



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

TÍTULO:

**PROPUESTAS METODOLÓGICAS EN LA ELABORACIÓN DE MATERIALES
DIDÁCTICOS PARA EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR
AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTORES:

**EVELYN KAROLINE CLEMENTE CACAO
KERLY MELISSA RODRÍGUEZ APOLINARIO**

DOCENTE:

PSC. CARLOTA ORDOÑEZ VILLAO, MSC.

LA LIBERTAD-ECUADOR

2024



CARÁTULA

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

TÍTULO:

**PROPUESTAS METODOLÓGICAS EN LA ELABORACIÓN DE MATERIALES
DIDÁCTICOS PARA EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR
AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTORES:

Evelyn Caroline Clemente Cacao
Kerly Melissa Rodríguez Apolinario

DOCENTE:

MSc. Carlota Ordóñez Villao

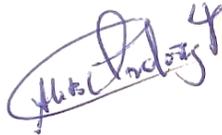
LA LIBERTAD-ECUADOR

2024

DECLARACIÓN DE DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Tutor (a) del Trabajo de Integración Curricular, **PROPUESTAS METODOLÓGICAS EN LA ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS PARA EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA**, elaborado por la Srta. **Clemente Cacao Evelyn Karoline** y la Srta. **Rodríguez Apolinario Kerly Melissa**, estudiantes de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciadas en **EDUCACIÓN BÁSICA**, me permito declarar que luego de haber orientado, dirigido científica y técnicamente su desarrollo y estructura final del trabajo, cumplen y se ajustan a los estándares académicos y científicos, razón por la cual lo apruebo en todas sus partes.

Atentamente,



Psc. Carlota Ordoñez Villao, MSc.

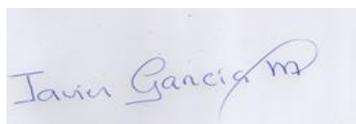
C.I. 0913113189

DOCENTE TUTOR/A

DECLARACIÓN DE DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular **PROPUESTAS METODOLÓGICAS EN LA ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS PARA EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA**, elaborado por la Srta. **Clemente Cacao Evelyn Karoline** y la Srta. **Rodríguez Apolinario Kerly Melisa**, estudiantes de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciadas en **EDUCACIÓN BÁSICA**, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente



MSc. Javier García
DOCENTE ESPECIALISTA
C.I. 0910841840

DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

Yo, **Clemente Cacao Evelyn Karoline** y **Rodríguez Apolinario Kerly Melissa**, portadores de las identificaciones 0923394753 y 2450154840 respectivamente, estudiantes de la **Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica**, en calidad de autor del trabajo de investigación, **PROPUESTAS METODOLÓGICAS EN LA ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS PARA EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA**, me permito declarar y certificar libre y voluntariamente que lo escrito en este trabajo de investigación es de mi propia autoría a excepción de las citas bibliográficas utilizadas y la propiedad intelectual de la misma pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente.

Evelyn Clemente Cacao.

EVELYN CLEMENTE CACAO
AUTORA

Kerly R.

RODRÍGUEZ APOLINARIO KERLY
AUTORA

TRIBUNAL DE GRADO



M. Sc. Aníbal Puya Lino

DIRECTOR DE LA CARRERA DE
EDUCACIÓN BÁSICA



MSc. Mario Hernández Nodarse, PhD

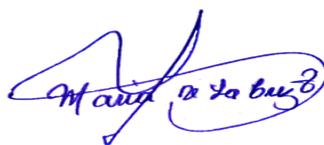
DOCENTE DE UNIDAD DE
INTEGRACIÓN CURRICULAR



Psc. Carlota Ordoñez Villao, MS.c
DOCENTE TUTOR (A)



MSc. Javier García
DOCENTE ESPECIALISTA



M. Sc. María De la Cruz Tigrero
ASISTENTE ADMINISTRATIVA

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a nuestros padres por el apoyo incondicional que nos han brindado durante este proceso estudiantil.

A nuestros familiares por brindarnos su apoyo en todo momento. A nuestra tutora de tesis MS.c Carlota Ordóñez, quien nos acompañó en ciertas ocasiones para modificar el documento. A nuestro especialista Javier García, quien nos ayudó en las correcciones de nuestro trabajo de investigación. A la planta docente de la UPSE, quienes fueron los encargados de brindar sus conocimientos, apoyo y experiencia durante nuestra formación universitaria. A la Unidad Educativa “Ignacio Alvarado” por abrimos sus puertas para realizar este trabajo en sus instalaciones y especialmente a nuestros compañeros y amigos de la Universidad.

Evelyn Clemente y Kerly Rodríguez

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación está dedicado a Dios por llevarme de su mano y de esta manera haber culminado mi camino en cada instante de mi vida para cumplir con mis metas planteadas, con su infinita bondad, amor y bendiciones. A mis padres, por haberme brindado su apoyo incondicional en cada momento, tanto en el periodo académico como personal. En especial a mi abuelita por su confianza, amor y brindarme el tiempo necesario para realizarme profesionalmente, y todas aquellas personas que de una u otra manera ha contribuido para el logro de mis objetivos.

Evelyn Clemente Cacao

Dedico este trabajo principalmente a Dios, quien me dio la fortaleza que necesitaba para continuar en este largo trayecto, a mis padres Sixto German Rodríguez Salinas y Lorenza Apolinario Laínez, quienes me dieron esa oportunidad de haber terminado la secundaria y seguir apoyándome en este largo y arduo proceso. A mi esposo Félix Jefferson Aquino Suárez, por ese apoyo incondicional durante esta etapa universitaria. A mi hija Arleth Yasbeth Aquino Rodríguez por ser mi mayor motivación de superación, espero ser un ejemplo para mi niña. A mis hermanos Jimmy, Carlos y Elkin Rodríguez Apolinario. A mi cuñada por apoyarme cuando necesitaba de su ayuda. A mi amiga y compañera, Lady Flores, por brindarme sus refuerzos cada vez que requería de ellos. para ustedes es este logro.

Kerly Rodríguez Apolinario

ÍNDICE DE CONTENIDO

PORTADA.....	I
CARÁTULA.....	II
DECLARACIÓN DE DOCENTE TUTOR.....	III
DECLARACIÓN DE DOCENTE ESPECIALISTA	IV
DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE	V
TRIBUNAL DE GRADO	VI
AGRADECIMIENTO	VII
DEDICATORIA	VIII
ÍNDICE DE CONTENIDO	IX
RESUMEN	XVI
INTRODUCCIÓN	XVIII
CAPÍTULO I	20
EL PROBLEMA.....	20
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	20
1.2. Formulación y sistematización del problema	21
1.3. Preguntas de Investigación	22
1.3.1. Pregunta principal	22
1.3.2. Pregunta secundaria	22
1.4. Objetivos de Investigación	22
1.4.1. Objetivo general	22
1.4.2. Objetivos específicos	22
1.5. Justificación de la Investigación.....	22
1.6. Delimitación	23
1.7. Alcances.....	24
CAPÍTULO II.....	25
MARCO TEÓRICO.....	25

2.1. Antecedentes	25
2.1.1. Estudios previos sobre las concepciones de los recursos didácticos y el desarrollo de Lengua y Literatura.	25
2.2. Bases teóricas	28
2.2.1. Variable Independiente	28
2.2.1.1. Propuestas metodológicas	28
2.2.1.2. Importancia de la lectura en los estudiantes.	29
2.2.1.3. La escritura como una herramienta fundamental para aprendizaje.	29
2.2.1.4. MATERIALES DIDÁCTICOS	30
¿Qué es un material didáctico?	30
2.2.1.5. Beneficios de los materiales didácticos	31
2.2.1.6. La didáctica dentro de la enseñanza aprendizaje.	31
2.2.1.7. Importancia de los materiales didácticos para el estudiante.	31
2.2.1.8. Funciones de los materiales educativos	32
2.2.1.9. Materiales didácticos para la enseñanza de la lectoescritura	32
2.3. Tipos de materiales didácticos	33
2.3.1. Bingo silábico	33
2.3.1.1. Importancia de Bingo silábico	33
2.3.1.2. Beneficios de implementar el bingo silábico con los niños	33
2.3.1.3. Bingo silábico para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura	34
2.3.1.4. El rompecabezas	34
2.3.1.5. Importancia del rompecabezas.....	34
2.3.1.6. Beneficios de implementar el rompecabezas con los niños	35
2.3.1.7. Rompecabezas para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura.....	35
2.3.1.8. Los ejercicios de lectura y escritura.....	35
2.3.1.9. Importancia al aplicar ejercicios de lectura y escritura.....	36
2.3.1.10. Beneficio de implementar ejercicios de lectura y escritura	36

2.3.1.11. Ejercicios de la lectura y escritura para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura	37
2.3.1.12. La creación de cuentos infantiles	37
2.3.1.13. Importancia de la creación de cuentos infantiles	37
2.3.1.14. Beneficios de implementar la creación de cuentos infantiles con los niños.....	38
2.3.1.15. Creación o formulación de cuentos infantiles para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura.....	38
2.3.1.16. La invención de comics	38
2.3.1.17. Importancia de la creación de comics	39
2.3.1.18. Beneficios de implementar la creación de comics	39
2.3.1.19.La creación de comics para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura	39
2.4.Variable dependiente	39
2.4.1. Lengua y literatura	39
2.4.1.1. Lengua y literatura	39
2.4.1.2. Enseñanza de Lengua y Literatura	40
2.4.1.3. Formación del profesor en la asignatura de Lengua y Literatura	41
2.4.1.4. Habilidades lingüísticas	41
Operacionalización de las variables	43
2.5. Hipótesis	46
2.5.1. Hipótesis general.....	46
CAPÍTULO III.....	47
MARCO METODOLÓGICO.....	47
3.1. Tipo de Investigación.....	47
3.1.1. Enfoque Cualitativo y Cuantitativo	47
3.2.Tipo de Estudio	47
3.2.1.Según su temporalidad.....	47

3.2.1.2. Según el carácter del estudio.....	47
3.3. Diseño de la Investigación.....	48
3.4. Método Teórico.....	48
3.5. Método Empírico.....	48
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de información.....	49
3.6.1. Observación.....	49
3.6.2. Revisión documental.....	49
3.6.3. Entrevista.....	49
3.6.4. Encuesta.....	50
3.7. Procedimiento y recursos para el procesamiento de la información	50
3.8. Población y muestra.....	50
3.8.1. Población.....	50
3.8.2. Muestra.....	51
CAPÍTULO IV.....	55
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	55
4.1. Análisis obtenido de la entrevista aplicada a rector/a de la institución.....	55
4.2. Análisis obtenido de la entrevista aplicada a docente de tercer grado EGB.....	58
4.3. Análisis sobre los datos obtenidos de la encuesta realizada a los estudiantes de tercer grado paralelo A.....	62
4.4. Discusión de los resultados.....	71
CAPÍTULO V.....	73
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	73
5.1. CONCLUSIONES.....	73
5.2. RECOMENDACIONES.....	74
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	76
ANEXOS.....	84
ANEXO A: CERTIFICADO ANTIPLAGIO.....	84

CERTIFICADO ANTIPLAGIO	84
ANEXO B: SOLICITUD DE LA ESCUELA.....	86
ANEXO C: ENTREVISTA A RECTOR/A.....	87
ANEXO D: SOCIALIZACIÓN Y APLICACION DE ENTREVISTA A RECTOR/A	89
ANEXO E: ENTREVISTA A DOCENTE	90
ANEXO F: SOCIALIZACIÓN Y APLICACIÓN DE ENTREVISTA A DOCENTE.....	92
ANEXO G: ENCUESTA A ESTUDIANTES.....	93
ANEXO H: SOCIALIZACIÓN Y APLICACIÓN DE ENCUESTA A ESTUDIANTES	96
CRONOGRAMA	97

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Habilidades lingüísticas	41
Tabla 2 Matriz de operacionalización de variable independiente	43
Tabla 3 Matriz de operacionalización de variable dependiente	45
Tabla 4 Datos de la Unidad Educativo Ignacio Alvarado.....	51
Tabla 5 Muestra del curso A	51
Tabla 6 Matriz de consistencia	52
Tabla 7 La metodología utilizada por los docentes. ¿Con qué fin las figuras en la enseñanza a los estudiantes de tercer grado?	55
Tabla 8 ¿Cómo se evidencia la construcción del conocimiento en el área de Lengua y literatura a través de las técnicas utilizadas por los docentes?.....	56
Tabla 9 ¿Considera que los docentes logran integrar adecuadamente los diferentes materiales didácticos en la jornada de clase?¿Por qué?.....	56
Tabla 10 ¿Qué elementos son utilizados para la planificación en la asignatura de Lengua y Literatura?	57
Tabla 11 ¿Realiza un seguimiento periódico de las actividades realizadas por los docentes en el aula de clase?.....	58
Tabla 12 ¿Cómo percibe la interacción de los estudiantes con los recursos didácticos facilitados durante las clases de Lengua y Literatura?.....	59
Tabla 13 ¿Cuáles son los beneficios que los materiales didácticos aportan a los estudiantes en el aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura?	59
Tabla 14 ¿Cuál es el propósito de aplicar metodologías en la enseñanza a los estudiantes?.....	60
Tabla 15 ¿Qué recursos son utilizados para la planificación en la asignatura de Lengua y Literatura?.....	61
Tabla 16 Los recursos utilizados en la asignatura de Lengua y Literatura ¿Qué tipo de construcción tiene?.....	61
Tabla 17 Material didáctico	62
Tabla 18 Eficacia de los materiales didácticos	64
Tabla 19 Lista de Materiales didácticos.....	66
Tabla 20 Libros de Lengua y Literatura	68
Tabla 21 Actividades y recursos	70

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 Solicitud al rector/a de la institución.....	86
Ilustración 2 Entrevista a recto/ar de la institución	87
Ilustración 3 Entrevista dirigida a rector/a de la institución.....	89
Ilustración 4 Entrevista a docente	90
Ilustración 5 Entrevista dirigida a docente	92
Ilustración 6 Encuesta a estudiantes	93
Ilustración 7 Entrevista dirigida a estudiantes.....	96

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Material didáctico	63
Gráfico 2 Eficacia de los materiales didácticos	64
Gráfico 3 Lista de materiales didácticos	67
Gráfico 4 Libros de Lengua y Literatura	69
Gráfico 5 Actividades y recursos	70

Clemente Cacao, Evelyn Karoline y Rodríguez Apolinario Kerly Melissa. Propuestas metodológicas en la elaboración de materiales didácticos para el aprendizaje de lengua y literatura. Universidad Estatal Península de Santa Elena. La Libertad, 2023.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación busca analizar la importancia que contiene los materiales didácticos como medios de enseñanza aprendizaje en la asignatura de lengua y literatura en los niños de tercer grado de educación básica elemental de la unidad educativa “Ignacio Alvarado”. Además, el grado de utilización que los maestros le dan a los diversos recursos utilizados dentro del aula de clase, realizando una adaptación a las asignaturas impartidas para que el estudiante despierte interés por aprender y la curiosidad por aprender nuevas cosas. Sin duda todos los estudiantes no aprenden al mismo ritmo, por ende estos métodos de aprendizaje deben de estar estructurado para cada uno de ellos teniendo en cuenta las necesidades de aprendizaje y características físicas. Con la integración nuevas propuestas metodológicas en relación con los materiales didácticos, el educando estimula los órganos sensoriales desarrollando en la concentración y atención por algo que les llame la atención. La base teórica que sustenta esta investigación responde a las investigaciones de diferentes autores. La metodología se basa en los enfoques cualitativos y cuantitativos de tipo exploratorio y descriptivo, reflejado de las técnicas de encuestas y entrevistas hacia el docente y los 29 estudiantes del tercer grado. Los resultados obtenidos revelan que es importante aplicar ciertas propuestas metodológicas para el mejoramiento de la enseñanza aprendizaje dentro de la asignatura de Lengua y Literatura, porque este medio transmite y desarrolla en el estudiante procesos cognitivos, llegando a producir en el alumno un aprendizaje significativo.

Palabras claves: Materiales didácticos, Lengua y Literatura, métodos de aprendizaje.

ABSTRACT

The present research work seeks to analyze the importance of didactic materials as a means of teaching-learning in the subject of Language and Literature in children of third grade of elementary basic education of the educational unit “Ignacio Alvarado.” In addition, the degree of use that teachers give to the various resources used in the classroom, making an adaptation to the subjects taught so that the student’s interest in learning and curiosity to learn new things awakens. Undoubtedly, not all students learn at the same pace, therefore these learning methods should be structured for each of them, taking into account their learning needs and physical characteristics. With the integration of new methodological proposals in relation to didactic materials, the student stimulates the sensory organs, developing concentration and attention for something that catches his attention. The theoretical basis that supports this research responds to the research of different authors. The methodology is based on qualitative and quantitative approaches of exploratory and descriptive type reflected in survey and interview techniques directed to the teacher and to the 29 third grade students. The results obtained reveal that it is important to apply certain methodological proposals to improve teaching-learning within the subject of Language and Literature, because this medium transmits and develops cognitive processes in the student, producing significant learning in the student.

Key words: Didactic materials, Language and Literature, learning methods.

INTRODUCCIÓN

La enseñanza-aprendizaje para los niños a temprana edad es indispensable e importante para fortalecer el desarrollo del pensamiento creativo, crítico y analítico, de la misma forma descubre ciertas habilidades lingüísticas con diversos estilos de comunicación e interpretación con cada individuo, a través de la comunicación oral y escrita mediante la expresión de sentimientos y emociones reflejado en distintos contextos en el cual los niños pueden participar en actividades mediante la experiencia práctica.

Los materiales didácticos ejecutado dentro del aula de clase son instrumentos de gran utilidad que facilitan el desarrollo de los estudiantes al momento de alcanzar los conocimientos impartido por los docentes. Por ende, el educador debe facilitar los distintos métodos y técnicas en los procesos de aprendizaje. En la institución encontramos a estudiantes con bajo nivel de lectoescritura desde los grados inferiores hasta superiores. Por esta razón, el docente debe dejar la educación tradicional e incluir nuevas estrategias metodológicas para brindar un aprendizaje eficaz.

Por lo tanto, el presente trabajo de investigación: “Propuestas metodológicas en la elaboración de materiales didácticos para el aprendizaje de lengua y literatura en los niños de tercer grado de educación básica de la Unidad Educativa “Ignacio Alvarado”, en el periodo 2023-2024, debido a que se presenta falencia por parte de los estudiantes al momento de redactar o leer un texto. El trabajo de investigación consta de 4 capítulos:

Capítulo I: Dentro de este capítulo se refleja el tema de investigación, la situación y formulación del problema, donde los investigadores exponen el problema de estudios y despejan las inquietudes, las preguntas de investigación, objetivos generales y específicos de la investigación, el alcance y su delimitación, la justificación, donde se refleja el uso de los materiales didácticos para facilitar la enseñanza- aprendizaje en la asignatura de Lengua y literatura.

Capítulo II: Se refiere al Marco teórico, donde despliega los antecedentes, bases teóricas relacionados al problema con sus variables dependiente e independiente, las propuestas metodológicas, la importancia de la lectura en los estudiantes, la escritura como una herramienta fundamental para aprendizaje, la didáctica dentro de la enseñanza aprendizaje, los conceptos del recursos didácticos, sus beneficios, importancia y funciones, así mismo , así mismos los tipos de materiales didácticos como bingo silábico rompecabezas, los ejercicios de

lectura y escritura, la creación de cuentos de infantiles, la invención de cómics, su importancia y para la enseñanza de aprendizaje de la lectoescritura, las definiciones de lengua y literatura, enseñanza de lengua y literatura, formación del profesor en la asignatura de lengua y literatura, habilidades lingüística. y la hipótesis general.

Capítulo III: Se trata del marco metodológico donde incluye: tipo y diseño de la investigación, tipo de estudio, método de investigación que se llevara a cabo el estudio, además se especifican las técnicas e instrumentos de recolección de información, como la encuesta, la entrevista, población y muestra.

Capítulo IV: Este capítulo presenta los datos obtenidos, discusión de los resultados, así mismo con la entrevista a la directora y sus gráficos demostrando las interpretaciones con la debida aceptación de respuestas, también la encuesta dirigida a los estudiantes.

Capítulo V: Pertenece a las conclusiones y recomendaciones de la investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A partir de las observaciones realizadas durante las prácticas preprofesionales en el periodo 2023, dentro de la unidad educativa Ignacio Alvarado, se pudo identificar que existen un número elevado de estudiantes con dificultades de aprendizaje, referente al área de Lengua y Literatura, e incluso existen ciertos vacíos en otras áreas como son matemática, estudios sociales y ciencias naturales. Por este motivo, en observación a lo indicado, las autoras plantean investigar de qué manera están incidiendo las propuestas metodológicas en la elaboración de materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura.

Por lo consiguiente, al revisar los recursos didácticos que utilizan los docentes, se observa que estos carecen de estrategias metodológicas, exponiendo que para realizar los recursos necesarios para la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes del 3er grado, es necesario buscar una guía sobre los trabajos metodológicos para ejecutar con niños que poseen dificultades. Es importante mencionar que los maestros por falta de tiempo no realizan material didáctico de acorde a la clase establecida.

En diferentes países, Según (Vásquez & García, 2018) “Se puede observar un nivel insuficiente de apoyo a la formación del profesorado, los maestros son los responsables en brindar y presentar un enfoque claro de sus objetivos a seguir en el aula de clase para el fortalecimiento de competencias y capacidades” (p.9). En argumentación a lo que afirman Vásquez y García, muchos niños observan que la clase es aburrida y más cuando es lectura y escritura de palabras. Por ese motivo, los docentes deben prestar mayor atención frente a las dificultades que encuentran dentro del aula de clase.

El material didáctico es un mediador o recurso que se utilizan en las aulas de clase para el desarrollo de las capacidades escolares, considerado también un medio que ayuda a la labor docente aplicable para los años de escolaridad, entre otros. Según los autores (Vega et al., 2018):

“Las opiniones que se manifiestan sobre la didáctica en Lengua castellana y literatura nos permiten observar carencias y proponer mejoras que establezcan relaciones entre la

educación emocional y la didáctica de la poesía, ya que sin duda al momento de incluir nuevas metodologías despertamos el interés en cada uno de los individuos. Además, revela que los jóvenes no despiertan el hábito de la lectura o el género poético”.(p.11)

Durante una visita realizada a la Unidad Educativa Ignacio Alvarado se puede observar en los estudiantes de tercer grado la problemática en el contexto educativo como es la dificultad de la lectura y escritura. Por esta razón se empezó a buscar una solución que pueda promover beneficios a los estudiantes de esta institución. Los materiales didácticos serán un recurso para fortalecer las actividades en las aulas de clases y potencializar las habilidades y destrezas.

Después de haber analizado la situación problemática en la educación con respecto a los materiales didácticos, se evidencia que en la provincia de Santa Elena no existen estudios sobre la práctica de la lectoescritura, y mucho menos un seguimiento realizado por parte del ministerio de educación, que refleje un bajo rendimiento de comprensión lectora en el 3er grado de EGB. Evidenciando la escasa importancia que se da sobre este tema.

En la provincia existe personal capacitado con títulos de licenciados en educación. “Para mejorar la calidad de la formación académica, se capacitó a 27 mil 020 docentes, quienes sumados a los 75 mil 343 formados en ciclos anteriores, permitieron alcanzar una cobertura de 56.2 por ciento del total de docentes de instituciones públicas” (Bernave et al., 2023,p.23.)

Los docentes durante su labor pedagógica observan que dentro del aula se dan diferentes dificultades al momento de enseñar, tales como: lectura defectuosa, de atención, memoria, motivación, reconocimiento de palabra, entre otras. Es importante señalar que este problema se da desde los primeros años de educación. Por ende, es necesario elaborar material didáctico para complementar la enseñanza del infante.

Durante el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura el docente en su proceso de enseñanza requiere utilizar diversos tipos de materiales didácticos, así como: bingo silábico, monopolio, rompecabezas, etc. Esto permitiría complementar la enseñanza de manera efectiva y colaborativa con la finalidad de formar un aprendizaje significativo en esta área.

1.2. Formulación y sistematización del problema

¿Cómo inciden los procesos metodológicos en la elaboración de materiales didácticos en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los niños de 3er grado de EGB, dentro de la unidad educativa Ignacio Alvarado?

1.3. Preguntas de Investigación

1.3.1. Pregunta principal

¿Son fundamentales los procesos metodológicos en la elaboración de materiales didácticos en el aprendizaje de Lengua y Literatura?

1.3.2. Pregunta secundaria

- ¿Cuáles son los parámetros metodológicos que deben cumplir los materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura?
- ¿Cómo son los procesos metodológicos en la elaboración de los materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura?
- ¿Cuáles son los beneficios que contribuyen los procesos metodológicos para la elaboración de los materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura?

1.4. Objetivos de Investigación

1.4.1. Objetivo general

Establecer la influencia de los procesos metodológicos en la elaboración de materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura dentro del aula de clase.

1.4.2. Objetivos específicos

1.4.2.1. Identificar los parámetros que deben cumplir los materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura.

1.4.2.2. Describir los procesos metodológicos para la elaboración de los materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura.

1.4.2.3. Determinar los beneficios que aporta los procesos metodológicos para la elaboración de los materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura.

1.5. Justificación de la Investigación

La presente investigación que se muestra a continuación es direccionada a la exploración que se realizó a los estudiantes del tercer grado de la unidad educativa “Ignacio Alvarado” debido a la problemática que demuestran los infantes en la lectoescritura. Es por esta razón que se optó por empezar a realizar este proyecto, con la finalidad de dar a conocer a todos los educandos de la institución los diversos materiales didácticos con los que pueden contar con el propósito de mejorar el rendimiento académico de cada uno de ellos.

La principal razón por la que se decidió indagar sobre este tema de investigación es la falta de concentración, comprensión y desarrollo de habilidades y destrezas que poseen los estudiantes de este grado en la asignatura de Lengua y Literatura, al desconocimiento de los maestros sobre estos materiales didácticos que están destinados a desarrollar las habilidades de los niños de acuerdo con su aprendizaje.

Por ende, los padres de familia deben procurar fortalecer la lectura y la escritura a temprana edad en los niños, para evitar la deserción infantil en las aulas escolares. Los docentes, por lo consiguiente, son los encargados del aprendizaje significativo de los contenidos dispuesto por los libros del Ministerio de Educación, y el deber de los estudiantes es mantenerse comprometidos en las tareas enviadas a casa con mayor control por parte de padres de familia.

Incluir materiales didácticos en las aulas de clases es de mayor eficiencia en las instituciones educativas para que alumnado desarrolle habilidades principales que les permitan avanzar y comprender con facilidad los diversos contenidos de cada bloque curricular que se evidencia en las distintas asignaturas de educación básica. Por tal motivo, se requiere mayor compromiso de los docentes en el desarrollo de los recursos didácticos para el transcurso del proceso educativo.

Sabiendo que el objetivo principal de esta investigación es establecer la influencia de los procesos metodológicos en la elaboración de materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura dentro del aula de clase. Para contribuir en el mejoramiento de las falencias presentadas en los dicentes en la lectura y la escritura, esto dará mayor enfoque para erradicar esta problemática, al evitar rezago escolar durante el proceso educativo, ya que cada año debe ser diferente y con menos índice de dificultad.

Este análisis fue de gran importancia porque se puede evidenciar los beneficios que posee la aplicación de los materiales didácticos en las aulas de clases para los estudiantes de tercer grado de la institución educativa Ignacio Alvarado, con el fin de promover estrategias innovadoras por parte de los docentes y estableciendo nuevos procesos de enseñanza con mayor eficiencia y calidad.

1.6.Delimitación

- **Campo de estudio:** Educación Básica.
- **Unidad de estudio:** Tercer Grado de Educación General Básica.

- **Objeto de estudio:** Propuesta metodológica en la elaboración de materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura.
- **Sujetos de estudio:** La escuela cuenta con 1774 estudiantes y 70 docentes, sin embargo, el estudio se lo ejecutará a los docentes y estudiantes de tercer grado de educación básica.
- **Universo de estudio:** Esta investigación se realizó en la Unidad Educativa “Ignacio Alvarado”, ubicada en la Provincia de Santa Elena, Cantón Santa Elena, parroquia Colonche, Comuna Palmar.
- **Delimitación Temporal:** El problema de estudio se ejecutó en la Unidad Educativa “Ignacio Alvarado” en el período lectivo 2023 – 2024.
- **Enfoque de investigación:** Cualitativo y Cuantitativo.

1.7. Alcances

El alcance de la investigación al ser de tipo exploratoria y descriptiva porque nos permite analizar e identificar, establecer y proponer a los docentes la realización de propuestas metodológicas para la elaboración de materiales didácticos en la asignatura de Lengua y Literatura, posibilitando un mejor nivel de aprendizaje en los educandos.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1. Estudios previos sobre las concepciones de los recursos didácticos y el desarrollo de Lengua y Literatura.

Dentro de este apartado es importante recalcar la revisión bibliográfica de diversos artículos, documentos de tipología internacional, nacional y local, identificando varios trabajos relacionados con la asignatura de lengua y literatura y los materiales didácticos donde se reconoce la importancia que estos obtienen al momento de ejecutarse y obtener resultados favorables, dichas investigaciones dan validez y son fuentes confiables, estas se detallan a continuación.

A nivel internacional. La investigación realizada por Valverde & Ureña, (2021) denominada “Una propuesta de estrategias y recursos didácticos por competencias en respuesta a los estilos de enseñanza-aprendizaje de la población”, la finalidad de esta investigación fue implementar esta metodología, según la investigación, el problema es que no existe motivación al momento de incluir otras herramientas para el aprendizaje significativo de los estudiantes dentro del aula de clase al utilizar los recursos didácticos.

Basados en métodos cuantitativo y cualitativo donde el objetivo fue verificar la importancia que poseen los materiales didácticos de forma individual, indicando que proporciona al estudiante un aprendizaje exitoso. Además, da a conocer las nuevas estrategias que un docente debe implementar para así no seguir brindando una educación tradicional y que rompa estos parámetros de enseñanza.

Según Colman, (2019) en su investigación acerca de “Los materiales didácticos”, manifiesta que estos son fundamentales para adaptar a los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes, permitiéndoles promover a un proceso de enseñanza más inclusivo dentro del aula de clase en donde los docentes utilizan los instrumentos necesarios para beneficiar a los infantes durante las clases. Además, favorecen la comprensión, al mismo modo de la conectividad de los contenidos, al presentarlos de forma concreta y visualmente atractiva.

En el estudio se empleó un enfoque cualitativo y cuantitativo, donde permitió analizar la importancia de los materiales didácticos, examinando si realmente están siendo utilizados de manera efectiva para atender las necesidades de todos los estudiantes, también de cómo estos

implementos ayudan en el desarrollo de las habilidades, conocimiento y mejorar el aprendizaje de su proceso de enseñanza durante en el periodo lectivo con el acompañamiento del educando.

De la investigación realizada se llegó a concluir que se debe superar los desafíos y barreras; la falta de formación docente en el uso de estos implementos y la disponibilidad limitada de materiales adaptados que permite tener el encuentro de los alumnos con la realidad dentro del aula, para facilitar la participación entre ellos esto ayuda a tener un desenvolvimiento en sí mismo al momento de elaborar los implementos adecuados.

Por otro lado, Carrión et al., (2022) en su investigación sobre “Los recursos didácticos para el aprendizaje de la lectoescritura en niños con dificultades de aprendizaje”, hace énfasis a la lectura y escritura como una disciplina indispensable al momento de adquirir o recibir diversos conocimientos. Por ende, la problemática redactada en este artículo hace referencia al débil entendimiento y comprensión de los materiales necesario para la comprensión de cada infante.

El trabajo analizado posee una metodología cualitativa por lo que permite medir los procesos de lectura y escritura de los estudiantes y cuantitativa porque analiza la aplicación de los instrumentos a ser evaluados, escogiendo dos tipos de evaluación como; Proesc y Prolec, por lo que estas herramientas permitieron cuantificar el resultado de aprendizaje que poseía cada alumno, mismo que se llevó a la conclusión de que los estudiantes poseen un gran déficit de comprensión de oración.

A nivel nacional, en Ecuador, estudios ejecutados por parte de la UNESCO (2018) en la investigación “los recursos educativos abiertos para la educación a distancia”, indica que el educador es el principal guiador que debe buscar métodos, herramientas o materiales didácticos para que el educando pueda entender y memorizar lo que se le está impartiendo dentro el aula de clase, sin duda estos medios son indispensable, ya que el infante aprende mediante la práctica. Recalcando que de esta forma el niño descubre sus habilidades cognitivas dentro de un ambiente escolar cálido y óptimo para el proceso de enseñanza aprendizaje.

El propósito de esta investigación es explorar y evaluar el impacto de los recursos didácticos para mejorar el acceso a la educación, promover la motivación de los estudiantes, así como facilitar la adaptación de los instrumentos educativos a las necesidades individuales. El estudio se basó en el enfoque cualitativo que se realizaron en base de revisión bibliográfica y recogidas de datos. Además, este las características y los rasgos principales relacionados con el estudio conformado por docentes, alumnos en las distintas áreas.

En la investigación realizada se identificó algunos desafíos en la implementación de los recursos educativos abiertos, como la falta de atención y capacitación de los educadores sobre estos materiales. Recalcando que brindan acceso gratuito de calidad, actualizados y diversificados, lo que contribuye a enriquecer el proceso de enseñanza, permitiendo a los niños comprender los contenidos y desarrollar las habilidades para mejorar su rendimiento académico y mantener su interés al momento de aprender nuevos temas.

A nivel local, en la provincia de Santa Elena se realizó por parte Laínez, (2022) la investigación “MATERIAL DIDÁCTICO Y APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA LENGUA Y LITERATURA” expresa los siguientes: La utilización de materiales didácticos en las instituciones educativas primarias, puede ser de suma importancia, es por esto que la investigación comprobará qué impacto tiene la utilización de estas herramientas en los salones de clases y si interviene en la adquisición de nuevos conocimientos, el desarrollo de nuevas habilidades y destrezas en los educandos.

Por esta razón se mantiene la visión de poder facilitar a los docentes actividades que fortalezcan las habilidades y capacidades estudiantiles, poder intervenir de manera eficiente es el rol que se ha propuesto para obtener resultados que resuelvan este problema. El objetivo de la investigación fue poder evidenciar la problemática, en el contexto escolar, mediante actividades curriculares aplicadas a los estudiantes, dicho propósito dio como resultado la problemática, las falencias presentadas en lectoescritura en los niños de tercer grado de la escuela Ignacio Alvarado.

Después de haber realizado el estudio de la investigación, la perspectiva que se mantuvo fue, proporcionar a los niños actividades que ayuden a erradicar las falencias presentadas en lectoescritura, poder fortalecer las capacidades y habilidades individuales como las del grupo, a la vez se concluye que se obtendrá resultados positivos con esta aplicación en las aulas escolares. Además, demuestran una clara explicación sobre los beneficios de proporcionar a los educandos estrategias innovadoras.

A nivel local encontramos las investigaciones que van en concordancia con la investigación de Borbor, (2022) titulado “Importancia de las Estrategias Metodológicas en el área de Lengua y Literatura y su incidencia en el Pensamiento Crítico de los niños de sexto año de educación básica periodo lectivo” direcciona a la importancia de las estrategias metodológicas en los niños y como estas inciden en el desarrollo cognitivo de cada estudiante,

considerando que gracias a estos beneficios los alumnos aprenden de una forma creativa y dinámica.

De acuerdo con lo que expresa el autor en el anterior párrafo se puede evidenciar un enfoque cuantitativo en donde arrojo un resultado eficaz y sumamente importante en cuestión a la implementación de las estrategias metodológicas por parte de los docentes. Identificando que estos agentes de la enseñanza aprendizaje utilizan los implementos necesarios para enseñar al educando de una forma llamativa, recreativa y dinámica.

2.2.Bases teóricas

2.2.1.Variable Independiente

2.2.1.1. Propuestas metodológicas

La investigación realizada por Aguilar, (2019) menciona que las propuestas metodológicas son un conjunto de técnicas a ser utilizadas para mejorar la formación académica de cada individuo como forma de integrar saberes. Además, posee argumentación, conceptualización y sobre todo la práctica real dirigida al perfeccionamiento del ser humano. Interviniendo los docentes como guidores del cambio y los estudiantes como agentes y protagonistas.

La aplicación de nuevas propuestas metodológicas hace énfasis a la mejora de los procesos de enseñanza aprendizaje dentro del aula de clase, con la finalidad de evidenciar si las nuevas herramientas a utilizar despertaran el interés por los estudiantes en aprender, sin duda una clase se vuelve monótona al no aplicar diferentes recursos que sean accesible y dinámicos para los estudiantes.

Memorizar un tema se vuelve difícil para los estudiantes, es por tal razón que se busca nuevas metodologías eficaz y eficiente para adaptar a las planificaciones a ejecutarse, sin duda las nuevas estrategias para procesar información son indispensables y útil, por ende Óscar Tejedor define que son importantes porque el estudiantado aprende jugando y con nuevas aplicaciones que les llame la atención. Además, el estudiante debe de experimentar otras técnicas de estudio.

El uso de los materiales didácticos debe de estar adaptados y ser accesibles para todas las asignaturas que se ejecutan dentro del currículo de educación básica como matemáticas, estudios sociales, inglés, educación física, etc. Pero sobre todo ejecutarse dentro de la asignatura de Lengua y Literatura, porque esta es considerada importante para los educandos,

por ende le ayuda a leer, escribir, reflexionar, construir criterios propios y sobre todo a defenderse sobre un tema determinado en diversos contextos. (Quezada, 2017)

De acuerdo con lo expuesto anteriormente por el autor, es necesario presentar estos términos debido a su importancia que poseen, para la adquisición de nuevos conocimientos que requiere el estudiantado, con el fin de aprender diferentes técnicas de lectoescritura y que sean aplicadas en diversas formas. También, permite mejorar el rendimiento académico durante su proceso de aprendizaje. Es fundamental que los docentes apliquen las estrategias adecuadas para el uso de la lectura y que el alumno pueda comprender las clases impartidas por el maestro.

García et al, (2015) nos indica que la propuesta metodológica que presenta según el autor García pone en consideración para la aplicación en las aulas de clases por parte de los docentes, pues constituye una herramienta eficaz para lograr mayores logros en la enseñanza-aprendizaje. Por lo consiguiente, es necesario recordar el manejo adecuado de esta estrategia que potencializa las capacidades y habilidades del estudiante. Los docentes son los actores indispensables para la aplicación y la utilización de métodos innovadores que alcance un rendimiento escolar de acuerdo con el currículo educativo.

Según Lozoya, (2009) es importante mencionar que una propuesta metodológica debe presentarse de acuerdo con las necesidades educativa de los estudiantes, para que los educandos alcancen niveles altos en su vida escolar. Los beneficios son mayores cuando existe responsabilidad de parte de las autoridades, padres de familia y estudiantes. Además, debe existir un ambiente adecuado en el cual perdure para toda una vida, en la formación brindada por parte de los discentes responsable de la instrucción.

2.2.1.2. Importancia de la lectura en los estudiantes.

Maina & Papalini, (2020) indica que la lectura es una actividad que permite adquirir conocimientos, desarrollar el pensamiento crítico, acceder a diferentes mundos y realidades. Consiste en interpretar y comprender textos escritos, mediante el desciframiento de símbolos. Además, de ser una herramienta básica para la educación y el aprendizaje, también es una forma de entretenimiento e importante para el enriquecimiento personal. Al leer, puede sumergir historias fascinantes, explorar diferentes puntos de vista y ampliar el vocabulario.

2.2.1.3. La escritura como una herramienta fundamental para aprendizaje.

La escritura es una habilidad comunicativa fundamental que implica expresar ideas mediante la formación de palabras, su organización en oraciones y párrafos coherentes. Permite plasmar pensamientos, contar historias e impartir conocimientos con claridad y precisión. A

través de ella, se pueden expresar emociones, reflexiones y argumentos, conectando efectivamente con el lector, asimismo brinda la oportunidad para explorar la creatividad y la imaginación. (Castillero, 2019)

2.2.1.4. MATERIALES DIDÁCTICOS

¿Qué es un material didáctico?

Los materiales didácticos son conjunto de recursos que interfieren y facilitan el proceso de aprendizaje, estos pueden ser físicos o virtuales, debido a que ambos tienen la misma función que es enseñar mediante técnicas y métodos diferentes, despertando el interés de los estudiantes, así mismo se adapta a las características físicas y mentales que facilitan las actividades de aprendizaje actuando como guía. Además, tienen una gran ventaja a la hora de aplicarlos a diversos tipos de contenido. (Ramírez, 2018)

Los materiales didácticos son importantes para el complemento directo en clases para potencializar las actividades dentro del salón de clases, de esta forma son fundamental para fortalecer las habilidades de enseñanza y formación en todos los aspectos de aprendizaje, realizando un núcleo más efectivo y duradero para avivar las capacidades y habilidades estudiantiles, mediante estrategias innovadoras que mantengan atentos las funciones sensoriales que capaciten la labor estudiantil dentro y fuera del contexto educativo, para contribuir en beneficio a la labor docente. (Caamaño et al., 2021)

Los materiales de impresión 3D son, uno de los principales elementos de la cadena de valor, ya que confieren a la pieza final todas sus propiedades mecánicas y químicas. Cada vez existen más innovaciones en torno a los materiales 3D, desde polímeros hasta metales e incluso soluciones más raras como la silicona o la cerámica. Están compuestas por una secuencia de partes esenciales para que sean utilizadas de manera correcta por el individuo. (José, 2022)

Sin duda el aprendizaje en épocas anteriores se practicaba el modelo conductista, por ende los conocimientos adquiridos por los estudiantes duraba poco o un día, por lo que no se reflejaba esa enseñanza en los exámenes o en su diario vivir, por tal motivo se decidió cambiar la estrategia de enseñanza e incluir el modelo constructivista con nuevas herramientas de aprendizaje entrelazadas con el medio ambiente porque el ser humano va cambiando con el pasar del tiempo así mismo las nuevas adaptaciones. (Fajardo et al., 2018)

2.2.1.5. Beneficios de los materiales didácticos

Estos materiales facilitan la expresión de los estilos de aprendizaje y crean lazos entre las diferentes disciplinas, liberando en los estudiantes la creatividad, la capacidad de observar, clasificar, interactuar, descubrir o complementar el conocimiento adquirido previamente. Es importante crear implementos que faciliten la comprensión lectora de los estudiantes para poder fortalecer las habilidades y competencias de los estudiantes. (Vega et al., 2019)

2.2.1.6. La didáctica dentro de la enseñanza aprendizaje.

La palabra didáctica tiene su origen en el griego, específicamente términos como “didaktiké, didaskein, didaskalia, didaktikos, didasko”, que se relaciona con la idea de enseñar, formar y explicar con claridad. Sin embargo, en latín, la palabra proviene de los verbos "docere" y "discere" que significan enseñar y aprender respectivamente. Esta relación con los verbos da lugar a un campo semántico que incluye palabras como enseñar, doctor, doctrina, alumno, discípulo, disciplina, etc. (Abreu et al., 2018)

La didáctica es una disciplina que busca hacer más efectivo el proceso de enseñanza-aprendizaje, centrándose en el diseño de situaciones educativas que promuevan la participación activa de los estudiantes para que puedan desarrollar sus habilidades y conocimientos. Se encarga de brindar a los docentes a buscar herramientas necesarias para planificar sus clases de manera estructurada y adaptada a las necesidades de los alumnos, fomentando el uso de recursos didácticos y la evaluación continua como medios para lograr una enseñanza de calidad.

2.2.1.7. Importancia de los materiales didácticos para el estudiante.

Los materiales didácticos, conocidos como elementos curriculares por las estrategias que utiliza y sus sistemas simbólicos, impulsan el desarrollo de habilidades cognitivas en los sujetos, en un contexto determinado en donde el estudiante es capaz de entender la realidad, captar y comprender la información que se le imparta, comprendiendo los diferentes entornos que propician estos aprendizajes. En los entornos educativos es imprescindible que los docentes ejecuten actividades que despierten el interés de los niños. (Ordóñez et al., 2020)

El ser humano debe considerar factible el uso de materiales reciclados, pues con esto se puede trabajar diferentes actividades que contribuyen a una vida honrada, capaz de fomentar diversas tareas que impulsan al individuo alcance de sus metas. Las autoridades pertinentes

deben influenciar de manera positiva para que se realicen proyectos con materiales de reciclaje. (Rodríguez et al., 2020)

2.2.1.8. Funciones de los materiales educativos

Según Cuenca et al, (2021) indica que las funciones de los materiales didácticos como apoyo en el proceso de enseñanza- aprendizaje por parte de los docentes hacia sus alumnos al momento de utilizarla y ser ejecutada dentro en el aula de clase, proporcionando información de ciertas actividades con el propósito de cumplir un objetivo para guiarlos al razonamiento lógico, analítico y reflexivo. A continuación, se desglosan las funciones más relevantes del autor.

- a) Proporcionar información.
- b) Cumplir un objetivo.
- c) Guiar el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- d) Contextualizar a los estudiantes.
- e) Facilitar la comunicación entre docentes y estudiantes.
- f) Acercar las ideas a los sentidos.
- g) Motivar a los estudiantes.

2.2.1.9. Materiales didácticos para la enseñanza de la lectoescritura

Según Rosero et al, (2020) manifiesta que los materiales didácticos es el conjunto de actividades ordenadas, interrelacionadas e interdependientes entre sí, tendientes a la consecución de un fin que es el aprendizaje efectivo, cuyas acciones son manejadas y dirigidas por el docente dentro de un periodo de tiempo determinado ya sea dentro o fuera del aula. El proceso didáctico debe ser sumamente planificado, haciendo uso de una forma óptima de los recursos, materiales, financieros y tecnológicos puesto a disposición para el aprendizaje del educando.

Se emplean otros tipos de materiales en el entorno escolar, como son organizadores gráficos, mapas conceptuales, textos escolares, sopa de letras crucigramas, canciones infantiles de acuerdo con la clase, papelógrafos, videos educativos, audios visuales, entre otros tenemos pizarrón el proyector, etc. Estos complementan la actividad diaria del docente para poder brindar una clase de calidad vinculada al currículo del Ministerio de Educación y a las planificaciones empleadas y revisadas por las autoridades competentes. (Romero et al, 2020)

2.3. Tipos de materiales didácticos

2.3.1. Bingo silábico

El bingo silábico es un método que se presenta de diferentes formas, ya que va vinculado de acuerdo con el rendimiento estudiantil y las habilidades individuales que se manifiestan en el aula de clase, para esto se utilizan diversos materiales como cartón, letras, gomas, tijeras, cartulinas y marcadores. Los estudiantes tendrán que recortar las cartulinas, luego colocar las letras para después demostrar a los compañeros en clase. (Ramos, 2023)

El bingo silábico es factible para favorecer y estimular la lectura y escritura convirtiéndola en una actividad recreativa y motivadora para que los niños se mantengan despiertos y activos en el proceso educativo. Esta acción se debe ordenar de tal forma que exista concordancia en las letras. Para la aplicación de esta estrategia, los niños deben identificar las letras que conforman el alfabeto, para tener claro el significado de las palabras. (Quiaro, 2020)

2.3.1.1. Importancia de Bingo silábico

La lectoescritura es trascendental en el proceso formativo de los estudiantes, por ende, debe ser trabajada constantemente por los docentes. Esta habilidad se obtiene desde edades tempranas y pueden determinar el éxito o el fracaso escolar. Por lo que es esencial que en el aula se apliquen reglas de lectoescritura mediante todos los niveles de conciencia fonológica, por eso es importante aplicar el bingo silábico. En los primeros años de vida de los niños es beneficioso aplicar estrategias que ayuden a desarrollar sus habilidades. (Fajardo, et al, 2018)

Es un medio escolar agradable que mantiene despierto al estudiante en su rol educativo, se activan diversas habilidades como la lectura activa, la lectura comprensiva y el manejo adecuado de las sílabas y palabras, en las narraciones de personajes de cuentos infantiles se activan la conciencia fonológica para el empleo de rompecabezas, se reconforta las relaciones individuales y también los grupales en todos los aspectos. (Ramos, 2023)

2.3.1.2. Beneficios de implementar el bingo silábico con los niños

- a) El niño fortalece su conciencia fonológica, se inicia con la asociación entre sonidos y grafías.
- b) Identificar las diferencias gráficas en los escritos por qué “dos cosas diferentes no se pueden escribir igual”.
- c) Formulación de hipótesis en los niños.
- d) Consideramos realizar cualquier letra para representar cada sílaba.

- e) Es necesaria representar cada sílaba por lo menos con la vocal.
- f) Podemos escribir nombres de personas, animales, objetos con su vocabulario habitual.

(Sixto et al., 2023)

2.3.1.3. Bingo silábico para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura

Los discentes debían estar atentos, mientras se leía cada palabra, para captar el sonido inicial sin confundirse. Las palabras generadoras empezaban con las sílabas ma, me, mi, mo y mu. Todo el grupo realizó la actividad con mucha concentración y motivación. Las estrategias implementadas arrojaron resultados favorables, pues se observó que los estudiantes lograron interiorizar la información gráfica y verbal, lo que favoreció a una adecuada lectoescritura. (Fajardo, et al, 2018)

2.3.1.4. El rompecabezas

El rompecabezas fue creado en 1971 por Elliot Aronson docente de la Universidad de Austin (Texas, EE. UU.) y se consideró como una herramienta de aprendizaje. Esta técnica se ideó con el objetivo de reducir conflictos sociales que se presentan en el aula. En esa época en la ciudad de Austin los miembros de la institución decidieron construir una institución sin separar, ni discriminar etnias. A medida que transcurre el tiempo aparecen más estrategias que ayudan a que el docente pueda aplicar para el mejoramiento del aprendizaje en el aula. (Carrasco, 2020)

El primer rompecabezas de la historia se creó en el año 1760, un hecho fortuito de las manos de un creador de mapas, John Spilsbury, quien creó “sin querer” el primer puzzle al montar un mapa de Europa. Sin embargo, la historia de los rompecabezas se ha ido construyendo a lo largo del tiempo. Lo que empezó como un error, se ha convertido en una herramienta pedagógica, terapéutica y de entretenimiento para toda la familia. (Ramírez, 2023)

2.3.1.5. Importancia del rompecabezas

Al aplicar esta técnica del rompecabezas se pretende lograr los siguientes objetivos didácticos:

- a) Aumenta el rendimiento académico y crea un ambiente factible de aprendizaje.
- b) Promover la adquisición de conocimientos de manera significativa y potenciar el desarrollo del aprendizaje autónomo.
- c) Fomentar el estudio continuado sin memorizar un tema.
- d) Cooperación grupal y apoyo entre los miembros.

- e) Aceptar responsabilidades, tomar de decisiones y demostrar iniciativa. (Carrasco, 2020)

2.3.1.6. Beneficios de implementar el rompecabezas con los niños

Algunas de las ventajas que podemos mencionar al utilizar la estrategia del rompecabezas en el ámbito educativo son las siguientes:

- a) Contribuye a incrementar la motivación de los estudiantes.
- b) Mejora la satisfacción de los estudiantes con su proceso de aprendizaje.
- c) Contribuye a la reducción de conflictos en el entorno educativo.
- d) Promueve la interdependencia positiva entre los estudiantes.
- e) Reduce el ausentismo estudiantil en el aula.
- f) Contribuye a fortalecer la autoestima, especialmente en estudiantes con bajo rendimiento académico. (Carrasco, 2020)

2.3.1.7. Rompecabezas para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura

Este método, al crear entorno interactivo, implica la existencia del conflicto sociocognitivo, el cual impulsa el proceso de aprendizaje. Asimismo, se integra en el marco del aprendizaje significativo al reconocer a los estudiantes como participantes claves en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, aborda la diversidad de los alumnos, considerando los distintos intereses y capacidades. Una enseñanza activa es aquella que con esmero provocamos que el estudiante aprenda de tal forma que pueda obtener conocimiento que le ayudara durante su carrera. (Carrasco, 2020)

2.3.1.8. Los ejercicios de lectura y escritura

Al enseñar la comprensión lectora se puede decir que no solo se relaciona de texto, por lo contrario, se utilizaría imágenes, revistas o páginas de sitios comercializando productos. Al momento de mostrarle a los niños estas herramientas incentivamos a los estudiantes a que sigan aprendiendo mediante imágenes llamativas incluyendo dinámicas y ejercicios que permita a los educandos involucrarse en la comprensión lectora de un de textos que estos deseen leer. (Pisa, 2018)

La fase de enseñanza y aprendizaje de lengua y lectura es beneficiosa para el individuo, por esta razón, en el contexto educativo, se manifiesta su importancia pues es una herramienta eficaz para mantener motivado y recreado al estudiante no solo en el área de lengua sino también en otras asignaturas que conllevan a resultados positivos en vinculación con las

necesidades educativas presentadas en el aula de clase. Los primeros años de escuela se debe aplicar. Los docentes y padres de familia deben tener claro que es de suma importancia para el niño que en sus primeros años de vida aprenda a comprender las lecturas en los textos escolares. (Pisco et al., 2023)

2.3.1.9. Importancia al aplicar ejercicios de lectura y escritura

La importancia de este proceso cognitivo de la comprensión lectora es mejorar el proceso de escritura, mediante la practica realizada por los estudiantes, con la finalidad de que estos puedan desarrollar la capacidad de construir un texto y reflejar ideas propias adecuando a su contexto familiar y educativo, para que este desarrollo se lleve con eficiencia, los maestros deben de incluir múltiples recursos pedagógicos para variar de método cada enseñanza. El conocimiento que proporciona cada docente brindará y fortalecerá de tal forma que los educandos podrán obtener nuevos aprendizajes en el aula. (Pisa, 2018)

La lectura es el común denominador de todas las asignaturas en la etapa escolar, por ello es importante que estas habilidades puedan ser correctamente reforzadas para asegurar un aprendizaje, evitando de esta manera el tan temido fracaso escolar. Los primeros años de vida escolar del estudiante es importante impartir de manera clara y precisa los términos lingüísticos para establecer un vínculo con las demás materias. (Tiggia, 2019)

2.3.1.10. Beneficio de implementar ejercicios de lectura y escritura

Si realmente deseamos que los estudiantes desarrollen un alto nivel de habilidades de comprensión lectora, es necesario aplicar ejercicios y actividades encaminadas a permitirles involucrarse con las ideas contenidas en el texto y generar nuevos conocimientos a través de sus propias conclusiones. Las actividades que se plantean en las aulas de clase de tener un objetivo claro, la de impulsar a la comprensión de un texto, esto debe ser de manera clara, para fortalecer las debilidades lectoras. (Pisa, 2018)

La lectura y la escritura son destrezas lingüísticas que resultan de una prolongación del lenguaje oral. A través de la lectoescritura, los niños se sumergen en un nuevo mundo donde descubren un código que les permite comunicar, comprender e incorporar nueva información que le será útil para utilizarla en su vida cotidiana. La lectoescritura es aquella que presenta un sinnúmero de símbolos que generan nuevos significados para los estudiantes mediante la aplicación de la lectura y escritura. (Tiggia, 2019)

2.3.1.11. Ejercicios de la lectura y escritura para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura

Es importante analizar cada acción realizada en las aulas de clase para tomar en consideración los aportes realizados en las reuniones docentes; para contribuir de manera adecuada en la solución de algún bajo rendimiento escolar, pues existen proyectos que se enfocan en lograr una enseñanza de calidad y con mayor. Por esta razón los docentes deben mantenerse actualizados frente a los cambios curriculares. (Pisco et al., 2023)

2.3.1.12. La creación de cuentos infantiles

La narración es fundamental en la etapa de desarrollo de los niños en el cual se presentan personajes importantes e imaginarios para la realización de estas, es necesario tener un enfoque contundente frente a los diversos paradigmas de enseñanza los cuentos las novelas los comics los teatros y las historias son parte de este contexto en donde su trascendencia a perdurado por siglos, por décadas. (Castro et al, s.f.)

El cuento es desde los primeros años de vida un instrumento que ayuda a construir sólidas estructuras a la fantasía del niño, reforzando la capacidad de imaginar. Los cuentos son una parte muy importante en el crecimiento y desarrollo de los niños. Es beneficioso tener claro las diferencias que se presentan en los estudiantes que desde pequeños desean aprender algo nuevo e interesante. (Delsa et al, 2018)

2.3.1.13. Importancia de la creación de cuentos infantiles

Los cuentos infantiles son una buena forma de crear lazos de unión con los niños, fomentando su imaginación y creatividad, ahuyentando los temores y haciéndoles sentir más valientes al inspirarse en sus personajes favoritos. Desde edades tempranas es muy importante fomentar principios y valores en los niños y a través de los cuentos infantiles es una herramienta muy fácil. Es importante aplicar cuentos infantiles para el desarrollo de la creatividad de los estudiantes en el aula y su entorno. (Delsa et al, 2018)

Los cuentos entretienen, aportan valores y ayudan al desarrollo de las emociones. Son una de las herramientas más valiosas para la educación de los más pequeños y, así, lo manifiestan muchos expertos de la lectura de cuentos. Los niños deben mantenerse activos en las aulas de clase, por esa razón es necesario satisfacer las necesidades presentadas. (Guerrero et al., s.f.)

2.3.1.14. Beneficios de implementar la creación de cuentos infantiles con los niños

Los cuentos aportan grandes valores a los niños como la generosidad, la empatía o el respeto. Todos los relatos están protagonizados por simpáticos personajes que atraen la atención de los niños y hacen que se sientan más abiertos a escuchar las enseñanzas que la historia les procure. Además, los textos deben ser presentados con objetivo claro, la de satisfacer las necesidades lectoras mediante actividades activas. (Machado, 2023)

Son muchas las ventajas y características que hacen del cuento infantil algo único y una herramienta muy valiosa para trabajar con estas edades, por todo ello, en las escuelas infantiles Nemomarlin, es un recurso que trabajamos mucho. Es muy necesarios en los cuales se pueda trabajar con los estudiantes en el aula de clases, con la guía de la docente. (Azcona, 2022)

2.3.1.15. Creación o formulación de cuentos infantiles para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura

Es fundamental estimular la lectoescritura para niños y guiarlos de forma adecuada para facilitar y potenciar la construcción de estos aprendizajes de lectura y escritura. Ya que con ellos les damos la llave a un mundo mágico de aprendizajes, conocimientos y desarrollo, esencial para la su vida adulta. En los primeros años del escolar es de gran beneficioso aprovechar al estudiante para potencializar las habilidades lectoras y especialmente en la escritura. (Machado, 2023)

2.3.1.16. La invención de comics

El cómic es una forma de narrativa secuencial que combina imágenes y texto para contar una historia o transmitir un mensaje. Se identifica que el cómic se puede definir como "juntar imágenes y palabras para contar una historia o expresar una idea". Esta forma de arte ha sido utilizada tanto para el entretenimiento como para la educación y la reflexión crítica. Tenemos claro cómo están compuestos los comics y cuáles son los beneficios que rescatamos sobre el uso de esta estrategia. (Ramírez, 2023)

El cómic se compone por una secuencia intencional de ilustraciones e imágenes, cuyo fin es la transmisión de información y generar una respuesta estética en el lector. Ilustraciones y palabras que, como puntualizó muchas veces suelen ser a miméticas, puesto que no siempre buscan representar algo presente en la realidad. La comunicación ha ido evolucionada con el transcurso del tiempo, no es en vano el uso de información socializada la cual es proporcionada por los medios de comunicación. (Cardenas et al, 2023)

2.3.1.17. Importancia de la creación de comics

La representación que se hace dentro de los comics de la figura del periodista siempre ha resultado muy beneficiosa. El cómic ha sido un medio de comunicación y entretenimiento popular durante décadas y su influencia en la cultura popular es incuestionable. Sin embargo, a menudo se pasa por alto su capacidad como medio de periodismo y su capacidad para informar y sensibilizar sobre temas importantes. (Ramírez, 2023)

El cómic es un arte secuencial que crea su propia gramática a partir de imágenes repetidas y símbolos reconocibles que, al usarse reiteradamente para transmitir ideas similares, terminan por convertirse en un lenguaje o, mejor, en una forma literaria. Existen diversas formas literarias que se pueden aplicar en el aula como estrategia innovadora para obtener resultados eficientes. (Cardenas et al, 2023)

2.3.1.18. Beneficios de implementar la creación de comics

Los comics tienen la capacidad para transmitir información de una manera accesible y atractiva. Las imágenes y el texto combinados pueden ayudar a aclarar y simplificar información compleja, lo que puede ser especialmente útil para audiencias que tienen dificultades para comprender información escrita. (Ramírez, 2023)

En general, se puede decir que la implementación de estos recursos de apoyo visual y gráfico en los procesos de adquisición de habilidades lectoras inferenciales resulta ser una ayuda valiosa e innovadora, que además permite reconocer el papel activo del estudiante como sujeto dentro del proceso de construcción del conocimiento. (Lara, 2023)

2.3.1.19. La creación de comics para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura

En los resultados se pudo concluir que el cómic es un buen recurso didáctico para la enseñanza de la lectura y, además, es un movilizador de aprendizajes significativos. Por tal razón, lograr que los estudiantes aprendan a leer teniendo en cuenta esta perspectiva es asegurar en ellos las competencias y habilidades necesarias para su desempeño futuro en las sociedades letradas. (Lara, 2023)

2.4. Variable dependiente

2.4.1. Lengua y literatura

2.4.1.1. Lengua y literatura

Según Sánchez & Torres (2022) en su artículo titulado “El aprendizaje transversal a partir del área de lengua y literatura”, describe la importancia de los enfoques comunicativos

en distintos campos de la lingüística. Se plantea como objetivo que las habilidades comunicativas puedan desarrollarse en diversos ámbitos a la lengua y la literatura. Por ejemplo, comprensión lectora, desarrollo de planes mentales o técnicas como la conversación a través de una aplicación.

Según Panalés, (2020) menciona que leer y escribir son dos de los procesos de aprendizaje más complejos de la infancia de las personas que crecen en sociedades alfabéticas; el dominio de la lectura y la escritura es esencial para actuar como ciudadanos y, sobre todo, para adquirir conocimientos. Es habitual que los infantes en la educación preescolar, llegue al aula con un lenguaje oral y escrita que les permite enriquecerse mediante de la imitación en el contexto familiar, ya que es preciso enseñar y aprender explícitamente, y esta tarea también es desempeñada por la escuela.

De acuerdo con González, (2020) manifiesta que la lectoescritura es el proceso más eficaz del individuo, en donde involucra habilidades de observación, identificación, descripción y lingüística por parte del estudiante, es importante construir y descubrir innatas para poder realizar los ajustes necesarios en las planificaciones, con la finalidad de enseñar de acorde a su lengua y a sus aprendizajes con el método FAS, que consiste en una mezcla de modelos alfabético, fonético, silábico.

Se puede definir que los niños aprenden con el método FAS el orden de cada palabra y la construcción de la misma, esta mezcla de métodos hace que el niño entienda más lo que se le está, ya que posee el sonido de una letra y la combinación de varias, al aplicar este material en el niño, este debe poseer la capacidad de respirar correctamente, tener un buen vocabulario, tener la psicomotricidad desarrollada. Por ende, el estudiantado desde pequeño debe de recibir su enseñanza aprendizaje con facilidad y entendimiento. (González, 2020)

2.4.1.2. Enseñanza de Lengua y Literatura

Los espacios para el aprendizaje de cada estudiante deben de ser acogedor porque esto sirve para analizar si el educando aprende correctamente y de una manera significativa, sin duda este espacio debe de estar implementado con los materiales didácticos necesarios para cada asignatura y en especial para la de Lengua y Literatura, ya que con nuevas herramientas las clases se vuelven más dinámicas por parte de los docentes y no se mantienen con una educación tradicional.

La educación como parte fundamental del ser humano tiene que ser accesible y eficaz, es por esa razón que los materiales didácticos inciden de una forma positiva al educando, porque con estos ellos manipulan, experimentan y despiertan el interés por ciertas habilidades y destrezas ocultas. Por otra parte, el docente debe estar totalmente capacitado y acto para dinamizar sus clases, ya sean estas materiales digitales o físicos que ayuden al mejoramiento del aprendizaje del estudiantado.

2.4.1.3. Formación del profesor en la asignatura de Lengua y Literatura

Escobar, (2021) indica que los docentes deben de estar actos para interactuar con estrategias metodológicas que sirvan para la asignatura de lengua y literatura, sin duda este es quien enseña a escribir y redactar correctamente, en la actualidad el maestro se enfrenta a los retos del siglo XXI donde existen estudiantes con déficit de lectura o escritura. Por ende, los profesores deben incluir diferentes herramientas en su hora de clase. Además, estos individuos poseen la obligación de participar en constantes capacitaciones.

La asignatura de Lengua y Literatura es de constante cambio de aprendizaje desde que los niños inician a estudiar, recordemos que todos los niños no aprenden al mismo ritmo, tampoco con el mismo mecanismo, es aquí donde interviene el docente como el principal guiador para los niños porque es él quien enseña a leer, escribir y redactar, por ende, este posee una carga pesada porque debe de mantener sus herramientas actualizadas para enseñar.

2.4.1.4. Habilidades lingüísticas

Las habilidades lingüísticas son muy importantes y fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje del estudiantado. Por ende, requiere de procesos para alcanzarlas, teniendo en cuenta la edad, ritmo y nivel educativo del estudiante.

Tabla 1 Habilidades lingüísticas

Habilidades	Descripción
Leer	La lectura es una habilidad de suma importancia para estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje, en este influyen los factores internos o externos que ayudan a fortalecer el aprendizaje inculcado por el docente. Por ende, la institución educativa no solo es quien educa, sino que también interviene el hogar como parte de la educación de individuo. (Rodríguez, 2021)
Hablar	El hablar es uno de los elementos importantes que posee una persona al momento de brindar una información o dar solución a un conflicto. Para que esta habilidad se vuelva reflejada

	exitosamente se deben aplicar materiales necesarios e indispensable para el fortalecimiento y desenvolvimiento propio y adecuado. (Moreira & Chancay, 2023)
Escuchar	Al momento de transmitir una información al educando se debe de realizar correctamente, con buena pronunciación, sin duda el educando escribe tal cual escucha. Por ende, es importante que lo que se imparte debe de tener sentido ante lo hablado, los sonidos y los estímulos visuales.
Escribir	Es la capacidad de producción de un texto comunicativo con fácil dominio de alfabético, incluyendo las reglas gramaticales.

Operacionalización de las variables

Tabla 2 Matriz de operacionalización de variable independiente

VARIABLE INDEPENDIENTE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICA E INSTRUMENTOS
PROPUESTA METODOLÓGICA	Las propuestas metodológicas son un conjunto de técnicas a ser utilizadas para mejorar la formación académica de cada individuo como forma de integrar saberes. Además, posee argumentación, conceptualización y sobre todo la práctica real dirigida al perfeccionamiento del ser humano. Interviniendo los docentes como guías del cambio y los estudiantes como agentes y protagonistas. (Aguilar, 2019)	Técnicas Integración	Finalidad de las técnicas. Habilidad de integrar diversos elementos de aprendizaje.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Las metodologías utilizadas por los docentes. ¿Con qué fin las aplican en la enseñanza a los estudiantes de tercer grado? 2. ¿Cómo se evidencia la construcción del conocimiento en el área de Lengua y Literatura a través de las técnicas utilizadas por los docentes? 3. ¿Considera que los docentes logran integrar adecuadamente los diferentes materiales didácticos en la jornada de clase? ¿Por qué? 4. ¿Qué elementos son utilizados para la planificación en la asignatura de Lengua y Literatura? 5. ¿Realiza un seguimiento periódico de las actividades realizadas por los docentes en el aula de clase? 	Entrevista dirigida a la docente de tercer grado y la rectora de la institución.

Formación	Ayuda al crecimiento integral de cada individuo.	<ol style="list-style-type: none"> 6. ¿Cómo percibe la interacción de los estudiantes con los recursos didácticos facilitados durante las clases de Lengua y Literatura? 7. ¿Cuáles son los beneficios que los materiales didácticos aportan a los estudiantes en el aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura? 8. ¿Cuál es el propósito de aplicar metodologías en la enseñanza a los estudiantes? 9. ¿Qué recursos son utilizados para la planificación en la asignatura de Lengua y Literatura? 10. Los recursos utilizados en la asignatura de Lengua y Literatura ¿Qué tipo de construcción tiene?
-----------	--	--

Fuente: Elaborada por Evelyn Clemente Cacao & Kerly Rodríguez Apolinario

Tabla 3 Matriz de operacionalización de variable dependiente

VARIABLE INDEPENDIENTE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICA E INSTRUMENTOS
LENGUA Y LITERATURA	<p>Panalés, (2020) menciona que a leer y escribir son dos de los procesos de aprendizaje más complejos de la infancia de las personas que crecen en sociedades alfabéticas; el dominio de la lectura y la escritura es esencial para actuar como ciudadanos y, sobre todo, para adquirir conocimientos.</p>	<p>Competencia lingüística.</p> <p>Habilidad para comprender en los textos literarios.</p> <p>Expresión oral y escrita.</p>	<p>Nivel de comprensión de textos escritos y orales.</p> <p>Habilidad para expresarse correctamente de forma oral y escrita.</p> <p>Actitud hacia la lectura y la escritura.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué nivel de comprensión de textos escritos y orales tienen los niños? 2. ¿Cómo se expresan los niños de forma oral y escrita? 3. ¿Cuál es la actitud de los niños hacia la lectura y la escritura? 4. ¿Qué habilidades de escritura han desarrollado los niños durante su etapa escolar? 5. ¿En qué medida los estudiantes utilizan estrategias para interpretar textos literarios? 6. ¿Cuáles son las estrategias pedagógicas más efectivas para fomentar el interés por la lectura en los niños? 7. ¿Considera usted que es importante la lectura en el aprendizaje de los niños? 8. ¿Cuáles son los beneficios de la literatura en el desarrollo cognitivo y emocional en los niños? 9. ¿Cuál es el nivel de interés y participación activa de los niños en actividades relacionada con la literatura? 10. ¿Con qué frecuencia los niños leen los textos literarios en la asignatura de lengua y literatura? 	<p>Encuesta a los estudiantes de tercer grado de educación básica.</p>

Fuente: Elaborada por Evelyn Clemente Cacao & Kerly Rodríguez Apolinario.

2.5. Hipótesis

2.5.1. Hipótesis general

La implementación de los materiales didácticos incide en el aprendizaje de los estudiantes del tercer grado de EGB dentro del área de Lengua y literatura en la Unidad Educativa Ignacio Alvarado de la provincia de Santa Elena.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. Tipo de Investigación

3.1.1. Enfoque Cualitativo y Cuantitativo

Dentro de la presente investigación se debe realizar una valoración cualitativa, porque presentan estrategias de acorde a los planteamientos enfocados en los tipos de materiales didácticos que brinda el docente a cada estudiante al momento de realizar una actividad educativa y así desarrollar sus habilidades cognitivas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro y fuera en el aula de clase.

El diseño cuantitativo se enfoca de dar resultados numéricos que abordan un conjunto de materiales didácticos. Lo que permite obtener información importante, la cual es evaluada posteriormente con finalidad de conocer la realidad tanto del docente como de los niños en el área de Lengua y literatura en los estudiantes de tercer grado, debido a las necesidades y características de la hipótesis diseñada. Por lo tanto, facilitará al investigador conocer los problemas que posee mediante la recolección de datos.

3.2. Tipo de Estudio

3.2.1. Según su temporalidad

El estudio que se planteó para la recolección de datos es de tipo transversal porque no requiere demasiado tiempo para llevar a cabo el estudio y dar resultado específico por parte de los autores. Además, que cada individuo al ingresar a una institución educativa es evaluado una sola vez, y el investigador le permite recolectar información de manera rápida y proporcionar un análisis práctico con respecto a una determinada temática.

3.2.1.2. Según el carácter del estudio

La investigación efectuada fue de tipo exploratoria y descriptiva, considerando el alcance previo, con respecto a los diferentes materiales didácticos que pueden ser útiles para apoyar a estudiantes en su aprendizaje.

3.3. Diseño de la Investigación

Este concepto es de carácter exploratorio, ya que su objetivo es obtener información útil sobre la identificación de diferentes materiales didácticos en el ámbito educativo, una temática poco investigada y reconocida. Para lograrlo, se debe investigar y profundizar en el tema, ya que está directamente relacionado con la educación. Los estudios exploratorios también ayudan a familiarizarse con fenómenos desconocidos y su propósito es lograr un estudio más completo, lo cual requiere paciencia por parte del investigador.

Es de carácter descriptivo porque permiten examinar los materiales didácticos y cómo se aplican en el contexto de la lectoescritura. Se incluyeron datos importantes que contribuyeron de manera significativa al tema, obtenidos a través de la revisión de diversas fuentes confiables como libros internacionales y revistas científicas que se mencionan en este documento. Además, se describe la situación actual en el campo de estudio.

3.4. Método Teórico

Según Rivas, (2022) manifestó que un método teórico es una revisión y sustento de todas las investigaciones, antecedentes o resultados existentes sobre un tema en específico; este tipo de escritos sirve como hoja de ruta para desarrollar los argumentos que utilizará en su propio trabajo y poder identificar con más precisión la problemática en el contexto educativo en donde ese está aplicando dicho método de investigación.

3.5. Método Empírico

Según García, (2019) menciona que el método empírico permitirá revelar las características fundamentales y relaciones esenciales del objeto; que son accesibles a la contemplación sensorial. Requiriendo una serie de procedimientos prácticos con el

objeto y los medios de investigación pertinentes para establecer estrategia adecuado en el entorno educativo, por esta razón es necesario poner en consideración este apartado.

3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de información

Para llevar a cabo el estudio de la problemática presentada en la Unidad Educativa Ignacio Alvarado se implementará técnicas de investigación necesarias para la recolección de dato que luego del análisis e interpretación adecuada serán útiles para el desarrollo de la propuesta en busca de la solución a la problemática planteada. La técnica e instrumento en el presente trabajo investigativo son: la observación, la revisión documental, entrevista y cuestionario o encuesta.

3.6.1. Observación

La observación es el primer paso en la investigación. Por lo tanto, presenta cualidades diferentes a la observación espontánea y casual. Incluso permite obtener conocimiento acerca del comportamiento del objeto de investigación tal y como este se da en la realidad. Es una manera de acceder a la información directa e inmediata sobre el proceso, fenómeno u objeto que está siendo investigado, estimula la curiosidad, impulsa el desarrollo de nuevos hechos.

3.6.2. Revisión documental

Permite identificar las investigaciones elaboradas con anterioridad, las autorías y sus discusiones: delinear el objeto de estudio; construir premisas de partida para seleccionar de manera adecuada la información que se tomara en cuenta para fortalecer la investigación pertinente en el aula de clases. El estudio y análisis de la información debe ser escogida para observar resultados eficientes en el transcurso del proceso de aprendizaje.

3.6.3. Entrevista

La entrevista es una herramienta indispensable para la obtención de datos a través del uso de mecanismo para la recolección de información en la institución, dando validez a testimonio auténtico de personas que tenga relación en la Unidad

Educativa Ignacio Alvarado, con la finalidad de conocer la percepción que tienen los docentes y de las estrategias que están empleando con respecto a la problemática estudiada.

3.6.4. Encuesta

Es necesario la aplicación de una encuesta, la misma que estará dirigida a los estudiantes con preguntas cerradas claves, que nos permita obtener mejor información de la problemática que ayuda a desarrollar y fortalecer las habilidades y capacidades dentro del aula de clases, además un mejor material didáctico que ayude al proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa Ignacio Alvarado.

Es el instrumento de la investigación que tiene como base la técnica de la encuesta, su contenido es a base de preguntas que serán contestadas por una muestra previamente calculada que proviene de la población, así poder conocer el criterio de los encuestados. Es importante tener claros los objetivos de la investigación para así poder alcanzar los resultados deseados. Es de esta forma como debe aplicarse en las aulas de clases. (Salas, 2020)

3.7. Procedimiento y recursos para el procesamiento de la información

Después de llevar a cabo las encuestas y las entrevistas, la información recolectada fue procesada en Excel, luego se analizaron las preguntas. A partir de esta información se va a elaborar las conclusiones y recomendaciones, adaptadas a los objetivos generales y específicos que se plantearon al inicio del estudio. Cada tabla muestra preguntas, alternativas o escalas Likert, frecuencias y porcentajes.

3.8. Población y muestra

3.8.1. Población

La presente investigación se centra en la unidad educativa “Ignacio Alvarado”, específicamente a docentes, rector/a y estudiantes del tercer grado de EGB.

Tabla 4 Datos de la Unidad Educativo Ignacio Alvarado

Descripción	Población
Rector/a	1
Docentes	1
Estudiantes	29
Población Total	31

Fuente: Elaborada por Evelyn Clemente Cacao & Kerly Rodríguez Apolinario

3.8.2. Muestra

Para el estudio de la presente investigación se ha tomado de los estudiantes mediante de la encuesta que son 29, como muestra representativa en la Unidad Educativa Ignacio Alvarado.

Tabla 5 Muestra del curso A

	Docentes	Estudiantes	Muestra
Mujeres	1	15	16
Hombres	0	14	14
Total	1	29	30

Tabla 6 Matriz de consistencia

Problemas	Objetivos	Hipótesis	Variables	Dimensiones	Indicadores
Problema general	Objetivo general	Hipótesis general			
¿Son fundamental los procesos metodológicos en la elaboración de materiales didácticos en la asignatura de Lengua y Literatura?	Analizar la influencia de los procesos metodológicos en la elaboración de materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura dentro del aula de clase.	La implementación de los materiales didácticos incide en el aprendizaje de los estudiantes del tercer grado de EGB dentro del área de Lengua y literatura en la Unidad Educativa Ignacio Alvarado de la provincia de Santa Elena.	Variable de estudios Variable independiente: Propuestas metodológicas. Variable dependiente: Lengua y literatura.	Propuestas metodológicas - Técnicas. - Integración. - Argumentación. - Formación. Lengua y literatura - Competencia lingüística. - Habilidad para comprender en	Propuestas metodológicas - Finalidad de las técnicas. - Habilidad de integrar diversos elementos de aprendizaje. - Construcción de una narración. - Ayuda al crecimiento
Problemas específicos	Objetivos específicos				
¿Cuáles son los parámetros metodológicos que deben cumplir los materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura?	Determinar los parámetros que deben cumplir los materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura.				

<p>¿Cómo inciden los procesos metodológicos en la elaboración de los materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura?</p>	<p>Describir los procesos metodológicos para la elaboración de los materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura.</p>			<p>los textos literarios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresión oral y escrita. 	<p>o integral de cada individuo.</p> <p>Lengua y literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nivel de comprensión de textos escritos y orales. - Habilidad para expresarse correctamente de forma oral y escrita.
--	--	--	--	---	--

<p>¿Cuáles son los beneficios que contribuyen los procesos metodológicos para la elaboración de los materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura?</p>	<p>Analizar los beneficios que aporta los procesos metodológicos para la elaboración de los materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura</p>			<ul style="list-style-type: none"> - Actitud hacia la lectura y la escritura.
---	--	--	--	--

Fuente: Elaborada por Evelyn Clemente Cacao & Kerly Rodríguez Apolinario.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis obtenido de la entrevista aplicada a rector/a de la institución

4.1.1. ENTREVISTA A RECTORA/A DE LA INSTITUCIÓN

Fecha de aplicación: 15 /11/2023

Tabla 7 La metodología utilizada por los docentes. ¿Con qué fin las figuras en la enseñanza a los estudiantes de tercer grado?

Rector/a
<p>Respuesta:</p> <p>Los docentes aplican las estrategias que van encaminadas a un óptimo desarrollo de aprendizaje. Por lo general, por medio de las planificaciones, desarrollan las diferentes actividades a cumplir. A través del método ERCA, que sabemos que es muy conocido y obviamente hay diversas estrategias, pero que básicamente llevan un proceso de planificación.</p>

Fuente: Elaborada por Evelyn Clemente Cacao & Kerly Rodríguez Apolinario.

Análisis

De acuerdo con esta pregunta, la directora manifestó las estrategias utilizadas por los docentes para garantizar un desarrollo óptimo del aprendizaje. Estos métodos suelen ejecutarse a través de una planificación que dirige la ejecución de diferentes actividades, como se ha dicho, además una técnica bien conocida que emplea múltiples tácticas y sigue un proceso de planificación se conoce como ERCA.

Tabla 8 ¿Cómo se evidencia la construcción del conocimiento en el área de Lengua y literatura a través de las técnicas utilizadas por los docentes?

Rector/a

Respuesta:

En la construcción se puede evidenciar sí el estudiante ha asimilado aquel aprendizaje. A través de las evaluaciones orales, las evaluaciones escritas, las actividades que en sí se puedan optimizar y que el docente pueda evidenciar la eficacia de lo que se está enseñando. Luego de la construcción del aprendizaje viene lo que es la aplicación que se da en las evaluaciones después de cada jornada de clase.

Fuente: Elaborada por Evelyn Clemente Cacao & Kerly Rodríguez Apolinario.

Análisis

En esta pregunta, la rectora hace énfasis a la importancia de construir y aplicar el aprendizaje en el proceso educativo. De todas formas, los estudiantes son evaluados, por esta razón, se realiza las evaluaciones orales y escritas durante la jornada de clase para evidenciar que los docentes utilizan diferentes temáticas para la comprensión hacia los estudiantes.

Tabla 9 ¿Considera que los docentes logran integrar adecuadamente los diferentes materiales didácticos en la jornada de clase? ¿Por qué?

Rector/a

Respuesta:

Se puede evidenciar porque a través de la planificación, obviamente, organizan el material didáctico que van a desarrollar, y se puede decir que la planificación no es una camisa de fuerzas para desarrollar las actividades, porque se pueden generar otras y mucho más novedosas. El punto clave para ese óptimo aprendizaje es utilizar su creatividad para la ejecución de las clases.

Fuente: Elaborada por Evelyn Clemente Cacao & Kerly Rodríguez Apolinario.

Análisis

De acuerdo con esta pregunta, la directora indica la planificación del docente, que no debe percibirse como una limitación, sino como una herramienta que organiza el material didáctico. Se sugiere que la guía del educando no restringe la creatividad, ya que permite la creación de actividades más innovadoras que pueden servir como clave para un aprendizaje eficaz en el presente del estudiante.

Tabla 10 ¿Qué elementos son utilizados para la planificación en la asignatura de Lengua y Literatura?

Rector/a
<p>Respuesta:</p> <p>Bueno, por lo general los elementos, se puede decir la guía docente, se puede decir los materiales didácticos a utilizar, el recurso humano, que en este caso hablamos de lo que corresponde a los estudiantes y el docente, y la guía didáctica más que nada nos da a conocer paso a paso las estrategias e inclusive, pues al docente le da la apertura, como si bien es cierto que el currículo es flexible, entonces le da la apertura para que pueda cerrar la clase. Si el tiempo lo determina en ese día o abarcarlo otro día para la asimilación del aprendizaje al 100%. Además, se utilizan diversos tipos de materiales didácticos llamativos que atraigan al estudiante, actualmente se desarrollan actividades como; los crucigramas, formulación de palabras, cartillas, etc. Pero eso los entretiene, van de una manera, jugando y a la vez también van asimilando el aprendizaje que en este caso le está dando el docente.</p>

Fuente: Elaborada por Evelyn Clemente Cacao & Kerly Rodríguez Apolinario.

Análisis

De acuerdo con esta pregunta, la directora menciona que la guía didáctica se presenta como una herramienta que ofrece estrategias innovadoras y novedosas para fortalecer al estudiante, permitiendo al docente adaptarse al tiempo disponible,

cerrando la clase con evaluaciones para verificar los resultados. Además, los materiales didácticos físicos como crucigramas y fórmulas de palabras, que no solo pretende entretener al educando, sino también facilitar la asimilación de los contenidos.

Tabla 11 ¿Realiza un seguimiento periódico de las actividades realizadas por los docentes en el aula de clase?

Rector/a

Respuesta:

Si bien es cierto, cada uno tiene su forma de aprender. Hay algunos que aprenden de manera rápida, otros de manera lenta, otros de manera parcial. Se puede evidenciar que muchos estudiantes avanzan, pero a su ritmo. Entonces, ya se va, a medida que el tiempo avanza, el educando se va dando cuenta y obviamente, si tiene algún problema de aprendizaje, se realizan las adaptaciones curriculares.

Fuente: Elaborada por Evelyn Clemente Cacao & Kerly Rodríguez Apolinario.

Análisis

De acuerdo con esta pregunta, la directora hace énfasis a la diversidad de estilos de aprendizaje, que muchos estudiantes progresan a su propio ritmo con el tiempo, se vuelven conscientes de su proceso de formación y en algunas ocasiones representan un retraso de aprendizaje y si presentan problemas se realizan los ajustes curriculares para apoyar el desarrollo educativo del educando.

4.2. Análisis obtenido de la entrevista aplicada a docente de tercer grado EGB

4.2.1. ENTREVISTA A DOCENTE

Fecha de aplicación: 15 /11/2023

Grado: tercer, paralelo A

Tabla 12 ¿Cómo percibe la interacción de los estudiantes con los recursos didácticos facilitados durante las clases de Lengua y Literatura?

Docente de tercer A

Respuesta:

Los materiales educativos nos permiten definir los componentes que teóricamente contribuyen a una enseñanza eficaz y simular el proceso de aprendizaje de la enseñanza.

Fuente: Elaborada por Evelyn Clemente Cacao & Kerly Rodríguez Apolinario.

Análisis

En esta pregunta, la docente entrevistada manifestó que los materiales educativos son recursos pedagógicos diseñados para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto puede incluir libros de texto, juegos educativos y otros medios que permitan adaptar la enseñanza a diferentes estilos y ritmos, fomentando la participación de los estudiantes.

Tabla 13 ¿Cuáles son los beneficios que los materiales didácticos aportan a los estudiantes en el aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura?

Docente de tercer A

Respuesta:

El docente puede utilizar los materiales didácticos para ayudar en el desarrollo de sus técnicas de enseñanza, dando como resultado un aprendizaje claro y significativo para los estudiantes.

Fuente: Elaborada por Evelyn Clemente Cacao & Kerly Rodríguez Apolinario.

Análisis

De acuerdo con esta pregunta, la docente menciona que deben utilizar los materiales didácticos en la clase para permitir a los estudiantes desarrollar los conocimientos y habilidades que les brinda estos recursos teniendo una experiencia

más interactiva, concreta y dinámica. Además, fomenta la participación de los estudiantes y promueve el desarrollo de habilidades prácticas y el pensamiento crítico.

Tabla 14 ¿Cuál es el propósito de aplicar metodologías en la enseñanza a los estudiantes?

Docente de tercer A

Respuesta:

Las metodologías activas ofrecen una alternativa muy atractiva en la educación, ya que la tradicional no se está aplicando, sino la actualmente, además estamos utilizando nuevas técnicas y alternativas, las cuales permiten la mayor comprensión, motivación y participación del estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Actualmente, el abecedario ya no se trabaja como antes, por ejemplo, la M, N y F ya no se pronuncia tal y como es, sino que se estimula más el sonido. Por esta razón, manejamos el Acompañamiento Pedagógico PAC, que se generó hace 6 años, lo cual desde allí venimos con esta nueva metodología para los niños aprendan a leer y escribir.

Fuente: Elaborada por Evelyn Clemente Cacao & Kerly Rodríguez Apolinario.

Análisis

De acuerdo con esta pregunta, hace énfasis que la educación ha evolucionado hacia un enfoque más dinámico, creativo y participativo que se adapta a las necesidades cambiantes de la sociedad, dejando atrás la educación tradicional. Por ende, los docentes deben adoptar métodos educativos actuales para fomentar el pensamiento crítico, analítico y la colaboración entre los estudiantes, destacando que en el grado no aplican las herramientas tecnológicas por parte de los estudiantes, por ende las investigadoras consideran que deben de ser indispensable aplicar estas técnicas con el fin de que los estudiantes interactúen con estas nuevas propuestas de aprendizaje.

Tabla 15 ¿Qué recursos son utilizados para la planificación en la asignatura de Lengua y Literatura?

Docente de tercer A

Respuesta:

Los textos educativos del estudiante de donde día a día nos guiamos con los temas que debemos enseñar durante el periodo lectivo. Es necesario conocer que la herramienta principal que tiene el maestro es la guía docente y el currículo de donde podemos encontrar todo aquello que necesitamos para poder realizar una planificación. También las actividades en las cuales el niño pueda mejorar y tener una mayor comprensión, motivación y participación para su proceso de aprendizaje.

Fuente: Elaborada por Evelyn Clemente Cacao & Kerly Rodríguez Apolinario.

Análisis

Considerando la respuesta de la docente, se puede indicar que ella solo se basa a la guía docente y el texto impartido por el gobierno para aplicar las clases hacia los estudiantes, por tal motivo no busca otro tipo de herramienta como videos interactivos, o herramientas audiovisuales que despierten más la curiosidad de los niños, recalando que los implementos utilizados son las cartillas para aprender los sonidos ya mencionados.

Tabla 16 Los recursos utilizados en la asignatura de Lengua y Literatura ¿Qué tipo de construcción tiene?

Docente de tercer A

Respuesta:

Hay tres tipos de recursos, en este caso son los fonológicos, los gramaticales y los semánticos. En la fonología es lo que antes mencioné, que el estudiante ahora reconoce todo lo que son las letras del abecedario. Así mismo, se pronuncia los sonidos que tiene cada uno de ellos, no por la letra A, B, C, D, F. Actualmente en lo que es fonología va de la mano con lo que es la semántica, le enseñamos a los

estudiantes a cuantificar el número de letras que tiene la palabra o el número de palabras que tiene cada oración.

Fuente: Elaborada por Evelyn Clemente Cacao & Kerly Rodríguez Apolinario.

Análisis

De acuerdo con esta pregunta, hace énfasis que los docentes deben aplicar recursos fonológicos para desarrollar la pronunciación correcta y la comprensión auditiva de los estudiantes. Asimismo, las gramaticales ayudan a los estudiantes a tener un lenguaje adecuado. Por último, los semánticos son fundamentales para enriquecer el significado y la interpretación de las palabras, promoviendo una comprensión profunda del contenido.

4.3. Análisis sobre los datos obtenidos de la encuesta realizada a los estudiantes de tercer grado paralelo A

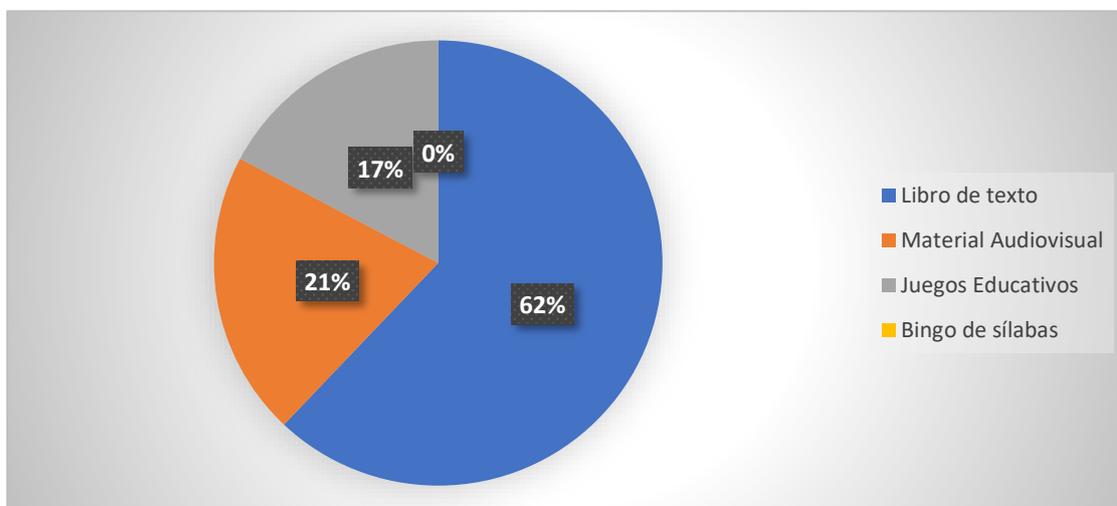
- 1. Del siguiente listado del lado izquierdo marque con una (X) ¿Cuál es el material didáctico que utilizas con frecuencia en las clases de Lengua y Literatura?**

Tabla 17 Material didáctico

ítems	Alternativas	Frecuencia	%
1	Libro de texto	18	62%
	Material Audiovisual	6	21%
	Juegos Educativos	5	17%
	Bingo de sílabas	0	0%
Total		29	100%

Elaborado por: Autoras de la investigación

Gráfico 1 Material didáctico



Elaborado por: Investigadoras

Análisis

De acuerdo con los resultados obtenidos se puede apreciar los resultados de los materiales didácticos que los docentes aplican, reflejando que con un 62% utilizan el libro de texto, el 21% material audiovisual, con el 17% juegos educativos, con 0% bingo silábico se puede apreciar que existe un mayor porcentaje en los materiales didácticos que utilizan los educandos en las clases.

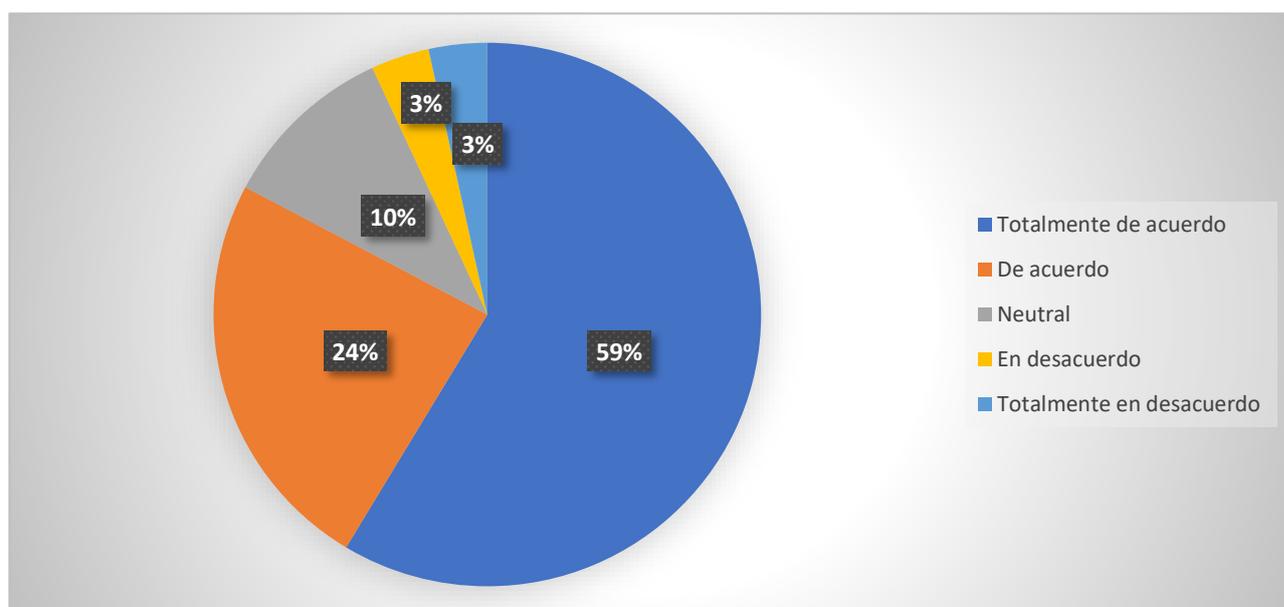
2. Marca con una (X) tú respuesta ¿Consideras que los materiales didácticos utilizados en las clases de Lengua y Literatura son eficaces para su aprendizaje el estudio de esta asignatura?

Tabla 18 Eficacia de los materiales didácticos

Ítems	Alternativas	Frecuencia	%
2	Totalmente de acuerdo	17	59%
	De acuerdo	7	24%
	Neutral	3	10%
	En desacuerdo	1	3%
	Totalmente en desacuerdo	1	3%
Total		29	100%

Elaborado por: Autoras de la investigación

Gráfico 2 Eficacia de los materiales didácticos



Elaborado por: Investigadoras

Análisis

Mediante los resultados, se evidencia que los docentes están totalmente de acuerdo con el utilizar los materiales didácticos en las clases de Lengua y Literatura, con los estudiantes que corresponde al 59%, y de acuerdo que equivalente al 24%, los alumnos consideran motivadores estas estrategias. Por lo tanto, existe un porcentaje considerable del 3% indica que está en desacuerdo, con el 3% manifestaron que están totalmente desacuerdo. De esta manera, se muestra que los maestros sí aplican los materiales didácticos en la clase de Lengua y Literatura.

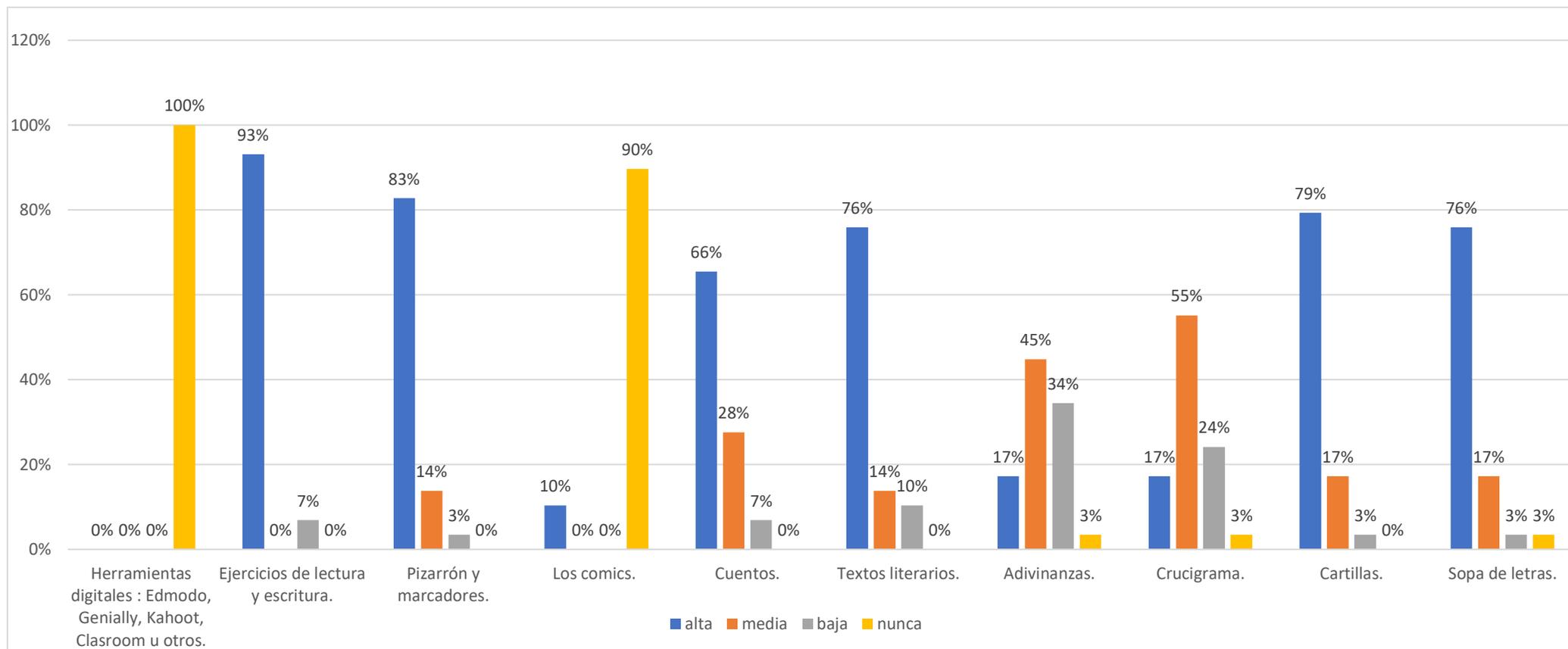
3.En el siguiente cuadro encontrarás una lista de Materiales didácticos, marque con una (x) ¿Con qué frecuencia utilizan estos recursos en la asignatura de Lengua y Literatura?

Tabla 19 Lista de Materiales didácticos

ítems	alternativas	frecuencia	%	frecuencia.	%	Secuencia	%.	frecuencia	%.	frecuencia.	%	frecuencia.	%.	frecuencia	%.	frecuencia	%.	frecuencia	%.	frecuencia	%.
3	Alta	0	0%	27	93%	24	83%	3	10%	19	66%	22	76%	5	17%	5	17%	23	79%	22	76%
	Media	0	0%	0	0%	4	14%	0	0%	8	28%	4	14%	13	45%	16	55%	5	17%	5	17%
	Baja	0	0%	2	7%	1	3%	0	0%	2	7%	3	10%	10	34%	7	24%	1	3%	1	3%
	Nunca	29	100%	0	0%	0	0%	26	90%	0	0%	0	0%	1	3%	1	3%	0	0%	1	3%
Total		29		29		29		29		29		29		29		29		29		29	

Elaborado por: Autoras de la investigación

Gráfico 3 Lista de materiales didácticos



Elaborado por: Investigadoras

Análisis

Los resultados de esta encuesta muestran que los materiales didácticos con frecuencia alta por los docentes son: Ejercicios de lectura y escritura (93%), pizarrón y marcadores (83%), cuentos (66%), textos literarios (76%), cartillas (79%) y sopas de letras (76%), con frecuencia media tenemos las adivinanzas (45%) y crucigramas (55%), y frecuencia nunca tenemos a las herramientas digitales (100%) y los comics (90%). En base a los resultados obtenidos, se evidencia que aún persiste una educación tradicional por parte de los docentes, por lo que no da paso a la utilización de nuevas propuestas metodológicas y materiales didácticos para la enseñanza de los estudiantes.

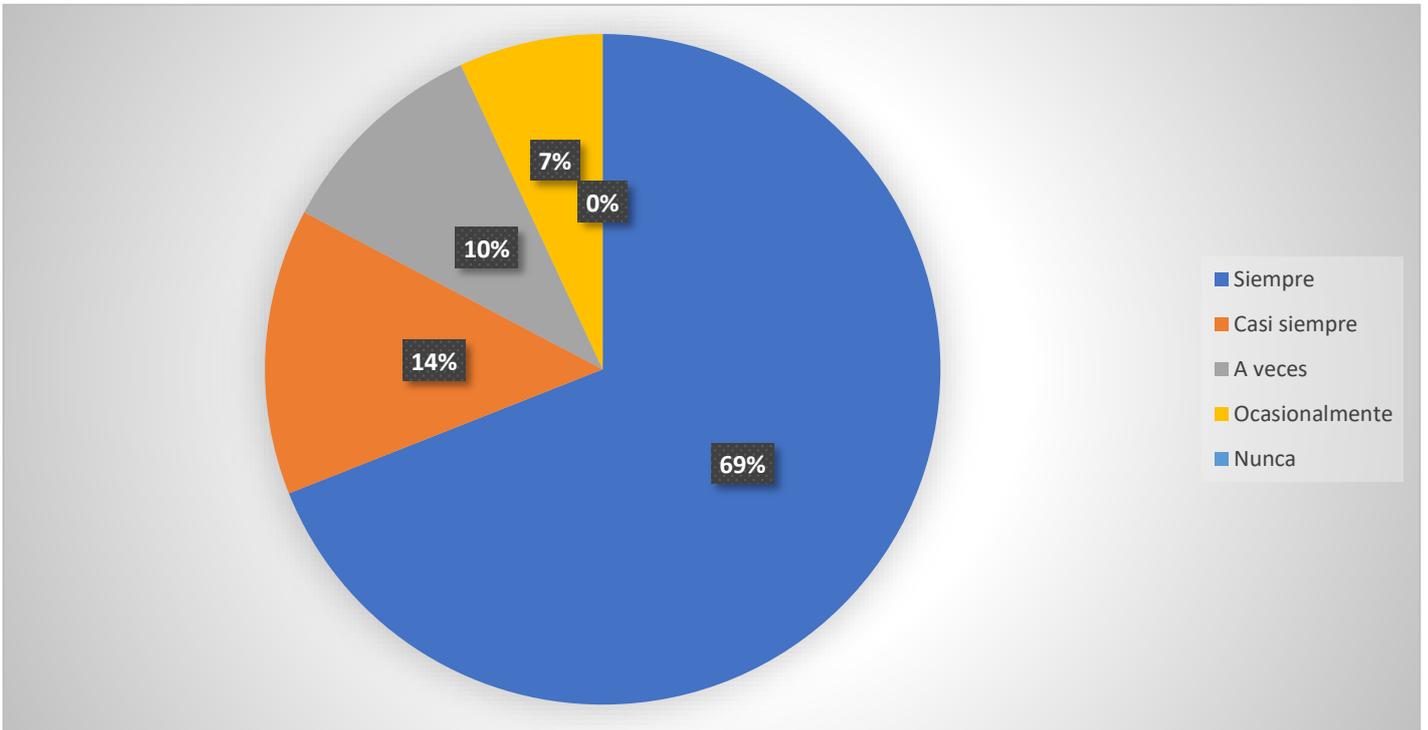
4. Del siguiente listado del lazo izquierdo marque con una (X) ¿Con qué frecuencia utilizas libro de Lengua y Literatura para reforzar lo aprendido?

Tabla 20 Libros de Lengua y Literatura

Ítems	Alternativas	Frecuencia	%
4	Siempre	20	69%
	Casi siempre	4	14%
	A veces	3	10%
	Ocasionalmente	2	7%
	Nunca	0	0%
TOTAL		29	100%

Elaborado por: Autoras de la investigación

Gráfico 4 Libros de Lengua y Literatura



Elaborado por: Investigadoras

Análisis

Los resultados de las encuestas presentan lo siguiente: Que siempre se utiliza los libros de Lengua y Literatura con 69% y se evidencia en un casi siempre los alumnos hacen uso del texto en un 14%, a veces los docentes consideran accesible de aplicar los libros con el 10% y que ocasionalmente con 7% este material didáctico no considera divertida en clase, y que nunca emplean este recurso para satisfacer las necesidades estudiantiles en 0%, En conclusión, con respecto del análisis los educandos utiliza el libro de Lengua y literatura para tener una comprensión lectora al momento de atender en la clase.

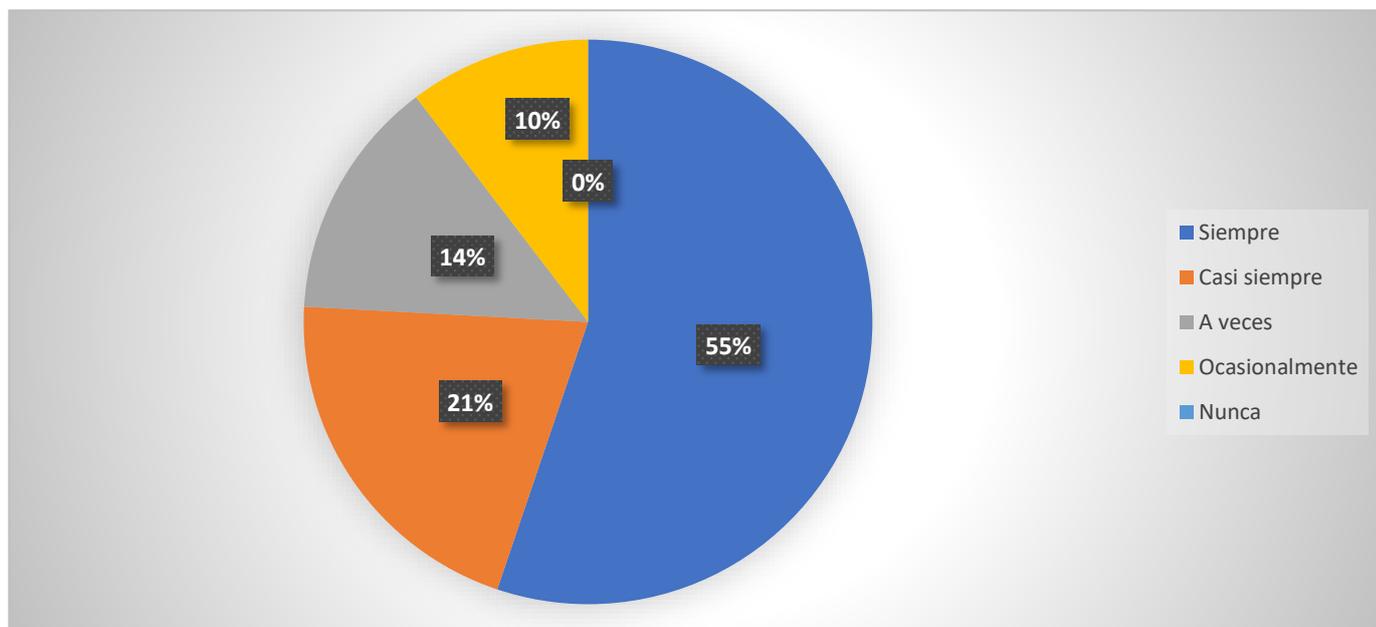
5. En el siguiente listado del lado izquierdo encontrarás varias opciones, marque con una (x) tus respuestas ¿Te gustaría recibir las clases de Lengua y Literatura utilizando actividades como juegos, dinámicas u otros recursos?

Tabla 21 Actividades y recursos

Ítems	Alternativas	Frecuencia	%
5	Siempre	16	55%
	Casi siempre	6	21%
	A veces	4	14%
	Ocasionalmente	3	10%
	Nunca	0	0%
TOTAL		29	100%

Elaborado por: Autoras de la investigación

Gráfico 5 Actividades y recursos



Elaborado por: Investigadoras

Análisis

De acuerdo con los resultados obtenidos indican lo siguiente: Que siempre es necesario utilizar actividades recreativas en las aulas de clase correspondiente al 55% y que en un casi siempre se aplican actividades innovadoras en 21%, por lo tanto a veces se requiere de estas actividades con el 14% y que los docentes ocasionalmente consideran este recurso en las aulas de clases, en un 10% y que nunca usa este recurso para fortalecer las necesidades estudiantiles en 0%. Se pueden evidenciar que los alumnos les gustaría que las clases sea llamativa y entretenida a utilizar los materiales didácticos.

4.4. Discusión de los resultados

En concordancia con los resultados y análisis obtenidos, enfocados en describir la importancia que tiene la aplicación de las propuestas metodológicas en la elaboración de los materiales didácticos, se identificó las falencias y el desconocimiento que presentan los docentes del tercer grado de básica elemental de la unidad educativa “Ignacio Alvarado” con respecto a los materiales didácticos que se emplean en la clase de Lengua y Literatura se procede a la discusión de los resultados.

En base a los resultados obtenidos sobre la entrevista realizada a la rectora de la institución, se llegó a la conclusión de que los docentes tienen la capacidad y la decisión de implementar nuevos materiales didácticos que faciliten tanto a los docentes como a los estudiantes en la comprensión de los diversos temas estructurados para la asignatura de lengua y literatura, en concordancia con los análisis recopilados y con lo que menciona, Según el autor Gordon, (2019) menciona a la propuesta metodológica como una alternativa de titulación, como una estrategia para la resolución de problemas y como una manera de integrar saberes que permitan la formación integral de los seres humanos.

Sin embargo, durante la aplicación de nuestra entrevista se pudo identificar ciertas anomalías en base a las planificaciones e implementación de material didáctico,

recalcando que la rectora de la institución se supo desempeñar correctamente ante las preguntas. Por otra parte, la docente tutora del grado quien imparte todas las asignaturas, no se desempeñó bien, ya que estuvo investigando al momento de contestar las preguntas ejecutadas por las investigadoras. Por lo que se llegó a la conclusión que la maestra solo ocupa un material para impartir la asignatura de Lengua y Literatura.

Mediante la encuesta realizada a los estudiantes de tercer grado se verifico, las carencias que poseen los estudiantes ante la asignatura de Lengua y Literatura debido a que existen niños que no saben leer ni escribir en consecuencia a la aplicación de un solo material didáctico, conociendo que el estudiante se interesa ante nuevas herramientas novedosas que le despierten su curiosidad. Por lo consiguiente, la aplicación de nuevas propuestas metodológicas en la elaboración de material didáctico es indispensable para estos estudiantes durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.CONCLUSIONES

En la presente investigación se aplica una serie de instrumentos como la encuesta y la entrevista en los estudiantes de tercer grado en la Escuela Ignacio Alvarado. Correspondiente a los resultados recibidos por parte de educadores y los educandos de la mencionada institución educativa, define cuál es la importancia de la utilización de los materiales didácticos para el fortalecimiento de los niños de tercer grado de la Escuela de Educación Básica Ignacio Alvarado. Además de dar a conocer las herramientas digitales para que las clases no se vuelvan monótonas.

En referente a la percepción por parte de los docentes hacia los materiales didácticos, se pudo evidenciar que los maestros de tercer grado de educación general básica solo interactúan con cartillas referentes a las diversas asignaturas que brindan a los estudiantes, desconociendo las herramientas digitales como su utilidad y sus beneficios de aplicarlas, considerando que son favorable para el aprendizaje de cada estudiante y un medio que facilita el entendimiento de cada uno de ellos.

En relación al grado de escolaridad que se encuentre el infante, es importante aplicar diversas propuestas metodológicas en relación a los materiales didácticos, estas herramientas mencionadas anteriormente son fundamentales para desarrollar y mejorar habilidades, mismas que ayudaran a los estudiantes en la comprensión lectora y que ellos puedan seguir ese proceso eficaz y eficiente hasta terminar su etapa escolar

Tras los análisis realizados en relación a la investigación ejecutada se llegó a la conclusión de que es fundamental aplicar las propuestas metodológicas en la elaboración de materiales didácticos para la asignatura de Lengua y Literatura, puesto que mejora el aprendizaje y llama la atención de los estudiantes, mejora la concentración, memoria y se enfoca en la relación enfocándose en trabajos en equipos al momento de interactuar con nuevas herramientas.

5.2. RECOMENDACIONES

De acuerdo con los resultados presentados en el desarrollo de la investigación, se indica las siguientes recomendaciones para fortalecer las debilidades educativas de manera comprometida, de esta forma mejorar la labor docente. Para mantener una transformación eficiente en las aulas de clases sobre la lectura y escritura, es necesario aplicar estrategias innovadoras para poder observar resultados positivos en las instituciones educativas. Los docentes son importantes en este proceso de aprendizaje, por este motivo se recomienda a los educadores poner en práctica estas estrategias como son materiales didácticos físicos y digitales, para el proceso de aprendizaje estudiantil en continuidad con los logros obtenidos en los años anteriores para establecer un vínculo vial.

Teniendo en cuenta las herramientas digitales recordemos que los niños nacen con la tecnología intacta, despertando su conocimiento hacia diversas situaciones tecnológicas, por tal motivo los maestros deben de reforzar el aprendizaje con estas nuevas estrategias con el fin de desarrollar habilidades inmersas a la asignatura de Lengua y Literatura entre estas se menciona el bingo silábico y la aplicación del audiolibro, así mismo incrementar los materiales audiovisuales.

Sin embargo, para que el docente pueda influenciar de manera positiva en la enseñanza, es necesario tener en cuenta entorno agradable y las herramientas necesarias para el aula de clases. La consideración de programas enfocados en la lectura y escritura es fundamental para plantear acciones con un índice motivador, por eso es necesario recurrir a personas capacitadas para el asesoramiento referente a esta asignatura que como otras es importante para aplicarla en todos los aspectos de aprendizaje.

Los maestros son los responsables en brindar un aprendizaje de calidad para el alcance de las habilidades y capacidades y mantener motivado mediante actividades de lectura y escritura. Los resultados de la investigación son de gran interés por estar relacionados con la práctica educativa. Después de estar inmersos en un contexto escolar donde sucedieron diferentes hechos que tienen que ver con el proceso de

lectoescritura de los niños/as de Tercer grado. Durante este proceso de enseñanza-aprendizaje los niños deben alcanzar esa eficiencia en la lectoescritura. Desde una perspectiva lúdica, en un aprendizaje personalizado que se enfrenta como una aventura intelectual a través del texto escrito para llegar a internalizarlo. El estudio de la lectura y escritura es una herramienta que facilita la instrucción personalizada estudiantil para darle mayor importancia a los grados superiores educativos.

Hay que recomendar que la función del docente es mediar, orientar, asistir y despertar el interés en el proceso en el cual los estudiantes desarrollan sus conocimientos, capacidades, destrezas, actitudes y valores.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Fajardo et al. (25 de Enero de 2018). La importancia del uso del material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos en la Educación Inicial. *UIDE extensión Guayaquil*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6777534.pdf>
- Rodríguez et al. (2020). Materiales didácticos digitales y coronavirus en tiempos de confinamiento en el contexto español. *Práxis educativa*. Obtenido de https://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/26256/Rodriguez_Rodriguez_Materiales%20didacticos%20digitales%20y%20coronavirus_2020.pdf
- Abreu et al. (13 de Junio de 2018). Objeto de Estudio de la Didáctica: Análisis Histórico Epistemológico y Crítico del Concepto. *Universidad Técnica del Norte, Campus*. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/formuniv/v11n6/0718-5006-formuniv-11-06-75.pdf>
- Aguilar, F. d. (23 de Abril de 2019). La propuesta metodológica como una alternativa para la integración de saberes. *Cátedra*. Obtenido de <https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/CATEDRA/article/download/1708/2729/6571#:~:text=La%20propuesta%20metodol%C3%B3gica%20se%20convierte%20en%20una%20unidad%20en%20la,transformaci%C3%B3n%20y%20al%20perfeccionamiento%20humano.>
- Azcona. (2022). *Beneficios de los cuentos en la educación infantil*. Obtenido de Beneficios de los cuentos en la educación infantil: <https://escuelanemomarlin.com/beneficios-de-los-cuentos-en-la-educacion-infantil/>
- Bernave et al., 2023,p.23. (s.f). PROGRAMA DE FORMACIÓN DOCENTE PARA EDUCACION MEDIA SUPERIOR. Obtenido de https://www.inee.edu.mx/medios/informe2019/stage_04/archivo/INEE-Informe-2015_06-Capitulo-3.pdf

- Borbor, M. (2022). *Importancia de las estrategias metodológicas en el área de lengua y literatura y su incidencia en el pensamiento crítico de los niños de sexto de año de educación básica periodo lectivo*. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/7454/1/UPSE-TEB-2022-0046.pdf>
- Caamaño et al. (Marzo de 2021). Uso de materiales didacticos. *Revista científica*, 13, 2. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v13n2/2218-3620-rus-13-02-318.pdf>
- Cardenas et al. (2023). Novela gráfica y conflicto armado colombiano: Los once como literatura menor. *Revista scielo*, 21(1), 3. Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1794-192X2023000100321&script=sci_arttext
- Carrasco. (2020). *La tecnica del rompecabezas en el aula*. Obtenido de La tecnica del rompecabezas en el aula: <https://didactia.grupomasterd.es/blog/numero-17/la-tecnica-del-rompecabezas-en-el-aula>
- Carrión et al. (Septiembre de 2022). Los recursos didácticos para el aprendizaje de la lecto-escritura en niños con dificultades de aprendizaje. *Polo conocimiento*. Obtenido de <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/download/4724/11357>
- Castillero, A. (14 de Octubre de 2019). La lectura y la escritura en la universidad: avances sobre una problemática estructural. *Revista especializada* . Obtenido de <http://portal.amelica.org/ameli/journal/226/226955008/html/>
- Castro et al. (s.f.). *LA LITERATURA INFANTIL COMO ESTRATEGIA PARA*. Obtenido de LA LITERATURA INFANTIL COMO ESTRATEGIA PARA: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/15454/1/BFILO-PLE-13P04.pdf>

- Colman, F. (30 de Diciembre de 2019). Recursos didácticos y la educación inclusiva. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/338524277_Recursos_didacticos_y_la_educacion_inclusiva
- Cuenca et al. (2021). Uso de materiales didácticos. *Revista científica*, 13(2), 3. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v13n2/2218-3620-rus-13-02-318.pdf>
- Delsa et al. (2018). *La importancia de los cuentos*. Obtenido de La importancia de los cuentos: <https://depeques.es/la-importancia-de-los-cuentos/>
- Escobar, J. (Septiembre de 2021). Formación del profesorado para la enseñanza de la asignatura de lengua y literatura. *Universidad Católica del Ecuador*. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v17n82/1990-8644-rc-17-82-118.pdf>
- Fajardo, et al. (2018). Estrategias didácticas para la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura mediante la conciencia fonológica. *Revista Ilari*, 37. Obtenido de Estrategias didácticas para la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura mediante la conciencia fonológica: <https://revistas.unae.edu.ec/index.php/illari/article/view/777/647>
- García. (2019). *LA OBSERVACION COMO METODO EMPIRICO*. Obtenido de LA OBSERVACION COMO METODO EMPIRICO: <http://ri.uaemex.mx/handle/20.500.11799/108147>
- García et al. (2015). Propuesta metodológica para el análisis crítico a un programa de estudio. *Scielo*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412015000200010
- González, M. (4 de Julio de 2020). Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria. *Revistas Estudios en Educación*. Obtenido de <http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseneducacion/article/view/83/63>

- Gordon. (2019). La propuesta metodológica como una alternativa para la integración de saberes. *Revista Catedra*. Obtenido de <https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/CATEDRA/article/view/1708>
- Gruezo et al. (02 de Enero de 2022). Los recursos didácticos motivacionales para el desarrollo de hábitos de lectura en los niños/as de la unidad educativa “Diego de Almagro” 2020-2021. *Revista Multidisciplinar Ciencia Latina*. Obtenido de <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/1680/2360>
- Guerrero et al. (s.f.). *La importancia de los cuentos en la educación emocional*. Obtenido de La importancia de los cuentos en la educación emocional: <https://www.colegioceumontepincipe.es/blog/la-importancia-de-los-cuentos-en-la-educacion-emocional-de-los-ninos/>
- José. (16 de Noviembre de 2022). *Los materiales mas innovadores*. Obtenido de Los materiales mas innovadores: <https://www.3dnatives.com/es/materiales-3d-mas-innovadores-formnext-161120222/#!>
- Lainez. (2022). *Materiales didácticos y aprendizaje de la lengua y literatura*. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/8411/1/UPSE-TEB-2022-0066.pdf>
- Lara. (2023). *Fortalecimiento de la comprensión lectora inferencial*. Obtenido de Fortalecimiento de la comprensión lectora inferencial: https://repository.udem.edu.co/bitstream/handle/11407/7830/T_ME_651.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Los recursos educativos abiertos para la educación a distancia en las universidades del Ecuador. (20 de Septiembre de 2018). Obtenido de <https://revistaespacios.com/a18v39n46/a18v39n46p16.pdf>
- Lozoya. (2009). *Propuesta metodológica para desarrollar*. Obtenido de Propuesta metodológica para desarrollar: <https://www.mundosisgloxxi.ipn.mx/pdf/v02/05/09.pdf>

- Machado. (2023). *Cuentos cortos para llenar de magia y valores*. Obtenido de Cuentos cortos para llenar de magia y valores: <https://www.guiainfantil.com/ocio/cuentos-infantiles/18-cuentos-cortos-para-llenar-de-magia-y-valores-el-2020-de-los->
- Maina, M., & Papalini, V. (22 de Octubre de 2020). Lectura(s): hacia una revisión del concepto. *Revista de la Red la Universidad Lectoras*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7698182>
- Moreira, J., & Chancay, C. (Enero de 2023). Mejorar las habilidades para hablar a través de podcast. *Polo de conocimiento*. Obtenido de <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/download/5069/12300>
- Ondarse . (6 de Agosto de 2018). *Editorial etecè*. Obtenido de Editorial etecè: <https://humanidades.com/materiales/>
- Ordóñez et al. (Septiembre de 2020). Recursos didacticos en la enseñanza de matematicas en la educacion basica elemental un estudio de caso. *Revista científica*, 3(3), 50. Obtenido de <http://remca.umet.edu.ec/index.php/REMCA/article/view/309/333>
- Panalés. (18 de Agosto de 2020). *Los recursos didácticos para el aprendizaje de la lecto-escritura en niños con dificultades de aprendizaje*. Obtenido de <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/download/4724/11357>
- Pisa. (2018). *5 ejercicios diseñados para mejorar la comprensión lectora en el aula*. Obtenido de 5 ejercicios diseñados para mejorar la comprensión lectora en el aula: <https://blog.pearsonlatam.com/en-el-aula/ejercicios-para-mejorar-la-comprension-lectora>

- Pisco et al. (2023). *La lectoescritura como elemento fundamental en el proceso*.
Obtenido de La lectoescritura como elemento fundamental en el proceso:
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8823233>
- Quezada, O. T. (2017). *Propuestas metodológica para mejorar los procesos de aprendizaje de estudios sociales*. Cuenca. Obtenido de
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/14378/1/UPS-CT007047.pdf>
- Quiaro. (2020). *Integramos saberes*. Obtenido de Integramos saberes:
<https://miaulaintegrada.com/educacion/bingo-silabico-un-divertido-recurso-para-la-lectura-y-la-escritura/>
- Ramírez. (Octubre de 2023). *5 Beneficios de armar rompecabezas*. Obtenido de 5 Beneficios de armar rompecabezas:
<https://forbescentroamerica.com/2020/02/02/5-beneficios-de-armar-rompecabezas>
- Ramírez. (2023). *Evolución del perfil humano y profesional del periodista en el universo comic*. Obtenido de Evolución del perfil humano y profesional del periodista en el universo comic.:
https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/148666/PER_RAM%c3%8dREZGARC%c3%8dA_TFG.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ramírez, P. (24 de Diciembre de 2018). El material didáctico potencia la enseñanza de los docentes en formación participantes de la estrategia itinerante Aula Móvil. *Centro Sur*. Obtenido de
<http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/384/3841575005/html/>
- Ramos. (2023). *Recursos didacticos accesibles y gratuitos*. Obtenido de Recursos didacticos accesibles y gratuitos:
<https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwjQ7fruv9yBAxWCQzABHb5PANgQFnoECAkQAw&url=https%3A%2F%2Fwww.orientacionandujar.es%2F2023%2F02%2F02%2Fjuego->

bingo-

silabico%2F&usg=AOvVaw1ZCQcyeqPTWvDASIXLE52_&opi=89978449

Ramos. (3 de Febrero de 2023). *Recursos educativos accesibles y gratuitos*. Obtenido

de Recursos educativos accesibles y gratuitos:

<https://www.orientacionandujar.es/2023/02/02/juego-bingo-silabico/>

Rivas. (2022). *PROCESOS Y FUNDAMENTO A DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA*. Obtenido de PROCESOS Y FUNDAMENTO A DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA:

<http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/12498/1/Procesos-y-FundamentosDeLainvestiacionCientifica.pdf>

Rodríguez, G. (2021). *Importancia de la lectoescritura en el proceso de enseñanza aprendizaje para la área de lengua y literatura en los estudiantes de segundo año de básica elemental*. Obtenido de

<https://repositorio.upse.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/46000/6545/UPSE-TEB-2021-0025.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Romero et al. (2020). Uso de materiales didacticos. *Revista científica*, 13(2), 319.

Obtenido de scielo.sld.cu/pdf/rus/v13n2/2218-3620-rus-13-02-318.pdf

Rosero et al. (2020). Proceso didactico y destrezas en la lectura en niños de primer grado. *Horizontes Rev. Inv. Cs. Edu. v.4 n.16 La Paz dic. 2020*, 4(16), 3.

Obtenido de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S2616-79642020000400022&script=sci_arttext

Salas, D. (23 de Julio de 2020). *El cuestionario como técnica de investigación*.

Obtenido de <https://investigaliacr.com/investigacion/la-encuesta-y-el-cuestionario/>

Sánchez Juan; Torres Hillary. (2022). Aprendizaje de lengua y literatura: importancia del aula inversa. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, pg.1.

Obtenido de <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/4268>

- Sánchez, J., & Torres, H. (2022). Aprendizaje de lengua y literatura: importancia del aula inversa. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, pg.1. Obtenido de <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/4268>
- Sixto et al. (2023). *Bingo para mejorar el aprendizaje de la escritura*. Obtenido de Bingo para mejorar el aprendizaje de la escritura: <file:///C:/Users/USER/Downloads/Sixto%20Bonilla,%20Yesica%20Hermelinda.pdf>
- Tiggia. (2019). *Divertidas actividades de lectoescritura para hacer con niños*. Obtenido de Divertidas actividades de lectoescritura para hacer con niños: <https://www.guiainfantil.com/educacion/escritura/31-divertidas-actividades-de-lectoescritura-para-hacer-con-ninos/>
- Valverde, L., & Ureña, M. (01 de Septiembre de 2021). Una propuesta de estrategias y recursos didácticos por competencias en respuesta a los estilos de enseñanza-aprendizaje de la población. *Revista Electrónica Educare*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8008677>
- Vásquez, C., & García, I. (2018). DESARROLLO SOSTENIBLE EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO. *REVISTA DE CURRÍCULO Y FORMACIÓN DEL PROFESORADO*, 23. Obtenido de <https://revistaseug.ugr.es/index.php/profesorado/article/view/15214/pdf>
- Vega et al. (2018). UNA MIRADA A LA ENSEÑANZA DE CONCEPTOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS. *REVISTA ESPACIOS*, 11.
- Vega et al. (2019). Una mirada a la enseñanza de conceptos científicos y tecnológicos a través del material didáctico utilizado. *Revista Espacios*, 40(15), 3. Recuperado el 2019 de 2018 de 2018, de <https://www.revistaespacios.com/a19v40n15/a19v40n15p04.pdf>

ANEXOS

ANEXO A: CERTIFICADO ANTIPLAGIO

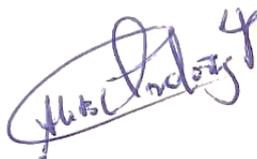
CERTIFICADO ANTIPLAGIO

La Libertad, 29 de noviembre del 2023

En calidad de tutora del Trabajo de integración curricular, **PROPUESTAS METODOLÓGICAS EN LA ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS PARA EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA**, elaborado por los estudiantes Clemente Cacao Evelyn Karoline y Rodríguez Apolinario Kerly Melissa de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciadas en **EDUCACIÓN BÁSICA**, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio COMPILATIO y de haber cumplido los requerimientos exigidos, el trabajos ejecutado se encuentra con 3% de la valoración permitida, por consiguiente, se procede a emitir el presente informe.

Adjunto reporte de similitud.

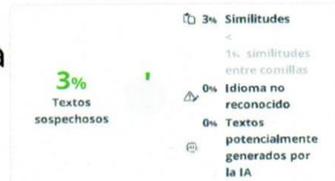
Atentamente,



C.I. 0913113189

DOCENTE TUTOR/A

Propuestas metodológicas en la elaboración de materiales didácticos para el aprendizaje de lengua y literatura en los niños de tercer grado



Nombre del documento: Propuestas metodológicas en la elaboración de materiales didácticos para el aprendizaje de lengua y literatura en los niños de tercer grado.docx
ID del documento: aee0477e117c5c1dad9b69d7ba095e4b883a91e
Tamaño del documento original: 60,31 kB

Depositante: CARLOTA DEL ROCÍO ORDÓREZ VILLAO
Fecha de depósito: 30/11/2023
Tipo de carga: interface
fecha de fin de análisis: 30/11/2023

Número de palabras: 8107
Número de caracteres: 53.688

Ubicación de las similitudes en el documento:



Fuentes principales detectadas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	www.comunicare.cl ¿cuál es el objetivo de los rompecabezas en los niños? 2 fuentes similares	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (75 palabras)
2	www.guiainfantil.com 5 señales que indican que el niño tiene problemas con la ... 1 fuente similar	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (38 palabras)
3	revistas.ucm.es Las actitudes de los adolescentes hacia la poesía, su didáctica y l...	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (25 palabras)
4	www.scielo.org.mx	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (25 palabras)

Fuentes con similitudes fortuitas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	redalyc.org	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (19 palabras)
2	didactia.grupomasterd.es La técnica del rompecabezas en el aula	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (12 palabras)
3	repositorio.upse.edu.ec	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (11 palabras)
4	repositorio.unae.edu.ec Fortalecimiento del Aprendizaje de la Poesía Indígena m...	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (10 palabras)
5	localhost Recursos didácticos tecnológicos en el proceso de la enseñanza metod...	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (10 palabras)

Fuentes ignoradas Estas fuentes han sido retiradas del cálculo del porcentaje de similitud por el propietario del documento.

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	Documento de otro usuario <small>46330b04</small> El documento proviene de otro grupo	2%		Palabras idénticas: 2% (152 palabras)
2	revistas.unae.edu.ec	2%		Palabras idénticas: 2% (123 palabras)

ANEXO B: SOLICITUD DE LA ESCUELA

Ilustración 1 Solicitud al rector/a de la institución

 **FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

OFICIO No. UPSE-CEB-2023-741-AP
La Libertad, 24 de octubre del 2023

M.Sc. Catherine Gonzabay.
DIRECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "IGNACIO ALVARADO"
Presente. –

De mis consideraciones:

El suscrito, Lic. Anibal Puya Lino, Mgt., director de la Carrera de Educación Básica, perteneciente a la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, me dirijo a usted con el propósito de solicitar permiso en su institución educativa, para que el/la estudiante **Evelyn Koroline Clemente Cacao y Kerly Melissa Rodríguez Apolinario**, puedan desarrollar su proyecto de investigación. El tema de investigación es el siguiente: **"Propuestas metodológicas en la elaboración de materiales didácticos para el aprendizaje de lengua y literatura"**.

El/la estudiante, una vez que cuente con su permiso y autorización aplicará los instrumentos de investigación, entre ellos: encuestas y entrevistas a los miembros de la institución educativa. Esta actividad de investigación está prevista a desarrollarse en el transcurso del periodo académico 2023-1 (octubre/2023 – noviembre/2023). Este proceso se realizará de manera virtual mediante la plataforma Zoom o de manera presencial.

Por la favorable acogida que usted dará a la presente, le anticipo mis más sinceros agradecimientos. Atte.


Lic. Anibal Puya Lino, MSc.
DIRECTOR DE CARRERA
CC: Carrera de Educación Básica
APLMDC


UE "IGNACIO ALVARADO"
RECIBIDO
FECHA: 24/10/2023
HORA: 16:23
POR: 

UPSE icrece SEM ¡LÍMITES!

Nota: Solicitud al rector/a de la Unidad Educativa Ignacio Alvarado para implementar los instrumentos de investigación.

ANEXO C: ENTREVISTA A RECTOR/A

Ilustración 2 Entrevista a recto/ar de la institución

ENTREVISTA A RECTOR/A DE LA INTITUCIÓN

Universidad Estatal Península de Santa Elena

Carrera de Educación Básica

Tema de investigación: Propuestas metodológicas en la elaboración de materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura.

Nombre del director/a:

MSc. Catherine Gonzabay Rodríguez

Investigadoras: Evelyn Clemente Cacao, Kerly Rodríguez Apolinario

Fecha de aplicación: 15 /11/2023

Introducción:

La siguiente entrevista tiene como finalidad identificar los tipos de materiales didáctico utilizados por los docentes dentro de la asignatura de Lengua y Literatura, durante la enseñanza aprendizaje de los escolares.

1. Las metodologías utilizadas por los docentes. ¿Con qué fin las aplican en la enseñanza a los estudiantes de tercer grado ?

2. ¿Cómo se evidencia la construcción del conocimiento en el área de Lengua y Literatura a través de las técnicas utilizadas por los docentes?

3. ¿Considera que los docentes logran integrar adecuadamente los diferentes materiales didácticos en la jornada de clase? ¿Por qué?

Nota: Entrevista de la rector/a de la Unidad Educativa Ignacio Alvarado

4. ¿Qué elementos son utilizados para la planificación en la asignatura de Lengua y Literatura?

5. ¿Realiza un seguimiento periódico de las actividades realizadas por los docentes en el aula de clase?

**ANEXO D: SOCIALIZACIÓN Y APLICACION DE ENTREVISTA A
RECTOR/A**

Ilustración 3 Entrevista dirigida a rector/a de la institución



Nota: Entrevista realizada a rectora de la Unidad Educativa Ignacio

ANEXO E: ENTREVISTA A DOCENTE

Ilustración 4 Entrevista a docente

ENTREVISTA A DOCENTE

Universidad Estatal Península de Santa Elena

Carrera de Educación Básica

Tema de investigación: Propuestas metodológicas en la elaboración de materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura.

Nombre del docente:

Lcda. Faviola Tomalá Tomalá

Investigadoras: Evelyn Clemente Cacao, Kerly Rodríguez Apolinario

Fecha de aplicación: 15 /11/2023

Estimada maestra, de manera atenta solicito su colaboración para que respondan las siguientes preguntas con el propósito de indagar sobre los materiales didácticos utilizados en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura.

1. ¿Cómo percibe la interacción de los estudiantes con los recursos didácticos facilitados durante las clases de Lengua y Literatura?

2. ¿Cuáles son los beneficios que los materiales didácticos aportan a los estudiantes en el aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura?

3. ¿Cuál es el propósito de aplicar metodologías en la enseñanza a los estudiantes?

Nota: Entrevista a docente de tercer grado de EGB de la Unidad Educativa Ignacio Alvarado

4. ¿Qué recursos son utilizados para la planificación en la asignatura de Lengua y Literatura?

5. Los recursos utilizados en la asignatura de Lengua y Literatura ¿Qué tipo de construcción tiene?

**ANEXO F: SOCIALIZACIÓN Y APLICACIÓN DE ENTREVISTA A
DOCENTE**

Ilustración 5 Entrevista dirigida a docente



Nota: Entrevista realizada a docente de tercer grado de EGB

ANEXO G: ENCUESTA A ESTUDIANTES

Ilustración 6 Encuesta a estudiantes

ENCUESTA DIRIGIDA POR LOS ESTUDIANTES
Universidad Estatal Península de Santa Elena
Carrera de Educación Básica

Tema de investigación: Propuestas metodológicas en la elaboración de materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura.

Objetivo general

Analizar la influencia de los procesos metodológicos en la elaboración de materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura dentro del aula de clase.

Objetivos específicos

- Determinar los parámetros que deben cumplir los materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura.
- Describir los procesos metodológicos para la elaboración de los materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura.
- Analizar los beneficios que aporta los procesos metodológicos para la elaboración de los materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura.

Investigadores: Evelyn Clemente Cacao, Kerly Rodríguez Apolinario

Fecha de aplicación: 16/11/2023

Lugar: Aula de Clase **Grado:** 3er grado EGB

Instrucciones: En su lado derecho encontrará los siguientes casilleros, marque con una (X) su respuesta.

1. Del siguiente listado del lado izquierdo marque con una (X) ¿Cuál es el material didáctico que utilizas con frecuencia en las clases de Lengua y Literatura?

a. Libros de texto.	<input type="checkbox"/>
b. Material audiovisual.	<input type="checkbox"/>
c. Juegos educativos.	<input type="checkbox"/>
d. Bingo de silabas.	<input type="checkbox"/>

Nota: Encuesta a los estudiantes de tercer grado de EGB de la Unidad Educativa Ignacio Alvarado

2. Marca con una (X) tu respuesta. ¿Consideras que los materiales didácticos utilizados en las clases de Lengua y Literatura son eficaces para su aprendizaje el estudio de esta asignatura ?

- Totalmente de acuerdo.
- De acuerdo.
- Neutral.
- En desacuerdo.
- Totalmente en desacuerdo.

3. En el siguiente cuadro encontrarás una lista de materiales didácticos, marque con una (X) con qué frecuencia utilizan estos recursos en la asignatura de Lengua y Literatura.

Materiales didácticos	Frecuencia			
	Alta	Media	Baja	Nunca
Herramientas digitales : Edmodo, Genially, Kahoot, Clasroom u otros.				
Ejercicios de lectura y escritura.				
Pizarrón y marcadores.				
Los comics.				
Cuentos.				
Textos literarios.				
Adivinanzas.				
Crucigrama.				
Cartillas.				
Sopa de letras.				

4. Del siguiente listado del lado izquierdo marque con una (X) ¿Con qué frecuencia utilizas libros de Lengua y Literatura para reforzar lo aprendido?

a. Siempre.

b. Casi siempre.

c. A veces.

d. Ocasionalmente.

e. Nunca.

5. En el siguiente listado del lado izquierdo encontrarás varias opciones, marque con una (X) tus respuestas. ¿Te gustaría recibir las clases de Lengua y Literatura utilizando actividades como juegos, dinámicas u otros recursos?

a. Siempre.

b. Casi siempre.

c. A veces.

d. Ocasionalmente.

e. Nunca.

ANEXO H: SOCIALIZACIÓN Y APLICACIÓN DE ENCUESTA A ESTUDIANTES

Ilustración 7 Entrevista dirigida a estudiantes



Nota: Encuesta realizada a los estudiantes de tercer grado EGB la Unidad Educativa Ignacio Alvarado

CRONOGRAMA



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
 TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR 2023-2
 CRONOGRAMA



ACTIVIDADES / Y SEMANA	MES	septiembre				octubre				noviembre				diciembre			
		4-8	11-15	18-22	25-29	2-6	9-13	16-20	23-27	30 (oct) -3	6-10	13-17	20-24	27 (nov) -1	4-8	11-15	18-22
1	Taller de elección de modalidad de titulación y depuración temas de T.I.C	X															
2	Aprobación del tema, del tutor y especialista por parte del Consejo de Facultad.		X														
3	Elaboración del capítulo I: EL PROBLEMA		X	X	X												
4	Elaboración del capítulo II: MARCO TEÓRICO				X	X	X	X									
5	Elaboración del capítulo III: MARCO METODOLÓGICO							X	X	X							
6	Elaboración del Capítulo IV: DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS									X	X	X					
7	Elaboración de CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES												X				
8	Entrega del informe escrito													X			
9	Revisión final del trabajo de integración curricular por los especialistas														X	X	
10	Sustentación del Trabajo de integración curricular																X