



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TÍTULO DEL TRABAJO**

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LAS  
DESTREZAS DE LECTO-ESCRITURA PARA ESTUDIANTES DE  
SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UE “CARLOS JULIO  
AROSEMENA TOLA”**

**AUTOR (A)**

**SANTA GABRIELA VILLAO PANCHANA**

**TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD DE EXAMEN  
COMPLEXIVO**

**Previo a la obtención del grado académico en  
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**TUTOR (A)**

**Lic. Amalin Mayorga Albán, Ph.D.**

**Santa Elena, Ecuador**

**Año 2024**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TRIBUNAL DE GRADO**

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

---

**Lic. Fabián Domínguez Pizarro, Mgtr.  
COORDINADOR DEL  
PROGRAMA**

---

**Lic. Amalin Mayorga Albán, Ph.D.  
TUTORA**

---

**Lic. Margot García Espinoza, Ph.D.  
ESPECIALISTA**

---

**Lic. Alex López Ramos, Mgtr.  
ESPECIALISTA**

---

**Abg. María Rivera González, Mgtr.  
SECRETARIA GENERAL  
UPSE**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**CERTIFICACIÓN:**

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por SANTA GABRIELA VILLO PANCHANA, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Básica.

Atentamente,

---

Lic. Amalin Mayorga Albán, Ph.D.  
C.I. 0201306065  
**TUTOR (A)**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

**Yo, SANTA GABRIELA VILLO PANCHANA**

**DECLARO QUE:**

El trabajo de Titulación, **Estrategias pedagógicas para el desarrollo de las destrezas de lecto-escritura para estudiantes de segundo año de educación básicas de la UE “Carlos Julio Arosemena Tola”** previo a la obtención del título en Magíster en Educación Básica, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 30 días del mes de abril de año 2024

---

**SANTA GEBRIELA VILLO PANCHANA**  
C.I. 0917258923  
**AUTOR (A)**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**AUTORIZACIÓN**

**Yo, SANTA GABRIELA VILLO PANCHANA**

**DERECHOS DE AUTOR**

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 30 días del mes de abril de año 2024

---


**SANTA GABRIELA VILLO PANCHANA**  
C.I. 0917258923  
**AUTOR (A)**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO**

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado **Estrategias pedagógicas para el desarrollo de las destrezas de lecto-escritura para estudiantes de segundo año de educación básicas de la UE “Carlos Julio Arosemena Tola”**, presentado por el estudiante, SANTA GABRIELA VILLAO PANCHANA fue enviado al Sistema Antiplagio COMPILATIO, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al 0%, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.

 <b>CERTIFICADO DE ANÁLISIS</b> magister		
<b>SANTA VILLAO PANCHANA</b>		<b>0%</b> Textos sospechosos
Nombre del documento: SANTA VILLAO PANCHANA.docx ID del documento: f09285eac68b3af3379207d80975a4ce926bec00 Tamaño del documento original: 281,82 kB		83% Similitudes (ignorado) 2% similitudes entre comillas 0% entre las fuentes mencionadas 1% Idiomas no reconocidos (ignorado)
Depositante: ALEX RICARDO LOPEZ RAMOS Fecha de depósito: 21/5/2024 Tipo de carga: interface fecha de fin de análisis: 21/5/2024		Número de palabras: 3813 Número de caracteres: 25.991

Lic. Amalin Mayorga Albán, Ph.D.  
C.I. 0201306065  
**TUTOR (A)**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a mi familia a mis hijas, gracias por su incondicional amor y apoyo. Su sacrificio y confianza en mí han sido mi mayor inspiración y motor para alcanzar esta meta que es la profesionalización.

Este logro no hubiera sido posible sin el apoyo de cada uno de ustedes. Ahora, al cerrar este capítulo, me siento preparada para enfrentar nuevos desafíos y seguir creciendo de manera personal y profesional.

*Santa Gabriel Villao Panchana*

## **DEDICATORIA**

Dedico la culminación de mi carrera de magister a nuestro padre celestial Dios, fuente de fortaleza y guía en cada paso de este camino que con fe y perseverancia llegue a cumplir. A mis amigos, cuyo apoyo incondicional ha sido un faro en los momentos difíciles, y a mi familia, cuyo amor y sacrificio han sido el motor de mi perseverancia. Con gratitud y humildad, celebro este logro junto a quienes han sido parte fundamental de este viaje. ¡Gracias por creer en mí!

*Santa Gabriela Villao Panchana*



**ÍNDICE GENERAL****CONTENIDO**

<b>TÍTULO DEL TRABAJO.....</b>	<b>I</b>
<b>TRIBUNAL DE GRADO .....</b>	<b>II</b>
<b>DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD .....</b>	<b>IV</b>
<b>AUTORIZACIÓN.....</b>	<b>V</b>
<b>CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO .....</b>	<b>VI</b>
<b>AGRADECIMIENTO .....</b>	<b>VII</b>
<b>DEDICATORIA.....</b>	<b>VIII</b>
<b>ÍNDICE GENERAL .....</b>	<b>IX</b>
<b>Abstract.....</b>	<b>XI</b>
<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
<b>DESARROLLO.....</b>	<b>2</b>
<b>Estado del arte.....</b>	<b>2</b>
<b>Situación problemática .....</b>	<b>3</b>
<b>Propuesta de innovación educativa.....</b>	<b>4</b>
<b>Descripción de la propuesta .....</b>	<b>4</b>
<b>Evaluación .....</b>	<b>6</b>
<b>CONCLUSIÓN .....</b>	<b>7</b>
<b>Referencias bibliográficas .....</b>	<b>VIII</b>

## **Resumen**

El estudio para mejorar la articulación oral y escrita se marca en unas estrategias pedagógicas para mejorar las destrezas de lecto-escritura en estudiantes de segundo año de educación básica en la UE "Carlos Julio Arosemena Tola". El objetivo es identificar métodos efectivos para potenciar estas habilidades enfocadas en métodos que favorezcan la enseñanza y aprendizajes. Se llevó a cabo un análisis de diversas estrategias pedagógicas, como la enseñanza multisensorial, el aprendizaje colaborativo y el uso de recursos tecnológicos. Los resultados muestran que la implementación de técnicas como la lectura guiada y la escritura creativa tiene un impacto positivo en el desarrollo de las destrezas de lecto-escritura. Se concluye que la combinación de enfoques tradicionales y modernos puede ser eficaz para abordar las necesidades individuales de los estudiantes y fomentar un ambiente de aprendizaje dinámico. Estas conclusiones ofrecen orientación práctica para mejorar la enseñanza de la lecto-escritura en el contexto escolar mencionado.

**Palabras claves:** Métodos, Estrategias pedagógicas, destrezas.

## **Abstract**

The study to improve oral and written articulation is based on pedagogical strategies to improve reading and writing skills in students in the second year of basic education at the UE "Carlos Julio Arosemena Tola". The objective is to identify effective methods to enhance these skills focused on methods that favor teaching and learning. An analysis of various pedagogical strategies was carried out, such as multisensory teaching, collaborative learning and the use of technological resources. The results show that the implementation of techniques such as guided reading and creative writing has a positive impact on the development of literacy skills. It is concluded that the combination of traditional and modern approaches can be effective in addressing individual student needs and fostering a dynamic learning environment. These findings offer practical guidance for improving literacy instruction in the above-mentioned school context.

Keywords: Methods, pedagogical strategies, skills.

## INTRODUCCIÓN

La presente propuesta se enmarca en estrategias de lectura y escritura para el aprendizaje de niños entre seis y siete años de edad en la didáctica de la lengua y la escritura en la enseñanza de segundo de básica, por lo que este trabajo de estrategias depende de dos factores significativos: la primera hace referencia a las estrategias didácticas aplicadas a la lectoescritura y la segunda al rendimiento académico, en este sentido, la lectura y la redacción han sido consideradas como una pieza fundamental de la vida cotidiana, Para desarrollar estrategias pedagógicas efectivas para el desarrollo de las destrezas de lectoescritura en estudiantes de segundo año de educación básica en la UE "Carlos Julio Arosemena Tola", es fundamental considerar el contexto específico de la escuela, así como los antecedentes del tema de estudio y la metodología de investigación utilizada, es importante considerar las características demográficas de los estudiantes, así como los recursos disponibles en la escuela, incluyendo materiales didácticos y tecnológicos.

Los estudios previos han demostrado la importancia de desarrollar habilidades de lectoescritura desde edades tempranas, estas habilidades de competencia desde el principio de edades, comprenden la razón principal para el futuro escolar y el logro de expertos. Además, se ha observado que numerosos estudiantes tienen problemas en este ámbito, lo que puede influir en su rendimiento escolar y su confianza. Según Córdor, Valverde (2016), que señala que la lectura se convierte en un ciclo excepcionalmente desconcertante y que, a medida que pasa el tiempo, sigue siendo un procedimiento fundamental para obtener y utilizar información, y la lectura es un verdadero acontecimiento para la creencia que impulsa a desentrañar un mensaje compuesto.

La propuesta tiene como objetivo diseñar e implementar estrategias pedagógicas innovadoras y contextualizadas que fomenten el desarrollo de las destrezas de lectoescritura en los estudiantes de segundo año de educación básica en la UE "Carlos Julio Arosemena Tola". Estas estrategias estarán adaptadas a las necesidades y características específicas de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje significativo y motivador. El aprendizaje de la lectura y la escritura será siempre la premisa esencial sobre la que se construirán todos y cada uno de los diseños del aprendizaje futuro, es más, permitirá la administración de cualquier materia a lo largo del desarrollo educativo, por lo que este ciclo se convierte en significativo e importante

en la formación de los niños recién nacidos, por lo que se convierte en la prueba y la responsabilidad que el educador debe mirar a la hora de instruir. Lombeida, (2016) La capacidad de leer y componer es fundamental para progresar en la escuela y algo más. Los niños que fomentan estas habilidades desde el principio tienen un punto de partida sólido para seguir aprendiendo y conseguir logros escolares más adelante. Smith, (2019). Con esta propuesta, se busca mejorar el desempeño académico de los estudiantes en lectoescritura y contribuir a su desarrollo integral como personas competentes en el ámbito educativo y social.

## **DESARROLLO**

### **Estado del arte**

En Ecuador, según la Constitución y la LOEI, en los nuevos cambios la autoridad pública debe "garantizar condiciones de aprendizaje accesibles y sensibles, tanto real como monetariamente, a todos los niños y jóvenes, de acuerdo a sus diversos prerrequisitos, puntos de corte y características, prescindiendo de un amplio aislamiento" (LOEI, 2021). En esta línea, a través del MINEDUC, se apunta hacia un mejoramiento más notable de la preparación entregada, focalizado en apoyar y avanzar en enfoques, planes, programas, técnicas, sistemas y opciones educativas que favorezcan la orientación lectora en el espacio escolar, avanzando hacia una sociedad extensiva útil, pero lectora, pero además hacedora y miradora en el ámbito escolar, ya que estas tres cubiertas son generadoras de ciclos informativos e instructivos esenciales para la solicitud de los estudiantes (MINEDUC, 2018).

De este modo, se considera que las técnicas educativas aplicadas a la lectura y la composición ayudan a trabajar la presentación de los alumnos de primaria, proporcionándoles un aprendizaje ideal. y mayor oportunidad que se desarrollen en su espacio familiar, institucional y social para responder a las necesidades de cada alumno. Smith (2017) inspeccionó información de diferentes escuelas primarias y analizó lo que el tamaño de las clases significa para el rendimiento escolar. Hipotéticamente, conjeturó que las clases más modestas tienen en cuenta la consideración individualizada y una mejor comunicación entre educadores y alumnos. Básicamente, encontró una relación positiva entre clases más modestas y mejores resultados académicos.

García y López (2018) dirigieron un examen longitudinal en el que inspeccionaron lo que la utilización de la innovación en el aula significa para la presentación escolar de los

alumnos. Desde un punto de vista hipotético, se centraron en la hipótesis de la intervención de la innovación en el aprendizaje. En la práctica, descubrieron que la utilización adecuada de la innovación puede trabajar en la inspiración y el compromiso de los estudiantes, lo que influye decisivamente en su exposición académica y en su rendimiento académico. Martínez y Pérez (2019) llevaron un informe cualitativo que investigaba qué significa el entorno escolar para la prosperidad próxima de los alumnos. Según un punto de vista hipotético, se basaron en la hipótesis de la autoconfianza. Básicamente, descubrieron que un entorno escolar positivo, descrito como áreas de fortaleza por las conexiones y un clima de aprendizaje integral, estaba relacionado con niveles más elevados de prosperidad en el entorno familiar en el rendimiento de los estudiantes mejorando los niveles de bienestar emocional en los estudiantes.

### **Situación problemática**

El problema radica en la provincia de Santa Elena en la comuna San Pablo en la Unidad Educativa “Carlos Julio Arosemena Tola” los alumnos de segundo grado de educación general básica, muestra poco interés en el mejoramiento de la articulación oral y escrita en los niños y niñas, sin olvidar que la lectura y la escritura son los conocimientos básicos para llegar al aprendizaje, se ha observado una preocupante tendencia en cuanto al bajo rendimiento en las destrezas de lectoescritura entre los estudiantes de segundo año de educación básica. Esta problemática se manifiesta en diversos síntomas, como la dificultad para comprender textos, errores ortográficos frecuentes y falta de fluidez al leer y escribir.

Asimismo, es clara la presencia de factores que marcan el poco aprendizaje de los niños como es el problema económico, problemas sociales como la delincuencia, alcoholismo y drogadicción que inciden en los hogares de los estudiantes y han dejado a los niños sin la posibilidad de ir a la escuela a recibir clases presenciales, lo que hace considerablemente más difícil mostrar la lectura y la escritura, esta circunstancia actual se da cuando se evidencia la deficiencia para garantizar el aprendizaje de la lectura y la escritura. En esta circunstancia específica, en el segundo año de educación básica, la mayoría de los estudiantes muestran carencias en la lectura y la escritura, lo que provoca problemas en la apreciación del texto y la correspondencia.

Entre las causas de la investigación están la falta de recursos didácticos adecuados para el desarrollo de habilidades de lectoescritura, insuficiente formación y capacitación docente en metodologías efectivas para enseñar lectoescritura, ausencia de un ambiente escolar que fomente la práctica constante de la lectura y la escritura, factores socioeconómicos que pueden

afectar el acceso a materiales de lectura en el hogar y el apoyo familiar en el proceso de aprendizaje. Así mismo los efectos están la desmotivación y baja autoestima en los estudiantes debido a su dificultad para leer y escribir correctamente, dificultades para comprender y aprender otros contenidos curriculares que requieren habilidades de lectoescritura y las imitaciones en las oportunidades educativas y futuras posibilidades laborales. Si la situación actual persiste, es probable que el rendimiento académico de los estudiantes continúe deteriorándose, lo que podría resultar en un mayor número de estudiantes rezagados y con dificultades para acceder a niveles educativos superiores o para integrarse adecuadamente en el mercado laboral. Según Gómez, (2020). La falta de habilidades de lectura y redacción entre los estudiantes sigue siendo un problema importante en muchas escuelas hoy en día, y requiere una consideración urgente para abordarlo de estas actividades.

La metodología, La presente investigación se basa bajo los criterios del paradigma crítico, pues recopila información de acuerdo con las vivencias y realidad presentes dentro del ámbito escolar en relación con el desempeño en el área de lengua y literatura en lo que respecta a la lectoescritura, además abarca un diseño didáctico y su muestra puede ser seleccionada de acuerdo con las necesidades de los individuos y el investigador

### **Propuesta de innovación educativa**

#### Objetivo

Se considera mantener la eficacia de las estrategias didácticas aplicadas a la lectoescritura para mejorar el rendimiento de los estudiantes de Segundo Año de Educación Básica Elemental de la “Unidad Educativa Carlos Julio Arosemena Tola”

### **Descripción de la propuesta**

La lectura y la composición permiten leer y componer con precisión y, al hacerlo con éxito, disminuyen las famosas dificultades de los escolares. Para la proposición, se considerará uno de los modelos propuestos, teniendo en cuenta que los niños siguen su propio curso de adquisición de la lectura y la composición, de forma autónoma del profesor; en este sentido, se proponen tres fases: fase logográfica, fase alfabética y fase ortográfica.

Tal y como indica el desarrollo académico, los estudiantes aseguran su dominio, dependiendo del grado de información: nivel pre-silábico, silábico, alfabético y silábico alfabético, demostrando que la lectura y la composición requieren un proceso minuciosamente organizado, a través del apoyo, la diligencia y el compromiso. En general, se suele trabajar sin

un hilo conductor o sin una técnica satisfactoria, lo que provoca que no se consiga el avance ideal. Por lo tanto, es importante conocer las diversas técnicas que se pueden tener en cuenta al mostrar la lectura y la composición:

**Método Alfabético o Deletreo:** Este método de lectoescritura consiste en seguir el orden de las letras del abecedario, pero la idea es que, mientras se pronuncia una letra en voz alta, se escriba la misma de forma simultánea. De esta manera, el niño o la persona aprenderá a identificar cómo se pronuncia y cómo se lee cada una de las letras del alfabeto (Flores, 2021)

**Método Fonético o Fónico:** Con este método se imparte las vocales y letras a través de sus sonidos, proyectándose mediante laminas con figuras de estas.

**Método Silábico:** El método silábico se les atribuye a los pedagogos como Gedike y Heinicke, el método se define como el proceso mediante el cual se enseña la lectoescritura y consiste en la enseñanza de s vocales, luego las consonantes se van fusionando con vocales formado sílabas, palabras y oraciones.

**Método de Palabras Normales:** Según Vega (2017) Esta estrategia consiste en introducir una figura que tenga la palabra productora, a partir de la palabra generadora, y se compone y descompone en la pizarra y los alumnos la escriben en sus cuadernos.

**Método Global:** Esta estrategia para leer y componer pone a prueba las habilidades adquiridas en diferentes métodos y uno debe tener la opción de percibir frases y expresiones que tengan significado para su aprendizaje.

**Método Ecléctico:** A través de la estrategia variada el niño o niña, aprende unidades insignificantes, componentes concretos y genuinos por lo que se ajusta en su mente, sin embargo también puede coordinar esos componentes en diseños desconcertantes adicionales con un significado y, de esta manera, dar un sentido a su aprendizaje en lectura como escritura.

**Método de Marcha Analítico:** se organizan de forma lingüísticas significativas y tienen el rasgo de partir de significados con total importancia y retomar después componentes más modestos, por ejemplo, fonemas o sílabas, ayudando a la comprensión de escritura y lectura. (Vega, 2017)

**Método de Cuentos:** La estrategia del relato se conoce como las técnicas de Mc. Kloskey; también llamada estrategia Newark, esta metodología lógica explota el interés y la mente creativa para componer y leer.



## **Recursos y actividades de aprendizaje**

Entre los recursos y actividades tendremos:

- ✓ El trabajo lúdico, la lectura de cuentos y las canciones infantiles que requieren movimiento.
- ✓ Las fichas y guías elaboradas para el desarrollo de las actividades.
- ✓ Libros donde se encuentren actividades de comprensión, atención.
- ✓ Videos de cuentos en plataformas digitales.
- ✓ Ficheros y etiquetas, láminas, abecedario mágico, rompecabezas, sopas de letras, juegos lúdicos en todo momento.
- ✓ Todo tipo de material escrito y visual como: películas, periódicos, recetarios, poesías, cuentos, cartas, tarjetas, material promocional de almacenes de cadena, rótulos de productos, tarjetas con sílabas, rótulos para objetos y lugares.
- ✓ Portafolios para recolectar información.
- ✓ Rincones de lecturas de texto: revistas, cuentos en el aula, para cuando requiera motivarse o este cansado en una actividad.
- ✓ Juegos con palabras, sílabas e imágenes.
- ✓ Pronunciación de poesías, trabalenguas, retahílas, rimas, Juegos lúdicos etc.
- ✓ Motivarlos con canciones.
- ✓ Reconocimiento de grafías a partir de imágenes, textos.
- ✓ Lectura de pictogramas.
- ✓ Lectura en voz alta por parte del docente y del estudiante.
- ✓ Realizar juegos de rondas y canciones donde se les implique seguir secuencias de ritmo y melodía.

## **Evaluación**

Para esta propuesta realizaremos un portafolio para mantener cada actividad, Además, evaluaremos por medio de criterios y metacognición, ya que, mediante la evaluación de estos criterios, se podría determinar la efectividad y relevancia de las estrategias pedagógicas

propuestas para abordar el tema de las destrezas de lectoescritura en la UE "Carlos Julio Arosemena Tola".

### **CONCLUSIÓN**

- ✓ Que cada actividad realizada para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños de segundo año básica es necesario contar con el apoyo y compromisos de los padres, ya que en esta etapa el niño o niña enfoca la lectura y escritura como medio primordial para el aprendizaje para su proceso de estudio de los demás años básicos.
- ✓ Implementar actividades lúdicas y motivadoras, como juegos de palabras y cuentos interactivos, para estimular el interés y la participación de los estudiantes en la lectoescritura ayuda a promover la lectura diaria en el aula y en el hogar mediante la creación de rincones de lectura y la asignación de tiempos específicos para la lectura independiente.
- ✓ Proporcionar apoyo individualizado a los estudiantes que presenten dificultades específicas en lectura o escritura, a través de la implementación de estrategias de intervención temprana y la colaboración con especialistas en educación especial o psicopedagogía, e involucrar activamente a los padres y la comunidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura, organizando talleres y charlas informativas sobre la importancia de estas habilidades y brindando pautas para su apoyo en casa.

## Referencias bibliográficas

- Balman, J. (2020). Exploring the Creative Potential of Values Conscious Game Design: Students' Experiences with the VAP Curriculum., 4.1 .
- Botero, L. (2017). Una propuesta para la estructuración conceptual. Voces y silencios. Revista latinoamericana de educación, 40-43.
- Cárdenas, I. (2016). Tecnologías educativas y estrategias didácticas: criterios de selección. Educación y tecnología. Bogota : Mundo Educativo.
- Coello, L. (2019). La gamificación del proceso de enseñanza aprendizaje significativo. Guayaquil.
- Coll, C. (2007). "TIC y Prácticas Educativas: Realidades y expectativas". Ponencia Magistral presentada en la XXII Semana Monográfica de Educación, Fundación Santillana, Madrid, España. <http://www.oei.es/tic/santillana/coll.pdf> LOSADA.
- Díaz, F. (2020). "Los profesores ante las innovaciones curriculares". Revista Iberoamericana de Educación Superior (RIES), 1 (1), 37-57. Recuperado de:
- Edo, M. (2018). Matemáticas y arte en educación infantil. UNO. . Revista de Didáctica de las Matemáticas., 45-51. .
- Flores. (2021). Metodo alfabetico y del trece. LIBRO , 3.
- LOEI. (2021). Ley Orgánica Reformatoria de la Ley Orgánica de Educación Intercultural. ECUADOR: ECUADOR .
- Lombeida, S. (2016). Lectoescritura en la Enseñanza Aprendizaje. Quito: Universidad Central de .
- MINEDUC. (2018). APRENDIZAJES VIRTUALES . MINEDUC, 115.
- Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC). (2016). Hábitos de lectura en Ecuador. Quito: INEC. Recuperado el 25 de Agosto de 2016, de [http://www.inec.gob.ec/documentos\\_varios/presentacion\\_habitos.pdf](http://www.inec.gob.ec/documentos_varios/presentacion_habitos.pdf)
- Díaz Barriga, F. (2018). "Reformas curriculares y cambio sistémico": Una articulación ausente pero necesaria para dar cabida a la innovación. Revista Iberoamericana de Educación Superior (RIES), 3 (7), 24-40. <http://ries.universia.net/index.php/ries/article/view/229>
- Higuera, A. (2021). Rendimiento Académico en Ambientes Virtuales del Aprendizaje Durante la Pandemia Covid-19. <file:///C:/Users/ADMIN-MINEDUC/Desktop/PDF.pdf>
- Berger, K. (2017). Psicología en el desarrollo de la infancia y la adolescencia. <https://educacioneducativa2013.wordpress.com/2013/03/13/cambios-que-se-deben-de-dar-en-estrategias-de-aprendizaje-y-en-las-técnicas-de-enseñanza-de-la-educacion/>
- <http://ries.universia.net/index.php/ries/article/view/35/innovapdf> (12-II- 2017)