



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO:

**ACTIVIDADES SENSORIALES EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN
NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INICIAL**

AUTORAS:

Anchundia Ramirez Nallely Esther

Reyes Laínez Tannya Geomara

TUTOR:

Abg. Rafael Calero Alarcón, MSc.

LA LIBERTAD, ENERO 2026

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO:

**ACTIVIDADES SENSORIALES EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN
NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INICIAL**

AUTORAS:

Anchundia Ramirez Nallely Esther

Reyes Láinez Tannya Geomara

TUTOR:

Abg. Rafael Calero Alarcón, MSc.

UPSE

LA LIBERTAD, ENERO 2026

DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Docente Tutor del Trabajo de Integración Curricular, “ACTIVIDADES SENSORIALES EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS”, elaborado por las Srtas. NALLELY ESTHER ANCHUNDIA RAMIREZ; TANNYA GEOMARA REYES LAINEZ, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber dirigido su desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, apruebo en todas sus partes, encontrándose apto para la evaluación del docente especialista.

Atentamente

Abg. Rafael Calero Alarcón, MSc.

DOCENTE TUTOR

C.I. 1779988527

DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular “ACTIVIDADES SENSORIALES EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS”, elaborado por las Srtas. NALLELY ESTHER ANCHUNDIA RAMIREZ; TANNYA GEOMARA REYES LAINEZ, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente

Lic. Janina Medina Bacilio, MSc.

DOCENTE ESPECIALISTA

C.I.2450283045

TRIBUNAL DE GRADO

Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla, MSc.

DIRECTORA DE CARRERA
EDUCACIÓN INICIAL

Lic. Janina Medina Bacilio, MSc.

DOCENTE ESPECIALISTA

Abg. Rafael Calero Alarcón, MSc.

DOCENTE TUTOR

Lic. Joselin Maritza Vera García, Msc.

DOCENTE GUÍA UIC

DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

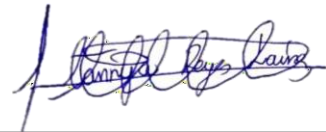
El presente Trabajo de Integración Curricular, con el título “**ACTIVIDADES SENSORIALES EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**”, declaro que la concepción, análisis y resultados son originales y aportan a la actividad educativa en el área de Ciencias de la Educación Inicial.

Atentamente,



Srta. Nallely Esther Anchundia Ramirez

C.I: 2400407306



Srta. Tannya Geomara Reyes Laínez

C.I: 0928141803

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

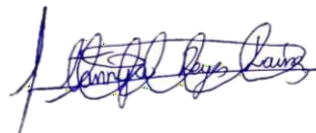
Quienes suscriben, **NALLELY ESTHER ANCHUNDIA RAMIREZ** con C.I. 2400407306 y **TANNYA GEOMARA REYES LAINEZ** C.I. 0928141803 estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, declaramos que el Trabajo de Titulación, presentado a la Unidad de Integración Curricular, cuyo tema es: “**ACTIVIDADES SENSORIALES EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**” corresponde y es de exclusiva responsabilidad de las autoras y pertenece al patrimonio intelectual de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,



Nallely Esther Anchundia Ramirez

C.I. 2400407306



Tannya Geomara Reyes Láinez

C.I. 0928141803

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar un inmenso agradecimiento a Dios, por ser mi guía acompañándome en cada etapa tan importante de mi vida, por darme las fuerzas necesarias para no rendirme y seguir de pie luchando por mis metas. A mis padres y hermanos por ser pilares fundamentales en este proceso, por el apoyo incondicional que me dan. A los docentes, que he tenido la oportunidad de conocerlos, muchas gracias por enseñarnos con amor y ética durante esta formación universitaria, por alentarnos en cada clase que nos impartían. A la Universidad Estatal Península de Santa Elena por abrirme las puertas, brindándome la oportunidad de formarme y crecer profesionalmente, gracias a ello, pude conocer a personas que me han ofrecido amistad, aprendizajes y experiencias que llevaré siempre en mi corazón y en mi trayectoria.

Anchundia Ramirez Nallely Esther

Agradezco a Dios, por no dejarme rendir, darme la fortaleza y fe para culminar con éxitos cada paso que doy en mi vida. A mis padres y hermanas, quienes son la base incondicional en cada momento. Gracias por creer en mí y ser mi mayor motivación para continuar. A la Universidad Estatal Península de Santa Elena por brindarme la oportunidad de formarme como profesional y a mis docentes por compartir sus conocimientos, enseñanzas y ser la inspiración para seguir esta hermosa carrera, que me permitió conocer amistades valiosas que son apoyo y fuente de aprendizaje a lo largo de esta etapa.

Reyes Laínez Tannya Geomara

DEDICATORIA

A los seres más importante en mi vida dedico este logro, en primer lugar, a Dios, por darme la sabiduría necesaria para seguir en este proceso y nunca dejarme sola, por mantenerme fuerte y ser mi refugio en los momentos difíciles. A mis padres que son mis mayores inspiraciones, Romulo Anchundia Rivas y Nelly Ramirez Pozo por ser los pilares de mi vida, gracias por el sacrificio y apoyo que hacen por mí, a mi mamá una mujer fuerte, gracias por tus oraciones constantes, abrazos y palabras de aliento para no rendirme. A mis hermanos Lisseth, Oliver, Elkin por siempre decirme “no te rindas, falta poco” frases que me mantienen firme y motivada. Para Anthony Figueroa mi mejor amigo y compañero gracias por ser parte importante de mi vida, por apoyarme tanto emocionalmente como físicamente sin importar los obstáculos de la vida siempre estás conmigo. ¿Y cómo no? a mí, por confiar en mis capacidades y no darme por vencida por creer que los sueños se hacen realidad.

Anchundia Ramirez Nallely Esther

Dedico este proyecto al creador del universo, a Dios quien me ha guiado con sabiduría y fortaleza a lo largo de este camino académico. Su presencia fue mi mayor refugio en los momentos más difíciles y mi impulso para continuar con firmeza. A él mi gratitud infinita por sostenerme y brindarme serenidad en cada etapa de este proceso. Expreso también esta dedicatoria a mi familia, pilar fundamental en mi formación: a mis padres, Dania Laínez Reyes y Fulton Alejandro Reyes Pita, por su amor, apoyo incondicional y por ser mi mayor esfuerzo y resiliencia. A mis hermanas Shirley, Diana, Yulissa y Johanna agradezco su cariño, sus palabras de aliento y la motivación constante que me dieron para seguir adelante.

Reyes Laínez Tannya Geomara

ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	I
CARÁTULA.....	II
DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR	III
DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA	IV
TRIBUNAL DE GRADO.....	V
DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE	VI
AGRADECIMIENTO	VIII
DEDICATORIA	IX
RESUMEN	XV
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	3
Situación objeto de investigación	3
Contextualización de la situación objeto de investigación	6
Inquietudes del investigador	8
Pregunta principal	8
Preguntas secundarias	8
Propósitos u Objetivos de la investigación	8
Objetivo general.....	8
Objetivos específicos	8
Motivaciones del origen del estudio	9
CAPÍTULO II	11
MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO / SEGUNDO MOMENTO	11
Estudios relacionados con la temática	11
Nivel Internacional.....	11
Nivel nacional	13
Nivel local.....	15
Referentes teóricos.....	16
Categoría 1: Actividades sensoriales.....	16
Conceptualización	16
Importancia de la estimulación sensorial.....	17
Desarrolladores de la actividad sensorial	18

Desarrollo de los sentidos en el nivel inicial	18
Tipología de las actividades sensoriales	21
Ventajas de las actividades sensoriales.....	21
Currículo de Educación Inicial.....	22
Ámbito Expresión corporal y motricidad	23
Ámbito de Expresión artística	24
Categoría 2: Resolución de problemas.....	24
Definiciones de resolución de problemas.....	24
Desarrollo cognitivo.....	26
Importancia en la resolución de problemas	26
Características de la resolución de problemas	27
Beneficios en la resolución de problemas	28
Tipologías de resolución de problemas	29
Rol del docente en la resolución de problema	30
CAPÍTULO III.....	32
ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO	32
Conceptualización ontológica y epistemológica del método	32
Población	33
Muestra	33
Naturaleza o paradigma de la investigación	33
Método y sus fases	33
Técnicas de recolección de información	36
Categorización y Triangulación.....	39
Conceptualización	44
Resolución de problemas.....	45
Desarrollo cognitivo.....	45
Importancia en la resolución de problema	45
Beneficio en la resolución de problema.....	46
CAPÍTULO IV.....	47
PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS.....	47
(Análisis y discusión de los resultados)	47
Reflexiones críticas.....	47
Análisis de cada instrumento	47
APORTES DEL INVESTIGADOR (CASUÍSTICA)	67
REFLEXIONES FINALES	69

REFERENCIAS.....	71
ANEXOS	75
Anexo A: Cronograma de actividades	75
Anexo B: Guía de observación dirigida a niños de inicial II.	76
Anexo C: Registro de observación directa.....	80
Anexo D: Árbol de causa y efecto	85
Anexo E: Ficha de registro de observación – Prueba Piloto.....	86
Anexo F: Prueba piloto de la entrevista	87
Anexo G: Ficha de registro de la observación	88
Anexo H: Guía de observación directa para cada estudiante del área de Educación Inicial subnivel II de la Escuela de Educación Básica “El Barquito del Saber”	89
Anexo I: Entrevista a Docente	98
CERTIFICADO ANTIPLAGIO	105
GUÍA DE ACTIVIDADES SENSORIALES PARA FAVORECER LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS	106

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Los cinco sentidos	19
Tabla 2 Expresión Corporal y Motricidad	23
Tabla 3 Expresión Artística.....	24
Tabla 4 Sistematización de variables o construcción de categorías y subcategorías emergentes.....	41
Tabla 5 Cuadro comparativo - Congruencia	43
Tabla 6 Sistematización de variables o Construcción de categorías y subcategorías apriorísticas	44

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Nube semántica ficha de observación general.....	48
Figura 2 Red semántica de niño A.....	49
Figura 3 Red semántica de niña B.....	50
Figura 4 Red semántica de niño C.....	51
Figura 5 Red semántica de niño D.....	52
Figura 6 Red semántica de niño E.....	53
Figura 7 Red semántica de niña F.....	54
Figura 8 Red semántica de niña G.....	55
Figura 9 Red semántica de niña H.....	56
Figura 10 Red semántica de niño I.....	57
Figura 11 Nube semántica entrevista general.....	58
Figura 12 Codificación de entrevista a docente.....	59
Figura 13 Red semántica de entrevista Categoría 1.....	65
Figura 14 Red semántica de entrevista - Categoría 2.....	66
Figura 15 Los niños muestran interés en las actividades sensoriales.....	99
Figura 16 Los niños reconocen las texturas mediante el tacto.....	99
Figura 17 Los niños buscan y resuelven situaciones.....	100
Figura 18 Los niños participan en las actividades donde estimulan sus sentidos.....	100
Figura 19 Los niños se involucran compartiendo ideas y participan en las actividades grupales.....	101
Figura 20 Los niños siguen las instrucciones de la docente para resolver la actividad indicada.....	101
Figura 21 Entrevista a la docente del aula de Educación Inicial II.....	102
Figura 22 Los niños trabajan de manera autónoma en las actividades.....	102
Figura 23 Tutoría de Integración Curricular.....	104

RESUMEN

Este proyecto de investigación titulado “Actividades sensoriales en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años” tiene como propósito analizar la influencia de las actividades sensoriales como estrategia pedagógica en el desarrollo de la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años en la Escuela de Educación Básica “El Barquito del Saber”. A través de referentes teóricos, se da a conocer que, George Helbert en su teoría, menciona el interaccionismo como aspecto relevante al comportamiento del individuo en la manera de como percibe una situación en específica contribuyendo significativamente en lo que sucede a su alrededor. En este estudio se utilizó un enfoque cualitativo, abordando al paradigma interaccionista, el método etnográfico con alcance descriptivo. Para la recolección de datos, se manejó instrumentos como la ficha de observación directa y una entrevista con preguntas semiestructuradas, con una población conformada por; 9 niños y 1 docente del aula de Educación Inicial II. El resultado del análisis de la información se realizó con la aplicación del software ATLAS.TI, donde se evidencian que las actividades sensoriales influyen en la resolución de problema. Mediante una guía que involucra actividades sensoriales se pudo demostrar que este recurso pedagógico favorece en la orientación, organización y en la resolución de problemas en los niños promoviendo la percepción, exploración y el pensamiento lógico, propiciando un aprendizaje activo y significativo.

Palabras claves: Actividades sensoriales, resolución de problemas, pedagogía, enfoque, instrumento, educación inicial.

INTRODUCCIÓN

En el nivel inicial, la actividad sensorial es una herramienta pedagógica primordial en los estudiantes porque favorece el aprendizaje que involucra experimentar, explorar e interactuar con el entorno. Además, beneficia el desarrollo integral y las habilidades cognitivas básicas como la atención, percepción y memoria a través de sus sentidos. Esta etapa, en los niños de 4 a 5 años, es de suma importancia, puesto que, se caracteriza por la curiosidad y necesidad continua de reconocer, sentir y manipular objetos, lo que refuerza a la enseñanza y a la resolución de conflictos.

En este sentido, investigaciones de fuentes confiables, destacan que en algunas instituciones educativas no se incluyen correctamente las actividades sensoriales durante los procesos de enseñanza aprendizaje, lo que genera dificultades en las habilidades cognitivas, en especial el razonamiento que es indispensable para cooperar en diferentes situaciones. En la Escuela de Educación Básica “El Barquito del saber”, mediante la implementación de instrumentos como la observación, se evidenciaron varios problemas en los niños de subnivel II y la necesidad de fortalecer los procesos didácticos que benefician el pensamiento lógico y la resolución de problemas desde la estimulación de los sentidos. Por este motivo, el objetivo general de esta investigación es analizar la influencia de las actividades sensoriales como estrategia pedagógica en el desarrollo de la resolución de problemas. En consecuencia, los objetivos específicos se ordenan en: describir los fundamentos teóricos que sustentan a la aplicación; además determinar el estado actual del mismo, a través del marco metodológico, que permite proponer una guía de actividades sensoriales en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años en la Escuela de Educación Básica “El Barquito del saber”.

El proyecto de investigación está integrado mediante capítulos los cuales son:

CAPÍTULO I Primer momento situación problemática: Este capítulo aborda la ubicación del objeto de estudio, empezando desde la problemática y el contexto. Abarca conocer las inquietudes del investigador, los objetivos tanto general como los tres específicos que ayudan a desglosar la motivación de estudio y la delimitación e idea a defender.

CAPÍTULO II Marco teórico – referencial / abordaje teórico / segundo momento: En esta parte, se expone los estudios relacionados, elaborados en la revisión literaria que se compone por artículos académicos, revistas, fuentes bibliográficas que facilitan el entendimiento de las categorías y subcategorías de la investigación proporcionando una mejor claridad.

CAPÍTULO III Abordaje o momento metodológico: Este capítulo presenta la especificación de los enfoques ontológico y epistemológico que sostiene al abordaje metodológico. Sustenta la población y muestra, el paradigma, los métodos situados con sus fases, la utilización de técnicas e instrumentos que se aplicaron en la información del estudio. Y finalmente, se detallan los criterios de categorización y la triangulación para ratificar los resultados.

CAPÍTULO IV Presentación de los hallazgos: En este último capítulo se abordan los resultados obtenidos, unido con el análisis y discusión, además, contiene una reflexión crítica de todos los hallazgos recogidos tanto en la observación directa y la entrevista valorando los aprendizajes logrados.

CAPÍTULO I

PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Situación objeto de investigación

Las actividades sensoriales en la resolución de problemas en la Educación Inicial son fundamentales en los niños de 4 a 5 años, porque permite estimular sus sentidos favoreciendo el desarrollo integral del infante al momento de comunicarse con las personas que los rodean y con su entorno en general.

Como lo manifiestan, Berta Vila & Cristina Cardo (2007):

Durante la primera infancia, los sentidos se constituyen como el medio que les posibilita a los niños conocer el mundo que los rodea. Mientras progresan en el desarrollo e integración de sus sentidos, progresan en la construcción y el conocimiento de un mundo físico y social que es cada vez más complejo. De ahí, la importancia de trabajar en el aula de educación infantil, la estimulación y desarrollo sensorial (p. 6).

Por tal motivo, se considera importante que los niños a temprana edad desarrollen sus sentidos como: vista, oído, tacto, gusto y olfato mediante actividades sensoriales, con la finalidad de que reciban la oportunidad de experimentar y desarrollarse en las diferentes áreas: cognitivo, motor, lenguaje, social y afectivo.

En la práctica docente, se reconoce que a partir de estas experiencias los infantes aprenden a dar respuestas acordes con las condiciones de su entorno. Con relación a la resolución de problemas, se considera como una habilidad donde los niños de nivel inicial van a poder identificar mediante sus pensamientos e ideas y manipulación de materiales para luego tomar buenas decisiones y generar soluciones a problemas específicos de un tema o alguna actividad realizada en el salón de clases.

En este sentido, se considera que este proceso permite fomentar la curiosidad, el aprendizaje autónomo, potenciar la creatividad de los estudiantes desarrollando independencia emocional y los faculta a enfrentar nuevos desafíos. Los alumnos necesitan ser integrantes activos, comprometidos en la creación de su propio conocimiento, pues se entiende que los estudiantes deben explorar, experimentar con el objetivo que puedan resolver problemas de manera autónoma.

Por otra parte, según los estudios realizados acerca del tema, se da a conocer que la enseñanza tradicional limita que el niño desarrolle habilidades como la motricidad fina, el lenguaje y la capacidad de resolver problemas en su diario vivir. Se conoce que “un ambiente de aprendizaje es un entorno físico y psicológico de interactividad regulada donde se reúnen personas con objetivos educativos” (Batista, 2006, p.2). Y si en las aulas de clases se mantiene esta metodología tradicional los niños no pueden experimentar para desarrollar sus habilidades y generar aprendizajes significativos a lo largo de su vida. En concordancia, cuando se omiten metodologías activas en el proceso educativo, se obstaculiza el desarrollo natural y pleno del potencial infantil. La educación tiene que ser un proceso que surja de manera natural, protagonizado por el niño mediante las interacciones con su entorno, promoviendo la experimentación libre y natural lo que implica motivar a los niños a desplazarse y comunicarse con su entorno, potenciando capacidades y competencias. Por ejemplo, a través de la metodología Montessori se pretende que el niño explore y experimente con su entorno, por tanto, estas capacidades se podrán desarrollar más que en las escuelas tradicionales.

Los niños de 4 y 5 años tienen la capacidad de almacenar información alrededor de cuatro elementos, vinculadas estrechamente con las habilidades cognitivas básicas

como el aprendizaje, la memoria, la percepción y la atención. A medida que el infante crece, su capacidad para concentrarse en una tarea específica aumenta, permitiéndole mantener el interés durante largos periodos (Kail, 1991).

El desarrollo de las destrezas cognitivas facilita al niño retener y procesar información de forma más eficaz. Por otra parte, si los estudiantes presentan un progreso limitado de dichas habilidades, puede generar problemas en diferentes áreas de su crecimiento, especialmente en el entorno escolar, donde podrían mostrar dificultades para captar instrucciones o resolver conflictos. Además, una incorrección cognoscitiva puede repercutir en la expresión oral, exponiéndose en un lenguaje restringido, perjudicando en su interacción con los demás niños o personas en su entorno.

También el menor podría estar propenso a un déficit de estimulación adecuada, lo que inquietaría de manera significativa su desarrollo integral. El estímulo sensorial es muy relevante, dado que a través de ella el infante puede mejorar sus habilidades cognitivas y socioemocional. En esta etapa, el cerebro está en su pleno crecimiento para adquirir aprendizajes significativos, fortaleciendo a través de experiencias que favorecen resolver problemas en su vida cotidiana.

Jamín & Estrada (2023), menciona que el desarrollo del niño se logra mediante la estimulación sensorial, que va adquiriendo con aprendizajes de sí mismo como del entorno. De esta manera, el ambiente escolar es importante en educar los sentidos, proporcionándole un entorno favorable para experimentar distintas emociones como alegría, tristeza, enojo, lo que refuerza el desarrollo sensorial adecuado. En la Educación Inicial, proporciona el uso de los sentidos de cada estudiante mediante diferentes actividades sensoriales con ayuda de recursos didácticos. Estas destrezas ayudan a

fortalecer la habilidad sensorial de los niños fomentando la exploración, la creatividad y el pensamiento lógico. Además, dichas acciones estimulan la resolución de problema, coordinación motora fina y discriminación visual, entre otros. “La integración de métodos de enseñanza multisensoriales en el ámbito escolar favorece el aprendizaje social y la adaptación” (Palumbo, 2023, p. 19).

Contextualización de la situación objeto de investigación

El proyecto de investigación se va a direccionar en la Escuela de Educación Básica “El Barquito del saber”, que está ubicada en el cantón Salinas durante el periodo lectivo 2025. A partir de esta ubicación se delimitará el objeto de estudio que es las actividades sensoriales en la resolución de problemas, donde se trabajará con niños de 4 a 5 años de subnivel inicial. Se dará a conocer mediante observaciones y análisis la problemática que existe en dicha institución educativa, donde se presentó inconveniente en ciertos estudiantes al realizar trabajos sensoriales y resolver conflictos, lo cual dificultará el aprendizaje y desarrollo cognitivo, afectivo y social a futuro.

El desarrollo de aprendizaje cognitivo se da a conocer que es un proceso de crecimiento donde el niño adquiere habilidades como la atención, el razonamiento, el lenguaje y les permiten solucionar problemas, esto favorece al niño en la comprensión de su entorno. En el aula de inicial II, se pudo observar que ciertos estudiantes no participan en las actividades, se les dificulta manipular los objetos, comprender instrucciones simples, su vocabulario es limitado para la edad que tienen, obstaculizando el proceso de enseñanza - aprendizaje.

La educación debe ser planeada para permitir que los alumnos manejen los objetos de su entorno, convirtiéndole y encontrándole sentidos, disociándolos, introduciendo

diferenciaciones en sus diferentes aspectos, hasta que se encuentren en la capacidad de realizar inferencias lógicas y desarrollar nuevos esquemas y hechos estructuras intelectuales (Pérez, 2013, p. 3).

En consecuencia, no solo el aprendizaje implica escuchar y repetir, sino que debe construirse desde la manipulación y la práctica directa. Es importante impulsar técnicas de enseñanza donde el niño explore y experimente de manera activa. En este aspecto, la docente como mentora principal del desarrollo educativo, debe promover un espacio en el salón de clase que permita al niño examinar de forma divertida mediante las actividades sensoriales, facilitando el desarrollo de sus habilidades utilizando los sentidos en general.

Como afirma en unos de los ejes del Currículo de Educación Inicial (2014)

Se considera como eje central el desarrollo de las habilidades de pensamiento, puesto que son las que le permiten al niño participar en la construcción desde la interacción con los elementos de su entorno. Está en la capacidad de descubrir el mundo exterior que le rodea. Esta construcción es posible debido a que existen experiencias significativas y estrategias de mediación que contribuyen en la comprensión de lo que encierran las características y relaciones que forman parte de los elementos tanto del medio natural como de su medio cultural. En este contexto se tiene la facultad de rescatar los saberes y conocimiento ancestrales, fomentando la curiosidad y desarrollando procesos de indagación (p. 19).

Inquietudes del investigador

Pregunta principal

¿De qué manera influyen las actividades sensoriales en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años?

Preguntas secundarias

¿Cuáles son los referentes teóricos que sustentan las actividades sensoriales en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años?

¿Cuál es el estado actual de las actividades sensoriales en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años?

¿Qué estrategias pueden proponerse en una guía de actividades sensoriales para mejorar la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años?

Propósitos u Objetivos de la investigación

Objetivo general

Analizar la influencia de las actividades sensoriales como estrategia pedagógica en el desarrollo de la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años en la Escuela de Educación Básica “El Barquito del saber”

Objetivos específicos

Describir los fundamentos teóricos que sustentan las actividades sensoriales en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años en la Escuela de Educación Básica “El Barquito del saber”

Determinar el estado actual de las actividades sensoriales en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años en la Escuela de Educación Básica “El Barquito del saber”

Proponer una guía de actividades sensoriales en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años en la Escuela de Educación Básica “El Barquito del saber”

Motivaciones del origen del estudio

El proyecto de investigación se enmarca en la línea de metodología y proceso de enseñanza – aprendizaje, con énfasis en la importancia de las actividades sensoriales en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años. Se propone como una metodología innovadora que permitirá potenciar el desarrollo integral y cognitivo de los infantes, mediante experiencias sensoriales.

Actualmente, la institución educativa enfrenta limitaciones en la estimulación de los sentidos, lo que dificulta el desarrollo de habilidades cognitivas y la capacidad de los niños para resolver problemas. Los sentidos (vista, tacto, olfato, gusto y oído), son la base para obtener información del entorno y constituye el punto de partida de la atención, el lenguaje y otros procesos superiores. Sin embargo, como señala Esteves et al., (2018) la carencia de materiales manipulativos tangibles reduce el entusiasmo y afecta negativamente el proceso de formación.

Las experiencias de aprendizaje deben propiciar la exploración sensorial y la manipulación de materiales para favorecer la observación, la comparación, la clasificación y la toma de decisiones. En esta perspectiva la estimulación sensorial resulta esencial para el aprendizaje, la memoria, la atención y la percepción (Currículo Priorizado , 2025).

Por ello, este estudio plantea la elaboración de una guía de actividades sensoriales que favorezca el desarrollo cognitivo de los niños, propiciando un aprendizaje activo y significativo.

El proyecto de investigación se centra en el campo de Educación Inicial, teniendo como objeto de estudio las actividades sensoriales en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años, el análisis se desarrolló específicamente en el subnivel II, de la Escuela de Educación Básica “El Barquito del saber” como población. Se emplea un enfoque cualitativo lo que facilitó obtener una mejor comprensión y profundización del tema. La población estuvo conformada por 9 niños de subnivel II entre 4 a 5 años y una docente del área inicial.

Idea a defender

Las actividades sensoriales, aplicadas como estrategias pedagógicas, influyen positivamente en el desarrollo de la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO / SEGUNDO MOMENTO

Estudios relacionados con la temática

Los sentidos del ser humano son importantes en el diario vivir, y se estimulan desde una edad temprana a través de las actividades sensoriales, para fomentar el desarrollo cognitivo básico y otras habilidades como la atención, el lenguaje, el aprendizaje, la memoria que favorece en la toma de buenas decisiones y resolver conflictos.

Es por esta razón que, este estudio respalda la necesidad de aplicar las categorías como actividades sensoriales en los contextos similares, dado que en la institución donde se realizó las indagaciones, carece de un enfoque situado en la resolución de problema, centrándose en los 9 niños de 4 a 5 años de nivel inicial II. También es esencial que los docentes como guía principal y profesional de la educación, deben agregar actividades sensoriales en sus planificaciones para fortalecer las habilidades de los estudiantes.

Nivel Internacional

El estudio de Ruiz, (2015) titulado “Aprender sintiendo: Un proyecto de educación sensorial basado en la pedagogía Montessori”, expone un análisis cuyo propósito fue introducir la educación sensorial en la etapa infantil, apoyándose con los métodos Montessori. La autora diseñó un plan de intervención educativa que involucra diferentes actividades sensoriales para fomentar el desarrollo cognitivo en el nivel infantil. Para obtener la recolección de datos, utilizó el instrumento de la observación, donde identificó mejoras significativas en el proceso de enseñanza - aprendizaje,

principalmente en la autonomía del infante al manipular los objetos y resolver problemas a través de la concentración. Además, el uso de recursos naturales y actividades manipulativas permitió que los niños mejoren sus experiencias de aprendizaje, facilitando la adquisición de habilidades sensoriales y cognitivas. Ruiz (2015) concluye que el método Montessori beneficia el desarrollo integral de los niños de nivel inicial, demostrando alcanzar sus objetivos planteados con eficacia.

Por otro lado, en el proyecto de investigación titulado “La atención y concentración de los niños de preescolar” destaca que en la primera infancia los menores reciben más información desarrollando diferentes capacidades como la atención y la concentración. Al ser una etapa adecuada los docentes pueden implementar estrategias de enseñanza, diversos recursos y actividades para que puedan fortalecer y mejorar sus habilidades. El objetivo del estudio implica actividades enfocadas en la atención y concentración del niño. La metodología que utilizó el autor fue descriptiva y exploratoria. Las técnicas que incluyó corresponden a una encuesta y entrevista, la población de 13 estudiantes en edades de 3 a 5 años y docentes de la institución.

Para concluir dieron a conocer los resultados, donde se observó que los estudiantes se distraen con facilidad, en momentos específicos como leer cuentos, por lo que se propone incorporar actividades multisensoriales (Meza, 2016).

Estas investigaciones, están vinculada con el proyecto de investigación. Los instrumentos que emplearon los autores en sus estudios comprueban los beneficios y consecuencias de involucrar las actividades sensoriales en la educación de los estudiantes en nivel inicial. En concordancia, esta investigación también pretendió mostrar resultados alcanzados sobre como los niños de la Escuela de Educación Básica

“Barquito del saber” desarrollaron cada habilidad mediante el trabajo sensorial para potenciar el aprendizaje, la atención y concentración.

Nivel nacional

Los estudios relacionados a nivel nacional, Jiménez (2023) el proyecto titulado “Las actividades sensoriales y la concentración en los niños de nivel inicial II”. Su propósito fue analizar la concentración del menor a través de los sentidos durante el proceso de aprendizaje. La autora empleó la metodología del enfoque cualitativo, respaldado con un método descriptivo, que permitió favorecer las características de los estudiantes y comparar los resultados con el marco teórico. Posteriormente, utilizó un diseño no experimental y exploratorio para determinar las dificultades que presentaban los niños de la Unidad Educativa Fiscomisional “La Inmaculada” ante la concentración. Para la obtención de los datos, Jiménez utilizó varios instrumentos como la entrevistas y las fichas de observación, que le permitieron valorar las actitudes y comportamiento de la población durante el proceso del estudio.

Para finalizar, la autora destacó que las actividades sensoriales están directamente relacionadas con la capacidad de concentración, dando beneficio a los niños al momento de receptor información por medio de la manipulación de objetos, escuchar sonidos, la observación mediante videos o imágenes, el gusto y el olfato. La estimulación de los sentidos en las actividades ayuda que el menor prolongue los tiempos de concentración durante las clases, retenga información y sobre todo despierte el interés por aprender.

El propósito de esta investigación fue fomentar la creatividad en los niños de Educación Inicial por medio del aprendizaje y la resolución de problemas. Se buscó

impulsar en los infantes de 4 a 5 años el desarrollo de habilidades como la creatividad, participación y que sean protagonistas de su propio aprendizaje, Con la finalidad de prepararlos para ser adultos capaces de enfrentar y responder eficazmente a diferentes escenarios. El estudio en la metodología fue en

un enfoque mixto de carácter descriptivo. Para su desarrollo se encuadraron métodos teóricos como el análisis, síntesis, inductivo-deductivo, enfoque de sistema, empíricos que son el análisis documental, observación y encuestas. Estas destrezas permitieron a los investigadores acercarse al objeto de exploración y obtener información primaria de manera más explícita y confiable.

Entre las técnicas e instrumentos de recopilación de datos empleados se encontraron el cuestionario estructurado y la guía de preguntas. Por lo consiguiente, la detección temprana de dichos problemas constituye un paso fundamental para mitigar estos efectos adversos. No obstante, si la comunidad educativa reconoce estos desafíos y brinda un apoyo adaptativo, va a promover un entorno de aprendizaje positivo y enriquecedor, lo cual ayudará a los niños a superar los obstáculos de aprendizaje (Cobeña et al., 2024).

Los estudios de cada autor expusieron una relación precisa entre la estimulación a través de los sentidos y las habilidades cognitivas del menor, esto aporta significativamente a la investigación donde se demuestra la importancia que tienen las actividades sensoriales en el nivel inicial, en como los sentidos de cada alumno funcionan como facilitadores del aprendizaje, donde incentiva al infante en procesos que le permiten analizar, crear, explorar y dar soluciones a cada situación.

Nivel local

Los estudios realizados a nivel local en la provincia de Santa Elena, titulado “El Método Montessori en el desarrollo de las habilidades cognitivas”. La autora Tomalá (2024) tuvo como propósito analizar cómo se promueve el desarrollo de habilidades cognitivas en los niños de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica “Violeta Ordoñez de Mason”. A partir de este planteamiento, se identifica que es esencial proporcionarles actividades lúdicas que no solo faciliten su aprendizaje, sino que también les brinden las herramientas necesarias para tomar decisiones y actuar de manera independiente. Tomalá (2024) utilizó el método cualitativo para analizar y comprender las categorías de estudio hacia el desarrollo de la autonomía a los niños de 3 a 4 años. El análisis tuvo un alcance descriptivo, lo que permitió desglosar ciertas características básicas y comportamientos de los participantes. Además, las actividades lúdicas se han identificado como herramientas pedagógicas esenciales en la educación infantil, por lo que abarcan diversas dimensiones y permiten que los niños desarrollen experiencias, ideas, habilidades y la capacidad para resolver problemas, contribuyendo significativamente en su autonomía.

La importancia de la autonomía en los estudiantes es muy relevante para la indagación.

Se dio a conocer que las actividades sensoriales es una estrategia primordial en el desarrollo integral que les permite crear, experimentar de manera independiente para resolver problemas de manera eficaz.

Referentes teóricos

Para determinar las categorías del tema actividades sensoriales en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años, es importante considerar varios aspectos. George Herbert (1992) da a conocer sobre la teoría del interaccionismo aportando significado al comportamiento del individuo en como percibe una situación específica contribuyendo significativamente a lo que sucede a su alrededor. En este sentido, las actividades sensoriales permiten al niño construir una percepción más clara de su entorno, lo que fortalece su confianza, estimula la exploración y fomenta la búsqueda de soluciones.

De manera complementaria, la teoría de la Integración Sensorial de Jean Ayres (1998), explica que este proceso neurológico organiza las sensaciones del cuerpo y del ambiente, posibilitando que el sistema nervioso reciba, procese y otorgue sentido a los estímulos. Cuando el desarrollo sensorial está bien estructurado, los niños pueden responder de forma eficiente y creativa a los retos de aprendizaje y de la vida diaria, potenciando así su capacidad de resolver problemas.

Categoría 1: Actividades sensoriales

Conceptualización

Las actividades sensoriales son esenciales en el crecimiento de los infantes, donde se fomenta la estimulación de los sentidos generales como son: vista, olfato, oído, gusto y tacto a través de la manipulación y experimentación directa con el entorno que les rodea, construyendo su conocimiento. Desde la perspectiva de Dongo (2008), el conocimiento se construye a través de la interacción con el entorno y la experiencia personal.

Asimismo, desarrolla habilidades de pensamiento crítico y resolución de

problemas. Rodríguez (2022) mencionó que las actividades sensoriales son esenciales porque a través de ellas pueden ayudar al desarrollo de la percepción y la cognición del infante. La habilidad que tienen los niños para proporcionar una respuesta de manera apropiada relacionado a su entorno se debe a la cantidad de información que obtenga. El objetivo es mejorar la calidad de condición de vida y el desarrollo cognitivo del infante permitiendo facilitar la comunicación, puesto que la exposición de estímulos activa los sentidos ayudando al niño a tomar conciencia.

Las actividades sensoriales en la Educación Inicial deben ser planificadas y organizadas para presentarse en un salón de clase, con posibilidad a la adquisición de conocimiento a partir de la acción. Donde los docentes deben ser aquellos profesionales con experiencia y comprometidos a enseñar, ayudar a los estudiantes para integrarse, tener comunicación, crear, experimentar y sobre todo jugar con materiales, permitiéndoles entrar en contacto con su entorno.

Importancia de la estimulación sensorial

La estimulación sensorial radica que, a través de los sentidos, el cerebro puede construir nuevos aprendizajes. Huarte (1996), declaró que “el cerebro no puede funcionar correctamente si carece de estímulos” (p. 19) lo que indica que, si no recibe información del entorno, el cerebro no logra llevar a cabo sus funciones cognitivas de forma normal. De la misma manera, Soler (1992) menciona que el niño forma su conexión inicial con su contexto a través de los sentidos, y sus pensamientos comienzan a formar conceptos únicos a partir de las experiencias. Sugiere que, los sentidos permiten el aprendizaje mental, emocional y social, lo cual es crucial para el crecimiento integral de cada estudiante, el infante comienza a formar su propia identidad

aprendiendo cómo comprender y reaccionar a sus emociones.

Mediante otras investigaciones que se realizó, el artículo destaca que la estimulación temprana se vincula con lo emocional y físico del niño, donde juega un rol importante en las habilidades cognitivas de la primera infancia, desarrollando madurez y capacidades en el menor como: el lenguaje, sensorial, física, este proceso se inicia a partir de los 45 días después del nacimiento con una correcto y adecuada estimulación (Ruiz B. R., 2015).

Desarrolladores de la actividad sensorial

Durante la etapa de la infancia, los niños adquieren destrezas de tacto e interacción al experimentar técnicas pedagógicas que los orientan a entender sus propios seres y el ambiente en el que residen. Este autor resalta acerca de la importancia de una educación activa y sensorial en la etapa infantil, donde cada niño aprende a través del contacto entre personas y su entorno como una experiencia significativa (Mosquera et al., 2023).

Barrera (2019) observó cómo los niños responden y se comportan frente a las actividades de estimulación sensorial que se llevaban a cabo. Es importante recordar que, mediante estas actividades, los niños fomentan la interacción con diversas texturas, adquiriendo de esta manera habilidades como la percepción, la cognición y el lenguaje.

Desarrollo de los sentidos en el nivel inicial

Para generar un aprendizaje significativo es importante saber que cada niño y niña adquieren conocimientos mediante las experiencias sensoriales a través de su entorno. Por esta razón, es importante conocer acerca de los sentidos como: vista, oído, tacto, gusto y olfato sin olvidar el sistema vestibular que también juega un papel

relevante en lo sensorial.

En la siguiente tabla se dará a conocer conceptos acerca de los sentidos (Errenst, 2012).

Tabla 1

Los cinco sentidos

Vista	Los ojos son de los órganos sensoriales más importantes, se encarga de enviar información al cerebro sobre lo que pasa en su entorno a través de ellos. Centrado en la educación es necesario que los docentes ofrezcan al niño recursos visuales como: ilustraciones, imágenes, colores para fomentar la capacidad de la visión y el menor capte interés estimulando la curiosidad.
Oído	El oído forma parte del sentido de la audición, se encuentra cerca de la cabeza lo que permite al niño tener un mejor control corporal, este órgano se encarga de percibir los sonidos y también se puede dividir en tres secciones las cuales son: oído externo,

interno y medio.

Tacto

El tacto permite a las personas percibir la presión, el dolor o vibraciones sobre el mundo que lo rodea, este sentido es importante en la comunicación no verbal y el bienestar emocional. Por lo tanto, es fundamental que los docentes como guía principal de los estudiantes deben proporcionar oportunidades de descubrimiento utilizando objetos o elementos de texturas diferentes para dar apoyo en la identificación de datos sensoriales.

Gusto

Este sentido permite al ser humano percibir sabores a través de los receptores gustativos que se encuentran en la lengua, este sentido puede identificar sabores principales como: salado, dulce, ácido, amargo. Es importante que la docente a través de actividades promueva la activación del sentido con el propósito de que el

estudiante pueda experimentar
diferentes sabores.

Olfato

Este sentido tiene como función detectar y distinguir olores diferentes donde influyen comportamientos, emociones y recuerdos.

Este sentido desempeña doble funcionamiento el primero y el más importante es que permite la respiración y el segundo puede detectar olores.

Nota. Elaborado por Nallely Anchundia y Tannya Reyes, información tomada como referencia en el artículo del autor Martín Errenst, 2012.

Tipología de las actividades sensoriales

Para que un niño tenga una correcta estimulación sensorial, se debe trabajar en lo principal: los sentidos, puesto que es la puerta de entrada para recibir información de su entorno tanto externo como interno, que llega al cerebro generando conexiones neuronales y servirá como base para el progreso de habilidades.

Asimismo, se conoce que las neuronas se conectan automáticamente con otras neuronas (vecinas) creando redes o circuitos para poder circular nuevos estímulos, se refiere que entre mayor sea los circuitos neuronales mejor desarrollo cerebral existirá (Huarte, 1996).

Ventajas de las actividades sensoriales

Las actividades sensoriales son sumamente importantes en el ámbito educativo

infantil, puesto que enriquecen la experiencia en el aula y ayudan en el desarrollo integral de cada niño. Una de las ventajas es que la estimulación sensorial favorece la maduración en el fortalecimiento de las conexiones neuronales, lo cual es clave para el desarrollo cognitivo, por tanto, mejora la coordinación en el control del movimiento del cuerpo.

Kiphard (1976) define la coordinación como la interrelación armónica y acorde a la edad, de músculos, nervios y sentidos con el objetivo de generar acciones cinéticas exactas y balanceadas (motricidad voluntaria) y respuestas rápidas y ajustadas a la circunstancia (motricidad refleja). Otra ventaja es que ayuda con la identificación y autorregulación de emociones y estas ejercen el papel de informar acerca del entorno y las personas que los rodean.

Currículo de Educación Inicial

Referente al tema de investigación, en el Currículo de Educación Inicial se menciona que, dos ámbitos se vinculan con el tema uno de ellos es el ámbito de expresión corporal y motricidad, esta propone desarrollar las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del conocimiento del propio cuerpo. En cambio, la expresión artística pretende orientar el desarrollo de la expresión de sentimientos y emociones, este ámbito tiene como propuesta desarrollar la creatividad mediante un proceso de sensibilización (Currículo de Educación Inicial, 2014).

Es por esta razón que se dará a conocer mediante dos tablas los respectivos objetivos de aprendizaje y destrezas correspondiente a los dos ámbitos mencionados.

Tabla 2

Expresión Corporal y Motricidad

Ámbito Expresión corporal y motricidad

Objetivo de subnivel: Desarrollar la capacidad motriz a través de procesos sensorio-perceptivos que permitan una adecuada estructuración de su esquema corporal y coordinación en la ejecución de movimientos y desplazamientos.

Objetivo de aprendizaje	Destrezas de 4 a 5 años
Estructurar su esquema corporal a través de la exploración sensorial para lograr la interiorización de una adecuada imagen corporal	Identificar en su cuerpo y en el de los demás partes y articulaciones del cuerpo humano, así como partes finas de la cara, a través de la exploración sensorial.
	Representar la figura humana utilizando el monigote e incorporando detalles según la interiorización de su imagen corporal.
	Emplear su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades que utilice la mano, ojo y pie.

Nota. Elaborado por Nallely Anchundia y Tannya Reyes, información tomada del Currículo de Educación Inicial (2014).

Tabla 3

Expresión Artística

Ámbito de Expresión artística

Objetivo de subnivel: Disfrutar de su participación en diferentes manifestaciones artísticas y culturales a través del desarrollo de habilidades que les permitan expresarse libremente y potenciar su creatividad.

Objetivo de aprendizaje	Destrezas de 4 a 5 años
	Realizar actividades creativas utilizando las técnicas grafo plásticas con variedad de materiales.
Desarrollar habilidades sensorio-perceptivas y visomotoras para expresar	Expresar sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre.
sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje plástico.	Expresar su opinión al observar una obra artística relacionada a la plástica o a la escultura.

Nota. Elaborado por Nallely Anchundía y Tannya Reyes, información tomada del Currículo de Educación Inicial (2014).

Categoría 2: Resolución de problemas

Definiciones de resolución de problemas

La resolución de problemas se puede definir como la capacidad para identificar un problema, tomar medidas lógicas para encontrar una solución deseada, y supervisar y evaluar la implementación de tal solución que constituye (tanto para los adultos como para los niños) destinado a resolver situaciones problemáticas que surgen en el curso de las actividades, es decir los problemas de la experiencia (Ruiz G., 2013 , p. 104)

Esta definición demuestra la perspectiva pragmática de Dewey (1972), quien sostiene que el pensamiento no es un proceso teórico ni aislado de la vida diaria, sino un instrumento que se pone en marcha ante circunstancias específicas que demandan resolución. Para los niños de 4 a 5 años, esta perspectiva es importante, debido a que su proceso de aprendizaje se desarrolla a través de la interacción directa con el entorno.

Por lo tanto, proponer actividades que requieran solucionar problemas auténticos y apropiados para su edad no solo mejora las capacidades cognitivas, sino que también estimula el pensamiento reflexivo, la autonomía y el aprendizaje significativo. Este enfoque hace que el aula de clases sea un espacio dinámico en que la curiosidad y la exploración se vuelvan motores del aprendizaje.

Piaget (1950), sostiene que para resolver problemas es necesario reestructurar activamente las dimensiones cognitivas actuales, a través un proceso de desequilibrio que impulsa al niño a descubrir nuevas maneras de adaptarse. Esta definición señala que, de acuerdo con Piaget, el pensamiento surge cuando el niño se enfrenta a un conflicto o a una falta de equilibrio cognitivo. En este proceso, el infante no adquiere el conocimiento de forma pasiva, sino que lo construye activamente al intentar solucionar problemas. En los niños de 4 a 5 años, los conflictos están directamente relacionados con la fase preoperacional, en la que predomina el pensamiento simbólico, pero ya empiezan a aparecer formas de razonamiento lógico que surgen a través del juego, la exploración y la interacción social. En este aspecto, fomentar situaciones de conflicto en el aula posibilita la promoción de situaciones problemáticas.

Desarrollo cognitivo

La resolución de problemas se encuentra vinculada al desarrollo cognitivo, socioemocional y psicomotor propio de esta etapa. Según Mira (1989), el niño de 4 a 5 años transita entre el pensamiento preconceptual y el pensamiento intuitivo, construyendo conceptos a partir de experiencias concretas, “basándose en la acción y apoyándose en la percepción”. Esta característica implica que los problemas que enfrenta deben presentarse con materiales reales y manipulables para facilitar la comprensión y la búsqueda de soluciones.

Desde este punto de vista el desarrollo cognitivo también fomenta la autonomía y la toma de decisiones, competencias necesarias para enfrentar situaciones problemáticas. De igual forma, León (1998), indica que el niño es capaz de realizar tareas como recoger sus juguetes o colaborar en labores domésticas, demostrando independencia y disposición para completar secuencias de acciones orientadas a un objetivo. También Piaget, en la teoría Cognitiva, restaura el concepto de la inteligencia del niño centrándose en el desarrollo cognitivo y la adquisición de competencias o habilidades.

Importancia en la resolución de problemas

La importancia de resolver problemas en niños de 4 a 5 años representa un fundamento esencial para el desarrollo de habilidades sociales, emocionales y cognitivas que influyen en su bienestar actual y futuro. Autores como Shure & Spivack (1980), evidenciaron que, desde la infancia, los niños pueden ser capacitados para razonar en diversas resoluciones a conflictos y prever sus efectos, que favorece de manera significativa su comportamiento en la sociedad.

Greco & Ison (2011) subrayan que, al desarrollarse en conjunto con emociones positivas como la alegría y la serenidad, estas habilidades permiten que el niño se comporte de forma asertiva, establecer conexiones sanas con sus compañeros y evitar conductas problemáticas como la agresividad o el aislamiento.

Asimismo, Isen (2001) argumenta que las relaciones entre las personas y las instituciones sociales son esenciales. Las emociones positivas favorecen a la adaptabilidad mental y la imaginación, habilidades fundamentales para solucionar conflictos de manera eficiente.

Desde una perspectiva más amplia, Fredrickson (2001) sugiere que las experiencias positivas no solo ayudan en la gestión inmediata, sino que también refuerzan los recursos personales duraderos, produciendo un ciclo de desarrollo positivo. Por lo tanto, fomenta a la resolución de problemas durante la primera infancia no solo contribuye a una mejor adaptación social en la actualidad, sino que también actúa como una pieza clave en el desarrollo integral y significativo del infante.

Características de la resolución de problemas

La resolución de problemas en niños de 4 a 5 años se caracteriza por ser un proceso de construcción activa del saber, en que el nuevo contenido tiene una relación significativa con las experiencias y conocimientos previos del niño. Así lo expone Ausubel (1983), quien sostiene que “el elemento más relevante que impacta en el aprendizaje es lo que el estudiante ya conoce” (p. 10). En esta etapa, el proceso de aprendizaje se lleva a cabo principalmente mediante vivencias tangibles y manipulables, debido a que los niños todavía no han desarrollado totalmente su habilidad para

abstraerse, por lo que necesitan recursos visuales, juegos y objetos tangibles que les faciliten la exploración y la experimentación.

En este sentido, la resolución de problemas promueve la transformación del razonamiento lógico, la observación, la comparación y la toma de decisiones, capacidades esenciales para su desarrollo cognitivo. Este proceso implica una transformación gradual en la forma de pensar del niño, puesto que la información nueva no solo se incorpora, sino que también cambia las ideas que ya tiene, resultando en un pensamiento más completo. Piaget (1950) lo llama el principio de asimilación que sucede cuando los niños entienden nuevas experiencias utilizando sus esquemas mentales previos.

Asimismo, se muestra una diferenciación progresiva, en la que las ideas se precisan y se extiende conforme el niño se enfrenta a situaciones problemáticas. Luego, cuando los problemas se vinculan con su ambiente y experiencias, estimulan la curiosidad y la motivación del niño.

Esta es una condición esencial para que el aprendizaje sea realmente significativo, siempre que haya una predisposición a fusionar el nuevo saber con sus ideas anteriores de manera consistente y no aleatoria.

Beneficios en la resolución de problemas

Los beneficios de la resolución de problemas son de gran importancia en el desarrollo integral de los niños. A través de la resolución de situaciones desafiantes y estimulantes, los pequeños adquieren habilidades cognitivas, emocionales y sociales que sientan las bases para un aprendizaje significativo y continuo a lo largo de su vida, esto promueve en los niños el razonamiento crítico, puesto que facilita el análisis, la

reflexión y la toma de decisiones ante circunstancias que se presenten, lo que se considera una de las formas más sofisticadas de aprendizaje (Serrano et al., 2003).

Además, permite que la creatividad le genere nuevas ideas para que el niño cuando se enfrenta con problemas sea capaz de explorar múltiples soluciones viables, fomentando el pensamiento.

Otro beneficio significativo es que promueve la independencia en el aprendizaje; al aprender a solucionar problemas de forma autónoma, los niños obtienen recursos para aprender y ser independientes de ellos mismo, o sea, “aprender a aprender” Pozo, Pérez, Domínguez, Gómez & Postigo (2003). Asimismo, favorece la colaboración y el trabajo conjunto, debido a que métodos como el Freinet destacan el aprendizaje en grupo, fomentando la socialización y el respeto recíproco desde la infancia. respaldado por los principios socioculturales de Vygotsky esta habilidad fortalece a los niños para abordar los retos de la vida cotidiana.

Tipologías de resolución de problemas

La resolución de problemas en el ambiente educativo se clasifica en dos tipologías principales: los problemas correctamente estructurados, que ofrecen una sola solución válida y comprobable, y los problemas mal estructurados, que ofrecen varias soluciones válidas dependiendo de los criterios aplicados y de la interpretación del individuo.

Es particularmente apropiada para manejar grupo de niños entre 4 a 5 años, dado que se ajusta de manera más efectiva a sus rasgos cognitivos y emocionales. Según Piaget (1990), a esta edad los niños están en una fase preoperacional, lo que conlleva un

pensamiento simbólico, intuitivo y egocéntrico, aún distanciado del pensamiento lógico-formal (Salvat, 1990, p. 421).

Las dificultades mal organizadas, al no requerir una única respuesta adecuada, facilitan que los niños busquen soluciones de manera libre, empleen el lenguaje como instrumento para construir significados y colaboren con sus compañeros en entornos sociales y recreativos. Esto concuerda con lo que propone la teoría Gestalt acerca del pensamiento productivo, donde la solución de problemas requiere reestructurar la percepción y explorar nuevas formas de entendimiento (Salvat, 1990, p. 419).

Además, desde el punto de vista se promueve un aprendizaje significativo, de modo que los niños vinculan la nueva información con sus experiencias anteriores y estructuras cognitivas. En este sentido, introducir problemas correctamente organizados en la educación infantil no solo está en sintonía con el desarrollo evolutivo de los niños, sino que también impulsa su creatividad, habilidad para tomar decisiones y desarrollo del pensamiento crítico desde la infancia.

Rol del docente en la resolución de problema

El rol del docente en la resolución de problema en niños de 4 a 5 años es fundamental, porque a esa edad están comenzando a explorar su entorno con mayor autonomía, ellos aún necesitan un guía para interpretar lo que viven y enfrentan en el proceso, los docentes no solo comparten conocimientos, sino que crean conocimientos previos para que los niños aprendan por sí mismo y es importante que los docentes conozcan a fondo la etapa del desarrollo infantil.

Como recalca Meece (1997), entender como un niño piensa y siente permite a los docentes ajustar su modalidad de enseñanza a las capacidades reales de cada uno de ellos, lo cual es fundamental porque no todos los niños se desarrollan al mismo ritmo. El conocimiento de los maestros sobre el desarrollo del niño ayuda a adecuar su enseñanza al nivel evolutivo de los alumnos y a entender su variabilidad.

En el rol del docente ayudará a plantear desafíos significativos para los niños en el aprendizaje que no depende solo de tener materiales o infraestructuras, sino de contar con docentes capacitados y conscientes del valor de enseñar desde una perspectiva centrada en el desarrollo del niño. Se dice que el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación inicial seguramente mejorará si se ofrecen más conocimientos acerca de la enseñanza dirigida al desarrollo. Esto fortalece la idea que los docentes deben ser formados no solo con contenidos sino en cómo acompañar en el aprendizaje significativo y resolver problemas, centrándose en la curiosidad, el juego y en las diferentes formas de aprendizaje de cada niño.

CAPÍTULO III

ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO

Conceptualización ontológica y epistemológica del método

En este apartado se describe la conceptualización ontológica y epistemológica del estudio, fundamentada en la comprensión del aprendizaje como un proceso socialmente construido. Desde el concepto de la ontológica, hace referencia la realidad que busca conocer y destacar las características importantes del objeto de investigación (Aguilar, 2012). Se asume que la realidad educativa se configura en la interacción cotidiana entre los niños, la docente y su entorno. En el plano epistemológico, Briceño (2009) evidencia que, se refiere a la relación que existen entre el individuo y aquello que se pretende desarrollar mediante el fenómeno. Por lo cual tiene relación al objeto de estudio desde el enfoque interpretativo que busca comprender el significado de dichas interacciones.

La investigación se desarrolla con un enfoque cualitativo donde Sampieri et al., (2011) fundamenta desde una perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las acciones de seres vivos, sobre todo de los humanos y sus instituciones, que permite describir las experiencias y percepciones de los estudiantes en su entorno natural. Bajo al paradigma interaccionista como base del proyecto, tiene finalidad, la transformación de la estructura de las ciencias sociales y dar respuesta a determinados problemas (Ríos, 2013). Se enfoca en cómo la realidad se construye a través de las interacciones sociales de los sujetos, donde orienta a comprender como los niños construyen su aprendizaje significativo a partir de las experiencias sensoriales en su contexto escolar.

Población

La población se define como el conjunto total de individuos que comparten características específicas y sobre los cuales se pretende generalizar los resultados (Gómez et al., 2016). En este estudio, la población está conformada por estudiantes del subnivel II de la Escuela de Educación Básica “El Barquito del saber”. Ubicada en el cantón Salinas, así como por la docente del nivel. La población total asciende a 9 niños entre 4 a 5 años y 1 maestra.

Muestra

La muestra está constituida por 10 participantes. Se utilizó un muestreo no probabilístico de tipo intencional, que permite seleccionar a los participantes en función de su relevancia para el fenómeno estudiado. Esta estrategia es adecuada en contextos con poblaciones pequeñas y facilita un análisis profundo de las experiencias vinculadas a las actividades sensoriales (Otzen & Manterola, 2017).

Naturaleza o paradigma de la investigación

La investigación se enmarca en el paradigma interaccionista, el cual permite comprender los procesos de aprendizaje como resultado de las interacciones sociales. Este enfoque posibilita analizar como los niños se relacionan con los materiales, sus compañeros y la docente, generando ambientes para construir conocimientos que fortalezcan su desarrollo cognitivo, social y emocional. Ríos (2013), sostiene que el paradigma interaccionista supera el reduccionismo positivista al reconocer la complejidad de los procesos educativos y la construcción conjunta del conocimiento.

Método y sus fases

El método utilizado fue un diseño etnográfico que comprende las descripciones detalladas de situaciones, interacciones de personas y comportamientos que son

observables desde su ámbito social y cultural. También incorpora que los participantes expresan, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones, con la finalidad de captar el sentido de las personas que dan sus ideas y al mundo que los rodea.

Rockwell (2013), menciona que el etnográfico no es una simple técnica sino una estrategia metodológica, que permite obtener información empírica en el espacio donde se desenvuelven los acontecimientos estudiados, “documentar lo no documentado”. Permitiendo así, una comprensión cualitativa del contexto escolar estudiado; sus resultados en un texto que describe densamente la especificidad del lugar.

Murillo & Martínez (2010), reconoce que el diseño etnográfico se estructura en siete fases en las cuales son:

Selección del diseño

En la selección del estudio etnográfico, se refiere al momento en que el investigador define con claridad qué quiere estudiar, con qué objetivo y bajo qué estrategia metodológica lo hará. Lo cual se justifica porque permite describir y comprender los procesos dinámicos que se dan dentro del aula, considerando tanto las prácticas docentes como las experiencias sensoriales de los niños en el proceso de resolución de problemas. Al situarse en un escenario natural, se obtiene una visión contextualizada de cómo se construyen los aprendizajes.

Determinación de las técnicas

En la determinación de las técnicas, hace énfasis en el momento en que el investigador define qué instrumentos o estrategias usará para recolectar la información que necesita de su objeto de estudio. Profundizando la investigación se emplearon

técnicas cualitativas como la observación participante y entrevistas semiestructuradas. La observación fue necesaria para registrar directamente las interacciones y conductas de los niños al realizar actividades sensoriales; las entrevistas a la docente permitieron profundizar en las percepciones sobre los efectos de estas actividades en el aprendizaje.

El acceso al ámbito de investigación o escenario.

El acceso al ámbito de investigación o escenario es el proceso mediante el cual el investigador logra entrar en el contexto social o educativo, donde se desarrollan los vínculos y estrategias del investigador de una forma intencionada siguiendo lo establecido para dar a conocer el propósito y los objetivos de la investigación.

La selección de los informantes.

La selección de los informantes es el proceso de identificar a las personas que proporcionarán información significativa y vinculativa sobre el fenómeno que se estudia. La muestra intencional de la investigación estuvo conformada por 9 niños de subnivel II y una docente. Se seleccionaron aquellos estudiantes que participaron activamente en las actividades sensoriales, puesto que aportan información profunda para el análisis.

La recogida de datos y la determinación de la duración de la estancia en el escenario

La recogida de datos y la determinación de la duración de la estancia en el escenario es el momento en que el investigador empieza a obtener información directa del contexto y de los participantes, y decide cuánto tiempo necesita permanecer en el escenario para lograr una comprensión profunda y válida del fenómeno.

El procesamiento de la información recogida.

El procesamiento de la información recogida es el análisis e interpretación de los datos mientras se recogen, es decir, no se espera a terminar la observación para comenzar a analizar, sino que observación y análisis se realizan de manera simultánea e interactiva del fenómeno de estudio. El análisis de esta investigación se realiza de manera paralela a la recolección de datos, aplicando un método etnográfico. A partir de las observaciones e interacciones que fueron construyendo categorías relacionadas con la influencia de las actividades sensoriales en la atención, la creatividad y la capacidad de resolución de problemas de los niños de 4 a 5 años.

La elaboración del informe.

La elaboración del informe es el momento en que se organiza y comunica toda la información recopilada y analizada, para que los lectores comprendan de manera concisa y detallada qué se observó, cómo se observó y qué significan los hallazgos.

Técnicas de recolección de información

Se emplearon dos técnicas principales: la entrevista semiestructurada y la observación directa. La entrevista permitió obtener información cualitativa sobre las percepciones docentes en torno a las actividades sensoriales y su impacto en la resolución de problemas. Por su parte, la observación directa facilitó el registro detallado de las conductas e interacciones de los niños en el aula, aportando evidencia empírica sobre el fenómeno estudiado.

Sánchez et al., (2015) indican que las técnicas son los medios por los cuales se procede a recoger información requerida de una realidad o fenómeno en función a los objetivos de la investigación. Por esta razón, los indagadores deben seleccionar, optar y examinar cada uno de estos procedimientos utilizada durante su proceso de investigación

para elegir la más conveniente para la resolución de sus problemas y así poder lograr los objetivos.

Técnica: Entrevista semiestructurada

La entrevista es una técnica importante en la investigación cualitativa donde su intención es encontrar lo que es relevante y significativo para los informantes. Kvale (1996), define que el objetivo de la entrevista es obtener las descripciones del entorno de vida del contestador en relación con la interpretación de los significados en los fenómenos mencionados.

Esta entrevista se realizó mediante un cuestionario de 9 preguntas adaptadas en las 2 categorías del estudio (actividades sensoriales y resolución de problemas), que fueron planteadas a 1 docente de la Escuela de Educación Básica “El Barquito del saber”

Técnica: Observación directa

Esta técnica permite de manera directa registrar sistemáticamente los comportamientos, interacciones y actividades que se desarrollan en el sitio. El investigador necesita estar en el lugar donde se va a extraer la información, sobre todo crear vínculos con los individuos que están integrados en el grupo, los datos se obtienen a partir de diferentes instrumentos como: bitácoras, listas de verificación, fichas de observación, entre otros (Ruiz, 2013)

La observación directa se desarrolló en el aula del subnivel II, para juntar información y examinar las causas y efectos referente al estudio de resolución de problemas mediante las actividades sensoriales.

Instrumento: Ficha de observación

Este instrumento es una herramienta que se utiliza para recolectar y registrar información sobre el fenómeno de estudio que se está investigando (Medina et al., 2023).

Por tal razón, las preguntas que se planteó en la ficha de observación, fue mediante el marco de referencia, donde se pudo llevar a cabo un total de 10 criterios, 5 en la categoría de actividades sensoriales y 5 en la categoría de resolución de problemas, con el propósito de obtener información de los niños de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica “El Barquito del saber”.

Técnicas de interpretación de la información

Para el análisis de los datos se utilizó el ATLAS. Ti, como una herramienta para garantizar los procedimientos de los instrumentos de investigación.

Méndez (2016), testifica que, durante su proceso de indagación con respecto a esta aplicación, dio a conocer que su funcionalidad de inteligencia artificial favorece en localizar, etiquetar, anotar y visualizar datos cualitativos como: gráficos, audios, textos entre otros, dando por resultado que la organización y recopilación de la información sea más experimental y rápida. Este programa facilitó la identificación de categorías, patrones y relaciones dentro de los datos recolectados a través de entrevistas y observación (p. 226).

Para esto se llevó a cabo, el proceso de codificación, donde se analizó la información recopilada, que permitió diseñar la entrevista semiestructurada y la ficha de observación; dando paso a la copia de datos y exploración de los instrumentos, posteriormente interpretada por el software. Mediante el análisis se facilitó examinar y reconocer los patrones y conexiones, que respalda la validez del estudio, destacando los aspectos más relevantes de las categorías.

Categorización y Triangulación

La categorización tiene la función principal de analizar datos cualitativos que permite clasificar conceptos referentes del tema.

Para Strauss & Corbin (2002), manifiesta que la categorización consiste en la asignación de conceptos a un nivel más abstracto... Las categorías tienen un poder conceptual puesto que tienen la capacidad de reunir grupos de conceptos o subcategorías. En el momento en el que el investigador empieza agrupar los conceptos, también inicia el proceso de establecer posibles relaciones entre conceptos sobre el mismo fenómeno.

En lo que compete a la triangulación, se refiere a utilizar varias estrategias como técnicas o métodos que den resultado a una misma recogida de información del estudio. Afirma Gavira & Osuna (2015) que, la triangulación es uno de los procedimientos de la investigación porque permite mejorar la calidad garantizando la validez, la credibilidad y el rigor en los resultados alcanzados del estudio.

Es por esto que, en esta investigación, se realizó la triangulación de acuerdo con las categorías que se encuentra en el marco de referencia, se incluye también los instrumentos de recolección de datos como las preguntas y respuestas desde el conocimiento y perspectiva de la docente y se elaboró el registro de evaluación en los infantes.

Mediante la realización de análisis en las categorías que se vinculan con los instrumentos: la observación directa llevada a cabo en los estudiantes y la entrevista semiestructurada dirigida a la docente de nivel inicial. Con esta recopilación de información adecuada acorde con las preguntas estipuladas, se presenta la tabla de

categorías y subcategorías emergentes con cada descripción de las pautas de codificación.

Tabla 4 Sistematización de variables o construcción de categorías y subcategorías emergentes

Ámbito Temático	Problema de Investigación	Pregunta de Investigación	Objetivo General	Objetivos Específicos	Categorías	Subcategorías	Instrumentos
Actividades sensoriales en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años.	¿De qué manera influyen las actividades sensoriales en la resolución de problemas en los niños de 4 a 5 años?	¿Cuáles son los referentes teóricos que sustentan las actividades sensoriales en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años? ¿Cuál es el estado actual de las actividades sensoriales en la resolución de problemas en niños	Analizar la influencia de las actividades sensoriales como estrategia pedagógica en el desarrollo de la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años.	Describir los fundamentos teóricos que sustentan las actividades sensoriales en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años. Determinar el estado actual de	Actividades sensoriales	Conceptualización Importancia de la estimulación sensorial Desarrolladores de la actividad sensorial Desarrollo de los sentidos en el nivel inicial Tipología de la actividad sensorial Ventajas de la actividad sensorial Currículo de	Ficha de observación Entrevista

de 4 a 5 años?	las actividades	educación inicial
¿Qué estrategias	sensoriales en la	Definición de
pueden	resolución de	resolución de
proponerse en	problemas en	problemas
una guía de	niños de 4 a 5	Desarrollo
actividades	años.	cognitivo
sensoriales para	Proponer una	Importancia en la
mejorar la	guía de	resolución de
resolución de	actividades	problemas
problemas en	sensoriales en la	Beneficios en la
niños de 4 a 5	resolución de	resolución de
años?	problemas en	problemas
	niños de 4 a 5	Rol del docente en
	años.	la resolución de
		problemas

Nota. Elaborado por Nallely Anchundia y Tannya Reyes, información tomada en los aspectos importantes de las categorías y subcategorías de estudios abordados.

Tabla 5 Cuadro comparativo - Congruencia

Problema de Investigación	Tipo/enfoque de investigación	Paradigma	Perspectiva Teórica	Población y muestra	Metodología	Técnica	Instrumento	Programa para el Análisis de datos
¿De qué manera influyen las actividades sensoriales en la resolución de problemas en los niños de 4 a 5 años?	Enfoque: Cualitativa Investigación : Etnográfica	Interaccionista	Teoría interaccionismo. Teoría integración sensorial	Población: Niños de 4 a 5 años y una docente Muestra: 9 niños y 1 docente de la Escuela de Educación Básica “Barquito del saber”	Diseño de la investigación: Etnográfico Enfoque de la investigación: Cualitativo Nivel o tipo de investigación: Descriptivo Métodos de investigación: Deductivo	Observación directa. Entrevista	Ficha de observación. Cuestionario de entrevista semiestructurada	Software ATLAS. Ti

Nota. Elaborado por Nallely Anchundia y Tannya Reyes.

Tabla 6 Sistematización de variables o Construcción de categorías y subcategorías apriorísticas

Categorías	Subcategorías	Autor y fecha	Entrevista dirigida a docente del Subnivel de Educación inicial II	Observación dirigida a niños de 4 a 5 años del subnivel II
Actividad sensorial	Conceptualización	Dongo (2008)	¿Qué entiende por actividades sensoriales? ¿Podría mencionar una actividad sensorial que conozca o haya aplicado en el aula?	Son materiales sensoriales como tapetes sensoriales y cartillas, que permite al niño a explorar el mundo que los rodea.
	Importancia de la estimulación sensorial	Soler (1992)	¿Considera usted que son importantes las actividades sensoriales en el desarrollo de los niños de 4 a 5 años? ¿Por qué?	Las actividades sensoriales permiten al niño a manipular sus sentidos, desarrollando la imaginación y creatividad.
		Ruiz (2015)		
		Barrera (2019)		
Desarrolladores de la actividad sensorial	Barrera (2019)	¿Qué tipo de actividades sensoriales ha implementado en el aula?	Los niños manipulan materiales sensoriales como: cajas, bandejas sensoriales, también diversas texturas.	
Desarrollo de los sentidos en el nivel inicial	Errenst (2012)			

Resolución de problemas	Tipología de las actividades sensoriales	Huarte (1996)	¿Qué beneficios ha notado en sus alumnos al realizar actividades sensoriales? ¿Podría compartimos una de sus experiencias?	Los niños se involucran activamente en las actividades sensoriales impartida por la docente.
	Ventajas de la actividad sensorial	Kiphard (1976)	¿Qué recursos utiliza para desarrollar las actividades sensoriales? ¿Usted cuenta con apoyo de los padres de familia al momento de pedir materiales?	Los niños cuentan con variedad de materiales sensoriales, beneficiando a despertar la capacidad de la concentración y memoria.
	Currículo de Educación Inicial	Currículo de Educación Inicial (2014)	¿Cuál es la importancia de integrar actividades sensoriales para desarrollar la autonomía en los niños durante la etapa de Educación Inicial	Los niños establecen relaciones sociales al trabajar en equipo.
	Definición de resolución de problemas	Ruiz (2013) Dewey (1972)	¿Qué entiende por resolución de problemas en el nivel inicial?	Es que todos los niños busquen una solución, tanto en actividades que se está realizando como también en lo cotidiano.
	Desarrollo cognitivo	Mira (1989) León (1998)		
	Importancia en la resolución de problema	Shure & Spivack (1980) Isen (2001)		

Característica de la resolución de problema	Ausubel (1983)	¿Qué características observa usted en un estudiante que desarrolla habilidades para resolver problemas?	Una de ellas es la concentración de los niños a que memoricen cual es el problema, como ocurrió el problema y cuál es la solución.
Beneficio en la resolución de problema	Serrano et al., (2003)		
Tipología de resolución de problema	Salvat (1990)		
Rol del docente en la resolución de problema	Meece (1997)	¿Ha observado a los estudiantes comprender y solucionar problemas a través de la actividad sensorial? ¿De qué manera?	Los niños si encuentran solución a los problemas mientras realizan actividades dentro del aula.

Nota. Elaborado por Nallely Anchundia y Tannya Reyes.

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS

(Análisis y discusión de los resultados)

Reflexiones críticas

En este apartado se presentan los resultados obtenidos a partir de los instrumentos utilizados durante la recolección de datos en la Escuela de Educación Básica “El Barquito del saber”. Para ello, se aplicó la ficha de observación en el transcurso de las jornadas de clase y actividades en los niños de 4 a 5 años. Por lo consiguiente, se examinó la información recopilada a través de entrevista semi estructurada efectuada a la docente y ficha de observación realizada a los niños de inicial II.

El análisis de la recolección de datos abarcó un proceso de codificación abierta en la aplicación del Atlas. Ti, que permitió construir redes semánticas fundamentadas y relacionadas a las categorías de este proyecto de investigación.

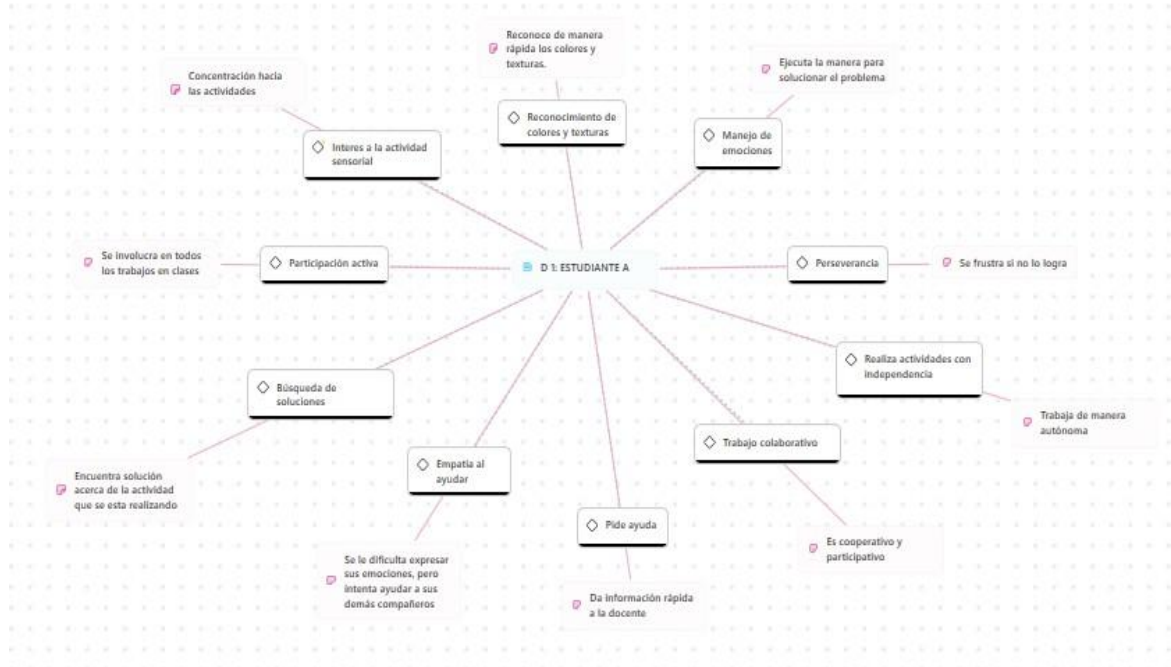
Análisis de cada instrumento

Análisis de observación

A continuación, se presentan los detalles de cada una de las reflexiones efectuadas a los niños del nivel inicial II utilizando las fichas de observación. En ella se resaltan los logros obtenidos en el desarrollo de las habilidades como la memoria, el lenguaje, la atención el aprendizaje, mediante las actividades sensoriales que favorecen en la resolución de problemas.

Figura 2

Red semántica de niño A



Nota: Datos extraídos de Atlas. Ti

Análisis del niño A:

El niño A, demuestra dominio en reconocer los colores y textura nombrándolos fácilmente, mostrando interés hacia las actividades sensoriales, participando activamente en la estimulación de sus sentidos, con éxito y manipulando masas de diferentes consistencias para buscar solución a lo que está realizando. Es un niño que se le dificulta expresar sus emociones, pero sin embargo hace lo posible por ayudar a sus compañeros, y con refuerzo de la docente encuentran una alternativa para solucionar conflicto dentro del aula. Le gusta trabajar colaborativamente y ser participativo en los trabajos de manera independiente, aunque a veces se frustra por no lograrlo, pero trata de manejar sus emociones para darle solución a lo que está realizando.

Figura 3

Red semántica de niña B

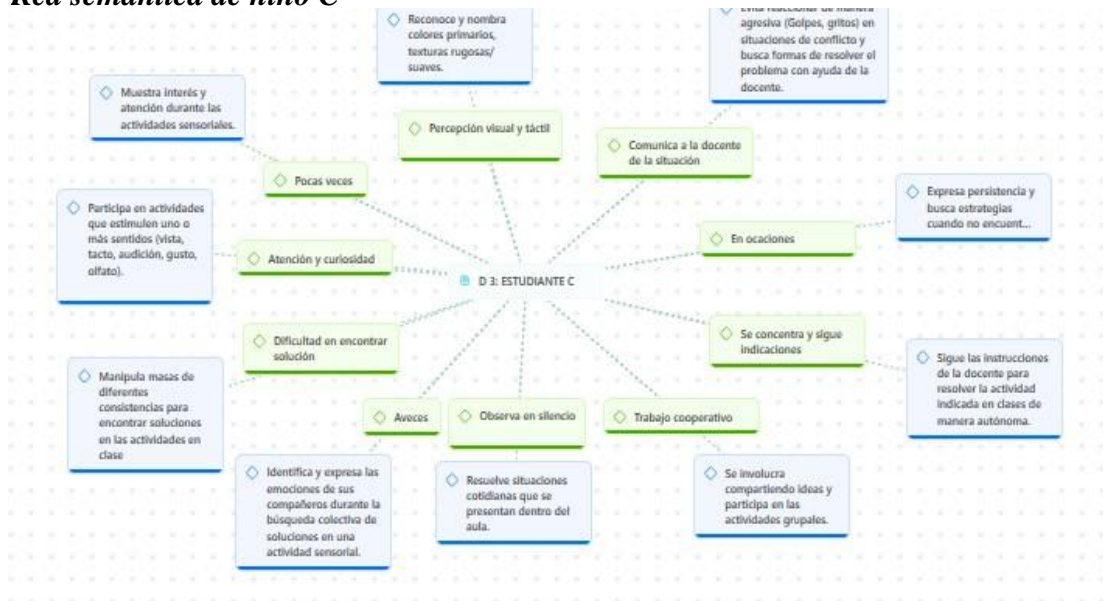


Nota: Datos extraídos de Atlas. Ti

La niña B, reconoce tanto los colores como textura de manera fácil, aunque es un poco distraída a las actividades, sin embargo, participa en trabajos donde estimulan sus sentidos porque le llama la atención manipular y observar objetos que desconocía, le gusta trabajar en equipo y expresar sus emociones al momento de compartir ideas y sobre todo dialoga con sus amigos de manera pasiva para encontrar una solución a las situaciones que se le presentan. Por medio, de las indicaciones de la docente, ella realiza trabajos de manera autónoma y se concentra en buscar estrategias cuando no encuentra una solución rápida.

Figura 4

Red semántica de niño C

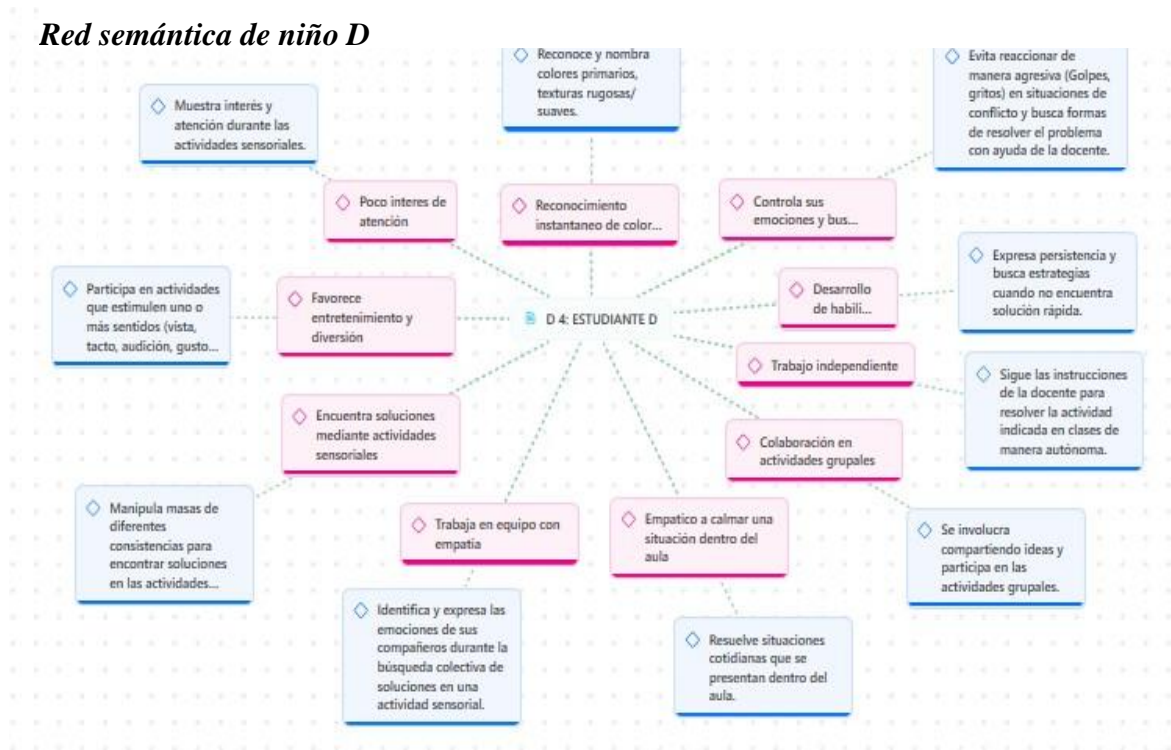


Nota: Datos extraídos de Atlas. Ti

El niño C, tiene una correcta percepción visual y táctil que le permite reconocer y nombrar tanto los colores primarios y las texturas, aunque está en proceso de mejorar al momento de interesarse más con las actividades impartidas en clases. Cuando se trata de manipular objetos lo realiza de manera curiosa haciendo partícipe de todos sus sentidos, pero tiene dificultad en encontrar solución a los trabajos que está realizando, pocas veces expresa sus emociones, sin embargo, se percata de manera silenciosa de lo que hacen sus demás compañeros. En los trabajos en grupos le gusta compartir ideas y encuentra soluciones siguiendo las indicaciones de la docente, maneja muy bien sus emociones al momento de expresarse.

Figura 5

Red semántica de niño D

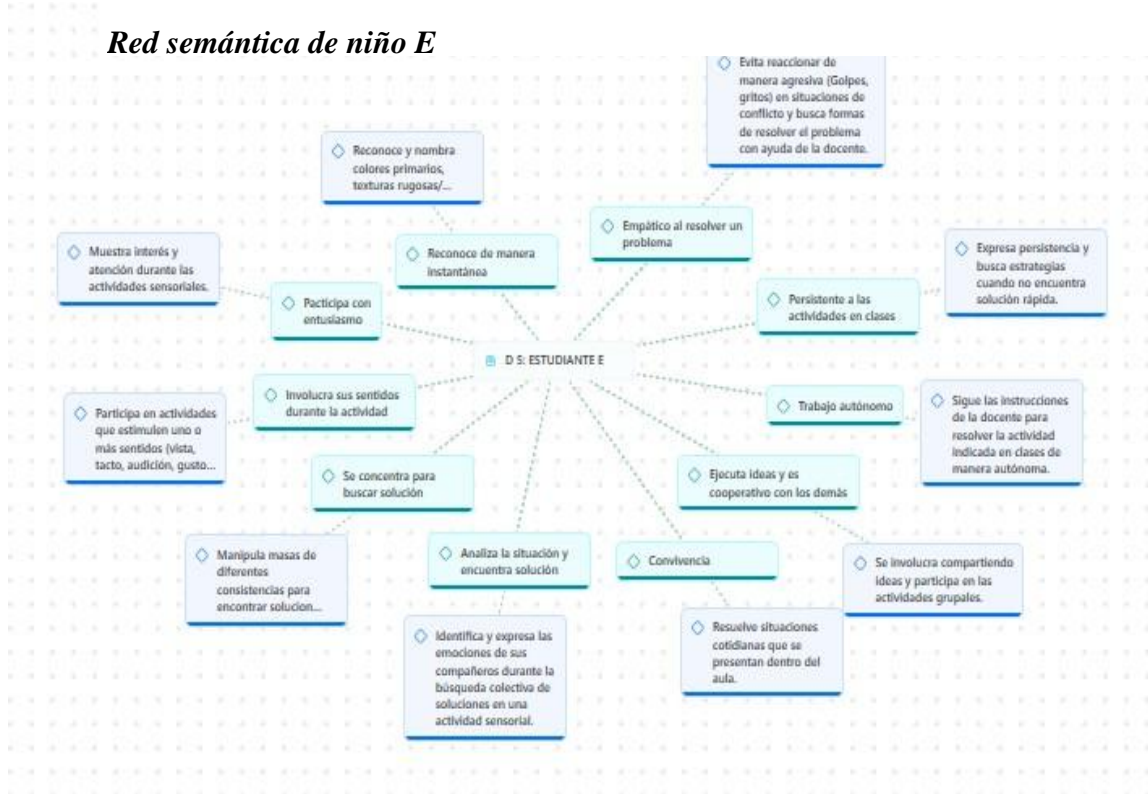


Nota: Datos extraídos de Atlas. Ti

El niño D, reconoce de manera instantánea los colores y las texturas sobre todo los nombra con facilidad, él está en un proceso de mejorar en la atención de las actividades que se realiza en clases, también hace participe de sus sentidos al involucrase con actividades sensoriales donde manipula objetos. Además, sabe identificar las emociones de sus compañeros cuando realizan trabajos en grupos, le gusta colaborar y compartir ideas, materiales y se concentra en resolver problemas relacionados a su entorno. Con ayuda de la docente despierta sus habilidades para ser perseverante con referencia a lo que está realizando de manera independiente.

Figura 6

Red semántica de niño E



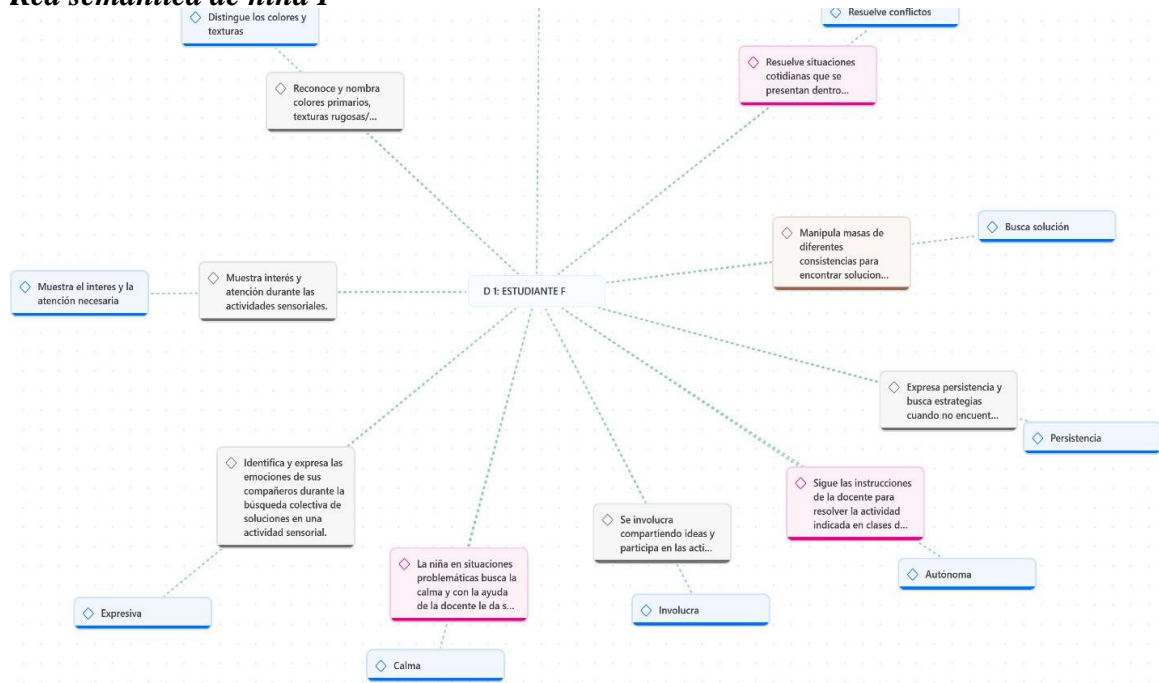
Nota: Datos extraídos de Atlas. Ti

El niño E, le resulta fácil reconocer y nombrar los colores y las texturas, mostrando interés por seguir aprendiendo y conociendo objetos a través de sus sentidos, es participativo en las actividades que se imparte en clases, manipula diversas masas para poder encontrar solución.

Asimismo, trabaja de manera autónoma, aunque le gusta ayudar a sus compañeros en dar ideas y resolviendo conflictos. Con el refuerzo de la docente el niño evita reaccionar de manera agresiva a cualquier situación que se le presente.

Figura 7

Red semántica de niña F

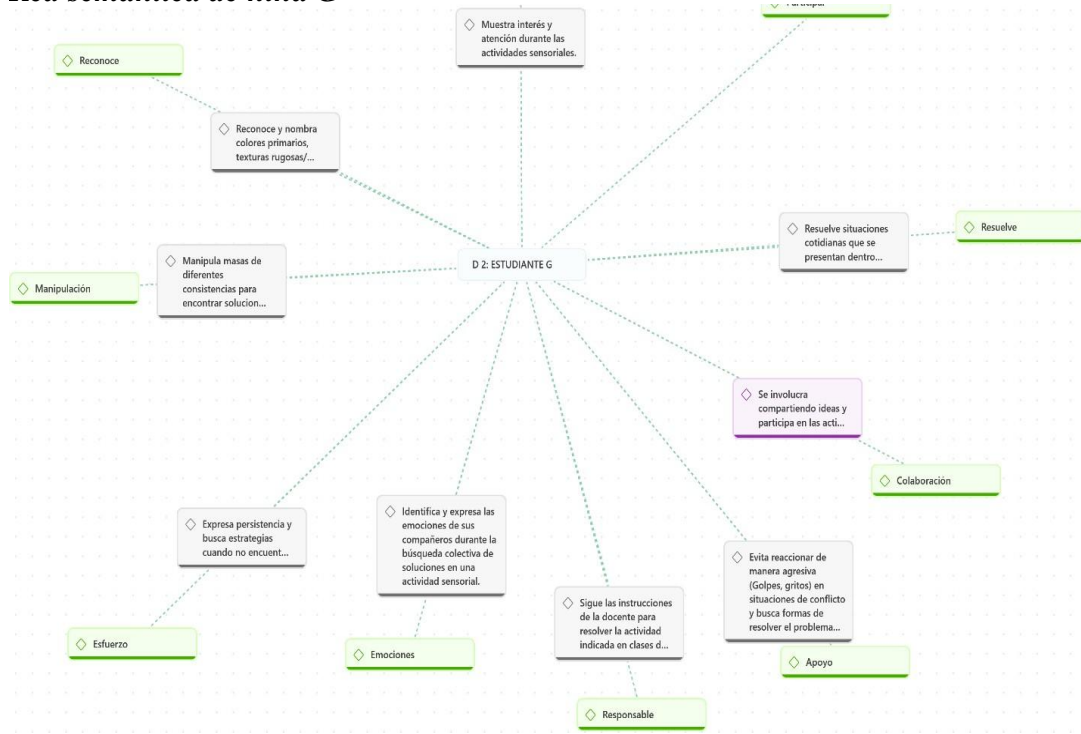


Nota: Datos extraídos de Atlas. Ti

La niña F reconoce y nombra con facilidad los colores y las texturas, mostrando interés por seguir aprendiendo y explorando nuevos objetos a través de sus sentidos. Es participativa en las actividades que se realizan en clase y disfruta manipular diferentes materiales para encontrar soluciones a lo que realiza. Trabaja de manera autónoma, aunque también le agrada colaborar con sus compañeros, brindando ideas y apoyo cuando se presentan dificultades.

Figura 8

Red semántica de niña G

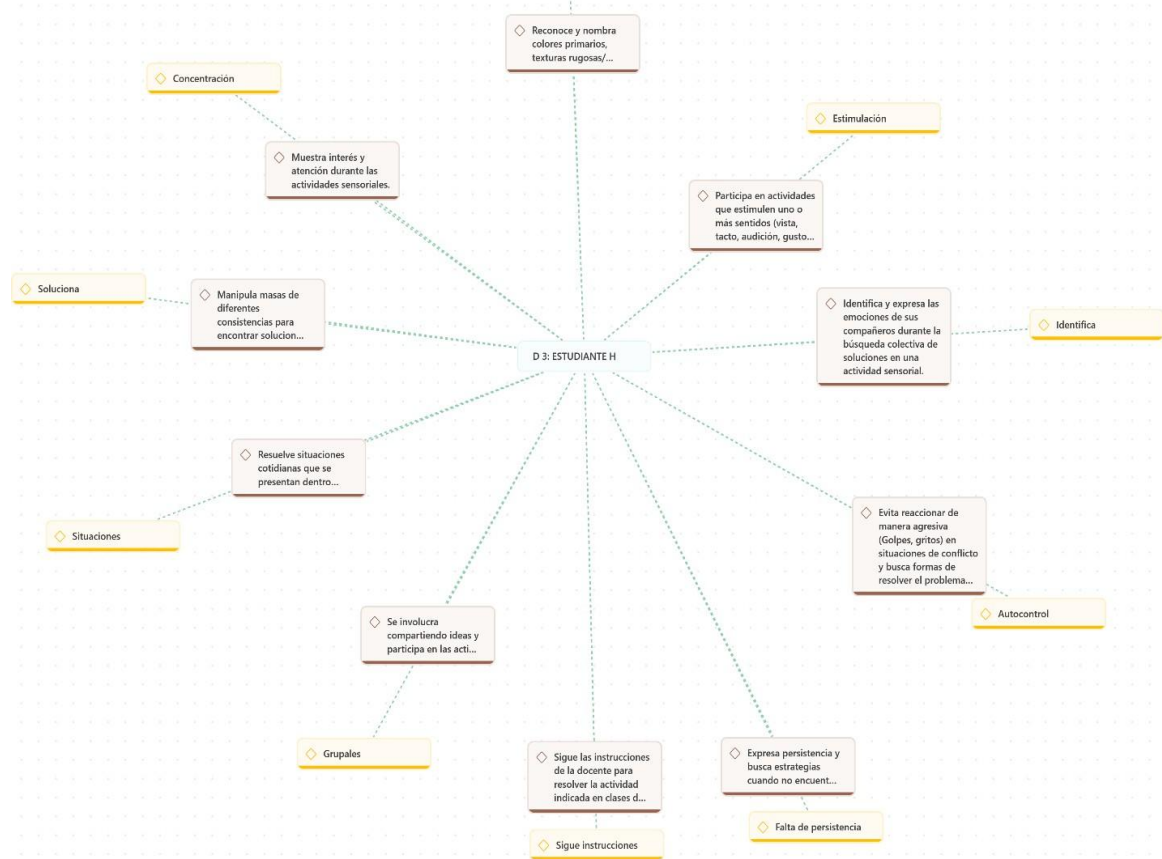


Nota: Datos extraídos de Atlas. Ti

La niña G Identifica los colores y las texturas, nombrándolos con facilidad. Se muestra interesada en las actividades sensoriales, participando activamente en la estimulación de sus sentidos. Le gusta ser expresiva y con el acompañamiento de la docente, busca alternativas adecuadas para resolver los conflictos que surgen en el aula. Disfruta trabajar en grupo y también de forma independiente; a veces puede sentirse desanimada cuando no alcanza el resultado esperado, pero logra controlar sus emociones y finaliza sus actividades con éxito.

Figura 9

Red semántica de niña H

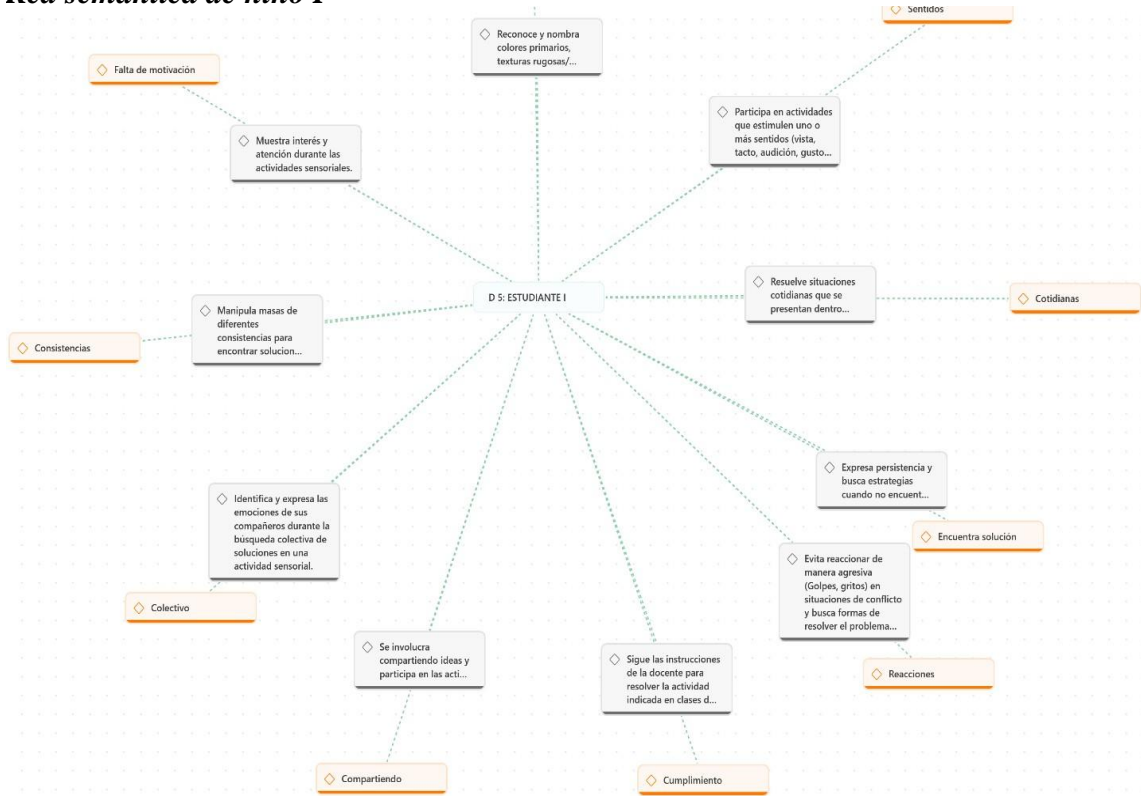


Nota: Datos extraídos de Atlas. Ti

La niña H, reconoce con facilidad los colores y las texturas, aunque en ocasiones se muestra un poco distraída durante las actividades, demuestra interés y participación en aquellas que estimulan sus sentidos ya que disfruta manipular y observar objetos nuevos. Le agrada trabajar en equipo y expresar sus emociones al compartir ideas con sus compañeros. Además, mantiene un diálogo tranquilo y respetuoso con ellos para encontrar soluciones a las situaciones que se le presentan. Siguiendo las instrucciones de la docente, realiza sus tareas de forma autónoma y muestra concentración al buscar estrategias cuando no encuentra una solución inmediata.

Figura 10

Red semántica de niño I

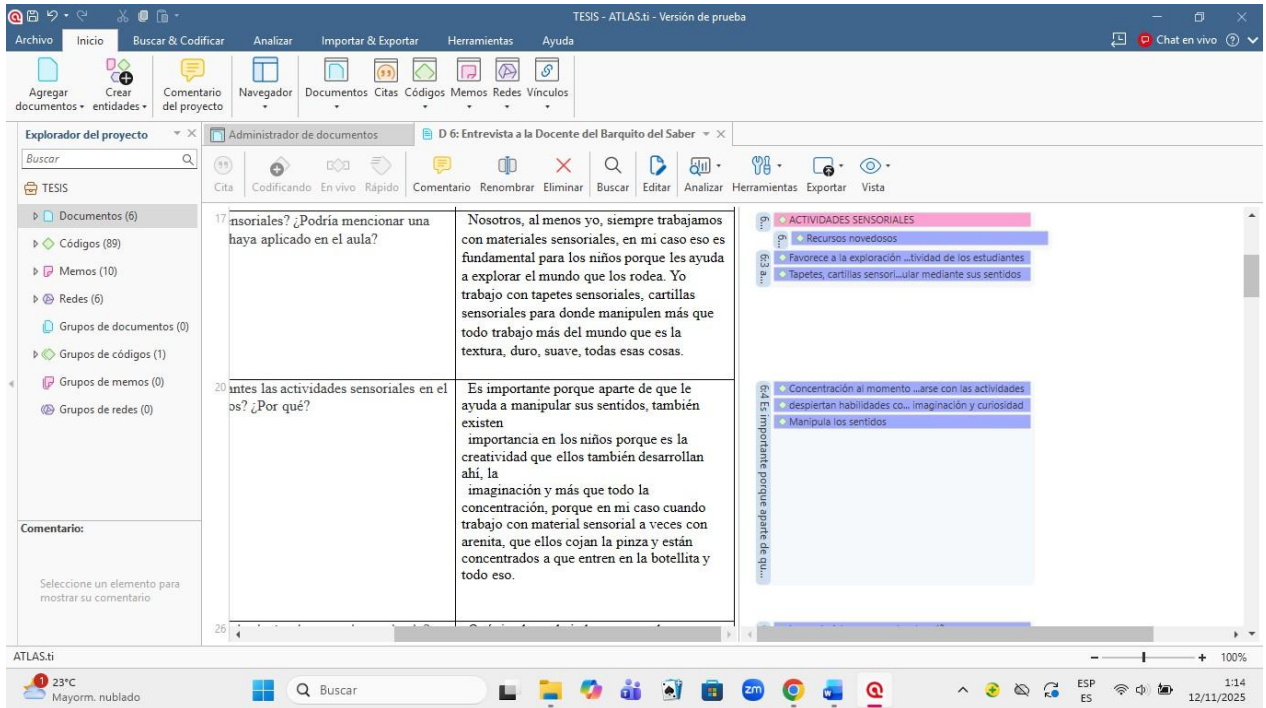


Nota: Datos extraídos de Atlas. Ti

El niño I reconoce de manera inmediata los colores y las texturas, logrando nombrarlos con facilidad. Se encuentra en un proceso de mejora en cuanto a su atención durante las actividades de clase. Participa activamente en experiencias sensoriales donde manipula objetos, demostrando curiosidad y disposición para aprender. Además, es expresivo con sus emociones y en cuanto al trabajo en equipo le gusta compartir ideas y materiales, también concentrado al resolver problemas relacionados con su entorno. Realiza las actividades indicadas por la docente con dedicación y perfección, mostrando perseverancia y autonomía en sus tareas.

Figura 12

Codificación de entrevista a docente



Análisis de entrevista a docente:

1.- ¿Qué entiende por actividades sensoriales? ¿Podría mencionar una actividad sensorial que conozca o haya aplicado en el aula?

Respuesta:

En lo personal siempre trabajo con materiales sensoriales porque es fundamental para los niños, ya que les ayuda a explorar el mundo que los rodea. Unos de los materiales que utilizo son: el tapete y las cartillas sensoriales.

Análisis:

La docente manifestó que, si entiende y conoce sobre las actividades sensoriales, ella utiliza materiales multisensorial para sus estudiantes porque les favorece mucho a ellos al momento de manipular texturas, las partes dura, suave, permitiendo así despertar las habilidades de cada uno de los niños.

2.- ¿Considera usted que son importantes las actividades sensoriales en el desarrollo de los niños de 4 a 5 años? ¿Por qué?

Respuesta:

Si, considero muy importante las actividades sensoriales porque les ayuda a manipular sentidos, también favorece en la creatividad de los estudiantes, recordemos que esta etapa es donde ellos empiezan a desarrollar la imaginación y concentración. Es por esto por lo que me gusta trabajar con material sensorial como: arenas, con pinzas entre otros recursos más.

Análisis:

La docente explicó la importancia que tienen las actividades sensoriales en la primera infancia, por lo que favorece a los estudiantes el manipular los sentidos permitiéndole conocer varios objetos, desarrollando la creatividad y concentración.

3.- ¿Qué tipo de actividades sensoriales ha implementado en el aula?

Respuesta:

Siempre he trabajado con tapetes, cartillas, bandejas sensoriales al alcance de los estudiantes, donde comparto una bandeja sensorial a cada uno de los niños para trabajar con espuma de afeitar, arena, frijoles, arroz entre otras cosas.

Análisis:

La docente explica cómo trabaja con materiales sensoriales y variedad de cosas para tener la concentración de los estudiantes, manifiesta que estos tipos de materiales les gustan mucho a los estudiantes.

4.- ¿Qué recursos utiliza para desarrollar las actividades sensoriales? ¿Usted cuenta con apoyo de los padres de familia al momento de pedir materiales?

Respuesta:

Al inicio cuando recién empieza el año lectivo, se realiza una reunión con los padres de familia dando a conocer sobre cómo se trabajará durante este tiempo. Doy a conocer sobre qué hace falta como materiales o cosas que no son para mí, sino para los estudiantes. Entonces ellos comprenden y están de acuerdo de las cosas que yo vaya a pedir porque es para el aprendizaje de los niños.

Análisis:

La maestra, manifiesta que, si tiene la colaboración de padres de familia, que por esa parte no tiene ningún problema y se le resulta fácil pedir, pero con anticipación, recalca que comprenden porque todo el material es muy importante para la educación, enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

5.- ¿Qué beneficios ha notado en sus alumnos al realizar actividades sensoriales?**¿Podría compartimos una de sus experiencias?****Respuesta:**

He notado varios beneficios en los niños cuando realizamos actividades sensoriales. Por ejemplo, al trabajar con el sentido del tacto, suelo pedirles que se quiten los zapatos para caminar sobre diferentes texturas del tapete. En ese momento expresan sus sensaciones diciendo: “Tía, me pincha”, “está duro”, “está suave”. Esto les da la capacidad de identificar y distinguir varias texturas por sí mismos.

Una experiencia importante fue al manipular la mandarina. Les solicité que le quitaran las cáscaras, examinaran su consistencia y olor. No obstante, una niña trato comerla con cáscara porque no sabía cómo hacerlo. Esto me dio la oportunidad de mostrarle el proceso: cómo pelarla y cómo se ingiere. Estas acciones contribuyen a que

los niños desarrollen autonomía, exploren nuevas percepciones y aprendan a manejar situaciones diarias por ellos mismo.

Análisis:

La docente indicó que sí ha notado los beneficios de las actividades sensoriales en los estudiantes, porque ellos disfrutaban trabajar con materiales sensoriales. Además, mencionó que estas actividades les permiten desarrollar mejor sus habilidades y hacen que el aprendizaje sea más significativo.

6.- ¿Cuál es la importancia de integrar actividades sensoriales para desarrollar la autonomía en los niños durante la etapa de educación inicial?

Respuesta:

La integración de actividades sensoriales es muy importante porque ayuda a que los niños desarrollen autonomía mientras exploran y resuelven tareas por sí mismos. Cuando usamos pinzas, escobitas o cajas sensoriales de arena, ellos fortalecen la motricidad fina y aprenden a concentrarse. A veces se frustran por no encontrar rápido un objeto o por querer ganar, pero ahí los guío para que respiren, se tranquilicen y continúen. Con el tiempo comprenden que deben enfocarse en la actividad y no en competir. Gracias a esto, los niños aprenden a regular sus emociones, a tener paciencia y a confiar más en sus capacidades.

Análisis:

La maestra manifiesta que es de suma importancia aplicar actividades sensoriales en los niños, ya que a esta edad se encuentran en pleno desarrollo. Estas actividades contribuyen a fortalecer su autonomía e independencia, al mismo tiempo que potencian sus capacidades.

7.- ¿Qué entiende por resolución de problemas en el nivel inicial?

Respuesta:

Para mí, la resolución de problemas en el nivel inicial significa que los niños aprendan a buscar soluciones por sí mismos, sin depender siempre del adulto. Por ejemplo, cuando trabajamos con cajas sensoriales y deben clasificar objetos por color, forma o tamaño, algunos dicen: “Tía, no puedo”. En ese momento los guío para que identifiquen por dónde empezar y encuentren la respuesta paso a paso. También ocurre en situaciones cotidianas del patio, cuando hay algún conflicto o un niño se cae. Ahí les pregunto qué pueden hacer: si ayudar, avisar o acompañar. Poco a poco comprenden que resolver un problema implica pensar, actuar y buscar la mejor opción de manera autónoma.

Análisis:

La docente explicó que entiende por resolución de problemas en niños de 4 a 5 años como la capacidad de buscar soluciones ante diferentes situaciones dentro o fuera del aula. Mencionó que esto se observa, por ejemplo, cuando un niño se cae: algunos acuden a la docente para pedir ayuda, mientras que otros intentan levantar y apoyar a su compañero. Estas acciones evidencian que los niños empiezan a identificar el problema y a responder de manera autónoma.

8.- ¿Qué características observa usted en un estudiante que desarrolla habilidades para resolver problemas?

Respuesta:

He observado que un niño con habilidades para resolver problemas suele mostrar concentración y la capacidad de identificar qué ocurrió y cómo puede solucionarlo.

También escucha a los demás y compara distintas versiones para entender la situación completa. Otra característica es que asume responsabilidad por sus acciones, sin culpar a otros, aunque algunos al inicio intentan evitarlo. Por ejemplo, tuve un estudiante que siempre decía “yo no fui”, pero al conversar y contrastar lo que decían sus compañeros, él mismo reconoció lo ocurrido. Eso demuestra que los niños, aunque pequeños pueden analizar, reflexionar y llegar a una solución cuando se les guía adecuadamente.

Análisis:

La docente dio a conocer una característica de los estudiantes al desarrollar habilidades de resolver problemas, por medio de una anécdota que tuvo en su aula, demostró ayudar a los estudiantes a poder reconocer sus acciones para procederlo ayudarlo.

9.- ¿Ha observado a los estudiantes comprender y solucionar problemas a través de la actividad sensorial? ¿De qué manera?

Respuesta:

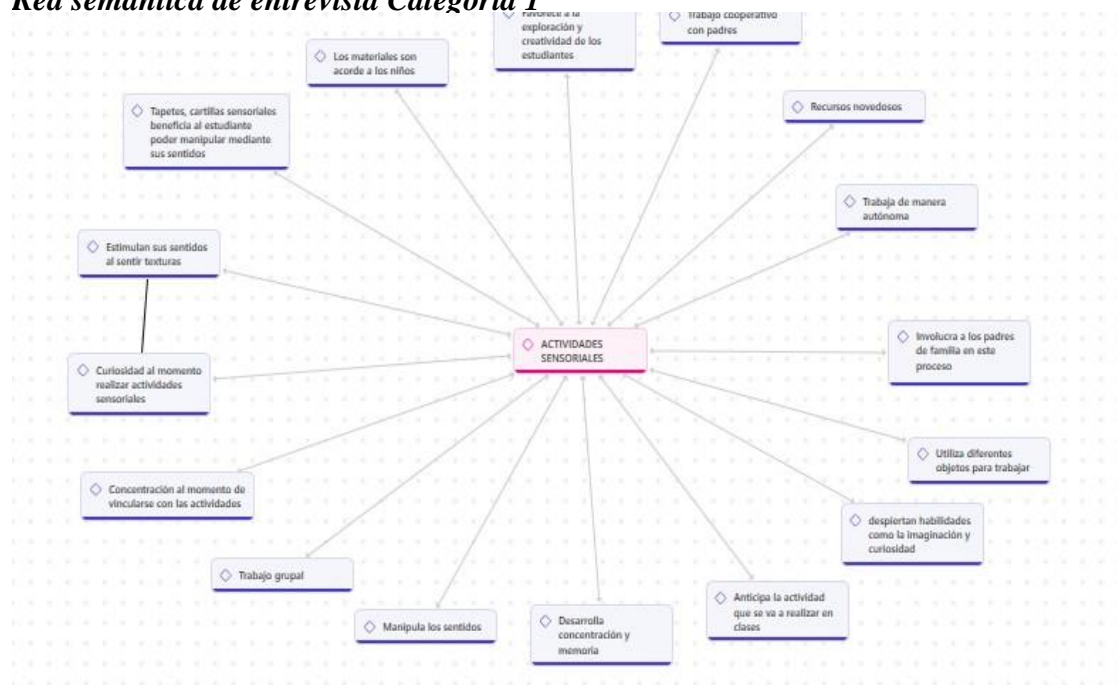
Sí, he observado que los estudiantes comprenden y solucionan problemas a través de las actividades sensoriales. Por ejemplo, cuando trabajamos con las cajas sensoriales y deben clasificar objetos por color, forma, tamaño o textura, algunos inicialmente dicen: “Tía, no puedo”. Sin embargo, al guiarlos en identificar un primer paso como buscar primero un color específico, ellos mismos continúan el proceso y encuentran la solución. También analizan las texturas y comparan diferencias para completar la actividad. Estas experiencias les permiten pensar, organizarse y resolver la tarea de manera más autónoma.

Análisis:

La docente manifiesta que en las actividades existen niños a quienes se les dificulta cómo realizar el trabajo, sin embargo, ella les ayuda con ideas principales para que puedan concentrarse y encontrar la solución de manera autónoma.

Figura 13

Red semántica de entrevista Categoría 1



Nota: Datos Extraídos de Atlas. Ti

Análisis de la primera categoría en la entrevista:

Las actividades sensoriales son primordiales en la Educación Inicial, porque facilitan que los niños interactúen mediante sus sentidos y poder desarrollar diferentes habilidades. Mediante la exploración y las prácticas, estas experiencias favorecen su aprendizaje, motivándolo a relacionarse a trabajos en equipos, despertando la curiosidad, intercambiando ideas y expresando sus emociones.

Figura 14

Red semántica de entrevista - Categoría 2



Análisis de la segunda categoría en la entrevista:

La resolución de problemas le permite al niño mejorar habilidades como la concentración y memoria al realizar actividades tanto grupales como individuales. Además, beneficia la búsqueda de soluciones ante conflictos cotidianos de manera independiente, apoya el compartir opiniones y promueve la comunicación con los demás compañeros, al mismo tiempo que ayuda a identificar y entender las emociones.

APORTES DEL INVESTIGADOR (CASUÍSTICA)

Con la autorización de la institución, se llevó a cabo un proceso de análisis para determinar las causas y efectos que se observaron durante el proceso de investigación, donde permitió comprender de manera directa cómo las actividades sensoriales influyeron en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años. Posterior a una prueba piloto que tuvo duración de 5 días en la Escuela de Educación Básica “El Barquito del Saber”, también se emplearon técnicas cualitativas como las fichas de observación directa dirigida a los estudiantes y la entrevista semiestructurada a la docente. Esto se realizó con el propósito de obtener una visión más profunda de los infantes al desenvolverse en situación que se presentan en el aula y las habilidades que desarrollan al realizar actividades sensoriales en ellos.

La experiencia permitió evidenciar que, mediante diversas actividades sensoriales implementadas en el aula, los niños utilizaron los sentidos del tacto, gusto, oído, vista y olfato para sentir texturas, como el camino sensorial que les favoreció experimentar mediante el contacto directo de sus pies. Asimismo, desarrollar habilidades como razonar, pensar, buscar y resolver conflictos cotidianos en diferentes situaciones, por ejemplo, pelar una mandarina y utilizar las cáscaras para formar siluetas, esto le permitió a los estudiantes la capacidad del pensamiento lógico para identificar, relacionar y tomar decisiones sobre cómo organizar las piezas para crear figuras. Durante estos procesos de guía de actividades, los infantes demostraron concentración, iniciativa y creatividad tanto grupal como autónoma.

A través del estudio de estos ejemplos, se determinó que las actividades sensoriales no solo estimulan la curiosidad y el juego, sino que también refuerzan la capacidad de resolver problemas. Al incorporar estas actividades adecuadas para los niños 4 a 5 años, se obtiene beneficios en el desarrollo cognitivo (la atención, la memoria, lenguaje, el aprendizaje), lo que brinda a los niños la oportunidad de enfrentar situaciones que requieren de pensar y tomar decisiones.

Por tal razón se evidenció que las actividades sensoriales aportan en la resolución de problemas en los niños de nivel inicial II, permitiendo identificar cada experiencia de aprendizajes significativos, posibilitando la autonomía tanto en el aula de clases como en diferentes ámbitos, mejorando la toma de decisiones para solucionar conflictos en el transcurso de su vida cotidiana.

REFLEXIONES FINALES

En este proyecto de investigación, se comprobó que las actividades sensoriales aportan de manera positiva a la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años. Mediante juegos que estimulan los sentidos, se demuestran mejoras en la concentración, la adquisición de experiencias, el aprendizaje y la toma de decisiones. De este modo, se entiende que resolver problemas no solo se basa en seguir instrucciones, sino que también implica analizar, desarrollar el pensamiento y tomar decisiones que fortalecen en el proceso educativo. Así mismo, las actividades sensoriales al estimular los sentidos permiten que los niños utilicen la imaginación y la experimentación creando prácticas que fortalecen el desarrollo cognitivo.

Con respecto a los aportes referentes teóricos vinculados a las categorías de esta investigación, se reconoció la contribución que desempeñan las actividades sensoriales en la resolución de problemas. Se comprendió que su impacto contribuye en la estimulación sensorial relacionada a los espacios tanto emocional como físico del infante, y que el desarrollo de habilidades cognitivas, contribuyen en la madurez y capacidades como: el lenguaje, la memoria, la atención y el aprendizaje. Estos elementos se vinculan directamente con la identificación de un problema y la toma de decisiones lógicas para encontrar una solución deseada (Ruiz, 2013).

Asimismo, con los instrumentos que se aplicaron en el marco metodológico, se destacaron dificultades existentes en la capacidad de resolver problemas, por lo que se demostró la importancia de las actividades sensoriales como recurso educativo en la solución de conflictos.

Para finalizar, se logró obtener resultados mediante una propuesta de guía basándose en actividades sensoriales, que favoreció significativamente en la resolución de problemas, propiciando un aprendizaje activo en los niños de 4 a 5 años. A través de la aplicación del software ATLAS.TI, en donde se decodificaron datos importantes de este estudio que aportan significados considerables a las categorías de la investigación.

REFERENCIAS

- Berta Vila & Cristina Cardo. (2007). Material sensorial (0 a 3 años) manipulación y experimentación. España: GRAÓ, de IRIF, S.L.
- Aguilar Gavira, S., & Barroso Osuna, J. (2015). *La Triangulación De Datos Como Estrategia En Investigación Educativa*.
- Aguilar V, A. (2012). *Ontología y epistemología en la investigación cualitativa / Revista de Investigación en Psicología*.
- Barrera Contreras, A. del P. (2019). *La influencia de la estimulación sensorial como herramienta del desarrollo integral en los niños y niñas del grado párvulos A, del Liceo Campestre Arcoíris del municipio de Tauramena Casanare*. [Universidad Santo Tomás].
- Castilla Pérez, F. M. (2014). *La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget aplicada en la clase de Primaria*.
- Charres, H. (2018). Triangulación: Una herramienta adecuada para las investigaciones en las ciencias administrativas y contables. *Revista FAECO Sapiens, 1(1)*, 18-35.
- Dongo M., A. (2008). La teoría del aprendizaje de Piaget y sus consecuencias para la praxis educativa. *Revista de investigación en psicología, ISSN 1560-909X, ISSN- e 1609-7475, Vol. 11, N°. 1, 2008, págs. 167-181, 1*.
- Errenst, M. (2012). *Los doce sentidos*.
- Esquivias Serrano, M. T., González Cantú, A., & Muria Vila, I. (2017). Solución de Problemas: Estudio evaluativo de tres enfoques pedagógicos en las escuelas mexicanas. *Electronic Journal of Research in Education Psychology, 1(2)*.

- Esteves Fajardo, Z. I., Garcés Garcés, N., Toala Santana, V. N., & Poveda Gurumendi, E. E. (2018). *La importancia del uso del material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos en la Educación Inicial—Dialnet*. 3(6).
- Fredrickson, B. L. (2001). *The Role of Positive Emotions in Positive Psychology: The Broaden-and-Build Theory of Positive Emotions—PMC*.
- Gros Salvat, B. (1990). La enseñanza de estrategias de resolución de problemas mal estructurados. *Revista de educación, ISSN 0034-8082, N° 293, 1990, págs. 415-433*.
- Hernández Sampieri, C. R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (1989). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN*. McGraw-Hill : Interamericana.
- Herrera Batista, M. Á. (2006). Consideraciones para el diseño didáctico de ambientes virtuales de aprendizaje: Una propuesta basada en las funciones cognitivas del
- Huarte, A. (1996). Pre-entrenamiento auditivo e implicaciones en el desarrollo madurativo del niño. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología, 16(1), 12-19*.
- Isen, A. M. (2001). An Influence of Positive Affect on Decision Making in Complex Situations: Theoretical Issues With Practical Implications. *Journal of Consumer Psychology, 11(2), 75-85*.
- Jean Ayres, A. (1998). *LA INTEGRACION SENSORIAL Y EL NIÑO*.
- Kvale, S. (1996). InterViews: An Introduction to Qualitative Research Interviewing. *The American Journal of Evaluation, 19(2), 267-270*.
- Martinez, J. (2010). *Investigación Etnográfica*.

- Medina, M., Rojas, R., Bustamante, W., Loaiza, R., Martel, C., & Castillo, R. (2023). Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación. En *Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú*.
- Meece, J. L. (1997). *Desarrollo del niño y del adolescente* -.
- Mendez Romero, R. A. (s. f.). *Qualitative Data Analysis with ATLAS.ti*, por Susanne Friese. Recuperado 23 de diciembre de 2025, de
- Mendez Romero, R. A. (2025). *Qualitative Data Analysis with ATLAS.ti*, por Susanne Friese. *ResearchGate*.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2014). *Currículo de Educación Inicial*.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2025). *CURRÍCULO PRIORIZADO*.
- Otzen, T., & Manterola, C. (2017). *Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio*.
- Palumbo, M. M., Cappellacci, I., Guelman, A., Loyola, C., Said, S., Tarrío, L., De Alarcón, S., Areyuna, B., Cabaluz, F., Zurita, F., Piedrahita, J., Giraldo, Y., Guzmán, C., Pino, Y., Castaño, A., Salazar, M., Ospina, H. F., Valencia, P. O., Bustamante, M. T. C., ... Holliday, O. J. (2018). *Educación popular y pedagogías críticas en América Latina y el Caribe: Corrientes emancipatorias para la educación pública del Siglo XXI* (A. Guelman, F. Cabaluz, & M. Salazar, Eds.). CLACSO.
- Piaget, J. (1950). *Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget*.
- Ríos, F. B. (2013). *PARADIGMAS Y PERSPECTIVAS TEÓRICO-METODOLÓGICAS EN EL ESTUDIO DE LA ADMINISTRACIÓN*.

- Rockwell, E. (2013). *ETNOGRAFIA Y TEORIA DE LA INVESTIGACION EDUCATIVA*.
- Rosero Estrada, M. J. (2023). *El método montessori: Historia, principios y aplicaciones en la educación primaria y más allá*.
- Rúa Meza, A. P. (2016). *La atención y la concentración de los niños y niñas en el preescolar*.
- Ruiz, R. (2015). *PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA*.
- Sánchez Carlessi, H., & Reyes Meza, C. (2015). *METODOLOGÍA Y DISEÑOS EN LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA*.
- Spivack, M. S. (1980). *Interpersonal problem solving as a mediator of behavioral adjustment in preschool and kindergarten children—ScienceDirect*.
- Strauss, A., & Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa: Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Universidad de Antioquia.
- Suárez Tomalá, K. V. (2025). *El método Montessori en el desarrollo de las habilidades cognitivas*.
- Universidad de Buenos Aires – CONICET (Argentina), & Ruiz, G. (2013). La teoría de la experiencia de John Dewey: Significación histórica y vigencia en el debate teórico contemporáneo. *Foro de Educación*, 11(15), 103-124.

ANEXOS

Anexo A: Cronograma de actividades



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL – MATRIZ LA LIBERTAD
 PERIODO 2025-II

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN ENFOQUE CUALITATIVO
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	AGOSTO 2025		SEPTIEMBRE 2025				OCTUBRE 2025				NOVIEMBRE 2025				DICIEMBRE 2025				ENERO 2026				
	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1.Recepción de aceptación del docente tutor	X	X																					
2. Situación objeto de investigación			X	X																			
3. Abordaje o momento teórico					X	X																	
4. Abordaje o momento metodológico						X	X	X															
5.Revisión de los avances de la investigación por parte de los especialistas								X															
6. Presentación de los Hallazgos/ Aportes del investigador (casuística)								X	X														
7. Reflexiones finales									X	X													
8.Convocatoria de entrega del trabajo de integración curricular											X												
9. Revisión final del Proyecto de investigación por parte de los especialistas -Proceso de Predefensa												X											
10. Recepción de los trabajos de titulación con las correcciones finales													X										
11.Sustentación del Proyecto de Investigación														X	X								
12. Proceso de Recuperación																X							
13. Ceremonia de incorporación tentativa																							X



ANNA MARIA URIBE VEINTIMILLA

Edu. Parv. Ana Uribe Veintimilla, MSc.
Directora de Carrera

JOSELIN MARITZA VERA GARCÍA

Firmado digitalmente por JOSELIN MARITZA VERA GARCIA
 Fecha: 2025.11.12 12:51:11 -05'00'

Lic. Joselin Vera García, MSc.
Docente UIC

Anexo B: Guía de observación dirigida a niños de inicial II.

**HOJA DE REGISTRO PARA VALIDACIÓN DE
EXPERTOS DATOS DEL EXPERTO**

Nombre y Apellidos	Janina Medina Basilio
Formación profesional	Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial Magíster en Educación Inicial
Institución de adscripción	Universidad Estatal Península de Santa Elena
Cargo	Docente
Teléfono celular	0993624998
Dirección de correo	jmedina@upse.edu.ec

DATOS GENERALES DEL ESTUDIANTE

Nombre y Apellidos	Nallely Esther Anchundia Ramirez
Formación en curso	Estudiante
Título a obtener	Licenciada en Educación Inicial

Nombre y Apellidos	Tannya Geomara Reyes Laínez
Formación en curso	Estudiante
Título a obtener	Licenciada en Educación Inicial

DATOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN

Tema de investigación	Actividades sensoriales en la resolución de problemas
Categoría	Actividades sensoriales y resolución de problemas
Instrumento de recogida de información.	Ficha de observación y entrevista


Se presenta para su validación el formato de ficha de observación, cuyo objetivo es “Analizar la influencia de las actividades sensoriales como estrategia pedagógica en el desarrollo de la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años”

Instrucciones


- Leer minuciosamente el instrumento
- Para evaluar el instrumento, asigne una X en los casilleros conforme a los criterios señalados a continuación 1 no cumple, 2 mejorar y 3 sí cumple.
- De considerarlo necesario, coloque observaciones en el último casillero.

1	No cumple	2	Mejorable	3	Sí cumple
---	-----------	---	-----------	---	-----------

Además de su valoración, si lo considera pertinente por favor agregue las observaciones que contribuyan a mejorar la pregunta.

INSTRUMENTO DE FICHA DE OBSERVACIÓN											
CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN
N°	ACTIVIDAD	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1	Reconoce y nombra colores primarios, texturas rugosas/suaves.			X			X			X	
2	Muestra interés y atención durante las actividades sensoriales.			X			X			X	
3	Participa en actividades que estimulen uno o más sentidos (vista, tacto, audición, gusto, olfato)			X			X			X	
4	Manipula masas de diferentes consistencias para encontrar soluciones en las actividades en clase.			X			X			X	
5	Identifica y expresa las emociones de sus compañeros durante la búsqueda colectiva de soluciones en una actividad sensorial.			X			X			X	
6	Resuelve situaciones cotidianas que se presentan dentro del aula.			X			X			X	
7	Se involucra compartiendo ideas y participa en las actividades grupales.			X			X			X	
8	Sigue las instrucciones de la docente para resolver la actividad indicada en clases de manera autónoma.			X			X			X	
9	Expresa persistencia y busca estrategias cuando no encuentra solución rápida.			X			X			X	
10	Evita reaccionar de manera agresiva (Golpes, gritos) en situaciones de conflicto y busca formas de resolver el problema con ayuda de la docente.			X			X			X	
Total:											Firma:
Evaluado por: Lic. Janina Medina Bacilio, MSc.											 <small> Firmado digitalmente por JAVINA MARINA MEDINA BACILIO No debe ser borrado ni modificado </small>

INSTRUMENTO DE ENTREVISTA A DOCENTE

CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN
N°	PREGUNTAS	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1	¿Qué entiende por actividades sensoriales? ¿Podría mencionar una actividad sensorial que conozca o haya aplicado en el aula?			X			X			X	
2	¿Considera usted que son importantes las actividades sensoriales en el desarrollo de los niños de 4 a 5 años? ¿Por qué?			X			X			X	
3	¿Qué tipo de actividades sensoriales ha implementado en el aula?			X			X			X	
4	¿Qué recursos utiliza para desarrollar las actividades sensoriales? ¿Usted cuenta con apoyo de los padres de familia al momento de pedir materiales?			X			X			X	
5	¿Qué beneficios ha notado en sus alumnos al realizar actividades sensoriales? ¿Podría compartimos una de sus experiencias?			X			X			X	
6	¿Cuál es la importancia de integrar actividades sensoriales para desarrollar la autonomía en los niños durante la etapa de educación inicial?			X			X			X	
7	¿Qué entiende por resolución de problemas en el nivel inicial?			X			X			X	
8	¿Qué características observa usted en un estudiante que desarrolla habilidades para resolver problemas?			X			X			X	
9	¿Ha observado a los estudiantes comprender y solucionar problemas a través de la actividad sensorial? ¿De qué manera?			X			X			X	
Total:											
Evaluado por: Lic. Janina Medina Bacilio, MSc.											Firma: 

Anexo C: Registro de observación directa



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA
ELENA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
E IDIOMAS**

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

FICHA DE REGISTRO DE LA OBSERVACIÓN

Fecha	28/07/2025	Número de registro	#1	Grado	Inicial II
Institución	Escuela de Educación Básica “El Barquito del Saber”				
OBJETIVOS	Observar cómo las actividades sensoriales influyen en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años.				
Niño	Criterio	Actividad observada		Observación	
A	Actividad pedagógica (Técnica grafo plástica)	La niña mostró atención y participación. durante la actividad estuvo concentrada realizando el trabajo sin interrupción de su entorno.		Muestra buena habilidad en sus dedos al momento de rasgar papel y concentración en la actividad.	
B	Actividad pedagógica (Técnica grafo plástica)	El niño presta atención a las indicaciones. Y al realizar la actividad del rasgado estaba muy concentrado.		Muestra buena concentración durante la actividad que estaba realizando.	
C	Actividad pedagógica (Técnica grafo plástica)	El niño se distrae fácilmente, entre rato rasgaba papel y entre rato se ponía a conversar con sus compañeros.		Muestra poca concentración en el trabajo, es extrovertido, pero sus habilidades al momento de trazar son buenas.	
D	Actividad pedagógica (Técnica grafo plástica)	La niña presta atención a las indicaciones, pero al momento de trabajar se distrae y distrae a sus compañeros. Al terminar su trabajo se levanta de su asiento.		Muestra poca concentración y sus habilidades en sus dedos al momento de trazar se le dificulta un poco, pero intenta darle solución.	

E	Actividad pedagógica (Técnica grafo plástica)	El niño está muy atento a su actividad, no le gusta las interrupciones, escucha atentamente las indicaciones.	Muestra buena habilidad en sus dedos al momento de rasgar papel y los coloca correctamente en la hoja, es atento a lo que está realizando.
F	Actividad pedagógica (Técnica grafo plástica)	La niña escucha atentamente, al realizar la actividad se concentra y le gusta ayudar a su compañero.	Demuestra habilidad, concentración a lo que está realizando, al momento de rasgar lo realiza muy bien.
G	Actividad pedagógica (Técnica grafo plástica)	El niño es poco interactivo, pero al momento de realizar la actividad se concentra mucho y escucha indicaciones.	Muestra buena habilidad al momento de rasgar papel y se concentra en sus actividades.
H	Actividad pedagógica (Técnica grafo plástica)	El niño es muy extrovertido, en el momento de la actividad distrae a sus compañeros, pero a la vez realiza el trabajo, pero no como indica la docente.	Muestra poco interés en las indicaciones, se le dificulta rasgar papel.
I	Actividad pedagógica (Técnica grafo plástica)	La niña es reservada, presta atención, durante la actividad lo realiza muy bien, al momento de terminar se queda en su sitio en silencio y observa a sus demás compañeros.	Sus habilidades en el rasgado son buenas, es reservada, pero al momento que le pregunta algo ella responde con voz baja. No se integra mucho con sus demás compañeros.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA
ELENA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN E IDIOMAS CARRERA DE
EDUCACIÓN INICIAL**

FICHA DE REGISTRO DE LA OBSERVACIÓN

Fecha	29/07/2025	Número de registro	#2	Grado	Inicial II
Institución	Escuela de Educación Básica “El Barquito del Saber”				
OBJETIVOS	Observar cómo las actividades sensoriales influyen en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años.				
Niño	Criterio	Actividad observada		Observación	
A	Actividad Pedagógica (Dactilopintura)	La niña estuvo atenta a las indicaciones. Al momento de realizar la actividad estaba concentrada, pero a la vez se reía con su compañero que estaba al lado de ella.		Demuestra atención a las indicaciones, de acuerdo a la actividad realizó puntos muy bien hechos.	
B	Actividad Pedagógica (Dactilopintura)	El niño durante su actividad estaba concentrado, cuando pasaba la docente por su puesto solo él miraba y volvía hacer sus actividades.		Realiza su actividad sin ayuda, es atento a las indicaciones de la docente.	
C	Actividad Pedagógica (Dactilopintura)	El niño no solo utiliza el dedo índice para realizar los puntos, sino que utiliza todos sus dedos, pero se concentró en realizar la actividad.		siguió pocas indicaciones de la docente, pero tuvo concentración.	
D	Actividad Pedagógica (Dactilopintura)	Al momento que la docente daba indicaciones, la niña estaba atento, terminó su actividad muy rápido y empezó hacer el desorden.		Demuestra atención a la actividad, pero es muy extrovertida, sus puntos con pintura eran desorganizados.	
E	Actividad Pedagógica (Dactilopintura)	El niño presta atención a las indicaciones de la actividad, luego lo realiza de manera rápida y organizada.		Demuestra interés y comprensión a la actividad, sus puntos plasmados en la hoja están bien organizados.	
F	Actividad Pedagógica (Dactilopintura)	La niña presta atención a las indicaciones de la maestra, y en su actividad se concentra para realizarlo.		Es autónoma en sus actividades, organizada y atenta a las indicaciones de la docente.	

G	Actividad Pedagógica (Dactilopintura)	El niño comprende las indicaciones de la docente, en su actividad tiene buen orden a colocar los puntos, pero si tiene alguna duda pregunta a la docente.	Demuestra interés en la actividad, tiene buen dominio en su dedo índice, y es organizado.
H	Actividad Pedagógica (Dactilopintura)	El niño escucha las indicaciones, pero se distrae fácilmente, en la actividad pregunta cada rato a la docente para ver si está realizando bien.	Demuestra un poco de interés, la actividad la realiza con un poco de ayuda de la docente.
I	Actividad Pedagógica (Dactilopintura)	La niña realiza la actividad de manera lenta, observa a todos sus compañeros, pero los puntos que plasma en la hoja son organizados.	Refleja seriedad, concentración a la actividad que está realizando.

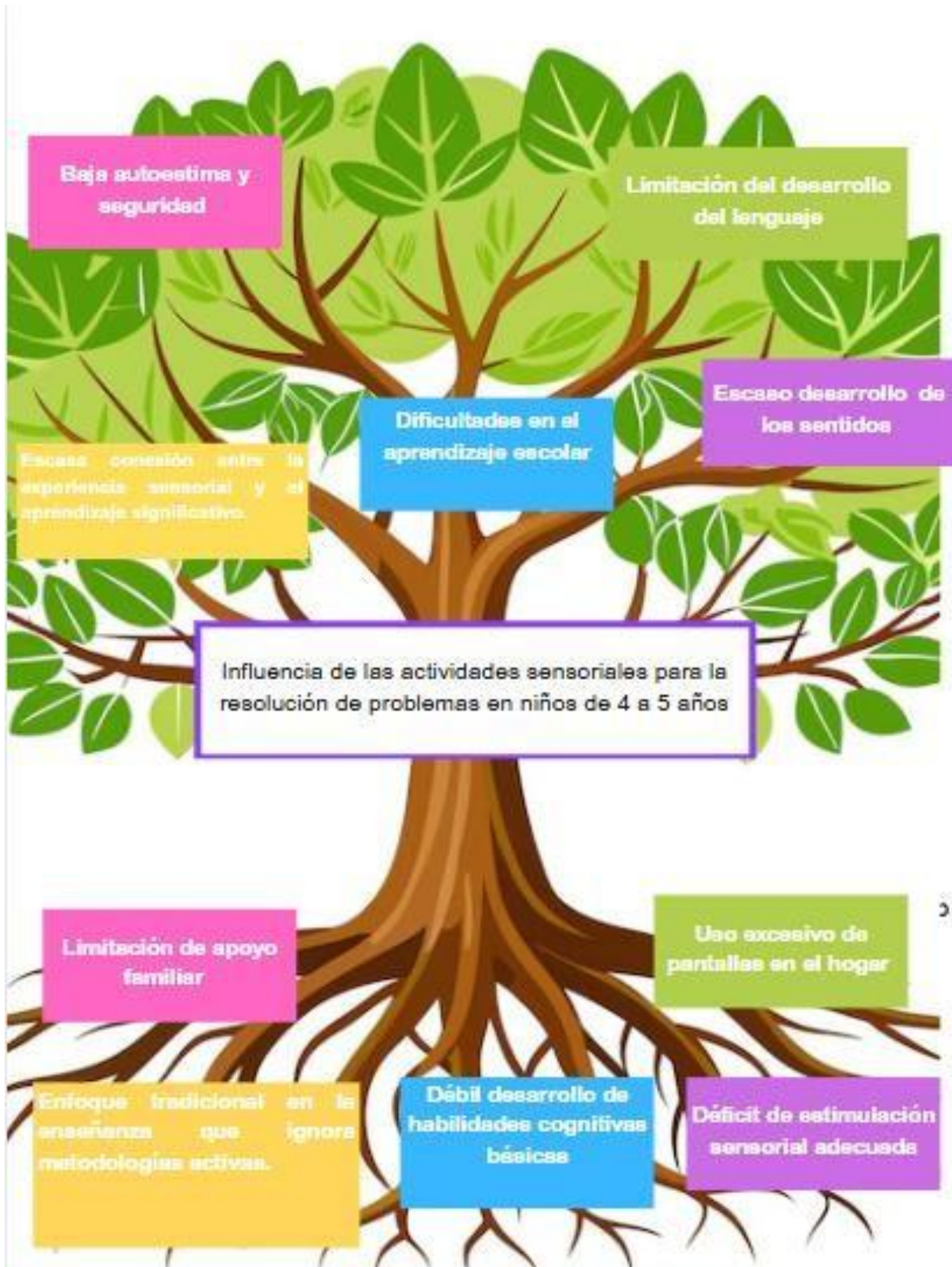


UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL


FICHA DE REGISTRO DE LA OBSERVACIÓN

Fecha:	31/07/2025	Número de registro	#3	Grado	Inicial II
Institución	Escuela de Educación Básica “El Barquito del Saber”				
OBJETIVOS	Observar cómo las actividades sensoriales influyen en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años.				
Niño	Criterio	Actividad observada		Observación	
A	Actividad sensorial dentro del aula de clases	La niña participa en la dinámica y en la actividad que se estaba realizando con textura, adivinó correctamente las cosas a través de sus sentidos.		Indica una buena capacidad y desarrollo en sus sentidos.	
B	Actividad sensorial dentro del aula de clases	El niño participa activamente en las actividades que se realiza, adivina correctamente las cosas a través de los sentidos.		Participa activamente, y su desarrollo en sus sentidos es muy bueno.	
C	Actividad sensorial dentro del aula de clases	El niño estaba extrovertido, entre ratos prestaba atención. y en la actividad algunas cosas adivinaban y otras no.		Refleja un poco de concentración al momento de adivinar las cosas a través de sus sentidos.	
D	Actividad sensorial dentro del aula de clases	La niña participó en la dinámica como la docente indicó y en la actividad no quiso meter la mano en la caja para adivinar las cosas.		No trabajo correctamente en la actividad. estaba muy indecisa al meter la mano en la caja.	
E	Actividad sensorial dentro del aula de clases	El niño participó tanto en la dinámica y la actividad, adivino la mayoría de las cosas a través de sus sentidos.		Refleja mucha concentración, es muy bueno adivinando cosas mediante sus sentidos.	
F	Actividad sensorial dentro del aula de clases	La niña estuvo muy participativa en todo, preguntaba cómo sería la actividad luego lo realizo muy bien. Algo que le hacía dudar para adivinar las cosas se concentraba mucho hasta alcanzar su objetivo.		Indica concentración y perseverancia hacia la actividad.	
G	Actividad sensorial dentro del aula de clases	El niño escuchó y observó detenidamente la dinámica luego lo puso en práctica, así mismo en la actividad, tuvo dificultad en adivinar, pero lo logró.		Refleja concentración y es muy observador para ponerlo en práctica, es perseverante hacia el desafío expuesto.	
H	Actividad sensorial dentro del aula de clases	El niño participó en la dinámica, en la aparte de la actividad estaba atento a lo que decía sus compañeros luego él lo puso en práctica y trato de adivinar las cosas.		Demuestra interés a lo que se estaba realizando, sus habilidades de sus sentidos son buenas.	
I	Actividad sensorial dentro del aula de clases	La niña no se involucró en la dinámica y en la actividad que se estaba realizando, la docente la unía con los demás compañeros, pero ella solo se alejaba y se iba a sentar.		Refleja poca motivación en las actividades, no participó junto con sus compañeros.	

Anexo D: Árbol de causa y efecto



Anexo E: Ficha de registro de observación – Prueba Piloto

 <p align="center">UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL</p>						
Investigadoras	Anchundía Ramirez Nallely Esther Reyes Láñez Tannya Geomara			Nivel educativo	Inicial II	
Ubicación	Escuela de Educación Básica “El Barquito del Saber”			Niños observados	9 niños	
Título de la investigación	Actividades sensoriales en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años			Fecha		
REGISTRO DE OBSERVACIÓN PILOTO						
INDICADORES	REGISTRO					
	ESTUDIANTE A		ESTUDIANTE B		ESTUDIANTE C	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. Reconoce y nombra colores primarios, texturas rugosas/suaves.	X		X		X	
2. Muestra interés y atención durante las actividades sensoriales.	X		X		X	
3. Participa en actividades que estimulen uno o más sentidos (vista, tacto, audición, gusto, olfato)	X		X		X	
4. Manipula masas de diferentes consistencias para encontrar soluciones en las actividades en clase.	X		X		X	
5. Identifica y expresa las emociones de sus compañeros durante la búsqueda colectiva de soluciones en una actividad sensorial.	X		X		X	
6. Resuelve situaciones cotidianas que se presentan dentro del aula.	X		X		X	
7. Se involucra compartiendo ideas y participa en las actividades grupales.		X		X		X
8. Sigue las instrucciones de la docente para resolver la actividad indicada en clases de manera autónoma.	X		X		X	
9. Expresa persistencia y busca estrategias cuando no encuentra solución rápida.		X		X		X
10. Evita reaccionar de manera agresiva (Golpes, gritos) en situaciones de conflicto y busca formas de resolver el problema con ayuda de la docente.		X		X		X

Anexo F: Prueba piloto de la entrevista



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORAS: Nallely Anchundia, Tannya Reyes	Área de estudio: Educación Inicial	Niños observados: 9 niños.
-------------------------------------------------	----------------------------------------------	-----------------------------------

Institución educativa: Escuela de Educación Básica “El Barquito del Saber”

Título de la investigación: Actividades sensoriales en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años.

ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTE

PREGUNTAS	RESPUESTA
1. ¿Qué entiende por actividades sensoriales? ¿Podría mencionar una actividad sensorial que conozca o haya aplicado en el aula?	
2. ¿Considera usted que son importantes las actividades sensoriales en el desarrollo de los niños de 4 a 5 años? ¿Por qué?	
3. ¿Qué tipo de actividades sensoriales ha implementado en el aula?	
4. ¿Qué recursos utiliza para desarrollar las actividades sensoriales? ¿Usted cuenta con apoyo de los padres de familia al momento de pedir materiales?	
5. ¿Qué beneficios ha notado en sus alumnos al realizar actividades sensoriales? ¿Podría compartimos una de sus experiencias?	
6. ¿Cuál es la importancia de integrar actividades sensoriales para desarrollar la autonomía en los niños durante la etapa de educación inicial?	
7. ¿Qué entiende por resolución de problemas en el nivel inicial?	
8. ¿Qué características observa usted en un estudiante que desarrolla habilidades para resolver problemas?	
9. ¿Ha observado a los estudiantes comprender solucionar problemas a través de la actividad sensorial? ¿De qué manera?	
10. ¿Ha observado a los estudiantes a poder comprender y solucionar problemas a través de la actividad sensorial? ¿De qué manera?	

Anexo G: Ficha de registro de la observación

FICHA DE REGISTRO DE OBSERVACIÓN											
CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN
N°	ACTIVIDAD	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1	Reconoce y nombra colores primarios, texturas rugosas/suaves.										
2	Muestra interés y atención durante las actividades sensoriales.										
3	Participa en actividades que estimulen uno o más sentidos (vista, tacto, audición, gusto, olfato)										
4	Manipula masas de diferentes consistencias para encontrar soluciones en las actividades en clase.										
5	Identifica y expresa las emociones de sus compañeros durante la búsqueda colectiva de soluciones en una actividad sensorial.										
6	Resuelve situaciones cotidianas que se presentan dentro del aula.										
7	Se involucra compartiendo ideas y participa en las actividades grupales.										
8	Sigue las instrucciones de la docente para resolver la actividad indicada en clases de manera autónoma.										
9	Expresa persistencia y busca estrategias cuando no encuentra solución rápida.										
10	Evita reaccionar de manera agresiva (Golpes, gritos) en situaciones de conflicto y busca formas de resolver el problema con ayuda de la docente.										

Anexo H: Guía de observación directa para cada estudiante del área de Educación Inicial subnivel II de la Escuela de Educación Básica “El Barquito del Saber”

Objetivo: Determinar el estado actual de las actividades sensoriales en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años en la Escuela de Educación Básica “El Barquito del saber”

ESTUDIANTE A

INSTRUMENTO DE FICHA DE OBSERVACIÓN												
CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN	
Nº	ACTIVIDAD	1	2	3	1	2	3	1	2	3		
1	Reconoce y nombra colores primarios, texturas rugosas/suaves.									X	El niño reconoce y nombra tanto los colores primarios como las texturas al momento de realizar la actividad.	
2	Muestra interés y atención durante las actividades sensoriales.									X	El niño presta atención a la actividad sensorial que se está impartiendo en clases.	
3	Participa en actividades que estimulen uno o más sentidos (vista, tacto, audición, gusto, olfato)									X	El niño es muy participativo a las actividades donde se estimulan sus sentidos.	
4	Manipula masas de diferentes consistencias para encontrar soluciones en las actividades en clase.									X	El niño se concentra a buscar una solución en las actividades sensoriales que se está realizando	
5	Identifica y expresa las emociones de sus compañeros durante la búsqueda colectiva de soluciones en una actividad sensorial.					X					El niño observa a sus compañeros en momentos de frustración en las actividades y trata de ayudar, pero se le dificulta al momento de expresar él sus emociones.	
6	Resuelve situaciones cotidianas que se presentan dentro del aula.		X								El niño observa conflicto entre sus compañeros dentro del aula, pero acude con la docente a decirle lo ocurrido.	
7	Se involucra compartiendo ideas y participa en las actividades grupales.									X	El niño comparte ideas a sus demás compañeros de manera activa y participativa.	
8	Sigue las instrucciones de la docente para resolver la actividad indicada en clases de manera autónoma.									X	El niño realiza independientemente actividades siguiendo las instrucciones de la docente.	
9	Expresa persistencia y busca estrategias cuando no encuentra solución rápida.			X							El niño expresa persistencia, pero cuando no encuentra solución a la actividad procede a comunicarle a la docente para que lo ayude.	
10	Evita reaccionar de manera agresiva (Golpes, gritos) en situaciones de conflicto y busca formas de resolver el problema con ayuda de la docente.							X			El niño trata de tranquilizarse y no reaccionar de manera agresiva hacia una situación dentro del aula y trata de buscar solución con ayuda de la docente.	

ESTUDIANTE B

INSTRUMENTO DE FICHA DE OBSERVACIÓN												
CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN	
N°	ACTIVIDAD	1	2	3	1	2	3	1	2	3		
1	Reconoce y nombra colores primarios, texturas rugosas/suaves.									X	La niña reconoce y nombra colores y texturas de manera rápida.	
2	Muestra interés y atención durante las actividades sensoriales.				X						La niña presta poca atención porque se distrae fácilmente.	
3	Participa en actividades que estimulen uno o más sentidos (vista, tacto, audición, gusto, olfato)									X	La niña si participa en las actividades donde se estimula sus sentidos.	
4	Manipula masas de diferentes consistencias para encontrar soluciones en las actividades en clase.									X	La niña manipula cualquier tipo de masas y encuentra soluciones en las actividades que está realizando	
5	Identifica y expresa las emociones de sus compañeros durante la búsqueda colectiva de soluciones en una actividad sensorial.									X	La niña es colaborativa y le gusta ayudar a sus compañeros en los trabajos que se está realizando en clases.	
6	Resuelve situaciones cotidianas que se presentan dentro del aula.									X	La niña resuelve las situaciones que se presenta en el aula de manera tranquila y a través del diálogo con sus compañeros.	
7	Se involucra compartiendo ideas y participa en las actividades grupales.									X	La niña le gusta compartir ideas y sus cosas como marcadores en los trabajos que se realiza en grupo.	
8	Sigue las instrucciones de la docente para resolver la actividad indicada en clases de manera autónoma.									X	La niña capta las instrucciones de la docente para realizar la actividad de manera autónoma.	
9	Expresa persistencia y busca estrategias cuando no encuentra solución rápida.									X	La niña expresa persistencia en los trabajos y encuentra estrategias rápidas.	
10	Evita reaccionar de manera agresiva (Golpes, gritos) en situaciones de conflicto y busca formas de resolver el problema con ayuda de la docente.									X	La niña no reacciona de manera agresiva le gusta dialogar y decir “eso está mal” y le comunica a la docente.	

ESTUDIANTE C

INSTRUMENTO DE FICHA DE OBSERVACIÓN												
CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN	
N°	ACTIVIDAD	1	2	3	1	2	3	1	2	3		
1	Reconoce y nombra colores primarios, texturas rugosas/suaves.									X	El niño si reconoce y nombra los colores y texturas al realizar las actividades impartidas en clases.	
2	Muestra interés y atención durante las actividades sensoriales.			X							El niño se distrae con facilidad realizando las actividades.	
3	Participa en actividades que estimulen uno o más sentidos (vista, tacto, audición, gusto, olfato)									X	El niño es partícipe de actividades en clases donde se estimulan sus sentidos y pone mucha atención porque le da curiosidad.	
4	Manipula masas de diferentes consistencias para encontrar soluciones en las actividades en clase.						X				El niño manipula diversas masas al momento de realizar la actividad, pero se le dificulta un poco encontrar soluciones, pero lo logra	
5	Identifica y expresa las emociones de sus compañeros durante la búsqueda colectiva de soluciones en una actividad sensorial.		X								El niño identifica poco las emociones, porque él también le cuesta trabajo encontrar soluciones.	
6	Resuelve situaciones cotidianas que se presentan dentro del aula.	X									El niño solo observa la situación, pero se queda en silencio.	
7	Se involucra compartiendo ideas y participa en las actividades grupales.									X	El niño le gusta compartir ideas y divertirse en los trabajos en grupo con sus compañeros.	
8	Sigue las instrucciones de la docente para resolver la actividad indicada en clases de manera autónoma.									X	El niño presta atención a la docente, luego se concentra para realizar las actividades planteadas.	
9	Expresa persistencia y busca estrategias cuando no encuentra solución rápida.						X				El niño es perseverante en la actividad que está realizando, pero le cuesta buscar estrategias.	
10	Evita reaccionar de manera agresiva (Golpes, gritos) en situaciones de conflicto y busca formas de resolver el problema con ayuda de la docente.								X		El niño es tranquilo en situaciones de conflicto, avisa a la docente de lo ocurrido y ambos solucionan el problema.	

ESTUDIANTE D

INSTRUMENTO DE FICHA DE OBSERVACIÓN												
CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN	
N°	ACTIVIDAD	1	2	3	1	2	3	1	2	3		
1	Reconoce y nombra colores primarios, texturas rugosas/suaves.									X	El niño si reconoce los colores primarios y las texturas al momento de realizar la actividad.	
2	Muestra interés y atención durante las actividades sensoriales.			X							El niño presta poco interés a las actividades porque se distrae con otros compañeros.	
3	Participa en actividades que estimulen uno o más sentidos (vista, tacto, audición, gusto, olfato)									X	El niño le gusta participar en las actividades donde estimulen sus sentidos porque le da entretenimiento y curiosidad.	
4	Manipula masas de diferentes consistencias para encontrar soluciones en las actividades en clase.									X	El niño manipula diferentes masas y encuentra soluciones al trabajo que está realizando.	
5	Identifica y expresa las emociones de sus compañeros durante la búsqueda colectiva de soluciones en una actividad sensorial.							X			El niño observa a sus compañeros al expresar sus emociones durante la actividad y les ayuda a resolver problema.	
6	Resuelve situaciones cotidianas que se presentan dentro del aula.									X	El niño tranquiliza a sus otros compañeros cuando se presenta algún conflicto en el aula.	
7	Se involucra compartiendo ideas y participa en las actividades grupales.									X	El niño es colaborativo cuando está trabajando en equipo y participa activamente en todas las actividades.	
8	Sigue las instrucciones de la docente para resolver la actividad indicada en clases de manera autónoma.									X	El niño presta mucha atención a las indicaciones de la docente y realiza su trabajo de manera autónoma.	
9	Expresa persistencia y busca estrategias cuando no encuentra solución rápida.									X	El niño es perseverante al trabajo en clases y busca estrategias de manera rápida para solucionar el problema.	
10	Evita reaccionar de manera agresiva (Golpes, gritos) en situaciones de conflicto y busca formas de resolver el problema con ayuda de la docente.									X	El niño es perseverante al trabajo en clases y busca estrategias de manera rápida para solucionar el problema.	

ESTUDIANTE E

INSTRUMENTO DE FICHA DE OBSERVACIÓN												
CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN	
N°	ACTIVIDAD	1	2	3	1	2	3	1	2	3		
1	Reconoce y nombra colores primarios, texturas rugosas/suaves.									X	El niño reconoce de manera instantánea los colores y texturas.	
2	Muestra interés y atención durante las actividades sensoriales.									X	El niño muestra interés durante las actividades sensoriales, es muy curioso al saber que va a manipular	
3	Participa en actividades que estimulen uno o más sentidos (vista, tacto, audición, gusto, olfato)									X	El niño participa en diferentes actividades donde se estimulan sus sentidos.	
4	Manipula masas de diferentes consistencias para encontrar soluciones en las actividades en clase.									X	El niño al realizar las actividades en clases trata de buscar soluciones a ello.	
5	Identifica y expresa las emociones de sus compañeros durante la búsqueda colectiva de soluciones en una actividad sensorial.									X	El niño observa mucho a sus compañeros al realizar trabajos y en conjuntos encuentran soluciones.	
6	Resuelve situaciones cotidianas que se presentan dentro del aula.									X	El niño busca alternativas de soluciones para ayudar dentro del aula.	
7	Se involucra compartiendo ideas y participa en las actividades grupales.									X	El niño es cooperativo en los trabajos, da ideas y comparte sus cosas para realizar las actividades.	
8	Sigue las instrucciones de la docente para resolver la actividad indicada en clases de manera autónoma.									X	El niño es muy atento a las indicaciones que da a conocer la docente, y trabaja de manera autónoma y rápida.	
9	Expresa persistencia y busca estrategias cuando no encuentra solución rápida.									X	El niño es muy perseverante al trabajo que está realizando y se concentra mucho para tener una idea que le ayude a culminar las actividades.	
10	Evita reaccionar de manera agresiva (Golpes, gritos) en situaciones de conflicto y busca formas de resolver el problema con ayuda de la docente.									X	El niño es tranquilo, ayuda a sus compañeros para evitar conflicto en el aula y ayuda a la docente a dar soluciones.	

ESTUDIANTE F

INSTRUMENTO DE FICHA DE OBSERVACIÓN												
CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN	
N°	ACTIVIDAD	1	2	3	1	2	3	1	2	3		
1	Reconoce y nombra colores primarios, texturas rugosas/suaves.			X			X			X	La niña si reconoce y distingue los colores primarios como las texturas suaves y rugosas.	
2	Muestra interés y atención durante las actividades sensoriales.			X			X			X	La niña si muestra el interés necesario y la atención para realizar las actividades sensoriales	
3	Participa en actividades que estimulen uno o más sentidos (vista, tacto, audición, gusto, olfato)			X			X			X	La niña es muy participativa en las actividades que estimulan sus sentidos.	
4	Manipula masas de diferentes consistencias para encontrar soluciones en las actividades en clase.			X						X	La niña si busca una solución a la actividad que se indique en clase.	
5	Identifica y expresa las emociones de sus compañeros durante la búsqueda colectiva de soluciones en una actividad sensorial.			X			X			X	La niña si es muy expresiva con sus emociones y demuestra el compañerismo en las actividades indicadas.	
6	Resuelve situaciones cotidianas que se presentan dentro del aula.			X			X			X	La niña si puede resolver un conflicto dentro del aula siempre cuando se sienta en confianza con la docente.	
7	Se involucra compartiendo ideas y participa en las actividades grupales.										La niña si se involucra en actividad grupales compartiendo sus ideas con sus compañeros.	
8	Sigue las instrucciones de la docente para resolver la actividad indicada en clases de manera autónoma.			X			X			X	La niña si sigue las instrucciones de la docente y resuelve de manera autónoma su actividad en clases.	
9	Expresa persistencia y busca estrategias cuando no encuentra solución rápida.			X			X			X	La niña si expresa su persistencia en realizar su actividad, pero si se le hace muy difícil busca la solución rápida que es comunicar a la docente para que le ayude.	
10	Evita reaccionar de manera agresiva (Golpes, gritos) en situaciones de conflicto y busca formas de resolver el problema con ayuda de la docente.			X			X			X	La niña en situaciones problemáticas busca la calma y con la ayuda de la docente le da solución al conflicto.	

ESTUDIANTE G

INSTRUMENTO DE FICHA DE OBSERVACIÓN												
CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN	
N°	ACTIVIDAD	1	2	3	1	2	3	1	2	3		
1	Reconoce y nombra colores primarios, texturas rugosas/suaves.			X			X			X	La niña si nombras los colores primarios y reconoce sus actividades con texturas rugosas y suaves en clases.	
2	Muestra interés y atención durante las actividades sensoriales.			X			X			X	La niña demuestra el interés y la atención necesarias para realizar sus actividades sensoriales en clases.	
3	Participa en actividades que estimulen uno o más sentidos (vista, tacto, audición, gusto, olfato)			X			X			X	La niña le gusta participar mucho en las actividades que estimulen sus sentidos.	
4	Manipula masas de diferentes consistencias para encontrar soluciones en las actividades en clase.			X			X			X	La niña le gusta realizar actividades de manipulación y encuentra solución a las actividades en clases.	
5	Identifica y expresa las emociones de sus compañeros durante la búsqueda colectiva de soluciones en una actividad sensorial.			X			X			X	La niña si identificas sus emociones durante una actividad sensoriales hacen en conjunto con sus compañeros y da una solución.	
6	Resuelve situaciones cotidianas que se presentan dentro del aula.			X			X			X	La niña si se ve en una situación cotidiana si resuelve, pero si se complica más la situación busca ayuda de la docente.	
7	Se involucra compartiendo ideas y participa en las actividades grupales.			X			X			X	La niña si le gusta compartir ideas y ser participativa en actividades con sus compañeros.	
8	Sigue las instrucciones de la docente para resolver la actividad indicada en clases de manera autónoma.			X			X			X	La niña sigue las instrucciones de la docente y resuelve de manera autónoma la actividad indicada	
9	Expresa persistencia y busca estrategias cuando no encuentra solución rápida.			X			X			X	La niña si expresa su persistencia y cuando no puede resolver busca ayuda de su docente.	
10	Evita reaccionar de manera agresiva (Golpes, gritos) en situaciones de conflicto y busca formas de resolver el problema con ayuda de la docente.			X			X			X	La niña si busca el apoyo de la docente para resolver alguna situación de agresividad.	

ESTUDIANTE H

INSTRUMENTO DE FICHA DE OBSERVACIÓN												
CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN	
N°	ACTIVIDAD	1	2	3	1	2	3	1	2	3		
1	Reconoce y nombra colores primarios, texturas rugosas/suaves.			X			X			X	La niña si reconoce los colores primarios en conjunto con texturas rugosas en actividad indica en clases.	
2	Muestra interés y atención durante las actividades sensoriales.		X			X			X		La niña muestra poca atención y interesas en una actividad sensorial	
3	Participa en actividades que estimulen uno o más sentidos (vista, tacto, audición, gusto, olfato)			X			X			X	La niña si participa en actividades que estimulen sus sentidos.	
4	Manipula masas de diferentes consistencias para encontrar soluciones en las actividades en clase.			X			X			X	La niña si manipula diferentes consistencias y soluciona la actividad indicada en clases	
5	Identifica y expresa las emociones de sus compañeros durante la búsqueda colectiva de soluciones en una actividad sensorial.			X			X			X	La niña identifica y expresa sus emociones con sus compañeros y ayuda a soluciona una actividad en clases.	
6	Resuelve situaciones cotidianas que se presentan dentro del aula.		X			X			X		La niña si resuelve situaciones cotidianas que se le presentan en el aula.	
7	Se involucra compartiendo ideas y participa en las actividades grupales.			X			X			X	La niña si le gusta involucrarse en actividades grupales y comparte ideas en clases.	
8	Sigue las instrucciones de la docente para resolver la actividad indicada en clases de manera autónoma.			X		X			X		La niña sigue las instrucciones y resuelve de manera autónoma actividades indicadas por la docente.	
9	Expresa persistencia y busca estrategias cuando no encuentra solución rápida.										La niña pocas veces expresa su persistencia a encontrar solución en alguna actividad.	
10	Evita reaccionar de manera agresiva (Golpes, gritos) en situaciones de conflicto y busca formas de resolver el problema con ayuda de la docente.		X			X			X		La niña evita reacciones agresivas y busca apoyo de la docente hacia la situación de conflictos que se presente.	

ESTUDIANTE I

INSTRUMENTO DE FICHA DE OBSERVACIÓN											
CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN
N°	ACTIVIDAD	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1	Reconoce y nombra colores primarios, texturas rugosas/suaves.			X			X			X	El niño si reconoce los colores primarios en conjunto con texturas rugosas en actividad indica en clases.
2	Muestra interés y atención durante las actividades sensoriales.		X			X			X		El niño muestra poca atención y interesas en una actividad sensorial
3	Participa en actividades que estimulen uno o más sentidos (vista, tacto, audición, gusto, olfato)			X			X			X	El niño si participa en actividades que estimulen sus sentidos.
4	Manipula masas de diferentes consistencias para encontrar soluciones en las actividades en clase.			X						X	El niño si manipula diferentes consistencias y soluciona la actividad indicada en clases
5	Identifica y expresa las emociones de sus compañeros durante la búsqueda colectiva de soluciones en una actividad sensorial.			X			X			X	El niño identifica y expresa sus emociones con sus compañeros y ayuda a soluciona una actividad en clases.
6	Resuelve situaciones cotidianas que se presentan dentro del aula.			X			X			X	El niño si resuelve situaciones cotidianas que se le presentan en el aula.
7	Se involucra compartiendo ideas y participa en las actividades grupales.			X			X			X	El niño si le gusta involucrarse en actividades grupales y comparte ideas en clases.
8	Sigue las instrucciones de la docente para resolver la actividad indicada en clases de manera autónoma.			X			X			X	El niño sigue las instrucciones y resuelve de manera autónoma actividades indicadas por la docente.
9	Expresa persistencia y busca estrategias cuando no encuentra solución rápida.			X			X			X	El niño expresa su persistencia al encontrar solución en alguna actividad.
10	Evita reaccionar de manera agresiva (Golpes, gritos) en situaciones de conflicto y busca formas de resolver el problema con ayuda de la docente.			X			X			X	El niño evita reacciones agresivas y busca apoyo de la docente hacia la situación de conflictos que se presente.

Anexo I: Entrevista a Docente

INSTRUMENTO DE ENTREVISTA A DOCENTE												
CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN	
N°	PREGUNTAS	1	2	3	1	2	3	1	2	3		
1	¿Qué entiende por actividades sensoriales? ¿Podría mencionar una actividad sensorial que conozca o haya aplicado en el aula?											
2	¿Considera usted que son importantes las actividades sensoriales en el desarrollo de los niños de 4 a 5 años? ¿Por qué?											
3	¿Qué tipo de actividades sensoriales ha implementado en el aula?											
4	¿Qué recursos utiliza para desarrollar las actividades sensoriales? ¿Usted cuenta con apoyo de los padres de familia al momento de pedir materiales?											
5	¿Qué beneficios ha notado en sus alumnos al realizar actividades sensoriales? ¿Podría compartimos una de sus experiencias?											
6	¿Cuál es la importancia de integrar actividades sensoriales para desarrollar la autonomía en los niños durante la etapa de educación inicial?											
7	¿Qué entiende por resolución de problemas en el nivel inicial?											
8	¿Qué características observa usted en un estudiante que desarrolla habilidades para resolver problemas?											
9	¿Ha observado a los estudiantes comprender y solucionar problemas a través de la actividad sensorial? ¿De qué manera?											

Anexos J: Evidencias Fotográficas

Figura 15

Los niños muestran interés en las actividades sensoriales



Figura 16

Los niños reconocen las texturas mediante el tacto.



Figura 17

Los niños buscan y resuelven situaciones.



Figura 18

Los niños participan en las actividades donde estimulan sus sentidos.



Figura 19

Los niños se involucran compartiendo ideas y participan en las actividades grupales.



Figura 20

Los niños siguen las instrucciones de la docente para resolver la actividad indicada.



Figura 21

Entrevista a la docente del aula de Educación Inicial II




Figura 22

Los niños trabajan de manera autónoma en las actividades



Anexos k: Permiso de la aplicación de instrumentos

 **FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

OFICIO No. CEI-2025-562- AUV
La Libertad, 28 de octubre del 2025

Licenciada
Patricia Espinoza de Franco.
Directora
Escuela de Educación Básica El Barquito del Saber.
En su despacho. –

Reciba un cordial saludo, augurando exitos en su gestión administrativa.

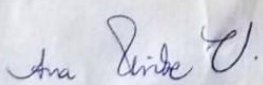
Me dirijo a usted en nombre de la Carrera de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, con el fin de solicitar su autorización para la aplicación de los instrumentos de recolección de información (entrevista y ficha de observación) correspondiente al trabajo de titulación de las estudiantes Anchundia Ramírez Nallely Esther y Reyes Láinez Tannya Geomara.


Dichos instrumentos estarán dirigidos al docente y estudiantes de inicial 2, en el marco del proyecto titulado: "Actividades sensoriales en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años".


El valioso aporte del área que usted dirige constituirá un pilar fundamental en la formación académica y profesional de nuestras futuras Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial.

Agradeciendo de antemano su colaboración y en la confianza de una respuesta favorable, me despido con la más alta consideración y estima.

Atentamente,


Ed. Párv. Ana María Uribe Veintimilla, MSc.
DIRECTORA DE CARRERA


UNIVERSIDAD DEL SALENTO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
Escuela de Santa Elena


ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
EL BARQUITO DEL SABER

Concedido
Recibido
28 Oct / 25

UPSE ¡crece SIN LÍMITES!
f @ t v www.upse.edu.ec

Campus matriz, La Libertad - Santa Elena - ECUADOR
Código Postal: 240204 - Teléfono: (04) 781 - 732

Figura 23

Tutoría de Integración Curricular



CERTIFICADO ANTIPLAGIO

En calidad de tutor del trabajo de Integración Curricular denominado “**Actividades sensoriales en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años**” elaborado por las estudiantes **Nallely Esther Anchundia Ramirez y Tannya Geomara Reyes Laínez**, de la Carrera de Educación Inicial, de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio, compilatio y luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente trabajo de investigación, se encuentra con **5%** de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el informe.

Atentamente,

Abg. Rafael Calero Alarcón, MSc.

DOCENTE TUTOR

C.I. 1719988527





**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E
IDIOMAS CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**GUÍA DE ACTIVIDADES SENSORIALES PARA FAVORECER LA
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**

**INSTITUCIÓN:
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “EI BARQUITO DEL
SABER”**

**AUTORAS:
ANCHUNDIA RAMIREZ NALLELY ESTHER
REYES LAÍNEZ TANNYA GEOMARA**



Introducción:

Los sentidos son la base primordial y punto de contacto con el ambiente, empezando desde el ámbito de Educación Inicial. A través de las actividades sensoriales se pueden estimular los sentidos, permitiendo que el educando experimente, explore y comprenda lo que sucede a su alrededor mediante las diferentes texturas, sonidos o sabores, consolidando habilidades cognitivas, el desarrollo integral y mejorando la coordinación.

Por tal motivo, en este apartado, se da a conocer una propuesta de actividades sensoriales que beneficiará en la resolución de problemas en niños de nivel inicial, constituido en una guía para que los docentes puedan aplicar en las aulas y el aprendizaje de los niños sea significativo.

Esta guía de actividades sensoriales ha sido elaborada con el propósito de observar al niño y sus reacciones con relación a cada material que esté manipulando o utilizando.

Las actividades están desarrolladas mediante ámbitos de: relaciones con el medio natural y cultural, cívica y acompañamiento integral, expresión corporal y motricidad, expresión artística con cada una de sus destrezas y objetivos que consta del currículo priorizado de Educación Inicial.





Objetivo general

- Proponer una guía de actividades sensoriales en la resolución de problemas en niños de 4 a 5 años en la Escuela de Educación Básica “El Barquito del Saber”.

Objetivos específicos

- Estimular el desarrollo sensorial a través de experiencias en su entorno.
- Promover la creatividad y el pensamiento en la resolución de situaciones cotidianas.
- Fortalecer la autonomía a través de actividades sensoriales en la resolución de problemas.



Actividad #1: Camino sensorial

Ámbito: Ámbito Relaciones con el medio natural y cultural

Destreza: Establecer comparaciones entre los elementos del entorno a través de la discriminación sensorial.

Objetivo: Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través de los sentidos.

Materiales:

- Cartón (como base principal)
- Cubetas de huevos
- Algodón
- Piedras de diferentes tamaños
- Césped artificial
- Telas



Proceso de la actividad:

Las encargadas darán a conocer a los estudiantes la actividad que se va a realizar dentro del aula, luego los niños se formarán en una sola columna enfrente del camino sensorial. Una de las reglas de esta actividad es que los niños estarán sin zapatos, esto es con la finalidad de que ellos puedan sentir lo que están tocando al momento de caminar. Cada uno de los estudiantes pasarán caminando de uno en uno sobre el paso sensorial de manera autónoma y respetando su turno.

Actividad #2: Canasta de soluciones del Mago.

Ámbito: Ámbito Cívica y Acompañamiento Integral

Destreza: Expresar ideas originales para la resolución de problemas simples en actividades cotidianas y lúdicas.

Objetivo: Demostrar un sentido de pertenencia y respeto hacia su comunidad y nación, actuando con honestidad, transparencia, responsabilidad y respeto en diferentes situaciones cotidianas, mostrando compromiso con las normas y valores de convivencia.

Materiales:

- Canasta
- Tarjetas con imágenes
- Rampa de cartón
- Telas
- Tubos de cartón
- Esponja



Proceso de la actividad:

Se da a conocer a los estudiantes la actividad que se va a realizar.

Esta actividad consiste en enseñar la canasta mágica y lo que tiene dentro de ella, luego se procederá a enseñar la tarjeta con una imagen de un oso muy triste y otro dibujo de una bandeja de miel arriba de un árbol, se empieza a relatar el problema de manera creativa para tener la atención de los niños, posteriormente la encargada de la actividad preguntará ¿cómo podemos ayudar al oso para que alcance la miel?, se va a escoger un niño que busque en la canasta mágica algún material que considere pertinente para ayudar o resolver el problema del oso.

A continuación, se presentan tres tarjetas adicionales con diferentes imágenes y problemas para que los niños puedan resolver.

Actividad #3: El semáforo del Sí y el No

Ámbito: Ámbito Cívica y Acompañamiento Integral

Destreza: Tomar decisiones éticas sencillas, para la resolución de conflictos en actividades lúdicas y cotidianas.

Objetivo: Demostrar un sentido de pertenencia y respeto hacia su comunidad y nación, actuando con honestidad, transparencia, responsabilidad y respeto en diferentes situaciones cotidianas, mostrando compromiso con las normas y valores de convivencia.

Materiales:

- Caja
- Globos verde y rojo
- Arena y piedras
- Semáforo de cartón de dos colores (rojo y verde)
- Imágenes con diferentes situaciones cotidianas



Proceso de la actividad:

Las encargadas de la actividad procederán a explicar a los niños cómo se desarrollará el trabajo.

La responsable debe colocar el semáforo en el piso enfrente de los estudiantes, quienes estarán en una sola columna. En una canasta se tienen preparados globos de color verde y rojo (los globos de color verde estarán llenos de arena y los globos de color rojo de piedras). A continuación, se debe explicar que el color rojo tiene el significado de “NO” y el color verde el “SÍ”

Luego, la responsable empezará a mostrar una imagen con la acción de dos niños peleando y debe preguntar a los estudiantes ¿Qué observan? ¿Está bien hacerlo? ¿Qué debemos hacer? Después de las preguntas, pedirá a los estudiantes que escojan el globo que representa la acción correcta y los coloquen en el semáforo.

Actividad #4: Adivina texturas.

Ámbito: Ámbito Relaciones con el medio natural y cultural

Destreza: Establecer comparaciones entre los elementos del entorno a través de la discriminación sensorial.

Objetivo: Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través de los sentidos.

Materiales:

- 5 recipientes con diferentes texturas
- 5 globos
- Lentejas
- Arroz
- Arena
- Piedras
- Fideos



Proceso de la actividad:

Esta actividad consiste en formar grupos de 5 estudiantes, cada grupo se ubicará en una mesa diferente. La responsable le entregará un globo (los globos estarán lleno de diferentes texturas) a cada uno de los niños, se le va a colocar los 5 recipientes (contienen diferentes texturas).

Los niños procederán a tocar los globos y sentir o adivinar qué texturas.

Actividad #5: El cubo sensorial

Ámbito: Ámbito Expresión corporal y motricidad

Destreza: Realizar actividades de coordinación visomotriz con niveles de dificultad creciente en el tamaño y tipo de materiales.

Objetivo: Desarrollar la habilidad de coordinación visomotriz de ojo- mano y pie para tener respuesta motora adecuada en sus movimientos y en su motricidad fina.

Materiales:

- Cuadros de cartones
- Cordones
- Cierres
- Botones
- Piolas
- Campana



Proceso de la actividad:

La actividad consiste en entregar los cubos sensoriales a 10 niños, ellos tendrán que resolver el problema que se encuentra en cada una de las caras del cubo. Por ejemplo: en un lado del cuadro estarán cordones atados, los estudiantes tendrán que desatarlos y viceversa. Luego, en el siguiente lado estarán los cierres abiertos y los niños tendrán que cerrarlos de manera rápida, en otro lado del cuadro estarán piolas y botones desordenados, los estudiantes deben ordenarlos y unirlos asociando con el color correcto.

El estudiante que complete primero todas las actividades del cubo, debe correr hacia la pizarra y tocar la campana, será el ganador y recibirá un premio (todos los estudiantes que participen obtendrán premios).

Actividad #6 “Descubro la mandarina con mis sentidos”

Ámbito: Relaciones con el medio natural y cultural

Destreza: Establecer comparaciones entre los elementos del entorno a través de la discriminación sensorial.

Objetivo: Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través de los sentidos.

Materiales:

- Cartón o cartulina
- Cinta
- Tijera
- Marcadores
- Cáscaras de mandarina



Proceso de la actividad:

Los niños explorarán la mandarina utilizando los sentidos del tacto, olfato y vista. En grupo, observarán la forma y el color de la fruta, luego tocarán su cáscara para sentir su textura rugosa. También percibirán su olor. Posteriormente, utilizarán las cáscaras para crear una figura en forma de mandarina en una cartulina o cartón, favoreciendo la creatividad y el contacto con materiales naturales.

Esta actividad promueve la discriminación sensorial, permitiendo que los niños comparen sensaciones y reconozcan características través de la exploración.

Actividad# 7 “Encajando colores y formas”

Ámbito: Relaciones con el medio natural y cultural

Destreza: Explorar e identificar los diferentes elementos y fenómenos del entorno natural mediante procesos que propicien la indagación

Objetivo: Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través de los sentidos.

Materiales:

- Cartón de cubetas de huevo
- Témperas de varios colores
- Pinceles



Proceso de la actividad:

Los niños explorarán diferentes colores y formas utilizando cartón de las cubetas de huevos recicladas. Cada parte de las cubetas de huevo estarán pintadas con diferentes colores como: verde, amarillo, rojo, azul, morado, naranja y los niños deberán encajar las piezas en el lugar correspondiente según su color y forma.

Durante la actividad, los infantes observarán, compararán y manipularán las piezas, estimulando los sentidos del tacto y la vista, al mismo tiempo que desarrollan su coordinación ojo– mano y pensamiento lógico para lograr armar las figuras que la docente mostrará en las tarjetas previamente preparadas.

Actividad# 8 “Descubro sabores misteriosos”

Ámbito: Relaciones con el medio natural y cultural

Destreza: Explorar e identificar los diferentes elementos y fenómenos del entorno natural mediante procesos que propicien la indagación.

Objetivo: Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través de los sentidos.

Materiales:

- Vendas o antifaces.
- Bandeja o plato con diferentes alimentos (limón, pan, chocolate, pepino, plátano, queso, etc.).
- Servilletas.
- Vasos con agua (para limpiar el paladar)



Proceso de la actividad

Los niños se sentarán en círculo. Uno a uno se les colocará una venda o antifaz para cubrir los ojos, estimulando así el sentido del gusto.

Cada niño recibirá una pequeña porción de diferentes alimentos (pan, chocolate, pepino, plátano, queso o limón) para probarlos utilizando el sentido del gusto.

Después de saborear, los niños deberán adivinar qué alimento degustaron y describir su sabor (dulce, salado, ácido, amargo).

El docente guiará el diálogo, preguntando:

- ¿A qué te sabe?
- ¿Te gusta ese sabor?
- ¿De qué crees que se trata?

Esta actividad permite desarrollar en los niños habilidades cognitivas, sensoriales y su pensamiento crítico.

Actividad# 9 “Parejas Sonoras”

Ámbito: Ámbito Expresión Artística

Destreza: Discriminar sonidos onomatopéyicos y diferencia los sonidos naturales de los artificiales.

Objetivo: Desarrollar las habilidades auditivas a través de la discriminación de sonidos y reproducción de ritmos sencillos.

Materiales:

- 6 vasos plásticos o de cartón (por pares).
- Materiales para generar sonidos diferentes: arroz, piedritas, agua, papel, arena, botones, etc
- Cinta adhesiva
- Cartulina



Proceso de la actividad:

Esta actividad invita a los niños a explorar y descubrir el mundo de los sonidos a través del juego. Cada vaso se encuentra con cinta adhesiva y al interior contiene diferentes materiales que producen sonidos variados; los niños deberán escucharlos atentamente para identificar cuáles suenan igual y formar las “parejas sonoras”. A medida que comparan y clasifican, aprenden a discriminar sonidos y diferenciar los sonidos naturales que le ayudan a sus procesos cognitivos que estimulan el razonamiento, la toma de decisiones y la búsqueda de soluciones.

Actividad# 10“Adivina el aroma”

Ámbito: Relaciones con el medio natural y cultural

Destreza: Reconocer diferentes elementos de su entorno natural mediante la discriminación sensorial.

Objetivo: Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través de los sentidos.

Materiales:

- Frasco o botellas plásticas
- Aromas: canela, café, romero, vainilla, menta, perfume, etc.



Proceso de la actividad:

En esta actividad se muestran los frascos o botellas con diferentes aromas como canela, café, romero, vainilla, menta, limón o perfume. Los niños deben acercarse a cada frasco, olerlo y tratar de identificar a qué objeto pertenecen los olores que perciben. Posteriormente, pueden organizar los frascos según su aroma favorito o agruparlos según la intensidad del olor, desde los más suaves hasta los más fuertes. Se pueden incluir variaciones.



CONCLUSIÓN:

Para finalizar con esta propuesta de actividades, se puede destacar que cada trabajo expuesto favorece de manera significativa en los niños de 4 a 5 años, desarrollando sus habilidades y haciendo participe de sus sentidos como: oído, gusto, tacto, olfato y vista.

Potenciando la capacidad de tomar decisiones para luego resolver problemas, propiciando así un aprendizaje activo.

