



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS
ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTORAS:

FRANCO GONZABAY JENNY VANESSA

TOMALÁ RAMÍREZ VERÓNICA MALLELY

TUTOR:

LIC. ANÍBAL PUYA LINO, PH.D.

LA LIBERTAD, JUNIO 2025

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS
ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTORAS:

FRANCO GONZABAY JENNY VANESSA

TOMALÁ RAMÍREZ VERÓNICA MALLELY

TUTOR:

LIC. ANÍBAL PUYA LINO, PH.D.

UPSE

LA LIBERTAD, JUNIO 2025

DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

Yo, Aníbal Puya Lino, en mi calidad de tutor de trabajo de integración curricular Proyecto ARA, **“MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR”**, elaborado por las estudiantes **FRANCO GONZABAY JENNY VANESSA Y TOMALÁ RAMÍREZ VERÓNICA MALLELY**, de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Básica, me permito declarar que luego de haber orientado, dirigido científica y técnicamente su desarrollo y estructura final del trabajo, cumplen y se ajustan a los estándares académicos y científicos, razón por la cual apruebo en todas sus partes.

Atentamente,



Lic. Aníbal Puya Lino, Ph.D.

C.I. 1305299172

DOCENTE TUTOR

DECLARACIÓN DEL DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular proyecto ARA, **“MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR”**, elaborado por las estudiantes **FRANCO GONZABAY JENNY VANESSA Y TOMALÁ RAMÍREZ VERÓNICA MALLELY**, de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Básica, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente,



Lic. Yuri Ruiz Rabasco, Ph.D.

C.I. 0917655219

DOCENTE ESPECIALISTA

DECLARACIÓN AUTORÍA DE LAS ESTUDIANTES

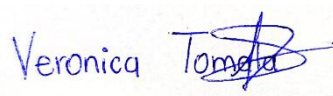
En calidad de estudiantes, **FRANCO GONZABAY JENNY VANESSA**, portadora de la cédula N° **2450183435** y **TOMALÁ RAMÍREZ VERÓNICA MALLELY**, portadora de la cédula N° **0928509082**, estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, en calidad de autoras del Trabajo de Integración Curricular titulado, **“MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR”**, nos permitimos declarar y certificar libre y voluntariamente que lo escrito en este trabajo investigativo es de nuestra propia autoría a excepción de las citas bibliográficas utilizadas y la propiedad intelectual de la misma pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,



Franco Gonzabay Jenny Vanessa

C.I. 2450183435



Tomalá Ramírez Verónica Mallely

C.I. 0928509082

TRIBUNAL DE GRADO

Lic. Margot García Espinoza, Ph.D.

**DIRECTORA DE CARRERA
EDUCACIÓN BÁSICA**



Lic. Yuri Ruiz Rabasco, Ph.D.

DOCENTE ESPECIALISTA



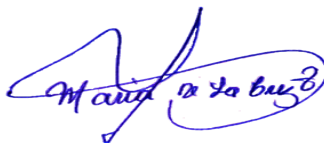
Lic. Aníbal Puya Lino, Ph.D.

DOCENTE TUTOR



Lic. Javier Antonio García Morales, M.Sc.

DOCENTE GUÍA UIC



Lic. María De La Cruz Tigrero, M.Sc.

ASISTENTE ADMINISTRATIVA

DEDICATORIA

La realización de este proyecto de investigación se la dedico principalmente a Dios y a mis padres, Eduardo Franco y Jenny Gonzabay, quienes son pilares fundamentales en mi vida; el apoyo constante que me brindaron al igual que su amor incondicional, fueron de gran importancia para mantenerme firme. A ellos les debo no solo los valores y principios que hoy me definen como persona, sino también la motivación para no rendirme. Cada uno de sus sacrificios ha sido el motor que me impulsó a seguir adelante.

También, les dedico mi trabajo a mis hermanos Geovanny y Dennys, porque siempre me han acompañado en esta etapa académica, a su vez por ser cómplices de cada aventura en la cual me dieron su cariño y sus palabras de aliento que fueron valiosas para mí.

Asimismo, a Verónica Tomalá, quien se convirtió en esa amiga especial con la que compartí momentos hermosos e inolvidables a lo largo de esta travesía. Gracias por brindarme tu amistad sincera y por tu apoyo tanto en lo académico como personal. Juntas enfrentamos diversos obstáculos y logramos superarlos, sabiendo que, aunque el camino era difícil, pero no imposible.

Franco Gonzabay Jenny Vanessa

De igual forma, concedo a dedicar este trabajo de investigación a Dios y a mis padres José Tómalá y Maruja Ramírez, quienes son mi pilar fundamental en cada paso que doy, por estar siempre conmigo, brindándome su amor incondicional y su apoyo aun sabiendo que hay momentos difíciles, pero aun así luchamos juntos.

Le dedico a mis hermanos Shirley, Jefferson, Pedro y Yeniffer porque siempre han estado para mí, a pesar de que cada uno sigue con su rumbo en la vida; en mi corazón llevo esas palabras de aliento, de cariño que me dicen y me impulsan a seguir adelante. A mi mejor amiga Jenny Franco que conocí y compartí esta aventura universitaria desde el primer semestre, te dedico este trabajo por brindarme tu amistad incondicional, por tu lealtad y por siempre estar a mi lado hasta el final del camino.

A mi gran y querido amigo José Rodríguez que sin duda su amistad es uno de los regalos más valiosos que he podido tener, porque día a día me brindaba consejos y me motivaba con su apoyo moral que necesitaba en los momentos difíciles, por aquella confianza que me tenía en mí, que incluso a veces dudaba; por eso le dedico este logro que juntos hemos luchado.

Tomalá Ramírez Verónica Mallely

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, agradecemos a la Universidad Estatal Península de Santa Elena que se convirtió en nuestro segundo hogar, donde aprendimos y adquirimos conocimientos gracias a las diferentes materias que nos impartían los docentes, que con su compromiso, responsabilidad y excelencia nos formó de manera profesional y nos permitieron crecer en el ámbito educativo. Darles las gracias a aquellos docentes que nos enseñaban con paciencia y que nos inspiraban a dar lo mejor de nosotras en cada clase.

Le damos reconocimiento y agradecemos a la Unidad educativa Eloy Velásquez Cevallos por darnos la oportunidad de realizar nuestra investigación en sus instalaciones y abrirnos de manera generosa y con confianza sus puertas; por contar con el equipo directivo, los docentes y los estudiantes que nos brindaron la información necesaria para cumplir con el propósito de este trabajo. Por ende, de manera especial le damos las gracias al Lic. Aníbal Puya Lino, Ph.D. por desempeñar su rol como tutor y darnos esta orientación constante en la realización de nuestro trabajo de investigación; porque su acompañamiento nos permitió avanzar con éxito y lograr cada uno de los objetivos. Nos damos las gracias a nosotras mismas, por ser perseverantes y luchar con valentía cada desafío, por mantenernos firmes en los momentos difíciles que hoy en día es fruto de nuestro esfuerzo.

Franco Gonzabay Jenny Vanessa

Tomalá Ramírez Verónica Mallely

MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR

AUTORAS:

Franco Gonzabay Jenny Vanessa

Tomalá Ramírez Verónica Mallely

RESUMEN

En la educación actual los docentes no solo transmiten conocimientos, sino que permiten desarrollar habilidades a través de su guía ya sea de manera crítica o motivacional, pero al pasar el tiempo todo esto ha cambiado por varios factores, este trabajo describe que uno de los problemas que se evidencia es la falta de mediación docente en el aprendizaje autorregulado de los estudiantes, lo cual impide el desarrollo de sus habilidades competitivas afectando su formación integral como su crecimiento personal; por esta razón, en el objetivo general se busca Analizar las estrategias para la mediación del aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, para ello se cuenta con una metodología de tipo cuantitativa, con un enfoque no experimental porque no se manipulan las variables sino que se observa el fenómeno que limita el entorno, también este estudio es de tipo descriptivo, exploratorio, de campo y transversal, puesto que se encarga de analizar que estrategias de mediación utilizan los docentes en el aula de clase; la población refleja un total de 39 estudiantes de básica superior de octavo, noveno y décimo grado de la Unidad Educativa Eloy Velásquez Cevallos. Los resultados describen que cada estudiante reflexiona sobre los temas de clases, y para que este proceso sea validado y con mejor comprensión el docente debe de aplicar seguimiento o la estrategia de andamiaje, también desarrollar prácticas que fomenten la autorregulación en el aprendizaje autónomo lo que permite contar con ambientes participativos, desarrollo de habilidades y monitoreo del aprendizaje de cada alumno. Además, es recomendable integrar entornos de aprendizaje virtuales para que la formación académica sea más dinámica e innovadora.

Palabras clave: Mediación docente, aprendizaje autorregulado, actividades de aprendizaje, Lengua y Literatura y estudiantes de básica superior.

**TEACHER MEDIATION AND SELF-REGULATED LEARNING IN
LANGUAGE AND LITERATURE LEARNING ACTIVITIES OF EIGHTH-GRADE
STUDENTS IN UPPER BASIC EDUCATION**

AUTHORS:

Franco Gonzabay Jenny Vanessa

Tomalá Ramírez Verónica Mallely

ABSTRACT

In today's educational context, teachers not only transmit knowledge but also help students develop skills through their guidance—whether critical or motivational. However, over time, this role has changed due to various factors. This study highlights one of the evident problems: the lack of teacher mediation in students' self-regulated learning, which hinders the development of their competitive skills and negatively impacts both their comprehensive education and personal growth. For this reason, the general objective of the research is to analyze the strategies used by teachers to mediate self-regulated learning in Language and Literature learning activities. The study employs a quantitative methodology with a non-experimental approach, as it does not manipulate variables but instead observes the phenomenon that constrains the environment. It is also descriptive, exploratory, field-based, bibliographic, and cross-sectional in nature, as it focuses on analyzing the mediation strategies used by teachers in the classroom. The population consists of 39 upper basic students from eighth, ninth, and tenth grades at the Unidad Educativa Eloy Velásquez Cevallos. The results show that each student reflects on the class topics, and for this process to be validated and better understood, the teacher must apply follow-up strategies or scaffolding techniques. Furthermore, teachers should implement practices that promote self-regulation in autonomous learning, which in turn fosters participatory environments, skill development, and individual learning monitoring. Additionally, it is recommended to incorporate virtual learning environments to make academic training more dynamic and innovative.

Keywords: Teacher mediation, self-regulated learning, learning activities, Language and Literature, upper basic education students

ÍNDICE DE CONTENIDO

PORTADA.....	I
CONTRAPORTADA	II
DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR	III
DECLARACIÓN DEL DOCENTE ESPECIALISTA.....	IV
DECLARACIÓN AUTORÍA DE LAS ESTUDIANTES	V
TRIBUNAL DE GRADO.....	VI
DEDICATORIA	VII
AGRADECIMIENTO	IX
RESUMEN	X
ABSTRACT.....	XI
ÍNDICE DE TABLAS	XV
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XVI
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
EL PROBLEMA	3
Situación problemática.....	3
Inquietudes del investigador.....	5
Pregunta principal.....	5
Preguntas secundarias.....	5
Propósito u objetivos de la investigación.....	5
Objetivo general	5
Objetivos específicos	6
Justificación.....	6
Alcances y delimitación	7

Alcances.....	7
Delimitación	7
CAPITULO II	8
MARCO TEÓRICO.....	8
Antecedentes	8
Nivel internacional	8
Nivel nacional.....	9
Nivel local.....	10
1. Mediación docente	11
2. El modelo pedagógico constructivista.....	11
2.1. Mediación pedagógica.....	11
2.2. Mediación pedagógica como andamiaje.....	12
3. Principales aportes de Lev Vygotsky en la mediación docente	13
3.1. Zona de Desarrollo Próximo (ZDP)	13
3.2. El aprendizaje como proceso social.....	14
3.3. Aprendizaje colaborativo.....	14
3.4. Juego como herramienta de mediación	14
4. El rol del docente mediador en la construcción de significados en sus estudiantes..	15
5. Principales estrategias de mediación docente	15
6. Definición e importancia del aprendizaje autorregulado	16
7. Metacognición y aprendizaje autorregulado	17
8. Características de los estudiantes autorregulados	18
9. ¿Qué son las actividades de aprendizajes?	18
10. Clasificación de las actividades de aprendizaje	19
11. Características del área de Lengua y Literatura	19

12. Las competencias en el área de Lengua y Literatura	20
CAPÍTULO III.....	22
MARCO METODOLÓGICO.....	22
Tipo de investigación	22
Diseño de la investigación.....	22
Enfoque de la investigación	22
Población y muestra	23
Población	23
Muestra	23
Técnica de recolección de información.....	23
Instrumentos de recolección de información	24
CAPITULO IV.....	25
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	25
Estrategias de mediación docente	25
Pregunta 4. Planeo mis tiempos de estudio para completar las lecturas y tareas de Lengua y Literatura.	28
Pregunta 6. Me motivo a mí mismo para leer y escribir, incluso cuando las tareas son difíciles.....	30
Actividades de aprendizaje.....	32
ANÁLISIS DE RESULTADOS	35
DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	36
CONCLUSIONES	38
RECOMENDACIONES.....	39
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	40
ANEXOS	45

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Clasificación de las actividades de aprendizaje	19
Tabla 2 Población.....	23
Tabla 3 Andamiaje	25
Tabla 4 Integración grupal	26
Tabla 5 Guía docente para corregir el lenguaje	27
Tabla 6 Organización del tiempo de estudio.....	28
Tabla 7 Autorregulo mi comprensión lectora	29
Tabla 8 Motivación personal para leer y escribir.....	30
Tabla 9 Aplico técnicas para aprender mejor.....	31
Tabla 10 Creación digital literaria	32
Tabla 11 Practico lectura y escritura en línea	33
Tabla 12 Reflexión y expresión de mi aprendizaje.....	34

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Fases y proceso de la autorregulación según Zimmerman y Moylan.....	17
Gráfico 2 Andamiaje	25
Gráfico 3 Integración grupal	26
Gráfico 4 Guía docente para corregir el lenguaje	27
Gráfico 5 Organización del tiempo de estudio.....	28
Gráfico 6 Autorregulo mi comprensión lectora	29
Gráfico 7 Motivación personal para leer y escribir.....	30
Gráfico 8 Aplico técnicas para aprender mejor	31
Gráfico 9 Creación digital literaria	32
Gráfico 10 Practico lectura y escritura en línea	33
Gráfico 11 Reflexión y expresión de mi aprendizaje.....	34

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación analiza estrategias de mediación docente y aprendizaje autorregulado en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de básica superior en la Unidad Educativa Eloy Velásquez Cevallos. Su finalidad es dar a conocer cuáles son las actividades de aprendizaje que emplean los educadores al momento de impartir sus clases en el establecimiento educativo, por tal motivo, nos direccionamos a este tema, ya que es fundamental comprender el impacto que generan los profesores hacia los alumnos en su formación estudiantil. En la educación actual los docentes no solo transmiten conocimientos, sino que permiten desarrollar habilidades a través de su guía ya sea de manera crítica o motivacional; debido al constante cambio tecnológico que enfrenta el mundo al acceso de datos teóricos se adquiere a través de aprendizaje práctico, por ende, el rol del maestro se vuelve esencial al momento de fomentar la motivación, autonomía y metacognición en los educandos.

La razón principal que nos llevó a realizar esta investigación es considerar la forma correcta en que los docentes emplean o forman estrategias de enseñanza y aprendizaje, con el propósito de lograr el autorregulado eficiente en cada uno de los estudiantes. Por un lado, se conoce que existen docentes que aplican la enseñanza tradicional en las aulas de clase, lo cual provoca que haya desmotivación o la falta de interés de aprender porque solo se basa en la teoría y no en la práctica, de esta manera se busca que los docentes creen nuevas metodologías para captar atención y generar confianza en la participación de los niños. Por tal motivo, se toma en cuenta que es de gran importancia el rol y la colaboración del docente en el aula de clase, porque de él depende la utilización de métodos, recursos o actividades que se implementan en la educación del estudiante; se logra un aprendizaje significativo y fortalece los ámbitos personales, sociales y profesionales.

Para el desarrollo de este proyecto de investigación se presentan cuatro capítulos que se detallan a continuación:

En el capítulo I: Se presenta información recopilada por autores que detallan problemas similares al objeto de estudio, esto conlleva a la formulación de la interrogante y da origen al problema, lo cual conduce a la elaboración del objetivo general y objetivos específicos. Por lo que es importante justificar de manera teórica todo los beneficios y aporte que brinda o se adquiere de la sociedad.

En el capítulo II: Sustenta investigaciones relacionadas con el tema tanto a nivel internacional, nacional y local, lo cual permite construir el marco teórico. A su vez, da paso a la revisión científica de las variables que se presentan en el proyecto.

En el capítulo III: Se demuestra la parte metodológica del proyecto, lo cual incluye la naturaleza del proyecto, la población en la que se enfoca la investigación y los instrumentos que fueron utilizados para analizar, examinar y recopilar datos de manera confiable y exacta.

En el capítulo IV: Se presenta la discusión de investigaciones similares a este proyecto, la realización de tablas y gráficos acorde a los resultados obtenidos. Por otra parte, se formula las conclusiones y recomendaciones que son evidenciadas con el apoyo de los anexos y referencias bibliográficas.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Situación problemática

A nivel global se evidencia casos sobre el aprendizaje de los niños en las distintas escuelas, es así como Fandos (2003) nos indica que el docente es el mediador que se encarga de crear un entorno educativo tranquilo y agradable para sus estudiantes a cargo; de esta forma los alumnos que mantienen esta capacidad adquieren mayor autonomía y generan confianza en la transmisión de sus habilidades, al permitirles afrontar nuevos retos en su proceso de formación académica.

Por esta razón, se detalla que el docente mediador se ve forzado a realizar cambios y transformaciones, debido a que la tecnología cada día avanza y se debe presentar nuevas formas de enseñanza para que los estudiantes generen ese interés de aprender; todo esto afectó desde la época pandémica del COVID-19 que obligó a todas las personas a dar uso e integrar a sus vidas las herramientas digitales para desarrollar sus actividades diarias; en el caso de los alumnos tuvieron que continuar de manera virtual, lo cual disminuyó el contacto y el interés de participar en las actividades del aula; debido a esto, las instituciones implementaron nuevos desafíos para todos los profesores, quienes tuvieron que ejecutar diferentes orientaciones pedagógicas, con el fin de poder adaptarse a diversas situaciones donde se incorporen metodologías que faciliten el aprendizaje de los estudiantes y puedan continuar con su educación.

Al seguir con la investigación desde el contexto internacional; Zimmerman (2000) menciona que uno de los problemas que se presenta en las instituciones educativas es la falta de realizar evaluación de manera interna para conocer las fases de aprendizaje y cómo influye en los estudiantes, además conocer el cumplimiento, la frecuencia o la calidad de la autorregulación en el rendimiento académico; por lo que se entiende que la autorregulación y la virtualidad generan un proceso dinámico y continuo que permiten integrar pensamientos desde varios puntos de vista, expresar emociones y generar acciones de manera autónoma, los cuales son diseñados y ajustados de forma estratégica con el propósito de alcanzar metas personales.

En la revista de Demuner (2022) nos explica que la pandemia fue una de las principales causas que provocó el cambio de aprendizaje en las unidades educativas, lo cual se ve afectado en el rendimiento académico de cada estudiante al ser otro de los problemas que se evidencia en la

actualidad, esta investigación destaca la moderación positiva como un resultado requerido para destacar la orientación de los docentes con la autogestión de las actividades que impliquen en el desarrollo del tema de clase; también se analiza las características que genera la modalidad virtual y los aspectos claves de la autorregulación, al ser una práctica que acompaña al docente a fomentar su guía pedagógica.

Tal como menciona Duque (2013) que el docente efectúa una variedad de estrategias didácticas, con el objetivo de ajustar tanto el contenido como las metodologías de enseñanza de cada estudiante, al facilitar un aprendizaje que no solo responde a las necesidades individuales sino que también proporciona una comprensión profunda y textualizada del conocimiento; en este sentido en el Ecuador el docente desempeña un papel esencial como mediador y guía a sus estudiantes a la adquisición de nuevos conocimientos, al crear un ambiente educativo que fortalece el desarrollo integral; se resalta que el docente ejerce prácticas y estrategias pedagógicas innovadoras que se adaptan a la era digital, ya que facilita el proceso de participación y promueve el aprendizaje de los alumnos desde la comprensión y la práctica como un enfoque notablemente necesario para la actualidad.

Otra de las investigaciones que presenta problemas similares es de Mora (2021) en donde explica que en la Unidad Educativa Daniel Pasquel identifica metodologías conductivas que generan un aprendizaje poco participativo, de tal forma desarrollan nuevas formas de aprendizaje que permiten promover competencias, con el fin de resolver situaciones de manera autónoma; los docentes se ajustan a las nuevas estrategias para autorregular las actividades en la formación de los estudiantes. Se considera que sin la implementación de estrategias de autorregulación los alumnos pueden enfrentar dificultades académicas, dependencia excesiva de los docentes y un mayor estrés. Por lo tanto, se enfoca en cultivar habilidades primordiales para preparar a los estudiantes; se consigue a través de la retroalimentación y la evaluación, al incentivar el propósito de la autonomía, el pensamiento crítico como elementos claves para el desempeño académico y personal.

Desde un contexto micro se indagó en la Unidad Educativa Eloy Velásquez Cevallos, ubicada en el cantón La libertad de la provincia de Santa Elena; donde se buscó conocer cuáles eran las estrategias de mediación que implementan los profesores hacia el aprendizaje autorregulado de los estudiantes, al igual que las actividades académicas que aplican. Esta

investigación permitió identificar cómo los profesores diseñan, efectúan y ajustan dichas estrategias en las distintas fases del proceso de enseñanza, desde la planificación de las actividades hasta la retroalimentación y evaluación, con el propósito de incentivar la autonomía, pensamiento crítico, los cuales son elementos clave para su desempeño académico y personal.

Según Villalobos (2003) de igual forma describe que la dependencia de la enseñanza tradicional y de metodología conductistas limitan la motivación tanto al docente como al estudiante, debido a esto las estrategias de aprendizaje facilitan la adquisición de nuevos conocimientos y promueven la participación, a su vez potencia la autonomía y genera compromiso en las actividades.

Inquietudes del investigador

Pregunta principal

¿Cuáles son las estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje, en el área de Lengua y Literatura del Subnivel Básica Superior, Unidad Educativa Eloy Velásquez Cevallos, de la provincia de Santa Elena en el periodo académico 2025 – 2026?

Preguntas secundarias

- ¿Cómo define el enfoque socio-constructivista la mediación docente?
- ¿Cuáles son las principales estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje?
- ¿Cuáles son las principales actividades de aprendizaje que se desarrollan en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Básica Superior?

Propósito u objetivos de la investigación

Objetivo general

Analizar las estrategias para la mediación del aprendizaje autorregulado, que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje, en el área de Lengua y Literatura.

Objetivos específicos

- Caracterizar el constructo mediación docente desde un enfoque socio-cognitivo constructivista.
- Identificar las principales estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje.
- Analizar las actividades de aprendizaje que se desarrollan en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Básica Superior.

Justificación

El presente trabajo de investigación se justifica por la necesidad que se crea para desarrollar habilidades metacognitivas para los estudiantes, convirtiéndolos en aprendices autónomos. Por tal motivo se busca diversas estrategias de aprendizaje para que todos los docentes pueden practicar y continuar o mantener la participación de todos los estudiantes; para ello se planifican actividades interactivas que son adaptadas y teniendo en cuenta las características de cada alumno. Los hallazgos pueden constituir la base para perfeccionar las prácticas docentes, al ofrecer métodos efectivos que impulsen la calidad educativa.

Este estudio se justifica teóricamente a través de una exhaustiva indagación relacionada con las variables a investigar, las cuales son “mediación docente, aprendizaje autorregulado y actividades de aprendizaje” ya que permite y profundiza los constructos que evidencian la mejora de la práctica docente para fomentar la autonomía estudiantil. Así mismo, contribuye a la comprensión integral de como la intervención pedagógica puede optimizar el proceso educativo del estudiante.

También es importante justificar este trabajo con la búsqueda de diferentes estrategias de aprendizaje de mediación que emplean los docentes en la jornada académica, que favorecen a la autorregulación de los alumnos. Además, se fundamenta con la disposición de la rectora de la Unidad Educativa Eloy Velásquez Cevallos, quien dio autorización para la obtención y recopilación de datos a través de los instrumentos de investigación.

Alcances y delimitación

Alcances

Como alcance de la investigación, nos enfocamos en el análisis de las estrategias de mediación docente y el desarrollo del aprendizaje autorregulado en los estudiantes de la Unidad Educativa Eloy Velásquez Cevallos, de igual forma en describir las actividades que realizan los docentes de la materia de Lengua y Literatura para impulsar el aprendizaje de los estudiantes.

Delimitación

- **Campo de estudio:** Asignatura de Lengua y Literatura.
- **Unidad de estudio:** Aprendizaje autorregulado.
- **Objeto de estudio:** Estrategias docentes para la mediación del aprendizaje autorregulado en el área de Lengua y Literatura.
- **Sujetos de estudios:** Estudiantes de octavo, noveno y décimo grado.
- **Universo de estudio:** Unidad Educativa Eloy Velásquez Cevallos
- **Periodo:** 2025 - 2026

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes

Como antecedentes de este trabajo se indaga sobre investigaciones relacionadas al objeto de estudio, recopilar información que sirvan de base para desarrollar habilidades acordes a las variables y al ámbito que se analiza.

Nivel internacional

A nivel internacional se describe el trabajo titulado ***“Autorregulación del aprendizaje y el rendimiento académico en estudiantes de quinto año de secundaria de instituciones educativas públicas de Surco”***, realizada por Cabrera, Hurtado y Marcelo (2019) la cual tiene como objetivo determinar la relación entre la autorregulación del aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de quinto año de secundaria en dichas instituciones; la metodología de este trabajo se enfoca en la investigación cuantitativa, con un diseño correlacional, descriptivo y no experimental; da paso a la recolección de datos a través del cuestionario compuesto por 20 ítems, de los cuales se les pregunto a los estudiantes de los diferentes cursos de la institución educativa; los resultados dan paso al análisis de la relación directa entre la autorregulación de aprendizaje y el rendimiento académico, lo cual se encuentra en la capacidad en que los alumnos pueden reflexionar sobre el proceso o actividades con base a su desempeño académico.

Estos hallazgos destacan la importancia de fomentar habilidades de autonomía en el contexto educativo, puesto que no solo mejoran el desempeño escolar, sino que también contribuyen el desarrollo de aprendices más conscientes de su propio proceso pedagógico; a través de esto el factor de control y verificación de autorregulación del aprendizaje mostrará una mejor correlación y monitoreo en la participación de cada alumno.

En este mismo contexto también se describe la investigación titulada ***“Estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de primer grado de secundaria de una institución educativa del distrito de Motupe-Lambayeque”*** realizada por Zeña (2021) la cual tiene como objetivo determinar la relación del aprendizaje y rendimiento académico en los estudiantes de primer grado de secundaria, para ello se llevó a cabo la metodología con un enfoque cualitativo,

con un diseño descriptivo que permitió llegar a los datos más relevantes de la investigación; de esta forma se utilizó el cuestionario con preguntas y opciones de selección; En cuanto a los resultados, se observó una correlación baja y moderada entre las estrategias de aprendizaje y el rendimiento académico, con un coeficiente de Pearson de 0,28 y un valor bilateral de 0,002 que indica la relación entre las variables de estudio; Otro de los resultados fue que el 51% de los alumnos demostraron un buen nivel y rendimiento académico, lo cual se entiende que las estrategias sirven para impartir conocimientos y seguir con una excelente enseñanza.

Es importante también citar el trabajo titulado ***“Aprendizaje basado en proyectos como estrategia de mediación didáctica para el fortalecimiento del aprendizaje autónomo y la autorregulación”*** elaborado por Cardona y Duarte (2022) que tiene como objetivo configurar una propuesta de mediación didáctica que fundamenten el ABP en los procesos autónomos de aprendizaje; la metodología implementada fue de enfoque mixto al combinar los datos numéricos con las cualidades de los resultados al permitir tener una visión más amplia y desde varios aspectos, a través de un enfoque racionalista crítico y epistemológico, esta investigación se dividió en cuatro fases: descriptivo, explicativo, contrastivo y aplicativo. Los instrumentos utilizados fueron una variedad de técnicas e instrumentos para cada fase, para el método cualitativo se realizaron entrevistas que fueron analizadas mediante el software Atlas Ti, en cambio para el método cuantitativo se aplicaron encuestas que cuyos resultados fueron examinados por los programas SPSS e InfoStat. Esta investigación recopila información y da como resultado en que las prácticas de los docentes de básica primaria fomentan la autorregulación en el aprendizaje autónomo de cada estudiante, al concluir que esta metodología es efectiva para el desarrollo de ambientes participativos.

Nivel nacional

A nivel nacional, el estudio elaborado por Ramírez (2015) Titulado ***“Mediación pedagógica para la resolución de conflictos de los estudiantes de octavo grado básico de la escuela de educación básica fiscomisional Laura Vicuña, del cantón Playas, Provincia del Guayas, año lectivo 2013-2014”*** Tiene como objetivo analizar la importancia de la mediación pedagógica y el modelo en la resolución de conflictos mediante la aplicación de las técnicas de los grupos focales, para promover un buen clima organizacional en la comunidad educativa; tiene como metodología un enfoque cualitativo que se centra en analizar problemas sociales y

educativos, para ello da uso de los instrumentos de recolección de datos como la entrevista dirigida a las autoridades del plantel educativo y las encuestas que fueron dirigidas a los docentes, estudiantes y padres de familia, permitiendo llegar a un resultado de que los conflictos más frecuentes se deben a las agresiones verbales, físicas o emocionales, que con llevan a la falta de comunicación u orientación familiar, el cual impulso a desarrollar una guía técnica que ofrece talleres, dinámicas grupales y actividades para fortalecer los valores.

De igual forma se describe la investigación titulada ***“Estrategia para la autorregulación emocional en los entornos virtuales de aprendizaje”*** elaborada por Carchipulla (2025) que tiene como objetivo diseñar una estrategia de autorregulación emocional que favorezca el rendimiento académico en entornos virtuales de aprendizaje de los estudiantes de la maestría de educación; cuenta con una metodología con enfoque mixto, donde da uso a el instrumento de encuesta para medir los aspectos emocionales y el nivel académico que tiene cada alumno, a su vez se realiza entrevistas a docentes y a especialistas que comprenden un poco más acerca del tema; esta investigación tiene una población de 1650 estudiantes, que al ser un población mayor, se da uso a la muestra no probabilística con solo 52 participantes, al permitir mejor análisis y recopilar información en base a las categorías establecidas; se tiene como resultado que ambas variables tiene una relación positiva y valida las estrategias propuestas por los expertos.

Nivel local

El estudio denominado ***“Aprendizaje autorregulado en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de Lengua y Literatura”*** elaborada por Tigrero (2023) tiene como objetivo establecer la influencia del aprendizaje autorregulado en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa Pedro María Zambrano Reyes; la metodología utilizada en esta investigación fue con un enfoque cuantitativo con un diseño descriptivo, con aporte documental y trabajo de campo. El estudio aplicó un cuestionario basado en la escala de Likert a una población de 45 estudiantes entre 12 y 15 años, lo que permite obtener información confiable y estandarizada sobre los eventos, Sin embargo no se manipularon variables ni hubo intervención externa, dado que fue de carácter no empírico recopilando la información directamente de los sujetos; se obtiene como resultado que el 16% de los alumnos realiza una planificación estructurada de sus actividades; también un 49% establecen metas para crear un

enfoque en el logro académico, mientras que el 44% reflexiona sobre lo aprendido ajustando sus estrategias de estudio.

1. Mediación docente

La mediación docente según Lugo (2019) indica que ofrece herramientas y tácticas que permiten a los estudiantes acceder, interpretar y utilizar información de manera efectiva, ya que se ajustan a contenidos, temas o actividades que se alinean a las necesidades de los alumnos, porque promueve la participación desarrollando el pensamiento crítico. Así mismo, el docente debe encargarse de mantener el análisis crítico con el desarrollo de problemas, casos y actividades que permitan evaluar el nivel académico del estudiante, debido a que el papel de mediador no solo se basa en transmitir conocimientos sino también en fomentar valores y actitudes; por lo que el principal valor es el respeto y la comunicación lo cual conlleva a mantener un diálogo participativo y democrático.

2. El modelo pedagógico constructivista

El modelo pedagógico constructivista según Guerra (2020) se basa en teorías como la epistemología que explica en cómo y por qué las personas investigan y construyen conocimientos, ya que tiene el enfoque de mantener un impacto significativo en las asignaturas educativas, porque pone mayor énfasis en los diseños, métodos y técnicas profesionales que mejoran la orientación o la planificación en el trabajo. Otro criterio sobre este modelo es el de Veliz (2022) que fundamenta como un proceso dinámico y estructurado que detalla el conocimiento de manera pasiva y lo transforma en etapas secuenciales que hace que el estudiante comprenda la información y construya su propio aprendizaje, puesto que integra una visión más amplia y hace que las personas desarrollen nuevos criterios y que esta influya en su educación; es así como los docentes se encargan de diseñar estrategias, métodos y técnicas que no solo estructuren un tema de clase, sino que también promuevan un aprendizaje efectivo en los estudiantes.

2.1. Mediación pedagógica

Según Stasio (2025) la mediación pedagógica es aquella que acompaña el aprendizaje, es decir, permite la construcción y apropiación del mundo o de uno mismo, siempre respetando la individualidad del otro, sin interferir; este enfoque educativo debe comprender como una intención formativa, al tener un resultado equilibrado entre teoría y práctica de los principios pedagógicos

de la educación. Para que esta intervención sea verdaderamente significativa, debe adaptarse a las características únicas de cada contexto de aprendizaje, mediante las herramientas de apoyo y estrategias que el profesor emplea a lo largo del proceso formativo; de tal manera que exige continuar con una revisión profunda de los problemas que se pueden ver relacionados en el ámbito educativo, dado que se debe reconocer que la educación es diversa y dinámica, que al pasar el tiempo se debe ajustar a los cambios y al interés del estudiante.

2.2. Mediación pedagógica como andamiaje

De acuerdo con la investigación doctoral de Puya (2023) el enfoque de andamiaje se basa en que el adulto asume un control en la enseñanza de las tareas, que en un principio superan las habilidades del aprendiz; esto permite que el estudiante enfoque su atención y realice exclusivamente las partes de la actividad que se encuentran dentro de sus capacidades actuales tal como menciona Wood, Bruner y Ross (1976).

Según los planteamientos de autores como Azevedo, Cromley, Moos, Grenne y Winters (2011) Parra, Tobón y López (2015) y Wood, Bruner y Ross (1976), el andamiaje se compone de cuatro elementos clave que constituyen los aspectos metodológicos esenciales de este tipo de intervención pedagógica:

1) Implica que tanto el docente como el estudiante estén alienados en cuanto al propósito de la tarea. Esto es fundamental porque proporciona una orientación común, facilita la disposición del alumno para recibir ayuda, fomenta una comunicación basada en metas compartidas y genera confianza en el profesor sobre las expectativas del educando.

2) Responde a las necesidades específicas del estudiante, que pueden incluir diversos aspectos como la comprensión de instrucciones, la planificación del trabajo, selección de estrategias de aprendizaje, control de su aplicación y evaluación de los resultados.

3) El docente brinda su ayuda a través de un diagnóstico inicial antes de cada periodo de clases con el fin de evaluar las capacidades del estudiante, esta evaluación puede ser cualitativa que sirven para cambiar estrategias que se han utilizado, también cuantitativo para verificar la frecuencia y duración de las intervenciones de cada estudiante.

4) Se basa en la evaluación continua que el docente conoce información sobre el progreso, estado actual del estudiante, con el fin de ver qué aspectos puede mejorar y dar un acompañamiento durante el proceso de aprendizaje.

3. Principales aportes de Lev Vygotsky en la mediación docente

Ortiz (2015) describe que Lev Vygotsky es un psicólogo ruso que fue reconocido por desarrollar la teoría sociocultural del aprendizaje, el cual deja una profunda huella en el ámbito de educación contemporánea al igual que la formación de profesional en el contexto educativo; además afirma que el aprendizaje surge con la interacción entre el individuo y su entorno, lo cual identifican roles que se desempeñan en las actividades de la vida. Por un lado, Vygotsky sostiene que existe una brecha de relación entre el aprendizaje y el desarrollo personal, que la infancia es la parte donde un niño o niña adquieren conocimientos por sí mismos, es así como se describe algunos aportes que sirven para la mediación docente:

3.1. Zona de Desarrollo Próximo (ZDP)

Medina (2007) describe que Piaget se enfoca en la teoría cognitivo individual, en cambio Vygotsky orienta el proceso cognitivo en relación al desarrollo social o en el entorno en que cada persona desempeña un rol en su proceso de aprendizaje; de igual forma los métodos de enseñanza incentivan la participación activa de los alumnos, al favorecer el proceso individual como grupal, con el fin de potenciar su formación y crecimiento personal; se determina por la capacidad de resolver problemas siguiendo un intervalo de nivel real, que también se puede resolver con la colaboración de otra persona.

Generalmente los docentes se refieren a la zona de desarrollo próximo como la etapa donde el alumno adquiere nuevos conocimientos, sin embargo, se argumenta que durante ese periodo el aprendizaje no llega a consolidarse por completo, debido a que en ocasiones solo se logra una aproximación superficial. Según Medina (2007) manifiesta que la meta de trabajar en este ambiente no es para que el alumno reproduzca o absorba un repertorio cultural y académico fijo, sino más bien que genere un entorno propicio donde se estimule el aprendizaje.

3.2. El aprendizaje como proceso social

Según Pereligina (2017) describe que el aprendizaje se desarrolla con la interacción social, por lo que se adquiere progresivamente habilidades cognitivas más avanzadas. Este proceso es resultado natural de su integración en un entorno social, donde participan en actividades grupales que facilitan la asimilación de patrones de pensamientos y comportamientos característicos de la comunidad en la que están inmersos. Desde un inicio la vida se ve relacionada con el desarrollo y el aprendizaje, en vista de que estas interacciones se generan en el entorno del niño; estas vivencias adquieren contextos sociales en la familia y en la comunidad, lo cual construyen conocimientos para la escuela y estas sirven como elementos para obtener habilidades, actitudes o experiencias que se fomentan por medio de la comunicación.

3.3. Aprendizaje colaborativo

Según Lara y Delgado (2019) describe el aprendizaje colaborativo como la naturaleza social que se fundamenta en el ser humano, quienes interactúan constantemente en diferentes grupos, lo cual permite la generación de vínculos que fortalecen la misma interacción; es así como se adquiere del psiquismo humano como fuente de la comunicación, que destaca los beneficios cognitivos como afectivos en el trabajo en equipo. El conocimiento no ocurre de manera aislada, sino que aparece en un contexto social que enriquece tanto los procesos cognitivos como los afectivos, esta idea se la conoce como el vínculo dialéctico que genera la educación y convivencia, al subrayar la colaboración grupal y participación individual.

3.4. Juego como herramienta de mediación

De acuerdo con Ramírez y Vargas (2018) el juego como herramienta de mediación permite al niño desarrollar nuevas habilidades cognitivas y sociales que superan las expectativas de su edad, mientras juega asume comportamientos más avanzados, lo cual favorece su maduración; tiene como enfoque destacar la actividad recreativa mediante el juego de mediación y para ello se toma la relevancia de la teoría de la zona próximo; por esta razón Vygotsky lo considera como una herramienta de mediación que permite conectar con las experiencias adquiridas del entorno.

El criterio de Rivera (2009) se basa en que los maestros que laboran con estudiantes de preescolar deben conocer el propósito de implementar actividades lúdicas y la importancia de la

participación en el aula de clase; ya que es fundamental resaltar la infancia del niño en donde inicia a explorar sus sentimientos, pensamientos, emociones para afrontar desafíos.

4. El rol del docente mediador en la construcción de significados en sus estudiantes

Según Nieva y Martínez (2019) señalan que el papel del docente mediador es fundamental porque se relaciona con el contexto de la familia, compañeros o amigos; desde este enfoque el aprendizaje se concibe como un proceso dinámico y resulta esencial para la relación con otros individuos, al hacer que haya mejor comunicación para la adquisición de información o de conocimiento.

En este mismo sentido Moreira (2012) describe características que fomentan el aprendizaje significativo con un enfoque pedagógico en la mediación docente, entre ellas se destacan las siguientes: 1) Investigar conocimientos previos del estudiante y presentar contenido que conecte con esos saberes; 2) Diseñar estrategias que enriquezcan y profundicen las ideas actuales de los estudiantes; 3) Estimular la motivación con una actitud receptiva que conecte con el aprendizaje; 4) Selecciona materiales o recursos que faciliten la integración de conocimientos previos y temas nuevos; 5) Introducir organizadores previos que ayuden a establecer relaciones claras y distinguir lo que los estudiantes ya conocen y están por aprender.

5. Principales estrategias de mediación docente

Según González (2012) propone estrategias prácticas que en la actualidad aún se practican y que facilitan el aprendizaje y la interacción de conocimientos previos con nuevos saberes, la primera estrategia es:

1) Ayudar a los estudiantes a definir objetivos claros para darle propósito al aprendizaje. Al fomentar una construcción colectiva del ¿para qué?, que permita conectar el proceso con metas personales.

2) Proporcionar una visión general del contenido mediante recursos gráficos, textos o diagramas, lo que facilita vincular los nuevos conocimientos que se desarrollan en las actividades en la clase.

3) Incorporar elementos visuales relacionados con el tema para captar la atención, mejorar la comprensión y memorización de los conceptos clave.

4) Introducir interrogantes durante las actividades de enseñanza para estimular el razonamiento y priorizar los aspectos importantes que favorecen la retención de información.

5) Relacionar los nuevos conceptos con experiencias o conocimientos previos de los estudiantes con diferentes situaciones que presentan los casos o los temas que se van a estudiar.

6) Utilizan varios recursos que conectan conocimientos previos con los nuevos que sirven como base para resolver problemas y realizar actividades.

7) Diseñar esquemas gráficos que representen las relaciones entre conceptos, al ayudar a los estudiantes a organizar y consolidar la información que facilita el desarrollo de resumen o análisis.

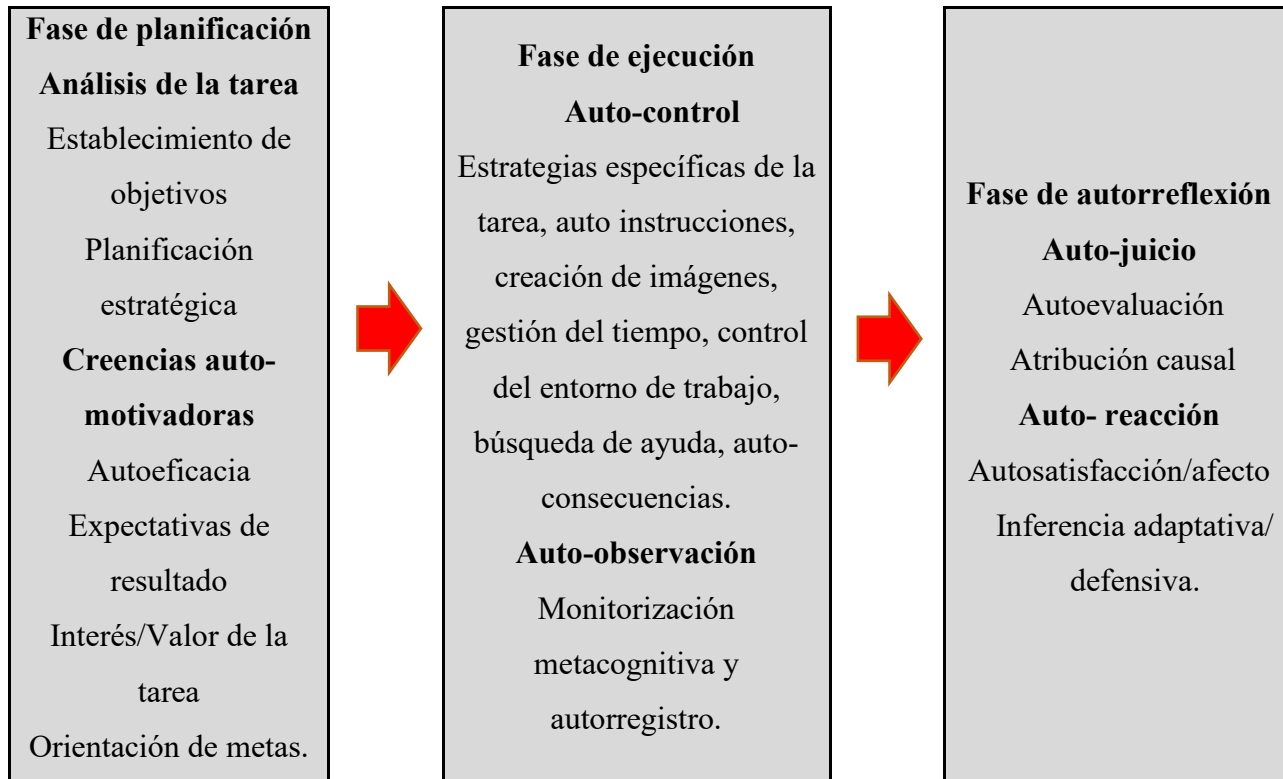
6. Definición e importancia del aprendizaje autorregulado

El aprendizaje autorregulado según Zimmerman y Schunk (1989) se define como un proceso en el cual el estudiante, de manera voluntaria y consciente, toma control y responsabilidad de su propio aprendizaje, integrando mecanismos metacognitivos, motivacionales y conductuales que facilitan el logro de metas académicas. Este tipo de aprendizaje implica que el alumno no solo adquiere conocimientos, sino que también desarrolla habilidades para planificar, monitorear y evaluar su desempeño de forma autónoma.

El modelo propuesto por estos autores se estructura en tres etapas fundamentales: la planificación, en la cual el estudiante establece metas claras y diseña proyectos alineados con sus objetivos; la ejecución, que corresponde a la implementación de estrategias y metodologías prácticas que permitan alcanzar dichas metas; y la autorreflexión, etapa en la que se analizan los resultados obtenidos, se valoran los conocimientos adquiridos y se ajustan las estrategias utilizadas, en función de los logros y dificultades experimentadas.

Este enfoque promueve el pensamiento crítico, la autonomía, la responsabilidad personal y la capacidad de autorregulación emocional, aspectos clave para un aprendizaje significativo y permanente. A fin de lograr una mejor comprensión del proceso, se presentan a continuación las etapas del modelo en el siguiente gráfico:

Gráfico 1 Fases y proceso de la autorregulación según Zimmerman y Moylan.



Elaborado por autoras.

7. Metacognición y aprendizaje autorregulado

En cuanto a la conexión entre el aprendizaje autorregulado y la metacognición según Zulma (2006) lleva a cabo una investigación teórica en la que identificó tres enfoques principales adoptados por los autores al abordar estos conceptos: considerarlos como equivalentes, tratar la autogestión como parte de la metacognición, el cual se define como un proceso donde los estudiantes establecen metas de aprendizaje y, a través del monitoreo regulan su cognición, motivación y comportamiento para alcanzar dichos objetivos; la metacognición implica reflexionar sobre el propio pensamiento puesto que de esta manera se puede aprender, identificar soluciones, estrategias adecuadas y ajustarlas al enfoque o a las necesidades; por otro lado, el aprendizaje autorregulado integra esta capacidad reflexiva con la planificación, monitoreo, regulación de la motivación y el comportamiento, lo que facilita alcanzar los objetivos educativos específicos.

8. Características de los estudiantes autorregulados

Las características de los estudiantes se gestionan con el aprendizaje que regulan las habilidades y conocimientos, ajustan sus hábitos de estudio según las exigencias académicas al mantener su motivación para aprender, lo que los distingue no es solo el uso de estrategias, sino su iniciativa, perseverancia y compromiso. Para que este proceso sea más efectivo se debe de llevar a cabo las acciones que sean necesarias en una actividad, esto implica la capacidad de autogestionar su aprendizaje, también conocido como determinación o autodestrucción que según Knowles (1975) este proceso exige que:

- Involucrar el nivel cognitivo, motivacional y conductual en el aprendizaje para tener mayor desempeño.
- Realizar un análisis previo para identificar sus propias necesidades de aprendizaje, ya sea de forma autónoma o con apoyo externo.
- Monitorear constantemente la eficacia de sus estrategias de aprendizaje y según los resultados que perciben, modifican su pensamiento o comportamiento.
- Determinar los recursos, tanto humanos como materiales que permitirán cumplir metas.
- Demostrar mediante un proceso la autoevaluación para identificar fortalezas y que evidencien los resultados del aprendizaje con el fin de realizar mejoras si fuera el caso.

9. ¿Qué son las actividades de aprendizajes?

Las actividades de aprendizaje según Villalobos (2003) se despliega de un conjunto de acciones que son implementadas dentro del aula de clase, el cual favorece a la enseñanza y la adquisición de nuevos conocimientos; estas actividades se seleccionan estratégicamente para incentivar su involucramiento activo en el proceso educativo. Es importante mencionar que, para garantizar un aprendizaje efectivo y significativo, es imprescindible que el profesorado reflexione sobre la funcionalidad de las actividades propuestas, asegurándose de que estas respondan a los objetivos planteados. Por tal motivo, los docentes deben realizar una planificación adecuada para que dichos trabajos sean pertinentes y viables, al considerar no solo la relevancia pedagógica, sino también los recursos tecnológicos disponibles que faciliten su implementación.

10. Clasificación de las actividades de aprendizaje

Basándose en la taxonomía de Blom adaptada a la era digital según Churches (2008) clasifica las actividades de aprendizaje según el nivel cognitivo que requieren del estudiante, esta clasificación sigue una escala ordinal y se compone de tres tipos de actividades: 1) Actividades de adquisición donde predominan procesos cognitivos básicos como la memorización y comprensión; 2) Actividades de profundización que implican procesos de nivel intermedio, como el análisis y aplicación de la información; 3) Actividades de creación, en las que se activan procesos de orden superior, como la evaluación y generación de nuevos conocimientos. En cambio, Puya (2023) propone una clasificación de las actividades de aprendizaje integrando un criterio en el proceso cognitivo central aplicado en la clasificación de Churches, tal como se muestra a continuación:

Tabla 1 Clasificación de las actividades de aprendizaje

Criterios Proceso Cognitivo Objetivo/Modo	Adquisición (Memorización y comprensión)	Profundización (Análisis y aplicación)	Creación (Evaluación y Creación)
Individual	Autónoma de adquisición	Autónoma de profundización	Autónoma de creación
Colaborativo	Colaborativa de adquisición	Colaborativa de profundización	Colaborativa de creación

Elaborado por Aníbal Puya.

11. Características del área de Lengua y Literatura

Las principales características del área de Lengua y Literatura según Mendoza (2003) indica que se basa en una dinámica de interacción constante de enseñanza y aprendizaje entre docentes y estudiantes; lo cual sigue un orden de acuerdo a los currículos oficiales de la institución; por ende también se expande con el criterio de Ballester e Ibarra (2009) que explican que la asignatura de Lengua y Literatura no solo abarca la parte teórica sino también se debe aplicar en los procesos de juicios críticos con el fin de experimentar nuevas emociones acorde a la situación;

es así como se despliega algunas características como: 1) Orientar al fortalecimiento de la comprensión y expresión, al incentivar el placer por la lectura como el hábito de leer; 2) Analizar textos literarios para enfatizar el estudio de obras representativas con el objetivo de interpretar y valorar los textos e historia; 3) Definir una relación entre el lector y la lectura para mejorar el proceso de diálogo, estimular el interés que sirve para formular interrogantes sobre los contenidos literarios; 4) Tener en cuenta que la literatura se desarrolla por etapas que pueden comprender varios hitos de la literatura de tipo occidental, hispanoamericana o ecuatoriana, lo cual asegura varias perspectivas o diferentes significados; 5) Potenciar a través de tecnologías de la información y de comunicación para desarrollar competencias de comunicación ya sea oral o escrita, hacer que el estudiante tenga la habilidad y autonomía de adaptarse a actividades en entornos digitales.

12. Las competencias en el área de Lengua y Literatura

Las competencias en el área de Lengua y Literatura según Cerillo (2007) describen que la literatura no es una habilidad con la que se nace, sino es una en la que se adquiere a través del aprendizaje, esta competencia influye en factores tales como el entorno social, la historia o la cultura, es por eso que se considera como uno de los requisitos en las instituciones de enseñar a los alumnos sobre esta asignatura. De este modo se describe algunas competencias como:

1) Desarrollar la capacidad de analizar textos de diferentes ámbitos para fomentar la facilidad del habla y ejercer como autonomía personal.

2) Identificar y valorar distintas lenguas que contribuyan a la construcción de una nueva sociedad de tipo intercultural, inclusiva o plurinacional.

3) Examinar los distintos discursos orales vinculados con temas sociales y culturales para desarrollar una postura propia.

4) Expresar con claridad y precisión en diversos escenarios comunicativos, incorporar un lenguaje adecuado o específico según la situación.

5) Desarrollar la capacidad de leer de manera autónoma, utilizar estrategias apropiadas para comprender e interpretar textos según el propósito de la lectura.

Estas competencias se desarrollan a través de las macro-destrezas lingüísticas: escuchar, hablar, leer y escribir, las cuales constituyen la base del aprendizaje del lenguaje. Escuchar permite

comprender e interpretar mensajes orales; hablar, expresar ideas de forma coherente y participativa; leer, comprender e interpretar críticamente distintos tipos de textos; y escribir, plasmar pensamientos con claridad y adecuación.

Todo esto se articula a través del eje integrador del área de Lengua y Literatura: la comprensión y producción de textos orales y escritos, el cual guía el desarrollo de una competencia comunicativa integral, que permita a los estudiantes interactuar de manera crítica, reflexiva y creativa en distintos contextos sociales y culturales. De este modo, se promueve una formación que trasciende lo académico y fortalece la participación activa, el pensamiento autónomo y el respeto por la diversidad lingüística y cultural.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Tipo de investigación

Diseño de la investigación

Este estudio adopta un enfoque no experimental, debido a Hernández (2010) que indica que no implica la manipulación de variables, sino que limita a observar el fenómeno tal como ocurre en su entorno natural, con el fin de comprenderlo y analizarlo; Por lo consiguiente, el enfoque metodológico es descriptivo, exploratorio, de campo y transversal, puesto que se encarga de analizar la manera que se utilizan las estrategias de mediación docente en conjunto con el aprendizaje autorregulado en el aula de clases. Este proyecto se considera descriptivo porque busca explicar las prácticas docentes y la interpretación de los alumnos frente a dichas estrategias, para ello crea un enfoque exploratorio en vista de que este tema necesita una constante actualización referente a la básica superior; y de campo porque se recopila información específica de la institución seleccionada y por último es transversal porque se realizó en un solo momento del tiempo determinado.

Enfoque de la investigación

Es de tipo cuantitativo, según Abero (2015) se encarga de analizar datos de manera objetiva y sistemática, debido a que menciona que la investigación cuantitativa se fundamenta en la posibilidad de generar resultados de manera de características, cualidades e incluso posibles teorías, para después describir a través de las conclusiones las situaciones o contextos similares que pueden servir para nuevas investigaciones.

Por esta razón, según Gill y Johnson (2010) explica que el enfoque cuantitativo resulta más adecuado cuando se busca comprobar una hipótesis, idea a defender porque establece un lugar para definir resultados a través de la observación, encuesta o entrevistas, dando así un nuevo resultado que se relaciona al objeto de estudio.

Población y muestra

Población

De acuerdo con Sampieri (2014) la población se define como el grupo de personas o elementos que poseen características comunes de interés, de esta forma el investigador tiene más información y enfoque es el objeto principal a estudiar. En este caso la población seleccionada son todos los estudiantes de básica superior (8°, 9° y 10°) de la Unidad Educativa Eloy Velásquez Cevallos. Al ser punto clave para obtener información a través de encuestas.

Tabla 2 Población

Cursos	Estudiantes		
	Masculino	Femenino	
Octavo	4	5	
Noveno	6	10	
Décimo	8	6	
Total	18	21	= 39 estudiantes

Elaborado por autoras.

Muestra

En esta investigación no se realizó un muestreo, debido a que se consideró la totalidad de la población, es decir fue el 100 % de los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa Eloy Velásquez Cevallos.

Técnica de recolección de información

Como menciona García (1993) la encuesta es un método de investigación aplicada a una muestra representativa de un grupo total, por medio de preguntas cerradas diseñadas precisamente para recolectar datos cuantitativos sobre diferentes características tanto objetivas como subjetivas. Este instrumento resulta de gran utilidad para obtener una visión más clara del fenómeno investigado, ya que los estudiantes lo encuentran fácil de comprender y responder; la encuesta fue elaborada en Google Forms con 10 preguntas utilizando la Escala de Likert, con una frecuencia de cinco opciones de respuesta (nunca, casi nunca, ocasionalmente, casi siempre y siempre), las

cuales permitieron a los alumnos tener mayor facilidad de respuesta y para su debido análisis e interpretación de datos se utilizó el Microsoft Excel.

Instrumentos de recolección de información

Como instrumento de recolección de información se utilizó el cuestionario, que según Hernández (2010) lo considera como uno de los instrumentos que están conformados con una serie de preguntas abiertas o cerradas, las cuales tienen como propósito medir variables o dimensiones; en este caso el cuestionario se realizó con preguntas cerradas que tiene como objetivo evaluar las estrategias de mediación docente que influyen en el desarrollado del aprendizaje autorregulado de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura. Al recopilar las percepciones de los estudiantes, se busca identificar prácticas docentes efectivas y áreas de mejora para fomentar una mayor autonomía en el aprendizaje.

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Estrategias de mediación docente

Pregunta 1. El docente me brinda andamiaje (apoyo progresivo, ayuda, tutoría) cuando enfrento dificultades en la comprensión de textos.

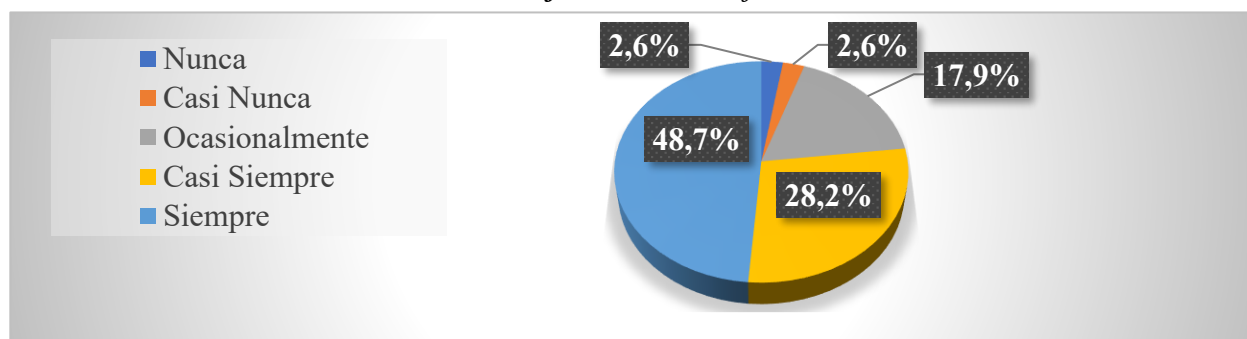
Tabla 3 Andamiaje

Escala de Likert	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Nunca	1	2, 6 %	2, 6	2, 6
Casi Nunca	1	2, 6 %	2, 6	5, 2
Ocasionalmente	7	17, 9 %	17, 9	23, 1
Casi Siempre	11	28, 2 %	28, 2	51, 3
Siempre	19	48, 7 %	48, 7	100
Total	39	100%	100	

Fuente: Unidad Educativa Eloy Velásquez Cevallos

Elaborado por autoras.

Gráfico 2 Andamiaje



Elaborado por autoras.

Análisis e interpretación de datos: Los resultados obtenidos en esta pregunta indican que el 48,7% de los estudiantes siempre recibe andamiaje por parte del profesor, de igual forma un 28,2% manifestó que esto ocurre casi siempre. Posteriormente. El 17,9% señaló que sucede ocasionalmente solo el 2,6% dijo que casi nunca o nunca recibe este tipo de seguimiento académico. Lo cual demuestra que la mayoría de los alumnos adquieren una mediación efectiva cuando enfrentan dificultades en la comprensión de textos, siendo un indicador positivo del acompañamiento docente.

Pregunta 2. Durante las clases, el docente fomenta la interacción con mis compañeros para construir conocimientos en conjunto.

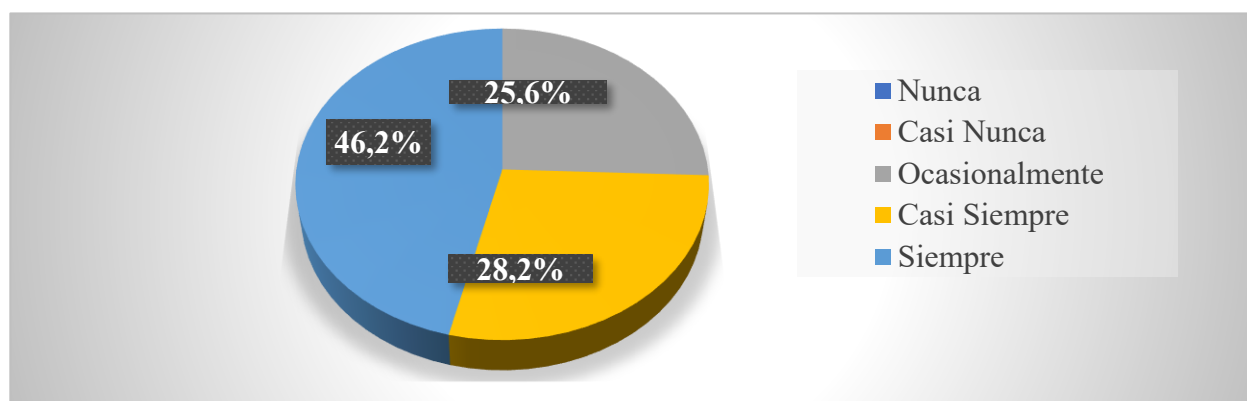
Tabla 4 Integración grupal

Escala de Likert	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Nunca	0	0 %	0	0
Casi Nunca	0	0%	0	0
Ocasionalmente	10	25, 6 %	25, 6	25, 6
Casi Siempre	11	8, 2 %	28, 2	53, 8
Siempre	18	46, 2 %	46, 2	100
Total	39	100%	100	

Fuente: Unidad Educativa Eloy Velásquez Cevallos

Elaborado por autoras.

Gráfico 3 Integración grupal



Elaborado por autoras.

Análisis e interpretación de datos: Dentro de la encuesta realizada se obtuvo que el 46,2% de los estudiantes afirmó que el docente siempre promueve la interacción grupal, mientras el 28,2% mencionó que esto ocurre casi siempre. Así mismo, el 25,6% indicó que sucede ocasionalmente. En las categorías nunca y casi nunca, se obtuvo el 0%. Por lo tanto, se entiende que existe una práctica constante de aprendizaje colaborativo, lo cual aporta al desarrollo de habilidades sociales y cognitivas.

Pregunta 3. El docente utiliza preguntas y guías para ayudarme a reflexionar y corregir mis errores en el lenguaje oral y escrito.

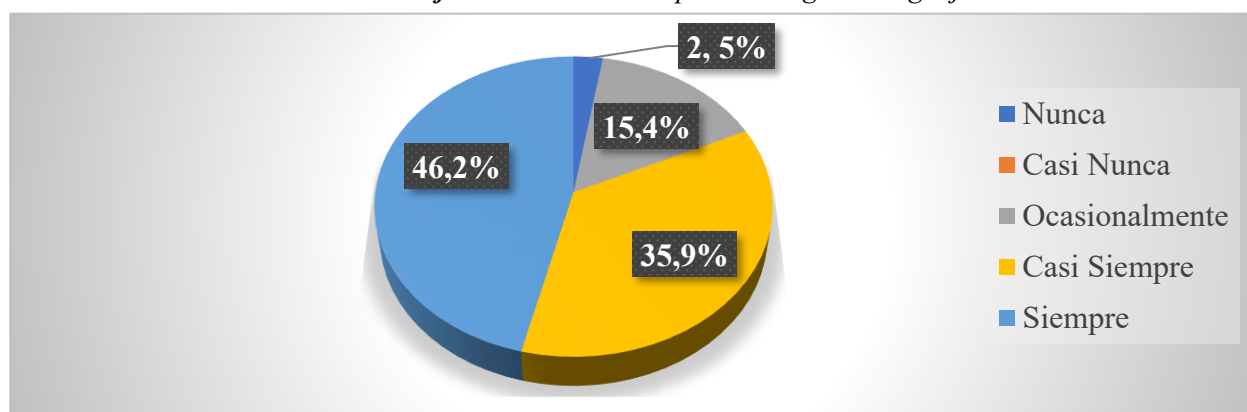
Tabla 5 Guía docente para corregir el lenguaje

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Nunca	1	2,6 %	2,5	2,5
Casi Nunca	0	0%	0	2,5
Ocasionalmente	6	5,4 %	15,4	17,9
Casi Siempre	14	35,9 %	35,9	53,8
Siempre	18	46,2 %	46,2	100
Total	39	100%	100	

Fuente: Unidad Educativa Eloy Velásquez Cevallos

Elaborado por autoras.

Gráfico 4 Guía docente para corregir el lenguaje



Elaborado por autoras.

Análisis e interpretación de datos: Los resultados alcanzados indican que el 46,2% de los estudiantes afirman que el profesor siempre emplea estrategias reflexivas para mejorar el lenguaje oral y escrito, seguido de un 35.9% que lo adquiere casi siempre. Igualmente, un 35.9% manifestó reconocerlo ocasionalmente. Por este motivo, se logra evidenciar que existe una práctica pedagógica centrada en la metacognición y desarrollo progresivo de competencias lingüísticas.

Aprendizaje autorregulado

Pregunta 4. Planeo mis tiempos de estudio para completar las lecturas y tareas de Lengua y Literatura.

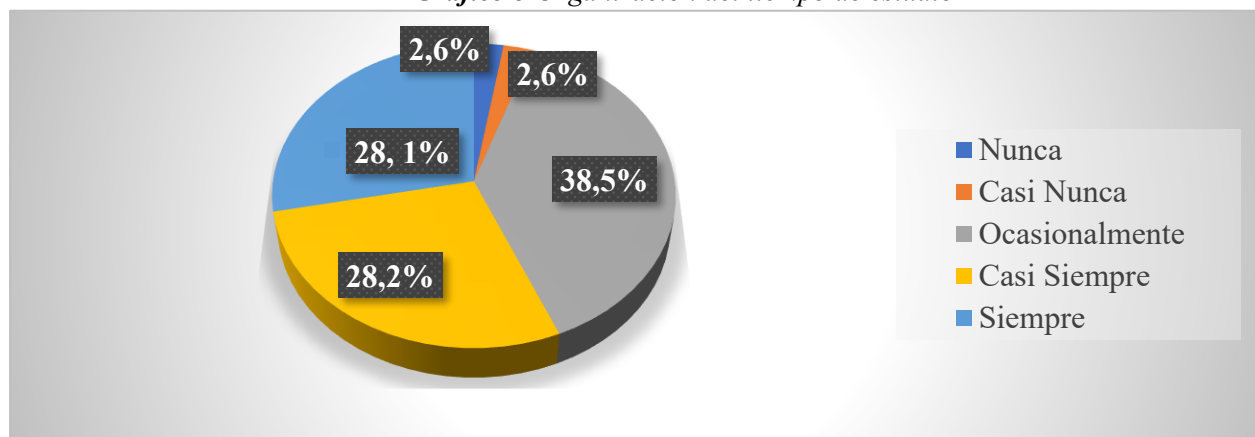
Tabla 6 Organización del tiempo de estudio

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Nunca	1	2, 6%	2, 6	2, 6
Casi Nunca	1	2, 6 %	2, 6	5, 2
Ocasionalmente	15	38, 5 %	38, 5	43, 7
Casi Siempre	11	28, 2 %	28, 2	71, 9
Siempre	11	28, 2 %	28, 1	100
Total	39	100%	100	

Fuente: Unidad Educativa Eloy Velásquez Cevallos

Elaborado por autoras.

Gráfico 5 Organización del tiempo de estudio



Elaborado por autoras.

Análisis e interpretación de datos: Dentro de los resultados alcanzados el 38,5% de los estudiantes respondió que ocasionalmente planifica sus tiempos de estudio, mientras que el 28,2% mencionó que siempre y casi siempre lo realiza. De la misma manera, el 2,6% reflejó que casi nunca y nunca lo practica. En consecuencia, se logra observar que una parte significativa ya organiza su tiempo de estudio, por el contrario, existe un grupo considerable que no lo efectúa constantemente, lo cual revela una oportunidad para fortalecer el aprendizaje autónomo.

Pregunta 5. Evalúo mi comprensión de los textos y ajusto mis estrategias cuando no entiendo bien el contenido.

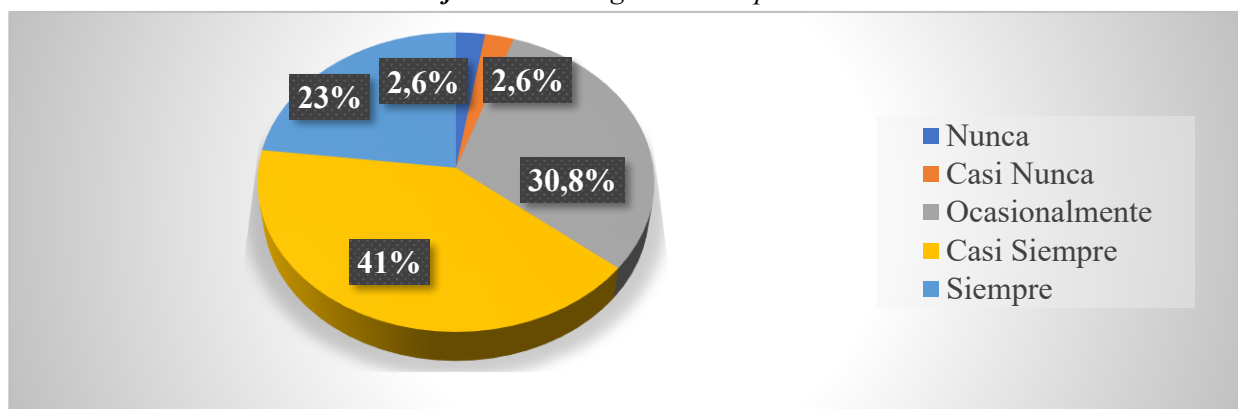
Tabla 7 Autorregulo mi comprensión lectora

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Nunca	1	2,6 %	2,6	2,6
Casi Nunca	1	2,6 %	2,6	5,2
Ocasionalmente	12	30,8 %	30,8	36
Casi Siempre	16	41%	41	77
Siempre	9	23 %	23	100
Total	39	100%	100	

Fuente: Unidad Educativa Eloy Velásquez Cevallos

Elaborado por autoras.

Gráfico 6 Autorregulo mi comprensión lectora



Elaborado por autoras.

Análisis e interpretación de datos: Los resultados obtenidos demuestran que el 41% casi siempre evalúan su comprensión lectora, en cambio el 30,8% lo aplica ocasionalmente, el 23 % indicó que siempre lo emplea. Solo el 2,6% dijo que casi nunca y nunca se ajustan su capacidad de interpretar lo leído. De este modo, se puede deducir que la mayoría de los alumnos realizan una lectura comprensiva ajustando sus diferentes estrategias para mejorar, pero aún se puede reforzar esta actividad.

Pregunta 6. Me motivo a mí mismo para leer y escribir, incluso cuando las tareas son difíciles.

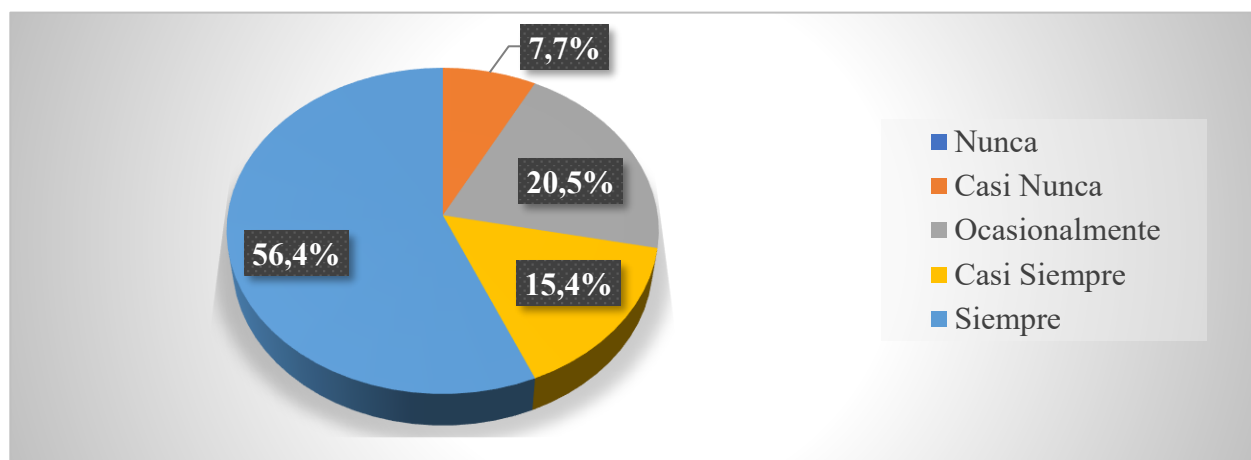
Tabla 8 Motivación personal para leer y escribir

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Nunca	0	0%	0	0
Casi Nunca	3	7,7 %	7,7	7,7
Ocasionalmente	8	20,5 %	20,5	28,2
Casi Siempre	6	15,4 %	15,4	43,6
Siempre	22	56,4 %	56,4	100
Total	39	100%	100	

Fuente: Unidad Educativa Eloy Velásquez Cevallos

Elaborado por autoras.

Gráfico 7 Motivación personal para leer y escribir



Elaborado por autoras.

Análisis e interpretación de datos: Dentro de los resultados alcanzados, el 56,4% de los estudiantes se motiva a realizar las tareas incluso cuando son complicadas, al igual que el 20,5% lo emplea ocasionalmente y el 15,4% casi siempre. En cambio, el 7,7% casi nunca siente interés por sí mismo para cumplir alguna actividad académica, aunque sea difícil. Esto evidenció un alto nivel de motivación en los alumnos, resultando favorable para su aprendizaje autorregulado.

Pregunta 7. Uso diferentes técnicas, como subrayar o hacer resúmenes, para mejorar mi aprendizaje en la materia.

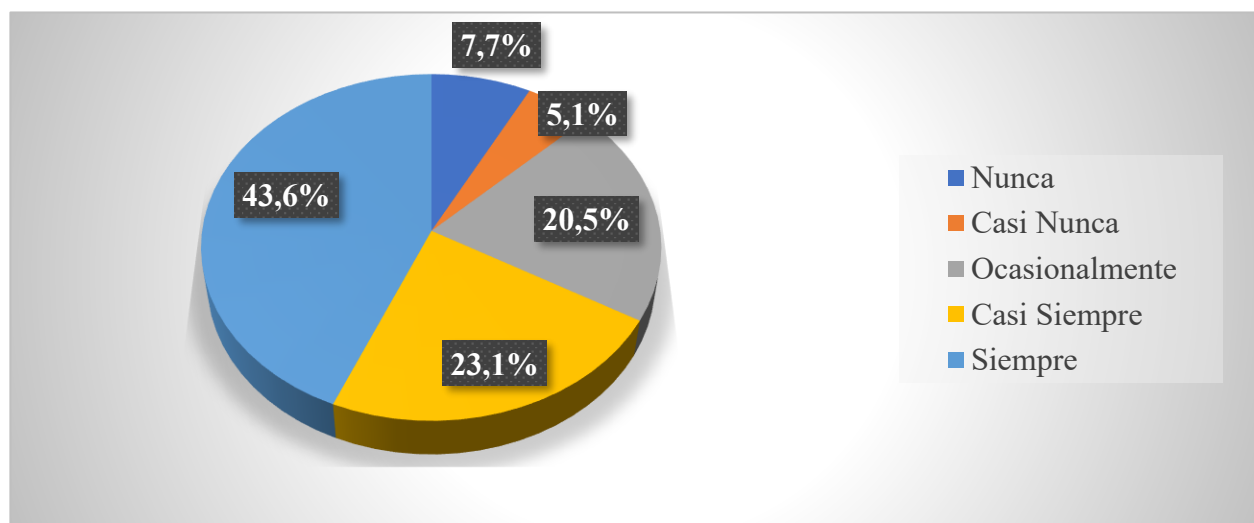
Tabla 9 *Aplico técnicas para aprender mejor*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Nunca	3	7,7 %	7,7	7,7
Casi Nunca	2	5,1 %	5,1	12,8
Ocasionalmente	8	20,5 %	20,5	33,3
Casi Siempre	9	23,1 %	23,1	56,4
Siempre	17	43,6 %	43,6	100
Total	39	100%	100	

Fuente: Unidad Educativa Eloy Velásquez Cevallos

Elaborado por autoras.

Gráfico 8 *Aplico técnicas para aprender mejor*



Elaborado por autoras.

Análisis e interpretación de datos: La información obtenida dedujo que el 43,6% siempre emplea diferentes técnicas de estudio, seguido de un 23,1% lo realiza casi siempre y un 20,5% ocasionalmente. Sin embargo, el 7,7% nunca busca nuevos métodos y el 5,1% manifestó que nunca ha aplicado herramientas efectivas para su desempeño escolar. Por esta razón, se debe de promover el uso frecuente de estos diversos mecanismos de estudio en los alumnos.

Actividades de aprendizaje

Pregunta 8. Participo en actividades que involucran la creación de contenido digital, como blogs o presentaciones multimedia, para garantizar textos literarios.

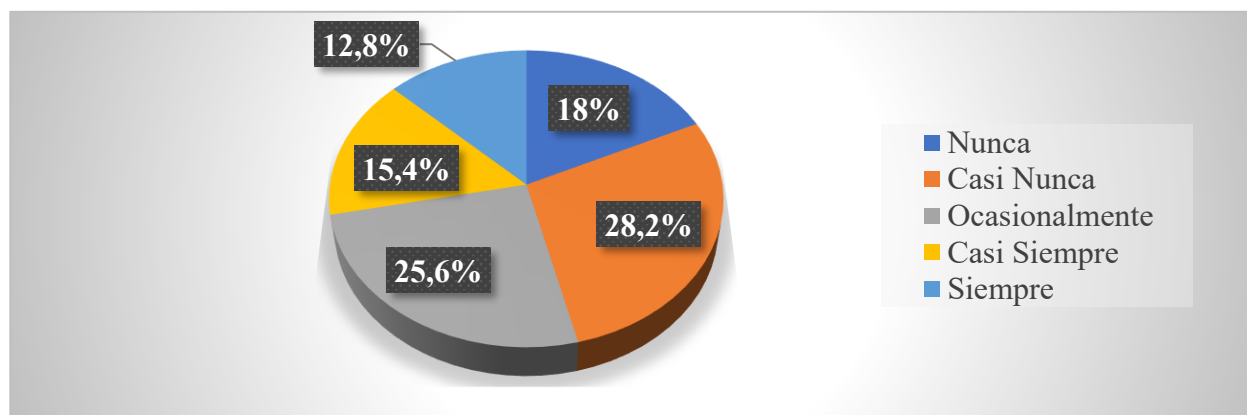
Tabla 10 Creación digital literaria

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Nunca	7	17,9 %	18	18
Casi Nunca	11	28,2 %	28,2	46,2
Ocasionalmente	10	25,6 %	25,6	71,8
Casi Siempre	6	15,4 %	15,4	87,2
Siempre	5	12,8 %	12,8	100
Total	39	100%	100	

Fuente: Unidad Educativa Eloy Velásquez Cevallos

Elaborado por autoras.

Gráfico 9 Creación digital literaria



Elaborado por autoras.

Análisis e interpretación de datos: El estudio refleja que el 28,2% de los encuestados casi nunca han colaborado en la creación de contenido digital literario, mientras que el 25,6% indicó que lo efectúa ocasionalmente. A diferencia el 18 % nunca ha participado en estas actividades, el 15,4% señaló que casi siempre y solo el 12,8% siempre están dispuestos en cooperar, lo cual demuestra que existe una baja frecuencia en el uso de recursos digitales enfocados en el análisis literario, resaltando la necesidad de incorporar estas herramientas tecnológicas en el uso pedagógico.

Pregunta 9. Resuelvo cuestionarios interactivos o realizo ejercicios en línea para reforzar mis habilidades en comprensión lectora y escritura.

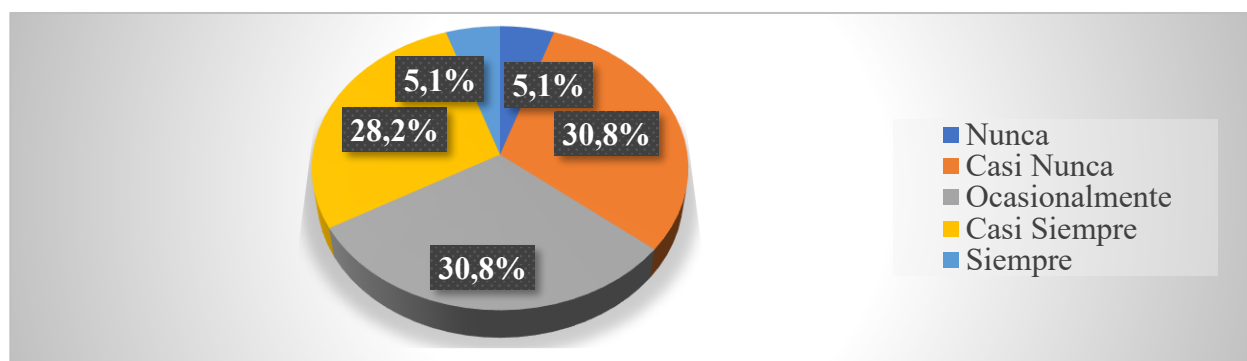
Tabla 11 Practico lectura y escritura en línea

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Nunca	2	5,1 %	5,1	5,1
Casi Nunca	12	30,8 %	30,8	35,9
Ocasionalmente	12	30,8 %	30,8	66,7
Casi Siempre	11	28,2 %	28,2	94,9
Siempre	2	5,1 %	5,1	100
Total	39	100%	100	

Fuente: Unidad Educativa Eloy Velásquez Cevallos

Elaborado por autoras.

Gráfico 10 Practico lectura y escritura en línea



Elaborado por autoras.

Análisis e interpretación de datos: Los resultados recopilados muestran que el 30.8% de los estudiantes ocasionalmente resuelve cuestionarios en línea enfocados en la comprensión de lectura y escritura de textos. Curiosamente, el mismo porcentaje 30,8% menciona que casi nunca está interesado en realizar estas actividades. Por otro lado, un 28,2% indica que casi siempre se animan a participar, mientras que solo un 5,1% lo hace siempre. De esta forma opuesta, otro 5,1% nunca participa en este tipo de ejercicios. Por ende, los datos evidencian una limitada incorporación de medios digitales en las prácticas de comprensión literaria, lo cual representa un área clave de mejora para potenciar un aprendizaje más significativo.

Pregunta 10. Reflexiono sobre mi propio aprendizaje y expreso mis ideas a través de diarios de lectura o ensayos críticos.

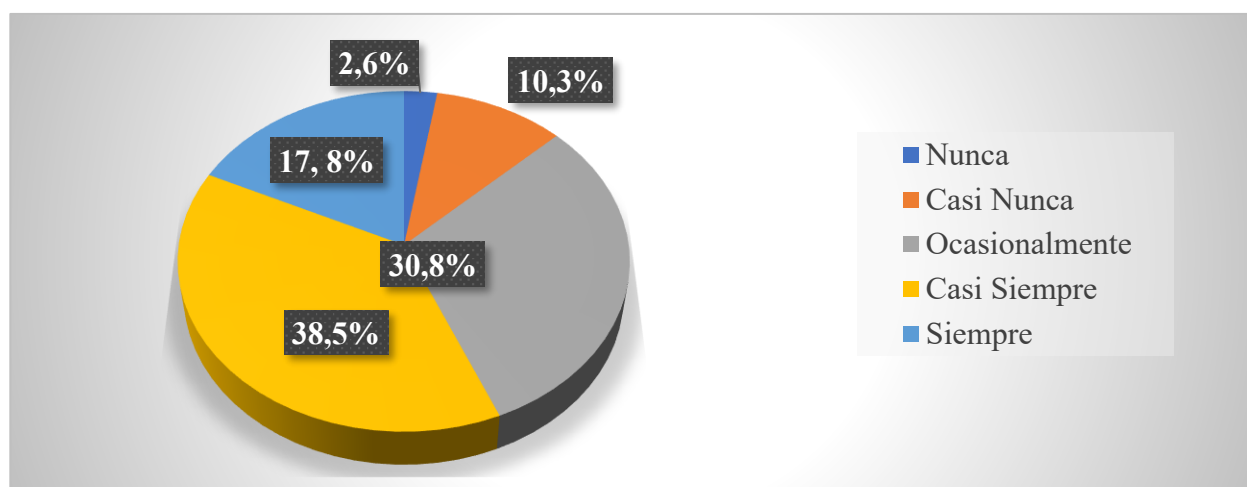
Tabla 12 Reflexión y expresión de mi aprendizaje

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Nunca	1	2,6 %	2,6	2,6
Casi Nunca	4	10,3 %	10,3	12,9
Ocasionalmente	12	30,8 %	30,8	43,7
Casi Siempre	15	38,5 %	38,5	82,2
Siempre	7	17,8 %	17,8	100
Total	39	100%	100	

Fuente: Unidad Educativa Eloy Velásquez Cevallos

Elaborado por autoras.

Gráfico 11 Reflexión y expresión de mi aprendizaje



Elaborado por autoras.

Análisis e interpretación de datos: Los resultados garantizan que el 38,5% de los alumnos señaló que realizaban esta práctica casi siempre, a diferencia de un 30,8% lo desarrollan ocasionalmente y 17,8% siempre. Por el contrario, un 10,3% casi nunca reflexiona sobre su propio aprendizaje, seguido de un 2,6% manifestó que nunca ejecutan esta actividad. Esto demuestra que una considerable cantidad de estudiantes han empezado a implementar competencias reflexivas y críticas, aunque aún existe la posibilidad de fortalecer esta habilidad en los educandos como parte regulatoria de su formación.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

La identificación de estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje es una de las incógnitas que se desea investigar; se obtiene como resultado que una de las estrategias que aplica el docente es el Andamiaje (48,7%) al facilitar la comprensión de los temas de clases a través del seguimiento; otra estrategia es la integración grupal (46,2%) al permitir desarrollar habilidades sociales y cognitivas, con el fin de que todos los alumnos participen y tengan diferentes puntos de vista relacionadas al tema de clase; también las preguntas y guías reflexivas (46,2%) que sirven para mejorar el lenguaje oral y escrito, al ser una práctica pedagógica centrada en la metacognición y desarrollo progresivo de competencias lingüísticas.

Al contar con estrategias, también es importante analizar las actividades de aprendizaje, la cual se desarrollan en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de básica superior; como resultado, una de las actividades es el uso y la aplicación de herramientas y diferentes mecanismos (43,6%) que mejoran el desempeño escolar al hacer que los alumnos tengan más opciones que faciliten realicen sus actividades ya sea en el aula de clase o en casa; por otro lado se obtiene que casi nunca se hacen colaboraciones para la creación de contenido digital literario (28,2%) lo cual demuestra que existe una baja frecuencia en el uso de los recursos digitales enfocado en el análisis literario; otra de las actividades que realizan los docentes es el uso de cuestionario en línea enfocados en la comprensión de lectura de textos (30, 8%) lo cual representa una área clave de mejora para potenciar un aprendizaje más significativo; y por último otra actividad es implementar competencias reflexivas y críticas (38,5%) a través de la práctica y el uso de lecturas que regulan la formación y el aprendizaje propio.

DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Los resultados obtenidos permiten analizar en profundidad el impacto de las estrategias de mediación docente en el desarrollo del aprendizaje autorregulado en los estudiantes de básica superior. En primera instancia se evidenció que el andamiaje es una de las estrategias de aprendizaje más utilizadas cuando enfrentan dificultades en la comprensión de textos. Este hallazgo coincide con la propuesta de Wood, Bruner y Ross (1976), quienes introducen el concepto de andamiaje como una herramienta clave para facilitar el desarrollo progresivo de habilidades cognitivas. De igual forma, Puya (2023) afirma que el docente debe asumir el rol de guía temporal para que el estudiante, a partir de sus capacidades actuales, logre alcanzar un mayor nivel de comprensión. En cambio, en la investigación de Cabrera, Hurtado y Marcelo (2019) indica que, para determinar la relación entre el autoaprendizaje y el nivel académico, cada estudiante reflexiona sobre el proceso que realiza dentro de clase acorde a lo que entienden.

En la interacción grupal se analizó que el docente de manera constante promueve actividades colaborativas para construir el conocimiento. Este resultado se vincula con los planteamientos de Lara y Delgado (2019), quienes consideran el aprendizaje colaborativo como una estrategia pedagógica con beneficios tanto cognitivos como afectivos. Asimismo, en el estudio de Ramírez (2015) se destacó cómo la mediación pedagógica favorece la resolución de conflictos y promueve un clima organizacional saludable a través de dinámicas grupales, lo que concuerda con el desarrollo de habilidades sociales y cognitivas observadas en esta investigación.

Otra estrategia clave identificada fue el uso de preguntas y guías reflexivas, el cual refuerza la importancia de la metacognición, definida por Zulma (2006) como la capacidad de monitorear, evaluar y ajustar el propio proceso de aprendizaje. Al respecto, Zimmerman y Schunk (1989) establecen que la autorregulación se sustenta en tres fases: planificación, ejecución y autorreflexión. La orientación docente mediante preguntas guía permite que los estudiantes analicen sus errores y elaboren estrategias para mejorar su lenguaje oral y escrito, fortaleciendo su autonomía y conciencia crítica.

Respecto a las estrategias de estudio, se identificó que los estudiantes utilizan varias técnicas para mejorar su aprendizaje, lo que refleja un nivel de autonomía en el manejo de recursos cognitivos. Este comportamiento se alinea con las propuestas de González (2012) quien destaca la importancia de proporcionar a los estudiantes herramientas prácticas que faciliten la organización

y consolidación del conocimiento. Además, la implementación de estas estrategias indica que los alumnos comienzan a desarrollar una conciencia metacognitiva que, según Moreira (2012), es esencial para un aprendizaje significativo.

En cuanto al uso de actividades digitales, los resultados muestran una baja frecuencia en la creación de contenido multimedia y el uso de cuestionarios interactivos. Este descubrimiento contrasta con las sugerencias de Churches (2008), quien propone que las actividades de creación digital deben formar parte de los procesos cognitivos superiores. De igual forma, el estudio de Carchipulla (2025) nos explica que los entornos virtuales de aprendizaje tienen relación positiva con el rendimiento académico.

La realización de la actividad de competencias reflexivas y críticas en el aula de clase regula la formación y el aprendizaje propio, lo cual afirma Cardona y Duarte (2022) en donde describe que las prácticas de los docentes fomentan la autorregulación en el aprendizaje autónomo lo que permite crear ambientes participativos, desarrollar habilidades de autonomía y monitorear la participación de cada alumno. Además, Nieva y Martínez (2019) destacan que el rol del docente mediador consiste en fomentar la construcción de significados, mediante estrategias que permitan al estudiante integrar nuevas ideas con sus conocimientos previos, tal como se evidenció en esta investigación.

CONCLUSIONES

- La mediación del aprendizaje autorregulado en el área de Lengua y Literatura de acuerdo con el objetivo general se ve reflejado en el uso de la estrategia de andamiaje, la interacción grupal, y el uso de preguntas y guías reflexivas para desarrollar habilidades cognitivas y lingüísticas, mejorando la participación y la comprensión de los temas de clase; sin embargo, se evidencia que las prácticas se limitan por el poco uso de los recursos digitales disminuyendo la perspectiva tecnológica de los estudiantes.
- Se cumple el primer objetivo específico con la construcción de nuevos conocimientos que permiten un proceso activo en donde el docente guía y apoya el aprendizaje en conjunto de un seguimiento continuo como el andamiaje, al favorecer al estudiante a desarrollar su autonomía y sus capacidades metacognitivas con el propósito de que fortalezcan su formación académica.
- De acuerdo al segundo objetivo específico se identificaron las principales estrategias como el andamiaje, la interacción grupal, el uso de preguntas y guías reflexivas, que en conjunto contribuyen a la comprensión lectora, puesto que genera habilidades sociales con el fin de contar con un pensamiento crítico para dar resolución a conflictos en las actividades de aprendizaje.
- Se da cumplimiento al tercer objetivo específico en analizar cuáles son las actividades que se ejecutan en la asignatura de Lengua y Literatura, lo cual incluye en el uso de herramientas que faciliten la comprensión de textos para que los estudiantes puedan aprender de manera más sencilla, a su vez se implementa la competencia reflexiva, donde el resultado se evidencia con el uso de un cuestionario en línea, permitiendo al docente verificar que la información que está transmitiendo sea receptada.

RECOMENDACIONES

Con base a los resultados de esta investigación, se proponen las siguientes sugerencias:

- Se recomienda a la Unidad Educativa Eloy Velásquez Cevallos, aplicar actividades didácticas que integren el uso de herramientas digitales para que los estudiantes puedan expresar lo aprendido a través de videos o contenidos literarios, lo cual crea un entorno dinámico, interactivo y motiva al alumno a participar en diferentes actividades académicas tanto en el aula de clases como en el establecimiento educativo.
- Es importante que se fortalezca la formación docente en estrategias de mediación autorregulada, lo que va a permitir contar con nuevas formas de aprendizaje para fomentar la autonomía de cada estudiante en el ámbito de Lengua y Literatura, de igual manera es fundamental integrar entornos de aprendizajes virtuales para que el proceso formativo sea más interactivo, lo cual dará como resultado despertar un interés por seguir adquiriendo nuevos conocimientos significativos que serán beneficiosos para su vida personal y estudiantil.
- Asimismo, se debe impulsar las prácticas de autorregulación mediante varias retroalimentaciones o evaluaciones que indiquen el nivel de rendimiento en el que se encuentra el estudiante, y a su vez proponer actividades que involucren al profesor a ser una guía constante donde se logre evidenciar su participación en la mediación de aprendizaje hacia el educando. De esta manera, se fortalece el compromiso del estudiante con su proceso formativo, promoviendo una actitud reflexiva y responsable frente a sus logros y desafíos.
- Por último, se recomienda a los estudiantes que organicen su tiempo de estudio para que logren realizar sus actividades académicas con éxitos, para luego tener un espacio libre y utilizar las herramientas tecnológicas de forma productiva, buscando sitios web en fuentes confiables que los ayude a autorregularse en el ámbito de la lectura, con el fin de mejorar su capacidad de análisis e interpretación de textos literarios a largo plazo, lo cual conlleva a adquirir un aprendizaje más significativo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abero, L. (2015). *Investigación Educativa (Contexto S.R.L).* CLACSO. Recuperado el 27 de mayo de 2025, de <https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20150610045455/InvestigacionEducativa.pdf>
- Azevedo, R., Cromley, J. G., Moos, D. C., Greene, J. A., y Winters, F. I. (2011). *Andamiaje adaptativo de contenido y procesos: Una clave para facilitar el aprendizaje autorregulado de los estudiantes con hipermedia.* Recuperado el 26 de mayo de 2025
- Ballester, J., y Ibarra, N. (2009). *La enseñanza de la literatura y el pluralismo metodológico.* Recuperado el 26 de mayo de 2025
- Cabrera Orosco, I. P., Hurtado Carrasco, A. C., y Marcelo Botetano, Y. (2019). *Autorregulación del aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de quinto año de secundaria de Instituciones Educativas Públicas de Surco.* Perú. Recuperado el 25 de mayo de 2025, de <https://www.proquest.com/openview/38214f475886c4a04fdb75d652bd0409/1?cbl=18750&diss=y&pq-origsite=gscholar>
- Carchipulla, D. (2025). Estrategia para la Autorregulación Emocional en los Entornos Virtuales de Aprendizaje. *Mendive. Revista De Educación.* Recuperado el 25 de mayo de 2025, de <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/3721>
- Cardona Toro, Y. I., y Duarte Silva, P. A. . (2022). *Aprendizaje Basado en Proyectos Como Estrategia de Mediación Didáctica para el Fortalecimiento del Aprendizaje Autónomo y la Autorregulación.* Universidad de la Costa CUC. Recuperado el 25 de mayo de 2025, de <https://hdl.handle.net/11323/9495>
- Cerrillo, P. (2007). *Literatura Infantil y Juvenil y educación literaria.* Recuperado el 26 de mayo de 2025
- Churches, A. (2008). *Taxonomía De Bloom Para La Era Digital.* . Recuperado el 26 de mayo de 2025, de <https://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/TaxonomiaBloomDigital.pdf>
- Demuner, M. (2022). Estrategias de aprendizaje autorregulado y el rendimiento no académico en el contexto de la pandemia COVID-19. *Universidad Autónoma del Estado de México.*

- Recuperado el 24 de mayo de 2025, de <https://revistaseug.ugr.es/index.php/publicaciones/article/view/23773>
- Duque, T. (2013). *Prácticas pedagógicas y su relación con el desempeño académico*. . Recuperado el 24 de mayo de 2025, de www.clacso.edu.ar
- Fandos, M. (2003). *Formación basada en las tecnologías de la información y comunicación: Análisis didáctico del proceso de enseñanza-aprendizaje*. In . Recuperado el 24 de mayo de 2025, de <https://www.tdx.cat/handle/10803/8909#page=1>.
- García, M. (1993). *El análisis de la realidad social métodos y técnicas de investigación*. In . Recuperado el 27 de mayo de 2025, de https://www.academia.edu/15513819/Garcia_et_al_El_analisis_de_la_realidad_social_m etodos_y_tecnicas_de_la_investigacion.
- Gill, J., y Johnson, P. (2010). *Research Methods for Managers. Fourth Edition*. . Recuperado el 27 de mayo de 2025, de <https://uk.sagepub.com/en-gb/eur/research-methods-for-managers/book232326>.
- González, C. (2012). *Aplicación del Constructivismo Social en el Aula*. In. Recuperado el 26 de mayo de 2025, de https://www.researchgate.net/publication/324711422_Aplicacion_del_Constructivismo_S ocial_en_el_Aula.
- Guerra, J. (2020). *El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de vygotsky para comprenderla construcción del conocimiento en el ser humano*. Recuperado el 25 de mayo de 2025, de <https://dilemascontemporaneoseduacionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article /view/2033/2090>
- Hernández, R. (2010). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill. Recuperado el 27 de mayo de 2025
- Knowles, M. (1975). *Self-directed learning: A Guide for Learners and Teachers*. Follett Publishing Company/Chicago, Ed. Recuperado el 26 de mayo de 2025

- Lara Paladines, J. R., y Delgado Vanegas, R. E. (2019). *Redes sociales en el desarrollo de la lectoescritura*. . Universidad de Guayaquil. Recuperado el 26 de mayo de 2025
- Lugo, B. (2019). *Didáctica y desarrollo del pensamiento lógico matemático. Un abordaje hermenéutico desde el escenario de la educación inicial*. . Recuperado el 25 de mayo de 2025
- Medina, L. (2007). Pensamiento y Lenguaje. Enfoques constructivistas. *McGraw-Hill, Ed.* Recuperado el 26 de mayo de 2025
- Mendoza, F. (2003). *Didáctica de la Lengua y la Literatura para Primaria. In Madrid*. Pearson (Ed.), . Recuperado el 26 de mayo de 2025, de <https://biblioteca.unae.edu.ec/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=62592>.
- Mora, M. (2021). *El rol mediador del docente en la construcción de aprendizajes significativos en los estudiantes de educación básica media de la unidad educativa “daniel pasquel” cantón antonio ante*. Recuperado el 24 de mayo de 2025, de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/<https://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/11785/2/PG%20944%20TRABAJO%20GRADO.pdf>
- Moreira, M. (2012). ¿Al final, qué es aprendizaje significativo? *Qurrriculum. Revista de Teoría, Investigación y Práctica Educativa*. Recuperado el 26 de mayo de 2025, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3943478>
- Nieva, J y Martínez, O. . (2019). Confluencias y rupturas entre el aprendizaje significativo de Ausubel y el aprendizaje desarrollador desde la perspectiva del enfoque histórico cultural de L.S. Vigotsky. *Revista Cubana de Educación Super*. Recuperado el 26 de mayo de 2025
- Ortiz, D. (2015). *El constructivismo como teoría y método de enseñanza. Sophia*. Recuperado el 26 de mayo de 2025, de <https://doi.org/10.17163/soph.n19.2015.04>
- Parra Acosta, H., Tobón, S., y López Loya, J. . (2015). *Docencia socioformativa y desempeño académico en la educación superior*. . Recuperado el 26 de mayo de 2025, de https://ve.scielo.org/SciELO.php?Script=sci_arttext&pid=S1011-22512015000100004.

- Pereligina, M. (2017). *El arte ruso y la creatividad en la Educación Infantil*. In. Recuperado el 26 de mayo de 2025, de <https://crea.ujaen.es/items/397d5d37-12af-47bc-b159-7b4186aed0bd/full>.
- Puya, L. (2023). Modelo comprensivo del flujo de interacciones en actividades de aprendizaje en relación con la autorregulación académica. In. *Universidad Católica Andrés Bello*. Recuperado el 26 de mayo de 2025, de <https://saber.ucab.edu.ve/items/17b12b40-2eea-4bf6-ac3d-49e9795dedd0>.
- Ramírez, W y Vargas, L. (2018). *El juego como estrategia para el desarrollo de las Inteligencias múltiples en Preescolar*. In. Recuperado el 26 de mayo de 2025, de https://www.academia.edu/41619518/el_juego_como_estrategia_pedag%C3%93gica_para_el_desarrollo_de_las_inteligencias_m%C3%9altiples_en_preescolar
- Ramírez, W. (2015). *Mediación pedagógica para la resolución de conflictos de las estudiantes de octavo grado básico de la escuela de educación básica fiscomisional Laura Vicuña, del cantón Playas, provincia del Guayas, año lectivo 2013-2014*. Recuperado el 25 de mayo de 2025, de <http://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/2459>
- Rivera, L. (2009). *Educación Preescolar: Entre la expresión y el juego como medios de formación integral*. *Educación y Educadores*, 5, 127–142. Recuperado el 26 de mayo de 2025, de <https://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/516>
- Sampieri, R. (2014). *Metodología de la investigación*. . Recuperado el 27 de mayo de 2025, de <https://dialnet.unirioja.es/Servlet/Libro?Codigo=775008>.
- Stasio, S. (2025). Metacognitive and self regulated learning strategies profiles: An exploratory survey of a group of high school students. *Mediterranean Journal of Social Sciences*. Recuperado el 27 de mayo de 2025
- Tigero, J. (2023). *Aprendizaje Autorregulado en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje en el Área de Lengua y Literatura*. Universidad Estatal Península de Santa Elena. Recuperado el 25 de mayo de 2025, de <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/10144>
- Veliz, C. (2022). *Fundamentos del enfoque constructivista para la atención educativa de los niños y niñas de tres años*. Recuperado el 25 de mayo de 2025, de

https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/22797/veliz_castro_fundamentos_enfoque_constructivista1.pdf?Sequence=1&isallowed=y

- Villalobos, J. (2003). *El docente y actividades de enseñanza/aprendizaje: algunas consideraciones teóricas y sugerencias prácticas*. . Recuperado el 24 de mayo de 2025, de <http://www.saber.ula.ve/handle/123456789/19790>
- Wood, D. (1976). *The role of tutoring in problem solving*. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*. Recuperado el 26 de mayo de 2025
- Zeña, S. (2021). *Estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de primer grado de secundaria de una institución educativa del distrito de Motupe-Lambayeque*. Universidad Señor de Sipán. Recuperado el 25 de mayo de 2025, de <https://repositorio.uss.edu.pe/handle/20.500.12802/8863>
- Zimmerman, B. (2000). Attaining Self-Regulation: a social cognitive perspective. In Handbook of Self-Regulation. *Elsevier*. Recuperado el 24 de mayo de 2025, de <https://doi.org/10.1016/b978-012109890-2/50031-7>
- Zimmerman, B. J., y Schunk, D. H. (1989). Aprendizaje autorregulado y rendimiento académico: teoría, investigación y práctica (View latest edition). *Springer New York*. Recuperado el 26 de mayo de 2025
- Zulma, M. (2006). *Aprendizaje autorregulado: El lugar de la cognición, la metacognición y la motivación*. *Aprendizaje Autorregulado Estudios Pedagógicos XXXII*,. Recuperado el 26 de mayo de 2025, de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173514131006>

ANEXOS

Anexo A. Certificado de antiplagio.



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación, denominado: **MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR**, presentado por las estudiantes, **FRANCO GONZABAY JENNY VANESSA**, portadora de la cédula N° **2450183435** y **TOMALÁ RAMÍREZ VERÓNICA MALLELY**, portadora de la cédula N° **0928509082**, fue enviado al Sistema Antiplagio Compilatio, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al **1%**, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.



Lic. Aníbal Puya Lino, Ph.D.

C.I. 1305299172

DOCENTE TUTOR

Anexo B. Formato de encuesta para la recolección de datos.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Cuestionario sobre estrategias de mediación docente, aprendizaje autorregulado y actividades de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura

Instrucciones:

A continuación, encontrarás una serie de afirmaciones relacionadas con la enseñanza y el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura. Marca la opción que mejor represente tu experiencia.

Escala:

1. Nunca
2. Casi nunca
3. Ocasionalmente
4. Casi siempre
5. Siempre

DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS

A. Sexo: masculino ☐ femenino ☐

B. Edad: 12 años ☐ 13 años ☐ 14 años ☐ 15 años ☐ 16 o más años ☐

C. Subnivel de educación básica superior: octavo ☐ noveno ☐ décimo ☐

C. Lugar de residencia: Santa Elena ☐ Libertad ☐ Salinas ☐

D. Nombre del establecimiento educativo:

I. Estrategias de mediación docente

ÍTEMS	1	2	3	4	5
1. El docente me brinda andamiaje (apoyo progresivo, ayuda, tutoría) cuando enfrente dificultades en la comprensión de textos.					
2. Durante las clases, el docente fomenta la interacción con mis compañeros para construir conocimientos en conjunto.					
3. El docente utiliza preguntas y guías para ayudarme a reflexionar y corregir mis errores en el lenguaje oral y escrito.					

II. Aprendizaje autorregulado

ÍTEMS	1	2	3	4	5
4. Planeo mis tiempos de estudio para completar las lecturas y tareas de Lengua y Literatura.					
5. Evalúo mi comprensión de los textos y ajusto mis estrategias cuando no entiendo bien el contenido.					
6. Me motivo a mí mismo para leer y escribir, incluso cuando las tareas son difíciles.					
7. Uso diferentes técnicas, como subrayar o hacer resúmenes, para mejorar mi aprendizaje en la materia.					

III. Actividades de aprendizaje

ÍTEMS	1	2	3	4	5
8. Participo en actividades que involucran la creación de contenido digital, como blogs o presentaciones multimedia, para analizar textos literarios					
9. Resuelvo cuestionarios interactivos o realizo ejercicios en línea para reforzar mis habilidades en comprensión lectora y escritura.					
10. Reflexiono sobre mi propio aprendizaje y expreso mis ideas a través de diarios de lectura o ensayos críticos.					

¡Muchas gracias por su colaboración !

Anexo C. Oficio para la aprobación de la institución educativa.



**FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

OFICIO No. UPSE-CEB-2025-275-MG
La Libertad, 7 de mayo de 2025

Lcda. Gina Parrales Loo, MSc.
Rector/a de la Unidad Educativa " Eloy Velásquez Cevallos"
Ciudad.

De mis consideraciones:

La suscrita, **Lcda. Margot García Espinoza, PhD.**, directora de la Carrera de Educación Básica, perteneciente a la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la **Universidad Estatal Península de Santa Elena**, me dirijo a usted con el propósito de solicitar permiso en su institución educativa, para que las estudiantes **Franco Gonzabay Jenny Vanessa y Tomalá Ramírez Verónica Mallely**, puedan desarrollar su proyecto de investigación.

El tema de investigación es el siguiente: **"Mediación docente y aprendizaje autorregulado en actividades de aprendizajes"**. Para el desarrollo del mismo, las estudiantes aplicarán instrumentos de recolección de datos, tales como encuestas y entrevistas dirigidas al personal docente y demás miembros pertinentes de su comunidad educativa.

Dicha actividad está programada para ejecutarse durante el periodo académico **2025-1**, correspondiente al mes de mayo del presente año.

Por la favorable acogida que usted dará a la presente, le anticipo mis más sinceros agradecimientos. Atte.



Lcda. Margot García Espinoza, PhD.
Directora de la Carrera de Educación Básica
Universidad Estatal Península de Santa Elena
C.c.: Archivo



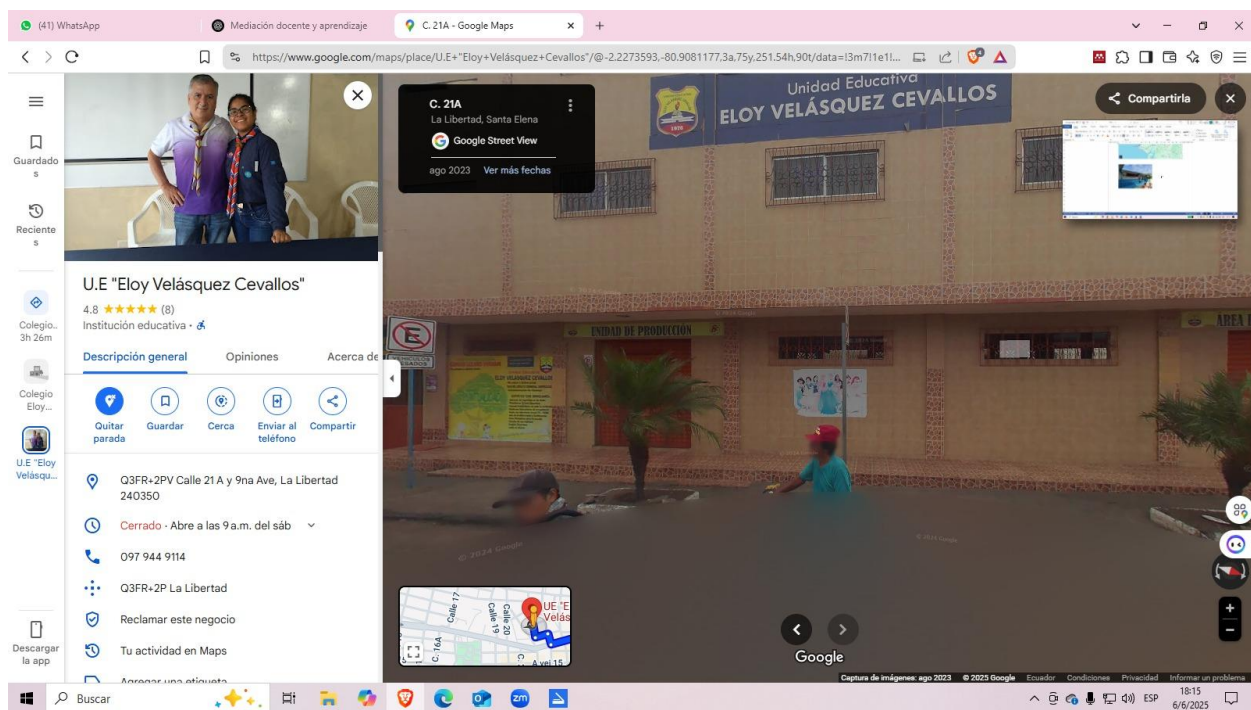
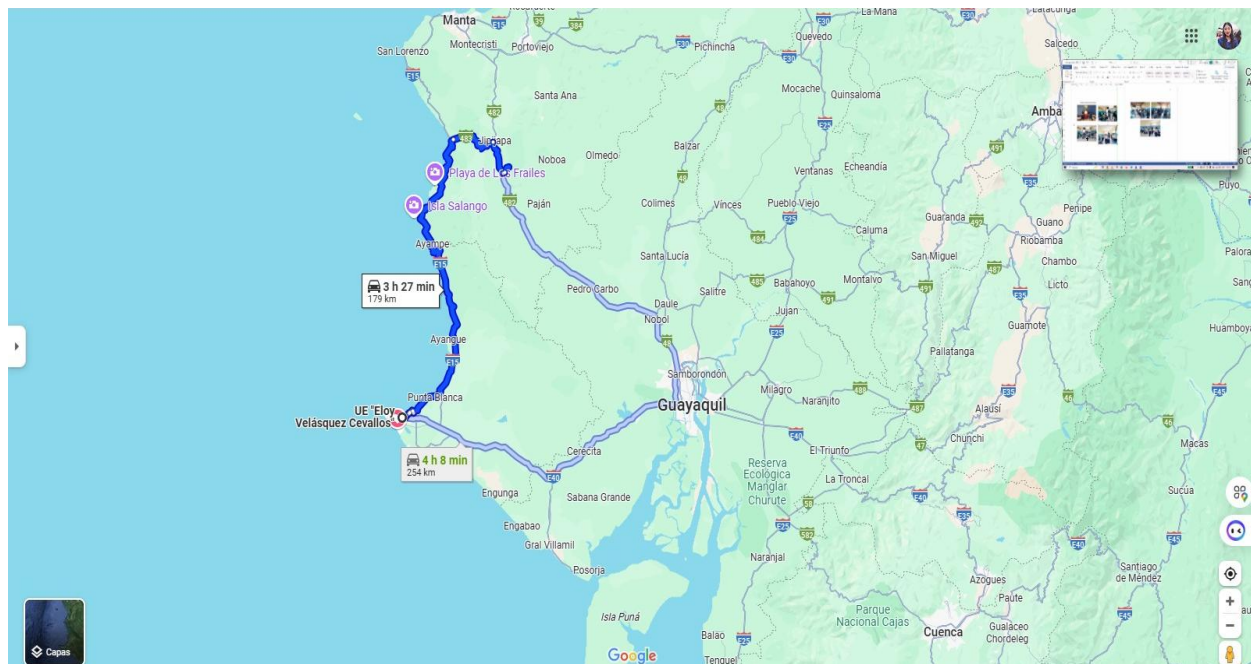
[Handwritten signature]
7 MAY 2025

Anexo D. Matriz de Consistencia

Título: MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.				
PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL		Variable 1 Estrategias de mediación	Enfoque: Cuantitativo. Nivel: Descriptivo Modalidad y tipo de investigación: Exploratoria, descriptiva, investigación de campo. Población: Estudiantes de escuelas particulares pertenecientes al Distrito D24-01, de la provincia de Santa Elena. Muestra: No aplica Instrumento: Cuestionario. Técnica: Encuesta
¿Cuáles son las estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje, en el área de Lengua y Literatura del subnivel básica superior, en los establecimientos particulares del Distrito D24-01, de la provincia de Santa Elena, periodo académico 2025-2026?	Analizar las estrategias para la mediación del aprendizaje autorregulado, que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje, en el área de Lengua y Literatura.	La presente investigación carece de hipótesis.	Variable 2 Aprendizaje autorregulado Variable 3 Actividades de aprendizaje	

PROBLEMAS ESPECIFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS			
1- ¿Cómo define el enfoque socio-constructivista la mediación docente? 2- ¿Cuáles son las principales estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje? 3. ¿Cuáles son las principales actividades de aprendizaje que se desarrollan en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Básica Superior?	➤ Caracterizar el constructo mediación docente desde un enfoque socio-cognitivo constructivista. ➤ Identificar las principales estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje. ➤ Analizar las actividades de aprendizaje que se desarrollan en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Básica Superior.			

Anexo E. Croquis de la ubicación de la institución educativa.



Anexo F. Evidencias de la recolección de datos

