



UPSE

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TÍTULO DEL ARTÍCULO

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS PARA EL
DESARROLLO DE LA ESCRITURA CREATIVA EN ESTUDIANTES
DEL SUBNIVEL ELEMENTAL
AUTOR**

Lcdo. Rosales De La O Luis Eduardo

**TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD DE ARTÍCULO
PROFESIONAL DE ALTO NIVEL**

Previo a la obtención del grado académico en
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA

TUTORA

Lcda. Regina Venet Muñoz, Ph.D.

Santa Elena, Ecuador

Año 2025



UPSE

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TRIBUNAL DE GRADO

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

**Lic. William González Panchana, Ph.D.
COORDINADOR DEL
PROGRAMA**

**Lic. Regina Venet Muñoz, Ph.D.
TUTORA**

**Lic. Marianela Silva Sánchez, Ph.D.
ESPECIALISTA 1**

**Lic. David Marinely Sequera, Ph.D.
ESPECIALISTA 2**

**Abg. María Rivera González, Mgtr.
SECRETARIA GENERAL
UPSE**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN:

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por LUIS EDUARDO ROSALES DE LA O, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Básica.

Atentamente,

Lic. Regina Venet Muñoz, Ph.D.
C.I. 1757406754
TUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, LUIS EDUARDO ROSALES DE LA O

DECLARO QUE:

El trabajo de Titulación, Título del artículo previo a la obtención del título en Magíster en Educación Básica, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 15 días del mes de enero de año 2026

LUIS EDUARDO ROSALES DE LA O
C.I. 0927965582
AUTOR



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

AUTORIZACIÓN

Yo, LUIS EDUARDO ROSALES DE LA O

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 15 días del mes de enero de año 2026

LUIS EDUARDO ROSALES DE LA O
C.I. 0927965582
AUTOR



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TEMA

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS PARA EL
DESARROLLO DE LA ESCRITURA CREATIVA EN ESTUDIANTES
DEL SUBNIVEL ELEMENTAL**

Autor: Luis Eduardo Rosales De La O
Tutora: Lic. Regina Venet Muñoz, Ph.D.

RESUMEN

El objetivo del presente artículo es determinar la relación de las estrategias didácticas innovadoras con el desarrollo de la escritura creativa en estudiantes del subnivel básica elemental, se toma en consideración que el proceso de enseñanza aprendizaje requiere la materialización del pensamiento, al escribir se logra la permanencia de las ideas, por tanto, es importante alcanzar el dominio de la escritura con métodos didácticos y ejercicios continuos. La metodología de la investigación es cuasi experimental, se aplicó la técnica del Pre Test al inicio de la intervención. Dicha prueba generó información a partir de los niveles de la escritura creativa Desbloqueo, Iniciación, Superior. El Post Test se realizó después de las estrategias didácticas para estimular la escritura creativa. El tipo de investigación-acción permitió involucrar a los estudiantes en un proceso de escritura creativa desde el inicio, medio, superior

que enriqueció la propuesta pedagógica. La muestra fue 30 estudiantes de segundo, tercero y cuarto grado de la Escuela de Educación Básica, “Provincia de Imbabura”. En los resultados, el pre test detectó que los estudiantes temían comenzar a escribir, mientras que en postest se confirmó la validación del modelo de tres niveles (Desbloqueo, Iniciación y Creación), confirmó la fluidez creativa y la imaginación para expresarse a través de imágenes mentales que dieron paso a la construcción de mundos imaginativos. En conclusión, las estrategias didácticas se relacionan con la motivación para fomentar la capacidad de escribir en los estudiantes, además de que aprendan a conceptualizar, componer y expresar sus narrativas de manera creativa.

Palabras clave: Estrategias didácticas, escritura creativa, estudiantes, subnivel de educación, docente.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TEMA

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS PARA EL
DESARROLLO DE LA ESCRITURA CREATIVA EN ESTUDIANTES
DEL SUBNIVEL ELEMENTAL**

Autor: Luis Eduardo Rosales De La O
Tutora: Lic. Regina Venet Muñoz, Ph.D.

ABSTRACT

The objective of this article is to determine the relationship between innovative teaching strategies and the development of creative writing in elementary-level students. It takes into account that the teaching–learning process requires the materialization of thought; writing ensures the permanence of ideas. Therefore, it is important to achieve mastery of writing through didactic methods and continuous exercises. The research methodology is quasi-experimental; the pre-test technique was applied at the beginning of the intervention. This test generated information based on the creative writing levels of Unlocking, Initiation, and Superior. The post-test was administered after the teaching strategies to stimulate creative writing. The action research approach enabled students to engage in a creative writing process from the beginning,

middle, and advanced stages, enriching the pedagogical proposal. The sample consisted of 30 second-, third-, and fourth-grade students from the “Provincia de Imbabura” Basic Education School. In the results, the pre-test revealed that students were afraid to begin writing, while the post-test confirmed the validation of the three-level model (Unlocking, Initiation, and Creation), demonstrating creative fluency and the imagination to express themselves through mental images that led to the construction of imaginative worlds. In conclusion, didactic strategies are linked to motivation in fostering students’ writing ability, as well as enabling them to conceptualize, compose, and express their narratives creatively.

Keywords: Teaching strategies, creative writing, students, educational sub-level, teacher.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TEMA
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS PARA EL
DESARROLLO DE LA ESCRITURA CREATIVA EN
ESTUDIANTES DEL SUBNIVEL ELEMENTAL**

**CERTIFICADO DE ACEPTACIÓN DE
PUBLICACIÓN**



Quito, 08 de diciembre 2025

CARTA DE ACEPTACIÓN

AUTORES

Luis Eduardo Rosales De La O
luis.rosalesdelao5582@upse.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0001-8562-639X>

**TÍTULO : "Estrategias didácticas innovadoras para el desarrollo de la
escritura creativa en estudiantes del subnivel elemental"**

Mediante este documento se les comunica que el artículo científico de su autoría ha sido evaluado por pares ciegos y aceptado para la publicación correspondiente, misma que se realizará en la **REVISTA CIENTÍFICA MUTIDISCIPLINARIA PROSPHERUS** con código **ISSN 3091-177X** y filiación a Edúcate Editorial en publicación continua **Vol 2. Núm. 3 (2025)**. Las decisiones y acciones del Consejo Editorial se basan en principios éticos y la convicción de que las revistas científicas y los editores deben seguir los últimos avances científicos.

Atentamente



MSc. Patricia Arellano PhD (C)
DIRECTORA



<https://n9.el.euwpub>

WhatsApp: 0962682680

Nombre de la Revista	PROSPHERUS – REVISTA MULTIDISCIPLINARIA Link: https://n9.cl/evnwhq
----------------------	---