



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TÍTULO DE ARTÍCULO

Contenidos informativos y legitimidad pública de Radio Ciudad de Riobamba.

AUTOR

Patricio Xavier Vargas Moreno

TRABAJO DE TITULACIÓN
Previo a la obtención del grado académico en
MAGÍSTER EN COMUNICACIÓN

TUTORA

Dra. Norma Allyson Armijos Triviño, PhD.

Santa Elena – Ecuador

Año 2026



UPSE

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TRIBUNAL DE GRADO

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

**Acui. Mario Urgilés Pineda, PhD.
COORDINADOR DEL
PROGRAMA**

**Lcda. Norma Armijos Triviño, PhD.
TUTORA**

**Lic. Gabriela Vélez Bermello, PhD.
ESPECIALISTA 1**

**Ing. Fidel Chiriboga Mendoza, PhD.
ESPECIALISTA 2**

**Abg. María Rivera González, Mgtr.
SECRETARIA GENERAL UPSE**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN:

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por **Patricio Xavier Vargas Moreno** como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Comunicación.

Atentamente,



Validar únicamente en FirmaEC.
Firmado electrónicamente por:
**NORMA ALLYSON
ARMIJOS TRIVIÑO**

Dra. Norma Allyson Armijos Triviño, Ph.D.
C.I. 0912884152
TUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD
INSTITUTO DE POSTGRADO**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, Patricio Xavier Vargas Moreno

DECLARO QUE:

El trabajo de Titulación, Contenidos informativos y legitimidad pública de Radio Ciudad de Riobamba, previo a la obtención del título en Magíster en Magíster Comunicación, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, 15 de abril de 2026

Patricio Xavier Vargas Moreno
C.I. 0602928103
AUTOR



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD
INSTITUTO DE POSTGRADO**

AUTORIZACIÓN

Yo, Patricio Xavier Vargas Moreno

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de Contenidos informativos y legitimidad pública de Radio Ciudad de Riobamba, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este artículo académico dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, 15 de abril de 2026

Patricio Xavier Vargas Moreno
C.I. 0602928103
AUTOR



UPSE

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD
INSTITUTO DE POSTGRADO
TEMA**

Contenidos informativos y legitimidad pública de Radio Ciudad de Riobamba.

Autor: Patricio Xavier Vargas Moreno

Tutora: Lic. Norma Armijos Triviño, Ph.D.

RESUMEN

La radio pública en América Latina atraviesa un momento de cuestionamiento, donde la desconfianza ciudadana y la influencia política ponen en duda la legitimidad de estos medios de comunicación. En Ecuador, los medios públicos nacionales históricamente han sido percibidos como instrumentos gubernamentales, pero poco se sabe de lo que ocurre con las emisoras municipales. En este contexto, Radio Ciudad, emisora pública oficial del Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Riobamba, representa un caso relevante para comprender cómo la ciudadanía percibe y valora un medio público local. El objetivo de esta investigación fue analizar la legitimidad pública de Radio Ciudad a partir de la percepción de la población riobambeña respecto a sus contenidos informativos. La investigación adoptó un enfoque mixto con alcance descriptivo y diseño no experimental - estudio de caso. Se aplicaron encuestas estructuradas en escala de Likert a 384 ciudadanos mayores de 18 años residentes en Riobamba, y entrevistas semiestructuradas a tres expertos en comunicación social con más de 20 años de experiencia en el ámbito comunicacional. Los resultados mostraron que la confianza general y la calidad de los contenidos fueron las dimensiones mejor valoradas. En comparación a la participación ciudadana obtuvo la valoración más baja y la veracidad informativa. Se concluye que Radio Ciudad cuenta con una base sólida de confianza ciudadana sustentada en el profesionalismo de sus periodistas y la relevancia de su cobertura local. No obstante, la vinculación institucional con el municipio y la falta de espacios para la voz ciudadana siguen siendo los puntos que más cuestionan su legitimidad, aspectos que el medio tendrá que atender si quiere consolidar su lugar en la comunidad riobambeña.

Palabras claves: Contenidos informativos, credibilidad, legitimidad, percepción ciudadana, radio pública.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD
INSTITUTO DE POSTGRADO
TEMA**

Contenidos informativos y legitimidad pública de Radio Ciudad de Riobamba.

Autor: Patricio Xavier Vargas Moreno

Tutora: Lic. Norma Armijos Triviño, PhD.

ABSTRACT

Public radio in Latin America is currently facing a period of questioning, where public distrust and political influence cast doubt on the legitimacy of these media outlets. In Ecuador, national public media have historically been perceived as government instruments, but little is known about the situation of municipal stations. In this context, Radio Ciudad, the official public broadcaster of the Decentralized Autonomous Municipal Government of Riobamba, represents a relevant case study for understanding how citizens perceive and value a local public media outlet. The objective of this research was to analyze the public legitimacy of Radio Ciudad based on the perceptions of the Riobamba population regarding its news content. The research adopted a mixed-methods approach with a descriptive scope and a non-experimental case study design. Structured Likert-scale surveys were administered to 384 citizens over 18 years of age residing in Riobamba, and semi-structured interviews were conducted with three social communication experts with more than 20 years of experience in the field. The results showed that overall trust and content quality were the dimensions most highly valued. In comparison, citizen participation received the lowest rating, as did informational accuracy. It is concluded that Radio Ciudad has a solid foundation of public trust based on the professionalism of its journalists and the relevance of its local coverage. However, its institutional ties to the municipality and the lack of platforms for citizen voices remain the points that most challenge its legitimacy—aspects the station will have to address if it wants to solidify its place in the Riobamba community.

Keywords: Informative content, credibility, legitimacy, citizen perception, public radio.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TEMA

Contenidos informativos y legitimidad pública de Radio Ciudad de Riobamba.

CERTIFICADO DE ACEPTACIÓN PARA PUBLICACIÓN

Nombre de la revista	Killkana Social https://killkana.ucacue.edu.ec/index.php/killkana_social
----------------------	--

KILLKANA
SOCIALES
REVISTA DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

ISSN (impresa) 2528-8008
ISSN (digital) 2588-087X

El Comité Editorial de la Revista Killkana Sociales y la Jefatura de de Publicaciones de la Universidad Católica de Cuenca, otorgan la presente constancia a:

Patricio Xavier Vargas Moreno
Norma Allyson Armijos Triviño

Como Autores del artículo original: "Contenidos informativos y legitimidad pública de Radio Ciudad de Riobamba" en la *Revista Killkana Sociales*, el mismo que será publicado en el **Volumen: 10** **Numero: 2** (Mayo - Agosto 2026) luego del proceso de evaluación de revisores y cumpliendo con la normativa establecida por la revista. Hacemos extensivo nuestro agradecimiento por su invaluable aporte en la generación del conocimiento.

Cuenca, abril 2026

Ing. Marco Marín G, Ph.D
Editor Killkana Sociales