



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TÍTULO DEL TRABAJO**

**ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA EXPRESIÓN  
LECTORA EN NIÑOS DE 6 Y 8 AÑOS.**

**AUTORA**

**RODRIGUEZ HOLGUIN MARIANA DE JESUS**

**TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD  
EXAMEN DE CARÁCTER COMPLEXIVO**

**Previo a la obtención del grado académico en  
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**TUTORA**

**LIC. FLORES HINOSTROZA ELIZETH MAYRENE PhD.**

**Santa Elena, Ecuador**

**Año 2026**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TRIBUNAL DE GRADO**

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

---

Lic. William González Panchana, PhD.  
**COORDINADOR DEL PROGRAMA**

---

Lic. Elizeth Mayrene Flores Hinostrero, PhD.  
**TUTORA**

---

Lic. María Gabriela Marín Figueroa, PhD.  
**ESPECIALISTA 1**

---

Lic. Margot Mercedes García Espinoza, PhD.  
**ESPECIALISTA 2**

---

Abg. María Rivera González, Mgtr  
**SECRETARIA GENERAL**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**CERTIFICACIÓN**

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por Mariana de Jesús Rodríguez Holguin, como requerimiento para la obtención del título de Magister en Educación Básica.

Atentamente,

---

LIC. Elizeth Mayrene Flores Hinostrroza PhD.  
C.I. 1759316316  
**TUTORA**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

Yo, **MARIANA DE JESUS RODRÍGUEZ HOLGUÍN**

**DECLARO QUE:**

El trabajo de Titulación, **ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA EXPRESIÓN LECTORA EN NIÑOS DE 6 Y 8 AÑOS**, previo a la obtención del título en Magister en Educación Básica, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración. Me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 20 días del mes de abril de año 2026.

---

**MARIANA DE JESUS RODRÍGUEZ HOLGUÍN**  
C.I. 0922723614  
**AUTORA**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**AUTORIZACIÓN**

**Yo, MARIANA DE JESUS RODRÍGUEZ HOLGUÍN**

**DERECHOS DE AUTOR**

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de las Institución. Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 20 días del mes de abril de año 2026.

---

**MARIANA DE JESUS RODRÍGUEZ HOLGUÍN**  
C.I. 0922723614  
**AUTORA**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**CERTIFICADO DE ANTIPLÁGIO**

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado **ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA EXPRESIÓN LECTORA EN NIÑOS DE 6 Y 8 AÑOS**, presentado por el estudiante, **MARIANA DE JESUS RODRÍGUEZ HOLGUÍN** fue enviado al sistema antiplagio **COMPILATIO**, presenta un porcentaje de similitud correspondiente al **9%** por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.

**Certificado de análisis**  
Compilatio Magister+ | UPSE-ECU

**9%**  
Textos  
sospechosos

**ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA EXPRESIÓN LECTORA EN NIÑOS DE 6 Y 8 AÑOS.**  
ID : 8dd36ee600cba7bf33d4279cf367e815915666c6

**Nombre del fichero :** ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA EXPRESIÓN LECTORA EN NIÑOS DE 6 Y 8 AÑOS..txt  
**Tamaño del archivo original :** 228,12 kB  
**Número de palabras :** 3746  
**Número de caracteres :** 29532

**Depositante :** ELIZETH MAYRENE FLORES HINOSTROZA  
**Fecha de depósito :** 5 de abril de 2026  
**Tipo de carga :** Interface  
**fecha de fin de análisis :** 5 de abril de 2026

**Resumen** (sección 1/2)

Localización de los textos sospechosos en el documento :

Incluido en el porcentaje de textos sospechosos :

**Similitudes**

**<1%**

**Sintáctica** <1%

**Semántica** No medido

Pasajes con similitudes a fuentes encontradas en diferentes colecciones.

---

LIC. Elizeth Mayrene Flores Hinostroza PhD.  
C.I. 1759316316  
**TUTORA**

## AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi profundo agradecimiento a todas las autoridades y personal que conforman la prestigiosa Universidad Estatal Península de Santa Elena que han participado en mi formación profesional y académico con sus conocimientos inculcados y la guía constante que me brindaron durante este trabajo investigativo.

Agradezco a Dios por protegerme durante todo el camino y darme las fuerzas para superar cada obstáculo, a mi esposo e hijas que con sus demostraciones de amor me han enseñado a no rendirme y perseverar en mi diario vivir.

**Lic. Mariana de Jesús Rodríguez Holguín**

## **DEDICATORIA**

Dedico este proyecto, en primer lugar, a mi familia por su apoyo incondicional, paciencia y motivación constante a lo largo de mi formación profesional, a mis docentes por compartir sus conocimientos y guiarme con profesionalismo en cada etapa del proceso, a mis compañeros por el trabajo en equipo y al aprendizaje compartido durante este camino académico, a todas las personas que directa o indirectamente, contribuyeron a la realización de este proyecto.

**Lic. Mariana de Jesús Rodríguez Holguín**

**INDICE**

TRIBUNAL DE GRADO .....	II
CERTIFICACIÓN.....	III
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD .....	IV
AUTORIZACIÓN .....	V
CERTIFICADO DE ANTIPLÁGIO .....	VI
AGRADECIMIENTO .....	VII
DEDICATORIA.....	VIII
RESUMEN .....	X
INTRODUCCIÓN.....	1
DESARROLLO.....	2
METODOLOGÍA.....	6
PROPUESTA .....	7
Bibliografía.....	13
ANEXOS.....	14

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación aborda la lectura infantil y su expresión como instrumento de aprendizaje por los docentes, con el fin de lograr un proceso significativo en el desarrollo de habilidades, por lo tanto, surgió esta propuesta pedagógica que describe estrategias para promover la expresión lectora en niños con rango de edad de 6 a 8 años, a través del reconocimiento de elementos que se exhiben en el contorno estudiantil. Los resultados revelan que los niños tienen interés por la lectura, pero no es suficiente, porque cuando leen muchas veces lo hacen por obligación. Ante esta problemática, se plantean estrategias que ayuden al docente a infundir buenos lectores en los niños, desarrollar hábitos de lecturas y mejorar su aprendizaje. Con respecto a la metodología, se aplicó el método de investigación análisis-síntesis para determinar los elementos que abarcan este tema, además se utilizó el método argumentativo para exponer opiniones, posturas e ideas. A través del resultado es pertinente recomendar la ejecución de estrategias lectora que susciten su interés ayudando a los niños y niñas al desarrollo integral de su aprendizaje, considerando que el hábito lector se ha transformado en una de las destrezas básicas para el perfeccionamiento de la comunicación, además se usa como herramientas de generación de conocimientos invaluable que parten de un diseño comprensivo y analítico de variedades de representaciones simbólicas entrelazadas con el objeto de crear y difundir información.

**PALABRAS CLAVES:** Expresión lectora, estrategias, comunicación.

## INTRODUCCIÓN.

Leer es una habilidad clave que ayuda a los niños en su crecimiento académico y personal, es importante que puedan leer en voz alta con fluidez, entonación y comprensión, esto conlleva abrir las puertas al conocimiento, fomenta su pensamiento crítico y les da confianza en sí mismos. En Ecuador, el sistema educativo enfrenta importantes desafíos para que todos los niños desarrollen estas habilidades de manera adecuada, motivo por el cual muchos estudiantes en los primeros años de primaria aún no leen con la expresión necesaria para entender y disfrutar los textos, afectando su aprendizaje en otras áreas. En las estrategias de fortalecimiento lectora en el ámbito educativo de los niños, según Cassany et al. (2003):

El método tradicional, se enfoca en la lectura mecánica y la memorización, no ha sido suficiente para que los niños desarrollen habilidades expresivas que les permitan entender realmente lo que leen. Por eso, es importante promover enfoques que vean la lectura como una actividad comunicativa, divertida y social, que motive a los niños y los involucre activamente en su aprendizaje. (p. 75)

Esto indica que la lectura está muy relacionada con la motivación y el gusto por leer, aspectos que hay que trabajar desde temprana edad para formar lectores que sean tanto competentes como críticos, el presente trabajo de investigación busca analizar las dificultades que enfrentan los niños de 6 a 8 años para leer con expresión y diseñar estrategias didácticas adaptadas a su contexto, la idea es fortalecer esa habilidad tanto en la escuela como en la familia, para mejorar la calidad educativa en Ecuador y ayudar a los niños a convertirse en lectores seguros.

## DESARROLLO

El perfeccionamiento de la lectura en formación primaria ha sido ampliamente estudiado en los últimos años, recalcando la necesidad primordial de diversas estrategias pedagógicas encaminadas a fortalecer la comprensión, fluidez y expresión lectora, donde la lectura constituye una habilidad esencial para el aprendizaje, y su dominio impacta directamente en el rendimiento académico, la comunicación y el pensamiento crítico.

Diversos autores coinciden en que el uso de estrategias activas de lectura favorece significativamente el proceso lector en estudiantes de nivel básico. Según López Martínez (2020) :

La implementación de estrategias activas en el aula incrementa notablemente la comprensión y fluidez lectora, demostrando mejoras del 30 % en el desempeño estudiantil. Este enfoque enfatiza la participación del estudiante como un lector activo, involucrado en el análisis, interpretación y reflexión del texto. (p. 23)

La lectura guiada también constituye una herramienta relevante en el proceso lector. Según Pérez Gómez (2021), “la guía docente durante el proceso de lectura permite mejorar la comprensión y el vocabulario, gracias al acompañamiento y retroalimentación constante. Esta estrategia favorece el aprendizaje personalizado y fortalece el hábito lector” (p. 45).

Las estrategias colaborativas también han demostrado ser efectivas. Hernández Ruiz (2022), “la lectura compartida promueve la interacción, comunicación y expresión oral entre estudiantes, generando mejoras en la comprensión lectora y participación activa en clase” (p. 12). Del mismo modo, según Fernández López (2022) “los clubes de lectura fomentan la motivación por leer y fortalecen el trabajo colaborativo entre pares” (p. 30).

El componente lúdico ha sido incorporado como estrategia pedagógica”. Según Ramírez Torres (2019), “los juegos lingüísticos aumentan la motivación y participación de los estudiantes, mejorando tanto la expresión oral como la lectura” (p. 21).

### **LA IMPORTANCIA DEL DESARROLLO LECTOR EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA**

La lectura es una destreza esencial en el proceso pedagógico, pues permite al estudiante descifrar información, edificar conocimiento y fortalecer su capacidad comunicativa. En educación primaria, esta etapa tiene un carácter formativo, ya que se consolidan bases cognitivas, lingüísticas y emocionales que influyen en el rendimiento académico futuro.

Según López Martínez (2020), “la lectura no solo implica decodificación de palabras, sino comprensión, análisis y expresión fluida del lenguaje, elementos que deben desarrollarse de manera progresiva dentro del contexto escolar” (p. 23).

### **ESTRATEGIAS ACTIVAS DE LECTURA**

Las estrategias activas buscan involucrar al estudiante como protagonista del aprendizaje. Para López Martínez (2020), “su aplicación genera incrementos significativos en la comprensión y fluidez lectora —hasta un 30 % de mejora— cuando se aplican técnicas como retroalimentación docente, ejercicios guiados, participación activa y análisis textual” (p. 25).

La aplicación de estas metodologías permite:

- Construcción autónoma del significado de palabras dentro de la actividad lectora.
- Participación del estudiante en actividades reflexivas.
- Desarrollo de habilidades interpretativas y comunicativas.

Las estrategias de la lectura activa Rivera (2024) están compuesta por un proceso inicial vigente, que permiten planificar el empleo de recursos cognitivos desarrollando el tema en cuestión, considerando indicaciones, asimilando el contenido y nuevos conocimientos, la estrategia en el transcurso de la lectura contiene la interacción directa entre el texto y lector, la estrategia de desarrollo posterior están creadas para consolidar la información, obtener nuevos conocimientos y juicios del texto.

### **LECTURA GUIADA Y ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO**

La lectura guiada se define como un proceso en el que el docente acompaña al estudiante, orienta la interpretación del texto y retroalimenta el aprendizaje. De acuerdo con Pérez Gómez (2021), “este enfoque mejora significativamente el vocabulario y la comprensión lectora al ofrecer apoyo estructurado, modelos de lectura y pautas interpretativas claras” (p. 45).

La lectura guiada muestra acciones clave en esta metodología dentro del proceso educativo incluyen:

- Pausas reflexivas durante la lectura.
- Preguntas de comprensión.
- Corrección progresiva de errores.

### **ESTRATEGIAS COLABORATIVAS EN LA LECTURA**

El aprendizaje colaborativo favorece la interacción social y el desarrollo comunicativo. Según Hernández Ruiz (2022), “sostiene que la lectura compartida promueve la participación, expresión oral y comprensión significativa de los textos al permitir discusión e intercambio de ideas entre estudiantes” (p. 131).

Un ejemplo complementario aparece en la investigación de Fernández López (2022), “la implementación de clubes de lectura incrementó el interés lector, el trabajo colaborativo y la fluidez expresiva dentro del aula” (p. 8).

### **ESTRATEGIAS LÚDICAS Y CREATIVAS PARA FORTALECER LA LECTURA**

El aprendizaje basado en el juego permite una experiencia emocional positiva hacia la lectura. Según Ramírez Torres (2019), “los juegos lingüísticos incrementan la motivación y participación, fortaleciendo la expresión oral y la lectura fluida en estudiantes de primaria” (p. 18).

Otra estrategia vinculada al aprendizaje expresivo es el cuentacuentos. Según Vargas León (2020), “esta técnica favorece la pronunciación, entonación y confianza lectora, elementos claves en el proceso de lectura oral expresiva” (p. 41).

### **ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO**

Además de la fluidez y comprensión lectora, la lectura requiere habilidades de pensamiento analítico. Según Navarro Ortiz (2021), “la lectura crítica promueve capacidades interpretativas, reflexivas y argumentativas, permitiendo que los estudiantes desarrollen una comprensión profunda del texto más allá del significado literal” (p. 55).

Este tipo de tácticas que ayudan al desarrollo del pensamiento implica:

- Interpretación contextual de texto.
- Evaluación del contenido.
- Construcción del pensamiento autónomo.

### **INCORPORACIÓN DE TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN**

El uso de herramientas tecnológicas constituye una tendencia educativa actual. Según Ortiz Gamboa (2023), “las TIC permiten fortalecer la lectura expresiva y comprensiva

mediante actividades interactivas, apps educativas y evaluaciones digitales, logrando hasta un 40% de mejora en fluidez y comprensión” (p. 9).

Las tecnologías de la información y comunicación son de uso fundamental en la educación, facilitando la emisión, el acceso y el tratamiento de la información de manera innovadora, las TIC prepara a los niños para un ambiente digital en constante evolución, su correcta ejecución, conducida de formación docente y familiar, permite desarrollar habilidades cognitivas desde temprana edad.

### **LECTURA ACTIVA Y SU RELACIÓN CON LA PEDAGOGÍA EMERGENTE**

Las pedagogías emergentes aparecen como enfoques educativos para dar respuesta a las distintas transformaciones sociales, en todos los ámbitos de la sociedad en la que nos desenvolvemos , transformando la actividad lectora en una experiencia interactiva enriquecedora que permite fortalecer la comprensión y expresión lectora en los estudiantes, contribuye al desarrollo creativo, el trabajo colaborativo y la incorporación de TIC dentro del ámbito estudiantil, donde se fomenta una evaluación moderna en base a las actividades (Gonzalez, 2023).

### **METODOLOGÍA**

El presente trabajo de investigación se respalda en la pedagogía de enseñanza activa prevaleciendo un aprendizaje práctico y participativo dentro del aula, que se enmarca en transformar la enseñanza tradicional en un proceso más dinámico e interactivo, basada en una investigación descriptiva que especifica las características de una población, analizando las carencias que provocan un nivel bajo de expresión lectora en niños de 6 a 8 años, por apatía o desmotivación por la lectura.

Se utilizo un enfoque mixto que combina elementos cuantitativos para la exploración de información sobre el nivel actual de la expresión lectora de los estudiantes y

cualitativos para indagar sobre las necesidades del grupo de estudiantes en términos de enseñanza-aprendizaje, a través del método análisis-síntesis y argumentativo, pilares fundamentales en el desarrollo de indagaciones académicas, donde el primer método antes mencionado está fundamentado en descomponer un tema en diversas partes, y en consecuencia integrarlas en una perspectiva coherente, Por otra parte el método argumentativo describe un proceso basado en lógica de ideas, con el sustento de argumentos y evidencias, la combinación de ambos ejecutan de manera complementaria elaborar un enfoque coherente y crítico a través de una proyección lógica de ideas y soluciones, en este proyecto se aplicó, para hacer énfasis en aquellas falencias que enfrenta el educador cuando efectúa la evaluación formativa de manera sincrónica o asincrónica y plasmar posibles soluciones, su validez se basa en las estrategias pedagógicas que permiten potenciar el proceso educativo y convertirla en un modelo en otras instituciones educativas como propuesta de solución fundamentada.

## **PROPUESTA**

La propuesta pedagógica que se presenta en este documento aborda la expresión lectora en niños a través de estrategias que ayuden a mejorar los procesos lectores considerando que cada individuo posee características diferentes, la expresión lectora es fundamental para el desarrollo del lenguaje, la comprensión y el pensamiento crítico, muchos niños leen de manera mecánica, sin entonación ni comprensión, motivo por el cual este proyecto propone estrategias lúdicas y participativas para mejorar la fluidez, entonación, comprensión y seguridad en la lectura.

## **TEMA**

Desarrollo de la fluidez lectora mediante metodologías activas y pedagógicas.

### **OBJETIVO GENERAL**

Mejorar la expresión lectora mediante estrategias didácticas, dinámicas y motivadoras para optimicen la fluidez, entonación de los niños de la Escuela de Educación Básica 2 de junio.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Desarrollar la fluidez y entonación en la lectura comprensiva, mediante actividades de lectura guiada durante las jornadas pedagógicas establecidas para el efecto a fin de perfeccionar la expresividad y comprensión del texto de las niñas y niños de la Unidad Educativa.
- Fortalecer la comprensión lectora a través de jornadas de círculos de estudios de incentivación, análisis y ejercicios de interpretación, a fin de coadyuvar a la identificación de ideas principales y secundarias que influyan positivamente en el desenvolvimiento lector de las niñas y niños de la Unidad Educativa.
- Incrementar la confianza y el agrado por la lectura, mediante áreas pedagógicas definidas y adecuadas, acorde a las necesidades de los educandos, respetando su condición socio económica, cultural y étnica, a fin de fomentar la rutina lectora de las niñas y niños de la Unidad Educativa.
- Ampliar el léxico y la correcta pronunciación lectora de los niños y niñas de la Unidad Educativa a través de ejercicios y actividades motrices a fin de enaltecer la dicción oral y escrita.

## **ACTIVIDADES PROPUESTAS**

### ● **LECTURA MODELADA POR EL DOCENTE**

El docente, en su afán de incentivar la actividad lectora en los niños y niñas, realiza lecturas y actividades expresivas diarias (entonación, pausas, volumen adecuado) para ofrecer un modelo o desenvolvimiento claro del comportamiento lector esperado, como parte esencial del aprendizaje social que favorece la internalización de patrones adecuados en base a la experiencia y aprendizajes previos.

### ● **CÍRCULOS DE LECTURA EN PEQUEÑOS GRUPOS**

Los estudiantes leen en grupos reducidos (4-5 integrantes) donde cada uno práctica breves fragmentos, generando un ambiente seguro y disminuye la ansiedad a través del aprendizaje cooperativo permitiendo el desarrollo de habilidades comunicativas.

### ● **JUEGO “TE PRESTO MI VOZ”**

Esta actividad se realiza por parejas, entre pares no importa el género, un estudiante lee con expresividad mientras el otro imita la entonación, volumen y ritmo, es decir, simula, como fuera el ejercicio del espejo. Esta estrategia lúdica favorece la cognición prosódica y comprime la presión social.

### ● **RETROALIMENTACIÓN POSITIVA Y CLIMA EMOCIONAL SEGURO**

Se establece una regla de aula. “Corregimos para aprender, nunca para burlarnos”. La docente guía la retroalimentación usando criterios claros y lenguaje constructivos, motivando y dando seguridad emocional.

La situación problemática presentada puede abordarse mediante estrategias pedagógicas basadas en el modelado, la cooperación, la práctica guiada y la creación de un clima emocional seguro, al aplicar estas acciones, la expresión lectora puede fortalecerse

significativamente, impactando de manera directa en la participación, comprensión y desarrollo comunicativo de los estudiantes.

### **RECURSOS**

- Fábulas infantiles.
- Carteles léxicos.
- Láminas instruidas.

### **EVALUACION**

- Observación directa (entonación, fluidez, seguridad).
- Lista de cotejo.
- Participación y expresión oral.
- Comparación de lecturas iniciales y finales.

### **RESULTADOS ESPERADOS**

- Niños y niñas de la Unidad Educativa mejoran la fluidez lectora, leyendo con precisión y con ritmo acorde a su comprensión.
- Niños y niñas de la Unidad Educativa adquieren mayor comprensión de texto, a través de la interpretación, análisis y significado de la lectura.
- Niños y niñas de la Unidad Educativa aumentan el interés por la lectura, convirtiéndola en un hábito emocional y educativo, en beneficio de su desarrollo cognitivo.
- Niños y niñas de la Unidad Educativa más seguros al expresarse oralmente, la interrelación social y educativa, a través del desarrollo de su destreza lingüística.

## CONCLUSIONES

La implementación adecuada de estrategias pedagógicas demostró ser un recurso eficaz para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes, a través de actividades sistemáticas y contextualizadas los niños lograron avances significativos en la fluidez, la entonación y la pronunciación durante la lectura en voz alta, estas mejoras evidencian la importancia de una mediación docente adecuada, donde el uso de dinámicas participativas favorece la confianza y seguridad del alumnado

El fortalecimiento de la expresión lectora incidió de manera directa en la comprensión de textos abordados durante el proceso, los estudiantes no solo mejoraron su capacidad para decodificar palabras, sino también interpretar, analizar y expresar ideas derivadas de la lecturas permitiendo una interacción más significativo con los contenido textuales, a través de estrategias reflexivas los niños lograron establecer relaciones entre el texto y sus conocimiento previos, de esta forma la lectura dejo de ser una acto mecánico consolidándose como una herramienta para el pensamiento crítico y la construcción de significados.

La creación de ambientes de aprendizaje motivadores promovió el interés y el gusto por la lectura, las actividades propuestas despertaron la participación activa de los estudiantes, fortaleciendo sus destrezas hacia las prácticas lectoras. Este enfoque contribuyo a la formación progresiva de hábitos lectores sostenidos. Asimismo, se evidenció una mayor disposición para la lectura tanto en el ámbito escolar como el familiar, donde la motivación se convirtió en un factor clave para el aprendizaje, en consecuencia, el proyecto impacto positivamente en la actitud de los niños frente a la lectura.

La implementación de nuevas estrategias didácticas e innovadoras despertó el interés por leer y comprender la información del texto, ayudándolos a emitir criterios pertinentes, mejorando su rendimiento académico y seguridad en la expresión lectora.

### Bibliografía

- Cassany, Luna, & Sanz. (2003). *Enseñar Lengua*. Barcelona: Graó.
- Fernandez Lopez, D. (2022). *Club de lectura escolar: Fomento de la expresion lectora*. Ecuador.
- Gonzalez, R. (2023). *Educacion en situaciones de crisis, pedagogias emergentes y estrategias docentes. Una aproximacion bibliografica*. Guayaquil.
- Hernandez Ruiz, L. (2022). *Estrategia de lectura compartida en el aula*. Chile.
- López Martínez, A. (2020). *Estrategias lectoras activas en el aula primaria*. Mexico.
- Navarro Ortiz P. (2021). *Estrategias de lectura crítica en educacion*. Mexico.
- Ortiz Gamboa L. (2023). *Estrategias TIC para la expresion lectora*. Mexico.
- Perez Gómez, M. (2021). *Lectura guiada y su impacto en la comprensión lectora*. España.
- Ramírez Torres , C. (2019). *Juegos linguisticos para fortalecer la expresion oral y lectora*. Colombia.
- Rivera, A. (2024). *Estrategias metodologicas activas para la comprension lectora como eje de los aprendizajes en adolescentes de 12- 13 años* . *Revistas Espacios* .
- Vargas León , S. (2020). *Cuentacuentos en el desarrollo de la lectura expresiva*. Costa Rica.

**ANEXOS.****Cuestionario para estudiantes sobre la expresión lectora.**

Estimados estudiantes:

El presente cuestionario forma parte de la tesis estrategias para fortalecer la expresión lectora en niños de 6 y 8 años estudiantes de la Escuela de Educación Básica 2 de junio.

Tiene por finalidad el acopio de información acerca de los hábitos relacionados con la expresión lectora. Por favor, responde con sinceridad.

**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Edad:** \_\_\_\_\_ años

**Grado:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**I. Sobre tus gustos por la lectura**

1. ¿Te gusta leer?

Sí, mucho

A veces

No mucho

2. ¿Lees en casa?

Sí, todos los días

A veces

No

**II. Sobre como lees**

3. Cuando lees en voz alta, ¿Cómo te sientes?

Feliz

Nervioso/a

Tímido/a

Seguro/a

**4. ¿Qué haces para leer mejor en voz alta?**

- Practico muchas veces
- Escucho como leen otros
- Me aprendo las palabras difíciles
- No practico mucho

**5. ¿Te gusta leer con diferentes voces o entonaciones (¿como si fueras un personaje)?**

- Si
- A veces
- No

**6. ¿Qué haces cuando una palabra es difícil?**

- Le pido ayuda a mi maestro
- Trato de leerla despacio
- Paso a la siguiente
- Busco en el diccionario

**III. Actividades de lectura en clase****7. ¿Qué actividades de lectura haces en clases?**

- Leemos cuentos en grupo
- Leemos por turnos
- Hacemos obras de teatro o dramatizaciones
- Leemos poemas

**IV. Sobre tus progresos****8. ¿Crees que ahora lees mejor que antes?**

- Si
- Un poco
- No mucho

**9. ¿Qué te gustaría que hiciera tu maestro para ayudarte a leer mejor?**

---

---

---

**10. ¿Escribe el nombre de tu cuento o personaje favorito?**

---

---

---

## Entrevista a docentes

Estimados docentes:

La presente entrevista forma parte de la tesis estrategias para fortalecer la expresión lectora en niños de 6 y 8 años estudiantes de la Escuela de Educación Básica 2 de junio.

Tiene por finalidad el acopio de información acerca de las estrategias relacionadas con la expresión lectora. Por favor, responde con sinceridad.

**Nombre del docente:** \_\_\_\_\_

**Grado que imparte:** \_\_\_\_\_

**Institución:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**Entrevistador(a):** \_\_\_\_\_

**1. ¿Qué entiende usted por expresión lectora?**

---

---

---

**2. ¿Por qué considera importante fortalecer la expresión lectora en los niños de 6 a 8 años?**

---

---

---

**3. ¿Qué habilidades o aspectos cree que se desarrollan cuando los estudiantes leen con expresión?**

---

---

---

- 4. Desde su experiencia, ¿Cuáles son las principales dificultades que enfrentan los niños de esta edad al leer en voz alta?**

---

---

---

- 5. ¿Qué estrategias utiliza en el aula para mejorar la lectura expresiva de sus estudiantes?**

---

---

---

- 6. ¿Qué tipo de texto utiliza con mayor frecuencia para trabajar la expresión lectora (cuentos, poemas, obras teatrales, fabulas)**

---

---

---

- 7. ¿Cómo motiva a los niños para que participen con confianza al leer frente a sus compañeros?**

---

---

---

- 8. ¿Que indicadores o aspectos observa al momento de valorar la lectura en voz alta (entonación, ritmo, pronunciación, seguridad, comprensión)?**

---

---

---

- 9. ¿ha notado mejoras en la fluidez, comprensión o confianza de sus estudiantes a partir de las estrategias aplicadas?**

---

---

---

**10. ¿Con que recursos cuentas para trabajar la expresión lectora en su aula (materiales impresos, audiovisuales, biblioteca, apoyo institucional)?**

---

---

---

**11. ¿Qué papel cree que juega el docente en el desarrollo de la expresión lectora en los niños?**

---

---

---

**12. ¿Qué cambios o mejoras propondría para fomentar una lectura más expresiva y significativa en su institución?**

---

---

---

---

---