



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO:

**LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL DESARROLLO PSICOSOCIAL EN NIÑOS
DE 4 A 5 AÑOS**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INICIAL**

AUTORAS:

Gonzabay Lindao Rosy Valeria

Guaranda de la Rosa Shirley Lissette

TUTOR:

Psi. Walter Gonzalo Bailón Bailón, MSc.

La Libertad, Enero 2026

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO:

LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL DESARROLLO PSICOSOCIAL EN NIÑOS
DE 4 A 5 AÑOS

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INICIAL**

AUTORAS:

Gonzabay Lindao Rosy Valeria

Guaranda de la Rosa Shirley Lissette

TUTOR:

Psi. Walter Gonzalo Bailón Bailón, MSc.

La Libertad, Enero 2026

DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Docente Tutor del Trabajo de Integración Curricular, “LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL DESARROLLO PSICOSOCIAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS”, elaborado por la Srta. **GONZABAY LINDAO ROSY VALERIA Y GUARANDA DE LA ROSA SHIRLEY LISSETTE**, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber dirigido su desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, apruebo en todas sus partes, encontrándose apto para la evaluación del docente especialista.

Atentamente

Psi. Walter Gonzalo Bailón Bailón, MSc.

DOCENTE TUTOR

C.I. 1312811225

DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular “LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL DESARROLLO PSICOSOCIAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS”, elaborado por la Srta. **GONZABAY LINDAO ROSY VALERIA Y GUARANDA DE LA ROSA SHIRLEY LISSETTE**, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente

Lic. María Fernanda Reyes Santacruz, MSc.

DOCENTE ESPECIALISTA

C.I. 0917515413

TRIBUNAL DE GRADO

Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla, MSc.

**DIRECTORA DE CARRERA
EDUCACIÓN INICIAL**

Lic. María Fernanda Reyes Santacruz, MSc.

DOCENTE ESPECIALISTA

Psi. Walter Gonzalo Bailón Bailón, MSc.

DOCENTE TUTOR

Lic. Joselin Maritza Vera García, MSc.

DOCENTE GUÍA UIC

DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

El presente Trabajo de Integración Curricular, con el título “**LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL DESARROLLO PSICOSOCIAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**”, declaro que la concepción, análisis y resultados son originales y aportan a la actividad educativa en el área de Ciencias de la Educación Inicial.

Atentamente,

Srta. Gonzabay Lindao Rosy Valeria

C.I: 2450628553

Srta. Guaranda De La Rosa Shirley Lissette

C.I: 0942458415

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Quienes suscriben, GONZABAY LINDAO ROSY VALERIA con C.I. 2450628553 y GUARANDA DE LA ROSA SHIRLEY LISSETTE C.I. 0942458415 estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, declaramos que el Trabajo de Titulación, presentado a la Unidad de Integración Curricular, cuyo tema es: “LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL DESARROLLO PSICOSOCIAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS” corresponde y es de exclusiva responsabilidad de las autoras y pertenece al patrimonio intelectual de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,

Gonzabay Lindao Rosy Valeria
C.I. 2450628553

Guaranda De La Rosa Shirley Lissette
C.I. 0942458415

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, por brindarme fuerza y sabiduría para culminar esta gran etapa de mi vida, a mis padres que con su enseñanza han sabido guiarme y formarme con buenos valores, agradecer a la reconocida Universidad Estatal Península de Santa Elena por culminar este proceso con esfuerzo y dedicación. Así mismo agradecer a mi compañera de titulación Shirley por haber compartido momentos especiales desde mis inicios de la carrera. En especial quiero agradecer a mi profesora de Integración Curricular MSc. Joselyn Vera, al tutor MSc. Walter Bailón y especialista MSc. María Fernanda Reyes por enseñarnos y guiarnos durante todo este proceso académico y culminar con éxito este trabajo.

GONZABAY LINDAO ROSY VALERIA

A Dios por brindarme por ser el principal autor en mi vida y darme el privilegio de formarme en esta hermosa carrera por ser mi guía y fortaleza. A la prestigiosa Universidad Estatal Península de Santa Elena por permitirme lograr dar un paso firme al éxito. A mi compañera de tesis Rosy Gonzabay por estar siempre presente, motivarme y compartir conmigo este hermoso camino. A mi asesor de tesis Psic. Walter Bailón Bailón, MSC. y a la docente de la asignatura MSC. Joselyn Vera García por actuar con profesionalismo en cada parte para la elaboración del trabajo de titulación, a la especialista Msc. María Fernanda Reyes Santacruz quien me inspiró durante varios semestres como docente al impartir sus clases.

GUARANDA DE LA ROSA SHIRLEY LISSETTE

DEDICATORIA

Dedico el resultado de mi esfuerzo a mis padres **Adolfo Gonzabay Ramírez** y **Rosy Lindao Villón** por su amor incondicional y ser un pilar fundamental en mi vida enseñándome que con esfuerzo se alcanza nuestras metas. A mi esposo **Kevin Lino Reyes** por su paciencia y comprensión, por creer en mí y no dejarme sola durante estos años de estudio. A mi hijo **Thiago Lino Gonzabay** por ser mi mayor motivación e inspiración para culminar mis estudios. A mis hermanas **Erika, Paulina** y **Joselyn** por su firmeza, palabras de ánimo y compañía en este largo camino. Les estaré eternamente agradecida.

GONZABAY LINDAO ROSY VALERIA

El presente trabajo de titulación se lo dedico con todo el amor y cariño a mi esposo **Frank Macay Fallu** quien me ha brindado su apoyo incondicional, paciencia y comprensión para poder culminar con éxitos mi carrera universitaria. A mis amados padres **Felipe Guaranda** y **Leticia De La Rosa** por ser los pilares inquebrantables en mi vida, cuyo amor incondicional me han reconfortado e iluminado cada uno de mis pasos, a mis hermanos en especial a **Felipe** y **Jefferson** que han sido mi motivación para seguir adelante y ser así un ejemplo para ellos gracias por confiar en mí. A mi tía **Mónica Guaranda** quién me ofreció apoyo constante con sus palabras de aliento frente a toda circunstancia. Con mucho cariño.

GUARANDA DE LA ROSA SHIRLEY LISSETTE

ÍNDICE GENERAL

| | |
|---|------|
| PORTADA | i |
| CARÁTULA | ii |
| DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR | iii |
| DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA | iv |
| TRIBUNAL DE GRADO | v |
| DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE | vi |
| AGRADECIMIENTO..... | viii |
| DEDICATORIA | ix |
| RESUMEN..... | xiv |
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| CAPÍTULO I..... | 3 |
| PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA | 3 |
| Situación objeto de investigación..... | 3 |
| Contextualización de la situación objeto de investigación..... | 4 |
| Inquietudes del investigador..... | 5 |
| Propósitos u Objetivos de la investigación..... | 6 |
| Objetivo general..... | 6 |
| Objetivos específicos | 6 |
| Motivaciones del origen del estudio..... | 7 |
| CAPÍTULO II | 10 |
| MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO / SEGUNDO MOMENTO | 10 |
| Estudios relacionados con la temática | 10 |
| Nivel internacional..... | 10 |
| CAPÍTULO III..... | 30 |

| | |
|---|----|
| ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO | 30 |
| Conceptualización ontológica y epistemológica del método..... | 30 |
| Población..... | 31 |
| Muestra..... | 31 |
| Naturaleza o paradigma de la investigación..... | 32 |
| Método y sus fases..... | 33 |
| Técnicas de recolección de información..... | 35 |
| Técnica: Entrevista profunda..... | 35 |
| Categorización..... | 37 |
| CAPÍTULO IV..... | 38 |
| PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS..... | 38 |
| Reflexiones críticas..... | 38 |
| Análisis de instrumento..... | 39 |
| Nube de palabras..... | 44 |
| Aportes del investigador (casuística)..... | 48 |
| Reflexiones finales..... | 49 |
| BIBLIOGRAFÍA..... | 50 |
| ANEXOS..... | 60 |
| RESULTADO COMPILATIO..... | 78 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|--|----|
| Tabla 1 Población de estudio | 31 |
| Tabla 2 Muestra de estudio | 32 |
| Tabla 3 Sistematización de variables o construcción de categorías y subcategorías apriorísticas | 61 |
| Tabla 4 Sistematización de variables o Construcción de categorías y subcategorías emergente..... | 64 |
| Tabla 5 Cuadro comparativo- congruencia..... | 71 |

ÍNDICE DE FIGURAS

| | |
|---|----|
| Figura 1 Codificación de entrevista a docente 1 | 42 |
| Figura 2 Red semántica: Categoría 1 a docente 1 | 43 |
| Figura 3 Red semántica: Categoría 2 a docente 1 | 43 |
| Figura 4 Nube de palabras: Entrevista a docente 1 | 44 |
| Figura 5 Codificación de entrevista a docente 2 | 45 |
| Figura 6 Red semántica: Categoría 1 a docente 2 | 45 |
| Figura 7 Red semántica: Categoría 2 a docente 2 | 46 |
| Figura 8 Nube de palabras: entrevista a docente 2..... | 47 |
| Figura 9 Entrevista a docente 1 | 76 |
| Figura 10 Entrevista a docente 2..... | 77 |

RESUMEN

La presente investigación analiza las prácticas de educación emocional implementadas por los docentes y la valoración de su contribución al desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años en la Unidad Educativa “José Pedro Varela”, donde se presentan los siguientes objetivos: i). Fundamentar teóricamente la educación emocional y el desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años. ii). Describir las prácticas de educación emocional que los docentes implementan, así como el propósito pedagógico con el que las seleccionan iii). Interpretar las percepciones de los docentes sobre la manera en que las prácticas de educación emocional se manifiestan en el desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años. La metodología se describe con un paradigma interpretativo, con un enfoque cualitativo con un alcance descriptivo, método fenomenológico hermenéutico, se utilizó una entrevista profunda, por último, para el análisis de la información recolectada, se empleó ATLAS. Ti 25 para la sistematización de categorías. En las reflexiones finales se hace referencia que en el estudio se comprobó que las prácticas de educación emocional que implementan las docentes tienen un gran aporte al desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años, mediante el cual las actividades que realizan dentro del aula favorecen la empatía, la autonomía, la regulación de las emociones a través del acompañamiento afectivo y pedagógico en la etapa de educación inicial para su desarrollo integral.

Palabras claves: autorregulación, emociones, habilidades sociales, docentes, interacción, empatía.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se enfoca en la educación emocional, la misma que se ha llegado a consolidar como un elemento fundamental de manera imprescindible en la formación integral de niños dentro de la Educación Inicial, debido a que incurre de manera directa en la forma que llegan aprender a reconocer, regular y expresar todas sus emociones. Durante la etapa de 4 a 5 años, todas estas vivencias resultan fundamentales para el desarrollo de aspectos como autoestima, convivencia y adaptación de las normas del entorno escolar.

El entorno educativo nacional y esencialmente en la Unidad Educativa “José Pedro Varela” se considera importante ya que abarca la dimensión en emociones desde los primeros años de educación, no obstante, se observan prácticas que, aunque bien intencionada, no siempre se encuentran sistematizadas ni articuladas con relación a la teórica práctica.

Este análisis se enmarca en el paradigma interpretativo, con un enfoque cualitativo con un alcance descriptivo, orientado a comprender en profundidad los significados, experiencias y valoraciones que los docentes aplican a la educación emocional en su día a día.

En segunda instancia se exponen estudios a nivel, mundial, nacional y local, así como las categorías teóricas tanto de la educación emocional y desarrollo psicosocial.

En el tercer apartado se describe la metodología, donde se presenta el paradigma, enfoque, método y otros procesos que permitieron lograr tener los resultados estipulados.

Por último, se presenta el análisis e interpretación de resultados, con aportes y reflexiones, que permitieron llegar a comprender el sentido pedagógico de las prácticas de las categorías en estudio para el bienestar psicosocial de los niños de 4 a 5 años.

CAPÍTULO I

PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Situación objeto de investigación

La educación emocional en el ámbito educativo es fundamental en el niño porque ayuda a su desarrollo integral permitiendo que el infante regule y exprese emociones de manera equilibrada fomentando la empatía, autoconfianza y convivencia al propiciar un aprendizaje significativo que fortalece sus habilidades sociales y su capacidad para adaptarse a distintas situaciones. Por consiguiente, es necesario implementar estrategias de educación emocional para un crecimiento armónico dentro y fuera del ámbito educativo. (Morales & Quillay, 2024).

Fomentar la educación emocional en la infancia contribuye al desarrollo de la autoestima y habilidades sociales, promoviendo aprendizajes significativos en la infancia, actualmente persiste una brecha relacionada con la limitada formación de los docentes para aplicar de manera efectiva estrategias que fortalezcan las prácticas emocionales en el aula, lo que genera una enseñanza centrada en lo cognitivo y la atención a las emociones (Villavicencio et al., 2025). Debido a ello es necesario que los educadores adquieran conocimientos y recursos metodológicos que les permitan integrar de manera planificada la educación emocional para estimular la autorregulación, autonomía y convivencia social en los niños de educación inicial. (García, 2012).

Por ello este trabajo representa una necesidad porque comprende las prácticas y percepciones docentes sobre la educación emocional entendida como un proceso esencial en la formación integral durante la primera infancia. El rol del docente en esta etapa es determinante al propiciar experiencias que estimulen la expresión de

sentimientos, fortalecimiento de la autonomía y la construcción de vínculos afectivos que favorezcan el aprendizaje y el bienestar infantil. De este modo, se garantiza que los niños reciban una enseñanza que impulse su desarrollo integral y su crecimiento en entornos educativos de calidad (Cambizaca & Morales, 2015).

Contextualización de la situación objeto de investigación

En Ecuador la educación tiene visión en un enfoque inclusivo que garantiza el acceso equitativo y de calidad y a su vez promoviendo políticas que integren el desarrollo emocional como parte principal del desarrollo infantil. En este marco el Ministerio de Educación se centra en la necesidad de fortalecer la educación emocional desde la primera infancia considerando que favorece la formación integral del niño, convivencia armónica, la autorregulación en distintos entornos, reconociendo la importancia del docente como guía de experiencias que fortalezcan la interacción positiva en el aula (Ministerio de Educación, 2024).

La Unidad Educativa “José Pedro Varela” se encuentra situada en el cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, es una institución pública que brinda atención desde el nivel inicial hasta el bachillerato bajo una filosofía educativa orientada al respeto. La diversidad y el desarrollo integral de los estudiantes, sus docentes cuentan con experiencia en el ámbito pedagógico promoviendo la formación emocional mediante actividades que fortalezcan la empatía, la convivencia, trabajo colaborativo dentro del aula. La implementación de estrategias educativas, recursos didácticos contribuyen al desarrollo emocional y social de los niños desde la etapa de educación inicial.

Es oportuno ejecutar esta investigación precisa a las necesidades que presenta la Unidad Educativa frente a la práctica de educación emocional para la formación docente. Esta situación desorienta el bienestar y adaptación escolar de los niños, justificando la investigación para analizar las prácticas docentes y de tal manera promover progresos educativos contextualizados (Arroba et al., 2022).

Inquietudes del investigador

Pregunta principal

¿Qué prácticas de educación emocional implementan los docentes y cómo valoran su contribución al desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años en la Unidad Educativa “José Pedro Varela”?

Preguntas secundarias

¿Cuáles son los fundamentos teóricos de la educación emocional y el desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años?

¿Cuáles son las prácticas de educación emocional que los docentes implementan y con qué propósito pedagógico las seleccionan?

¿De qué manera perciben los docentes que estas prácticas se manifiestan en el desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años?

Propósitos u Objetivos de la investigación

Objetivo general

Analizar las prácticas de educación emocional implementadas por los docentes y la valoración de su contribución al desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años en la Unidad Educativa “José Pedro Varela”.

Objetivos específicos

Fundamentar teóricamente la educación emocional y el desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años.

Describir las prácticas de educación emocional que los docentes implementan, así como el propósito pedagógico con el que las seleccionan.

Interpretar las percepciones de los docentes sobre la manera en que las prácticas de educación emocional se manifiestan en el desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años.

Motivaciones del origen del estudio

La motivación de este estudio surgió a partir de las experiencias observadas durante las prácticas preprofesionales, donde se evidenció que los docentes aplican ciertas prácticas de educación emocional, aunque de manera poco sistemática y sin una correspondencia clara con las necesidades del desarrollo psicosocial de los niños de 4 a 5 años. Se detectaron dificultades en la expresión de emociones, en la interacción con el entorno y asumir responsabilidades cotidianas, lo cual evidenció la necesidad de profundizar en este campo de estudio para fortalecer la labor educativa desde una perspectiva emocional y social más consciente.

A partir de una perspectiva científica, esta investigación plantea analizar un fenómeno que no ha sido adecuadamente indagado en el contexto local: la correlación continua entre las prácticas docentes de educación emocional y el desarrollo psicosocial en la primera infancia. Se delimitan numerosos estudios usuales sobre el tema, pero aún es dispersa la comprensión experiencial que relaciona las estrategias emocionales aplicadas en el aula en relación con la construcción del bienestar socioafectivo en los primeros años.

Al ser un estudio cualitativo, se pretende generar un conocimiento denso que permita construir nuevas categorías de análisis sobre la manera en que los docentes interpretan y aplican la educación emocional. Por consiguiente, en el presente trabajo tiene como propósito enriquecer y contrastar los conceptos teóricos existentes mediante el análisis de las experiencias de los niños. A partir de ello, se busca generar evidencia

empírica que complementa los fundamentos teóricos y contribuya a una comprensión más profunda de los procesos de desarrollo psicosocial en la primera infancia.

Dentro del entorno social y profesional, se busca la comprensión del docente que parte de las experiencias vividas dentro del aula, es primordial el acompañamiento afectivo y pedagógico en la formación de la primera infancia orientando la toma de decisiones mediante programas de capacitación y políticas educativas que promuevan el bienestar emocional.

Este estudio además busca dar transparencia a la labor del docente como intermediario emocional, otorgándole voz a un grupo profesional que en ocasiones afronta las demandas del aula sin los recursos necesarios para comprender las emociones de los niños, lo cual lo convierte en un aporte significativo para la comunidad educativa.

Esta problemática tiene interés en la comprensión y mejora de condiciones emocionales potenciando el aprendizaje infantil, es importante la experiencia en las aulas porque permite conocer la influencia de las emociones mediante conductas, socialización y motivación que forman parte en el proceso de enseñanza y aprendizaje orientada al desarrollo integral del niño.

Por lo tanto, en este apartado la investigación se sitúa dentro de una unidad de estudio en Educación Inicial para el desarrollo integral de los niños, puesto que es fundamental en su crecimiento emocional, social y cognitivo. Como objeto de estudio presenta las prácticas de educación emocional implementadas por los docentes y la valoración de su contribución al desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años; en este contexto, el sujeto de estudio está constituido por los niños pertenecientes al Subnivel 2

conformados por la Unidad Educativa “José Pedro Varela”, el enfoque metodológico es de carácter cualitativo, porque busca comprender en profundidad las experiencias, percepciones y significados que docentes y niños atribuyen a las prácticas de educación emocional en el aula dando validación a nuestra investigación.

Idea a defender

Las prácticas de educación emocional implementadas por los docentes son valoradas positivamente en la contribución del desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “José Pedro Varela”

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO / SEGUNDO MOMENTO

Estudios relacionados con la temática

Nivel internacional

Peña (2021), en su trabajo de investigación titulado “La educación emocional en niños del nivel preescolar: una revisión sistemática”, tuvo como propósito analizar las investigaciones recientes sobre educación emocional aplicadas a la primera infancia entre los años 2016 y 2020. El trabajo se desarrolló mediante una revisión sistemática de artículos científicos localizados en bases de datos académicas reconocidas, con el fin de identificar los avances, enfoques y resultados vinculados a la educación emocional en este nivel. Por otro lado, los resultados reflejaron que existen pocos estudios en el rango de preescolar, pero han evidenciado que existen mejoras en el bienestar emocional de los niños. Sin embargo, se estipula que incorporar la educación emocional dentro del currículo en la etapa inicial fortalece el desarrollo afectivo y social de los niños.

Referente a la presente investigación, este antecedente aporta un respaldo teórico y práctico que ratifica la necesidad de incorporar la educación emocional desde la primera infancia. Aporta fundamentos que orientan la planificación de estrategias pedagógicas centradas en la regulación de emociones, la empatía y la convivencia positiva, aspectos esenciales para el desarrollo psicosocial de los niños de 4 a 5 años en el contexto educativo ecuatoriano.

Salas et al., (2022), en su estudio titulado “Mejora de las competencias socioemocionales en alumnos de educación infantil a través de la educación emocional”.

Su objetivo fue comprobar el efecto de un programa de inteligencia emocional (EMOTI) realmente ayudó a niños a llevarse mejor, controlar sus emociones y ser más amables entre ellos. En la metodología se escogió a 173 niños de Murcia, lo cual se basó en el diseño cuasiexperimental pretest–postest con grupo control no equivalente. Los resultados mostraron la mejora de conductas agresivas, autorregulación emocional y expresiones, como conclusión si se le enseña inteligencia emocional desde temprana edad les ayuda a equilibrar sus emociones y ajuste conductual.

Por otro lado, se evidencia la intervención escolar con niños de edad cercana (5 años) y mejoras medibles en autorregulación, convivencia y competencia social, útiles para sustentar el diseño de estrategias en 4 a 5 años y la evaluación con instrumentos validados.

Campoverde et al., (2024), en su estudio “Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 4 años: beneficios y prácticas innovadoras”. Tuvo como objetivo fomentar la inteligencia emocional en niños de 4 años. Utilizando una metodología de estudio cuantitativo descriptivo con 20 niños; actividades lúdicas, juegos de rol, cuentos y técnicas de relajación; observación, grupos focales con docentes, familias y cuestionarios. En los resultados se evidencia una mejora significativa en la autorregulación (85%), el desarrollo de las habilidades sociales (90%), el incremento de la autoestima y un mejor desempeño en el aula. En conjunto, estos avances muestran que las practicas implementadas favorecen el desarrollo integral desde el nivel preescolar, fortalecen el vínculo afectivo y promueve un ambiente educativo más seguro y participativo. Este estudio se realizó con niños de 4 a 5 años, utilizando actividades

aplicables en el aula que respaldan efectos como la autorregulación, la socialización y el bienestar emocional.

Nivel nacional

Zambrano & Lazo (2023), en su investigación titulada “El desarrollo de la inteligencia emocional para afrontar problemas psicosociales en niños preescolares”, lo más importante es priorizar el bienestar emocional en el ámbito educativo. Este enfoque es de carácter cualitativo enfocándose en las experiencias teóricas que demuestran cómo las emociones influyen en el aprendizaje. La información corrobora que los problemas de regulación emocional tienen factores como ansiedad, bajo rendimiento académico, agresividad. Por otro lado, un ambiente armonioso fortalece la autoestima y convivencia. Refuerza la necesidad de trabajar el aspecto emocional desde edades tempranas, considerando al entorno educativo como un espacio que moldea tanto las habilidades cognitivas como las afectivas.

Villavicencio et al. (2025), en “Educación emocional en preescolar: estrategias para fortalecer la autoestima infantil en niños de 4 a 5 años”, su objetivo es estudiar la influencia de estrategias emocionales en la autoestima de niños de nivel inicial, se orientó a un enfoque mixto, una encuesta a padres y cuidadores que se aplicó reconocer la validación de emociones, pero tienen complicación en orientarla, aunque tienen una relación positiva con los niños. Este estudio aporta a la presente investigación al evidenciar cómo las estrategias aportan en la autoestima y el desarrollo psicosocial infantil.

Morales & Quillay (2024), en su trabajo de investigación titulado “Educación emocional en el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 4 a 5 años en la Institución Educativa Particular The Atenea School en el periodo 2023–2024”, El estudio se basó en un método mixto al implementar la observación, entrevistas y revisión documental con un total de 50 estudiantes y 8 docentes. Los resultados revelan que para un mejor ajuste emocional la seguridad, autonomía, interacción social y comunicación son primordiales. Dispone que la implementación sistemática mejora el desempeño escolar y convivencia, estrategias y formación docente.

La investigación nacional reciente enfocada en la población de 4 a 5 años es beneficiosa para mantener el diseño de intervenciones y fortalezcan la autorregulación y habilidades sociales en el contexto ecuatoriano.

Nivel local

Cantos (2023), en la investigación “Desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 5–6 años a través de la lectura infantil en la Unidad Educativa Capitán Rafael Morán Valverde de Salinas, 2023”, este trabajo identificó como la lectura infantil favorece la inteligencia emocional en los niños, su enfoque fue cualitativo - descriptivo. Llevando a cabo a través de la metodología prisma para buscar y efectuar resultados analizando contenidos de libros y proponiendo actividades didácticas. Los hallazgos comprueban que la lectura tiene un factor importante para el reconocimiento y expresión emocional, y debe ser integrado desde la educación inicial. La lectura es una herramienta eficaz que ayuda a instruir las emociones en el aprendizaje.

El aporte de este estudio en un eje local es demostrar que la lectura y desarrollo emocional van entrelazadas para ser aplicadas en una población entre 4 a 5 años, resaltando que se trabaja en la edad de 5 a 6 años ofreciendo estrategias didácticas favorables entre las habilidades lectoras y emocionales.

Rodríguez (2022), en su tesis “La metodología juego-trabajo y su contribución al desarrollo emocional en los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa ‘Eugenio Espejo’, cantón Salinas, provincia de Santa Elena”, tuvo como objetivo analizar la metodología juego-trabajo contribuye al desarrollo emocional en inicial. Donde se aplicó encuestas a docentes y padres; y se realizó observaciones dentro del aula para las manifestaciones emocionales que se presentan durante actividades lúdicas. Los resultados mostraron que el juego fomenta la expresión emocional, en su conclusión el uso constante potencia el desarrollo emocional y social.

Teoría general- Interaccionista

El concepto de la teoría interaccionista o también conocida como “Interaccionismo simbólico de Herbert Blumer, 1900-1987”, es un carácter social que tiene el ser humano mediante acciones y comportamientos generando una vinculación en el ámbito psicosocial (Lennon Del Villar, 2006). Cabe destacar, que el ser humano a partir de nuevas experiencias crea vínculo mediante la participación en actividades grupales y los juegos simbólicos, lo cual construye su identidad y personalidad fortaleciendo el reconocimiento, la regulación de sus emociones. En el contexto del desarrollo psicosocial de los niños de 4 a 5 años, el interaccionismo simbólico resalta la

importancia del entorno social en la teoría del "yo" entendido como la parte consciente de la mente, que debe satisfacer los impulsos instintivos e inconscientes.

Salazar & Vargas (2015) menciona que la interacción es el proceso que permite comprender la conciencia. El ser humano al pertenecer a una sociedad ya obtiene costumbres, tradiciones, lengua fortaleciendo el pensamiento de cada individuo dentro de las diferentes interacciones sociales. Si la realidad social se construye a través de los significados surgidos de la experiencia de las personas y de la interacción entre ellas, para comprender al mundo que los rodea.

CATEGORÍA 1:

Inteligencia emocional: Un análisis del Modelo de Salovey y Mayer (1990)

El término de Inteligencia Emocional se refiere a comportamientos emocionales como la empatía y la expresión de los sentimientos al momento de enfrentar desafíos y resolver conflictos de una manera interpersonal. Sin embargo, Goleman (2011), en su libro titulado “La Inteligencia Emocional”, define como “la capacidad de controlar los propios sentimientos orientando a una conducta efectiva ante los demás y la capacidad de discernir y responder adecuadamente a los estados de ánimo, motivaciones y deseos de los demás.” (p. 9)

Para Machado (2022) la inteligencia emocional se define como una habilidad innata del ser humano desde su nacimiento para percibir, expresar, comprender, razonar y regular las emociones propias y de los demás, esto implica la capacidad de sentir empatía y a partir de la reflexión de los propios estados morales, incluyendo aspectos de

manejo y gestión de las emociones brindando mayor atención a las emociones propias, su reflexión, comprensión y expresión personal.

Educación emocional

La educación emocional, según Bisquerra (2009) es un: “proceso educativo y permanente, esto conlleva al desarrollo de las emociones con el propósito de fomentar la personalidad y habilidades sociales” (p.3). Podemos incluir que la educación emocional es primordial en los niños, no solo en el ámbito educativo sino también en las habilidades esenciales para la vida. Esto pretende que los niños puedan identificar y gestionar sus emociones y las de sus compañeros, promoviendo así relaciones pacíficas y un mejor proceso de aprendizaje.

La educación emocional, según Bach & Dander (2002, como se citó en López 2005), conlleva a actitudes que pretenden fomentar en el niño una combinación entre la percepción, pensamiento, ideas, emoción y acción, afrontando los problemas sin que se vea afectada la autoestima. Se debe tener en cuenta que los niños, expresan sus ideas por lo que son capaces de enfrentar retos y desafíos de manera correcta en las que deben experimentar situaciones fomentando una actitud reflexiva y respetuosa.

Importancia de la educación emocional

Morales & Quillay (2024) mencionan que “La importancia de la educación emocional en la infancia es primordial porque aporta al desarrollo integral del niño. Un niño con una sólida base de educación emocional adquiere confianza en sí mismo,

desarrolla una capacidad para aprender de los errores, mantiene una buena autoestima y se convierte en un ser humano con excelentes habilidades sociales” (p. 13).

La influencia de las emociones en el proceso cognitivo es una base fundamental por la manera en que percibimos el mundo que nos rodea, los niños son capaces de aprender, expresar sus ideas a través de las emociones y tener la capacidad de resolver problemas potenciando su aprendizaje y su desarrollo integral. Morales & Quillay (2024) menciona que “La influencia de las emociones en el proceso cognitivo ha sido un tema de gran interés en el ámbito de la psicología educativa. Las emociones no solo afectan la manera en que los niños perciben su entorno, sino también cómo procesan la información y toman decisiones” (pp. 21-22).

Competencias emocionales

Bisquerra (2006) define las prácticas de educación emocional como conjuntos de actividades, estrategia que sigue una metodología (dinámica de grupos, autorreflexión, razón dialógica, juegos, interacción con los demás, etc.) con el objetivo de favorecer el desarrollo de competencias emocionales. Las competencias emocionales son las siguientes:

Autoconciencia emocional

Bisquerra (2006) menciona que la autoconciencia emocional implica conocer, identificar y comprender las propias emociones, así como su impacto en el comportamiento. Este proceso se desarrolla a partir de la capacidad de reconocer lo que se siente en diferentes situaciones, diferenciando cada emoción y entendiendo su origen.

Además, incluye la habilidad de expresar de manera adecuada dichas emociones, tanto de forma verbal como no verbal, lo que favorece un mayor autocontrol y una toma de decisiones más consciente en la vida cotidiana.

Autorregulación emocional

Shonkoff & Phillips (2000, como se citó en Menjura y Franco ,2022), afirma que la autorregulación emocional comienza cuando el niño interviene en las actividades de la vida cotidiana, como las rutinas, las normas, es decir, el niño enfrenta una capacidad para manejar sus comportamientos y sus emociones. Los pioneros de la autorregulación emocional son los padres o cuidadores para obtener estímulos positivos y un vínculo afectivo con ellos mismos y con el mundo que les rodea.

Empatía

Astudillo et al (2024), define “la comprensión de las emociones de sí mismo y de los demás” (p. 14). En ese sentido, se reconocen al menos dos componentes fundamentales:

- Empatía cognitiva: la habilidad para inferir o comprender la perspectiva, los pensamientos o emociones del otro sin necesariamente experimentar esas emociones uno mismo.
- Empatía afectiva (o emocional): la capacidad de “sentir con” el otro, es decir, experimentar alguna reacción emocional en sintonía con la emoción ajena (Gantiva et al., 2020).

Habilidades sociales

Las habilidades sociales se definen como un conjunto de conductas aprendidas que facilitan la comunicación, la resolución de conflictos, la expresión emocional adecuada y la cooperación con los demás. Este repertorio conductual incluye comportamientos verbales y no verbales utilizados para iniciar y mantener relaciones interpersonales, responder a demandas sociales y ejercer derechos personales respetando a los otros (González & Molero, 2022).

La educación emocional en Educación Inicial

La educación emocional se describe como un procedimiento educativo constante que fomenta las competencias socioemocionales tal como la empatía, la comunicación asertiva y la autorregulación, fundamentales para un crecimiento integral. Estas competencias contribuyen a experiencias afectivas en Educación Inicial, los docentes son quienes guían y actúan como modelos ante la expresión emocional e interacción positiva (Bisquerra, 2000).

En los primeros años la educación emocional tiene metodologías (juego, dramatización y recursos expresivos) estos permiten que los niños reconozcan y comprendan sus emociones y con quienes interactúan. La evidencia científica muestra que el desarrollo temprano de estas habilidades mejora el clima áulico, fortalece la convivencia y potencia la autonomía del estudiante en situaciones de interacción social (Bisquerra, 2000).

Según el informe Delors (1996, como se citó en Barrera 2016, pp. 2-4) “Hoy en día la educación en las instituciones está basada en 4 pilares fundamentales: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir y aprender a ser”.

- Aprender a conocer: de obtener los conocimientos necesarios en un pequeño número de materias.
- Aprender a hacer: es una competencia que capacita al estudiante para hacer frente a gran número de situaciones e integrarse a trabajar en equipo.
- Aprender a vivir juntos: prepara al ser humano para convivir en comunidad y a su vez fomentar el respeto, pluralismo.
- Aprender a ser: se centra en la personalidad de cada persona, dando probabilidades para una educación en valores.

El rol del docente, estrategias y recursos en la educación emocional

López (2005) destaca el papel del docente en Educación Inicial debe inculcar el aprendizaje, es decir, realizar actuaciones que los niños imitan e interiorizan sus conductas emocionales, debe proporcionar seguridad y confianza al niño creando contactos de comunicación y afecto; el aula con especial referencia al proceso de aplicación del programa de educación emocional.

López (2007) “Dado el nivel de maduración de los niños y el constructivismo, postulamos un enfoque metodológico globalizado y activo que permite un aprendizaje emocional significativo y funcional. Para hacer esto, el principio de atención se

considerará en la diversidad e intentará ajustar la asistencia de la asistencia educativa a las características individuales de los niños”. (p. 158).

Por otra parte, ayuda al docente a comprender qué metodologías son necesarias para utilizarlas con el niño y que ellos presten atención al momento de aplicar estas actividades dentro del aula, si los estudiantes no expresan sus emociones o no les llama la atención se debe cambiar para una buena aplicación de educación emocional. Para (Bisquerra, 2003) destaca “La educación emocional sigue una metodología práctica (actividades en grupos, reflexiones, diálogos, juegos, actividades de respiración, etc.) cuyo propósito es desarrollar las competencias emocionales como la conciencia emocional, la motivación y las habilidades socioemocionales”. (pp. 30-31)

Según López (2005) menciona que los recursos didácticos para la educación emocional son los cuentos, títeres, juegos y la música, estas actividades constituyen una manera sumamente eficaz para acercarse y despertar las emociones en el niño y así dar apertura a la comprensión y desarrollo emocional. Cabe destacar que todos estos recursos didácticos mencionados ayudan a la imaginación, creatividad y a la expresión de las emociones despertando la curiosidad de los estudiantes que ellos estén activos dentro del ámbito académico; son herramientas necesarias que contribuyen al desarrollo de la personalidad, al entendimiento del entorno y a la satisfacción de las necesidades individuales.

Prácticas de educación emocional en inicial

Según Bisquerra (2009) La práctica de la educación emocional es fundamental para el bienestar del niño, lo que implica diseñar programas contando con profesorado

debidamente preparado para el equilibrio de emociones de los infantes; para fortalecer el trabajo docente en el ámbito emocional, es indispensable contar con materiales curriculares que orienten y respalden la implementación de estrategias educativas adecuadas. Las emociones, tales como la alegría, el enojo, la tristeza o el desagrado, se manifiestan constantemente dentro del proceso educativo, por lo que deben ser reconocidas y gestionadas pedagógicamente. De esta manera, se garantiza que el aula se convierta en un espacio seguro donde el desarrollo emocional de los estudiantes sea atendido de forma intencionada y formativa.

Según (López, 2005) La educación emocional es fundamental para la práctica a través de programas, actividades en educación infantil, esto conlleva a la formación del docente para brindar la enseñanza necesaria en las competencias emocionales de forma intencional y sistemática. Por otro lado, la educación emocional no consiste en una implementación de actividades, sino en un proceso de desarrollo de actitudes y formas de expresión que permita a los niños reconocer y gestionar sus emociones de manera saludable. Bajo la guía del docente, se busca que las emociones infantiles sean controladas, respetadas y vividas correctamente, fomentando así su bienestar integral.

Como docentes, es crucial que en la práctica de la educación emocional se ofrezcan a los estudiantes experiencias relevantes y significativas que fomenten su desarrollo integral, creando un clima de aula positivo donde se sientan seguros, respetados y valorados, lo que incluye objetivos, contenidos, metodología, actividades y evaluación. A continuación, se presenta ejemplos para la práctica que se incrementen en la educación emocional y contribución del desarrollo psicosocial:

1. Semáforo de las emociones: Es una estrategia didáctica que consiste en validar sus emociones (alegría, tristeza, enojo, ansiedad, etc.) a través del semáforo; color rojo cuando no podemos controlar una emoción (rabia o queremos agredir a alguien) se detiene, el color amarillo hablar con el niño preguntándole porque esta así dándose cuenta del problema para seguir su paso, si el estudiante ya está calmado procede a seguir; por último el color verde está feliz, calmado y sin necesidad de agredir a nadie, este tiempo se da para la solución de conflicto o problema.
2. Álbum de emociones: Consiste en que los estudiantes coloquen fotos en un álbum, para luego explicarlo en clases y que reconozcan las emociones que ven en la imagen.
3. Arte expresivo: Mediante la pintura, el collage o cualquier expresión artística, los estudiantes plasman sus sentimientos y estados interiores. Lo que permite que como docente reconozcan la manera de cómo los niños gestionan sus sentimientos y la expresión personal.
4. Dramatización: Abordar temas emocionales y sociales mediante cuentos reconociendo los personajes y reflexionando sobre conductas fomentando las habilidades sociales.

CATEGORÍA 2:

Teoría del desarrollo psicosocial

Arias & Morales (2017) destacan la teoría del desarrollo psicosocial que surge desde la reinterpretación que realiza Erick Erikson a partir de la teoría de Sigmund Freud centrándose en las fases psicosexuales y de esta manera comprender el desarrollo evolutivo, además de reformular estas fases las complementa destacando los aspectos sociales del ser humano, entendiendo que, la conciencia del individuo se basa de su “interacción social” es lo que garantiza el desarrollo en diferentes etapas evolutivas.

La teoría del desarrollo psicosocial de Erik Erikson está constituida por ocho etapas a lo largo de la vida, cada una abarca un aporte significativo en la vida del ser humano desde su primera infancia, influyendo en la identidad y las relaciones interpersonales, se enfatiza la tercera etapa; iniciativa vs culpa correspondiente al rango de edad 3 a 6 años, el niño desarrolla la iniciativa en el momento de intentar cosas nuevas y no se deja abatir por el fracaso , continúa con firmeza logrando su propósito (Arias & Morales , 2017).

Desarrollo psicosocial

Naranjo (2021) enfatiza el desarrollo psicosocial como un proceso social del niño que se da en primer lugar el ambiente familiar y se complementa en la edad escolar por lo tanto el niño se convierte en una persona única, independiente y social, es aquí en donde va formando su desarrollo integral, el desarrollo psicosocial refiere desenvolver herramientas necesarias para en su vida actual y futura.

Continuamente los niños atraviesan un proceso de transformación caracterizado, por cambios propios de la edad, los cuales pueden repercutir en su personalidad, consiste en el desarrollo psicosocial que manifiesta interacción constante y sucesivo del niño en relación con el ambiente donde se familiariza, a través del cual puede adquirir habilidades que ayuden en su desenvolvimiento frente a diferentes situaciones que se puedan generar en el transcurso de su vida diaria. Unicef (2004) menciona que “El desarrollo psicosocial es un desarrollo de transformaciones que se dan en una comunicación permanente del niño en su ámbito físico y social. Esta evolución inicia desde la gestación” (p. 6).

Desarrollo psicosocial Teoría de Erick Erikson 1950; Iniciativa versus culpa (3 a 6 años)

Regader (2015) el desarrollo psicosocial es el proceso mediante el niño va formando su identidad y aprendiendo a relacionarse con los demás, equilibrando sus emociones y adaptándose a las normas sociales, esta teoría es propuesta por Erik Erikson en el año 1950 que se clasifica en 8 etapas, pero para nuestro rango de edad nos basaremos en la tercera etapa de iniciativa vs culpa.

Descubrimiento; Iniciativa vs Culpa en la etapa preescolar

Inocente (2024, como se citó en Bordignon, 2005), como menciona el autor a través de los estadios de Erik Erikson; iniciativa versus culpa es esencial para la conciencia moral en el niño la dimensión psicosexual de la edad preescolar corresponde al descubrimiento y al aprendizaje sexual; masculino y femenino.

Es relevante para una buena formación de la conciencia moral, esto se debe en que el niño empieza a poder diferenciar de manera consciente lo correcto o lo incorrecto de las situaciones que están ocurriendo, esto a partir de sus propias acciones e interacciones en su vida cotidiana. Estos procesos van acompañados con valores como el respeto y comprensión que fortifican una autoimagen de manera sana y crear relaciones sociales equilibradas.

Consecuencias del desarrollo psicosocial en la infancia

El desarrollo psicosocial, según la teoría de Bandura se encuentra relacionado con los cambios tanto en la conducta como el desarrollo de las habilidades sociales y cognitivas. Los niños aprenden mucho más cuando observan las acciones de las demás personas, esto relativamente se denomina aprendizaje vicario. Este tipo de aprendizaje consigue el desarrollo de la empatía, al poder observar las distintas consecuencias que enfrentan las otras personas. Así mismo se hace referencia que los niños desarrollan cierto grado de conexión con su entorno resaltando la importancia social como la presencia familiar (Lemus, 2014).

Importancia del desarrollo psicosocial

Inocente (2024) El desarrollo psicosocial transcurre en la vida del niño y no solo abarca aspectos sociales, impactará sobre su identidad, personalidad, independencia, autoestima y seguridad individual durante su desarrollo integral; es importante que el niño crezca en un ambiente propicio donde exista tranquilidad, respeto que ayude a lograr su autoconfianza, seguridad y una autoestima alta.

Las habilidades dentro del desarrollo psicosocial aportan significativamente en la formación de los niños para un futuro mejor, todas estas habilidades y cualidades permiten que el ser humano actúe de una manera adecuada en distintas situaciones que son protagonistas en su vida cotidiana, lo que se va logrando es que de cierta manera los niños vayan inculcando en ellos mismos diversos comportamientos que logran ser favorables y por lo tanto fomentan de manera indiscutible el manejo de las emociones que tienen y son adquiridos desde sus etapas tempranas de su crecimiento (Correa & De La Ossa, 2022).

Componentes del desarrollo psicosocial

Autonomía y sentido del yo

Moreira et al., (2021) menciona que la autonomía desde los primeros años es fundamental para el desarrollo del aprendizaje lo cual les permite desenvolverse con seguridad y capaces de asumir riesgos, un niño autónomo es capaz de realizar aquellas tareas y actividades propias por sí solos correspondiendo a su rango de edad y de su entorno socio cultural.

Establecimiento del apego, se entiende como el lazo afectivo intenso que se manifiesta con la figura adulta principal o cuidador que genera una sensación de placer y de alegría cuando se relaciona con ella. Para Bowlby (1990) una figura principal de apego sensible está sincronizada a los ritmos, comportamiento para comprender qué es lo que necesita y poder actuar en consecuencia. Entre los doce y quince meses el infante comienza a sentirse diferente del mundo, desarrollando el sentido del yo, apareciendo

así el desarrollo del autoconcepto, que se basa en la percepción que los demás tienen de él (Casado, 2020).

Regulación emocional y la empatía

Capella & Mendoza (2011) La regulación emocional refiere al proceso que consiste en ajustar y modular los cambios internos para dar respuestas favorables, el manejo adecuado sobre esas emociones y como son expresadas. Un logro importante en la regulación emocional en los niños tiene relación con la percepción de sí mismo como alguien que puede sentirse mejor o peor, influyendo las acciones propias que se realicen para ello.

Curiosidad y desarrollo moral

Noguera (2018) afirma que desde una etapa inicial los niños aprenden valores como la moral, diferenciar entre lo correcto e incorrecto así mismo influyen las conductas. La teoría del Desarrollo Moral Kohlberg (1992) exhibe los juicios y percepciones morales de los niños y los adultos relacionándose con el estímulo del pensamiento activo, problemas morales y decisiones; juzgar, dar valores de bien o mal según un nivel basado en principios de justicia.

Rol del juego y la interacción social

Alvarado & Patiño (2013) mencionan el juego es un proceso de desarrollo psicosocial de los niños representando un rol complejo de acción creativa que es de gran ayuda desplegando los potenciales comunicativos, afectivos, éticos y políticos en la

medida que implica el establecimiento de relaciones intersubjetivas en las que se puede estimular el desarrollo de la autoestima y el autoconcepto del niño.

Los procedimientos más efectivos están relacionados con el trabajo en equipo, el aprendizaje cooperativo, el dinamismo de grupo, el desarrollo de juegos de roles o bien la educación emocional a partir de cuentos o debates, los niños comienzan a explorar su alrededor de forma curiosa y es donde deciden tomar la iniciativa en sus actividades. El texto destaca que el juego es un "proceso de desarrollo psicosocial" que les permite a los niños "desplegar sus potenciales comunicativos, afectivos, éticos y políticos" (Alvarado & Patiño 2013).

El juego es un desarrollo valorado, lo cual favorece un sentido de identidad y una comprensión de su mundo social y cultural. Los niños emplean el juego para explorar y comprender culturas, comunidades y amistades. Involucra la coordinación mutua, a veces compleja, de objetivos, acciones y entendimiento (Bautista, 2022).

CAPÍTULO III

ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO

Conceptualización ontológica y epistemológica del método

La dimensión ontológica describe a la naturaleza del fenómeno, en esta investigación la realidad es un proceso de adaptación en el desarrollo humano que promueve un vínculo afectivo siendo esto una dinámica, puesto que se edifica a partir de la observación de cada sujeto presente en el estudio y de la forma de demostrar la realidad, es decir entidades existentes. Por tanto, la ontología adoptada en este estudio busca las realidades y la influencia de las relaciones humanas dentro del proceso afectivo (Valladares, 2017).

Para Jaramillo (2003) la epistemología se denomina posteriormente la ciencia que estudia la historia del sujeto en la construcción del conocimiento de una manera objetiva buscando un conocimiento por parte de la comunidad científica. Alvarado et al. (2016) mencionan que la epistemología es una rama de la filosofía, su objeto son los conocimientos y la manera de que el ser humanos actúa, piensa e interactúa con el mundo que le rodea, esto se relaciona con las justificaciones que el ser humano puede encontrar en las creencias y tipos de conocimiento, aquel que cuenta con un objeto de estudio definido con una perspectiva, análisis y generando preguntas.

Gorodokin (2005) menciona que la epistemología refleja al ser humano sobre su transformación y comprensión de su entorno mediante métodos experimentales o hermenéuticos determinando la producción e interpretación de teorías investigativas y pedagógicas. Por otro lado, percibe dos visiones en la epistemología: la externa e interna; la visión externa son las actividades reflexivas que se dan a través del

conocimiento dentro del contexto social y cultural; y por la visión interna son los aspectos epistemológicos sin mencionar contexto. (Jaramillo, 2013).

Población

La población es el conjunto de personas u objetos de los que se desea conocer algo en una investigación, por lo tanto, está constituido por un grupo determinado, entre otros lo que contribuye a un grupo de intervención dentro del contexto educativo. Selltiz (1974, como se citó en Del Pino, 2008) describe la población como un conjunto de casos que coinciden con una serie especificada, esto quiere decir en la forma de características lugar o tiempo.

Esta investigación está constituida por 2 docentes en el nivel Educación Inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa “José Pedro Varela”.

Tabla 1 Población de estudio

| Sujetos | Números de participantes |
|----------------|---------------------------------|
| Docentes | 2 |
| Total | 2 |

Nota: Datos seleccionados de la Unidad Educativa “José Pedro Varela”

Muestra

Según Del Pino (2008) la muestra es aquella que está constituida por las unidades seleccionadas que son determinadas en una población, los sujetos o elementos con los cuales se realiza en la investigación, siendo un subconjunto de la población se obtiene por la cantidad de los componentes de la muestra como fórmulas. La muestra es una parte representativa de un reflejo fiel de ese conjunto y tiene los valores de esta.

Hernández & Carpio (2019) El muestreo por conveniencia se identifica por obtener muestras representativas, cumpliendo con el interés principal del investigador al momento de seleccionar intencionalmente a los objetos de la población. Para la muestra seleccionada se aplicó esta técnica la cual permitió conocer la contribución de los docentes sobre las prácticas de educación emocional en el desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años, donde intervinieron 2 docentes, impartiendo sus percepciones u opiniones, muestra que se consideró dentro de la población de estudio.

Tabla 2 Muestra de estudio

| Sujetos | Números de participantes |
|----------------|---------------------------------|
| Docentes | 2 |
| Total | 2 |

Nota: Datos seleccionados de la Unidad Educativa “José Pedro Varela”

Naturaleza o paradigma de la investigación

La orientación metodológica se basó en el paradigma interpretativo es una construcción social que tiene como base las opiniones y percepciones subjetivas de los individuos. Lo que busca comprender, interpretar y describir la realidad mediante el análisis profundo de una investigación, tomando como eje un escenario educativo concreto que contribuye al conocimiento y la actuación de situaciones que tiene un fenómeno (Rincoy, 2006).

Por consiguiente, este paradigma aportó a la investigación educación emocional en el desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años, posibilitando el acceso al contexto real para evidenciar la problemática a través de opiniones, percepciones y vivencias para obtener un conocimiento más detallado y preciso brindando una información que aporte

al tema de investigación siendo partícipes los sujetos de estudio reafirmando el diálogo y la discusión productiva.

El enfoque cualitativo es distinguir lo social, político e histórico, es decir que implica relación entre los sujetos con los que construimos socialmente nuestras vivencias. Mediante el enfoque cualitativo se analizó y comprendió el problema de forma detallada, este enfoque es reconocido por la descripción de variables sociales de una manera subjetiva ante el acontecimiento del fenómeno con proceso inductivo, generativo, constructivo. (Piña, 2023)

La investigación tuvo a profundidad un alcance descriptivo que abarcan las categorías: la educación emocional y el desarrollo psicosocial, mismos que sirvieron como base de investigación a través de la información dada. Con respecto a lo que mencionan Hernández et al. (2014) “es el tipo de investigación a interpretar los elementos de un fenómeno de manera descriptiva y argumentada para un entendimiento cabal del mismo” (p. 92).

Método y sus fases

El método fenomenológico hermenéutico es una sugerencia filosófica que busca superar la concepción científica del conocimiento desde el paradigma positivista y abrirse a otros aspectos de experiencia de la verdad. Ha sido empleado en diferentes disciplinas para el análisis e interpretación de textos. Desde esta perspectiva, proyecta que la comprensión no es un acto subjetivo y aislado, sino un diálogo entre el ejecutante y el texto, en el que ambos actúan mutuamente y se benefician con el sentido que surge de su encuentro (Rosales et al., 2024).

Fases del método fenomenológico – hermenéutico

Fase 1: Recoger la experiencia vivida (descripción)

Ayala (2008) Esta etapa se caracteriza por ser descriptiva integrándose las diversas fuentes experiencias tales como relatos de la experiencia personal, protocolos de prácticas de varios docentes, entrevistas, relatos autobiográficos. En primer lugar, se recoge las anécdotas personales a través de entrevistas conversacionales evitando explicaciones causales como “yo creo que se debe” se recomienda describir la experiencia desde cómo se piensa y sentía en ese momento. Un segundo lugar se enfoca en la ampliación y reescritura de la anécdota obteniendo contenidos relevantes formulando preguntas a partir de cada análisis.

Fase 2: Reflexionar acerca de la experiencia vivida (interpretación)

Ayala (2008) Esta etapa especifica la reflexión y análisis del material experiencial. En consecuencia, se realiza, en primer lugar, el análisis temático (reflexión macro-temática) detectando la importancia del texto (aproximación holística y sentenciosa). En el siguiente nivel se centra en (reflexión micro-temática) aplicando la aproximación selectiva capturando frases y significados primordiales de la experiencia. Luego se verifica la redacción de transformación lingüística, esto quiere decir recolectar los párrafos más sensibles y afirmaciones.

Fase 3: Escribir-reflexionar acerca de la experiencia vivida

Ayala (2008) Se redacta el texto fenomenológico recogiendo los hallazgos de la investigación, a partir de este proceso reflexivo e intensivo. El objetivo desde el punto

de vista es “elaborar la descripción textual de conductas, intenciones y experiencias humanas reflejadas en el mundo” por lo cual se manifiesta en el significado de capacidades cognitivas, no cognitivas y expositivas (Guerrero & González, 2022).

Técnicas de recolección de información

Orientan al investigador a un proceso de toma de decisiones optando por aquellas técnicas que sean efectivas para esta investigación. Dicha decisión guarda estrecha relación con la naturaleza del objeto de estudio, con los modelos teóricos empleados para construirlo y con la lógica paradigmática de la que el investigador parte (Hernández & Duana, 2021).

Según Piza et al. (2019) la metodología de la investigación cualitativa es la identificación de las perspectivas del fenómeno que se investiga y para ello, se conoce herramientas o instrumentos que aporten a la investigación. Es trabajo del investigador decidir cuáles se adaptan a su objeto de estudio por eso solicita un conocimiento de ellos, dentro de su recolección de datos se basa sin medición numérica descubriendo preguntas de investigación para poder interpretarla.

Técnica: Entrevista profunda

Según Siavil et al. (2007) la técnica entrevista profunda se basa en realizar preguntas abiertas y consta de diferentes momentos un comienzo que resalta la importancia, propósito y metodología a emplear puesto que el segundo momento se centra en el espacio para el intercambio sobre el tema abordado, y una etapa final de cierre conversacional. De esta forma se logra la interacción social entre dos personas generando

una comunicación de significados, explicando su visión del tema entrevistado y por otra parte comprender o interpretar su perspectiva.

La entrevista en profundidad se estructura a través de preguntas, posteriormente se escucha y registra las respuestas, las preguntas son amplias y la audiencia debe relatar sus perspectivas del tema a tratar. Por otro lado, la entrevista en profundidad puede realizarse de tres formas: la perspectiva de vida, aprendizajes adquiridos, buscar la acción del fenómeno y cómo actúa dentro de la investigación (Piza et al., 2019).

Instrumento: Guía de entrevista

La entrevista en profundidad a docentes se plantea como instrumento central para comprender los significados que contribuyen a las prácticas de educación emocional y a sus efectos en el desarrollo psicosocial de niños de 4 a 5 años. Será semiestructurada, organizada en bloques: planificación de experiencias, estrategias de reconocimiento y regulación emocional, clima de aula, juego cooperativo, manejo de conflictos y evaluación formativa. Para llevar a cabo se utilizan viñetas narrativas basándose en preguntas abiertas.

Para la aplicación se debe realizar en un espacio tranquilo informando cada detalle, para la grabación de audio se efectúa mediante el consentimiento informado, luego se procede a ajustar la redacción y secuencia de cada pregunta. Durante el procedimiento se considera la transcripción y análisis con codificación abierta, continuando con el círculo hermenéutico para articular partes y totalidad.

La credibilidad se fortalecerá con triangulación por fuentes (entrevista, observación, documentos), además de devolución a participantes para validar

interpretaciones. Se garantizarán anonimato y confidencialidad y resguardo seguro de registros. La entrevista producirá un corpus denso y contextualizado, útil para reconstruir sentidos pedagógicos y orientar mejoras en las prácticas de educación emocional.

Categorización

La categorización es el proceso de determinar cuáles serán las categorías de las variables de la investigación, abarcando elementos o aspectos comunes que se relacionan entre sí en un estudio, la categoría es empleada para establecer la clasificación y trabajar con ellas para agrupar ideas, expresiones de conceptos abarcando todo lo primordial dentro del fenómeno siendo diferentes valores clasificando una expresión de manera clara dentro de una investigación (Romero,2015).

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS

Reflexiones críticas

Para realizar el análisis de la información entrevista profunda realizada a los docentes con el propósito de conocer las prácticas de educación emocional implementadas en el aula y cómo contribuye en el desarrollo psicosocial a través de la empatía, autonomía y regulación de las emociones en los niños de 4 a 5 años, se resalta a organizar y estructurar los testimonios alcanzados para su consecutiva interpretación. El proceso de codificación se llevó a cabo a través del software ATLAS. TI 25 implicando la construcción de redes semánticas de ambas categorías de estudio en esta investigación.

Por lo tanto, la observación se realizó de manera secuencial, como guía el orden de los objetivos que se encuentran planteados dentro de esta investigación. En primera instancia, se observó la relación conceptual que mantienen las dos categorías estudiadas, para contar con criterios de manera clara, se orienta la comprensión de datos. Posteriormente, se llegó a establecer las respuestas de la aplicación de entrevista de acuerdo con las subcategorías ya definidas, relacionando prácticas determinadas de educación emocional aplicada por los docentes, sus sentidos y recurrencias, con un proceso de codificación sistemática como es ATLAS. Ti. Por último, con los datos ya estructurados, se analizó cómo dichas prácticas se describen con el desarrollo psicosocial de los niños de 4 a 5 años llegando a integrar la evidencia obtenida con el enfoque cualitativo dentro de este estudio.

Análisis de instrumento

Al iniciar el análisis de los resultados obtenidos que se encuentran asociados a los objetivos específicos, se precisa que en este capítulo agrupa los datos de acuerdo con una entrevista profunda que fue aplicada a los docentes del subnivel inicial II. En estas entrevistas se procedió recoger experiencias, normas pedagógicas y maneras concretas de actuación en el aula que se encuentra relacionada con la educación emocional, dicha como un componente fundamental para acompañar a los niños en la identificación, expresión y manejo de sus emociones dentro del desarrollo de aprendizaje.

El soporte teórico de la educación emocional busca comprender que desde la primera infancia los niños construyen sus propias emociones y tienen la capacidad de identificarlas, expresarlas de manera adecuada creando experiencias que favorezcan el desarrollo de competencias y habilidades sociales. Sin embargo, estas competencias se deben fortalecer en el aula mediante estrategias, juegos y rutinas guiadas por el docente, permitiendo al niño explorar para que su aprendizaje se base en interpretar sus emociones y relacionarse con su entorno de forma respetuosa.

En relación con el desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años, en la base teórica se describe como la etapa que permite conocer su identidad personal, la autonomía, la iniciativa y el sentido del yo, a esta edad los niños son muy exploradores y capaces de asumir pequeños retos. El adulto se convierte en una guía para que el niño logre sus objetivos y avance con seguridad, confianza sin desarrollar sentimientos de culpa. Por lo tanto, el desarrollo psicosocial no se manifiesta de forma aislada, se da en primera instancia en el entorno familiar y se complementa en la etapa escolar donde el aula se convierte en un ambiente de interacción constante para aprender a convivir y respetar, fomentar empatía.

Ambas categorías de estudio tienen un aporte directo permitiendo interpretar las prácticas docentes en las actividades diarias interviniendo acciones positivas para un crecimiento emocional y social. La educación emocional a través de estrategias implementadas por los docentes promueve un buen desempeño incluso en acciones cotidianas. Por lo tanto, el desarrollo psicosocial permite comprender estas prácticas mediante varias dimensiones como la empatía, autonomía y regulación emocional. De esta manera, ambas teorías sostienen la lectura e interpretación de las entrevistas, y explican por qué las acciones pedagógicas emocionales tienen un papel decisivo en la construcción del bienestar y la convivencia en el subnivel inicial II.

Implementación curricular

Docente 1: En la planificación cotidiana, la docente integra la educación emocional como eje transversal antes de abordar contenidos formales: inicia con la escucha de vivencias de los niños y, desde ahí, enlaza actividades lúdicas para identificar y expresar emociones. En su práctica curricular prioriza recursos narrativos y simbólicos (cuento y títeres de emociones, disfraces), materiales visuales (videos) y juegos de asociación con colores mediante legos para reconocer estados emocionales, lo que permite trabajar en grupo la empatía y el autocontrol mientras se desarrollan destrezas del subnivel Inicial 2.

Docente 2: La implementación curricular de la docente se centra en rutinas y espacios permanentes dentro del aula, especialmente el “rincón de emociones”, al que los niños acuden según cómo se sienten y donde usan almohadones de colores para autorregularse. Este recurso se articula con el currículo porque se usa previo o durante

actividades escolares para que el niño reconozca su estado y retome la tarea con calma; además, complementa con cuentos y canciones como El monstruo de colores para ampliar vocabulario emocional.

Formación docente

Docente 1: La formación que orienta su práctica se apoya principalmente en la experiencia pedagógica y en un enfoque de acompañamiento afectivo: la docente entiende que su rol no es sólo enseñar contenidos, sino ayudar a que el niño nombre lo que siente, se sienta seguro y aprenda a convivir. Por eso utiliza estrategias de contención (hablar con el grupo, mediar conflictos, validar emociones) y de modelaje emocional (gestos faciales, tono de voz), que surgen de su criterio profesional para evitar frustración y reforzar empatía.

Docente 2: En este caso, la formación docente se expresa como actualización práctica y creatividad profesional: reconoce que la base emocional inicia en casa, pero en la escuela se “moldean” conductas y formas de expresión, lo que exige estrategias claras y lenguaje preciso. La creación del rincón de emociones es una iniciativa pedagógica propia, afinada con la observación de necesidades reales del aula (niños con hiperactividad, autismo o dificultades para expresarse).

Clima del aula emocional

Docente 1: Indica un clima inclusivo y de cierta manera seguro; logra integrar a todos en las diversas actividades, usa señales siempre tales como las caritas, pulgar

arriba y abajo, promoviendo el cuidado entre pareja. El objetivo es fomentar e incentivar confianza, respeto y capacidad de entender las emociones.

Docente 2: Mantiene un clima que se basa en una autorregulación que se encuentra guiada y empatía, utilizando el rincón como espacio seguro no disciplinario para calmarse. Esta situación disminuye conflictos, que llega a favorecer y concede que cada niño continúe el aprendizaje con estabilidad emocional.

Por último, las percepciones de los docentes y el acompañamiento pedagógico (inclusión, diálogo y uso de señas básicas) es el fortalecimiento para el desarrollo psicosocial en edades de 4 a 5 años, puesto que dan iniciativa a la participación activa, reconocerse a sí mismo y tener una convivencia sin discriminación. Por consiguiente, las prácticas emocionales no solo buscan equilibrar emociones, sino también promueven habilidades sociales que se presentan en el aula y en la vida cotidiana del niño.

Figura 1 Codificación de entrevista a docente 1



Nota: Datos extraídos de Atlas Ti 25

Análisis

En este apartado se detallan las percepciones y experiencias relatadas por los docentes de subnivel inicial 2, a través de una codificación de palabras que ayudan a

Análisis de la segunda categoría en la entrevista

Las percepciones del docente manifiestan que el acompañamiento pedagógico se enfoca en la inclusión, en la convivencia, se manifiesta desde el hogar y se complementa en la etapa escolar, puesto que el docente cumple un rol fundamental fomentando actividades que ayuden en la identificación personal del niño, a diferenciar su género masculino y femenino. Se interpreta que estas acciones promueven un ambiente de participación activa, fomentando la calma en situaciones diversas.

Nube de palabras

Figura 4 Nube de palabras: Entrevista a docente 1



Nota: Datos extraídos de Atlas Ti 25

Análisis:

En este apartado la nube de palabras evidencia que en relación con la entrevista realizada a la docente prevalecen: las emociones, videos, niño, conocer, feliz, entre otras. Se establece que la nube de palabras y la entrevista al docente se encuentra relacionado con los conceptos centrales que dominan el discurso de la docente entrevistada.

Figura 5 Codificación de entrevista a docente 2

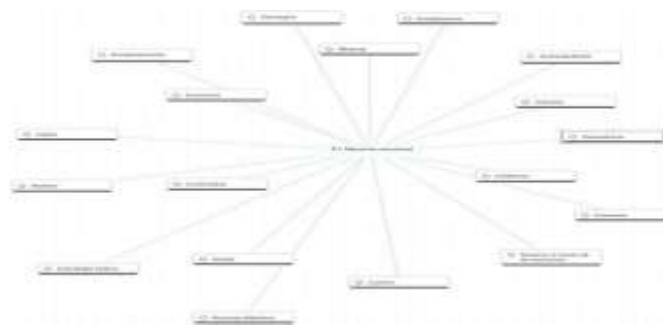


Nota: Datos extraídos de Atlas. Ti 25

En la entrevista se establecieron dos códigos: Educación emocional y desarrollo psicosocial, mismos que nos ayudan a clasificar y obtener palabras claves dentro de la investigación.

Análisis de red semántica

Figura 6 Red semántica: Categoría 1 a docente 2



Nota: Datos extraídos de Atlas. Ti 25

Como se puede observar en la red semántica de la primera categoría la educación emocional, está constituida por palabras claves que aporta a la investigación para conocer, analizar la información necesaria. Por otro lado, la docente realiza estrategias y diversas actividades para reconocer las emociones; lo principal es hablar porque todos los niños

Aportes del investigador (casuística)

Este apartado sintetiza la contribución de la presente investigación cualitativa, contrastando los hallazgos empíricos con la literatura especializada en educación emocional y desarrollo psicosocial, tiene como objetivo de analizar las prácticas de educación emocional implementadas por docentes y la valoración de su contribución al desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años. El estudio evidencia que las prácticas no son actividades aisladas, sino que responden a una intencionalidad pedagógica clara orientada a la gestión y expresión emocional infantil.

Las docentes recurren a estrategias concretas, como el "rincón de las emociones", donde los niños utilizan recursos (almohadón), otra estrategia es los juegos de construcción (legos) para autogestionar su estado afectivo. Esta práctica se relaciona con el concepto de autorregulación emocional donde se presenta al niño un espacio físico que no solo busca la calma inmediata, sino que facilita el desarrollo de la autonomía permitiendo que el estudiante tome la iniciativa de su propia gestión emocional y habilidades sociales para una convivencia efectiva.

De esta manera se logró evidenciar cómo los docentes interpretan las percepciones, vivencias y experiencias de las prácticas de educación emocional se manifiestan en el desarrollo psicosocial en niños, formando parte del desarrollo social relacionándose desde su hogar y complementándose en la etapa escolar fomentando habilidades sociales como la empatía, autonomía reconociendo diferentes situaciones en el que deben ponerla en práctica.

Reflexiones finales

Este presente estudio de investigación se comprobó que las prácticas educación emocional que implementan las docentes tienen un gran aporte al desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años, mediante el cual las actividades que realizan dentro del aula favorecen la empatía, la autonomía, la regulación de las emociones a través del acompañamiento afectivo y pedagógico en la etapa de educación inicial para su desarrollo integral.

Por consiguiente, se logró fundamentar teóricamente la educación emocional y el desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años, estableciendo un marco conceptual sólido. Este sustento confirmó que ambas variables no son entidades separadas, sino procesos que se refuerzan mutuamente, promoviendo al niño las competencias necesarias para adaptarse a la etapa psicosocial de Iniciativa versus Culpa fomentando la autonomía y el sentido del yo.

Se pudo describir las prácticas de educación emocional que los docentes utilizan dentro del aula, así como el propósito pedagógico de la implementación de recursos didácticos como los cuentos, títeres, dinámicas grupales y el "Rincón de Emociones", estas estrategias tienen como propósito moldear la conducta emocional.

Finalmente, se logró interpretar las percepciones de los docentes sobre la manera en que las prácticas de educación emocional se manifiestan en el desarrollo psicosocial, confirmando el vínculo directo al incidir positivamente en la convivencia, la interacción social y la comunicación lo cual fortalece su identidad personal y su autoconfianza.

BIBLIOGRAFÍA

Alvarado Barrera, L. F., Pacheco Pillajo, C. M., Quimi Franco, D. I., & Calderón

Muñoz, E. R. (2016). La epistemología es la ciencia que estudia el conocimiento humano. Revista: Atlante.

<https://www.eumed.net/rev/atlante/2016/11/epistemologia.html>

Alvarado, S., & Patiño, J. (2013). Jóvenes investigadores en infancia y juventud, desde una perspectiva crítica latinoamericana: aprendizajes y resultados.

Centro Editorial CINDE, 88–90.

<https://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/1752/9789588045269.pdf?sequence=1&isAllowed=y#page=76>

Arias, J., & Morales, V. (2017). *Prácticas Educativas de la docente que facilitan el desarrollo psicosocial de los niños del grado Jardín del Instituto San Carlos*.

<https://repository.unilasallista.edu.co/server/api/core/bitstreams/d6fa2fb7-4a50-4642-9832-01858002364a/content>

Arroba López Gissela Alexandra, Ballesteros Casco Tamara Yajaira, Hernández

Noroña Mayra Alejandra, & Orquera Falconí Lilia Virginia. (2022, July 10). La educación emocional como parte del currículo educativo

ecuadoriano. 10/07/2022, 298–307. [https://yavirac.edu.ec/wp-](https://yavirac.edu.ec/wp-content/uploads/2025/02/7.-LA-EDUCACION-EMOCIONAL.pdf)

[content/uploads/2025/02/7.-LA-EDUCACION-EMOCIONAL.pdf](https://yavirac.edu.ec/wp-content/uploads/2025/02/7.-LA-EDUCACION-EMOCIONAL.pdf)

- Astudillo, A., Lagos, C., Medina, N., Merino, C., Pérez, M., & León, J. (2024). Nivel de empatía de estudiantes del área de la salud de una universidad pública de Chile. *Index de Enfermería*, 33(4).
- Ayala, R. (2008). La metodología fenomenológico-hermenéutica de m. Van Manen en el campo de la investigación educativa. Posibilidades y primeras experiencias. *Revista de Investigación Educativa*, 26(2), 9–14.
<https://www.redalyc.org/pdf/2833/283321909008.pdf>
- Barrera Marín, M. (2016). Programa de Educación Emocional para primer ciclo de primaria. www.academia.edu.
https://www.academia.edu/89271717/Programa_de_Educaci%C3%B3n_Emocional_para_primer_ciclo_de_primaria?email_work_card=title
- Bautista, H. (2022). Juego en los sectores para mejorar el desarrollo social en los niños de la I.E.I. N° 608 del distrito de Tinta Provincia Canchis Región Cusco. *Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión*.
<http://repositorio.undac.edu.pe/handle/undac/3099>
- Bisquerra, R. (2000). Educación emocional y bienestar. Barcelona: Praxis
- Bisquerra Alzina, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa*, 21(1), 7–43.
<https://revistas.um.es/rie/article/view/99071>
- Bisquerra Alzina, R. (2006). Orientación psicopedagógica y educación emocional. *Estudios Sobre Educación*, 11, 9-25.
<https://doi.org/10.15581/004.11.24332>

- Bisquerra, R. (2009). *Desclée aprender a ser educación en valores educación emocional Propuestas para educadores y familias.*
- Cambizaca Loja, D. M., & Morales Romero, M. N. (2025). *El rol del docente frente al desarrollo emocional de niños y niñas en inicial II* [Universidad de Cuenca]. <https://rest-dspace.ucuenca.edu.ec/server/api/core/bitstreams/c3dc2a8f-b3ca-4bc5-afc2-a6ccc6f21d6a/content>
- Campoverde, N., Esteves, Z., Melgar, K., & Peñalver, M. (2024). Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 4 años: Beneficios y prácticas innovadoras. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*. vol.8 supl.1. https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2542-30882023000300087
- Cantos, K. (2023). Desarrollo de la inteligencia emocional de niños de 5 a 6 años a través de la lectura infantil de la unidad educativa Capitán Rafael Morán Valderde de Salinas 2023. <https://repositorio.upse.edu.ec/server/api/core/bitstreams/a010fedb-e547-498e-a9db-d7cdf208184/content>
- Capella, C., & Mendoza, M. (2011). Regulación emocional en niños y adolescentes: artículo de revisión. Nociones evolutivas y clínica psicopatológica. *REVISTA chilena de psiquiatría y neurología de la infancia y adolescencia*, 2, 159–160. https://www.sopnia.com/wp-content/uploads/2021/06/Revista%20SOPNIA_201108.pdf#page=45

Casado, M. (2020). *Introducción a la psicología del desarrollo, psicología de la personalidad y psicología clínica y de la salud.*

<https://openaccess.uoc.edu/server/api/core/bitstreams/881b5d2f-f632-4e11-9a0e-33d8bbe18f87/content>

Castillo, N. (2021). Vista de Fenomenología como método de investigación

cualitativa: preguntas desde la práctica investigativa. *Revista*

Latinoamericana de Metodología de La Investigación Social., 8–9.

https://relmis.com.ar/ojs/index.php/relmis/article/view/fenomenologia_como_metodo/167

Cisterna, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa, 14(1), 61–71.

<https://www.redalyc.org/pdf/299/29900107.pdf>

Correa, Y., & de La Ossa, N. (2022). *Programa de promoción y desarrollo de habilidades psicosociales en niños y niñas de preescolar “Neiyei.”*

<https://repositorio.unicordoba.edu.co/server/api/core/bitstreams/e983791e-b23c-43c5-a247-904b80e1d0f0/content>

Del Pino, S. (2008). Población y muestra. *Revista Digital, Innovación y Experiencias Educativas*, 12(10).

Gantiva, C., Ricaurte, J., Zarabanda, A., Calderón, J., Castillo, K., & Ortiz, K.

(2020). Efecto de la empatía sobre el procesamiento cortical temprano y tardío de rostros. *Revista mexicana de neurociencia*, 21(2), 57-65.

- García Retana, J. Á. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje The Emotional Intelligence, its importance in the learning process. *Revista Educación*, 36(1), 1–24. www.revista-educacion.ucr.ac.cr
- Goleman, D. (2011). Inteligencia emocional grupal y su influencia en la efectividad del grupo. *Inteligencia Emocional En El Trabajo: Cómo Seleccionar y Mejorar La Inteligencia Emocional En Individuo, Grupos y Organizaciones.*, 203–230.
- González, A., & Molero, M. (2022). Creatividad, habilidades sociales y comportamiento prosocial en adolescentes: diferencia según sexo. *PUBLICACIONES*, 52(2), 117–144.
<https://doi.org/10.30827/PUBLICACIONES.V52I2.26184>
- Gorodokin, I. C. (2005). La formación docente y su relación con la epistemología. *Revista Iberoamericana de Educación*, ISSN 1022-6508, ISSN-e 1681-5653, Vol. 37, No. Extra 5, 2005, 37(5), 5.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3197461&info=resumen&idioma=SPA>
- Guerrero, R., & González, C. (2022). Experiencia vivida, Van Manen como referente para la investigación fenomenológica del cuidado. *Revista Ciencia y Cuidado*, 19(3), 112–120.
<https://doi.org/10.22463/17949831.3399>

Hernández, C. E., & Carpio, N. (2019). Introducción a los tipos de muestreo.

ALERTA Revista Científica Del Instituto Nacional de Salud, 2(1), 75–79.

<https://doi.org/10.5377/alerta.v2i1.7535>

Inocente Contreras, C. G. (2024). La adaptación escolar y el desarrollo

psicosocial en los niños de 4 años en Instituciones Educativas de

Huánuco, 2024 [Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote].

<https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/37869>

Jaramillo Echeverri, L. G. (2003). ¿Qué es Epistemología? Mi mirar

epistemológico y el progreso de la ciencia. *Redalyc*, 18, 0.

<https://www.redalyc.org/pdf/101/10101802.pdf>

Lemus, M. (2014). *Programa de Psicoeducación para Mejorar el Desarrollo*

Social y Cognitivo en Niños.

<https://core.ac.uk/download/pdf/160259804.pdf>

Lennon Del Villar, O. (2006). Interaccionismo simbólico y educación. *Revista*

Electrónica Dialogos Educativos, 30.

http://www.umce.cl/~dialogos/n12_2006/lennon.swf

López Cassà, È. (2005). La educación emocional en la educación infantil.

Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2126770>

López, Pedro Luis. (2004). Población muestra y muestreo. *Punto Cero*, 09(08),

69-74.

http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-

[02762004000100012&lng=es&tlng=es.](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-02762004000100012&lng=es&tlng=es)

Machado Pérez, Y. (2022). UPEL-Instituto Pedagógico de Caracas, Caracas-Venezuela. In *Educación e Investigación* (Vol. 4, Issue 6).

www.revistaalternancia.org

Menjura, M. I., Franco, B. E. (2022). Manifestaciones de la autorregulación emocional en niños y niñas de educación inicial. *Tempus Psicológico*, 5(2), 49-64. <https://doi.org/10.30554/tempuspsi.5.2.4186.2022>

Ministerio de Educación. (2024). *Ecuador impulsa el desarrollo socioemocional en la educación inicial con el Modelo Pirámide – Ministerio de Educación, Deporte y Cultura*. <https://educacion.gob.ec/ecuador-impulsa-el-desarrollo-socioemocional-en-la-educacion-inicial-con-el-modelo-piramide/>

Morales, P., & Quillay, M. (2024). Educación emocional en el desarrollo del pensamiento crítico en los niños y niñas de 4 a 5 años en la Institución Educativa Particular "The Atenea School" pero do2023-2024. <https://www.dspace.uce.edu.ec/entities/publication/143bb226-820f-4261-97e4-1f9c46fc0625>

Moreira, K., Ramón, L., & Vera, L. (2021). *La educación de la autonomía en niños y niñas del subnivel inicial 2 de la escuela Gabriela Mistral | Moreira Mero | Polo del Conocimiento*. <https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/2929/6363>

- Naranjo, E. (2021). *La sobreprotección y el factor de riesgo en el desarrollo psicosocial de los niños*.
<http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/7606/1/UNACH-EC-FCEHT-TG-P.EDUC-2021-000037.pdf>
- Noguera, M. (2018). Desarrollo moral y sociedad. *Revista Educación En Valores*, ISSN 1690-7884, N°. 29, 2018, Págs. 39-51, 29(29),39–51.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7020955&info=resumen&idioma=EN>
- Peña, M. (2021). La educación emocional en niños del nivel preescolar: una revisión sistemática.
https://www.researchgate.net/publication/358760471_La_educacion_emocional_en_ninos_del_nivel_preescolar_una_revision_sistematica
- Piña-Ferrer, L. S. (2023). El enfoque cualitativo: Una alternativa compleja dentro del mundo de la investigación. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 8(15), 1–3. <https://doi.org/10.35381/r.k.v8i15.2440>
- Piza Burgos, N. D., Amaiquema Márquez, F. A., & Beltrán Baquerizo, G. E. (2019). Métodos y técnicas en la investigación cualitativa. Algunas precisiones necesarias. *Conrado*, 15(70), 455–459.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000500455&lng=es&nrm=iso&tlng=es

Regader, B. (2015). *La Teoría del Desarrollo Psicosocial de Erik Erikson*.

<https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-del-desarrollo-psicosocial-erikson>

Ricoy Lorenzo, C., (2006). Contribución sobre los paradigmas de investigación.

Educação (Santa María.Online), 31(1), 11-22.

Rodríguez Pilay, D. A. (2022). Metodología juego - trabajo y el desarrollo

emocional de los niños de 4 a 5 años [Universidad Estatal Península de

Santa Elena]. <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/6778> Rosales,

J., Mujica, A., & Camacho, Y. (2024).

El método fenomenológico-hermenéutico de Gadamer. Algunos aportes para el

abordaje del círculo de la comprensión.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9740034>

Salas Román, N., Alcaide Risoto, M., & Hué García, C. (2022). Mejora de las

competencias socioemocionales en alumnos de educación infantil a través

de la educación emocional. *Revista Española de Pedagogía*, 80(283),

517–532.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8573759&info=resumen&idioma=ENG>

Salazar Mateus, D. E., & Vargas Orozco, H. Y. (2015). Interacciones sociales:

un acercamiento al diálogo de saberes creadores de conocimiento.

<https://www.javeriana.edu.co/unesco/humanidadesDigitales/ponencias/IV>

_68.html

- Siavil, C., Carmona, V., & Ribot De Flores, S. (2007). Implicaciones conceptuales y metodológicas en la aplicación de la entrevista en profundidad. *Revista de Educación, 13*.
<https://www.redalyc.org/pdf/761/76102313.pdf>
- Unicef. (2004). Desarrollo Psicosocial de los niños y las niñas Para toda la infancia Salud, Educación, Igualdad, Protección Así la humanidad avanza. <https://politecnico metro.edu.co/wp-content/uploads/2021/08/drrollo-psicosocial-unicef.pdf>
- Valladares, Liliana. (2017). La “práctica educativa” y su relevancia como unidad de análisis ontológico, epistemológico y sociohistórico en el campo de la educación y la Pedagogía. *Perfiles educativos, 39(158)*, 186-203,
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982017000400186&lng=es&tlng=es.
- Villavicencio, B., Evangelista, O., & Espinoza, B. (2025). Educación emocional en preescolar: estrategias para fortalecer la autoestima infantil en niños de 4 a 5 años. <https://revistayachakuna.com/index.php/revista-academica/article/view/112>
- Zambrano Cruz, Y. A., & Lazo Moreira, M. V. (2023). El desarrollo de la inteligencia emocional para afrontar problemas psicosociales en niños preescolares. *Polo Del Conocimiento, 8(1)*, 602–631.
<https://doi.org/10.23857/pc.v8i1.5092>

ANEXOS CRONOGRAMA DE ACTIVIDAD



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL – MATRIZ LA LIBERTAD
PERIODO 2025-II**

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN ENFOQUE CUALITATIVO CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

| ACTIVIDADES | AGOSTO 2025 | | SEPTIEMBRE 2025 | | | | OCTUBRE 2025 | | | | NOVIEMBRE 2025 | | | | DICIEMBRE 2025 | | | | ENERO 2026 | | | | |
|---|-------------|---|-----------------|---|---|---|--------------|---|---|---|----------------|---|---|---|----------------|---|---|---|------------|---|---|---|---|
| | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| 1.Recepción de aceptación del docente tutor | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. Situación objeto de investigación | | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. Abordaje o momento teórico | | | | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. Abordaje o momento metodológico | | | | | | X | X | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.Revisión de los avances de la investigación por parte de los especialistas | | | | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. Presentación de los Hallazgos/ Aportes del investigador (casuística) | | | | | | | | | X | X | | | | | | | | | | | | | |
| 7. Reflexiones finales | | | | | | | | | X | X | | | | | | | | | | | | | |
| 8.Convocatoria de entrega del trabajo de integración curricular | | | | | | | | | | | | X | | | | | | | | | | | |
| 9. Revisión final del Proyecto de investigación por parte de los especialistas -Proceso de Predefensa | | | | | | | | | | | | | X | | | | | | | | | | |
| 10. Recepción de los trabajos de titulación con las correcciones finales | | | | | | | | | | | | | | X | | | | | | | | | |
| 11.Sustentación del Proyecto de Investigación | | | | | | | | | | | | | | | X | X | | | | | | | |
| 12. Proceso de Recuperación | | | | | | | | | | | | | | | | | X | | | | | | |
| 13. Ceremonia de incorporación tentativa | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X |



**Edu. Parv. Ana Uribe Veintimilla, MSc.
Directora de Carrera**

**JOSELIN
MARITZA
VERA GARCÍA**

Firmado digitalmente
por JOSELIN MARITZA
VERA GARCIA
Fecha: 2025.11.12
12:51:11 -05'00'

**Lic. Joselin Vera García, MSc.
Docente UIC**

Tabla 3 Sistematización de variables o construcción de categorías y subcategorías apriorísticas

Sistematización de variables o construcción de categorías y subcategorías apriorísticas

| Ámbito temático | Problema de investigación | Preguntas de investigación | Objetivo General | Objetivos Específicos | Categorías Apriorísticas | Subcategorías Apriorísticas | Instrumentos |
|------------------------|---|--|---|--|---------------------------------|---|--------------------------|
| Educación emocional | ¿Qué prácticas de educación emocional implementan los docentes y cómo valoran su contribución al desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años en la Unidad | ¿Cuáles son los fundamentos teóricos de la educación emocional y el desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años? ¿Cuáles son las prácticas de educación emocional que los docentes implementan y | Analizar las prácticas de educación emocional implementadas por los docentes y la valoración de su contribución al desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años en | Fundamentar teóricamente la educación emocional y el desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años. Describir las prácticas de educación emocional que los docentes implementan, así | Educación emocional | -Definición de la educación emocional -Importancia de la educación emocional -Prácticas -Competencias emocionales -El proceso cognitivo en la educación emocional -La educación emocional en Educación Inicial | -Entrevista estructurada |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| Educativa "José Pedro Varela"? | con qué propósito pedagógico las seleccionan? | la Unidad Educativa "José Pedro Varela". | como el propósito pedagógico con el que las seleccionan. | -El rol del docente en la educación emocional -Estrategias, metodologías y recursos didácticos en la educación emocional |
| ¿De qué manera perciben los docentes que estas prácticas se manifiestan en el desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años? | Interpretar las percepciones de los docentes sobre la manera en que las prácticas de educación emocional se manifiestan en el desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años. | Desarrollo psicosocial | -Desarrollo psicosocial -Desarrollo psicosocial Teoría de Erick Erikson 1950; Iniciativa versus culpa (3 a 6 años) -Importancia de las habilidades psicosociales -Importancia del | |

desarrollo
psicosocial
-Rol del juego en el
desarrollo
psicosocial
-Desarrollo de
capacidades
motoras e
intelectuales en el
desarrollo
psicosocial
-Descubrimiento;
Iniciativa vs Culpa
en la etapa
preescolar
-Consecuencias del
desarrollo
psicosocial
-Dimensiones

Nota: Aspectos importantes de las categorías y subcategorías apriorísticas.

Tabla 4 Sistematización de variables o Construcción de categorías y subcategorías emergente.

| Entrevista dirigida a docente | | |
|--|---|---|
| Subcategorías | Cita / Autor / Año | Pregunta dirigida a docente |
| Definición de la educación emocional | La educación emocional, según Bisquerra (2009) es un: “proceso educativo y permanente, esto conlleva al desarrollo de las competencias emocionales para el desarrollo humano, con objeto de capacitarlos para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social” (p.3). | Las emociones son reacciones que produce nuestro cuerpo a través de las percepciones que conlleva a un aprendizaje significativo, ¿Cómo usted define la educación emocional? |
| Importancia de la educación emocional | Morales y Quillay (2024) mencionan que “La importancia de la educación emocional en la infancia es primordial porque aporta al desarrollo integral del niño. Un niño con una sólida base de educación emocional adquiere confianza en sí mismo, desarrolla una capacidad para aprender de los errores, mantiene una buena autoestima y se convierte en un ser humano con excelentes habilidades sociales” (p. 13). | Pensemos en una situación común: un niño está muy enojado porque no puede realizar la actividad o porque otro niño le garabateó su hoja. Describa, ¿qué hace usted en ese momento? |
| Prácticas de educación emocional | Según Bisquerra (2009) La práctica de la educación emocional es fundamental para el bienestar del niño, lo que implica diseñar programas contando con profesorado debidamente preparado para el equilibrio de emociones de los infantes; para fortalecer el trabajo docente en el ámbito emocional, es indispensable contar con materiales curriculares que orienten y respalden la implementación de estrategias educativas adecuadas. | Al realizar las planificaciones ¿qué actividades son efectivas para trabajar las emociones? y ¿De qué manera evidencia las emociones de los niños al momento de aprender un tema nuevo? |

| | | |
|--|---|--|
| Recursos didácticos de educación emocional | <p>Según Guanochanga (2022) menciona que los recursos didácticos para la educación emocional son los cuentos, títeres, juegos y la música, estas actividades constituyen una manera sumamente eficaz para acercarse y despertar las emociones en el niño y así dar apertura a la comprensión y desarrollo emocional. Cabe destacar que todos estos recursos didácticos mencionados ayudan a la imaginación, creatividad y a la expresión de las emociones despertando la curiosidad de los estudiantes que ellos estén activos dentro del ámbito académico; son herramientas necesarias que contribuyen al desarrollo de la personalidad, al entendimiento del entorno y a la satisfacción de las necesidades individuales.</p> | <p>¿Utiliza algún recurso didáctico como cuentos, canciones, títeres o rincones para equilibrar las emociones? Describa cómo utiliza uno de ellos. ¿Por qué seleccionó esa herramienta de trabajo y no otra?</p> |
| La educación emocional en Educación Inicial | <p>El enfoque de la educación emocional en los primeros años se apoya en metodologías activas como el juego, la dramatización y el uso de recursos expresivos que permiten a los niños reconocer y comprender sus emociones y las de los demás. La evidencia científica muestra que el desarrollo temprano de estas habilidades mejora el clima áulico, fortalece la convivencia y potencia la autonomía del estudiante en situaciones de interacción social (Boconzaca et al., 2025).</p> | <p>Integra juegos que fomenten el desarrollo emocional del niño. Describa ¿Cuáles son los tipos de juegos que usted implementa en sus clases?</p> |
| El rol docente en la educación emocional | <p>López (2007) destaca el papel del docente en Educación Inicial debe inculcar el aprendizaje, es decir, realizar actuaciones que los niños imitan e interiorizan sus conductas emocionales, debe proporcionar seguridad y confianza al niño creando contactos de</p> | <p>Cuénteme sobre alguna actividad grupal que haya diseñado usted, más allá de las destrezas mencionadas en el currículo, ¿qué propósito social y emocional tiene</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | comunicación y afecto; el aula con especial referencia al proceso de aplicación del programa de educación emocional. | esa actividad? |
| Competencias emocionales: Habilidades sociales | Las habilidades sociales se definen como un conjunto de conductas aprendidas que facilitan la comunicación, la resolución de conflictos, la expresión emocional adecuada y la cooperación con los demás. Este repertorio conductual incluye comportamientos verbales y no verbales utilizados para iniciar y mantener relaciones interpersonales, responder a demandas sociales y ejercer derechos personales respetando a los otros (González y Molero, 2022). | Desde su experiencia, cuando un niño empieza a reconocer mejor sus emociones (tristeza, alegría, enojo, etc), ¿qué cambios observa en su capacidad para jugar con otros? ¿De qué manera se manifiesta esto en sus interacciones sociales? |
| Prácticas de educación emocional en inicial | Según (López, 2005) La educación emocional es fundamental para la práctica a través de programas, actividades en educación infantil, esto conlleva a la formación del docente para brindar la enseñanza necesaria en las competencias emocionales de forma intencional y sistemática. | En las prácticas de educación emocional es importante favorecer el desarrollo de competencias emocionales, ¿Qué metodologías, estrategias, y recursos didácticos considera efectivos para fortalecer la educación emocional? |
| Definición del desarrollo psicosocial | Naranjo (2021) enfatiza el desarrollo psicosocial como un proceso social del niño que se da en primer lugar el ambiente familiar y se complementa en la edad escolar por lo tanto el niño se convierte en una persona única, independiente y social, es aquí en donde va formando su desarrollo integral, el desarrollo psicosocial refiere desenvolver herramientas necesarias para en su vida actual y futura. | El desarrollo psicosocial es un proceso a través del cual desarrolla su identidad y capacidades para la interacción con la sociedad ¿Cómo define el desarrollo psicosocial en los niños? |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Rol del juego en el desarrollo psicosocial</p> | <p>Alvarado y Patiño (2013) mencionan el juego es un proceso de desarrollo psicosocial de los niños representando un rol complejo de acción creativa que es de gran ayuda desplegando los potenciales comunicativos, afectivos, éticos y políticos en la medida que implica el establecimiento de relaciones intersubjetivas en las que se puede estimular el desarrollo de la autoestima y el autoconcepto del niño.</p> | <p>La interacción y el juego forman parte de un proceso integrador, significativo en la etapa inicial guardando relación con el desarrollo psicosocial ¿De qué manera integra un juego nuevo que implique complejidad y cómo logra que todos los niños participen? Podría dar un ejemplo específico</p> |
| <p>Autonomía y sentido del yo</p> | <p>Moreira et al., (2021) menciona que la autonomía desde los primeros años es fundamental para el desarrollo del aprendizaje lo cual les permite desenvolverse con seguridad y capaces de asumir riesgos, un niño autónomo es capaz de realizar aquellas tareas y actividades propias por sí solos correspondiendo a su rango de edad y de su entorno socio cultural.</p> | <p>Desde su rol docente le permite al niño desarrollar sus habilidades, explorar con confianza las actividades ¿De qué manera intervienen las actividades en el desarrollo de la autonomía del niño? ¿Cómo elogió su iniciativa? Podría dar un ejemplo</p> |
| <p>Regulación emocional y la empatía</p> | <p>Capella y Mendoza (2011) La regulación emocional refiere al proceso que consiste en modificar, modular o mantener estados internos y darle forma a una respuesta emocional; en el sentido del manejo que realizan las personas de cuáles emociones se tienen y cómo esas emociones son expresadas. Un logro importante en la regulación emocional en los niños tiene relación con la percepción de sí mismo como alguien que puede sentirse mejor o peor, influyendo las acciones propias que se realicen para ello.</p> | <p>Cuál es su postura ante una situación que refleje la regulación de emociones y empatía ¿Qué estrategias utiliza para controlar una rabieta, pataleta en el niño? Describa cuál fue su intervención</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Descubrimiento; Iniciativa vs Culpa en la etapa preescolar</p> | <p>Inocente (2024, como se citó en Bordignon, 2005), como menciona el autor a través de los estadios de Erik Erikson; iniciativa versus culpa es esencial para la conciencia moral en el niño la dimensión psicosexual de la edad preescolar corresponde al descubrimiento y al aprendizaje sexual; masculino y femenino.</p> <p>Es relevante para una buena formación de la conciencia moral, esto se debe en que el niño empieza a poder diferenciar de manera consciente lo correcto o lo incorrecto de las situaciones que están ocurriendo, esto a partir de sus propias acciones e interacciones en su vida cotidiana. De la misma manera otra dimensión es la psicosexual en una edad preescolar, aquí es donde el niño empieza a explorar su verdadera identidad de género y el descubrimiento de las diferencias entre lo masculino y lo femenino. Procesos que van acompañados con valores como el respeto y comprensión que fortifican una autoimagen de manera sana y crear relaciones sociales equilibradas.</p> | <p>En esta etapa de 4 a 5 años se emplean estrategias que motiven a los niños en la exploración e iniciativa en actividades dentro del aula. Bajo su experiencia en el campo docente ¿cómo fomenta la curiosidad en los niños? Describa las estrategias implementadas en el aula de clases</p> |
| <p>Regulación emocional y la empatía</p> | <p>El desarrollo socioemocional y la regulación emocional están vinculados desde la primera infancia interviniendo en un contexto relacional y contribuyendo al logro de vínculos saludables, integración social, logro escolar y salud mental. Los niños que manejan de forma adecuada sus conductas socioemocionales son considerados competentes y mejor preparados para lidiar con la realidad. (Olhaberry</p> | <p>La empatía es un valor primordial desde la etapa infantil ¿Cómo refuerza conductas positivas, que impliquen empatía de parte de los niños?</p> |

| | | |
|--------------------------------------|---|---|
| | y Sieverson, 2022). | |
| Curiosidad y desarrollo moral | Noguera (2018) afirma que desde una etapa inicial los niños aprenden valores como la moral, diferenciar entre lo correcto e incorrecto así mismo influyen las conductas buenas o malas. La teoría del Desarrollo Moral Kohlberg (1992) exhibe los juicios y percepciones morales de los niños y los adultos relacionándose con el estímulo del pensamiento activo, problemas morales y decisiones (juzgar, dar valores de bien o mal según un nivel basado en principios de justicia). | Es importante el desarrollo de la moral desde una etapa infantil enseñando a diferenciar entre lo correcto e incorrecto en la etapa infantil. ¿Crea usted ambientes emocionales seguros que permitan al niño interactuar en acciones con sus pares? ¿Qué actividades realiza? |
| Autonomía y sentido del yo | Moreira et al., (2021) menciona que la autonomía desde los primeros años es fundamental para el desarrollo del aprendizaje lo cual les permite desenvolverse con seguridad y capaces de asumir riesgos, un niño autónomo es capaz de realizar aquellas tareas y actividades propias por sí solos correspondiendo a su rango de edad y de su entorno socio cultural. Establecimiento del apego, se entiende como el lazo afectivo intenso que se manifiesta con la figura adulta principal o cuidador que genera una sensación de placer y de alegría cuando se relaciona con ella. Para Bowlby (1990) una figura principal de apego sensible está sincronizada a los ritmos, comportamiento para | El sentido del yo refiere a su autoconcepto, sentimientos y pensamientos. ¿Qué actividades realiza para promover el sentido del yo y autonomía en los niños? ¿De qué manera establece vínculos seguros implicando sus emociones? |

| | | |
|--|--|--|
| | comprender qué es lo que necesita y poder actuar en consecuencia. Entre los doce y quince meses el infante comienza a sentirse diferente del mundo, desarrollando el sentido del yo, apareciendo así el desarrollo del autoconcepto, que se basa en la percepción que los demás tienen de él (Casado, 2020). | |
|--|--|--|


Nota: Sistematización de variables o Construcción de categorías y subcategorías emergente.

Tabla 5 Cuadro comparativo- congruencia

| Problema de Investigación | Tipo/enfoque de investigación | Paradigma | Perspectiva Teórica | Población y muestra | Metodología | Técnica | Instrumento | Programa para el Análisis de datos |
|--|--------------------------------------|------------------|---|--|--------------------|--|--------------------|---|
| ¿Qué prácticas de educación emocional implementan los docentes y cómo valoran su contribución al desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años en la Unidad Educativa “José Pedro Varela”? | Cualitativa | Interpretativa | Interaccionista: Teoría de Salovey y Mayer la inteligencia emocional Teoría sustantiva del desarrollo psicosocial de Erick Erinson | Población: Niños y niñas de 4 a 5 años de inicial Muestreo: Niños de 4 a 5 años. Docente | Fenomenológica | -Estado del arte. -Prueba piloto -Entrevista profunda. | -Cuestionario. | Atlas.ti |

Instrumento

Entrevista profunda a docente

| | | | |
|--|--|--|--|
|  | | UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL | |
| AUTORAS: Gonzabay Lindao Rosy Valeria Guaranda De La Rosa Shirley Lisette | | Área de estudio: Inicial 2 | |
| Institución educativa: Unidad Educativa “José Pedro Varela” La Libertad, Santa Elena. | | | |
| Título de la investigación: Educación emocional en el desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años | | | |
| ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTE | | | |
| PREGUNTAS | | RESPUESTA | |
| 1. Las emociones son reacciones que produce nuestro cuerpo a través de las percepciones que conlleva a un aprendizaje significativo, ¿Cómo usted define la educación emocional? | | | |
| 2. Pensemos en una situación común: un niño está muy enojado porque no puede realizar la actividad o porque otro niño le garabateó su hoja. Describa, ¿qué hace usted en ese momento? | | | |
| 3. Al realizar las planificaciones ¿qué actividades son efectivas para trabajar las emociones? y ¿De qué manera evidencia las emociones de los niños al momento de aprender un tema nuevo? | | | |

| | |
|--|--|
| <p>4. ¿Utiliza algún recurso didáctico como cuentos, canciones, títeres o rincones para equilibrar las emociones? Describa cómo utiliza uno de ellos. ¿Por qué seleccionó esa herramienta de trabajo y no otra?</p> | |
| <p>5. Integra juegos que fomenten el desarrollo emocional del niño. Describa ¿Cuáles son los tipos de juegos que usted implementa en sus clases?</p> | |
| <p>6. Cuénteme sobre alguna actividad grupal que haya diseñado usted, más allá de las destrezas mencionadas en el currículo, ¿qué propósito social y emocional tiene esa actividad?</p> | |
| <p>7. Desde su experiencia, cuando un niño empieza a reconocer mejor sus emociones (tristeza, alegría, enojo, etc), ¿qué cambios observa en su capacidad para jugar con otros? ¿De qué manera se manifiesta esto en sus interacciones sociales?</p> | |
| <p>8. En las prácticas de educación emocional es importante favorecer el desarrollo de competencias emocionales, ¿Qué metodologías, estrategias, y recursos didácticos considera efectivos para fortalecer la educación emocional?</p> | |
| <p>9. El desarrollo psicosocial es un proceso a través del cual desarrolla su identidad y capacidades para la interacción con la sociedad ¿Cómo define el desarrollo psicosocial en los niños?</p> | |
| <p>10. La interacción y el juego forman parte de un proceso integrador, significativo en la etapa inicial guardando relación con el desarrollo psicosocial ¿De qué manera integra un juego nuevo que implique complejidad y cómo logra que todos los niños participen? Podría dar un ejemplo específico</p> | |

| | |
|---|--|
| <p>11. Desde su rol docente le permite al niño desarrollar sus habilidades, explorar con confianza las actividades ¿De qué manera intervienen las actividades en el desarrollo de la autonomía del niño? ¿Cómo elogió su iniciativa? Podría dar un ejemplo</p> | |
| <p>12.Cuál es su postura ante una situación que refleje la regulación de emociones y empatía ¿Qué estrategias utiliza para controlar una rabieta, pataleta en el niño? Describa cuál fue su intervención</p> | |
| <p>13. En esta etapa de 4 a 5 años se emplean estrategias que motiven a los niños en la exploración e iniciativa en actividades dentro del aula. Bajo su experiencia en el campo docente ¿cómo fomenta la curiosidad en los niños? Describa las estrategias implementadas en el aula de clases</p> | |
| <p>14. La empatía es un valor primordial desde la etapa infantil ¿Cómo refuerza conductas positivas, que impliquen empatía de parte de los niños?</p> | |
| <p>15. Es importante el desarrollo de la moral desde una etapa infantil enseñando a diferenciar entre lo correcto e incorrecto en la etapa infantil. ¿Crea usted ambientes emocionales seguros que permitan al niño interactuar en acciones con sus pares? ¿Qué actividades realiza?</p> | |
| <p>16. El sentido del yo refiere a su autoconcepto, sentimientos y pensamientos. ¿Qué actividades realiza para promover el sentido del yo y autonomía en los niños? ¿De qué manera establece vínculos seguros implicando sus emociones?</p> | |

Solicitud para el ingreso a la institución



**FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

OFICIO No. CEI-2025-576- AUV
La Libertad, 05 de noviembre del 2025

Licenciada
Rosita Mirtha Alejandro Quimi, MSc.
Directora
Unidad Educativa José Pedro Varela.
En su despacho. –

Reciba un cordial saludo, augurando éxitos en su gestión administrativa.

Me dirijo a usted en nombre de la Carrera de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, con el fin de solicitar su autorización para la aplicación de los instrumentos de recolección de información (entrevista) correspondiente al trabajo de titulación de las estudiantes Gonzabay Lindao Rosy Valeria y Guaranda De La Rosa Shirley Lissette.

Dicho instrumento estará dirigido al docente, en el marco del proyecto titulado: *"Educación emocional en el desarrollo psicosocial en niños de 4 a 5 años"*.

El valioso aporte del área que usted dirige constituirá un pilar fundamental en la formación académica y profesional de nuestras futuras Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial.

Agradeciendo de antemano su colaboración y en la confianza de una respuesta favorable, me despido con la más alta consideración y estima.

Atentamente,



ANA MARIA URIBE
VEINTIMILLA

Ed. Párv. Ana María Uribe Veintimilla, MSc.
DIRECTORA DE CARRERA



RECIBIDO



IIDSE ¡crece con TUMES!

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

Figura 9 Entrevista a docente 1



Nota. Fotografía tomada por Gonzabay & Guaranda (2025)



Nota. Fotografía tomada por Gonzabay & Guaranda (2025)

Figura 10 Entrevista a docente 2



Nota. Fotografía tomada por Gonzabay & Guaranda (2025)



Nota. Fotografía tomada por Gonzabay & Guaranda (2025)

