



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO:

**RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES EN EL DESARROLLO DEL
PENSAMIENTO CRÍTICO EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO
PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORAS:


TIGRERO PIN SHIRLEY ESTEFANIA

YAGUAL TIGRERO TATIANA GIANELLA

TUTOR:

Psí. MARCANO MOLANO PEDRO, Msc

LA LIBERTAD, JULIO - 2025



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO:

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO
PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORAS:

TIGRERO PIN SHIRLEY ESTEFANIA

YAGUAL TIGRERO TATIANA GIANELLA

TUTOR:

Psi. MARCANO MOLANO PEDRO, Msc

LA LIBERTAD, JULIO - 2025

DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Docente Tutor del Trabajo de Integración Curricular, “RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS”, elaborado por la Srta. SHIRLEY ESTEFANIA TIGRERO PIN Y TATIANA GIANELLA YAGUAL TIGRERO, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber dirigido su desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, apruebo en todas sus partes, encontrándose apto para la evaluación del docente especialista.

Atentamente



Psi. MARCANO MOLANO PEDRO, Msc

DOCENTE TUTOR

C.I. 0928439595

DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular “RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS”, elaborado por la Srta. SHIRLEY ESTEFANIA TIGRERO PIN Y TATIANA GIANELLA YAGUAL TIGRERO, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente



Ing. GONZABAY DE LA A ESTHER ELIZABETH, MSc

DOCENTE ESPECIALISTA

C.I. 0918982950

TRIBUNAL DE GRADO



Firmado electrónicamente por:
**ESTHER ELIZABETH
GONZABAY DE LA A**
Validar únicamente con Firma@C

Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla, MSc

**DIRECTORA DE CARRERA
EDUCACION INICIAL**

Ing. Esther Elizabeth Gonzabay, MSc

DOCENTE ESPECIALISTA



**Pedro Gabriel
Marcano Molano**
Time Stamping
Security Data

Psi. Pedro Marcano Molano, MSc

DOCENTE TUTOR



Firmado electrónicamente por:
**XIMENA MADELAINE
BARRETO RAMIREZ**
Validar únicamente con Firma@C

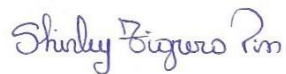
Lic. Ximena Barreto Ramírez, Msc.

DOCENTE GUIA UIC

DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

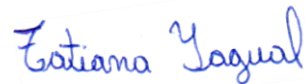
El presente Trabajo de Integración Curricular, con el título “**Recursos Educativos Digitales en el desarrollo del Pensamiento Crítico en niños de 4 a 5 años**”, declaró que la concepción, análisis y resultados son originales y aportan a la actividad educativa en el área de Ciencias de la Educación Inicial.

Atentamente,



Srta. Shirley Estefanía Tigrero Pin

C.I: 0923132922



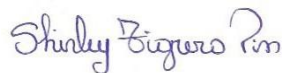
Srta. Tatiana Gianella Yagual Tigrero

C.I: 0928160662

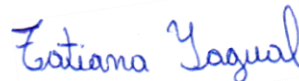
DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Quienes suscriben, SHIRLEY ESTEFANIA TIGRERO PIN con C.I. 0923132922 y TATIANA GIANELLA YAGUAL TIGRERO C.I. 0928160662 estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, declaramos que el Trabajo de Titulación, presentado a la Unidad de Integración Curricular, cuyo tema es: “Recursos educativos digitales en el desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años” corresponde y es de exclusiva responsabilidad de las autoras y pertenece al patrimonio intelectual de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,



Shirley Estefanía Tigrero Pin
C.I. 0923132922



Tatiana Gianella Yagual Tigrero
C.I. 0928160662

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi sincero agradecimiento a Dios, por ser mi guía en cada paso de este camino, por brindarme salud, sabiduría y la fortaleza necesaria para superar cada desafío. En especial a mi madre por enseñarme con su ejemplo que el esfuerzo, la dedicación y la constancia son claves para alcanzar cualquier meta.

A mis abuelos por sus palabras llenas de amor, sus enseñanzas han sido un pilar fundamental en mi vida. Asimismo, agradecer a mi compañero de vida, por su amor, comprensión y respaldo constante durante la realización de este trabajo.

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena por brindarme una formación académica de calidad, por abrirme las puertas al conocimiento.

A mis docentes por todo el conocimiento impartido durante mi formación profesional y en especial a mi docente tutor Psi. Marcano Molano Pedro, Msc por su paciencia, dedicación y guía, que fueron esenciales para lograr que este trabajo de titulación tenga un buen resultado.

Shirley Estefanía Tigrero Pin

Expreso un inmenso agradecimiento a Dios por permitir formarme profesionalmente y llegar con vida hasta el final. Agradezco a la Universidad Península de Santa Elena por los excelentes docentes que trajo consigo la carrera de Educación inicial, en particular a la Lic. Ximena Barreto, sus conocimientos impartidos y apoyo incondicional, contribuyeron grandemente a la culminación del presente trabajo.

Asimismo, agradezco a mi tutor Psi. Marcano Molano Pedro, Msc y a mi especialista Msc Esther Gonzabay, por la predisposición a cada una de las incógnitas que se presentaron y a su vez por orientarnos en el proceso de titulación.

A mis padres, su presencia llena de amor en mi etapa universitaria me permitió vencer las adversidades que se me presentaban, gracias por ser el motor principal para nunca rendirme y cumplir el objetivo tan anhelado de obtener mi título profesional.

Mi profundo agradecimiento con todos aquellos que colaboraron con la ejecución de este proyecto proporcionando resultados enriquecedores, que seguramente a futuro podré poner en práctica como profesional.

Tatiana Gianella Yagual Tigrero

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo, es dedicado a quienes confiaron y me apoyaron durante mi formación como profesional, en especial a mi madre Mercedes Pin Sánchez, a mis abuelos Piedad e Isidro, quienes han sido fuente constante de motivación, amor y sabiduría. A mi familia, por estar siempre presente, por ser un pilar fundamental en mi vida y por acompañarme en cada paso de este camino, quienes deben estar orgullosos de mí por alcanzar esta meta.

Y, sobre todo dedico este logro a mi hermosa hija Nashly Intriago, quien se ha convertido en mi inspiración y en la razón por la que cada día me esfuerzo más para alcanzar mis metas.

Shirley Estefanía Tigreiro Pin

El presente trabajo va dedicado con mucho cariño a mi familia, pues fueron un pilar fundamental a lo largo de mi carrera universitaria, estuvieron en cada momento en los que quería rendirme, fueron un impulso para seguir avanzando con más ahínco.

A mi querida mamá por todas esas veces que me vio dudar sobre mi capacidad como futura docente, y optaba por elevar oraciones por mí al altísimo. A mis hermanos por su compañía en aquellas noches donde el estrés me agobiaba, su presencia calmaba mi ser. Gracias familia por sus palabras de aliento, por los abrazos brindados, cada gesto aportó positivamente en mí. Y especialmente dedico este trabajo a Dios, ya que, gracias a su constancia en mi vida, mi esfuerzo y dedicación fueron recompensados.

Tatiana Gianella Yagual Tigreiro

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	i
CARÁTULA.....	ii
DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR.....	iii
DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA	iv
TRIBUNAL DE GRADO	v
DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE	vi
AGRADECIMIENTO	viii
DEDICATORIA.....	ix
ÍNDICE GENERAL.....	x
ÍNDICE DE TABLAS.....	xii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xiii
RESUMEN	xiv
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	2
PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	2
Situación objeto de investigación	2
Contextualización de la situación objeto de investigación	4
Inquietudes del investigador	6
Propósitos u Objetivos de la investigación	6
<i>Objetivo general</i>	6
<i>Objetivos específicos</i>	6
Motivaciones del origen del estudio	7
CAPÍTULO II.....	9
MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO.....	9
Estudios relacionados con la temática.....	9
Referentes teóricos.....	12
Teoría Constructivista.....	12
Definición de recurso didáctico	12
Importancia de los recursos didácticos	13
Recursos educativos digitales	14

Importancia de los recursos educativos digitales	14
Tecnologías en la población infantil	15
Agenda Digital del Ecuador 2021-2025	15
Inclusión digital en los sistemas educativos	16
Teoría del pensamiento reflexivo Dewey	16
Importancia del pensamiento crítico	17
El pensamiento crítico en el aula	18
Pensamiento crítico en la Educación Infantil.....	19
Habilidades del Pensamiento Crítico	19
Análisis y solución de problemas	20
CAPÍTULO III	21
ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO	21
Conceptualización ontológica y epistemológica del método	21
Población	22
Muestra	22
Naturaleza o paradigma de la investigación	22
Método y sus fases	23
Técnicas de recolección de información.....	23
Categorización y Triangulación.....	24
CAPÍTULO IV	27
PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS	27
Reflexiones críticas.....	27
Análisis de red conceptual: Ficha de observación.....	28
Análisis de la red conceptual: Entrevista	30
Análisis de red semántica de los resultados de entrevista	31
Análisis de la red semántica: Categoría Recursos Digitales	31
Análisis de la red semántica: Categoría Pensamiento crítico.....	32
APORTES DEL INVESTIGADOR (CASUÍSTICA).....	34
REFLEXIONES FINALES.....	36
REFERENCIAS	38
ANEXOS.....	44

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población.....	22
Tabla 2 Categorización.....	24

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Triangulación.....	26
Figura 2 Nube de palabras de la ficha de observación	27
Figura 3 Análisis de red semántica de la ficha de observación	28
Figura 4 Nube de palabras de la entrevista.....	30
Figura 5 Red semántica-entrevista	31
Figura 6 Red semántica: Recursos digitales.....	32
Figura 7 Red semántica: Desarrollo del Pensamiento Crítico	33

RESUMEN

La presente investigación sobre los “Recursos Educativos digitales en el desarrollo del pensamiento crítico” tiene el propósito analizar cómo influye el desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”. El abordaje o momento metodológico que se ha seguido en este estudio es el enfoque cualitativo, paradigma fenomenológico, el método inductivo con alcance de tipo descriptivo. Para la recolección de información los instrumentos utilizados fueron la ficha de observación y la entrevista estructurada con una población compuesta de 17 niños, 1 docente, el resultado del análisis de datos se obtuvo mediante la aplicación ATLAS TI, versión 25. Como resultado final, se logró evidenciar que dentro del campo educativo es relevante el uso de recursos educativos digitales como una herramienta pedagógica fundamental puesto que fomenta el desarrollo del pensamiento crítico en la primera infancia al promover la atención, el análisis, y el cuestionamiento. Asimismo, se resalta la importancia de emplear actividades que estimulen la participación, la reflexión y el pensamiento autónomo en los niños.

Palabras clave: Primera infancia, recursos, análisis, crítico.

INTRODUCCIÓN

Dentro del campo de Educación Inicial, la búsqueda de estrategias que potencien el desarrollo del pensamiento crítico en los niños ha sido un tema poco reconocido, en la actualidad uno de los recursos más utilizados globalmente es el uso de los recursos digitales, por esta razón la presente investigación se centra en el estudio de los recursos educativos digitales en el desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años, tema de gran importancia que busca dar a conocer como estos recursos tienen beneficios y ventajas que resultan favorables tanto para docentes como para los niños. Este enfoque se fundamenta en la idea de que los niños desarrollan mejor su pensamiento crítico mediante el uso de recursos digitales, además promueve la participación, la indagación, el análisis, la atención y la toma de decisiones teniendo en cuenta su propio ritmo de aprendizaje.

El presente trabajo de integración curricular se divide en 4 capítulos, que se describen a continuación.

Capítulo I: Presenta la situación objeto de estudio y la problemática que motiva esta investigación, así como los objetivos y las preguntas de investigación que guiarán el proceso investigativo.

Capítulo II: Se centrará en el marco teórico, donde se abordarán los antecedentes de investigaciones previas relacionadas con el tema y se establecerán los referentes teóricos que fundamentarán las categorías de análisis.

Capítulo III: Comprende el marco metodológico de la investigación, abarcando el paradigma y el enfoque elegidos, así como los instrumentos de recolección de datos que se utilizarán en el estudio.

Capítulo IV: Se muestran los hallazgos obtenidos durante el desarrollo de la investigación, en el cual se analizarán los resultados generados y su relevancia en el ámbito educativo.

CAPÍTULO I

PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Situación objeto de investigación

El desarrollo del pensamiento crítico es fundamental para todos los seres humanos, puesto que, brindan la interacción de procesos mentales mismos que abarcan conocimientos y análisis de forma más objetiva, asimismo se basa en las apreciaciones personales, es decir, busca reunir evidencias e información para realizar un criterio justo. Por otra parte, Ledesma y Sevairo (2023) expone que es importante fortalecer el conocimiento y los juicios críticos para así poder realizar cambios significativos que favorezcan la construcción de seres humanos críticos y colaborativos. En este sentido promover el pensamiento crítico en edades tempranas mejora la toma de decisiones, asimismo impulsa una relación más consciente y significativa con su mundo natural.

Según Álvarez (2018) menciona que, la falta de pensamiento crítico en los estudiantes se debe a la escasez de conocimiento y formación de los docentes, ahora bien, aunque el currículo promueve esta habilidad no todos los docentes cuentan con las herramientas necesarias para aplicarlos de manera eficaz. Por el contrario, esto limita la capacidad de los estudiantes para resolver problemas de forma autónoma, además la ausencia de estrategias adecuadas y de apoyo emocional puede generar inseguridad en los niños, lo que dificulta aún más su participación y el desarrollo del pensamiento crítico.

De la misma forma es importante mencionar que, anteriormente se utilizaba el aprendizaje tradicional que se basaba en la memorización y acumulación de información, en la actualidad hay diversas metodologías y recursos educativos para la enseñanza. Dentro de los recursos educativos se encuentra el uso de tecnología en el aula, Ledesma y Sevairo (2023), enfatiza que, las herramientas educativas digitales son plataformas que apoyan a docentes y estudiantes en sus actividades académicas. Aunque no todas las instituciones preescolares disponen de estos recursos tecnológicos en el aula, debido a las limitaciones financieras o de acceso, es importante destacar la relevancia de incorporar recursos digitales en las actividades pedagógicas.

En este contexto, el pensamiento crítico es necesario para estudiantes, debido a que, este proceso fortalece habilidades cognitivas como el análisis, la autorregulación y de la expresión de un criterio propio. Por lo tanto, para fortalecer esta capacidad, los docentes y padres tienen un rol clave como guías en este proceso de aprendizaje. Sin embargo, el déficit de estimulación y la falta de apoyo emocional puede generar desconfianza, esto se agrava cuando los docentes no están adecuadamente capacitados. Asimismo, la necesidad de formación continua de los docentes, mismas que pueden contribuir significativamente a crear un entorno educativo reflexivo.

Por consiguiente, Mena (2020) manifiesta que la educación centrada en el pensamiento crítico promueve prácticas que ayudan a comprender cada situación, mejorando así el desarrollo integral de los niños. No obstante, en la actualidad a los estudiantes, se les vuelve más complicado demostrar su capacidad de análisis. Es fundamental que los docentes implementen estrategias que estimulen el análisis, la argumentación y la resolución de problemas en entornos dinámicos y participativos; el estudio asegura que, incluir espacios de aprendizaje con el uso de tecnología genera que el trabajo colaborativo favorezca el pensamiento crítico.

Por estas razones es importante utilizar diversos recursos para la enseñanza y desarrollo de habilidades de los niños, reiterando una vez más, el uso de recursos educativos digitales se ha convertido en una herramienta esencial para que los niños pueden desarrollar mejor su pensamiento crítico, según Fuentes et al. (2019) los profesionales de la educación valoran positivamente las áreas de comunicación y seguridad digital. Sin embargo, estudios diversos han señalado que, la tecnología digital puede ser una herramienta valiosa para potenciar el pensamiento crítico. Es decir, que los estudiantes podrán tener mucha información y recursos que puedan ayudarlos a desarrollar su pensamiento crítico.

Por consiguiente, los recursos digitales son herramientas claves para promover el pensamiento crítico mediante actividades interactivas que integren el uso de la tecnología, de este modo, Chimoy Lenz et al. (2022) señala que es importante fortalecer todas las habilidades vinculadas al pensamiento crítico mismas que contribuyen a la construcción de conocimientos fundamentales desde la primera infancia, pues son la base para el desarrollo integral del ser humano y permite actuar de manera significativa

en su vida. Para finalizar, es importante que los entornos educativos ofrezcan vivencias que estimulen el pensamiento reflexivo, despierten la curiosidad y fomenten la capacidad de tomar decisiones desde edades tempranas.

Contextualización de la situación objeto de investigación

A nivel mundial la UNESCO (2021), señala que el pensamiento crítico debe desarrollarse, desde edades tempranas, es una habilidad estratégica para el siglo XXI, esta se asocia a actitudes de cambio y mejora personal y social. Sin embargo, a pesar de que se reconoce ampliamente la importancia de incentivar el pensamiento crítico en los estudiantes como un objetivo educativo esencial, los niños de 4 a 5 años a menudo presentan graves deficiencias en esta habilidad. En efecto resulta evidente que carecen de la orientación necesaria para evaluar, procesar y reflexionar de manera crítica.

A nivel internacional, un estudio realizado en España por Selgas-Cors (2024) explora el papel crucial del pensamiento crítico en la vida profesional y enfatiza la necesidad de cultivar esta habilidad en las escuelas y universidades. Por consiguiente, plantea que es fundamental preparar adecuadamente a los estudiantes para retos del mundo laboral actual. Promoviendo espacios donde se valore el cuestionamiento, la apertura mental y la reflexión, los docentes pueden brindar a los alumnos las herramientas necesarias para desenvolverse en entornos profesionales complejos y aportar de forma significativa en sus respectivas áreas.

Por otra parte, en Ecuador el Ministerio de Educación (MINEDUC) estableció estándares de calidad que deberían guiar a los maestros en su desempeño para lograr una educación de calidad, incluyendo el desarrollo del pensamiento crítico. Según Marín et al. (2022) destacan que las herramientas digitales favorecen el aprendizaje infantil al estimular el pensamiento crítico, la creatividad y la retención de conocimientos. Sin embargo, aún existen obstáculos importantes, como el limitado acceso a la tecnología en zonas rurales, la falta de preparación de los docentes en el uso de herramientas digitales y la poca adecuación de contenidos.

A nivel local, en la provincia de Santa Elena, la implementación de recursos educativos digitales en la educación inicial representa una oportunidad significativa para potenciar el aprendizaje lúdico en los niños de 4 a 5 años. Por su parte Collantes y Aroca

(2024), menciona que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) pueden integrarse de manera efectiva en el aula como herramientas didácticas que estimulen la creatividad la participación y el desarrollo de habilidades cognitivas. Los resultados mostraron que el uso de aplicaciones y plataformas educativas enriquecen el entorno pedagógico, a su vez responde a las necesidades e intereses de los niños en la era digital, fomentando un aprendizaje significativo desde edades tempranas.

La presente investigación se realizó en la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén” ubicada en el cantón La Libertad de la provincia de Santa Elena, durante el periodo lectivo 2025-2026. El enfoque de la investigación se centró en los niños de 4 a 5 años, perteneciente al subnivel 2, la situación problemática fue identificada mediante observaciones durante las prácticas preprofesionales, donde se evidenció que los niños enfrentan obstáculos al involucrarse en actividades orientadas al desarrollo del pensamiento crítico. Una de las causas principales de esta dificultad es la carencia de recursos digitales en la institución educativa.

Asimismo, se percibe una ausencia de capacitación y preparación apropiada por parte del personal docente, lo cual dificulta su habilidad para reconocer adecuadamente las necesidades de los niños, así como para integrar recursos educativos digitales que favorezcan el desarrollo del pensamiento crítico. La escasa información acerca de la importancia del pensamiento crítico en niños de preescolar impide que el niño no pueda expresar y comunicar. Es decir, este conocimiento o desarrollo del niño es esencial para guiar y estimular al infante, lo cual influye directamente y se refleja en su vida cotidiana.

En este contexto, es importante promover entornos de aprendizajes que integren recursos educativos digitales, permitiendo a los docentes fortalecer sus prácticas pedagógicas y brindar experiencias significativas que estimulen el pensamiento crítico de los niños en edades de 4 a 5 años. Abordar esta problemática también requiere proveer a la institución educativa de recursos tecnológicos, que el docente reciba constante capacitación en su aplicación pedagógica, de manera integral. Como resultado será posible preparar a los estudiantes para enfrentar con mayor autonomía, pensamiento crítico y creatividad, los retos que plantea su entorno desde una edad temprana.

Inquietudes del investigador

3.1 Pregunta principal

¿De qué manera el uso de recursos educativos digitales contribuye al desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años?

Preguntas Secundarias

3.2.1 ¿Cuáles son los aportes teóricos que explican la influencia de los recursos educativos digitales en el desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años?

3.2.2 ¿Cuáles son los recursos educativos digitales que se utilizan con mayor frecuencia en las aulas para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años?

3.2.3 ¿Cuáles son los tipos de recursos educativos digitales que favorecen al desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años?

Propósitos u Objetivos de la investigación

Objetivo general

Determinar de qué manera el uso de recursos educativos digitales contribuye al desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años.

Objetivos específicos

Describir los referentes teóricos que fundamentan los recursos educativos digitales para el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 4 a 5 años.

Caracterizar los recursos educativos digitales que se implementan con mayor frecuencia en las aulas y que contribuyen al desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años.

Establecer los tipos de recursos educativos digitales más utilizados por los docentes en el desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años.

Motivaciones del origen del estudio

La investigación promueve la importancia del uso de recursos educativos digitales en el aprendizaje de niños de 4 a 5 años, puesto que, a través de estos medios, es posible estimular el desarrollo del pensamiento crítico desde edades tempranas. Al mismo tiempo el uso de herramientas digitales permite crear experiencias interactivas, motivadoras donde los niños pueden observar, analizar, cuestionar y reflexionar sobre diversas situaciones de su entorno, esto ayudara que fortalezcan habilidades cognitivas y la capacidad de tomar decisiones de manera responsable.

El interés de esta investigación radica en explicar como a través de la implementación de recursos educativos digitales fomentan el desarrollo del pensamiento crítico en niños, buscando una educación de calidad. De esta manera, la integración de estos recursos en el aula es fundamental para que el aprendizaje sea más participativo y enriquecedor; pues no basta que los niños accedan a la información, también es esencial que aprendan analizarla, interpretarla en distintos contextos. Además, el uso de herramientas digitales favorece que los niños desarrollen formas diversas de aprender, promoviendo el pensamiento crítico.

Es una investigación útil, debido a que, se fortalecerá el pensamiento crítico en niños desde la primera infancia mediante el uso de recursos educativos digitales, es decir gran importancia que las actividades digitales sean interactivas y así poder lograr que los niños puedan interactuar de manera sencilla, esto permitirá desarrollar una comprensión profunda, asimismo estimular la reflexión y participación dentro del aula.

Por su parte, la presente investigación promueve el éxito escolar de los niños, pues, es fundamental que, los docentes reciban capacitación continua y así puedan adquirir conocimientos que estimulen el desarrollo cognitivo y el pensamiento crítico. De esta manera, los niños comienzan a fortalecer sus capacidades cognitivas, a pesar de manera reflexiva y a desarrollar autonomía en sus ideas y decisiones.

Esta investigación resulta valiosa para padres, docentes de Educación Inicial y cualquier persona involucrada en el cuidado del infante. En este contexto, el niño asume

un rol protagónico en su proceso de aprendizaje, explorando contenidos interactivos en un entorno digital seguro que estimula la curiosidad permitiéndole participar en diversas actividades. Además, se busca identificar las herramientas adecuadas que los docentes pueden utilizar para diseñar experiencias educativas innovadoras, creativas y motivadoras, a su vez incentiva el deseo por aprender, también fortalecerá su autonomía.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO

Estudios relacionados con la temática

El presente trabajo tiene como objetivo brindar un respaldo significativo para el desarrollo de este estudio, por esta razón, se realizaron búsquedas a nivel internacional, nacional y local de todos los trabajos investigativos como artículos o tesis relacionadas con las dos variables de esta investigación como los recursos educativos digitales y el pensamiento crítico, mediante los resultados obtenidos en dichas investigaciones se evidencia que la implementación de los recursos educativos digitales incide en el pensamiento crítico. En este tema, se procura introducir algunos conceptos y fundamentos sobre los recursos educativos digitales y el pensamiento crítico para comprender la base teórica.

Nivel Internacional

Widi et al. (2020) realizó una investigación titulada “Mejora de las habilidades de pensamiento crítico de los estudiantes a través del aprendizaje basado en problemas multimedia”, cuyo objetivo examinar como mejorar las habilidades de pensamiento crítico en estudiantes de primaria usando recursos digitales que se adaptan a diferentes estilos de aprendizaje. Se realizó bajo el paradigma cualitativo descriptivo con un enfoque de análisis crítico del discurso. Se concluye que en esta investigación se encontró que los estudiantes con estilo de aprendizaje visual tienen mejores habilidades de pensamiento crítico en comparación con aquellos con un estilo auditivo. En general, el estudio resalta que integrar herramientas digitales dentro del ABP favorece significativamente el fortalecimiento crítico en los niños.

Por otro lado, Mesquita (2021) realizó una investigación en el Instituto Politécnico de Leiria, Portugal titulada “Desarrollar el pensamiento crítico en la educación infantil con y por medio de recursos digitales” presenta hallazgos a gran escala desarrollada en Portugal, su propósito fue integrar distintas áreas del currículo con el aprendizaje del pensamiento crítico en la educación infantil. Igualmente, para su implementación, se empleó una plataforma digital junto a cinco propuestas didácticas. El análisis concluye que el uso de recursos digitales favoreció el desarrollo de la

creatividad y la imaginación, incentivó el interés por explotar el entorno y fortaleció habilidades como la toma de decisiones y la interpretación de cortometrajes, entre otras.

Existen investigaciones que correlacionan nuestras variables, por ejemplo, Jara Avalos et al. (2024) en su trabajo de investigación titulado “Recursos didáctico-digitales en la creatividad de estudiantes de educación primaria”, el propósito de este proyecto es dar valor al uso de recursos educativos digitales además de formar un papel fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con el objetivo de desarrollar la creatividad en niños de nivel primario en una institución educativa pública en Apurímac. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo con un alcance correlacional y un diseño transversal, fueron implementados dos cuestionarios a una muestra de 81 estudiantes para analizar la conexión entre el uso de herramientas digitales y la creatividad. Se concluye que integrar recursos educativos digitales en el aula podría contribuir positivamente en el desarrollo de la creatividad de los estudiantes.

Nivel Nacional

Desde el punto de vista de Matailo (2023) en su trabajo de investigación titulado “Recursos digitales educativos para el desarrollo del aprendizaje autónomo en la modalidad de educación multigrado”, el cual tiene como propósito diseñar estrategias digitales que fortalezcan la autonomía en el aprendizaje. Se realizó bajo el paradigma socio crítico mediante un enfoque cualitativo que, a través de una investigación de campo, aspira a generar hipótesis conceptuales. Por eso se concluyó que mediante el uso de recursos educativos digitales en un contexto multigrado se puede potenciar el desarrollo de esas habilidades requeridas.

Por otra parte, Santillán et al. (2024) en su trabajo de investigación titulado “Desarrollo del Pensamiento Crítico en la Educación Inicial: Un Enfoque Innovador desde la Temprana Edad”, el propósito de este proyecto es desarrollar el pensamiento crítico en niños ecuatorianos de 5 años y los factores asociados a este proceso. Por ello, se aplicó un diseño cualitativo, de corte transversal no experimental, para examinar una muestra de 500 estudiantes de Quito, Guayaquil y Cuenca. Estos hallazgos resaltan la importancia de fortalecer la formación docente en estrategias que fomenten el

pensamiento crítico y diseñar currículos que fomenten la indagación y resolución de problemas desde la primera infancia.

De acuerdo con Gómez e Iglesias (2025) en su investigación realizada en Quito en el año 2025, titulado “Herramientas digitales en la Educación Inicial en Ecuador: Potenciando el Aprendizaje Infantil”, el cual tuvo como objetivo analizar el impacto del uso de herramientas digitales en la educación inicial en Ecuador. Los hallazgos destacan las herramientas digitales favorecen el aprendizaje infantil al estimular el pensamiento crítico, la creatividad y la retención de conocimientos. Se concluye que, si bien las tecnologías pueden mejorar el potencial en la educación, su impacto depende de una implementación equitativa y contextualizada.

Nivel local

Vera (2024) en su trabajo de investigación titulado “Los juegos educativos digitales educativos y su incidencia en la ortografía de los niños de segundo grado” realizado en la Unidad Educativa anónima. El propósito de esta investigación es determinar cómo inciden los juegos digitales educativos en la ortografía de los niños. En este estudio se fundamenta en el paradigma constructivista, enfoque cualitativo y tipo de investigación descriptiva se obtuvo como resultado que 4 niños de la Escuela anónima tienen problemas de ortografía, debido a la poca utilización de las tecnologías de información y comunicación dentro de la clase. Se concluyó que los juegos digitales educativos inciden de manera positiva en la ortografía de los niños mediante la interactividad, la práctica repetitiva y la retroalimentación.

Como señala Suárez (2025) en su trabajo de investigación titulado “El aprendizaje basado en juegos para el fortalecimiento del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años realizado en la Unidad Educativa Alfa y Omega del cantón La Libertad”. En este estudio se utilizó un enfoque cualitativo, con un nivel descriptivo y paradigma constructivista, el estudio conto con la participación de 14 niños y una docente de educación inicial. Además, se utilizó como técnica e instrumento la ficha de observación y entrevista semiestructurada. Como resultado se obtuvo que dentro del campo educativo es relevante el aprendizaje basado en juegos como una herramienta

pedagógica fundamental que facilita el aprendizaje, así como también las habilidades críticas esenciales en la primera infancia.

Referentes teóricos

Teoría Constructivista

Según Giesbrecht (2007) añade que el conectivismo se presenta como un enfoque educativo que permite a los estudiantes establecer vínculos entre sí mediante el uso de redes sociales o plataformas colaborativas. Por otro lado, Siemens (2005) el conectivismo como una teoría del aprendizaje adaptada a la era digital, que enfatiza la importancia de las conexiones y redes de información. Es decir, se presenta en un entorno global interconectado, el aprendizaje se desarrolla a través de la interacción con recursos digitales, comunidades virtuales y plataformas colaborativas.

Teniendo en cuenta a Basurto y Moreira (2021) describe el conectivismo, como una teoría de aprendizaje, explica como las tecnologías digitales y el internet han abierto amplias oportunidades para que los estudiantes aprendan de forma más rápida y eficiente a su vez compartan información en línea y colaboren entre sí. Por otra parte, el conectivismo, propuesto por George Siemens, es una teoría del aprendizaje digital que resalta la importancia de las redes tecnológicas como medio para acceder y construir conocimiento de forma colaborativa.

Categoría: Recursos Educativos Didácticos

Definición de recurso didáctico

Colman (2019) menciona que los recursos didácticos son herramientas pedagógicas que facilitan el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula. El salón de clases es un entorno rico en materiales diversos que, junto con la guía del docente, contribuyen a hacer más dinámico y efectivo el trabajo educativo tanto para profesores como para estudiantes. Según Losada et al. (2020) definen los recursos educativos digitales como elementos o materiales en formato digital que son distribuidos para ser utilizados en el proceso enseñanza-aprendizaje por profesores, estudiantes e investigadores.

Importancia de los recursos didácticos

La importancia del material educativo radica en el impacto de los estímulos a los órganos sensoriales en el individuo que aprende, es decir, lo conecta con el objeto de estudio, ya sea de forma directa o proporcionándole una percepción indirecta. Las funciones de los recursos educativos deben considerar el grupo al que orientan, con el objetivo de que dicho recurso sea verdaderamente útil. En este sentido, Gabino (2017) señala que los recursos didácticos cumplen diversas funciones, entre las que incluyen:

- ✓ Proporcionar información
- ✓ Cumplir un objetivo
- ✓ Guiar el proceso de enseñanza y aprendizaje
- ✓ Contextualizar a los estudiantes
- ✓ Facilitar la comunicación entre docentes y estudiantes
- ✓ Acercar las ideas a los sentidos
- ✓ Motivar a los estudiantes

Clasificación de Recursos didácticos

De acuerdo con Moya (2010), los recursos didácticos se clasifican en:

- ✓ Manual o libro de estudio.
- ✓ Libros de consulta y/o lectura.
- ✓ Biblioteca de aula y/o departamento.
- ✓ Cuaderno de ejercicios.
- ✓ Impresos varios.
- ✓ Material específico: prensa, revistas, anuarios.

Material audiovisual:

- ✓ Proyectables
- ✓ Videos, películas, audios.

Tableros didácticos: Pizarra tradicional.

Medios informáticos:

- ✓ Software adecuado.
- ✓ Medios interactivos.
- ✓ Multimedia e internet.

Recursos educativos digitales

Un recurso digital puede ser un elemento que esté en forma digital y que se pueda visualizar y almacenar en un dispositivo electrónico y consulta de manera directa o por acceso a la red. Entre los recursos digitales están los vídeos, podcast de audio, pdf, presentaciones, libros digitales, sistemas de respuesta remota, animaciones de procesos y modelos, simulaciones, juegos, información en páginas web, redes sociales, etc. (Miralles et al., 2019).

En la actualidad, los recursos Educativos Digitales son fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, facilitando el acceso a información promoviendo nuevas formas de adquirir conocimiento. En este contexto las herramientas digitales se definen como todas aquellas aplicaciones y plataformas que brindan ayuda a los docentes y estudiantes en sus labores académicas, su uso se ha incrementado y existe interés en los beneficios por optar y usar varias de estas herramientas, representando a través del número de producciones, científicas realizadas los últimos años (Borja y Carcausto, 2020).

Importancia de los recursos educativos digitales

Barradas (2021) resalta la importancia de emplear una variedad de herramientas para apoyar un aprendizaje activo, donde el estudiante asume un rol central en la construcción de su propio conocimiento. Dentro de los recursos digitales que se pueden clasificar como transmisivos, activos o interactivos, se incluyen plataformas como videojuegos educativos, contenidos audiovisuales, páginas web y bibliotecas digitales, entre otros. De acuerdo con el autor, los recursos digitales de tipo transmisivo, como las tutorías en línea y los sitios web, son los más valorados, mientras que los videos destacan por ser los materiales más frecuentemente utilizados para el estudio.

El uso de recursos digitales en el ámbito educativo ha transformado significativamente la manera en que los estudiantes acceden y procesan la información. Igualmente, estas herramientas mejoran la comunicación entre docente y alumnos, presentan contenidos de manera interactiva y dinámica, lo que facilita su comprensión. Al incorporar elementos visuales, ejemplos prácticos y actividades colaborativas, los estudiantes pueden relacionar la teoría con situaciones reales, lo que fortalece su aprendizaje. Además, fomentan el aprendizaje autónomo y el desarrollo de habilidades como el pensamiento crítico y resolución de problemas.

Tecnologías en la población infantil

Las TIC en la actualidad avanza a pasos gigantes, generando un cambio radical en los niños y jóvenes, esto hace, que utilicen los aparatos de forma automática en edades tempranas UNICEF (2024). Por otro lado, la tecnología se ha convertido de uso universal. En este contexto las Tics juegan un papel fundamental dentro de la sociedad, se observa que los niños son los que pasan el mayor tiempo frente a una pantalla, por la falta de información de los cuidadores, quienes piensan que permitiendo el uso desde pequeños ayudarán a su desarrollo, pero no hay que olvidar que ellos necesitan estimulación para su desarrollo cerebral, pues es clave (Fung et al., 2020).

Las tecnologías en la población infantil han transformado de manera significativa la forma en que los niños interactúan, aprenden y se comunican con el mundo. En la actualidad, dispositivos como tabletas, smartphones y ordenadores son parte del entorno cotidiano de muchos niños, quienes acceden a una amplia variedad de aplicaciones educativas y lúdicas. Estas herramientas, bien utilizadas, pueden apoyar el desarrollo cognitivo, estimula la creatividad y mejora habilidades como la resolución de problemas y el pensamiento crítico.

Agenda Digital del Ecuador 2021-2025

La Agenda Digital 2021-2025 de Ecuador es una iniciativa del Ministerio de Educación del Ecuador (2021) busca transformar el sistema educativo mediante la integración de tecnologías digitales. Por otra parte, su propósito es fortalecer el aprendizaje digital, la alfabetización y la ciudadanía digital en toda la comunidad

educativa, incluyendo estudiantes, docentes, directivos y familias. La agenda promueve la integración de las tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) en el proceso educativo, creando condiciones para incentivar el uso adecuado de las tecnologías. Por último, busca impulsar el aprendizaje digital a través de procesos de formación, creación y gestión de recursos digitales, así garantizar el acceso oportuno a entornos digitales en la comunidad educativa.

Inclusión digital en los sistemas educativos

La tecnología de la información y las comunicaciones TIC para el sector educativo en América Latina se encuentran actualmente en el cruce de dos ejes políticos, por un lado, se encuentra el eje educativo que está enmarcada en la agenda educación 2030 y el Objetivo Desarrollo Sostenible (ODS) que promueve la inclusión, la equidad, la calidad educativa y el acceso a oportunidades de aprendizaje a lo largo de toda la vida (UNESCO, 2015). En este contexto, las TIC representan una herramienta clave para avanzar hacia estos objetivos, permitiendo ampliar el acceso al conocimiento, reducir brechas educativas y promover modelos pedagógicos más innovadores y participativos.

Bases Teóricas

Teoría del pensamiento reflexivo Dewey

Dewey (1933) señala la importancia de cultivar desde temprana edad habilidades cognitivas como el análisis, la evaluación y la resolución de problemas. Vygotsky (1978), por su parte, destaca el papel de la interacción social y la mediación cultural en el desarrollo cognitivo. Para ello estas teorías, diversos autores como (Perkins, 1985; Ennis, 1987) han propuesto modelos y dimensiones del pensamiento crítico, destacando la importancia de habilidades como la interpretación, el análisis, la evaluación y la inferencia. De igual manera Freire (1970) menciona la atención a la enseñanza liberadora, que tiene como objetivo capacitar a los alumnos además promueve el pensamiento crítico, presenta semejanzas con la perspectiva de Dewey sobre la educación como un proceso social y de cambio.

Categoría: Desarrollo del pensamiento crítico

Pensamiento crítico

Citado por Borja y Carcausto (2020) indica que el pensamiento crítico es:

Es un don particular del ser humano y su origen se da por la intervención sensorial y la razón [...] el razonamiento, la inferencia lógica y la demostración son aptitudes del pensamiento para reflejar de manera inmediata la realidad, los problemas y las necesidades del sujeto [...]. Según la lógica formal la estructura del pensamiento está compuesta de la siguiente manera: concepto, juicio, razonamiento y demostración (p.55)

La palabra crítico o crítica es originaria del latín criticus. Este término es utilizado para describir la opinión, revisión o evaluación que se emite sobre una situación, servicio, propuesta, individuo u objeto. Las críticas generalmente se expresan de forma pública y se centran en el contenido de una obra de arte, un espectáculo, un libro, etc. De igual forma se puede expresar que la crítica es utilizada para describir el pensamiento personal que se muestra en un medio de comunicación, el conjunto de diferentes opiniones sobre una obra específica que son atribuidas a la opinión pública y el grupo de personas especializadas en realizar críticas en los medios de comunicación (Pérez y Gardey, 2022).

En cuanto, al pensamiento crítico es la capacidad para analizar de forma lógica y reflexiva la información, lo que indica identificar argumentos y supuestos, reconocer relaciones importantes, realizar inferencias correctas, evaluar la evidencia y deducir conclusiones. Según López et al. (2022), el pensamiento crítico se considera una de las habilidades necesarias para poder acceder a la educación del futuro. En efecto, el pensamiento crítico es considerado como parte esencial de la cultura digital y se integra dentro de las habilidades de aprendizaje e innovación, junto con la creatividad, la comunicación y la colaboración.

Importancia del pensamiento crítico

Budak et al. (2020), en un estudio realizado indicó la relevancia del pensamiento crítico como un componente esencial en la formación de individuos integrales. Uno de

los principales retos que enfrentan los docentes en la actualidad es enseñar a los estudiantes a pensar de forma crítica, sin tener en cuenta la experiencia curricular, ni la profesión elegida. Por consiguiente, es fundamental que los alumnos adquieran las herramientas necesarias para enfrentar y resolver de manera autónoma diversas situaciones problemáticas, lo cual impulsa el desarrollo de su pensamiento crítico.

En América Latina, impulsar el pensamiento crítico es un aspecto clave en la educación actual, puesto que produce mayor activación de los procesos de enseñanza, permitiendo formar individuos más conscientes, críticos, creativos, autónomos y aptos para afrontar con eficacia desafíos laborales, académicos y cotidianos (Salvatierra et al., 2023). Es notable la importancia que tiene el pensamiento crítico, esto se debe a que es una habilidad fundamental en la educación de individuos, capaces de tomar decisiones en un mundo global que se encuentra en constantes desafíos, donde el ser humano tiene un rol principal de actuar de manera asertiva.

El pensamiento crítico en el aula

Álvarez (2014) citado por Robles (2019), las estrategias metodológicas que deben aplicarse en el aula de clases para impulsar este tipo de pensamiento son las siguientes:

1. Crear un ambiente favorable que fomente el pensamiento crítico.
2. Utilización de recursos audiovisuales para generar curiosidad.
3. Propiciar un contexto donde los estudiantes pregunten y construyan el criterio propio.
4. Cuestionar los aprendizajes previos mediante diálogo interactivo.

Por su parte, Bécares (2022) menciona que el pensamiento crítico va mucho más allá de las aulas, de hecho, el pensamiento crítico apareció antes de que se inventara la escolaridad. Por consiguiente, la ausencia puede dar lugar a una sociedad indiferente, poco reflexiva y desconectada de la realidad.

Sin esta habilidad, las personas tendrían a subestimar sus propias habilidades de razonamiento, con una mente cerrada, inflexible, insensible, con dificultad de entender lo que otros piensan, injusto a la hora de juzgar la calidad de los argumentos de otros,

podría negar sus propias predisposiciones además de apresurarse a sacar conclusiones. Asimismo, tarda mucho tiempo en hacer juicios o a su vez no estar dispuesto a reconsiderar una opinión.

Pensamiento crítico en la Educación Infantil

Pacheco (2019) menciona que el pensamiento crítico puede ser una herramienta eficaz para fomentar la creatividad e innovación, los niños fortalecen esta habilidad, cuando adquieren la capacidad de comprender y enfrentar situaciones complejas proponiendo soluciones creativas e innovadoras a los problemas. Por lo tanto, fomentar el pensamiento crítico en niños desde edades tempranas contribuye al desarrollo de competencias valiosas que beneficiaran en distintas etapas de su vida.

Por otra parte, la UNICEF ha publicado el Manual de Pensamiento Crítico ofrece estrategias prácticas para desarrollar esta habilidad desde la infancia. Al mismo tiempo destaca la importancia de enseñar a los niños analizar y evaluar la información que reciben, promoviendo así la toma de decisiones. El pensamiento crítico es una habilidad muy valorada en entornos académicos y laborales; se asocia con innovación y creatividad, también con la capacidad de tener una mentalidad abierta y adaptable ante los cambios constantes que ocurren en el mundo actual (Moreno y Velázquez 2017 citando a Carrera Castro et al., 2024).

Habilidades del Pensamiento Crítico

Es fundamental comprender las habilidades vinculadas al pensamiento crítico para poder analizar de manera efectiva diversas situaciones o problemas y encontrar soluciones adecuadas. Un estudiante debe esforzarse para desarrollar constantemente capacidades específicas que le permitan transformarlas en habilidades efectivas. Halpern es un autor reconocido por su dedicación al estudio del pensamiento crítico. Por otra parte, en la tesis doctoral de Albertos (2015) citado por Cangalaya Sevillano, (2020) se identifican cinco tipos de habilidades: razonamiento verbal, análisis de argumentos, prueba de hipótesis, gestión del riesgo y la incertidumbre, así como la toma de decisiones. Albertos también ofrece una explicación detallada de estas habilidades, subrayando su relevancia en el ámbito del pensamiento crítico. Finalmente, se resalta

que un pensador crítico debe dominar cuatro habilidades esenciales: argumentación, análisis, resolución de problemas y evaluación.

Análisis y solución de problemas

La capacidad de analizar información de manera reflexiva y cuestionar ideas preconcebidas es esencial en un entorno caracterizado por la rápida evolución de la información y la complejidad de los problemas que enfrentamos (Ilbay & Espinoza, 2024). Al mismo tiempo, resulta fundamental desenvolverse en un entorno donde la información cambia constantemente y las soluciones a los problemas requieren pensamiento crítico.

CAPÍTULO III

ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO

Conceptualización ontológica y epistemológica del método

La metodología de este trabajo de investigación tiene un enfoque cualitativo, según Montero (2022) expone las diferentes definiciones y características de la investigación cualitativa como una de las grandes fuerzas de investigación científica. De esta manera, la investigación cualitativa se define como un proceso destinado a indagar sobre problemáticas sociales o humanas, donde el investigador construye una visión integral y compleja de la realidad. Mediante este enfoque será posible recopilar información sobre el uso de recursos digitales y su impacto en el desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años.

El método utilizado en la investigación es el fenomenológico - hermenéutico, para Castillo López et al. (2023) la fenomenología en el campo educativo se presenta como una vía de investigación que busca comprender la experiencia vivida de los actores escolares, priorizando la subjetividad y el significado que cada persona otorga sus vivencias. Dicho de otra manera, el método fenomenológico resulta especialmente adecuado para estudiar fenómenos complejos como el pensamiento crítico en la infancia, este permite indagar como los experimentan y procesan el uso de recursos digitales en su aprendizaje cotidiano.

Este estudio investigativo de carácter descriptivo se enfoca en recolectar información para analizar detalladamente como los recursos educativos digitales impactan en el desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años. Se utiliza un enfoque descriptivo con el objetivo de entender, describir, comprender y analizar las categorías expuestas en el contexto de estudio, reconociendo los recursos educativos digitales en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, por medio de las experiencias que ellos van adquiriendo a través del uso de recursos digitales, permitiendo a los investigadores que tengan un acercamiento entre educadora y alumnos, durante el proceso de investigación.

Población

Teniendo en cuenta a Zappino (2020) una población finita es aquella que tiene un número limitado de elementos, donde se sabe exactamente quienes o cuantos son. En este contexto de esta investigación, se establece que la población es de naturaleza finita puesto que cuenta con un registro detallado que incluye a todos los elementos de la población objeto de estudio. Por esta razón, la población de estudio de esta investigación se toma en cuenta estudiantes del área de Educación Inicial Subnivel 2 y un docente, pertenecientes a la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén” ubicada en el cantón La Libertad, provincia de Santa Elena.

Muestra

El estudio se llevó a cabo en la escuela “Jardines del Edén”. Como la población era limitada, se eligió una muestra conformada por 8 niños y 7 niñas y 1 docente del área del subnivel 2, sumando un total de 16 participantes.

Tabla 1
Población

Ítem	DESCRIPCIÓN	POBLACIÓN
1	Niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica "Jardines del Edén".	15
2	Docente de la Escuela de Educación Básica "Jardines del Edén".	1
Total		16

Nota: Se describe la población en la que se realizó el proceso de investigación.

Naturaleza o paradigma de la investigación

El paradigma de esta investigación es constructivista, teniendo en cuenta que este enfoque promueve la participación del estudiante, la reflexión sobre sus experiencias previas y la construcción de significados a través de la interacción con el entorno y otros individuos.

El presente proyecto de investigación tiene como objetivo principal analizar el modelo constructivista y su aplicación en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. La idea principal de esta teoría es que el aprendizaje se construye en la mente de las personas se adquiere nuevos conocimientos tomando como base las enseñanzas anteriores (Ronquillo et al., 2023).

Método y sus fases

Se utilizó el método inductivo, el cual parte de la observación de casos particulares para generar teorías basadas en las experiencias. La investigación utilizó este método con el fin de derivar un argumento lógico a partir de un principio o premisa, es decir como la implantación de los recursos digitales puede tener un impacto positivo en el desarrollo del pensamiento crítico. En síntesis, la teoría permite al investigador describir, explicar y predecir, todo ello a partir de una cierta consistencia lógica que se convertirá en lo que se denomina el marco teórico de la investigación.

Técnicas de recolección de información

La presente investigación, Recursos educativos digitales en el desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”. Se llevará a cabo con dos técnicas e instrumentos de evaluación para la recolección de datos, como la ficha de observación y la entrevista la cual fueron previamente validados por expertos, garantizando así su pertinencia y confiabilidad para el estudio.

La recolección de datos se inició con una entrevista a la docente del aula, lo cual incluyó diez preguntas abiertas centradas en el tema de recursos digitales y desarrollo del pensamiento crítico. Para esta técnica se empleó una ficha de observación compuesta por diez ítems relacionados a los objetivos del estudio. Una vez recogida la información, se utilizó el software Atlas Ti versión 25, para procesar y analizar los datos, lo que facilitó la elaboración de redes semánticas y nubes de palabras que sirvieron como para el análisis cualitativa.

Ficha de Observación

Para la ficha se utilizó la observación no participativa como método para analizar el fenómeno dentro de su entorno real, de esta manera, Burgos et al. (2019) explican que las técnicas de observación posibilitan captar el comportamiento en el instante en que ocurre, lo cual evita equívocos y asegura una mayor precisión al documentar la información. Por ello se aplicó la ficha de observación a los 15 niños del subnivel 2 de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”. Esta ficha consta de indicadores de evaluación orientadas a las categorías de la investigación que son los recursos digitales y desarrollo del pensamiento crítico, el cual fue útil para registrar y recopilar datos durante una observación directa.

Entrevista

Según Ferial et al. (2020) una entrevista se define como un método fundamentado en la experiencia personal, que se desarrolla a través de la comunicación directa entre el entrevistador y el entrevistado. Para este trabajo de investigación se realizó una entrevista estructura con preguntas abiertas dirigidas a directivos y docentes de la institución educativa seleccionada. En esta entrevista se compone de 10 preguntas abiertas, se procedió a realizar la entrevista, la cual fue dirigida a la docente encargada del área.

Categorización y Triangulación

Con relación al análisis de los datos recopilados en esta investigación se llevó a cabo a través de un proceso de codificación y categorización, lo cual facilitó la interpretación de los resultados obtenidos. Para analizar la información recolectada en el estudio se utilizó el software Atlas Ti 25, una herramienta informática orientada a facilitar el análisis cualitativo para lograr la interpretación de grandes cantidades de datos mediante las nubes de palabras y las redes semánticas. En consecuencia, se presenta el cuadro de categorías y subcategorías organizadas y relacionadas con los ámbitos, interrogantes, objetivos según su correspondencia y contenidos.

Tabla 2

Categorización

Ámbito temático	Problema de investigación	Preguntas de investigación	Objetivo general	Objetivos específicos	Categorías	Subcategorías
Recursos Educativos Digitales		¿Cuáles son los aportes teóricos que explican la influencia de los recursos educativos digitales en el desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años.		Describir los referentes teóricos que fundamentan los recursos educativos digitales para el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 4 a 5 años.	Recursos Educativos Digitales	Tipos de recursos Tecnologías en la población infantil Agenda digital
	¿De qué manera el uso de recursos educativos digitales contribuye al desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años?	¿Cuáles son los recursos educativos digitales que se utilizan con mayor frecuencia en las aulas para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años?	Determinar de qué manera el uso de recursos educativos digitales contribuye al desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años.	Caracterizar los recursos educativos digitales que se implementan con mayor frecuencia en las aulas y que contribuyen al desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años		Inclusión Digital Pensamiento crítico el aula
Desarrollo del Pensamiento Crítico		¿Cuáles son los tipos de recursos educativos digitales que favorecen al desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años?		Establecer los tipos de recursos educativos digitales más utilizados por los docentes en el desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años.	Desarrollo del Pensamiento Crítico	Pensamiento crítico Educación Infantil Habilidades Análisis y solución problemas

Triangulación

De acuerdo con Jiménez (2020) “La triangulación alcanza mediante la aplicación de diversas técnicas de investigación, este enfoque permite una verificación cruzada que aporta solidez y confiabilidad al estudio, favoreciendo el equilibrio entre distintos métodos”. Por ello, su finalidad principal es fortalecer la credibilidad y la validez de los resultados, buscando corroborar los hallazgos a partir de la convergencia de múltiples perspectivas.

Figura 1
Triangulación



Nota: Fuentes de datos de la investigación

Se consideró la triangulación debido a que los criterios podían codificarse de elementos: entre las categorías de investigación como son: recursos educativos digitales y el pensamiento crítico. Con respecto a la triangulación se realizó un análisis de datos recolectados mediante la aplicación de la ficha de observación a los niños de 4 a 5 años y la entrevista semiestructurada que se aplicó a la docente del área de educación inicial subnivel 2.

CAPÍTULO IV

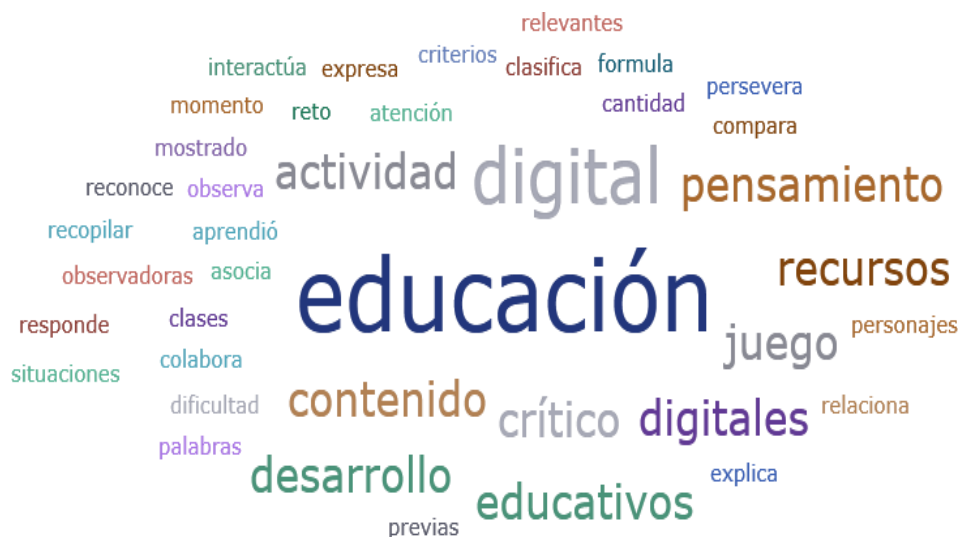
PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS

Reflexiones críticas

Los resultados obtenidos a partir de los instrumentos de recolección de datos se presentan en esta sección según las categorías establecida en la investigación: recursos educativos digitales y desarrollo del pensamiento crítico. Se realizó un diagnóstico, a través de observaciones y una entrevista, donde se evaluaron 10 criterios; por lo que se utilizó el software Atlas Ti 25 para el análisis de resultados y codificación de contenido, lo que mejoro la visualización de los instrumentos y permitió establecer la relación entre los datos obtenidos en la entrevista y la ficha de observación. Finalmente, este proceso permitió obtener los siguientes resultados a través de las herramientas como nubes de palabras y redes semánticas, enriqueciendo la interpretación y comprensión de los datos recolectados.

Figura 2

Nube de palabras de la ficha de observación



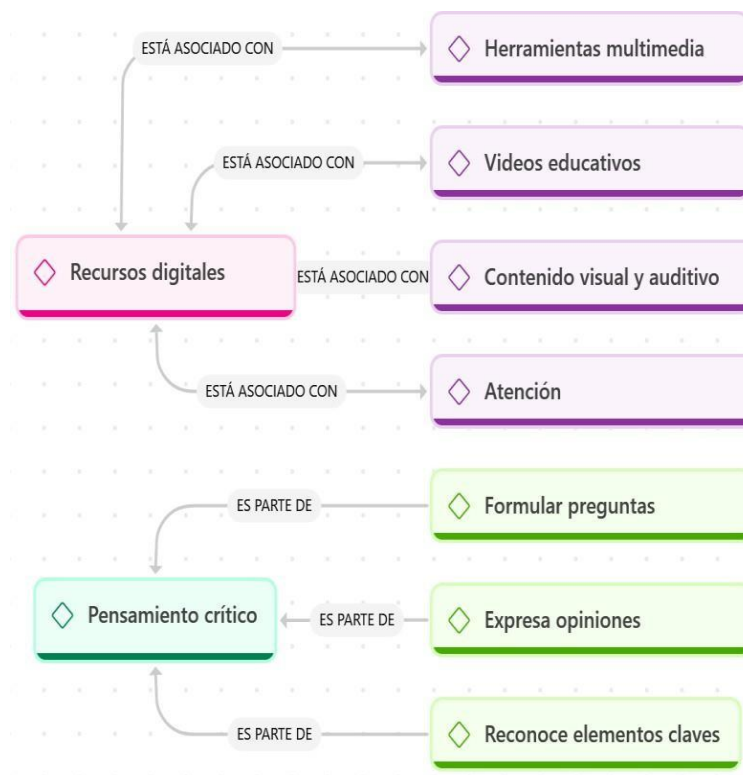
Nota: Extraído de Atlas ti.25

Análisis de red conceptual: Ficha de observación

La siguiente nube de palabras refleja las categorías derivadas de la observación en las clases de la maestra de educación inicial del subnivel 2, centradas en el uso de recursos digitales y el desarrollo del pensamiento crítico. Al mismo tiempo los niños se involucran en las actividades presentadas por el docente mediante el uso del recurso digital dentro del aula, se observó un notable interés y entusiasmo por participar, además trabajan de manera colaborativa en estas actividades debido a que el docente del aula fermenta la creatividad, la participación, trabajando en el cuestionamiento y la reflexión de los niños.

Figura 3

Análisis de red semántica de la ficha de observación.



Nota: *Extraído de Atlas Ti 25*

El análisis derivado de la ficha de observación permitió identificar el papel protagónico que los recursos digitales tienen en el fomento de la participación, la motivación y el pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años. El uso del software Atlas Ti contribuyó a representar gráficamente, mediante nubes de palabras y redes semánticas, la frecuencia y coocurrencia de términos clave vinculados a las categorías investigadas esta visualización cualitativa refuerza la validez interpretativa del estudio.

Por ende, se identificaron varias categorías clave en relación con el uso de recursos digitales, por lo que se evidenció un alto nivel de interés por la herramienta digital utilizada dentro del aula, puesto que la mayoría de los niños participó activamente, superando incluso la timidez. En educación inicial, es fundamental fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en edades tempranas, puesto que los niños en edades de 4 a 5 años tienden adquirir habilidades de análisis, cuestionamiento a su corta edad. Además, se vuelve importante que los infantes participen activamente dentro del aula.

Por otra parte, es necesario proporcionar a docentes talleres o capacitaciones que les permitan hacer un buen uso de los recursos digitales dentro del aula. Del mismo modo, estas herramientas favorecen el proceso de enseñanza, a su vez estimulan habilidades cognitivas en los niños, al hacer uso de estas herramientas de manera adecuada, se puede llegar a fomentar el análisis, la reflexión el cuestionamiento además de la creatividad desde edades tempranas. Asimismo, La formación continua del docente sobre el uso de recursos digitales es clave para potenciar el pensamiento crítico en la infancia.

Durante el proceso se comprobó que los infantes de 4 a 5 años presentan dificultades al integrarse en actividades que favorecen al desarrollo del pensamiento crítico. Además, se evidenció que la docente no tiene conocimientos de actividades que fortalezca el pensamiento crítico, el mismo que contribuye desarrollo y autoanálisis del infante. Sin embargo, es necesario que el docente implemente estrategias innovadoras con el uso de recursos digitales además que promuevan la participación en los niños.

Además, se han observado que algunos niños presentan dificultades para relacionarse con su entorno escolar, la escasa colaboración en actividades grupales o la poca disposición para compartir y comunicarse, esto puede ser una dificultad en su proceso de aprendizaje, el rol del docente es importante para motivarlos y generar un ambiente de confianza y colaboración.

Figura 4

Nube de palabras de la entrevista



Nota: *Extraído software Atlas ti.25*

Análisis de la red conceptual: Entrevista

En la siguiente red conceptual en la categoría recursos educativos digitales, se encuentra que la docente describe el uso del recurso digital dentro del aula además enfatiza que cada niño aprende a su propio ritmo, de la misma forma cada niño tiene distinta forma de expresarse, el uso del recurso dentro aula tiene la capacidad de motivar a los estudiantes lo que promueve la creatividad y participación.

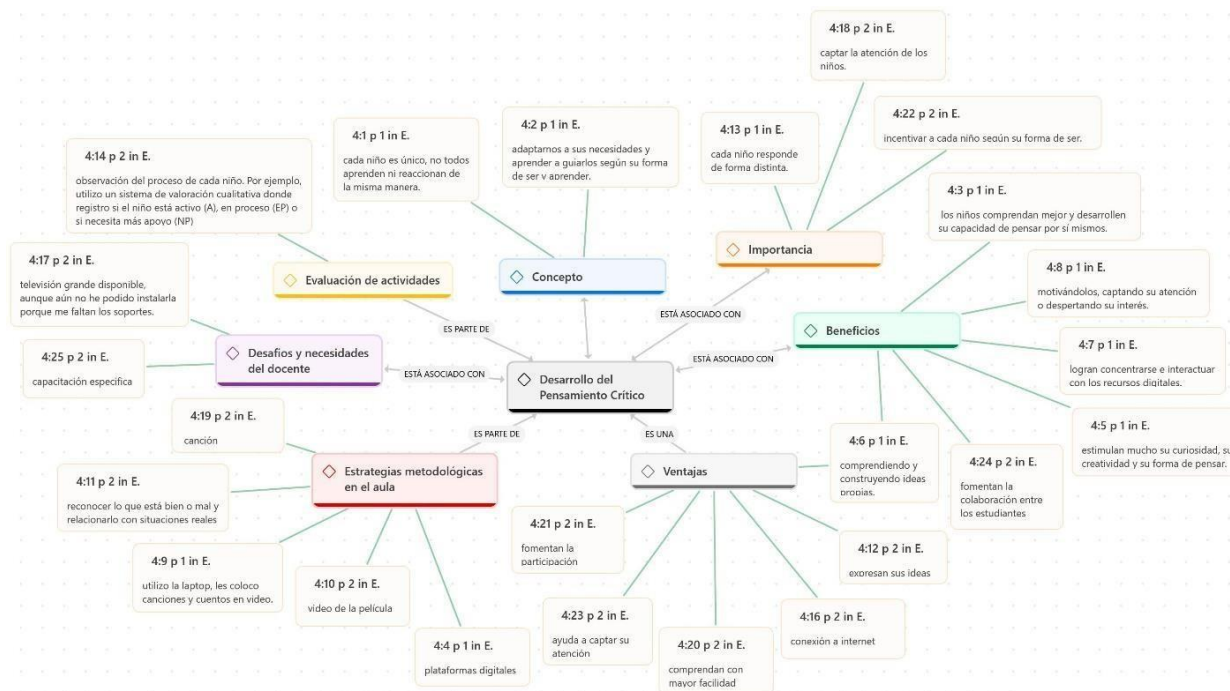
Al mismo tiempo la docente mencionó que estos recursos tienen sus beneficios para los niños, aunque no todos se benefician de la misma manera, pero esto demuestra que cada niño tiene diferentes maneras de reaccionar ante estos recursos, pero aun así de alguna forma estos recursos digitales brindan beneficios de diferente manera como lo es la motivación, captando su atención o despertando el interés.

La docente entrevistada señaló que el uso de los recursos digitales, relacionada con el pensamiento crítico es de suma importancia dado que, ayuda a los niños a comprender mejor a su vez desarrollan capacidades de pensar por sí mismos, además de que ellos reciben la información, también la interpretan, analizan y toman decisiones por su cuenta.

Análisis de red semántica de los resultados de entrevista

Figura 5

Red semántica-entrevista



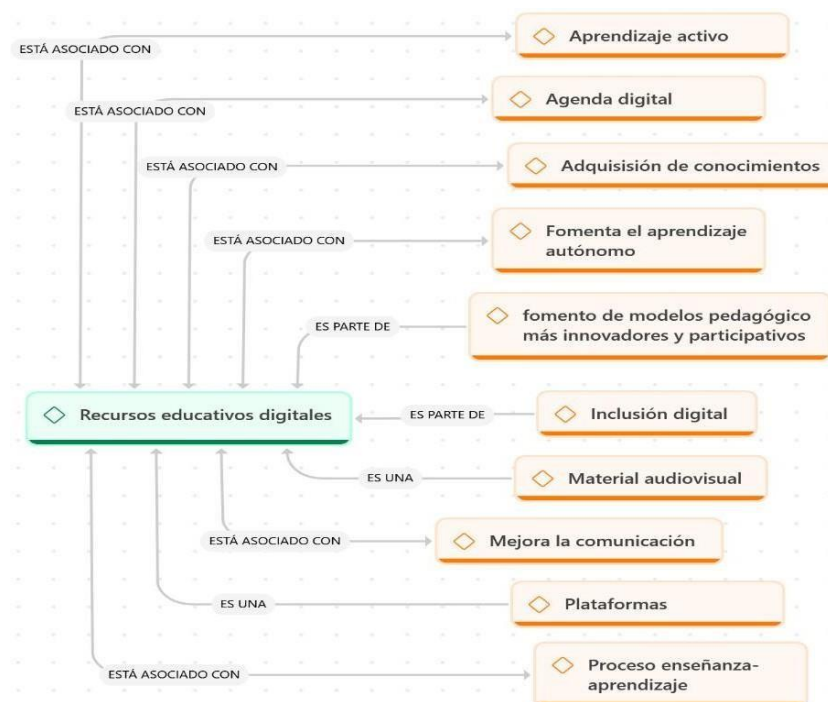
Nota: *Extraído de Atlas Ti 25*

Análisis de la red semántica: Categoría Recursos Digitales

La red semántica que se presenta a continuación ofrece datos relacionados con la categoría de recursos educativos digitales, esta red fue creada basada en la información recolectada del marco teórico, de este modo, se determina que estos recursos son esenciales, dado que no solo sirven para entender a los niños la curiosidad fomentando modelos pedagógicos más innovadores y participativos.

Sin embargo, el análisis presentado en el trabajo tiende a reiterar afirmaciones del marco teórico sin evidenciar con suficiente claridad como dichas conexiones se expresan empíricamente en la práctica observada. Es decir, hay una desvinculación parcial entre teoría y evidencia. El análisis sería más exhaustivo si se hubiesen contrastados explícitamente estos conceptos con casos o fragmentos empíricos concretos, recogidos durante la observación o en la entrevista.

Figura 6
Red semántica: Recursos digitales



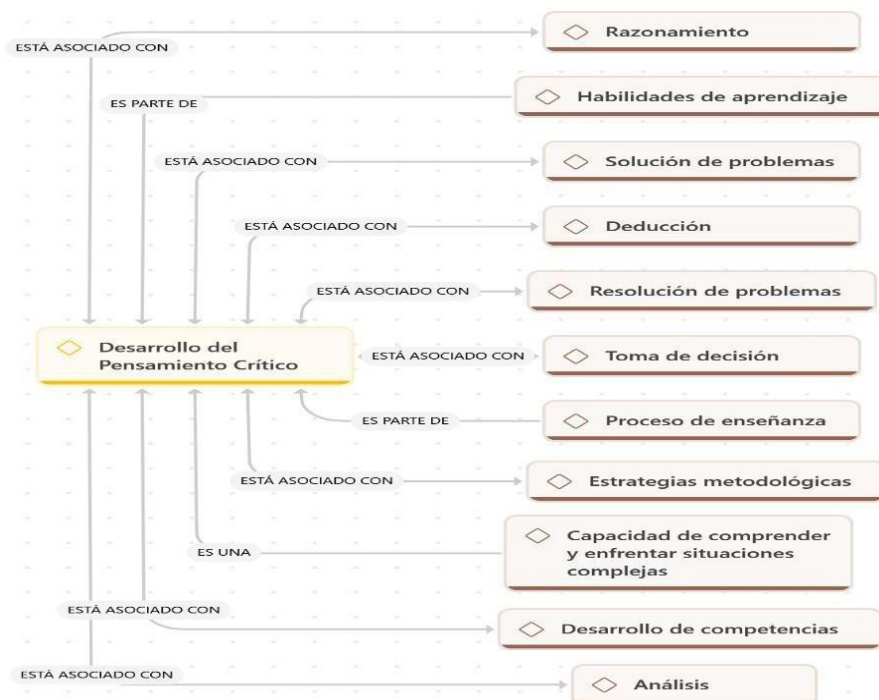
Nota: *Extraído de Atlas Ti 25*

Análisis de la red semántica: Categoría Desarrollo del pensamiento crítico

La red semántica recoge de forma coherente los conceptos clave asociados al pensamiento crítico en la primera infancia: razonamiento, deducción, análisis, autonomía, entre otros. Su estructuración refleja un buen dominio de las bases teóricas contemporáneas sobre esta competencia.

En la siguiente red semántica que observamos a continuación se muestra los datos relacionados con la categoría del desarrollo del pensamiento crítico, así mismo fue creada basándose en la información recolectada del marco teórico, se puede señalar que esta forma parte de las habilidades de aprendizaje de los niños y está asociada a ciertos aspectos como lo es el razonamiento, la deducción, el análisis, entre otros, generando que los niños puedan tomar decisiones por sí mismos. Finalmente, el análisis presenta una visión funcionalista del pensamiento crítico, sin considerar aspectos contextuales o culturales que pueden indicar en su desarrollo, tales como el enfoque pedagógico institucional, el acompañamiento familiar o las limitaciones estructurales del sistema educativo.

Figura 7
Red semántica: Desarrollo del Pensamiento Crítico



Nota: *Extraído de Atlas Ti 25*

APORTES DEL INVESTIGADOR (CASUÍSTICA)

En el marco de esta investigación sobre los recursos educativos digitales en el desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años, se han llevado a cabo de varias actividades para recopilar información, que abarca una entrevista con la docente y una ficha de observación dentro del aula de clases; así mismo con el análisis de la nube de palabras y redes semánticas que surgieron de estas interacciones.

Durante la entrevista llevada a cabo con la docente de educación inicial, se pudo evidenciar que existió una visión alineada sobre la importancia de los recursos educativos digitales. La docente mencionó que estos recursos no solamente sirven para entretener a los niños; por el contrario, sirven como apoyo para las actividades de clases, incentivando a la curiosidad, descubrimiento, creatividad entre otras cosas.

Al mismo tiempo en el análisis de la nube de palabras generada a partir de la entrevista se observó la relación de conceptos claves, estos términos también subrayan los elementos esenciales de los recursos educativos digitales y la importancia de adaptarlas al desarrollo del pensamiento crítico puesto que ambas son de apoyo mutuo, generando que los niños logren prestar más atención, de la misma forma se concentren, y perfeccionen sus conocimientos, además de llegar a la participación.

De igual forma, la red semántica que surgió de la entrevista destacó la relación entre los recursos educativos digitales y el desarrollo del pensamiento crítico, donde los recursos digitales forman parte del proceso de aprendizaje de los niños, fomentando la creatividad, receptando la información para analizarla y tomar decisiones por ellos mismos con referencia a la toma de decisiones que se planteó como un elemento clave de este enfoque enriquece el pensamiento crítico al motivar a los niños a que consideren o analicen bien los resultados de sus decisiones y a examinar diferentes alternativas que pueden tomar para resolver los desafíos que se encuentran en las diferentes herramientas utilizadas mediante los recursos educativos digitales.

Por otra parte, el análisis de la nube de palabras de la ficha de observación mostro una relación asertiva entre ciertas palabras como: recursos, actividades, digital,

desarrollo, crítico y contenido. Estos nos ayudan a entender que estos términos subrayan la relevancia que tienen los recursos educativos digitales en el proceso de enseñanza puesto que, al involucrar a los niños en actividades digitales, se crea entornos que favorecen la curiosidad, además de promover la indagación, reflexión, la búsqueda de soluciones prácticas.

En cuanto al análisis de la red semántica de la ficha de observación indico que destrezas como la atención y la expresión de opiniones son esenciales para el uso de recursos educativos digitales. La atención ayuda a que el niño escuche, analice y piense sobre la información impartida en el aula de clases, mientras que la expresión de opiniones les incentiva a hablar sin miedo, a expresarse de manera libre y contemplar diferentes puntos de vista. Dichas habilidades son vitales para el desarrollo del pensamiento crítico, puesto que promueve e incentiva un aprendizaje de autorreflexión.

Considerando todos los datos recopilados en esta investigación, se fortalece la idea de que los Recursos Educativos Digitales representan una herramienta digital valiosa para impulsar y fomentar el desarrollo del pensamiento crítico, a causa de, los recursos digitales brindan la oportunidad de entretener, por otra parte, ayuda a estudiantes a depositar sus capacidades analíticas, a cuestionar sus decisiones, además que los impulsa a ser más creativos y participativos.

REFLEXIONES FINALES

A través de la realización de este estudio de trabajo de integración curricular, ha posibilitado analizar el impacto positivo y relevantes de los recursos educativos digitales en el desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años. Basándose en la información recopilada mediante la entrevista y la ficha de observación permitió una comprensión más clara de cómo los recursos digitales son herramientas educativas, que favorecen en el aprendizaje para los niños.

En relación con el primer objetivo específico, que busca describir los referentes teóricos que fundamentan los recursos educativos digitales se ha comprobado que las teorías de autores tales como Giesbrecht y Siemens son muy relevantes. Giesbrecht (2007) y Siemens (2005) describen al conectivismo como un enfoque relevante educativo que relaciona el aprendizaje y las tecnologías digitales, este enfoque tiene relación con las respuestas dichas por la docente en la entrevista, donde menciona que estos recursos digitales son un apoyo importante en la enseñanza de los niños puesto que tiene ciertas ventajas que se deben aprovechar. Además, en la nube de palabras generada resaltan términos como “pensamiento” y “digitales” los cuales indican como los recursos educativos digitales promueven el pensamiento crítico.

En el segundo objetivo específico que consiste en, caracterizar los recursos educativos digitales que se implementan con mayor frecuencia en el aula y que contribuye al desarrollo del pensamiento crítico, expone que los recursos que más utilizan son los instrumentos o recursos tecnológicos donde todos los niños puedan observar e interactuar. La observación muestra que las actividades más eficaces promueven el uso de recursos digitales y el pensamiento crítico, como las actividades de plataformas digitales y videos interactivos donde se hacen preguntas promoviendo en los niños la indagación y el análisis.

De la misma forma en el tercer objetivo específico que busca establecer los tipos de recursos educativos digitales más utilizados en el desarrollo del pensamiento crítico, los resultados sugieren que al utilizar estos recursos se genera una mayor atención en los niños, como también fomentan habilidades importantes para su desarrollo del

pensamiento crítico incluyendo la concentración, la toma de decisiones y la capacidad de resolver problemas. La red semántica realizada a partir de la ficha de observación indica que el pensamiento crítico se ve fortalecido a través de actividades como videos educativos, contenido visual y auditivo, herramientas multimedia y la formulación de preguntas.

En definitiva, los datos recopilados se direccionan que los recursos educativos digitales facilitan el desarrollo del pensamiento crítico dentro del aula, por tanto, se considera a los niños como el centro de todo el proceso educativo, promoviendo habilidades tanto de interacción como de toma de decisiones que son igualmente importantes. Como argumento final es de suma importancia mencionar que estos recursos educativos digitales impulsan el crecimiento intelectual, en efecto favorecen al desarrollo integral de los niños, colaborando de ciertas maneras al fortalecimiento de su desarrollo de pensamiento crítico durante la educación inicial.

REFERENCIAS

- Álvarez, L. (2018). *Diseño de una estrategia pedagógica con uso de tic para potenciar pensamiento crítico en niños de transición*.
<https://revistas.unicordoba.edu.co/index.php/rii/article/view/1545/1811>
- Barradas, U. (2021). Recursos digitales como apoyo en la enseñanza del cálculo. *RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación y El Desarrollo Educativo*, 12(23).
<https://doi.org/10.23913/ride.v12i23.1040>
- Basurto, S., & Moreira, J. (2021). *El conectivismo como teoría innovadora en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés*.
<https://doi.org/10.23857/pc.v6i1.2134>
- Bécares, Y. (2022). *El pensamiento crítico en el aula*.
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/57723/TFM-L610.pdf?sequence=1>
- Borja, G., & Carcausto Wilfreso. (2020). Herramientas digitales en la educación universitaria latinoamericana: una revisión bibliográfica. *Periodicidad: Semestral*, 10(2), 2020. <https://doi.org/10.35811/rea.v10i2.123>
- Borja, G., & Carcausto, W. (2020). Herramientas digitales en la educación universitaria latinoamericana: una revisión bibliográfica. *Revista Educación Las Américas*, 10(2), 254–264. <https://doi.org/10.35811/rea.v10i2.123>
- Budak, V., Lutsan, N., Stepanova, T., Shapochka, K., & Struk, A. (2020). Pedagogía universitaria basada en competencias genéricas para desarrollar habilidades del pensamiento crítico en estudiantes de la universidad nacional de San Martín. *Propósitos y Representaciones*, 8(3). <https://doi.org/10.20511/pyr2020.v8n3.532>
- Burgos, P., Marquez, A., Baquerizo, B., Dolores, N., Alejandro, F., & Esmeralda, G. (2019). *Métodos y técnicas en la investigación cualitativa, algunas precisiones necesarias*. <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>
- Cangalaya Sevillano, L. M. (2020). Habilidades del pensamiento crítico en estudiantes universitarios a través de la investigación. *Desde El Sur*, 12(1), 141–153.
<https://doi.org/10.21142/DES-1201-2020-0009>

- Castillo López, M., Romero Sánchez, E., & Mínguez Vallejos, R. (2023). El método fenomenológico en investigación educativa: una revisión sistemática. *Latinoamericana de Estudios Educativos*, 18(2), 241–267. <https://doi.org/10.17151/rlee.2023.18.2.11>
- Chimoy Lenz, E. P., Gonzaga Contreras, R. C., & Linares Mallap, W. N. (2022, June 13). El pensamiento crítico en el sistema educativo del siglo XXI. *Hacedor - AIAPÆC*, 6(1), 65–79. <https://doi.org/10.26495/rch.v6i1.2117>
- Collantes-Lucas, A. C.-L. M. A., & Aroca-Fárez, A. E. (2024). Aprendizaje lúdico en la era digital apoyado por las TIC en niños de 4 a 5 años. *MQRInvestigar*, 8(2), 596–620. <https://doi.org/10.56048/mqr20225.8.2.2024.596-620>
- Colman, F. (2019). *Recursos didácticos y la educación inclusiva*. 8, 31–32. https://scholar.google.es/citations?view_op=view_citation&hl=es&user=ua027cEAAA&citation_for_view=ua027cEAAA&u5HHmVD_uO8C
- Dewey, J. (1933). *Como pensamos: nueva exposición de la relación entre el pensamiento reflexivo y proceso educativo*. <https://tavapy.gov.py/biblioteca/wp-content/uploads/2022/04/DeweyJ-Como-pensamos.pdf>
- Feria Ávila, H., Matilla González, M., Licea, S. M., Entrevista, L. A., La, Y., Autores, E., Hernán, :, Ávila, F., & Matilla González, M. (2020). *La entrevista y la encuesta: Métodos o Técnicas de indagación empírica*. <file:///C:/Users/User2025/Downloads/Dialnet-LaEntrevistaYLaEncuesta-7692391.pdf>
- Fuentes, A., López, J., & Pozo, S. (2019). Análisis de la Competencia Digital Docente: Factor Clave en el Desempeño de Pedagogías Activas con Realidad Aumentada. *REICE. Revista Iberoamericana Sobre Calidad, Eficacia y Cambio En Educación*, 17(2), 27. <https://doi.org/10.15366/reice2019.17.2.002>
- Fung Fallas, M., Rojas Mora, E. J., & Delgado Castro, L. G. (2020). Impacto del tiempo de pantalla en la salud de niños y adolescentes. *Revista Medica Sinergia*, 5(6), e370. <https://doi.org/10.31434/rms.v5i6.370>

- Gómez Izurieta, E. J., & Iglesias León, M. (2025). Herramientas Digitales en la Educación Inicial en Ecuador: Potenciando el Aprendizaje Infantil. *Arandu UTIC*, 12(1), 1760–1776. <https://doi.org/10.69639/arandu.v12i1.706>
- Ilbay, E., & Espinoza, P. (2024). La importancia del pensamiento crítico y la resolución de problemas en la educación contemporánea. *Revista Científica Kosmos*, 3(1), 4–18. <https://doi.org/10.62943/rck.v3n1.2024.50>
- Jara Avalos, N., Cayllahua Ramírez, R., & Cayllahua Ramírez, M. L. (2024, April 2). Recursos didácticos digitales en la creatividad de estudiantes de educación primaria. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, 8(33), 650–659. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v8i33.749>
- Jiménez, V. (2020). *Triangulación metodológica cualitativa y cuantitativa*. <https://doi.org/https://orcid.org/0000-0002-9442-5039>
- Ledesma Quique, C. L., & Sevairos Pérez, J. K. (2023). Uso de herramientas digitales para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, 7(27), 509–517. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i27.533>
- López, M., Moreno, E., Uyaguari, J., & Barrera, M. (2022). El desarrollo del pensamiento crítico en el aula: testimonios de docentes ecuatorianos de excelencia. *Revista Digital Del Doctorado En Educación de La Universidad Central de Venezuela*, 8(15). <https://doi.org/10.55560/arete.2022.15.8.8>
- Losada, M., Zapata, C., & Arango V. (2020). Entorno virtual para cocrear recursos educativos digitales en la educación superior. *Campus Virtuales*, 9(1), 2020. www.revistacampusvirtuales.es
- Marín-Suelves, D., Becerra-Brito, C. V, Rego-Agraso, L., Marín-Suelves, D., Becerra-Brito, C. V, & Rego-Agraso, L. (2022). *Los recursos educativos digitales en educación infantil. Analizando las visiones del profesorado Universidad de La Laguna, España*.

- Matailo Byron. (2023). *Recursos digitales educativos para el desarrollo del aprendizaje autónomo en la modalidad de educación multigrado*.
<https://repositorio.unae.edu.ec/server/api/core/bitstreams/d89b2818-e276-49a5-9231-9c2b9c6329fc/content>
- Mena Araya, A. E. (2020). Critical Thinking for Civic Life in Elementary Education: Combining Storytelling and Thinking Tools. *Revista Educación*, 44, 23–43.
<https://doi.org/10.15517/revedu.v44i2.39699>
- Mesquita, N. M. G. (2021). *Escuela Digital: estrategias y materiales didácticos digitales en Educación Infantil y Primaria*. 85.Núm. 1, 231.
<https://doi.org/https://doi.org/10.35362/rie8513984>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). *Agenda Educativa Digital 2024-2025*.
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2022/02/Agenda-Educativa-Digital-2021-2025.pdf>
- Miralles, P., Gómez, C., Arias, V., & Fontal, O. (2019). Recursos digitales y metodología en la formación inicial de docentes de historia. *Comunicar*, 27(61), 41–51. <https://doi.org/10.3916/C61-2019-04>
- Montero Ramírez, D. (2022). *La investigación cualitativa: definiendo otra gran fuerza de indagación científica*. 4, 1659–1623.
<https://revistas.ulacit.ac.cr/index.php/rhombus/article/view/169/132>
- Moya, A. (2010). *Recursos didácticos en la enseñanza*.
https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_26/ANTONIA_MARIA_MOYA_MARTINEZ.pdf
- Pacheco, C. S. (2019). El desarrollo del pensamiento crítico en la propuesta curricular de la educación del arte en Chile. *Estudios Pedagógicos*, 45(3), 79–92.
<https://doi.org/10.4067/S0718-07052019000300079>
- Pérez Porto Julián, & Gardey Ana. (2022, January 7). *Crítica - Qué es, tipos, definición y concepto*. Definición. DE. <https://definicion.de/critica/>

- Ronquillo, M., De Mora, E., Bohórquez, A., & Padilla, L. (2023). *Modelo constructivista y su aplicación en el proceso de aprendizaje de los estudiantes*. <https://doi.org/https://doi.org/10.5281/zenodo.10420471>
- Salvatierra Avila, F., Quijije Barcia, M., & Baque Pibaque, L. (2023). Estrategia de aprendizaje para desarrollar el pensamiento crítico en los alumnos de cuarto grado de la Unidad Educativa Quince de Octubre. *593 Digital Publisher CEIT*, 8(1–1), 5–20. <https://doi.org/10.33386/593dp.2023.1-1.1548>
- Santillan Rivadeneira, J. E., Reinoso Bravo, M. P., González Gordón, N. G., López Sánchez, J. M., & Pin Macías, Á. M. (2024). Desarrollo del Pensamiento Crítico en la Educación Inicial: Un Enfoque Innovador desde la Temprana Edad. *Reincisol.*, 3(6), 3594–3607. [https://doi.org/10.59282/reincisol.V3\(6\)3594-3607](https://doi.org/10.59282/reincisol.V3(6)3594-3607)
- Selgas-Cors, M. (2024). El papel crucial del pensamiento crítico en contextos profesionales y educativos. *Company Games & Business Simulation Academic Journal*, 4(1), 19. <https://doi.org/10.54988/cg.2024.1.1570>
- Siemens, G. (2005). *A Learning Theory for the Digital Age*. [file:///C:/Users/User2025/Downloads/Dialnet-ConectivismoComoTeoriaDeAprendizaje-4169414%20\(6\).pdf](file:///C:/Users/User2025/Downloads/Dialnet-ConectivismoComoTeoriaDeAprendizaje-4169414%20(6).pdf)
- Suárez, A. (2025). *El aprendizaje basado en juegos para el desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a años*. <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/12770/1/UPSE-TEI-2025-0031.pdf>
- UNESCO. (2015). *Declaración de Incheon*. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000245656_spa/PDF/245656spa.pdf.multipage
- UNESCO. (2021). *Un nuevo contrato social para la educación*. www.unesco.org/open-access/terms-use-ccbysa-sp
- UNICEF. (2024). *Manual de pensamiento crítico*. <https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2025/01/Manual-pensamiento-critico.pdf>

- Vargas Gabino. (2017). Recursos Educativos Didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje. *Revista "Cuadernos"*, 58(1).
http://www.scielo.org.bo/pdf/chc/v58n1/v58n1_a11.pdf
- Vera, T. (2024). *Los juegos digitales educativos y su incidencia en la ortografía de los niños de segundo grado*.
<https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/11349/1/UPSE-MEB-2024-0137.pdf>
- Widi Laksmi, Sarwanto, & Chumdari. (2020). Enhancement of Students Critical Thinking Skills Through Problem-Based Learning Multimedia. *Proceedings of the 3rd International Conference on Learning Innovation and Quality Education (ICLIQE 2019)*. <https://doi.org/10.2991/assehr.k.200129.121>
- Zappino, J. (2020). *Manual de estadística básica para no estadísticos*.
<https://doi.org/https://doi.org/10.33936/ecasineria.v14i3.5741>

ANEXOS

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES		MARZO 2025				ABRIL 2025				MAYO 2025				JUNIO 2025				JULIO 2025		AGOSTO 2025	
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	1	2
1	Convocatoria de presentación de diseño proyectos la comisión de titulación	X																			
2	Aprobación del tema y del tutor por parte del Consejo de Facultad.			X																	
3	Envío de oficio con resolución de Consejo de Facultad a tutor y tutorando			X																	
4	Recepción de aceptación del docente tutor				X	X	X														
5	Elaboración del capítulo I: EL PROBLEMA				X	X	X	X	X												
6	Elaboración del capítulo II: MARCO TEÓRICO							X	X	X	X										
7	Elaboración del capítulo III: MARCO METODOLÓGICO									X	X	X	X	X							
8	Elaboración del Capítulo IV: DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS											X	X	X							
9	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES													X	X						
10	Convocatoria de entrega del trabajo de integración curricular													X	X						
11	Designaciones docentes especialistas					X	X							X	X						
12	Revisión del Proyecto de investigación.													X	X	X	X				
13	Recepción de los trabajos de titulación con las correcciones															X	X	X			
14	Sustentación del Proyecto de Investigación																		X		
15	Ceremonia de incorporación																				X

MSc. Ana María Uribe Veintimilla
DIRECTORA DE CARRERA

Psi. Pedro Marcano Molano, MSc
DOCENTE TUTOR

Anexo 2

Validación de instrumentos

HOJA DE REGISTRO PARA VALIDACIÓN DE EXPERTOS

Estudiantes: Shirley Estefanía Tigrero Pin;
Tatiana Gianella Tigrero Yagual

DATOS DEL EXPERTO

Nombre y Apellidos	Lcda. Amarilis Láinez Quinde, Msc
Formación profesional	Licenciada en Educación Inicial Máster en Educación
Institución de descripción	Universidad Estatal Península de Santa Elena
Cargo	Docente
Teléfono celular	0958614373
Dirección de correo	alainez@upse.edu.ec

DATOS GENERALES DEL ESTUDIANTE

Nombre y Apellidos	Shirley Estefanía Tigrero Pin
Formación en curso	Tercer nivel
Título a obtener	Licenciatura en Educación Inicial

Nombre y Apellidos	Tatiana Gianella Yagual Tigrero
Formación en curso	Tercer nivel
Título a obtener	Licenciatura en Educación Inicial

DATOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN

Tema de investigación	Recursos educativos digitales en el desarrollo del pensamiento crítico
Categorías	Recursos educativos digitales Pensamiento Crítico
Instrumento de recogida de información.	-Ficha de Observación -Entrevista

Instrumentos

Anexo 3

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
ENTREVISTA DIRIGIDA A LA DOCENTE DE EDUCACIÓN INICIAL
DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BASICA “JARDINES DEL EDEN”
DATOS GENERALES DE LA ENTREVISTA**

Nombres y apellidos:

Cargo o función que desempeña:

Fecha:

Objetivo de entrevista: Obtener información necesaria de la docente sobre su conocimiento acerca de los recursos educativos digitales y el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de 4 a 5 años.

1. ¿Qué entiende por pensamiento crítico?

.....
.....
.....

2. ¿Qué beneficios cree que aportan los recursos digitales en el desarrollo del pensamiento crítico?

.....
.....
.....

3. ¿Cree que todos los niños se benefician de igual forma con el uso de recursos digitales?

.....
.....
.....

4. ¿Cuáles son las actividades o recursos que ha utilizado con los niños para fomentar el pensamiento crítico?

.....
.....
.....

5. ¿Podría describir una actividad digital que haya desarrollado para fomentar la reflexión o resolución de problemas en los niños?

.....
.....
.....

6. ¿Como evalúa si una actividad digital realmente está promoviendo el pensamiento crítico en sus estudiantes?

.....
.....
.....

7. ¿Cómo enfrenta usted los desafíos tecnológicos que se presentan, incluida la falta de conectividad en el aula?

.....
.....
.....

8. ¿Qué ventajas observa en el uso de herramientas digitales frente a métodos tradicionales para desarrollar estas habilidades?

.....
.....
.....

9 ¿Considera Ud. que los recursos digitales promueven una mayor colaboración entre los estudiantes? ¿Por qué?

.....
.....
.....

10.- ¿Ha recibido capacitación específica sobre el uso de recursos digitales? En caso afirmativo, ¿cómo ha influido esto en su práctica docente?

.....
.....
.....

Anexo 4: Ficha de observación

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
FICHA DE OBSERVACIÓN**

Fecha: 12/06/2025

Institución: ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “JARDINES DEL EDÉN”

Cantidad de estudiantes: 17

Observadoras: Tigrero Pin Shirley Estefanía, Yagual Tigrero Tatiana Gianella

Tema: Recursos educativos digitales en el desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años.

Objetivo: Recopilar datos relevantes de los recursos educativos digitales en la escuela de educación básica “Jardines del Edén” de la provincia Santa Elena, a través de la observación determinando su aplicación en el desarrollo del pensamiento crítico al momento de impartir las clases.

Criterios	Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca	Observación
Presta atención al contenido Mostrado					
Reconoce elementos clave (personajes, situaciones, colores, sonidos)					
Expresa su opinión de manera Sencilla					
Colabora o interactúa con otros niños durante la Actividad					

Compara, clasifica o asocia elementos dentro del juego o recurso					
Explica con sus palabras lo que hizo o aprendió					
Responde preguntas sobre lo que observa en el recurso Digital					
Persevera ante un reto o dificultad en el juego digital					
Formula preguntas sobre lo que ve en la actividad					
Relaciona el contenido digital presentado con experiencias previas					

Anexo 5: Validación de instrumentos

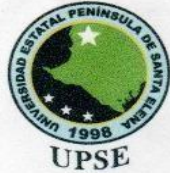
INSTRUMENTO DE FICHA DE OBSERVACIÓN											
CRITERIO		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN
Nº	ACTIVIDAD	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1	Presta atención al contenido mostrado										
2	Reconoce elementos clave (personajes, situaciones, colores, sonidos)										
3	Expresa su opinión de manera sencilla										
4	Colabora o interactúa con otros niños durante la actividad										
5	Compara, clasifica o asocia elementos dentro del juego o recurso										
6	Explica con sus palabras lo que hizo o aprendió										
7	Responde preguntas sobre lo que observa en el recurso digital										
8	Persevera ante un reto o dificultad en el juego digital										
9	Formula preguntas sobre lo que ve en la actividad										
10	Relaciona el contenido digital presentado con experiencias previas										
Total:											Firma
Evaluated por:											

Anexo 6: Validación de instrumentos

INSTRUMENTO DE ENTREVISTA A DOCENTE											
CRITERIO		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN
N	PREGUNTAS	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1	¿Qué entiende por pensamiento crítico?										
2	¿Qué beneficios cree que aportan los recursos digitales en el desarrollo del pensamiento crítico?										
3	¿Cree que todos los niños se benefician de igual forma con el uso de recursos digitales?										
4	¿Cuáles son las actividades o recursos que ha utilizado con los niños para fomentar el pensamiento crítico?										
5	¿Podría describir una actividad digital que haya desarrollado para fomentar la reflexión o resolución de problemas en los niños?										
6	¿Como evalúa si una actividad digital realmente está promoviendo el pensamiento crítico en sus estudiantes?										
7	¿Cómo enfrenta usted los desafíos tecnológicos que se presentan, incluida la falta de conectividad en el aula										

8	¿Qué ventajas observa en el uso de herramientas digitales frente a métodos tradicionales para desarrollar estas habilidades?										
9	¿Considera Ud. que los recursos digitales promueven una mayor colaboración entre los estudiantes? ¿Por qué?										
10	¿Ha recibido capacitación específica sobre el uso de recursos digitales? En caso afirmativo, ¿cómo ha influido esto en su práctica docente?										
Total:											Firma
Evaluated por:											

Anexo 7: Solicitud de aplicación de instrumentos



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

OFICIO No. CEI-2025-301- AUV
La Libertad, 10 de junio del 2025

Licenciado
Franklin Montenegro Ramírez, MSc.
Director
Escuela de Educación Básica Jardines del Edén.
En su despacho. –

Reciba un cordial saludo, augurando éxitos en su gestión administrativa.

Me dirijo a usted en nombre de la Carrera de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, con el fin de solicitar su autorización para la aplicación de los instrumentos de recolección de información (entrevista y ficha de observación) correspondiente al trabajo de titulación de las estudiantes Tigrero Pin Shirley Estefanía y Yagual Tigrero Tatiana Gianella.

Dichos instrumentos estarán dirigidos a la docente y estudiantes subnivel 2, en el marco del proyecto titulado: "Recursos educativos digitales en el desarrollo del pensamiento crítico en niños de 4 a 5 años".

El valioso aporte del área que usted dirige constituirá un pilar fundamental en la formación académica y profesional de nuestras futuras Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial.

Agradeciendo de antemano su colaboración y en la confianza de una respuesta favorable, me despido con la más alta consideración y estima.

Atentamente,

Ana Urbe V.

Ed. Párv. Ana María Uribe Veintimilla, MSc.
DIRECTORA DE CARRERA



Recibido
11-06-25

Campus matriz, La Libertad - Santa Elena - ECUADOR
Código Postal: 240204 - Teléfono: (04) 781 - 732

UPSE ¡crece SIN LÍMITES!

f @ t v www.upse.edu.ec

Anexo 8: Resultado Compilatio

CERTIFICADO ANTIPLAGIO 002 2025-1

TUTOR LIC. PEDRO GABRIEL MARCANO MOLANO, MSc.

En calidad de tutor del trabajo de integración curricular titulado **“RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO**

CRÍTICO EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS”, elaborado por las Srtas. TIGRERO PIN SHIRLEY ESTEFANIA y YAGUAL TIGRERO TATIANA GIANELLA, de la Carrera

de EDUCACIÓN INICIAL, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de LICENCIADAS EN EDUCACIÓN INICIAL, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio COMPILATIO, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente proyecto ejecutado, se encuentra con 5% de la valoración permitida, por consiguiente, se procede a emitir el presente informe. Adjunto reporte de similitud.

Atentamente,

**PEDRO
GABRIEL
MARCANO
MOLANO**

Digitally signed by
PEDRO GABRIEL
MARCANO MOLANO
Date: 2025.06.29
19:22:53 -5'00'

MSc. Pedro Marcano M.

C.I.:0928439595

DOCENTE TUTOR

Reporte COMPILATIO.

FUENTES DE SIMILITUD:


INFORME DE ANÁLISIS
magister

TIC TIGRERO-YAGUAL - Compilatio

5%
 Textos
sospichosos

5%
 Similitudes

< 1% similitudes entre comillas
 0% entre las fuentes mencionadas

< 1% idiomas no reconocidos

14% Textos potencialmente generados por la IA (ignorado)

Nombre del documento: TIC TIGRERO-YAGUAL - Compilatio.docx
 ID del documento: 7a5ad35ed07bff1e948a4a31f5eed088a04cd4d
 Tamaño del documento original: 323,41 kB

Depositante: PEDRO GABRIEL MARCANO MOLANO
 Fecha de depósito: 27/6/2025
 Tipo de carga: interfaz
 fecha de fin de análisis: 27/6/2025

Número de palabras: 5399
 Número de caracteres: 63.088

Ubicación de las similitudes en el documento:



Fuentes de similitudes

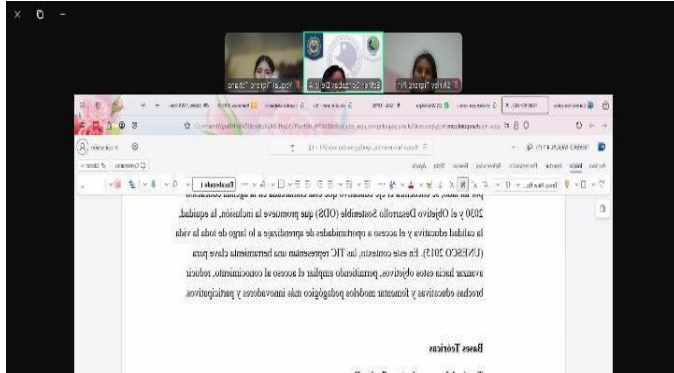
Fuentes principales detectadas

N°	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	 Library.usf.edu / Estadísticas hacia el pensamiento crítico - Análisis de porcentaje y fe... 2 fuentes similares	< 1%		Palabras idénticas = 1% (17 palabras)
2	 PENSAMIENTO CRITICO maria.rosario.gpex / PENSAMIENTO CRITICO... El documento proviene de mi grupo 2 fuentes similares	< 1%		Palabras idénticas = 1% (15 palabras)
3	 www.researchgate.net / Pensamiento crítico y emociones en la escuela... 1 fuente similar	< 1%		Palabras idénticas = 1% (14 palabras)
4	 ACTIVIDADES LÚDICAS E INTELIGENCIA EMOCIONAL.docx / Actividade... El documento proviene de mi grupo	< 1%		Palabras idénticas = 1% (14 palabras)
5	 VERA SOCAPUESTE TRIANA.docx / VERA SOCAPUESTE TRIANA El documento proviene de mi grupo	< 1%		Palabras idénticas = 1% (14 palabras)

Evidencias fotográficas

Anexo 9

Tutorías Reunión de zoom con el tutor para revisión de correcciones



Anexo 10

Aplicación de instrumento de la entrevista a la docente



Anexo 11

Aplicación de instrumento de la ficha de observación

