



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TÍTULO DEL TRABAJO:

MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN AULA DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO.

TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA

AUTORES:

APOLINARIO RAMOS MARLON BRYAN

MUÑOZ ÁNGEL MARLON JOSUÉ

TUTOR:

LIC. PUYA LINO ANÍBAL JAVIER PHD.

LA LIBERTAD, JUNIO, 2025

UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES DE
APRENDIZAJE EN AULA DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN ESTUDIANTES
DE OCTAVO AÑO.

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR
AL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTORES:

APOLINARIO RAMOS MARLON BRYAN

MUÑOZ ÁNGEL MARLON JOSUÉ

TUTOR:

LIC. PUYA LINO ANÍBAL JAVIER PHD.

LA LIBERTAD, JUNIO, 2025

DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de integración curricular, “**MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN OCTAVO AÑO**”, elaborado por **APOLINARIO RAMOS MARLON BRYAN Y MUÑOZ ÁNGEL MARLON JOSUÉ**, estudiantes de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena , previo a la obtención del Título de Licenciadas en **EDUCACIÓN BÁSICA**, me permito declarar que luego de haber orientado, dirigido científica y técnicamente su desarrollo y estructura final del trabajo, cumplen y se ajustan a los estándares académicos y científicos, razón por la cual lo apruebo en todas sus partes.

Atentamente,



PhD. Aníbal Javier Puya Lino

C.I: 1305299172

DOCENTE TUTOR

DECLARACIÓN DEL DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular **“MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN OCTAVO AÑO”**, elaborado por **APOLINARIO RAMOS MARLON BRYAN Y MUÑOZ ÁNGEL MARLON JOSUÉ**, estudiante de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciado en **EDUCACIÓN BÁSICA**, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente



Lic. Yuri Wladimir Ruiz Rabasco Ph.D.

C.I: 0917655219

DOCENTE ESPECIALISTA

DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

Nosotros, Apolinario Ramos Marlon Bryan portador de la cédula No. 2450203811 y Muñoz Ángel Marlon Josué portador de la cédula No. 2450622895, estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, en calidad de autores del trabajo de Integración Curricular, titulado, **“MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN OCTAVO AÑO”**, nos permitimos declarar y certificar libre y voluntariamente que lo escrito en este trabajo investigativo es de nuestra propia autoría a excepto de las citas bibliográficas utilizadas y la propiedad intelectual de la misma pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,



Apolinario Ramos Marlon Bryan

C.I: 2450203811



Muñoz Ángel Marlon Josué

C.I: 2450622895

TRIBUNAL DE GRADO



Ph.D. Margot García Espinosa
**DIRECTORA DE LA
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**



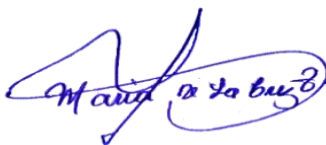
Lic. Yuri Ruiz Rabasco Ph.D.
DOCENTE ESPECIALISTA



Lic. Puya Lino Aníbal Javier, PhD.
DOCENTE TUTOR



M.Sc Javier Antonio García Morales, M.Sc.
DOCENTE GUÍA UIC



Lic. María del Pilar De la Cruz, M.Sc.
ASISTENTE ADMINISTRATIVA

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de investigación, en primer lugar, a Dios, por haberme dado las fuerzas necesarias a lo largo de mi carrera universitaria, para superar cada obstáculo que se presentó en el proceso. A los mejores seres humanos que forman parte de mi vida: mis padres **Erin Ariolfo Apolinario Tomalá** y **Cecilia Delia Ramos Santiana**, esté logro también es de ustedes por haber sido los pilares principales, forjándome respeto y valores al igual de los consejos importantes, les debo más que palabras gracias por levantarme en silencio cuando sentía caer, y amar mis condiciones. A mi gran amigo **Richard Orrala**, por su apoyo mutuo e incondicional.

Marlon Apolinario

A Dios, por darme salud y sabiduría a lo largo de este camino en la Licenciatura de Educación Básica. Por ser mi guía constante, ayudarme a resolver mis dudas y por darme aliento para no rendirme. A mi familia, especialmente a mis padres, **Wilmer Muñoz** y **Jessenia Ángel**, por ser mi red de apoyo, por cada palabra de aliento, cada abrazo oportuno y cada sonrisa que me impulsó a continuar. A mis docentes, que no solo compartieron conocimientos, sino también pasión y vocación. Gracias por inspirarme a descubrir el valor del saber. A **Samira Borbor**, que fue un impulso para llegar a esta vocación de ser licenciado, por despertar en mí el deseo genuino de ser mejor. Su presencia marcó un antes y un después, porque me dio un empujón que necesitaba para crecer y creer sobre todo a mejorar mi mentalidad y mi personalidad.

Marlon Muñoz

AGRADECIMIENTO

Expresamos nuestro más sincero agradecimiento a la Universidad Estatal Península de Santa Elena la cual responde a las siglas (UPSE), Por habernos acogido y guiado a lo largo de nuestra formación académica, en lo profesional y personal, por habernos permitido crecer. A nuestros docentes, quienes, con vocación, entrega y dedicación compartieron sus saberes y nos brindaron acompañamiento constante durante nuestra trayectoria universitaria con gran paciencia y dedicación.

Agradecemos especialmente a nuestro tutor, el Ph. D., Aníbal Javier Puya Lino, por la confianza que vio en nosotros para formar parte del proyecto ARA, y, sobre todo por ser nuestro educador, guía y fuente de motivación, su acompañamiento fue determinante en la elaboración y desarrollo del presente proyecto de titulación.

Al personal directivo, docentes y estudiantes que conforman la Escuela de Educación Básica “Hacia Nuevos Horizontes” – Sostenimiento Particular, y, en especial al director el Licenciado Edwin Saúl Tomalá de la A, por abrirnos las puertas de la institución educativa y colaborar en nuestra investigación.

Marlon Bryan Apolinario Ramos

Marlon Josué Muñoz Ángel

Apolinario Ramos, Marlon Bryan y Muñoz Ángel, Marlon Josué. Mediación docente y aprendizaje autorregulado en actividades de aprendizaje en aula del área de Lengua y Literatura. Universidad Estatal Península de Santa Elena. La libertad, 2025.

RESUMEN

El presente estudio analiza las estrategias para la mediación docente que favorecen el aprendizaje autorregulado en las actividades de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, en los estudiantes de básica superior de la Escuela Particular “Hacia Nuevos Horizontes”. Por lo tanto, la mediación docente se entiende como el conjunto de estrategias y apoyos que permiten facilitar la comprensión y construcción del conocimiento. Así mismo, el aprendizaje autorregulado, como la capacidad de planificar, monitorear y evaluar el propio proceso de aprendizaje. Asu vez, las actividades de aprendizaje, como las tareas dentro y fuera del aula, en especial aquellas relacionadas con la lectura, escritura y uso de recursos digitales. Sobre la investigación se desarrolló con enfoque cuantitativo, de tipo descriptivo y no experimental, a través de encuesta a una población de 53 estudiantes de básica superior a partir de la escala de Likert. Por tanto, no se aplicó muestra en este trabajo investigativo. A la vez, los resultados muestran que la mediación y las actividades bien diseñadas potencian el aprendizaje autorregulado. los estudiantes destacan que los docentes emplean preguntas y guías que fomentan la reflexión y la correlación en el lenguaje oral y escrito, promoviendo así una comprensión más profunda. Sin embargo, se identificó un pequeño grupo que no recibe este acompañamiento de forma constante. Por ello, se concluye que las estrategias de mediación docente es clave el para desarrollo habilidades cognitivas y de pensamiento crítico. De la misma forma, las estrategias como el uso de blogs, presentaciones multimedia y diarios de lectura fomentan un aprendizaje significativo, autónomo y motivador. Sin embargo, el rol del docente, desde un enfoque sociocognitivo-constructivista, es esencial para que los estudiantes aprendan a regular su propio aprendizaje y se conviertan en personas más responsables, autónomas y con deseos de superación y con alto índice académico.

Palabras claves: Aprendizaje autorregulado, mediación docente, actividades de aprendizaje.

Apolinario Ramos, Marlon Bryan, and Muñoz Ángel, Marlon Josué. Teacher Mediation and Self-Regulated Learning in Classroom Learning Activities in the Area of Language and Literature. Santa Elena Peninsula State University. La Libertad, 2025.

ABSTRACT

This study analyzes teacher mediation strategies that promote self-regulated learning in learning activities in the area of Language and Literature among upper elementary students at the "Hacia Nuevos Horizontes" Private School. Therefore, teacher mediation is understood as the set of strategies and support that facilitates the understanding and construction of knowledge. Likewise, self-regulated learning is understood as the ability to plan, monitor, and evaluate the learning process itself. In turn, learning activities, such as tasks inside and outside the classroom, especially those related to reading, writing, and the use of digital resources, are considered. The research was conducted using a quantitative, exploratory, descriptive, and correlational approach, through a survey of a population of 53 upper elementary students using a Likert scale. Therefore, no sample was used in this research. At the same time, the results show that mediation and well-designed activities enhance self-regulated learning. Students emphasize that teachers use questions and guides that encourage reflection and correlation in oral and written language, thus promoting deeper understanding. However, a small group was identified that does not receive this support consistently. Therefore, it is concluded that teacher mediation strategies are key to developing cognitive and critical thinking skills. Similarly, strategies such as the use of blogs, multimedia presentations, and reading journals encourage meaningful, autonomous, and motivating learning. However, the role of the teacher, from a sociocognitive-constructivist perspective, is essential for students to learn to regulate their own learning and become more responsible, autonomous, and eager to excel, with high academic performance.

Keywords:

Self-regulated learning, teacher mediation, learning activities.

ÍNDICE DE CONTENIDO

PORTADA.....	I
CONTRAPORTADA	II
DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR.....	III
DECLARACIÓN DEL DOCENTE ESPECIALISTA.....	IV
DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE	V
TRIBUNAL DE GRADO.....	VI
DEDICATORIA	VII
AGRADECIMIENTO	VIII
RESUMEN	IX
ABSTRACT.....	X
ÍNDICE DE CONTENIDO	XI
ÍNDICE DE CUADROS.....	XIV
ÍNDICE DE TABLAS	XIV
ÍNDICE DE GRÁFICO	XV
ÍNDICE DE ANEXO.....	XV
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
Situación objetivo de investigación	3
Inquietudes del investigador	4
Propósitos u objetivos de la investigación	4
Objetivo general.....	4
Objetivos específicos	4
Justificación	5
Alcances, Delimitación y Limitación	6
CAPÍTULO II.....	7
MARCO TEÓRICO.....	7
Antecedentes	7
Investigación en el ámbito internacional	7

Investigación en el ámbito nacional.....	9
Investigación en el ámbito local	10
Bases Teóricas	11
Definición e importancia de la mediación docente.....	11
Importancia de la mediación docente	12
El modelo pedagógico constructivista y la mediación docente	13
Principales aportes de Lev Vygotsky en la mediación docente	13
El rol del docente mediador en la construcción de significados en sus estudiantes	14
Principales estrategias de mediación docente.	15
Definición e importancia del aprendizaje autorregulado.	16
Metacognición y aprendizaje autorregulado.	17
Características de los estudiantes autorregulados	19
¿Qué son las actividades de aprendizaje?	19
Clasificación de las actividades de aprendizaje	20
Caracterización del área de Lengua y Literatura.	21
Cuadro 1. Características de del área de lengua y literatura.	21
Cuadro 2. Clasificación de actividades por medio de la taxonomía de Bloom.	22
Las competencias en el área de Lengua y Literatura.	23
CAPÍTULO III.....	24
MARCO METODOLÓGICO.....	24
<i>Diseño de la investigación</i>	24
Enfoque Cuantitativo	24
Tipos de investigación	25
Investigación no experimental	25
Investigación descriptiva	25
Investigación de campo.....	26
Investigación documental bibliográfica	26
Investigación transversal.....	26
<i>Población y muestra</i>	26
Población.....	26
Cuadro 3. Población para investigar.	27
Muestra	27

<i>Procedimiento</i>	27
Técnicas de recolección de información	27
Técnicas de interpretación de la información	28
CAPÍTULO IV	29
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	29
Tabla 1	29
Gráfico 1. Apoyo docente en la comprensión de texto.	29
.....	29
Elaborado por: Marlon Apolinario Ramos y Marlón Muñoz Ángel.....	29
Tabla 2	30
Gráfico 2. Interacción entre compañeros en clase.	30
Tabla 3	31
Gráfico 3. Reflexión y corrección guiada por el docente.	31
Tabla 4	32
Gráfico 4. Planificación de estudio en Lengua y Literatura.	32
Tabla 5	33
Gráfico 5. Autoevaluación y ajuste de estrategias de lectura.	33
Tabla 6	34
Gráfico 6. Automotivación por la lectura y escritura.	34
Tabla 7	35
Gráfico 7. Diferentes técnicas para mejorar el aprendizaje de lengua y literatura.	35
Tabla 8	36
Gráfico 8. Participación y creación en actividades que involucran contenido digital para analizar textos literarios.	36
Tabla 9	37
Gráfico 9. Resolución de cuestionarios o ejercicios en línea para reforzar las habilidades de comprensión lectora y escritura.	37
Tabla 10	38
Gráfico 10. Reflexión sobre el propio aprendizaje.	38
Discusión de los resultados	39
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	43
Conclusiones	43
Recomendaciones	45

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	46
ANEXO.....	50
Anexo A. Certificado de Antiplagio	50
Anexo B. Certificado de análisis copilatio	51
Anexo C. Matriz de consistencia	52
Anexo D. Solicitud al director de la escuela Particular “Hacia Nuevos Horizontes” para aplicar el instrumento de investigación.	54
Anexo E. Formato de encuesta a estudiantes.....	55
Anexo F. Escuela particular de educación básica “Hacia Nuevos Horizontes”, donde se realizó la escuela.	57

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Características de del área de lengua y literatura.	21
Cuadro 2. Clasificación de actividades por medio de la taxonomía de Bloom.	22
Cuadro 3. Población para investigar.	27

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Apoyo docente en la comprensión de texto.	29
Tabla 2. Interacción entre compañeros en clase.	30
Tabla 3. Reflexión y corrección guiada por el docente.	31
Tabla 4. Planificación de estudio en Lengua y Literatura.	32
Tabla 5. Autoevaluación y ajuste de estrategias de lectura	33
Tabla 6. Automotivación por la lectura y escritura.....	34
Tabla 7. Diferentes técnicas para mejorar el aprendizaje de lengua y literatura	35
Tabla 8. Participación y creación en actividades que involucran contenido digital para analizar textos literarios.....	36
Tabla 9. Resolución de cuestionarios o ejercicios en línea para reforzar las habilidades de comprensión lectora y escritura.	37

Tabla 10. Reflexión sobre el propio aprendizaje	38
---	----

ÍNDICE DE GRÁFICO

Gráfico 1. Apoyo docente en la comprensión de texto.....	29
Gráfico 2. Interacción entre compañeros en clase.	30
Gráfico 3. Reflexión y corrección guiada por el docente.	31
Gráfico 4. Planificación de estudio para cumplir con las tareas lengua y literatura.	32
Gráfico 5. Autoevaluación y ajuste de estrategias de lectura	33
Gráfico 6. Motivación al leer y al escribir en las tareas de lengua y literatura.....	34
Gráfico 7. Diferentes técnicas para mejorar el aprendizaje de lengua y literatura	35
Gráfico 8. Participación y creación en actividades que involucran contenido digital para analizar textos literarios.....	36
Gráfico 9. Resolución de cuestionarios o ejercicios en línea para reforzar las habilidades de comprensión lectora y escritura	37
Gráfico 10. Reflexión sobre el propio aprendizaje	38

ÍNDICE DE ANEXO

Anexo A. Certificado de Antiplagio	50
Anexo B. Matriz de consistencia	52
Anexo C. Solicitud al director de la escuela Particular “Hacia Nuevos Horizontes” para aplicar el instrumento de investigación.	54
Anexo D. Formato de encuesta a estudiantes.	55
Anexo E. Escuela particular de educación básica “Hacia Nuevos Horizontes”, donde se realizó la escuela.	57

INTRODUCCIÓN

A pesar de los diferentes cambios que se han producido y los que están por venir, la educación actual presenta importantes desafíos al momento de adaptar las estrategias pedagógicas a las necesidades individuales de cada estudiante, procura mantener su autonomía y participación. En este contexto, la mediación docente y aprendizaje autorregulado se destacan como caracteres claves para lograr una formación integral, y en especial en el área de Lengua y Literatura, donde se implica elementos como la reflexión, la comprensión y la expresión. Esta investigación se focaliza en el subnivel Básica Superior de la Escuela Particular de Educación Básica “Hacia Nuevos Horizontes”, ubicada en la provincia de Santa Elena, Distrito D24-01.

Entonces, la distribución de conocimiento no se limita solo a la mediación docente, sino que también implica la capacidad de guiar, motivar y facilitar un aprendizaje significativo. Esto resulta sobre todo relevante en instituciones con limitación de recursos, acorde a esto el mediador se convierte de manera básica en un agente clave que proporciona un ambiente favorable para la autorregulación de los estudiantes. Esta necesidad se vuelve aún más evidente en instituciones o contextos educativos incluso en zonas regionales donde es indispensable la aplicación de metodologías adaptadas.

Por lo tanto, el Presente trabajo analiza cómo los docentes aplican estrategias pedagógicas en cada actividad de aprendizaje, y cómo estas favorecen el desarrollo del aprendizaje autorregulado. A partir de, un enfoque cuantitativo y un diseño descriptivo no experimental, los resultados permitirán establecer recomendaciones aplicables, orientadas al fortalecimiento y a la calidad educativa, a través de énfasis en las pedagogía más efectiva y equitativa.

A lo largo del presente documento se presenta la estructura de la investigación, la cual está conformado por cuatro capítulos. Cada uno de ellos aborda aspectos fundamentales que permiten comprender de manera clara y concisa los elementos tratados en esta investigación.

CAPÍTULO I.- Este capítulo incluye el planteamiento del problema en relación con la mediación docente y el aprendizaje autorregulado en el área de Lengua y Literatura. Se describe el contexto educativo actual en la provincia de Santa Elena, distrito D24-01, sobre todo en la escuela “Hacia Nuevos Horizontes”. Además, se detallan la formulación del problema, los objetivos generales y específicos de la investigación, así como la justificación, alcance y limitaciones del estudio.

CAPÍTULO II.- En este capítulo se describe los fundamentos teóricos que respaldan la investigación, y, aborda antecedentes a nivel nacional, internacionales y local en relación con la mediación docente y aprendizaje autorregulado.

CAPÍTULO III: Se presenta la metodología incluyendo detalles como: el tipo de enfoque, población, muestra que en este caso no se trabajó aquello, el instrumento utilizado para analizar, examinar y poder recopilar datos confiables. Se aplicó una encuesta con contenido accesible y comprensible para los estudiantes, que se dio origen en la institución educativa.

CAPÍTULO IV: En este capítulo se centra en examinar los resultados y así entrar a la discusión de los resultados obtenidos permitiendo, formular conclusiones y posibles recomendaciones. De igual manera se evidencia los anexos y referencias bibliográficas que contemplan en trabajo investigativo.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Situación objetivo de investigación

En Ecuador, la mediación docente y el aprendizaje autorregulado en las actividades de aprendizaje son aspectos para mejorar la calidad educativa. Sin embargo, a nivel o en el margen nacional, se enfrentan desafíos significativos, como la desigualdad en el acceso a recursos educativos y variabilidad en la calidad de enseñanza. A pesar, que las políticas educativas han propuesto metodologías activas para mejorar la autonomía de los escolares, su aplicación sigue desigual entre las distintas regiones del país. En este contexto, quien infiere para enseñar con actividades de aprendizaje es el docente, mientras que el estudiante es autónomo que asume la construcción de su propio conocimiento. Modelo Educativo Nacional (2022)

La formación continua de los docentes es un factor crucial e importante para adaptar las prácticas pedagógicas a las necesidades del alumnado, en particular en el área de Lengua y Literatura. Zapata (2018). En la provincia de Santa Elena, el sistema educativo presenta retos específicos. Además, resalta que la diversidad cultural y socioeconómica impacta las dinámicas de enseñanza y aprendizaje, debido a que muchos docentes carecen de recursos y capacitación para aplicar estrategias que favorezcan el aprendizaje autorregulado. Gonzalo y Pérez (2021).

En efecto, las condiciones infraestructurales en este caso de diversas escuelas limitan las oportunidades para desarrollar actividades pedagógicas de forma efectivas. Por esta razón, es importante investigar cómo adaptar la práctica docente a dicho contexto, con el objetivo de mejorar los resultados educativos en la escuela particular “Hacia Nuevos Horizontes”. Esta institución refleja tanto oportunidades y desafíos que pertenece a la provincia de Santa Elena, Distrito D24-01. Aunque está conformado por docentes comprometidos, estos a su vez enfrenta limitaciones en cuanto a recursos didácticos. Así mismo, los estudiantes, a pesar de estar motivados, a menudo dependen demasiado de las instrucciones directas y carecen de habilidades para aprender de manera autónoma. Martínez (2019).

Inquietudes del investigador

Pregunta principal

¿Cuáles son las estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje, en el área de Lengua y literatura del subnivel básica superior, en la Unidad Educativa Hacia Nuevos Horizontes, de la comuna Valdivia, provincia de Santa Elena, correspondiente al periodo académico 2025-2026?

Preguntas secundarias

¿Cómo define el enfoque socio-constructivista la mediación docente en los estudiantes de Básica Superior, en la Unidad Educativa Hacia Nuevos Horizontes?

¿Cuáles son las principales estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en cada actividad de aprendizaje en los estudiantes de Básica Superior, de la Unidad Educativa Hacia Nuevos Horizontes?

¿Cuáles son las principales actividades de aprendizaje que se desarrollan en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Básica Superior, en la Unidad Educativa Hacia Nuevos Horizontes?

Propósitos u objetivos de la investigación

Objetivo general

Analizar las estrategias para la mediación del aprendizaje autorregulado, que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje, en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Hacia Nuevos Horizontes”

Objetivos específicos

- ❖ Caracterizar el constructo mediación docente desde un enfoque socio-cognitivo constructivista.
- ❖ Identificar las principales estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje.

- ❖ Analizar las actividades de aprendizaje que se desarrollan en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Básica superior, de la Unidad Educativa Hacia Nuevos Horizontes.

Justificación

La mediación docente es un **elemento primordial** en el proceso de enseñanza y aprendizaje, en especial por caracterizarse como influencia en el desarrollo de la autorregulación en los escolares. Por lo tanto, la mediación consiste en guiar a los estudiantes como facilitador del conocimiento, como el principal actor del proceso de enseñanza en el ámbito educativo. De la misma forma, facilita la adquisición de habilidades cognitivas principales para un aprendizaje significativo. Por esta razón, los estudiantes y los maestros son fuentes de indagación directa para llevar a cabo la investigación ya que permite analizar cómo se aplican las estrategias pedagógicas y cómo esto influye en el desarrollo de la autonomía en el aprendizaje.

En el contexto de la Escuela particular de Educación Básica “Hacia Nuevos Horizontes”, ubicada en la provincia de Santa Elena, en la comuna Valdivia. Se pretende investigar cómo las estrategias de mediación influyen en el rendimiento y la motivación de los estudiantes de la Básica Superior. Pues, es vital para mejorar la calidad educativa. Por qué, esta investigación se destaca por ser con **enfoque integrador**, que se ajusta a las teorías sociocognitivas y constructivistas de la mediación docente como herramienta para fortalecer el aprendizaje autorregulado.

Este trabajo investigativo analiza la relación existente entre la mediación docente y aprendizaje autorregulado en actividades de aprendizaje dentro del área de Lengua y Literatura. De hecho, investigaciones anteriores estos temas lo han tratado de manera separada, lo que puede llevar a un tipo de desacuerdo. Por lo tanto, esta **perspectiva innovadora** enriquecerá el campo académico, a su vez ofrece nuevas destrezas prácticas que los docentes podrán implementar en las actividades de aprendizaje. Por consiguiente, la variabilidad de esta investigación se basa en un diseño metodológico claro, basado en encuestas dirigidas a los estudiantes de la escuela particular “Hacia Nuevos Horizontes”, en el subnivel de Básica Superior.

Esto permitirá obtener información significativa sobre las prácticas de mediación docente y su impacto en el aprendizaje autorregulado dentro de las actividades académicas. A partir de un análisis riguroso, sustentado en un enfoque cuantitativo, los resultados arrojados no solo

contribuirán a lo académico sobre la mediación y autorregulación en actividades académicas. Puesto que, también proporcionara herramientas prácticas que los educadores podrán aplicar en su labor diaria.

De la misma manera, al identificar las estrategias más efectivas para fomentar la autorregulación, este estudio se utilizará como guía para mejorar las prácticas pedagógicas en el aula. Sin lugar a duda, los principales beneficiados serán los estudiantes de la Escuela Particular por las estrategias mediadoras dispuestas por los docentes, los estudiantes podrían apreciar un aprendizaje más autónomo y significativo durante las actividades de aprendizaje dentro del contexto educativo.

En resumen, la **factibilidad** de este trabajo de investigación se espera que los estudiantes desarrollen sus habilidades y conocimientos al fomentar la participación y la autorregulación, lo que permitirá consolidar aprendizajes más sólidos y duraderos. Del mismo modo, los mentores también se beneficiarán de forma indirecta de este estudio. Al encontrar nuevas herramientas y enfoques pedagógicos, conseguirán mejorar su práctica docente y ofrecer una experiencia de aprendizaje más dinámica e interactiva a los estudiantes, este enfoque colaborativo predispuesto entre docentes y alumno contribuirá a la implementación de un ambiente más estimulante para el desarrollo integral de los estudiantes.

Alcances, Delimitación y Limitación

Delimitación: Estudiantes de básica superior.

Campo de estudio: Lengua y Literatura.

Objeto de estudio: Estrategia de mediación docente para el aprendizaje autorregulado en el área de Lengua y Literatura.

Unidad de estudio: Aprendizaje autorregulado.

Sujetos de estudio: Estudiantes de octavo, noveno y décimo grado.

Enfoque de investigación: Cuantitativo.

Periodo: 2025-2026.

Universo de estudio: Escuela Particular “Hacia nuevos horizontes”.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes

El proceso de educación simultánea se basa en la mediación docente y el aprendizaje autorregulado. Vivimos en una era en la que la información es accesible al alcance de todos y las técnicas dentro del sector educativo están en constante evolución, la interacción entre profesores y alumnos tiene un impacto en el proceso de aprendizaje.

Este estudio se enfoca en investigar las dinámicas de mediación pedagógica y su influencia de las competencias de autorregulación en las tareas educativas dentro del área de Lengua y Literatura, el objetivo es descubrir tácticas eficaces que los profesores puedan aplicar en cada actividad, para promover un entorno de aprendizaje más relevante, esta investigación se basa en la mediación docente apropiada.

Investigación en el ámbito internacional

Un estudio realizado por Figueroa-Céspedes et al., (2023), titulado *“El rol mediador del docente y el aprendizaje autorregulado: modificabilidad, Transformabilidad y dialogismo como principios para una pedagogía postpandemia”*. Se enfocó en examinar el papel del docente como mediador en el aprendizaje autorregulado, y cómo la modificabilidad, la Transformabilidad y el dialogismo influyen en la pedagogía postpandemia. La meta de la investigación consistió en examinar la función del profesor como mediador en el aprendizaje autorregulado, y como las tres características antes mencionadas, afectan a la pedagogía postpandemia de esta manera la técnica empleada fue de carácter cualitativo, mediante un diseño de estudio basado en casos prácticos en contextos educativos en las escuelas de Chile. La muestra estuvo formada por maestros de Educación Básica que implementaron tácticas de mediación pedagógica en tareas de Lengua y Literatura, las entrevistas semiestructuradas y análisis de desempeño en actividades de aprendizaje fueron los instrumentos empleados.

De este modo, los resultados obtenidos demuestran que la mediación docente contribuye a la mejora, adaptación y capacidad de autorregulación, lo que permite un incremento en la efectividad de las prácticas de aprendizaje colaborativas. Se concluye que el rol docente como mediador del aprendizaje no solo facilita estos procesos, sino que también fomenta un ambiente de enseñanza flexible. Este estudio aporta una perspectiva innovadora en base a la mediación docente, al resaltar las definiciones de modificabilidad y diálogo, se envuelve en la adaptabilidad del docente a diversos cambios. Los resultados indican que la mediación docente no solo es útil, sino necesaria para fomentar un aprendizaje más dinámico.

Desde otro punto de vista, expresa Ibarra-Vargas (2022), en su artículo *“Necesidades de capacitación de profesionales unidocentes costarricenses para el desarrollo del pensamiento científico en el estudiantado”*, tuvo como propósito determinar las necesidades de capacitación de docentes unidocentes en áreas rurales de, Costa Rica, para promover el pensamiento científico en estudiantes de educación básica. Por lo tanto, este estudio empleó un método cualitativo de diseño exploratorio-descriptivo, destinado a docentes de una única institución educativa. Las técnicas utilizadas incluyeron entrevistas y observación en clase para evaluar la implementación de estrategias que promuevan el pensamiento científico.

Por consiguiente, los hallazgos revelan que los profesores manifestaron la necesidad de formación en tácticas pedagógicas innovadoras y que, después de recibir dicha formación, se observó un incremento en el interés de los alumnos hacia actividades experimentales. Para concluir, la investigación señala que la educación en el pensamiento científico de forma crucial mejora el aprendizaje en contextos rurales, Además, subraya la importancia de estas formaciones, y potencia la independencia y capacidades de investigación en los alumnos. Este antecedente es significativo porque abarca especialmente las necesidades formativas de los docentes que trabajan en contextos rurales, donde si bien es cierto es aquí donde existe complicaciones en la educación, entre ellas los escasos recursos por eso es importante la formación táctica pedagógica para fomentar un pensamiento crítico.

Investigación en el ámbito nacional

En el ámbito nacional se localiza una investigación realizada por Tirado y Pablo (2021), sobre el *“Aprendizaje Autorregulado Para Mejorar La Desmotivación Generada Por La Pandemia En Alumnos de Bachillerato- Ecuador.”* Utiliza una metodología de tipo aplicada y diseño pre experimental, como instrumentos para la recolección de datos se empleó la observación y el cuestionario, en la cual participaron 103 estudiantes de octavo, noveno, décimo de básica superior, primero, segundo, tercero de Bachillerato General Unificado, las encuestas realizadas mostraron los siguientes datos: donde los resultados de motivación fueron: que el 61,10% de los estudiantes encuestados presentaron un nivel alto motivación, el 24,20% se encuentra en el nivel medio y el 15,50% en nivel bajo. Y en aprendizaje autorregulado se obtuvo los resultados: que el 57,28% de los estudiantes encuestados presentaron un nivel alto motivación extrínseca, el 24,27% se encuentra en el nivel medio y el 18,45% en nivel bajo respecto a lo mencionado. Por lo que, fue muy importante realizar los talleres motivacionales, y se puede realizar con futuras generaciones de estudiantes.

De igual importancia, siguiendo la línea de investigación como menciona Peñafiel Álvarez et al., (2018), En su estudio *“La mediación pedagógica en la educación superior”*. El cual, mantiene como objetivo el análisis de la influencia de la mediación pedagógica fomenta la autorregulación en estudiantes del área de literatura. Además, es un enfoque cualitativo con un diseño fenomenológico que recopila datos a través de entrevistas a profesores que se involucran en el aprendizaje autónomo, a la vez refleja los resultados del estudio que el docente y su intervención orienta hacia la reflexión y el aprendizaje, también desarrolla habilidades de autoaprendizaje en los escolares. Finalmente se concluye que la investigación destaca la importancia de los docentes como mediadores que impulsen la autorregulación de los estudiantes. La interacción del docente puede influir en la orientación de los estudiantes a partir de la reflexión y autoaprendizaje, la comprensión profunda del rol del docente como mediador es imprescindible para la autorregulación en el ámbito escolar.

Investigación en el ámbito local

En el ámbito local un estudio realizado por Clemente (2021), titulado *“la autorregulación académica en el proceso de aprendizaje de lengua y literatura en estudiantes de sexto año, de la Unidad Educativa Salinas “Innova”, durante el periodo lectivo 2021-2022”*. Para darle sustento a este apartado científico se teorizó cada una de las variables con la finalidad de conceptualizar y respaldar el objeto de estudio. Dicha investigación cuenta con un diseño no experimental, documental y de campo, de nivel descriptivo, con un enfoque cuantitativo. Se contó con una población de 26 estudiantes, entre edades de 10 a 11 años, a quienes se les aplicó una encuesta por medio de un cuestionario de preguntas a través de la plataforma de Google, a su vez también se trabajó con la docente del sexto año, a quien se le realizó una entrevista para reforzar los datos del presente estudio. A la vez, para la obtención de los resultados se procuró trabajar con el modelo de Zimmerman consideró cada una de sus fases, esto para alcanzar datos más sólidos en lo que respecta al proceso de autorregulación empleado por los sujetos de estudios. De tal manera, se concluyó que los estudiantes si cumplen con un sistema de autorregulación en su formación educativa. Por lo que, de acuerdo con las fases del modelo de Zimmerman, autorregulan su proceso de aprendizaje en un 54% en la fase de preparación o planeación; en un 62% en la fase de desempeño o ejecución; y en un 85% en la fase de autorreflexión, en la que considera, que esta última fase es la que obtiene mayor alcance en el desarrollo de este estudio.

Por otro lado, un estudio realizado en la Universidad Estatal Península de Santa Elena correspondiente a Tigrero, Con el tema *“Aprendizaje autorregulado en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua y literatura”*. Este estudio adopta un enfoque cuantitativo y descriptivo, con un diseño no experimental y documental, este proceso se llevó a cabo en la *“Unidad Educativa Pedro María Zambrano Reyes”*, donde se implicó un sondeo Likert a alumnos de 12 a 15 años con el objetivo de evaluar su grado de autorregulación. Los hallazgos indicaron que numerosos alumnos definen objetivos en este campo, mientras que otros meditan sobre los saberes obtenidos. El estudio determina que es imprescindible promover capacidades de autorregulación para potenciar el rendimiento en el idioma y literatura. En base a este estudio los datos empíricos sobre el

grado de autorregulación en los estudiantes. De igual manera, se manifiesta la competencia en contextos educativos, los objetivos relacionados con la autorregulación son alentadoras y son base para el desarrollo de intervenciones que fortalezcan estas actividades. Tanto que, el impacto pandémico en el contexto del aprendizaje autorregulado, en la cual los puntos como la reflexión y planificación son fundamentales, de igual manera se destaca la importancia desafiante de estas habilidades de primordial eficaz.

Bases Teóricas

Definición e importancia de la mediación docente

La mediación docente no se limita a la transmisión de saberes, ya que, es un proceso dinámico y reflexivo, en el cual los alumnos son guiados por los docentes, quienes actúan como facilitadores del proceso de enseñanza y aprendizaje. Pues, esto implica que no solo la planificación y organización de los contenidos deben ser adaptados, sino también las estrategias dentro del aula. Según Freire citado por Fernández Espinosa y Villavicencio Aguilar (2016), La mediación va más allá de ser una simple técnica, también es un coeficiente ético y social. Por ello, quien transmite el conocimiento debe estar preparado emocionalmente y ser actitudinal en términos cognitivos que desempeñe así la excelencia del rol del mediador. De hecho, la mediación conlleva un vínculo entre el docente y el alumno que demuestra ser los autores del proceso educativo, lo cual es favorable para el desarrollo del aprendizaje.

Por otro lado, Este punto de vista garantiza que el mediador del proceso de enseñanza es responsable del impacto en la formación de los estudiantes. Por el cual, Marrero (2016) citado por Aidee Betancourt (2024), sostiene que la mediación docente constituye un elemento clave en la construcción del conocimiento. El docente no se limita a transmitir información, sino que actúa como mediador, que se caracteriza por facilitar el proceso de aprendizaje, permite que los estudiantes reflexionen y sean los actores de sus propios saberes. Con que, esto contribuye al desarrollo de habilidades críticas y transformadoras. Además, el maestro es el centro de guía y motivación dentro del proceso educativo.

De igual manera, se sostiene que la mediación docente tiene como finalidad esencial desarrollar habilidades cognitivas al igual que lo socioemocional en los estudiantes, esto ayudará a crear estudiantes autónomos dentro del ámbito académico mejorando así el desempeño del estudiante.

En definitiva, como lo resalta Alzate-Ortiz y Castañeda-Patiño (2020) citado por Vilcapoma et al., (2024), menciona que la mediación en la enseñanza juega un papel fundamental al facilitar un aprendizaje profundo. Es decir, que transforma a los estudiantes en protagonistas de su propio proceso educativo, al fomentar un ambiente de aprendizaje más interactivo y colaborativo, se basa en la premisa de que aprender es un acto social y contextual. Así el docente debe conocer las realidades y necesidades de sus alumnos para orientarlos de manera efectiva en su crecimiento.

Importancia de la mediación docente

La Importancia de la mediación dicho por Siñani y Basilia (2024), permite a los estudiantes desarrollar habilidades cognitivas, pensamiento crítico y habilidades sociales. De igual forma, también ayuda a los estudiantes a relacionar el conocimiento nuevo con el que ya tienen. Además, se basa en estrategias que promueven la comunicación y el aprendizaje autónomo. El docente mediador adapta los contenidos y las actividades a las necesidades de los estudiantes.

Por otra parte, la importancia que desempeña en la creación de un ambiente positivo. Como lo menciona Sánchez (2021), la ayuda del docente debe considerarse como una experiencia de aprendizaje completa al igual que los docentes tienen la responsabilidad de crear un ambiente donde los estudiantes puedan aplicar sus razonamientos en situaciones reales. Esto implica fomentar un espacio que les permita explorar, cuestionar y conectar sus aprendizajes con el mundo que los rodea. Cabe recalcar que mantener un dialogo constante entre todos los involucrados en el proceso educativo es crucial para fomentar un aprendizaje significativo, de esta manera la mediación no solo favorece el desarrollo académico, sino que también contribuye a la formación completa de los estudiantes como ciudadanos reflexivos y comprometidos con su comunidad.

El modelo pedagógico constructivista y la mediación docente

Tal como señala, Bernheim (2011), el modelo pedagógico constructivista de los estudiantes enfatiza que el aprendizaje es un proceso en el que el estudiante construye de forma activa su propio conocimiento. El conocimiento no se recibe con indiferencia, sino que se construye a través de la interacción del estudiante con el mundo y la información.

Por otra parte, es importante mencionar que el conocimiento y experiencia son parte del vínculo social, previos en los estudiantes. El conocimiento nuevo que los estudiantes adquieren se interpreta y se construye a partir de lo que el estudiante ya involucró previamente en el proceso académico. En otras palabras, el constructivismo se centra en diseñar un aprendizaje significativo a partir del conocimiento previo del estudiante. Esto implica que el nuevo saber, debe conectarse con los conocimientos ya antes adquiridos, manteniendo relevancia en el contexto educativo.

Consideramos que dicha investigación menciona que el estudiante es el protagonista del proceso de aprendizaje. Es un agente activo que explora, cuestiona, analiza y construye su propio entendimiento y el docente es un facilitador o mediador del aprendizaje. Después, su función es crear un ambiente de aprendizaje que apoye la construcción del conocimiento por parte del estudiante que proporciona recursos, guía y apoya. Asimismo, el constructivista reconoce la importancia de la interacción social en el aprendizaje que se enriquece a través de la colaboración, la discusión y el intercambio de ideas con otros.

Principales aportes de Lev Vygotsky en la mediación docente

Por otra parte, Tomás (2022), un destacado psicólogo y teórico del desarrollo humano, expresa que Lev Vygotsky ha dejado un legado invaluable en el campo de la educación. Tanto que, propone un enfoque pedagógico basado en la teoría sociocultural, que pone énfasis en la importancia de la interacción social y el entorno en el proceso de aprendizaje. En este sentido, el papel del docente adquiere un rol fundamental para guiar y facilitar el aprendizaje de los estudiantes. En este contenido, exploraremos las principales ideas y recomendaciones de Vygotsky sobre qué debe hacer el docente para promover un aprendizaje significativo y potenciar el desarrollo de sus alumnos. En la

teoría de Vygotsky, el docente juega un papel fundamental en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Vygotsky describió tres zonas: de desarrollo real, próximo y potencial:

Primero, la zona de desarrollo real es el conjunto de conocimientos y habilidades que el estudiante ya sabe y puede hacer por sí mismo en un estado inicial, previo a pasar por la segunda zona de desarrollo.

De la misma forma, la zona de desarrollo próximo se refiere a lo que podríamos aprender gracias a la ayuda de otra persona –aquí el aspecto social del aprendizaje– más capacitada, lo que Vygotsky llamó “el otro más conocedor”. Son las habilidades y conocimientos que un niño o niña no puede dominar por sí mismo, pero que puede adquirir con la ayuda de alguien que ya las tiene.

Por último, la zona de desarrollo potencial es lo que finalmente aprendió el estudiante después de recibir ayuda. Aquello de lo que se apropió y que ya puede aplicar con autonomía.

El rol del docente mediador en la construcción de significados en sus estudiantes

El siguiente artículo revela el autor Castaño (2021), una muestra cómo la implementación de un taller didáctico, a través de características biopedagógicas, podría impactar y transformar las prácticas de los docentes. Asimismo, Enfatiza lo importante que es para nosotros, como maestros, ver a nuestros estudiantes no solo como sujetos que asisten y comprenden los contenidos de una clase, sino que también como personas con sentimientos, emociones y necesidades. De hecho, se toma en cuenta los diferentes pasos llevados a cabo para la construcción del taller, se enumeran algunas propuestas pedagógicas con el fin de cambiar el paradigma de un docente tradicional para pasar a ser un docente facilitador y mediador.

Contrario a la idea sobre el rol del docente como simple transmisor de información que los estudiantes reciben de forma pasiva, este artículo se centra en la mediación biopedagógica, donde el docente-mediador debe, por un lado, actuar como intermediario

entre el contenido y el aprendiente, ayudándole a descubrir significados compartidos; y por otro lado, el docente mediador debe diseñar estrategias didácticas basadas en la comunicación, interacción, colaboración, necesidades e intereses de los estudiantes, esto es tomado en cuenta que el amor es fundamental en la construcción del aprendizaje.

Principales estrategias de mediación docente.

Espinosa et al., (2016), expresa en su artículo Mediación docente: una mirada desde Paulo Freire. Destaca estrategias principales de mediación docente inspiradas en el pensamiento de Paulo freire, estas estrategias reflejan una concepción de la educación como un proceso liberador y transformador. Es decir, en el que la mediación docente desempeña un papel crucial en la formación de individuos críticos, autónomos y comprometidos con su realidad social.

- ❖ El diálogo como recurso central del aprendizaje: Involucra una comunicación horizontal promoviendo la participación. Es decir, el dialogo constante entre los docentes y estudiantes es pieza fundamental para la construcción del conocimiento de forma conjunta.
- ❖ Fomento del pensamiento crítico: Aunque, se busca que los estudiantes desarrollen la capacidad de cuestionar y reflexionar sobre la realidad al superar una visión ingenua y adopta una postura crítica y transformadora.
- ❖ Aprendizaje significativo: Por tanto, se enfatiza la conexión entre los nuevos conocimientos y las experiencias previas del estudiante que facilitan una comprensión profunda y contextualizada de los contenidos.
- ❖ Formación integral del estudiante: De hecho, la mediación docente no solo se enfoca en la transmisión de conocimientos, sino también en el desarrollo ético, político y social del estudiante, preparándolo para ser un agente de cambio en su comunidad.
- ❖ Acompañamiento y tutorías: El docente como entidad de enseñanza, guía mediador, es el facilitador del proceso de aprendizaje, de forma constante

adaptando el aprendizaje a las necesidades de cada estudiante brindando apoyo constante.

- ❖ Autonomía y creatividad: Es decir, los estudiantes como protagonistas de sus propios conocimientos, son incentivados por este propósito y más al momento de existir la creatividad y la capacidad de tomar decisiones.
- ❖ Construcción colectiva del conocimiento: Es decir, valora el trabajo colaborativo y la interacción entre pares como medios para enriquecer el proceso educativo y fortaleces las habilidades sociales y comunicativas.

Definición e importancia del aprendizaje autorregulado.

Durante los últimos años ha surgido el concepto de Aprendizaje Autorregulado (AAR), esto demuestra una línea de investigación de Suárez et al., (2014), que pretende sumar los conocimientos y experiencia existentes en relación con las variables cognitivas, afectivo motivacionales y del entorno de aprendizaje. Por lo tanto, Dicho constructo, pese a estar todavía en proceso de definición y explicación, puede proporcionar una buena base teórica para la comprensión y evaluación del proceso de aprendizaje de los estudiantes. En este sentido, pretendemos destacar los grandes rasgos que van a conducir en el futuro a la elaboración de recursos dirigidos a su evaluación.

Así, en este trabajo presentamos sus principales características, componentes, líneas actuales de investigación e instrumentos que se sitúan próximos a su evaluación. Con todo ello, se pretende ayudar al desarrollo de los estudiantes, desde los centros educativos, en lo que de forma tradicional se ha venido a denominar como aprender a aprender. Por lo que, También la importancia del aprendizaje autorregulado se ha incrementado en los últimos años, existen propuestas metodológicas muy interesantes a investigar. En el presente estudio por Casado y Gebrero (2021), abordaremos esta temática con una muestra de alumnos de 3º, 4º, 5º y 6º de Educación Primaria, pertenecientes al Programa de Éxito Educativo COMUNICA, implementado en la Comunidad Autónoma de Extremadura, durante el curso académico 2018.

Esta medida de atención a la diversidad tiene la finalidad de promover actuaciones educativas complementarias, de carácter compensador. De hecho, con relación a un

elevado número de alumnos con dificultades de aprendizaje y/o rendimiento académico asociado a baja competencia comunicativa dentro del grupo ordinario. A través de, una dirección y relación con el aprendizaje autorregulado, se establece la aplicación de un programa de intervención que favorezca la utilización de las estrategias cognitivas y metacognitivas y mejore su rendimiento académico.

Por tanto, El objetivo responde a analizar los diferentes componentes del aprendizaje autorregulado e identificar el que presenta mayores dificultades. Para ello, se toma como referencia el cuestionario elaborado por Torrano (2004), sobre motivación y estrategias de aprendizaje autorregulado adaptado al nivel de comprensión de los estudiantes de Educación Primaria. Los resultados obtenidos evidencian la eficacia de la propuesta de intervención aplicada a los estudiantes del grupo experimental. De igual forma, éstos importantes beneficios en su proceso de enseñanza-aprendizaje son favorable para el desarrollo de su aprendizaje autorregulado y rendimiento escolar.

El aprendizaje autorregulado se define como el proceso activo y multidimensional en la cual los estudiantes planifican, monitorean y pueden controlar sus pensamientos, sentimientos y en obvias razones la conducta para lograr alcanzar metas de aprendizaje Panadero (2017). Es decir , definir el aprendizaje autorregulado a través de un conjunto de estrategias y habilidades complejas que los estudiantes puedan asimilar y así sus objetivos académicos se cumplan, este proceso mantiene aspectos cognitivos al igual que metacognitivos, conductuales y motivacionales de la formación que enfatiza características individuales de los estudiantes para mejorar y lograr una autorregulación y desarrollar la competencia de, "aprender a aprender", esto permite así a los estudiantes adaptarse mejor a nuevos retos académicos.

Metacognición y aprendizaje autorregulado.

No obstante, la metacognición y el aprendizaje autorregulado son elementos fundamentales haciendo énfasis a la presente educación. Por lo que, la metacognición es la capacidad eficazmente de reflexionar acerca del propio pensamiento. Asimismo, entender cómo controlar los propios procesos cognitivos mediante la influencia en las habilidades como la planificación, el monitoreo y las evaluaciones de estrategias de

aprendizaje, características únicas de la metacognición. En la cual, los estudiantes puedan identificar sus fortalezas y debilidades al ajustar enfoques para optimizar el aprendizaje.

Asimismo, el aprendizaje autorregulado implica que el escolar asuma un rol activo y responsable de su propio aprendizaje. Siempre que establezca metas y gestione de forma adecuada su tiempo – motivación. Aunque, evalúa el progreso de manera continua, debido a que este tipo de aprendizaje es crucial para el desarrollo de la autonomía.

De acuerdo, con la revisión literaria del autor Álvarez et al, (2022), La metacognición es un proceso esencial en el desarrollo de las habilidades autorreguladas, ya que permite a los individuos controlar sus propios procesos cognitivos. Este control fluye de manera directa en la toma de decisiones, lo cual puede facilitar o dificultar la manera en que una persona enfrenta situaciones cotidianas. A través de la metacognición, se activan experiencias reflexivas que permiten planificar, organizar y evaluar diferentes alternativas antes de tomar una decisión. En este sentido, resulta fundamental fomentar desde la infancia hábitos de reflexión sobre el aprendizaje, pues esto contribuye al desarrollo de una autonomía intelectual.

Desde otra perspectiva Puya (2023), Señala que la metacognición es una habilidad mental que facilita el análisis al ser conscientes de cómo piensan. En otras palabras, se trata del conocimiento y control que una persona tiene sobre sus propios procesos cognitivos. En este sentido, no solo implica la capacidad de reconocer cómo se aprende, sino también la habilidad de regular estrategias para mejorar la comprensión, la memoria y la resolución de problemas.

Esto significa que, de esta forma, se resalta la relevancia de que los alumnos identifiquen sus propias habilidades mientras solucionan problemas y llevan a cabo tareas académicas, permite resaltar sus capacidades que promuevan el aprendizaje y la metacognición para la autorregulación del aprendizaje.

En efecto, el aprendizaje autorregulado como lo sostiene Hernández y Camargo, (2017), Es clave en el proceso educativo, ya que determina el rendimiento académico. Por tanto, su importancia radica en que permite a los estudiantes organizar de manera

deliberada sus actividades cognitivas, conductuales y ambientales para alcanzar una mejora en formación.

La autorregulación es un proceso propio del aprendizaje en el ámbito personal. De hecho, se puede decir entonces que las estrategias de aprendizaje forman un aprendizaje autónomo. La autorregulación implica entonces un conocimiento propio, y del proceso de aprendizaje personal. Entonces, el docente selecciona de forma consciente su estrategia de aprendizaje, y de forma autónoma. El estudiante que alcanza habilidades metacognitivas tiene un mayor procesamiento de aprendizaje al forjar un autocontrol adecuado.

Características de los estudiantes autorregulados

A través de la búsqueda de información de la literatura, en palabras de Herreras (2023), manifiesta las características de los estudiantes autorregulados se fundamentan en los siguientes caracteres presentados a continuación:

- ❖ Demuestran ser conscientes de puntos fuertes para llevar a cabo diversas actividades. A la vez, se fundamenta en accionares de conocimientos.
- ❖ Pues, Cumplen sus propios objetivos a partir de un aprendizaje activo desde un enfoque cognitivo, motivacional y conductual.
- ❖ Luego, Son capaces de dar respuestas a procedimiento que emplean estrategias de aprendizaje.
- ❖ También, capaces de modificar respuestas a cualquier tipo de ambiente de aprendizaje.
- ❖ Por último, la reflexión ante cada tarea de aprendizaje se ajusta a su desempeño con el fin de lograr sus objetivos.

¿Qué son las actividades de aprendizaje?

De la misma forma, Herreras (2023), menciona que las actividades de aprendizaje no solo se tratan de introducir tecnologías como las TIC en el aula, sino de también utilizar recursos con enfoque didáctico que pretendan responder a las necesidades actuales de los

estudiantes. La tecnología, por sí sola no mejora el proceso de aprendizaje, su mejoría esta depende de las estrategias de enseñanza, por ejemplo, un PowerPoint ha sido utilizado desde mucho tiempo como apoyo, mientras que este se puede utilizar de una manera buena al saber la importancia de esta herramienta se fomenta participación y aprendizaje significativo de los estudiantes.

Clasificación de las actividades de aprendizaje

Dentro de este marco, el trabajo realizado por Céspedes et al., (2023), deduce que las actividades de aprendizaje son importantes para el desarrollo dentro del ámbito educativo, entendiendo que no solo se limita a la transmisión de saberes. Aceptando que estas estrategias fomentan la participación de los estudiantes de forma autónoma. Por lo tanto, las actividades de aprendizaje se clasifican tal como: Actividades individuales, estas dan apertura a los estudiantes para trabajar de forma autónoma, mediante la autorregulación y la responsabilidad como actor del propio proceso de aprendizaje en efecto, las lecturas críticas y la escritura reflexiva. Por otro lado, las actividades colaborativas, abarcan trabajos en grupos, en la cual se basan mediante un objetivo en común, interactuando y compartiendo ideas colaborativas.

Por otra parte, los proyectos grupales y debates son ejemplos que fomentan habilidades sociales y de comunicación. Actividades Prácticas: Se centran en la aplicación de conocimientos teóricos a situaciones reales o simuladas, como prácticas de laboratorio o estudios de caso, lo que ayuda a los estudiantes a conectar la teoría con la práctica. Actividades Reflexivas: Invitan a los estudiantes a reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje, a partir del uso de herramientas como diarios de aprendizaje y autoevaluaciones para fomentar una comprensión más profunda de su progreso. Esta clasificación permite a los educadores diseñar un currículo que responda a las diversas necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes, la cual permite asegurar un enfoque educativo más integral.

Caracterización del área de Lengua y Literatura.

Por otra parte, da a conocer Cajamarca-Fiallos et al., (2024), muestra en su trabajo que el área de Lengua y Literatura que es intrínseca al currículo educacional, no sólo porque aspira a que los alumnos dominen las habilidades lingüísticas, sino también encamina hacia la formación personal integral. La cual, se lee en gran reforma curricular.

Cuadro 1. Características de del área de lengua y literatura.

Competencia Lingüística:	Es decir, los alumnos se proponen a conseguir capacidad en comprensión comprensible oral y habilidades de escritura, lo que les permite cooperar eficazmente bajo diferentes situaciones.
Fomento del pensamiento crítico:	Permiten a los estudiantes desarrollar capacidades críticas y de análisis, a partir de la literatura y la interpretación de textos, facilitando la posibilidad de evaluar los diferentes puntos de vistas. Al igual que, ayuda a estructurar el sentido de los propios argumentos.
Conexión cultural:	La base del conocimiento se da a partir de la lectura, esta crea y sostiene la realidad cultural. Puesto que, mediante la lectura tanto en obras literarias como en otros aspectos, permite a los escolares, adentrarse a las diversas culturas, épocas e ideas, esto permite el enriquecimiento del conocimiento y comprensión del mundo.
Estimulación de la creatividad:	La creatividad estimula la imaginación y expresión corporal. Por otra parte, las actividades relacionadas con la creación, permite a los estudiantes desarrollar capacidades únicas, favoreciendo el aprendizaje.

Nota: Elaboración propia a partir de la información de Cajamarca-Fiallos et al., (2024).

También, dispone la Universidad Técnica Nacional (2016) de Costa Rica, El diseño de Actividades Educativas en un aprendizaje virtual que el desarrollo de estos entornos brinda alternativas proliferas en la educación al destacar el requerimiento de diseño de las actividades adecuadas acorde con la calidad y los propósitos en el campus virtual. Dicho esto, se pretende caracterizar un conjunto de acciones o tareas que posibilitan a los estudiantes aprender el uso de las actividades de las herramientas digitales (foro, chat, wiki, etc.) haciendo énfasis el manejo adecuado. De hecho, hay una forma de clasificar las actividades es por medio de la taxonomía de Bloom, donde hay actividades de conocimientos, comprensión, aplicación análisis, síntesis, y evaluación todo depende del aprendizaje que se desea lograr en el participante.

Cuadro 2. Clasificación de actividades por medio de la taxonomía de Bloom.

<p>Conocimiento: recuerdo de materiales previamente aprendidos.</p>	<p>Comprensión: entendimiento desmotrativos de hechos e ideas.</p>	<p>Aplicación: resolución de problemas con el conocimiento.</p>
<p>Análisis: examen, motivos y causas.</p>	<p>Síntesis: creación de algo nuevo.</p>	<p>Evaluación: presentación y defensa de opiniones juzgando la información.</p>

Elaborado por: Marlon Muñoz y Marlon Apolinario

Las competencias en el área de Lengua y Literatura.

El presente artículo realizado por Ruiz et al., (2023), Expresa el aprendizaje colaborativo como un método de enseñanza-aprendizaje para lengua y literatura. Por medio, de investigaciones teóricas que sustentan la aplicación del mismo modo se presentan las ventajas para el desarrollo de competencias comunicacionales en base a lengua y literatura (Ministerio de educación de Ecuador, 2021). Además, el aprendizaje en grupo ha demostrado ser efectivo en el desarrollo de las macro destrezas de lengua y literatura, genera cambios en los estudiantes en sus habilidades de lectura, escritura, comprensión y expresión oral. Para que se pueda aplicar se debe tomar en cuenta ciertas características en trabajos grupales. Por otro lado, es importante implementar en los grupos de trabajo técnicas didácticas como: grupos de discusión, discusión guiada, rompecabezas entre otros; para el progreso del conocimiento y propiciar un aprendizaje colaborativo en la materia de lengua y literatura.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Diseño de la investigación

Enfoque Cuantitativo

El diseño de investigación cuantitativo sostiene que el enfoque usa la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamientos y probar teorías argumentado por Rojas et al., (2022). Dicho esto, nuestra investigación señala porcentajes de estudiantes siendo el campo de estudio para evaluar mediante encuestas.

La investigación realizada con propósito educativo tiene como título “Mediación docente y aprendizaje autorregulado en actividades de aprendizaje en aula del área de Lengua y Literatura en estudiantes de octavo año”, está diseñada a partir de un enfoque de tipo cuantitativo. Es decir, el trabajo investigativo busca medir y analizar la relación existente entre lo que vendría a ser la mediación docente y el aprendizaje autorregulado en actividades de aprendizaje, permitiendo utilizar datos numéricos que, a su vez, aclaren patrones y correlación significativa.

Por lo tanto, una investigación de tipo o enfoque cuantitativo básicamente se da a partir de la recolección de datos al igual de los análisis con datos numéricos, para así, explicar fenómenos y poder establecer relaciones entre las distintas variables. Entonces, en la presente investigación se medirá cómo las estrategias de mediación docente impactan de forma significativa y persistente para la autorregulación del aprendizaje en el área de Lengua y Literatura. Así mismo, el diseño de investigación que se empleará en el trabajo es de tipo no experimental, descriptivo, de campo, transversal, exploratorio. Este tipo de diseño permitirá observar y describir los lineamientos característicos del fenómeno sin que exista una manipulación de las variables estudiadas.

Por esto, se utilizarán encuestas estructuradas como herramienta principal para recolectar datos, las cuales serán administradas a estudiantes de básica superior octavo, noveno y décimo de la escuela "Hacia Nuevos Horizontes". A la vez, las encuestas

incluirán preguntas que facilitarán el análisis estadístico. De acuerdo con Hernández et al., (2014), el diseño descriptivo permite obtener información sobre las características de una población o fenómeno, se buscará establecer si existe una relación significativa entre las estrategias de mediación docente y el nivel de autorregulación en los estudiantes.

Tipos de investigación

Investigación no experimental

La mediación docente implica el uso de estrategias didácticas que guíen a los estudiantes hacia un aprendizaje más independiente y autorregulado. Por tanto, en este caso el diseño Investigación No Experimental. Posibilita el análisis de cómo se aplican estas estrategias y como los estudiantes responden a ellas en situaciones reales en el aula. Para eso la investigación no experimental es un tipo de investigación que no extrae sus conclusiones ni datos de trabajo mediante una serie de acciones y reacciones reproducibles en un entorno controlado para obtener resultados interpretables, es decir, mediante experimentos. Hernández, (2007). Es decir, en este estudio no se pretende realizar un experimento, sin embargo, se pretende analizar mediante una encuesta que son preguntas integradas con base a la mediación, autorregulación del estudiante y como influyen las actividades que utilizan los docentes en el área de lengua y literatura.

Investigación descriptiva

Señala Martínez (2018), la investigación o método descriptivos de investigación es el procedimiento usado en ciencia para describir las características del fenómeno, sujeto o población a estudiar. Al contrario que el método analítico, no describe por qué ocurre un fenómeno. Por lo que, se limita a observar lo que ocurre sin buscar una explicación. En el cual, el diseño de investigación se ajusta de forma perfecta al propósito del estudio, ya que no se busca explicar las causas profundas del aprendizaje autorregulado, sino documentar como se manifiestan las prácticas docentes y las conductas autorreguladas en el aula.

Investigación de campo

En los diseños de campo los datos se obtienen basándose en la realidad, a través de la acción del investigador Arias-Gonzales, (2021). En la presente investigación se utilizó la investigación de campo para estar en contacto directo con los estudiantes en este caso la institución educativa.

Investigación documental bibliográfica

Es una de las técnicas de la investigación cualitativa que se encarga de recolectar, recopilar y seleccionar información de las lecturas de documentos, revistas, libros, grabaciones, filmaciones, encuestas, investigaciones, entre otros. En el cual, se observan análisis de datos, identificación, selección y articulación con el objetivo de estudio. Reyes y Carmona (2020). Por lo tanto, la investigación se trata de recolectar información a través de revisión literaria en diferentes tipos de fuentes.

Investigación transversal

Se trata de un diseño de investigación observacional que analiza los datos de una población, o de un subconjunto representativo, en un momento determinado. Este método es especialmente útil para comprender el estado actual de un fenómeno o para identificar asociaciones entre variables sin inferir relaciones causales, Arias (2021). En el cual, el diseño a investigar se trata de recopilar datos a los estudiantes de básica superior para poder analizar diversos factores.

Población y muestra

Población

La población considerada para el desarrollo del estudio “Mediación Docente y Aprendizaje Autorregulado en Actividades de Aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, en los estudiantes de Básica Superior, de la Escuela de Educación Básica Hacia Nuevos Horizontes - Sostenimiento Particular”. Está considerada por:

Cuadro 3. Población para investigar.

<i>Grado</i>	<i>ESTUDIANTES</i>			Total
	Paralelo	Genero		
		Hombres	Mujeres	
<i>Octavo</i>	A	11	9	20
<i>Noveno</i>	A	10	9	19
<i>Décimo</i>	A	9	5	14
TOTAL				53

Elaborado por: Marlon Apolinario y Marlon Muñoz

Muestra

En este estudio, la muestra de la población no se extraerá, ya que se va a considerar toda la población que representa el 100% de la población asignada en la Escuela de Educación Básica Hacia Nuevos Horizontes - Sostenimiento Particular, específicamente los estudiantes de Básica Superior tales como; Octavo, Noveno y Décimo.

Procedimiento

Técnicas de recolección de información.

En este proceso investigativo, se tomó en consideración el método de recolección de información conocido como encuesta. Se piensa que este método es aquel que recoge datos informativos a través de la formulación de una serie de preguntas con el fin de obtener sistemáticamente medidas sobre los conceptos derivados del problema a abordar. Por lo que, esta técnica se le aplico a los estudiantes de Básica Superior de la Escuela de Educación Básica Hacia Nuevos Horizontes - Sostenimiento Particular.

De hecho, el cuestionario que consiste en una colección de diez preguntas dirigidas a la recolección de datos sobre el tema principal del estudio fue el instrumento utilizado para apoyar la técnica antes mencionada. Se decidió utilizar la escala de Likert con cinco valores u opciones: Nunca, Casi Nunca, Ocasionalmente, Siempre, Casi Siempre para la aplicación de este cuestionario que estaba destinado a los estudiantes.

Técnicas de interpretación de la información

La información se recopiló de manera habitual, y se utilizó la matriz de Excel para tabular y codificar los datos para su uso en gráficos estadísticos. A través del programa Google forms, en el cual, obtenida de la técnica y el instrumento de investigación para el proceso de análisis e interpretación de la información. Además, para asegurar que la información obtenida sea entendida e interpretada de la mejor manera posible, los resultados se presentaron a través de gráficos del mismo programa Google forms.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Análisis de los resultados de la encuesta dirigida a los estudiantes de la básica superior de la Escuela de Educación Básica Hacia Nuevos Horizontes – Sostenimiento Particular.

I. Estrategias de mediación docente

Pregunta 1: El docente me brinda andamiaje (apoyo progresivo, ayuda, tutoría) cuando enfrento dificultades en la comprensión de textos.

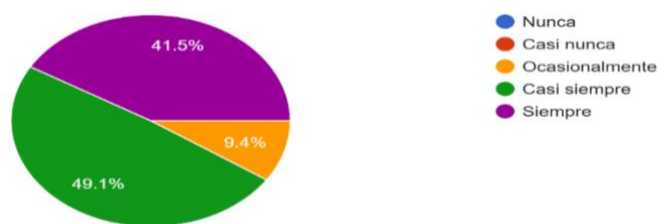
Tabla 1

Apoyo docente en la comprensión de texto.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	0	0 %
Casi Nunca	0	0 %
Ocasionalmente	5	9.4 %
Siempre	22	41.5 %
Casi Siempre	26	49.1 %
Total	53	100 %

Elaborado por: Marlon Apolinario Ramos y Marlón Muñoz Ángel

Gráfico 1. Apoyo docente en la comprensión de texto.



Elaborado por: Marlon Apolinario Ramos y Marlón Muñoz Ángel

Nota: Resultado obtenido por Google Forms.

Análisis e interpretación de los resultados: Tal y como se muestra en el gráfico 1, el 41.5% de estudiantes afirman que si existe el andamiaje por parte del docente. Por otro lado, el 49.1% de estudiantes aseguran que casi siempre. Mientras que, el 9.4 % indican que ocasionalmente. En este sentido, si bien la mayoría de los estudiantes de básica superior considera que el docente les ofrece un acompañamiento constante, también es importante señalar que existe un grupo de alumnos que no recibe este apoyo de manera regular. Esto sugiere que, aunque se evidencia una intención de brindar andamiaje, su aplicación no siempre es equitativa ni sostenida para todos los estudiantes.

Pregunta 2: Durante las clases, el docente fomenta la interacción con mis compañeros para construir conocimientos en conjunto.

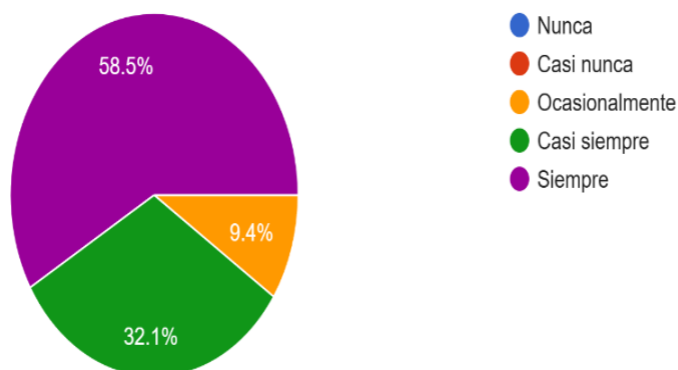
Tabla 2

Interacción entre compañeros en clase.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	0	0 %
Casi Nunca	0	0 %
Ocasionalmente	5	9.4 %
Siempre	31	58.5 %
Casi Siempre	17	32.1 %
Total	53	100 %

Elaborado por: Marlon Apolinario Ramos y Marlón Muñoz Ángel

Gráfico 2. Interacción entre compañeros en clase.



Elaborado por: Marlon Apolinario Ramos y Marlón Muñoz Ángel

Nota: Resultado obtenido por Google Forms.

Análisis e interpretación de los resultados: Mediante el gráfico 2, el 58.5% estudiantes afirmaron que el docente siempre fomenta la interacción con los estudiantes a la hora de enseñar lengua y literatura para la construcción del conocimiento en conjunto. Mientras que, al 32.1 % manifestaron que casi siempre lo hace. De igual manera, al 9.4 % indicaron que ocasionalmente existe la interacción. Entonces se puede decir que la mayoría de los encuestados manifestaron que el docente siempre y casi siempre fomenta la interacción con los estudiantes para la construcción del conocimiento en conjunto en el área de lengua y literatura, mientras que un pequeño grupo menciona que ocasionalmente existe esta interacción.

Pregunta 3: El docente utiliza preguntas y guías para ayudarme a reflexionar y corregir mis errores en el lenguaje oral y escrito.

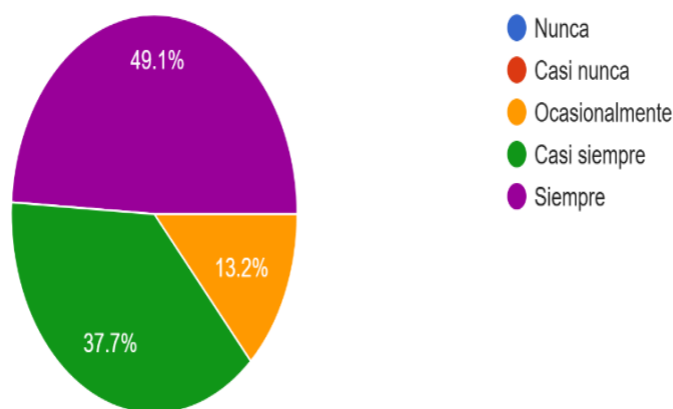
Tabla 3

Reflexión y corrección guiada por el docente.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	0	0 %
Casi Nunca	0	0 %
Ocasionalmente	7	13.2 %
Siempre	26	49.1 %
Casi Siempre	20	37.1 %
Total	53	100 %

Elaborado por: Marlon Apolinario Ramos y Marlón Muñoz Ángel

Gráfico 3. Reflexión y corrección guiada por el docente.



Elaborado por: Marlon Apolinario Ramos y Marlón Muñoz Ángel

Nota: Resultado obtenido por Google Forms.

Análisis e interpretación de los resultados: Al observar el gráfico 3, el 49.1 % contestaron que la utilización de preguntas y guías siempre les ayuda para la reflexión y corrección de errores en el lenguaje oral y escrito para un mejor entendimiento, por otra parte, un 37.7 % que casi siempre les favorece, mientras que, apenas hay un 13.2 % que ocasionalmente. De modo que, se puede estipular que la mayor parte de encuestados indican que siempre y casi siempre mediante la utilización de preguntas y guías existe la reflexión y corrección de errores en el lenguaje oral y escrito para un mejor entendimiento y comprensión, a diferencia que un pequeño grupo de estudiantes indicaron que hay una falta constante en su uso.

II. Aprendizaje Autorregulado

Pregunta 4: Planeo mis tiempos de estudio para completar las lecturas y tareas de lengua y literatura.

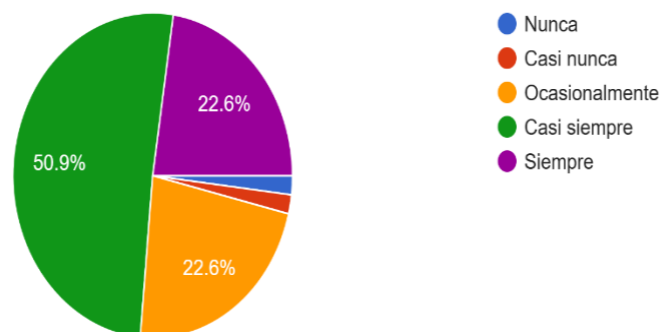
Tabla 4

Planificación de estudio en Lengua y Literatura.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	1	1.9 %
Casi Nunca	1	1.9 %
Ocasionalmente	12	22.6 %
Siempre	12	22.6 %
Casi Siempre	27	50.9 %
Total	53	100 %

Elaborado por: Marlon Apolinario Ramos y Marlón Muñoz Ángel

Gráfico 4. Planificación de estudio en Lengua y Literatura.



Elaborado por: Marlon Apolinario Ramos y Marlón Muñoz Ángel

Nota: Resultado obtenido por Google Forms.

Análisis e interpretación de los resultados: Según lo observado en el gráfico 4, un 22.6% contestaron que siempre planifican sus tiempos para el cumplimiento de las tareas de lengua y literatura. Mientras que, hay el 50.9 % que indican casi siempre. Así mismo, un 22.6 % mencionaron que es ocasionalmente. Por otro lado, el 1.9 % que casi nunca planifica su tiempo, y el 1.9 % afirmó que nunca planifica su tiempo para cumplir lo mencionado. Por lo tanto, se puede concluir que la mayoría de los estudiantes si organizan su tiempo para dedicarles al cumplimiento de las tareas de lengua y literatura para la comprensión del área, a su vez existen estudiantes que ocasionalmente planifican su tiempo, a diferencia que existen alumnos con resultado entre estas nunca y casi nunca planifican u organizan su tiempo.

Pregunta 5: Evalúo mi comprensión de los textos y ajusto mis estrategias cuando no entiendo el contenido.

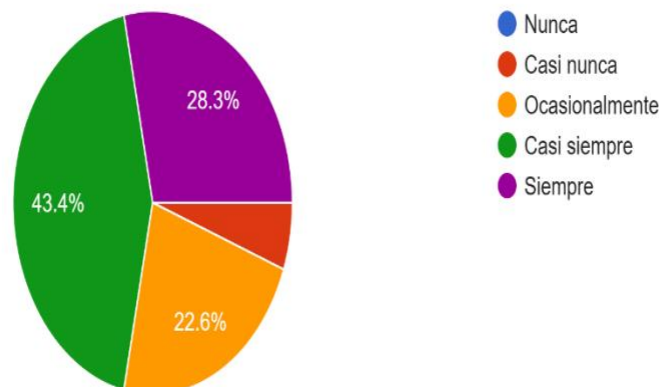
Tabla 5

Autoevaluación y ajuste de estrategias de lectura

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	0	0 %
Casi Nunca	3	5.7 %
Ocasionalmente	12	22.6 %
Siempre	15	28.3 %
Casi Siempre	23	43.4 %
Total	53	100 %

Elaborado por: Marlon Apolinario Ramos y Marlón Muñoz Ángel

Gráfico 5. Autoevaluación y ajuste de estrategias de lectura.



Elaborado por: Marlon Apolinario Ramos y Marlón Muñoz Ángel

Nota: Resultado obtenido por Google Forms.

Análisis e interpretación de los resultados: Tal y como se muestra el gráfico 5, el 28.3 %, siempre Evalúan su comprensión de texto y ajustan sus estrategias al momento de no entender un contenido. Mientras que, 43.4 %, casi siempre. De igual manera, 22.6 %, ocasionalmente se preocupa por esto, y hay un 5.7 % casi nunca procura lo antes dicho. Entonces, se puede manifestar que la mayoría casi siempre se preocupa por la comprensión y por querer ajustar las estrategias para poder comprender el contenido en el área de lengua y literatura. Sin embargo, existe un grupo considerable que no gestiona su tiempo de estudio.

Pregunta 6: Me motivo a mí mismo para leer y escribir, incluso cuando las tareas son difíciles.

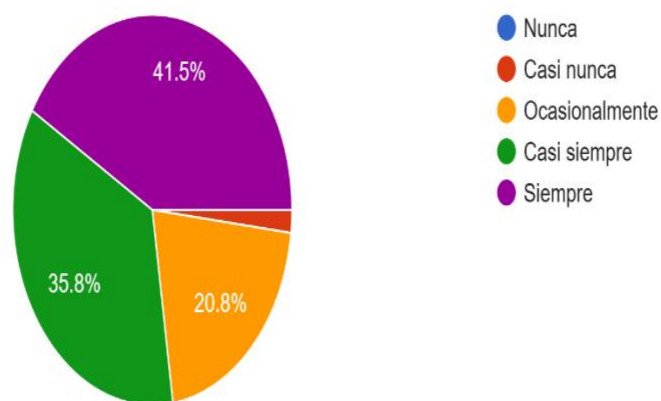
Tabla 6

Automotivación por la lectura y escritura

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	0	0 %
Casi Nunca	1	1.9 %
Ocasionalmente	11	20.8 %
Siempre	22	41.5 %
Casi Siempre	19	35.8 %
Total	53	100 %

Elaborado por: Marlon Apolinario Ramos y Marlón Muñoz Ángel

Gráfico 6. Automotivación por la lectura y escritura.



Elaborado por: Marlon Apolinario Ramos y Marlón Muñoz Ángel

Nota: Resultado obtenido por Google Forms.

Análisis e interpretación de los resultados: Al observar el gráfico 6, se visualiza el 41.5% contestaron que siempre se motivan a leer y a escribir incluso en momentos de dificultades en las actividades de lengua y literatura. Mientras que, un 35.8% casi siempre se motivan a realizar este tipo de actividad. Por otro lado, 20.8% en ocasiones se motiva a cumplir con estas características antes mencionada, y existe 1.9% que casi nunca lo hace. De modo que, se puede mencionar que los encuestados se motivan a leer y a escribir así las actividades parezcan difícil en el área de lengua y literatura, No obstante, no es frecuente la motivación y que sería una señal de alerta para que el docente implemente estrategias basadas a las necesidades de los estudiantes.

Pregunta 7: Uso diferentes técnicas, como subrayar o hacer resúmenes, para mejorar mi aprendizaje en la materia.

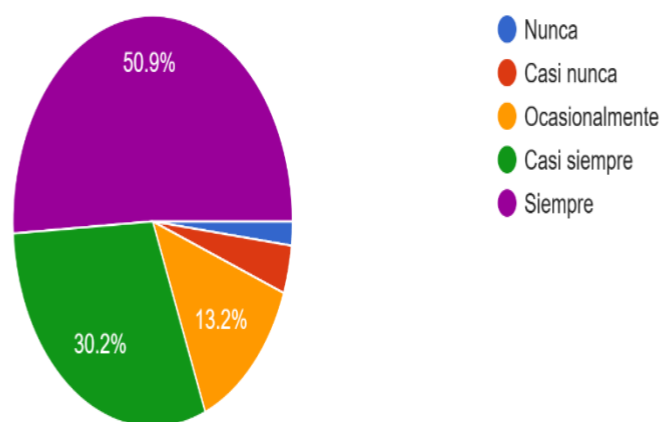
Tabla 7

Diferentes técnicas para mejorar el aprendizaje de lengua y literatura

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	1	1.9 %
Casi Nunca	2	3.8 %
Ocasionalmente	7	13.2 %
Siempre	27	50.9 %
Casi Siempre	16	30.2 %
Total	53	100 %

Elaborado por: Marlon Apolinario Ramos y Marlon Muñoz Ángel

Gráfico 7. Diferentes técnicas para mejorar el aprendizaje de lengua y literatura.



Elaborado por: Marlon Apolinario Ramos y Marlon Muñoz Ángel

Nota: Resultado obtenido por Google Forms.

Análisis e interpretación de los resultados: Según lo observado en el gráfico 7. un 50.9% respondieron que siempre emplean diferentes técnicas para mejorar el aprendizaje de lengua y literatura, Mientras que, el 30.2% indicaron que casi siempre. De la misma manera un 13.2% señaló que es ocasionalmente, mientras el 3.8% Indicó que casi nunca pone en práctica esto, a diferencia que 1.9% corroboró que nunca usa técnicas diferentes para mejorar su aprendizaje de lengua y literatura. Con base a este resultado, se manifiesta que la mitad de los estudiantes mencionan que siempre están en constante cambio en sus técnicas de aprendizaje para mejorar en el área de lengua y literatura. Por último, un grupo no utiliza dichas técnicas y esto causa daño a su rendimiento académico.

III. Actividades de aprendizaje

Pregunta 8: Participo en actividades que involucran la creación de contenido digital, como blogs o presentaciones multimedia, para analizar textos literarios.

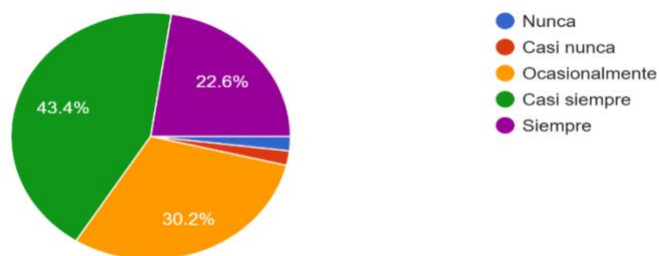
Tabla 8

Participación y creación en actividades que involucran contenido digital para analizar textos literarios.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	1	1.9 %
Casi Nunca	1	1.9 %
Ocasionalmente	16	30.2 %
Siempre	12	22.6 %
Casi Siempre	23	43.4 %
Total	53	100 %

Elaborado por: Marlon Apolinario Ramos y Marlón Muñoz Ángel

Gráfico 8. Participación y creación en actividades que involucran contenido digital para analizar textos literarios.



Elaborado por: Marlon Apolinario Ramos y Marlón Muñoz Ángel

Nota: Resultado obtenido por Google Forms.

Análisis e interpretación de los resultados: Los resultados reflejan en el gráfico 8, un 22.6% señaló que siempre participan en actividades que involucran el contenido digital para el análisis de textos literarios. Mientras que, el 43.4% indicaron que casi siempre se involucran en estas actividades, a su vez el 30.2% mencionaron ocasionalmente, y un 1.9% dijo que casi nunca lo hace, finalmente el 1.9% de igual manera señaló que nunca lo hace. Por lo tanto, se puede mencionar que existe la mayor parte casi siempre se involucra en las actividades digitales para la comprensión y análisis de textos literarios. Pero también indica a un grupo que hay un alto porcentaje de irregularidad requiriendo motivación, interés, oportunidades y familiarización con la tecnología.

Pregunta 9: Resuelvo cuestionarios interactivos o realizo ejercicios en línea para reforzar mis habilidades en comprensión lectora y escritura.

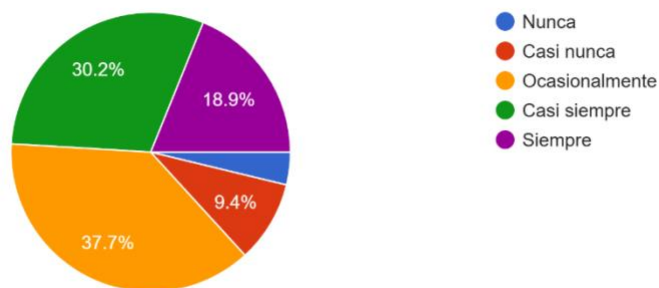
Tabla 9

Resolución de cuestionarios o ejercicios en línea para reforzar las habilidades de comprensión lectora y escritura.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	2	3.8 %
Casi Nunca	5	9.4 %
Ocasionalmente	20	37.7 %
Siempre	10	18.9 %
Casi Siempre	16	30.2 %
Total	53	100 %

Elaborado por: Marlon Apolinario Ramos y Marlón Muñoz Ángel

Gráfico 9. Resolución de cuestionarios o ejercicios en línea para reforzar las habilidades de comprensión lectora y escritura.



Elaborado por: Marlon Apolinario Ramos y Marlón Muñoz Ángel

Nota: Resultado obtenido por Google Forms.

Análisis e interpretación de los resultados: El gráfico 9 muestra que el 18.9% respondieron que siempre resuelven cuestionarios o ejercicios en línea para reforzar sus habilidades de comprensión lectora y escritura en el área de lengua y literatura, por otro lado 30.2% señalaron que casi siempre resuelven cuestionarios o ejercicios en línea, de igual manera el 37.7% mencionaron que es ocasionalmente, así mismo 9.4% estimaron que casi nunca lo hacen, finalmente un 3.8% dieron respuestas a que nunca lo hacen. Por lo tanto, Algunos estudiantes utilizan con regularidad los recursos disponibles para mejorar sus habilidades, sin embargo, esto uso no es generalizado. Otros, a pesar de conocer estas herramientas, no las emplean con frecuencia debido a la falta de acceso o poca familiaridad con los recursos en línea.

Pregunta 10: Reflexiono sobre mi propio aprendizaje y expreso mis ideas a través de diarios de lectura o ensayos críticos.

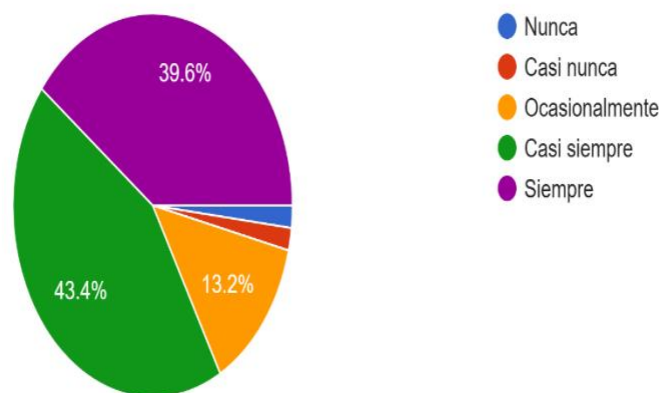
Tabla 10

Reflexión sobre el propio aprendizaje

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	1	1.9 %
Casi Nunca	1	1.9 %
Ocasionalmente	7	13.2 %
Siempre	21	39.6 %
Casi Siempre	23	43.4 %
Total	53	100 %

Elaborado por: Marlon Apolinario Ramos y Marlón Muñoz Ángel

Gráfico 10. Reflexión sobre el propio aprendizaje.



Elaborado por: Marlon Apolinario Ramos y Marlón Muñoz Ángel

Nota: Resultado obtenido por Google Forms.

Análisis e interpretación de los resultados: De acuerdo con los datos del gráfico 10. hay un 39.6% contestaron que siempre reflexionan sobre su propio aprendizaje a través de diarios, lecturas, ensayos críticos, así mismo el 43.4% respondieron que casi siempre lo hacen, mientras que 13.2% indicaron que es ocasionalmente los momentos que realizan esta actividad, de igual forma 1.9% indicó la respuesta de hacerlo casi nunca, para concluir otro estudiante correspondiente al 1.9% manifestó que nunca lo hace. Según el análisis, se puede concluir que la mayoría mantiene actitud reflexiva hacia su proceso de aprendizaje mediante el uso de herramientas como diarios, lecturas, ensayos críticos. No obstante, todavía existe un porcentaje reducido que indica que es necesario reforzar estas prácticas.

Discusión de los resultados

En lo que respecta a este apartado, se puede expresar lo siguiente:

En este sentido, si bien la mayoría de los estudiantes de básica superior considera que el docente les ofrece un acompañamiento constante, también es importante señalar que existe un grupo de alumnos que no recibe este apoyo de manera regular. Esto sugiere que, aunque se evidencia una intención de brindar andamiaje, su aplicación no siempre es equitativa ni sostenida para todos los estudiantes. Con respecto a mencionado, Fernández y Villavicencio (2016), la mediación va más allá de solo ser una técnica, también es un coeficiente ético y social, es decir, implica una responsabilidad del docente de intervenir de manera consciente y reflexiva en los procesos de aprendizaje, promoviendo un entorno de respeto, colaborativo y equidad, donde reconozcan las necesidades individuales de los estudiantes y se facilite su desarrollo integral.

Se puede decir que la mayoría de los encuestados manifestaron que el docente siempre y casi siempre fomenta la interacción con los estudiantes para la construcción del conocimiento en conjunto en el área de lengua y literatura. Mientras que, un pequeño grupo menciona que ocasiones existe esta interacción. Dicho esto, Aidee Betancourt (2024), especifica que el docente es un transmisor que facilita el proceso de aprendizaje, conforme a ello permite que los estudiantes reflexionen y sean los actores de sus propios saberes al momento de participar. En nuestro criterio, la mediación en la enseñanza juega que un papel fundamental al facilitar un aprendizaje profundo, ya que transforma a los estudiantes en protagonistas de su propio proceso educativo. Así, el docente debe conocer las realidades y necesidades de sus alumnos para orientarlos de manera efectiva en su crecimiento.

Estos resultados estipulan que la mayor parte de encuestados indican que siempre y casi siempre mediante la utilización de preguntas y guías existe la reflexión y corrección de errores en el lenguaje oral y escrito para un mejor entendimiento y comprensión, a diferencia que un pequeño grupo de estudiantes indicaron que hay una falta constante en su uso. Aclarado esto, Siñani y Basilia (2024), destaca que es importante desarrollar las habilidades cognitivas, pensamientos críticos y habilidades sociales para promover mejor la comunicación y el entendimiento de los contenidos y actividades. En este sentido, esto

evidencia la importancia de aplicar de forma constante técnicas que promuevan la autorregulación y el pensamiento crítico en el aula.

Al considerar los hallazgos, la mayoría de los estudiantes si organizan su tiempo para dedicarles al cumplimiento de las tareas de lengua y literatura para la comprensión del área, a su vez existen estudiantes que en ocasiones planifican su tiempo, a diferencia que existen alumnos con resultado entre estas nunca y casi nunca planifican u organizan su tiempo. Como lo menciona Álvarez et al (2022), La metacognición es un proceso esencial en el desarrollo de las habilidades autorreguladas, ya que permite planificar, organizar y evaluar antes de tomar una decisión. Es posible argumentar que es fundamental fomentar esta habilidad para que los estudiantes puedan gestionar su aprendizaje de manera más autónoma y efectiva para el fortalecimiento crítico de los estudiantes.

Estos resultados manifiestan que la mayoría casi siempre se preocupa por la comprensión y por querer ajustar las estrategias para poder comprender el contenido en el área de lengua y literatura. Sin embargo, existe un grupo considerable que no gestiona su tiempo de estudio. A juicios de los autores Hernández y Camargo (2017), es clave en el proceso educativo, ya que determina el rendimiento académico su importancia radica en que permite a los estudiantes organizar de manera más deliberada. De esta manera, se resalta la importancia de fomentar en los estudiantes habilidades de planificación y autorregulación para lograr un aprendizaje más autónomo.

A partir del análisis de datos, se puede mencionar que los encuestados se motivan a leer y a escribir así las actividades parezcan difícil en el área de lengua y literatura, No obstante, no es frecuente la motivación y que sería una señal de alerta para que el docente pueda implementar estrategias basadas a las necesidades de los estudiantes. Como lo señala, Panadero (2017), la autorregulación está definida como un conjunto de estrategias y habilidades complejas que los estudiantes puedan asimilar como la motivación en la formación. De este modo, es importante que el docente promueva un entorno de aprendizaje que estimule el interés y la participación, facilitando así el desarrollo de la autonomía en el aprendizaje.

Con base a este resultado, se manifiesta que la mitad de los estudiantes mencionan que siempre están cambiando técnicas de aprendizaje para mejorar en el área de lengua y literatura. Por último, un grupo no utiliza dichas técnicas ocasionando daño a su rendimiento académico. En concordancia Herreras (2023), menciona que los estudiantes sean capaces de dar respuestas a procedimiento que emplean estrategias de aprendizaje y modificar sus respuestas en cualquier ambiente de aprendizaje a través de sus propias reflexiones. Describimos que, al aplicar diversas técnicas lograrían adaptarse a los desafíos académicos y mejorar la necesidad de fomentar el uso consciente y reflexivo de estrategias que fortalezcan el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se menciona que existe la mayor parte que casi siempre se involucra en las actividades digitales para la comprensión y análisis de textos literarios. Pero también que existe un grupo con porcentaje de irregularidad que requiere motivación, interés, oportunidades y familiarización con la tecnología. En palabras de la Universidad Técnica Nacional (2016), el diseño de actividades educativas brinda alternativas prolíferas en la educación en el diseño de actividades de aprendizaje virtual como la Taxonomía de Bloom que pretende diseñar actividades de conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación. Argumentamos que, todos los estudiantes participen de manera activa y significativa en actividades digitales para la adaptación y promover su comprensión y evaluar sus conocimientos.

Las respuestas arrojadas indicaron que algunos estudiantes utilizan con regularidad los recursos disponibles para mejorar sus habilidades. Sin embargo, este uso no es generalizado. Otros, a pesar de conocer estas herramientas, no las emplean con frecuencia debido a la falta de acceso o poca familiaridad con los recursos en línea. Como lo indica, Bernheim (2011), el conocimiento no se recibe de forma pasiva, sino que se construye a través de la interacción del estudiante con el mundo y la información. De este modo, la construcción del conocimiento se da también a partir de la información exterior, se entiende que la falta de familiaridad con los recursos en línea afecta el conocimiento y aprendizaje.

Se puede concluir que según el análisis la mayoría mantiene actitud reflexiva hacia su proceso de aprendizaje mediante el uso de herramientas como diarios, lecturas, ensayos

críticos. No obstante, todavía existe un porcentaje reducido que indica que es necesario reforzar estas prácticas. Considerando las palabras de Puya (2023), el conocimiento no solo implica la capacidad de reconocer como se aprende sino, también regular estrategias para mejorar la comprensión. Entonces, diseñando un orden de habilidades se puede llegar a la reflexión con énfasis en la metacognición del aprendizaje autorregulado.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Al finalizar el presente trabajo se cumplieron en un 100% los objetivos propuestos en la investigación.

- ❖ En base a la encuesta realizada, se concluye en este primer apartado que las estrategias de mediación docente desempeñan un papel clave en el desarrollo del aprendizaje autorregulado. La mayoría de los estudiantes reconocen que las actividades de aprendizaje fomentan la participación e interacción, el andamiaje por parte del docente a la comprensión de textos para poder reflexionar las preguntas que el docente implementa y corregir los errores en el aula. Así mismo, muchos estudiantes demuestran actitudes positivas hacia el aprendizaje autorregulado como la planeación de su tiempo, emplean técnicas de estudios y mantienen la motivación frente a tareas que no entienden. También se observa una participación en actividades de aprendizaje que promueven la creación de contenido digital y la reflexión personal, lo cual contribuye a un aprendizaje más significativo y autónomo.
- ❖ Los resultados evidencian que la mediación docente, desde un enfoque sociocognitivo constructivista se presenta de forma positiva en muchos espacios del aula. De hecho, es el facilitador de la construcción del conocimiento del estudiante actuando como un guía y mediador, brindando herramientas y oportunidades para que los estudiantes puedan reflexionar, interactuar y construir significados con sus propias experiencias. Por lo tanto, en el estudio realizado reconocen que los docentes los acompañan cuando encuentran dificultades, les proponen espacios para compartir ideas con sus compañeros y utilizan estrategias que los ayudan a pensar, reflexionar y mejorar. En este sentido el rol docente se alinea con los principios del constructivismo social, al convertirse en un facilitador que guía, apoya y estimula procesos de aprendizaje colaborativos y autorregulado.
- ❖ Las principales estrategias de mediación docente para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en el área de lengua y literatura son las

dichas a continuación: El andamiaje, haciendo énfasis que la población menciona que es efectiva esta actividad, les favorece a su aprendizaje. Por otro lado, la interacción entre compañeros para la construcción de conocimiento en conjunto responde con un alto índice de efectividad, con respecto a esta estrategia que usan los docentes. De la misma forma el uso de las preguntas y guías es favorable para las reflexiones y corrección de errores en el lenguaje oral y escrito. Es decir, que refleja una intervención activa y constructiva por parte del docente promoviendo un aprendizaje autónomo y reflexivo, fortaleciendo la autorregulación, compromiso y la responsabilidad del estudiante en su propio proceso de aprendizaje.

- ❖ Se analizó que las actividades de aprendizaje que se desarrollan dentro del área de Lengua y Literatura son las mencionadas a continuación: Se puede afirmar que la creación de contenido digital como blog o presentación multimedia es una tendencia positiva dentro de las actividades de aprendizaje. De igual importancia, se demuestra la resolución de cuestionarios interactivos o ejercicios en línea mediante estrategias como la implementación lectura y escritura se refuerzan aquellas habilidades mediante ensayos críticos, diario de lectura, etc., permitiéndoles reflexionar sobre su propio aprendizaje

Recomendaciones

Con base a los resultados obtenidos de esta investigación, se proponen las siguientes sugerencias para fomentar la contribución educativa comprometida del hallazgo y mejora la labor docente de acuerdo con la mediación docente y aprendizaje autorregulado en actividades de aprendizaje:

- ❖ Para lograr que los estudiantes tengan el complemento adecuado en su aprendizaje, es necesario fortalecer los métodos de enseñanza de los profesores, buscando alternativas que favorezcan a los estudiantes y los mismos docentes, estamos en el siglo XXI, en la cual la mayor parte de la población ya tiene acceso a internet, Sin embargo, se identificó que una parte no dispone de recurso tecnológico para fortalecer las actividades de aprendizaje, es por esto que se recomienda a los directivos capacitar a los docentes y buscar nuevas alternativas que permitan responder de manera efectiva las necesidades de los estudiantes.
- ❖ Los profesores son los actores del proceso de enseñanza y aprendizaje es por esto por lo que se recomienda a los docentes de Básica Superior, mejorar sus alternativas de enseñanza, de prioridad en el marco de la mediación docente y además forjar la importancia, y la reflexión en cada actividad que se imparte en el área de Lengua y Literatura, debido a que esto demanda de pensamiento crítico, analítico.
- ❖ A los docentes de este subnivel de estudio se les recomienda, implementar lecturas basándose en lo digital, además que exista la interacción de debates ya sea de manera presencial o digital, para mejorar así cada actividad que se pretende impartir dentro y fuera del aula de clases, manteniendo la reflexión y diversos métodos de aprendizaje al igual que el andamiaje es de suma importancia en la reflexión de cada actividad de aprendizaje.
- ❖ Se les recomienda a los estudiantes, adentrarse más al conocimiento, el saber, es parte de uno mismo, los docentes son mediadores del aprendizaje, mientras que son los alumnos quienes, a base de la curiosidad arman sus conocimientos para así darle un buen sentido al conocimiento y la ciencia. Además, de ser más activos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aidee Betancourt. (2024). *Vista de Mediación y educación transcompleja en la educación primaria*.
<https://investigacionuft.net.ve/revista/index.php/scientiarium/article/view/1308/1622>
- Álvarez et al., (2022). El portafolio del estudiante como estrategia didáctica y su incidencia en la conciencia metacognitiva y la autorregulación del aprendizaje. *Psychologia*. <https://doi.org/10.2117/PSYSOC.2002.222>
- Aprendizaje autorregulado para mejorar la desmotivación generada por la pandemia en alumnos de bachillerato - Ecuador, 2021*. (n.d.). Retrieved January 31, 2025, from <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/80370>
- Arias, G. (2021). Diseño y metodología de la investigación. <https://www.researchgate.net/publication/352157132>
- Arias-Gonzales, J. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. <https://www.researchgate.net/publication/352157132>
- Bello Vilcapoma, V., Espinoza Flores, Y. M., Balta Sevillano, G. del C., & Condor Campos, B. (2024). *Estrategias didácticas y la mediación pedagógica en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación secundaria*. <https://doi.org/10.5281/ZENODO.11109491>
- Cajamarca-Fiallos, J., Moyón-Coronel, E., Pinta-Remache, R., y Miranda-López, X. (2024). Estrategias para superar dificultades en el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura. *593 Digital Publisher CEIT*, 9(1-1). <https://doi.org/10.33386/593dp.2024.1-1.2260>
- Casado, J. I. S., y Gebrero, A. P. (2021). Programa “COMUNICA” y aprendizaje autorregulado: implementación educativa para mejorar las estrategias cognitivas y metacognitivas. *Revista INFAD de Psicología. International Journal of Developmental and Educational Psychology*. <https://doi.org/10.17060/IJODAEP.2021.N1.V2.2127>
- Castaño Noreña. (2021). *Vista de La Biopedagogía como característica fundamental en la mediación pedagógica*. https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/educ_sentipensante/article/view/5430/5217
- Clemente Rossy. (2021). La autorregulación académica en el proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto año en época de pandemia de la unidad educativa “innova”. <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/6561/1/UPSE-TEB-2021-0004.pdf>

- Fernández Espinosa, C. E., Esperanza, C., y Aguilar, V. (2016). Mediación docente: una mirada desde Paulo Freire. *Fides et Ratio - Revista de Difusión Cultural y Científica de La Universidad La Salle En Bolivia*.
http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2071-081X2016000200004&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- Fernández Espinosa¹, C. E., y Villavicencio Aguilar², C. E. (2016). Mediación docente: una mirada desde Paulo Freire. *Fides et Ratio - Revista de Difusión Cultural y Científica de La Universidad La Salle En Bolivia*, 12(12), 47–60.
http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2071-081X2016000200004&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- Figueroa-Céspedes, I., y Jiménez Pasten, N. (2023). Rol Mediador Docente y Aprendizaje Autorregulado: Modificabilidad, Transformabilidad y Dialogismo como Principios para una Pedagogía Postpandemia. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 17(1), 59–75. <https://doi.org/10.4067/S0718-73782023000100059>
- Hernández Sampieri. (2007). *Cátedra "Metodología para la investigación en Ciencia*.
http://online.aliat.edu.mx/adistancia/InvCuantitativa/LecturasS4/Hernandez_Sampieri_Cap._7_disenos_no_experimentales.pdf
- Hernández y Camargo. (2017). Autorregulación del aprendizaje en la educación superior en Iberoamérica: una revisión sistemática. *Revista Latinoamericana de Psicología*.
<https://doi.org/10.1016/j.rlp.2017.01.001>
- Herreras, E. B. (2023). Aprender a aprender en educación secundaria: procedimientos y estrategias de aprendizaje en el aula. *Aprender a Aprender En Educación Secundaria: Procedimientos y Estrategias de Aprendizaje En El Aula*.
<https://doi.org/10.2307/JJ.8500861>
- Huamán Rojas, J. A., Treviños Noa, L. L., y Medina Flores, W. A. (2022). Epistemología de las investigaciones cuantitativas y cualitativas. *Horizonte de La Ciencia*.
<https://doi.org/10.26490/UNCP.HORIZONTECIENCIA.2022.23.1462>
- Ibarra-Vargas, E. F. (2022). Necesidades de capacitación de profesionales unidocentes costarricenses para el desarrollo del pensamiento científico en el estudiantado. *Actualidades Investigativas En Educación*, 22(2), 1–31.
<https://doi.org/10.15517/AIE.V22I2.48843>
- Modelo Educativo Nacional*. (2022). <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2022/08/Modelo-Educativo-Nacional-2022.pdf?>
- Onofre Siñani y Nancy Basilia. (2024). El Rol del Profesor como Mediador en la Resolución de Conflictos en el Aula. *Revista Docentes 2.0*.
<https://doi.org/10.37843/rtd.v18i1.619>

- Panadero, E. (2017). A review of self-regulated learning: Six models and four directions for research. In *Frontiers in Psychology* (Vol. 8, Issue APR). <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2017.00422>
- Peñafiel Álvarez, J. L., Peñafiel Ortega, C. E., y Castro Salazar, A. Z. (2018). La mediación pedagógica en la Educación Superior. *Memorias Del Cuarto Congreso Internacional de Ciencias Pedagógicas de Ecuador: La Formación y Superación Del Docente: y "Desafíos Para El Cambio de La Educación En El Siglo XXI"*, 2018, ISBN 978-9942-17-033-0, Págs. 74-81, 74-81. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7220717>
- Puya Lino, A. J. (2023). *Modelo comprensivo del flujo de interacciones en actividades de aprendizaje en relación con la autorregulación académica*. <https://saber.ucab.edu.ve/items/17b12b40-2eea-4bf6-ac3d-49e9795dedd0>
- Reyes Ruiz y Carmona Alvarado. (2020). *La investigación documental para la comprensión ontológica del objeto de estudio*. <https://bonga.unisimon.edu.co/server/api/core/bitstreams/2af35a4b-2abf-4f78-a550-0a4e4764e674/content>
- Ruiz, C., Grimaneza, E., Ficomisional, U. E., Dei, M., Loja -Ecuador, ", Peralta, T., y Roberto, S. (2023). Aprendizaje colaborativo aplicado en la enseñanza de la lengua y literatura: potenciando la participación y el desarrollo de competencias. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(3), 3266-3282. https://doi.org/10.37811/CL_RCM.V7I3.6408
- Sánchez Crisóstomo, N. (2021). La mediación en el aprendizaje humano. Una aproximación conceptual: la mediación cultural del patrimonio en las aulas. *Studium Veritatis*, 19(25). <https://doi.org/10.35626/sv.25.2021.341>
- Suárez Riveiro, J. M., Anaya Nieto, D., y Fernández Suárez, A. P. (2014). Referentes para la orientación del aprendizaje desde la perspectiva del aprendizaje autorregulado. *REOP - Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 17(1). <https://doi.org/10.5944/reop.vol.17.num.1.2006.11334>
- Tigrero, J. (2023). *Aprendizaje autorregulado en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Lenguaje y Literatura*. Recuperado el 7 de julio de 2025, de <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/10144>
- Tirado Andrade, P. R. (2021). *Aprendizaje autorregulado para mejorar la desmotivación generada por la pandemia en alumnos de bachillerato - Ecuador, 2021*.
- Tomás Gebhard. (2022). *¿Qué es la zona de desarrollo próximo de Vigotsky y por qué es clave para el aprendizaje?* - *Elige Educar*. <https://eligeeducar.cl/acerca-del-aprendizaje/que-es-la-zona-de-desarrollo-proximo-de-vigotsky-y-por-que-es-clave-para-el-aprendizaje/>

- Torrano, F., María, M., y Torres, C. G. (n.d.). *El aprendizaje autorregulado: presente y futuro de la investigación*. Retrieved March 31, 2025, from <https://www.redalyc.org/pdf/2931/293152878002.pdf>
- Torrano, F., María, M., y Torres, C. G. (2004). *El aprendizaje autorregulado: presente y futuro de la investigación*. <https://www.redalyc.org/pdf/2931/293152878002.pdf>
- Tünnermann Bernheim. (2011). *El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes*. <https://www.redalyc.org/pdf/373/37319199005.pdf>
- Universidad Técnica Nacional. (2016). *Actividades de aprendizaje en un Entorno Virtual*. <http://ftp.campusvirtual.utn.ac.cr/e-learning/Actividades%20de%20aprendizaje%20en%20un%20EVA.pdf>

ANEXO

Anexo A. Certificado de Antiplagio



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO

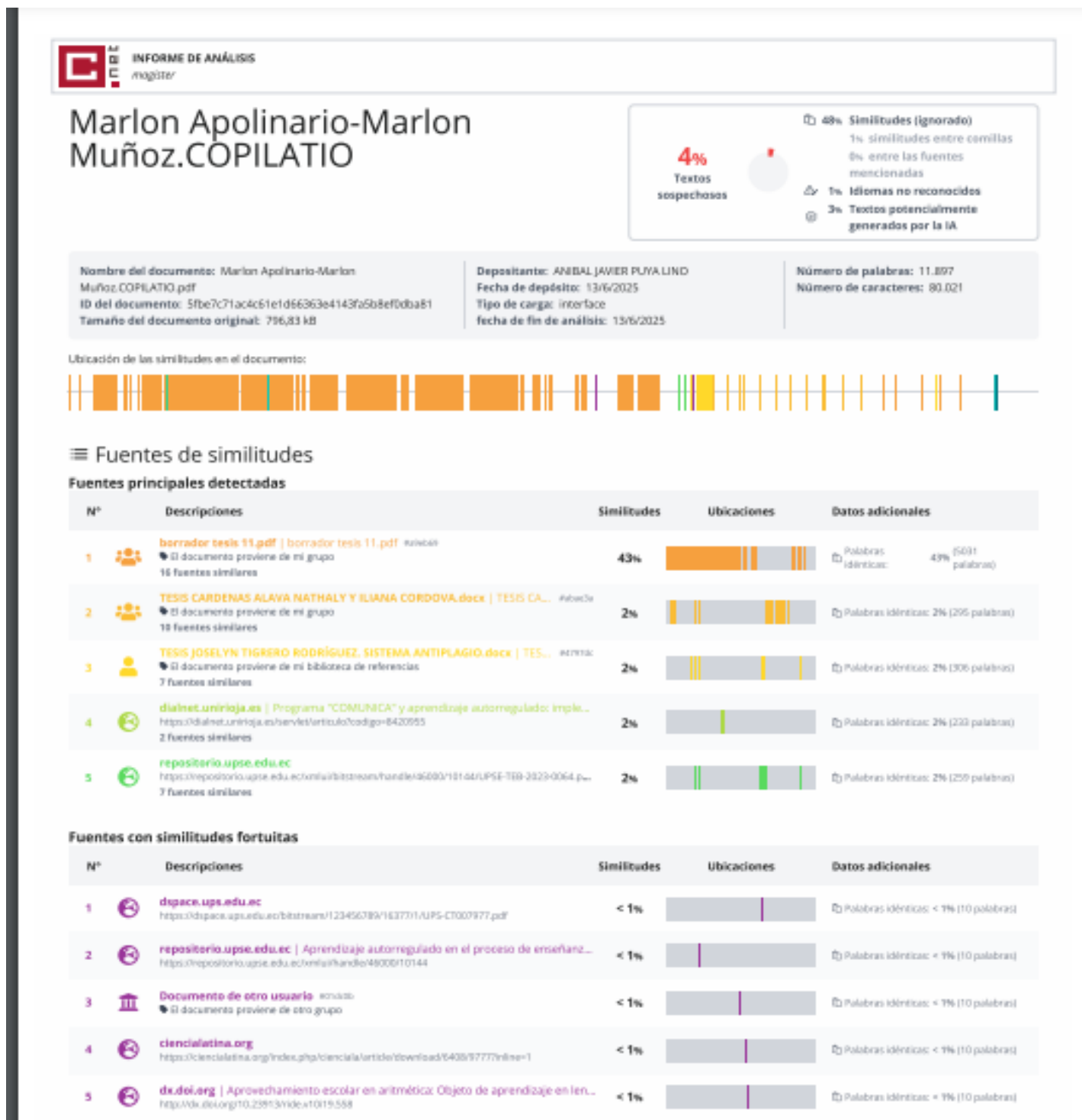
Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación, denominado: **MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN AULA DEL ÁREA DE LENGUAJE Y LITERATURA EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO**, presentado por las estudiantes Apolinario Ramos Marlon Bryan, con C.I. 2450203811 y Muñoz Ángel Marlon Josué, con C.I. 2450622895, fue enviado al Sistema Antiplagio Copilatio, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al 4%, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.

 INFORME DE ANÁLISIS <small>magister</small>		
Marlon Apolinario-Marlon Muñoz.COPILATIO		<div style="text-align: center;"> <p>4% Textos sospechosos</p>  </div> <ul style="list-style-type: none">  48% Similitudes (ignorado) 1% similitudes entre comillas 0% entre las fuentes mencionadas  1% Idiomas no reconocidos  3% Textos potencialmente generados por la IA
<small>Nombre del documento: Marlon Apolinario-Marlon Muñoz.COPILATIO.pdf ID del documento: 5fbc7c71ac4c61e1d66363e4143fa5b8ef0dba81 Tamaño del documento original: 796,83 kB</small>	<small>Depositante: ANIBAL JAVIER PUYA LINO Fecha de depósito: 13/6/2025 Tipo de carga: interface fecha de fin de análisis: 13/6/2025</small>	<small>Número de palabras: 11.897 Número de caracteres: 80.021</small>
<small>Ubicación de las similitudes en el documento:</small> 		



Lic. Puya Lino Aníbal Javier;
Ph.D.
C.I.
1305299172
TUTOR

Anexo B. Certificado de análisis copilatio



Anexo C. Matriz de consistencia

Título: “Mediación docente y aprendizaje autorregulado en actividades de aprendizaje en octavo año”.				
PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL		Variable 1	Enfoque: Cuantitativo. Nivel: Descriptivo Modalidad y tipo de investigación: no experimental, descriptiva, correlativa, campo, bibliográfica y transversal. Población: Estudiantes del subnivel superior octavo, noveno y décimo de la unidad educativa “Hacia nuevos Horizontes” Muestra: No aplica Instrumento: Cuestionario. Técnica: Encuesta
¿Cuáles son las estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean en las actividades de aprendizaje, en el área de Lengua y Literatura del subnivel básica superior, en la Unidad Educativa “Hacia Nuevos Horizontes” del periodo académico 2025-2026?	Analizar las estrategias para la mediación del aprendizaje autorregulado, que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje, en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Hacia Nuevos Horizontes”	La presente investigación carece de hipótesis	Estrategias de mediación Variable 2 Aprendizaje autorregulado Variable 3 Actividades de aprendizaje	
PROBLEMAS ESPECIFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS			

<p>1-¿Cómo se caracteriza el constructo de mediación docente desde un enfoque sociocognitivo constructivista?</p> <p>2- ¿Cuáles son las principales estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje?</p> <p>3. ¿Cuáles son las actividades de aprendizaje que se desarrollan en el área de Lengua y Literatura para los estudiantes de básica superior?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Caracterizar el constructo mediación docente desde un enfoque socio-cognitivo constructivista. ➤ Identificar las principales estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje. ➤ Analizar las actividades de aprendizaje que se desarrollan en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Básica superior. 			
---	---	--	--	--

Anexo D. Solicitud al director de la escuela Particular “Hacia Nuevos Horizontes” para aplicar el instrumento de investigación.



**FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

OFICIO No. UPSE-CER-2025-273-MG
La Libertad, 7 de mayo de 2025

Ldo. Edwin Tomalá de la A, MSc.
Director/a de la Escuela de Educación Básica "Hacia Nuevos Horizontes"
Ciudad.

De mis consideraciones:

La suscrita, Lda. Margot García Espinoza, PhD., directora de la Carrera de Educación Básica, perteneciente a la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, me dirijo a usted con el propósito de solicitar permiso en su institución educativa, para que los estudiantes Apolinario Ramos Marlon Bryan y Muñoz Ángel Marlon Josué, puedan desarrollar su proyecto de investigación.

El tema de investigación es el siguiente: "Mediación docente y aprendizaje autorregulado en actividades de aprendizajes". Para el desarrollo del mismo, los estudiantes aplicarán instrumentos de recolección de datos, tales como encuestas y entrevistas dirigidas al personal docente y demás miembros pertinentes de su comunidad educativa.

Dicha actividad está programada para ejecutarse durante el periodo académico 2025-1, correspondiente al mes de mayo del presente año.

Por la favorable acogida que usted dará a la presente, le anticipo mis más sinceros agradecimientos. Atte.



Lda. Margot García Espinoza, PhD.
Directora de la Carrera de Educación Básica
Universidad Estatal Península de Santa Elena
C.e.: Archivo



Anexo E. Formato de encuesta a estudiantes.

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Cuestionario sobre estrategias de mediación docente, aprendizaje autorregulado y actividades de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.

Instrucciones:

A continuación, encontrarás una serie de afirmaciones relacionadas con la enseñanza y el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura. Marca la opción que mejor represente tu experiencia.

Escala:

1. Nunca
2. Casi nunca
3. Ocasionalmente
4. Casi siempre
5. Siempre

DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS

A. Sexo: masculino femenino

B. Edad: 12 años 13 años 14 años 15 años 16 o más años

C. Subnivel de educación básica superior: octavo noveno décimo

C. Lugar de residencia: Santa Elena Libertad Salinas

D. Nombre del establecimiento educativo:

I. Estrategias de mediación docente

ÍTEMS	1	2	3	4	5
1. El docente me brinda andamiaje (apoyo progresivo, ayuda, tutoría) cuando enfrento dificultades en la comprensión de textos.					
2. Durante las clases, el docente fomenta la interacción con mis compañeros para construir conocimientos en conjunto.					
3. El docente utiliza preguntas y guías para ayudarme a reflexionar y corregir mis errores en el lenguaje oral y escrito.					

II. Aprendizaje autorregulado

ÍTEMS	1	2	3	4	5
4. Planeo mis tiempos de estudio para completar las lecturas y tareas de Lengua y Literatura.					
5. Evalúo mi comprensión de los textos y ajusto mis estrategias cuando no entiendo bien el contenido.					
6. Me motivo a mí mismo para leer y escribir, incluso cuando las tareas son difíciles.					
7. Uso diferentes técnicas, como subrayar o hacer resúmenes, para mejorar mi aprendizaje en la materia.					

III. Actividades de aprendizaje

ÍTEMS	1	2	3	4	5
8. Participo en actividades que involucran la creación de contenido digital, como blogs o presentaciones multimedia, para analizar textos literarios					
9. Resuelvo cuestionarios interactivos o realizo ejercicios en línea para reforzar mis habilidades en comprensión lectora y escritura.					
10. Reflexiono sobre mi propio aprendizaje y expreso mis ideas a través de diarios de lectura o ensayos críticos.					

¡Muchas gracias por su colaboración ;

Anexo F. Escuela particular de educación básica “Hacia Nuevos Horizontes”, donde se realizó la escuela.

