



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO:

**EL MÉTODO DOMAN EN EL FORTALECIMIENTO DE LA MEMORIA VISUAL
EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INICIAL**

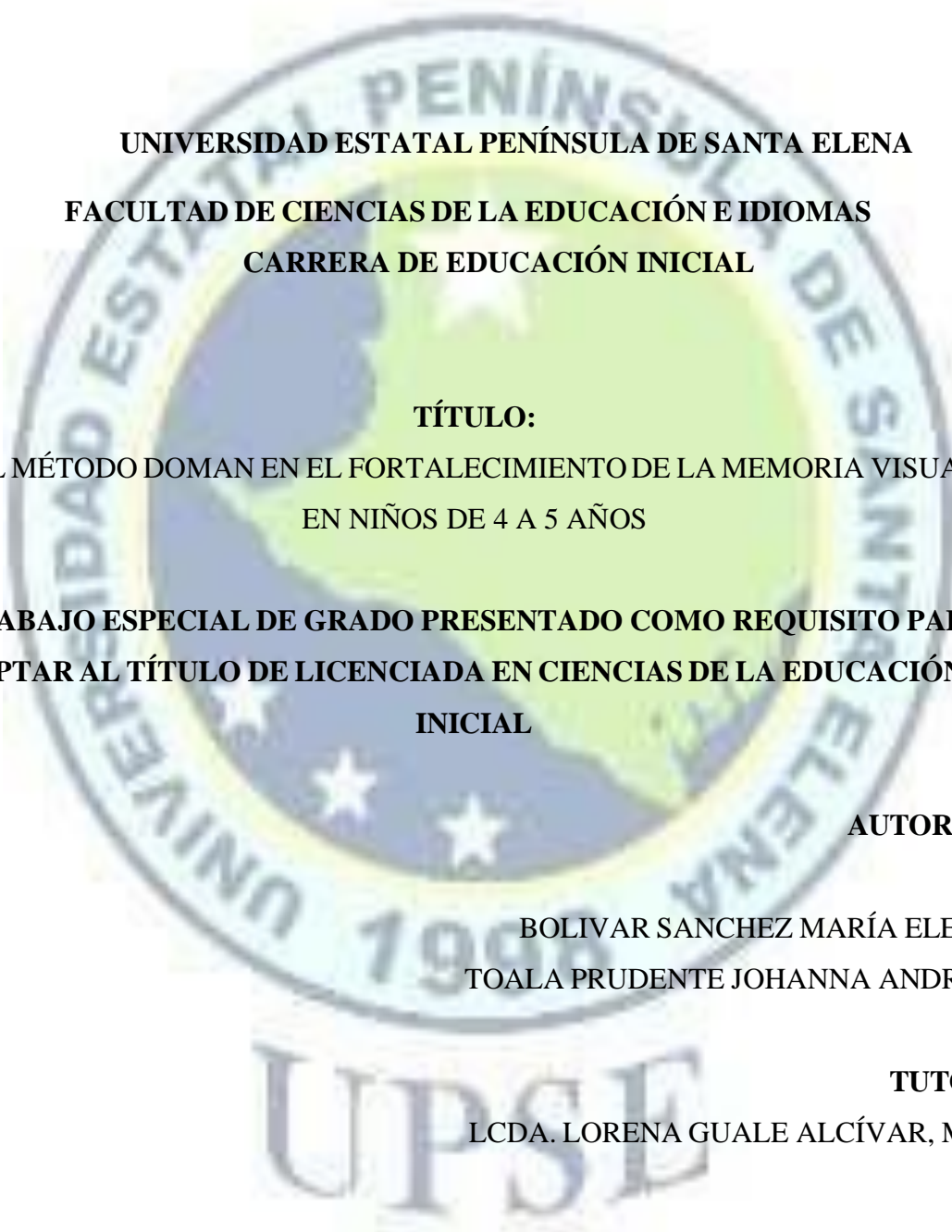
AUTORAS:

**BOLIVAR SANCHEZ MARÍA ELENA
TOALA PRUDENTE JOHANNA ANDREA**

TUTOR:

LCDA. LORENA GUALE ALCÍVAR, MSc.

LA LIBERTAD, ENERO 2026



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

TÍTULO:

EL MÉTODO DOMAN EN EL FORTALECIMIENTO DE LA MEMORIA VISUAL
EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INICIAL**

AUTORAS:

BOLIVAR SANCHEZ MARÍA ELENA
TOALA PRUDENTE JOHANNA ANDREA

TUTOR:

LCDA. LORENA GUALE ALCÍVAR, MSc.

LA LIBERTAD, ENERO 2026

DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Docente Tutor del Trabajo de Integración Curricular, “**EL MÉTODO DOMAN EN EL FORTALECIMIENTO DE LA MEMORIA VISUAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**”, elaborado por la Srta. Bolivar Sanchez María Elena y Toala Prudente Andrea Johanna, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber dirigido su desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, apruebo en todas sus partes, encontrándose apto para la evaluación del docente especialista.

Atentamente



Lcda. Lorena Guale Alcívar, MSc.

DOCENTE TUTOR

C.I. 0913789350

DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular “**EL MÉTODO DOMAN EN EL FORTALECIMIENTO DE LA MEMORIA VISUAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**”, elaborado por la Srta. Bolivar Sanchez María Elena y Toala Prudente Andrea Johanna, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente



Rebeca Abigail De La
O Pozo



Lcda. Rebeca Abigail De la O Pozo, MSc.

DOCENTE ESPECIALISTA

C.I. 2450525205

TRIBUNAL DE GRADO



Rebeca Abigail De La
O Pozo



Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla, MSc.

**DIRECTORA DE CARRERA
EDUCACIÓN INICIAL**

Lcda. Rebeca Abigail De la O Pozo, MSc.

DOCENTE ESPECIALISTA



FIRMA CLASIFICADA DEL
LORENA FABIOLA
GUALE ALCIVAR

Validar únicamente con FirmaEC

Lcda. Lorena Gual Alcívar, MSc.

DOCENTE TUTOR

Lcda. Joselin Maritza Vera García, MSc.

DOCENTE GUÍA UIC

DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

El presente Trabajo de Integración Curricular, con el título **“EL MÉTODO DOMAN EN EL FORTALECIMIENTO DE LA MEMORIA VISUAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS”**, declaro que la concepción, análisis y resultados son originales y aportan a la actividad educativa en el área de Ciencias de la Educación Inicial.

Atentamente,

Maria Bolívar

Srta. Bolivar Sanchez María Elena
C.I: 0928342401

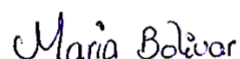
Johanna T

Srta. Toala Prudente Andrea Johanna
C.I: 0928235282

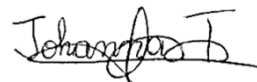
DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Quienes suscriben, Bolivar Sanchez María Elena con C.I. 0928342401 y Toala Prudente Johanna Toala C.I. 0928235282 estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, declaramos que el Trabajo de Titulación, presentado a la Unidad de Integración Curricular, cuyo tema es: **“EL MÉTODO DOMAN EN EL FORTALECIMIENTO DE LA MEMORIA VISUAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS”** corresponde y es de exclusiva responsabilidad de las autoras y pertenece al patrimonio intelectual de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,



Bolivar Sanchez María Elena
C.I. 0928342401



Toala Prudente Johanna Andrea
C.I. 0928235282

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi más sentido agradecimiento a Dios y a la virgen de Guadalupe por iluminar mi camino, brindarme fortaleza y acompañarme en cada etapa de este proceso. De manera especial resaltó el apoyo de mis padres y de toda mi familia por creer siempre en mis capacidades. También valoró la presencia de mi enamorado Patricio Acuña Celorio quien me ha motivado a seguir adelante en momentos desafiantes. Del mismo modo reconozco la guía de mis docentes y tutores, cuya enseñanza y dedicación han enriquecido mi formación y orientado el desarrollo de esta tesis.

María Elena Bolivar Sanchez

Quiero empezar dando las gracias a Dios por darme la fuerza, sabiduría e inteligencia para culminar mi objetivo, guiando mis pasos durante este largo proceso, a mis padres quienes me han apoyado y motivado en el transcurso de esta etapa universitaria estando para mí en los momentos de incertidumbre, celebrando mis logros, alentándome a seguir adelante sin dejarme decaer en los escenarios complejos. A mis abuelos, tíos y tías quienes creyeron en mis capacidades y habilidades para continuar con mis estudios. A las y los docentes con los que tuve la oportunidad de compartir, quienes me enseñaron a perseverar a pesar de las dificultades que se presentaron, a mi tutora y especialista quienes han tenido la dedicación, paciencia y comprensión de guiarnos para alcanzar esta meta.

Johanna Andrea Toala Prudente

DEDICATORIA

Dedico este trabajo, con todo mi cariño, a mis padres, cuyo amor y esfuerzo han sido la fuerza que me ha impulsado a seguir creciendo. A mis abuelitos, que con cariño, sabiduría, ternura y bendiciones me han acompañado en cada paso de mi vida. De igual manera, lo entrego a mis padrinos por su apoyo constante y por creer en mis sueños. A su vez a mis compañeras “Las mejores” quienes me brindaron su amistad y respaldo incondicional. A cada uno de ustedes que contribuyeron de manera especial a este logro que hoy celebro con gratitud.

María Elena Bolivar Sanchez

Quiero dedicar este trabajo, a mis padres Pedro Toala y Guadalupe Prudente quienes por medio de sus palabras, sacrificios, esfuerzo y apoyo me permitió culminar con esta meta, han sido y serán mi más grande inspiración para seguir adelante demostrándome en cada momento su amor incondicional, a mis hermanas y amigos que no dudaron en que lograría cumplir mi sueño confiando en que lograría alcanzar este objetivo. Además, a mi grupo de compañeras “Las mejores” quienes con su compañerismo y cooperación además de su linda amistad me permitió seguir adelante sin rendirme compartiendo momentos memorables en el transcurso de estos años. Gracias a todos por alentarme a seguir adelante.

Johanna Andrea Toala Prudente

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	1
CARÁTULA	2
DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR	3
DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA	4
TRIBUNAL DE GRADO	5
DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE	6
AGRADECIMIENTO	8
DEDICATORIA	9
RESUMEN	16
INTRODUCCIÓN	17
CAPÍTULO I	19
PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	19
Situación objeto de investigación	19
Contextualización de la situación objeto de investigación	20
Inquietudes del investigador	21
Propósitos u Objetivos de la investigación	21
<i>Objetivo general</i>	21
<i>Objetivos específicos</i>	21
Motivaciones del origen del estudio	22
CAPÍTULO II	24
MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO / SEGUNDO MOMENTO	24
Estudios relacionados con la temática	24
Estudios Internacionales	24
Estudios Nacionales	25
Estudios Locales	26
Referentes teóricos	26
Teoría de Gestalt	26
Teoría de Piaget en el Desarrollo Cognoscitivo	27
Teoría del Crecimiento Cognoscitivo de Bruner	27
CATEGORÍA 1:	28
Origen del Método Doman	28
Método Doman	28
Los Bits de Inteligencia	29
Elaboración de los Bits de Conocimiento Enciclopédico	30
Características del Método Doman	31
Categorías de los Bits de Conocimiento Enciclopédico	32
Desarrollo de habilidades lingüísticas	33

Aplicación del Método Doman	34
Fases del Método Doman.....	35
CATEGORÍA 2:	35
Origen de la Memoria Visual	35
Memoria Visual.....	35
Desarrollo de la memoria visual	37
Memoria Visual en Educación Inicial.....	37
Material informático didáctico en la memoria visual.....	38
Importancia del desarrollo de la memoria visual	39
CAPÍTULO III	41
ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO	41
Conceptualización ontológica y epistemológica del método	41
Población	41
Muestra	42
Naturaleza o paradigma de la investigación.....	42
Método y sus fases	43
Método etnográfico	43
Estado del arte.....	44
Técnicas de recolección de información.....	45
Técnica: Observación estructurada no participante.....	45
Técnica: Entrevista.....	46
Instrumentos.....	46
Guía de observación.....	46
Entrevista semiestructurada.....	46
Técnicas de interpretación de la información	47
Categorización y Triangulación.....	47
CAPÍTULO IV	57
PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS.....	57
Reflexiones críticas.....	57
Ficha de Observación.....	57
Entrevista a la Docente.....	62
APORTES DEL INVESTIGADOR (CASUÍSTICA)	66
REFLEXIONES FINALES.....	70
REFERENCIAS	72
ANEXOS.....	81
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	81
Instrumentos.....	82
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS	88
RESULTADO COMPILATIO	94

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.....	32
Categorías de los Bits Enciclopédicos	32
Tabla 2.....	42
Muestra del estudio.....	42
Tabla 3.....	49
Sistematización de variables o construcción de categorías y subcategorías apriorísticas.....	49
Tabla 4.....	51
Observación dirigida a los estudiantes.....	51
Tabla 5.....	54
Entrevista dirigida a docentes	54

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1.....	30
Bit enciclopédico	31
Figura 2.....	48
Triangulación de datos.....	48
Figura 3.....	58
Nube de palabras – Ficha de observación.....	58
Figura 4.....	59
Red semántica – Categoría Método Doman	59
Figura 5.....	60
Red semántica – Memoria visual.....	60
Figura 6.....	62
Nube de palabras - Entrevista	62

RESUMEN

El presente trabajo está enfocado en determinar cómo el método Doman fortalece la memoria visual en los niños de 4 a 5 años siendo una estrategia innovadora, al permitir un incremento en el vocabulario, el desarrollo lingüístico y tener una mejor autoestima. Esta investigación abarca la importancia de discernir los objetos, personas o animales según su clasificación, color, forma, entre otros aspectos, que los infantes deben ir adquiriendo, así mismo, la memoria visual es uno de los pilares fundamentales en los procesos cognitivos, los cuales son percibidos principalmente por el sentido de la vista donde se facilita la retención y reconocimiento de su entorno. En este estudio se usó un enfoque cualitativo basado en un paradigma interpretativo, utilizando el método etnográfico. En cuanto, a la población, está incluyó 14 niños y niñas de Inicial II y la docente encargada, se empleó diversas técnicas de recolección de datos, tales como la ficha de observación dirigida a los estudiantes y la entrevista semiestructurada a la docente. El análisis de datos reveló que la innovación dentro del aula de clases es esencial para así fomentar el aprendizaje en la primera infancia, por esta razón, las instituciones deben procurar mantenerse en constante actualización y capacitación de este método saber su manejo, conocer su uso y el implementarlo de manera correcta.

Palabras claves: *Método, lingüística, proceso cognitivo, memoria.*

INTRODUCCIÓN

El desarrollo infantil en sus primeros años representa la base en donde se forman las habilidades cognitivas, sociales y emocionales que acompañarán al niño a lo largo de su vida. Aquí la memoria visual ejerce un rol fundamental pues permite reconocer imágenes, relacionar ideas, extender el vocabulario y entender el entorno. Por esta razón el Método Doman utiliza estímulos visuales y sonoros para fortalecer la atención, concentración y retención de información. El presente trabajo de investigación se organiza en cuatro capítulos que trata de manera ordenada y crítica cada uno de los elementos:

El Capítulo I aborda la problemática que se ha observado en el aula de Educación Inicial de la escuela Alfa & Omega, donde se evidencian inconvenientes en la memoria visual de los niños de 4 a 5 años, así como el inestable uso del Método Doman por la insuficiente capacitación docente o a la aplicación de métodos tradicionales. También se plantean las interrogantes del investigador, la pregunta principal, los propósitos, los objetivos y la motivación que sustenta la necesidad del estudio.

El Capítulo II desarrolla el marco teórico referencial, en el que se encuentra información de estudios realizados por diversos autores que sustentan la relevancia educativa del Método Doman y la memoria visual en la primera infancia. Además, se incluyen conceptos claves y las teorías del aprendizaje infantil, como las propuestas por Piaget, Bruner y la Gestalt, que ayudan a entender cómo los niños procesan la información y crean sus conocimientos.

El Capítulo III muestra la metodología en que se desarrolla la presente investigación. Se trabaja bajo un enfoque cualitativo e interpretativo, el cual permite comprender de manera clara cómo el Método Doman actúa la memoria visual en los niños de educación inicial. Allí se describe la población, la muestra y las técnicas utilizadas, entre ellas la observación y la entrevista, así como el uso del software ATLAS. Ti. para realizar el análisis de datos y concluir la validez de los resultados.

El Capítulo IV presenta los datos obtenidos de las observaciones y la entrevista a la docente. Mediante el diseño de redes semánticas, nubes de palabras y análisis reflexivo, se aclara cómo el método Doman juega un papel importante en la potenciación de la memoria visual en los niños, así como los puntos a mejorar. Este apartado concluye con una reflexión crítica que completa los resultados y permite entender específicamente el funcionamiento del método en el aprendizaje infantil.

En concreto, esta investigación busca tener evidencia que pueda apoyar el uso del método Doman, la toma de decisiones pedagógicas y las prácticas que actualmente se llevan a cabo en Educación Inicial. La idea es impulsar el uso de estrategias que ayuden a estimular la memoria visual y que, al mismo tiempo, contribuyan al desarrollo integral de los niños.

CAPÍTULO I

PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Situación objeto de investigación

En Educación Inicial el método Doman es fundamental en el fortalecimiento de la memoria visual, debido a que en esta etapa se logra potenciar el desarrollo físico, cognitivo, social y emocional. Cabe recalcar que en los primeros años de vida el niño logra captar todo lo relacionado a su entorno, por lo tanto, la calidad de educación que se le enseñe al estudiante influirá rotundamente en la capacidad para aprender esta etapa con destrezas como la pronunciación correcta de las palabras nuevas y el desarrollo fonológico.

Debido a la limitada aplicación de métodos para la lectura los niños y niñas presentan vacíos al iniciar la etapa escolar provocando un desinterés en la práctica lector, afectando el reconocimiento de las letras que forman las palabras presentadas durante la intervención y ejecución del método (Terán, 2024). Por otro lado, debido a la poca capacitación que tienen los docentes con respecto a la aplicación del método Doman se evidencia la necesidad de enseñar la forma correcta de ejecutar el método en las actividades que se realizan con los estudiantes (Francia & Mendez, 2017).

El uso constante de métodos tradicionales afecta la aplicación efectiva del método Doman por lo que no permite que los niños y niñas tengan un vocabulario más extenso y mejoren la pronunciación con su entorno (Freire, 2024), así mismo, el material didáctico no adecuado dificulta el poder fortalecer la memoria visual, al ser el más utilizado en las instituciones, no es el más apropiado para un buen interaprendizaje (Barreno, 2012). A su vez presentan una poca habilidad de recordar e identificar el lenguaje teniendo un alto porcentaje de niños y niñas que muestran una dificultad cada vez que el niño intenta replicar (repetir) trabalenguas como también explicar lecturas infantiles que contienen imágenes e interpretar en palabras propias lo que significa o lo que entiende (Ramírez Ascuntar, 2017)

Contextualización de la situación objeto de investigación

En el área de educación inicial una de las necesidades es contribuir a los cimientos para el desarrollo cognitivo, social y emocional adecuado, que abarca de 4 a 5 años. Sin embargo, durante la investigación se considera que los docentes han empezado a notar diversas situaciones relacionadas a las habilidades de los infantes, siendo una de las más frecuentes la poca capacidad de memorizar o recordar patrones, formas o incluso objetos, lo que está afectando su aprendizaje.

Siguiendo lo establecido en el Currículo de Educación Inicial (2014) en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje, los niños y niñas de 4 a 5 años deben exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos mediante símbolos verbales y no verbales. En el Currículo Priorizado (2025) el no verbales para dar paso a la lectura y escritura posteriormente.

De esta forma, en el aula de clase los niños y niñas de 4 a 5 años presentan dificultades relacionadas a la memoria visual como el no poder incorporar palabras nuevas a su vocabulario, esto provoca que los infantes se sientan cohibidos al momento de interactuar con sus compañeros en las actividades, por ende, la aplicación del método Doman también se ve ausente. Así mismo, en la actualidad, en algunas instituciones educativas se observa que muchos estudiantes presentan diferentes dificultades lo que puede afectar su capacidad para aprender. Aunque existen diversos recursos, métodos y técnicas para fortalecerla estas pueden ser limitadas por lo que muchos de ellos no son efectivos o no se adaptan a las necesidades individuales de cada niño.

En este marco investigativo, se ha planteado el método Doman como una opción de trabajo diferente para potenciar la memoria visual en niños y niñas, este se trata de un método basado en la estimulación temprana y en el desarrollo cognitivo mediante vivencias sensoriales. Por consiguiente, el presente trabajo pretende

identificar el aporte del método Doman en el desarrollo de la memoria visual en niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica Alfa & Omega.

Inquietudes del investigador

Pregunta principal

¿Cómo contribuye el Método Doman al fortalecimiento de la memoria visual en niños de 4 a 5 años?

Preguntas secundarias

¿Cuáles son los referentes teóricos del Método Doman que sustentan su aplicación en la memoria visual?

¿Cuáles son las estrategias específicas del Método Doman que favorecen el desarrollo de la memoria visual en niños de 3 a 5 años?

¿Cómo se describen las actividades usadas del Método Doman en el fortalecimiento de la memoria visual en niños de 4 a 5 años?

Propósitos u Objetivos de la investigación

Objetivo general

Determinar la contribución del método Doman al fortalecimiento de la memoria visual en niños de 4 a 5 años.

Objetivos específicos

Identificar los referentes teóricos del método Doman que sustentan su aplicación en la memoria visual.

Definir las estrategias específicas del método Doman que favorecen el desarrollo de la memoria visual en niños de 4 a 5 años.

Describir las actividades del método Doman que fortalezcan la memoria visual en niños de 4 a 5 años.

Motivaciones del origen del estudio

Es necesario estudiar la aportación del método Doman en la mejora de la memoria visual en niños de 4 a 5 años, ya que la importancia de la memoria visual en el aprendizaje y desarrollo del niño es indiscutible. La memoria visual también es importante para recordar y reconocer patrones, formas y objetos, lo que es necesario para leer, escribir y solucionar problemas. Percibiendo que la educación inicial tradicional ya no alcanzaba para forjar estas habilidades porque solía basarse en la memorización y repetición de diversas actividades.

En esta línea va el método Doman el cual representa una opción innovadora y fundamentada para fortalecer la memoria visual en niños de inicial entre los 4 a los 5 años, permitiendo que reciban una educación de calidad y calidez. No obstante, existe una escasez de investigaciones que evalúen su eficacia, de manera que la presente investigación tiene como finalidad apreciar la aportación del método Doman en el fortalecimiento de la memoria visual en niños de 4 a 5 años del nivel de Educación Básica Alfa & Omega. Los hallazgos de este estudio podrán proporcionar una evidencia basada en la investigación para guiar la práctica educativa y políticas en el área de educación inicial.

Este estudio está encaminado dentro del dominio de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas se destaca en el desarrollo económico productivo, educación, comunicación, cultura y sociedad, enfatizando específicamente en la educación, la línea de la facultad de acuerdo a la investigación se basa en las metodologías y procesos de enseñanza-aprendizaje, por lo tanto, el perfil de la investigación de la carrera está ligada a los métodos y técnicas de enseñanza-aprendizaje

Delimitación

La investigación y sus instrumentos serán aplicados a la población de estudio y que está compuesta por 14 niños y niñas de 4 a 5 años de educación inicial II junto a su docente, que forman parte de la Escuela de Educación Básica Alfa & Omega durante el

año lectivo 2025-2026. Se realizará un análisis de las categorías o variables de estudio que en este caso son el método Doman y la memoria visual bajo una investigación de carácter cualitativo.

Idea a defender

El método Doman contribuye significativamente en el fortalecimiento de la memoria visual.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO /

SEGUNDO MOMENTO

Estudios relacionados con la temática

Mediante la revisión exhaustiva de la literatura, donde se examinó varios estudios relacionados con la temática, logrando obtener la información válida tanto a nivel internacional, así como también a nivel nacional y nivel local. Destacando documentos relevantes acerca del método Doman en el fortalecimiento de la memoria visual en niños de 4 a 5 años. De esta manera se mencionan estudios que respaldan la veracidad de la investigación.

Estudios Internacionales

En la investigación de Francia & Mendez (2017) desarrollaron y aplicaron un programa educativo el cuál se basó en el método Doman con el objetivo de mejorar aspectos relacionados a la memoria visual de los estudiantes de Educación Inicial, mencionan que la finalidad de este es estimular el cerebro para ayudar a crear conexiones neuronales. Las autoras hacen referencia al método Doman el cual está basado en desarrollar en los niños habilidades, destrezas y el potencial de cada uno de los infantes haciendo uso de la memoria. Los resultados del programa educativo fueron el mejoramiento progresivo de la memoria visual en los pequeños.

Oviedo (2023) en su estudio destaca que los bits de inteligencia promueven y optimizan nuevos conocimientos, tales como desarrollar el lenguaje, hábitos, capacidad de atención, la memoria visual y auditiva, de la misma manera como fomentar la curiosidad e interés. La autora ejecutó un programa de actividades establecidas aplicando estrategias para el desarrollo de la memoria visual. Obtuvo como resultados el reconocimiento de las imágenes tales como números, objetos, colores, animales, las cuales fueron orientadas a crear conexiones entre diferentes categorías que se emplearon durante la aplicación del método Doman. Para finalizar

enfaticó que todo tema de estudio debe estar enfocado a mejorar los temas de aprendizaje que más se les dificulta a los niños.

Estudios Nacionales

Este estudio fue realizado por Lema (2021) el cual se focalizó en el desarrollo de la memoria visual mediante los bits de inteligencia enciclopédicos del método Doman. La autora mencionó que los programas del método Doman son recursos óptimos para el desarrollo de la memoria visual debido a que les ayuda en el reconocimiento de objetos, imágenes, situaciones, eventos, entre otros, permitiendo la vinculación con su diario vivir, obteniendo el aprendizaje significativo demostrando a su vez que la observación que realizan los niños y la retención de información son parte del aprendizaje significativo.

A través de un registro anecdótico del uso de los bits de inteligencia enciclopédicos se evidenció que a los niños les resulta interesante comprender y asimilar toda información gráfica para ser codificada en su cerebro dando paso al desarrollo de la memoria visual. En los resultados de esta investigación se refiere que los docentes buscan nuevas estrategias para el desarrollo del nivel cognitivo en los niños por medio de un aprendizaje más significativo utilizando los sentidos visuales de los infantes.

El estudio realizado por Berrones (2024) menciona que mediante el método Doman se desarrolla la visión, audición, concentración y memoria por medio de juegos diseñados para este propósito. Este método se presenta como una solución útil debido a que se basa en una adecuada estimulación lo necesario para discriminar palabras y utilizar conceptos significativos. A partir de un programa de bits de inteligencia se buscó fomentar el desarrollo lingüístico, visual, comprensión auditiva, entre otras, basándose en actividades manejables para los docentes que ayudan a los infantes. La autora resalta que la finalidad de esta investigación es contribuir al desarrollo de las habilidades fundamentales en los niños.

Estudios Locales

En la búsqueda de información a nivel local se logra encontrar una investigación que abarca una de las dos categorías de estudios, sin embargo, esta no coincide con la población a la que está dirigida el tema. Tomando de referencia a Catuto & Catuto (2023) con el título “El método Doman en la iniciación de la lectura en niños de 5 a años” menciona que este método utilizando dentro del campo educativo logra ser motivador y eficiente para estimular la lectura al poder adquirir información por medio de las tarjetas presentadas.

Siguiendo lo dicho por las autoras, también resaltan que al momento de aplicarlo los infantes descubren nuevos conceptos al interactuar con estas imágenes, se conserva la ideas de que los niños tienen diferentes estilos de aprendizaje por lo que el método debe ser adecuado según la necesidad presentada, ya sea que aprendan mientras se muestran los bits de forma general o integren la formación de manera social. El docente debe promover un desarrollo holístico alineado a la teoría de Vygotsky y Ausubel teniendo en cuenta un impacto más significativo y profundo en el infante.

Referentes teóricos

Teoría de Gestalt

La palabra alemana Gestalt no tiene un equivalente exacto en español, pero esencialmente significa totalidad, forma o patrón (Fernández, 2015). Es una forma de encarar la manera en que percibimos e interpretamos el mundo, centrada en la importancia de la totalidad y la organización en la experiencia humana. Varios campos, desde la psicología hasta el diseño, son relevantes para ella y es importante entenderla correctamente para aplicar sus principios de manera efectiva en contextos específicos.

El papel de los teóricos contemporáneos que se basan en los conceptos claves de la teoría, como Dale H. Schunk, reitera la necesidad de combinar las diferentes perspectivas presentadas de diferentes maneras en la comprensión de la percepción y

el aprendizaje. Para Dale H. Schunk (2012) la teoría de Gestalt es una antigua perspectiva cognoscitiva que cuestionó muchos de los supuestos del conductismo. Aunque esta teoría ya no es viable, ofreció muchos principios importantes que se pueden encontrar en los conceptos actuales sobre la percepción y el aprendizaje.

Teoría de Piaget en el Desarrollo Cognoscitivo

La teoría de Piaget en el desarrollo cognoscitivo es un proceso continuo en el cual la construcción de los esquemas mentales es elaborada a partir de los esquemas de la niñez, en un proceso de reconstrucción constante (Zambrano et al., 2018). Las implicaciones de aprendizaje de esta teoría son importantes puesto que se genera el conocimiento de manera espontánea procesando y guardando la información relevante, de esta manera se respalda un enfoque de enseñanza activo y adaptativo que refleja el dinamismo dado del desarrollo cognoscitivo.

Meece (2001) hace énfasis en las propuestas de Jean Piaget donde acorde a su perspectiva propuso que el desarrollo de una persona se efectúa a través de la interacción de factores naturales o innatos, en este caso el entorno que los rodea. Conforme el niño va madurando, tiene acceso a nuevas posibilidades que estimulan el desarrollo ulterior, a su vez éste las descifra a partir de sus conocimientos previos. De esta forma cumple un rol principal como agente activo en el desarrollo mismo, el cual según la teoría está dividida en cuatro etapas la sensomotora, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales.

Teoría del Crecimiento Cognoscitivo de Bruner

Schunk (2012) señala que es una teoría constructivista que plantea que la gente forma o construye buena parte de lo que aprende y entiende. Además, porque supone que los aprendices de cualquier edad asignan significado a los estímulos y eventos con base en sus capacidades cognoscitivas y experiencias en los ambientes sociales y físicos. También permite que los conceptos se representan mentalmente de múltiples maneras al mismo tiempo. El objetivo de esto es asegurarse de que sus alumnos

entiendan los conceptos previos antes de enfrentar los nuevos conocimientos e introducir ideas que serán desarrolladas más a fondo el año siguiente.

CATEGORÍA 1:

Origen del Método Doman

Este método es una técnica que se basa en la estimulación temprana a los infantes y está pretende desarrollar en ellos las capacidades tanto físicas, cognitivas y sociales. De acuerdo con lo manifestado por Estalayo & Vega (2001), este método aparece en los años 50 cuando un equipo de neurólogos junto con varios especialistas realizó investigaciones en personas que habían sufrido lesiones cerebrales. Estos estudios fueron guiados por el Dr. Glenn Doman en la ciudad de Filadelfia ubicada en el estado de Pensilvania, aquí se desarrolló este estudio con el objetivo de ayudar a niños que padezcan alguna lesión cerebral. El método Doman consta de diferentes programas enfocados en el aprendizaje de los niños, como por ejemplo el programa de los bits de lectura, el de los de inteligencias, entre otros.

Método Doman

Es un método de estimulación temprana y de enseñanza de la lectura en niños se encuentra fundamentado en la aplicación de diferentes estímulos como los visuales y auditivos. Esto consiste en aplicar ciertos bits en diferentes momentos durante el día y en un periodo de tiempo determinado (Ñahui & Ramos, 2022). De acuerdo con lo anterior, permite el progreso de diferentes destrezas desde edades tempranas según Bonilla (2018) al aplicarlo logra desarrollar habilidades básicas del pensamiento tales como, memorizar, recordar, clasificar y relacionar los objetos que se encuentran alrededor de su entorno siendo una estrategia eficaz para mantener la atención y el interés de los niños de inicial por medio de material gráfico.

El método Doman, según lo dicho por el autor, estimula la lectura para mejorar la atención, concentración competencias comunicativas y el razonamiento verbal las cuales se trabaja dentro del área infantil buscando alcanzar los estándares de calidad

educativa necesarios. Toscano (2020) menciona que su investigación está comprendida por niños del nivel inicial se basa en el desarrollo y la función del cerebro, la certeza científica muestra que al adquirir estos conocimientos las áreas cognitivas, físicas y sociales implican el establecimiento de conexiones en el sistema nervioso, por lo que se puede determinar el nivel de conocimientos e inteligencia.

Los Bits de Inteligencia

Son tarjetas de información visual y auditiva, que permiten desplegar estímulos sensoriales de una manera repetitiva, cuyo objetivo es concebir conexiones neuronales que resultaran en inteligencia estimulando además una determinada (Ñahui & Ramos, 2022). Los bits de inteligencia en niños de 4 años son una herramienta necesaria para que la educación no sea tradicional sino dinámica y didáctica, permitiendo al estudiante desarrollar la atención, concentración y el aprendizaje mientras se entusiasma con las imágenes que el docente presenta.

Según Moya y García (2014), señalan que este programa en educación infantil consiste en presentar a los niños láminas de varias imágenes son representaciones gráficas mientras que en voz alta se enuncia el nombre de cada bit. El propósito inmediato de los bits de inteligencia es capacitar a los niños y niñas para que identifiquen por su nombre a personas, animales, plantas u objetos a través de categorías que no conozcan directamente, además de poder relacionar un bit con otro generando así su inteligencia.

Los bits de inteligencia son un método didáctico para desarrollar habilidades de memoria y retención del infante de 4 a 5 años en una acción u objeto en específico, a través de la presentación gráfica los niños logran asimilar nuevos conceptos, palabras, formas, colores y sonidos; con la finalidad de mejorar sus conocimientos y fortalecer su expresión oral y social de los niños (Amán, 2023). Además, resalta el desarrollo de inteligencia del estudiante porque el conocimiento se obtiene mediante estímulos.

Elaboración de los Bits de Conocimiento Enciclopédico

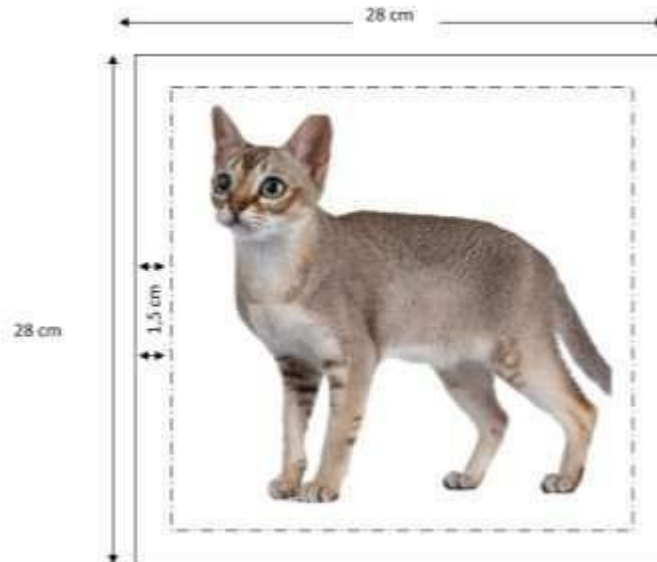
Toscano (2020) plantea las vías sensoriales: visuales, auditivo, olfativa, gustativa y táctil, donde el niño al ser estimulado por este tipo de material didáctico en simples y específicos se centran en las partes visuales (imágenes de las categorías presentadas) y audición (el acompañamiento verbal de las tarjetas). Dentro de estas categorías presentadas están los bits de lectura, bits de conocimiento enciclopédico o de inteligencia propiamente dicho, y los bits matemáticos.

Los bits de conocimiento enciclopédico se realiza, siguiendo el criterio de Estalayo y Vega (2001) se elaboran en cartulina blanca o en un soporte firme, las tarjetas deben tener una medida de 28 x 28 cm, dependiendo de la distancia a la que se observa estas pueden ser más grandes o más pequeñas según el espacio del aula, en el tamaño de las fotografías o dibujos deben ser considerado, sin olvidar, el margen necesario (1,5 cm) en los 4 lados, es donde se sujetara el bit.

Así mismo, los autores antes mencionados indican que en la parte posterior de la cartulina se debe escribir el nombre de la imagen, se evita estar volteando la tarjeta en medio de la presentación, las imágenes no deben poseer un fondo para evitar confusión en los niños, en caso de que las figuras sean de color claro donde no se aprecie la imagen se recomienda usar un fondo oscuro, por ejemplo, si son nubes de que se muestra, el fondeo podría ser negro. En la presentación proponen el uso de un folio de álbum así se minimiza el tiempo cuando se aplique y para no interrumpir la dinámica esta debe ser preparada con dos meses de anticipación.

Figura 1

Bit enciclopédico



Nota: Elaborado por María Bolívar y Johanna Toala

Características del Método Doman

Romo (2007) menciona a los bits de conocimiento enciclopédico como una herramienta para desarrollar la memoria en los niños y niñas al facilitar la retención de información de manera didáctica al generar en ellos curiosidad e interés, al darle un nombre a imágenes que desconocen su significado directo, por esta razón los docentes pueden considerar su aplicación dentro del aula como un apoyo por tener las siguientes características, las cuales se deben tomar en cuenta durante la presentación de estos bits, estas son:

- Las imágenes deben representar una realidad en concreto sin distractores que dificulten la información presentada.
- En las tarjetas se debe mostrar solo un objeto, persona o animal siendo clara y precisa.
- Debe ser novedoso, evitar presentar una imagen que los niños ya reconocen al principio de la actividad, es conveniente mostrar imágenes

que no se encuentren en su entorno y así generar curiosidad en ellos. Si se trata de objetos similares pero que los niños no reconocen su nombre real como los monumentos, tipos de árboles, entre otros, pueden presentarse.

- Las imágenes deben ser claras, con buena resolución para un mejor entendimiento de estos objetos.
- El soporte debe ser rígido para así evitar, primero, la inestabilidad del formato al momento de presentar en clases, segundo, conservar este material el mayor tiempo posible durante su ejecución.
- Según el grupo al que se presenta estos bits pueden ser elaborados de diferentes medidas, se recomienda mantener la medida estándar.

Categorías de los Bits de Conocimiento Enciclopédico

En la investigación de Estalayo y Vega (2001) describe las categorías en las que se pueden presentar dichos bits, es necesario conocer cuáles son los elementos que los niños y niñas ya manejan de esta manera se evita reducir la curiosidad que se quiere lograr en ellos, estas se catalogan según donde pertenezcan y deben ser presentadas de forma ordenada así se le permite al infante identificarlas, agruparlas y separarlas según se requiera, estas pueden estar apartadas en áreas y a su vez en categorías, por ejemplo:

Tabla 1

Categorías de los Bits Enciclopédicos

Área	Categorías
Geografía	Mapas de continentes, mapas de las regiones, mapas de provincias, banderas internacionales y nacionales, accidentes geográficos, países y capitales
Historia	Personajes históricos nacionales e internacionales, descubridores, vestigio de civilizaciones, vestimentas,

	trajes típicos, personajes históricos, guerras, inventos y descubrimientos, monumentos y ruinas antiguas.
Arte	Colores, formas, líneas, retrato de artistas, pinturas famosas, esculturas, movimientos artísticos (impresionismo, cubismo, surrealismo).
Animales	Autóctonos, mamíferos, aves, réptiles, insectos, crustáceos, dinosaurios. Domésticos, salvajes, marinos, tropicales. Según características; con sus crías, su pelaje. Ubicación geográfica.
Plantas	árboles, flores, frutas, verduras, hojas. Según sus partes, su función, según su ubicación geográfica.
Música	Instrumentos musicales, compositores famosos, partes de los instrumentos.
Literatura	Personajes de los cuentos infantiles, dioses, héroes mitológicos, escritores, cuentos clásicos.

Notas: Realizado por Bolívar María y Toala Johanna tomando de referencia la investigación de Estalayo y Vega (2001).

Desarrollo de habilidades lingüísticas

Las habilidades lingüísticas son la capacidad de comprender y usar el lenguaje para comunicarse con los demás, son esenciales en los niños y niñas para desarrollar la parte social, expresar su pensamiento, extensión del vocabulario, entre otros. Estas capacidades comunicativas del ser humano desarrollan el uso adecuado del lenguaje, incluyendo habilidades receptivas; el escuchar y aprender; y habilidades expresivas; el hablar y escribir; favoreciendo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En educación inicial su objetivo se basa en que el niño logre adquirir la confianza para entablar un diálogo, expresarse, comunicarse y escuchar, tomando en cuenta la adquisición de un vocabulario más extenso para así describir lo que observa a su alrededor (objetos, personas, lugares, eventos), generando confianza y

seguridad en los infantes al momento de comunicarse con los demás, comprender instrucciones simples, desarrollo fonológico, entre otro (Arango et al., 2024).

El desarrollo de las habilidades lingüísticas a través del método Doman proporcionan a los niños y niñas de 4 años oportunidades para potenciar la capacidad de leer, a través de los sentido, de esta forma facilitar la retención de información nueva relacionadas a la lectura, así mismo formar un hábito de lectura (Ñahui & Ramos, 2022). Es decir que se presenta como una estrategia efectiva, esta proporciona un aprendizaje y el desarrollo de habilidades relacionadas con la lectura beneficiando a los niños a lo largo de su vida.

Aplicación del Método Doman

La aplicación del método Doman, conlleva una amplia gama de beneficios sustanciales, derivados de su capacidad para desarrollar y estimular eficazmente los sentidos visuales y auditivos. El método Doman al estimular estos sentidos tiene muchos beneficios como mejorar la atención y la concentración de los niños, debido a que es importante para el desarrollo de la memoria y las habilidades cognitivas, así mismo como el enfoque integral es fundamental para optimizar el aprendizaje en la infancia, preparando a los niños para enfrentar desafíos académico futuros.

La forma correcta de enseñar los bits de conocimiento enciclopédico es elegir 5 bits de 3 grupos de categorías, en total 15 imágenes distintas, estas tarjetas se presentan nombrando la clasificación a la que pertenece, como primer punto, luego nombrar las figuras con los bits según (Estalayo & Vega, 2001) estas no deben demorar más de 10 segundos por cada grupo por lo que se recomienda ensayar previamente para tener un ritmo constante en las clases si se va lento los infantes pueden perder el interés en el material.

El programa estima una cantidad aproximada a 1000 bits, sin embargo, se cree necesario que el docente puede utilizar un número menor, al culminar la primera semana en la siguiente se va aumentando otros 5 bits ya sean de la misma categoría o

no, son dejar de lado los “bits viejos”. En la sesión los niños deben estar en silencio y estar concentrados sentados delante de la docente pasando los bits desde atrás hacia adelante con una voz alta y clara, una vez culminado el primer grupo se continua con los demás.

Fases del Método Doman

Sánchez (2014) expresa que la aplicación de este método consta de tres fases o momentos en los que se desarrollan. La primera fase es la introducción de las actividades aquí se busca un espacio adecuado para generar un buen ambiente con los recursos didácticos previamente preparados, teniendo en cuenta que conocimientos ya tienen en relación a los temas, comunicar con anticipación el proceso que se realiza en la actividad. La segunda fase ya es el desarrollo de los bits dentro del aula aquí se organiza la información partiendo de los saberes previos, identificar los momentos donde los niños estén más dispuestos a prestar atención a la actividad. Por último, está la etapa de cierre, la misma en donde se aplica la reflexión y evaluación de los conocimientos adquiridos a lo largo de la actividad.

CATEGORÍA 2:

Origen de la Memoria Visual

Carrillo (2010) los primeros estudios científicos relacionados con la memoria y se realizaron en torno a este tema fueron en el siglo XIX donde autores como Ebbinghaus o Lashley indagaron por primera vez en los aspectos de la memoria tanto de los humanos como de los animales. Teóricos conductistas como Watson, Pavlov, Skinner y Thorndike asentaron los cimientos del aprendizaje asociativo y que actualmente se conoce como condicionamiento clásico u operante.

Memoria Visual

El término “memoria” se usa en conversaciones informales para describir la capacidad de una persona para recordar, pero en la comunicación psicológica puede tener un significado mucho más específico. Es decir, lo más importante de la

cognición, porque permite navegar por los recuerdos con fluidez. La memoria visual permite recordar lo que se ha visto en el pasado reciente y lejano, desempeña un papel importante en la identificación de letras y el recuerdo de donde se ha colocado las pertenencias (Kulman, 2015).

La memoria visual es la capacidad de retener información percibida a través de la vista, esta a su vez es almacenada en el cerebro para luego ser recordada, es necesario trabajar la memoria visual desde los primeros años de vida porque permite el desarrollo cognitivo en los infantes. Es mucho más que una función cerebral, es un músculo invisible que moldea su forma de entender el mundo. Para Quilligana (2010) es aquella memoria que provoca los estímulos visuales presentados previamente.

También es la entrada de información exterior al cerebro, en esta se crea una representación gráfica de lo observado para que el cerebro lo asimile y por ende lo retenga con la capacidad de implementarlo a futuro (Almache, 2017). Es un componente importante en el proceso de aprendizaje y en la capacidad de los individuos para planificar y ejecutar estrategias. Su función como entrada de información y su relación con la organización del conocimiento subraya la importancia de fomentar habilidades visuales en entornos educativos, contribuyendo así al desarrollo integral de los estudiantes.

La memoria visual es un proceso que permite activar la creatividad e imaginación de los niños y niñas, utilizando una metodología activa que llame la atención e interés por adquirir nuevos conocimientos y a su vez, los relacionan con los conocimientos previos (Bonilla, 2022). Por lo tanto, cada vez que relacionen una nueva imagen con experiencias previas no solo es un proceso de asimilación sino un acto de construcción, así que la memoria visual no solo retiene datos observables, sino que les permite crear sus propias conexiones significativas.

Desarrollo de la memoria visual

Buñay (2024), menciona que la etapa de desarrollo de la memoria visual es de 3 a 6 años lo cuales se encuentran en un periodo de rápido desarrollo. Durante este periodo, los niños experimentan cambios importantes en sus habilidades cognitivas, lo que impacta su capacidad para recordar información visual que han sido presentadas con anterioridad.

Los procesos cognitivos definido como la capacidad de procesar una determinada información frente a una percepción, impulsa al ser humano a aprender, usando la razón y la necesidad de arreglar conflictos y está muy ligado a la memoria por lo que se plantea un vínculo con la generación de conocimientos dándole al sujeto la capacidad de actuar racionalmente frente a las experiencias empíricas (Llanga et al., 2019). La capacidad de procesar la información y transformarla en sabiduría representa la construcción de significados perdurables, es así cómo se aprende de las propias experiencias.

Dentro del ámbito educativo es esencial identificar qué tipo de memoria es la adecuada cuando se pretende mejorar el estudio, una vez identificada se procede a retener la información en el cerebro, y para que esta sea registrada es necesario el uso de la lógica (Llanga et al., 2019). Por lo tanto, es importante emplear herramientas fundamentales que faciliten el registro de la información, lo que no solo mejoraría la comprensión y el aprendizaje, sino que también promueve una asimilación efectiva y duradera de los conocimientos previamente adquiridos.

Memoria Visual en Educación Inicial

La memoria visual en Educación Inicial logra que los niños puedan retener y reconocer imágenes de distintos colores y formas. La percepción del entorno es el escenario que se crea en la memoria visual y que perdura en el tiempo a corto, mediano o largo plazo para dar paso a la creación de experiencias significativas que se convierten en nuevos conocimientos para el niño. Monserrath (2022) señala que

en esta etapa es importante la estimulación, ya que incide directamente sobre la capacidad del niño para reflexionar directamente sobre lo que ve y piensa. Esta capacidad que tiene el cerebro para percibir a través de la observación es verdaderamente un recurso que en la edad inicial se debe aprovechar para estimular el conocimiento y facilitar el aprendizaje.

El funcionamiento de la memoria visual en los niños sigue un proceso base muy significativo: primero hace uso de la observación, después le da atención y finalmente retiene a detalle lo importante, pero también guarda en su memoria rasgos o pesquisas de lo que visualmente no impactó tanto. Pareciera que su función termina en la retención de lo observado, pero no, la memoria visual se convierte en la base para el desarrollo de la memoria de trabajo, que permite al niño tomar acciones o decisiones sobre lo observado en el entorno. Gathercole et al. (2004) señala que el funcionamiento de máximo provecho de la memoria visual empieza antes de los 6 años y que su expansión se ve reflejada en la capacidad que tendrá el niño y adolescente en su manera de accionar.

La memoria visual permite a los niños desarrollar habilidades cognitivas como la clasificación de elementos según su nivel de interés, la atención sostenida y la comprensión del entorno. Gracias a ella, los niños de educación inicial fortalecen su lenguaje, pensamiento y el reconocimiento de letras y números. Pino y Bravo (2005) catalogan a la memoria visual como el predictor del aprendizaje de la lectura, refiriéndose al gran impacto que tiene la memoria visual al permitir que los niños aprendan a leer y escribir de manera rápida, tanto así que ejemplifica a la lectura con pictogramas como el primer resultado de efectividad en el conocimiento.

Material informático didáctico en la memoria visual

Almache (2017) resalta que el educador debe tener una visión clara tanto de las posibilidades que ofrece el recurso tecnológico, como de las limitaciones del proceso educativo, es por eso que, en tal sentido, el docente tiene que diseñar,

desarrollar y administrar ambientes virtuales de aprendizaje. Esto propicia que el aprendizaje de los niños esté alineado con las últimas tendencias tecnológicas, se están formando continuamente y el docente puede generar un ambiente creativo y enriquecido para sus estudiantes.

La utilidad del material informático didáctico es proporcionar al maestro una herramienta de apoyo, la cual permita enseñar de una manera creativa y divertida llamando la atención del niño al momento de aprender, mejorando la calidad de educación, buscando alternativas de solución a problemas observados en el ámbito educativo (Aguirre, 2016). El material informático didáctico es importante porque es esencial para la enseñanza- aprendizaje. La integración de este tipo de material no solo enriquece la experiencia de aprendizaje, sino que también prepara a los estudiantes para enfrentar los desafíos del futuro en un entorno educativo en constante cambios.

Importancia del desarrollo de la memoria visual

La memoria juega un papel fundamental en la vida del ser humano, porque refleja la relación entre un suceso y la capacidad para evocarlo cuando se necesita, por tal motivo es que la memoria influye en el aprendizaje (Quispe, 2024). Para Muyulema (2016). La importancia del desarrollo de la memoria visual en el aprendizaje está en el reconocimiento y el recuerdo de las letras impresas del alfabeto, así como también de los números y el lenguaje escrito, esto ayuda a identificar lo que escuchamos, así como también lo que significan las palabras, los números, los objetos, entre otros tipos de ruidos o sonidos.

El estímulo en las bases de la memoria visual permite un desarrollo sustancial en los estudiantes para una mejor capacidad de aprendizaje y comunicación que impacta de manera positiva el rendimiento académico. La implementación de estrategias para la memoria visual en el aula propicia que el proceso de enseñanza- aprendizaje sea más eficaz y significativo. Cada cosa u objeto que se logra retener se

convierte en experiencias significativas que no solo se logra mejorar académicamente sino también nutre aspectos personales, permitiendo construir sus propias bases para transformar su forma de interpretar sus conocimientos.

Almache (2017) señala que la memoria visual es un instrumento considerado de gran importancia para desarrollar o fortalecer el aprendizaje, donde la visión es el sentido básico pero relevante que poseen los seres humanos para recoger la información proveniente del entorno en el que está y desarrolla sus actividades, al tomar las imágenes que recoge en el transcurso de sus acciones diarias y asociarlas a un recuerdo, con más razón los niños comprendidos entre los 4 y 5 años, pues estos al estar en la etapa donde se desarrollan la mayor cantidad de neuronas aprenden más fácilmente cuando la información que les proporcionan los docentes u otra persona es en forma visual.

CAPÍTULO III

ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO

Conceptualización ontológica y epistemológica del método

El enfoque cualitativo es aquel que se sustenta en evidencia que se orientan más hacia la descripción profunda del fenómeno con la finalidad de comprender y explicar a través de la aplicación de método y técnicas derivadas de sus concepciones y fundamentos epistémicos, como la hermenéutica, la fenomenología y el método inductivo (Sánchez, 2019). De esta manera el enfoque de esta investigación permitió detallar su problemática acerca de sus categorías el método Doman y la memoria visual.

Para la realización del estudio se adoptó, por una investigación no participativa con diseño metodológico de sistematización para así proporcionar información adecuada que enriquezca la investigación, a su vez permitir desarrollar el análisis crítico para luego ser aplicado en la práctica educativa. Mera (2019) enfatiza que se entiende en el marco de la práctica docente como un espacio orientado a fortalecer el aprendizaje de los estudiantes desde una perspectiva de la formación integral. Este trabajo toma la forma de un estudio de alcance descriptivo, porque según Ramos (2020) busca realizar estudios de tipo fenomenológico o narrativos constructivista, que describan las representaciones subjetivas emergentes en un grupo humano sobre un determinado fenómeno.

Población

Para la realización de la investigación se utilizó una población compuesta por 15 participantes, 14 estudiantes de 4 a 5 años y 1 docente encargado de Educación Inicial II de la Escuela de Educación Básica Alfa & Omega ubicada en el cantón de La Libertad, provincia de Santa Elena. Ventura (2017) señala que la población es un conjunto de elementos que contienen ciertas características que se pretenden estudiar, centrándose en una población accesible, donde el investigador determina los criterios de inclusión y exclusión según su conveniencia.

Muestra

Hernández y Carpio (2019) considera que la muestra dentro de un estudio científico tiene la tarea de determinar que parte de la población se debe tener en cuenta, para asegurar la calidad y validez del trabajo e identificar qué tipo de muestreo sea el más apropiado. El muestreo no probabilístico por conveniencia es aquella que permite al investigador escoger los participantes que pueden haber en el estudio (Hernández, 2020). Así mismo, se utiliza este tipo de muestreo que permite seleccionar participantes accesibles y dispuestos a colaborar en la investigación.

Tabla 2

Muestra del estudio

Nº	Grupo	Población
1	Niños de 4 a 5 años	14
2	Docente de Educación Inicial II	1
Total		15

Nota: Realizado por Bolívar María y Toala Johanna

Naturaleza o paradigma de la investigación

El paradigma interpretativo es un modo de concebir la realidad centrado en aspectos no medibles como las creencias o motivaciones. Desde esta perspectiva, entre el investigador y el hecho que se estudia, se construye una relación dialéctica que es el análisis de la conducta en la interacción social con el contexto en donde se desarrolla, en este caso el aula de clases (Sayago, 2003). Para la realización de esta investigación se optó por proporcionar un panorama complejo de cómo entender la realidad, entonces este brinda un marco para investigar, tanto la memoria visual como el método Doman.

Método y sus fases

Método etnográfico

Para la realización de este trabajo de investigación se ha optado por la aplicación del método etnográfico porque consiste en descripciones detalladas de situaciones, interacciones, comportamientos, entre otros que no son observables. También busca cumplir con el criterio de rigor que garantiza la validez interna, es decir, la credibilidad de sus resultados (Murillo & Martínez, 2010). Este método permite analizar profundamente las interacciones y comportamientos que tienen los niños en el ambiente que les rodea, garantizando así el fortalecimiento de la memoria visual en los niños a través del método Doman.

Fases del método etnográfico

Por consiguiente, el método etnográfico se centra en describir, reconstruir e interpretar la realidad según el contexto, este abarca una serie de técnicas en la recolección de datos entre ellas la observación participante. Se llevó a cabo el estudio a partir de las cuatro fases, como menciona Cotán (2020) las cuales permitieron el diseño de esta investigación a partir de contextos y experiencias vividas, enfatizando la credibilidad de sus resultados.

- **Fase 1. Trabajo previo:** Se refiere a obtener el acceso al campo, estableciendo las cuestiones de la investigación, el marco teórico y la selección del grupo de estudio. En este momento inicial se concreta la búsqueda de datos exhaustivos, seleccionando así el grupo que se investiga perteneciente al nivel educativo Inicial II en la escuela de Educación Básica “Alfa y & Omega”.
- **Fase 2. Selección del campo de estudio:** El investigador plantea como acceder al campo de estudio, seleccionar a los estudiantes, establecer las estrategias y técnicas de recogida de información. De acuerdo con esta fase es donde se determina las técnicas, en este caso se desarrolló la observación no participante, determinando la calidad, validez y

relevancia del estudio a través de los datos obtenidos, es aquí donde sientan las bases para un proceso investigativo riguroso con los sujetos de estudio.

- **Fase 3. Trabajo de campo:** En esta fase se adquirió información significativa que permito recoger datos cruciales permitiendo la comprensión del tema de estudio. Se obtuvo la percepción de la problemática desde la interacción del investigador con el sujeto de estudio.
- **Fase 4. Análisis de la información:** Se centra en el análisis de la información obtenida y la emisión del informe. Con los datos que se obtuvieron se logró analizar y profundizar la información, de esta manera se presentó los hallazgos del fortalecimiento de la memoria visual en la institución donde se participó.

Estado del arte

El estado del arte o también llamada revisión sistemática de la literatura es una técnica para el análisis crítico que se emplea para estudiar las dimensiones tanto políticas, pedagógicas, sistémicas de la investigación y en la evaluación del aprendizaje (Guevara, 2016).). Es decir, sirve para comprender de manera ordenada y sistemática la información que se utiliza siendo crítico en la interpretación de los datos obtenidos a través de otros estudios relacionados, según Mendívil et al. (2021) este consta de una serie de pasos para su elaboración:

- La delimitación y justificación del estudio, en este paso se relevan las razones por la que se realiza la investigación dada a partir de las experiencias e informaciones encontradas previamente.
- Descripción de la ruta metodológica, se realiza un mapeo de búsqueda en las bases de datos relacionadas al tema del estudio, aquí se determina la temporalidad, el tipo de fuente y se utiliza una matriz de registro para

organizar la información. Se recomienda el uso de fuentes primarias y actualizadas que no pasen de los últimos veinte años.

- Selección y sistematización de la información, aquí se deriva los datos relacionados con el objeto de estudio, cuales aportan y quienes ya han indagado en el tema. La selección se concentra en buscar revistas o artículos científicos que tengan pertinencia, confiabilidad y claridad. En cuanto a la sistematización esta hace uso de matrices bibliográficas y citas textuales con la aplicación de las Normas APA 7ma Edición.
- El análisis de la información sistemática, es la organización de estos documentos en temas y subtemas según la postura del investigador, aquí se analiza la información desde diferentes perspectivas para identificar cuales aportan o no al estudio.
- Redacción del estado del arte, con la indagación anterior se realiza un escrito con las propias palabras el cual expresa las ideas de forma clara, organizada en temas y subtemas según el objeto de estudio. Su revisión debe ser constante para identificar las correcciones gramaticales y ortográficas.

Técnicas de recolección de información

Las técnicas de recolección de información son aquellos procedimientos y actividades que permiten al investigador obtener datos relevantes necesarios para dar respuesta a su pregunta de investigación. Existe una amplia gama de instrumentos dependiendo del tipo de estudio que se realice. Durante este proceso se sigue una secuencia determinada donde se provee de datos como la autorización, el tiempo, los recursos, supervisión y coordinación (Hernández & Duana, 2020).

Técnica: Observación estructurada no participante

Según Díaz (2011) la observación estructurada no participante es aquella en la cual se recoge la información desde afuera, sin inmiscuirse para nada en el grupo social, hecho o fenómeno investigado. Se realiza sin la intervención de los

investigadores, quienes son ajenos al contexto sin ser relevante entre sujetos y el escenario donde ocurre los hechos, se evidencia por medio de una ficha de datos para ser precisos acerca de la contribución del método Doman a la memoria visual en niños (Campos & Lule, 2012).

Técnica: Entrevista

La entrevista es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar, conocer las opiniones del entrevistado y evaluar sus aptitudes. Es un instrumento técnico que adopta la forma de un diálogo coloquial (Díaz, 2011). Se realizó la entrevista que será aplicada a la docente para constatar que conocimientos tienen acerca del método Doman y la memoria visual.

Instrumentos

Guía de observación

La guía de observación permite obtener la información adecuada como datos demográficos, comportamientos observables, contextos, fecha y hora para realizar el análisis acerca de las categorías de esta investigación. Campos & Lule (2012) señalan que el protocolo o una guía de observación es el instrumento que hace que el observador pueda posicionarse de manera consecuente en lo que realmente es necesario y se convierte en objeto de estudio para la investigación, asimismo es el instrumento que conduce la captación y obtención de datos e información de una investigación.

Entrevista semiestructurada

La entrevista semiestructurada se realiza a modo de diálogo entre dos personas sin necesidad de formalismos, con algunas preguntas previamente establecidas dependiendo del enfoque de la investigación en curso. Villarreal y Cid (2022) menciona la facilidad que tiene ya sea en la construcción o la interpretación de los conocimientos dependiendo de las condiciones en las que se realice, ya que debe hacer

una interacción positiva entre el investigador, quien debe tener una actitud abierta y flexible, y el entrevistado, está dispuesto a expresar su conocimiento, durante el intercambio de ideas.

Técnicas de interpretación de la información

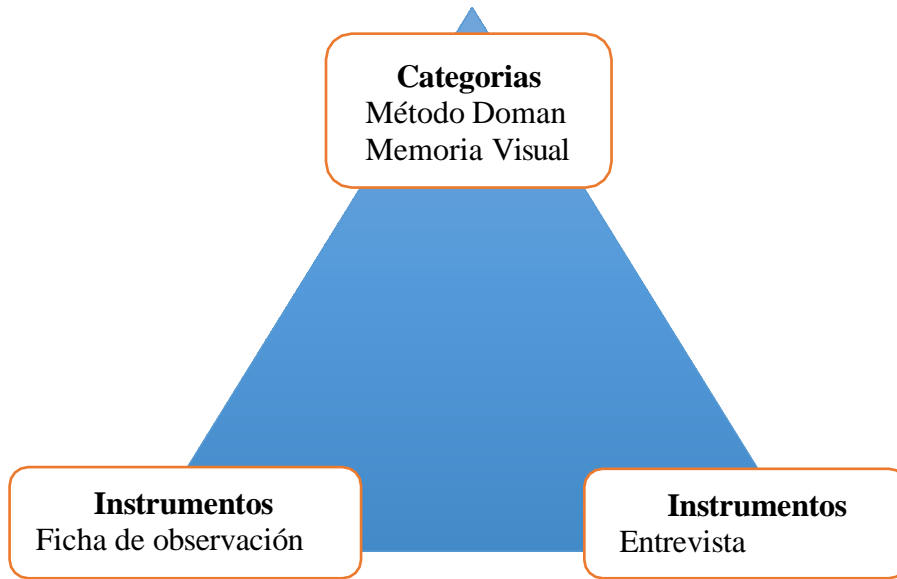
Al realizar el análisis de la interpretación de los datos obtenidos, se utilizó el software ATLAS ti. Es una herramienta tecnológica cualitativa con el que se puede desarrollar conocimientos mediante el método de la teoría fundamentada, en el cual se deja de evidencia para la trazabilidad de los procedimientos (Rodríguez, 2024). Mediante este software se pudo organizar y categorizar los datos recogidos. Se realizó la codificación de la información por medio del ATLAS ti. obtenidos de la ficha de observación y de la entrevista. Mediante la interpretación se consiguió información relevante acerca de las categorías de estudio.

Categorización y Triangulación

Dentro de la investigación cualitativa las herramientas para analizar los datos se dan por medio de la categorización, siguiendo la definición de Mayz (2009) es un proceso en donde se organiza, agrupa y clasifica la información obtenida en unidades de la misma temática (etiquetas). También se da uso de la triangulación, en base a lo dicho por Benavides & Gómez (2005), expresa el utilizar varios métodos, por ejemplo, la entrevista, observación y cuestionario, para obtener resultados confiables del mismo fenómenos evitando así el sesgo durante este estudio. Los datos obtenidos serán interpretados por medio del programa Atlas ti. 25.

Figura 2

Triangulación de datos



Nota: Realizado por Bolívar María y Toala Johanna

Tabla 3*Sistematización de variables o construcción de categorías y subcategorías apriorísticas.*

Ámbito Temático	Problema De Investigación	Pregunta De Investigación	Objetivo General	Objetivos Específicos	Categorías Apriorísticas	Subcategorías Apriorísticas
El método Doman en el fortalecimiento de la memoria visual en niños de 4 a 5 años	¿Cómo contribuye el Método Doman al fortalecimiento de la memoria visual en niños de 4 a 5 años?	¿Cuáles son los referentes teóricos del Método Doman que sustentan la aplicación en la memoria visual?	Determinar la contribución del método Doman al fortalecimiento de la memoria visual en niños de 4 a 5 años.	Identificar los referentes teóricos del método Doman que sustentan su aplicación en la memoria visual.	Método Doman	Origen del Método Doman
		¿Cuáles son las estrategias específicas del Método Doman que favorecen el desarrollo de la memoria visual en niños de Educación Inicial?		Definir las estrategias específicas del método Doman que favorecen el desarrollo de la memoria visual en niños de Educación Inicial.		Conocimiento Enciclopédicos
		¿Cómo se describen				Características del Método Doman
					Memoria	Elaboración de los bits de Conocimiento Enciclopédicos
						Desarrollo de habilidades lingüísticas
						Aplicación del Método Doman
						Fases del método Doman
						Origen de la Memoria Visual

las actividades usadas
del Método Doman
en el fortalecimiento
de la memoria visual
en niños de 4 a 5
años?

Describir las
actividades del
método Doman que
fortalezcan la
memoria visual en
niños de 4 a 5 años.

visual

Memoria Visual
Desarrollo de la memoria
visual
Memoria Visual en Educación
Inicial
Material informático didáctico
en la memoria visual
Importancia del desarrollo de
la memoria visual

Nota: Realizado por Bolívar María y Toala Johanna

Tabla 4*Observación dirigida a los estudiantes*

Categoría	Subcategorías	Cita/ autor y año	Observaciones dirigidas a estudiantes
Método Doman	Origen del Método Doman	Estalayo y Vega (2001), el método Doman pretende desarrollar cuanto sea posible las capacidades físicas, intelectuales y sociales de los niños desde su nacimiento hasta los 6 o 7 años.	Muestra interés por el material presentado por el docente.
	Método Doman	Ñahui & Ramos (2002), este método se basa precisamente en estimular la capacidad infantil, a través de los Bits que tienen una palabra específica escrita en ella, los Bits se repiten con frecuencia para que el niño en otra ocasión pueda recordarla, brindando estímulos visuales y auditivos para crear conexiones neuronales y desarrollar así las capacidades de los niños y niñas al máximo.	Identifica las 2 primeras imágenes dentro de una categoría en específico.
	Los Bits de Inteligencia	Amán J., (2023), los bits de inteligencia son un método didáctico para desarrollar las habilidades de memoria y retención del infante en una acción u objeto en específico, a través de la presentación gráfica los niños logran asimilar nuevos conceptos, palabras, formas, colores y sonidos; con la finalidad de mejorar sus conocimientos y fortalecer su expresión oral y social del niño.	Relaciona la imagen con la clasificación que corresponde.
	Desarrollo de	Arango et al (2024) las habilidades lingüísticas son un grupo de aptitudes	Logra armar oraciones

	habilidades lingüísticas	que proporcionan a un sujeto entender y elaborar el lenguaje hablado para una comunicación, entre dos o más personas, apropiada y segura. Son el principal talento humano, que busca diferentes estilos de comunicación para mostrar y comprender el razonamiento, sentimiento y comportamiento de los demás.	sencillas con las imágenes presentadas en la actividad.
	Aplicación del Método Doman	Sánchez p., (2014), su metodología se basa en mostrar información visual y auditiva de una forma escueta y rápida, mediante tarjetas de información. El docente se sitúa delante del niño con las tarjetas en la mano y se las muestra una a una, a intervalos de un segundo. A la vez, enuncia el término que se representa en el bit.	Señala 5 imágenes previamente presentadas en la actividad propuesta.
Memoria visual	Origen de la Memoria Visual	Carrillo P., (2010), la memoria es un proceso cerebral notable pues, el Sistema Nervioso codifica, organiza y almacena los sucesos pasados de tal forma que en ocasiones permite recordar de manera consciente eventos en el pasado distante tan vívidamente como si se experimentaran nuevamente.	Reconoce imágenes del entorno.
	Memoria Visual	Almache M., (2017), la memoria visual es una herramienta fundamental para el aprendizaje, donde la visión, es uno de los sentidos primordiales que tienen los seres humanos para recibir la información obtenida del medio, en el que se encuentra rodeado, receptando las imágenes que observa en el transcurso de sus actividades cotidianas y asociándola a un recuerdo, y con mucha más razón los infantes, ya que aprenden de mejor manera cuando la	Nombra objetos vistos previamente sin necesidad de mostrarlos.

	información presentada por los docentes es de forma visual.	
	Muyulema S., (2016), el cine infantil es una manera de proyectar fotogramas de forma rápida y sucesiva para crear la impresión de movimiento,	
Desarrollo de la memoria visual	mostrando algún filme, proyecta también las películas para motivar a los niños/as, en el que se narra sobre los personajes tradicionales o un dibujo animado creando así un nuevo lenguaje. Puede adaptarse a la edad del niño/a y esta actividad servirá de apoyo en el desarrollo del niño, ya que se debe cumplir cualidades que le otorguen validez general.	Clasifica correctamente tarjetas con figuras, forma, tamaño y color.
Material informático didáctico en la memoria visual	Aguirre G., (2016), la utilidad del material informático didáctico es proporcionar al maestro una herramienta de apoyo, la cual permita enseñar de una manera creativa y divertida llamando la atención del niño al momento de aprender, mejorando la calidad de educación, y buscando alternativas de solución a problemas observados en el ámbito educativo.	Mantiene la atención durante juegos visuales digitales.
Importancia del desarrollo de la memoria visual	Quispe A., (2023), de tal forma que es necesario estimular al máximo la memoria visual porque permite recordar aquellos conocimientos que fueron adquiridos, los cuales están estrechamente relacionados con ciertos lugares, personas u objetos.	Describe lo que observa evidenciando un buen manejo del lenguaje oral.

Nota: Realizado por Bolivar Maria y Toala Johanna

Tabla 5*Entrevista dirigida a docentes*

Categoría	Subcategoría	Cita/ autor y año	Observaciones dirigidas a estudiantes
Método Doman	Origen del Método Doman	Flores F., (2018), ese método pretende tratar a niños a través de movimientos sistemáticos (arrastre, gateo, braquiación, etc.) y de estimulación receptiva (como por ejemplo el pase de bits de inteligencia, que son cartulinas con palabras o imágenes).	¿Qué entiende por el método Doman?
	Método Doman	Bonilla S., (2018), los Bits de inteligencia permiten que el niño estimule y desarrolle su inteligencia, generándole experiencias significativas a través de sus sentidos visuales y auditivos, con los cuales desarrollan acciones para memorizar, reconocer e incluso desenvolverse en diversos contextos, permitiéndoles así actuar eficazmente ante situaciones nuevas, sobre todo con estrategias más didácticas que despiertan el interés del mismo.	¿Qué desarrolla en los niños la aplicación del método Doman?
	Los Bits de Inteligencia	Moya y García (2014), el programa de los bits consiste en presentar a los niños y niñas láminas de una o varias categorías mientras en voz alta se enuncia el nombre de cada bit. Su propósito inmediato es el de capacitar a los niños/as para que identifiquen a personas; animales; plantas u objetos a través de categorías que no conozcan directamente.	¿Podría explicar en qué consisten los bits de inteligencia?
	Desarrollo de habilidades lingüísticas	Ñahui & Ramos, (2022), es proporcionar a los niños y niñas oportunidades para desarrollar y potenciar la capacidad de leer, a través de los sentidos, de esta forma facilitar la retención de información nueva y desarrollar nuevas habilidades relacionadas a la lectura, así mismo formar un hábito de lectura.	¿Cómo cree que el método Doman influye en las habilidades lingüísticas de los niños

			y niñas?
	Aplicación del Método Doman	Estalayo y Vega (2001), la semana antes de empezar se escogen cinco grupos de 5 Bits cada uno (aunque pueden tomarse entre 4 y 10 bits), cada grupo perteneciente a una categoría distinta (y a ser posible cada una de una rama distinta del saber) y anuncia a los niños que lo vais a pasar fenomenal con un nuevo y mágico juego que vas a enseñarles la semana que viene.	¿Cómo aplica este método Doman dentro de su aula de clases?
Memoria visual	Origen de la Memoria Visual	Bonilla M. (2021), la memoria es un proceso mental considerado como la clave fundamental para el proceso de aprendizaje. Cabe indicar que es la capacidad para aprender y recordar lo aprendido, pues requiere un alto grado de reconocimiento, para buscar ciertas características de lo estudiado, ya que nos permite retener las habilidades, los hábitos y también recordar diferentes secuencias de la vida cotidiana	¿Cómo define la memoria visual?
	Memoria Visual	Kulman R., (2015), la memoria visual permite recordar lo que se ha visto en el pasado reciente y lejano. Desempeña un papel importante en la identificación de letras, la ortografía y el recuerdo de dónde se han colocado las pertenencias	¿Qué elementos consideras claves para desarrollar la memoria visual?
	Desarrollo de la memoria visual	Gamero A., (2013), la memoria visual o icónica se encarga de proporcionar al cerebro la información visual y abarca desde los movimientos oculares hasta los recuerdos de hace varios años. El proceso de la lectura se estimula mediante la percepción visual y es el ojo el encargado de transmitir en este proceso la información al cerebro para comprender el	¿Cómo evalúa el nivel de la memoria visual en sus estudiantes?

significado de la información.

Material informático didáctico en la memoria visual

Almache M., (2017), la memoria visual es la entrada de información exterior a nuestro cerebro, es la que se crea una representación exacta de los estímulos recibidos a través de la visión, la adecuada disponibilidad de los recursos del saber organizado predispone con facilidad hacia el logro de los planes estratégicos que conjugan la creatividad creciente con la capacidad de implementación.

Importancia del desarrollo de la memoria visual

Buñay C., (2024), el proceso cognitivo de memoria visual precede el aprendizaje de la lectura y la ortografía. El procesamiento de las palabras escritas y otros signos ortográficos se lleva a cabo a través de la discriminación visual, que facilita el almacenamiento en la memoria de la información gráfica para su posterior identificación. Aparte de la percepción, la memoria visual también requiere un cierto nivel de identificación de las propiedades ortográficas de los signos gráficos.

¿Podría compartir una experiencia en la que el uso de recursos informáticos haya fortalecido la memoria visual de los estudiantes?

Desde su experiencia, ¿Cree que el desarrollo de la memoria visual contribuye a mejorar la atención y concentración en el aula? ¿Por qué?

Nota: Realizado por Bolivar María y Toala Johanna

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS

(Análisis y discusión de los resultados)

Reflexiones críticas

A continuación, se presentan las críticas procedentes de los resultados obtenidos a través de las herramientas de recolección de información. En este estudio se expone el análisis de la entrevista semiestructurada realizada a la docente del área de Educación Inicial, subnivel II, con el propósito de examinar cómo el método Doman influye en la memoria visual de los niños de Educación Básica Alfa & Omega.

Los datos recabados permiten corroborar que el método actúa principalmente en la estimulación de las capacidades cognitivas, y su aplicación requiere el uso de elementos visuales y fonológicos, como pictogramas, audios y videos. Mediante el software Atlas. Ti 25, se organizan y presentan las respuestas de la indagación en forma de nube de palabras y redes semánticas que la explican de manera categórica y jerárquica. Este proceso reflexivo establece que recordar imágenes se convierte en una de las primeras capacidades que debe estimularse para favorecer el desarrollo progresivo del aprendizaje infantil.

Ficha de Observación

En las redes semánticas presentadas a continuación, se observa las pautas que se tomaron en cuenta al momento de hacer la recolección de datos de la ficha de observación aplicada a los niños de la Escuela Alfa & Omega, la cual está conformada por 10 criterios relacionadas a la temática, divididas entre las dos categorías, cinco para la categoría Método Doman y cinco para la categoría Memoria visual. Se utilizó la escala de Likert de no cumple, mejorable y si cumple.

Figura 4.

Red semántica – Categoría Método Doman



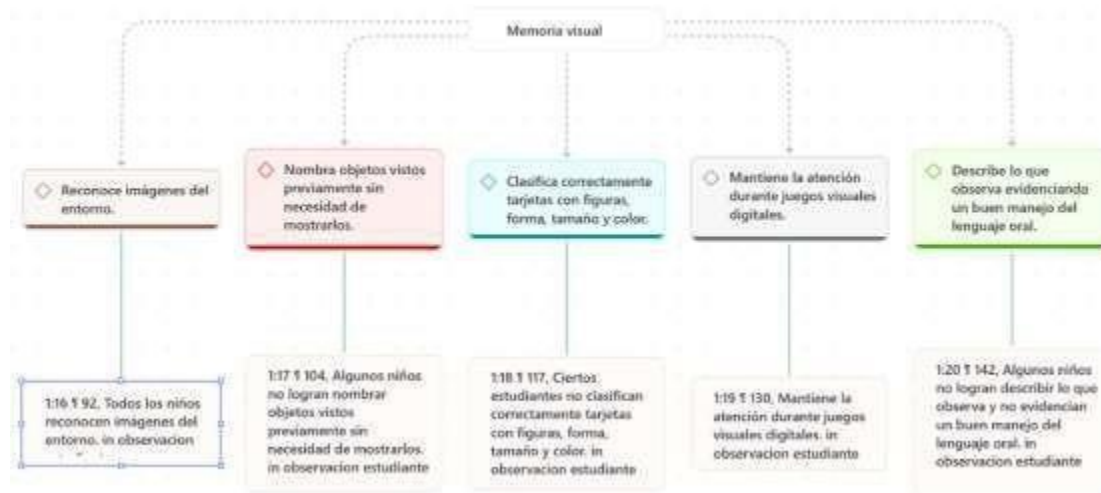
Elaborado por Bolívar María y Toala Johanna. Datos extraídos de ATLAS. TI 25

El primer criterio se refiere a: Identificar las 2 primeras imágenes dentro de una categoría en específico, donde se evidencia que algunos de los niños y niñas en el momento de las actividades no logran especificar cuáles eran las imágenes que se relacionaban entre sí, por ejemplo, en la presentación de un gráfico donde debían identificar los animales que no pertenecen a su entorno, sin embargo, la mayoría de los estudiantes si lograba realizar esta pauta. El segundo criterio: Logra armar pictogramas sencillos con las imágenes presentadas en la actividad, en estas actividades solo cierto grupo no logra armar pictogramas, aun así, puede completarla si se le ayuda explicando qué tarjetas se necesita para formar una acción en concreto.

El tercer criterio: Muestra interés por el material presentado por el docente, hace referencia a la mayoría de los estudiantes si muestran curiosidad con los nuevos recursos didácticos que la docente presenta al momento de iniciar la clase. El cuarto criterio: Relaciona la imagen con la clasificación que corresponde, indica que gran parte de los niños y niñas en las actividades relacionadas con este tema si puede clasificar cuales corresponden a un grupo en específico, por ejemplo, encerrar qué animales se encuentran en una dirección diferente al de la fila presentada por la docente a cargo. En el quinto criterio: Señala 5 imágenes previamente presentadas en la actividad propuestas, la mayoría de los alumnos logran recordar cuales son las imágenes que se utilizaron en el transcurso del día, nombrándolas y mencionando en qué clasificación se encuentran, sin embargo, algunos de ellos aún se les dificulta recordar imágenes.

Figura 5.

Red semántica – Memoria visual



Elaborado por Bolívar María y Toala Johanna. Datos extraídos de ATLAS. TI 25

El sexto criterio: Reconoce imágenes del entorno, aquí se evidencia que todos los niños recuerdan las imágenes que se encuentran en su entorno y las presentadas en las clases anteriores. En el séptimo criterio: Nombra objetos vistos previamente sin necesidad de mostrarlo, algunos de los niños no logran recordar qué figuras fueron utilizadas en las actividades en días

anteriores, pero si tienen conocimiento de los que se presentaron en el mismo día, aun así, logran nombrarlas si se les muestran las imágenes nuevamente.

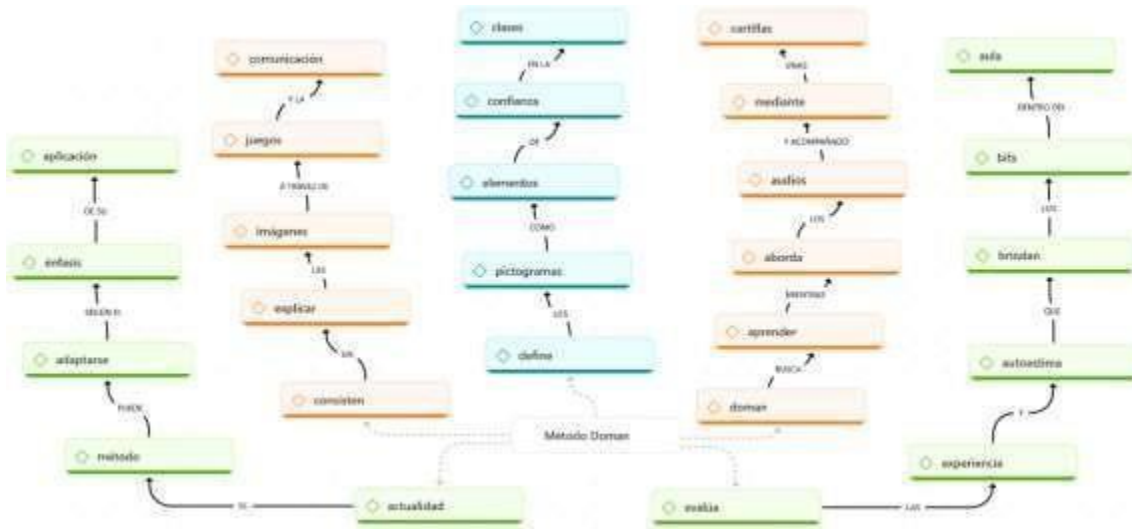
En el octavo criterio: clasifica correctamente tarjetas con figuras, formas, tamaño y colores, a ciertos estudiantes se les dificulta mencionar a qué clasificación pertenecen estos elementos, por ejemplo, al momento de colorear las figuras siguiendo un patrón de colores en específico algunos de los niños coloreaban de otro color, rojo, los triángulos habiendo explicado que esta figura geométrica se debía de pintar de color azul y así con las demás figuras. El criterio noveno: Mantiene la atención durante los juegos visuales digitales, en esta actividad la mayoría de los alumnos se mantienen concentrados en este tipo de juegos pues la docente utiliza páginas que son dinámicas y a la vez coloridas, aunque algunos otros se desconcentran en estos momentos.

En el décimo criterio: Describe lo que observa evidenciando un buen manejo del lenguaje oral, algunos de los niños no logran describir lo que está a su alrededor así que tartamudean o se quedan callados, por ejemplo, si se les pide describir con sus propias palabras los objetos que se muestran en las láminas, ellos no pronuncian dichas características y no nombra que objetos se menciona en el trabalenguas teniendo un lenguaje poco entendible, por otro lado, la mayoría de este grupo si logran estas destrezas.

relacionado con técnicas, entre ellas la repetición, la observación, la asociación y la práctica continua. Considera, además, indispensable evaluar constantemente el avance a través de la tecnología y adaptar las estrategias por medio de un uso estructurado de juegos digitales que despierten la atención y la concentración en los niños.

Figura 7.

Red semántica – Método Doman



Elaborado por Bolivar María y Toala Johanna. Datos extraídos de ATLAS. TI 25

Análisis

La red semántica muestra que el método Doman se centra en la aplicación práctica y visual del aprendizaje infantil, alineándose a las tendencias educativas actuales. Este método está diseñado para que los niños aprendan mediante la observación y la experiencia, utilizando como elementos de confianza las imágenes, pictogramas, audios y cartillas. Su enfoque promueve la comunicación, la comprensión y la adaptación dentro del aula, logrando así la participación constante de los estudiantes.

El término bits de inteligencia aparece notablemente para enriquecer esta red semántica ya que constituye una de las herramientas que Doman utiliza en su método como tarjetas de

ramificaciones de la red semántica, refleja claramente que la memoria visual no surge de un solo estímulo como la observación y el tacto, sino una experiencia sensorial que incluye el sonido.

APORTES DEL INVESTIGADOR (CASUÍSTICA)

En base al análisis de la información obtenida mediante la aplicación de los instrumentos de recolección de datos, que en este caso fueron la ficha de observación y una entrevista semi-estructurada a la docente del aula fue posible constatar que existe un escaso conocimiento de este método por parte de la maestra, quien sugiere que al implementarlo de forma correcta dentro de la institución revelaría resultados favorables al momento de trabajar la memoria visual, la cual se evidencia en el uso de las diversas actividades presentadas en clase, teniendo así un mejor manejo del tema.

Por esta razón, en la entrevista la docente menciona que este método está basado en la observación y el desarrollo de las áreas cognitivas incluyendo las físicas para así optimizar la coordinación motora e influye en la habilidades lingüísticas de los estudiantes al permitir incrementar su vocabulario, siendo un medio para mejorar su confianza y autoestima, no obstante, con respecto a los referentes teóricos indagados acerca del método Doman, en este caso, Ñahui y Ramos (2022) indica que los niños y niñas por medio de estímulos visuales y auditivos conocidos como bits de inteligencia, los mismos que se dividen en varias categorías como los bits matemáticos, de lenguaje, enciclopédicos, entre otros, contribuyen en desarrollar su inteligencia.

En cuanto al análisis de la ficha de observación aplicada a los estudiantes, esta revela un buen desempeño en recordar clasificar e identificar los elementos presentados en las diversas actividades demostrando la importancia de tener recursos didácticos que despierten el interés en los infantes así como la novedad y curiosidad, de la misma forma el integrar juegos digitales puede ser beneficioso para adquirir información nueva utilizando la tecnología como apoyo adicional en las planificaciones (Almache, 2017).

En conclusión, ambas categorías cumplen una función esencial en el aprendizaje de los niños y niñas quienes en esta etapa poseen un nivel mayor para retener y recordar información de manera amplia, el saber cómo implementar de manera correcta el método Doman para fomentar

la memoria visual en los infantes ayuda a los pequeños a poder desenvolverse de la mejor manera en su entorno social al aprender por medio de los bits enciclopédicos (Freire Pico, 2024) mismos que permiten conocer la diversidad en las que se puede dividir los objetos, animales, personas o figura dependiendo del área en el que trabaje el docente siendo una alternativa innovadora dentro de las aulas de clases.

PROPUESTA DE ESTRATEGIAS

Estudiantes: Bolivar María – Toala Johanna

Correo institucional: maria.bolivarsanchez@upse.edu.ec y johanna.toalaprudente@upse.edu.ec

PRIMERA ESTRATEGIA

Tema: Hábitats de los animales

Objetivo: Identificar los animales según el hábitat al que pertenecen sean terrestres, acuáticos y aéreos

Materiales:

- Cartillas de 28 x 28 cm
 - Caja sorpresa
 - Tijera
 - Goma
-

Desarrollo

- El docente se coloca delante de los estudiantes mostrando una caja donde se encuentran los bits de conocimiento enciclopédico.
 - o Preguntar a los niños: ¿quieren saber que hay dentro de la caja?
 - o Iniciar con una pregunta: ¿saben dónde viven los animales?
 - o Realizar una breve introducción del tema: Los animales se dividen según su habitad en terrestres, acuáticos y aeroterrestres.
 - o Nombrar a que tipo corresponde: Ahora conoceremos a los animales terrestres.
 - o “Se empieza a mostrar las tarjetas mencionando el nombre del animal en un lapso de 10 segundo cada tarjeta.”

Sugerencias:

- El tema puede variar según la planificación del o la docente.
 - Se puede formar grupos pequeños para enseñar el método.
-

PROPUESTA DE ESTRATEGIAS

Estudiantes: Bolívar María – Toala Johanna

Correo institucional: maria.bolivarsanchez@upse.edu.ec y johanna.toalaprudente@upse.edu.ec

PRIMERA ESTRATEGIA

Tema: “¿QUIÉN FALTA?”

Objetivo: Reconocer que objetos corresponden a una categoría en específico.

Materiales:

- Cartillas utilizadas en la actividad anterior
 - Caja sorpresa
 - Tijera
 - Goma
-

Desarrollo

- El docente colocará tres canastas en donde especificará cuál es la que pertenece a cada categoría, en el centro del aula se encontrará la caja con todos los bits revueltos, organiza a los niños en un círculo y de uno en uno sacarán un bit y buscará a qué clasificación corresponde
 - o Pregunta guía: ¿Qué animal tienes? ¿Dónde crees que pertenece?
 - o Contenido: el niño debe buscar e identificar a qué categoría pertenece el bit que sacó de la caja y colocarlo donde corresponda según su criterio. Luego se pasará a una retroalimentación cuando se termine la actividad.
-

Sugerencias:

- El tema puede variar según la planificación del o la docente.

PROPUESTA DE ESTRATEGIAS

Estudiantes: Bolivar María – Toala Johanna

Correo institucional: maria.bolivarsanchez@upse.edu.ec y johanna.toalaprudente@upse.edu.ec

PRIMERA ESTRATEGIA

Tema: “ENCUÉNTRAME”

Objetivo: Clasificar los objetos en las categorías correspondientes

Materiales:

- Cartillas utilizadas en la actividad anterior
 - Caja sorpresa
 - Tijera
 - Goma
-

Desarrollo

- Inicio: El docente en un papelógrafo donde define las tres categorías que utilizó en el transcurso de la actividad la ubicara en la pizarra, en el centro del aula colocara todos los bits utilizados hasta el momento mezclándolos entre sí.
 - o Organiza a los niños en un círculo alrededor de los bits, donde en grupos de 3 estudiantes buscaran y acomodaran los bits en el papelógrafo en la clasificación correcta.
 - o Pregunta guía: ¿Qué animales son terrestres?
 - o Contenido: el niño debe encontrar y colocar el bit correspondiente a la clasificación que pide la o el docente, de esta manera pasara los demás estudiantes.
-

Sugerencias:

- El tema puede varias según la planificación del o la docente.
-

REFLEXIONES FINALES

Los resultados de esta investigación permitieron demostrar que el método Doman favorece al fortalecimiento de la memoria visual en niños de 4 a 5 años, dando cumplimiento al objetivo general planteado. Las evidencias recogidas mediante observación y entrevista, confirmaron que los estímulos visuales y auditivos son la base del método, su contribución queda expuesta al observar mejoras en la atención y la capacidad de respuesta en los procesos iniciales de lectura, lo cual confirma la validez del enfoque en esta etapa.

La teoría que sustenta el método permitió cumplir los objetivos específicos, al mostrar coherencia con los planteamientos de Piaget, Bruner y la Gestalt, quienes defienden el aprendizaje y la construcción del conocimiento a partir de la percepción. Asimismo, la aplicación de actividades bajo las estrategias como los bits de inteligencia, la repetición breve, el ritmo acelerado y la presentación clasificada, evidenciaron que los niños responden positivamente y mantienen el interés por aprender cuando los recursos son precisos, novedosos y ordenados.

Mediante un análisis crítico que se ha realizado a este estudio es posible manifestar que el método Doman además de causar un impacto en los aspectos relacionado a la memoria visual también tiene un efecto favorable para otras áreas, como por ejemplo cognitivas y de lenguaje; tales como incremento en el vocabulario más extenso, mejor comprensión auditiva, y coordinación, lo que indica que su efecto es integral y mayor de lo esperado. El éxito que se logra desde luego, depende de la aplicación que le dé el docente o padre de familia y esta implica su propia capacitación, en métodos innovadores, en planificación y conocimiento de la materia.

Para concluir este estudio, cabe señalar que la investigación a favor del método Doman en educación inicial no se limita a la memoria visual solamente, sino que impulsa un tipo de enseñanza en el que la motivación, la experiencia y la estimulación temprana tienen un lugar muy importante en los procesos diarios, además, el estudio demuestra que la combinación de la tecnología, juegos y materiales didácticos, pueden hacer que sea una herramienta eficaz., por lo

tanto, se considera importante analizar su implementación y efecto en el desarrollo de habilidades de lectura, escritura y pensamiento crítico a largo plazo.

REFERENCIAS

- Aguirre, G. (2016). El material informático didáctico en la memoria visual de los niños y niñas de primer año de educación básica paralelos “A” y “B” de la Unidad Educativa Juan Montalvo de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.
- Almache, M. (2017). Uso de un espacio virtual de aprendizaje en el desarrollo de la memoria visual de los niños y niñas de cuatro a cinco años de edad de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona” del Cantón Ambato provincia de Tungurahua.
- Amán, J. (2023). El uso de los bits de inteligencia y la identificación del sonido inicial de las palabras más utilizadas en los niños de 4 y 5 años.
- Arango, L. R., Rodríguez, M. S., & Rodríguez, A. C. (2024). Habilidades lingüísticas de niños preescolares en la etapa posCOVID 19. *Revista Cubana de Otorrinolaringología y Cirugía de Cabeza y Cuello*, 8.
- Barreno, N. (2012). "LOS BITS DE INTELIGENCIA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA MEMORIA VISUAL-AUDITIVA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER CICLO DE LA ESCUELA REPÚBLICA DE ALEMANIA DEL CANTÓN MOCHA, PROVINCIA DE TUNGURAHUA".
- Benavides, M., & Gómez, C. (2005). Métodos en investigación cualitativa: Triangulación. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 34(1), 118-124.

- Berrones, C. (2024). El método Doman en el proceso de la lecto- escritura en niños de preparatoria del Centro CreCer de la ciudad de Riobamba.
- Bonilla, A. (2018). El método Doman en el desarrollo de la destreza lectora en los niños y niñas del nivel inicial.
- Bonilla, M. (2022). La memoria visual en el aprendizaje de secuencias lógicas en niños y niñas del subnivel II de Educación Inicial.
- Buñay, C. (2024). Memoria visual y su incidencia en el aprendizaje del lenguaje de niños de 3 a 6 años de la Unidad Educativa Achullay. [masterThesis, Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo].
- Campos, G., & Lule, N. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Xihmai*, 7(13), 45-60.
- Carrillo, P. (2010). Sistemas de memoria: Reseña histórica, clasificación y conceptos actuales. Primera parte: Historia, taxonomía de la memoria, sistemas de memoria de largo plazo: la memoria semántica. *Salud mental*, 33(1), 85-93.

Catuto, G., & Catuto, T. (2023). El método Doman en la iniciación de la lectura en niños de 5 a 6 años.

Cotán, A. (2020). El método etnográfico como construcción de conocimiento: Un análisis descriptivo sobre su uso y conceptualización en ciencias sociales. *Márgenes: Revista de Educación de la Universidad de Málaga*, 1(1), 83-103.

Díaz, L. (2011). La observación.

Estalayo, V., & Vega, R. (2001). LOS MÉTODOS PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA DE LOS INSTITUTOS PARA EL DESARROLLO DEL POTENCIAL HUMANO DEL DR. GLENN DOMAN APLICADOS A LA ESCUELA.

Fernández, C. (2015, enero 19). Terapia Gestalt Teoría de las formas. Gestaltnet.

Francia, A., & Mendez, L. (2017). Aplicación de un programa educativo basado en el Método Doman para mejorar la memoria visual en los estudiantes de educación inicial.

Freire, D. (2024). El Método Doman En El Desarrollo del Lenguaje En Infantes del Sub Inicial 2 de La Escuela de Educación Básica Benjamín Franklin, Ciudad De Riobamba [bachelorThesis, Riobamba, Universidad Nacional de Chimborazo].

Freire Pico, D. F. (2024). El Método Doman En El Desarrollo del Lenguaje En Infantes del Sub Inicial 2 de La Escuela de Educación Básica Benjamín Franklin, Ciudad De Riobamba [bachelorThesis, Riobamba, Universidad Nacional de Chimborazo].

Gathercole, S., Pickering, S., Ambridge, B., & Wearing, H. (2004). The structure of working memory from 4 to 15 years of age. *Developmental Psychology*, 40(2), 177-190.
<https://doi.org/10.1037/0012-1649.40.2.177>

Guevara, R. (2016). El estado del arte en la investigación: ¿análisis de los conocimientos acumulados o indagación por nuevos sentidos? *Folios*, 1(44), 165-179.
<https://doi.org/10.17227/01234870.44folios165.179>

H. Schunk, D. (2012). *TEORÍAS DEL APRENDIZAJE Una perspectiva educativa* (6th ed). Pearson.

Hernández, C., & Carpio, N. (2019). Introducción a los tipos de muestreo. *ALERTA Revista Científica del Instituto Nacional de Salud*, 2(1), 75-79.
<https://doi.org/10.5377/alerta.v2i1.7535>

Hernández, O. (2020). Aproximación a los distintos tipos de muestreo no probabilístico que existen. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 37(3).

Hernández, S., & Duana, D. (2020). Técnicas e instrumentos de recolección de datos. Boletín Científico de las Ciencias Económico Administrativas del ICEA, 9(17), 51-53.

<https://doi.org/10.29057/icea.v9i17.6019>

Kulman, D. R. (2015). What is Visual Memory? South County Child & Family Consultants.

Lema Hinojosa, M. A. (2021). Los bits de inteligencia enciclopédico del método doman en el desarrollo de la memoria visual de los niños y niñas de educación inicial del subnivel.

Llanga, E., Logacho, G., & Molina, L. (2019). La memoria y su importancia en los procesos cognitivos en el estudiante. Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo, agosto.

Mayz, C. (2009). ¿Cómo desarrollar, de una manera comprensiva, el análisis cualitativo de los datos? Educere, 13(44), 55-66.

Meece, J. L. (with Pecina Hernández, J. C., & González, R. M.). (2001). Desarrollo del niño y del adolescente: Compendio para educadores (Reimp). Secretaría de Educación Pública, Subsecretaría de Educación Básica y Normal, Dirección General de Materiales y Métodos Educativos : McGraw-Hill Interamericana.

Mendívil, L., Cabrera, L., Sánchez, C., & Bustamante, G. (2021, agosto 8). Estado del Arte – Guía académica para la investigación. Universo Abierto.

Mera, K. (2019). La sistematización de experiencias como método de investigación para la producción del conocimiento.: THE SYSTEMATIZATION OF EXPERIENCES AS A RESEARCH METHOD FOR THE PRODUCTION OF KNOWLEDGE. ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales, 4(1), 99-108.

<https://doi.org/10.33936/rehuso.v4i1.2143>

Monserrath, B. (2022). LA MEMORIA VISUAL EN EL APRENDIZAJE DE SECUENCIAS LÓGICAS EN NIÑOS Y NIÑAS DEL SUBNIVEL II DE EDUCACIÓN INICIAL.

Ministerio de Educación. (2014). Currículo de Educación Inicial.

Ministerio de Educación, D. y. (2025). Currículo Priorizado de Atención y Educación de la Primera Infancia con énfasis en habilidades comunicacionales, lógico matemáticas, digitales y socioemocionales 3-5 años.

Moya, A., & García, A. (2014). La aplicación de los bits de inteligencia como prevención de posibles dificultades de aprendizaje en el alumnado de educación infantil: Un estudio de caso.

Murillo, F., & Martínez, C. (2010). Investigación Etnográfica. Obtenido de Scalahed.com:

Muyulema, S. (2016). EL CINE INFANTIL Y EL DESARROLLO DE LA MEMORIA VISUAL EN LOS NIÑOS/AS DE 5 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA

“SANTA ROSA” PARROQUIA SANTA ROSA, CANTÓN AMBATO PROVINCIA
TUNGURAHUA.

Ñahui, R., & Ramos, S. (2022). Método Doman para la estimulación lectora en niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial “Angel Divino” Puno 2019. Universidad Nacional del Altiplano.

Oviedo, A. (2023). Bits de inteligencia en niños de 5 años. <https://doi.org/0009-0009-6302-7474>

Pino, M., & Bravo, L. (2005). La Memoria Visual Como Predictor del Aprendizaje de la Lectura. *Psyche (Santiago)*, 14(1), 47-53. <https://doi.org/10.4067/S0718-22282005000100004>

Quilligana, E. (2010). El software educativo para el desarrollo de la memoria visual en los niños/as de 4-5 años de la institución educativa “mariano negrete” del cantón machachi provincia de pichincha período junio a octubre de 2010.

Quispe, A. (2024). Actividades lúdicas en el desarrollo de la memoria visual en niños de 4 a 5 años en la Unidad Educativa “Nicolás Martínez”.

Ramírez Ascuntar, T. A. (2017). Memoria visual en las habilidades lingüísticas en niños y niñas de primer año de educación general básica de la unidad educativa Sebastián de Benalcázar del D.M.Q, periodo 2016.

Ramos, C. (2020). Los Alcances de una investigación. *CienciAmérica*, 9(3), 1-6.
<https://doi.org/10.33210/ca.v9i3.336>

Rodríguez, R. (2024). El ATLAS.ti, una alternativa para teorizar en la sociedad líquida. *CIENCIA ergo-sum*, 31(1), 38.

Romo Ortiz, A. E. (2007). Bits de inteligencia aplicados como instrumento de apoyo en el desarrollo de los bloques de experiencia en niños de 4 a 5 años.

Sánchez, F. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: Consensos y disensos. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 13(1), 102-122. <https://doi.org/10.19083/ridu.2019.644>

Sánchez, P. (2014). Aplicación del método de los BITS de inteligencia para mejorar la memoria visual – auditiva en los niños/as de 5 años, en educación inicial de la I.E N° 299 Barrio Alto [Universidad Nacional de San Martín. Fondo Editorial].

Sayago, Z. (2003). El Eje de Prácticas profesionales en el marco de la formación docente. (Un estudio de caso) [Ph.D. Thesis, Universitat Rovira i Virgili]. En TDX (Tesis Doctorals en Xarxa). [CapituloIIIDef.pdf](#).

Terán, J. (2024). INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA LA INICIACIÓN DEL PROCESO DE LECTOESCRITURA EN UN NIÑO DE 5 AÑOS.

Toscano, E. (2020). MÉTODO DOMAN EN LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL.

Ventura, J. (2017). ¿Población o muestra?: Una diferencia necesaria. *Revista Cubana de Salud Pública*, 43(4), 0-0.

Villarreal Puga, J., & Cid García, M. (2022). La Aplicación de Entrevistas Semiestructuradas en Distintas Modalidades Durante el Contexto de la Pandemia. *Revista Científica Hallazgos* 21, 7(1), 52-60.

Zambrano, J. D., Loor Mendoza, C. E., & Pozo Camacho, M. (2018). Estrategias pedagógicas en el desarrollo cognitivo. *Memorias del cuarto Congreso Internacional de Ciencias Pedagógicas de Ecuador: La formación y superación del docente: "desafíos para el cambio de la educación en el siglo XXI"*, 2018, ISBN 978-9942-17-033-0, págs. 691-700, 691-700.

ANEXOS

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL – MATRIZ LA LIBERTAD
 PERIODO 2025-II

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN ENFOQUE CUALITATIVO
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	AGOSTO 2025		SEPTIEMBRE 2025				OCTUBRE 2025				NOVIEMBRE 2025				DICIEMBRE 2025				ENERO 2026				
	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1.Recepción de aceptación del docente tutor	X	X																					
2. Situación objeto de investigación			X	X																			
3. Abordaje o momento teórico					X	X																	
4. Abordaje o momento metodológico						X	X	X															
5.Revisión de los avances de la investigación por parte de los especialistas									X														
6. Presentación de los Hallazgos/ Aportes del investigador (casuística)									X	X													
7. Reflexiones finales									X	X													
8.Convocatoria de entrega del trabajo de Integración curricular												X											
9. Revisión final del Proyecto de investigación por parte de los especialistas -Proceso de Predefensa													X										
10. Recepción de los trabajos de titulación con las correcciones finales														X									
11.Sustentación del Proyecto de Investigación														X	X								
12. Proceso de Recuperación																X							
13. Ceremonia de incorporación tentativa																							X



Edu. Parv. Ana Uribe Veintimilla, MSc.
Directora de Carrera



Lic. Joselin Vera García, MSc.
Docente UIC

Instrumentos

HOJA DE REGISTRO PARA VALIDACIÓN DE EXPERTOS

Estudiantes:

DATOS DEL EXPERTO

Nombre y Apellidos	Lorena Fabiola Guale Alcívar
Formación profesional	Cuarto Nivel
Institución de adscripción	Universidad Estatal Península de Santa Elena
Cargo	Docente
Teléfono celular	0993254546
Dirección de correo	lguale9350@upse.edu.ec

DATOS GENERALES DEL ESTUDIANTE

Nombre y Apellidos	María Elena Bolivar Sanchez
Formación en curso	Tercer Nivel
Título a obtener	Licenciatura en Educación Inicial

Nombre y Apellidos	Johanna Andrea Toala Prudente
Formación en curso	Tercer Nivel
Título a obtener	Licenciatura en Educación Inicial

DATOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN

Tema de investigación	El método Doman en el fortalecimiento de la memoria visual en niños de 4 a 5 años.
Categoría	Método Doman - Memoria Visual
Instrumento de recogida de información.	Ficha de observación


Se presenta para su validación el formato de ficha de observación, cuyo objetivo es “Determinar la contribución del método Doman al fortalecimiento de la memoria visual en niños de 4 a 5 años.”

Instrucciones

- Leer minuciosamente el instrumento
- Para evaluar el instrumento, asigne una X en los casilleros conforme a los criterios señalados a continuación 1 no cumple, 2 mejorar y 3 sí cumple.
- De considerarlo necesario, coloque observaciones en el último casillero.

1	Pertinencia	2	Claridad	3	Coherencia
---	-------------	---	----------	---	------------

Además de su valoración, si lo considera pertinente por favor agregue las observaciones que contribuyan a mejorar la pregunta.

INSTRUMENTO DE FICHA DE OBSERVACIÓN											
CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACION
Nº	ACTIVIDAD	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1	Muestra interés por el material presentado por el docente.			x			x			x	
2	Identifica las 2 primeras imágenes dentro de una categoría en específico.			X			X			X	
3	Relaciona la imagen con la clasificación que corresponde.			X			X			X	
4	Logra armar pictogramas sencillos con las imágenes presentadas en la actividad.			X			X			X	
5	Señala 5 imágenes previamente presentadas en la actividad propuesta.			X			X			X	
6	Reconoce imágenes del entorno.			X			X			X	
7	Nombra objetos vistos previamente sin necesidad de mostrarlos.			X			X			X	
8	Clasifica correctamente tarjetas con figuras, forma, tamaño y color.			X			X			X	
9	Mantiene la atención durante juegos visuales digitales.			X			X			X	
10	Describe lo que observa evidenciando un buen manejo del lenguaje oral.			X			X			x	
Total:		90									Firma:
Evaluador por:		Bolívar Sanchez María Elena Toala Prudente Johanna Andrea									 <small> ROSERNA PASTOLA GUALLE ALCIVAR Director de Instrumentos de Evaluación </small>

HOJA DE REGISTRO PARA VALIDACIÓN DE EXPERTOS

Estudiantes:

DATOS DEL EXPERTO

Nombre y Apellidos	Lorena Fabiola Guale Alcívar
Formación profesional	Cuarto Nivel
Institución de adscripción	Universidad Estatal Península de Santa Elena
Cargo	Docente
Teléfono celular	0993254546
Dirección de correo	lguale9350@upse.edu.ec

DATOS GENERALES DEL ESTUDIANTE

Nombre y Apellidos	María Elena Bolivar Sanchez
Formación en curso	Tercer Nivel
Título a obtener	Licenciatura en Educación Inicial

Nombre y Apellidos	Johanna Andrea Toala Prudente
Formación en curso	Tercer Nivel
Título a obtener	Licenciatura en Educación Inicial

DATOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN

Tema de investigación	El método Doman en el fortalecimiento de la memoria visual en niños de 4 a 5 años.
Categoría	Método Doman - Memoria Visual
Instrumento de recogida de información.	Entrevista

Se presenta para su validación el formato de ficha de observación, cuyo objetivo es “Determinar la contribución del método Doman al fortalecimiento de la memoria visual en niños de 4 a 5 años.”


Instrucciones

- Leer minuciosamente el instrumento
- Para evaluar el instrumento, asigne una X en los casilleros conforme a los criterios señalados a continuación 1 pertinencia, 2 claridad y 3 coherencia.
- De considerarlo necesario, coloque observaciones en el último casillero.

1	Pertinencia	2	Claridad	3	Coherencia
---	-------------	---	----------	---	------------

Además de su valoración, si lo considera pertinente por favor agregue las observaciones que contribuyan a mejorar la pregunta.

INSTRUMENTO DE ENTREVISTA A DOCENTE

CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACION
Nº	PREGUNTAS	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1	¿Qué entiende por el método Doman?			X			X			X	
2	¿Qué desarrolla en los niños la aplicación del método Doman?			X			X			X	
3	¿Podría explicar en qué consisten los bits de inteligencia?			X			X			X	
4	¿Cómo cree que el método Doman influye en las habilidades lingüísticas de los niños y niñas?			X			X			X	
5	¿Cómo aplica este método Doman dentro de su aula de clases?			X			X			X	
6	¿Cómo define la memoria visual?			X			X			X	
7	¿Qué elementos consideras claves para desarrollar la memoria visual?			X			X			X	
8	¿Cómo evalúa el nivel de la memoria visual en sus estudiantes?			X			X			X	
9	¿Podría compartir una experiencia en la que el uso de recursos informáticos haya fortalecido la memoria visual de los estudiantes?			X			X			X	
10	Desde su experiencia, ¿Cree que el desarrollo de la memoria visual contribuye a mejorar la atención y concentración en el aula? ¿Por qué?			X			x			x	
Total:		90									Firma:  LORENA FARIOLA GUALLE ALCIVAR Escuela: Bolívar María Elena
Evaluado por:		Bolívar Sanchez María Elena Toala Prudente Johanna Andrea									

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS



Fecha: 21/10/2025 – Ficha de observación



Fecha: 24/10/2025 – Ficha de observación



Fecha: 28/10/2025 - Ficha de observación



Fecha: 30/10/2025 - Entrevista



Fecha: 30/10/2025 - Entrevista



**FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

OFICIO No. CEI-2025-542- AUV
La Libertad, 17 de octubre del 2025.

Licenciada
Noralma Zambrano Castro, MSc.
Directora
Escuela de Educación Básica Alfa y Omega
En su despacho. –

Reciba un cordial saludo, augurando éxitos en su gestión administrativa.

Me dirijo a usted en nombre de la Carrera de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, con el fin de solicitar su autorización para la aplicación de los instrumentos de recolección de información (entrevista y ficha de observación) correspondiente al trabajo de titulación de las estudiantes Bolívar Sánchez María Elena y Toala Prudente Johanna Andrea.

Dichos instrumentos estarán dirigidos a la docente y estudiantes de inicial 2, en el marco del proyecto titulado: "*Método Doman en el fortalecimiento de la memoria visual en niños de 4 a 5 años*".

El valioso aporte del área que usted dirige constituirá un pilar fundamental en la formación académica y profesional de nuestras futuras Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial.

Agradeciendo de antemano su colaboración y en la confianza de una respuesta favorable, me despido con la más alta consideración y estima.

Atentamente,

Ed. Párv. Ana María Uribe Veintimilla, MSc.
DIRECTORA DE CARRERA

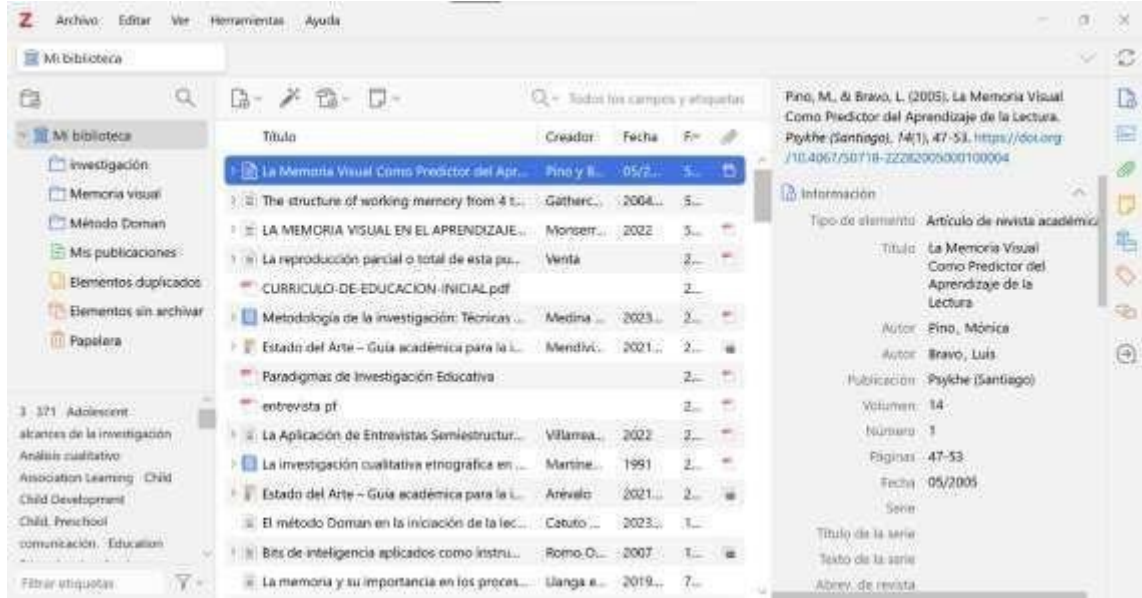




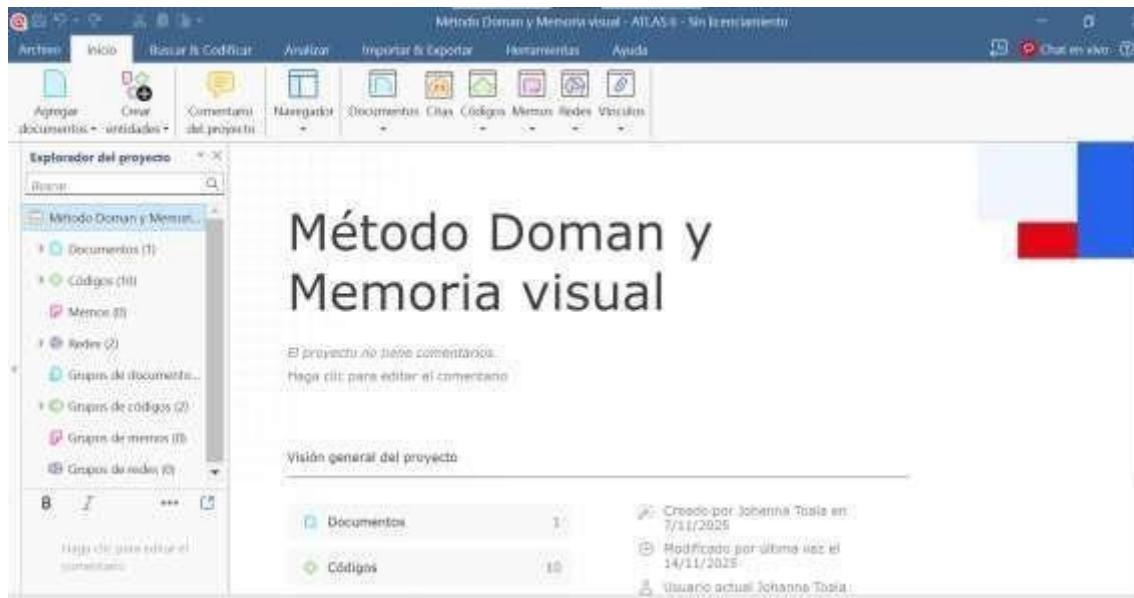
Fecha: 20/11/2025 - Tutoría de trabajo de Integración Curricular



Fecha: 20/11/2025 – Reunión con docente especialista



Fecha: 21/11/2025 – Biblioteca de Zotero.



Fecha: 21/11/2025 – Software Atlas ti. 25

RESULTADO COMPILATIO

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

En calidad de tutora del Trabajo de Integración Curricular denominado "EL MÉTODO DOMAN EN EL FORTALECIMIENTO DE LA MEMORIA VISUAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS.". Elaborado por las estudiantes BOLIVAR SANCHEZ MARIA ELENA, TOALA PRUDENTE ANDREA JOHANNA, de la Carrera de Educación Inicial, de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio, Compilatio, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente trabajo de investigación, se encuentra con 4% de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el informe.

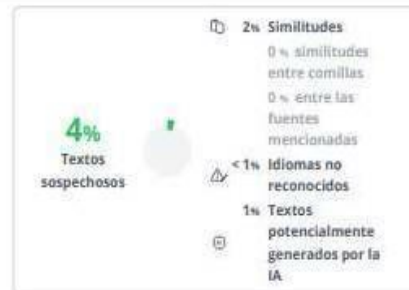
Atentamente,



Lcda. Lorena Fabiola Guale Alcivar, MSc
C.I. 0913789350
DOCENTE TUTORA



Bolivar Sanchez María Elena y Toala Prudente Johanna Andrea



Nombre del documento: Bolivar Sanchez María Elena y Toala Prudente Johanna Andrea.docx
ID del documento: 52a98aba16f2cb0588d04f66c01f069e19f4656e
Tamaño del documento original: 4,63 MB
Autor: María Bolivar Sanchez

Depositante: María Bolivar Sanchez
Fecha de depósito: 20/11/2025
Tipo de carga: url_submission
fecha de fin de análisis: 20/11/2025

Número de palabras: 10.535
Número de caracteres: 67.619