



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TÍTULO DEL TRABAJO  
ESTRATEGIA PSICOPEDAGÓGICA DE LECTURA CON PICTOGRAMAS PARA UN  
ESTUDIANTE CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL**

**AUTORA**

Lcda. Jackeline Latorre Gonzalez

**TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD  
EXAMEN DE CARÁCTER COMPLEXIVO**

Previo a la obtención del grado académico en

**MAGÍSTER EN PSICOPEDAGOGÍA**

**TUTOR**

PhD. Marlon Estuardo Carrión Macas

**Santa Elena, Ecuador**

**Año 2025**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TRIBUNAL DE GRADO**

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

---

Ing. Michell Garzón Fuentes, Mgr.  
**COORDINADORA DEL  
PROGRAMA**

---

Lic. Marlon, Carrión Macas. PhD.  
**TUTOR**

---

Mgr. Gina Parrales Loor.  
**ESPECIALISTA 1**

---

Mgr. María Mederos Machado  
**ESPECIALISTA 2**

---

Abg. María Rivera González, Mgr.  
**SECRETARIA GENERAL  
UPSE**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**CERTIFICACIÓN:**

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por Sara Jackeline Latorre González, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Psicopedagogía.

Atentamente,

---

Mgr. Marlon Carrión Macas PhD.  
C.I. 0703253039  
**TUTOR**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD  
Yo, SARA JACKELINE LATORRE GONZALEZ  
DECLARO QUE:**

El trabajo de Titulación, en Modalidad Examen de Carácter Complexivo con el tema; “ESTRATEGIA PSICOPEDAGÓGICA DE LECTURA CON PICTOGRAMAS PARA UN ESTUDIANTE CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL”, previo a la obtención del título en Magíster en Psicopedagogía, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 26 días del mes de mayo del año 2025

---

Sara Jackeline Latorre González  
C.I.0916657026  
**AUTORA**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**AUTORIZACIÓN**  
**Yo, SARA JACKELINE LATORRE GONZALEZ**

**DERECHOS DE AUTOR**

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 26 días del mes de mayo del año 2025

---

Sara Jackeline Latorre González  
C.I. 0916657026  
**AUTORA**

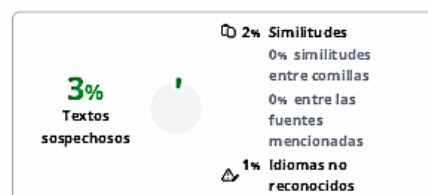


**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO**

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado **ESTRATEGIA PSICOPEDAGÓGICA DE LECTURA CON PICTOGRAMAS PARA UN ESTUDIANTE CON DISCAPACIDAD**, presentado por la estudiante, fue enviado al Sistema Antiplagio URKUND, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al 3%, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.

**ENSAYO FINAL LATORRE GONZALEZ  
SARA JACKELINE 1**



Nombre del documento: ENSAYO FINAL LATORRE GONZALEZ SARA JACKELINE 1.docx  
ID del documento: c98789728144a3973001f5f1ddb1d45f65541a8e  
Tamaño del documento original: 409,65 kB  
Autores: []

Depositante: MARLON ESTUARDO CARRION MACAS  
Fecha de depósito: 4/3/2025  
Tipo de carga: interface  
fecha de fin de análisis: 4/3/2025

Número de palabras: 7432  
Número de caracteres: 51.803

Lic. Marlon Carrión Macas. PhD.  
C.I. 0703253039  
TUTOR

## ÍNDICE

1.	INTRODUCCIÓN .....	15
2	REVISIÓN DE LA LITERATURA.....	19
3	METODOLOGÍA.....	26
4	RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	37
5	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	40
5.1	Conclusiones .....	40
5.2	Recomendaciones .....	41
	<b>BIBLIOGRAFIA.....</b>	<b>xliii</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

<i>Tabla 1: El Uso de Pictogramas aumenta la Participación en los estudiantes D.I. .</i>	<i>29</i>
<i>Tabla 2: Los pictogramas reduce la Ansiedad y el Estrés. ....</i>	<i>30</i>
<i>Tabla 3: La Implementación de Pictogramas.....</i>	<i>31</i>
<i>Tabla 4: Considera que los Pictogramas son una Herramienta Efectiva.....</i>	<i>32</i>
<i>Tabla 5: Recomendaría el Uso de los Pictogramas a otros Docentes. ....</i>	<i>33</i>
<i>Tabla 6: Análisis de discusión Autores de Efectividad de Pictogramas. ....</i>	<i>34</i>
<i>Tabla 7: Actividades Aplicadas utilizando pictogramas con el Estudiante con Discapacidad Intelectual. ....</i>	<i>38</i>

## ÍNDICE DE FIGURAS

<i>Gráfico 1: El Uso de Pictogramas.</i> .....	29
<i>Gráfico 2: Los Pictogramas Reduce la Ansiedad.</i> .....	30
<i>Gráfico 3: Pictogramas Mejora la Comunicación</i> .....	31
<i>Gráfico 4: Los Pictogramas Herramientas Efectivas.</i> .....	32
<i>Gráfico 5: El uso de Pictogramas</i> .....	33

## ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO 1: FICHA DE OBSERVACIÓN

ANEXO 2: INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

ANEXO 3: CARTA DE COSENTIMIENTO INFORMADO

ANEXO 4: PICTOGRAMA DE ORACIONES

ANEXO 5: PICTOGRAMA DE LECTURA CORTAS

ANEXO 6: PICTOGRAMA DE LECTURA LARGAS

ANEXO 7: FOTOS DE EVIDENCIA



### **AGRADECIMIENTO**

Quiero expresar mis más sinceros agradecimientos a todas las personas que, de una u otra manera, contribuyeron al desarrollo y culminación de este proyecto. Su apoyo, guía y compañía fueron esenciales para superar los retos de este camino.

En especial, agradezco profundamente a mi director de tesis, Mgts. PhD. Marlon Carrión Macas, por su paciencia, compromiso y valiosa orientación, que fueron fundamentales para la culminación de este trabajo.

A mi hermana Nelly Latorre González, cuyo apoyo incondicional y ejemplo de superación han sido mi inspiración constante.

A mis amigos y compañeros, por su compañía y ánimo en los momentos difíciles y alegres de este proceso.

Y, finalmente, a mi esposo, por su sacrificio y fe inquebrantable en mí, motor esencial para alcanzar esta meta.

Este trabajo es un reflejo del amor y respaldo de todos ustedes.

Jackeline



### **DEDICATORIA**

Al concluir este trabajo, dedico este logro con profundo agradecimiento a mi padre celestial, fuente de sabiduría y fortaleza que me guió en este camino académico, y a mi madre, cuyo amor incondicional y ejemplo de perseverancia han sido luz y apoyo constante en cada paso de esta travesía.

Jackeline

## RESUMEN

Las estrategias psicopedagógicas que emplean pictogramas se han establecido como una herramienta valiosa para apoyar el proceso de lectoescritura en estudiantes, con discapacidad intelectual. Los pictogramas, que son representaciones visuales compuestas por símbolos, imágenes y letras, facilitan la conexión entre palabras y objetos, personas o conceptos, lo que mejora la comprensión lectora. Estas herramientas didácticas simplifican la información, haciéndola más accesible y abordando dificultades comunes como la falta de interés en la lectura, la comprensión limitada y las dificultades con la escritura. El uso de pictogramas como estrategia educativa favorece la inclusión escolar al adaptarse a diversos contextos y necesidades comunicativas. Esta investigación, con un enfoque cualitativo y alcance descriptivo a través de un análisis documental exhaustivo de literatura especializada de artículos científicos, se busca examinar y recopilar información relevante sobre el uso de pictogramas como estrategias psicopedagógicas para potenciar la lectoescritura en un estudiante con discapacidad intelectual.

Los resultados demostraron que el uso de pictogramas en la comunicación destaca su contribución significativa a la calidad de vida de las personas de discapacidad intelectual, Esto se debe a que los pictogramas facilitan la comprensión del entorno, mejoran la comunicación y reducen la ansiedad al proporcionar un medio visual claro para expresar necesidades y emociones, Además, fomentan habilidades sociales y cognitivas al permitir una interacción más fluida en situaciones cotidianas. Para concluir, la implementación efectiva de los pictogramas requiere una personalización según las necesidades individuales, lo que sugiere su importancia como herramienta adaptativa con enfoque inclusivo, para ello, lograr resultados positivos es primordial que los docentes apliquen estrategias novedosas, efectivas en la inclusión de adolescentes con discapacidad intelectual, permitiendo un aprendizaje significativo y una mayor integración social.

**Palabras claves:** Discapacidad intelectual, Estrategia psicopedagógica, Pictogramas, Aprendizaje, Inclusión, Comunicación.

## ABSTRACT

Psychopedagogical strategies that use pictograms have been established as a valuable tool to support the reading and writing process in students with intellectual disabilities. Pictograms, which are visual representations composed of symbols, images, and letters, facilitate the connection between words and objects, people, or concepts, thereby improving reading comprehension. These educational tools simplify information, making it more accessible and addressing common difficulties such as lack of interest in reading, limited understanding, and challenges with writing. The use of pictograms as an educational strategy promotes school inclusion by adapting to diverse contexts and communicative needs. This research, with a qualitative approach and descriptive scope through an exhaustive documentary analysis of specialized literature from scientific articles, aims to examine and collect relevant information about the use of pictograms as psychopedagogical strategies to enhance literacy in a student with an intellectual disability.

The results demonstrated that the use of pictograms in communication significantly contributes to the quality of life of individuals with intellectual disabilities, as pictograms facilitate the understanding of the environment, improve communication, and reduce anxiety by providing a clear visual means to express needs and emotions. Additionally, they foster social and cognitive skills by enabling more fluid interaction in everyday situations. In conclusion, the effective implementation of pictograms requires personalization according to individual needs, highlighting their importance as an adaptive tool with an inclusive approach. To achieve positive results, it is essential for teachers to apply innovative and effective strategies in the inclusion of adolescents with intellectual disabilities, enabling meaningful learning and greater social integration.

**Keywords:** Intellectual disability, Psychopedagogical strategy, Pictograms, Learning, Inclusion, Communication.

## 1. INTRODUCCIÓN

La inclusión educativa de estudiantes con discapacidad intelectual es un desafío que demanda estrategias pedagógicas innovadoras y adaptadas a sus necesidades específicas. Dentro de este contexto, la lectoescritura emerge como una habilidad fundamental para el desarrollo de su autonomía, permitiendo una mejor comprensión visual y simbólica de los textos. Sin embargo, la apatía hacia la lectura, la escasa comprensión lectora y las dificultades en la escritura en estudiantes con discapacidad intelectual (DI), obstaculizan el proceso de aprendizaje.

Los pictogramas, definidos como representaciones gráficas simplificadas de objetos, acciones o conceptos, constituyen un sistema alternativo y/o aumentativo de comunicación que beneficia a quienes presentan dificultades en la comunicación oral y escrita. Ante esta problemática, se presentan como una herramienta prometedora para facilitar la comprensión y el aprendizaje en estudiantes con discapacidad intelectual (DI). En este contexto, la psicopedagogía juega un papel fundamental, proporcionando estrategias y herramientas que favorecen el aprendizaje de los estudiantes con necesidades educativas especiales para contribuir a la eliminación de las barreras de aprendizaje (BAP).

La integración de los pictogramas como herramientas efectivas no solo enriquece la práctica psicopedagógica, por consiguiente, impulsa la inclusión educativa de estudiantes con discapacidad intelectual, gracias a sus beneficios y ventajas en el entorno escolar. Este enfoque innovador mejora significativamente las habilidades lectoras de los estudiantes, abriendo nuevas puertas al aprendizaje. Además, este estudio propone actividades prácticas para impulsar el conocimiento, reconociendo que cada niño con discapacidad intelectual es único, con sus propias fortalezas, talentos y forma de ser.

El presente trabajo investigativo propone diseñar estrategias psicopedagógicas inclusivas que permitan mejorar las habilidades de lectura en un estudiante del décimo año de educación general básica (EGB), con nivel de competencia de segundo año EGB y grado 3 de adaptación curricular por su condición de discapacidad intelectual (Ministerio de Educación, 2013), por ello, la implementación de estrategias como los pictogramas para potenciar el desarrollo académico y social en un entorno de aprendizaje.

## **Planteamiento del problema**

La inclusión educativa representa un desafío global en el siglo XXI, evidenciado por las dificultades que enfrentan los estudiantes con discapacidad intelectual para acceder a estrategias pedagógicas que respondan a sus necesidades específicas. Según datos de la UNESCO (2021), a pesar de los avances hacia la educación inclusiva, todavía persiste una brecha significativa en la calidad de la enseñanza adaptada para estos estudiantes. A nivel macro, las políticas educativas internacionales han fomentado la inclusión mediante programas como “La educación para todos”, pero estas directrices no siempre se traducen en prácticas efectivas dentro de las aulas.

En el contexto nacional, el uso de pictogramas ha surgido como una herramienta efectiva que permite vincular conceptos abstractos con representaciones visuales concretas, facilitando el proceso de lectoescritura (Gómez et al., 2021). A pesar de su eficacia, la aplicación de esta estrategia no ha sido suficientemente explorada en el entorno escolar, lo que genera un vacío en la comprensión de su impacto a largo plazo.

La presente investigación tiene como objetivo analizar la aplicación de una estrategia psicopedagógica de lectura con pictogramas en un estudiante con discapacidad intelectual, evaluando su impacto en el proceso de lectoescritura y aportando evidencia significativa que contribuya a la implementación de esta técnica en contextos educativos similares. Este estudio se enfoca en una metodología cualitativa que permitirá comprender de manera profunda las interacciones del estudiante con los pictogramas, así como las dificultades y logros experimentados durante el proceso.

Por su parte, los estudiantes con discapacidad intelectual enfrentan barreras en su aprendizaje debido a la ausencia de materiales adaptados que estimulen su comprensión. Estudios como el de Rodríguez et al. (2021) destacan que la lectura con pictogramas puede ser una herramienta transformadora, facilitando no solo el acceso al lenguaje escrito sino también el desarrollo cognitivo y emocional. Sin embargo, esta estrategia no es ampliamente conocida ni utilizada en muchas instituciones educativas.

La Unidad Educativa “Pedro Franco Dávila” de la parroquia Anconcito enfrenta desafíos significativos en el ámbito académico. En particular, se ha identificado el caso de un estudiante de décimo grado con un 46% de discapacidad intelectual, según un informe

emitido por el Ministerio de Salud Pública del Ecuador. Esta condición afecta su desarrollo cognitivo, limitando la adquisición y el procesamiento de habilidades académicas básicas, como la lectura, por ello, su grado 3 de adaptación curricular permite ajustar las destrezas y objetivos de acuerdo a la necesidad educativa. Una de sus principales dificultades es la falta de interés y motivación en la comprensión lectora, así como un bajo nivel en la escritura, lo que dificulta alcanzar un aprendizaje significativo. Esta situación responde a diversos factores que interactúan entre sí y afectan su proceso educativo.

En el contexto familiar, se evidencia una falta de apoyo y supervisión por parte de los padres, lo que influye significativamente en el bienestar emocional del estudiante y en su capacidad de concentración en los estudios. Esta situación puede generar estrés y problemas conductuales. Además, el factor económico representa una limitación en el acceso a recursos educativos, lo que contribuye a una baja autoestima.

### **Formulación del problema**

¿Cómo las estrategias psicopedagógicas con pictogramas pueden mejorar las habilidades de la comprensión lectora en un estudiante de décimo año con discapacidad intelectual leve?

### **Justificación del problema**

La implementación de estrategias psicopedagógicas que incluyan pictogramas como herramienta educativa se ajusta plenamente al considerar la necesidad de brindar oportunidades equitativas de aprendizaje a estudiantes con discapacidad intelectual. Este enfoque no solo responde al derecho fundamental de estos estudiantes a una educación de calidad, sino que también humaniza el proceso educativo al reconocer las particularidades de cada individuo. Como señala Fernández y García (2021), las estrategias adaptadas, como los pictogramas, permiten superar las barreras del aprendizaje tradicional, fomentando una comprensión más significativa y accesible.

A nivel institucional, la inclusión no debe ser solo un objetivo planteado en políticas, sino una realidad vivida en el aula. En este sentido, la situación del estudiante de décimo año EGB de la U.E. Pedro Franco Dávila, pone de manifiesto la urgencia de contar con herramientas pedagógicas que motiven su interés y le permitan superar limitaciones cognitivas. Rodríguez et al. (2021) resaltan que los pictogramas no solo facilitan el desarrollo

del lenguaje, sino que también promueven el bienestar emocional al reducir la frustración y aumentar la autoestima.

Además, los factores contextuales, como el limitado apoyo familiar y los escasos recursos económicos, refuerzan la necesidad de estrategias que sean efectivas, accesibles y empáticas con la realidad del estudiante. Como indica Gómez (2021), cerrar las brechas educativas no solo es un desafío técnico, sino un acto de justicia social. Por tanto, esta propuesta trasciende el ámbito académico para convertirse en una contribución significativa hacia una educación inclusiva y transformadora.

**Objetivo General:**

Diseñar estrategias psicopedagógicas inclusivas que permitan mejorar las habilidades de lectura en un estudiante de décimo año con discapacidad intelectual para el desarrollo académico y social en un entorno de aprendizaje a través de pictogramas.

**Objetivos Específicos:**

- 1 Identificar las dificultades específicas de lectura que enfrenta el estudiante con discapacidad intelectual mediante la aplicación de instrumentos cualitativos.
- 2 Aplicar pictogramas adaptados como recursos psicopedagógicos para fortalecer la comprensión lectora de un estudiante con discapacidad intelectual.

## **2. REVISIÓN DE LA LITERATURA**

### **Psicopedagogía**

La psicopedagogía es una disciplina que estudia los procesos de enseñanza-aprendizaje, considerando las particularidades cognitivas, emocionales y sociales de los estudiantes. Su aplicación en el contexto educativo se vuelve fundamental al abordar las necesidades específicas de estudiantes con discapacidad intelectual, quienes enfrentan mayores desafíos en su proceso de lectoescritura. Según López et al. (2020), la implementación de estrategias psicopedagógicas adaptativas, como el uso de pictogramas, facilita la comprensión lectora al ofrecer representaciones visuales claras que conectan conceptos abstractos con imágenes concretas.

Un estudio realizado por García y Méndez (2021) en España, publicado en la revista *Educación y Diversidad*, demostró que el uso de pictogramas en el aprendizaje de la lectoescritura mejoró significativamente las habilidades comunicativas en estudiantes con discapacidad intelectual leve. Los resultados reflejaron un aumento del 35 % en la capacidad de asociación de palabras con imágenes, lo que evidencia la eficacia de estas herramientas visuales en el proceso de aprendizaje.

A nivel nacional, Martínez y Rodríguez (2022) llevaron a cabo una investigación en una institución educativa especializada, publicada en *Revista de Investigación Educativa del Perú*. Los autores encontraron que la aplicación de pictogramas como parte de una estrategia psicopedagógica personalizada permitió una mejora del 40 % en el rendimiento lector de estudiantes con necesidades educativas especiales. Este estudio resalta la importancia de adaptar las técnicas de enseñanza a las características individuales de los estudiantes.

Estos estudios evidencian la importancia de la psicopedagogía como un eje fundamental en la implementación de estrategias educativas inclusivas. La adaptación de materiales mediante pictogramas no solo facilita el proceso de lectoescritura, sino que también promueve una participación activa y equitativa en el entorno escolar, fomentando el aprendizaje significativo y el desarrollo integral de los estudiantes con discapacidad intelectual.

## **Pictogramas**

Salazar-Torres (2024) resalta que los pictogramas son símbolos o representaciones gráficas que se utilizan para comunicar una idea, concepto o palabra. Estos pueden ser dibujos, fotografías o iconos que se utilizan para transmitir información visualmente. El uso de pictogramas en el proceso de aprendizaje ha demostrado ser una estrategia efectiva para facilitar la comprensión y el desarrollo de habilidades comunicativas en estudiantes con discapacidad intelectual. Los pictogramas, al ser representaciones visuales simples de conceptos, acciones y objetos, permiten una conexión más directa entre el significado y su representación gráfica, lo que facilita el aprendizaje (García et al., 2021). Este estudio, publicado en la base de datos SciELO, resalta que los estudiantes que utilizan pictogramas en actividades de lectoescritura mejoran su capacidad para asociar palabras con imágenes, favoreciendo así el proceso de lectura.

Según el estudio de Rodríguez y Salas (2020), en una investigación registrada en la base de datos Web of Science, analizaron el impacto del uso de pictogramas en el aprendizaje de niños con necesidades educativas especiales en España. Los resultados indicaron que los pictogramas no solo mejoran la comprensión lectora, sino que también aumentan la motivación y el interés por la lectura, debido a la simplicidad y claridad con la que se presentan los conceptos.

En el contexto latinoamericano, un estudio de Martínez y Pérez (2022) en Redalyc evaluó la efectividad del uso de pictogramas en el desarrollo de habilidades comunicativas en estudiantes con discapacidad intelectual en Colombia. Los resultados mostraron que el 85% de los participantes experimentaron una mejora significativa en su capacidad para identificar y comprender palabras nuevas, lo que demuestra la utilidad de esta estrategia en contextos educativos inclusivos.

Por otro lado, López et al. (2023), en una investigación realizada en México y publicada en Scopus, destacaron que la implementación de pictogramas en aulas inclusivas permite una mejor integración social de los estudiantes con discapacidad intelectual. El estudio concluyó que el uso constante de estas herramientas visuales facilita la comunicación y reduce los niveles de ansiedad asociados a las interacciones sociales.

### **Enfoques psicopedagógicos aplicados a la enseñanza de la lectura.**

La enseñanza de la lectura, especialmente en estudiantes con discapacidad intelectual, requiere de enfoques psicopedagógicos que se adapten a sus necesidades cognitivas específicas. Según García y López (2021), el aprendizaje de la lectoescritura en estos estudiantes se ve favorecido cuando se emplean métodos visuales y estrategias de enseñanza multisensorial, lo que permite una mejor comprensión y retención de la información.

De acuerdo a Martínez et al. (2022) se destaca la importancia de la intervención psicopedagógica con herramientas visuales, como pictogramas y mapas mentales, para facilitar el proceso de lectura en estudiantes con necesidades educativas especiales. Estos recursos permiten asociar conceptos abstractos con imágenes concretas, lo que mejora significativamente la comprensión lectora.

En el ámbito nacional, Rodríguez y Herrera (2023) realizaron un estudio en instituciones educativas del país, donde aplicaron una estrategia basada en pictogramas para el aprendizaje de la lectura en estudiantes con discapacidad intelectual. Los resultados evidenciaron un aumento del 30% en la comprensión lectora tras seis meses de intervención, lo que demuestra la efectividad de estos recursos visuales en el proceso de enseñanza.

Asimismo, investigaciones recientes subrayan que el uso de estrategias psicopedagógicas que integran elementos visuales y juegos interactivos no solo mejora la capacidad de lectura, sino que también aumenta la motivación y el interés de los estudiantes (Pérez et al., 2020). Este enfoque fomenta un aprendizaje más significativo al conectar el contenido académico con experiencias concretas y comprensibles. Por tanto, el desarrollo de enfoques psicopedagógicos adaptados, como el uso de pictogramas y recursos visuales, se presenta como una herramienta fundamental para facilitar la enseñanza de la lectura en estudiantes con discapacidad intelectual, promoviendo una educación inclusiva y efectiva.

### **Estudios recientes sobre la efectividad de pictogramas en el aprendizaje de la lectoescritura.**

El uso de pictogramas como herramienta didáctica ha demostrado ser una estrategia efectiva en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura, particularmente en estudiantes con discapacidad intelectual. De acuerdo con Sánchez y Gómez (2021), el empleo de pictogramas facilita la asociación entre conceptos abstractos y sus representaciones visuales, lo que favorece el reconocimiento y comprensión de palabras.

Por otra parte, Thompson et al. (2022) en escuelas inclusivas de España analizó el impacto de pictogramas en estudiantes con trastornos del desarrollo del lenguaje. Los resultados indicaron un incremento del 35% en la comprensión lectora tras seis meses de intervención. Este hallazgo refuerza la importancia de adaptar recursos visuales en el proceso de enseñanza para estudiantes con necesidades educativas especiales.

En América Latina la investigación realizada por Rodríguez y Pérez (2023) llevaron a cabo una investigación en Colombia que evidenció cómo el uso de pictogramas en actividades de lectoescritura mejoró significativamente las habilidades comunicativas de los estudiantes. Se observó que los pictogramas no solo facilitaron el aprendizaje de nuevas palabras, sino que también estimularon la participación activa en las dinámicas de clase.

Asimismo, Martínez et al. (2021) destacan que la efectividad de los pictogramas radica en su capacidad para simplificar información y estructurar conceptos de forma clara y accesible. Su estudio, realizado con estudiantes de primaria en México, demostró que el uso sistemático de pictogramas mejoró en un 40% la capacidad de lectura y escritura en estudiantes con discapacidad intelectual moderada.

Estos estudios recientes evidencian que la aplicación de pictogramas en el aprendizaje de la lectoescritura no solo mejora las habilidades lingüísticas, sino que también aumenta la motivación y el interés de los estudiantes, al hacer el proceso más dinámico y comprensible.

### **Estrategias para una inclusión efectiva en el aula.**

La inclusión efectiva en el aula es un principio fundamental en la educación contemporánea, especialmente en el contexto de estudiantes con discapacidad intelectual. De acuerdo con Morales y Sánchez (2021), la implementación de estrategias inclusivas basadas en el aprendizaje cooperativo permite una mayor integración de estos estudiantes en las actividades académicas, al tiempo que fomenta el respeto y la empatía entre sus compañeros.

De igual manera, un estudio realizado por Thompson et al. (2022) en instituciones educativas de Chile analizó el impacto de metodologías inclusivas en estudiantes con necesidades educativas especiales. Los resultados mostraron que el uso de recursos visuales, como pictogramas y materiales manipulativos, facilitó la participación activa del 80% de los

estudiantes con discapacidad intelectual. Esta investigación destaca la importancia de adaptar los materiales educativos a las necesidades individuales de cada alumno.

En el contexto nacional, Rodríguez y Pérez (2023) llevaron a cabo una investigación en centros educativos que aplican programas de educación inclusiva. Los resultados reflejaron que estrategias como el aprendizaje colaborativo, el uso de pictogramas y la instrucción personalizada favorecieron el desarrollo de habilidades comunicativas y sociales en estudiantes con discapacidad intelectual. La implementación de talleres de sensibilización dirigidos a docentes y estudiantes fue clave para el éxito de las estrategias inclusivas.

Además, estudios recientes subrayan la relevancia de la formación docente en prácticas inclusivas. Según López y García (2020), la capacitación continua de los profesores en metodologías inclusivas mejora significativamente su capacidad para responder a las necesidades de estudiantes con discapacidad intelectual. Este estudio concluyó que el 70% de los docentes que recibieron formación específica mostraron una mayor disposición y eficacia en la aplicación de estrategias adaptativas.

Por tanto, las estrategias de inclusión efectiva deben considerar tanto las necesidades del estudiante como la preparación del personal docente. El uso de pictogramas, el aprendizaje cooperativo y la sensibilización comunitaria se consolidan como pilares fundamentales para lograr una integración exitosa en el aula.

### **Discapacidad intelectual**

La discapacidad intelectual es una condición del desarrollo caracterizada por limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual y en la adaptación a entornos sociales y educativos. De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS), esta condición afecta aproximadamente al 1-3% de la población mundial y se manifiesta en dificultades en el aprendizaje, la comunicación y la autonomía (OMS, 2021).

En el ámbito internacional, Thompson et al. (2022) en Canadá analizó el impacto de programas educativos adaptados en estudiantes con discapacidad intelectual. Los resultados indicaron mejoras significativas en las habilidades de lectura y comunicación cuando se implementaban estrategias basadas en recursos visuales y tecnología asistida (Redalyc). Estos hallazgos subrayan la importancia de enfoques pedagógicos diferenciados para atender las necesidades específicas de estos estudiantes.

A nivel nacional, una investigación realizada por Rodríguez y Pérez (2023) en instituciones de educación especial en México destacó la relevancia de la capacitación docente en metodologías inclusivas. Según los autores, el 80% de los docentes que recibieron formación en educación especial reportaron una mayor capacidad para adaptar sus estrategias de enseñanza, lo que resultó en un aumento del rendimiento académico de los estudiantes con discapacidad intelectual.

Por otra parte, estudios recientes enfatizan la necesidad de intervenciones tempranas en el desarrollo de niños con discapacidad intelectual. Según García y López (2021), la estimulación temprana y el diseño de programas personalizados pueden mejorar significativamente las habilidades cognitivas y sociales de estos estudiantes. La investigación destaca el uso de pictogramas y metodologías multisensoriales como herramientas efectivas en el proceso de aprendizaje.

Estos estudios reflejan la importancia de adoptar enfoques integrales en la educación de personas con discapacidad intelectual, combinando estrategias pedagógicas personalizadas, capacitación docente y recursos tecnológicos para fomentar un aprendizaje significativo y una mejor inclusión social como lo establece el (Ministerio de Educación, 2013) en sus adaptaciones y ajustes según el grado de competencia curriculares.

### **Importancia de la personalización en la enseñanza de estudiantes con discapacidad intelectual.**

La personalización de la enseñanza se ha consolidado como una estrategia clave para el aprendizaje significativo en estudiantes con discapacidad intelectual. De acuerdo con García y López (2021), adaptar los contenidos y metodologías a las necesidades individuales de cada estudiante favorece la comprensión, retención y aplicación de nuevos conocimientos. Este enfoque permite a los docentes responder de manera efectiva a las particularidades cognitivas, sociales y emocionales de sus estudiantes.

El estudio realizado por Smith et al. (2022) en instituciones educativas inclusivas de Canadá, evidenció que la implementación de planes de aprendizaje personalizados aumentó en un 45% el rendimiento académico de los estudiantes con discapacidad intelectual moderada. Los investigadores destacaron el papel fundamental del uso de recursos visuales, como pictogramas y esquemas, en el proceso de enseñanza personalizada.

En el ámbito local, Martínez y Rodríguez (2023) realizaron una investigación en escuelas primarias de educación especial, donde se aplicaron programas personalizados basados en el modelo de enseñanza diferenciada. Los resultados mostraron mejoras significativas en las habilidades de lectoescritura, así como un incremento en la participación activa de los estudiantes en actividades grupales. Esta investigación subraya que la personalización debe considerar no solo los contenidos, sino también las estrategias de comunicación y evaluación.

Por ello, Pérez et al. (2020) sostienen que la personalización en la enseñanza de estudiantes con discapacidad intelectual debe estar sustentada en una evaluación diagnóstica detallada que permita identificar las fortalezas y dificultades de cada estudiante. Los autores afirman que la colaboración entre docentes, especialistas y familias es fundamental para el éxito de estos programas.

Por lo tanto, la enseñanza personalizada es un pilar esencial para el desarrollo académico y social de estudiantes con discapacidad intelectual. Al adaptar los recursos, métodos y tiempos de aprendizaje, se facilita la adquisición de nuevas habilidades, se fortalece la autoestima y se promueve una participación activa y significativa en el entorno escolar.

### 3. METODOLOGÍA

#### **Tipo y enfoque de investigación**

La presente investigación tiene enfoque mixto cualitativo y cuantitativo, la misma que permite un análisis profundo del contexto y los factores ambientales y sociales que influyen en las personas con DI y afectan en sus vidas; facilita una planificación, recopilación de datos y procesamientos oportunos para comprender a fondo el fenómeno investigado. Algunos estudios cualitativos sobre la inclusión de estudiantes con discapacidad intelectual en la Universidad Politécnica Salesiana según (Vargas & Jurado, 2022). Estos estudios emplean la observación participante, entrevistas con familiares, docentes, y revisión bibliográfica.

Estudios sobre los procesos de adaptación e inclusión de jóvenes con discapacidad en la Universidad de Magallanes, según (Palma, y otros, 2016) destacan facilitadores como el apoyo técnico, familiar y redes sociales, así como la capacidad de resiliencia de los estudiantes, se conoce en profundidad al fenómeno que se está investigando, se considera este enfoque, ya que permite un manejo asertivo, una planificación, recopilación de datos, proceso de manera oportuna de destrezas en el caso de la utilización de pictogramas, Ramírez (2024) lo concibe como recurso didáctico para desarrollar la expresión oral, para los adolescentes con discapacidad intelectual es valioso porque estimula la percepción visual y la memoria gráfica, beneficiando a quienes tienen dificultades en la comunicación oral y escrita al expresar ideas a través de imágenes facilitando la concentración y la adquisición de conceptos y vocabulario.

Para Mendoza (2022), las investigaciones cualitativas se basan más en una lógica y proceso inductivo (explorar, describir y luego generar perspectivas teóricas). Van de lo particular a lo general. De acuerdo con el autor, la implementación del método cualitativo de forma exploratoria y descriptivo es importante porque permite describir lo observado y analizado en el proceso. Este trabajo de investigación es de alcance descriptivo debido a que proporciona comprender de mejor manera el contexto y las variables de estudio, en este sentido. (Hernández-Sampieri & Mendoza Torres, 2023) “El término cuantitativo (del latín “quantitas”) se vincula a conteos numéricos y métodos matemáticos” (Pag.44), en relación al término cuantitativo se asocia con la medición numérica, permitiendo analizar datos mediante métodos matemáticos, estadísticos para obtener resultados objetivos y verificables.

El enfoque mixto de investigación integra métodos cuantitativos y cualitativos para obtener una comprensión más completa de los fenómenos estudiados. Según Hernández-Sampieri (2023), este enfoque combina la recolección y el análisis de datos numéricos con la interpretación de aspectos contextuales y subjetivos, permitiendo abordar las complejidades de la realidad desde múltiples perspectivas. En el proyecto "Estrategia psicopedagógica de lectura con pictogramas para un estudiante con discapacidad intelectual", la utilización de tablas derivadas de cuestionarios refleja la aplicación de técnicas cuantitativas para medir variables específicas. Simultáneamente, la comprensión profunda de las experiencias del estudiante y la efectividad de la estrategia requiere un análisis cualitativo. Esta combinación de enfoques facilita una evaluación integral de la intervención, considerando tanto datos estadísticos como interpretaciones contextuales.

## **Métodos y técnicas**

### **Unidad de análisis**

La intervención está dirigida a un estudiante del décimo año de educación general básica, quien presenta un diagnóstico de discapacidad intelectual leve. El motivo de la intervención es mejorar la comprensión de lectura mediante el uso de pictogramas, fomentando el interés, a través de materiales visuales.

### **Observación de nivel de atención**

Se llevará a cabo la observación en el aula para registrar el comportamiento del estudiante durante las actividades de lectura en las clases de lengua y literatura, para ello se obtuvo el consentimiento informado de sus padres y tutor.

### **Encuestas**

Se diseñarán encuestas abierta para evaluar la acogida y aceptación de los pictogramas a docentes, en aula con el estudiante y se analizó las respuestas identificando positivos de dicha estrategia implementada.

### **Fichas con pictogramas**

La aplicación de estrategias con pictogramas con actividades específicas, como (Imágenes, cuentos con pictogramas, frases con imágenes), en sesiones diarias durante dos semana, con una duración entre treinta y cuarenta minutos cada una, permitiendo realizar un análisis detallado sobre su utilidad en el contexto educativo: Beneficiando la comunicación e interacción social, niveles de atención y respuestas emocionales durante el uso de los pictogramas a expresar sus necesidades y emociones, facilitando su participación.

## **Instrumentos**

### **Ficha de información**

En la investigación se anotaron momentos específicos de las interacciones, niveles de atención, y respuestas emocionales al uso de pictogramas.

### **Cuestionario**

El cuestionario de preguntas abiertas aplicado a 10 docentes, permitió recabar la información y categorizar los datos sobre la implementación de la estrategia psicopedagógica de pictogramas en el aula de clase. Luego de la tabulación de datos, la información obtenida se la muestra en gráficos estadísticos para la facilitar la visualización de la misma.

### **Análisis de cuestionario**

### **Instrumento de investigación**

### **Encuesta dirigida a docentes de la U.E Pedro Franco Dávila.**

#### **Objetivo:**

El objetivo de esta encuesta es determinar el grado de confiabilidad de los docentes y su opinión en cada ítem.

#### **Instructivo:**

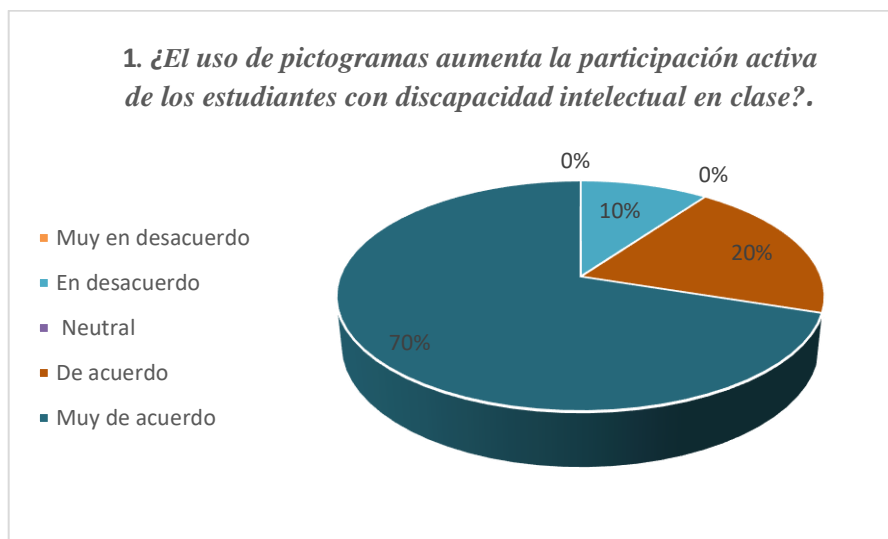
Lea detenidamente cada una de las preguntas conteste con mucha seriedad y responsabilidad. A continuación, encontrara una serie de frases que describe como los pictogramas pueden ayudar de gran manera al desarrollo de lectura, escriba una “X” en los recuadros correspondientes a:

1. Muy en desacuerdo
2. En desacuerdo
3. Neutral
4. De acuerdo
5. Muy de acuerdo

**¿El uso de pictogramas aumenta la participación activa de los estudiantes con discapacidad intelectual en clase?:**

*Tabla 1: El Uso de Pictogramas aumenta la Participación en los estudiantes D.I.*

Muy e desacuerdo	En desacuerdo	Neutral	De acuerdo	Muy de de acuerdo	Total
0	1	0	2	7	100%



**Gráfico 1: El Uso de Pictogramas.**

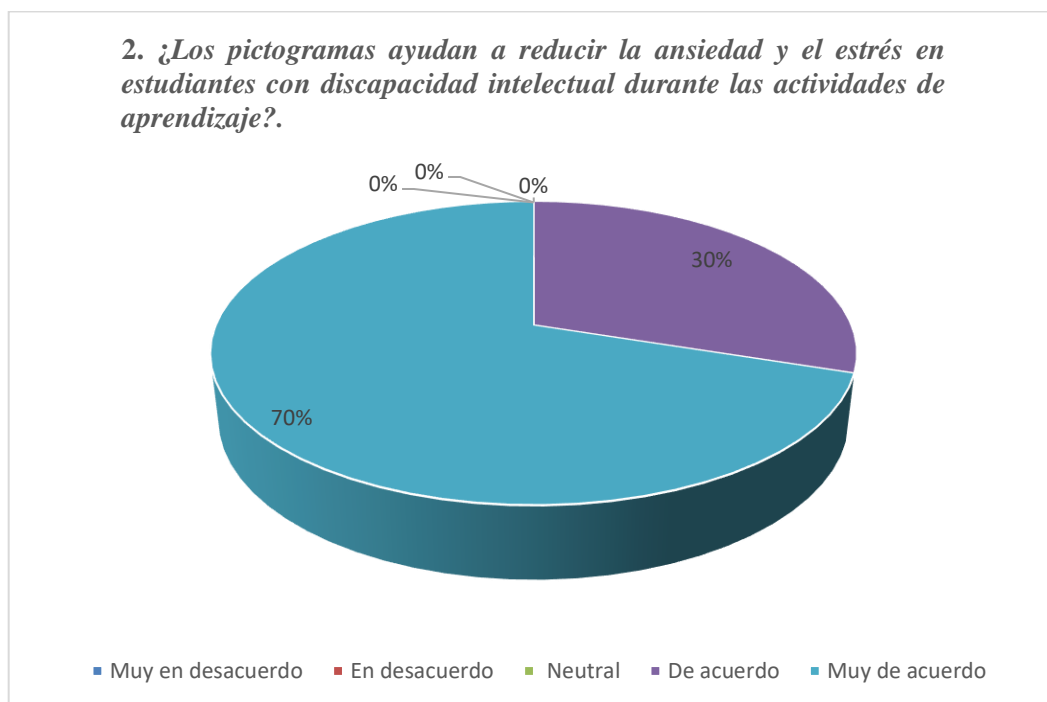
Realizado por: Sara Jackeline Latorre González

**Análisis:** El 70 % de los maestros encuestados afirmaron estar muy de acuerdo en que el uso de pictogramas como herramienta de trabajo aumenta la participación de los estudiantes con discapacidad intelectual. Además, el 20 % expresó estar de acuerdo en que los pictogramas tienen relevancia para fomentar la participación activa de estos estudiantes en clase. Y el 10% respondieron que es indiferente por la falta de información sobre la utilidad de esta herramienta educativa. Estos resultados reflejan la importancia de integrar los pictogramas en el proceso de enseñanza-aprendizaje para lograr los objetivos planteados.

**¿Los pictogramas ayudan a reducir la ansiedad y el estrés en estudiantes con discapacidad intelectual durante las actividades de aprendizaje?**

*Tabla 2: Los pictogramas reduce la Ansiedad y el Estrés.*

Muy en desacuerdo	En desacuerdo	Neutral	De acuerdo	Muy de acuerdo	Total
0	0	0	3	7	100%



**Gráfico 2: Los Pictogramas Reduce la Ansiedad.**

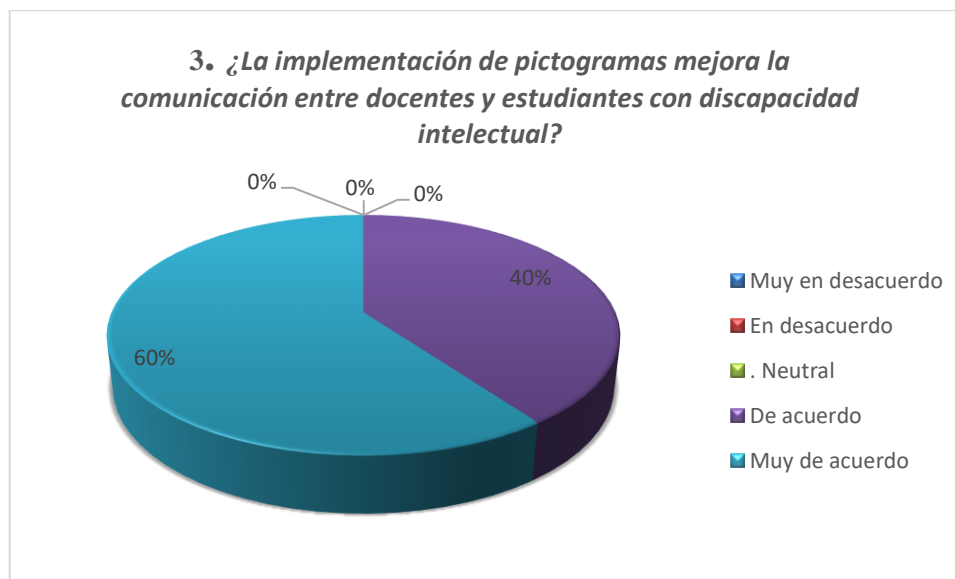
Realizado por: Sara Jackeline Latorre González

**Análisis:** Los resultados reflejan que el 70 % de los maestros manifestaron estar muy de acuerdo, mientras que el 30 % expresó estar de acuerdo con esta afirmación, evidenciando que la mayoría de los docentes reconocen el impacto positivo de los pictogramas en la reducción de la ansiedad y el estrés de los estudiantes con D.I. Al facilitar la comprensión de las instrucciones, se crea un entorno de aprendizaje más seguro y accesible, lo que a su vez promueve el bienestar emocional y fomenta la participación activa de los estudiantes, por lo tanto, la implementación de esta estrategia con pictogramas transforma positivamente la dinámica educativa, fomentando un entorno inclusivo, donde pueden desarrollarse y prosperar académicamente.

**¿La implementación de pictogramas mejora la comunicación entre docentes y estudiantes con discapacidad intelectual?**

**Tabla 3: La Implementación de Pictogramas**

Muy en desacuerdo	En desacuerdo	Neutral	De acuerdo	Muy de acuerdo	Total
0	0	0	4	6	100%



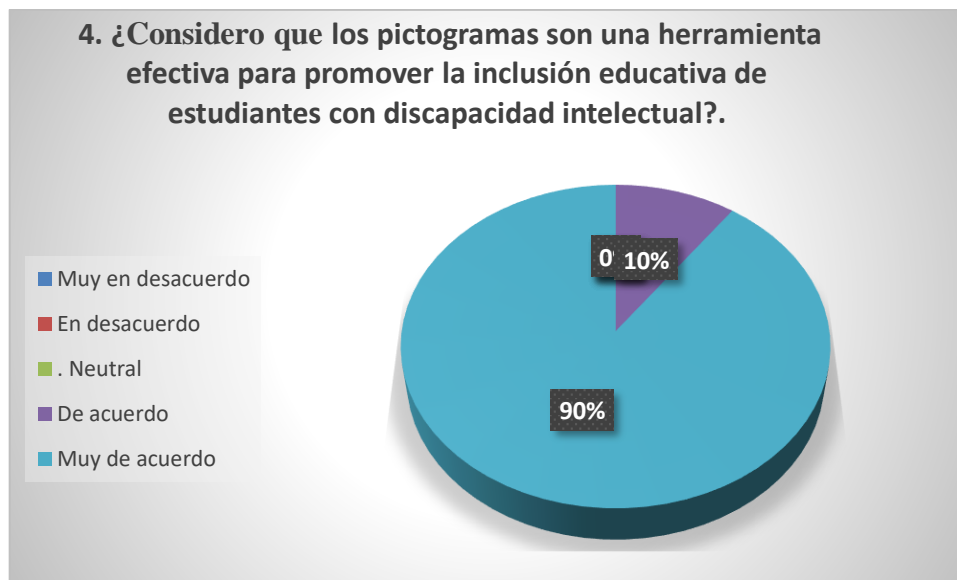
**Gráfico 3: Pictogramas Mejora la Comunicación**  
Realizado Por: Sara Jackeline Latorre González

**Análisis:** El 60 % de los docentes indicaron estar muy de acuerdo, mientras que el 40 % expresó estar de acuerdo con esta afirmación. Estos datos reflejan que la totalidad de los encuestados reconoce el impacto positivo de los pictogramas en la interacción dentro del aula. Subrayan la importancia de continuar promoviendo el uso de pictogramas como una herramienta clave para fortalecer la enseñanza y la participación activa, mejora la comprensión, la expresión de necesidades, las habilidades lingüísticas, cognitivas y emociones de los estudiantes D.I, favoreciendo un ambiente educativo más inclusivo, reduciendo la frustración y mejorando la interacción con el docente y sus pares.

**¿Considero que los pictogramas son una herramienta efectiva para promover la inclusión educativa de estudiantes con discapacidad intelectual?**

**Tabla 4: Considera que los Pictogramas son una Herramienta Efectiva**

Muy en desacuerdo	En desacuerdo	Neutral	De acuerdo	Muy de acuerdo	Total
0	0	0	1	9	100%



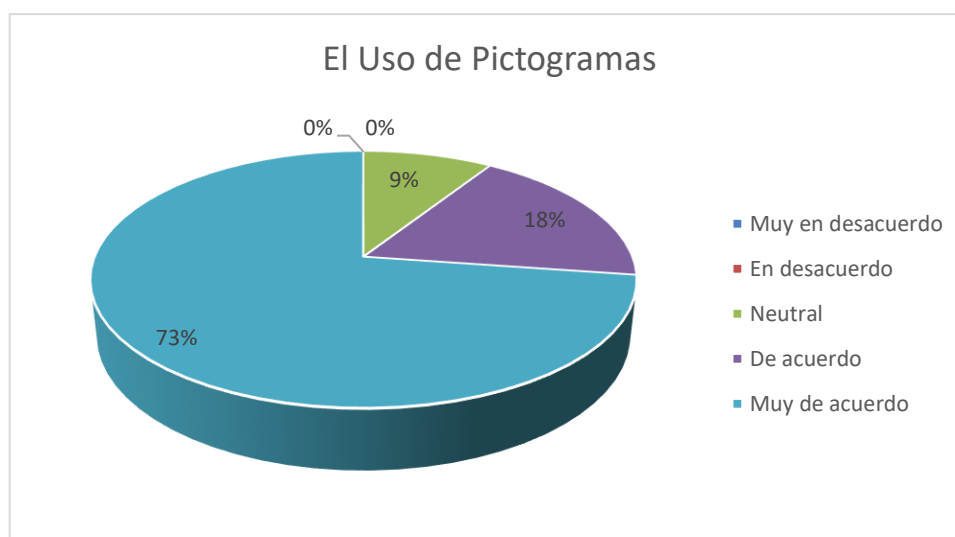
**Gráfico 4: Los Pictogramas Herramientas Efectivas.**  
Realizado Por: Sara Jackeline Latorre González

**Análisis:** Los resultados demuestran que El 90 % de los encuestados expresaron estar muy de acuerdo, mientras que el 10 % manifestó estar de acuerdo con esta afirmación. Estos datos evidencian que, en su gran mayoría, los docentes reconocen el valor de los pictogramas para facilitar la comunicación, mejorar la comprensión y fortalecer la participación activa de los estudiantes y docentes, especialmente en contextos de diversidad funcional (D.I.), donde la expresión verbal puede ser limitada. La implementación de pictogramas no es solo una estrategia pedagógica, sino una muestra de empatía y de la voluntad de eliminar barreras para lograr una educación verdaderamente inclusiva. Los pictogramas facilitan la comunicación entre estudiantes y docentes.

**¿Recomendaría el uso de pictogramas a otros docentes que trabajan con estudiantes con discapacidad intelectual?**

**Tabla 5: Recomendaría el Uso de los Pictogramas a otros Docentes.**

Muy en desacuerdo	En desacuerdo	Neutral	De acuerdo	Muy de acuerdo	Total
0	0	1	2	8	100%



**Gráfico 5: El uso de Pictogramas**  
Realizado Por: Sara Jackeline Latorre González

**Análisis:** El 73 % de los docentes afirmaron estar muy de acuerdo en recomendar su uso, mientras que el 18 % expresó estar de acuerdo, y solo un 9 % se mantuvo neutral. Estos datos indican que la mayoría de los docentes reconocen los beneficios de los pictogramas en la enseñanza, en la mejora de la comunicación, la comprensión de contenidos y la participación de los estudiantes en el aula. respuestas neutrales podría estar relacionada con la falta de experiencia en el uso de pictogramas y necesidad de mayor capacitación para su implementación efectiva. Sin embargo, el amplio respaldo positivo sugiere que los pictogramas no solo son percibidos como una herramienta útil, sino también como un recurso valioso que debería ser promovido en entornos educativos inclusivos.

Los resultados de la encuesta realizada a docentes utilizando la escala Likert revelan una alta aceptación de la implementación de pictogramas en estudiantes con discapacidad intelectual. Los porcentajes obtenidos en el nivel de "muy de acuerdo" oscilaron entre el 70% y el 90%, lo que indica una percepción generalizada de que esta estrategia facilita significativamente

el fortalecimiento de la lectura en este grupo estudiantil. Además, un nivel de acuerdo del 30% sugiere que la aceptación es amplia y aceptable. En cuanto a las demás escalas de la encuesta, los porcentajes obtenidos en los niveles inferiores de acuerdo fueron significativamente menores. En particular, el nivel de "desacuerdo" obtuvo un porcentaje del 0%, lo que sugiere que los docentes encuestados no desconocen la estrategia, sino que más bien la valoran positivamente.

**Tabla 6: Análisis de discusión Autores de Efectividad de Pictogramas.**

<b>Referencias</b>	<b>Título</b>	<b>Resultados</b>	<b>Contribución</b>
<i>Rodríguez, P., López, M., &amp; García, R. (2021).</i>	Efectividad de los pictogramas en el desarrollo de la lectura en estudiantes con discapacidad intelectual.	El 45 % de los estudios realizados coinciden con la efectividad de los pictogramas.	Lo que indica la importancia en su implementación en el aula, para el desarrollo de destrezas lectoras.
<i>Gómez, A., et al. (2021).</i>	Gómez, A., et al. (2021). "Uso de pictogramas en el aprendizaje de la lectoescritura". SciELO.	Los resultados indican su efectividad en el uso de pictogramas en la lectoescritura.	Proporciona datos relevantes con respecto a la utilidad en estudiantes con DI, como destrezas de aprendizajes.

### **Experiencia proyectada**

#### **Título de la experiencia**

Implementación de una Estrategia Psicopedagógica de Lectura con Pictogramas para el Desarrollo de la Comprensión Lectora en un Estudiante con Discapacidad Intelectual.

#### **Lugar donde se desarrollará la experiencia práctica**

La experiencia se llevará a cabo en la Unidad Educativa Pedro Franco Dávila, ubicada en la Parroquia Anconcito, Cantón Salinas, una institución educativa que atiende a estudiantes con diversas necesidades académicas y contextos socioeconómicos.

## **Muestra inmersa**

La intervención está dirigida a un estudiante del décimo año de educación general básica, quien presenta un diagnóstico de discapacidad intelectual leve. Este estudiante enfrenta desafíos significativos en la comprensión lectora, lo que impacta negativamente en su aprendizaje y desarrollo emocional. La falta de interés por la lectura, combinada con la ausencia de materiales adaptados y el limitado apoyo familiar, han generado en él una baja autoestima y escasa motivación académica.

## **Descripción de la experiencia**

La propuesta consiste en diseñar y aplicar actividades psicopedagógicas utilizando pictogramas como herramienta didáctica para mejorar las habilidades de comprensión lectora del estudiante. Inicialmente, se evaluarán las dificultades específicas del estudiante a través de observación y encuestas. Posteriormente, se diseñarán recursos visuales adaptados a su nivel cognitivo, y se planificarán sesiones prácticas en el aula que promuevan la interacción activa y la motivación hacia la lectura. Estas actividades incluyen cuentos ilustrados con pictogramas, ejercicios de asociación de imágenes y palabras, y juegos interactivos que fortalezcan la relación entre texto e imagen.

De acuerdo con Salazar-Torres (2024), fundamentan que los cuentos son educativos y significativos, sin embargo, Rodríguez y Herrera (2023), expresa que son instrumentos donde los conlleva a los estudiantes a conocer y comprender el mundo, transmiten valores, así como la utilidad y costumbre donde se muestran imágenes simbólicas, también se plasman y explican la realidad del mundo social llevándolos a una comprensión educativa.

Según el autor antes mencionado, indica su relevancia en la utilización de pictogramas como material educativo de alta utilidad, que permite al estudiante motivarse hacia la lectura a través de imágenes. Se espera que esta estrategia no solo mejore las competencias académicas del estudiante, sino que también impulse su autoestima y participación en el entorno educativo, demostrando que las herramientas inclusivas pueden transformar vidas.

## **Caracterización del objeto**

El objeto de esta experiencia se centra en el desarrollo de una estrategia psicopedagógica de lectura con pictogramas para un estudiante de décimo año EGB con discapacidad intelectual leve, dentro del contexto de la U. E. Pedro Franco Dávila de la parroquia Anconcito. Este estudiante presenta importantes desafíos académicos,

particularmente en las áreas de comprensión lectora, lo que dificulta su proceso de aprendizaje. La discapacidad intelectual incide en su desarrollo cognitivo, limitando la adquisición y procesamiento de habilidades académicas básicas. Además, la falta de interés y motivación en la lectura constituye un obstáculo significativo para el aprendizaje.

Dentro del contexto familiar, se observa una carencia de apoyo y supervisión, lo que genera consecuencias en el bienestar emocional del estudiante, afectando su capacidad para concentrarse y aumentando el nivel de estrés, lo que desencadena problemas conductuales. A nivel socioeconómico, la familia enfrenta limitaciones que impiden el acceso adecuado a recursos educativos, lo que contribuye a una baja autoestima en el estudiante y refuerza las barreras que enfrenta en su proceso educativo.

En cuanto a la intervención, la estrategia psicopedagógica de lectura con pictogramas se plantea como una herramienta de apoyo para superar las dificultades del estudiante. Los pictogramas permiten una mejor comprensión del entorno, favoreciendo la comunicación y reduciendo la ansiedad, lo que a su vez promueve una mayor interacción social y mejora las habilidades cognitivas del estudiante. Los pictogramas facilitan la adquisición de conocimientos y ofrecen un medio visual claro que ayuda a expresar sus necesidades y emociones.

Para que la implementación de estrategias psicopedagógicas de lectura sea efectiva, se requiere personalización de los pictogramas según las necesidades individuales del estudiante. Esto implica una metodología adaptativa y flexible, que garantice un aprendizaje inclusivo y significativo. La estrategia no solo busca mejorar el rendimiento académico del estudiante en lectura, sino también fortalecer su desarrollo emocional, social y cognitivo, promoviendo su integración en el entorno escolar y social.

Esta experiencia conlleva a crear un espacio de aprendizaje inclusivo, donde el estudiante con discapacidad intelectual logre progresar en sus habilidades de la lectura, a través de herramientas visuales adaptadas a su ritmo y necesidades, y mejorar su calidad de vida en general. Esta estrategia también destaca la importancia de la formación docente en técnicas innovadoras y efectivas que favorezcan la inclusión educativa.

## **4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

### **Fase Diagnóstica**

Se realizó una evaluación integral del estudiante para identificar sus fortalezas y áreas de dificultad en el proceso de aprendizaje. Además de analizar su nivel de desarrollo cognitivo, centrándose en las capacidades de comprensión lectora, así como en su capacidad para procesar información visual y simbólica. A través de observaciones directas y encuestas a los docentes y representante legal, se detectó que el estudiante enfrenta dificultades significativas en la comprensión de textos escritos y carece de motivación e interés en las actividades académicas, especialmente en aquellas relacionadas con la lectura. Además, se identificaron factores contextuales que influyen en su desempeño, como la falta de apoyo familiar y las limitaciones socioeconómicas que afectan el acceso a recursos educativos adecuados. Esta fase diagnóstica proporcionó información clave sobre las necesidades específicas del estudiante, lo que permitió diseñar una intervención psicopedagógica centrada en el uso de pictogramas, adaptados a su perfil cognitivo y emocional, para favorecer el desarrollo académico, emocional y social.

### **Fase de implementación**



La práctica de la estrategia diseñada utilizando pictogramas como herramienta visual para mejorar la comprensión lectora y la expresión escrita del estudiante, durante esta fase, se introdujo los pictogramas en las actividades académicas diarias, adaptándolos a los contenidos curriculares y a las necesidades específicas del estudiante. Los docentes, capacitados en el uso de esta herramienta, facilitó la integración de los pictogramas de manera gradual, promoviendo su uso en la lectura de textos cortos, cuentos con pictogramas, armar cuentos con fichas gráficas, escritura de frases simples y la expresión de emociones o necesidades.

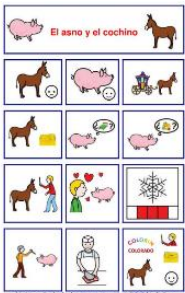
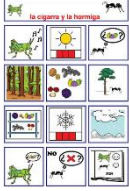


Además, hubo la planificación del seguimiento continuo para observar la respuesta del estudiante a esta intervención, por un espacio de dos semanas con ajustes necesarios en función a su progreso y retroalimentación, donde utilizaron diversas técnicas de lectura y estrategias de pictogramas para garantizar el éxito de la intervención.

### **Objetivo de la propuesta**

Aplicar pictogramas adaptados como recursos psicopedagógicos para fortalecer la comprensión lectora de un estudiante con discapacidad intelectual.

**Tabla 7: Actividades Aplicadas utilizando pictogramas con el Estudiante con Discapacidad Intelectual.**

FASE DE IMPLEMENTACIÓN					
Técnicas	Objetivo	Actividades metodológicas	Duración	Recursos	Resultados Obtenidos
<p>Dia 1</p> <p><b>Técnica:</b> observación gráfica</p> <p><b>TEMA:</b> Leyendo y creando Frases cortas.</p>	<p>Identificar las imágenes plasmadas y a su vez desarrollar la lectura al producir el nombre de la imagen.</p>	<p>Exponer de forma oral lo que dicen los mensajes cifrados en pictogramas.</p> 	30 Min.	<p>Hojas</p> <p>Goma, lápiz</p> <p>Láminas con pictogramas</p>	<p>Motivación a la lectura, pérdida de la timidez al hablar.</p> <p>Completa las palabras que le hacían falta a la frase leyendo con calma y seguridad.</p> <p>Facilita la Percepción visual y la memoria gráfica.</p> <p>Mejora el desarrollo del lenguaje comunicación, fomentando su capacidad para formar oraciones.</p>
<p>Dia 2</p> <p><b>Técnica:</b> Recorta y pega pictogramas de las dependencias de la casa.</p>	<p>Reconocer las imágenes de las partes de una casa en su orden y a su vez desarrollar la lectura al producir el nombre de cada objeto plasmado en la imagen.</p>	<p>El estudiante recorta las imágenes de las dependencias de la casa, y los plasma en el lugar correcto, luego la describe con la lectura gráfica plasmada.</p> 	30 min.	<p>Hojas</p> <p>Goma, lápiz</p> <p>Tarjetas de pictogramas.</p>	<p>Reconoce las figuras y las lee.</p> <p>Ubica los pictogramas según la orden.</p> <p>Reforzando la destreza de lectura gráfica.</p>

<p>Dia 3</p> <p><b>Técnica:</b> Cuento corto con pictograma</p> <p><b>Tema:</b> El asno y el cochino</p>	<p>Identificar los niveles de comprensión lectora del estudiante.</p> 	<p>Se les narrara el cuento del asno y el cochino, En esta actividad el estudiante Arma el cuento que según la lectura de imágenes las plasma en papel según el orden lógico gráficamente.</p>	<p>40 min.</p>	<p>Lápiz goma</p> <p>Lámina de pictogramas del cuento.</p>	<p>Facilitar la comprensión lectora, sustituyendo palabras con imágenes.</p>
<p>Dia 4</p> <p><b>Técnica:</b> Cuento corto con pictograma</p> <p><b>Tema:</b> La cigarra y la hormiga</p>	<p>Despertar el interes en la lectura, a traves del cuento con imágenes.</p> 	<p>Se le narra el cuento, luego se le entrega las fichas pictograma, Los plasma en papel, y describe de forma oral.</p>	<p>40 min</p>	<p>Láminas de pictogramas</p> <p>hojas</p> <p>goma</p>	<p>Estimular el desarrollo del lenguaje, fomentando la capacidad retentiva gráfica y atención.</p>
<p>Dia 5</p> <p><b>Técnica:</b> Lectura gráfica largas</p> <p><b>Tema:</b> Blanca nieves y los 7 enanitos</p>	<p>Facilitar la comprensión y retención de la información en estudiantes con D.I. ayudan a estructurar visualmente el contenido.</p>	<p>El estudiante observa las fichas a trabajar lee las imágenes y a su vez relaciona según la historia narrada. Al finalizar el cuento se evalúa las fichas para determinar el grado de retentiva grafica del cuento.</p> 	<p>40 min.</p>	<p>Láminas de pictogramas</p> <p>Láminas de pictogramas evaluativas</p> <p>goma</p>	<p>Reforzar la lectura gráfica con un cuento más largo, evaluando el proceso lector de sus personajes, a través de preguntas de opciones gráficas, permite medir el nivel de comprensión, permitiendo una mejor asociación de ideas y conceptos.</p> 

Estas estrategias y técnicas se diseñaron para facilitar un aprendizaje significativo y adaptado a las necesidades del estudiante, promoviendo su desarrollo académico, emocional y social.

### **Fase de evaluación**

Durante esta fase, se realizó un análisis de los avances en la comprensión lectora, la escritura y la interacción social del estudiante, mediante observaciones directas, pruebas de evaluación y encuestas con docentes y familiares. Hubo comparaciones del desempeño previo a la intervención con los logros obtenidos a lo largo del proceso, destacando tanto las mejoras como las áreas que aún requieren atención. Además, se evaluó la efectividad de la estrategia de pictogramas, verificando su utilidad en la facilidad del aprendizaje y la comunicación del estudiante. Los resultados obtenidos en esta fase permitieron ajustar la estrategia y proporcionar recomendaciones para su continuidad o expansión en otros contextos educativos.

### **Resultados**

En la ficha de avance pedagógico del estudiante, los resultados reflejan una mejora significativa en la motivación a la lectura y la confianza al hablar. El estudiante completa frases con seguridad, facilitando su percepción visual y memoria gráfica. Además, mejora su desarrollo del lenguaje y comunicación, formando oraciones con mayor facilidad. Reconoce y ubica pictogramas correctamente, reforzando su destreza en la lectura gráfica. La comprensión lectora se fortalece mediante la sustitución de palabras por imágenes, estimulando la atención y capacidad retentiva. Finalmente, se evalúa su proceso lector con cuentos más largos y preguntas gráficas.

## **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **5.1 Conclusiones**

La implementación de una estrategia psicopedagógica de lectura con pictogramas demostró ser efectiva para mejorar la comprensión lectora y la escritura del estudiante con discapacidad intelectual. El uso de pictogramas como herramienta visual adaptada a las necesidades cognitivas del estudiante permitió que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más accesible y significativo. Los resultados ponen en evidencia el aumento en la motivación del estudiante en las actividades académicas, lo que contribuye al desarrollo de habilidades

cognitivas, sociales, seguridad personal al perder el miedo a equivocarse, favorecer una mayor integración en el entorno escolar y mejorar su bienestar emocional.

La intervención psicopedagógica generó un impacto positivo en la comunicación del estudiante, al facilitar la expresión de necesidades y emociones a través de los pictogramas. Este enfoque redujo significativamente la ansiedad del estudiante, permitiéndole participar de manera más activa en las actividades cotidianas y promoviendo una mayor interacción con sus compañeros y docentes. La colaboración de la familia en el proceso fue clave para reforzar la estrategia en el hogar, lo que favoreció el aprendizaje y promovió un ambiente inclusivo y comprensivo para el estudiante.

## **5.2 Recomendaciones**

Al responder los objetivos planteados en el proyecto, se espera ampliar la personalización de los pictogramas y explorar su integración con otras herramientas educativas tecnológicas, como aplicaciones interactivas, que podrían ofrecer un soporte adicional en el proceso de aprendizaje del estudiante con discapacidad intelectual. Es fundamental trabajar más en la adaptación progresiva de los contenidos para que los estudiantes puedan avanzar de manera más autónoma en sus habilidades cognitivas y lingüísticas, y así facilitar un aprendizaje más inclusivo en el aula.

- Realizar un seguimiento oportuno a los estudiantes para evaluar el impacto de la implementación de los pictogramas en el aula de clases y su desenvolvimiento en la lecto-escritura.
- Se recomienda a los docentes trabajar con pictogramas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de cualquier asignatura.
- Se recomienda a la Unidad Educativa Pedro Franco Dávila, la implementación de pictogramas, como herramienta didáctica ilustrada acorde a la necesidad del estudiante, para motivar, dinamizar, reforzar y evaluar en el proceso de lectoescritura.

Asimismo, los resultados obtenidos sugieren que esta estrategia psicopedagógica puede aplicarse exitosamente en otras instituciones educativas que atiendan a estudiantes con discapacidad intelectual. Para ello, se debería promover la capacitación docente en el uso de pictogramas y metodologías inclusivas, creando condiciones favorables para la implementación en diversos contextos. Es crucial también generar espacios para la difusión

de estos resultados, organizando talleres o conferencias en redes educativas locales, donde los profesionales de la educación puedan conocer la experiencia y considerar su aplicación en otras instituciones, con el fin de mejorar la calidad educativa de los estudiantes con necesidades especiales.

## BIBLIOGRAFIA

- Espinosa, P. (2017). *Los pictogramas en el proceso de enseñanza/aprendizaje de la lectoescritura*.
- Fernández, M., & Inclusiva & García, R. (2021). *Estrategias inclusivas en la educación: Una mirada a las necesidades específicas de apoyo educativo*. Editorial Educativa.
- García, A., López, R., & Sánchez, P. (2021). *El uso de pictogramas en el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual*. SciELO.
- Gómez, A., & et al. (2021). *Uso de pictogramas en el aprendizaje de la lectoescritura*. SciELO.
- Hernández Sampieri, Roberto; Memdoza Torres, Crithian Paulinna. (2020). Metodología de la Investigación. (M. d. 736, Ed.) Acceso em 3 de 03 de 2025
- Hernández-Sampieri , R., & Mendoza Torres, C. P. (2023). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. doi:ISBN: 978-1-4562-6096-5
- López, M., & García, S. (2020). *Capacitación docente y su impacto en la inclusión de estudiantes con discapacidad intelectual*. Scopus.
- Martínez, J., & Pérez, C. (2022). *Efectividad del uso de pictogramas en el desarrollo de habilidades comunicativas en estudiantes con discapacidad intelectual en Colombia*.
- Martínez, J., Pérez, L., & Gómez, R. (2022). *Intervención psicopedagógica con herramientas visuales en el aprendizaje de la lectura*. Redalyc.
- Ministerio de Educación. (2013). *ADAPTACIONES CURRICULARES PARA LA EDUCACIÓN ESPECIAL E INCLUSIVA*. Quito.
- Palma, O., Soto, X., Barría, C., Lucero, X., Mella, D., Santana, Y., & Seguel, E. (2016). Estudio cualitativo del proceso de adaptación e inclusión de un grupo de estudiantes de educación superior con discapacidad de la Universidad de Magallanes. *Magallania*, 158.

- Panta, G. L. (2021). Mikarimin. *Revista Científica Multidisciplinaria* ISSN 2528-7842.  
*Revista Científica Multidisciplinaria*, 2.
- Pérez, F., Morales, T., & Sánchez, R. (2020). *Estrategias interactivas para el aprendizaje inclusivo de la lectura en estudiantes con necesidades educativas especiales*.  
Scopus.
- Rodríguez, C., & Herrera, S. (2023). Uso de pictogramas en la enseñanza de la lectoescritura en instituciones educativas nacionales.
- Rodríguez, C., & Pérez, T. (2023). *Estrategias inclusivas en centros educativos con programas de educación inclusiva en el contexto nacional*. *Dialnet*.
- Salazar-Torres, L. (2024). Cuentos con Pictogramas en la Comprensión de Textos en Estudiantes del Nivel Inicial de la Institución Educativa—Chavinillo. *2.0 17(2)(86-93)*, *Revista Docentes*. doi:<https://doi.org/10.37843/rted.v17i2.529>
- Thompson, J., García, L., & Fernández, S. (2022). Impacto de los pictogramas en estudiantes con trastornos del desarrollo del lenguaje.
- Thompson, J., Ramírez, C., & Gómez, R. (2022). Impacto de metodologías inclusivas en estudiantes con necesidades educativas especiales en Chile.
- UNESCO. (2021). Informe mundial sobre la inclusión educativa: Un camino hacia la equidad. UNESCO. Fonte: <https://www.unesco.org>
- Vargas, C. M., & Jurado, D. E. (2022). La inclusión educativa y atención a la diversidad en educación. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 71. Fonte: [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v6i5.2908](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i5.2908)

## ANEXO 1

### FICHA DE OBSERVACIÓN

**Nombre del estudiante:** \_\_\_\_\_

**Edad:** \_\_\_\_\_

**Grado escolar:** \_\_\_\_\_

**Fecha de observación:** \_\_\_\_\_

**Docente responsable:** Lic. Jackeline Latorre

**Objetivo de la observación:** Evaluar el impacto de la estrategia de pictogramas en la comprensión lectora y expresión escrita de un estudiante con discapacidad intelectual.

#### CRITERIOS DE OBSERVACIÓN

<b>Criterio</b>	<b>Descripción</b>	<b>Observaciones</b>
<b>Atención e interés</b>	Nivel de concentración y motivación en las actividades con pictogramas.	
<b>Comprensión lectora</b>	Capacidad para interpretar y asociar pictogramas con palabras o frases.	
<b>Expresión oral</b>	Habilidad para verbalizar las frases representadas en pictogramas.	
<b>Expresión escrita</b>	Capacidad para escribir frases cortas basadas en pictogramas.	
<b>Memoria visual</b>	Retención de pictogramas y su asociación con conceptos.	
<b>Interacción social</b>	Participación con docentes y compañeros en actividades con pictogramas.	
<b>Dificultades observadas</b>	Problemas identificados en la comprensión o uso de pictogramas.	
<b>Estrategias de apoyo utilizadas</b>	Acciones implementadas para reforzar el aprendizaje.	
<b>Evolución del estudiante</b>	Progreso observado desde la fase diagnóstica hasta la evaluación final.	

**Síntesis de la observación:**

(Descripción general del desempeño del estudiante a lo largo del proceso de intervención)

---

---

---

**Recomendaciones:**

(Acciones sugeridas para continuar el desarrollo del estudiante)

---

---

---

**Firma del observador:** \_\_\_\_\_

**ANEXO 2**  
**INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

**Encuesta dirigida a docentes de la U.E Pedro Franco Dávila.**

**Objetivo:**

El objetivo de esta encuesta es determinar el grado de confiabilidad de los docentes y su opinión en cada ítem.

**Instructivo:**

Lea detenidamente cada una de las preguntas conteste con mucha seriedad y responsabilidad. A continuación, encontrará una serie de frases que describe como los pictogramas pueden ayudar de gran manera al desarrollo de lectura, escriba una “X” en los recuadros correspondientes a:

Muy en desacuerdo

En desacuerdo

Neutral

De acuerdo

Muy de acuerdo

### Instrumento de Evaluación

<b>Afirmación</b>	<b>Muy en Desacuerdo</b>	<b>En Desacuerdo</b>	<b>Neutral</b>	<b>De Acuerdo</b>	<b>Muy de Acuerdo</b>
1. El uso de pictogramas aumenta la participación activa de los estudiantes con discapacidad intelectual en clase.					
2. Los pictogramas ayudan a reducir la ansiedad y el estrés en estudiantes con discapacidad intelectual durante las actividades de aprendizaje.					
3. La implementación de pictogramas mejora la comunicación entre docentes y estudiantes con discapacidad intelectual.					
4. Considero que los pictogramas son una herramienta efectiva para promover la inclusión educativa de estudiantes con discapacidad intelectual.					
5. Recomendaría el uso de pictogramas a otros docentes que trabajan con estudiantes con discapacidad intelectual.					

**ANEXO 3**

**CARTA DE COSENTIMIENTO INFORMADO**

**MAESTRÍA EN PSICOPEDAGOGÍA**

**UPSE**

**Proyecto de Titulación:** Estrategia Psicopedagógica de Lectura con Pictogramas para un Estudiante con Discapacidad Intelectual.

**Consentimiento informado de representantes legales**

El presente documento autoriza a que mi representado (a) Menéndez Miranda Maikel Alexis, estudiante de 9no grado de la Unidad Educativa Pedro Franco Dávila, del Cantón Salinas, participe en el estudio correspondiente al proyecto mencionado anteriormente como parte del trabajo de titulación de maestría en Psicopedagogía, cursado en la UPSE. Las acciones relacionadas con su representado serán:

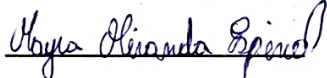
- Observación directa
- Estrategias de lectura con Pictogramas
- Evidencias fotográficas sin mostrar rostro

Doy mi consentimiento considerando que el mismo, servirá de provecho académico para mi representado (a) y para el docente que realiza su TIC. Dicha cooperación tendrá lugar dentro de la institución educativa y durante su horario de clases.

Para que conste mi consentimiento, firmo en La Libertad, a los 18 días del mes de febrero de 2025.

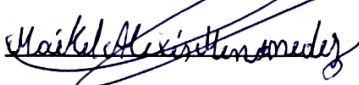
**Nombres y apellidos del representante:** Mayra Alejandra Miranda Espinal

**No. de Cédula:** 0926914391

**Firma:** 

**Nombre del estudiante:** Menéndez Miranda Maikel Alexis

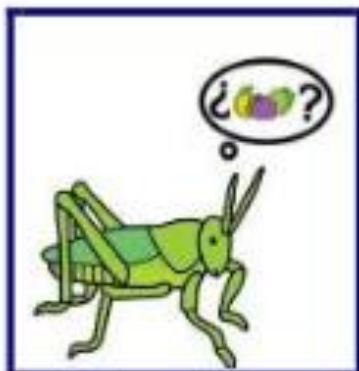
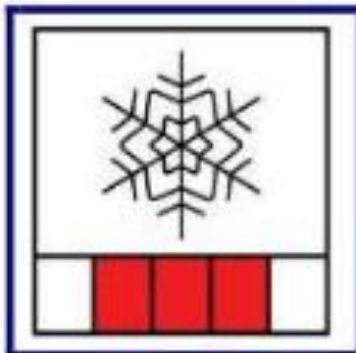
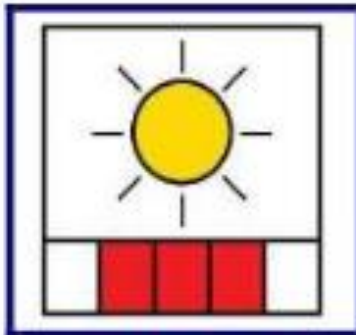
**No. De Cédula:** 2450763202

**Firma:** 

*PICTOGRAMAS DE ORACIONES*  
*ANEXO 4*



ANEXO 5  
PICTOGRAMA DE LECTURA





## la cigarra y la hormiga



Cantando la Cigarra  
pasó el verano entero,  
sin hacer provisiones  
allá para el invierno;  
los fríos la obligaron  
a guardar el silencio  
y a acogerse al abrigo  
de su estrecho aposento.

Viose desproveída  
del preciso sustento:  
sin mosca, sin gusano,  
sin trigo y sin centeno.

Habitaba la Hormiga  
allí tabique en medio,  
y con mil expresiones  
de atención y respeto  
la dijo: «Doña Hormiga,  
pues que en vuestro  
granero  
sobran las provisiones  
para vuestro alimento,  
prestad alguna cosa  
con que viva es te  
invierno  
esta triste Cigarra,

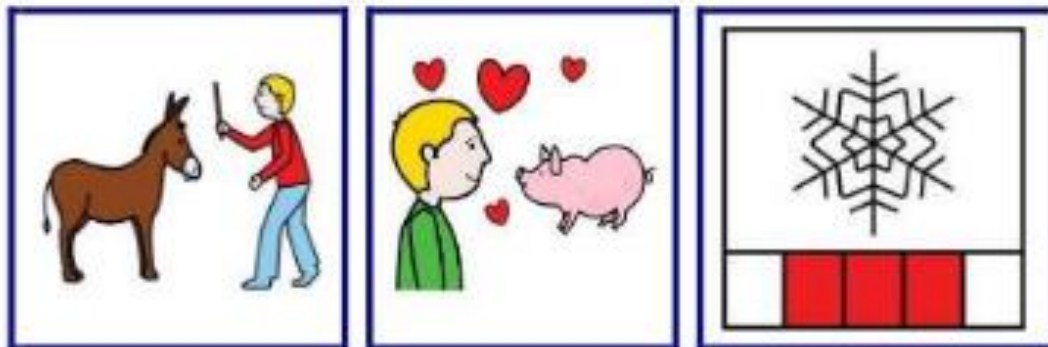
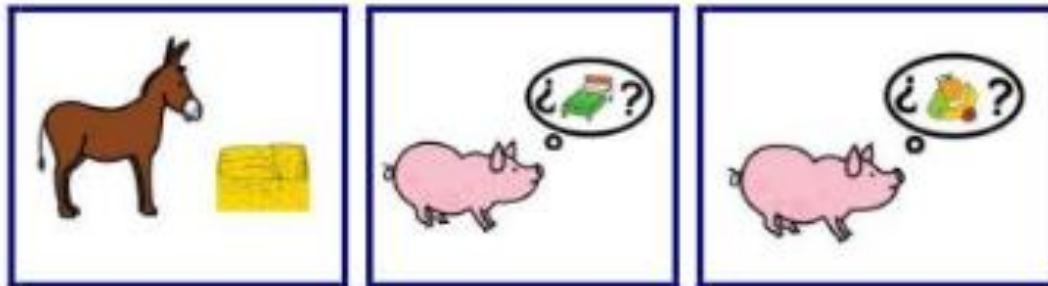
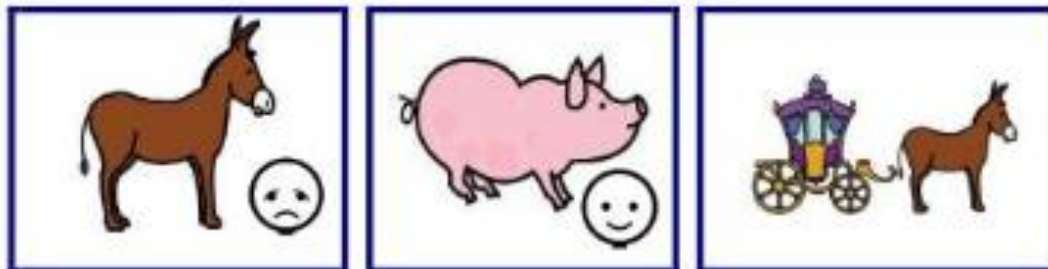
cigarra-2 que, alegre en otro tiempo,  
nunca conoció el daño,  
nunca supo tenerlo.  
No dudéis en prestarme;  
que fielmente prometo  
pagaros con ganancias  
por el nombre que tengo.»

La codiciosa Hormiga  
respondió con denuedo,  
ocultando a la espalda  
las llaves del granero:  
¡Yo prestar lo que gano  
con un trabajo inmenso!  
Dime, pues, holgazana  
¿qué has hecho en el buen  
tiempo?

«Yo, dijo la Cigarra,  
a todo pasajero  
cantaba alegremente,  
sin cesar ni un momento»  
«¡Hola! ¿con que, cantabas  
cuando yo andaba al  
remo»

Pues ahora, que yo como,  
baila pese a tu cuerpo.»

ANEXO 6  
PICTOGRAMA DE LECTURA





## El asno y el cochino



Envidiando la suerte del Cochino,  
un Asno maldecía su destino.  
«Yo, decía, trabajo y como paja;  
él come harina, berza, y no trabaja;  
a mí me dan de palos cada día;  
a él le rascan y halagan a porfía.»  
Así se lamentaba de su suerte;  
pero luego que advierte  
que a la pocilga alguna gente avanza  
en quisa de matanza,  
armada de cuchillo y de caldera,  
y que con maña fiera  
dan al gordo Cochino fin sangriento,  
dijo entre sí el jumento:  
Si en esto para el ocio y los regalos,  
al trabajo me atengo y a los palos.





