



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TÍTULO DEL TRABAJO

IMPACTO DE LA METODOLOGÍA EN LA ENSEÑANZA DE
LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE 2DO AÑO BÁSICA DE LA
ESCUELA RAFAEL MORÁN VALVERDE AÑO LECTIVO 2023-2024

AUTOR (A)

Orrala Reyes Jenny Mirian

TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD DE EXAMEN
COMPLEXIVO

Previo a la obtención del grado académico en
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA

TUTOR (A)

Ing. Raúl Benavides Lara, Ph.D.

Santa Elena, Ecuador

Año 2024



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TRIBUNAL DE GRADO

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Lic. Fabián Domínguez Pizarro, Mgtr.
**COORDINADOR DEL
PROGRAMA**

Ing. Raúl Benavides Lara, Ph.D.
TUTOR

Lic. Margot García Espinoza, Ph.D.
ESPECIALISTA

Lic. Alex López Ramos, Mgtr.
ESPECIALISTA

Abg. María Rivera González, Mgtr.
SECRETARIA GENERAL
UPSE



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN:

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por JENNY MIRIAN ORRALA REYES, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Básica.

Atentamente,

Ing. Raúl Benavides Lara, Ph.D.
C.I. 0602173080
TUTOR (A)



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, JENNY MIRIAN ORRALA REYES

DECLARO QUE:

El trabajo de Titulación, **Impacto de la metodología en la enseñanza de lectoescritura en estudiantes de 2do año básica de la Escuela Rafael Morán Valverde, año lectivo 2023-2024**, previo a la obtención del título en Magíster en Educación Básica, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 30 días del mes de abril de año 2024

JENNY MIRIAN ORRALA REYES
C.I. 0909061715
AUTOR (A)



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

AUTORIZACIÓN

Yo, **JENNY MIRIAN ORRALA REYES**

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 30 días del mes de abril de año 2024

JENNY MIRIAN ORRALA REYES
C.I. 0909061715
AUTOR (A)



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

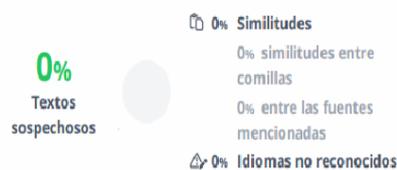
CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado Impacto de la metodología en la enseñanza de lectoescritura en estudiantes de 2do año básica de la Escuela Rafael Morán Valverde, año lectivo 2023-2024, presentado por el estudiante, JENNY MIRIAN ORRALA REYES fue enviado al Sistema Antiplagio COMPILATIO, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al 0%, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.



CERTIFICADO DE ANÁLISIS
magister

**JENNY ORRALA REYES - EXAMEN
COMPLEXIVO**



Ing. Raúl Benavides Lara, Ph.D.
C.I. 0602173080
TUTOR (A)

AGRADECIMIENTO

Con profunda emoción, celebro este importante logro en mi vida como un regalo divino. Cada paso que he dado ha estado iluminado por inspiración divina y la guía de Dios. Las bendiciones recibidas han sido como semillas plantadas en tierra fértil, floreciendo en oportunidades y apoyo inesperados que han enriquecido mi camino. Cada logro es sin duda es un tributo a mi madre al ser el reflejo de la fortaleza para mí.

Nuestro viaje juntos ha sido una mezcla de comienzos humildes y momentos de superación de obstáculos. Cada desafío enfrentado ha fortalecido nuestro vínculo y ha demostrado que con perseverancia y unidad podemos lograr cualquier cosa.

Cierro este mensaje con profundo agradecimiento. Agradezco la inspiración permanente de Dios y mi madre sé que los nuevos horizontes que se presentan ante mí serán iluminados por la luz de la gratitud y el propósito de dejar un legado de amor y éxito a mis estudiantes.

Jenny Mirian Orrala Reyes

DEDICATORIA

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento A mi querida madre, cuyo amor, apoyo y sacrificio han sido mi mayor inspiración y motivación en este camino académico. Agradezco profundamente tu constante aliento y guía, La Universidad Estatal Península de Santa Elena a la Facultad De Ciencias De La Educación E Idiomas, por brindarme la oportunidad de adquirir conocimientos, crecer como persona y desarrollar mis habilidades. Agradezco a toda la comunidad universitaria por su contribución a mi formación integral a los masters por el apoyo durante mi carrea universitaria muchas gracias por la sabiduría y paciencia brindada en cada uno de los módulos, también he adquirido el conocimiento académico y habilidades todo esto nos dejan huella así somos los docentes estoy eternamente agradecida por su influencia positiva en mi desarrollo personal y profesional. A todos mis compañeros en los momentos de clases en los desafíos superados, por el apoyo mutuo es un honor ver compartido en este camino de la universidad

Jenny Mirian Orrala Reyes

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO

TÍTULO DEL TRABAJO	I
TRIBUNAL DE GRADO	II
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD.....	IV
AUTORIZACIÓN	V
CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO.....	VI
AGRADECIMIENTO	VII
DEDICATORIA	VIII
ÍNDICE GENERAL	IX
ABSTRACT.....	XI
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	1
INTRODUCCIÓN	1
ESTUDIO DEL ARTE	2
SITUACIÓN PROBLÉMICA	4
PROPUESTA DE SOLUCIÓN	5
CONCLUSIONES	10
BIBLIOGRAFÍA	

Resumen

El contexto educativo del aprendizaje de los niños del segundo año básico comprende una gran importancia y de considerable impacto los modelos de enseñanza de la lectoescritura. Elegir y aplicar estrategias que consoliden una influencia significativa para el desarrollo lingüístico es oportuna e indispensable en los primeros niveles de educación básica. Esta investigación fomenta el análisis de estrategias considerando diferentes enfoques metodológicos, entre los que tenemos el constructivista, el comunicacional y la que se dirige con proyectos, que influyen con la adquisición de los conocimientos de lectoescritura en el segundo grado.

En el estudio se analizarán los impactos de la lectoescritura, en temáticas como la lectura fluida, la interpretación de contenidos, la producción de textos y el gusto o motivación hacia la lectura y la escritura. La propuesta contiene estrategias que aporten al docente recursos metodológicos, ampliando la capacidad de innovar en las tutorías en los niveles básicos elemental.

Palabras claves: lectoescritura, desarrollo lingüístico, metodología

Abstract

Educational context in the children's learning of second basic grade understands a great importance and a considerable impact of teaching models of literacy. Choose and apply strategies that consolidate significant influence for linguistic development it is timely and indispensable in the first level in basic education. This investigation encourages the analysis of strategies considering different methodological approaches, between the constructivist and communicational and the one that is directed by projects that influence the acquisition in the knowledge of literacy in the second grade.

The study analyzes the impacts of the literacy on topics such as fluent reading content interpretations, text productions and the motivation toward the reading and writing.

The proposal contains strategies that provide to the teacher methodological resources expanding the capacity to innovate in the tutorial at the basic elementary levels

Keywords: Literacy, Linguistic development, methodology.

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

El tema de investigación sigue la línea de investigación: Procesos de enseñanza y aprendizaje, considerando que las metodologías de aprendizaje se fundamentan en el criterio pedagógico para fortalecer las estrategias aplicadas dentro del desarrollo del conocimiento.

En el contexto investigativo, el impacto que genera las metodologías utilizadas en la enseñanza practica de la lectoescritura esencialmente en el nivel educativo de segundo grado, los que se consideran el inicio de los procesos educativos, que se fortalecen con los diversos requerimientos en el desarrollo académico y social del estudiante.

Este se considera una temática de alta relevancia en consideración a los diversos enfoques metodológicos disponibles para el desarrollo de las destrezas propias de la edad y el nivel educativo, resaltando cuales son los más efectivos conforme al contexto o realidad del entorno investigado.

La consideración de complejidad que demuestra la lectoescritura, relacionado con el segundo grado, donde se considera una etapa crucial del desarrollo cognitivo y lingüístico que me permiten alcanzar una comunicación efectiva. Debe ser considerable comprender el método utilizado que nos permitirá fortalecer el proceso y accionar docente.

El enfoque constructivista, es el considerable direccionamiento que tendrá la investigación, siendo este un ente de aprendizaje activo, ya que permite la construcción de un nuevo conocimiento a partir de la interacción de la realidad con la experiencia de los estudiantes. Conforme a esta línea, podemos utilizar actividades como escrituras creativas, lectura de textos auténticos y las participaciones en proyectos de participación activa, donde sea continua la integración de los estudiantes, en relación a sus necesidades y adecuaciones del entorno.

Esta temática de investigación abarca una amplia gama de conocimientos relacionados a la educación. En la que se puede determinar el uso de enfoques metodológicos como el uso de la tecnología, diferenciación del entorno educativo y social, lo que directamente influye en la práctica de las enseñanzas y el rendimiento de los estudiantes.

INTRODUCCIÓN

La práctica educativa de la lectoescritura dirigida a estudiantes de segundo año básico se considera una temática de alta importancia en los procesos educativos, en el que se considera el desarrollo cognitivo y pedagógico en los niveles cruciales de la educación. El logro de estas

habilidades en los primeros años de estudio es una esencia importante para el éxito en el desarrollo de habilidades comunicativas utilizadas en los diversos entornos donde convive cotidianamente el educando.

En esta realidad, las metodologías que pueden utilizarse en la enseñanza de la lectoescritura, resuelven un papel importante en el proceso de aprendizaje de los niños. Considerando los antiguos enfoques educativos, basados en el desarrollo del conocimiento, hasta los actuales, que se centran en el desarrollo de habilidades del estudiante, tienen un impacto considerable en el modo de como los niños adquieren los conocimientos y sus destrezas con condiciones claves en su entorno.

Ante esta situación, nace la pregunta, qué condición debe ser explorada por el docente, para reconocer las oportunidades que se reconocen para fortalecer los procesos académicos, incidiendo en la utilización de los más efectivos para enseñar las habilidades de lectura y escritura, directamente a los niños que inician desde temprana edad el desarrollo del arte comunicativa, haciendo que con eficacia se logró los objetivos trazados en la comunicación.

Con esta investigación, se pretende impulsar nuevas metodologías basadas en tecnologías, con enfoques innovadores dirigidos al entorno pedagógico, donde se pueda lograr un impacto positivo en el complemento y desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, en los niños de segundo grado. El uso apropiado de las herramientas lúdicas con dirección interactiva son las que nos brindarán un mayor prospecto en miras a la efectividad en el desarrollo socioemocional del educando. Significativamente tendremos estudiantes integrados, proactivos y apropiados de estos modelos que aportarán en su mejoramiento académico.

ESTUDIO DEL ARTE

La enseñanza en temáticas relacionadas con la lectura y escritura, dirigida en los niveles correspondientes al segundo año básico, se implementa y fundamenta en la apropiación crucial de estas habilidades en edades tempranas. Esta investigación se enmarca en determinar un análisis del impacto que generarían las metodologías de aprendizaje en relación al cumplimiento de los objetivos establecidos para el nivel educativo.

Sánchez Domínguez y López (2020), “Una tendencia actual en el ámbito educativo es mantener las prácticas enfocadas en acumular conocimiento, relegando la importancia de que

a esta edad muchos niños apenas comienzan a explorar su curiosidad, imaginación y creatividad” (313)

Considerando esta perspectiva, los educandos amplían su autoconocimiento, cuando se explora o activa la curiosidad e imaginación, proporcionando con ello un impulso en el desarrollo de sus habilidades. Por ello, es importante acomodar estrategias metodológicas que con fundamentos lúdicos promuevan la captación de la atención de los estudiantes y permitan un mejor proceso de enseñanza aprendizaje.

Al respecto según, Cañas (2021) “Piaget, Vygotsky y Gross conciben el juego dentro de un marco constructivista, donde los niños adquieren conocimiento mediante experiencias interactivas con su entorno”. (8)

Por esta razón, el ambiente circundante adquiere una importancia significativa; así, no basta con analizar al individuo y su juego de forma aislada, ya que los factores socio-culturales desempeñan un papel fundamental en el desarrollo humano.

La corriente constructivista se enmarca en el desarrollo de los conocimientos y habilidades a partir del desenvolvimiento de las personas en su entorno. En el caso de los estudiantes, es apropiado diferenciar su entorno para planificar estrategias que consoliden la inclusión dentro de los modelos pedagógicos planteados. En consecuencia, si se utiliza apropiadamente las herramientas lúdicas con referencias de juegos didácticos, se alcanzarán mejores y apropiados alcances en lo relacionado a los procesos de lectoescritura, que necesariamente deben ser impulsados en los primeros niveles de enseñanza.

En constancia a lo determinado, el juego dentro de la educación, especialmente en los primeros años de estudio, consolidará alcances necesarios para que el educando se prepare para las metas planteadas a futuro, con respecto a las temáticas relacionadas con la comunicación. Por ello, López (2020) “con respecto a la teoría de Groos, donde se destaca la aplicación de juegos que proporcionen aprendizaje significativo y que proporcionan habilidades para su utilización en los momentos cotidianos de la vida” (45)

Maiquashca Quintana & Cuasapud Morocho (2023), “Según Vygotsky, el juego va más allá de ser una actividad común; es un proceso esencial para el desarrollo infantil, en el cual la creación de situaciones imaginarias se transforma en la creación de juegos con sus propias normas”.(151)

La aplicación de la metodología lúdica, mediante el impulso con juegos será apropiados cuando sean dirigidos con objetivos plasmados en el desarrollo de habilidades, los docentes deben fortalecer recursos para promover el desarrollo de los conocimientos. Estas estrategias consolidadas serán el fundamento para alcanzar un aprendizaje significativo en relación a las determinantes consideradas objetivos dentro de la educación. Si se moldea apropiadamente las estrategias, los alcances serán significativos.

En relación a la temática investigada, se considera el estudio de los niños del segundo año de educación básica de la Escuela Rafael Morán Valverde. Herrera & Guayana (2022): “En el que se consideró realizar una prueba de los alcances metodológicos, aplicando modelos tradicionales, considerando actividades lúdicas basadas en diversos juegos y diferenciar actividades donde se incluyan medios tecnológicos”. (44)

Estas serán verificadas en el transcurso del año escolar, mediante pruebas estandarizadas y observaciones directas aplicadas a la realidad del estudiante.

Venegas, Proaño, & Tello (2021). “El análisis de los resultados definió que, cuando se incluyen modelos metodológicos con la inclusión de juegos y actividades lúdicas, en la que hubo un impacto significativo en la aplicación del desarrollo de las habilidades que competen a la lectoescritura, considerando que las metodologías diferentes a esta, han proporcionado alcances menos significativos al momento de demostrar capacidades”.(502)

Los estudiantes a los que se definió la investigación, han desarrollado notablemente la comprensión lectora, diferenciando así mayor fluidez en lectura y mejor comprensión lectora.

SITUACIÓN PROBLÉMICA

Le enseñanza de la lectoescritura dirigida a los estudiantes del segundo año básico, muestra un gran desafío en relación al desarrollo de habilidades con base en las necesidades determinantes en nivel educativo. La gran diversidad de estrategias metodológicas que fundamenten un aprendizaje significativo se ha ido perdiendo con el mantenimiento de modelos antiguos que priorizan la transmisión del conocimiento como un estándar sin distinta direccionalidad, solo basado en un mismo criterio. Lo que ha determinado en el estudiante la falta de integración en la educación.

Considerando la expuesto Tinta (2020): “Con el fin de alcanzar este propósito con los

educandos, los docentes deberán emplear tácticas de juego lúdicas que fomenten el desarrollo de las habilidades sociales, emocionales y afectivas, propiciando una interacción positiva con sus compañeros y estableciendo vínculos emocionales que contribuyan a su crecimiento y desarrollo”. (553)

Esta es la realidad de la institución conforme a la enseñanza en los primeros niveles de estudio, han sido directamente influencias para el desempeño académico de los educandos, mostrando diversos problemas como: falta de retentiva, ausencia de criterios propios, problemas en lectoescritura, mismo que han diferenciado consecuencias como deserción escolar y falta de empeño en el desarrollo de los procesos de enseñanza – aprendizaje. Cuando poco se incentiva las emociones dentro del desarrollo, su desenvolvimiento poco afirmativo.

Como dato que resalta es la negativa de los docentes al plantear nuevas metodologías de aprendizaje, considerando que no se alcanza apropiadamente los conocimientos para mejorar la lectoescritura en los niños del segundo año, haciendo clases poco llamativas conforme a las necesidades de atención y de desarrollo de sus aprendizajes. Estas clases se tornan poco interesantes para el beneficio del educando, lo que ha definido el problema con respecto a la falta de mejoramiento en la aplicación de metodologías directamente mencionado de carácter lúdico que proporcione eficacia en la comunicación y permita al estudiante enfrentar la cotidianidad.

PROPUESTA DE SOLUCIÓN

La amplitud de las metodologías pedagógicas relacionadas a la lectoescritura, nos lleva a proponer la integración de varios modelos considerando varias teorías para fortalecer la labor educativa y mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje.

Enfoque constructivo: La idea de aplicación de este enfoque, es que el estudiante participe activamente en el desarrollo de sus habilidades, activando la exploración, experimentación y reflexión. Esto permitirá profundizar en el desarrollo del conocimiento y consolidar aprendizajes que sirvan para su utilización dentro de la cotidianidad.

Teoría de Vygotsky: Este fundamento se ha determinado conforme al entorno inmediato del estudiante, especialmente el que se acondiciona como modelo de enseñanza dentro de la escolaridad, lo que significativamente influenciará como medio de interacción para

viabilizar los aprendizajes.

Enfoque multisensorial: La aplicación de los juegos dentro del aprendizaje, comprometerá la activación de los sentidos que involucran lo visual, auditivo y kinestésico. Ante esto, se sugiere la aplicación de recursos como músicas, bailes, juegos, elementos visuales que fortalezcan la atención del estudiante en el desarrollo de sus conocimientos.

Evaluación formativa: Esta debe ser constante y de aplicación inmediata, lo que permite conocer los alcances de la aplicación de los recursos lúdicos en el desarrollo de la lectoescritura. Considerando así está la base para la planificación de nuevas metodologías que consoliden criterios de mejoramiento pedagógico para el nivel educativo básico.

La propuesta de aplicación está dirigida a los docentes, que proporcionen actividades para promover un aprendizaje significativo a partir de la experiencia con la practico y utilización de recursos pedagógicos lúdicos, para aportar con el desempeño académico relacionado con la fundamentación de conocimientos de lectoescritura.

Tema: Taller de Capacitación de Estrategias Metodologías Lúdicas

Dirigido A: Docente del Nivel Elemental

Institución: Escuela De Educación Básica Rafael Morán Valverde

Objetivo: Plantear modelos de aplicación de metodologías lúdica mediante la participación activa del docente para proporcionar estrategias para el mejoramiento de la lectoescritura en el Segundo grado de Educación Básica. La estructura es la siguiente: (tabla 1)

Tabla 1 - Estructura de la propuesta

CAPACITACIÓN 1 DEFINICIÓN DE ESTRATEGIAS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Seleccionar problemas curriculares, pedagógicos y determinar su influencia en el aprendizaje. 2. Proponer lluvia de ideas para iniciar con la construcción de las metodologías de aprendizaje. 3. Investigar y proponer soluciones a los diferentes problemas establecidos. 	2 horas
CAPACITACIÓN 2 ACTIVIDADES LÚDICAS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diferenciar estrategias para la utilización en el desarrollo de los conocimientos 2. Determinar recursos lúdicos para su utilización en relación de la temática de lectoescritura. 3. Realizar una planificación con una temática que direcciona el aprendizaje de lectoescritura. 	2 horas
CAPACITACIÓN 3 EVALUACIÓN DE ESTRATEGIAS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar los alcances de la aplicación de las planificaciones. 2. Determinar la influencia en el aprendizaje de la lectoescritura. 3. Consolidar criterios que permitan fundamentar la inclusión de estrategias metodológicas lúdicas en el proceso de enseñanza del segundo grado. 	2 horas
CAPACITACIÓN 4 DEFINICIÓN DE ESTRATEGIAS PARA EL SEGUNDO GRADO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definir estrategias lúdicas para la participación estudiantil. 2. Establecer necesidades y requerimientos de las metodologías lúdicas en el aprendizaje. 3. Aplicar en un modelo de desarrollo de clase. 	2 horas

Desarrollo del Taller

CAPACITACIÓN 1 – DEFINICIÓN DE ESTRATEGIAS

1. Seleccionar problemas curriculares, pedagógicos y determinar su influencia en el aprendizaje.

Primer paso. Entregar a los docentes herramientas del currículo para el análisis.

Segundo paso. Organizar grupos de trabajo para la planeación.

2. Proponer lluvia de ideas para iniciar con la construcción de las metodologías de aprendizaje.
 - a. Primer paso. Solicitar líderes de equipo que planteen ideas de la inclusión de modelos pedagógicos, relacionados a diferentes temáticas.
 - b. Segundo paso. Construir estrategias que permitan cumplir con los objetivos educativos.
 - c. Tercer paso. Estructurar una planeación de clases en el desarrollo de una temática diferenciada.
3. Investigar y proponer soluciones a los diferentes problemas establecidos.
 - a. Primer paso. Exponer directrices para calificar y mejorar las planificaciones planteadas.
 - b. Segundo Paso. Definir estrategias apropiadas en el nivel elemental.

CAPACITACIÓN 2 – ACTIVIDADES LÚDICAS

1. Diferenciar estrategias para la utilización en el desarrollo de los conocimientos
 - a. Entrega del currículo priorizado
 - b. Detención de estrategias esenciales en el nivel elemental
 - c. Análisis de las destrezas a desarrollar.
2. Determinar recursos lúdicos para su utilización en relación de la temática de lectoescritura.
 - a. Diseñar recursos de acuerdo al nivel educativo.
 - b. Determinar recursos lúdicos en el nivel elemental.
 - c. Análisis de recursos didácticos lúdicos para el segundo año.
3. Realizar una planificación con una temática que dirija el aprendizaje de lectoescritura.
 - a. Definir recursos didácticos lúdicos para la lectoescritura.
 - b. Diseñar juegos que permitan consolidar conocimientos de lectoescritura.

CAPACITACIÓN 3 – EVALUACIÓN DE ESTRATEGIAS

1. Analizar los alcances de la aplicación de las planificaciones.
 - a. Plantear soluciones y recomendaciones de lo presentado
2. Determinar la influencia en el aprendizaje de la lectoescritura.
 - a. Analizar los objetivos planteados y su cumplimiento.
 - b. Fortalecer y direccionar los temas y herramientas utilizadas para la lectoescritura.
3. Consolidar criterios que permitan fundamentar la inclusión de estrategias metodológicas lúdicas en el proceso de enseñanza del segundo grado.
 - a. Determinar mediante una explicación fundamentada en el equipo de trabajo, permitiendo evaluar logros y proponiendo mejoras apropiadas dirigidas al nivel educativo de segundo.
 - b. Definir medio evaluativos para las herramientas utilizadas en el segundo grado.

CAPACITACIÓN 4 – DEFINICIÓN DE ESTRATEGIAS PARA EL SEGUNDO GRADO

1. Definir estrategias lúdicas para la participación estudiantil.
 - a. Determinar estructuras que consoliden aprendizajes.
 - b. Calificar y direccionar sobre el uso de las herramientas.
2. Establecer necesidades y requerimientos de las metodologías lúdicas en el aprendizaje.
 - a. Preparar una exposición con el uso de materiales lúdicos.
3. Aplicar en un modelo de desarrollo de clase.
 - a. Exponer en una clase práctica lo planificado y el desarrollo de la clase con el uso del material didáctico.

En conformidad a lo mencionado, Zapata (2020): “Al aplicar estos principios teóricos en la organización y realización de las lecciones de lectoescritura destinadas a alumnos de

segundo grado, se anticipa una mejora considerable en la influencia de la metodología sobre el progreso de las destrezas de lectura y escritura, así como en la obtención de resultados académicos positivo”.

CONCLUSIONES

Las metodologías aplicadas para el desarrollo de la lectoescritura, son el fundamento o base principal para sostener la educación a futuros años. Mientras las metodologías comprometan la atención del estudiante, se logrará un aprendizaje significativo.

Integrar modelos y enfoques pedagógicos, como el de Vygotsky y las teorías relacionadas al constructivismo, lograremos un desarrollo del conocimiento participativo, en el que se moldee la realidad con la necesidad de aprendizaje de los estudiantes, mejorando la lectoescritura en los niños de segundo grado.

Es fundamental la consideración de la diversidad que existe en las metodologías de enseñanza, resaltando que existe también variedades conforme a la adquisición de los conocimientos o el nivel de aprendizaje de los estudiantes. Esto conforme a una evaluación constante de los alcances logrados por los referentes utilizados en el proceso educativo.

El uso de herramientas lúdicas que permitan una formación continua y participativa, debe ser de uso constante por el docente, haciendo clases llamativas y fortalecidas en el desenvolvimiento estudiantil. El objetivo es enriquecer la labor docente y fortalecer los aprendizajes en los niños de segundo grado, en relación a la lectoescritura, base fundamental en los niveles iniciales de educación.

Se recomienda continuar con los estudios que fortalezcan el desarrollo de los conocimientos en relación a la base de la lectoescritura, que consolida criterios como análisis propio, desenvolvimiento oral, análisis y comprensión de textos. Estas habilidades facilitarán el desarrollo de los demás conocimientos, ya que cuando existe atención a la diversidad con recursos apropiados, se lograrán grandes beneficios en el ámbito escolar.

BIBLIOGRAFÍA

Cañas, M. (2021). Metodologías activas a través del juego y el interés de los niños y niñas de 5 a 6 años en Preescolar. *Revista Educación*, 1-9.

<https://www.scielo.sa.cr/pdf/edu/v45n2/2215-2644-edu-45-02-00566.pdf>

Herrera, D., & Guayana, T. (2022). Las prácticas lúdicas familiares en el aprendizaje de la lectura y escritura en estudiantes del grado primero. *Scientiarum. Education*, 44.

http://educa.fcc.org.br/scielo.php?pid=S2178-52012022000100215&script=sci_arttext
López, M. (2020). Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria. *Estudios en educación*, 45-68.

<http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseneducacion/article/view/83>
Maugashca Quintana, M., & Cuasapud Morocho, J. (2023). Estrategias lúdicas para la mejora de la lectoescritura en alumnos de Educación General Básica. *Revista Científica UISRAEL*, 151-165.

http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?pid=S2631-27862023000100151&script=sci_arttext
Sánchez Domínguez, J. P., Castillo, S., & López, B. (2020). El juego como representación del signo en niños y niñas preescolares: un enfoque sociocultural. *Revista Educación*, 313-328.

<https://www.scielo.sa.cr/pdf/edu/v44n2/2215-2644-edu-44-02-00331.pdf>

Tinta, M. (2020). Proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura a partir de la lectura de la realidad. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 553-568.

http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S2616-79642020000400017&script=sci_arttext
Venegas, G., Proaño, C., & Tello, G. (2021). Actividades lúdicas para el mejoramiento de la lectura comprensiva en estudiantes de educación básica. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 502-514.

http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S2616-79642021000200502&script=sci_arttext
Zapata, K. (2020). *Estrategia didáctica utilizando las tics para mejorar habilidades de lectoescritura en estudiantes de la IE 11185-Úcupe. Úcupe.*

<https://repositorio.uss.edu.pe/handle/20.500.12802/6846>