



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

**CIRCUITOS MOTORES EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA
EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

AUTORA:

VIVIANA SOFIA SÁNCHEZ SUÁREZ

TUTORA:

LCDA. RUTH ESTHER PEÑAFIEL VILLARREAL, MSC.

LA LIBERTAD, ABRIL DEL 2025

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA**

**CIRCUITOS MOTORES EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA
EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EDUCACIÓN PARVULARIA**

**AUTORA:
VIVIANA SOFIA SÁNCHEZ SUÁREZ**

**TUTORA:
LCDA. RUTH ESTHER PEÑAFIEL VILLARREAL, MSC.**

UPSE
LA LIBERTAD, ABRIL DEL 2025

DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Docente Tutor del Trabajo de Integración Curricular, “CIRCUITOS MOTORES EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS”, elaborado por la Srta. VIVIANA SOFIA SÁNCHEZ SUÁREZ, estudiante de la Carrera de Educación Parvularia, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Parvularia, me permito declarar que luego de haber dirigido su desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, apruebo en todas sus partes, encontrándose apto para la evaluación del docente especialista.

Atentamente

Lcda. Ruth Esther Peñafiel Villarreal, MSc.

DOCENTE TUTOR

C.I.0919092395

DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular “CIRCUITOS MOTORES EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS”, elaborado por la Srta. VIVIANA SOFIA SÁNCHEZ SUÁREZ, estudiante de la Carrera de Educación Parvularia, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Parvularia, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente

MSc. Joselin Vera García
DOCENTE ESPECIALISTA
C.I. 0928194166

TRIBUNAL DE GRADO

Lcda. Ana María Uribe Veintimilla, MSc.
**DIRECTORA DE CARRERA
EDUCACIÓN INICIAL**

Lcda. Joselin Vera García, MSc.
DOCENTE ESPECIALISTA

Lcda. Ruth Esther Peñafiel Villarreal, MSc.
DOCENTE TUTOR

DOCENTE GUIA UIC

DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

El presente Trabajo de Integración Curricular, con el título “CIRCUITOS MOTORES EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS”, declaro que la concepción, análisis y resultados son originales y aportan a la actividad educativa en el área de la Educación Inicial.

Atentamente,



Srta. Viviana Sofía Sánchez Suárez

C.I. 0928559582

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Quien suscribe, VIVIANA SOFIA SÁNCHEZ SUÁREZ con C.I. 0928559582, estudiante de la Carrera de Educación Parvularia, declaro que el Trabajo de Titulación, presentado a la Unidad de Integración Curricular, cuyo tema es: “CIRCUITOS MOTORES EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS” corresponde y es de exclusiva responsabilidad de la autora y pertenece al patrimonio intelectual de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,



Srta. Viviana Sofia Sánchez Suárez

C.I. 0928559582

AGRADECIMIENTO

Fue un verdadero trabajo de dedicación para mí, agradezco a las siguientes instituciones y persona quienes, con sus aportes, impulsaron para que yo pudiera realizar mi trabajo de investigación.

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena, por brindarme la oportunidad de estudiar esta carrera, y culminarla con éxito.

A mi Tutora: MSc. Ruth Esther Peñafiel Villarreal, gracias, a sus sabios consejos he podido elaborar y culminar este trabajo de titulación.

A la Escuela de Educación Básica Leda. Angélica Catalina Villón Lindao por haberme permitido ejecutar mi proyecto.

A mis docentes de la Carrera de Educación Parvularia por la formación académica moral y espiritual recibida, y a cada uno de mis docentes, que, gracias a ellos, pude obtener valiosos conocimientos que van a servirme en mi vida como profesional de la Educación Parvularia para la estimulación temprana de los niños y niñas.

Viviana Sofía

DEDICATORIA

Con mucho amor dedico mi trabajo a:

A Dios, por darme la fuerza necesaria para lograr alcanzar mi objetivo en esta hermosa carrera.

A mis queridos hijos por formar parte de mi vida y ser el motivo de inspiración a continuar y cumplir con éxito mis estudios.

A mis amigas y a todas aquellas personas que colaboraron directa o indirectamente para la culminación de mi trabajo de investigación.

Viviana Sofia

INDICE DE CONTENIDO

PORTADA	i
CARÁTULA	ii
DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR	iii
DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA	iv
TRIBUNAL DE GRADO	v
DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE	vi
DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD	vii
AGRADECIMIENTO	viii
DEDICATORIA	ix
ÍNDICE DE TABLAS	xiii
ÍNDICE DE FIGURAS	xiv
RESUMEN	1
INTRODUCCIÓN	2
CAPÍTULO I	5
PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	5
Situación objeto de investigación	5
Contextualización de la situación objeto de investigación	7
Inquietudes del investigador	8
Pregunta Principal	8
Preguntas específicas	9
Propósitos u Objetivos de la investigación	9
Objetivo general	9
Objetivos específicos	9
Motivaciones del origen del estudio	9
CAPÍTULO II	12
MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO / SEGUNDO MOMENTO	12
Estudios relacionados con la temática	12

Circuitos Motores	13
Características de los Circuitos Motores	14
Motricidad en la primera infancia	14
Desarrollo psicomotor del niño. La teoría del desarrollo de Arnold Gesell	15
Coordinación y regulación del movimiento de Nikolai Bernstein	15
Motricidad fina	18
Motricidad gruesa	19
Coordinación motriz	19
Coordinación psicofísica	20
Expresión corporal.	21
Currículo de Educación Inicial y el desarrollo de la motricidad	22
Estrategias para el desarrollo de la motricidad	23
Técnicas Grafo plásticas	23
Actividades para desarrollar la destreza de las manos.	23
Evaluación de ejercicios de motricidad	24
Circuitos motores en los infantes	24
Fuerza y resistencia	24
Agilidad y capacidad de reacción	25
Diversificación de movimientos	26
Ritmicidad de movimientos	26
Ajuste de movimientos	27
Acoplamiento del movimiento	27
Circuitos motores	28
Capacidades motoras	28
Movimientos motores	29
CAPÍTULO III	30
ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO	30
Conceptualización ontológica y epistemológica del método	30
Población	31
Muestra	31
Naturaleza o paradigma de la investigación	32
Método y sus fases	33

Técnicas e instrumentos de recolección de información	34
La entrevista	34
La ficha de observación.....	35
Herramienta de análisis de datos.....	35
Categorización y Triangulación.....	36
CAPÍTULO IV	38
PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS	39
Reflexiones críticas.....	39
Análisis de la nube de palabras de la entrevista al director.....	40
Análisis de la red semántica de la entrevista al director	42
Análisis de la nube de palabras de la entrevista a la docente.	43
Análisis de la red semántica de la entrevista a la Docente	44
Análisis de la ficha de observación	45
APORTES DEL INVESTIGADOR (CASUÍSTICA).....	47
REFLEXIONES FINALES	48
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	51
ANEXOS	59
ANEXO A/INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	59
ANEXO B/RESULTADO DE ANÁLISIS ANTIPLAGIO.....	68
ANEXO C/CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	69
ANEXO D/EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS	70

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población de estudio.....	31
Tabla 2. Muestra de estudio	32
Tabla 3. Construcción de categorías y subcategorías apriorísticas.....	38

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Características de la motricidad.....	16
Figura 2. Triangulación de datos	37
Figura 3 Nube de palabras-Entrevista al director	41
Figura 4. Análisis de la red semántica de la entrevista al director.....	42
Figura 5. Nube de palabras-Entrevista a la docente.....	44
Figura 6. Análisis de la red semántica de la entrevista a la Docente.....	45
Figura 7. Análisis de la ficha de observación	46

RESUMEN

Este trabajo de integración curricular analiza la influencia de los circuitos motores en el desarrollo de las destrezas motrices finas en niños de 5 a 6 años en la Escuela Particular Angélica Villón. La investigación adoptó un enfoque cualitativo y una perspectiva descriptiva, fundamentada en un estudio de campo, y se enmarcó dentro del paradigma constructivista, utilizando el método fenomenológico para ofrecer un sólido respaldo teórico. Para la recolección de datos, se emplearon herramientas como una ficha de observación dirigida a los estudiantes y entrevistas estructuradas con el directivo institucional y el docente del área. Los resultados obtenidos evidencian la estrecha relación entre los circuitos motores y el desarrollo de la motricidad fina, destacando la relevancia de implementar estrategias lúdicas en el entorno educativo para favorecer el desarrollo integral de los niños.

Los hallazgos de este estudio insisten en la importancia de los circuitos motores como herramienta pedagógica, ya que permiten a los niños no solo mejorar sus habilidades motrices gruesas, sino también fortalecer las destrezas motrices finas esenciales para su desarrollo académico y social. La implementación de actividades lúdicas que integren movimientos controlados y precisos facilita la coordinación, el equilibrio y la concentración de los estudiantes, elementos clave en su aprendizaje.

Palabra claves: Circuitos Motrices, Motricidad, Destrezas, Desarrollo motriz.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se centra en el análisis de los circuitos motores y su impacto en el desarrollo de las habilidades motrices finas de los niños de 5 a 6 años de edad en la Escuela Particular Angélica Villón. Esta temática se considera fundamental, pues el desarrollo de las destrezas, como aspecto importante en la formación integral de los estudiantes. La educación de la primera infancia es un viaje hermoso y esencial en la vida de un niño. En estos primeros años, cada experiencia cuenta y deja una huella profunda. No se trata solo de enseñarles a sumar o a leer, sino de ayudarles a descubrir quiénes son y cómo se sienten. En este espacio seguro y lleno de amor, los niños aprenden a explorar el mundo, a jugar y a relacionarse con los demás (Cabrera y Dupeyrón, 2019).

Las estrategias accesibles aplicadas deben facilitar el fortalecimiento de la motricidad fina de los niños en la etapa infantil, y promoviendo su aprendizaje para colaborar en los procesos de pre escritura y pre lectura que permiten trabajar el cuerpo a través del aprendizaje (Cabrera y Dupeyrón, 2019). Es fundamental que el bienestar de los estudiantes esté aliado con el vínculo seguro de la familia, considerada factor clave para una formación integral, permitiendo resultados positivos en términos de coordinación, desarrollo físico y académico dentro del aula, además de su fortalecimiento en su autoestima (Basto et al., 2021).

La falta de estimulación en la motricidad fina puede representar impacto negativo en las actividades diarias de los niños en sus primeros años de vida, afectando un buen desempeño en el ámbito de aprendizaje de expresión corporal y de expresión y comprensión del lenguaje. Generando frustración, angustia y conductas disruptiva que

obstaculizan un proceso de enseñanza aprendizaje saludable, dado que las destrezas motrices están básicamente relacionadas con la capacidad de aprender a través del movimiento de nuestro cuerpo que responde a las consignas codificadas del cerebro (Velasategui et al., 2022).

Por ello, el desarrollo de destrezas motrices en los primeros años de vida resulta indispensable, permitiendo mejorar las áreas: sociales, cognitivas y emocionales a través del juego. En este período, los reflejos innatos de los niños comienzan a activarse y, con el tiempo, se transforman en acciones voluntarias. Este proceso no solo resalta la importancia del desarrollo motor, sino que también pone de manifiesto la profunda conexión entre el crecimiento físico y el desarrollo psicológico y emocional. A medida que los pequeños aprenden a moverse y a interactuar con su entorno, también están forjando vínculos afectivos y desarrollando habilidades sociales. Este entrelazamiento de habilidades motrices y emocionales es fundamental para su bienestar general, ya que cada movimiento y cada interacción contribuyen a su comprensión del mundo y de sí mismos (Caiza et al., 2022).

El ámbito de expresión corporal se caracteriza por permitir al niños disfrutar de su cuerpo a través del movimiento, que relaciona con el proceso de conocimiento del cuerpo y se expresa mediante a través de sus emociones (Molina y Palma, 2022). Sin embargo, la falta de acompañamiento y retroalimentación por parte de los padres puede limitar el desarrollo de las destrezas motrices en el entorno escolar(Arévalo y Bayas, 2021).

Este trabajo de integración curricular se estructura en diferentes capítulos, los cuales se detalla a continuación:

En el Capítulo 1, se aborda la situación problemática, donde se establece el objeto de investigación, la contextualización, las inquietudes del investigador, así como los objetivos generales y específicos, y las motivaciones que dieron origen al estudio.

El Capítulo 2 presenta el marco teórico-referencial, en el que se revisan estudios previos relacionados con la motricidad en la primera infancia y otros temas relevantes para la investigación, incluyendo un análisis de los circuitos motores y su incidencia en el proceso educativo.

El Capítulo 3 se enfoca en el abordaje metodológico, describiendo la conceptualización ontológica y epistemológica del método utilizado, la población y muestra de estudio, el paradigma de la investigación, así como las técnicas de recolección de datos, incluyendo entrevistas y fichas de observación, y el análisis de los datos obtenidos.

Finalmente, el Capítulo 4 presenta los hallazgos de la investigación, incluyendo reflexiones críticas sobre las entrevistas realizadas y observaciones, así como las conclusiones y aportaciones del investigador a lo largo del proceso.

CAPÍTULO I

PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Situación objeto de investigación

El desarrollo de la motricidad en la infancia está íntimamente relacionado con el proceso cognitivo del pensamiento crítico, pues esta estimulación contribuye a la madurez psicológica del infante y a su vez facilita su comprensión del medio que los rodea mediante la exploración y el trabajo coordinado con los circuitos motores. Estos circuitos, además de promover el movimiento favorecen la interacción entre el cerebro y partes gruesas y finas del cuerpo, impulsando respuestas cognitivas que son esenciales para el aprendizaje (Coronado, 2023).

La motricidad fina juega un papel importante en el crecimiento integral de los niños, pues esta se refiere a aquellas acciones que permiten la coordinación de movimientos, facilitando el desarrollo de habilidades necesarias para interactuar con objetos y personas que depende de la adquisición de destrezas motoras, las cuales se desarrollan desde el momento de la concepción y se consolidan a lo largo del nacimiento y crecimiento del infante. Sin embargo, para que estos movimientos se realicen de manera efectiva, es fundamental proporcionar un entorno que guíe y potencie estas actividades en el aula (Álvarez, 2019).

Los hábitos cotidianos, como atarse los cordones, abrocharse la camisa, utilizar cubiertos, cepillarse los dientes e incluso escribir, son ejemplos de acciones voluntarias que los niños ejercitan diariamente. Estas actividades prácticas son necesarias para el desarrollo de su motricidad fina, además, permite realizar múltiples actividades que

requieren precisión y control de las manos y dedos, lo cual se considera necesario para la adquisición de habilidades motoras en la infancia (García y Lazo, 2022).

Desde el nacimiento hasta los seis años, los niños experimentan cambios significativos y visibles en su desarrollo motor y esto porque la incorporación de circuitos motores en la educación resulta necesario, pues que permite considerarse al niño como un ser integral y esta perspectiva implica que las experiencias motoras que adquiere en sus primeros años de vida influyen directamente en su autoestima y en la consolidación de sus destrezas motoras (García, 2018).

La literatura científica ha resaltado la importancia de la motricidad fina en el desarrollo infantil, enfatizando que esta está relacionada con habilidades físicas, y que también tiene un impacto en el ámbito cognitivo donde el desarrollo motor está vinculado a la madurez psicológica del niño, la cual le permite explorar su entorno y fortalecer su desarrollo perceptivo cognitivo a través de la consolidación del circuito motor (León et al., 2021).

A pesar de esta relación positiva entre la motricidad y las funciones cognitivas, es evidente que aún existen desafíos en la implementación de estrategias educativas que integren de manera efectiva los circuitos motores en el aula. La falta de formación de los docentes sobre estrategias de enseñanza que incorporen circuitos motores en el aprendizaje infantil, y la escasez de recursos para diseñar actividades lúdicas y dinámicas, obstaculizan el desarrollo integral de los niños en la educación inicial. Esta situación pone de manifiesto la necesidad de investigar cómo las actividades motoras pueden ser aprovechadas para potenciar tanto el desarrollo físico como cognitivo de los infantes.

En base a todo lo mencionado anteriormente, el presente estudio se propone analizar la situación problemática relacionada con el desarrollo de la motricidad fina a través de circuitos motores en niños de 5 a 6 años.

Contextualización de la situación objeto de investigación

A nivel mundial se está haciendo énfasis en la aplicación de los circuitos motores en el aprendizaje del niño dentro y fuera del aula pues muchos pedagogos y psicólogos reiteran que los circuitos motores son una estrategia efectiva en el desarrollo de actividades mentales y físicas, los cuales favorecen el desarrollo integral y armónico del niño, pero también existen algunos países que piensan que los circuitos motores no inciden en el desarrollo motriz del niño (Zambonino et al., 2024).

Los circuitos motores deben ser empleados como una metodología de juego-trabajo, que no solo se limite a realizarlos en horas libres sin objetivos, sino más bien debe tener un aprendizaje significativo para que el niño pueda desarrollar su motricidad repitiéndolo en casa como un juego divertido con su contexto inmediato, ya que a través de esto el niño aprende a explorar, crear, descubrir, y sobre todo divertirse (Cabrera y Dupeyrón, 2019).

A nivel nacional el país se ha preocupado por la importancia que tiene la estimulación de la motricidad en el infante, partiendo del proceso en los centros de desarrollo infantil patrocinados por el Ministerio de inclusión económica y social- MIES, que brindan estimulación temprana en niños, como entidad del estado donde se está velando por el desarrollo en las áreas motoras, cognitivas, emocionales, biológicas y psicológicas de los infantes dentro de su etapa de desarrollo pre-operacional (Álvarez y Pazos, 2020).

Las evidencias de las falencias del área motriz fina de un niño se las puede observar a través de las jornadas diarias, en donde la o el docente desarrolla sus actividades dotadas de aprendizaje significativo, pero a su vez contrasta con la falta de espacios y recursos motrices, lo que imposibilita alcanzar el objetivo de destrezas esperadas al cien por ciento tomando recursos improvisados, reciclados o del entorno que muchas veces no son adecuados para el infante (Vásconez y Yarad, 2023).

Entonces, la motricidad fina en los niños juega un papel fundamental, pues al manipular objetos minúsculos y precisos, puede determinar el inicio de la escritura, por ello al hablar de las falencias en esta área, como es la parte motriz fina, es necesario considerar aspectos que ayuden e impulsen el desarrollo de esta habilidad desde la educación inicial (Cabrera y Dupeyrón, 2019).

Inquietudes del investigador

El proceso educativo integra una serie de metodologías fundamentales para que el aprendizaje motriz se desarrolle acorde a las edades de los niños y de cómo el resultado la maduración de los músculos finos y gruesos en el infante, por lo tanto, el docente debe tener el conocimiento para gozar de los beneficios de la aplicación de los circuitos motores como estrategia de aprendizaje en las edades tempranas.

Pregunta Principal

¿Cómo influye el trabajo con circuitos motores en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 a 6 años de edad en la Escuela Particular Angélica Villón?

Preguntas específicas

¿Cuál es la fundamentación teórica de los circuitos motores y la motricidad fina de los niños de 5 a 6 años?

¿Cuáles son las estrategias pedagógicas que se usa para el desarrollo de la motricidad fina en los circuitos motores en niños de 5 a 6 años?

¿Cuáles son las mejoras observadas en las destrezas de motricidad fina de los niños de 5 a 6 años tras participar en la implementación de circuitos motrices?

Propósitos u Objetivos de la investigación

Objetivo general

Determinar la influencia de los circuitos motores en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 a 6 años de la Escuela Particular Angélica Villón.

Objetivos específicos

Analizar la fundamentación teórica de los circuitos motores en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 a 6 años.

Identificar estrategias efectivas para el desarrollo de la motricidad fina mediante el uso de circuitos motrices en niños de 5 a 6 años.

Evaluar las destrezas de motricidad fina en niños de 5 a 6 años a través de la implementación de circuitos motrices.

Motivaciones del origen del estudio

La motricidad fina es una habilidad que se desarrolla en los primeros años de vida y juega un papel decisivo en el aprendizaje y la vida cotidiana de los niños,

especialmente en el período de 5 a 6 años, puesto que en esta edad los niños comienzan a afinar sus habilidades motoras permitiéndole alcanzar y realizar tareas más complejas como escribir, recortar y manipular objetos pequeños. Este estudio se motiva por la necesidad de comprender cómo los circuitos motores pueden facilitar y potenciar el desarrollo de estas habilidades, proporcionando un enfoque práctico y lúdico que se alinea con las características de aprendizaje de los niños en esta etapa (Granados et al., 2022).

Además, la implementación de circuitos motores en entornos educativos puede ofrecer una metodología innovadora para abordar el desarrollo de la motricidad fina ya que estos circuitos promueven la actividad física y fomentan la concentración, la coordinación y la autoconfianza en los niños. A través de la observación y el análisis de cómo los niños interactúan con estos circuitos, se espera identificar estrategias efectivas que los educadores puedan utilizar para enriquecer el aprendizaje y mejorar las habilidades motoras de sus alumnos (Álvarez, 2019).

Ante este panorama, se hace necesario identificar si en la Escuela Particular Angélica Villón se aplican Circuitos motores como estrategia del ámbito de expresión corporal y de expresión y comunicación del lenguaje, ya que estas podrían facilitar el desarrollo óptimo de la motricidad fina en los estudiantes. Para ello, es fundamental que los docentes cuenten con el conocimiento necesario para implementar estas estrategias y guiar a los estudiantes en la realización de actividades apropiadas para su edad. Este enfoque favorecerá una mejor manipulación de objetos, y potenciará la creatividad y la capacidad crítica de los infantes, además de fomentar una comunicación más efectiva entre sus compañeros (Cárdenas, 2019).

La investigación que aquí se presenta está dirigida a los actores educativos de la Escuela Particular Angélica Villón, enfatizando la importancia de estimular y retroalimentar el desarrollo cognitivo e integral del estudiante. Este trabajo busca estar a la vanguardia en la innovación de estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo eficaz de la motricidad, creando espacios agradables que permitan alcanzar los aprendizajes mínimos requeridos y promuevan un desarrollo integral que potencie la autoestima y mejore el rendimiento académico de los estudiantes. Finalmente, la investigación en este campo puede contribuir a la creación de programas educativos más integrales que consideren el desarrollo motor como un componente fundamental del aprendizaje.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO / SEGUNDO MOMENTO

Estudios relacionados con la temática

La investigación ejecutada por Chavez y Tapia (2023) examina la influencia de los circuitos motores en el desarrollo de la psicomotricidad en niños y niñas de Educación Inicial. Estos circuitos consisten en un conjunto de actividades diseñadas para estimular y desarrollar habilidades motrices básicas, que son fundamentales para el fortalecimiento del esquema corporal, la lateralidad, el equilibrio y la coordinación, elementos esenciales para un adecuado desempeño escolar y personal. El estudio se realizó en la Unidad Educativa "Francisco Huerta Rendón", donde se identificó una carencia de destrezas y habilidades motrices en los estudiantes.

En el estudio realizado por Moya (2024) resalta la relevancia del juego como una estrategia de aprendizaje para desarrollar habilidades motoras finas. Se llevó a cabo en la Unidad Educativa Eugenio Espejo con una población de 40 niños, donde se evaluaron sus habilidades motrices para identificar el impacto de estas en su desempeño académico a través del uso de circuitos motores. Se concluye que la correcta estimulación de la motricidad fina permite a los niños mejorar su destreza manual, coordinación visomotora y, en consecuencia, su rendimiento escolar. La investigación sugiere que tanto el entorno escolar como el hogar deben contribuir al desarrollo de estas habilidades mediante actividades lúdicas y educativas, asegurando así un aprendizaje significativo y un desarrollo integral.

En la investigación de los autores Velásquez et al. (2022) se desarrolló una revisión sistemática sobre el impacto de la actividad física en el desarrollo de funciones cognitivas a través de circuitos motores en niños de 5 a 6 años. A través de un análisis de estudios, se concluyó que la actividad física tiene efectos benéficos sobre las funciones ejecutivas y cognitivas superiores, incluyendo mejoras en el lenguaje, el pensamiento y la lectoescritura temprana. Los hallazgos sugirieron un aumento en áreas específicas del cerebro y la producción de neurotransmisores que favorecen estos procesos. Se destacó la importancia de promover la actividad física en la primera infancia, pues este es un período crítico para intervenir en el desarrollo cognitivo y las funciones ejecutivas. Por ende, concluyo en que diseñar e integrar intervenciones con circuitos motores en la educación inicial es fundamental para optimizar el desarrollo integral de los niños.

Circuitos Motores

Los circuitos motores son estructuras de ejercicio que combinan diversas actividades físicas en un recorrido planificado, diseñado para desafiar y desarrollar habilidades motoras específicas de los niños. Estos circuitos promueven el movimiento dinámico y la coordinación al integrar diferentes estaciones que pueden incluir saltos, carreras, lanzamientos, y actividades de equilibrio (Bennasar et al., 2024). Además, los circuitos motores fomentan la interacción social y la toma de decisiones, puesto que los niños deben adaptarse a los requisitos cambiantes de cada estación. Este enfoque mejora la motricidad gruesa y fina así como también estimula el desarrollo cognitivo al requerir atención, planificación y ejecución de tareas, convirtiéndose en una herramienta esencial en la educación física y el desarrollo integral en la primera infancia (Alvear et al., 2023).

Características de los Circuitos Motores

La característica de los circuitos motrices es fortalecer la motricidad, donde se utiliza mucho el movimiento y el juego tomando especial importancia la motricidad gruesa la cual es útil para el desarrollo integral, se deben utilizar los sentidos para obtener información sensorial del entorno para moverse interrelacionarse con el entorno. Por los antecedentes expuestos, se puede deducir el desarrollo cognitivo del niño está íntimamente relacionado a los circuitos motores, los cuales serán trabajados sobre las deficiencias motrices que permitirán mejorar el aspecto físico y cognitivo (Anchatuña, 2023).

Motricidad en la primera infancia

En los primeros años de vida los niños ven su cuerpo y sus movimientos como una herramienta que ayudará a entrar en contacto con el mundo que los rodea, y de esa manera adquiere los primeros conocimientos sobre su entorno generando acciones de movimientos propios de la edad. Estos deben ser aprovechados por los docentes para adaptarlos al área de aprendizaje y así promover el juego o actividades lúdicas con el proceso de enseñanza aprendizaje, que se requiere implementar (Shunta y Chasi, 2023).

El correcto desarrollo emocional en el aprendizaje racional y conceptual promueve situaciones de actividades motrices donde los niños interactúan con el medio circundante, con sus compañeros, mejorando las relaciones interpersonales, creando ambientes lúdicos para el desarrollo pleno de los niños de educación inicial, lo cual abrirá la pauta de nuevas estrategias dentro del proceso de estimulación temprana (Huepp y Fornaris, 2021). Ante esto es necesario indicar que la motricidad es una de las

habilidades que se debe desarrollar de manera correcta, porque contiene movimientos que el niño debe conocerlos para un correcto desarrollo de las destrezas que se deben generar en la manipulación de objetos (Velasategui et al., 2022).

Desarrollo psicomotor del niño. La teoría del desarrollo de Arnold Gesell

En cada etapa del desarrollo se observarán diferentes conductas adaptativas: conducta motriz, conducta adaptativa, conducta del lenguaje y conducta personal – social. Además, cabe mencionar que cada etapa sucesiva debe conseguir el paso previo logrado. En esto concuerda con la teoría psicogenética del desarrollo de Jean Piaget: en caso de no lograrse un hito del desarrollo en una de las etapas, es importante observar la posibilidad de alguna desviación a evaluar (Bravo et al., 2020). Según Merizalde et al. (2022) los movimientos del cuerpo están ligados a la motricidad gruesa, pues son estos los que permiten a los niños tener control sobre los movimientos de su cuerpo y también tienen relación con el control postural, equilibrio y desplazamiento.

Coordinación y regulación del movimiento de Nikolai Bernstein

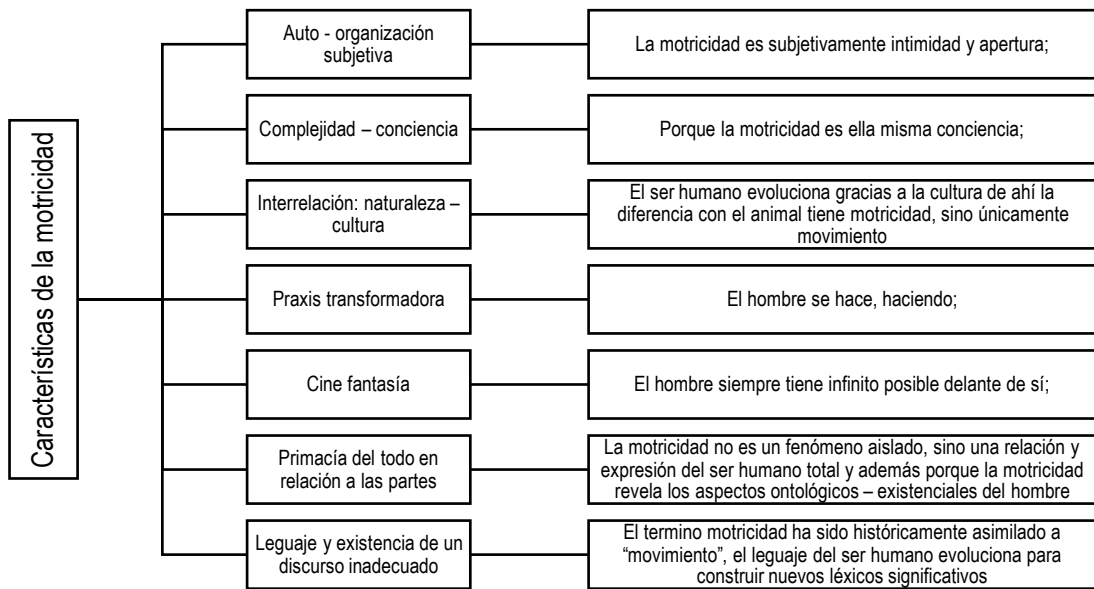
Bernstein fue un pionero en el estudio de la coordinación del movimiento, centrandó su atención en qué músculos se activan en cada momento, los impulsos que los motivan y las condiciones iniciales que influyen en el movimiento, como la posición y la velocidad (Wheeler, 2024). Este investigador ruso llevó a cabo un análisis minucioso de los movimientos de atletas utilizando fotografías y videos, descomponiendo cada acción en sus elementos básicos y explicando su dinámica a través de conceptos matemáticos. Su enfoque desafió la perspectiva tradicional de la época, que proponía que el cerebro almacenaba programas para cada movimiento; en

cambio, Bernstein destacó dos aspectos clave para entender cómo se elaboran y desarrollan los movimientos (Castañer et al., 2023).

En este contexto, se menciona que, la motricidad humana presenta siete características bien definidas, las cuales les permiten diferenciar aspectos relacionados con los movimientos que se llevan a cabo y que son muy importante para determinadas áreas del conocimiento y de los movimientos que se ejecutan, entre las que se mencionan:

Figura 1.

Características de la motricidad



NOTA: Tomado y Adaptado de Viciano et al. (2017).

Con estos antecedentes, se establece que la Motricidad, puede ser comprendida como las actividades humanas, que generan el funcionamiento adecuado de la motricidad, la que tiene por consecuencia el movimiento humano y que a través de ella se logren llevar a cabo “actividades lúdicas, para la consecución de resultados en el proceso de enseñanza que sentará las bases para generar conocimientos que permitan un

mejor desenvolvimiento en los niveles siguientes de su proceso académico hasta llegar a la educación superior” (Huepp y Fornaris, 2021, p.50).

Estudios realizados con relación a la importancia de la motricidad en la educación inicial como el de Shunta y Chasi (2023) mencionan que estas promueven ambientes lúdicos donde los niños se sienten motivados y con la confianza de llevar a cabo todas las actividades que se generen en el aula de clases, promoviendo la adquisición de conocimientos, acordes a la edad de los estudiantes permite la adquisición de movimientos corporales para la educación integral del ser humano aprovechará para la aplicación de las diferentes actividades lúdicas que se generen al interior del aula de clases es de vital importancia puesto que es donde se encuentra con otros compañeros, juntos desarrollan capacidades de similares características.

Los docentes para guiarlos a la consecución de las metas del proceso de enseñanza aprendizaje no se puede cuestionar las acciones de los discentes, debido a que las experiencias vivenciales son una enorme fuente de aprendizaje través de la práctica motriz, la que garantiza que, en los centros educativos, no solo se prime la trasmisión de conocimiento, sino que sea un lugar de creación y comunicación la importancia de las actividades motrices radica en que, la motricidad se convierte en un medio de aprendizaje, donde los niños se desarrollan integralmente con principios y valores propios (Espinar y Viguera, 2020).

Por lo tanto, se requiere de docentes probos que estén en constante innovación, en donde se capaciten de manera permanente en busca de estrategias que ayuden a mejorar el desarrollo intelectual de los niños, donde se le brinden oportunidades

alternantes, con el propósito de hacerlos críticos, creativos, donde ejerciten su motricidad a medida que va descubriendo el medio, el entorno natural que los rodea (Molina y Palma, 2022).

Motricidad fina

En este contexto, se busca alternativas propias que ayuden al docente a trabajar con niños de 4 a 6 años a desarrollar la motricidad fina y así lograr que los movimientos que lleva a cabo el estudiante, sean coherentes, acordes al desarrollo de las actividades que promueve el docente, con ello aprende la lateralidad, acciones de arriba – abajo y de otras acciones propias de la motricidad, donde se use las manos (Arévalo y Bayas, 2021).

Otro de los aspectos fundamentales a tener en cuenta es que la motricidad fina hace relación a movimientos que se llevan a cabo con las manos, que requieren ser controlados y que deben tener una precisión o en su defecto ir adquiriendo la destreza necesaria para poderlos ejecutar de manera continua para así generar su precisión (Shunta y Chasi, 2023)

Estos movimientos se deben ejecutar de manera continua, a través de una estabilidad, donde el niño tenga el control de las habilidades, de las sensaciones motrices lo que ayudará a ganar confianza y que los trabajos que deba realizar no le presenten dificultades. Esto va a generar confianza y solidez en la adquisición de habilidades propias de la edad del niño/a. Para promover el conocimiento de lo que es la motricidad fina, se requiere que, especialmente los docentes tengan la certeza de cuál es su definición por lo que se menciona promover el desarrollo de habilidades en los

estudiantes a fin de que se promueva la adquisición de estrategias con la certeza de que el niño pueda manejar la pinza digital (Ortiz, 2021).

De igual forma, el niño a través de la adquisición de estos conocimientos estará en el nivel de adquirir otros que permitan mejorar los ya adquiridos y que con los años solo necesitará la guía del docente para perfeccionarlos y así usarlos en otras áreas del conocimiento, porque su uso es parte integral de su educación, según las edades de cada niño (Latorre, 2007).

Motricidad gruesa

La motricidad en el ser humano, requiere ser desarrollada bajo la guía de los docentes, esta es innata en los niños, por lo que debe ser direccionada de la mejor manera. En relación a la motricidad gruesa, estas van a generar en los niños movimientos que conlleven la movilidad de determinadas partes del cuerpo como cabeza, piernas, tronco, espalda, brazos (Libicota et al., 2024).

Otro de los enunciados es al que se refiere que, la motricidad gruesa corresponde a los movimientos coordinados de todo el cuerpo. Esto le va a permitir al niño coordinar grandes grupos musculares, los cuales intervienen en el mecanismo de control postural, el equilibrio y los desplazamientos que se realizan para el logro de alguna actividad que se lleve a cabo y que requiera logros significativos (Orellana, 2018).

Coordinación motriz

La coordinación motriz es la posibilidad que se tiene para realizar una gran variedad de movimientos en las que intervienen distintas partes del cuerpo, de manera

que organiza y permite realizar con precisión diversas acciones propias del ser humano. Pero estas acciones o movimientos deben estar guiadas por una persona adulta, en casa les corresponde a los padres y en la escuela es el docente el encargado de llevar a cabo esta labor, lo que contribuirá a desarrollar los movimientos de lateralidad, nociones de espacio y tiempo, además de otros factores propios de la edad del niño en su proceso de enseñanza aprendizaje que lleva a cabo (León et al., 2021).

Coordinación psicofísica

Establecer características propias de la coordinación psicofísica, es proponer reglas del juego o de las diversas actividades lúdicas que se llevan a cabo al interior del aula de clases, lo cual es muy importante; este desarrollo psicofísico envuelve al niño en todas sus dimensiones, no sólo las físicas y psicológicas, sino las volitivas, sociales, afectivas, intelectivas, motoras, permiten al niño a crear movimientos de acuerdo a las actividades que él está llevando a cabo (Maganto y Cruz, 2020).

Así mismo, la motricidad requiere del desarrollo de otras partes del cuerpo que ayudaran a ser más preciso, en este caso se refiere que las actividades físicas son parte importante de la educación, además de los juegos lúdicos, porque a través de ellas, el niño/a aprende darle movilidad al cuerpo y ayudará a mejorar la elasticidad que se requiere en la aplicación de ciertas actividades (Viciano et al., 2017).

En este contexto, la psicomotricidad es parte integral de la educación, esto contribuye a que el niño/a puede controlar sus movimientos de manera secuencial, manipule objetos, se relaciones con los demás a través de la aplicación de actividades propias de su edad y así facilitar el proceso comunicativo con los demás (Valdez, 2020).

Donde estrechamente ligados con la psicología educativa, y factores cognitivos y afectivos del ser humano y que a lo largo de los años se los ha ido mejorando para beneficio de la educación, lo que conlleva a que el docente debe realizar capacitaciones adecuadas para el manejo de grupos de trabajo, especialmente de niños pequeños, donde se requiere de trabajo dinámico, y afectivo (Jiménez et al., 2018).

Expresión corporal

Algunos autores mencionan que la expresión corporal y el movimiento que en la edad infantil es una de las formas por la cual el ser humano se puede expresar libremente a través de su cuerpo, este es un lenguaje propio de cada una de las personas que lo practican debido a que estos movimientos se realizan de manera individual y casi nunca se los puede imitar como los realiza el primer individuo, a este tipo de comunicación se llama lenguaje mudo, por medio del cual se puede expresar sentimientos, pensamientos, pasiones, ideas mediante el solo hecho de mover el cuerpo de manera precisa, controlada y voluntaria (Chuni y Larco, 2023).

Las ventajas que conlleva la expresión corporal, es que el ser humano no necesita decir una sola palabra a las personas que los rodean, por lo cual debe saber reconocer una de las partes de su cuerpo y de las diferentes formas que tiene este para poder moverse de manera adecuada, y transmitir al público lo que desee expresar, los movimientos deben ser precisos así las personas que se encuentren observando alrededor entenderán lo que en ese momento se quiere llegar a demostrar (Lara y Mayorga, 2019).

Currículo de Educación Inicial y el desarrollo de la motricidad

Las acciones que se promueven a través de los programas educativos que se generan a través del Ministerio de Educación, permiten al docente el escoger las estrategias más adecuadas a fin de llevarlas a la práctica al interior del aula de clases donde el niño se sienta tranquilo, en un ambiente donde el desarrollo de sus actividades sea acogedor. Por lo tanto, se menciona que las planificaciones que se promueven en el área de educación inicial, pueden ser distintas en cada una de las instituciones, pero lo que no puede variar en su metodología es la importancia de la aplicación de la motricidad en todos sus conceptos para la consecución de un aprendizaje de calidad fundamental (Ministerio de Educación del Ecuador, 2019).

Es importante considerar que el niño debe recibir estímulos motivacionales, psicológicos y educativos desde el momento que ingresa al sistema educativo, para que se sienta en un ambiente agradable de trabajo, compagine con sus compañeros de aula y así promover un proceso educativo acorde a las exigencias del pensum académico. Ello conlleva a estructurar las planificaciones académicas en cada una de las áreas para poder desarrollar las mejores acciones que permitan la aplicación de estrategias acordes a la exigencia de la normativa legal que rigen la ley orgánica de Educación Intercultural - LOEI y de otras normas y así promover una educación de calidad con calidez, sentando las bases para que los niños aprendan desde pequeño las más elementales normas educativas en cada una de las áreas de educación, tal como exige la sociedad (LOEI, 2017).

Estrategias para el desarrollo de la motricidad

En relación a la aplicación de estrategias de la motricidad que debe ser implementada en los niños de 5 a 6 años de edad, se requiere de la ayuda de los actores educativos, es un trabajo que debe ser llevado a cabo en conjunto para lograr el éxito evolutivo de la educación en esta sociedad evolutiva y cambiante. Existe una serie de actividades que pueden ser llevadas a cabo con diferentes materiales, entre ellos está la plastilina, la misma que ayuda a la creación de diversas figuras los cuales son trabajados con las manos, logrando la agilidad con los dedos de las manos, dando rienda suelta a la movilidad de los dedos y a la imaginación de cada uno de los niños/as en el desarrollo de las actividades (Ortiz, 2021).

Técnicas Grafo plásticas.

Las técnicas grafo plásticas son un conjunto de métodos y actividades que combinan el uso de herramientas gráficas y plásticas para fomentar el desarrollo de habilidades motoras en niños y niñas, especialmente durante los primeros años de educación básica. Estas técnicas se centran en la manipulación de materiales y la creación artística, y buscan estimular tanto la psicomotricidad fina como la creatividad de los pequeños (Sánchez et al., 2022).

Actividades para desarrollar la destreza de las manos.

Es importante conocer que tipos de actividades son las esenciales para el desarrollo de actividades con las manos, sin que el niño pueda recibir algún golpe o daño que genere alguna herida, por lo tanto, el sitio donde se lleve a cabo las actividades debe estar libre de cualquier obstáculo. Trabajar con arena es propicio para realizar

trazos o la construcción de castillos, esto debe ser aprovechado para que el niño de rienda suelta a su imaginación y pueda crear algo artístico sin imponer reglas. Otro de los aspectos a ser tomados en cuenta es que el niño aprenda a girar las manos en ambos sentidos y que aprenda a distinguir lado derecho e izquierdo (Veintimilla et al., 2020)

Evaluación de ejercicios de motricidad

Es importante que, para el desarrollo de la motricidad, se deben aplicar una serie de ejercicios, lo cual dará a conocer el nivel de motricidad que tienen los niños y en base a aquello llevar a cabo una planificación adecuada de las diferentes actividades que son necesarias aplicarlas de acuerdo al diagnóstico realizado, solo así se afianzará los conocimientos que se lleven a la práctica en el aula de clases. De igual forma una correcta aplicación de ejercicios sobre la motricidad requiere ser evaluada para conocer si lo llevado a la práctica cumplió su cometido o se requiere de realizar ajustes que permitan una mayor compenetración en el desarrollo de los ejercicios. No se puede seguir avanzando si se tiene niños/as que presenten falencias, las cuales son remediabiles de corregir (Villavicencio, 2025).

Circuitos motores en los infantes

Fuerza y resistencia

Para el desarrollo de las diferentes actividades que se lleven a cabo, se hace necesario aplicar en cierto sentido fuerza y resistencia, debido a que ciertos juegos lúdicos así lo requieren y los niños/as en cierto modo no miden la cantidad de fuerza que aplica, lo que a veces excede y que en determinado momento es propio de los niños, es

algo que no se puede controlar, debido a que algunos niños muestran la hiperactividad (Cando et al., 2024).

La fuerza en los niños aparece en algunos desde temprana edad desde los 6 años, a otros desde los 10-11 años, pero es lo que se debe tener en cuenta, debido a que puede ocasionar daño entre compañeros, aun sin que se percate o se lo haga de manera intencional, por lo tanto, las diferentes actividades que se lleven a cabo deben ser controlado para establecer parámetros de seguridad entre compañeros pues que al generar fuerza, esta va acompañada de la resistencia que debe primar en el desarrollo de una actividad, lo que promueve que el niño lo haga de manera responsable en el cumplimiento de una tarea que requiere de su mayor esfuerzo(Ramírez et al., 2020).

Esto lo que va a permitir al niños es sentirse satisfecho de la acción desplegada. y por lo tanto es difícil encontrar una definición que explique de manera clara, el significado de fuerza y resistencia en tan solo una frase. Lo que se debe tener en cuenta es que la variación en relación a la adquisición de fortalecer la resistencia y la fuerza es muy distinta en los seres humanos para llegar a un estado óptimo.

Agilidad y capacidad de reacción

Para lograr que los niños puedan desarrollar esta capacidad, es necesario fomentar su agilidad de manera sobresaliente ante los demás a través de su impulso nervioso, lo cual permite incrementar su capacidad de reacción muy rápidamente es así que la agilidad es una cualidad física que tiene que ver con la capacidad que tiene el cuerpo de moverse con un alto grado de destreza (Godoy et al., 2019).

Una persona debe tener agilidad para procesar una idea y tomar la más elemental decisión que permita recabar la mayor cantidad de información, procesarla y así llevar a cabo la idea. No se puede bajo ninguna circunstancia el tomar decisiones al azar, por lo que, la persona debe aprender a través de la práctica cotidiana a mejorar su agilidad mental y así estar listo para ejecutar de la mejor manera una idea (Almonacid et al., 2020)

Es necesario puntualizar que el fortalecer la agilidad en los niños requiere el despliegue de cambios en el organismo, en el desarrollo de sus actividades cotidianas, las cuales pueden resultar en fortalecer las relaciones comunicativas entre compañeros, lo que contribuye a realizar el enlace, lo que provoca las siguientes acciones: A través del sistema nervioso se adquiere la transmisión de la orden del impulso para que los músculos se muevan con mayor rapidez (González, 2017).

Diversificación de movimientos

Ritmicidad de movimientos

El ritmo está asociado con la música y por ende el movimiento acorde al ritmo, lo que los movimientos regulares y recurrentes, esto sucede en el tiempo; en pocas palabras el ritmo es el fluir del movimiento natural, visual o sonora, cuyo orden puede percibirse e incluso reproducirse (Veleceta, 2020). Se llama así a cada una de las unidades de la tanda de repeticiones que compone el ritmo, las cuales pueden ser regulares o irregulares, aceleradas o ralentizadas. Conocer etimológicamente la procedencia del término ritmo, este es una palabra griega *rhythmos*, que traduce movimiento regular y recurrente o también simetría. Esto conlleva a que se investigue

diferentes campos donde el ser humano lleva a cabo una actividad, la misma que puede abarcar la música, las artes, la pintura, la gesticulación y promoción de la lengua (Leon, 2020).

Ajuste de movimientos

Los ajustes de movimiento son funciones que se ejecutan de forma consciente o a través de modelos previamente establecidos, los cuales permiten al niño realizar cualquier acción motriz que se requiera implementar a través del desarrollo de una actividad en el aula de clases. De esta manera la función psicomotriz que trabaja con la organización perceptiva, permite la indagación y ejecución de acciones motrices de los niños que busca satisfacer sus intereses, esta se adapta a la situación, ejecutando la acción de asimilación, en otros casos los esquemas deben reorganizarse hasta inventar otros, que generen la consecución de los objetivos (León et al., 2021).

Acoplamiento del movimiento

El acoplamiento también llamado sincronización, es la capacidad de coordinar eficazmente los movimientos parciales del cuerpo y combinar la motricidad mecánica con el movimiento general realizado. En algunos deportes, la sincronización es necesaria para lograr movimientos armoniosos y eficientes de todas las partes del cuerpo. En otros deportes se debe considerar el cronometraje junto con otras actividades que requieren el uso de equipamiento como elementos de juego o armas (Toaza et al., 2024). La Gimnasia y deportes que combinan movimientos y habilidades. como girar, correr, saltar o lanzar, requiere sincronización, pero, esta debe requiere años de ensayos

para estar aptos para promover las actividades que realizan de manera acrobática (Buenaño, 2023).

Aplicación de Circuitos motores

Los circuitos motores son acciones motrices secuenciadas, realizadas en distintas estaciones o turnos. Esta forma de educación puede ser, desde recreativa hasta de alta intensidad, dependiendo de la edad del niño y de los objetivos a conseguir, debiendo el docente seleccionar cuidadosamente la actividad aplicar (Guzmán, 2019).

Las aplicaciones que puede hacer con niños de esas edades. Un circuito motor para niños, se compone de procesos de acuerdo a la calidad del aprendizaje que se quiera aplicar en las distintas estaciones, que los infantes deben recorrer en el orden que establezca el docente, pasado y realizado todos los ejercicios ofrecidos (Cachón y Arufe, 2022).

El modo de trabajarlos puede variar de acuerdo al itinerario que se disponga, desde realizar un recorrido sobre líneas trazadas en el suelo sin salirse, a dibujar ellos mismos, rayar en la pared, lo más recto posible, pasando por bailar diferentes ritmos con manos libres o articulando algún aparato portátil, o rodar en una colchoneta, la variedad es múltiple, el objetivo es el mismo, mantener al niño ocupado proponiendo situaciones de actividades que generen conocimientos (Bennasar et al., 2024)

Capacidades motoras

Las capacidades motoras son aquellas acciones motrices que genera el niño/a al estar en contacto directo con una actividad, que le permita realizar una acción

determinada ya sea visual cognitiva. En la actualidad, con el auge de la tecnología y del uso progresivo de estos implementos tecnológicos, los padres han adoptado que para estar en paz y descansando en casa, dan lo celulares a los hijos con lo que el desarrollo de la motricidad fina y gruesa está en constante peligro de ser sedentarios, lo que impide que el niño sea más creativo al momento de establecer las actividades, esto impide dar rienda suelta a su imaginación, lo que promueve la dependencia a las herramientas tecnológicas (Sánchez y Samada, 2020).

Movimientos motores

Las habilidades motoras son formas de movimiento específico, las cuales dependen de la experiencia, se vuelven automáticos mediante la repetición y dependen de habilidades de coordinación que determinan no sólo el desempeño sino también la expresividad. Si bien no existe un consenso exacto en el campo de la educación física sobre el uso unánime de la palabra habilidad, se reconocen cuatro etapas en su desarrollo filogenético y ontogenético: motricidad básica elemental y motricidad general, motricidad específica y combinada (Ortiz Chica, 2021).

Las habilidades motoras básicas son todas estas formas de movimientos naturales esenciales para las habilidades motoras humanas, representan familias amplias de habilidades generales que son comunes a muchas personas y que apoyan las habilidades motoras finas y la posterior adquisición de habilidades más complejas asociadas con un entorno cultural particular (Roa et al., 2019).

CAPÍTULO III

ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO

Conceptualización ontológica y epistemológica del método

La presente investigación se realizó bajo el enfoque cualitativo, el cual permite aplicar y proponer mejoras continuas a la estructura de la realidad social y educativa emergente de la formación de estudiantes, docentes y comunidad educativa. En este sentido, el enfoque cualitativo facilitó una comprensión profunda y desde una perspectiva más descriptiva las categorías de estudio como el juego y las destrezas motrices. Además, se entendió cómo el contexto influye en la interpretación y significado de los fenómenos. Por otra parte, permitió la interacción directa con los actores educativos, por medio de entrevistas y observaciones (Hernández y Mendoza, 2018).

Por otro lado, la investigación de campo fue llevada a cabo en la misma Escuela Particular, la cual permitió observar y verificar el logro alcanzado en el desarrollo de las áreas de habilidades motoras; puesto que, presentan ciertas dificultades en el proceso educativo de las distintas materias del pensum académico del nivel inicial, todo esto además, permitió observar que los niños poseen dificultades al momento de socializar.

De igual forma, el tipo de estudio que se utilizó es de alcance descriptivo, debido a que permitió observar y describir las causas del fenómeno, además de que no permitió la manipulación de las variables, tampoco la búsqueda de causa-efecto. La investigación descriptiva se define como un registro de análisis e interpretación de la naturaleza actual

y la composición o procesos de los fenómenos, esto sirvió para establecer características de las variables estudiadas por medio de la observación (Guevara et al., 2020).

Población

La población estudiada para el presente trabajo investigativo, permitió comprobar la importancia de la utilización del juego, porque se los considera como elementos accesibles o unidades de análisis que pertenecen al ámbito espacial donde se desarrolla el estudio (Robles, 2019).

Por tal motivo, para el desarrollo de esta investigación se tomó en cuenta la población que consiste en 15 estudiantes de 5 a 6 años de edad del primer año de Educación básica de la Escuela Particular Angélica Villón, asimismo, 1 docente y director, tal como se lo especifica en la siguiente tabla.

Tabla 1

Población de estudio

DESCRIPCIÓN	POBLACIÓN	INSTRUMENTOS
Director de la Escuela	01	Entrevista
Docente del área de Educación Inicial II	01	Entrevista
Estudiantes	15	Ficha de observación
TOTAL	17	

Nota: Elaborado por Viviana Sánchez.

Muestra

La muestra es un subconjunto o parte del universo o población en que se llevará a cabo la investigación. Hay procedimientos para obtener la cantidad de los componentes de la muestra como fórmulas, lógica entre otros (López, 2016).

La muestra es una parte representativa de la población, que en este caso será tomada de la Escuela Particular Angélica Villón. Se utilizó un muestreo no probabilístico, seleccionando una muestra por conveniencia de 15 niños observados como también un (1) docente entrevistado del grado y al director institucional haciendo un total de 17 personas, considerando que el tamaño de la población y muestra son reducidas.

Tabla 2.

Muestra de estudio

DESCRIPCIÓN	POBLACIÓN	INSTRUMENTOS
Director de la Escuela	01	Entrevista
Docente del área de Educación Inicial II	01	Entrevista
Estudiantes	15	Ficha de observación
TOTAL	17	

Nota: Elaborado por Viviana Sánchez.

Naturaleza o paradigma de la investigación

En el presente estudio se ha adoptado el paradigma constructivista, el cual se define como un enfoque investigativo que parte de la idea de que el conocimiento no debe ser considerado como una entidad objetiva y preexistente, sino como una construcción activa que se genera a través de la interpretación y la interacción del individuo con su entorno. Este paradigma reconoce la naturaleza subjetiva del conocimiento y valora la diversidad de perspectivas, entendiendo que la realidad es un constructo social que no puede ser completamente desvinculado de la experiencia y la interpretación personal (Granja, 2015).

Dentro del ámbito de la investigación, el paradigma constructivista fomenta una comprensión más profunda de los fenómenos analizados, reconociendo las múltiples

realidades que surgen tanto de los participantes como del investigador (Pons y Espinosa, 2020). Este enfoque metodológico resalta la co-construcción del conocimiento, sugiriendo que la comprensión de los fenómenos resulta de interacciones dinámicas y contextuales entre los sujetos involucrados. Por lo tanto, el constructivismo promueve un enfoque reflexivo que tiene en cuenta las influencias del contexto cultural, histórico y social en la generación del conocimiento (Benítez, 2023).

Método y sus fases

El enfoque metodológico adoptado en la presente investigación es de carácter fenomenológico, este método deductivo que busca profundizar en la realidad educativa con el fin de revelar su estructura y la lógica que la subyace. El diseño fenomenológico se configura como una opción adecuada para examinar los significados y las experiencias educativas, promoviendo un proceso investigativo en el que los participantes se conciben como sujetos activos en lugar de meros objetos de estudio (Manen , 2017).

Este se enfoca en la comprensión de la experiencia y la percepción de los actores involucrados, en este caso, los niños y educadores. Mediante este método, es posible explorar de manera exhaustiva las vivencias, emociones y significados que los participantes atribuyen a dichas actividades, lo cual permite captar la esencia de su influencia en el aprendizaje y el desarrollo cognitivo. Asimismo, el enfoque fenomenológico facilita la obtención de datos cualitativos a través de entrevistas, lo que resulta fundamental para realizar una buena interpretación y contextualizar las experiencias de los niños en el ámbito educativo (Castillo et al., 2022).

En cuanto a las fases del estudio, se inició con la definición y delimitación precisa del problema de investigación, lo que permitió establecer tanto los objetivos como las preguntas fundamentales que guiarían el análisis. Posteriormente, se llevó a cabo una revisión exhaustiva de la literatura existente, lo que no solo contribuyó a fundamentar teóricamente la investigación, sino que también ayudó a identificar las lagunas en el conocimiento previo sobre el tema.

Con un marco teórico consolidado, se procedió a diseñar el estudio, especificando las estrategias cualitativas y constructivistas a emplear. Se tomaron decisiones respecto a los métodos de recopilación de datos, asegurando el cumplimiento de los procedimientos necesarios para llevar a cabo una investigación responsable.

Técnicas e instrumentos de recolección de información

Las técnicas de recolección de datos utilizadas son herramientas que utiliza el investigador para recoger la información y analizar datos obtenidos. Es decir, se utilizó como instrumentos la ficha de observación dirigida a estudiantes, la entrevista a la docente de Inicial II y otra entrevista direccionada al director de la Escuela Particular Angélica Villón de Santa Elena

La entrevista

La entrevista es un instrumento de recolección de datos que permite la recopilación de información directamente de los participantes a través de preguntas semi-estructuradas, la misma que ayuda a recabar datos muy detallados y profundos principalmente porque se adaptan al entrevistado desde aspectos muy variados como, su

contexto, conocimiento sobre el tema, sus creencias y otros aspectos relacionados con la temática de estudio (Sánchez, 2022).

Por otro lado, este instrumento sirvió para obtener información útil de la temática de estudio, y así promover explorar en profundidad las experiencias, opiniones y conocimientos del director y la docente de la Escuela Particular Angélica Villón de Santa Elena. Este instrumento estuvo compuesto por 8 preguntas dirigidas tanto al director de la institución como a la docente del área.

La ficha de observación

La ficha de observación permite registrar de manera objetiva y sistemática las observaciones sobre lo que ocurre dentro del contexto de estudio, la misma se utiliza cuando el investigador quiere medir, analizar o evaluar un objetivo en específico; es decir, obtener información de dicho objeto. Por tal motivo, la misma sirvió como instrumento para la recopilación de datos detallados sobre comportamientos e interacciones que existen dentro del aula de clases, además de proporcionar la información específica y detallada sobre la temática de estudio (Hernández y Mendoza, 2018). Esta ficha de observación está compuesta por 10 indicadores, los cuales ayudaran a entender mejor la información.

Herramienta de análisis de datos

Para el proceso de análisis de datos cualitativos se utilizó el Software Atlas. Ti 22, a través de esta herramienta ofrece un espacio de trabajo en donde se puede almacenar, administrar, consultar y analizar datos no estructurados. Mediante la aplicación de software se podrán codificar las categorías y subcategorías de la

investigación, utilizando nubes de palabras y redes semánticas; asimismo, permitirá obtener una comprensión más amplia y detallada de los datos recopilados a través de las diversas herramientas como la entrevista y la ficha de observación (López et al., 2022).

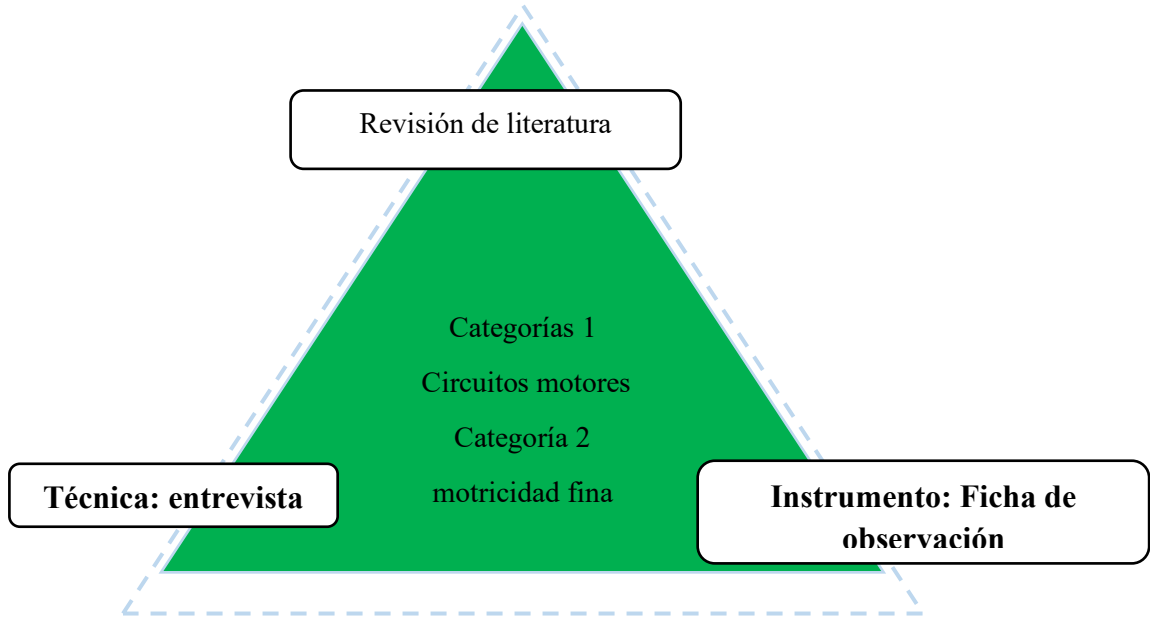
Categorización y Triangulación

Durante el desarrollo de esta investigación cualitativa se realizó la categorización correspondiente para poder identificar la codificación de las categorías principales que son los circuitos motores y motricidad fina, mismas que fueron analizadas e interpretadas, generando así las debidas subcategorías. Por tal motivo, la categorización ayudó a organizar y estructurar la información recopilada durante la investigación, facilitando la presentación de los datos de manera coherente, dando como resultado las nubes de palabra y redes semánticas.

Por otra parte, la triangulación de datos, implica implantar diferentes estrategias de recolección de datos, con el fin de contrastar un determinado conjunto de observaciones con otros, abordando el mismo fenómeno es decir, a través de la combinación de los datos recolectados por medio de los instrumentos utilizados como la ficha de observación y la entrevista, además es una estrategia importante dentro del proceso de la investigación, ya que permite la mejora, ayuda a validar y confirmar los resultados obtenidos (Matilla et al., 2019).

Figura 2.

Triangulación de datos



Nota: La figura representa la cohesión a partir de la triangulación.

Tabla 3.

Construcción de categorías y subcategorías apriorísticas

Ámbito temático	Problema de investigación	Inquietudes del Investigador	Objetivo General	Objetivo específico	Categorías	Sub categorías
Circuitos motores		¿Cuál es la fundamentación teórica de los circuitos motores y la motricidad fina de los niños de 5 a 6 años?		Analizar la fundamentación teórica de los circuitos motores en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 a 6 años.	Circuitos motores	Definición
						Estrategia
	¿Cómo influye el trabajo con circuitos motores en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 a 6 años de edad en la Escuela Particular Angélica Villón?	¿Cuáles son las estrategias pedagógicas que se usa para el desarrollo de la motricidad fina en los circuitos motores en niños de 5 a 6 años?	Determinar la influencia de los circuitos motores en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 a 6 años de la Escuela Particular Angélica Villón.	Identificar estrategias efectivas para el desarrollo de la motricidad fina mediante el uso de circuitos motrices en niños de 5 a 6 años.		Beneficios
Motricidad fina		¿Cuáles son las mejoras observadas en las destrezas de motricidad fina de los niños de 5 a 6 años tras participar en la implementación de circuitos motrices?		Evaluar las destrezas de motricidad fina en niños de 5 a 6 años a través de la implementación de circuitos motrices.	Motricidad fina	Definición
						Destrezas
						Beneficios

Nota: Elaborado por Viviana Sánchez

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS

(Análisis y discusión de los resultados)

Reflexiones críticas

En este capítulo, se presentan reflexiones críticas basadas en los hallazgos obtenidos de la investigación sobre la influencia de los circuitos motores en el desarrollo de la motricidad fina en niñas y niños de 5 a 6 años en la Escuela Particular Angélica Villón. La recopilación de datos se realizó mediante observaciones directas registradas en fichas de observación, entrevistas con educadores y la implementación de circuitos motores diseñados específicamente para impactar la motricidad fina. Estos métodos de investigación permiten ofrecer un panorama amplio y comprensivo.

Uno de los hallazgos más destacables de la investigación es la constatación de que los circuitos motores además de facilitar la mejora de las destrezas motrices fomentan la concentración y la autoeficacia en los niños. Al participar en actividades que requieren coordinación y precisión, los niños demostraron un notable aumento en su capacidad para realizar tareas que demandan motricidad fina, como el uso de tijeras, la escritura y el ensamble de piezas. Este progreso se puede atribuir al diseño dinámico y estructurado de los circuitos que desafían a los niños y ofrecen oportunidades para experimentar el éxito.

Las entrevistas realizadas tanto con el directivo como la educadora resaltaron que, a través de los circuitos motores, los niños desarrollan una mayor disposición para superar retos. Estos además informaron que los niños mostraron un aumento en su

confianza al enfrentarse a nuevas actividades, lo que sugiere que el trabajo en circuitos motores actúa como un potenciador del aprendizaje autónomo y la resiliencia. La naturaleza lúdica de estas actividades, combinada con el desarrollo de habilidades motrices, crea un entorno propicio para el aprendizaje significativo.

Además, se observó que los circuitos motores promueven la interacción social entre los niños, favoreciendo el trabajo en equipo y la comunicación. Esto es fundamental en una etapa donde la colaboración y el intercambio de ideas son cruciales para el desarrollo integral. Estos al participar en estas actividades grupales, aprenden a coordinar sus movimientos, como también tienden a desarrollar habilidades interpersonales que serán valiosas a lo largo de su vida escolar y personal.

A continuación, se detallan los resultados obtenidos mediante la elaboración de gráficos y redes semánticas que representan los hallazgos encontrados, así como las observaciones cualitativas sobre su comportamiento y actitud durante las actividades de los circuitos motores. Estos datos servirán para respaldar la importancia de integrar este tipo de actividades en la educación preparatoria, promoviendo un enfoque más holístico en el desarrollo infantil.

Análisis de la nube de palabras de la entrevista al director

El análisis de la nube de palabras generada a partir de la entrevista con el director de la Escuela proporciona una visión clara sobre las temáticas predominantes relacionadas con la motricidad fina y los circuitos motores en niños de 5 a 6 años. En el centro de esta nube, la palabra "niños" resalta la población objetivo de estudio,

subrayando la importancia de enfocar las intervenciones en esta etapa del desarrollo infantil.

La palabra motricidad aparece en estrecha relación con "circuitos", lo que sugiere que el director reconoce la relevancia de estas actividades en el proceso de desarrollo motor de los niños. Asimismo, la presencia de términos como "desarrollo" y "habilidades" en la nube indica una comprensión holística del crecimiento infantil, donde se enfatiza el aspecto físico, pero también el desarrollo de competencias emocionales y cognitivas. Esto resuena con la teoría del aprendizaje activo, que sostiene que la práctica en entornos estructurados fomenta el aprendizaje y la adquisición de habilidades esenciales.

Por otro lado, la inclusión de estrategias sugiere que el director está consciente de la necesidad de implementar métodos específicos que optimicen el aprendizaje y el desarrollo motriz. Los hallazgos reflejados en la nube de palabras destacan la interconexión entre circuitos motores y el desarrollo de la motricidad fina, sugiriendo que una implementación adecuada de estas actividades puede ser crucial para el avance de habilidades motoras.

Figura 3

Nube de palabras-Entrevista al director



Nota: Extraído de Atlas Ti. 23.

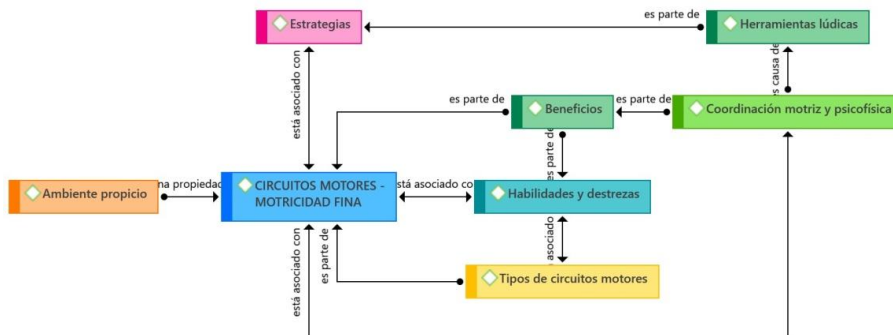
Análisis de la red semántica de la entrevista al director

El análisis de la red revela una interconexión significativa entre las categorías de estudio, específicamente Circuitos motores y Motricidad fina. Las estrategias, la coordinación motriz y psicofísica, así como las habilidades y destrezas, emergen como componentes clave en este entramado, sugiriendo que la implementación de circuitos motores además de favorecer el desarrollo de la motricidad fina, potencia habilidades motoras más amplias en los niños.

La relación entre los circuitos motores y la motricidad fina se manifiesta en los beneficios observados al estimular esta última a través de actividades lúdicas y estructuradas, lo cual subraya la importancia de crear un ambiente propicio que facilite la ejecución de diferentes circuitos motores, lo que a su vez contribuye al desarrollo integral de cada estudiante. En este contexto, los hallazgos obtenidos se alinean con el objetivo de este trabajo de integración curricular, que busca determinar la influencia de los circuitos motores en el desarrollo de la motricidad fina.

Figura 4.

Análisis de la red semántica de la entrevista al director



Nota: Extraído de Atlas Ti. 23

Análisis de la nube de palabras de la entrevista a la docente.

El análisis de la entrevista realizada a la docente proporciona una visión clara sobre la percepción y enfoque que se tiene respecto al desarrollo de la motricidad fina en niños. En el centro de esta representación se encuentra la palabra “motricidad”, lo que resalta su relevancia como concepto clave en el proceso educativo y en el desarrollo de los infantes.

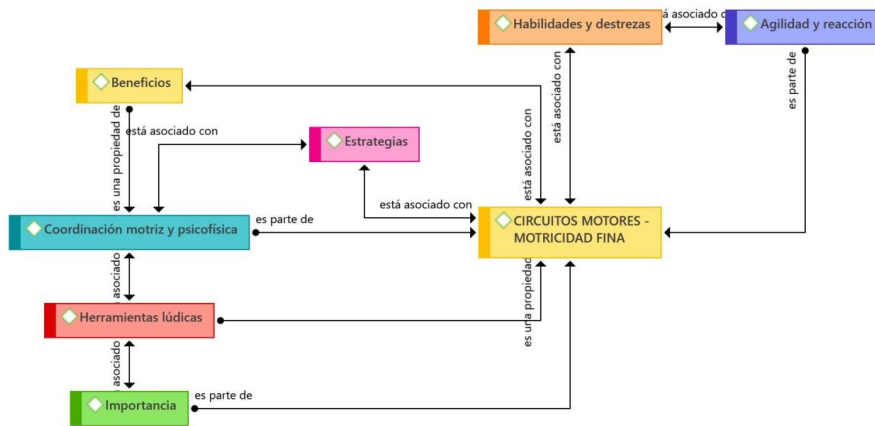
La proximidad de términos como niños, desarrollo y actividades sugiere un enfoque centrado en el estudiante, donde las experiencias prácticas y lúdicas son fundamentales para potenciar habilidades motoras finas. Este hallazgo es coherente con la literatura existente, que enfatiza la importancia de la motricidad fina en la etapa preparatoria como un precursor necesario para el aprendizaje y la adquisición de habilidades académicas posteriores.

De igual forma, la presencia de la palabra “habilidades” refuerza la idea de que el desarrollo de la motricidad fina no se limita solo a la ejecución de tareas motoras, sino que también abarca la adquisición de competencias que serán útiles en diversas áreas de la vida del niño, desde la escritura hasta la realización de actividades cotidianas.

Estos hallazgos de la nube de palabras reflejan una comprensión integral de la importancia de los circuitos motores en el desarrollo de la motricidad fina, evidenciando la necesidad de implementar estrategias que promuevan estas actividades en el entorno escolar para maximizar el potencial motor y cognitivo de los niños, en este caso los de 5 a 6 años. Este análisis se alinea con el objetivo principal de la tesis, que busca determinar la influencia de estos circuitos en el desarrollo integral de los estudiantes.

Figura 6.

Análisis de la red semántica de la entrevista a la Docente



Nota: Extraído de Atlas. 23

Análisis de la ficha de observación

El uso del instrumento llamado ficha de observación realizada a los niños de 5 a 6 años de la Escuela Particular Angélica Villón, ubicada en la ciudad de Santa Elena, revela información relevante sobre la influencia de los circuitos motores en la estimulación de la motricidad fina. En este se pudo evidenciar que la implementación de los mismos, combinada con otras estrategias pedagógicas, contribuye significativamente al desarrollo destrezas relacionadas al ámbito de expresión corporal en relación a la motricidad fina.

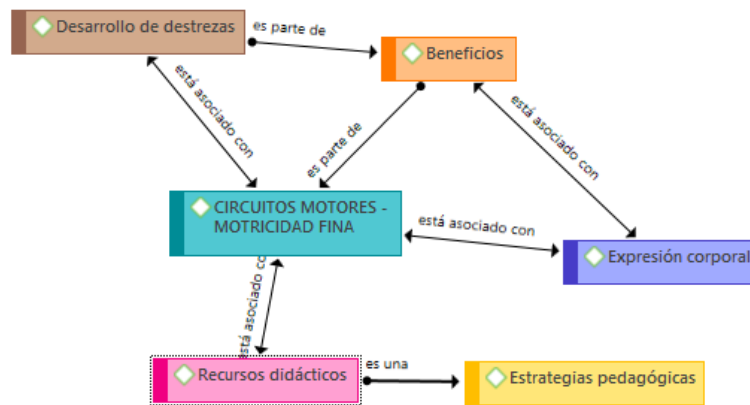
Los docentes al seleccionar las actividades adecuadas para la implementación de los circuitos motores, se notan los beneficios en el fortalecimiento de las diversas destrezas ayudando así a la adquisición de aprendizajes significativos que destaca el uso de recursos didácticos como herramientas esenciales en el proceso de enseñanza-

aprendizaje. Bajo la dirección y supervisión del docente, estos recursos ofrecen una variedad de oportunidades que favorecen el desarrollo integral de los niños.

La observación y el análisis de las actividades relacionadas con los circuitos motores son cruciales para fomentar el desarrollo de la motricidad fina, contribuyendo de manera efectiva al proceso educativo de los niños en esta etapa crucial de su desarrollo.

Figura 7.

Análisis de la ficha de observación



Nota: Extraído de Atlas. 23

APORTES DEL INVESTIGADOR (CASUÍSTICA)

En el presente trabajo de integración curricular, sostiene que los circuitos motores tienen un impacto significativo en el desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de 5 a 6 años en la Escuela Particular Angélica Villón. La investigación ha revelado aportes relevantes que respaldan esta afirmación, basándose en la revisión de literatura existente y en la observación directa en el contexto educativo.

Diversos estudios indican que la implementación de circuitos motores en actividades pedagógicas contribuye a la mejora de habilidades motoras finas, tales como la coordinación, el agarre y la precisión en los movimientos. Al realizar las actividades propuestas en estos circuitos, los niños se ven motivados para participar, lo que a su vez permite desarrollar destrezas esenciales para su crecimiento integral.

Esto se alinea con las teorías de desarrollo motor, que destacan la importancia del juego y la actividad física en el aprendizaje de habilidades motoras. La aplicación de una entrevista a la docente y al director de la institución permitió obtener una visión más clara sobre la percepción que tienen sobre la utilidad de los circuitos motores en el aula. Los docentes coincidieron en que estos circuitos no solo fomentan la motricidad fina, sino que también promueven la socialización y el trabajo en equipo entre los niños.

Al observar a los niños durante las actividades, se evidenció un aumento en su concentración y en su capacidad para realizar tareas que requieren precisión, como recortar, dibujar y ensamblar. Los resultados indicaron que, tras la intervención con circuitos motores, se observó una mejora notable en las habilidades, lo que se tradujo en un mayor control sobre los movimientos, así como en una mayor confianza al ejecutar tareas que antes presentaban dificultades.

La investigación demuestra que los circuitos motores son un recurso didáctico valioso en la educación infantil, puesto que contribuyen al desarrollo de la motricidad fina y también enriquecen el proceso de aprendizaje de los niños al generar un ambiente dinámico y participativo.

REFLEXIONES FINALES

El presente trabajo de investigación ha permitido profundizar en la influencia de los circuitos motores en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 a 6 años en la Escuela Particular Angélica Villón. A partir de la información recabada en el marco teórico, así como de los resultados obtenidos de las entrevistas y la ficha de observación, se ha podido corroborar la relevancia de estas actividades motoras en el proceso educativo de los infantes.

En relación con el objetivo general, que busca determinar la influencia de los circuitos motores en el desarrollo de la motricidad fina, los hallazgos indican que estas prácticas no solo favorecen la mejora de habilidades motrices específicas, sino que también contribuyen al desarrollo integral de los niños. La interconexión entre la teoría y la práctica se evidencia en las palabras del director y la docente, quienes reconocieron que la implementación de circuitos motores está estrechamente vinculada con el progreso en la motricidad fina y la adquisición de competencias emocionales y cognitivas. Este hallazgo resuena con lo planteado por Basto et al. (2021) y Bennasar et al. (2024), quienes destacan la importancia de los circuitos motores como estrategias metodológicas que fomentan el aprendizaje activo y el desarrollo integral.

En cuanto al primer objetivo específico, que establece la importancia de los circuitos motores en el desarrollo de la motricidad fina, se ha comprobado que estas

actividades son fundamentales para el crecimiento psicomotor de los niños. La información obtenida en las entrevistas resalta que tanto la docente como el director valoran la capacidad de los circuitos motores para ofrecer un entorno de aprendizaje dinámico y lúdico, donde los niños pueden interactuar y experimentar con su propio cuerpo. Este enfoque se alinea con las teorías de desarrollo psicomotor y cognitivo, como las planteadas por Gesell y Piaget, que subrayan la importancia del movimiento en el aprendizaje infantil.

El segundo objetivo específico, que busca observar el nivel de aprendizaje en el área de la motricidad fina mediante el uso de circuitos motores, reveló que los niños han mostrado un avance significativo en sus habilidades motrices. Los datos de la ficha de observación indican que las actividades lúdicas y estructuradas no solo mejoran la destreza manual, sino que también promueven la coordinación y el equilibrio, aspectos cruciales en esta etapa de desarrollo. Esta conclusión es consistente con los planteamientos de diversos autores que enfatizan la necesidad de una práctica sistemática de ejercicios motrices para potenciar el desarrollo integral de los niños (Chui et al., 2023).

Finalmente, respecto al tercer objetivo específico, que busca identificar estrategias para el desarrollo de la motricidad fina a través de circuitos motores, se ha evidenciado que una correcta planificación y selección de actividades es esencial para maximizar los beneficios de estas intervenciones. Las respuestas obtenidas de los docentes y el análisis de las observaciones sugieren que la creación de un ambiente propicio y el uso de recursos didácticos adecuados son determinantes para facilitar el aprendizaje y la adquisición de habilidades motoras. Este hallazgo respalda la idea de

que la educación inicial debe integrar de manera efectiva las actividades lúdicas y motoras en su currículo, tal como lo indica el Ministerio de Educación (MINEDUC, 2014).

En conclusión, los resultados obtenidos en esta investigación fortalecen la idea de que los circuitos motores son una herramienta pedagógica fundamental en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 a 6 años. La implementación adecuada de estas actividades favorece el desarrollo físico, pero también contribuye a un aprendizaje significativo y a la formación integral de los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Almonacid-Fierro, A., Romero, M. M., & Fierro, M. A. (2020). Elementos que influyen en el proceso de toma de decisiones en deportes individuales de alto rendimiento: un estudio cualitativo. *Retos*, 83(38), 341–348.
- Alonso Álvarez, Y., & Pazos Couto, J. M. (2020). Importancia percibida de la motricidad en Educación Infantil en los centros educativos de Vigo (España). *Educação e Pesquisa*, 46. <https://doi.org/10.1590/s1678-4634202046207294>
- Álvarez, L. (2019). Desarrollo de la coordinación psicomotriz en Educación Infantil. Propuestas, prácticas y ejemplos para su trabajo. *Didáctica De La Educación Física En Educación Infantil Y Primaria*, 147–155. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/17946/1/UPS-CT008511.pdf>
- Alvear, L., Salazar, P., Román, Z., & Altamirano, M. (2023). El juego-trabajo en el desarrollo cognitivo de estudiantes de educación inicial. *Reincisol.*, 2(4), 304–321. [https://doi.org/10.59282/reincisol.v2\(4\)304-321](https://doi.org/10.59282/reincisol.v2(4)304-321)
- Anchatuña, J. (2023). *Estrategias metodológicas para el desarrollo de la motricidad gruesa, mediante el juego en niños de 4 a 5 años en un centro educativo de la ciudad de Quito*. [Universidad Politécnica Salesiana]. <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/26148>
- Arévalo-Guallpa, M. W., & Bayas-Machado, J. C. (2021). Métodos de desarrollo de habilidades motrices. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 6(2), 4.
- Basto Herrera, I. C., Barrón Parado, J. C., & Garro-Aburto, L. L. (2021). Importancia del desarrollo de la motricidad fina en la etapa preescolar para la iniciación en la escritura. *Religación. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 6(30), e210834. <https://doi.org/10.46652/rgn.v6i30.834>
- Benítez, B. (2023). El constructivismo. *Con-Ciencia Boletín Científico de La Escuela Preparatoria No. 3*, 10(19), 65–66. <https://doi.org/10.4324/9781003247821-5>
- Bennasar-García, M. I., Romero, O. S., & Durán, Á. L. (2024). Importancia de la coordinación motriz para el desarrollo de capacidades físicas en estudiantes de primaria. *Revista Multi-Ensayos*, 10(19), 64–76. <https://doi.org/10.5377/multiensayos.v10i19.17562>
- Bravo, S., Caycedo, X., & León, M. (2020). *La psicomotricidad y la importancia en el desarrollo del niño escolar: reflexiones desde la experiencia* (1ra edición).

<https://doi.org/DOI>: <https://doi.org/10.26820/978-9942-826-50-3>

- Bravo Zambonino, J. M., Constante Barragan, M. F., Culqui Cerón, P. C., & Defaz Gallardo, Y. P. (2024). Los circuitos lúdicos en el desarrollo de la psicomotricidad en la Educación infantil. *Prometeo Conocimiento Científico*, 4(1), e84.
<https://doi.org/10.55204/pcc.v4i1.e84>
- Buenaño, A. (2023). Relación entre las actividades lúdicas y la coordinación motriz en estudiantes de básica elemental. *Uniandes Episteme. Revista Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación*, 10(4), 480–499.
<https://www.redalyc.org/journal/5646/564676370006/html/>
- Cabrera, B., & Dupeyrón, M. (2019). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. *MENDIVE Revista de Educación*, 17(2), 222–239.
<http://scielo.sld.cu/pdf/men/v17n2/1815-7696-men-17-02-222.pdf>
- Cachón, J., & Arufe, V. (2022). *Educación Física infantil Aplicación práctica desde la evidencia científica*. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=872680>
- Caiza, A., Mestre, U., Andino, R., & Chela, O. (2022). Desarrollo de habilidades motrices básicas de locomoción en clases educación física para educación primaria. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(3), 3370–3387.
https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i3.2470
- Cando Cando, A. F., Vega Toaquiza, W. V., & Bravo Zambonino, J. M. (2024). Circuitos lúdicos para el fortalecimiento de las áreas psicomotrices. *Revista Ecuatoriana de Psicología*, 7(19), 446–457.
<https://doi.org/10.33996/repsi.v7i19.134>
- Cárdenas Martínez, L. D. (2019). La creatividad y la Educación en el siglo XXI. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía, RIIEP*, 12(2), 211–224.
<https://doi.org/10.15332/25005421.5014>
- Castañer, M., Camerino, O., & Romeu, J. (2023). Optimizar la coordinación motriz en la Educación Física, un estudio observacional. *Apunts Educación Física y Deportes*, 39(153), 67–78.
[https://www.redalyc.org/journal/5516/551674794008/html/#:~:text=\(2020\)%2C la coordinación motriz,motrices con un objetivo concreto.](https://www.redalyc.org/journal/5516/551674794008/html/#:~:text=(2020)%2C%20la%20coordinaci%C3%B3n%20motriz,motrices%20con%20un%20objetivo%20concreto.)
- Castillo, M., Romero, E., & Mínguez, R. (2022). El método fenomenológico en investigación educativa: una revisión sistemática. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 18(2), 241–267.
<https://doi.org/https://doi.org/10.17151/rlee.2023.18.2.11>

- Chavez, D., & Tapia, G. (2023). *Circuitos motores y su influencia en el desarrollo de la psicomotricidad en niños de educación inicial I, de la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendon* [Universidad Técnica de Babahoyo].
<https://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/15459>
- Chui, H., Romero, Y., & Pérez, K. (2023). Actividades lúdicas para el desarrollo psicomotriz en niños de la primera infancia. *Retos*, 51, 753–762.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9158194>
- Chuni-Sanmatin, E., & Larco-Pullas, J. (2023). La expresión corporal en la educación inicial. *593 Digital Publisher CEIT*, 8(3), 770–776.
<https://doi.org/10.33386/593dp.2023.3.1814>
- Coronado Villera, S. R. (2023). Desarrollo Motor: Desde una perspectiva integral Motor Development: From a comprehensive perspective. *Edición Especial*, 3, 2745–2891.
- Espinar Álava, E. M., & Viguera Moreno, J. A. (2020). El aprendizaje experiencial y su impacto en la educación actual. *Revista Cubana de Educación Superior*, 39(3).
- García, A. (2018). *Los circuitos motrices y su influencia en el desarrollo cognitivo de niños de 3 a 4 años de edad de la escuela particular básica Universidad Católica de Guayaquil en el periodo lectivo 2017-2018* [Universidad Laica Vicente Rocafuerte]. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/2255>
- García, G., & Lazo, M. (2022). Actividades Lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina en estudiantes de 5 años de la Unidad Educativa Otto Arosemena Gómez. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0*, 26(Extraordinario), 644–665. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iextraordinario.1680>
- Godoy Gómez, O. D., Sabogal Romero, D. S., Castro Jiménez, L. E., & Argüello Gutiérrez, Y. P. (2019). Cambios en la agilidad en los estudiantes de Cultura Física Deporte y Recreación de cohorte 2017-1. *IberAM*, 13(2), 12–18.
<https://revmovimientocientifico.iberro.edu.co/article/view/1372>
- González, A. (2017). El desarrollo de la agilidad en la Educación Primaria. *Publicaciones Didácticas*, 81, 149–154.
<https://core.ac.uk/download/pdf/235856642.pdf>
- Granados, L., Martín, E., & Rodríguez, A. (2022). La atención al desarrollo de habilidades motrices finas en primer grado. *VARONA*, 74.
<https://www.redalyc.org/journal/3606/360657468007/html/>
- Granja, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophia*, 19(2), 93–110. <https://doi.org/10.17163/soph.n19.2015.04>

- Guevara Alban, G. P., Verdesoto Arguello, A. E., & Castro Molina, N. E. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *RECIMUNDO*, 4(3), 163–173. [https://doi.org/10.26820/recimundo/4.\(3\).julio.2020.163-173](https://doi.org/10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173)
- Guzmán, E. (2019). *Didáctica del circuito motor en la primera infancia* [Universidad de la Sabana]. [https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/35590/Proyecto Erika Guzmán.pdf?isAllowed=y&sequence=1](https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/35590/Proyecto_Erika_Guzmán.pdf?isAllowed=y&sequence=1)
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. In *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/SampieriLasRutas.pdf
- Huepp, F., & Fornaris, M. (2021). La estimulación temprana para el desarrollo infantil. *EduSol*, 21(77), 66–79. <https://www.redalyc.org/journal/4757/475769312006/html/>
- Jiménez, L., Mas, M., & Rivera, C. (2018). Sistematización de la actividad psicomotriz y del desarrollo cognitivo. *Dialnet. Psicología Educativa*, 24(1), 38–41. <https://doi.org/https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6473465>
- Lara Aparicio, M., & Mayorga Vega, D. (2019). Expresión corporal: Revisión bibliográfica sobre las características y orientaciones metodológicas en contextos educativos. *Acción Motriz*, 22, 23–34. <https://www.accionmotriz.com/index.php/accionmotriz/article/view/127>
- Latorre Román, P. Á. (2007). La motricidad en educación infantil, grado de desarrollo y compromiso docente. *Revista Iberoamericana de Educación*, 43(7), 1–7. <https://doi.org/10.35362/rie4372296>
- Leon, A. (2020). *El ritmo en la percepción* (Vol. 2019) [Universidad Nacional Autónoma de México]. <https://ru.dgb.unam.mx/bitstream/20.500.14330/TES01000801494/3/0801494.pdf>
- León Castro, A. M., Mora Mora, A. L., & Tovar Vera, L. G. (2021). Fomento del desarrollo integral a través de la psicomotricidad. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 9(1). <https://doi.org/10.46377/dilemas.v9i1.2861>
- Libicota Sánchez, A. M., Laje Criollo, M. M., & Grandes Jácome, N. (2024). La motricidad gruesa y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños y niñas de inicial I de la unidad educativa Dr. Manuel Benjamín Carrión. *Sinergia*

- Académica*, 7(Especial), 21–41. <https://doi.org/10.51736/sa.v7iEspecial.199>
- LOEI, L. O. de E. I. (2017). La República Ley Orgánica De Educación Intercultural. *Función Ejecutiva Presidencia De La República Ley Orgánica De Educación Intercultural*, 34, 1–102.
https://oig.cepal.org/sites/default/files/2011_leyeducacionintercultural_ecu.pdf
- Lopezosa, C., Codina, L., & Freixa, P. (2022). ATLAS.ti para entrevistas semiestructuradas: guía de uso para un análisis cualitativo eficaz. In *DigiDoc Reports*. <https://repositori-api.upf.edu/api/core/bitstreams/140b8a65-a434-47b1-be62-aec590e2029f/content>
- Macías Merizalde, A. M., García Álvarez, I., & Bernal Cerza, R. E. (2022). Ritmo y equilibrio aspectos básicos para el desarrollo de las habilidades motoras gruesas en niños de 5 años. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 5(2), 134–143.
<https://doi.org/10.62452/wn3j9p84>
- Maganto, C., & Cruz, S. (2020). Desarrollo físico y psicomotor en la etapa infantil. *Gazzetta Medica Italiana*, 2(5), 213–220. <https://isfd112-bue.infed.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2020/07/APUNTE-DESARROLLO-MOTOR-LIBRO-1.pdf>
- Manen, M. (2007). Phenomenology of Practice. *Phenomenology & Practice*, 1(1), 11–30. <https://doi.org/10.29173/pandpr19803>
- Matilla, M., Mantecón, S., & Feria, H. (2019). La triangulación metodológica como método de la investigación científica. Apuntes para una conceptualización. *Didáctica y Educación*, 10(4), 137–145.
- MINEDUC. (2014). *Currículo Educación Inicial 2014*.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2019). *Instructivo: Planificaciones Curriculares Para El Sistema Nacional De Educación*. Educación.Gob.
https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/instructivo_para_planificaciones_curriculares.pdf
- Molina, M., & Palma, M. (2022). Desarrollo de la expresión corporal en tiempos de pandemia a través de manual de actividades. *YACHASUN Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada*, 6(11), 104–118. <https://doi.org/DOI:https://doi.org/10.46296/yc.v6i11.0196>
- Moya, B. (2024). El juego como estrategia lúdica en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista Neuronum*, 10(2), 275–294.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9690714.pdf>

- Orellana, L. (2018). *Las actividades Lúdicas para fortalecer el desarrollo psicomotriz grueso en los niños de 4 a 5 años en el centro de educacio inicial Jose Miguel Garcia Moreno de la ciudad de loja periodo academico 2017-2018* [Universidad Nacional de Loja]. <http://dspace.unl.edu.ec/jspui/handle/123456789/21575>
- Ortiz Chica, D. A. (2021). *Estrategias didácticas para mejorar la motricidad fina en niños y niñas de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Particular Misioneros Oblatos, año lectivo 2019-2020*. <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/20203>
- Pons-Bonals, L., & Espinosa Torres, I. de J. (2020). Protagonistas de la investigación educativa. Investigador-investigado en construcción recí-proca. *Revista Latinoamericana de Metodología de Las Ciencias Sociales*, 10(1), e068. <https://doi.org/10.24215/18537863e068>
- Ramírez, D., Negro, D., Cuervo, N., Rodríguez, L., Sánchez, A., & Serrano, M. (2020). Evaluación de la fuerza muscular en niños: una revisión de la literatura. *Archivos de Medicina*, 20(2), 449–460. <https://doi.org/https://doi.org/10.30554/archmed.20.2.3482>
- Roa, S., Hernández, A., & Valero, A. (2019). Actividades físicas para desarrollar las habilidades motrices básicas en niños del programa Educa a tu Hijo. *CONRADO*, 15(69). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000400386
- Robles, B. (2019). Población y muestra. *Pueblo Continente*, 30(1), 245–246. <http://doi.org/10.22497/PuebloCont.301.30121>
- Sánchez, A., & Samada, Y. (2020). La psicomotricidad en el desarrollo integral del niño. *Mikarimin. Revista Científica Multidisciplinaria*, 6(1), 121–138. <https://revista.uniandes.edu.ec/ojs/index.php/mikarimin/article/view/1838>
- Sánchez, D. (2022). Técnicas e instrumentos de recolección de datos. *TEPEXI Boletín Científico de La Escuela Superior Tepeji Del Río*, 9(17), 38–39. <https://doi.org/10.29057/icea.v9i17.6019>
- Sánchez Deisy, Bonilla Maria, Herrera Marcela, & Tamami Jorge. (2022). Técnicas grafoplásticas y su incidencia en el desarrollo dela motricidad fina de estudiantes de educación inicial. *Ciencia e Investigación*, 7(4), 156–172. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7630049>
- Shunta Rubio, E. M., & Chasi Espinosa, J. N. (2023). La motricidad fina en la educación inicial. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1), 3568–3598. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.4677

- Toaza, S., Castro, E., Toaza, I., & Toaza, J. (2024). Las habilidades motrices básicas en el aprendizaje de la habilidad de la carrera en escolares de educación general básica media Basic motor skills in learning career skills in middle school general education students Habilidades motoras básicas na aprendi. *Polo Del Conocimiento*, 9(1), 717–737. <https://doi.org/10.23857/pc.v9i1>
- Valdez, B. (2020). Habilidades Motoras en la Educación Inicial [Universidad Nacional de Tumbes]. In *Universidad Nacional de Tumbes*. <http://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/UNITUMBES/1486>
- Vásconez Erazo, R., & Yarad Jeadá, V. (2023). Estado de la motricidad fina pospandemia: Un diagnóstico en niños de 5 a 6 años de edad en Quito, Ecuador. *Revista Andina de Educación*, 6(1), 006110. <https://doi.org/10.32719/26312816.2022.6.1.10>
- Velásquez, J., Monsalve, C., Meza, S., Toledo, J., & Illanes, L. (2022). Actividad Física y desarrollo de funciones cognitivas de niños y niñas de 4 a 5 años. *Revista Educación*, 274, 32. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8764971.pdf>
- Velastegui, L. E., Obando, B. N. S., Guevara, A. C. S., & Parreño, S. J. del C. (2022). Motricidad fina y su contribución en el desarrollo académico de los niños y niñas de educación. *Journal of Science and Research*, 7(2), 13. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7782497>
- Veleccla-Espinoza, M. A. (2020). Educación musical en la formación integral de los niños. *Revista de Investigación y Pedagogía Del Arte*, 7. <https://doi.org/10.18537/ripa.07.04>
- Vicianá, V., Cano, L., Chacón, R., Padial, R., & Martínez, A. (2017). Importancia de la Motricidad para el desarrollo integral del niño en la etapa de educación infantil. *Revista Digital de Educación Física. Año*, 8, 89–105. <http://emasf.webcindario.com>
- Villavicencio, M. (2025). Actividades Lúdicas y el desarrollo motrices en estudiantes de primaria. *MENTOR Revista de Investigación Educativa y Deportiva*, 4(10). <https://revistamentor.ec/index.php/mentor/article/view/9189/7678>
- Vintimilla, M., García, D., Álvarez, M., & Erazo, J. (2020). Estrategias Pedagógicas para el desarrollo de la grafomotricidad. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 5(1), 508–527. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7610732>
- Wheeler, C. (2024). *Introducción a la teoría de Bernstein sobre la construcción de movimientos*. Wheelersportstech. <https://www.wheelersportstech.com/wp->

content/uploads/2024/06/Introduccion-a-la-teoria-de-Bernstein-sobre-la-
construccion-de-
movimientos.pdf?srsId=AfmBOoqS62cueU2Mg_IkK4HRZSgecTPSJ3u0oVyxas
W3mtMuBZQZOE1F

ANEXOS

ANEXO A/INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

FICHA DE OBSERVACIÓN

Fecha:

Institución de Escuela de Educación Básica Lcda. Angélica Villón Lindao

Grado: Primer Grado de Educación Básica

Cantidad de niños: 15 niños y niñas

Tema: Circuitos motores en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 a 6 años

Observadora: Viviana Sofía Sánchez Suárez

Objetivo: Diagnosticar de qué manera influye los circuitos motores en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica Lcda. Angélica Villón Lindao.

FICHA DE OBSERVACIÓN					
Nº	CRITERIOS	SI	A VECES	NO	OBSERVACIÓN
1	Se ve motivado al momento de realizar el circuito motor				
2	Muestra emoción al desarrollar el circuito motor con sus compañeros				
3	Tiene coordinación en sus movimientos de las manos				
4	Posee coordinación óculo manual				
5	Mantiene el equilibrio de los objetos con sus manos				
6	Agarra objetos correctamente con las dos manos				
7	Lanza objetos con las dos manos				
8	Logra hacer nudos a objetos				
9	Colorea en una sola dirección				
10	Lanza objetos con las dos manos				

HOJA DE REGISTRO PARA VALIDACIÓN DE EXPERTOS

Estudiante:

DATOS DEL EXPERTO

Nombre y Apellidos	Tomalá Obando Kleber Narciso
Formación profesional	Magister en Planificación, Evaluación y Acreditación de la Educación Superior
Institución de adscripción	Universidad de Guayaquil
Cargo	Director de la Escuela de Educación Básica Lcda. Angélica Villón Lindao
Teléfono celular	0999583574
Dirección de correo	Klever.TomalaOb@gmail.com

DATOS GENERALES DEL ESTUDIANTE

Nombre y Apellidos	Viviana Sofía Sánchez Suárez
Formación en curso	Superior
Título a obtener	Licenciada en Educación Parvularia

DATOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN

Tema de investigación	Circuitos motores en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 a 6 años
Categoría	Circuitos Motores – Motricidad Fina
Instrumento de recogida de información	Entrevista

Se presenta para su validación el formato de ficha de observación, cuyo objetivo es “Establecer ccircuitos motores en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 a 6 años de la Escuela de Educación Básica Lcda. Angélica Villón Lindao.


Instrucciones:

- Leer minuciosamente el instrumento
- Para evaluar el instrumento, asigne una X en los casilleros conforme a los criterios señalados a continuación 1 no cumple, 2 mejorar y 3 sí cumple.
- De considerarlo necesario, coloque observaciones en el último casillero.

1	No cumple	2	Mejorable	3	Sí cumple
---	-----------	---	-----------	---	-----------

Además de su valoración, si lo considera pertinente por favor agregue las observaciones que contribuyan a mejorar la pregunta

INSTRUMENTO DE FICHA DE OBSERVACIÓN

CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN
Nº	ACTIVIDAD	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1	Se ve motivado al momento de realizar el circuito motor			x			x			x	
2	Muestra emoción al desarrollar el circuito motor con sus compañeros			x			x			x	
3	Tiene coordinación en sus movimientos de las manos			x			x			x	
4	Posee coordinación óculo manual			x			x			x	
5	Mantiene el equilibrio de los objetos con sus manos			x			x			x	
6	Agarra objetos correctamente con las dos manos			x			x			x	
7	Lanza objetos con las dos manos			x			x			x	
8	Logra hacer nudos a objetos			x			x			x	
9	Colorea en una sola dirección			x			x			x	
10	Lanza objetos con las dos manos			x			x			x	
Total:		Aprobado									Firma  RUTH ESTHER PEÑAFIEL VILLARREAL
Evaluado por:		MSc. <u>Ruth Esther Peñafiel Villarreal</u>									



UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

ENTREVISTA DIRIGIDA A LA DOCENTE DE PREPARATORIA DE LA ESUELA DE
EDUCACION BASICA LCDA. ANGÉLICA VILLÓN LINDAO

DATOS GENERALES DE LA ENTREVISTADA

Nombres y apellidos:
Formación académica:
Curso a cargo:

OBJETIVO: Determinar la influencia de los circuitos motores en el desarrollo de la motricidad fina en niñas y niños de 5 a 6 años de la Escuela Particular Angélica Villón

1. **¿Cómo cree usted que los circuitos motores puedan desarrollar la motricidad fina en los niños de 5 a 6 años?**

2. **¿Cómo anima a los niños a jugar mediante los circuitos motores para el desarrollo de la motricidad fina?**

3. **¿Considera importante el desarrollo de la motricidad fina a través de los circuitos motores en los niños de 5 a 6 años?**

4. **¿Cómo integra la metodología juego trabajo en los circuitos motores para el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 a 6 años?**

5. **¿Qué recursos o materiales encuentra más eficaces para facilitar el desarrollo de la motricidad fina a través de los circuitos motores en niños de 5 a 6 años?**

6. **¿Cómo aborda situaciones en las que el niño tiene dificultades en la motricidad fina en el transcurso de la ejecución de un circuito motor en niños de 5 a 6 años de edad?**

7. **¿Qué estrategias utiliza para fomentar el desarrollo de la motricidad fina al momento de aplicar circuitos motores en niños de 5 a 6 años de edad?**

-
-
8. ¿Cómo promueve la participación activa y el diálogo entre los niños de 5 a 6 años en el desarrollo de la motricidad fina a través de circuitos motores?

HOJA DE REGISTRO PARA VALIDACIÓN DE EXPERTOS

Estudiante: Viviana Sofia Sánchez Suarez

DATOS DEL EXPERTO

Nombre y Apellidos	Lcda. Gilma Giselle Salinas Suárez
Formación profesional	MAESTRÍA EN DISEÑO Y EVALUACIÓN EN MODELOS EDUCATIVOS
Institución de adscripción	Universidad de Guayaquil
Cargo	Docente Titular de la Unidad Educativa Dr. Otto Arosemena Gómez – Santa Elena
Teléfono celular	0960682183
Dirección de correo	Gilmasalinas_80@hotmail.com

DATOS GENERALES DEL ESTUDIANTE

Nombre y Apellidos	Viviana Sofia Sánchez Suarez
Formación en curso	Superior
Título a obtener	Licenciada en Educación Parvularia

DATOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN

Tema de investigación	Circuitos motores en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 a 6 años
Categoría	Circuitos Motores
Categoría	Motricidad Fina
Instrumento de recogida de información.	Entrevista

Se presenta para su validación el formato de entrevista para docente, cuyo objetivo es “Establecer Circuitos motores en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 a 6 años de la Escuela de Educación Básica Lcda. Angélica Villón Lindao.

Instrucciones

- Leer minuciosamente el instrumento
- Para evaluar el instrumento, asigne una X en los casilleros conforme a los criterios señalados a continuación 1 no cumple, 2 mejorar y 3 sí cumple.

- De considerarlo necesario, colóme observaciones en el último casillero



UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

ENTREVISTA DIRIGIDA AL DIRECTOR DE LA ESUELA DE EDUCACION BASICA LCDA.
ANGÉLICA VILLÓN LINDAO

DATOS GENERALES DEL ENTREVISTADO

Nombres y apellidos:
Formación académica:
Cargo:

OBJETIVO: Determinar la influencia de los circuitos motores en el desarrollo de la motricidad fina en niñas y niños de 5 a 6 años de la Escuela Particular Angélica Villón.

1. **¿Cómo cree usted que los circuitos motores puedan desarrollar la motricidad fina en los niños de 5 a 6 años?**

2. **¿Cómo los docentes animan a los niños a jugar mediante los circuitos motores para el desarrollo de la motricidad fina?**

3. **¿Considera importante el desarrollo de la motricidad fina a través de los circuitos motores en los niños de 5 a 6 años?**

4. **¿Conoce si los docentes integran la metodología: juego – trabajo en los circuitos motores para el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 a 6 años?**

5. **¿Sabe si los docentes utilizan recursos o materiales que sean más eficaces para facilitar el desarrollo de la motricidad fina a través de los circuitos motores en niños de 5 a 6 años?**

6. **¿Conoce si los docentes pueden afrontar situaciones en las que el niño tiene dificultades en la motricidad fina en el transcurso de la ejecución de un circuito motor en niños de 5 a 6 años de edad?**

7. **¿Determina si los docentes conocen sobre cuáles son las estrategias más adecuadas para fomentar el desarrollo de la motricidad fina al momento de aplicar circuitos motores en niños de 5 a 6 años de edad?**

8. **¿El docente está capacitado para promover la participación activa y el diálogo entre los niños de 5 a 6 años en el desarrollo de la motricidad fina a través de circuitos motores?**

HOJA DE REGISTRO PARA VALIDACIÓN DE EXPERTOS

Estudiante: Viviana Sofía Sánchez Suárez

DATOS DEL EXPERTO

Nombre y Apellidos	Patricia Violeta Sanclemente Soriano
Formación profesional	Lcda. Tecnología e Innovación Educativa, Mgt.
Institución de adscripción	Universidad ECOTEG
Cargo	Docente Titular de la Unidad Educativa Dr. Otto Arosemena Gómez – Santa Elena
Teléfono celular	0991063976
Dirección de correo	PatriciaSanclemente20@hotmail.com

DATOS GENERALES DEL ESTUDIANTE

Nombre y Apellidos	Viviana Sofía Sánchez Suárez
Formación en curso	superior
Título a obtener	Licenciada en Educación Parvularia

DATOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN

Tema de investigación	Circuitos motores en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 a 6 años
Categoría	Circuitos Motores
Categoría	Motricidad Fina
Instrumento de recogida de información.	Entrevista

Se presenta para su validación el formato de entrevista para docente, cuyo objetivo es “Establecer Circuitos motores en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 a 6 años de la Escuela de Educación Básica Lcda. Angélica Villón Lindao.

Instrucciones

- Leer minuciosamente el instrumento
- Para evaluar el instrumento, asigne una X en los casilleros conforme a los criterios señalados a continuación 1 no cumple, 2 mejorar y 3 sí cumple.
- De considerarlo necesario, coloque observaciones en el último casillero.

INSTRUMENTO DE FICHA DE OBSERVACIÓN											
CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIONES
Nº	ACTIVIDAD	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1	Se ve motivado al momento de realizar el circuito motor			x			x			x	
2	Muestra emoción al desarrollar el circuito motor con sus compañeros			x			x			x	
3	Tiene coordinación en sus movimientos de las manos			x			x			x	
4	Posee coordinación óculo manual			x			x			x	
5	Mantiene el equilibrio de los objetos con sus manos			x			x			x	
6	Agarra objetos correctamente con las dos manos			x			x			x	
7	Lanza objetos con las dos manos			x			x			x	
8	Logra hacer nudos a objetos			x			x			x	
9	Colorea en una sola dirección			x			x			x	
10	Lanza objetos con las dos manos			x			x			x	
Total:		Aprobado									Firma 
Evaluado por:		MSc. Ruth Esther Peñafiel Villarreal									

ANEXO B/RESULTADO DE ANÁLISIS ANTIPLAGIO



CERTIFICADO DE ANÁLISIS
magister

TESIS VIVIANA ENERO 2024 FINAL PARA PLAGIO (1)

8%
Textos sospechosos

8% Similitudes
3% similitudes entre comillas
0% entre las fuentes mencionadas
< 1% Idioma no reconocido

Nombre del documento: TESIS VIVIANA ENERO 2024 FINAL PARA PLAGIO (1).docx
ID del documento: b1dccf4b22c4baaa1d5a1210ba82b3c49c0f3477
Tamaño del documento original: 1,31 MB

Depositante: RUTH ESTHER PEÑAFIEL VILLARREAL
Fecha de depósito: 28/1/2024
Tipo de carga: interface
fecha de fin de análisis: 28/1/2024

Número de palabras: 12.181
Número de caracteres: 76.405

Ubicación de las similitudes en el documento:



Fuentes principales detectadas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	scielo.sld.cu Desarrollo de la motricidad fina con actividades lúdicas en niños pr... https://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=51815-76962021000200600 16 fuentes similares	< 1%		🔗 Palabras idénticas: < 1% (142 palabras)
2	190.57.147.202 https://190.57.147.202:90/xmlui/bitstream/handle/123456789/2443/26.pdf?sequence=1 12 fuentes similares	< 1%		🔗 Palabras idénticas: < 1% (121 palabras)
3	dialnet.unirioja.es https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6920316.pdf	< 1%		🔗 Palabras idénticas: < 1% (78 palabras)
4	picomotricidad-vivl.blogspot.com ORGANIZACIÓN ESPACIO -TEMPORAL https://picomotricidad-vivl.blogspot.com/2020/12/organizacion-espacio-temporal.html	< 1%		🔗 Palabras idénticas: < 1% (84 palabras)
5	bit.ly https://bit.ly/3yde89x	< 1%		🔗 Palabras idénticas: < 1% (88 palabras)

ANEXO C/CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Cronograma de Actividades

ACTIVIDADES	PERIODO DE TIEMPO														
	Marzo 2024					Abril 2024				Mayo 2024					
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	
Presentación del tema	■														
Elaboración de encuestas		■	■												
Recolección de información		■	■	■											
Análisis de la información				■	■										
Elaboración de informe					■	■									
Presentación de informe						■	■								
Ejecución del proyecto										■	■	■	■	■	

ANEXO D/EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS



