



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TÍTULO DEL TRABAJO**

**DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE PREESCRITURA EN NIÑOS**

**DE 5 A 6 AÑOS**

**AUTOR (A)**

**QUISPE OLAYA NOHELI LISBETH**

**TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD DE EXAMEN  
COMPLEXIVO**

**Previo a la obtención del grado académico en  
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN INICIAL**

**TUTOR (A)**

**LIC.MÓNICA VALENCIA BOLAÑOS, PHD.**

**Santa Elena, Ecuador**

**Año 2024**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TRIBUNAL DE GRADO**

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

---

**Lic. Fabián Domínguez Pizarro, Mgtr.**  
**COORDINADOR DEL  
PROGRAMA**

---

**Lic. Mónica Valencia Bolaños, Ph.D.**  
**TUTORA**

---

**Psic. Wilson Zambrano Vélez, Mgtr.**  
**ESPECIALISTA**

---

**Lic. Ximena Barreto Ramírez, Mgtr.**  
**ESPECIALISTA**

---

**Abg. María Rivera González, Mgtr.**  
**SECRETARIA GENERAL  
UPSE**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**CERTIFICACIÓN:**

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por NOHELIA LISBETH QUISPE OLAYA, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Inicial.

Atentamente,

---

Lic. Mónica Valencia Bolaños, Ph.D.  
C.I. 1709278194  
**TUTORA**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

**YO, NOHELIA LISBETH QUISPE OLAYA**

**DECLARO QUE:**

El trabajo de Titulación, **Desarrollo de las habilidades de preescritura en niños de 5 a 6 años** previo a la obtención del título en Magíster en Educación Inicial, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 30 días del mes de abril de año 2024

---

**NOHELIA LISBETH QUISPE OLAYA**  
C.I. 0928755487  
**AUTORA**



**UPSE**

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**AUTORIZACIÓN**

**YO, NOHELIA LISBETH QUISPE OLAYA  
DERECHOS DE AUTOR**

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 30 días del mes de abril de año 2024

---

**NOHELIA LISBETH QUISPE OLAYA**  
C.I. 0928755487  
**AUTORA**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO**

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado **Desarrollo de las habilidades de preescritura en niños de 5 a 6 años**, presentado por el estudiante, NOHELIA LISBETH QUISPE OLAYA fue enviado al Sistema Anti plagio COMPILATIO, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al 1%, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.



CERTIFICADO DE ANÁLISIS  
magister

## ENSAYO

**1%**

Textos sospechosos

**1% Similitudes**

0% similitudes entre comillas  
0% entre las fuentes mencionadas

**0% Idiomas no reconocidos**

<p>Nombre del documento: QUISPE OLAYA NOHELIA ENSAYO DE TITULACION.docx</p> <p>ID del documento: e9edde9834f0390fa4940e5dd5fa1b393d806374</p> <p>Tamaño del documento original: 44,25 kB</p> <p>Autor: NOHELIA LISBETH QUISPE OLAYA</p>	<p>Depositante: NOHELIA LISBETH QUISPE OLAYA</p> <p>Fecha de depósito: 26/4/2024</p> <p>Tipo de carga: url_submission</p> <p>fecha de fin de análisis: 26/4/2024</p>	<p>Número de palabras: 2476</p> <p>Número de caracteres: 16.565</p>
---	--	---

Ubicación de las similitudes en el documento:

---

Lic. Mónica Valencia Bolaños, Ph.D.  
C.I. 1709278194  
**TUTORA**

## AGRADECIMIENTO

Primero que todo, agradezco a Dios, por su infinita bondad, por darme fuerzas en los momentos difíciles que he pasado y por guiarme en este camino de aprendizaje, como no agradecer a mi madre Mónica Olaya, por ser mi guía, cuando he sentido no poder más allí han estado sus consejos y mi amado hijo que siempre me da fuerzas siendo mi inspiración y mi mayor apoyo en todo momento.

A mi coordinador de maestría MsC Fabián Domínguez, agradezco su orientación, paciencia y sabiduría ayudándonos en este proceso, sus enseñanzas que han sido fundamentales en el desarrollo de este proyecto.

A todos ustedes, mi más profundo agradecimiento por formar parte de este proyecto y por ser parte fundamental de mi vida gracias a su apoyo han hecho posible cada logro alcanzado.

*NOHELIA LISBETH QUISPE OLAYA*

## **DEDICATORIA**

Dedico a mi padre Raúl Quispe Ramírez, aunque ya no esté físicamente conmigo, tu amor y sabias enseñanzas siguen guiando mis pasos. Este logro también es en honor a ti, por ser mi ejemplo de valentía tus recuerdos viven dentro de mí y es lo que me motiva a seguir creciendo cada día, no solo a nivel profesional, sino también como persona. A mi madre que nunca ha dejado de creer en mí, con su presencia siempre me motiva a seguir creciendo, a mi mayor tesoro mi amado hijo Gabriel David que siempre es la luz de mis ojos y motivación.

A mis hermanas por su apoyo moral, han sido mi sostén en los momentos de duda y de muchos retos. Gracias por estar siempre conmigo y sobre todo por creer en mí y por ser mi fuente de inspiración. A mis compañeras de maestría en educación inicial, porque siempre han compartido conmigo sus enseñanzas.

Gracias por creer en mí, por alentarme en los momentos difíciles y por celebrar conmigo cada logro.

***NOHELIA LISBETH QUISPE OLAYA***

## ÍNDICE GENERAL

TÍTULO DEL TRABAJO .....	I
TRIBUNAL DE GRADO.....	II
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD.....	IV
AUTORIZACIÓN .....	V
CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO.....	VI
AGRADECIMIENTO .....	VII
DEDICATORIA .....	VIII
ÍNDICE GENERAL .....	IX
RESUMEN .....	X
ABSTRACT.....	XI
INTRODUCCIÓN .....	1
DESARROLLO .....	2
ESTUDIO DEL ARTE .....	2
PROBLEMÁTICA .....	4
PROPUESTA DE SOLUCIÓN FUNDAMENTADA PARA LA POSIBLE SOLUCIÓN DE DICHA SITUACIÓN PROBLÉMICA.....	6
CONCLUSIÓN.....	8
BIBLIOGRAFÍA	

## RESUMEN

Este ensayo tiene un enfoque en el desarrollo de habilidades preescriptoras en niños de 5 a 6 años, con el objetivo de investigar diversas estrategias y actividades preescriptoras que sean efectivas para su desarrollo. Tal cuestión ha sido examinada mediante el análisis de observaciones dentro del aula y la revisión de literatura especializada, permitiendo identificar dificultades en el reconocimiento de sonidos y trazos, los cuales parecen estar influenciados por los distintos cambios sociales que se presentan. La implementación de estrategias basadas en teorías del desarrollo infantil, se enfocaron en la estimulación temprana y actividades lúdicas para promover el desarrollo cognitivo y motriz. Finalmente, se concluye que la colaboración entre los docentes, especialistas y padres se resalta como un pilar fundamental para apoyar y promover el progreso de los niños en este proceso de aprendizaje de la escritura haciendo hincapié en la importancia de la motivación y la colaboración social.

***Palabras claves:*** Desarrollo cognitivo, estrategias, motivación.

## ABSTRACT

This essay focuses on the development of pre-writing skills in children from 5 to 6 years old, with the aim of investigating various pre-writing strategies and activities that are effective for their development. This issue has been examined through the analysis of observations within the classroom and the review of specialized literature, allowing the identification of difficulties in the recognition of sounds and strokes, which seem to be influenced by the different social changes that occur. The implementation of strategies based on theories of child development, focused on early stimulation and recreational activities to promote cognitive and motor development. Finally, it is concluded that collaboration between teachers, specialists and parents is highlighted as a fundamental pillar to support and promote the progress of children in this process of learning writing, emphasizing the importance of motivation and social collaboration.

**Keywords:** *Cognitive development, strategies, motivation*

## INTRODUCCIÓN

En este ensayo se pretende abordar el desarrollo de las habilidades de preescritura, un tema de gran relevancia en el ámbito educativo, con el objetivo de ayudar a los niños a adquirir competencias a través de ejercicios y actividades específicas. Estas actividades son propuestas basándose en el conocimiento y la experiencia de los docentes de Educación Inicial. Cabe destacar que dichas habilidades son esenciales para el progreso y la educación de los niños, ya que establecen las bases para el siguiente proceso, que es la escritura formal. En el área de la preescritura se ha observado la dificultad que presentan algunos estudiantes. A pesar de la importancia de este tema, se ha descubierto mediante análisis y observación en el aula que algunos niños enfrentan complicaciones en esta área, lo cual puede afectar su desempeño académico y su desarrollo cognitivo.

Como docente de la Escuela de Educación Básica Fiscal Juan Bautista Yagual Mite, se ha tenido la oportunidad de observar de cerca las dificultades en el proceso de adquisición de habilidades relacionadas con la preescritura y se ha identificado la necesidad de encontrar estrategias efectivas para apoyar a los niños en este importante aspecto de su educación. Por lo que se propone indagar las estrategias, tácticas y actividades que pueden ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades preescritoras de manera evidente. Para ello, se presentará como ejemplo el caso de un estudiante con dificultades en la lectoescritura dentro del aula, con el fin de ilustrar la problemática y plantear posibles soluciones basadas en datos científicos y en la práctica pedagógica.

El estudio se enfoca en entender cómo los niños aprenden a escribir mejor, examinando el desarrollo de esta habilidad a medida que crecen y cómo la educación influye en este proceso.

Se busca descubrir qué factores contribuyen a que los niños se conviertan en buenos escritores y cómo se les puede ayudar a mejorar, centrándose en las técnicas y procesos de enseñanza-aprendizaje para mejorar estas habilidades de preescritura. Además, se analizará la influencia de diferentes métodos de enseñanza y se evaluará cómo la capacidad de escribir está relacionada con otras habilidades, como la destreza motora fina.

Este proyecto tiene como objetivo proporcionar una comprensión más profunda de cómo los niños aprenden a escribir antes de empezar a hacerlo formalmente y ofrecer herramientas útiles para apoyar su desarrollo. Así, se espera que educadores y padres puedan ayudarlos de manera más efectiva. En última instancia, se aspira a mejorar las metodologías de enseñanza, motivando a los niños a disfrutar de la lectura y la escritura desde una edad temprana.

## **DESARROLLO**

- **OBJETO DE ESTUDIO**

Habilidades preescritoras y desarrollo evolutivo

- **LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Metodología y proceso de enseñanza aprendizaje

- **SUB-LÍNEA**

Método y técnica de enseñanza aprendizaje

- **PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN**

¿Qué estrategias y actividades preescritoras desarrolla efectivamente estas habilidades?

### **ESTUDIO DEL ARTE**

En el contexto del desarrollo de destrezas preescritoras, la exploración de la literatura

revela varios conceptos clave. Parra Bravo (2021) sostiene que la escritura es una habilidad que requiere tanto el pensamiento lógico como el creativo, implicando el uso de las emociones y la experiencia personal. Según este autor, la escritura no solo organiza pensamientos y estructura oraciones, sino que también permite expresar sentimientos, pensamientos y opiniones.

Por otro lado, en cuanto a las habilidades previas a la escritura comprenden todas las destrezas que los estudiantes necesitan antes de empezar a escribir de forma formal. Es comparable a preparar el terreno antes de sembrar las semillas, ya que escribir implica coordinar múltiples habilidades simultáneamente, como la motricidad fina, la comprensión visual, la orientación espacial y la coordinación visomotora.

El término "motricidad fina" es particularmente relevante en este contexto. Según Padilla (2015), la motricidad fina se define como la capacidad de usar los músculos pequeños con precisión y exactitud, lo que requiere un alto grado de maduración y aprendizaje en su adquisición completa. Este concepto es fundamental para entender las dificultades que algunos estudiantes enfrentan en el desarrollo de habilidades preescriptoras, ya que una adecuada motricidad fina es esencial para la ejecución de movimientos precisos necesarios en la escritura.

En la práctica educativa, los problemas de enseñanza-aprendizaje plantean diversos desafíos para los profesores, especialmente en la identificación temprana de dificultades preescriptoras. Uno de los problemas observados es la falta de recursos educativos adecuados para desarrollar estas habilidades, junto con la ausencia de estrategias diferenciadas para apoyar a los niños con estas dificultades. Lerzunde Valverde, A. M. (2022) menciona que el aprendizaje

de la escritura depende en gran medida del contexto social y cultural del niño.

Además, pueden surgir discrepancias entre la teoría y la práctica, ya que las estrategias propuestas en el ámbito académico no siempre son aplicables o efectivas en el aula, dependiendo de las necesidades específicas de cada estudiante. Peralta Mamani, L. C. (2023) señala que la innovación en la educación no se basa únicamente en ideas y teorías, sino en acciones que conducen a cambios reales que los docentes deben implementar en sus proyectos educativos.

Para mejorar la enseñanza de las habilidades preescriptoras, es crucial que los profesores reciban formación y recursos adecuados. Además, es necesario realizar más investigaciones para desarrollar y evaluar estrategias de enseñanza efectivas. Es fundamental que los profesores y las familias colaboren para apoyar el aprendizaje de la preescritura tanto en el hogar como en la escuela. Álvarez (2021) señala que las dificultades en el desarrollo de la escritura pueden originarse por problemas cognitivos específicos y no por un retraso intelectual ni por la falta de oportunidades socioculturales. Estas dificultades pueden mejorarse notablemente con una intervención adecuada desde los primeros momentos.

Espejo Quintana, S. R. (2022) destaca la importancia del desarrollo de habilidades lingüísticas, como la comprensión y expresión oral, la ampliación del vocabulario y el hábito de lectura, a través del rol activo del niño. También resalta el papel crucial de los agentes educativos, quienes deben incorporar la práctica lectora en su labor pedagógica lo antes posible.

## **PROBLEMÁTICA**

Al enseñar a estudiantes de entre 5 y 6 años de edad, se ha observado que muchos niños y niñas presentan dificultades en el desarrollo de habilidades preescriptoras, esenciales para su

futura alfabetización. Se ha notado que algunos estudiantes tienen problemas para reconocer distintas formas, sonidos y para trazar letras. Algunos no logran distinguir o trazar letras fácilmente, lo que impide un desarrollo adecuado de sus habilidades. Según León Castro (2021), estos problemas pueden estar relacionados con los cambios en la sociedad actual y subraya la importancia del acompañamiento tanto familiar como escolar. Estas habilidades son cruciales para el proceso de aprendizaje, y las dificultades se manifiestan en áreas como el desarrollo cognitivo, la expresión, el reconocimiento de colores y letras, y la resolución de problemas. Además, la autonomía y el desarrollo físico de los estudiantes también se ven afectados, limitando su capacidad para explorar y resolver pequeños problemas.

Es fundamental abordar estas dificultades de manera específica y comprensiva, proporcionando a cada niño el apoyo necesario para superar estos desafíos y desarrollar las habilidades preescriptoras de manera efectiva. Es vital implementar actividades y estrategias que permitan a los estudiantes practicar y mejorar estas habilidades para avanzar con éxito en su proceso de aprendizaje. Investigaciones como las de UNEMI (2019) destacan la importancia de las habilidades cognitivas en el desarrollo infantil, definiéndolas como los procesos de pensamiento necesarios para completar tareas y adquirir conocimientos aplicables en diversas situaciones.

Las observaciones en el aula sugieren que las dificultades en los niños pueden estar relacionadas con los cambios en la sociedad actual, que influyen en su desarrollo cognitivo y motriz. Por ejemplo, Pablo, un niño de la clase, mostraba dificultades para reconocer sonidos y realizar trazos adecuados. Sus padres mencionaron que pasaba mucho tiempo frente a pantallas electrónicas, lo que limitaba su tiempo de juego activo e interacción con su familia y amigos.

Esta situación refleja los hallazgos de Muentes Franco (2022), que subrayan la importancia de las habilidades cognitivas y cómo los cambios sociales pueden afectarlas.

Para abordar las dificultades de Pablo y otros niños, se implementaron estrategias de enseñanza basadas en las teorías de Piaget, creando actividades de juego simbólico que fomentan la interacción social y el desarrollo de habilidades de escritura de manera divertida y estimulante. Cada niño es único y puede enfrentar diferentes desafíos a medida que crece. En el caso de Pablo, aunque es un niño brillante y creativo, necesita apoyo adicional para desarrollar sus habilidades de escritura. Trabajando junto a su familia, se busca crear un ambiente de apoyo y motivación que conduzca a su crecimiento y desarrollo integral.

Paucar Vega (2020) afirma que la creatividad, desde el punto de vista pedagógico, está relacionada con la calidad de la educación a través de los vínculos entre el proceso creativo y el aprendizaje. Por lo tanto, es esencial proporcionar oportunidades significativas para que los niños practiquen y mejoren sus habilidades de escritura mediante la práctica y el entrenamiento, reconociendo la influencia de diversos factores en sus dificultades.

### **PROPUESTA DE SOLUCIÓN FUNDAMENTADA PARA LA POSIBLE SOLUCIÓN DE DICHA SITUACIÓN PROBLÉMICA**

Según Aguilar Guerra (2021), se cree que el ser humano establece una relación con su entorno desde el nacimiento, y en esta relación es crucial llevar a cabo todos los procesos de maduración para lograr un desarrollo integral. Para abordar la disminución de las habilidades preescriptoras en niños, se propuso fomentar la exploración como recurso, aprovechando la natural curiosidad de los niños de esta edad. Se les brindaron diversas oportunidades para jugar

de manera activa y creativa, proporcionando materiales que les permitieran dibujar, escribir o crear distintos trazos, lo que contribuye al desarrollo de la motricidad fina (Paúl, 2024), esencial para la escritura.

Se implementaron actividades con una variedad de materiales y juegos, como pelotas, cuerdas para saltar, aros, entre otros, que permiten experimentar con diferentes movimientos y mejorar la coordinación. Además, se realizaron actividades para promover la conciencia fonológica, como juegos de rimas y segmentación de palabras en sílabas, tal como menciona Ceron Paucar (2012), destacando la importancia de seleccionar estrategias metodológicas adaptadas al contexto individual de cada niño.

Se llevaron a cabo actividades de preescritura, como dibujar, colorear, recortar, pegar, trazar líneas y copiar letras y palabras. Se utilizó la tecnología de manera moderada y supervisada, y se recomendó la colaboración con especialistas y la participación activa de los padres para apoyar el desarrollo de estas habilidades. Se implementó una lista de cotejo para monitorear el progreso de cada niño, evaluando aspectos como la correcta sujeción de un crayón y la capacidad de trazar líneas y formas básicas.

La colaboración activa de la familia se considera fundamental en el desarrollo de habilidades preescritoras. Los padres y familiares pueden desempeñar un papel importante al proporcionar información y estrategias para apoyar el progreso de estas habilidades en casa, lo que puede ser muy beneficioso y motivador para los niños. Se proporcionó a los padres información sobre cómo pueden ayudar en casa con actividades, juegos y motivación para los estudiantes. Finalmente, se implementó una lista de cotejo para monitorear el avance de cada niño y ajustar las estrategias según fuera necesario.

## CONCLUSIÓN

Concluyendo el ensayo desde la perspectiva de un docente de educación inicial, se han observado las dificultades que enfrentan muchos niños al desarrollar habilidades preescriptoras. Se reconoce la importancia de aplicar diversas técnicas y estrategias, tanto por parte de los docentes como de los padres, para motivar a los niños a aprender y superar estas dificultades. Estas dificultades no solo afectan la capacidad de escritura de los niños, sino también su confianza y motivación, aspectos cruciales en su proceso de aprendizaje.

Desde la experiencia como docente, se ha observado que algunos estudiantes tienen dificultades para reconocer sonidos, trazar líneas y realizar movimientos finos de manera regular. Por lo tanto, es fundamental aplicar la estimulación temprana de manera adecuada, adaptando las actividades al nivel de desarrollo de los niños y niñas. En la labor educativa, se diseñan actividades que fomentan el desarrollo de manera simbólica y social en los estudiantes. Por ejemplo, se utilizan juegos cooperativos para inspirar la imaginación y promover la colaboración entre los estudiantes.

Es crucial enfocarse en las habilidades preescriptoras en niños de entre 5 y 6 años, ya que estas habilidades influyen en su alfabetización. La colaboración entre docentes, especialistas y la familia es fundamental para abordar estas dificultades de manera integral y efectiva, adaptando las estrategias según las necesidades individuales de cada niño.

## BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar Guerra, C. J. (2021). Psicomotricidad gruesa en estudiantes del nivel inicial. Obtenido de <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/72169>
- Álvarez, L. V. (2021). Percepción de la dislexia en el aula por los docentes: una revisión. Obtenido de <https://revistasum.umanizales.edu.co/ojs/index.php/tempuspsi/article/view/3373>
- Ceron Paucar, J. M. (2012). Estado del Arte: La motricidad para el desarrollo de la coordinación visomotora en la primera infancia. Obtenido de <https://repositorio.eespli.edu.pe/handle/20.500.14457/77>
- Espejo Quintana, S. R. (2022). Desarrollo del lenguaje y la práctica de la lectura en voz alta en la educación inicial. Obtenido de <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/23348>
- Garay, S. (2023). Estrategias de habilidades grafomotoras en la escritura reproductiva en estudiantes de primaria de una institución educativa pública. Obtenido de [repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/9952](https://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/9952)
- León Castro, A. M. (noviembre de 2021). Fomento del desarrollo integral a través de la psicomotricidad. Dilemas contemporáneos: educación, política y valores. doi:10.46377
- Lerzunde Valverde, A. M. (2022). El desarrollo de la literacidad emergente en niños del nivel Inicial. Obtenido de <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/23642>
- Melendres, L. (2020). la motricidad fina y el desarrollo de la pre escritura en estudiantes de preescolar de la escuela Cucalón Lasso.
- Muentes Franco, M. (2022). Incidencia de la motricidad fina en la pre-escritura de los niños y niñas de Educación Inicial I. *Revista Cognosis*.
- Padilla, G. E. (2015). Desarrollo de la psicomotricidad fina para el aprendizaje de la escritura en niños de 3 a 5 años de centros preescolares. Obtenido de [extension://moflefeaglahaffdcflaceiidcfmpdb/lib/pdfjs/web/viewer.html?file=https%3A%2F%2Frepositorio.upch.edu.pe%2Fbitstream%2Fhandle%2F20.500.12866%2F9272%2FEstado\\_ErazoPadilla\\_Geraldine.pdf%3Fsequence%3D1](https://moflefeaglahaffdcflaceiidcfmpdb/lib/pdfjs/web/viewer.html?file=https%3A%2F%2Frepositorio.upch.edu.pe%2Fbitstream%2Fhandle%2F20.500.12866%2F9272%2FEstado_ErazoPadilla_Geraldine.pdf%3Fsequence%3D1)
- Parra Bravo, P. &. (2021). Desarrollo de la conciencia fonológica en edades tempranas: Revisión de la literatura. doi:<https://doi.org/10.18537/puc.32.01.07>
- Paucar Vega, E. M. (2020). La psicomotricidad fina en estudiantes del nivel inicial: Una revisión teórica. Obtenido de <https://repositorio.upeu.edu.pe/handle/20.500.12840/3872>
- Paúl, C. B. (2024). Motricidad fina para el desarrollo de la escritura de los estudiantes. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9314976>
- Peralta Mamani, L. C. (2023). Estado del Arte: Habilidades básicas para el desarrollo de la comprensión lectora en la segunda infancia. Obtenido de <https://repositorio.eespli.edu.pe/handle/20.500.14457/123>
- UNEMI. (2019). La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/5826/582661249013/html/>