



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO:

**EL JUEGO EN EL DESARROLLO DE LAS NOCIONES ESPACIO-TIEMPO
EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INICIAL**

AUTORAS:

MELANIE FERNANDA ORRALA GONZÁLEZ

DENISSE SHEYLA FIGUEROA BORBOR

TUTORA:

LCDA. ANA ISABEL TOMALÁ ANDRADE, MSC.

La Libertad - Ecuador

Agosto, 2023

**UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO:

**EL JUEGO EN EL DESARROLLO DE LAS NOCIONES ESPACIO-TIEMPO
EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INICIAL**

AUTORAS:

MELANIE FERNANDA ORRALA GONZÁLEZ

DENISSE SHEYLA FIGUEROA BORBOR

TUTORA:

LCDA. ANA ISABEL TOMALÁ ANDRADE, MSC.


La Libertad - Ecuador

Agosto, 2023

DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Docente Tutor del Trabajo de Integración Curricular, “**EL JUEGO EN EL DESARROLLO DE LAS NOCIONES ESPACIO-TIEMPO EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**”, elaborado por las señoritas: **Orrala González Melanie Fernanda y Figueroa Borbor Denisse Sheyla**, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber dirigido su desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, apruebo en todas sus partes, encontrándose apto para la evaluación del docente Especialista.

Atentamente



LCDA. ANA ISABEL TOMALÁ ANDRADE, MSC.

DOCENTE TUTOR

C.I. 0915815344

DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular “**El juego en el desarrollo de las nociones espacio-tiempo en niños de 4 a 5 años**”, elaborado por las señoritas: **Orrala González Melanie Fernanda** y **Figuroa Borbor Denisse Sheyla**, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente



Lic. Amarilis Laínez Quinde, MSc

DOCENTE ESPECIALISTA

C.I. 0916928393

TRIBUNAL DE GRADO



Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla, MSc

**DIRECTORA DE CARRERA
EDUCACION INICIAL**



Lic. Amarilis Laínez Quinde, MSc.

DOCENTE ESPECIALISTA



Lic. Ana Tomalá Andrade, MSc.

DOCENTE TUTOR



Lic. Ximena Barreto Ramírez, Msc.

DOCENTE GUIA UIC

DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

El presente Trabajo de Integración Curricular, con el título “**El juego en el desarrollo de las nociones espacio-tiempo en niños de 4 a 5 años**”, declaró que la concepción, análisis y resultados son originales y aportan a la actividad educativa en el área de Ciencias de la Educación Inicial.

Atentamente,



Srta. Orrala González Melanie

C.I: 2450626359



Srta. Figueroa Borbor Denisse

C.I: 2450618182

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Quienes suscriben, ORRALA GONZÁLEZ MELANIE FERNANDA con C.I. 2450626359 y FIGUEROA BORBOR DENISSE SHEYLA C.I. 2450618182 estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, declaramos que el Trabajo de Titulación, presentado a la Unidad de Integración Curricular, cuyo tema es: **“EL JUEGO EN EL DESARROLLO DE LAS NOCIONES ESPACIO-TIEMPO DE 4 A 5 AÑOS”** corresponde y es de exclusiva responsabilidad de las autoras y pertenece al patrimonio intelectual de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,

Orrala González Melanie
C.I: 2450626359

Figueroa Borbor Denisse
C.I: 245061818-2

AGRADECIMIENTO

El presente trabajo de tesis agradezco a Dios en primera instancia por la vida y la salud para poder concluir este trabajo de titulación, a mi persona por haber demostrado ante todas las adversidades que se suscitaron que con esfuerzo y dedicación se pueden lograr lo que más anhelas y proponerte nuevas metas. A la Universidad Estatal Península de Santa Elena, quien me brindó la oportunidad de poder formarme como una profesional en Educación Inicial. Sin dejar atrás las sabidurías y apoyo que me brindaron los docentes que formaron parte durante este proceso académico. A mi tutora Ana Tomalá siendo la guía y dirección en la elaboración de este trabajo de investigación culminando esta parte importante de mi etapa profesional. A Denisse Sheyla Figueroa Borbor mi compañera de tesis que, con su paciencia y comprensión, estuvo en ese proceso anhelado de ambas.

Srta. Melanie Fernanda Orrala González

Agradezco a Dios, por haberme otorgado salud y fortaleza para concluir este proyecto de titulación. A la Universidad Estatal Península de Santa Elena, quien me dio la oportunidad para formarme como profesional en Educación Inicial. A los docentes que hicieron parte de este proceso de formación académica, que deja como productos muchos conocimientos que me servirán a lo largo de mi profesión. A mis padres, a mis hermanos que, de una manera u otra, me inspiraron desde el primer momento que decidí ser Docente. A mi tutora Ana Tomalá quien tuvo la paciencia y la dedicación para apoyarme con este proceso importante de mi etapa profesional. A mi compañera de tesis Melanie Fernanda Orrala González por siempre y estar presente a la hora de realizar este trabajo.

Srta. Denisse Sheyla Figueroa Borbor

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mi hija Aitana Isabel Rodríguez Orrala, siendo un pilar fundamental, quien es mi fuerza para lograr todo aquello que me proponga gracias a su amor incondicional. A mi madre por el apoyo y comprensión en diversas instancias, mis hermanas por el apoyo brindado y además familiares en general por haber extendido su mano llegando a ser un soporte en estos años de mi carrera. Por último, me agradezco a mí misma por demostrarme y demostrar que puedo llegar a obtener lo que quiero con esfuerzo y perseverancia.

Srta. Melanie Fernanda Orrala González

Dedico este trabajo a mi madre Justa Nelly Borbor Córdova, a quien admiró por ser mi motor importante, mi orgullo y el apoyo incondicional que me brindó en cada paso de mi carrera universitaria. A mis hermanos y demás familia en general por el apoyo que siempre me brindaron día a día.

Srta. Denisse Sheyla Figueroa Borbor

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	i
CARÁTULA	ii
DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR	ii
DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA	iv
TRIBUNAL DE GRADO	v
DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE	vi
AGRADECIMIENTO	viii
DEDICATORIA	ix
RESUMEN	xv
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	3
Situación objeto de investigación	3
Contextualización de la situación objeto de investigación	6
Inquietudes del investigador	7
Propósitos u Objetivos de la investigación	7
<i>Objetivo general</i>	7
<i>Objetivos específicos</i>	7
Motivaciones del origen del estudio	8
CAPÍTULO II	9
MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO / SEGUNDO MOMENTO	9
Estudios relacionados con la temática	9
Referentes teóricos	11
	10

Fundamentación teórica del Juego	11
Conceptualizaciones del juego	12
Importancia del juego	13
Características del juego	14
Beneficios del juego	15
Tipología del juego	16
El juego en la educación	18
El rol del docente en el juego	18
El juego dentro del aula de clases	19
El juego fuera del aula de clase	19
Fundamentación teórica de las nociones espacio-tiempo	19
Noción	20
Noción Espacio	20
Noción Tiempo	21
Estructuración del espacio y tiempo	22
Relaciones entre el espacio y el tiempo	23
Importancia del desarrollo de las nociones espacio-tiempo en edades preescolares	23
Desarrollo de las nociones espacio-tiempo en el currículo de educación inicial	24
Actividades basadas en el juego para el desarrollo de las nociones espacio-tiempo.	26
CAPÍTULO III ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO	30
Conceptualización ontológica y epistemológica del método	30
Población y Muestra	30
Naturaleza o paradigma de la investigación	31
a. Método y sus fases	31

b. Técnicas de recolección de información	33
c. Técnicas de interpretación de información	34
Categorización y Triangulación	34
CAPÍTULO IV	35
PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS	35
Reflexiones críticas	35
Aportes del investigador (casuística)	46
Reflexiones finales	47
REFERENCIAS	49
ANEXOS	53

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Tipos de juegos según la capacidad que se desarrollan	17
Tabla 2. Las etapas de construcción del tiempo según Piaget	21
Tabla 3. Factores que propone la estructuración del tiempo y espacio	22
Tabla 4. Destrezas de noción espacio-tiempo	24
Tabla 5. Destrezas de noción espacio-tiempo	25
Tabla 6. Actividades basadas en el juego para el desarrollo de las nociones espacio-tiempo.	26
Tabla 7. Población y muestra de estudio	31
Tabla 8. Fases del método Fenomenológico	32
Tabla 9. Sistematización de construcción de categorías y subcategorías	34
Tabla 10 Lista de cotejo	41

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Nubes de palabras categorías Juego y Nociones espacio-tiempo	35
Figura 2. Red semántica de las categorías de Juego y nociones espacio-tiempo	36
Figura 3. Nubes de palabras de la Lista de Cotejo	42
Figura 4. Red semántica de la Lista de Cotejo	42

Orrala González Melanie Fernanda. Figueroa Borbor Denisse Sheyla. El juego en el desarrollo de las nociones espacio-tiempo en niños de 4 a 5 años de Educación Inicial. Universidad Estatal Península de Santa Elena. Carrera de Educación Inicial. La libertad, 2023

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo general determinar cómo el juego aporta al desarrollo de las nociones espacio-tiempo en niños de 4 a 5 años. El momento metodológico se abordó con un enfoque cualitativo, con un alcance descriptivo partiendo de una indagación en el contexto real para establecer argumentos concretos y coherentes, abarcando el método de investigación fenomenológico hermenéutica, en función permite corroborar una veracidad y naturaleza de la realidad. Por consiguiente, la muestra fue escogida en base al muestreo no probabilístico, donde estuvo constituida por 28 niños y 1 docente perteneciente al área de Educación Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica Dieciocho de Agosto. Para la recogida de datos se utilizó la técnica de la entrevista semiestructurada mediante un cuestionario de preguntas abiertas y la observación directa mediante un registro de observación. Se analizaron los datos recopilados con la herramienta de análisis cualitativo Atlas. Ti 23, a través de redes semánticas y nubes de palabras obtenidas de los instrumentos aplicados de las variables para comprender y analizar las categorías y subcategorías. Concluyendo que el juego beneficia al desarrollo de las nociones espacio-tiempo en los niños y niñas de una manera significativa correspondientemente a los principios teóricos y la peculiaridad de la misma, proporcionando una interacción, autoestima dentro del entorno en el cual estas creciendo los infantes volviéndose autónomos y eficaces.

Palabras claves: Juego, noción espacio-tiempo

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo trata sobre “El juego en el desarrollo de las nociones espacio-tiempo en niños de 4 a 5 años” considerado el juego como un beneficio indispensable dentro de la infancia porque ofrece una variedad de actividades destinadas a brindar entretenimiento, diversión, placer y gozo en cada etapa del crecimiento del niño. Cabe mencionar que tiene un valor muy importante, en base a sus destrezas y habilidades por lo que es fundamental en el contexto del estudiante comprenderla, a su vez, mejora el aprendizaje por medio de las actividades que involucran al niño en su desenvolvimiento motor, sensopercepciones, autocontrol, entre otras haciendo que estas acciones resulten entretenidas para el niño.

Además, surge con el fin de comprender el proceso de desarrollar en los infantes la comprensión de las nociones espacio- tiempo, es importante mencionar, que el aprendizaje de esas nociones permite a los niños desarrollar la capacidad de gestionar su cuerpo y la identificación de sucesos que ocurren dentro de su entorno, considerando específicamente al juego quién beneficiará al aprendizaje de las nociones antes mencionadas, a su vez el desarrollo psicomotor de los niños, siendo un elemento importante en el esquema corporal dentro del contexto educativo y en la vida cotidiana.

De esta manera hace énfasis al currículo de Educación Inicial estipulados a los ámbitos lógico matemático y expresión corporal encaminado al razonamiento, pensamiento, comprensión y exploración de todo lo que le rodea, lo cual permitirá evidenciar los niveles de complejidad, así mismo, desafiando las relaciones entre las nociones y los objetos que se diferencia, por medio de las actividades que se establecen entre ellas.

Los docentes en la educación infantil ocupan un lugar central dentro de las aulas de clases, utilizando estrategias lúdicas, reforzando los conocimientos para que los educandos alcancen sus objetivos y competencias a nivel educativo, orientando de una manera práctica y divertida, en base al juego el desarrollo de las nociones contribuye con los procesos de lateralización, en su arduo proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por tal efecto, el tema de investigación surge como “El juego en el desarrollo de las nociones espacio-tiempo en niños de 4 y 5 años” del subnivel 2 de la Unidad Educativa dieciocho de agosto. Este trabajo de investigación se ha estructurado por 4 capítulos, dando una breve explicación, a continuación:

CAPÍTULO I: En esta primera sección se planteó la **Situación objeto de investigación**, para luego definir la contextualización de la situación objeto de investigación, inquietudes del investigador, propósitos u objetivos de la investigación, motivaciones del origen del estudio, alcances, delimitación y limitaciones, con las premisas de la investigación del estudio.

CAPÍTULO II: En esta segunda sección se detalla el **Marco teórico referencial** enmarcado a los diversos autores que aportan al juego y las nociones espacio-tiempo, sistematizando sus fundamentos teóricos de diferentes autores.

CAPÍTULO III: En este apartado se describirán el **Abordaje o momento metodológico**, estableciendo el tipo de investigación (cualitativo), así como también se utilizó las técnicas e instrumentos en la recolección de datos, el paradigma, categorización y la triangulación.

CAPÍTULO IV: En esta cuarta y última sección se establece la **Presentación de los hallazgos** de la investigación, basándose en las reflexiones críticas, análisis de cada instrumento, aportes del investigador y reflexiones finales. Además, contiene las conclusiones, referencias bibliográficas y anexos.

CAPÍTULO I

PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Situación objeto de investigación

El juego, es considerado como una parte elemental en el desarrollo de los niños, cuyo propósito es mejorar las capacidades, habilidades y destrezas que ayudarán a los niños a sobrellevar la unión entre la educación y el entretenimiento. Por esta razón, el juego debe estar relacionado en el contexto del currículo de Educación Inicial para promover las áreas del desarrollo enfocado principalmente en los ámbitos, tal como menciona la UNICEF (2018), los niños a través del juego aprenden de una manera práctica adquiriendo conocimientos mediante actividades lúdicas y expresiones corporales, utilizado para incrementar las competencias mientras aprenden a formar sus habilidades motrices básicas.

El juego dentro de la Educación Inicial es una actividad dinámica que ayuda a cambiar la mentalidad en la enseñanza del niño, debido a que, al estimular el pensamiento, concentración, atención y lenguaje, desarrolla también sus habilidades cognitivas, afectivas, sociales, físicas y lingüísticas. Por lo tanto, el juego debe ser accesible a lo largo de toda la vida del niño.

Dentro del currículo de Educación Inicial se encuentra el ámbito de relaciones lógico matemático y ámbito de expresión corporal y motricidad, los cuales hacen referencia al desarrollo de los procesos cognitivos que el niño comprende y explora a través del entorno, buscando que el infante adquiera nociones básicas como las de tiempo y espacio, por medio de la experiencia y elementos que les ofrece la misma (Ministerio de Educación Inicial, 2014).

El juego es uno de los medios que se puede aplicar para el desarrollo de la noción espacio-tiempo, la cual se adquiere con la progresiva madurez durante la infancia, misma que será comprendida de una manera paulatina, además permite introducir diferentes temas de una manera lúdica que facilite su comprensión y aprendizaje a través de los sentidos y el espacio en donde se desenvuelve.

En consecuencia, para obtener un conocimiento en el juego, se necesita desenvolver el esquema corporal, destacando sus principales componentes como; el desarrollo sensorial, la coordinación del cuerpo, el equilibrio, la lateralidad y el ajuste postural. Para Daniela & Mendoza (2022), menciona que el esquema corporal no solo es un componente importante que constituye a la práctica evolutiva del niño, sino que conlleva a mejorar las habilidades básicas de cada individuo, basadas en las experiencias que van obteniendo día a día

Por lo antes mencionado, el esquema corporal forma parte del proceso importante en la adquisición de nuevos conocimientos, propuesto para enriquecer el aprendizaje y desarrollar el nivel de madurez, por tanto, el docente es la clave para ejecutar actividades de manera autónoma o equilibrada, permitiendo a los niños y niñas identificar su propio cuerpo, sirviendo como base el proceso de las diversas áreas según sus etapas.

El Ministerio de Educación del Ecuador (2014), establece el Currículo de Educación Inicial, caracterizado por ser un diseño curricular dividido por subnivel 1 y subnivel 2, asimismo está propuesto por perfil de salida, objetivos y destrezas por subniveles, ámbitos de aprendizaje, orientación metodológica y de evaluación, siendo implementada mediante el juego ya que es uno de sus principales metodologías de aprendizaje.

León y Medina (2016) sostienen que la contextualización educativa y la matemática permiten adquirir conocimientos de forma óptima, por medio de las direcciones que se enfocan en el proceso de las habilidades y las destrezas, misma que el educando permitirá resolver los problemas del mundo que les rodea. Dicho de otra manera, el desarrollo del pensamiento lógico desde la demostración por diferentes áreas y experiencia significativa, los niños atienden un acercamiento a la construcción de este ámbito, dándole importancia a la experiencia y la orientación del docente.

Además, el ámbito del desarrollo de la expresión corporal y motricidad en la educación inicial juega un papel sustancial que permitirá al niño adquirir un dominio de su cuerpo mediante juegos, imitaciones y ejercicios que van contribuyendo al desarrollo integral, asimismo, la motricidad gruesa hace referencia al movimiento de su cuerpo.

Por esta razón, el desarrollo del pensamiento lógico matemático y expresión corporal y motricidad en niños de cuatro y cinco años, detalla uno de los procesos metodológicos para identificar las nociones espaciales y temporales mediante el juego, basado en la ubicación en el tiempo y la ubicación de objetos, estructuración del esquema corporal, coordinación, desplazamiento y su interacción con los mismos, de modo que distingan las orientaciones de arriba, centro, abajo, derecha-izquierda, delante-detrás, alto-bajo, etc.

En base a una explicación realizada por Piaget, entre los tres y cuatro años de edad el niño solo es capaz de tener en cuenta relaciones topológicas simples como “junto a”, pero no puede considerar las proyectivas de “izquierda-derecha”. Siendo así que durante la segunda etapa que comprende a las edades (cuatro-siete años), comienza a ser capaz de reproducir un orden dado, pero solamente cuando pueda establecer una correspondencia visual entre el modelo y su propia copia; por lo que al final de esta misma etapa ya no se necesitaría tal correspondencia y comprende la relación “entre”.

Por otro lado, Zapateiro Segura et al. (2018), sostiene que los docentes deben tener en cuenta estos procesos ya que se ha presentado dificultades para fortalecer sus habilidades psicomotrices durante su etapa preescolar, puesto que los niños y niñas no dominan bien su ubicación, distribución y orientaciones en espacio y tiempo. Es decir, que en este nivel educativo se deben brindar los conocimientos básicos, como en la coordinación de los movimientos y coordinación de los tiempos.

Por consiguiente, esta investigación es un estudio útil, por lo que se centra en el reconocimiento de las etapas dentro del desarrollo de las nociones espacio-tiempo, en la cual los niños y niñas tienen ciertos desconocimientos en la distribución, por ende, los docentes al no fortalecer dichas nociones cohiben el desenvolvimiento correcto en ellos, creando en los niños la carencia del razonamiento del espacio y el tiempo. Para tal efecto, es necesario poder implementar en la actualidad metodologías innovadoras dentro del contexto educativo, por ende, es necesario trabajar y fortalecer el crecimiento del aprendizaje en el niño, a través de la observación y movimientos dentro del juego.

Isabel Salazar (2019) sustenta en relación a las dificultades de los docentes, por su mal uso de la metodología de las estrategias didácticas, desarrollo de las nociones y situaciones que son notorias dentro de las aulas de clases. Así, se ha evidenciado que la mayoría de los docentes no están actualizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, perjudicando al niño en ciertas áreas de su crecimiento o que su desempeño de destrezas y habilidades sea más lento.

En la institución educativa, se pudo notar que los niños de educación inicial entre las edades de 4 -5 años, presentan falencias en el reconocimiento de las nociones espacio-tiempo, lo que conllevan a realizar actividades espontáneas donde no ubica correctamente objetos que se encuentren en su entorno, de manera no tuvieron una apropiada estimulación en ellas, debido a que se insertaron al mundo de la tecnología segregando en cierta parte la motricidad, provocando en ellos problemas en su desarrollo.

Además, el docente juega un papel indispensable, puesto que debe incrementar estrategias que estimulen las nociones espacio-tiempo dentro del juego, adquiriendo aprendizajes significativos desde edades tempranas, siendo de tal forma que la expresión corporal ayude a su crecimiento. La tecnología es otro factor importante que influye negativamente en el juego dentro del desarrollo de las nociones espacio-tiempo, debido a que los niños, hoy en día, recurren a los aparatos tecnológicos, y pierden el interés en socializar con personas de su entorno, provocando una falta de comunicación y estimulación.

Contextualización de la situación objeto de investigación

De acuerdo a las prácticas realizadas dentro del establecimiento educativo, se ha identificado el desconocimiento de actividades lúdicas que aporten al desarrollo de las nociones de espacio y tiempo, es por ello, que, de acuerdo a su edad, los niños deben trabajar por medio de estrategias didácticas que ayuden al infante a adquirir experiencias enriquecedoras.

El docente, al impartir las clases necesita desenvolverse haciendo énfasis en la motivación del niño, por lo que debe emplear instrumentos de intervención educativa que favorezca al niño para mejorar su aprendizaje y no de forma tradicional, además deben de utilizar estrategias metodológicas adecuadas para el desarrollo de las nociones espacio y tiempo que permita al niño impartir la capacidad mediante el estímulo de relaciones sociales.

Para lograr un aprendizaje para una educación integral, hay que tener en cuenta que los docentes no solo deben ser el que imparte información o el que controla la disciplina del curso, sino más bien ser el acompañante de sus estudiantes mostrando una enseñanza que favorece a un gran conocimiento mediante el juego beneficiando a la resolución del problema por medio de las orientaciones del espacio y tiempo. Inquietudes del investigador

Inquietudes del investigador

- ¿Cuál es el aporte del juego que permite desarrollar la noción espacio y tiempo en niños de 4 a 5 años?
- ¿Cuál es la teoría que permite fundamentar el juego en el desarrollo de las nociones espacio-tiempo en niños de 4 a 5 años
- ¿Cuáles son los tipos de juegos que desarrollan las nociones espacio-tiempo en niños de 4 a 5 años?
- ¿Cómo se desarrollan las nociones de espacio-tiempo mediante el juego en niños de 4 a 5 años?

Propósitos u Objetivos de la investigación

Objetivo general

- Determinar cómo el juego aporta al desarrollo de las nociones espacio-tiempo en niños de 4 a 5 años.

Objetivos específicos

- Identificar las concepciones teóricas asociadas al juego y al desarrollo de las nociones espacio-tiempo.
- Identificar los juegos que emplean los docentes para el desarrollo de las nociones espacio-tiempo.

- Reflexionar acerca del juego y su aporte al desarrollo de las nociones de espacio –tiempo.

Motivaciones del origen del estudio

Esta investigación se enfatiza en aportar información relevante dentro del ámbito educativo para mejorar la importancia que tiene el juego en el desenvolvimiento de las nociones espacio y tiempo en niños de 4 a 5 años, de tal forma, que al estimular las actividades lúdicas beneficiarán a las habilidades intelectuales, afectivas y cognitivas con base al aprendizaje propio. Este apartado está vinculado con el currículo de educación inicial, específicamente al ámbito de relaciones lógico matemáticas y el ámbito expresión corporal y motricidad, de acuerdo a ello, es importante que el niño a edades temprana conozca sus orientaciones, direcciones, orden, ritmo, etc.

Para esto, incrementar el conocimiento de sus habilidades en orientaciones de espacio y tiempo, permitiendo que el niño comprenda conceptos, tales como: afuera-adentro, arriba-abajo, (lateralidad) derecha- izquierda, de una manera lúdica, etc. Siendo estas actividades parte de su vida cotidiana, el juego es un complemento importante porque permite recrear, desarrollar y conocer el funcionamiento del cuerpo, ya que, al realizar este proceso, el niño trabajará las nociones ya antes mencionadas.

En consecuencia, las nociones espacio- tiempo en la realidad de los niños es indispensable desde edades tempranas, considerando las percepciones didácticas que aportan en los diferentes lineamientos curriculares. De tal manera que el docente cumpla con el rol de mediador al impartir experiencias de aprendizaje donde se desarrollen las nociones espacio y tiempo, permitiendo al niño adquirir conocimientos.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO / SEGUNDO MOMENTO

Estudios relacionados con la temática

En este trabajo de investigación, la revisión bibliográfica ha permitido indagar varios estudios de diversas publicaciones, tanto en el ámbito internacional, nacional y local, vinculado al tema de indagación a la variable de estudio las cuales son: el juego y las nociones espacio-tiempo, posteriormente se especifica información relevante que se puede destacar en los siguientes estudios:

A nivel internacional, en Perú, en el trabajo de investigación realizado por Abad et al. (2019) con el tema “Los juegos motores como estrategia metodológica para mejorar las nociones espacio temporales”, tuvo como objetivo determinar la importancia del juego para mejorar las nociones espacio-tiempo, hizo énfasis en el desarrollo del esquema corporal y en otras áreas motrices, así mismo estableciendo sus habilidades y destrezas para comprender que la educación no solo se basa en el aprendizaje tradicional, sino más en el aprendizaje innovador.

Otro estudio realizado por, Vargas Reina et al. (2020) en la Ciudad de Ibagué en Colombia con su trabajo de grado titulado “El papel del juego en el desarrollo de habilidades de ubicación espacio temporal”, explica que, a partir del aprendizaje de las nociones espacio y tiempo dentro de la educación inicial, se ha desarrollado conocimientos fundamentales que se adquiere al pasar de los años, por el cual el niño debe distinguir conceptos principales como dentro-fuera, izquierda-derecha, arriba-abajo o diferenciar el día, tarde y noche, así como reconocer el antes y después, misma que son importantes desarrollar para que el niño la distinga a través de actividades lúdicas.

En Ecuador, en el trabajo de investigación curricular, realizado por Benítez (2016) con el tema “Estrategias metodológicas para estimular las nociones espacio-temporales”, ratifica que, para estimular las nociones de espacio y tiempo, mediante la aplicación de estrategias metodológicas en relación a los estudiantes, se deben proporcionar herramientas y técnicas que promuevan un aprendizaje significativo, que permitirá conocer las diferentes nociones ya antes mencionadas.

En Babahoyo, un estudio realizado por, Arreaga (2016) con su proyecto de investigación titulado “El juego como recurso didáctico en el desarrollo de las nociones básicas tiempo y espacio”, tiene como propósito implementar el juego en las nociones básicas del tiempo-espacio, por el cual, se ha identificado la falta de juegos, debido a ciertos inconvenientes en el proceso de aprendizaje y del desarrollo de la creatividad, de la misma manera, se debe implantar estrategias en las cuales se pueda argumentar los recursos didácticos, actividades lúdicas y juegos que demuestran al niño sus habilidades y destrezas acorde a sus edades, mejorando al beneficio de enseñanza aprendizaje.

A nivel local, en la provincia de Santa Elena, a través de las revisiones en el repositorio de la Universidad Estatal Península de Santa Elena en el trabajo de investigación realizado por Reyes (2016) denominado “Uso de recursos didácticos para la organización témporo-espacial en niños y niñas del grado uno de la escuela de educación básica Francisco Huerta Rendón, Parroquia José Luis Tamayo, Cantón Salinas”, tiene como objetivo comprender y mejorar el aprendizaje en diversas áreas relacionadas a las nociones espacio-tiempo, por medio de recursos didácticos que ayudarán a realizar la práctica en clase, pues está facilitará el trabajo del docente al momento de impartir el tema cuyo objetivo es beneficiar el desarrollo cognitivo del niño en su organización de espacio y tiempo.

Otro de los estudios realizados por, Montenegro, (2019) con su investigación titulada “Estimulación témporo espacial para el desarrollo de la motricidad en los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Dieciocho de Agosto”, hace referencia al desarrollo motriz, intelectual y afectivo, para la estimulación del espacio- tiempo, de este modo, el infante se encargará de reconocer la capacidad de vivenciar aprendizajes mediante actividades que sean estimuladas en el medio o entorno en el que se encuentre, de esta manera se incrementará el desenvolvimiento de su propio cuerpo, es decir, lograr que el aspecto del cuerpo sea percibido por diversas funciones laterales.

Referentes teóricos

Según las revisiones bibliográficas realizadas, han permitido indagar en los resultados de varios estudios relacionados con la teoría sociocultural de Vygotsky y la teoría del desarrollo del conocimiento de Piaget. La teoría sociocultural resalta el papel del juego como un elemento impulsor en el desarrollo de habilidades básicas, a través de la interacción social y el aprendizaje. Por otra parte, la teoría de Piaget se centra en el desarrollo de diversas capacidades del razonamiento lógico para comprender la noción de espacio y tiempo, tomando como referencia el cuerpo

Fundamentación teórica del Juego

La teoría Sociocultural del juego, según Vygotsky, (1933) citado por Sánchez et al., (2020) menciona que, el juego es una actividad placentera, en función en que el niño crea diversas situaciones complejas y una estructura sentido/cosa, por el cual, son aspectos sistemáticos con su significado del objeto dominante que determina su conducta. Por otra parte, según Vygotsky, el infante no simboliza el juego, sino que satisface sus deseos y emociones fundamentales a través de la actividad lúdica, la cual sigue una estructura de reglas

Vygotsky menciona que el juego es la fuente principal para el desarrollo del infante, ya que a través de él se crea la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). Esta zona se refiere a la distancia entre los niveles de desarrollo actual y potencial de un niño, lo cual implica la capacidad de resolver problemas de forma independiente o con la ayuda de un adulto o compañeros. GallardoL pez & Gallardo Vázquez (2018)

Según la teoría de Vygotsky, el juego en la educación es utilizado como una herramienta dinámica que permite el desarrollo y la participación activa del infante en las actividades planteadas para la adquisición de conocimiento. Por otro lado, el juego cumple un rol de ayudar a asimilar y crear historias por medio de experiencia establecidas por la imaginación y la fantasía. (Montealegre, 2016)

Conceptualizaciones del juego

El juego compone una habilidad esencial dentro del contexto educativo y más aún en la Educación de la primera infancia. Según la UNICEF (2018), el juego es fundamental en la niñez, ya que a través de él el niño adquiere conocimientos y competencias esenciales y experimenta aprendizajes significativos, lo cual le permite interactuar libremente en su entorno, fomentando así su aprendizaje en el área inicial.

En el ámbito educativo, el juego desempeña un papel fundamental, por ello es indispensable destacar que tiene como objetivo principal contribuir a la educación integral, de tal manera que se utiliza con fines didácticos y educativos. Según Franco (2022), el juego es una forma natural de aprendizaje que otorga experiencias favorables para el crecimiento integral del infante, estimulando su desarrollo motor, creatividad y relaciones sociales y emocionales

Al hacer referencia al juego, se infiere en estrategias metodológicas muy valiosas que desempeñan un papel crucial en la educación inicial, desde la perspectiva de Mora & González, (2020) juego es aquel que permite crear un entorno acogedor, armonioso y lleno de confianza entre los niños. A modo que a través de las actividades que se realicen, pueden adquirir nuevos conocimientos que estimulan sus sentidos, sensaciones y emociones que contribuyen al desarrollo integral en diversas áreas cognitivas, fortaleciendo sus capacidades de comunicación, expresión y comprensión del mundo que les rodea, es decir el contexto en el que cada uno de los niños se desenvuelve.

El juego es un acto importante en la etapa evolutiva de un infante, ya que le permite expresarse físicamente y participar tanto dentro como fuera del aula o entorno en el que se encuentre. Durante el juego el niño está en un proceso activo de percepciones sensoriales que son fundamentales para su aprendizaje de esta lúdica. Según Waldorf, (citado por Quidel, 2021) el juego es relevante en el desarrollo y

aprendizaje de los niñas y niños dentro de los cuatro sentidos inferiores y predominantes que son: el tacto, vital o cenestésico (escenario vital que le transmiten los órganos del cuerpo, hambre, cansancio, sueño, etc.), del movimiento o kinestésico y del equilibrio, los que son desarrollados y potenciados por medio de los ritmos al momento de ordenar una rutina.

Según Barros (2022), señala que los primeros años de vida son los más importantes porque es en estos cuando se produce el desarrollo de la personalidad, de tal modo, que los niños y niñas ponen en práctica actividades lúdicas que son auto dirigidas y no competitivas, a su vez respondiendo por medio del juego actividades voluntarias, creativas, agradables que favorezcan sus intereses y necesidades permitiendo que reconozca el error por sí mismo y se haga responsable de su propio aprendizaje, de tal manera que el infante crea en él una imagen positiva, agradable, fuerte confiada de sí mismo.

Importancia del juego

Según el Ministerio de Educación de la República del Ecuador, en el apartado del módulo de Juego Trabajo (2022), se menciona que a través del juego y el uso de juguetes se pueden identificar 5 referencias de la personalidad que influyen en el desarrollo de los niños, conectándose de la siguiente manera:

- La afectividad, presente en el juego y lo emocional, proporciona divertimento y regocijo al infante, lo cual contribuye a su crecimiento y le permite afrontar el mundo sin temor al fracaso
- La motricidad, presente en el juego, brinda a los niños percepciones corporales placenteras que contribuyen a su maduración, separación e independización motriz. A través del juego, los niños conocen y comprenden su esquema corporal, estimulando aspectos neuromusculares como la coordinación y el equilibrio, lo que les permite desarrollar habilidades sensoriales, alcanzando destreza y agilidad desde temprana edad.

- La inteligencia es una parte fundamental en el desarrollo infantil y en el contexto educativo se considera una herramienta idónea para los niños y niñas, ya que influye durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. A través del juego, el comportamiento intelectual de los niños se ve influenciado, permitiéndoles desarrollar su autodidáctica mediante la asimilación. Por ejemplo, cuando un niño desarma un juguete, aprende a analizar los objetos, dando su primer paso hacia el razonamiento.
- La creatividad en el niño y la niña es innata y natural, lo que favorece la lúdica y el divertimento en el juego. El juego refuerza las destrezas y habilidades, haciendo énfasis en la imaginación
- La sociabilidad es una necesidad para el niño, ya que es uno de los aspectos que le permite interactuar. La intervención del juego genera actitudes positivas, desarrollando habilidades comunicativas y sociales en el niño, lo que le permite confiar en sí mismo y desarrollar una vasta capacidad para relacionarse con otros seres humanos.

Características del juego

Dentro de la implícita investigación obtenida sobre el juego según Velázquez et al. (2009), citado por Simbaña (2022) menciona algunas características que complementan al juego:

- Libre y voluntaria: esta actividad dentro del juego se realiza de forma espontánea definiéndose libre y opcional para el divertimento del infante, de tal manera que el niño debe de elegir qué juego desea realizar por medio de sus motivaciones e intereses, sin imposiciones.
- Espacio y tiempo concretos: el acto del juego en el niño tiene un espacio el cual está correlacionado con el lugar donde se efectuará actividades lúdicas proporcionándole divertimento y emoción, y el tiempo del juego va a depender de la motivación e interés del que juega.

- Es autotélico: el placer de jugar es un punto indispensable en los niños ya que de esa forma satisfacen dichas actividades sin esperar ningún resultado alguno en lo que vayan a realizar mediante el juego, lo fundamental dentro del proceso es el disfrutar con la actividad lúdica.
- Favorece la socialización: pueden llevarse a cabo en diversos ambientes, siendo el juego una de las principales fuentes de relación con las demás personas, estimulando la interacción y la creación de lazos afectivos.
- Satisfacción: deben generar placer y satisfacción en los participantes, por ende, el deseo de jugar con los demás es una necesidad que abarca un conocimiento mediante dichas actividades recreativas.
- Actividad inherente de la infancia: dentro del contexto del juego, busca soluciones a conflictos que los infantes pueden llegar a tener dentro de su desarrollo, omitiendo el miedo y preocupaciones, siendo de aquella manera en que se pueda reafirmar su autoestima y personalidad.
- El desarrollo integral: el juego es el motor del desarrollo infantil, otorgando en la etapa evolutiva de los infantes el proceso de favorecer el desarrollo motor, cognitivo y no obstante el afectivo y el social, que son con los cuales él se enfrentará dentro de la interacción con los demás mediante el juego.
- Orientación hacia el bienestar: deben estar enfocadas en promover un proceso saludable, tanto a nivel físico como emocional contribuyendo a la inclusión de todos los demás, permitiendo disfrutar de sus beneficios de manera recurrente.

Beneficios del juego

Es fundamental dentro del campo de la educación incluir al juego como un indicador del aprendizaje entorno a la formación de los infantes, siendo aquel que brinda conocimientos por medio de las experiencias que obtienen al realizar actividades de divertimento, agregando a lo anterior, el juego beneficia al desenvolvimiento de sus habilidades, destrezas y conocimientos para el desarrollo personal, considerando de manera importante potenciar la creatividad y de manera didáctica pueda ser empleada como una herramienta pedagógica en la enseñanza-aprendizaje de los niños.

Según Moreano (2016), la capacidad de los niños mediante el juego enriquece al cerebro y al cuerpo de una forma estimulante de conocimientos, a su vez por medio de sus actividades motoras benefician a su sano crecimiento, de tal manera que, es una herramienta idónea para el aprendizaje y la socialización desde un principio de la infancia, proporcionándoles habilidades que le permitan explorar realidades nuevas de forma libre y voluntaria, controlando por consiguiente las emociones e impulsos.

En consecuencia, Zosh et al., (2017) el jugar mejora en los niños y niñas la capacidad de que puedan planificar, organizar, relacionarse y regular sus emociones, en base al entorno en el que se encuentre el infante. Esto tiene como resultado un panorama positivo en el cual las emociones predominantes del juego serán el interés y la alegría, dentro del contexto educacional las estrategias didácticas mediante la realización de juegos traen consigo conocimientos significativos, influyendo en los movimientos de coordinación que cada ser humano ejerce sobre su cuerpo de manera ágil, fluida y asertiva, con percepción de tiempo-espacio y el desarrollo de habilidades físicas de velocidad fuerza y resistencia.

Tipología del juego

Dentro de la infancia el juego toma una peculiaridad predominante que sociológicamente de manera significativa ayuda a desenvolver las destrezas y habilidades. El juego es quien brindara a los infantes de educación inicial a poder respetar, a producir y aplicar reglas y normas que se implantan en su proceso, a continuación, se detallará las siguientes tipologías de juegos y sus respectivas características:

Tabla 1.

Tipos de juegos según la capacidad que se desarrollan

TIPOLOGÍA DEL JUEGO		
CLASIFICACIÓN	CARACTERÍSTICAS	TIPOS
Juegos Psicomotores	Este infiere el proceso psíquico y motor por el cual el niño adquiere conocimientos, coordinación dentro de su esquema corporal.	<ul style="list-style-type: none">- Juegos sensoriales.- Juegos motores.
Juegos Cognitivos	Favorece el desenvolvimiento de las capacidades intelectuales que posee cada niño y el contacto con objetos en los cuales pueda explorar y manipular incorporando su capacidad.	<ul style="list-style-type: none">- Juegos de manipulación y construcción.- Juegos de experimentación.- Juegos de atención y memoria.- Juegos lingüísticos.- Juegos imaginativos.
Juegos Sociales	Se desarrolla en grupos y favorece las relaciones sociales, la integración grupal y el proceso de socialización.	<ul style="list-style-type: none">- Juegos simbólicos.- Juegos de reglas.- Juegos cooperativos.
Juegos afectivos	Implica las emociones, sentimientos, afectos y desarrollo del autoconcepto y la autoestima dentro del progreso del desarrollo del infante, facilitando el aprendizaje y la colaboración con otras personas.	<ul style="list-style-type: none">- Juegos de rol o dramático.- Juegos de autoestima.

Nota. Elaborado por Peñalver, M. (2018)

El juego en la educación

Según Puchaicela (2018), define que el juego está basado en la asimilación y aplicación de conocimientos técnicos, así como la satisfacción por los resultados que mejoran la capacidad técnico-creativa del individuo, por el cual se considera un medio para estimular y fomentar la creatividad. El juego en el proceso educativo, se centra principalmente en enseñar a los participantes a tomar decisiones en respuesta a problemas del mundo real, garantizar las oportunidades en adquirir experiencia práctica de trabajo en grupo y, lo que es más importante, analizar las actividades organizativas que apoyan la asimilación de conocimientos de forma crítica y creativa para el desarrollo de una serie de habilidades y rasgos que permiten al individuo tener éxito en la sociedad.

Para Rocío et al. (2021) el ser humano, es un ente social y el contacto con los demás es una necesidad fundamental de poder expresar las emociones e ideas que deseen compartir los individuos; en especial los niños, puesto que, es importante exponer que el juego desde edades tempranas dentro de la educación puede conducir a beneficios que reflejan el desarrollo del aprendizaje en el niño, sirviendo como modelo y un medio por el cual este pueda expresarse, así mismo pueda mejorar la convivencia con otros niños.

El rol del docente en el juego

El docente es quien forma, guía y fortalece las estrategias de enseñanza-aprendizaje, según el Ministerio de Educación; Pasa la Voz, (2017) manifiesta que el profesor a cargo debe actuar como "observador", que puede estar presente de forma casual mientras que los infantes juegan para asegurarse que pueden resolver cualquier reto que surja y mantenga su comportamiento dentro de los límites que se han establecido, o puede ser objeto de una observación sistemática del parte del educador para identificar las áreas que necesitan mejorar en el aprendizaje mediante el juego, por otro lado, los niños se sienten en confianza cuando el docente forma parte de la audiencia cuando ellos actúan en actividades propuestas dentro de la planificación.

El juego dentro del aula de clases

La didáctica mediante el juego que el docente proponga a los niños y niñas desarrollará aptitudes en las cuales se podrá explorar el interés de conductas interactivas en los discentes con los demás niños de su entorno escolar, generando dentro del aula de clases un ambiente de actividades placenteras, las cuales requieren de un esfuerzo físico y mental, del mismo modo, el juego es un medio en el cual los docentes pueden percibir la adquisición de cada destreza del pensamiento lógico-abstracto, el de comunicación y trabajo en equipo.

El juego fuera del aula de clase

La educación del juego dentro de la unidad pedagógica es responsable de los procesos de preparación en la aplicación enseñanza-aprendizaje, por ende, el profesional a cargo de un grupo determinado de estudiantes debe de tener en cuenta los beneficios que el juego le brinda a los niños y niñas fuera del aula de clases, optando por la seguridad y diversión durante la actividad. La lúdica, los juguetes y el procedimiento que se vayan a utilizar al momento de realizar dicha actividad son de importancia para su formación natural, en donde el juego es una estrategia metodológica dentro de la educación infantil.

Fundamentación teórica de las nociones espacio-tiempo

Según las investigaciones de Piaget en su obra titulada “*La representación del espacio en el niño*”, manifiesta que la concepción del espacio, es un elemento integrador de la inteligencia, englobado a un proceso intelectual y mental que establece la relación del sujeto-medio. De esta manera, hace énfasis a la organización interior y adaptación exterior, por el cual, el espacio establece una percepción externa a la inteligencia.

Según Piaget, citado por Villafañez, (2016), define sobre cómo los niños perciben el tiempo y construyen las nociones temporales. Este autor organizó inicialmente una teoría del desarrollo de la noción del tiempo en el estudio del individuo basada en tres etapas que corresponden al tiempo vivido, percibido y concebido. Estas etapas también se han interpretado como tiempo personal, tiempo social y tiempo histórico. En la actualidad, han requerido su concepción constructivista del aprendizaje, pero han sido objeto de críticas por proponer un cierto mecanicismo en la adquisición de la conciencia temporal a una edad determinada.

Noción

La palabra noción es el término utilizado en filosofía para describir una noción o concepto fundamental sobre algo. Muchas veces se cree que un concepto es la representación mental de un objeto. Por lo tanto, el término 'noción' tiene un significado muy amplio y puede utilizarse para referirse a representaciones, conceptos o ideas

Noción Espacio

Según Piaget (1948), citado por Melena (2016), las clasificaciones complejas detalladas por las nociones espaciales se encuentran en la adquisición del espacio y se producen en tres etapas:

- **Espacio topológico:** A partir del nacimiento y durante los tres primeros años, el potencial del niño se limita principalmente al campo visual. Al dominar las capacidades motrices básicas pone en marcha el espacio que se sumergen en él, determinan distancias y direcciones en correlación con su propio cuerpo utilizando sensaciones cinemáticas, visuales y táctiles. A continuación, determina las siguientes posibilidades para el espacio topológico: vecindad, separación, orden, involucramiento y continuidad.
- **Espacio euclidiano:** Se desarrolla entre los tres y seis años. Durante este periodo se beneficia al esquema corporal, lo que ayuda a mejorar las relaciones espaciales, misma que da lugar a la adquisición de: tamaño, dirección, situación y orientación.

- Transcurrido proyectivo o racional: Después de siete años, el área se reconoce como un marco conceptual para el pensamiento que se basa en la representación mental de la izquierda y la derecha.

Noción Tiempo

Para Hinojosa, (2016) la noción temporal es aquella que ayuda a una persona a desarrollar su proceso de maduración y a adquirir habilidades a lo largo de su vida. Sin embargo, este concepto surge por primera vez en la primera infancia, cuando, sin un objetivo claro, se producen cambios generalizados antes de que el niño pase a distinguir los acontecimientos mediante el concepto real de tiempo, que incluye la distinción del día y la noche, las horas de comer, dormir, relajarse y cualquier otra actividad.

Según los estudios de Piaget, las categorías temporales son construidas por los párvulos en tres etapas de complejidad: tiempo vivido, percibido y concebido.

Tabla 2.

Las etapas de construcción del tiempo según Piaget

Tiempo vivido (0-6 años)	Tiempo percibido (6 a 12 años)	Tiempo concebido (12 a 16 años)
El niño entiende el tiempo a través del movimiento de su cuerpo y de su experiencia personal.	Con la ayuda del adulto, el niño aprende sobre el paso del tiempo a través de la observación del movimiento y de los objetos	son conscientes de la abstracción temporal y la reconocen como experiencias mentales.

Nota. Elaborado por Andrade, (2019)

Estructuración del espacio y tiempo

La estructuración espacio-temporal es coordinada por los movimientos que se producen tanto en el espacio como en el tiempo. Por otro lado, el desarrollo del ordenamiento del espacio-temporal implica un aumento gradual del grado de complejidad. Esto se debe a un análisis intelectual que exige combinar datos procedentes de muchas fuentes, a través de estas percepciones, lo que permite iniciar movimientos, comparar velocidades, seguir diferentes secuencias de movimientos representadas por un ritmo (Paz, 2014).

Para Beatriz, Correa et al. (2018), citado por Piaget, manifiesta que para obtener una adecuada estructuración en el espacio-tiempo es necesario favorecer actividades físicas para el desarrollo de sus habilidades motrices en coordinación con su propio cuerpo. Por esta razón, la perspectiva del espacio evoluciona al conocimiento del espacio corporal e incluso al espacio simbólico, misma que constituye a una estructuración desde el movimiento corporal hasta la abstracción.

La estructuración se basa en la incorporación de conceptos de orientación espacial y temporal que conduce a la formación de un sistema armónico y global. Según los aportes sobre la estructuración del espacio-tiempo se determina de la siguiente manera:

Tabla 3.

Factores que propone la estructuración del tiempo y espacio

Espacio y el tiempo propio	Espacio y el tiempo inmediato	Espacio y el tiempo mediato
Es constituido por toda la información sobre el propio cuerpo del niño	Se refiere al posicionamiento de los objetos que están al alcance.	Está determinada por los elementos situados fuera del espacio inmediato que intervienen en el campo visual del niño.

Nota. Elaborado por Melena, (2016)

Relaciones entre el espacio y el tiempo

El concepto de tiempo y el concepto de espacio están estrechamente relacionados, ya que el tiempo es el intervalo entre dos percepciones espaciales sucesivas. Por lo tanto, a medida que evoluciona, experimenta los mismos cambios que la construcción de los sustantivos espaciales: primero los desarrolla a nivel perceptivo y después los desarrolla a nivel simbólico.

Percepción del tiempo: Analiza cómo se percibe el tiempo en relación con la atención, haciendo especial en el mecanismo de orientación temporal, que permite anticiparse y prepararse para los acontecimientos significativos.

Percepción del espacio: Representa la relación de un individuo con su entorno, así como con las cosas y personas que encuentra en él, a través de la conciencia de su propio cuerpo.

Importancia del desarrollo de las nociones espacio-tiempo en edades preescolares

Las nociones espacio-tiempo desempeñan un papel relevante dentro del contexto educativo, favoreciendo un aprendizaje en el infante realizando así contacto con la realidad, por ende, es importante destacar que mediante el desarrollando de las nociones espacio-tiempo se desenvuelven habilidades motoras en los niños teniendo una percepción de su propio cuerpo, construyendo el proceso de lateralización reflejadas durante su crecimiento personal como social; teniendo relación con las personas y cosas que lo rodean, abarcando una capacidad de imaginar elementos que se mueven o cambian de lugar.

Al respecto, Guamán & Ugsiña, (2016) refieren que, la comprensión de la capacidad que posee el niño para precisar la locación de su propio cuerpo mediante la acción y la interpretación, tomando conciencia de la dimensión temporal, en función la posición de los objetos dependerá del espacio y cómo colocar esos objetos en su propia posición, comprendiendo también la habilidad para organizar y disponer los elementos en el espacio, en el tiempo o en ambos a la vez, aplicando estrategias didácticas para desarrollar las destrezas y habilidades en los niños, haciendo relevancia al esquema corporal y la organización temporal.

Desarrollo de las nociones espacio-tiempo en el currículo de educación inicial

Según el Ministerio de Educación Mineduc, (2014) dentro del ámbito de expresión corporal y motricidad del subnivel 2, afirma que, al comprender el propio cuerpo, sus funciones y posibilidades de movimiento, la persona puede desenvolver su potencial expresivo y creativo. En base del conocimiento, el uso del propio cuerpo como medio de expresión permitía integrar sus interacciones a nivel del pensamiento, lenguaje y emociones. En esta área se utilizan procesos para lograr la coordinación dinámica global, la separación de movimientos, el equilibrio dinámico y estático, la relajación, la respiración, el esquema corporal, la lateralidad y la orientación espacial.

Tabla 4.

Destrezas de noción espacio-tiempo

Ámbito Expresión corporal y motricidad	
Objetivo de Subnivel: desarrollar la capacidad motriz a través de procesos sensorceptivos que permitan una adecuada estructuración de su esquema corporal y coordinación en la ejecución de movimientos y desplazamientos	
Objetivos de aprendizaje	Destrezas de 4 a 5 años
Desarrollar la estructuración témporo espacial a través del manejo de nociones básicas para una mejor orientación de sí mismo en relación al espacio y al tiempo.	Ubicar algunas partes de su cuerpo en función de las nociones de al lado, junto a, cerca-lejos.
	Orientarse en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones: entre, adelante-atrás, junto a, cerca-lejos
	Realizar desplazamientos y movimientos combinados utilizando el espacio total y parcial a diferentes distancias (largas-cortas
	Utilizar el espacio parcial e inicia con el uso del espacio total para realizar representaciones gráficas.
	Realiza varios movimientos y desplazamientos combinados a diferentes velocidades (rápido, lento), duración (largos y cortos).

Nota. Elaborado por el Ministerio de Educación Mineduc, (2014)

Por otro lado, el Ministerio de Educación Mineduc, (2014) en el ámbito de relaciones lógico/matemáticas del subnivel 2, comprende cómo el niño se desenvuelve en los procesos cognitivos, que le permiten explorar, comprender y actuar en su entorno para fortalecer diversos aspectos del pensamiento. Este ámbito debe permitir a los niños desarrollar conceptos fundamentales de tiempo, cantidad, espacio, textura, forma, tamaño y color a través de interacciones con elementos y experiencias del entorno que posibiliten el desarrollo de conceptos y relaciones que puedan aplicarse a la resolución de problemas y a la búsqueda continua de nuevos conocimientos.

Tabla 5.

Destrezas de noción espacio-tiempo

Ámbito Relaciones lógico-matemáticas	
Objetivo de Subnivel: potenciar las nociones básicas y operaciones del pensamiento que la permitirán establecer relaciones con el medio para la resolución del problema sencillos, constituyéndose en la base comprensión de conceptos matemáticos posteriores.	
Objetivo de aprendizaje	Destrezas de 4 a 5 años
Identificar las nociones temporales básicas para su ubicación en el tiempo y la estructuración de las secuencias lógicas que facilitan el desarrollo del pensamiento	Ordenar en secuencias lógica sucesos de hasta cinco eventos en representaciones gráficas de sus actividades de la rutina diaria y en escenas de cuentos
	Identificar características de mañana, tarde y noche
	Identificar las nociones de tiempo en acciones que suceden antes, ahora y después.
Manejar las nociones básicas espaciales para la adecuada ubicación de objetos y su interacción con los mismos	Reconocer la ubicación de objetos en relación a sí mismo y diferentes puntos de referencia según las nociones espaciales de: entre, adelante/ atrás, junto a, cerca/ lejos.

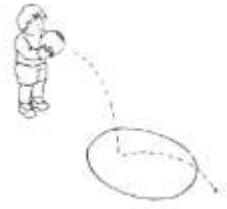
Nota. Elaborado por el Ministerio de Educación Mineduc, (2014)

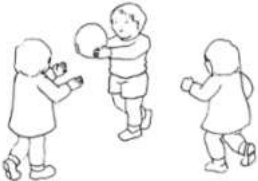

Actividades basadas en el juego para el desarrollo de las nociones espacio-tiempo.



García N. & Berruezo A., (2013) con su tema de investigación Psicomotricidad y Educación Infantil, sostiene las siguientes propuestas de actividades lúdicas para el desarrollo psicomotriz. A continuación:

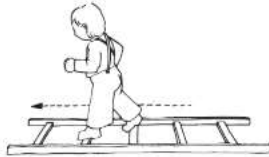
Tabla 6.

Actividades basadas en el juego para el desarrollo de las nociones espacio-tiempo.

Ámbito Expresión corporal y motricidad				
Objetivo de Subnivel: desarrollar la capacidad motriz a través de procesos sensorio-perceptivos que permitan una adecuada estructuración de su esquema corporal y coordinación en la ejecución de movimientos y desplazamientos				
Objetivo de Aprendizaje	Destreza	Actividades	Recursos	Imagen
Desarrollar la estructuración témporo espacial a través del manejo de nociones básicas para una mejor orientación de sí mismo en relación al espacio y al tiempo	Ubicar algunas partes de su cuerpo en su función de las nociones de al lado, junto a, cerca-lejos	Comenzamos la actividad con una música la cual será para el calentamiento del cuerpo del niño, procediendo a entregarle dos aros en el piso uno cerca y uno lejos, se realizará la actividad que es jugar a lanzar uno al otro, a medida que el educador de las indicaciones del docente realizara la actividad siendo consciente de lo que va a realizar.	Pelota Aros Llantas de carro Tabla	<p>Actividad 1</p>  <p>Nota: tomado de García Núñez, J. A. & Berruezo Adelantado, P. P. (2013). Psicomotricidad y educación infantil. Editorial CEPE. https://elibro.net/es/area/der/upse/156562?page=130</p>

		<p>Se inicia la clase realizando el saludo y motivando al infante con la actividad planeada para el día, la cual será jugar a desplazamientos de tal manera que los niños se pasaran objetos de un lado a otro, procurando no detenerse en sus movimientos.</p>	<p style="text-align: center;">Actividad 2</p>  <p>Nota: García Núñez, J. A. & Berruezo Adelantado, P. P. (2013). <i>Psicomotricidad y educación infantil</i>. Editorial CEPE. https://elibro.net/es/ereader/upse/156562?page=130</p>
	<p>Orientarse en el espacio realizado desplazamientos en función de consignas dada con las nociones: entre, adelante-atrás</p>	<p>Se da iniciación a la clase por medio de un saludo luego el docente a cargo dará instrucciones de la actividad que se realizará al niño para que este tenga un conocimiento previo, jugar a que los niños o niñas realicen desplazamientos en línea o columna cogiéndose por los hombros, por la cintura, franqueando objetos dispersos por el aula. Se producen distintos sentidos de la marcha: hacia delante, atrás, a un lado, etc.</p>	<p style="text-align: center;">Actividad 3</p>  <p>Nota: tomado de García Núñez, J. A. & Berruezo Adelantado, P. P. (2013). <i>Psicomotricidad y educación infantil</i>. Editorial CEPE. https://elibro.net/es/ereader/upse/156562?page=130</p>

		<p>En esta actividad se empezará por un ejemplo realizado por la docente en la cual indicará la destreza de la actividad de tal manera que, sin moverse del sitio, los niños jugarán a lanzar una pelota a sus compañeros en distancia direcciones: delante, detrás, a un lado, a otro lado.</p>	<p style="text-align: center;">Actividad 4</p>  <p>Nota: tomado de García Núñez, J. A. & Berruezo Adelantado, P. P. (2013). <i>Psicomotricidad y educación infantil</i>. Editorial CEPE. https://elibro.net/es/ereader/upse/156562?page=130</p>
	<p>Realizar desplazamiento y movimientos combinados utilizando el espacio total y parcial a diferentes distancias (largas-cortas)</p>	<p>Empezamos con el saludo, posteriormente realizará preguntas incorporando la curiosidad en la actividad a realizar, luego de tener un poco de conocimientos de los niños, se realizará la actividad como tal, estableciendo las distancias entre largo y corto en posiciones de los objetos, a combinar los diferentes modos de pasar sobre ellos.</p>	<p style="text-align: center;">Actividad 5</p>  <p>Nota: tomado de García Núñez, J. A. & Berruezo Adelantado, P. P. (2013). <i>Psicomotricidad y educación infantil</i>. Editorial CEPE. https://elibro.net/es/ereader/upse/156562?page=130</p>

	<p>Realiza varios movimientos y desplazamientos combinados a diferentes velocidades (rápido, lento), duración (largos y corto)</p>	<p>Jugar a andar por encima de los peldaños de una escalera dibujada en el suelo en donde que el niño desplazará las diferentes velocidades y duración, con una canción de fondo lo cual ellos puedan motivarse.</p>	<p>Escaleras</p>	<p style="text-align: center;">Actividad 6</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Nota: tomado de García Núñez, J. A. & Berruezo Adelantado, P. P. (2013). <i>Psicomotricidad y educación infantil</i>. Editorial CEPE. https://elibro.net/es/ereader/upse/156562?page=130</p>
--	--	--	------------------	--

Nota. Elaboración a partir de las destrezas planteada por el (Ministerio de Educación; Mineduc, 2014)

CAPÍTULO III

ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO

Conceptualización ontológica y epistemológica del método

El presente trabajo de investigación, se centra en un método cualitativo, misma que para Cabezas et al. (2018), citado por Bernal (2010), está orientada en clasificar y describir un fenómeno social que se pretende estudiar mediante determinantes claves, a través de este método se pudo recopilar y analizar información relevante para comprender el estudio tratado, de tal modo, que al obtener los datos necesario se logró demostrar la realidad dentro del ámbito educativo.

La investigación es de tipo descriptivo, ya que permitió describir la realidad del objeto de estudio sobre el juego y las nociones de espacio-tiempo en niños de 4 a 5 años, con el objetivo de medir la correlación entre ambas categorías estudiadas. Para Guerrero, (2016) se refiere a los estudios que describen las características o inconvenientes de la situación u objeto de estudio. Es uno de los métodos de investigación más comunes o utilizados entre los principiantes en el campo de la investigación.

Población y Muestra

La población está conformada por 1 docentes y 28 niños pertenecientes en el área de Educación Inicial subnivel 2. De acuerdo Gómez et al. (2016), la población es “el grupo de personas u objetos sobre los que espera saber más de una investigación determinada” (pág. 69). Se tomó una muestra no probabilista, establecida por 1 docente y 20 niños y niñas. Para Otzen & Manterola (2017), la muestra no probabilista es la selección de los sujetos de estudio que se basará por algunas características y dependerá de la población e incluida en la muestra.

Por consiguiente, este estudio de investigación cumple las características anteriormente mencionadas, teniendo en cuenta a una docente y estudiantes de Educación Inicial del sub nivel 2, ubicado en la provincia de Santa Elena “Escuela de Educación Básica 18 de agosto.

Tabla 7.

Población y muestra de estudio

Ítem	Descripción	Población	Muestra
1	Docentes de Educación Inicial	1	1
2	Niños de Educación Inicial (subnivel 2)	28	20
Población total		29	21

Nota. Datos tomados de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”

Naturaleza o paradigma de la investigación

El paradigma de la investigación es constructivista, la cual proporciona una explicación comprensiva de los procesos de enseñanza-aprendizaje, basada en experiencias enriquecedora en un entorno concreto. Con respecto a Olmedo y Farrerons (2017) citado por Piaget, se basa en la idea de que el conocimiento es el producto final de un proceso de construcción activo impulsado por los participantes. Piaget da más importancia a los procesos internos de pensamiento que a la manipulación externa.

a. Método y sus fases

Para llevar a cabo la investigación se utilizó el método inductivo, de acuerdo a Echevarría (2019), este método hace uso del razonamiento para llegar a conclusiones generalizables a partir de los hechos concretos que se aceptan como ciertos. La metodología comienza con un estudio individual de los hechos, a partir del cual se elaboran conclusiones generales que se exponen como reglas, principios o fundamentos de una teoría. A partir de esta metodología, se realizó un análisis para determinar la influencia que el juego podría tener en la capacidad del niño para desarrollar las nociones espacio-tiempo en edades de 4 a 5 años de Educación Inicial (subnivel2).

En este estudio presentó un enfoque fenomenológico-hermenéutico, según Fuster (2019), se centra en describir e interpretar los elementos estructurales subyacentes de la experiencia vivida, así como en comprender el significado del valor pedagógico de esta experiencia. Esta metodología supone un enfoque centrado y contundente del análisis de los aspectos éticos, relacionales y prácticos de la pedagogía cotidiana, de difícil acceso a través de los enfoques habituales de investigación.

A continuación, se presentarán cuatro fases fenomenológico, que se fundamenta por sus rasgos esenciales mediante los conocimientos interno y externo. (Tabla 9)

Tabla 8.

Fases del método Fenomenológico

Primera fase: Etapa previa o clarificación de presupuestos	Se trata de establecer hipótesis, ideas preconcebidas a partir del investigador y reconocer que pueden influir en la investigación.
Segunda fase: Descripción del fenómeno	Se elaboró dos instrumentos: la entrevista y la lista de cotejo para los niños de 4 a 5 años, de tal manera que se obtendrá información desde la investigación del individuo.
Tercera Fase: Búsqueda de la esencia y la estructura	Se detallaron datos recogidos mediante el uso de herramientas, el cual se utilizó la aplicación Atlas. Ti 23 para organizar la información de forma lógica y comprensible.
Cuarta Fase: Constitución de la significación	Se tomaron en cuenta diversas perspectivas entre las categorías de la investigación, tales como: fundamentos teóricos, conceptualizaciones, importancias, características, tipología, beneficios, y sobre todo los que se desenvuelve en el ámbito educativo.

Nota. Elaborado por Melanie Orrala y Denisse Figueroa

b. Técnicas de recolección de información

Técnica Entrevista

Es una técnica que se limita a un cuestionario, la entrevista puede apoyarse en un cuestionario muy flexible, pero su objetivo es obtener información más improvisada y abierta. Durante la misma, puede explorarse con mayor detalle la información relacionada con el estudio Burgos et al. (2019), citado por Cerda (1993), este estudio se utilizó con el fin de obtener información, mediante preguntas dirigidas a la docente del área inicial (subnivel 2).

Instrumento-Cuestionario de entrevista

Para obtener información pertinente, se realizó una entrevista semiestructurada con diez preguntas a una docente de la Institución Educativa del área de Educación Inicial (Subnivel 2) en un ambiente presencial, misma que habían sido elaboradas y aprobadas por expertos de la materia con el fin de recabar información pertinente. Para Burgos et al. (2019), se produce cuando el entrevistador realiza la entrevista basándose en preguntas concretas de una guía elaborada previamente que se complementa con ésta.

Técnica de Observación no participante

El estudio de investigación observación no participante implica la recogida de datos desde una posición completamente distanciada, misma que se realizó en el área de Educación Inicial (subnivel 2) de la Escuela Unidad educativa 18 de agosto, con la finalidad de constatar información sobre el juego en el desarrollo de las nociones espacio-tiempo de 4 a 5 años. Según Campos (2017), se realiza cuando el investigador se mantiene alejado a la situación que observa, sin incluirse en el grupo, lo que permite un mayor grado de objetividad.

Instrumentos – Lista de cotejo

Es un instrumento de evaluación en el que se exponen las normas a las que hay que atenerse para completar con éxito una determinada actividad de aprendizaje dentro del Currículo de Educación Inicial, así como los indicadores que permiten ver claramente si se han cumplido esas destrezas que se han desarrollan en los estudiantes de acuerdo al área establecido.

c. Técnicas de interpretación de información

Programa ATLAS. Ti 23

En la presente investigación se utilizó el programa de análisis de datos ATLAS.TI. 23 para interpretar la información. De acuerdo a Penalva et al. (2015), es una herramienta creada para ayudar al analista en la interpretación de datos textuales, por el que se llevó a cabo a la técnica metodológica cualitativa. A través de la aplicación Atlas. Ti 23 ayudó a gestionar, extraer, explorar y reorganizar grandes cantidades de información en una amplia gama de formatos digitales. Además, se deberán realizar su contraste y comparación aprovechando al máximo el tiempo de investigación, información, herramientas de análisis y trabajo en equipo.

d. Triangulación hermenéutica

Una vez finalizado el proceso de recogida de información, se utilizó el proceso de triangulación hermenéutica para llevar a cabo el análisis y la discusión de los resultados de la investigación. Según Quintana & Hermida (2019), el investigador es quien asigna significado a los hallazgos de su investigación; uno de los factores fundamentales a tener en cuenta es la elaboración y selección de los temas a partir de los cuales se recoge y organiza la información. Para ello, distinguimos entre categorías, que significan un tema en sí mismo, y subcategorías, que profundizan en el tema en cuestión.

Categorización y Triangulación

Las categorías fueron identificadas durante el proceso de clasificación de la información utilizando una tabla que muestra las conexiones entre cada categoría con el propósito de la progresión de la investigación. Además, se plantearon los objetivos generales y específicos de la investigación, así como las categorías y subcategorías que se manifiestan en la Tabla 9.

Tabla 9.

Sistematización de construcción de categorías y subcategorías

Ámbito Teórico	Problema de investigación	Inquietudes de la investigación	Propósito General	Propósito Específicos	Categorías	Subcategoría Apriorísticas
Juego	¿Cuál es el aporte del juego que permite desarrollar la noción espacio y tiempo en niños de 4 a 5 años?	¿Cuál es la teoría que permite fundamentar el juego en el desarrollo de las nociones espacio-tiempo en niños de 4 a 5 años?	Determinar cómo el juego aporta al desarrollo de las nociones espacio-tiempo en niños de 4 a 5 años	Identificar las concepciones teóricas asociadas al juego y al desarrollo de las nociones espacio-tiempo.	Juego	<ul style="list-style-type: none"> - Fundamentación teórica del juego - Conceptualización del juego - Importancia del juego - Característica del juego - Beneficios del juego - Tipología del juego - El juego en la educación - El rol del docente en el juego. - El juego fuera del aula de clase - El juego dentro del aula de clase
		¿Cuáles son los tipos de juegos que desarrollan las nociones espacio-tiempo en niños de 4 a 5 años?		Identificar las concepciones teóricas asociadas al juego y al desarrollo de las nociones espacio-tiempo.		Nociones Espacio-tiempo
		¿Cómo se desarrollan las nociones de espacio-tiempo mediante el juego en niños de 4 a 5 años?		Reflexionar acerca del juego y su aporte al desarrollo de las nociones de Tiempo-espacio		

Nota. Elaborado por Melanie Orrala y Denisse Figueroa

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS

(Análisis y discusión de los resultados)

Reflexiones críticas

Para detallar el análisis e interpretación de la información se utilizó la entrevista semiestructurada, orientado a la docente y niños de Educación Inicial (subnivel 2), el cual, se utilizó la aplicación Atlas. Ti versión 23, se destinó a las redes sistemáticas y las nubes de palabras vinculados a las categorías y subcategorías mostrando los resultados alcanzados y códigos más destacados.

Hallazgos de la entrevista

La técnica de entrevista fue aplicada en la Escuela de Educación Básica 18 de agosto, donde se emplearon 10 preguntas a la docente, relacionadas a las categorías y subcategorías de la investigación. En esta institución educativa, destina el juego en todas las diferentes actividades abordadas a las nociones espacio-tiempo.

Figura 1

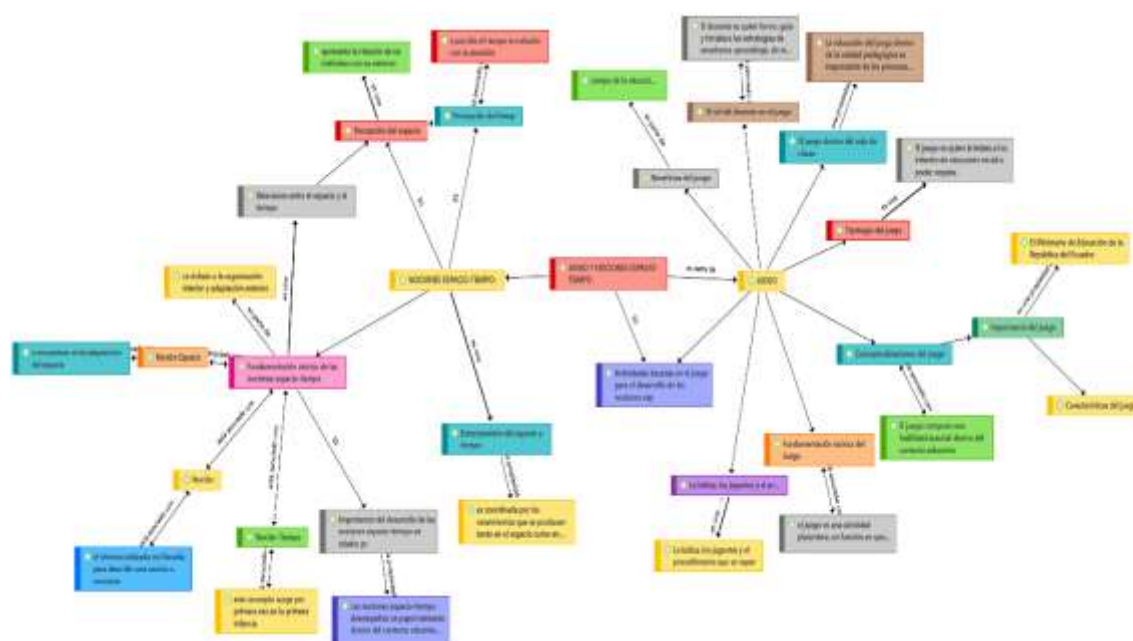
Nubes de palabras categorías Juego y Nociones espacio-tiempo



Nota. Elaboración a partir de los análisis obtenidos de la entrevista

Figura 2.

Red semántica de las categorías y subcategorías del Juego y nociones espacio-tiempo



Nota. Elaboración a partir de los datos obtenidos de la entrevista

Análisis de la Entrevista Docente

Se detalla el análisis e interpretación de la entrevista aplicada a la docente de Educación Inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa dieciocho de agosto, a partir de la técnica de Triangulación Hermenéutica, con el fin de conocer la interpretación de la docente en relación al juego y nociones espacio-tiempo.

1. ¿Conoce usted en qué consiste la noción espacio-tiempo y como se aplica en los niños de 4 a 5 años?

Esta noción le permite al niño conocer eventos que se pueden asociar con situaciones como rutinas diarias eventos. antes y después etc.

El aprendizaje de estas nociones conlleva una importancia dentro del desarrollo de las capacidades y habilidades del ser humano logrando identificar desde edades temprana, con ayuda de estrategias metodológicas que proporcione el docente ante actividades lúdicas que lleven a un interés y permita reforzarlas dentro del proceso

educativo integral. De tal manera, que las nociones se van construyendo de manera en relación a las experiencias de aprendizaje de los niños, teniendo como base fundamental las percepciones pedagógicas que les ayude formar sus conocimientos en base a las nociones espacio-tiempo.

2. ¿Considera usted al juego como un aporte importante en las nociones espacio-tiempo dentro del aula de clase?

Es fundamental el juego en las actividades ya que la metodología aplicada en el nivel inicial es juego – trabajo

Para Olivas & Cruz (2015), menciona que, el juego proporciona aspectos indispensables en el desarrollo de los niños permitiendo la socialización, interacción y participación con los demás ejerciendo una influencia en el aprendizaje de las nociones espacio tiempo, siendo uno de los recursos que beneficia al aprendizaje en los niños, por ende, los docentes deben tener dentro de sus planificaciones actividades lúdicas que estimulan y despiertan la motivación en los niños mediante el juego, para que puedan entender de una forma comprensiva los objetivos en los diferentes tipos de juegos en donde el cuerpo dialoga con otros cuerpos para manifestar el placer que le provocan algunas acciones.

3. Como docente ¿Considera importante el uso del juego en las nociones espacio-tiempo en el desarrollo del esquema corporal? ¿Por qué?

En el esquema corporal y el juego fortalece no solo su cuerpo sino también su atención ya que deben estar atentos para poder cumplir las consignas dadas por la docente

La importancia del desarrollo corporal que influye mediante el juego, favoreciendo a los niños una coordinación motora, lateralidad dentro de su desarrollo de conocimientos. El esquema corporal en relación al juego se establece a través de la atención y la concentración en los niños que les permitirá desarrollar de sus habilidades motrices descubriendo sus límites y posibilidades de sus acciones en bases a las actividades propuesta por la docente, siendo esencial en tener un auto control muscular, equilibrio y confianza en percepción a su propio cuerpo.

4. ¿Los docentes de la institución educativa utilizan de manera permanente el juego atendiendo a las nociones espacio-tiempo? Argumente

Dentro de las actividades de la jornada diaria se aplica el tiempo y el espacio ya que se enseña rutina para fortalecer y crear hábitos en los niños

Según Gutiérrez (2022), infiere un ambiente adecuado para los niños permitiéndoles realizar diferentes actividades, creando un espacio y tiempo para cada uno de ellos. Las actividades de las rutinas diarias son utilizadas mediante el juego para estimular el desarrollo y conocimiento de las nociones espacio-tiempo en los niños mediante el reconocimiento de lo que hacen por la mañana diferenciando las actividades que realizan por la noche, beneficiando su enseñanza-aprendizaje de una manera más didáctica y divertida, haciendo uso de materiales adecuados en el momento de aplicar algún tipo de juegos.

5. ¿Qué recursos utiliza para el juego con las nociones espacio-tiempo?

Los recursos pueden variar figuras, imágenes, láminas, canciones, adivinanzas, cuentos, poesías. El recurso depende mucho de la actividad planificada y el objetivo que se plantea.

Lara (2021), menciona que, se debe de implementar recursos que contribuyen a una mejor enseñanza aprendizaje didáctica énfasis a la utilización de recursos como: figuras, imágenes, laminas, adivinanzas, cuentos, aplicados en los ámbitos del desarrollo de los niños, exteriorizando las capacidades intelectuales y la autoestima en ellos, por consiguiente, el aprendizaje de las nociones espacio-tiempo mediante los recursos didácticos desenvuelven las destrezas y habilidades esenciales dentro de su proceso inicial.

6. ¿Qué otros recursos usted implementaría para el desarrollo de las nociones espacio-tiempo?

Recursos audiovisuales, rincones de aprendizaje.

Las nociones espacio y tiempo como recurso educativo se convierte en un componente fundamental de toda la metodología de enseñanza, por el cual, el docente de educación inicial debe implementar estrategias como: rutinas, rincones, talleres, juegos, etc.

7. Según su criterio ¿Por qué es importante desarrollar las nociones espacio-tiempo en los niños de 4 a 5 años?

Las nociones le permiten al niño conocer los sucesos que pasan en su entorno inmediato y relacionados con su diario vivir.

Según Reyes (2021), menciona que las nociones espacio y tiempo, es fundamental en el aprendizaje de los niños, ya que les ayudará a estimular su motricidad, en relación entre los objetos, centrándose en la tonicidad, el equilibrio, la lateralidad y el concepto de cuerpo como elementos clave y determinantes en la primera infancia. Por tanto, los docentes deben enseñarles a los niños de una forma innovadora y creativa que vaya más allá de la simple transmisión de información en un trozo de papel. En su lugar, deben transmitir algo tangible que sea apropiado para el entorno en el que se encuentra los estudiantes. Esto incluye el uso de juegos, ya sean educativos o recreativos.

8. ¿Qué técnicas utiliza para desarrollar las nociones espacio–tiempo en los niños de 4 a 5 años?

Una que se utiliza con mayor frecuencia es la técnica se la observación

La noción espacio, tienen que ver con la direccionalidad, por el cual se podría orientar mediante fichas, actividades, juegos, videos, para distinguir entre la izquierda y la derecha, avanzar y retroceder o subir y bajar, y todas las demás ideas relacionadas con la ubicación de los niños en el espacio.

La noción tiempo, los niños están relacionados con sus actividades cotidianas, como las tareas escolares, los juegos, los esfuerzos deportivos y las actividades académicas. A medida que crecen, los niños empiezan a comprender el significado de palabras como ayer, hoy y mañana.

9. ¿Qué actividades realiza usted para desarrollar las nociones espacio-tiempo en los niños de 4 a 5 años?

Las actividades de rutina son muy favorables.

Unas de las actividades que se podría realizar para desarrollar las nociones espacio y tiempo en niños de 4 a 5 años:

Noche o día: Para llevar a cabo esta actividad, el docente anunciará las acciones, y los niños deberán presentarse en el momento adecuado del día o de la noche, y escenificarán la acción. Por ejemplo, desayunar, levantarse, cepillarse los dientes, ponerse el uniforme, ir a la escuela, ponerse el pijama, dormir, despertarse, etc.

Los opuestos: Realizar un círculo donde niños hagan lo contrario de lo que se les dice. Si se dice "mano izquierda", pueden levantar la mano contraria, es decir, la mano derecha. Esta actividad debe realizarse una vez que los conceptos laterales de los niños estén claros.

10. ¿En la actualidad los docentes implementan el juego como estrategia para favorecer el desarrollo del aprendizaje de las nociones? ¿De qué manera?

La metodología es juego trabajo y se puede aplicar en todos los ámbitos de desarrollo.

El juego en el desarrollo de las nociones espacio y tiempo, facilitará al docente un buen desempeño en su labor educativa, utilizando métodos pedagógicos sencillos e innovadores como los juegos de rol, construcción, ejercicio y regado para niños de 4 a 5 años. El juego es importante en el desarrollo de la primera infancia porque estimula a los niños a aprender y desarrollar habilidades sociales con quienes les rodean (Arreaga., 2016).

Análisis de la lista de cotejo aplicada a los niños de 4 a 5 años de Educación Inicial

En el presente apartado se detalla el análisis e interpretación de cada indicador establecido en la lista de cotejo a partir de la triangulación hermenéutica, con el fin de identificar el alcance de interpretación de los niños y niñas de Educación Inicial Subnivel 2.

Tabla 11.*Lista de cotejo*

INDICADORES	Subnivel Inicial 2		
	Iniciado	En proceso	Adquirido
Realiza dentro del juego actividades que le ayuden a desarrollar las nociones espacio-tiempo	10%	70%	20%
En el proceso de aprendizaje coordinan juegos de trabajo relacionados a las nociones espacio-tiempo.	10%	70%	20%
Las actividades realizadas con la docente mejoran el esquema corporal mediante las nociones espacio-tiempo con ayuda del juego.	10%	50%	40%
Se siente motivado y es partícipe de las actividades que realiza la docente en cuanto al aprendizaje del juego.	20%	30%	50%
Dentro de las estrategias lúdicas y dinámicas los niños potencian su desarrollo tanto de sus habilidades como destrezas en secuencia de las nociones espacio-tiempo.	30%	20%	50%
Diferencia los momentos temporales entre ayer, hoy y mañana.	10%	10%	80%
Comprende las acciones propuestas en clases por el docente referente a las nociones espacio-tiempo dentro del juego.	10%	10%	80%
Desarrolla las técnicas aplicadas por el docente en las actividades de la noción espacio-tiempo dentro del juego			100%
Al momento de la práctica en las actividades que se realizan para el aprendizaje de las nociones espacio-tiempo mantiene interés durante el proceso escolar	30%	20%	50%
En la continuidad de la implementación de juego dentro del aula de clases los niños muestran seguridad al realizar aprendizajes adquiridos sobre las nociones-espacio.	30%	20%	50%

Nota. Esta tabla contiene los resultados de la lista de cotejo obtenido de la Escuela

Unidad Educativa “Dieciocho de agosto

Según los resultados obtenidos al ***Realizar actividades que le ayudará a desarrollar las nociones espacio-tiempo***, es evidente que dos (2) estudiantes está iniciando, mientras que once (11) del total está en proceso de realizar las actividades mediante el juego y cuatros (4) estudiantes ya adquieren actividades en su totalidad. Se sugiere que la docente debe incrementar actividades que se adquiere para mejorar un aprendizaje significativo dentro del ámbito establecido, en el cual permitirá a los niños a identificar las nociones espacio y tiempo dentro de su entorno.

En cuanto al ***Proceso de aprendizaje coordinan juegos de trabajo relacionados a las nociones espacio-tiempo*** dos (2) estudiantes están iniciando, once (11) están en proceso de coordinar los juegos mediante las nociones espacio-tiempo y cuatro (4) estudiantes ya adquieren esta actividad en su totalidad. El juego es una estrategia aplicada por la docente que beneficia a la integración dentro del aula de clases, de tal manera, que el aprendizaje proporciona y coordina juegos de trabajos en los cuales los infantes tendrán un entendimiento sobre la relación del desarrollo ya antes mencionada.

Según el indicador ***Las actividades realizadas por la docente mejoran el esquema corporal mediante las nociones espacio-tiempo con ayuda del juego***, los resultados son los siguientes: dos (2) estudiantes han iniciado este proceso, diez (10) de ellos están en proceso de realizar actividades que mejorarán su esquema corporal y ocho (8) estudiantes ya han adquirido esta actividad. Se pudo evidenciar que los niños sienten ciertas incomodidades al realizar las actividades frente a quienes no están familiarizados. La docente realizó actividades para mejorar el esquema corporal mediante el juego, por ejemplo, con una canción del esquema corporal, el niño diferencia arriba-abajo; derecha-izquierda entre otros. Se recomienda que la docente realice diversas actividades que desarrollen su mejoramiento de las nociones espacio-tiempo y la interacción con su entorno.

En referencia al indicador *Se siente motivado y es partícipe de las actividades que realiza la docente en cuanto al aprendizaje del juego*, cuatro (4) estudiantes han iniciado el desarrollo de esta actividad, mientras que seis (6) están en proceso y el restante que corresponde a diez (10) han adquirido la totalidad de esta actividad. Se pudo evidenciar, que los estudiantes han logrado desarrollar actividades que se pueden realizar mediante el juego. Se recomienda que la docente sea más interactiva con los niños y niñas dentro de su hora de clases.

Según los resultados obtenidos en referencia al indicador *Dentro de las estrategias lúdicas y dinámicas los niños potencian su desarrollo tanto de sus habilidades como destrezas en secuencia de las nociones espacio-tiempo*, se evidencia que seis (6) estudiantes han iniciado en el desarrollo esta actividad, mientras que cuatro (4) de ellos están en proceso y el restante que corresponde a diez (10) estudiantes ya adquieren esta actividad. Se pudo detectar que a los niños y niñas aún les falta desarrollar habilidades en secuencia de las nociones espacio-tiempo. Para tal efecto, al momento de realizar las actividades mediante el juego, la docente debe permitir que los estudiantes incrementen recursos a través de figuras, imágenes, láminas, canciones, adivinanzas, cuentos, juegos, rondas, entre otros.

Según los resultados obtenidos se evidencia que dos (2) estudiantes *Diferencia los momentos temporales entre ayer, hoy y mañana*, mientras que dos (2) estudiantes aún está en proceso en diferenciar esta noción, dieciséis (16) estudiantes ya adquieren esta actividad. Se pudo detectar, que la mayoría de los estudiantes ya familiarizan estas nociones. Sin embargo, se recomienda que la docente debe permitir que los niños reconozcan estas nociones por diversas actividades, por el cual puedan incorporar y ser estimulado en el entendimiento de las nociones espacio-tiempo.

En referencia al indicador *Comprende las acciones propuestas en clases por el docente referente a las nociones espacio-tiempo dentro del juego*, se evidencia que dos (2) estudiantes están iniciando en adquirir esta actividad, mientras que dos (2) están en proceso en desarrollar esta actividad y dieciséis (16) están en proceso de adquisición. Se detecta que la mayor parte de los estudiantes ya desarrollan bien sus actividades propuestas por la docente. Se recomienda que la docente incremente diversas actividades que le permitirá al niño explorar e involucrarse con diferentes medios recreativos, innovadores en la cual reconocerán la ubicación de objetos en relación a sí mismo y en diferentes puntos de referencias.

Según los datos obtenidos, se evidencia que veinte (20) estudiantes correspondientes a su totalidad ya han adquirido esta actividad en *Desarrollar las técnicas aplicadas por el docente en las actividades de la noción espacio-tiempo dentro del juego*. La docente manifestó que en algunas ocasiones los padres de familia son participe de las actividades de la Unidad Educativa “Dieciocho de agosto”.

Según los resultados obtenidos respecto al indicador *Al momento de la práctica en las actividades que se realizan para el aprendizaje de las nociones espacio-tiempo mantiene interés durante el proceso escolar*, se arrojó que seis (6) estudiantes están iniciando en adquirir esta actividad, dos (2) estudiantes ya están en proceso y diez (10) del total de los estudiantes ya tienen adquirido en su totalidad. Se pudo observar que no todos los niños y niñas familiarizan las actividades. Se recomienda que la docente que debe de desarrollar diversas actividades de las nociones espacio-tiempo dentro de clases, como las rutinas diarias, actividades físicas, entre otros, siendo un medio favorable para la enseñanza de los niños, de tal modo que al beneficiar estas nociones puedan comprender su orientación, ubicación, orden, etc.

Con la evidencia obtenida respecto al indicador *En la continuidad de la implementación de juego dentro del aula de clases los niños muestran seguridad al realizar aprendizajes adquiridos sobre las nociones espacio-tiempo*, se indica que seis (6) estudiantes están iniciando en adquirir dicha actividad, cuatro (4) estudiantes se encuentra en proceso y diez (10) ya tiene en su totalidad adquirida la actividad. La docente resalta que utiliza el juego como estrategia didáctica para proporcionar un significado positivo dentro de la enseñanza- aprendizaje.

Aportes del investigador (casuística)

De acuerdo, con la información obtenida mediante los varios medios de observación, la entrevista, lista de cotejo y diversas teorías, se puede inferir que el juego aporta de forma significativa en el proceso de desarrollo de las nociones espacio-tiempo, por ende, el juego debe ser una estrategia metodológica utilizada de manera inherente en los centros educativos o en función de que el niño, niña empiece su etapa escolar, siendo así que el juego ayudara a experimentar un aprendizaje significativo para un progreso optimo en el aprendizaje de los infantes, de la misma manera, se incorpora la intencionalidad del desenvolvimiento de las nociones espacio-tiempo.

Por consiguiente, se debe reconocer la importancia de la aplicación del juego periódicamente en cada una de las actividades que se planifiquen con el propósito de favorecer y fortalecer el desarrollo y destrezas de las nociones espacio-tiempo, beneficiando en los niños y niñas una coordinación de su cuerpo, reconociendo sucesos de lo que pasa ayer, hoy y mañana dentro del proceso de formación. Por tal motivo el docente es la guía hacia esta enseñanza-aprendizaje, preparándose didácticamente en desarrollar sus conocimientos y capacidades para motivar e involucrar a los niños y niñas en actividades promoviendo un mejoramiento dentro de su estado físico, los docentes de áreas tempranas deben de implementar actividades en las cuales se desarrolle habilidades motrices en el infante, por consiguiente, el juego es quien aporta un desarrollo en los niños de edad escolar, estimulando los procesos cognitivos.

En definitiva, las categorías en relación a la información obtenida durante la investigación sobre el juego y el aporte de la indagación en el desarrollo de las nociones espacio-tiempo son de importancia durante la enseñanza de los niños y niñas, de tal forma que a través de los análisis en niños de 4 a 5 años se logró confirmar que en el aula de clase se aplica la Metodología de la Investigación Científica en las actividades del juego. Sin embargo, se necesita reforzar las enseñanzas acordes a las dificultades que se presentan en los niños de acuerdo a su ritmo diferente de aprendizaje.

Reflexiones finales

El presente trabajo tuvo como objetivo general determinar cómo el juego aporta al desarrollo de las nociones espacio-tiempo en niños de 4 a 5 años de la Educación Básica. Dieciocho de Agosto, se logró concluir que, el mejor método para fomentar el desarrollo de las habilidades y destrezas en los primeros años de vida es el juego, por el cual el niño logra desarrollar las nociones espacio y tiempo adquiriendo un aprendizaje significativo.

Con respecto al objetivo específico, se realizó la debida concepción teórica estructurada bajo aportaciones de varios autores relevantes con respecto a las categorías del juego y las nociones espacio-tiempo. Los cuales permitieron obtener informaciones necesarias a través de fuentes fiables, que sostuvieron a las subcategorías del juego como elementos fundamentales en el desarrollo de las nociones espacio-tiempo. Por esta razón, el juego es esencial en el entorno educativo, ya que fomenta la socialización y la integración con los demás, lo que permite a los niños desarrollar una serie de habilidades sociales y capacidades para su desarrollo integral.

En correspondencia al siguiente objetivo específico, se considera oportuno mencionar que el juego es una actividad enriquecedora para el aprendizaje y enseñanza de los niños, proporcionando experiencias involucrando e integrándose con los demás de manera significativa y satisfactoria dentro de las diferentes actividades académicas que brinda el docente dentro del aula de clases, permitiendo evidenciar que los niños y niñas se encuentran en un estado de ánimos de manera activa y participativas.

De acuerdo, al último objetivo, se detalló el análisis de los datos y la interpretación de los resultados obtenidos tras aplicar los instrumentos de investigación (entrevista, ficha de observación, lista de cotejo), en donde los componentes fueron del juego: el divertimento, la motivación necesaria, la imaginación entre otros más relevantes;, puesto que, para las nociones espacio-tiempo fueron: el reconocimiento de su entorno y de su propio cuerpo, siendo estos muy fundamentales para su desarrollo.

REFERENCIAS

- Abad, L. V., Gonzales, D. G., & Veramendi, V. J. (2019). *Los juegos motores como estrategia metodológica para mejorar las nociones espacio temporales en niños del II ciclo de educación inicial de la Institución Educativa N° 208 De Jacas Chico, Yarowilca - Huánuco 2019* [Tesis Para Optar El Título de Licenciada en Educación Especialidad: Educación Inicial, Universidad Nacional Hermilio Valdizan]. In *Universidad Nacional Hermilio Valdizán*.
<http://repositorio.unheval.edu.pe/handle/UNHEVAL/4761>
- Andrade, L. C. A. (2019). *Nociones lógico matemáticas básicas en los niños y niñas de primero de básica de la Escuela de Educación Básica Rigoberto Navas calle del Cantón cañar 2018–2019* [Trabajo de titulación previo a la obtención de título de licenciada en ciencia de la educación, Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca].
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/17899/4/UPS-CT008483.pdf>
- Arreaga., M. R. P. (2016). *El juego como recurso didáctico en el desarrollo de las nociones básicas témporo-espacial de niños y niñas de 4 a 5 años de la escuela 20 de enero del cantón Babahoyo en el año lectivo 2015-2016*. [Previo a la Obtención del Título De Licenciada en Ciencias de la Educación: Mención Educación Parvularia, Universidad Técnica de Babahoyo]. <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/2771/P-UTB-FCJSE-PARV-000033-.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Barros, M. (2022). *Método Montessori en la Educación Inicial* [Carrera de Psicología Educativa Terapéutica, Universidad del Azuay]. Universidad *del Azuay*.
<https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/12390/1/17917.pdf>
- Beatriz, Correa, P., Jonathan, García, S., María, Martín, R., Verónica, Morilla, N. (2018). *Estructuración del Espacio Temporal*. 1–13.
<https://blogdejosefranciscolauracordoba.files.wordpress.com/2009/06/gtb05-estructuracion-espacio-témporal-documento-word.pdf>
- Benítez, S. P. C. (2016). *Estrategias metodológicas para estimular las nociones témporo-espaciales en los niños de 3a 4 años del centro infantil la primavera de la ciudad de Ibarra en el año 2024-2015* [Trabajo de Grado previo a la obtención del Título de

- Licenciada en Docencia en Educación Parvularia, Universidad técnica del norte].
http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/9915/2/05_fecyt_3521trabajo_grado.pdf
- Burgos, N. D. P., Márquez, F. A. A., & Baquerizo, G. E. B. (2019). Métodos y técnicas en la investigación cualitativa. Algunas precisiones necesarias. *Revista Conrado*, 15(70), 455–459. <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v15n70/1990-8644-rc-15-70-455.pdf>
- Cabezas, E., Naranjo, D., & Torres, J. (2018). *Introducción a la metodología de la investigación científica* (Issue 1).
[https://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/15424/1/IntroduccionalaMetodología de la investigacióncientífica.pdf](https://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/15424/1/IntroduccionalaMetodología%20de%20la%20investigacióncientífica.pdf)
- Campos, C. R. (2017). *La observación participante y no participante*. 71.
<https://ramonchung.wordpress.com/2017/11/19/la-observacion-participante-y-no-participante/>
- Daniela, M., & Mendoza, S. (2022). *Estimulación de las capacidades perceptivo motoras en los niños de 4-5 años a partir de una cartilla basada en la Pedagogía Reggio Emilia en Cuenca-Ecuador* [Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Inicial, Universidad Nacional De Educación].
<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2758/1/TIC27EI.pdf>
- Echevarría, H. (2019). *Métodos de investigación e inferencias en Ciencias Sociales. Una propuesta para analizar su validez*. <http://www.unirioeditora.com.ar/wp-content/uploads/2019/05/Métodos-de-investigación-e-inferencia-en-ciencias-sociales-UniRío-editora.pdf>
- Franco, D. G. C. (2022). *Incentivar el aprendizaje por las matemáticas a través del juego en estudiantes de cuatro años* [Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de licenciado en educación básica, Universidad Estatal Península de Santa Elena]
<https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/7451/1/UPSE-TEB-2022-0050.pdf>
- Fuster, D. (2019). *Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico*. 7(1), 201–215. <https://doi.org/10.15332/dt.inv.2021.01971>

- Gallardo López, J. A., & Gallardo Vázquez, P. (2018). *Teorías sobre el juego y su importancia como recurso educativo para el desarrollo integral infantil*. *Revista Educativa Hekademos*, 24, 41–51.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6542602>
- Gómez, J., Ángel, M., & Miranda, M. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *Revista Alergia México*, 63(2), 201–206.
<https://doi.org/10.29262/ram.v63i2.181>
- Guamán, A. del P., & Ugsiña, A. (2016). *Nociones témporo-especiales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, en los niños (as)* [Trabajo presentado como requisito previo a obtener el título de Licenciatura en Educación Parvularia e Inicial, Universidad Nacional de Chimborazo]. <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/2985/1/UNACH-FCEHT-TG-2016-00109.pdf>
- Guerrero, M. (2016). La investigación cualitativa. *Revista Innova*, 1(10), 49–65.
[https://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/15424/1/Introduccion a la Metodología de la investigación científica.pdf](https://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/15424/1/Introduccion%20a%20la%20Metodologia%20de%20la%20investigacion%20cientifica.pdf)
- Gutiérrez, C. K. (2022). *Juegos Lúdicos Como Estrategia Para Desarrollar Nociones Espaciales En Niños De 5 Años* [Tesis Para Optar El Título Profesional De Licenciada En Educación Inicial]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/64857>
- Hinojosa, V. B. (2016). *La noción espacial en la educación de trazos sueltos en los niños y niñas de 4 a 5 años* [Proyecto, previo a la obtención de Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Educación Parvularia., Universidad Técnica de Ambato].
<http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/13755>
- Isabel Salazar Luna, L. (2019). *Estrategias sobre la construcción de las nociones espaciales que utilizan las docentes de 3 años de tres instituciones de educación inicial de Piura* [Tesis para optar el Título de Licenciado en Educación. Nivel Inicial, Universidad de Piura].
https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/4447/EDUC_072.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Lara, M. (2021). *Las Nociones Témpero Espaciales y su Incidencia en la Inteligencia Lógico Matemática De Los Niños y Niñas de 5 Años de la Escuela De Educación Básica Eduardo Reyes Naranjo De La Parroquia Huachi Loreto del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua* [Informe Final del Trabajo de Investigación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias Humanas y de la Educación]
https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/26480/direccion_nociones_espaciales_tarazona_solis_esperanza_jacinta.pdf
- Leon & Medina. (2016). *Estrategia metodológica para el desarrollo del pensamiento lógico matemático en niños y niñas de cinco años en aulas regulares y de inclusión*. *Revista Inclusión y Desarrollo*, 3(2), 35–45.
<https://revistas.uniminuto.edu/index.php/IYD/article/download/1347/1284/>
- Melena, V. del R. R. (2016). *La orientación témporo-espacial en el aprendizaje de la lectoescritura de los niños y niñas de preparatoria* [Tesis previa a la obtención del grado de magíster en docencia, mención intervención psicopedagógica, Universidad Nacional de Chimborazo]. In *Alternativas de evaluación del lenguaje en niños pre escolares*. <http://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/7646/1/06678.pdf>
- Ministerio de Educación: La voz. (2017). *El juego en Educación Inicial: Aprender jugando, una experiencia para toda la vida*. Ministerio de Educación.
https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/06/JUNIO_PASA_LA_VOZ.pdf
- Ministerio de Educación; Mineduc. (2014). Currículo Educación Inicial 2014.
www.educacion.gob.ec
- Montealegre, R. (2016). Controversias piaget-vygotski em psicología del desarrollo. *Acta Colombiana de Psicología*, 19(1), 271–283. <https://doi.org/10.14718/ACP.2016.19.1.12>
- Montenegro, M. V. S. (2019). *Estimulación témporo espacial para el desarrollo de la motricidad en los niños de 4 a 5 años de la unidad educativa “dieciocho de agosto”, cantón santa elena, provincia de santa elena. año lectivo 2018-2019*. [Trabajo de Titulación Previo a la Obtención del Título de Licenciada en Educación Parvularia, Universidad Estatal Península de Santa Elena]. In *Progress in Retinal and Eye Research*

(Vol. 561, Issue 3).

<https://repositorio.upse.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/46000/5290/UPSE-TEP-2020-0002.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Mora, C., & González, V. (2020). *El juego como estrategia didáctica y sus niñas en educación primaria* [Grado de educación Primaria, Universidad de Sevilla].

<https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/108051/CECILIA MORA GONZÁLEZ-VALERA Edu. Prim.20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Moreano, D. (2016). *Los beneficios del juego para el desarrollo en los niños*. Revista para el aula - *IDEA*, 19, 11–12.

https://www.usfq.edu.ec/publicaciones/para_el_aula/Documents/para_el_aula_19/pea_019_0007.pdf

Olivas, J., & Cruz, I. (2015). *Afectación de aplicar los juegos tradicionales de forma rutinaria en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje en niños y niñas de II* [Universidad Nacional Autónoma De Nicaragua Unan Managua].

<https://repositorio.unan.edu.ni/1140/1/14547.pdf>

Olmedo, N., & Farrerons, O. (2017). *Modelos Constructivistas de Aprendizaje en Programas de Formación*. <https://doi.org/10.3926/oms.367>

Otzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *International Journal of Morphology*, 35(1), 227–232. <https://doi.org/10.4067/S0717-95022017000100037>

Paz, O. M. S. (2014). *La orientación espacial y su incidencia en la preescritura en niños de primer año de educación básica del centro educativo Julio Ordoñez Epizona* [Tesis previa a la obtención del grado de licenciada en ciencias de la educación mención: Psicología infantil y educación parvularia, Universidad nacional de Loja].

<http://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/17025/1/TESIS WILSON FERNANDO.pdf>

Penalva, C., Alaminos, A., Francés, F., & Santacreu, Ó. (2015). *La investigación cualitativa: técnicas de investigación y análisis con Atlas. Ti* (Issue 1).

https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/52606/1/INVESTIGACION_CUALITATIVA.pdf

Peñalver, M. (2018). El Juego. *El Juego Infantil y Su Metodología*, 6–25.

https://www.macmillaneducation.es/wp-content/uploads/2018/10/juego_infantil_libroalumno_unidad1muestra.pdf

Puchaicela, D. (2018). *El juego como estrategia didáctica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la multiplicación y división, en los estudiantes de quinto grado de La Escuela de Educación General Básica 'Miguel Riofrío' Ciudad de Loja, Periodo 2017-2018*. [Tesis previa a la obtención del grado de licenciada en ciencias de la educación; Mención: Educación Básica., Universidad Nacional De Loja].

<http://192.188.49.17/jspui/bitstream/123456789/20779/1/TESIS DANIA PUCHAICELA.pdf>

Quidel, C. (2021). *La pedagogía Waldorf y sus aportes a la Educación parvularia en Chile: Un estudio etnográfico* [Tesis para optar al grado de educadora de párvulos, Universidad de Chile]. <https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/188046/La-pedagogia-de-waldorf.pdf?sequence=1>

Quintana, L., & Hermida, J. (2019). *La hermenéutica como método de interpretación de textos en la investigación psicoanalítica*. 16, 73–80.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7217578>

Reyes, C. (2021). *La importancia de la noción témporo espacial en el aprendizaje de la lógica matemática en los niños de 4 a 5 años* [Trabajo especial de grado presentando como requisito para optar al título de licenciada en educación inicial, Universidad Estatal Península de Santa Elena].

<https://repositorio.upse.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/46000/6694/UPSE-TEI-2022-0028.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Reyes, D. E. T. (2016). “*Uso de recursos didácticos para la organización témporo – espacial en niños y niñas del grado uno de la Escuela De Educación Básica 'Francisco Huerta Rendón', Parroquia José Luis Tamayo, Cantón Salinas, Provincia De Santa Elena, Año Lectivo 2015-2016*”. [Trabajo de titulación previo a la obtención del título

de licenciada en Educación Básica, Universidad Estatal Península de Santa Elena Facultad]. <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/2959/1/UPSE-TEB-2015-0248.pdf>

Rocío, Z., Chávez, M., Manuel, A., & Espino, E. (2021). El juego como estrategia didáctica para el desarrollo motriz. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(4), 4937–4950. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i4.668

Sánchez-Domínguez, J. P., Castillo Ortega, S. E., & Hernández López, B. M. (2020). El juego como representación del signo en niños y niñas preescolares: un enfoque sociocultural. *Revista Educación*, 44, 0–16. <https://doi.org/10.15517/revedu.v44i2.40567>

Simbaña, L. (2022). *Juego libre y socialización en los niños y niñas De Inicial II de una unidad educativa en el valle de los chillos*. [Trabajo de titulación previo a la obtención del título de licenciada en Ciencias de la Educación Inical, Universidad Politécnica Salesiana Ecuador]. <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/22094>

Unicef. (2018). *Aprendizaje a través del juego*. Conceptual Framework on Building a Strong Pre-Primary Sub-Sector (*En Desarrollo*). <https://www.unicef.org/sites/default/files/2019-01/UNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego.pdf>

Vargas Reina, M., Vásquez Mocetón, M., & Posada Moscoso, D. (2020). *El papel del juego en el desarrollo de habilidades de ubicación espacio temporal de los niños del Gimnasio Infantil Creando Sueños de la ciudad de Ibagué* [Licenciatura en Pedagogía Infantil, Corporación Universitaria Minuto de Dios]. In *Corporación Universitaria Minuto de Dios*. <https://hdl.handle.net/10656/11574>

Venegas Rubiales, F. M. Venegas Rubiales, A. M. & García Ortega, M. D. P. (2018). *El juego infantil y su metodología*. SSC322_3 (2a. ed.). IC Editorial. <https://elibro.net/es/ereader/upse/59270?page=66>

Villafañez, M. D. (2016). El aprendizaje del tiempo y su enseñanza en la educación primaria. *Revista Pedagógica*, 29, 43–68.

http://primaria.unir.net/cursos/lecciones/ARCHIVOS_COMUNES/versiones_para_imprimir/GM

Zapateiro Segura, J. C., Poloche Arango, S. K., & Camargo Uribe, L. (2018). Orientación espacial: una ruta de enseñanza y aprendizaje centrada en ubicaciones y trayectorias. *Tecné Episteme y Didaxis: TED*, 43. <https://doi.org/10.17227/ted.num43-8654>

Zosh, J., Hopkins, E., Jensen, H., Liu, C., Neale, D., Hirsh-Pasek, K., Solis, L., & Whitebread, D. (2017). El aprendizaje a través del juego: un resumen de la evidencia. *Revista de Educación Física: Renovar La Teoría y Práctica*, 66, 1–40. https://cms.learningthroughplay.com/media/u21gwpqk/el-aprendizaje-a-traves-del-juego_un-resumen-de-la-evidencia.pdf

ANEXOS

Anexo A: Cronograma de actividades

N°	ACTIVIDADES	ABRIL 2023				MAYO 2023				JUNIO 2023				JULIO 2023				AGOSTO 2023		SEPT 2023	
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	1	2
1	Recepción de aceptación del docente tutor				X	X															
2	Elaboración del capítulo I: EL PROBLEMA				X	X	X	X	X												
3	Elaboración del capítulo II: MARCO TEÓRICO					X	X	X	X	X	X										
4	Elaboración del capítulo III: MARCO METODOLÓGICO							X	X	X	X	X	X								
5	Elaboración del Capítulo IV: DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS										X	X	X	X							
6	Conclusiones y recomendaciones											X	X	X							
7	Convocatoria de entrega del trabajo de integración curricular												X	X	X						
8	Asignaciones docentes especialistas							X	X												
9	Revisión del Proyecto de investigación.												X	X	X	X					
10	Recepción de los trabajos de titulación con las correcciones														X	X					
11	Sustentación del Proyecto de Investigación																X	X	X		
12	Recuperación Proyecto de Investigación																	X			
13	Ceremonia de incorporación																				X

Anexo B: Instrumentos con la validación



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
FICHA DE REGISTRO PARA VALIDACIÓN DE EXPERTOS



Datos del Experto:

Nombres y apellidos:	GREGORY NARANJO VACA
Profesión:	DOCTOR EN CIENCIAS PEDAGÓGICAS
Cargo:	DOCENTE
Número de teléfono:	0987839218
Dirección de correo	gwaranjo@upse.edu.ec

Datos Generales de las Estudiantes

Nombre y apellido:	Melanie Fernanda Orrala González Denisse Sheyla Figueroa Borbor
Formación en curso:	Tercer Nivel
Título a obtener:	Licenciada en Educación Inicial

Datos sobre la Investigación

Título de la investigación	El juego en el desarrollo de las nociones espacio-tiempo
Objetivo general de la investigación	Determinar cómo el juego aporta al desarrollo de las nociones espacio-tiempo en niños de 4 a 5 años.
Objetivos específicos de la investigación	-Identificar las concepciones teóricas asociadas al juego y al desarrollo de las nociones espacio-tiempo. -Establecer datos relevantes relacionados al juego para el desarrollo de las nociones espacio-tiempo. -Reflexionar acerca del juego y su aporte al desarrollo de las nociones de espacio –tiempo.
Informantes:	Docentes
Función de los informantes:	Facilitar información que se precisa con base a los instrumentos de investigación
Instrumentos de recogidas de información	Ficha de observación y entrevista

GUÍA PARA EVALUAR EL INSTRUMENTO LISTA DE COTEJO

Criterios a evaluar	N°1	N°2	N°3	N°4	N°5	N°6	N°7	N°8	N°9	N°10	
	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	
Pertinencia	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	
Claridad	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	
Adecuación	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	
Aplicabilidad	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	
Recomendaciones u observaciones											
Consideraciones generales del instrumento							Si	No			
Las instrucciones son claras y precisas para ser respondidas en el							Si				
Los ítems permiten sustentar los objetivos de investigación							Si				
La cantidad de preguntas son suficientes para recolectar la información							Si				
Las preguntas están planteadas con un vocabulario adecuado											
Sugerencias											
Firma del Experto											
											



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
PERIODO 2023-1

Título: El juego en el desarrollo de las nociones espacio-tiempo en niños de 4 a 5 años.

El presente informe tiene la finalidad de adquirir información para el desarrollo del trabajo de titulación. La Lista de Cotejo será realizada por las autoras de la presente investigación gestionada a los niños de 4 a 5 años de edad en el área de Educación Inicial.

Instrucciones:

- Leer detenidamente el instrumento.
- De acuerdo al número de pregunta evaluada marcar con una X el casillero que considere pertinente.
- En caso de existir sugerencia u observaciones, rellenar el respectivo casillero
- *Iniciado* - *En proceso* - *Adquirido*

Lista de cotejo

JUEGO EN EL DESARROLLO DE LAS NOCIONES ESPACIO-TIEMPO			
INDICADORES	Subnivel Inicial 2		
	Iniciado	En proceso	Adquirido
Realiza dentro del juego actividades que le ayuden a desarrollar las nociones espacio-tiempo			X
En el proceso de aprendizaje coordinan juegos de trabajo relacionados a las nociones espacio-tiempo.		X	
Las actividades realizadas con la docente mejoran el esquema corporal mediante las nociones espacio-tiempo con ayuda del juego.			X

Se siente motivado y es partícipe de las actividades que realiza la docente en cuanto al aprendizaje del juego.		X	
Dentro de las estrategias lúdicas y dinámicas los niños potencian su desarrollo tanto de sus habilidades como destrezas en secuencia de las nociones espacio-tiempo.		X	
Diferencia los momentos temporales entre ayer, hoy y mañana.			X
Comprende las acciones propuestas en clases por el docente referente a las nociones espacio-tiempo dentro del juego.		X	
Desarrolla las técnicas aplicadas por el docente en las actividades de la noción espacio-tiempo dentro del juego		X	
Al momento de la práctica en las actividades que se realizan para el aprendizaje de las nociones espacio-tiempo mantiene interés durante el proceso escolar			X
En la continuidad de la implementación de juego dentro del aula de clases los niños muestran seguridad al realizar aprendizajes adquiridos sobre las nociones-espacio.			X



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL



FICHA DE REGISTRO PARA VALIDACIÓN DE EXPERTOS

Datos del Experto:

Nombres y apellidos:	GREGORY NARANJO VACA
Profesión:	DOCTOR EN CIENCIAS PEDAGÓGICAS
Cargo:	DOCENTE
Número de teléfono:	0987839218
Dirección de correo	gwaranjo@upse.edu.ec

Datos Generales de las Estudiantes


Nombre y apellido:	Melanie Fernanda Orrala González Denisse Sheyla Figueroa Borbor
Formación en curso:	Tercer Nivel
Título a obtener:	Licenciada en Educación Inicial

Datos sobre la Investigación

Título de la investigación	El juego en el desarrollo de las nociones espacio-tiempo
Objetivo general de la investigación	Determinar cómo el juego aporta al desarrollo de las nociones espacio-tiempo en niños de 4 a 5 años.
Objetivos específicos de la investigación	-Identificar las concepciones teóricas asociadas al juego y al desarrollo de las nociones espacio-tiempo. -Establecer datos relevantes relacionados al juego para el desarrollo de las nociones espacio-tiempo. -Reflexionar acerca del juego y su aporte al desarrollo de las nociones de espacio –tiempo.
Informantes:	Docentes
Función de los informantes:	Facilitar información que se precisa con base a los instrumentos de investigación
Instrumentos de recogidas de información	Ficha de observación y entrevista

Instrucciones:

- Leer detenidamente el instrumento.
- De acuerdo al número de pregunta evaluada marcar con una X el casillero que considere pertinente.
- En caso de existir sugerencia u observaciones, rellenar el respectivo casillero

GUÍA PARA EVALUAR EL INSTRUMENTO DE LA ENTREVISTA										
Criterios a evaluar	N°1	N°2	N°3	N°4	N°5	N°6	N°7	N°8	N°9	N°10
	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no
Pertinencia	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
Claridad	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
Adecuación	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
Aplicabilidad	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
Recomendaciones u observaciones										
Consideraciones generales del instrumento							Si	No		
Las instrucciones son claras y precisas para ser respondidas en el							Si			
Los ítems permiten sustentar los objetivos de investigación							Si			
La cantidad de preguntas son suficientes para recolectar la información							Si			
Las preguntas están planteadas con un vocabulario adecuado										
Sugerencias										
Firma del Experto										
										



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL



PERIODO 2023-1

INSTRUMENTO ENTREVISTA A DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL	
Entrevistadoras: Orrala González Melanie Fernanda; Figueroa Borbor Denisse Sheyla	Curso/Área: Inicial Subnivel 2
Docentes Entrevistadas: Lcda. Delia Isabel Carrón Hermenejildo	Fecha: 05/07/2023

TÍTULO: El juego en las nociones espacio-tiempo en niños de 4 a 5 años

OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN: Determinar cómo el juego aporta al desarrollo de las nociones espacio-tiempo en niños de 4 a 5 años.

Preguntas:

1. Desde su punto de vista ¿Por qué es importante el juego en las nociones espacio-tiempo dentro del aula de clase?

2. Como docente ¿Considera importante el uso del juego en las nociones espacio-tiempo en el desarrollo del esquema corporal? ¿Por qué?

3. ¿Los docentes de la institución educativa utilizan de manera permanente el juego atendiendo a las nociones espacio-tiempo? Argumente

4. ¿Qué recursos usted utiliza para el juego con las nociones espacio-tiempo?

5. ¿Qué otros recursos usted implementaría para el desarrollo de las nociones espacio-tiempo?

6. Según su criterio ¿Por qué es importante desarrollar las nociones espacio-tiempo en los niños de 4 a 5 años?

7. ¿Qué técnicas utiliza para desarrollar las nociones espacio–tiempo en los niños de 4 a 5 años?

8. ¿Qué actividades realiza usted para desarrollar las nociones espacio-tiempo en los niños de 4 a 5 años?

9. ¿En la actualidad los docentes implementan el juego como estrategia para favorecer el desarrollo del aprendizaje de las nociones? ¿Por qué?

10. Desde su criterio ¿Tiene usted conocimiento de cómo se estructura la noción espacio y tiempo en niños de 4 a 5 años?

Anexo C: RESULTADO URKUND

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

En calidad de tutora del Trabajo de Integración Curricular denominado “EL JUEGO EN EL DESARROLLO DE LAS NOCIONES ESPACIO-TIEMPO EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS”, elaborado por las estudiantes ORRALA GONZÁLEZ MELANIE FERNANDA y FIGUEROA BORBOR DENISSE SHEYLA, de la Carrera de Educación Inicial, de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, me permito declarar que una vez analizado en el sistema anti plagio URKUND, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente trabajo de investigación se encuentra con 1% de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el informe.

Atentamente,



Lic. Ana Tomalá Andrade, MSC.

C.I. 0915815344

DOCENTE TUTOR

Adjunto reporte de similitud:



Anexo D: Evidencias Fotográficas



Anexo H: Aplicación de instrumento

