



UPSE

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TÍTULO DEL TRABAJO

**PLAN DE ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO PARA FORTALECER LA
LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EGB**

AUTORA

Dominguez Lavayen Joselin Lady

**TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD DE EXAMEN DE
CARÁCTER COMPLEXIVO**

Previo a la obtención del grado académico en
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA

TUTORA

Dra. Portela Leiva Yara María Ph.D.

Santa Elena, Ecuador

Año 2026



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TRIBUNAL DE GRADO

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

**Lic. William González Panchana, PhD.
COORDINADOR DEL
PROGRAMA**

**Dra. Yara María Portela Leiva, PhD.
TUTORA**

**Lic. Regina Venet Muñoz, PhD.
ESPECIALISTA 1**

**Lic. Pedro Gabriel Marcano Molano, PhD.
ESPECIALISTA 2**

**Abg. María Rivera González, Mgtr.
SECRETARIA GENERAL
UPSE**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por DOMINGUEZ LAVAYEN JOSELIN LADY, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Básica.

Atentamente,

Dra. Yara María Portela Leiva, PhD.
C.I. 0960453512

TUTORA



UPSE

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, Dominguez Lavayen Joselin Lady

DECLARO QUE:

El trabajo de Titulación, PLAN DE ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO PARA FORTALECER LA LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EGB, previo a la obtención del título en Magíster en Educación Básica, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 20 días del mes de abril de año 2026

JOSELIN LADY DOMINGUEZ LAVAYEN
C.I. 0929014892

AUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

AUTORIZACIÓN

Yo, Dominguez Lavayen Joselin Lady

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución. Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 20 días del mes de abril de año 2026



**JOSELIN LADY DOMINGUEZ LAVAYEN
C.I. 0929014892**

AUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

Certificación de Antiplagio

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado **PLAN DE ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO PARA FORTALECER LA LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EGB**, presentado por la estudiante, **DOMINGUEZ LAVAYEN JOSELIN LADY** fue enviado al Sistema Antiplagio **COMPILATIO**, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al **9%**, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.



Dra. Yara María Portela Leiva, PhD.
C.I. 0960453512

TUTORA

AGRADECIMIENTO

Agradezco en primer lugar a Dios por ser mi fortaleza y no dejarme sola en este reto. A mi familia y amigos por su apoyo incondicional y motivación constante; a los docentes por impartir sus valiosos conocimientos y a mi tutora. Gracias a todos por ser parte fundamental en este logro.

Mi eterna gratitud a todos....

Joselin Dominguez Lavayen

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Dios y a mis padres, en especial a mi mamá, quien siempre ha confiado en mí, incluso en aquellos momentos en los que yo misma he dudado de mis capacidades. Su apoyo incondicional y sus palabras de aliento han sido fundamentales para impulsarme a seguir adelante cuando sentía que no más.

A ella por ser una madre excepcional que ha estado presente en mis más difíciles, brindándome amor, fortaleza y motivación constante. Este logro también es suyo por ser un pilar fundamental en este proceso.

Joselin Dominguez Lavayen

ÍNDICE GENERAL**Contenido**

TÍTULO DEL TRABAJO	I
CERTIFICACIÓN	III
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD	IV
AUTORIZACIÓN	V
Certificación de Antiplagio	VI
AGRADECIMIENTO.....	VII
DEDICATORIA	VIII
ÍNDICE GENERAL.....	IX
Índice de Tablas.....	X
Abstract.....	XII
INTRODUCCIÓN.....	1
DESARROLLO	4
PROPUESTA DE SOLUCIÓN	7
CONCLUSIONES	10
RECOMENDACIONES	11
REFERENCIAS	12

Índice de Tablas

Tabla 1	Actividades del plan de acompañamiento pedagógico.....	9
----------------	--	---

Resumen

El estudio aborda las dificultades de la lectoescritura en los estudiantes de quinto año de Educación General Básica, las cuales afectan la comprensión de textos y expresión escrita. Esta problemática se relaciona con los métodos de enseñanza tradicionales, la escasez de materiales didácticos y la falta de atención personalizada, impactando de manera negativa en el rendimiento académico. No obstante, se destaca la importancia de la lectoescritura para el aprendizaje y la necesidad de aplicar estrategias innovadoras adaptadas contexto educativo.

Ante estas dificultades, se propone un plan de acompañamiento pedagógico para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de quinto año de Educación General Básica, que incorporan actividades lúdicas y literarias. Este enfoque promueve aprendizaje significativo, activo y reflexivo, y se plantea como alternativa estratégica que contribuya al fortalecimiento de la lectoescritura a través de las prácticas dinámicas e inclusivas.

Palabras clave: Lectoescritura, acompañamiento pedagógico, actividades lúdicas.

Abstract

The study addresses the difficulties of literacy in fifth-grade students in General Basic Education, which affect text comprehension and written expression. This issue related to traditional teaching methods, a shortage of instructional materials, and a lack of individualized attention, negatively impacting academic performance. However, the importance of literacy for learning is highlighted, as well as the need to apply innovative strategies adapted to the educational context.

In light of these difficulties, a pedagogical support plan is proposed to strengthen literacy skills among fifth-grade students in General Basic Education, incorporating playful and literacy activities. This approach promotes meaningful, active, and reflective learning and is presented as a strategic alternative that contributes to strengthening literacy through dynamic and inclusive practices.

Keywords: Literacy, pedagogical support, playful activities.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se centra en una problemática educativa caracterizada por las dificultades persistentes que presentan los estudiantes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Prof. Cleofé Apolinario Orrala en el proceso de la lectoescritura, y es de gran importancia ya que estas habilidades son fundamentales para el desarrollo cognitivo y personal.

Las insuficiencias en la lectura y escritura son un problema grave que enfrentan los niños ya que limitan significativamente su capacidad para comprender los textos, expresar ideas de manera fluida y clara, y acceder a los contenidos de las diferentes asignaturas. La lectoescritura es un proceso complejo en el cual intervienen aspectos cognitivos, psicológicos y sociales.

En la actualidad, se evidencian múltiples dificultades en la lectoescritura, las cuales se manifiestan al reconocer las letras, formar palabras, y comprender textos o estructurar frases. Las dificultades que enfrentan los niños afectan directamente el rendimiento académico y la participación activa en el aula. Estas limitaciones impactan generalmente en su capacidad para expresar ideas de forma oral y escrita, lo que obstaculiza la construcción del aprendizaje significativo y su desarrollo integral. En consecuencia, es fundamental abordar estas dificultades.

Las falencias en la adquisición de habilidades de la lectura y escritura pueden ser por diversos factores, entre los que se destacan la falta de estrategias pedagógicas adecuadas por parte de los docentes, la escasez de recursos didácticos y la insuficiente atención individualizada, que impiden el dominio efectivo de la lectoescritura.

Las dificultades de aprendizaje relacionadas con la capacidad de leer y escribir no necesariamente están vinculados a una discapacidad intelectual, sino más bien a diversos factores pedagógicos, cognitivos y contextuales. Es decir que la falta de detención oportuna y de estrategias adecuadas profundiza el problema. Por ello, resulta fundamental identificar y abordar las dificultades mediante métodos de enseñanza dinámicos, recursos visuales y auditivos que fortalezcan el proceso de enseñanza aprendizaje. (Universidad Europea, 2025)

Mediante la observación directa en las clases de lengua y literatura se evidenció que los estudiantes presentan problemas en el dominio de las habilidades de lectura, escritura e interpretación y que fácilmente se aburren con los métodos tradicionales. La enseñanza aumenta su grado de complejidad cada ciclo escolar, y las deficiencias que presentan los estudiantes repercuten en su habilidad comunicacional cuando no se corrigen a tiempo. Si estas dificultades persisten pueden derivar problemas más complejos y afectar el aprendizaje integral. (Pisco Román et al., 2023)

La lectoescritura en la educación primaria constituye un proceso esencial para el desarrollo integral de los estudiantes; sin embargo, también representa un desafío significativo en el aula. En el contexto educativo, se evidencia que los estudiantes presentan dificultades para comprender los contenidos impartidos por el docente, es decir las dificultades para interpretar textos, realizar inferencias y expresar ideas de oral o escrita. Estas limitaciones afectan su aprendizaje y el rendimiento académico general. (Laínez, 2023)

La dificultad en la lectoescritura es una problemática a nivel global que también se observa en el contexto ecuatoriano. Resulta preocupante que los estudiantes enfrenten estas dificultades, que abarcan, en general, problemas de codificación, así como la comprensión lectoescritura. Estas dificultades inciden de forma negativa en el desempeño académico y su desarrollo integral, constituyendo así una problemática social y pedagógica en el contexto educativo actual.

Esta problemática ha sido constatada a partir de la observación directa durante el periodo de ejercicio profesional en el contexto educativo y la experiencia docente, donde se evidenció que estudiantes presentan limitaciones en la comprensión e interpretación de textos, lo que afecta de manera directa su desempeño académico y proceso formativo. Y por lo general esto se traduce a un bajo rendimiento escolar, dificultades para poder seguir el ritmo en la clase y muchas veces los estudiantes se frustran y se deprimen ante los obstáculos de aprendizaje que presentan.

La lectoescritura es una habilidad fundamental en la educación básica, y es la base para la adquisición de conocimientos en todas las áreas de aprendizaje. A través de su desarrollo, los estudiantes fortalecen la comprensión, el análisis y la producción de información el cual les permite expresar ideas con claridad y participar activamente en el

entorno escolar. Sin embargo, se ve afectado por diferentes factores como los recursos educativos limitados, en el entorno y metodologías de enseñanzas tradicionales debido al entorno socioeconómico que limitan el aprendizaje. Durante la etapa educativa estas habilidades funcionan como base del pensamiento lógico, crítico y procesamiento de información compleja.

Por lo tanto, es imprescindible implementar un plan de acompañamiento pedagógico que contemple actividades innovadoras, asegurando así el fortalecimiento de sus habilidades y superación de las dificultades que enfrentan los estudiantes de quinto año de educación básica, y así dar solución a esta problemática que persiste a pesar de los esfuerzos realizados del sistema educativo. Sin embargo, aún persisten desafíos que requieren atención para superar las barreras existentes.

Ante, esta situación, se hace necesaria la implementación de un plan de acompañamiento pedagógico para fortalecer la lectoescritura en estudiantes de quinto año de Educación Básica. El plan se fundamenta en la aplicación de actividades lúdicas y literarias que favorecen al aprendizaje significativo y motivador. De no atenderse esta problemática, los estudiantes continuarán presentando dificultades para interpretar y comprender textos que requieren proceso de análisis y deducción.

El objetivo general de este ensayo es proponer un plan de acompañamiento pedagógico para fortalecer la lectoescritura en estudiantes de quinto año de Educación Básica, el cual integra actividades lúdicas y literarias adaptadas y estructuradas a sus necesidades. La implementación a través de acciones específicas, diseñadas para contribuir al fortalecimiento de la lectoescritura.

DESARROLLO

La relevancia de este estudio radica en la necesidad de abordar la problemática que no solo se limita al contexto local, sino que se manifiesta a nivel global. El plan de acompañamiento pedagógico para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Prof. Cleofé Apolinario Orrala cuya fundamentación teórica se desarrolla en los siguientes apartados.

La lectoescritura es uno de los procesos más relevantes desde la perspectiva del aprendizaje y la psicología. A través de ella, se recibe información para extraer su contenido de forma decodificada. Este proceso requiere que el lector disponga de un nivel mínimo de conocimiento previo sobre algunos temas, comprenda el significado de las ideas que garantice una correcta asimilación de los datos leídos, hacer inferencias relacionando la información nueva con sus conocimientos (Rodríguez, 2025).

La actividad lúdica se define como manifestación natural de aprendizaje basado en el disfrute y la interacción. en la que el ser humano percibe los acontecimientos como acto que se manifiesta de manera natural y que a su vez mediante juegos o interacción se aprende. Además, que al utilizar las actividades lúdicas como una estrategia educativa favoreciendo a que el niño alcance un de una manera más agradable, más atractiva y natural, promoviendo su desarrollo personal, habilidades, lo que también genera a que sean unos niños más felices, creativos y que desarrollen sus aptitudes de forma positiva. (Gómez et al., 2015)

Por ello, se reconoce que la lectoescritura es un proceso de aprendizaje y cuya adquisición representa un desafío para muchos niños. En este sentido, el plan de acompañamiento pedagógico se vuelve indispensable, ya que realmente es una intervención valiosa que transforma un proceso complejo en una experiencia significativa y accesible para los estudiantes.

La lectoescritura es un enfoque pedagógico que combina la enseñanza de la lectura y escritura de manera armónica y natural que permite al estudiante desarrollar habilidades comunicativas y cognitivas y lingüísticas esencial para la comprensión. Es un proceso complejo que requiere de estrategias adaptadas en función a las necesidades de cada alumno,

en base a las falencias detectadas. Su dominio es fundamental para poder atender otras asignaturas y acceder al aprendizaje y mejorar su rendimiento académico. Estas habilidades se desarrollan mejor en contextos reales y significativos, tales como actividades que despierten el interés y además de que poseen componente social y cultural que debe considerarse parte del en la enseñanza (Noblecilla et al., 2023).

El proceso cognitivo de la lectura comprende mecanismos de codificación semiótica, análisis crítico y producción de significativa. Su implementación desde temprana edad resulta fundamental pues contribuyen experiencias informativas que deben combinar el disfrute intelectual con la construcción de conocimiento, estimulando la curiosidad y el pensamiento crítico. Frente a los cambios sociales y tecnológicos, se hace imperativo replantear los enfoques tradicionales para fortalecer las competencias comunicativas. (Sarmiento Santillán et al., 2024)

La conciencia fonológica es la capacidad del estudiante para identificar, distinguir y manipular los sonidos del habla; fonemas, sílabas, y rimas, lo cual es fundamental en el proceso inicial de adquisición de la lectura y la escritura. Es fundamental organizar y sistematizar programas de intervención con conciencia fonológica en el aula, considerando como factores como la educación la intensidad y el tipo de habilidades a trabajar, con la finalidad de recopilar y de estructurar la información clave sobre los programas de intervención de conciencia fonológica, ya que las revisiones previas no han priorizado este espacio como escenario principal de la enseñanza. Una visión sistemática orientada al aula podría favorecer el desarrollo y el aprendizaje (Amaya- et al., 2025).

El mundo está en constante avance tecnológico y la educación está inmersas en este desafío, el cual exige metodologías innovadoras que trasciendan la simple transmisión de conocimientos. En este enfoque pedagógico se busca que los estudiantes desarrollen la capacidad autónoma de análisis y la transformación creativa de la información. Frente a una enseñanza que frecuentemente descuida la comprensión profunda de textos, elemento esencial para el desarrollo integral, el docente es el eje central encargado de diseñar las estrategias que estimulen el aprendizaje significativo (Maestre y González, 2023).

La teoría de las cuatro etapas del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, explica que el aprendizaje desde una perspectiva constructivista implica una reorganización activa de estructuras cognitivas y no una simple asimilación de información o contenidos. Esta perspectiva permite comprender como funciona la mente de los niños en relación con la educación, específicamente el proceso de aprendizaje y el rol del educador. (Triglia, 2025).

Desde este enfoque, se reconoce que, así como el pensamiento y la estructura cognitiva evolucionan por etapas, el rol del docente también se transforma pasando de ser un simple instructor a un facilitador que guía y acompaña el proceso de aprendizaje. Esta concepción se relaciona con la problemática de la lectoescritura, ya los estudiantes presentan dificultades con relación a los procedimientos de enseñanza que no se ajustan al nivel del desarrollo cognitivo. De esta manera el Plan de acompañamiento pedagógico para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de quinto año de Educación General Básica se sustenta en la perspectiva del constructivismo y las actividades lúdicas – literarias que facilitan la construcción activa del aprendizaje.

La base teórica del presente trabajo investigativo se sustenta en la revisión de la literatura especializada en la lectoescritura y temas afines en la educación básica. A través de la revisión de estudios y artículos académicos, se ha desarrollado el marco conceptual que respalda la propuesta del plan de acompañamiento pedagógico para fortalecer la lectoescritura, articulando actividades lúdicas y literarias que integran la teoría con experiencia educativa.

El estudio está orientado a describir y reflexionar sobre las actividades integradas en el plan de acompañamiento pedagógico para fortalecer la lectoescritura y su posible contribución al desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de quinto año de Educación General Básica. Sin pretender establecer relaciones causales o mediciones estadísticas, la propuesta se fundamenta a partir de aportes teóricos actuales y experiencias educativas, lo que permite comprenderla la relevancia de la intervención pedagógica.

El análisis se basa en la revisión de diversos aportes teóricos, lo que permite articular una conexión coherente entre los conceptos y las actividades orientadas a mejorar la lectoescritura. Esta integración fortalece la propuesta desde una perspectiva reflexiva y

argumentativa, y guía el desarrollo de habilidades inferenciales, comunicativas y críticas en los estudiantes. De este modo, las actividades favorezcan la comprensión profunda, la expresión oral y escrita.

PROPUESTA DE SOLUCIÓN

Ante las dificultades persistentes en la lectoescritura, este estudio propone la implementación de un plan de acompañamiento pedagógico para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de quinto año de educación general básica. El cual incorpora actividades lúdicas y literarias adaptadas a las necesidades educativas de los estudiantes, donde el docente actúa como mediador activo entre el contenido y el contexto del alumno respetando su proceso de aprendizaje.

La intervención de la propuesta pedagógica planteada consiste en un conjunto de actividades y orientaciones didácticas que permita al docente intervenir de manera efectiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje. El plan de acompañamiento pedagógico para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de quinto año de educación general básica se caracteriza por ser flexible y dinámico y se complementa con un registro de campo para ir monitoreando y mejorando la práctica pedagógica que se adapta las necesidades, ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

El plan de acompañamiento pedagógico para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de quinto año de educación general básica, mediante las actividades lúdicas y literarias constituye una herramienta diseñada para guiar la planificación docente. Al centrarse en el desarrollo cognitivo y personal, esta propuesta educativa se convierte en una herramienta clave que optimiza el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura a través de actividades como la narrativa creativa complementada con la interacción multisensorial como parte estratégica del plan.

Así mismo, el plan es una guía de acompañamiento pedagógico para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de quinto año de EGB para el docente en la aplicación estratégica, brindándole herramientas prácticas como las actividades lúdicas-literarias, recursos multisensoriales y técnicas de gamificación. El cual se desarrolla en las siguientes etapas:

- ❖ Diagnóstico: Identificación de las dificultades de la lectoescritura Mediante observación directa.
- ❖ Planificación. - diseño de actividades lúdicas y literarias adaptadas a las necesidades detectadas.
- ❖ Ejecución. -aplicación de las actividades didácticas como juego de palabras, lectura en voz alta, narrativa creativa y juegos de rol.
- ❖ Seguimiento y evaluación. -valoración continua del progreso de los estudiantes mediante las evaluaciones flexibles y los registros de observación.

Con respecto a la gamificación, el plan incluye componentes de juegos tales como retos, dinámicas participativas, con el fin de incentivar el interés por la lectoescritura. Además, se considera un plan flexible ya que permite al docente ajustar, cambiar o modificar las actividades de acuerdo con el contexto del aula, el progreso o necesidades de los estudiantes favoreciendo así una enseñanza más inclusiva. Entre las actividades estratégicas para el fortalecimiento de la lectoescritura, se destaca la narrativa creativa como eje central que promueve la escritura, la creatividad y la expresión de ideas.

La narrativa creativa. - Consiste en el desarrollo de ejercicios de escritura creativa y narración que estimulan la imaginación y la expresión escrita de los estudiantes. Esta actividad se establece como una herramienta transversal es el hilo que da sentido a las actividades dentro de la propuesta. Es decir, no solo se trata de contar cuentos, sino que fomenta la lectoescritura y estimula el pensamiento crítico y la capacidad de resolución de conflictos al plantear retos dentro de contextos narrativos. Además, para complementar su desarrollo, incorpora actividades que involucran los sentidos; visual, auditivo, táctico y kinestésico para facilitar la comprensión y el aprendizaje significativo, esta actividad no solo es divertida, sino que logra un vínculo completo con el estudiante, respetando sus distintos ritmos y estilos de aprendizaje.

El plan de acompañamiento pedagógico para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de quinto año de Educación General Básica no solo se orienta a los estudiantes, sino que también brinda a los educadores las herramientas y recursos que necesitan para las

actividades que están diseñadas dentro del plan guiando su práctica pedagógica y fortaleciendo el proceso de enseñanza de la lectoescritura.

Tabla 1

Actividades del plan de acompañamiento pedagógico.

Actividad	Descripción	Objetivo	Recursos
Rincón de lectura, juego de palabras y sonidos, rondas de lectura en voz alta.	Implementación de estaciones de trabajo donde asocien grafemas y sonidos, se manipulan las letras físicas y participan en lecturas grupales y la expresión oral.	Fortalecer la lectoescritura a través de la estimulación sensorial, optimizando la atención, la fluidez comunicativa y la conciencia fonológica.	Visuales: Láminas, pictogramas, libros impresos. Auditivos: cuentos narrados. Táctiles o manipulables: Respetar el ritmo individual del aprendizaje significativo.
Narrativa creativa y juegos de rol.	Representación de textos literarios mediante juegos de rol, creación de cuentos cortos con finales alternativos y redacción de diálogos basados en personajes e historias originales.	Potencial la lectoescritura a través de la imaginación, que posibilite que el estudiante desarrolle su propia voz narrativa y estructuras gramaticales complejas.	Imágenes inspiradoras, audios, vestuarios sencillos, cuaderno de escritura.

CONCLUSIONES

Se evidenció que las dificultades en la lectoescritura representan un desafío persistente en la comunidad educativa, afectando la comprensión, interpretación y expresión de ideas en los estudiantes. Por lo tanto, repercute en desarrollo integral y académico del alumno, ya que esta constituye la base para el aprendizaje en distintas áreas del conocimiento.

A partir del análisis teórico y la experiencia de la autora en el entorno educativo se propuso un plan de acompañamiento pedagógico para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de quinto año de Educación General Básica, como una estrategia clave para el fortalecimiento. Este plan se centra en la implementación de actividades organizadas de manera sistemática, orientadas específicamente al desarrollo de habilidades de lectoescritura.

La propuesta se fundamenta en la revisión de diversas fuentes bibliográficas, artículos científicos, revistas y páginas web, relacionadas con la lectoescritura, junto con la utilización de recursos que estimulan múltiples sentidos que favoreciendo al desarrollo de las habilidades comunicativas, inferenciales y reflexivas en los estudiantes; promoviendo la participación activa, la construcción consciente del aprendizaje desde una perspectiva dinámica inclusiva y contextualizada.

Además, este ensayo se caracteriza por su adaptabilidad, permitiendo ajustarse a las necesidades, ritmos y métodos de aprendizaje de los estudiantes, promoviendo una enseñanza accesible y adecuada. Se concluye que el plan de acompañamiento pedagógico para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de quinto año de Educación General Básica es una herramienta de apoyo efectiva y aplicable en la Unidad Educativa Prof. Cleofé Apolinario Orrala y pudiendo ser implementado en entornos educativos similares para reforzar y perfeccionar constantemente las habilidades de los estudiantes.

RECOMENDACIONES

- ❖ Implementar un cronograma semanal para el desarrollo de las actividades lúdicas y literarias, con el fin de crear el interés por la lectura a través del plan de acompañamiento pedagógico para fortalecer la lectoescritura.
- ❖ Desarrollar las actividades creativas, como juegos, dramatizaciones, lectura compartida y orientadas a fortalecer los niveles literal, inferencial y crítico en los estudiantes.
- ❖ Ajustar las actividades de acuerdo con las características, intereses y ritmo de aprendizaje de los estudiantes, promoviendo un ambiente participativo y significativo.
- ❖ Integrar el plan de acompañamiento pedagógico para fortalecer la lectoescritura en la planificación curricular, asegurando que cada actividad esté relacionada con una unidad didáctica específica y con los objetivos de aprendizaje establecidos.
- ❖ Realizar revisiones periódicas y evaluaciones continuas que permitan identificar los avances de la lectoescritura y realizar los debidos ajustes necesarios para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje.

REFERENCIAS

- Amaya-, D., Gonzalez, D., Flores, J., & Iturra, D. (2025). Enseñanza de la conciencia fonológica en el aula para favorecer el aprendizaje de la lectura: una revisión sistemática. *OCNOS*, 24(2).
https://doi.org/https://doi.org/10.18239/ocnos_2025.24.2.514
- Gómez , T., Molano, O., & Rodríguez , S. (2015). *La actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje de los niños de la Institución Educativa Niño Jesús de Praga*. Universidad del Tolima:
<https://repository.ut.edu.co/server/api/core/bitstreams/fe454a2c-9258-41e6-bde9-51ccacc561be/content>
- Laínez , A. (24 de 08 de 2023). *Estrategias psicopedagógicas para fortalecimiento de la lectoescritura el a través del método silábico Upse*.
<https://repositorio.upse.edu.ec/server/api/core/bitstreams/78457008-9537-432f-8170-0be2df8a139d/content>
- Maestre, L., & González, G. (2023). Procesos cognitivos básicos orientados. *UNIMAR*, 41(1).
<https://doi.org/> <https://doi.org/10.31948/Rev.unimar/unimar41-1-art3>
- Noblecilla, A., Torres, I., Verzosi , P., Muñoz, A., & Vásquez , N. (2023). Lectoescritura: Bases para la Adquisición y Dominio de. *LATAM*, 4(3).
<https://doi.org/https://doi.org/10.56712/latam.v4i3.1081>
- Pisco Román, J., Bailón Panta, A., & Macias-Figueroa, D. (2023). La lectoescritura como elemento fundamental en el proceso. *593 Digital Publisher* , 8(1).
<https://doi.org/doi.org/10.33386/593dp.2023.1-1.1658>
- Rodríguez, E. (7 de Abril de 2025). *Psicología y Mente.com*.
<https://psicologiaymente.com/desarrollo/desarrollo-lectoescritura-teorias-intervencion>

- Sarmiento Santillán, L., Yépez Ramos, M., & Parra Lezcano, V. (2024). Lectura y desarrollo cognitivo: estudio de los hábitos lectores de estudiantes de básica superior. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(4).
<https://doi.org/https://doi.org/10.56712/latam.v5i4.2578>
- Triglia, A. (2025). Las 4 etapas del desarrollo cognitivo de Jean Piaget. *Psicología y mente*.
<https://doi.org/https://psicologiamente.com/desarrollo/etapas-desarrollo-cognitivo-jean-piaget>
- Universidad Europea. (2025). <https://universidadeuropea.com/blog/dificultades-aprendizaje-lectoescritura/>. <https://universidadeuropea.com/blog/dificultades-aprendizaje-lectoescritura/>.