

Universidad Estatal



Península de Santa Elena

Maestría de Psicopedagogía



COMPONENTE PRÁCTICO DEL EXAMEN DE CARÁCTER COMPLEXIVO

**ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA
LECTURA**

Previo a la obtención del título de:

MÁSTER EN PSICOPEDAGOGÍA

Autor: Manuel Alberto Sánchez Gómez

Salinas, 2023

Universidad Estatal

Península de Santa Elena

Maestría de Psicopedagogía



ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA

TRABAJO DE TITULACIÓN

Previo a la obtención del Título de:

MÁSTER EN PSICOPEDAGOGÍA

Autor/a: Manuel Alberto Sánchez Gómez

Tutor/a: María Eileen Cornejo Asin

La Libertad, 2023



APROBACIÓN DE LA TUTORA

En mi calidad de Tutora del Proyecto de Investigación, modalidad examen complejo, “ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA”, elaborado por el maestrante Manuel Alberto Sánchez Gómez, egresado de la **Maestría en Psicopedagogía**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título **Magíster en Psicopedagogía**, me permito declarar que luego de haber orientado, dirigido científica y técnicamente su desarrollo y estructura final del trabajo, cumple y se ajusta a los estándares académicos y científicos, razón por la cual lo apruebo en todas sus partes.

Atentamente,



Mgtr. María Eileen Cornejo Asin

TURORA



CARTA DE ORIGINALIDAD

LIC LENIN MAURICIO IÑIGUEZ APOLO

COORDINADOR/A DEL PROGRAMA DE MAESTRÍA EN PSICOPEDAGOGÍA

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

Presente. -

Cumpliendo con los requisitos exigidos por normativa del Instituto de Posgrado de la UPSE, envío a Ud. el componente práctico del examen complejo titulado “ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA”, para que se considere su sustentación, señalando lo siguiente:

1. La experiencia práctica es original.
2. El/la tutor/a certifica el cumplimiento de los procedimientos requeridos en este ejercicio práctico, respetando los principios éticos.

Lcdo. Manuel Alberto Sánchez

Gómez

AUTOR/A

Mgtr. María Eileen Cornejo Asin

TUTOR/A

TRIBUNAL DESIGNADO



Lic. Marianela Silva Sánchez
MINISTRO DEL TRIBUNAL



Mgtr. Gina Brenda Parrales Loor
MINISTRO DEL TRIBUNAL



Msc. Lenin Mauricio Iñiguez Apolo
COORDINADOR DEL PROGRAMA
DE MAESTRIA EN
PSICOPEDAGOGIA



Mgtr. María Eileen Cornejo Asin
PROFESOR TUTOR



Firmado electrónicamente por:
MARIA MARGARITA
RIVERA GONZALEZ

Abg. María Rivea González, Msc.
SECRETARIA GENERAL



Dedicatoria

A Papito Dios que me ha bendecido con inteligencia y ha permitido culminar con éxito este trabajo de tesis.

A mi bella familia, esposa e hijos que en todo momento estuvieron pendiente con el apoyo incondicional para lograr profesionalizarme en un nivel más en mi vida.

Manuel Alberto



Agradecimiento

A la Unidad Educativa “Dr. Francisco Campos Rivadeneira” en especial al cuerpo docente por facilitar la obtención de la información al realizar la encuesta.

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena por abrirme las puertas para desarrollarme profesionalmente.


A mi tutora que con su asesoramiento ha permitido lograr desarrollar esta investigación.

Manuel Alberto



ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	1
2. REVISIÓN DE LA LITERATURA	3
3. METODOLOGÍA.....	14
3.1. Enfoque y tipo de estudio	14
3.2. Método	15
3.3. Población.....	15
3.4. Muestra	15
3.5. Técnicas de recolección.....	15
3.6. Validez y confiabilidad del instrumento.	16
4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	17
4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	33
4.1. Conclusiones	33
4.2. Recomendaciones	34
5. PROGRAMA DE ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA MEJORAR EL PROCESO DE LECTURA	34
5.1. Presentación.....	34
5.2. Justificación	35
5.3. Objetivo general	36



5.4. Objetivos Específicos	36
5.5. Estructura del Programa	36
5.6. Administración del Programa	37
5.7. Sesiones	37
REFERENCIAS.....	46
ANEXOS.....	46



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Pregunta 01 ¿te gusta leer?.....	19
Tabla 2. Pregunta 02 ¿Consideras dinámico a tu docente cuándo te enseña a mejorar la lectura?.....	20
Tabla 3. Pregunta 03 ¿Crees tú que tu maestro enfatiza en mejorar la comprensión lectora?.....	21
Tabla 4. Pregunta 04 ¿Comprendes mejor las lecturas con las estrategias que te brinda y aplica tu docente?.....	23
Tabla 5. Pregunta 05 ¿Crees que estás listo para compartir algunas actividades lectoras con otros estudiantes?	24
Tabla 6. Pregunta 06 ¿Consideras que puedes decir la intención de los personajes antes del final de las lecturas?	25
Tabla 7. Pregunta 07 ¿Te consideras capaz de elaborar un resumen de lo leído?	27
Tabla 8. Pregunta 08 ¿Utiliza tu maestro medios variados y adecuados de apoyo para que tú aprendas a comprender lo que lees?.....	28
Tabla 9. Pregunta 09 ¿Consideras que puedes emitir un juicio crítico de lo que lees?	30
Tabla 10. Pregunta 10. ¿Cuándo lees te es fácil identificar las ideas principales y secundarias?	31



ÍNDICE DE FIGURAS

Gráfico 1. Pregunta 01	20
Gráfico 2. Pregunta 02	21
Gráfico 3. Pregunta 03	22
Gráfico 4. Pregunta 04	23
Gráfico 5. Pregunta 05	24
Gráfico 6. Pregunta 06	26
Gráfico 7. Pregunta 07	27
Gráfico 8. Pregunta 08	29
Gráfico 9. Pregunta 09	30
Gráfico 10. Pregunta 10	31



ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Fases para mejorar los procesos de lectura en los estudiantes	46
Anexo 2. Actividades.....	49
Anexos 3. Matriz de validación	52



Resumen

Uno de los retos primordiales que tiene hoy en día la educación es la carencia de hábitos lectores debido al poco énfasis que le dan catedráticos al momento de impartir la asignatura, el poco interés al trabajar con el texto por parte del estudiante y el compromiso no adquirido de los padres de familia. El estudio se efectuó por el método cuantitativo. El tipo de esta investigación fue participativo, utilizando la observación directa, la población a estudiar fue de 30 participantes, se designó un muestreo censal a 18 estudiantes. El instrumento para recoger la información fue el cuestionario, aplicados a los estudiantes de esta institución educativa, los mismos que se validaron mediante la matriz respectiva y fue revisada por tres expertos con bagajes de conocimientos. Los resultados mostraron un predominio del 77,78 % de participantes que tienen poca motivación para leer, predominando el poco hábito lector de los discentes, ya que las estrategias impartidas carecían de innovación y motivación para despertar el interés en los educandos.

Palabras claves: Estrategias psicopedagógicas, aprendizaje, motivación, innovación, educandos.



Abstract

One of the main challenges that education has today is the lack of reading habits due to the little emphasis given by professors when teaching the subject, the little interest in working with the text on the part of the student and the commitment not acquired of the parents. The study was carried out by the quantitative method. The type of this research was participatory, using direct observation, the study population was 30 participants, a census sample of 18 students was designated. The instrument to collect the information was the questionnaire, applied to the students of this educational institution, the same ones that were validated by means of the respective matrix and was reviewed by three experts with knowledge backgrounds. The results showed a predominance of 77.78% of participants who have little motivation to read, predominating the little reading habit of the students, since the strategies taught lacked innovation and motivation to arouse interest in the students..

Keywords: Psychopedagogical strategies, learning, motivation, innovation, students




1. INTRODUCCIÓN

Una de las principales responsabilidades de un catedrático es guiar a los estudiantes en el aprendizaje de la lectura, fomentando un escenario propicio e innovador para que el conocimiento fluya de forma eficaz. Los docentes con una excelente trayectoria afirman que no es suficiente un programa de lengua tradicional, sino potencializar el análisis crítico y el razonamiento en los estudiantes, para convertir la lectura en un hábito.

Además, existen procesos que van construyendo el sentido del texto, que se vincula de la relación de la forma lingüística y los factores contextuales inmersos en los escenarios de la lectura (Gonzalez, 2021).

En concordancia, una de las dificultades que repercute en el bajo rendimiento académico de los estudiantes de básica superior, es la falta de comprensión e interpretación de textos, donde su expresión oral es muy precaria, predominando un léxico muy ambiguo. Por otro lado, las relaciones intrafamiliares afectan de forma directa a los estudiantes creando muchas inconsistencias que impiden su desarrollo en el ámbito lector. A modo diagnóstico, se realiza este planteamiento del problema, sobre los educandos, en su entorno familiar, social, cultural, económico y político tomando en cuenta que es uno de los principales causantes que retrasan el proceso educativo.



De igual forma, se puede enfatizar que el educador es parte primordial del proceso educativo, cumpliendo la labor pedagógica en el problema focalizado, es necesario enfatizar que, para poder cumplir con este mejoramiento, se debe trabajar en conjunto con las autoridades, y especialistas en la materia, como son los psicopedagogos, que son profesionales que conocen sobre las estrategias innovadoras que detectan, orientan y brindan atención continua con la finalidad de direccionar un excelente proceso.

Por ende, la investigación sobre las estrategias psicopedagógicas de aprendizaje en el proceso de la lectura beneficiará a los estudiantes del octavo año básico de la Unidad Educativa Francisco Campos Rivadeneira, ya que tiene como meta realizar un análisis teórico y práctico en una línea de tiempo, empezando con investigaciones desde el inicio del periodo lectivo y generar compromisos y resultados en sus avances y correlacionarlos con la actualidad. En este sentido, es fundamental por parte del cuerpo docente implementar propuestas pedagógicas y didácticas que potencialicen la lectura desde la comprensión, motivación para así poder despertar el interés lector.

Esta iniciativa tiene como fin mejorar la calidad de lectura requerida de los estudiantes. El mundo actual está en constante cambio, la globalización, la tecnología y la educación avanzan rápidamente, y la educación actualmente debe ser innovadora.

Problema:

¿Cómo influyen las estrategias psicopedagógicas de aprendizaje en la mejora de los procesos de lectura en los estudiantes del octavo año básico de la Unidad Educativa Francisco Campos Rivadeneira?



Objetivo General:

Determinar las estrategias psicopedagógicas de aprendizaje que mejoran el proceso de lectura para los estudiantes de octavo año básico de la Unidad Educativa Francisco Campos Rivadeneira.

Objetivos Específicos:

1. Realizar la bibliografía pertinente de las estrategias psicopedagógicas aplicables para el mejoramiento de la lectura.
2. Establecer las estrategias psicopedagógicas que despierten el interés en la lectura de los estudiantes de octavo año de básica.
3. Diseñar un plan de fortalecimiento dirigido a la coordinación académica entre docentes, retroalimentando estrategias y contenidos.

2. REVISIÓN DE LA LITERATURA

Estrategias Psicopedagógicas

Las estrategias psicopedagógicas son mecanismos que se relacionan a la orientación y planificación donde se toman conceptos basados en la psicología y la pedagogía con el objetivo de desarrollar el nivel cognitivo de un niño, niña o adolescente durante su etapa de escolaridad.




Al revisar las investigaciones que se han desarrollado a nivel internacional, en Cuba encontramos a Zayas (2016) en la investigación, estrategia didáctica para el fomento de la lectura en clases, tuvo como fin, fomentar la lectura en las clases de primer año de las carreras pedagógicas el centro educativo de Guantánamo. Se utilizó una muestra de 200 educandos de diferentes niveles. El trabajo fue descriptivo y correlacional, aplicando el cuestionario como herramienta de recolección de la información. Se concluye que la lectura constituye un proceso intelectual en las clases ya que genera un sistema eficaz para el desarrollo profesional de los estudiantes.

Así mismo, en Colombia Pacheco (2019), en la investigación, Estrategias pedagógicas para fortalecer el proceso de aprendizaje en lectura en estudiantes de la institución José Joaquín Casas, tuvo con objetivo, implementar estrategias pedagógicas que aporten al mejoramiento en los procesos de aprendizaje de la lectura, despertando en ellos el interés, la curiosidad y la imaginación en este ámbito del conocimiento. Se utilizó una muestra de 300 estudiantes, un trabajo descriptivo relacional. Se obtuvo como resultados que el 80% de la población asimila de mejor forma los conocimientos con la estrategia propuesta.

Se concluye que esta estrategia pedagógica potencia el desarrollo de actividades basadas en su entorno próximo, para estimular el interés, la imaginación y la curiosidad de los discentes.

De igual forma, en Perú Castañeda (2018) en la investigación, estrategias psicopedagógicas utilizando imágenes para la comprensión lectora en los niños y niñas del aula de cuatro años de la I.E.I 122 Corazón de Jesús Lagunas- Chiclayo, tuvo como objetivo, diseñar y aplicar estrategias psicopedagógicas para mejorar el nivel de comprensión lectora en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa.




Se utilizó una muestra de 100 estudiantes con un diseño aplicada con propuesta. Se aplicó el cuestionario como instrumento de recolección de datos. Se concluye que inicialmente se obtuvo que el 30.8% de los niños obtuvieron el logro de los ítems; y lograron un desarrollo de la comprensión de textos en niveles que varían entre 12.5% al 41.6% marcando la relevancia en la investigación.

En ese mismo contexto, a nivel nacional Navarrete (2014), en la investigación, aplicación de estrategias psicopedagógicas para el desarrollo de la destreza en la lectura en los estudiantes de Sexto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscal Mixta N° 28 República de Venezuela de la ciudad de Guayaquil. Tuvo como objetivo, aplicar estrategias psicopedagógicas para desarrollar la destreza en la lectura. Se utilizó una muestra poblacional de 200 estudiantes. Se utilizó un tipo de estudio descriptivo y explicativo. Concluyendo que el estudio de experimentación en este proceso de investigación, se lo realizó dentro del aula de clase, por tanto, es el resultado del uso de estrategias psicopedagógicas para mejorar las destrezas en la lectura.

Estrategia en el ámbito de la lectura

El término estrategia se define como "una estrategia, en la medida en que su aplicación permita la selección, evaluación, mantenimiento o abandono de determinados medios en la sociedad, según su utilidad para regular las actividades de las personas, sobre todos los demás". un proceso cuando dice "común con el proceso". para lograr el objetivo". Por lo tanto, una estrategia puede pensarse como una herramienta que, opcionalmente, puede agregar retroalimentación para controlar el funcionamiento de las metas que guía (Valls, 1990).




Valls también señala que “las estrategias son sospechas inteligentes, aunque arriesgadas, acerca del camino más adecuado que hay que tomar” (p. 69). Por otra parte, La estrategia incluye características tales como la existencia de auto orientación y objetivos, la conciencia de que esos objetivos existen y el autocontrol, es decir, aumentar. Acerca de la acción. Acción según sea necesario. Esta última característica se llama flexibilidad. Las estrategias se utilizan en el proceso de lectura, y su uso debe cumplir con las condiciones de autodirección, autocontrol y flexibilidad.

Además, Al aplicar la estrategia junto con el conocimiento previo, la experiencia y la competencia lingüística, los lectores podrán construir significado. De hecho, son lectores muy activos que absorben, organizan, procesan y utilizan la información proporcionada en el texto. Una estrategia de alfabetización para lograr metas requiere la construcción de actividades básicas para lograr metas, así como una evaluación y reestructuración continua.

El papel de la estrategia en la lectura

La comprensión de un texto comienza con un conocimiento previo para su interpretación. Una estrategia es una herramienta que le permite identificar e identificar posibles errores en el proceso de comprensión que conduce a la construcción de una solución. Como lo menciona el autor Valls, El conocimiento previo y la experiencia forman nuestra teoría del mundo. La capacidad de construir teorías del mundo y hacer predicciones basadas en ellas es innata, pero el contenido, el detalle y la construcción de las teorías se extraen del entorno sociocultural del ámbito escolar. Y actividades extracurriculares que ayudan a los estudiantes a crecer



Se comprende como estrategia a las habilidades cognitivas de nivel superior, lo que implica que su enseñanza no puede abordarlas como métodos exactos, fórmulas infalibles o destrezas específicas. La aplicación de las tácticas por parte del lector no es un proceso automatizado, en cambio, su uso necesita de un individuo inteligente que analice la situación de lectura y, basándose en estas características, ponga en marcha las tácticas adecuadas.

Según Solé (2013), Para adquirir la habilidad de leer existen distintas tácticas que el lector va adquiriendo a medida que se vuelve experto. Cuando se logra comprender un texto, se está utilizando esas habilidades y, al utilizarlas, el lector las va incorporando. El lector que aprende establece un objetivo claro para la lectura y planifica las tácticas para lograrlo. Es un lector capaz de interactuar con el texto, de hacerlo relevante para él, de reflexionar sobre lo que este le proporciona.

Fundamentos psicopedagógicos del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura crítica.

La teoría del desarrollo desde una perspectiva constructivista, sostiene que el aprendizaje se edifica desde adentro estableciendo una conexión entre el saber existente y la información nueva. Además, postula que generamos el conocimiento al interactuar con nuestro entorno, dicha interacción transforma nuestros patrones de pensamiento. Un patrón de pensamiento o mental representa una versión simplificada de la realidad y estos patrones están interconectados. (Domenech, 2004).




Ausubel, (1976) considera que:

El conocimiento adquirido es significativo cuando deja de ser meramente memorizado, el elemento más importante que afecta al aprendizaje es lo que el estudiante ya conoce y la cantidad, claridad y organización de los conocimientos previos que posee el estudiante que va a aprender se conoce como estructura cognitiva. La estructura intelectual se refiere a contenidos específicos que se organizan en la mente de manera jerárquica en términos de nivel de abstracción, generalidad e inclusión de las ideas o conceptos. (p. 25).

De igual manera, las recientes ideas de enseñanza según Ausubel, se añaden por asimilación (especialmente por inclusión), esto implica que cuando alguien va a aprender, necesita de un organizador previo en su estructura mental, un enlace entre lo que el estudiante sabe y lo que debe saber para que los nuevos conocimientos puedan ser significativamente incorporados. Ausubel señala que el aprendizaje relevante se puede lograr tanto por descubrimiento como por recepción; la principal fuente de conocimientos proviene del aprendizaje receptivo. Novak (1982), a partir de la Teoría del Aprendizaje de Ausubel (1976), diseñó una técnica de instrucción, los Mapas Conceptuales, para ayudar a alcanzar aprendizajes significativos y fomentar en los estudiantes la habilidad de aprender a aprender. Los mapas ordenan los conocimientos que se tiene sobre un tema específico compuestos por conceptos almacenados en estructuras cognitivas, jerárquicamente ordenadas y son los auténticos esquemas de conocimiento.

Por otra parte, desde el enfoque sociocultural, la lectura crítica, se enfoca del componente social. Lo crítico no reside en la cabeza del lector ni el pensamiento se desarrolla de manera individual, sino que tiene origen social; por ello Cervetti, Pardales y Damico, (2001), establecen una diferencia esencial entre la tradición habitual de lectura y una nueva visión, a la que llaman alfabetización crítica. Los escritores afirman que la lectura crítica se fundamenta en el pensamiento



liberal humanista y la alfabetización crítica, en la perspectiva crítica; las discrepancias fundamentales son de índole filosófico. (Zayas, 2016)

Estrategias Psicopedagógicas

El trabajo se sustenta tomando como referencia las bases de las teorías del proceso de lectura de Yracely Avendaño (2019), los niveles de comprensión lectora de Isabel Solé (2013).

En tal sentido, Avendaño (2019) define las estrategias psicopedagógicas como un conjunto de acciones que realiza el docente con clara y explícita intencionalidad pedagógica, de igual forma, Koontz (1991) enfatiza:

Las estrategias son programas generales de acción que llevan consigo compromisos de énfasis y recursos para poner en práctica una misión básica. Son patrones de objetivos, los cuales se han concebido e iniciado de tal manera, con el propósito de darle a la organización una dirección unificada. (p.32).

Así mismo, Díaz (2002) sostiene que la estrategia:

Es la ciencia que investiga y expone los hechos relativos a la evolución en el espacio y en el tiempo de los seres humanos y sus actividades colectivas y las relaciones psicofísicas de casualidades, que, entre ellos, existen según, los valores de cada época. (p. 10).

En consecuencia, Orellana (2005) sustenta que: “Las estrategias son formas específicas de organizar nuestros recursos (tiempo, pensamientos, habilidades, sentimientos, acciones) para obtener resultados consistentes al realizar algún trabajo. Las estrategias siempre están orientadas hacia una meta positiva” (p. 25).



Por otra parte, en la enseñanza y aprendizaje de la lectura se utilizan diferentes estrategias, alguna de las cuales pueden darse de manera inconsciente, otras sin embargo resultan del estudio y experiencia por parte de los docentes especialistas en el trabajo con los individuos (niños, niñas y adolescentes).

Es por eso que, Solé (2013) en su investigación define que: “Estrategias de lectura es un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas; es decir, dirigidas a la consecución de una meta” (p.23).

Anijovich y Mora (2009) definen las estrategias de enseñanza como:

El conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué. Concluimos que las Estrategia de Aprendizaje. Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje. (p.11).

Es importante mencionar que las estrategias de aprendizaje y los contenidos de aprendizaje, los objetivos y la evaluación son partes fundamentales del proceso de aprendizaje.

Tipos de Estrategias para mejorar la comprensión Lectora



Estrategias basadas en las peculiaridades del texto. - Los que se propongan establecer en el texto sus propios requisitos de admisión. Son pautas operativas para que los lectores combinen texto, literatura y conocimiento estratégico, e indicadores de coherencia del texto que facilitan la comprensión del texto.

Contexto y contexto. - El contexto es un grupo de situaciones en las que se genera el mensaje, ubicación y tiempo, cultura del emisor y receptor, etc. y que facilitan su adecuada comprensión. Es el conjunto de los otros elementos lingüísticos que rodean cada parte de un mensaje lingüístico.

Estrategias basadas en la meta cognición del proceso de lectura. – son tácticas de respaldo, fundamentadas en las formas de leer utilizadas para simplificar el ingreso a las tácticas de un nivel superior (ojear, repasar, saltar, subrayar el texto, uso de diccionarios). revisión de las percepciones comprensivas para unir los diferentes elementos textuales lingüísticos y pragmáticos.

Estrategias personales. - Despreocuparse y continuar leyendo, posponer las evaluaciones, inconsistencias temporales y juicios elaborar una suposición aproximada; volver a leer la frase, leer detenidamente el contexto, consultar una fuente documentada antes de sacar conclusiones precipitadas. No descartar una suposición hasta que su contradicción sea evidente establecer conexiones con los conocimientos previos.

Etapas de estrategias de comprensión lectora.



Estrategias previas a la lectura

- **Activación de conocimientos previos.** - Consiste en relacionar la información nueva con los conocimientos previos que poseen acerca del texto que se va a leer.
- **Elaboración de predicciones.** - Consiste en formular hipótesis sobre el contenido para luego contrastarla cuando se lee el texto
- **Elaboración de preguntas.** - Antes de iniciar la lectura es deseable que el alumno se plantee algunas preguntas que respondan a los objetivos de la lectura como: ¿Para qué voy a leer esto?

Estrategias durante la lectura

- **Confirmación de hipótesis.** - Es confirmar o rechazar las predicciones que se hicieron antes de la lectura.
- **Determinación de las partes relevantes del texto.** - Es determinar lo importante de la lectura en forma general preguntando: ¿Cuál es el planteamiento de la lectura? ¿Cuál es el argumento para sustentar la posición del autor?

Estrategias de apoyo al repaso (subrayado, apuntes, relectura)

- **El subrayado.** - Es colocar una línea debajo de las palabras e ideas importantes.
- **Tomar apuntes.** - Se toma apuntes a las ideas o claves principales.
- **La relectura.** - Procede de la denominada “lectura repetida”, que consiste en leer varias veces un fragmento breve



- **Identificar las ideas principales.** - Ayuda a los alumnos a distinguir entre la información importante que expresa el autor y la información importante que él quiere obtener.

Estrategias después de la lectura

- **Mapas conceptuales.** - Es un gráfico donde se representa la información de un texto, de una manera clara con las relaciones que hay entre las partes. Sirve para representar el contenido de un tema y poder comprenderlo mejor.
- **Palabras de enlace.** - Palabras que sirven para unir los conceptos que se relacionan entre sí, generalmente se usan expresiones sencillas (verbo)
- **Elaboración de resúmenes.** - De cada párrafo se debe sacar la idea principal o importante, se puede añadir al resumen frases personales que ayudarán a comprender mejor.
- **Formulación y contestación de preguntas.** - Es recomendable formular y contestar preguntas a medida que se vaya leyendo cada cierto tramo de lectura: cada punto y aparte o cada cuatro o cinco renglones, luego de dar la primera lectura formular preguntas como ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Qué? ¿De qué? ¿Para qué? ¿Por qué?
- **Emisión de juicio crítico.** - Dar opinión o apreciación sobre la validez de la información, la coherencia interna o externa, la consistencia del emisor, dar propuesta o alternativa de solución.



Taller. -Se puede considerar como el enfoque o táctica de la enseñanza que posibilita intercambiar vivencias y realidades para que un nuevo saber sea analizado y compartido mostrando una realidad inclusiva, compleja, reflexiva en la cual se fusionan la teoría y la práctica como impulsores del proceso pedagógico. (Rodríguez, 2019).

3. METODOLOGÍA

3.1. Enfoque y tipo de estudio

El presente proyecto tiene por objeto determinar las estrategias psicopedagógicas de aprendizaje que mejoran el proceso de lectura en los estudiantes de octavo año básico.

La investigación que se amolda a este proyecto, es de tipo cuantitativo, participativo debido a que se revela e interpreta a través de la observación directa, los sucesos, circunstancias sociales y culturales de la población sujeta de investigación, dado que posibilita un proceso de construcción enfocado en la práctica, una respuesta teórica a las interrogantes de conocimiento inherentes a la educación y la pedagogía, una comprensión de significado respecto a la actividad educativa, una ampliación crítica y profundización de los puntos de referencia de trabajos propios, fortalecido en una labor con proyección a salidas de campo (descriptivas, exploratorias) con búsqueda de soluciones a la situación - problema.



3.2. Método

En este tipo de estudio se utiliza el enfoque reflexivo-activo, desarrollado en el ámbito educativo, que engloba los fenómenos y procesos que caracterizan la enseñanza en el aula, con el objetivo de resolver el problema planteado.

3.3. Población

La población está representada por treinta (30) estudiantes de octavo año básico de la Unidad Educativa Francisco Campos Rivadeneira.

3.4. Muestra

Se escogió una muestra representativa del sesenta por ciento (60%), o sea dieciocho (18) estudiantes, teniendo como base la prueba de diagnóstico que se toma en las primeras semanas de cada ciclo escolar, del octavo año básico de la Unidad Educativa Francisco Campos Rivadeneira.

3.5. Técnicas de recolección

Para el tratamiento y análisis de la información se han considerado cuestionarios y observaciones realizadas a los discentes elegidos con el fin de comprender y responder a los fines de la investigación, por ende, las encuestas direccionadas a los estudiantes tienen como propósito recoger información sobre el proceso de lectura. Además, se consideró la perspectiva del educador en relación a las técnicas que emplea en su proceso de enseñanza.



De igual forma, se utilizó información proporcionada por el docente de la asignatura de Lengua y Literatura, es decir la prueba de diagnóstico aplicada al inicio del periodo lectivo. Así mismo, se aplicó el programa de mejoramiento de la lectura que consiste en cinco sesiones innovadoras que coadyuvan a despertar el hábito lector.

3.6. Validez y confiabilidad del instrumento.

Para Contreras (2015) la validez: “...enfatisa la capacidad de una herramienta para cuantificar apropiadamente las características que pretende medir”. Se llevó a cabo el procedimiento de juicio de expertos que para Rodríguez (2021) consiste en la selección de tres o cinco expertos versados en el tema para que revisen el instrumento de manera independiente. En este caso, el investigador seleccionó tres especialistas con una excelente trayectoria profesional, se les proporciono todo lo necesario a fin de que de manera independiente revisaran el instrumento y realizaran las observaciones pertinentes.

En relación a la confiabilidad, para Santos (2017) está relacionada con: “...la precisión, que describe al valor en que no hay error de cálculo en la puntuación de medición. Es decir, deberían ser similares cuando se repiten mediciones en condiciones constantes...” (p. 20); para obtener la confiabilidad, se aplicó la prueba piloto y se empleó del estadístico Alpha de Cronbach mediante la siguiente fórmula:

$$\alpha = \frac{N}{N - 1} \left[1 - \frac{\sum(S^2y)}{Sx^2} \right]$$



Donde:

$N = N^{\circ}$ de ítem

$\Sigma(S^2y)$ = Sumatoria de cada uno de los ítems

Sx^2 = Varianza de toda la escala

α = Coeficiente de confiabilidad.

$$\alpha = \frac{10}{10 - 1} \left[1 - \frac{10,476}{78,056} \right]$$

$$\alpha = \frac{10}{9} [1 - 0,1342]$$

$$\alpha = 1,111 [0,8657]$$

$$\alpha = 0,96$$

La aplicación de la formula, proporcionó como resultado 0,96 considerado de magnitud muy alta según el criterio propuesto por Contreras (2015).

4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Luego de la aplicación de los instrumentos a los entes que hacen parte de esta investigación, se produce el análisis de la misma, de tal manera, que las dificultades encontradas en los diferentes aspectos objetos de esta investigación se manifestaron básicamente en el aprendizaje que afectan el buen funcionamiento de los estudiantes de octavo año. Los educandos presentan principalmente dificultades en el área de Lengua y Literatura y en las otras áreas del saber predominando un bajo nivel de lectura.



Después de haber desarrollado en su totalidad cada uno de las sesiones propuesta en el programa de mejoramiento de la lectura a los estudiantes de octavo grado. Fueron muy notables los siguientes resultados: Al iniciar la aplicación de las diferentes sesiones fue primordial una charla dirigida a los estudiantes, padres de familia y docentes, estos dos últimos como responsables activos del proceso en mención.

Se les explicó a los discentes el contenido del material que iba a ser utilizado y la forma de responder cada una de las preguntas o interrogantes inmersos en el material. El taller estaba basado en cuentos cortos, oraciones, artículos; cuyo contenido contemplan un tipo de pregunta y respuestas de acorde con cada uno de los temas tratados.

Los estudiantes se encuentran en un nivel bajo en cuanto a comprensión y habito lector, ya que, sus definiciones y respuestas son un poco confusas, carecen de explicación y coherencia. De esto se puede deducir la desmotivación y ausencia por la lectura los ha separado de la cultura misma y de un entorno o ambiente social agradable.

Otro punto a resaltar y que jugó un papel de suma importancia fue la observación directa en el salón de clase, donde se evidenció el poco interés de los alumnos y su distracción cuando se tratan temas relevantes que no son de su agrado. Caso contrario a las actividades y juegos lúdicos que se presentaron, en los cuales muestran mucho interés y muestran fluidez en el aprendizaje. También se pudo observar apatía por la lectura en algunos estudiantes ya que, no cuentan con material propicio alineado a sus edades al momento de leer, lo cual no les permite tener un buen hábito lector.



Los resultados arrojados además se pueden apreciar en las encuestas realizada al sesenta por ciento (60%) de los alumnos, equivalente a dieciocho (18) y representada en las siguientes gráficas:

Encuesta a estudiantes

Tabla 1.

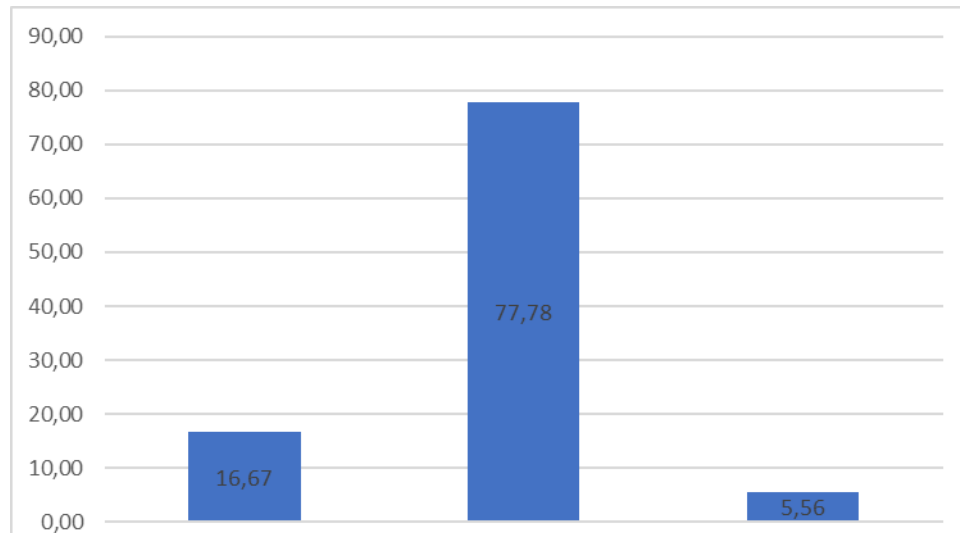
Pregunta 01 ¿te gusta leer?

Alternativa	Frecuencia	%
1. NO	3	16,67
2. SI	14	77,78
3. A VECES	1	5,56
TOTAL	18	100

Fuente: Elaboración propia



Gráfico 1. Pregunta 01.



Fuente: Elaboración propia

Con relación a la pregunta el 16,67% que focaliza a 3 estudiantes, contesto que no, un 77,78% representando a 14 estudiantes respondió que sí, y un 5,56 % que focaliza a 1 que a veces, lo que indica que falta fortalecer hábitos de lectura.

Tabla 2.

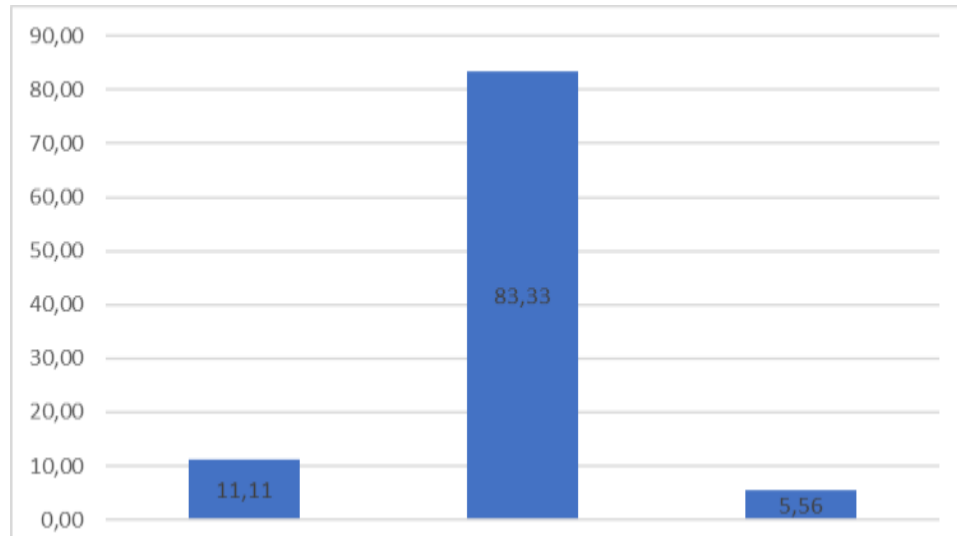
Pregunta 02 ¿Consideras dinámico a tu docente cuándo te enseña a mejorar la lectura?

Alternativa	Frecuencia	%
1. NO	2	11,11
2. SI	15	83,33
3. A VECES	1	5,56
TOTAL	18	100



Fuente: Elaboración propia

Gráfico 2. Pregunta 02



Fuente: Elaboración propia

Se puede apreciar que el 11,11% que focaliza a 2 estudiantes contestó que no, un 83,33% que representa a 15 estudiantes respondió que si y un 5,56 % que focaliza a 1 que a veces.

Tabla 3.

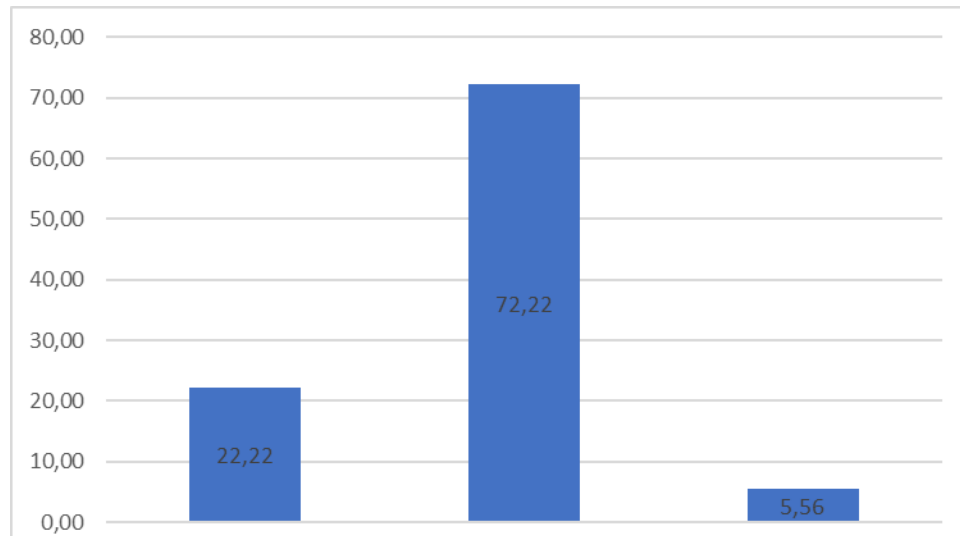
Pregunta 03 ¿Crees tú que tu maestro enfatiza en mejorar la comprensión lectora?

Alternativa	Frecuencia	%
1. NO	4	22,22
2. SI	13	72,22
3. A VECES	1	5,56
TOTAL	18	100



Fuente: Elaboración propia

Gráfico 3. Pregunta 03



Fuente: Elaboración propia

Se puede observar que el 22,22% que representa a 4 estudiantes contestó que no, un 72,22% que focaliza a 13 estudiantes respondió que si y un 5,56 % que representa a 1 que a veces.



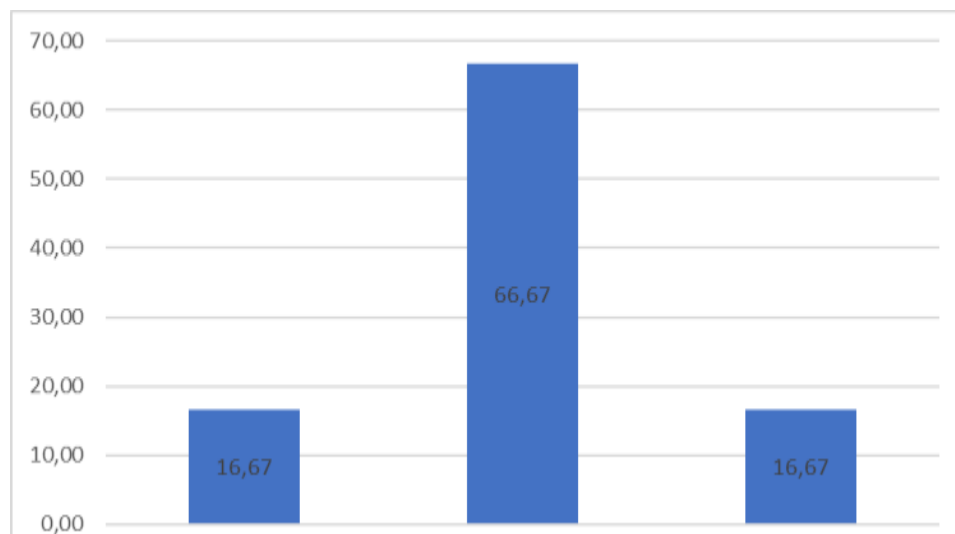
Tabla 4.

Pregunta 04 ¿Comprendes mejor las lecturas con las estrategias que te brinda y aplica tu docente?

Alternativa	Frecuencia	%
1. NO	3	16,67
2. SI	12	66,67
3. A VECES	3	16,67
TOTAL	18	100

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 4. Pregunta 04



Fuente: Elaboración propia



Se aprecia que el 16,67% que representa a 3 estudiantes contestó que no, un 66,67% que focaliza a 12 estudiantes respondió que sí y un 16,67% que representa a 3 que a veces.

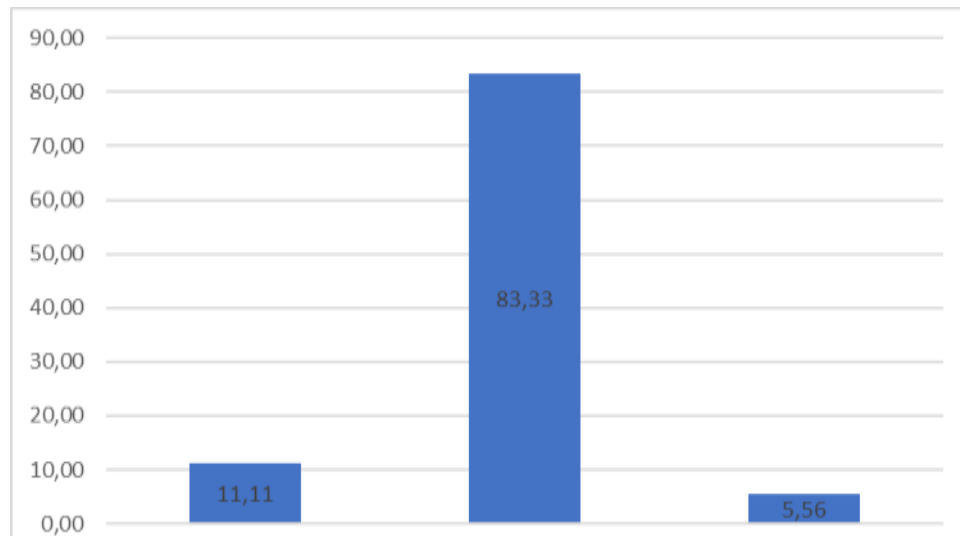
Tabla 5.

Pregunta 05 ¿Crees que estás listo para compartir algunas actividades lectoras con otros estudiantes?

Alternativa	Frecuencia	%
1. NO	2	11,11
2. SI	15	83,33
3. A VECES	1	5,56
TOTAL	18	100

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 5. Pregunta 05



Fuente: Elaboración propia

Se observa que el 11,11% que representa a 2 estudiantes contestó que no, un 83,33% que focaliza a 15 estudiantes respondió que si y un 5,56% que representa a 1 que a veces.

Tabla 6.

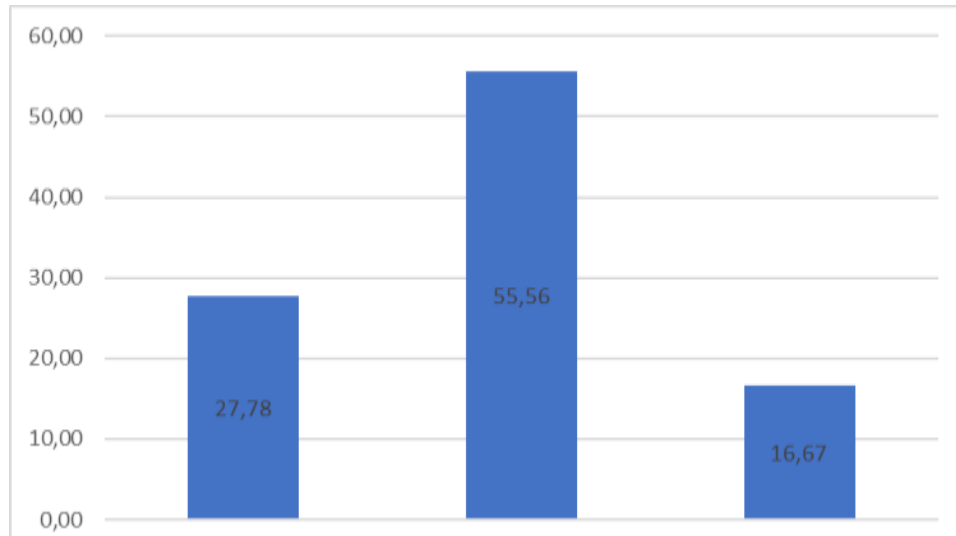
Pregunta 06 ¿Consideras que puedes decir la intención de los personajes antes del final de las lecturas?

Alternativa	Frecuencia	%
1. NO	5	27,78
2. SI	10	55,56
3. A VECES	3	16,67
TOTAL	18	100

Fuente: Elaboración propia



Gráfico 6. Pregunta 06



Fuente: Elaboración propia

Se aprecia que el 27,78% que representa a 5 estudiantes contesto que no, un 55,56% que focaliza a 10 estudiantes respondió que si y un 16,67% que representa a 3 que a veces.



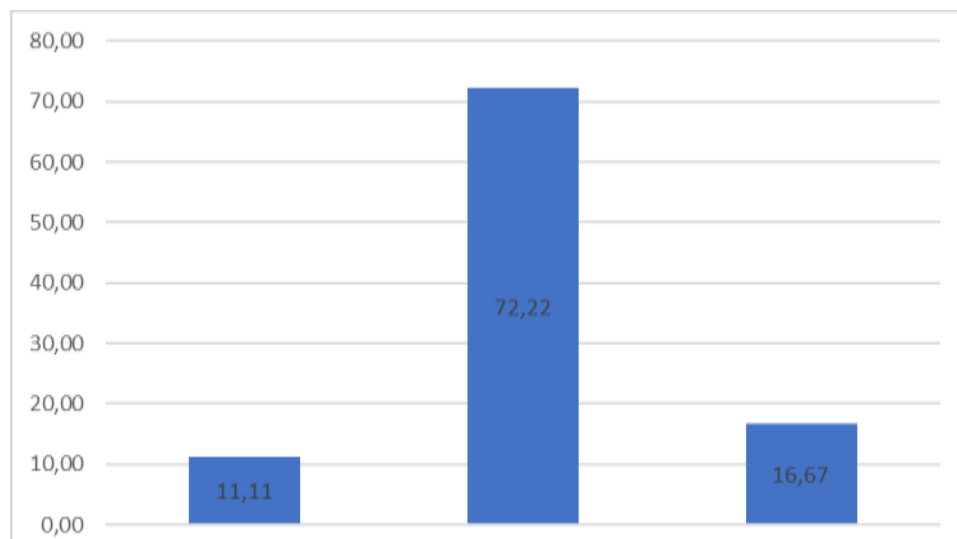
Tabla 7.

Pregunta 07 ¿Te consideras capaz de elaborar un resumen de lo leído?


Alternativa	Frecuencia	%
1. NO	2	11,11
2. SI	13	72,22
3. A VECES	3	16,67
TOTAL	18	100

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 7. Pregunta 07



Fuente: Elaboración propia



Se observa que el 11,11% que representa a 2 estudiantes contestó que no, un 72,22% que focaliza a 13 estudiantes respondió que si y un 16,67% que representa a 3 que a veces.

Tabla 8.

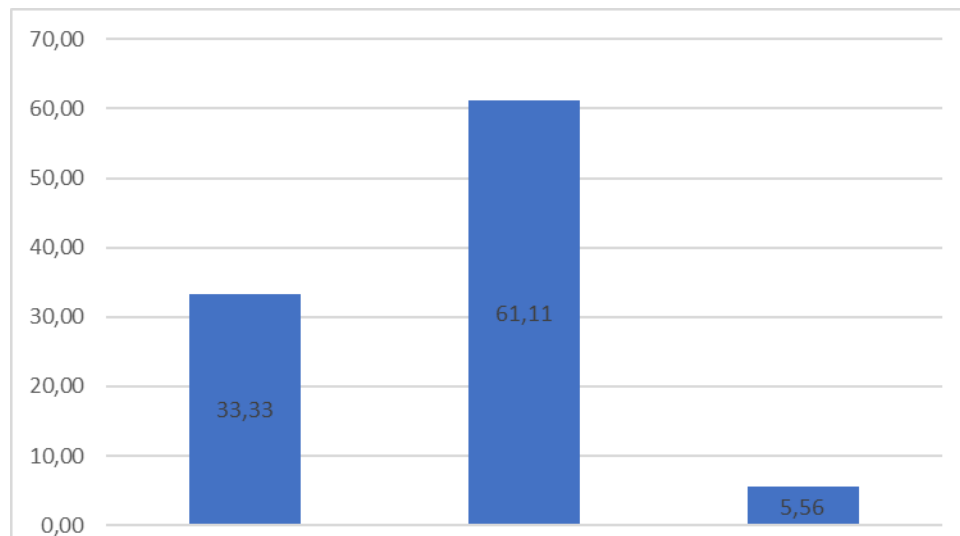
Pregunta 08 ¿Utiliza tu maestro medios variados y adecuados de apoyo para que tú aprendas a comprender lo que lees?

Alternativa	Frecuencia	%
1. NO	6	33,33
2. SI	11	61,11
3. A VECES	1	5,56
TOTAL	18	100

Fuente: Elaboración propia



Gráfico 8. Pregunta 08



Fuente: Elaboración propia

Se aprecia que el 33,33% que representa a 6 estudiantes contestó que no, un 61,11% que focaliza a 11 estudiantes respondió que si y un 5,56% que representa a 1 que a veces.



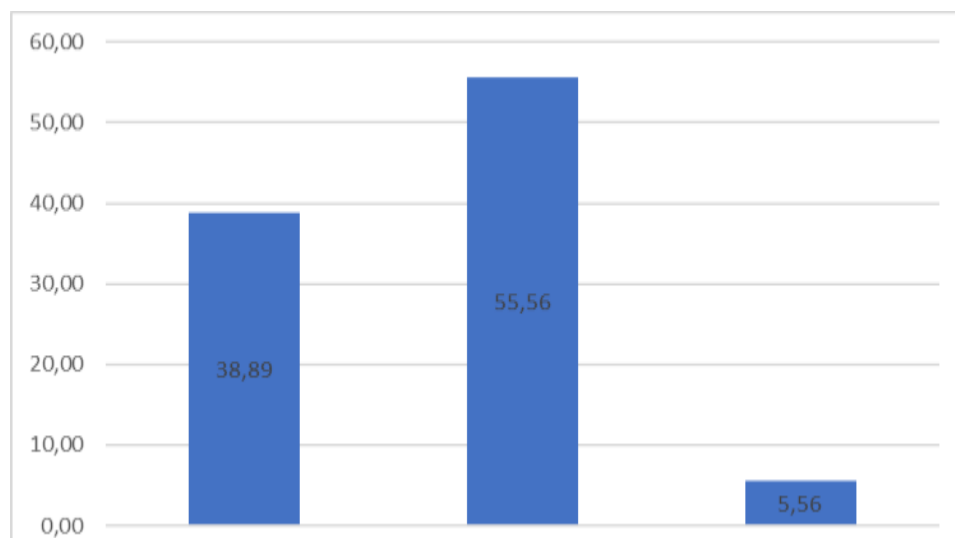
Tabla 9.

Pregunta 09 ¿Consideras que puedes emitir un juicio crítico de lo que lees?


Alternativa	Frecuencia	%
1. NO	7	38,89
2. SI	10	55,56
3. A VECES	1	5,56
TOTAL	18	100

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 9. Pregunta 09



Fuente: Elaboración propia



Se puede apreciar que el 38,89% que representa a 7 estudiantes contestó que no, un 55,56% que focaliza a 10 estudiantes respondió que si y un 5,56% que representa a 1 que a veces.

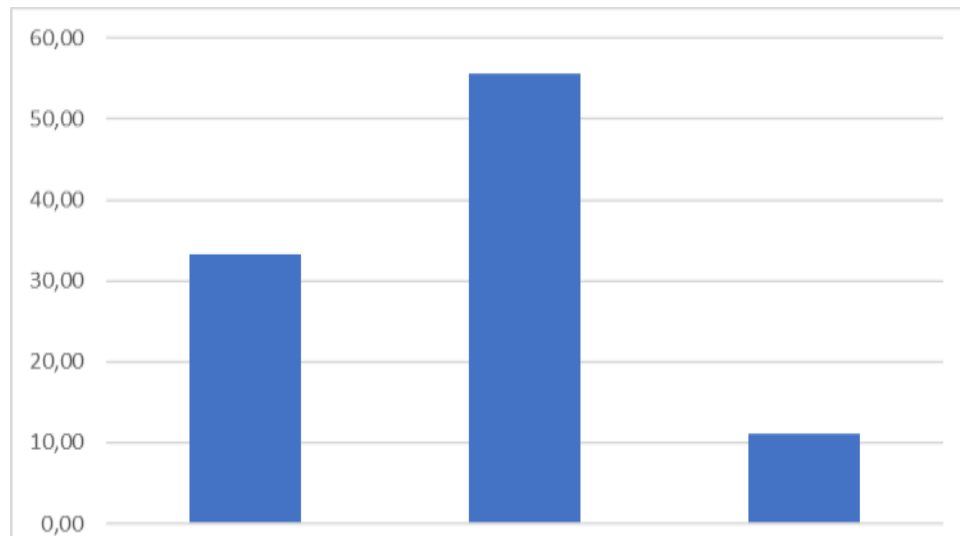
Tabla 10.

Pregunta 10. ¿Cuándo lees te es fácil identificar las ideas principales y secundarias?

Alternativa	Frecuencia	%
1. NO	6	33,33
2. SI	10	55,56
3. A VECES	2	11,11
TOTAL	18	100

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 10. Pregunta 10



Fuente: Elaboración propia

Se puede apreciar que el 33,33% que representa a 6 estudiantes contestó que no, un 55,56% que representa a 10 estudiantes respondió que sí y un 11,11% que representa a 2 que a veces.

En consecuencia, los resultados obtenidos de los ítems 1, 2 y 3 se evidencia el interés en el proceso de la lectura por parte del estudiante, de igual forma existe la suficiente motivación por parte del cuerpo docente, por ende, una estrategia psicopedagógica es eficiente, en la medida en que su aplicación permita la selección, evaluación, mantenimiento o abandono de determinados medios en la sociedad, resultados que se ajustan a lo señalado por Navarrete (2014) donde enfatiza que es primordial el trabajo dentro del aula de clase, por tanto, el resultado del uso de estrategias psicopedagógicas coadyuva significativamente a las destrezas en la lectura.



De igual forma, los ítems 4,5,6 y 7 muestran que los estudiantes necesitan más estrategias para mejorar el proceso de lectura ya que el tradicional y actual carece de innovación, es decir, una estrategia es una herramienta que le permite identificar e identificar posibles errores en el proceso de comprensión que conduce a la construcción de una solución, resultados que coinciden con Pacheco(2019) donde recalca que las estrategias pedagógicas potencializa el desarrollo de actividades basadas en su entorno próximo, para estimular el interés, la imaginación y la curiosidad de los discentes.


Por último, los ítems 8,9 y 10 evidencian que los docentes deben seguir mejorando la comprensión lectora y buscar recursos o estrategias para el proceso de la lectura, es decir, las estrategias son programas generales de acción que llevan consigo compromisos de énfasis y recursos para poner en práctica una misión básica, resultados que coinciden con Castañeda(2018) en su trabajo de innovaciones psicopedagógicas donde se logró la comprensión lectora en su totalidad con el uso unas estrategias innovadoras en discentes de octavo año.

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones

1. Se revisó detalladamente las estrategias psicopedagógicas propuestas en investigaciones anteriores, determinado la apropiada para coadyuvar a la mejora del proceso de lectura.

2. Se determinó el tipo de estrategia adecuada para despertar el interés y motivación de los educandos como es la práctica diaria de la lectura, enfatizando sesiones innovadoras ya que coadyuvaran notablemente en el aprendizaje de los discentes.



3. Se estableció la necesidad de diseñar un programa de mejoramiento de lectura que potencialice, la habilidad lectora y la participación activa de los educandos de octavo año, dosificando las clases tradicionales y convertirlas en innovadoras.

4.2. Recomendaciones

1. Fomentar la capacitación continua en los catedráticos para la innovación en estrategias, revisando periódicamente contenidos académicos para afinar el hábito lector.

2. Potencializar la enseñanza de la lectura, contando siempre con estrategias innovadoras, combinando siempre la teoría y la práctica.

3. Aplicar programa en otros grupos de educandos lo cual permitirá seguir mejorando el proceso educativo, buscando siempre el bienestar de los estudiantes y la excelencia académica.

5. PROGRAMA DE ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA MEJORAR EL PROCESO DE LECTURA

5.1. Presentación

La actual propuesta de “Programa de estrategias psicopedagógicas para mejorar el proceso de lectura” se aplicó a los estudiantes de octavo año de educación básica, de la Institución Educativa “Francisco Campos Rivadeneira”, del distrito de Santa Elena, provincia de Santa Elena.




De esta manera a través de las actividades propuestas, se logra fortalecer habilidades en el proceso de la lectura que deben gestionar operativamente los estudiantes para relacionarse de óptima manera con las personas del entorno, por ello, se considera el programa como una herramienta que provee experiencias significativas mediante las cuales aprenden a mejorar la forma de leer y expresarse fácilmente.

En consideración a lo planteado, se considera que mediante el programa diseñado se cubre una necesidad evidenciada en los estudiantes, como es la dificultad en el proceso de la lectura, es decir, habilidades que les facilitan el desenvolvimiento social y emocional; en función de esto, el programa diseñado es una herramienta que va a contribuir en mejorar las debilidades y reforzar las fortalezas, esto, a través de las actividades y técnicas propuestas en cada taller que conforma el programa.

5.2. Justificación

Para justificar el diseño del programa, se retoman los resultados obtenidos en la investigación, los cuales dieron a conocer la presencia en los estudiantes de debilidades en la lectura las cuales deben solventarse en beneficio de estrategias psicopedagógicas; de tal manera, que el programa presenta una justificación teórica, ante los temas ofrecidos los cuales son analizados e internalizados en cuanto a potencializar el proceso educativo, contribuyendo en reforzar el conocimiento necesario en los estudiantes de educación básica.



También, se refiere una justificación metodológica, ante el diseño del programa el cual está estructurado en la modalidad de sesiones, por lo que se cuenta con cinco talleres correspondientes a su planificación y organización y una justificación práctica, al tomar en cuenta las experiencias significativas proporcionadas ante las actividades desarrolladas y las técnicas aplicadas a los estudiantes de educación básica de la Unidad Educativa “Francisco Campos Rivadeneira” de la ciudad de Santa Elena.

5.3. Objetivo general

Promover el incremento de estrategias psicopedagógicas que mejoran el proceso de lectura en los estudiantes de octavo año básico, mediante el diseño de un programa que potencialice la lectura.

5.4. Objetivos Específicos

Mejorar el nivel lector mediante la aplicación de sesiones a los estudiantes de octavo año de educación básica.

Aumentar la velocidad y la comprensión lectora mediante la participación activa en los estudiantes del octavo año de educación básica.

5.5. Estructura del Programa

El programa de estrategias pedagógicas para mejorar el proceso de la lectura de los estudiantes de educación básica participantes en la investigación, se estructura en cinco talleres

Taller I: En una lectura anticipamos la información



Taller II: Identificamos la estructura de un texto

Taller III: Sigamos identificando la estructura de un texto

Taller IV: Descubrimos la lógica del texto narrativo

Taller V: Organizamos las ideas

Los talleres diseñados, presentan una planificación dirigida al alcance del objetivo general del programa

5.6. Administración del Programa

La administración del programa estuvo a cargo del investigador, por ello, llevó a cabo todas las actividades correspondientes a la ejecución de cada taller que conforma el programa de estrategias psicopedagógicas para mejorar el proceso de la lectura mediante el cual se incrementa las habilidades en la lectura de los estudiantes de educación básica de la Unidad Educativa “Francisco Campos Rivadeneira” de la ciudad de Santa Elena.

5.7. Sesiones

Sesión 01

ACTIVIDAD: “Anticipar la información”

TEMA:

Anticipamos información.

**OBJETIVO:**

Anticipar y relacionar sus conocimientos previos antes de iniciar la lectura.

MATERIALES:

Fichas, copias, pizarra, lapiceros.

METODOLOGÍA:

Implica que los alumnos prevén datos sobre la lectura examinando la relevancia del objetivo del texto, planteando suposiciones que posteriormente serán comprobadas.

La evolución de la sesión implica interrogantes posteriores a la lectura del texto, lo cual facilita la realización de procesos inferenciales a través de la deducción de significados y expresiones que se presentan de manera clara; además, llevan a cabo una reflexión metacognitiva acerca de su propio proceso de lectura.

Inicio:

Los discentes responden lo siguiente:

1. Establece un propósito para tu lectura.
2. ¿Sobre qué crees que tratará el texto?
3. ¿A qué crees que se refiere la contradicción?

**Desarrollo:**

Durante el desarrollo de la sesión leen el texto “Horizontes” y responden las preguntas de comprensión.

1. Comentan qué significan los siguientes términos que no son tan comunes
2. ¿Qué es para ti la ficción literaria?
3. ¿Cuál es la propuesta que quiere demostrar el autor?

Cierre:

Al cierre de la sesión se trabaja una con los estudiantes la reflexión metacognitiva, respondiendo las siguientes preguntas:

1. ¿Consideraras primordial expresar previamente tus propósitos de lectura?
2. ¿De qué manera inciden tus propósitos lectores en tu modo de leer el texto?
3. ¿Qué es lo más importante que has aprendido en esta sección?

TIEMPO:

Una sesión de 120 minutos.

Sesión 02**ACTIVIDAD: “Organización de un texto”.**



TEMA:

El tema y la idea principal

OBJETIVOS:

Ayudar a los estudiantes a identificar la estructura de un texto.

MATERIALES:

Hojas impresas.

METODOLOGÍA:

Tarea que implica colaborar con los alumnos en la determinación del tema y la idea central del texto empleando las normas de omisión de conceptos, de ampliación y formación de la idea principal.

Inicio: Se les presenta a los discentes un rompecabezas y se les plantea las siguientes interrogantes:

- ¿Cuál es la estructura del rompecabezas?
- ¿Qué se debe hacer para organizarlo?

El catedrático explica que, al igual que el rompecabezas se forma con piezas, un texto también está compuesto por párrafos y estos, a su vez, por oraciones organizadas de cierta manera para lograr un objetivo.



Desarrollo: Los estudiantes llevan a cabo una lectura en silencio del texto "Juguetes", después, bajo la guía de los profesores, se revisará nuevamente para aplicar la teoría y identificar el tema e idea principal. Se les recordará que cuando se les pregunta sobre el contenido del texto, se les está pidiendo que identifiquen el tema, que puede ser expresado como una frase o grupo de palabras.

Cierre:

¿Qué aprendí?, ¿Cómo aprendí?, ¿Para qué aprendí?, ¿Cómo me sentí?

TIEMPO:

Una sesión de 120 minutos.

Sesión 03

ACTIVIDAD: “Organización de un texto”.

TEMA:

El subtema y las ideas temáticas

OBJETIVOS:

Identificación del subtema y de las ideas temáticas del texto

MATERIALES:

Hojas impresas.



METODOLOGÍA:

En este ejercicio seguiremos explorando la organización del texto, esta vez identificaremos los temas secundarios y las ideas principales. Además, se entrenará a los estudiantes para analizar, resumir información y distinguir sus conceptos mediante un diagrama.

Inicio: Se presenta y dialoga un texto sobre un conocido pasatiempo, a fin de que podamos identificar los subtemas e ideas temáticas; haciendo las siguientes preguntas:

- ¿Conocen el SUDOKU?
- ¿A quiénes les gusta jugar el sudoku?
- ¿Qué otros juegos o pasatiempos de habilidades conocen?

Desarrollo: Se explica a los estudiantes la definición y los pasos que hay que seguir para identificar los subtemas y las ideas temáticas

Se lee con atención el texto “Pensamientos”; Se enumeran los párrafos para comprenderlo mejor y se identifican los subtemas e ideas temáticas.

Después los estudiantes responden las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es la intención de la autora en el texto?
- ¿Cuál es la idea principal del texto?
- Completan un cuadro con los subtemas y las ideas temáticas del texto

Cierre: Se reforzará la actividad desarrollada y agradecerá la participación de los estudiantes.



TIEMPO:

Una sesión de 120 minutos

Sesión 04

ACTIVIDAD: “Lógica del texto”

TEMA:

Conectores lógicos

OBJETIVOS:

Identificar los elementos que dan coherencia y cohesión a un texto.

MATERIALES:

Hojas impresas.

METODOLOGÍA:

Los estudiantes durante el desarrollo de esta actividad de lectura identificarán los conectores lógicos como elementos que dan coherencia y cohesión de un texto.

Además, la sesión está diseñada para el estudiante conozca y utilice adecuadamente los conectores lógicos al escribir sus oraciones, respuestas o textos.

Inicio: Se inicia la sesión dialogando con los estudiantes acerca del texto que se va a leer:

- ¿Conoces los telares?



- ¿Has tenido la oportunidad de apreciar el arte del tejido en telar en alguna comunidad de nuestro país?

- También se les pide observar la imagen que acompaña la lectura y responden: ¿Ustedes creen que solo las mujeres pueden leer?

Desarrollo:

Se les solicita a los estudiantes dirigir su atención al texto "El arte" y observar las palabras que están resaltadas en negrita y preguntarles: ¿Qué características comparten todas ellas?

Cierre: Se reforzará la actividad desarrollada y agradecerá la participación de los estudiantes.

Los estudiantes responden la pregunta metacognitiva en forma oral:

- ¿Por qué necesitamos usar distintos tipos de conectores lógicos para unir ideas en un mismo texto?

TIEMPO:

Una sesión de 120 minutos.

Sesión 05

ACTIVIDAD: “Ideas organizadas”.

TEMA:

El mapa conceptual



OBJETIVOS:

Ilustrar la teoría en un mapa conceptual

MATERIALES:

Hojas impresas, papel sábana.

METODOLOGÍA:

En esta tarea nos adentraremos en la estructuración de la información clave de un texto a través de la creación de diagramas de conceptos. Adicionalmente, al confeccionar los diagramas de conceptos se obtiene la ventaja de examinar y estructurar la información, fomentar la labor en equipo y favorecer el proceso de comprensión del texto.

Inicio: Se responde a la pregunta ¿Qué es un mapa conceptual?, de las 3 alternativas propuestas en su módulo; los estudiantes eligen una y subrayan la idea principal de la información presentada.

Desarrollo: Se les explica a los estudiantes sobre los mapas conceptuales, elementos y sus características motivándolos a observar atentamente el mapa conceptual presentado como ejemplo en su módulo.

Por último, se elabora el mapa conceptual y se lee en voz alta para reforzar las partes que este posee y el orden de los conceptos.

Cierre:

Se reforzará la actividad desarrollada y agradecerá la participación de los estudiantes.

Los estudiantes responden preguntas metacognitivas en forma oral



TIEMPO:

Una sesión de 120 minutos.

REFERENCIAS

Anijovich, L., & Mora, M. (2009). Estrategias de enseñanza. *Otra mirada*, 11.

Ausubel, D. (1976). Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo. *Trillas*.

Avendaño, Y. (2019). INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DE LECTURA DE ISABEL SOLÉ EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS EDUCANDOS DE QUINTO GRADO DE PRIMARIA. *Chakiñan*. doi:<https://doi.org/10.37135/chk.002.12.06>

Bustamante, G., & Jurado, V. (1997). Los procesos de la lectura.

Cassany, D. (2004). Aproximaciones a la lectura crítica: teoría, ejemplos y reflexiones. *Revista de investigación e innovación educativa del Instituto Universitario de Ciencias de la Educación*.

Castañeda, G. (2018). ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS UTILIZANDO IMÁGENES PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL AULA DE CUATRO AÑOS DE LA I.E.I 122 "CORAZÓN DE JESÚS LAGUNAS- CHICLAYO . Fonte: <https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/7151/BC-1599%20CASTA%c3%91EDA%20PEREYRA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Cervetti, G., & Pardales, M. D. (2001). A tale of differences: Comparing the traditions, perspectives, and educational goals of critical reading and critical literacy. *Reading Online*.
Fonte: http://www.readingonline.org/articles/art_index.asp?HREF=/articles/cervetti/index.html.



Contreras, M. (2015). Validez de los instrumentos.

Cruz, R. (2014). Estrategias de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en educación primaria. *Zona próxima*.

Díaz, F. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. *Una interpretación constructivista*, 10.

Domenech, M. (2004). El papel de la inteligencia y de la metacognición en la resolución de problemas. (T. doctoral, Ed.)

Gonzalez, A. (2021). ESTRATEGIA PSICOPEDAGÓGICA DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES DE LECTURA CRÍTICA DE TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO BACHILLERATO EN EL COLEGIO DE BACHILLERATO MACHALA . *UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA*. Fonte:
<http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/17236/1/Tesis%20Estrategia%20Psicopedagogica%20final%201%20modificado%20%281%29-signed.pdf>

Koontz, H. (1991). Estrategia, Planificación y control. *Educere*, 32.

Navarrete, M. (2014). Aplicación de Estrategias Psicopedagógicas para el desarrollo de la destreza en la lectura en los estudiantes de Sexto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscal Mixta N° 28 "República de Venezuela" de la ciudad de Guayaquil. *Universidad tecnológica empresarial de Guayaquil*.

doi:<http://181.39.139.68:8080/bitstream/handle/123456789/816/Aplicaci%C3%B3n%20de%20estrategias%20psicopedag%C3%B3gicas%20para%20el%20desarrollo%20de%20la%20destreza%20en%20la%20lectura%20en%20los%20estudian>



Novak, J. (1982). Teoría y practica de la educación. *Universidad de Madrid*.

Orellana, J. (2005). La estrategia pedagógica de la comunidad de aprendizaje en educación ambiental. *Quebec*, 25.

Pacheco, D. (2019). ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA FORTALECER EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN LECTURA Y ESCRITURA EN ESTUDIANTES DE 8 A 10 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL OFICIAL JOSÉ JOAQUÍN CASAS. . Fonte:

<https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/handle/10654/35874/PachecoRealDianaCarolina2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Rodríguez, C. (2021). Brecha digital y su influencia en la educación virtual en los estudiantes de una unidad educativa de Ecuador, 2020. *UCV*. Fonte:
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/56599>

Rodríguez, M. (2019). El taller como estrategia para fortalecer la comprensión lectora de los niveles literal e inferencial en estudiantes del grado sexto de la institución Liceo Nueva Generación en el municipio de Barrancabermeja. *Universidad Autónoma de Bucaramanga*.

Fonte: chrome-extension://efaidnbmnnnibhttps://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/13283/2019_Tesis_Rodriguez_Bersinger_Martha_Liliana.pdf?sequence=1

Santos, L. (2017). Validez y confiabilidad del cuestionario dec alidad de vida.

Solé, I. (2013). Lectura, escritura y adquisición de conocimientos en educación secundaria y educación universitari.



Valls, E. (1990). Ensenyament i aprenentatge de continguts procedimentals. Una proposta referida a l'Àrea de la Història. *Universitat de Barcelona*.

Vigostky, L. (1978). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. *Buenos Aires*.

Zayas, Y. (2016). Estrategia didáctica para el fomento de la lectura en las clases. *Universidad de Guantánamo*. Fonte: <https://www.redalyc.org/journal/4757/475753050015/html/>

ANEXOS

Anexo 1. Fases para mejorar los procesos de lectura en los estudiantes

Fases	Objetivos	Actividades	Recursos	Responsable	Tiempo
Socialización	Socializar el interés en los docentes por medio de una dinámica sobre la importancia de la lectura.	Realizar un taller con actividades lúdicas con referentes a la lectura para que los docentes cambie su metodología en la enseñanza.	Humano Video Computadora Proyector	Investigador	1 semana
Planificación	Planificar clases demostrativas a los docentes con el fin de que	Diseñar los talleres Ejecución de la clase demostrativa	Humano	Investigador	1 semana

	<p>conozcan el beneficio de los talleres para la lectura y potencializar el rendimiento escolar.</p>				
Ejecución	<p>Realizar clases práctica utilizando los talleres para la lectura y potencializar el rendimiento escolar ya que este documento</p>	<p>Aplicación los talleres para la lectura y potencializar el rendimiento escolar.</p>	<p>Humano Computador Proyector Copias</p>	<p>Investigador</p>	<p>1 semana</p>

	está orientado para cualquier materia				
Evaluación	Evaluar los resultados de los talleres para la lectura y potencializar rendimiento escolar. con una encuesta realizada a los docentes	Aplicación de la encuesta con su respectivo cuestionario a los docentes.	Humano y copias	Investigador	1semana

Anexo 2. Actividades

Día	Hora	Actividades	Acciones	Recursos	Responsable	Tiempo
Lunes	8H00 A 10H00	En una lectura anticipamos la información	Lectura profunda de identificación y comentario sobre la lectura: "Horizontes"	Talento humano Proyector Computadora	Investigador	2 horas
Martes	8H00 A 10H00	Identificamos la organización de un texto	Lectura "Juguetes". Identificación del tema, la idea principal a través de un esquema que han sido extraídas de cada párrafo	Talento humano Proyector Computadora	Investigador	2 horas

Miércoles	8H00 A 10H00	Sigamos organizando la estructura de un texto	-Lectura: “El pensamiento”. Identificación de los subtemas e ideas temáticas. -Diferenciación de sus ideas a través de un esquema.	Talento humano Proyector Computadora	Investigador	2 horas
Jueves	8H00 A 10H00	La lógica del texto	Lectura: ¿El arte? - Identificación de los elementos que dan coherencia y cohesión a un texto.	Talento humano Proyector Computadora	Investigador	2 horas

Viernes	8H00 A 10H00	Ideas organizadas	Lectura “Las vueltas de la vida”. - Ilustración de la teoría en un mapa conceptual.	Talento humano Proyector Computadora	Investigador	2 horas
---------	-----------------	-------------------	--	--	--------------	---------

Anexos 3. Matriz de validación

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

“Cuestionario dirigido a estudiantes”

OBJETIVO: “Conocer el proceso de la lectura de los estudiantes de octavo año de educación básica”

DIRIGIDO A: Estudiantes de octavo año de una Unidad Educativa de Ecuador, 2023.

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:

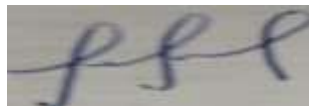
Cristhian Antonio Rodríguez Yagual

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR:

Magister en Docencia Universitaria

VALORACIÓN:

	Muy	Alto	Medio	Bajo	Muy
alto	X				bajo



Firma

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

“Cuestionario dirigido a estudiantes”

OBJETIVO: “Conocer el proceso de la lectura de los estudiantes de octavo año de educación básica”

DIRIGIDO A: Estudiantes de octavo año de una Unidad Educativa de Ecuador, 2023.

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:

Maritza Magdalena Luna Gutiérrez

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR:

Magister en educación con mención en innovaciones educativas

VALORACIÓN:

	Muy	Alto	Medio	Bajo	Muy
alto	X				bajo



Firma

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

“Cuestionario dirigido a estudiantes”

OBJETIVO: “Conocer el proceso de la lectura de los estudiantes de octavo año de educación básica”

DIRIGIDO A: Estudiantes de octavo año de una Unidad Educativa de Ecuador, 2023.

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:

Rossy Karina Mejillones Reyes

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR:

Magister en administración de la educación

VALORACIÓN:

	Muy	Alto	Medio	Bajo	Muy
alto	X				bajo



Firma

ANEXOS

