



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

TÍTULO DEL TRABAJO:

MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN
ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR.

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO
REQUISITO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTORAS:

BOHORQUEZ JAMA YAMILET SAMANTHA
CABANILLA VILLAO ARIANNA LISBETH

TUTOR:

LIC. PUYA LINO ANÍBAL JAVIER PHD.

LA LIBERTAD, 02 DE JULIO, 2025

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

TÍTULO DEL TRABAJO:

MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN
ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR.

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO
REQUISITO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTORES:

BOHORQUEZ JAMA YAMILET SAMANTHA
CABANILLA VILLAO ARIANNA LISBETH

TUTOR:

LIC. PUYA LINO ANÍBAL JAVIER PHD.

LA LIBERTAD, 02 DE JULIO, 2025

DECLARACIÓN DE DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Tutora del Trabajo de integración curricular, **MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR**, elaborado por **BOHORQUEZ JAMA YAMILET SAMANTHA Y CABANILLA VILLOA ARIANNA LISBETH**, estudiantes de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena , previo a la obtención del Título de Licenciadas en **EDUCACIÓN BÁSICA**, me permito declarar que luego de haber orientado, dirigido científica y técnicamente su desarrollo y estructura final del trabajo, cumplen y se ajustan a los estándares académicos y científicos, razón por la cual lo apruebo en todas sus partes.

Atentamente,



PhD. Aníbal Puya Lino

C.I.: 1305299172

DOCENTE TUTOR

DECLARACIÓN DE DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular: **MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR**, elaborado por **BOHORQUEZ JAMA YAMILET SAMANTHA Y CABANILLA VILLO ARIANNA LISBETH**, estudiante de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciado en **EDUCACIÓN BÁSICA**, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.



Lic. Yuri Wladimir Ruiz Rabasco Ph.D.

C.I.:

DOCENTE ESPECIALISTA

DECLARACIÓN AUTORÍA DE LAS ESTUDIANTES

Nosotras, **Bohorquez Jama Yamilet Samantha** portadora de la cédula No. **0941541674** y **Cabanilla Villao Arianna Lisbeth** portadora de la cédula No. **0924649106**, estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, en calidad de autoras del Trabajo de Integración Curricular, titulado, “**MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR**”, nos permitimos declarar y certificar libre y voluntariamente que lo escrito en este trabajo investigativo es de nuestra propia autoría a excepción de las citas bibliográficas utilizadas y la propiedad intelectual de la misma pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,



Bohórquez Jama Yamilet Samantha

C.I.: 0941541674



Cabanilla Villao Arianna Lisbeth

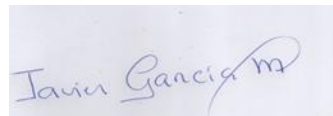
C.I.: 0924649106

TRIBUNAL DE GRADO



Lcda. Margot García Espinoza, Ph.D

**DIRECTORA DE LA CARRERA DE
EDUCACIÓN BÁSICA**



M.Sc. Javier García Morales

**DOCENTE DE LA UNIDAD DE
INTEGRACIÓN CURRICULAR**



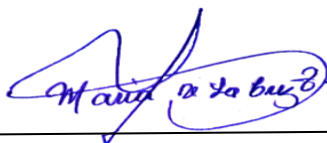
Ph.D. Aníbal Puya Lino

DOCENTE TUTOR



Lic. Yuri Ruiz Rabasco Ph.D.

DOCENTE ESPECIALISTA



Lic. María del Pilar De la Cruz

ASISTENTE ADMINISTRATIVA

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena, por habernos brindado la oportunidad de formarnos tanto académica como personalmente, y por el apoyo recibido a lo largo de toda nuestra carrera universitaria.

A nuestro tutor y especialista de tesis. Ph.D. Aníbal Puya y M.Sc. Yuri Ruiz, por su orientación, paciencia y valiosos consejos a lo largo de este proceso. En especial, al Ph.D. Aníbal Puya, por hacernos partícipes del Proyecto “ARA”; su compromiso y dedicación fueron fundamentales para la realización de este trabajo.

A todos los docentes de la carrera de Educación Básica, quienes, con su conocimiento y pasión por la enseñanza, contribuyeron significativamente a nuestra formación profesional, dejando una huella imborrable en nuestro camino universitario.

A la Unidad Educativa “Juan Jacobo Rousseau”, por abrirnos las puertas de su institución y permitirnos llevar a cabo nuestro estudio. Su disposición y colaboración fueron indispensables para el desarrollo de esta investigación.

Finalmente, expresamos nuestro agradecimiento mutuo, conscientes del esfuerzo que nos implicó llegar hasta aquí. Gracias por haber sido un excelente equipo; juntas superamos cada desafío, y este logro es el reflejo del esfuerzo y la dedicación compartidos.

A todos, muchas gracias.

DEDICATORIA

A ti, mi amado Dios, gracias por sostenerme en cada paso y por haberme dado las fuerzas necesarias para continuar. Cuando parecía todo difícil siempre estabas tú diciéndome: “Esfuézate y se valiente, no temas ni desmayes porque Jehová tu Dios estará contigo donde quiera que vayas” (Josué 1:9).

A mis padres, Jonny Bohorquez y Rosa Jama, pilares de mi vida, gracias por haber creído en mí y por su motivación constante. Sin su apoyo incondicional no habría sido posible. A Jandry y Rody, queridos hermanos, que este título sirva de motivación. En esta vida todo es posible. Mi gratitud hacia ustedes es interminable, este logro es tanto mío como suyo.

A mi amado Jonás, motor de mi vida, gracias por haber sido esa inspiración para seguir día a día. Desde el día que supe que estabas en vientre, te prometí que todos los sacrificios valdrían la pena, ¡Lo logramos mi amor!

A mis familiares, amigos y personas cercanas, gracias por ser parte de este proceso. Aunque fue difícil, sin su apoyo, tanto moral como económicamente no habría sido posible. Cada consejo, cada llamada, cada gesto de cariño fueron un impulso para avanzar. Los atesoraré en mi corazón.

Yamilet Samantha Bohorquez Jama

Primero, doy gracias a Dios por permitirme cumplir cada uno de mis objetivos y darme sabiduría durante todo este proceso de aprendizaje. Agradezco también a mi familia, y en especial a mis padres, Amparito y Carlos, quienes me inspiraron a seguir adelante incluso en los momentos más difíciles; y a mi abuelo Héctor, mi constante apoyo de principio a fin.

A mi querido hijo Nahitan, mi motor de vida, la persona que más amo y por quien me esfuerzo cada día.

Alejandro, Angeline y Aitana, hermanos, este logro también es suyo. Recuerden que todo lo que nos propongamos debemos cumplirlo, para ser el orgullo de nuestros padres.

No está de más dedicar también este logro a las personas que, constantemente, me dieron ánimos para alcanzar este objetivo, este trabajo es el reflejo de un camino no fácil, pero sí construido con esfuerzo y dedicación.

Arianna Lisbeth Cabanilla Villao

RESUMEN

La presente tesis de investigación centra su estudio en: analizar las estrategias para la mediación del aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura. Las variables consideradas en este estudio son las siguientes: **mediación docente** que es el proceso por el cual el docente actúa como mediador del conocimiento facilitando el desarrollo de habilidades cognitivas y fomentando la autonomía en los estudiantes. **El aprendizaje autorregulado**, se refiere a la habilidad que adquieren los estudiantes para gestionar su propio conocimiento, estableciendo sus metas y alcances. Y por último **actividades de aprendizaje**, son tareas específicas diseñadas para que los alumnos activen sus conocimientos previos y construyan nuevos aprendizajes de manera efectiva.

Para esto se empleó un estudio con enfoque cuantitativo, de nivel exploratorio y descriptivo, basado en el campo. La población se conformó por 45 alumnos de educación básica superior de la Unidad Educativa “Juan Jacobo Rousseau”, a quienes se les realizó una encuesta con la técnica de cuestionario.

De acuerdo con los resultados obtenidos, indican que la interacción social fue la estrategia más utilizada por los estudiantes con un 93%, en segundo lugar, el andamiaje con un 80% y por último las preguntas y guías con un 76%, de este modo, se llegó a la conclusión que las estrategias de mediación implementadas por los docentes influyen en su autoaprendizaje en el área de Lengua y Literatura, integrando elementos de la teoría sociocultural de Vygotsky, donde la interacción social en la construcción de conocimientos se posiciona como un elemento central. No obstante, se recomienda a los docentes que replanteen las actividades de aprendizaje para esta área.

Palabras claves: *Aprendizaje autorregulado, mediación docente, actividades de aprendizaje.*

ABSTRACT

This research thesis focuses on analyzing the strategies used by teachers to mediate self-regulated learning in the area of Language and Literature. The variables considered in this study are the following: *teacher mediation*, which refers to the process through which the teacher acts as a knowledge facilitator, promoting the development of cognitive skills and encouraging student autonomy; *self-regulated learning*, which refers to the ability that students develop to manage their own knowledge by setting their own goals and monitoring their progress; and *learning activities*, which are specific tasks designed to activate students' prior knowledge and support the construction of new knowledge effectively.

The study followed a quantitative approach with an exploratory and descriptive level and was conducted in the field. The population consisted of 45 upper elementary students from "Juan Jacobo Rousseau" Educational Unit, who were surveyed using a questionnaire technique.

The results showed that the most frequently used strategy by students was social interaction (93%), followed by scaffolding (80%), and finally, questions and guides (76%). Based on these findings, it was concluded that the mediation strategies implemented by teachers significantly influence students' self-learning in the area of Language and Literature. These findings align with Vygotsky's sociocultural theory, which emphasizes the central role of social interaction in the construction of knowledge. Nevertheless, it is recommended that teachers reconsider and redesign the learning activities for this subject area.

Keywords: *Self-regulated learning, teacher mediation, learning activities.*

Contenido

PORTADA	i
CONTRAPORTADA	ii
DECLARACIÓN DE DOCENTE TUTOR	iii
DECLARACIÓN DE DOCENTE ESPECIALISTA	iv
DECLARACIÓN AUTORÍA DE LAS ESTUDIANTES	v
AGRADECIMIENTO.....	vii
DEDICATORIA	viii
RESUMEN.....	9
ABSTRACT	10
CAPÍTULO I.....	21
1. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	21
1.1 Situación objeto de investigación	21
1.2 Inquietudes del investigador	22
1.2.1 Pregunta principal.....	22
1.2.2 Preguntas secundarias.....	22
1.3 Propósito u objetivos de la investigación.....	22
1.3.1 Objetivo general	22
1.3.2 Objetivos específicos.....	22
1.4 Justificación	23
1.5 Alcances, Delimitaciones y Limitaciones.....	24
CAPÍTULO II	25
2. MARCO TEÓRICO	25
2.1 Antecedentes.....	25
2.2 Bases teóricas.....	29

2.2.1 Definición e importancia de la mediación docente	29
2.2.2 El modelo pedagógico constructivista.....	30
2.2.3 Principales aportes de Lev Vigotsky en la mediación docente.....	31
2.2.4 El rol del docente mediador en la construcción de significados en sus estudiantes. 31	
2.2.5 Principales estrategias de mediación docente.....	32
2.2.6 Definición e importancia de aprendizaje autorregulado.....	33
2.2.7 Metacognición y aprendizaje autorregulado.....	33
2.2.8 Características de los estudiantes autorregulados.....	34
2.2.9 Actividades de aprendizaje.....	35
2.2.10 Clasificación de las actividades de aprendizaje.....	35
2.2.11 Caracterización del área de Lengua y Literatura	36
2.2.12 Las competencias en el área de Lengua y Literatura.....	37
CAPÍTULO III	38
MARCO METODOLÓGICO	38
3.1 Enfoque de investigación.....	38
3.1.1 Nivel o tipo de investigación.....	38
3.1.2 Nivel exploratorio.....	38
3.1.3 Nivel descriptivo	39
3.1.4 Investigación de campo.....	39
3.1.5 Investigación documental/ bibliografía.....	39
3.1.6 Investigación no experimental.....	39
3.1.7 Investigación transversal	39
3.2 Población	40
3.3 Técnicas e instrumentos.....	40

3.3.1 Encuesta	40
3.3.2 Cuestionario.....	40
3.4 Técnica de interpretación de información.....	41
CAPÍTULO IV	42
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	42
4.1. Análisis de resultados.....	42
4.2. Discusión de resultados	52
CONCLUSIONES	55
RECOMENDACIONES	58
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	60
ANEXOS.....	67

ÍNDICE DE FIGURA

Figura 1: Clasificación de las actividades de aprendizaje.....	35
Figura 2: Taxonomía de Churches	36

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Andamiaje en la comprensión de textos.....	42
Gráfico 2: Construcción de conocimiento en conjunto.....	43
Gráfico 3: Preguntas y guías	44
Gráfico 4: Tiempo de estudio.....	45
Gráfico 5: Comprensión y estrategias de aprendizaje.....	46
Gráfico 6: Motivación en lectura y escritura.....	47
Gráfico 7: Técnicas para mejorar aprendizaje.....	48
Gráfico 8: Actividades para analizar textos literarios	49
Gráfico 9: Reforzar comprensión lectora y escritura	50
Gráfico 10: Reflexión de autoaprendizaje.....	51

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Población de la institución.....	40
Tabla 2: Andamiaje en la comprensión de textos.....	42
Tabla 3: Construcción de conocimiento en conjunto.	43
Tabla 4: Preguntas y guías.....	44
Tabla 5: Tiempo de estudio	45
Tabla 6: Comprensión y estrategias de aprendizaje	46
Tabla 7: Motivación en lectura y escritura	47
Tabla 8: Técnicas para mejorar aprendizaje	48
Tabla 9: Actividades para analizar textos literarios.....	49
Tabla 10: Reforzar comprensión lectora y escritura.....	50
Tabla 11: Reflexión de autoaprendizaje	51

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexos A: Certificado de antiplagio.....	67
Anexos B: Matriz de consistencia.....	68
Anexos C: Aprobación para la aplicación de encuesta.....	70
Anexos D: Formato de encuesta.....	71
Anexos E: Croquis de la institución educativa.....	73

INTRODUCCIÓN

La educación ha experimentado transformaciones significativas en comparación con la educación tradicional. Inicialmente, la educación consistía en que el docente era la figura central del aprendizaje, con sesiones teóricas en donde el estudiante tenía la obligación de memorizar y repetir estos contenidos. Se creía que de esta manera se alcanzaba el éxito académico.

Por el contrario, en la educación actual el aprendizaje está centrado en que el estudiante desarrolle por sí solo su propio conocimiento, mientras que el docente es solo una guía en este proceso. A su vez, se han incorporado muchas prácticas educativas innovadoras que permiten que la asimilación de conocimientos por parte de los docentes sea cada vez más didáctica y enfocada en la autonomía de este, adaptando sus necesidades, intereses y ritmos de aprendizajes, creando así una educación personalizada.

No obstante, en la actualidad aun prevalecen varios estigmas de la educación tradicional. Pese a que existe mucha información, aún hay docentes que prefieren el modelo educativo tradicional; dejando a un lado el hecho de que muchas de estas prácticas limitaban la autonomía de los estudiantes y los hacían dependientes del docente.

En este contexto, la autorregulación del aprendizaje toma relevancia siendo esta una herramienta constructivista, que les permite a los alumnos gestionar su propio aprendizaje, establecer sus objetivos, elegir de manera propicia el uso de las estrategias de cognición y metacognición en su aprendizaje, gestionar su tiempo, reconocer sus éxitos y pedir ayuda cuando lo crean necesario; esto como parte esencial para lograr el éxito académico.

El profesor en su rol de mediador es el encargado de implementar en el aula de clases estrategias que promuevan el análisis y la reflexión, creando un ambiente más participativo y despertando el interés de los alumnos; empoderándolos con herramientas que les servirán no solo en el entorno educativo, sino para toda su vida.

En este sentido, la autorregulación y el acompañamiento docente son bases firmes para que los estudiantes puedan alcanzar la autonomía. El problema radica en buscar las estrategias adecuadas que funcionen en las diferentes áreas de la educación. Por otra parte, el área de Lengua y Literatura muestra varias dificultades con respecto a la ejecución de buenas estrategias de aprendizaje, entre ellas la comprensión lectora y la falta de interés por la lectura, por ende, resulta imprescindible el uso de buenas estrategias para abordar estas problemáticas.

Considerando este panorama, la presente investigación se propuso identificar las estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes antes, durante y después de cada actividad en el área de Lengua y literatura, de la Unidad Educativa “Juan Jacobo Rousseau”. El objetivo principal fue analizar estas estrategias para comprender el constructo sociocognitivo constructivista subyacente.

Este análisis está estructurado por cuatro capítulos, distribuidos de la siguiente manera:

Capítulo I.- Se plantea la problemática, incluyendo la contextualización y estructura del problema, por medio de la pregunta central y las complementarias, así mismo se establece el objetivo general junto con los objetivos específicos, que establecen el propósito de esta investigación.

Capítulo II.- Este capítulo está dedicado al marco teórico, donde se describen las variables de esta investigación. Aquí se presentan los antecedentes, organizado de lo general a lo particular, con la finalidad de obtener información relevante en torno a esta problemática.

Capítulo III.- Se centra en la sección de metodología, detallando la tipología, el diseño y el enfoque de esta investigación. Además, el universo de estudio, población y muestra que se consideraron para la aplicación del instrumento.

Capítulo IV.- Este apartado muestra el análisis y la discusión de resultados recopilado mediante el instrumento de recolección de información. Asimismo, se evidencia las conclusiones con base a los objetivos propuestos al inicio de la investigación, y las recomendaciones para la institución, docentes y estudiantes que formaron parte de este estudio.

CAPÍTULO I

1. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

1.1 Situación objeto de investigación

Entre las competencias más importantes para el desarrollo académico se encuentra el aprendizaje autorregulado, debido a que potencia la capacidad de autogestión y el razonamiento crítico en estudiantes. En el área de Lengua y Literatura los maestros son los encargados de enfrentar las diferentes dificultades al momento de incentivar el aprendizaje autorregulado, como la falta de hábitos en la lectura y escritura, la motivación intrínseca y la sobrecarga de contenidos.

Por ello, resulta fundamental analizar las estrategias de mediación utilizadas por los docentes del área de Lengua y Literatura en las actividades de aprendizaje, para identificar cuales favorecen al aprendizaje autorregulado y de este modo contribuir al diseño de prácticas pedagógicas más efectivas.

A nivel mundial la autorregulación en las actividades de aprendizaje ha llegado a obtener avances notorios dentro de enseñanza, dado a que dentro de las investigaciones se muestra que el docente actual basa su enseñanza en brindar herramientas para que los educandos capten y sean los encargados de procesar su aprendizaje, por esto ambos gozaran de un aprendizaje significativo y desarrollen habilidades que les permitan lograr dicho proceso.

Dentro del sistema educativo en Ecuador se ha llegado a conocer que dentro de las aulas buscan que los estudiantes construyan por si solos su conocimiento, tomado en cuenta que el Ministerio de Educación ha planteado propuestas en la que muestra que por medio del currículo se generara una orientación constructivista, donde el docente será el encargado de hacer uso de su propia metodología de enseñanza, tomando en cuenta que debido a esto el educando será quien analice y cree su propio conocimiento.

De la misma manera, dentro de la Unidad Educativa “Juan Jacobo Rousseau”, que se encuentran en la provincia de Santa Elena se ven reflejada diversas problemáticas referentes a la autorregulación del aprendizaje, por lo tanto, en el presente trabajo se analizarán las estrategias que el docente utiliza para mediar el aprendizaje de los estudiante, haciendo uso de actividades para el área de lengua y literatura en el subnivel de básica superior, que sirvan para mejorar no solo el desempeño académico de los alumnos sino también habilidades del pensamiento crítico y la autonomía propia.

1.2 Inquietudes del investigador

1.2.1 Pregunta principal

¿Cuáles son las estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en el subnivel básico superior de la Unidad Educativa Juan Jacobo Rousseau?

1.2.2 Preguntas secundarias

- ¿Cómo se caracteriza el enfoque sociocognitivo constructivista de la mediación docente en el área de Lengua y Literatura?
- ¿Cuáles son las principales estrategias de mediación utilizadas por los docentes en las actividades de aprendizaje para fomentar el aprendizaje autorregulado?
- ¿Qué tipo de actividades de aprendizaje se implementan en Lengua y Literatura y cómo influye su frecuencia y duración en el aprendizaje autorregulado de los estudiantes?

1.3 Propósito u objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Analizar las estrategias para la mediación del aprendizaje autorregulado, que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje, en el área de Lengua y Literatura.

1.3.2 Objetivos específicos

- Caracterizar el constructo mediación docente desde un enfoque socio-cognitivo constructivista.

- Identificar las principales estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje.
- Analizar las actividades de aprendizaje que se desarrollan en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de básica superior, de acuerdo con su tipo, su frecuencia y el tiempo destinado para su realización.

1.4 Justificación

La investigación del presente trabajo se realiza con la finalidad de estudiar de qué manera el docente cumple el rol de mediador en el aprendizaje autorregulado de los estudiantes de básica superior en la Unidad Educativa “Juan Jacobo Rousseau”.

El aprendizaje autorregulado es un tema de gran relevancia, puesto que en la actualidad los estudiantes deben de desarrollar habilidades metacognitivas que les permitan crear y evaluar su propio conocimiento. Por esto, el docente del área de Lengua y Literatura es el encargado de convertirse en orientador de saberes, desarrollando actividades pedagógicas adaptadas al grado de preparación del educando, con el fin de que estos obtengan una capacidad crítica y adquieran competencias que sirvan para su crecimiento personal.

En este sentido, la ejecución de la investigación no presento mayor complejidad, debido a que lo docente de dicha institución si cumple con el rol de mediador en el aprendizaje autorregulado de los estudiantes. Es relevante resaltar que ambas variables se relacionan directamente, puesto que dentro del aula el docente es el encargado de intervenir o mediar en el aprendizaje del estudiante, y el educando, a su vez, aprende de manera autónoma.

Por otra parte, el enfoque de esta investigación cuantitativo, lo cual permitió, por medio de una encuesta, obtener información que revela que dentro de esta institución si se cumplen estos estándares. Resulta incluso novedoso que los estudiantes, con tanta seguridad, ofrecieran buenas reseñas de su docente del área de Lengua y Literatura.

Finalmente, y no menos importante, los estudiantes de educación básica superior (octavo, noveno y décimo), son los principales beneficiados. Lo aprendido sentará las bases para que puedan avanzar en su siguiente nivel educativo y desenvolverse con

facilidad al momento de expresarse o de intervenir, gracias a las estrategias impartidas por el docente, las cuales servirán de ayuda para enfrentar los nuevos desafíos académicos.

1.5 Alcances, Delimitaciones y Limitaciones.

Delimitación: Estudiantes de educación básica superior.

Campo de estudio: Lengua y Literatura.

Unidad de estudio: Aprendizaje autorregulado.

Objeto de estudio: Estrategias de mediación Docente y Aprendizaje Autorregulado en Actividades de Aprendizaje de Lengua y Literatura.

Sujeto de Estudio: Estudiantes de la Unidad Educativa “Juan Jacobo Rousseau”.

Enfoque de investigación: Cuantitativo.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes

En la actualidad, la educación se centra en dos pilares fundamentales para alcanzar el éxito académico: la mediación docente y el aprendizaje autorregulado. En el primero, el actor principal es el docente como ente facilitador y guía del aprendizaje; en el segundo, el estudiante y su autonomía en la asimilación de nuevos conocimientos y habilidades.

En el contexto internacional, la investigación *“Aprendizaje autorregulado y Entornos Personales de Aprendizaje en la formación inicial docente: percepciones del alumnado y propuestas de herramientas y recursos”* publicada por la Revista Complutense de Educación de España, aborda la búsqueda de un aprendizaje autorregulado. En este marco, Tur G. y asociados (2022) presentan la percepción de estudiantes universitarios respecto a las herramientas tecnológicas y materiales digitales utilizados en adquisición de conocimientos, a su vez que analizan diferentes de modelos teóricos que mejoren el proceso de la autorregulación educativa.

Esta investigación fue realizada a 92 alumnos de primaria y a un Docente, Máster de la Universidad de las Islas Baleares, y empleó una metodología cuantitativa de carácter descriptivo correlacional. Por consiguiente, los resultados obtenidos en esta indagación muestran que existen herramientas tecnológicas que han tenido gran acogida en el ámbito educativo, arrojando buenos resultados sobre todo en los niveles cognitivo y metacognitivos. Otro de los resultados obtenidos fue reconocer que los alumnos necesitan la guía del docente en el proceso de la autorregulación, puesto que aún desconocen varios de los parámetros a cumplir.

Según Vélez et al. (2022) en su artículo *“Aprendizaje basado en proyectos, una propuesta para mejorar el aprendizaje autorregulado en estudiantes de secundaria de una institución educativa, Piura 2020”*, da a conocer como los estudiantes desarrollan

sus capacidades cognitivas y la forma en la que adquieren nuevos conocimientos, mediante proyectos y actividades reflexivas o colaborativas que permiten activar el interés de aprender de manera autónoma.

Por consiguiente, esta investigación tiene como finalidad proponer diversos programas sobre el aprendizaje basado en proyectos, para así mejorar la noción de lo aprendido en la institución. La metodología utilizada fue de carácter descriptivo y su enfoque cuantitativo, se aplicó encuestas, tomando como muestra a 133 estudiantes de quinto año de educación básica, que permitieron conocer diversos resultados basados en las dimensiones del aprendizaje autorregulado, tales como: la motivación y cognición obtuvieron un nivel medio, mientras que la planificación y evaluación un nivel bajo.

Por último, Torres (2023) con su tesis doctoral, titulada *“Modelo teórico basado en el aprendizaje autorregulado que fundamente las prácticas pedagógicas de los docentes en educación secundaria”*, muestra los problemas que se presentan en la educación en la actualidad los docentes de esta área urbana de Colombia, debido a que presentan obstáculos para poder enseñar de manera autónoma, buscando nuevas medidas que le permitan guiar o crear personas capaces de adquirir conocimiento por si solos.

El presente estudio tiene como objetivo principal crear un modelo teórico basado en la autorregulación y las practicas pedagógicas en una institución de Casanare. El enfoque de este trabajo es vivencial, introspectivo y subjetivo, de igual manera el instrumento utilizado para la investigación fue la entrevista, lo cual permitió conocer el pensamiento que se tiene sobre el aprendizaje y la falta de prácticas pedagógicas dentro de las zonas urbanas del municipio de Yopal.

A nivel nacional, también han llevado a cabo estudios relevantes para nuestra investigación. En su tesis titulada *“Técnicas de aprendizaje y el rendimiento académico de Lengua y Literatura”* (2021), Gutiérrez A. presenta una investigación orientada a conocer cómo se puede mejorar el rendimiento en los estudiantes en el área de Lengua y Literatura; asimismo, diseñar estrategias acordes a las necesidades de la escuela de Educación Básica “Celeste Carlier” del cantón Quevedo, provincia de Los Ríos.

Debe señalarse que presenta un enfoque mixto, su población es de 16 docentes, 80 estudiantes y 160 representantes, por lo tanto, dentro del mismo se tomó en consideración a los 16 educadores, 41 de los 80 educandos y 41 de los 160 padres de familia, dando un total de 98 personas tomadas como muestra en esta investigación. Dando como resultado el déficit al momento de aplicar las técnicas. No obstante, a raíz de esto se diseñaron técnicas acordes al aprendizaje del educando que permitieron disminuir las falencias en su rendimiento académico.

Del mismo modo, el trabajo de investigación de Cajas (2022), titulado ***“Estrategias metodológicas para mejorar el rendimiento académico de Lengua y Literatura, de los estudiantes del tercero de básica de la escuela de Educación General Básica Manuela Cañizares, período lectivo 2020-2021”***, presenta la problemática existente en las aulas a la hora de impartir la asignatura de Lengua y Literatura, así como la importancia de la vinculación de los padres de familia y la comunicación asertiva con el docente.

Por otra parte, este estudio tuvo como objetivo principal implementar herramientas didácticas basadas en el aprendizaje colaborativo como estrategia metodológica para la enseñanza en el área de Lengua y Literatura. Empleó un enfoque mixto, es decir, cualitativo y cuantitativo, utilizando encuestas en línea, entrevistas a docentes, fichas de observación y evaluaciones para descubrir cuales eran las principales barreras de aprendizaje. Sus conclusiones arrojaron los siguientes resultados: la importancia de la integración de actividades multisensoriales y el aprendizaje basado en juegos motivan al estudiante a ser participativo. Del mismo modo, la incorporación de retroalimentaciones con el uso de la tecnología hace el aprendizaje mucho más dinámico y mejoraría la problemática.

Así mismo, Ramón (2023), en su trabajo de titulación ***“Mediación de Habilidades Cognitivas Básicas en los Docentes del Subnivel Elemental y su Implementación en el Aula”***, realizado en la ciudad de Cuenca, Ecuador, tuvo como objetivo principal explorar si la formación docente influye en la calidad de mediación para el desarrollo de los procesos y habilidades cognitivas básicas en los estudiantes en los primeros niveles educativos.

En esta investigación, el objeto de estudio fueron 31 docentes de diferentes instituciones educativas de la ciudad de Cuenca, con años de servicio entre un mínimo 3 años y un máximo 35. Se consideró un estudio de carácter cualitativo, y se aplicaron cuestionarios y fichas de observación. Los resultados obtenidos revelan que los docentes que han recibido mayor formación académica, especialmente en el campo de la pedagogía, tendrán más posibilidades de implementar estrategias variadas en sus aulas de clases. Por consiguiente, la investigación hace una invitación a la comunidad de educadores a una formación continua.

En la provincia de Santa Elena también se llevó a cabo una investigación, titulada *“Autorregulación académica y aprendizaje autónomo en la enseñanza virtual de la carrera de Educación básica de la Universidad Estatal Península de Santa Elena”* (2021). Puya A., Ruíz Y. y García M. presentan esta investigación con diseño no experimental y enfoque cuantitativo, esto con el fin de identificar la correlación entre autorregulación académica y aprendizaje autónomo.

Los resultados comprobaron la estrecha relación existente entre ambas variables: una mayor aplicación de estrategias de autorregulación por parte de los estudiantes se asocia con una mejora significativa en su aprendizaje autónomo. Por esta razón, la presente investigación busca determinar ¿cuáles son las estrategias que los docentes están implementando antes, durante y después de cada clase en el área de lengua y literatura?, con el fin de abordar esta problemática que impacta a nivel internacional, nacional y local.

En una investigación posterior, titulada *“La autorregulación del aprendizaje de los adolescentes y la Neurodidáctica”*, publicada por la Revista Ciencias Pedagógicas e Innovación de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Tigrero y otros (2021) describen los procesos del aprendizaje autorregulado con relación a la neurodidáctica. En particular, analizan la realidad y necesidades de los alumnos de educación básica superior del sistema de enseñanza en Ecuador, debido a que en esta etapa los estudiantes experimentan cambios en sus comportamientos, habilidades y actitudes, desarrollando su aprendizaje personal.

En este análisis, la investigación fue cualitativa con un enfoque holístico, puesto que permitió identificar las causas de estas problemáticas y, a su vez, proponer posibles

soluciones. Los resultados obtenidos demuestran que la autorregulación del aprendizaje juega un papel de predictivo en el rendimiento académico. Por su parte, el docente, como mediador, permite que el estudiante controle el proceso de cognición, metacognición, emociones y motivación, integrando herramientas creativas e innovadoras.

También, Puya (2023) señala en su tesis doctoral titulada “*Modelo comprensivo del flujo de interacciones en actividades de aprendizaje en relación con la autorregulación académica*”, la presente investigación tiene como objetivo disolver las actividades de aprendizaje que se realizan en la Universidad Estatal Península de Santa Elena de manera presencial y virtual. Se tomo una muestra de 44 estudiantes y un grupo de docentes, su enfoque es mixto, debido a que fue un diseño incrustado, la técnica que utilizó para la recolección de información es la siguiente: encuesta, entrevista, observación, entre otras. Obteniendo como resultado la identificación de factores que afectan los procesos básicos de aprendizaje: el ruido en el aula física y la distracción en las actividades virtuales. Disminuyendo la influencia en la autorregulación por parte de los aspectos analizados.

2.2 Bases teóricas

2.2.1 Definición e importancia de la mediación docente

En el contexto educativo, Monjo (1999), describe la mediación docente como un método alternativo para resolver conflictos, cuyo objetivo es alcanzar una solución consensuada, aceptable y satisfactoria para todas las partes involucradas. Es decir, ver la situación desde diferentes perspectivas y de esta manera llegar a un acuerdo donde todos sus miembros se sientan escuchados y satisfechos con las decisiones tomadas.

Mientras que, para Magro, Fernández y Chávez (2001), la mediación escolar se concibe como un modelo de apoyo para la comunidad educativa. Este enfoque favorece la resolución y análisis de conflictos desde posturas constructivistas, respetuosas y sensibles hacia los sentimientos e intereses de las demás personas, además de desempeñar una función preventiva y formativa tanto en el ámbito individual como organizacional.

Desde una perspectiva pedagógica, Ausubel (2002), señala que para que el saber perdure con el tiempo es necesario integrar los conocimientos nuevos a los ya existente,

interactuando entre sí y de esta manera formando redes de conocimientos, donde prevalezcan los procesos cognitivos del estudiantado. Dejando claro, que el factor más influyente en el aprendizaje es los conocimientos previos del estudiante.

Ciuffolini et al. (2007), añaden que las personas tienen el interés de aprender solo lo que les resulta interesante, partiendo de la experiencia, contenidos previos y situaciones cotidianas, influyendo así en el aprendizaje, a su vez, acota que la mediación docente logra el éxito cuando el alumno se reconoce a sí mismo como un agente de cambio y personaje principal en el proceso del aprendizaje colaborativo.

Feuerstein (citado por Ferreiro 2006) expone que es un proceso intencional y estructurado donde el docente actúa como interlocutor entre el estudiante y el conocimiento, facilitando la comprensión y el desarrollo de habilidades cognitivas y la autonomía en el aprendizaje, además, añade que el educador debe cumplir ciertos parámetros en la medición entre el proceso de enseñanza aprendizaje y el alumno, los cuales son: la intencionalidad, la reciprocidad, el significado y la capacidad o autoestima.

2.2.2 El modelo pedagógico constructivista

El constructivismo, como paradigma pedagógico con una trayectoria significativa en la teoría educativa, ha sido desarrollado por diversos autores a lo largo del tiempo. No obstante, en el ámbito educativo, las figuras centrales que han moldeado esta corriente de pensamiento son los influyentes teóricos. Jean Piaget y Lev Vygotsky. Piaget (1970) postuló que el constructivismo se fundamenta en un proceso activo mediante el cual los estudiantes edifican su propia comprensión del mundo a partir de experiencias previas, la influencia del entorno y la interacción de nuevos contenidos.

En una línea complementaria, Vygotsky (1978) explicó que el aprendizaje de los seres humanos emerge de una naturaleza eminentemente social, donde los niños internalizan la vida intelectual de las personas que los rodean. De esta premisa surge el concepto de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), definida como la diferencia entre el nivel de desarrollo real de un estudiante y el nivel de desarrollo potencial, este último determinado por la capacidad para resolver por sí solo un problema, siendo el adulto solo una guía. En este contexto el adulto actúa como guía en el proceso de aprendizaje.

En relación con la conexión que tiene el modelo pedagógico constructivista y la mediación docente, Bolaños (2020) argumenta que la perspectiva constructivista asigna al docente un rol de mediador de los procesos cognitivos de los estudiantes. Desde esta óptica, el autor sugiere que el constructivismo orienta la práctica educativa, especialmente al ofrecer herramientas que faciliten al alumno la internalización de la información adquirida, incorporándola a su bagaje personal, lo que evidencia su comprensión profunda desde fundamentos cognitivos.

2.2.3 Principales aportes de Lev Vigotsky en la mediación docente

Uno de los aportes más significativos en el campo de la educación y la mediación docente, fue la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), teoría fundamentada por Vygotsky (1978). Esta teoría evidencia que el desarrollo cognitivo tiene su origen en actividades sociales y alcanza su máximo nivel mediante la intervención de un tercero. Su principio base es buscar la autonomía del alumno asignándole tareas progresivas en dificultad, permitiéndole al estudiante avanzar a su ritmo con los conocimientos previamente adquiridos. Para lograr esta autonomía, es necesario tener un docente mediador que implemente actividades destinadas al cumplimiento de esta estrategia.

La Teoría Constructivista Social de Mediación de Vygotsky (1997), enfatiza la importancia de las relaciones sociales del individuo con el ambiente que los rodea, especialmente en los primeros años de vida, donde los niños incorporan competencias esenciales para la vida. De esta manera, considera que los alumnos construyen su aprendizaje de manera individual y, a su vez, en interacción con otros.

2.2.4 El rol del docente mediador en la construcción de significados en sus estudiantes.

Para Vygotsky (1997), la construcción de un aprendizaje se da a través de la interacción entre los seres humanos, teniendo en cuenta que cada uno construirá su aprendizaje de manera única.

Del mismo modo, Ferreiro (2008) establece que el docente, como mediador, es quien facilita el aprendizaje, guiando al estudiante desde un estado real hacia uno esperado

y priorizando la participación del aprendiz, además de considerar los ritmos de aprendizaje al momento de emplear las estrategias.

Rodríguez y Díaz (2023) sostienen que, para lograr una mediación pedagógica significativa, relevante y con impacto, el mediador debe emplear varias propuestas creativas que capten el interés los alumnos, impulse su desarrollo intelectual, faciliten la expresión de sus emociones de manera positiva y los motive a la continua adquisición conocimientos.

2.2.5 Principales estrategias de mediación docente

De acuerdo con el análisis de Rodríguez y Díaz (2023) y León (2019), las estrategias de mediación docente comprenden aquellas actividades orientadas al aprendizaje, diseñadas para promover la interacción dinámica entre el alumnado, el docente y el entorno social que los rodea. En este contexto, el profesor o la profesora asume la dirección de estas actividades, con el propósito de que los estudiantes desarrollen la capacidad de organizar sus ideas de manera autónoma, capacitándolos para ser individuos útiles y recursivos al momento de afrontar nuevas vivencias.

En este contexto, una de las principales estrategias de mediación es el Andamiaje, constructo acuñado por Bruner (1983) para clarificar la importancia del apoyo intencional de los adultos, compañeros, instrumentos y tecnologías, en situaciones específicas de aprendizaje. Bajo este precepto, en el proceso de la enseñanza, el docente va delegando progresivamente el control del aprendizaje; es decir, a medida que el alumno va fortaleciendo las competencias, el andamiaje se irá retirando paulatinamente, hasta alcanzar la autonomía del estudiante.

Las preguntas guía y exploratorias fomentan la construcción activa y participativa en la enseñanza-aprendizaje. Freire y asociados (2014), exponen que la escuela debe ser considerada un lugar para formular preguntas, donde el alumnado y el cuerpo docente puedan cuestionar cualquier tipo de problema e inquietud, con respecto al diario vivir.

Por otra parte, la retroalimentación formativa, tal como la define Sadler (2010), es el método de ayuda para que los estudiantes reconozcan su nivel de aprendizaje actual y al nivel que desean llegar. De igual forma, la retroalimentación es valorada por el

alumnado como la posibilidad de corregir errores en la comprensión que tenían sobre dicho aprendizaje y, de esta manera, alcanzar buenos resultados.

Existe una amplia variedad de estrategias de mediación utilizadas en la actualidad. Si bien es cierto que muchas veces se necesita la implementación de más de una para lograr el éxito en la mediación docente.

2.2.6 Definición e importancia de aprendizaje autorregulado

De acuerdo con Zimmerman (1989), el aprendizaje autorregulado es la conexión entre procesos cognitivos, contextuales y motivacionales. En un estudio posterior, González et al. (2002) señalan que es un proceso en donde las acciones, sentimientos y pensamientos se dan de forma deliberada enfocados cumplir sus propios objetivos.

Visto de esta forma, existen varias investigaciones que han llegado a la conclusión que existen grados de influencia del aprendizaje autorregulado dentro del desempeño escolar de los estudiantes. Es por esto que, si un educando logra desarrollar un sistema autorregulado de forma eficaz, existirán mejoras dentro su proceso de aprendizaje.

Para Schunk (1994), citado por Lamas (2008), el verdadero aprendizaje autorregulado se manifiesta cuando la persona o estudiante decide por sí mismo que acciones emprender de manera organizada y constante para alcanzar objetivos de aprendizaje ha seleccionado o conoce, con la finalidad de cumplir metas de académicas claras.

2.2.7 Metacognición y aprendizaje autorregulado

Según Mayor et al. (1995), denomina a la metacognición como la representación de la realidad de lo que una persona recepta, los conocimientos adquiridos no solo se guardan en la memoria, sino también sirven para ser manipulada con otras finalidades cognitivas. En cuanto a los procesos cognitivos del aprendizaje, Brown (1987) los divide en dos aspectos principales: el conocimiento "declarativo", obtenido por el estudiante para saber, entender y recordar lo aprendido, mientras que la regulación "procedimental", es el que analiza y facilita los procesos al momento de aprender.

Por otro lado, Valle et al. (1996) sostienen que la interacción entre el aspecto cognitivo y motivacional beneficia de los mecanismos metacognitivos, esto permitirá que el estudiante tenga un control consciente de su actividad mental, motivación, intencionalidad, objetivos académicos recursos metacognitivos que se podrán utilizar para diversas tareas de aprendizaje.

Como es evidente, la autorregulación del aprendizaje, la planificación metacognitiva y las estrategias, son tomadas como una tarea conjunta en el aprendizaje de los estudiantes. Por esto Hadwin (2018), toma en consideración que estas variables van de la mano, debido a que permiten a los educandos obtener la habilidad de aprender a aprender, con la finalidad de lograr un aprendizaje significativo que se vea reflejado dentro de su participación y mejora académica.

2.2.8 Características de los estudiantes autorregulados

Toranno y González (2004), destaca algunas características referentes a la autorregulación del aprendizaje de los estudiantes, tales como: conocer, identificar y utilizar estrategias cognitivas, desarrollo de habilidades metacognitivas, planificación adecuada de tareas y el apoyo al clima motivacional del aula.

Basando en esta información de este caso se tomando en cuenta los aspectos más relevantes los cuales no solo son un conjunto de técnicas que se pueden implementar dentro del aula, sino una forma de mostrar las capacidades de los estudiantes para obtener pensamientos críticos.

De la misma forma, Valverde (2009) y Zimmerman et al. (2005), citado por Puya (2023), dan a conocer que existen diversas particularidades que presentan los estudiantes autorregulados tales como:

- a. Las fortalezas y debilidades que se obtienen al momento de realizar tareas, así mismo al procesar los contenidos y su participación dentro del aula.
- b. Son capaces de construir su propio conocimiento, obteniendo un aprendizaje activo que permite lograr cada una de sus metas.
- c. Los estudiantes demuestran su capacidad para poder analizar y fundamentar métodos en su aprendizaje

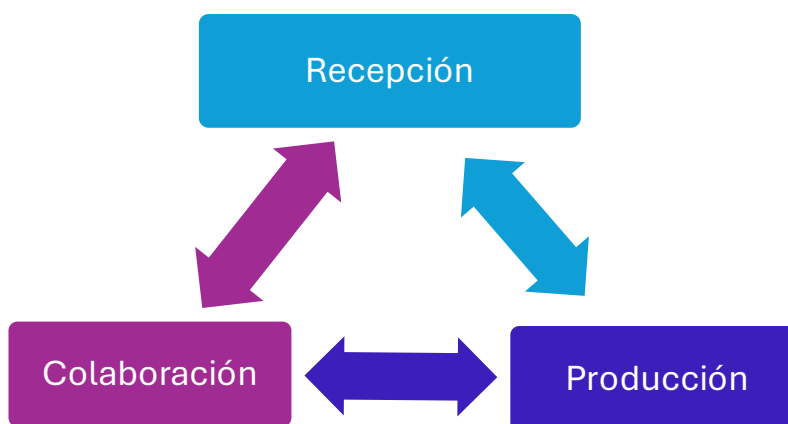
- d. Evalúan constantemente la efectividad de la implementación de métodos o estrategias, corroborando si existen mejoras o falencias en el aprendizaje.
- e. Los resultados que se obtienen al culminar las tareas muestran avances que permiten realizar ajustes reflexivos sobre su aprendizaje.

2.2.9 Actividades de aprendizaje

De acuerdo con Díaz Barriga, A., y Hernández, G, (2002) las actividades de aprendizaje son aquellas tareas específicas diseñadas para que los alumnos movilicen sus conocimientos previos y construyan nuevos aprendizajes, en un contexto significativo y pertinente. Además, estas actividades pedagógicas están diseñadas para que los estudiantes hagan uso de su conocimiento, adquieran nuevos aprendizajes y los relacionen con experiencias que se le presentan a su alrededor.

Estas actividades tienen como objetivo involucrar al estudiante de manera activa, a trabajar en conjunto de sus compañeros, es por esto se clasifica en actividades de recepción, producción y colaboración, esta clasificación permite al docente crear un ambiente armónico, donde los estudiantes sean los actores principales para la construcción de su aprendizaje.

Figura 1: Clasificación de las actividades de aprendizaje



Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

2.2.10 Clasificación de las actividades de aprendizaje

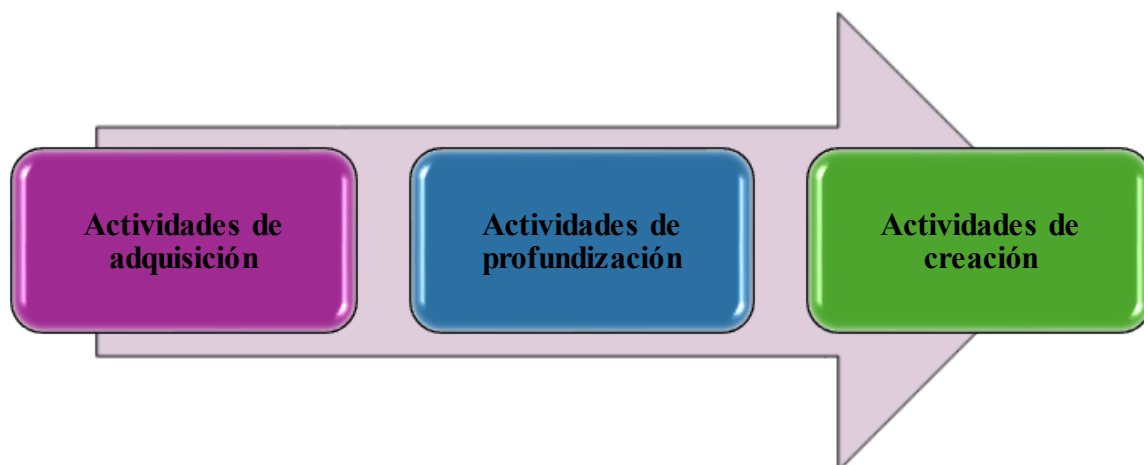
Otero y Rodríguez (2016), muestran en recientes estudios que existen siete categorías dentro de la clasificación que permiten descubrir como realizar estas

actividades y a su vez a mejorarla, para implementar un ambiente activo, donde participen los estudiantes, con el objetivo promover y fortalecer su aprendizaje en equipo o de manera autónoma.

Churches (2009), da a conocer que se modificó la taxonomía de Bloom a modo digital. Por esto, propuso tres tipos de actividades basados en lo cognitivo, debido a que docentes en la actualidad construyen el aprendizaje de sus estudiantes con base a la comprensión y aplicación de habilidades dentro del aula, que son lo siguiente:

- Actividades de adquisición, categorizado como el nivel bajo del proceso cognitivo de los estudiantes, debido a que solo memorizan y comprenden el contenido de clases.
- Actividades de profundización, nivel intermedio, donde se analiza y aplica lo aprendido.
- Actividades de creación, nivel alto dentro la taxonómica que permite crear y evaluar los conocimientos.

Figura 2: Taxonomía de Churches



Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

2.2.11 Caracterización del área de Lengua y Literatura

Según el Ministerio de Educación (2016), las características del área son basadas en el contenido que se encuentra entre del currículo de la materia, las destrezas se enlazan

con los bloques curriculares de manera progresiva, facilitando el desarrollo de las habilidades, estas van de lo básico a lo complejo, pero atendiendo a cada uno sus objetivos.

Los contenidos son basados en los principios psicológicos, didácticos y pedagógicos de los estudiantes, fortaleciendo las macrodestrezas, siguiendo el orden de complejidad y relevancia, priorizando el proceso de aprendizaje de manera gradual.

2.2.12 Las competencias en el área de Lengua y Literatura

De acuerdo con Cassany (2006), las competencias en Lengua y Literatura implican la capacidad de comprender y producir textos, tanto orales como escritos, con una actitud reflexiva y crítica frente al lenguaje, desarrollando habilidades comunicativas esenciales para participar activamente en la sociedad. No obstante, dichas competencias permiten desarrollar destrezas para llegar tener pensamientos críticos por medio de uso de la lengua, esta permite al estudiante obtener comprensión lectora, participación y argumentación al referirse ante los demás.

Las competencias de esta área se ven reflejadas en el currículo, permitiéndole al docente logra llegar al estudiante y puedan aplicarla, con la finalidad de fomentar pensamientos críticos, creativos y culturales.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Enfoque de investigación

Desde la perspectiva metodológica, la presente investigación adoptó un enfoque cuantitativo. Esta elección se fundamenta en la necesidad de cuantificar los fenómenos de estudio mediante la recolección de información de individuos de una población específica. En constancia con este enfoque se empleó un método deductivo, a partir de los datos recopilados. (Acosta, 2023)

Para Sánchez (2019), el enfoque cuantitativo se distingue por su tratamiento con fenómenos medibles, con el fin de describir, explicar, predecir y en algunos casos controlar objetivamente los eventos de interés. Este proceso implica la cuantificación sistemática a lo largo de todas las etapas de la investigación: desde la recolección de datos y su procesamiento, hasta el procesamiento estadístico y la interpretación de resultados.

3.1.1 Nivel o tipo de investigación

Para abordar el fenómeno de estudio, existen diversos niveles de investigación. Estos niveles buscan comprender y explicar el fenómeno de estudio (Ramos, 2020). En este contexto, se han utilizado los siguientes niveles de investigación:

3.1.2 Nivel exploratorio

El nivel exploratorio constituyó la fase inicial de la investigación. Su aplicación permitió familiarizarse con el fenómeno de estudio, partiendo de datos generales con relación al tema, analizando sus características. (Ramos, 2020). En este sentido, se efectuó un análisis minucioso de estudios previos, artículos y documentos relacionados con mediación docente en las actividades de aprendizaje del área de Lengua y Literatura, lo cual facilitó una comprensión inicial del tema y a su vez identificar posibles direcciones para la investigación.

3.1.3 Nivel descriptivo

La presente investigación se enmarcó en el nivel descriptivo. Esta sección permitió analizar las variables de interés del estudio, que incluyeron: mediación docente, aprendizaje autorregulado y actividades de aprendizaje. Tal como señala Ochoa (2021), el objetivo principal de este nivel no es establecer relaciones de causa y efecto en las variables, sino proporcionar una descripción a detalle de la situación.

3.1.4 Investigación de campo

Desde el punto de vista de Sambrano (2020), muestra que, para obtener una perspectiva concreta sobre este objeto de estudio, se debe vivenciar el contexto real las problemáticas dentro del lugar establecido. Por esta razón, la investigación se la realizó directamente en la institución Juan Jacobo Rousseau, permitiendo obtener un plano claro del problema que se enmarca en lo investigado.

3.1.5 Investigación documental/ bibliografía

Para Barraza (2018), el objetivo de esta investigación está basada en dos aspectos, que permiten obtener una visión profunda sobre las variables de este estudio que son tres: mediación docente, aprendizaje autorregulado y estrategias de aprendizaje, estas permitente.

3.1.6 Investigación no experimental

Según Sampieri et al, (2022), este estudio presenta una investigación de tipo no experimental, dado que las variables involucradas para la realización de este análisis, no se alteran.

3.1.7 Investigación transversal

La investigación de proyecto fue de tipo transversal, debido a que los datos se obtuvieron en un tiempo único. Por esto, Sampieri et al. (2014), afirma este estudio es de tipo observacional, por lo que se genera en un periodo corto y se obtiene con rapidez sus resultados.

3.2 Población

Para la realización de la presente investigación, la población considerada se definió con el fin de asegurar la representatividad y validación de los hallazgos dentro de esta investigación. En este contexto, la población estuvo conformada por 45 estudiantes de Educación Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan Jacobo Rousseau”.

Tabla 1: Población de la institución

Subnivel	Mujeres	Hombres	Total
Octavo	9	14	23 alumnos
Noveno	7	6	13 alumnos
Decimo	5	4	9 alumnos
Total	21	24	45 alumnos

Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

3.3 Técnicas e instrumentos

La técnica que se implementó en este estudio es la **encuesta** con su instrumento establecido que es el **cuestionario** con la finalidad de recolectar los datos de forma directa.

3.3.1 Encuesta

Para López et. al. (2015), la encuesta es categorizada una técnica que muestra una serie de preguntas que están encaminadas al tema establecido.

Esta técnica fue dirigida para los estudiantes de octavo, noveno y décimo de la Unidad Educativa “Juan Jacobo Rousseau”, la encuesta consto de diez (10) preguntas que permitieron recolectar la información debida sobre el autoaprendizaje de los estudiantes y como él o la docente del área de Lengua y Literatura se encarga de ser el mediador de lo aprendido en el aula y fuera de la misma.

3.3.2 Cuestionario

Para García (2003), da a conocer que el cuestionario, es una herramienta que permite obtener información de manera inmediata, con la finalidad de conocer la perspectiva de las personas. Por esto, se tomó en cuenta a este instrumento, ya que era

necesario obtener datos sobre las interrogantes planteadas basadas en las variables del tema investigado.

La formulación de estas preguntas está basada en la escala de Likert, donde, Bertram (2008), da a conocer que este instrumento es psicométrico, debido a que se indica si la persona está en acuerdo o desacuerdo con lo que indica cada interrogante, esta consta de cinco (5) niveles que van de menor a mayor, dando una puntuación directa a lo que se busca.

3.4 Técnica de interpretación de información

La técnica que se utilizó para interpretar la información es la tabulación de datos, que se dio mediante la herramienta Excel que permite calcular, analizar, procesar e interpretar datos. Gracias a este programa las preguntas que se realizaron en la plataforma Google Forms, obtuvieron su debida grafica con su tabla de resultados, a su vez es una herramienta con facilidad de acceso.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis de resultados

ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN DOCENTE

Pregunta 1.- El docente me brinda andamiaje (apoyo progresivo, ayuda, tutoría) cuando enfrento dificultades en la comprensión de textos.

Tabla 2: Andamiaje en la comprensión de textos

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	23	51%
Casi siempre	13	29%
Ocasionalmente	7	16%
Casi nunca	2	4%
Nunca	0	0%
Total	45	100%

Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

Gráfico 1: Andamiaje en la comprensión de textos



Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

Análisis e interpretación de los resultados: El 51% de estudiantes encuestados del subnivel básica superior considera que el docente **siempre** les brinda andamiaje comprensión de textos. Un 29% manifestó que **casi siempre**, un 16% que **ocasionalmente**, y un 4% que **nunca**. Estos resultados indican que más de la mitad de los estudiantes perciben el apoyo constante por parte de sus docentes.

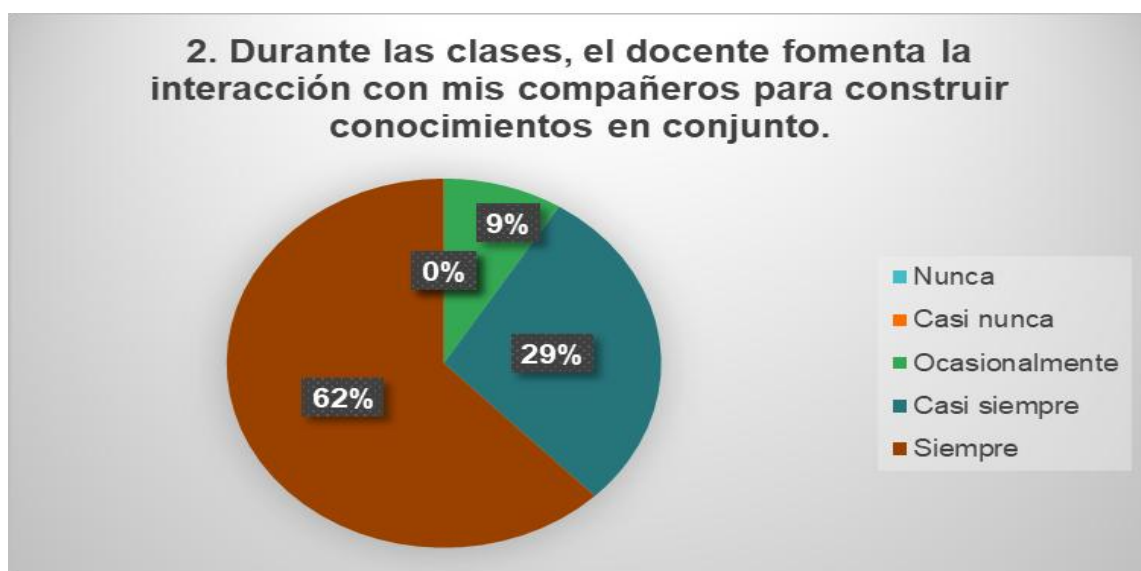
Pregunta 2.- Durante las clases, el docente fomenta la interacción con mis compañeros para construir conocimientos en conjunto.

Tabla 3: Construcción de conocimiento en conjunto.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	28	62%
Casi siempre	13	29%
Ocasionalmente	4	9%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
Total	45	100%

Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

Gráfico 2: Construcción de conocimiento en conjunto.



Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

Análisis e interpretación de los resultados: De acuerdo con los resultados obtenidos en la pregunta 2, el 62% de estudiantes encuestados del subnivel básica superior considera que el docente siempre fomenta el aprendizaje en conjunto. Un 29% manifestó que casi siempre, y un 9% que ocasionalmente. Estos resultados indican que más de la mitad de los estudiantes considera que el docente incentiva el trabajo colaborativo.

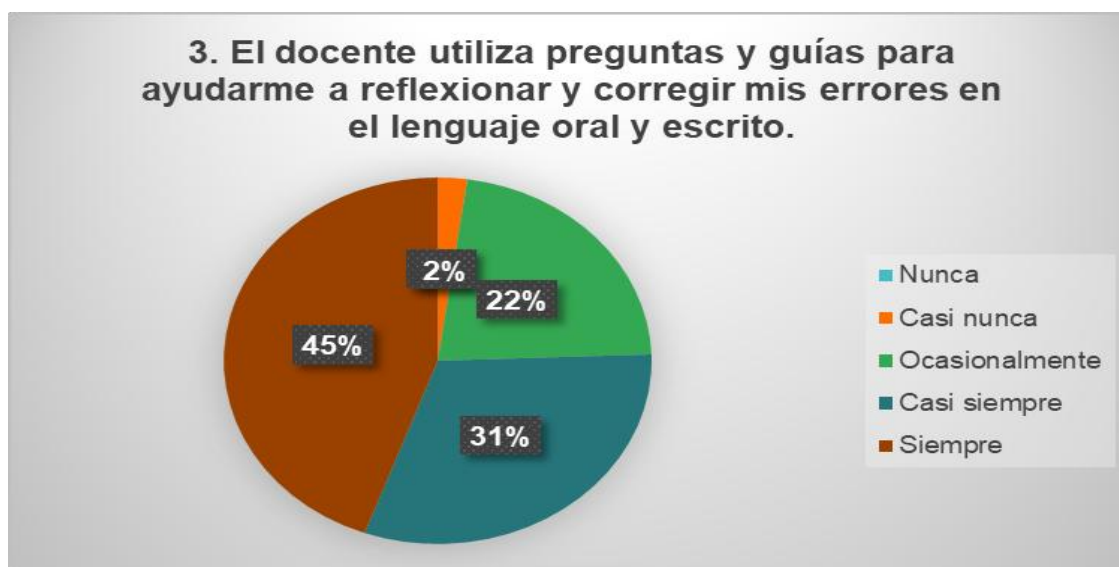
Pregunta 3.- El docente utiliza preguntas y guías para ayudarme a reflexionar y corregir mis errores en el lenguaje oral y escrito.

Tabla 4: Preguntas y guías

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	45%
Casi siempre	14	31%
Ocasionalmente	10	22%
Casi nunca	1	2%
Nunca	0	0%
Total	45	100%

Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

Gráfico 3: Preguntas y guías



Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

Análisis e interpretación de los resultados: Los resultados obtenidos en la pregunta 3 revelan que el 45% de estudiantes encuestados considera que el docente **siempre** utiliza preguntas y guías para reflexionar y corregir errores. Las respuestas restantes se distribuyen de la siguiente manera en un 31% manifestó que **casi siempre**, un 22% que **ocasionalmente** y un 2% que **nunca**. Estos resultados indican que tres cuartas partes de los estudiantes (76%) reportan que reciben retroalimentación guiada por parte de sus docentes.

Pregunta 4.- Planeo mis tiempos de estudio para completar las lecturas y tareas de Lengua y Literatura.

Tabla 5: Tiempo de estudio

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	40%
Casi siempre	18	31%
Ocasionalmente	11	25%
Casi nunca	1	2%
Nunca	1	2%
Total	45	100%

Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

Gráfico 4: Tiempo de estudio



Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

Análisis e interpretación de los resultados: En el análisis de la pregunta 4, se observa que el 40% de estudiantes básica superior consideran que **casi siempre** planifica su tiempo de estudio en el área de Lengua y Literatura. Un 31% manifestó que **siempre**, un 25% que **ocasionalmente**, mientras que el otro 4% restante se dividió equitativamente entre **casi nunca** (2%) y **nunca** (2%). Estos resultados indican que la mayoría de los estudiantes (71%) planifica su tiempo de estudio en Lengua y Literatura.

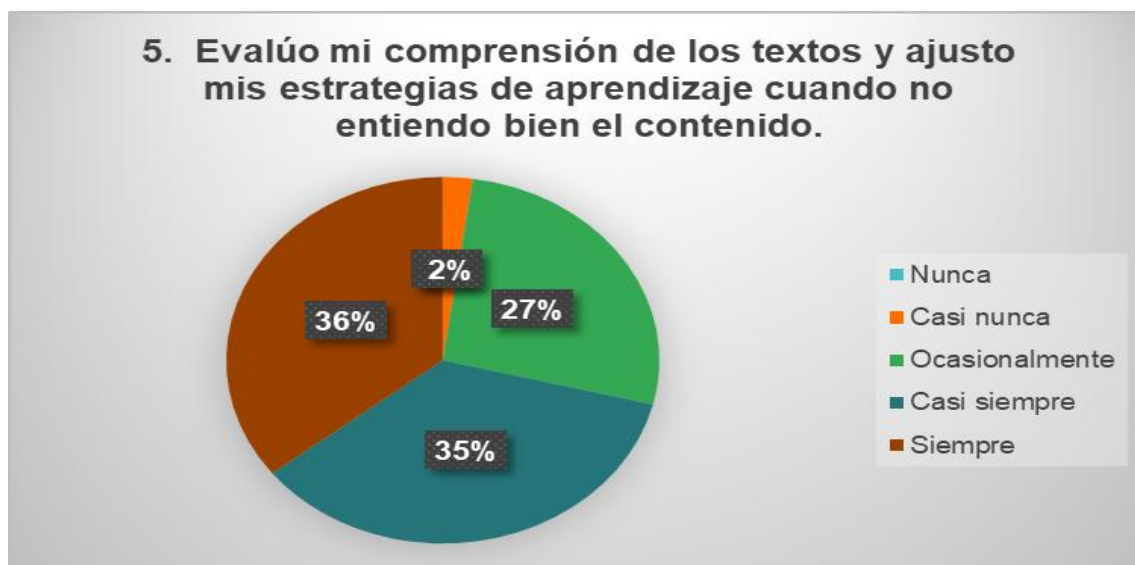
Pregunta 5.- Evalúo mi comprensión de los textos y ajusto mis estrategias de aprendizaje cuando no entiendo bien el contenido.

Tabla 6: Comprensión y estrategias de aprendizaje

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	36%
Casi siempre	16	35%
Ocasionalmente	12	27%
Casi nunca	1	2%
Nunca	0	0%
Total	45	100%

Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

Gráfico 5: Comprensión y estrategias de aprendizaje



Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

Análisis e interpretación de los resultados: Al analizar la pregunta 5, se encontró que el 36% de estudiantes de básica superior **siempre** evalúa y ajusta sus estrategias de aprendizaje cuando no comprende el contenido. Por consiguiente, un 35% manifestó que **casi siempre** lo hace, y un 27% que **ocasionalmente**. El 2% restante consideró que **casi nunca** realiza este ajuste. Estos resultados indican que una gran mayoría de estudiantes revisa sus estrategias de aprendizaje de forma regular al presentar dificultades en la comprensión.

Pregunta 6.- Me motivo a mí mismo para leer y escribir, incluso cuando las tareas son difíciles.

Tabla 7: Motivación en lectura y escritura

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	19	42%
Casi siempre	16	36%
Ocasionalmente	5	11%
Casi nunca	4	9%
Nunca	1	2%
Total	45	100%

Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

Gráfico 6: Motivación en lectura y escritura



Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

Análisis e interpretación de los resultados: La pregunta 6 reveló que el 42% de estudiantes encuestados **siempre** se automotiva a leer y escribir, incluso cuando las tareas presentan dificultad. Un 36% manifestó que **casi siempre**, y un 11% que **ocasionalmente**. Por otro lado, un 9% consideró que **casi nunca** y el 2% restante que **nunca** tienen esa motivación. Estos resultados indican si bien la mayoría de los estudiantes tiene automotivación frecuente para la lectura y escritura, existe un segmento minoritario que rara vez o nunca lo experimenta.

Pregunta 7.- Uso diferentes técnicas, como subrayar o hacer resúmenes, para mejorar mi aprendizaje en la materia.

Tabla 8: Técnicas para mejorar aprendizaje

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	44%
Casi siempre	12	27%
Ocasionalmente	8	18%
Casi nunca	3	7%
Nunca	2	4%
Total	45	100%

Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

Gráfico 7: Técnicas para mejorar aprendizaje



Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

Análisis e interpretación de los resultados: En el análisis de la pregunta 7 reveló que el 44% de estudiantes **siempre** utiliza diferentes técnicas para mejorar el aprendizaje de Lengua y Literatura, el 27% manifestó que **casi siempre**, y un 18% que **ocasionalmente**. Sin embargo, es relevante señalar que el 7% de estudiantes **casi nunca** hace uso de estas técnicas, mientras que el 4% **nunca** lo hace. Estos resultados indican que más de dos tercios de estudiantes aplica consistentemente diversas técnicas para mejorar su aprendizaje de Lengua y Literatura.

Pregunta 8.- Participo en actividades que involucran la creación de contenido digital, como blogs o presentaciones multimedia, para analizar textos literarios.

Tabla 9: Actividades para analizar textos literarios

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	29%
Casi siempre	7	16%
Ocasionalmente	11	24%
Casi nunca	10	22%
Nunca	4	9%
Total	45	100%

Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

Gráfico 8: Actividades para analizar textos literarios



Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

Análisis e interpretación de los resultados: La pregunta 8 evidenció el 29% de estudiantes **siempre** participa en actividades de elaboración de recursos digitales para analizar textos literarios. Un 16 % manifestó que **casi siempre** participa, y el otro 24% que **ocasionalmente**. Por otro lado, un 22% indicó que **casi nunca**, y el 9% restante que **nunca** interviene. Estos resultados indican menos de la mitad de los estudiantes participan en la elaboración de estos recursos, es decir que hay un grupo considerable que rara vez o nunca lo hace.

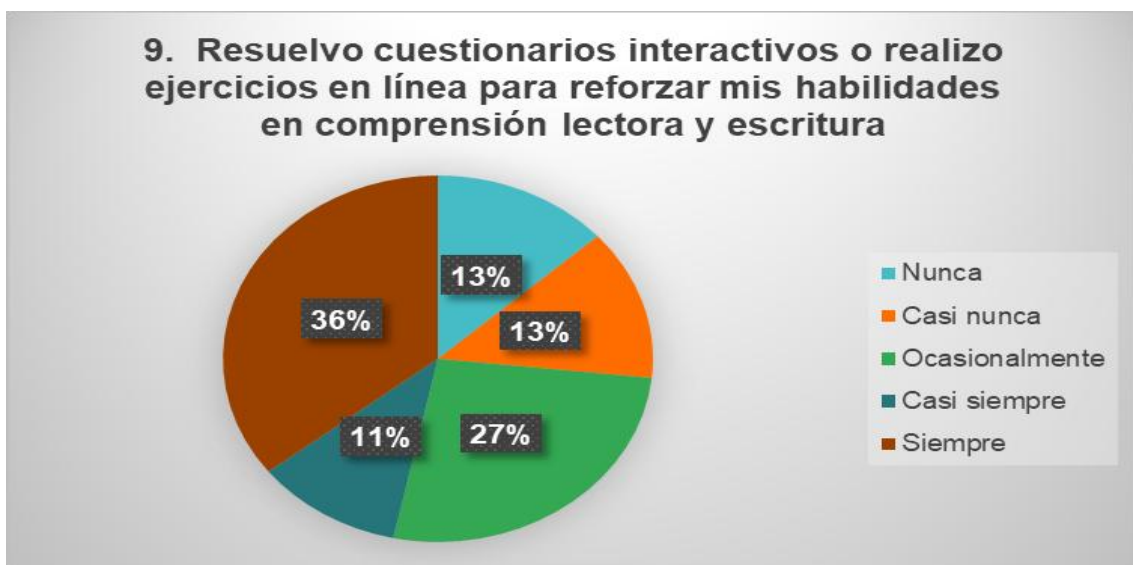
Pregunta 9.- Resuelvo cuestionarios interactivos o realizo ejercicios en línea para reforzar mis habilidades en comprensión lectora y escritura.

Tabla 10: Reforzar comprensión lectora y escritura

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	36%
Casi siempre	5	11%
Ocasionalmente	12	27%
Casi nunca	6	13%
Nunca	6	13%
Total	45	100%

Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

Gráfico 9: Reforzar comprensión lectora y escritura



Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

Análisis e interpretación de los resultados: Al analizar los resultados obtenidos en la pregunta 9, se encontró que el 36% de estudiantes **siempre** resuelve actividades interactivas para reforzar sus habilidades lectoras y escritoras. Un 27% manifestó que lo hace **ocasionalmente**, y un 11% que **casi siempre**. El 26% restante se dividió equitativamente en casi **nunca** (13%) y **nunca** (13%). Estos resultados indican que una parte significativa de los estudiantes utiliza constantemente el refuerzo de habilidades lecto escritoras, y la otra parte lo realiza de forma irregular o nunca.

Pregunta 10.- Reflexiono sobre mi propio aprendizaje y expreso mis ideas a través de diarios de lectura o ensayos críticos.

Tabla 11: Reflexión de autoaprendizaje

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	31%
Casi siempre	7	16%
Ocasionalmente	14	31%
Casi nunca	7	15%
Nunca	3	7%
Total	45	100%

Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

Gráfico 10: Reflexión de autoaprendizaje



Elaborado por: Bohorquez y Cabanilla (2025)

Análisis e interpretación de los resultados: De acuerdo con los resultados obtenidos en la pregunta 10, el 31% de estudiantes encuestados **siempre** reflexiona sobre su aprendizaje por medio de diarios de lectura y ensayos. Curiosamente, el otro 31% respondió que lo hace **ocasionalmente**, y un 16% que **casi siempre**. Por consiguiente, el 15% de los encuestados respondieron que **casi nunca**, y el 7% que **nunca** realizan este autoanálisis. Estos resultados indican aproximadamente la mitad de los estudiantes practica la reflexión sobre su aprendizaje de manera frecuente.

4.2. Discusión de resultados

El objetivo principal de esta investigación fue analizar las estrategias de mediación del aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje, en el área de Lengua y Literatura. Considerando los resultados de las encuestas aplicadas a los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa “Juan Jacobo Rousseau”, se evidencia una tendencia favorable tanto en el acompañamiento brindado por los docentes de esta área como en las prácticas de autorregulación desarrolladas por los estudiantes.

Inicialmente, más de la mitad de los estudiantes reconoce el andamiaje proporcionado por sus docentes del área de Lengua y Literatura. Este resultado refleja la importancia de la mediación pedagógica, tal como lo señala Vygotsky (1978), quien indica que el desarrollo cognitivo tiene su origen en actividades sociales y alcanza su máximo nivel mediante la intervención de un tercero.

Asimismo, los datos indican que más de la mitad de los estudiantes considera que el docente incentiva el trabajo colaborativo como estrategia para la construcción de conocimientos. Esta práctica resalta la relevancia del apoyo intencional de los adultos, compañeros, instrumentos e incluso tecnologías, en situaciones específicas de aprendizaje (Bruner, 1983).

De manera significativa, un 76% de estudiantes reciben retroalimentación guiada por parte de sus docentes. Esta estrategia constituye a una forma efectiva de apoyo, ya que permite identificar su nivel de desempeño actual y el deseado, además de ofrecer la oportunidad de corregir errores en la comprensión para mejorar los resultados (Sadler, 2010).

En cuanto a las prácticas autorreguladoras, el 71% de estudiantes, manifiesta planificar su tiempo de estudio en el área Lengua y Literatura, lo cual presenta un porcentaje considerable. Según Schunk (1994), el verdadero aprendizaje autorregulado se manifiesta cuando el estudiante decide por sí mismo que acciones emprender de manera organizada y constante para alcanzar los objetivos académicos.

Además, la gran mayoría de estudiantes evalúa su comprensión lectora y ajusta sus estrategias de aprendizaje cuando no logra entender el contenido. Este comportamiento es un claro indicador de autorregulación académica, ya que es en ese proceso el estudiante identifica y aplica las estrategias más adecuadas según la exigencia de cada actividad. Así lo explican Toranno y González (2004), quienes destacan el papel de la autorregulación del aprendizaje en la búsqueda del éxito académico.

De este modo, la mayoría de los estudiantes tienen automotivación frecuente para la lectura y escritura, existe un segmento minoritario que rara vez o nunca lo experimentan. Por esto, Valle et al. (1996), da a conocer que la interacción entre estudiantes y la motivación son mecanismos que permiten obtener un control consiente de las actividades que se realizan dentro y fuera de clases, con el fin de mantener activa la mente a nuevos conocimientos.

Posteriormente, se ha verificado que más de dos tercios de estudiantes aplican consistentemente diversas técnicas para mejorar su aprendizaje de Lengua y Literatura. Tal como lo señalan, Valverde (2009) y Zimmerman et al. (2005), citado por Puya (2023), que existen características que permiten al educando a desarrollar e implementar nuevas formas de aprender, siendo ellos los protagonistas encargados de construir su propio aprendizaje

En este sentido, se comprende que menos de la mitad de los estudiantes participan en la elaboración de estos recursos, es decir que hay un grupo considerable que rara vez o nunca lo hace. Desde la perspectiva de Otero y Rodríguez (2016), dan a conocer que existen siete categorías que permiten crear un ambiente activo, donde los estudiantes fortalecen sus aprendizajes de forma autónoma o en equipo.

Como es evidente, estos resultados indican que una parte significativa de los estudiantes utiliza constantemente el refuerzo de habilidades lecto escritoras, y la otra parte lo realiza de forma irregular o nunca. Por esto, Díaz Barriga, A., y Hernández, G, (2002), dan a conocer que las actividades de aprendizaje son diseñadas para reforzar y construir constantemente nuevos conocimientos que los relacionan con su entorno.

Por último, es conveniente acotar que aproximadamente la mitad de los estudiantes practican la reflexión sobre su aprendizaje de manera frecuente. Como afirma Cassany (2006), que las competencias de área de Lengua y Literatura implican comprender o crear actitudes reflexivas y críticas sobre la participación de los estudiantes, desarrollando destrezas que permitan referirse ante los demás.

CONCLUSIONES

Al concluir el presente trabajo, que tuvo como objetivo central analizar las estrategias para la mediación del aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje, en el área de Lengua y Literatura. En respuesta a los objetivos específicos planteados, se establecieron las siguientes conclusiones:

- En relación con el primer objetivo específico, al caracterizar el constructo mediación docente, desde un enfoque socio-cognitivo constructivista, se concluye que la mediación docente es el proceso en el cual el docente le ofrece las herramientas a los estudiantes, tales como el andamiaje y la retroalimentación, para que construyan por sí solos su propio conocimiento promoviendo la autonomía del estudiantado mediante la interacción social y el acompañamiento. Se evidenció que la Unidad Educativa “Juan Jacobo Rousseau”, los docentes del área de Lengua y Literatura integran elementos de la teoría sociocultural de Vygotsky, donde la interacción social en la construcción de conocimientos se posiciona como un elemento central y los estudiantes reconocen la importancia del aprendizaje colaborativo para el éxito académico.
- Respecto al segundo objetivo, identificar las principales estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje, la investigación reveló que la interacción social fue la estrategia más utilizada por los estudiantes con un 93%, dejando claro que el docente fomenta la construcción del conocimiento de manera cooperativa. Asimismo, en la estrategia de andamiaje, el 80% de

los estudiantes corroboró que los docentes brindan el apoyo gradual para alcanzar sus objetivos. Las preguntas y guías, por su parte, son implementadas en un 76%. Estos resultados demuestran que los docentes aplican estrategias efectivas que favorecen a la construcción de conocimientos y el desarrollo de la autorregulación

- En cuanto al tercer objetivo propuesto, analizar las actividades de aprendizaje que se desarrollan en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Básica superior, considerando su tipo, su frecuencia y el tiempo destinado para su realización, los resultados obtenidos establecen que los cuestionarios interactivos son la actividad más frecuente para fortalecer la comprensión lectora, representando el 47%. En resumidas cuentas, también se obtuvo un 47% de estudiantes que reflexionan su autoaprendizaje por medio de diarios de lectura o ensayos, dentro de este marco, la creación de contenidos para analizar contenidos literarios arrojó un 45%. Cabe recalcar que ningunas de las actividades arrojó un porcentaje alto, esto demuestra que no todos los estudiantes logran su obtener un aprendizaje significativo con las actividades planteadas por el docente.
- Finalmente, con relación al objetivo general, se concluye que los docentes están en el camino correcto, puesto que las estrategias de mediación y el desarrollo de habilidades de autorregulación están dando frutos en sus estudiantes, principalmente en el área de Lengua y Literatura. El uso intensivo de la interacción social, el andamiaje y la utilización de preguntas y guías por parte de los docentes coincide con el hecho de que la gran

mayoría de los estudiantes demuestran habilidades para planificar su tiempo de estudio, evaluar su comprensión y automotivarse.

RECOMENDACIONES

Basado en los resultados de este proyecto, se establecen las siguientes sugerencias:

Para los directivos de la institución donde se realizó la investigación

- Realizar capacitaciones constantes que promuevan el desarrollo profesional de los educadores, basándose en la autorregulación y el diseño de actividades innovadoras que permitan centrarse en los niveles de aprendizaje de los estudiantes. Para así, se fortalecer y generar mejoras dentro de la practica educativa.

Para la docente de la asignatura

- Fomentar la mediación docente como base estratégica, para que así los estudiantes tengas una enseñanza activa y participativa que les permitan construir con facilidad sus conocimientos, tomando en cuenta los niveles de aprendizaje que cada educando tiene, para así adaptar lo planificado y lograr que un aprendizaje efectivo.
- Replantear las actividades de aprendizaje que implementan, con la finalidad de incorporar recursos innovadores favorables para la metacognición y evaluación de su proceso formativo. Esto da como resultados estudiantes capaces de tener otra perspectiva más profunda y critica de la asignatura.

Para los estudiantes

- Tener la iniciativa de afrontar con responsabilidad los desafíos presentes en su proceso de aprendizaje, permitiendo al estudiante desarrollar habilidades que les ayuden a asumir su rol activo dentro del aula y aprender de manera autónoma. Además, los conocimientos adquiridos, servirán como herramienta refuerzo para su diario vivir.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Ausubel, D. (2002). Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. 2ª edición, Barcelona: Paidós Ibérica.
- Barraza, C. (2018). "Manual para la Presentación de Referencias Bibliográficas de Documentos Impresos y Electrónicos." ("Manual referencias - Piripi - Manual para la Presentación de ... - Studocu")
- Berger, P. (2020). "Teachers' mediation practice: Opportunities and risks for youth media behavior." ("ERIC - EJ1256936 - Teachers' Mediation Practice: Opportunities and ...") *Comunicar*, 28(64).
- Bertram, D. (2008). *Likert Scales... are the meaning of life*. Topic report:
- Bolaño Muñoz, O. (2020). "El constructivismo: Modelo pedagógico para la enseñanza de las matemáticas." ("El constructivismo: Modelo pedagógico para la enseñanza de las ...") *Educare*, 488-502.
- Bruner, J. (1980). *The Social Context of Language Acquisition: Witkin Memorial Lecture*. Princeton, NJ: Educational Testing Services.
- Bruner, J. (1983). *Child's talk: Learning to use language*. Oxford University Press.
- Cassany. (2006). *Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea*.
- Castillo Córdova, G. E., Sailema Moreta, J. E., Chalacán Mayón, J. B., y Calva Abad, A. (2023). "El rol docente como guía y mediador del proceso de enseñanza-aprendizaje." ("El rol docente como guía y mediador del proceso de ... -

ResearchGate”) Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 6(6), 13911–13922.

Ciuffolini, M. B., Didoni, M., Jure, H., y Piñero, A. (2007). (“Retos y oportunidades: teatro como estrategia de mediación ... - SciELO”) "Cine y literatura como elementos para la mediación pedagógica: Una experiencia desde la medicina familiar." (“(PDF) El cine y la literatura como herramientas docentes en la ...”) Archivos en medicina familiar, 9(3), 142.

Clemente Soriano, R. I. (2021). La autorregulación académica en el proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto año en época de pandemia de la unidad educativa Salinas Innova, periodo lectivo 2021-2022 (Bachelor's thesis, La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena, 2021). (“Frontiers | In Life as in Sport: Implications of a Program to Educate ...”)

Díaz Barriga, A., y Hernández, G. (2002). estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista. McGraw-Hill.

Esther, O., Muñoz, B., y de Doctorado En Educación, E. (2019). El Constructivismo: Modelo Pedagógico Para La Enseñanza De Las Matemáticas Volumen

Feijoo Hidalgo, M. (2018). "Una mirada a los modelos pedagógicos en la enseñanza del conteo numérico en grado transición." (“Una mirada a los modelos pedagógicos en la enseñanza del conteo ...”) Universidad del Valle.

Fernández, H. (2015). Baptista. (2010). Metodología de la Investigación, 5.

- Freire, P., y Faundez, A. (2014). Por una pedagogía de la pregunta. Crítica a una educación basada en respuestas a preguntas inexistentes. (“Freire, P. Por Una Pedagogía De La Pregunta. Crítica A Una Educación ...”) (C. Berenguer, Trans.) Siglo Veintiuno Editores.
- Godino, J. D. (2004). didáctica de las matemáticas para maestros. Granada: GAMI, S. L. Fotocopias.
- González-Pienda, J. y otros (2002). Manual de Psicología de la educación. Madrid: Editorial pirámide.
- Gutiérrez Salabarría Judith Alexandra (2021); Técnicas de aprendizaje y el rendimiento académico de lengua y literatura. (“Técnicas de aprendizaje y el rendimiento académico de Lengua y ...”) UTC. La Maná. 52 p.
- Hadwin, A. J. (2018). Self-regulation, co-regulation, and shared regulation. D. H. Schunk & J.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la Investigación. 6ª. ed. México, McGraw-Hill.
- Hernández Sampieri, R., Fernández-Collado, C., y Baptista Lucio, P. A. (2022). *Metodología de la investigación* (7.ª ed.). McGraw-Hill Education.
- Jiménez, A., Díaz, M., y Leguizamón, J. (2011). Propuesta de modelo pedagógico para formar licenciados en matemáticas. Funes.
- López Roldán p., & F. (2015). Metodología de la investigación cuantitativa. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona

- López, S., García, A., y Balic, M. (2017). Investigación Descriptiva. Pensar en Movimiento, 1- 21.
- Magro, M.; Fernández, M. y Meza Chávez, M. (2001). "Una concepción de mediación y el proceso de formación de mediadores educativos." ("La mediación, el acompañamiento y el aprendizaje individual - SciELO") Paradigma, 1(XXIII), 31-58.
- Marroquín, R. (2012). Metodología de la Investigación. Universidad nacional de educación Enrique Guzmán y Valle.
- Monjo, M. (1999). La mediación escolar.
- Mayor, J., A. Suengas, J. González (1995). Estrategias metacognitivas. Madrid: Síntesis.
- Piaget, J. (1970). Piaget's theory. In P. H. Mussen (Ed.), Carmichael's manual of child psychology (pp. 703- 732). ("9 - Gender Development: A Constructivist-Ecological Perspective") New York
- Pita Fernández, S., & Pértegas Díaz, S. (2002). Investigación cuantitativa y cualitativa. Cad aten primaria, 9(1), 76-78.
- Puya Lino, A., Ruíz Rabasco, Y., & García Espinoza, M. (2021). Autorregulación académica y aprendizaje autónomo en la enseñanza virtual de la carrera de Educación Básica de la Universidad Estatal Península de Santa Elena. ("Autorregulación académica y aprendizaje autónomo en la enseñanza ...") Revista Ciencias Pedagógicas E Innovación, 9(2), 33-39.

- Puya, A. (2023). *"Modelo comprensivo del flujo de interacciones en actividades de aprendizaje en relación con la autorregulación académica."* ("Modelo Comprensivo Del Flujo De Interacciones En Actividades De ...") <https://api-saber.ucab.edu.ve/server/api/core/bitstreams/50ff1936-df33-4a72-a1e8-9b444e401ec6/content>
- Ramón Criollo, X. A. (2023). Mediación de habilidades cognitivas básicas en los docentes del subnivel elemental y su implementación en el aula. ("Mediación de habilidades cognitivas básicas en los docentes del ...")
- Álvarez Bolaños, E., (2020). Educación socioemocional. Controversias y Concurrencias Latinoamericanas, 11 (20), 388-408.
- Rites, D. T. (2009). Ministerio de Educación.
- Rodríguez, A., Sánchez Álvarez, MS, & Rojas de Chirinos, B. (2008). La mediación, el acompañamiento y el aprendizaje individual. *Investigación y Postgrado*, 23 (2), 349-381.
- Rodríguez, A., Sánchez Álvarez, MS, & Rojas de Chirinos, B. (2008). La mediación, el acompañamiento y el aprendizaje individual. *Investigación y Postgrado*, 23 (2), 349-381.
- Rodríguez, N. F., Mareco, A. S., Recalde, A. L., Acosta, S. D., Villalba, Z. N., & Samudio, H. R. (2023). Estudio exploratorio del impacto de la gestión del conocimiento en la calidad de la carrera, de grado, Ciencias de la Educación en la Facultad de Filosofía, Sede Central (Asunción). ("Estudio exploratorio del impacto de la gestión del conocimiento en la ...") *Revista Científica de la Facultad de Filosofía*, 17, 215-232.

- Sadler, R. (2010). Beyond feedback: developing students capability in complex appraisal. *Assessment and Evaluation in Higher education*, 35 (5), 535-550.
- Schunk, D. H. (1994). *Self-regulation of learning and performance: Issues and educational applications*. Lawrence Erlbaum Associates.
- Tigero Suárez, F., Apolinario Tomalá, C., Puya Lino, A., & Apolinario Tomalá, D. (2020). "La autorregulación del aprendizaje de los adolescentes y la Neurodidáctica." ("Repositorio Universidad Estatal Península de Santa Elena: La ...") *Revista Ciencias Pedagógicas E Innovación*, 8(2), 75-80.
- Torrano, F. y González, M. C. (2004). El aprendizaje autorregulado: presente y futuro de la investigación. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*. Retrieved from *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*:
- Torres, J. C. (2023). Modelo teórico basado en el aprendizaje autorregulado que fundamente las prácticas pedagógicas de los docentes en educación secundaria. ("MODELO TEÓRICO BASADO EN EL APRENDIZAJE AUTORREGULADO QUE FUNDAMENTE ...")
- Tur, G.; Ramírez-Mera, U.; Marín, V. I. (2022). Aprendizaje autorregulado y Entornos Personales de Aprendizaje en la formación inicial docente: percepciones del alumnado y propuesta de herramientas y recursos. ("Aprendizaje autorregulado y Entornos Personales de Aprendizaje en la ...") *Revista Complutense de Educación*, 33(1), 41-55
- Urbina, D. (2013, enero). Scrib. Retrieved from *Modelo Pedagógico en Ecuador*:

Vargas Muñoz, N., & Orozco Castro, C. (2020). "Mediación pedagógica y evaluación: Una mirada desde un modelo de marco abierto en educación inicial." ("Mediación pedagógica y evaluación: Una mirada desde un ... - Redalyc") *Actualidades Investigativas En Educación*, 20(3), 33.

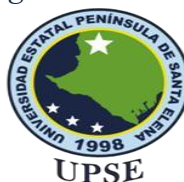
Vélez Guaylupo, J. A., Zapata Ancajima, J. C., Pacherras Valladares, M. E., & Tumi Antón, B. E. (2022). Aprendizaje basado en proyectos, una propuesta para mejorar el aprendizaje autorregulado en estudiantes de secundaria de una institución educativa, Piura 2020. ("Aprendizaje Basado en Proyectos, Una Propuesta Para Mejorar El ...") *Prohominum*, 4(1), 38–65.
<https://doi.org/10.47606/ACVEN/PH0093>

Vygotsky, L. (1997). *El aprendizaje escolar*. Madrid, Aique.

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: the development of higher psychological processes*. ("Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The Development of higher ...*") Cambridge: Harvard University Press.

Zimmerman, B. J. Alcanzar la autorregulación: una perspectiva social cognitiva. En M. Boekaerts, PR Pintrich y M. Zeidner (Eds.), *Manual de autorregulación* (2000).

ANEXOS

Anexos A: Certificado de antiplagio

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación, denominado: **MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR**, presentado por las estudiantes **BORQUEZ JAMA YAMILET SAMANTHA**, con C.I. **0941541674** y **CABANILLA VILLAO ARIANNA LISBETH**, con C.I. **0924649106**, fue enviado al Sistema Antiplagio Copilatio, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al **3%**, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.

INFORME DE ANÁLISIS
magister

Bohorquez Yamilet y Cabanilla Arianna. Copilatio...

3%

Textos sospechosos

52% Similitudes (ignorado)
2% similitudes entre comillas
0% entre las fuentes mencionadas

< 1% Idiomas no reconocidos

3% Textos potencialmente generados por la IA

Nombre del documento: Bohorquez Yamilet y Cabanilla Arianna. Copilatio....pdf	Depositante: ANIBAL JAVIER PUYA LINO	Número de palabras: 8687
ID del documento: fd86e76f45968875de372940e5b935fab8f6e2fd	Fecha de depósito: 13/6/2025	Número de caracteres: 59.152
Tamaño del documento original: 802,87 kB	Tipo de carga: interface	
	Fecha de fin de análisis: 13/6/2025	

Ubicación de las similitudes en el documento:

Fuentes de similitudes

Fuentes principales detectadas

N°	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	BOHORQUEZ JAMA YAMILET - CABANILLA VILLAO ARIANNA.docx BO... #5b704b El documento proviene de mi grupo 9 fuentes similares	50%		Palabras Idénticas: 50% (4293 palabras)
2	TESIS CARDENAS ALAVA NATHALY Y ILIANA CORDOVA.docx TESIS CA... #aba63a El documento proviene de mi grupo 7 fuentes similares	2%		Palabras Idénticas: 2% (218 palabras)
3	Tesis_borrador[1] - copia.docx Tesis_borrador[1] - copia.docx #a345f5 El documento proviene de mi grupo 7 fuentes similares	2%		Palabras Idénticas: 2% (179 palabras)

Lic. Puya Lino Anibal Javier; Ph.D.

C.I. 13052999172

TUTOR

Anexos B: Matriz de consistencia

Título: MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.				
PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL		Variable 1	Enfoque: Cuantitativo.
¿Cuáles son las estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en el subnivel básico superior de la Unidad Educativa Juan Jacobo Rousseau?	Analizar las estrategias para la mediación del aprendizaje autorregulado, que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje, en el área de Lengua y Literatura.	La presente investigación carece de hipótesis	Estrategias de mediación Variable 2 Aprendizaje autorregulado Variable 3 Actividades de aprendizaje	Nivel: Descriptivo Modalidad y tipo de investigación: Exploratoria, descriptiva, investigación de campo. Población: Estudiantes del subnivel básico superior de la Unidad Educativa Juan Jacobo Rousseau Muestra: No aplica Instrumento: Cuestionario.
PROBLEMAS ESPECIFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS			
1- ¿Cómo define el enfoque socio-constructivista la mediación docente?	➤ Caracterizar el constructo mediación docente desde un enfoque socio-cognitivo constructivista.			

<p>2- ¿Cuáles son las principales estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes antes, durante y después de cada actividad de aprendizaje?</p> <p>3. ¿Cuáles son las principales actividades de aprendizaje que se desarrollan en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Básica superior, de acuerdo con su tipo, su frecuencia y el tiempo destinado para su realización?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar las principales estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje. ➤ Analizar las actividades de aprendizaje que se desarrollan en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Básica superior, de acuerdo con su tipo, su frecuencia y el tiempo destinado para su realización. 			<p>Técnica: Encuesta</p>
--	--	--	--	---------------------------------

Anexos C: Aprobación para la aplicación de encuesta



**FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

OFICIO No. UPSE-CEB-2025-348-MG
La Libertad, 16 de mayo de 2025

Lic. Susana Gomezjurado, MSc.
Director/a de la Unidad Educativa "Juan Jacobo Rousseau"
Ciudad.

De mis consideraciones:

La suscrita, **Lcda. Margot García Espinoza, PhD.**, directora de la Carrera de Educación Básica, perteneciente a la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la **Universidad Estatal Península de Santa Elena**, me dirijo a usted con el propósito de solicitar permiso en su institución educativa, para que las estudiantes **Bohórquez Jama Yamilet Samantha y Cabanilla Villao Arianna Lisbeth**, puedan desarrollar su proyecto de investigación.

El tema de investigación es el siguiente: **"Mediación docente y aprendizaje autorregulado en actividades de aprendizaje, en el área de Lengua y Literatura de octavo, noveno y décimo año"**. Para el desarrollo del mismo, las estudiantes aplicarán instrumentos de recolección de datos, tales como encuestas y entrevistas dirigidas al personal docente y demás miembros pertinentes de su comunidad educativa.

Dicha actividad está programada para ejecutarse durante el periodo académico **2025-1**, correspondiente al mes de mayo del presente año.

Por la favorable acogida que usted dará a la presente, le anticipo mis más sinceros agradecimientos. Atte.



MARGOT MERCEDES
GARCIA ESPINOZA

.....
Lcda. Margot García Espinoza, PhD.
Directora de la Carrera de Educación Básica
Universidad Estatal Península de Santa Elena
C.c.: Archivo



FECHA: 27/05/2025. HORA: 10:59.

FIRMA:

UPSE ¡crece SIN LÍMITES!

Anexos D: Formato de encuesta

UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Cuestionario sobre estrategias de mediación docente, aprendizaje autorregulado y actividades de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.

Instrucciones:

A continuación, encontrarás una serie de afirmaciones relacionadas con la enseñanza y el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura. Marca la opción que mejor represente tu experiencia.

Escala:

1. Nunca
2. Casi nunca
3. Ocasionalmente
4. Casi siempre
5. Siempre

DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS

A. Sexo: masculino femenino

B. Edad: 12 años 13 años 14 años 15 años 16 o más años

C. Subnivel de educación básica superior: octavo noveno décimo

C. Lugar de residencia: Santa Elena Libertad Salinas

D. Nombre del establecimiento educativo:

I. Estrategias de mediación docente

ÍTEMS	1	2	3	4	5
1. El docente me brinda andamiaje (apoyo progresivo, ayuda, tutoría) cuando enfrente dificultades en la comprensión de textos.					
2. Durante las clases, el docente fomenta la interacción con mis compañeros para construir conocimientos en conjunto.					
3. El docente utiliza preguntas y guías para ayudarme a reflexionar y corregir mis errores en el lenguaje oral y escrito.					

II. Aprendizaje autorregulado

ÍTEMS	1	2	3	4	5
5. Planeo mis tiempos de estudio para completar las lecturas y tareas de Lengua y Literatura.					
6. Evalúo mi comprensión de los textos y ajusto mis estrategias cuando no entiendo bien el contenido.					
7. Me motivo a mí mismo para leer y escribir, incluso cuando las tareas son difíciles.					
8. Uso diferentes técnicas, como subrayar o hacer resúmenes, para mejorar mi aprendizaje en la materia.					

III. Actividades de aprendizaje

ÍTEMS	1	2	3	4	5
9. Participo en actividades que involucran la creación de contenido digital, como blogs o presentaciones multimedia, para analizar textos literarios					
10. Resuelvo cuestionarios interactivos o realizo ejercicios en línea para reforzar mis habilidades en comprensión lectora y escritura.					
11. Reflexiono sobre mi propio aprendizaje y expreso mis ideas a través de diarios de lectura o ensayos críticos.					

¡Muchas gracias por su colaboración !

Anexos E: Croquis de la institución educativa

