



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TÍTULO DEL TRABAJO

**PROCESOS ATENCIONALES Y ANIMACIÓN A LA LECTURA EN
NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS.**

AUTOR (A)

AMALIA TATIANA TORRES DEL PEZO

**TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD DE EXAMEN
COMPLEXIVO**

Previo a la obtención del grado académico en
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN INICIAL

TUTOR (A)

Lic. Mónica Valencia Bolaños, Ph.D.

Santa Elena, Ecuador

Año 2024



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TRIBUNAL DE GRADO

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Lic. Fabián Domínguez Pizarro, Mgtr.
**COORDINADOR DEL
PROGRAMA**

Lic. Mónica Valencia Bolaños, Ph.D.
TUTORA

Psic. Wilson Zambrano Vélez, Mgtr.
ESPECIALISTA

Lic. Ximena Barreto Ramírez, Mgtr.
ESPECIALISTA

Abg. María Rivera González, Mgtr.
SECRETARIA GENERAL
UPSE



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN:

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por AMALIA TATIANA TORRES DEL PEZO, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Inicial.

Atentamente,

Lic. Mónica Valencia Bolaños, Ph.D.
C.I. 1709278194
TUTOR (A)



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, AMALIA TATIANA TORRES DEL PEZO

DECLARO QUE:

El trabajo de Titulación, Procesos atencionales y animación a la lectura en niños de 3 a 4 años, previo a la obtención del título en Magíster en Educación Inicial, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 30 días del mes de abril de año 2024

AMALIA TATIANA TORRES DEL PEZO
C.I. 0922152624
AUTOR (A)



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

AUTORIZACIÓN

Yo, AMALIA TATIANA TORRES DEL PEZO

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 30 días del mes de abril de año 2024

AMALIA TATIANA TORRES DEL PEZO
C.I. 0922152624
AUTOR (A)



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado Procesos atencionales y animación a la lectura en niños de 3 a 4 años, presentado por el estudiante, AMALIA TATIANA TORRES DEL PEZO fue enviado al Sistema Antiplagio COMPILATIO, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al 4%, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.

| | | | | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------|
|  CERTIFICADO DE ANÁLISIS magister | | | | | | | |
| TORRES DEL PEZO AMALIA TATIANA | <table border="1"><tr><td>4% Textos sospechosos</td><td></td><td>3% Similitudes 0% similitudes entre comillas < 1% entre las fuentes mencionadas</td></tr><tr><td></td><td></td><td>< 1% Idiomas no reconocidos</td></tr></table> | 4% Textos sospechosos |  | 3% Similitudes 0% similitudes entre comillas < 1% entre las fuentes mencionadas | | | < 1% Idiomas no reconocidos |
| 4% Textos sospechosos |  | 3% Similitudes 0% similitudes entre comillas < 1% entre las fuentes mencionadas | | | | | |
| | | < 1% Idiomas no reconocidos | | | | | |

Lic. Mónica Valencia Bolaños, Ph.D.
C.I. 1709278194
TUTOR (A)

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, agradezco a Dios por la fuerza y sabiduría que me ha brindado a lo largo de mi formación de posgrado. Su guía ha sido fundamental en este camino académico.

Quiero expresar mi profundo agradecimiento a mis tutores y compañeras de los módulos por su apoyo y orientación durante mi proceso académico. Sus comentarios constructivos y retroalimentación han sido invaluable para fortalecer mi pensamiento crítico y mis habilidades de investigación y análisis.

Agradezco también a las diversas herramientas en línea que me han permitido acceder a una amplia gama de información relevante para mi investigación. La accesibilidad y variedad de materiales han sido esenciales para el éxito de este trabajo.

Por último, mi agradecimiento se extiende a todos los profesionales del programa de Maestría en Educación Inicial por su paciencia y comprensión durante las horas dedicadas al estudio y la formación.

Gracias a cada persona que ha contribuido a mi crecimiento académico y personal durante este nivel de estudio.

AMALIA TATIANA, TORRES DEL PEZO

DEDICATORIA

A mi familia, en especial a mis dos hijos Leithol y Breithom Salinas Torres, quienes han sido mi fuente de inspiración y motivación. A Leithol, quien me ha demostrado una gran responsabilidad y madurez al cuidar de su hermanito, quiero agradecerle por su amor y dedicación. A Breithom, quien con su sonrisa y curiosidad me ha enseñado la importancia de disfrutar cada momento, les dedico este trabajo con todo mi cariño y amor. También quiero dedicarle este trabajo de titulación a mi esposo, cuyos conocimientos y experiencia han sido de gran ayuda en el proceso de investigación y redacción. Su apoyo y comprensión han sido fundamentales para el éxito de este trabajo.

Gracias a mi familia y a todos los que han contribuido a mi crecimiento personal y académico.

AMALIA TATIANA, TORRES DEL PEZO

ÍNDICE GENERAL

| | |
|--------------------------------------|------|
| TÍTULO DEL TRABAJO..... | I |
| TRIBUNAL DE GRADO | II |
| CERTIFICACIÓN: | III |
| DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD | IV |
| AUTORIZACIÓN | V |
| CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO | VI |
| AGRADECIMIENTO..... | VII |
| DEDICATORIA..... | VIII |
| ÍNDICE GENERAL | IX |
| Abstract | XI |
| 1. INTRODUCCIÓN | 1 |
| 2. ESTUDIO DEL ARTE..... | 2 |
| 3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA | 6 |
| 4. PROPUESTA..... | 6 |
| 5. CONCLUSIONES | 8 |
| Referencias bibliográficas | 9 |

Resumen

El presente ensayo explora la interacción entre los procesos atencionales y la animación a la lectura en niños de 3 a 4 años. El objetivo es analizar cómo las técnicas de animación a la lectura pueden influir en el desarrollo de los procesos atencionales, y viceversa. Se realiza una revisión bibliográfica para recabar datos sobre las actividades específicas que promuevan tanto la atención sostenida como el disfrute por la lectura en esta etapa crucial del desarrollo infantil. La incorporación de técnicas lectoras puede ampliar las posibilidades de promoción de la lectura y la atención en los más pequeños. En conclusión, la animación a la lectura y el desarrollo de los procesos atencionales en niños de 3 a 4 años son fundamentales para su desarrollo integral, permitiéndoles adquirir habilidades de atención, comprensión lectora, expresión emocional y creatividad.

Palabras claves: Procesos atencionales, animación a la lectura, técnicas lectoras

Abstract

This essay explores the interaction between attentional processes and reading encouragement in children aged 3 to 4 years. The objective is to analyze how reading encouragement techniques can influence the development of attentional processes, and vice versa. A bibliographic review is carried out to collect data on specific activities that promote both sustained attention and enjoyment of reading at this crucial stage of child development. The incorporation of reading techniques can expand the possibilities of promoting reading and attention in the little ones. In conclusion, encouraging reading and the development of attentional processes in children aged 3 to 4 years are essential for their comprehensive development, allowing them to acquire attention skills, reading comprehension, emotional expression and creativity.

Keywords: Attentional processes, reading encouragement, reading technique

1. INTRODUCCIÓN

En el contexto histórico, la importancia de los procesos atencionales y la animación a la lectura en niños de 3 a 4 años ha sido abordada por destacados educadores, psicólogos y pedagogos.

Se promueve la lectura desde edades tempranas con el objetivo de estimular el desarrollo del lenguaje, la imaginación y el pensamiento crítico en los niños, así como habilidades lingüísticas, cognitivas y emocionales. Leer cuentos y relatos a los niños, estimula su imaginación, creatividad y capacidad de comprensión. En este contexto, el proceso de atención y animación a la lectura cobra especial relevancia, ya que implica despertar el interés de los niños por los libros y fomentar hábitos de lectura saludables.

Una de las preocupaciones comunes en las instituciones educativas e incluso universidades a nivel nacional es la comprensión lectora reflejada en las pruebas tomadas en los últimos años. Según Espinoza (2020), se refiere a lo recogido en el Plan Nacional de Lectura, que señala que “leer y escribir se están convirtiendo cada vez más en un requisito para la participación ciudadana y la formación de una sociedad democrática e igualitaria” (pág. 23).

La lectura es parte fundamental del día a día, está presente en muchos lugares, especialmente en las instituciones educativas. Blasco (2022), considera que “Esto se debe a que la lectura se considera la herramienta más importante para el desarrollo curricular en el sistema educativo y en la sociedad misma” (pág. 43). La importancia de aprender a leer se puede ver en el currículo de los niños. Podemos fomentar este aprendizaje fomentando la lectura.

Por ello, el objetivo de este estudio es acercar a los estudiantes a la lectura, para que esto se refleje en su comprensión de la lectura, y también hacer aportes a los docentes, para animarlos a fortalecer su comprensión de los lectores desde inicial.

Asimismo, se examinó la importancia de diseñar y aplicar actividades específicas que promuevan tanto la atención sostenida como el disfrute por la lectura en esta etapa crucial del desarrollo infantil mediante revisión bibliográfica con el fin de recabar datos para realizar una indagación eficiente.

Varios estudios han demostrado los beneficios de estimular las habilidades de atención y fomentar la lectura en niños de 3 a 4 años. Estas prácticas favorecen el

desarrollo del lenguaje, la comprensión lectora, la creatividad, la imaginación y la empatía en los niños, promoviendo su bienestar emocional y su capacidad de expresión. Además, la lectura en voz alta fortalece el vínculo afectivo entre los niños y sus cuidadores, generando momentos de intimidad y conexión emocional.

Las técnicas lectoras son herramientas fundamentales para fortalecer los procesos atencionales y fomentar la animación a la lectura en niños de 3 y 4 años. Este enfoque educativo ha sido objeto de estudio y desarrollo a lo largo de la historia, con figuras clave que han contribuido significativamente a su evolución.

En educación inicial se debe planificar las clases con estrategias, técnicas y metodologías que animen a los estudiantes a aprender y ellos sean los protagonistas de su propio aprendizaje, por lo que es fundamental plantear la siguiente interrogante de investigación, ¿Qué técnicas basadas en la animación a la lectura favorecen los procesos atencionales en niños de 3 a 4 años?

2. ESTUDIO DEL ARTE

Animación a la lectura

Animación a la lectura según López (2020), “es un conjunto de actividades, métodos, recursos y estrategias que estimulan y mejoran el acercamiento de los niños a los libros, fomentando el buen hábito lector, la imaginación, el conocimiento y la creatividad en un ambiente divertido, divertido y ameno” (pág. 15).

Los niños de 3 y 4 años deben considerar que lectura es una actividad divertida y emocionante, los docentes deben utilizar técnicas y actividades adaptadas a las necesidades de los niños para brindarles experiencias divertidas y agradables que los guíen libremente y establezcan conexiones con los libros.

La animación a la lectura es planificar una serie de actividades para incentivar a los estudiantes a tener libros y asegurar el crecimiento de la lectura. López (2020), indica que:

Es un plan de acción para fomentar el acceso de los estudiantes a los libros y garantizar el crecimiento de la lectura en ellos. Es importante integrar estas actividades en un programa de medios que sea aceptado y apoyado por toda la comunidad escolar y que responda a una planificación y revisión periódicas (pág. 23).

La infancia es una etapa fundamental para promover el interés hacia los libros

y descubrir el placer de leer. Este período se convierte en el momento idóneo para despertar la fascinación por la lectura y acercar al niño al maravilloso mundo de la literatura.

Definición de atención

Según Ison (2022), “la atención desempeña un papel en la velocidad y eficiencia del procesamiento perceptivo de la información gráfica al tiempo que activa y gestiona los recursos cognitivos necesarios para dar sentido a los mensajes escritos” (pág. 4).

La atención se puede definir como la capacidad de seleccionar y centrarse en estímulos apropiados. En otras palabras, la UNESCO (2022), indica que “la atención es un proceso cognitivo que nos permite alinearlos con estímulos relevantes y procesarlos en una respuesta adecuada” (pág. 1).

Como se puede imaginar por la definición de atención, esta habilidad mental es importante porque se utiliza todos los días. Afortunadamente, se puede mejorar la atención con el plan de entrenamiento mental adecuado. Es decir, la atención es la capacidad de crear, dirigir y mantener tu cerebro para procesar información de manera efectiva.

Procesos atencionales

Desde hace décadas, se ha investigado y debatido sobre la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo de los niños. En este sentido Gavilanes (2022), indica que “los procesos atencionales son fundamentales, ya que permiten a los niños enfocar su atención en una tarea específica, filtrando estímulos irrelevantes y manteniendo la concentración en la actividad que están realizando” (pág. 5).

La estimulación de estos procesos desde una edad temprana favorece la adquisición de habilidades cognitivas y el desarrollo de la autonomía en los niños.

Es importante entender que dado que existe la necesidad de centrarse más en el desarrollo de la enseñanza y el aprendizaje, quienes brindan educación deben tener conocimientos de habilidades, procesos y desarrollo intelectual, necesarios para implementar las intervenciones adecuadas para aumentar los niveles de atención. Desde este punto de vista, los docentes deben considerar estrategias y actividades motivacionales para desarrollar, motivar y mejorar las habilidades de atención de los estudiantes para que se beneficien del aprendizaje.

Importancia de los procesos atencionales y animación a la lectura

En la actualidad, se reconoce la importancia de los procesos atencionales y la animación a la lectura en niños de 3 a 4 años como elementos fundamentales para su desarrollo cognitivo y emocional, Nuevo (2022) considera que:

Estas habilidades son clave en la construcción del conocimiento y en el fomento de la creatividad y la imaginación en los más pequeños. A lo largo de la historia, diversas figuras han contribuido al estudio y promoción de estos procesos, generando un impacto significativo en el ámbito educativo (pág. 3).

La lectura en Educación Inicial

Para Castilla (2021), considera que “Uno de los pioneros en este campo fue Jean Piaget, quien desarrolló la Teoría del Desarrollo Cognitivo, destacando la importancia de la atención en la construcción del conocimiento” (pág. 6). Piaget demostró que los niños van construyendo su comprensión del mundo a través de la interacción con su entorno, desarrollando estructuras mentales en función de sus experiencias.

La lectura debe iniciarse antes de los tres años, Rodríguez (2022) considera que, además de los docentes, es muy importante en esta labor el papel de la familia:

Crecer rodeado de libros y lectores mayores aumenta la probabilidad de que un niño vea la lectura como un pasatiempo en lugar de una tarea. Porque el modelo a seguir para los niños pequeños somos nosotros los adultos. Además, a los estudiantes se les debe permitir elegir los medios que quieren leer y el tipo de medios que quieren escuchar y, lo más importante, se les debe alentar, no obligar (pág. 5).

Está claro que la lectura en la primera infancia es importante ya que tiene un impacto significativo en el desarrollo personal y global de niños y niñas. La lectura también contribuye al desarrollo del lenguaje, mejora las habilidades comunicativas, mejora el vocabulario, favorece el desarrollo de la inteligencia, la concentración, la creatividad y estimula la imaginación.

La lectura no es sólo una herramienta para almacenar conocimientos e información. Es una puerta de entrada a un mundo nuevo y un poderoso estímulo que activa la creatividad y el desarrollo intelectual de los niños. A través de cuentos y libros, los niños aprenden valores y normas sociales. Según Hernández (2021),

dentro de las investigaciones indica que:

La enseñanza de la lectura muestra que los docentes desempeñan un papel importante como mediadores y líderes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Orientar, motivar, inspirar y comprender a los estudiantes en función de sus necesidades. Su misión es acercar a los niños a la lectura buscando activamente nuevos mundos (pág. 9).

Una forma divertida y entretenida de enseñar a los niños es a través de cuentos y libros. Es importante inculcar el hábito de la lectura en los niños porque la lectura tiene muchos beneficios para el desarrollo de todos, donde pueden aprender a expresar mejor tus pensamientos y sentimientos, a ser más empático, a comprender mejor a los demás y a ser más paciente.

Técnicas lectoras

Es importante contextualizar las técnicas lectoras dentro del ámbito educativo. A lo largo de los años, se ha reconocido la importancia de fomentar la lectura desde temprana edad, ya que esta habilidad es fundamental para el desarrollo cognitivo y emocional de los niños. En este sentido, las técnicas lectoras han surgido como una herramienta eficaz para mejorar la atención, la concentración y el interés de los más pequeños por la lectura.

En la animación a la Lectura, las técnicas son el elemento que se emplea para educar al niño en la lectura, siendo creadas con el propósito de fomentar y contribuir al desarrollo de la inteligencia y la capacidad lectora, así como la búsqueda de la perfección lectora. Nuevo (2022) considera que:

Para lograr la educación lectora que se pretende, el método de animación a la lectura, usa las estrategias en forma de juego creativo y estimula la interioridad, que apoya el silencio y la reflexión individual. Estudia y tiene en cuenta las condiciones del educando. Necesita la programación, sin la cual toda la labor sería mera dispersión. Y cuenta con el mediador, el verdadero impulsor de la educación lectora (pág. 19).

El principal objetivo de estas técnicas se centra en ayudar al lector a superar los obstáculos de la lectura ofreciéndole diferentes vías de comprensión, creando en él agrado e interés por la lectura alcanzando finalmente la autonomía como lector mediante actividades y ejercicios dinámicos y lúdicos.

3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

A pesar de los beneficios evidentes de los procesos atencionales y la animación a la lectura en niños de 3 a 4 años, también existen desafíos y limitaciones en su implementación. Uno de los principales desafíos es la falta de recursos y formación adecuada para los docentes, que dificultan la promoción de estas prácticas en los contextos educativos. Además, es necesario considerar las diferencias individuales de los niños en cuanto a su nivel de desarrollo cognitivo y sus intereses, para adaptar las estrategias de estimulación de manera efectiva.

Durante el periodo educativo lectivo anterior, en el área de Educación Inicial, en la institución fiscal que trabajo, ubicado en el Cantón Salinas, se observó situaciones dentro del desarrollo pedagógico, que la animación a la lectura no se cumple en todo su proceso de enseñanza – aprendizaje.

Dentro de la observación y el trabajo realizado día a día se logró identificar que un grupo de estudiantes presentan problemas al momento de prestar atención cuando se está leyendo, distrayéndose con facilidad y no se sienten animados. Cuyas causas para no tener efecto sobre las actividades son las siguientes:

- El formato de los libros no les llama la atención.
- No están interesados en el tema.
- No le encuentran sentido a leer.
- Leer un libro les parece abrumador.
- Eligen libros que son demasiado difíciles.
- Tienen dificultades con habilidades de lectura básicas.

Recordando que, a través de los cuentos, los niños pueden identificar y expresar sus sentimientos, así como reflexionar sobre situaciones difíciles y encontrar soluciones creativas. De esta forma, la lectura se convierte en una herramienta poderosa para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños

4. PROPUESTA

La atención y animación de la lectura es el objetivo principal en la educación y el desarrollo de niños y jóvenes. El uso adecuado de técnicas que fomentan la lectura ayuda a los niños a descubrir el placer de la lectura y les brindan las herramientas que necesitan para desarrollar el interés.

TÉCNICAS BASADAS EN LA ANIMACIÓN A LA LECTURA

Para obtener los procesos atencionales y animación a la lectura es necesario involucrar al niño en el mundo de la literatura a través de la lectura ofreciendo estrategias que permitan desarrollar conciencia crítica y reflexiva. Permitiendo que a lectura no sea una actividad técnica y mecánica, sino se convierta en un viaje fascinante, donde las historias y personajes que se presentan cautiven a los niños.

Es importante que los niños de 3-4 años tengan la oportunidad de desarrollar el hábito lector a través del acceso temprano a la magia de la lectura, por lo que se debe despertar el corazón para descubrir el placer de leer. Por ello, el propósito de este ensayo es sugerir técnicas que fomentan la lectura en los niños en los primeros años de la etapa escolar. Estas técnicas están relacionadas con la motivación previa de los niños, es oportuno organizarlas en función de las experiencias y el entorno.

A continuación, se detallarán actividades que despiertan la curiosidad y motivación a los niños creando altas expectativas sobre el libro que se leerá posteriormente.

Sesión 1

Encarnación de un personaje:

Objetivo: Motivar a los niños a la lectura de un libro

Recursos:

- Voz
- Libro
- Objeto que permita caracterizar el personaje escogido (gafas, sombrero, etc.)

Organización del grupo

- Ubicar a los estudiantes en medialuna sentados encima de un almohadón.
- El animador se coloca en al frente de la medialuna procurando tener contacto visual con todos los niños.
- **Desarrollo de la actividad**
- El animador (docente) se presenta como uno de los personajes del libro, siempre que sea posible caracterizarlo.
- Posterior a ello presenta a los niños el libro, les indica la portada, la contraportada y surge una conversación.

- El docente hablará de los demás personajes y de su relación con ellos, contestará a las preguntas de los niños siempre con tono misterioso y sin revelar el desenlace.

Sugerencias

- Acompañar la actividad con música misteriosa.
- Caracterizar al personaje con todos los objetos que sean posibles.

5. CONCLUSIONES

Los procesos atencionales y la animación a la lectura en niños de 3 a 4 años son fundamentales para su desarrollo cognitivo, emocional y lingüístico. Estas prácticas permiten a los niños adquirir habilidades de atención, comprensión lectora, expresión emocional y creatividad, favoreciendo su desarrollo integral.

A través de la lectura, los niños pueden explorar su mundo interior, expandir su vocabulario y desarrollar su imaginación, lo cual les permitirá enfrentar con éxito los desafíos que se les presenten en su vida. Por tanto, es crucial seguir impulsando iniciativas que promuevan la lectura en la infancia, con el objetivo de formar a niños felices, creativos y críticos, capaces de construir un futuro prometedor.

La creación de un entorno propicio para la lectura, junto con la selección adecuada de libros y el uso de técnicas de atención y animación a la lectura, puede contribuir significativamente al desarrollo integral de los niños de 3 a 4 años. Al mejorar sus habilidades de atención y promover su interés por la lectura, se sientan las bases para un aprendizaje exitoso y un mayor disfrute de la literatura a lo largo de su vida.

Las técnicas lectoras son herramientas valiosas para fortalecer los procesos atencionales y fomentar la animación a la lectura en los niños. El futuro de las técnicas lectoras en la educación infantil dependerá de la capacidad de adaptación e innovación de los educadores, así como de su compromiso con el bienestar y el desarrollo integral de los niños.

Referencias bibliográficas

Referencias

- Blasco, M. (2022). *ANIMACIÓN A LA LECTURA: REFLEXIÓN Y PROPUESTA*. Universidad de Valladolid.
<https://doi.org/https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/59840/TFG-G6089.pdf?sequence=1>
- Castilla, F. (2021). *La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget aplicada en la clase de Primaria*. Universidad de Valladolid.
<https://doi.org/https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/5844/TFG-B.531.pdf;jsessionid=11D914C3480259BF674EA7310C55C201?sequence=1>
- Espinoza, M. (2020). *LA ANIMACIÓN A LA LECTURA: UNA ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA LECTURA*. Universidad Santo Tomás.
<https://doi.org/https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/38084/Trabajo%20de%20grado%20valencialina2018..pdf>
- Gavilanes, J. (2022). *Los cuentos infantiles estimulan la imaginación de los niños de*. Universidad de Tumbes.
<https://doi.org/https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1387/JOHANNA%20NATALI%20GAVILANO%20LLERENA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Hernández, Y. (2021). *IMPORTANCIA DE LA LECTURA EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN*. Universidad de la Laguna.
<https://doi.org/https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/25052/La%20importancia%20de%20la%20lectura%20en%20la%20etapa%20de%20educacion%20infantil.pdf?sequence=1>
- Ison, M. (2022). *El Rol de la Atención y Percepción Viso-Espacial en el Desempeño Lector en la Mediana*. Universidad de Chile.
<https://doi.org/https://www.redalyc.org/pdf/967/96745598007.pdf>
- López, M. (2020). *Animación a la lectura*. Universidad de Madrid.
https://doi.org/https://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/29008905/helvia/sitio/upload/ANIMACION_A_LA_LECTURA.pdf
- Nuevo, M. (2022). El desarrollo de la creatividad de los niños. *Guía infantil*, 1(1), 1.
<https://doi.org/https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/5564/TFG-B.508.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rodríguez, S. (2022). *La importancia de la lectura infantil*. Universidad de la Laguna.
<https://doi.org/https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/28634/La%20importancia%20de%20la%20lectura%20en%20educacion%20infantil.pdf>
- UNESCO. (noviembre de 15 de 2022). *Por qué es importante la atención y educación de la primera infancia*. UNESCO:
<https://www.unesco.org/es/articulos/por-que-es-importante-la-atencion-y-educacion-de-la-primera-infancia>