



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
SCHOOL OF EDUCATION AND LANGUAGES  
PEDAGOGY OF NATIONAL AND FOREIGN LANGUAGES**

**“CHALLENGES OF TEACHING ENGLISH TO STUDENTS  
WITH HEARING DISABILITIES”**

**RESEARCH PROJECT**

As a prerequisite to obtain a:

**BACHELOR’S DEGREE IN PEDAGOGY OF NATIONAL AND  
FOREIGN LANGUAGES**

**Authors: Suarez Velez Geovanna Lissette  
Tomala Gomez Kleber Alberto**

**Advisor: León Abad Eliana Geomar, MSc.  
La Libertad – Ecuador**

**2024**

## **ADVISOR'S APPROVAL**

In my role as Advisor of the research paper entitled "**CHALLENGES OF TEACHING ENGLISH TO STUDENTS WITH HEARING DISABILITIES**" prepared by **Suarez Velez Geovanna Lissette** and **Tomala Gomez Kleber Alberto** an undergraduate student of the Pedagogy of National and Foreign Languages Major, at School of Educational Sciences and Languages at Universidad Estatal Península de Santa Elena, I declare that after oriented, studied and reviewed the project, I approve it in its entirety, because it meets the requirements and is sufficient for its submission to the evaluation of the academic tribunal.

**Sincerely,**



.....  
**León Abad Eliana Geomar, MSc.**  
**ADVISOR**

### **Statement of Authorship**

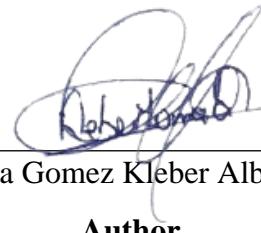
We, Suarez Velez Geovanna Lissette with ID number 0925808404 & Tomala Gomez Kleber Alberto, with ID number 2450115429, undergraduate students from Universidad Estatal Península de Santa Elena, School of Education Science and Languages, as a prerequisite to obtaining a bachelor's degree in Pedagogy of National and Foreign Languages in our role as authors of the research project "CHALLENGES OF TEACHING ENGLISH TO STUDENTS WITH HEARING DISABILITIES", certify that this study work is our authorship, except for quotes, statements, and reflections used in this research paper.



---

Suarez Velez Geovanna Lissette

**Author**



---

Tomala Gomez Kleber Alberto

**Author**

### **Declaration**

The information and content in this degree and research work are the responsibility; the intellectual property belongs to Universidad Estatal Península de Santa Elena.

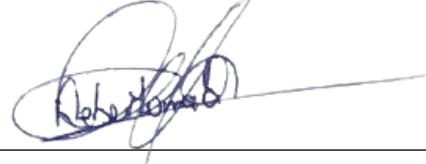


---

Suarez Velez Geovanna Lissette

CI: 0925808404

**Author**



---

Tomala Gomez Kleber Alberto

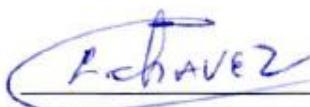
CI: 2450115429

**Author**

## **BOARD OF EXAMINERS**



León Abad Eliana Geomar, MSc.  
Pedagogy of National and Foreign  
Languages Major's Director



Chávez Gonzabay Leonardo Augusto, MSc.  
Specialist Professor



León Abad Eliana Geomar, MSc.  
Advisor



Nieto Herrera Diego Josue, MSc.  
UIC Professor

## **Acknowledgment I**

I want to thank first of all Husband Félix Lavayen who has been very important in this part of my life, he has been my constant support and has been with me in the good and bad times. I thank my children Yeyko, Kimberly and Sebastián as they have been able to understand this entire path that I have taken and my friend and colleague Kleber because we have always been together first as classmates, then as president and vice president of the course and now as a thesis partner in this such an important process and of course to my parents who were always looking out for me. But there is also someone to whom I have to say “thank you for the enormous effort” and it is to my past self, only God and I know the arduous path we had to go through but with so much dedication he has achieved many things and has never given up, nor will I ever give up.

-Geovanna Lissette Suarez Velez

## **Acknowledgment II**

Today at the end of such an important stage in my life I want to thank first of all my mother Betty Gomez, because she has been with me in every moment of my life, in my falls, in my triumphs, and in my worst moments, she never abandoned me and was always supporting me unconditionally, I thank my partner, I thank my partner, friend and thesis partner Geovanna Suarez for also being by my side unconditionally, in the lowest moments when I wanted to retire from my career, she was behind me pushing me not to leave and thanks to that today we are here ending this stage and hoping to finish many challenges and goals to come.

-Kleber Alberto Tomala Gomez

### **Dedication I**

I dedicate this project to my husband and my children; they have been essential in everything I do, and I will always do the best for them. This is one of many achievements that I will dedicate to them with a lot of love.

-With love, Geovanna Lissette Suarez Velez.

### **Dedication II**

I dedicate this research project to my son Ethan Tomala because he was the engine that pushed me not to throw in the towel, today tomorrow and always I will do my best for him and me, that is one of the many reasons why I dedicate it to my son with much love.

-With love, Kleber Alberto Tomala Gomez

## **Abstract**

Students with hearing impairment represent a challenge to teachers when teaching English, however, it is a topic that does not have much coverage, these students like all students deserve complete and satisfactory teaching, the present research aims to explore and learn about the challenges faced by teachers when teaching English to students with hearing impairment. It involved a sample of English teachers with experience in teaching students with hearing impairments and used qualitative research methods such as one-on-one interviews. The project aimed to delve into the challenges faced by each of the teachers in teaching English to students with hearing impairments and to inquire into their experiences and methods used to meet this challenge. The results of this research contributed to inclusive education and provided accurate information to teachers and curriculum developers seeking to improve education for students with hearing impairments.

**KEYWORDS:** Hearing impairment, teaching English, qualitative research, teacher experience, English as a foreign language (EFL), challenges.

## **Resumen**

Los estudiantes con discapacidad auditiva representan un reto a los docentes al enseñar inglés, sin embargo, es un tema el cual no tiene mucha cobertura, estos estudiantes como todos merecen una enseñanza completa y satisfactoria, la presente investigación pretende explorar y conocer los retos que enfrentan los docentes al enseñar inglés a estudiantes con discapacidad auditiva. Involucró una muestra de profesores de inglés con experiencia en la enseñanza a estudiantes con deficiencia auditiva y utilizó métodos cualitativos de investigación como la entrevista uno a uno. El proyecto pretendía ahondar en los retos que enfrentaron cada uno de los docentes al enseñar inglés a estudiantes con discapacidad auditiva, indagar en sus experiencias y métodos ocupados para sobrellevar este reto. Los resultados de esta investigación contribuyeron a la educación inclusiva y proporcionaron información precisa a docentes y a los desarrolladores de planes de estudios que buscan mejorar la educación a estudiantes con discapacidad auditiva.

**PALABRAS CLAVES:** Discapacidad auditiva, enseñar inglés, investigación cualitativa, experiencia de los docentes, inglés como lengua extranjera (EFL), retos.

## INDEX

Introduction .....	12
<b>Chapter I.....</b>	<b>14</b>
The Problem.....	14
1.1 Research Topic (General/Category) .....	14
1.2 Write the title of your project. (Specific/Centered on your research).....	14
1.3 Problem Statement .....	14
1.4. Justification .....	16
1.5 Problem Question.....	18
1.5.1 Specific Question .....	18
1.6. General Objective.....	18
1.6.1 Specific Objectives.....	18
<b>Chapter II .....</b>	<b>20</b>
2.1. Background .....	20
2.2 Pedagogical Basis.....	21
2.3 Theoretical Basis .....	22
2.3.1 Importance of Inclusive Education .....	22
2.3.2 Need for Curricular and Methodological Adaptations.....	23
2.3.3 Use of Assistive Technologies.....	23
2.4 Legal Basis.....	23
2.5 Variables of the study .....	25
2.5.1 Variable: Teaching English.....	25

2.5.2 Variable: Students with Hearing Disabilities.....	26
<b>Chapter III.....</b>	<b>27</b>
Methodological Framework.....	27
3.1 Methods.....	27
3.2 Type of Research.....	28
3.3 Data collection Processing and Resources.....	29
3.4 Population and Sample .....	29
<b>Chapter IV.....</b>	<b>31</b>
4.1. Brief explanation of the findings.....	31
4.1. Interpretation of bibliographic review.....	32
Table 1.....	35
<b>Chapter V.....</b>	<b>36</b>
5.1. Conclusions .....	36
5.2 Recommendations .....	37
<b>References .....</b>	<b>39</b>
<b>Annexes .....</b>	<b>43</b>

## **Introduction**

Teaching English to students with hearing disabilities presents a multifaceted challenge that requires specialized approaches and resources. Language acquisition for individuals with hearing disabilities often involves unique considerations due to differences in auditory processing, communication modalities, and access to linguistic input. As educators strive to provide inclusive learning environments, understanding and addressing these challenges becomes imperative to ensure equitable educational opportunities for all learners.

The education of students with hearing disabilities has historically faced various barriers worldwide, with limited access to appropriate resources, instructional methodologies, and trained professionals. Internationally, research has highlighted the importance of adopting inclusive practices and employing strategies such as sign language interpretation, visual aids, and assistive technologies to facilitate language learning for students with hearing disabilities, according to Marschark & Knoors (2012). Nationally and locally, initiatives and programs have been implemented to support the education of students with hearing disabilities, with varying degrees of success depending on factors such as funding, policy frameworks, and community engagement. In Ecuador, efforts to address the educational needs of students with hearing disabilities have been observed through government policies promoting inclusive education and the provision of specialized support services within academic institutions.

Research conducted nationally in Ecuador has focused on examining the efficacy of inclusive education policies and practices in supporting the academic achievement and social

integration of students with hearing disabilities within mainstream educational settings by Macias & Villafuerte (2020).

Despite the existence of various approaches and resources, teaching English to students with hearing disabilities remains a complex effort marked by numerous challenges. These challenges may include but are not limited to difficulties in accessing linguistic input, limited availability of specialized instructional materials, and the need for ongoing professional development for educators. Addressing these challenges requires a comprehensive understanding of the unique needs and learning profiles of students with hearing disabilities and the identification of effective instructional strategies and support mechanisms.

The primary objective of this research project is to explore the challenges encountered in teaching English to students with hearing disabilities and identify effective strategies for addressing these challenges within the context of inclusive education. The study will involve collaboration with educators, serving students with hearing disabilities. Through this research, insights will be gained into the complex dynamics of English language learning for students with hearing disabilities, to inform the development of inclusive educational practices and policies to support their academic success and social inclusion.

## Chapter I

### The Problem

#### 1.1 Research Topic (General/Category)

English Strategies

#### 1.2 Write the title of your project. (Specific/Centered on your research)

Challenges of Teaching English to Students with Hearing Disabilities.

#### 1.3 Problem Statement

As reported by Ministerio de Educacion (2011), teachers face many challenges when working with students but often more significant when teaching a student with disabilities, the challenges begin with individual needs as students need personalized teaching strategies and certain adaptations in the course, in many cases, accessibility is a very important factor as it ensures that the environment is suitable for them, so that materials and activities are accessible to all students, specifically those with physical, sensory or cognitive disabilities. Also, involving inclusive practices and creating a learning environment that promotes a sense of belonging for students with disabilities is often an additional challenge while taking into account the needs of other students.

According to Torres (2022) there are many disabilities in the world, but speaking specifically about hearing-impaired students the challenges are often different, as they are mostly focused on communication, as conventional methods usually rely heavily on auditory instruction, making it difficult to include these students in classroom activities. Also, the lack of assistive technology and specialized training for teachers can make this a more complicated challenge. Addressing these challenges together requires a collaborative

approach involving all relevant factors to ensure that students with hearing impairments receive the support they need to thrive in the educational environment.

According to Khasawneh (2021), in Saudi Arabia, most educational plans have taken English as the main language, due to this it has become a challenge and a requirement at both the elementary and university educational levels to teach the English language to students with hearing disabilities. It is a challenge for teachers since compared to students without hearing disabilities, deaf students have a low level of linguistic ability, as a result of this students with hearing disabilities need a different language acquisition therapy.

In the United States, there are more than 7 million students ranging in age from 3 to 21 with learning disabilities, and they experience many challenges in their academic journey. In the United States, there is an Education Act for People with Disabilities called (IDEA) but educational barriers persist. For them, education for deaf people requires a lot of awareness, and accessibility and is a challenge for the teacher to promote learning, teachers have the competence to have financial aid available and intercede for the student.

Some challenges that both the teacher and the student face are the lack of knowledge about the student's needs, not knowing how to communicate with them, that is, not knowing the necessary language (sign language), or not knowing how to adapt learning to this type of student. Therefore, the deaf or hard of hearing students cannot understand what the teacher says or explains, and obviously, their education is limited.

According to AVA (2023), in that country, the community of people with hearing disabilities is a minority, it is important for the teacher to learn sign language (Since American Sign Language (ASL) is the main language used by many deaf people in the US.)

According to Jativa (2023), in Ecuador, all strategies in the classroom can be a challenge for the teacher, since they will have to change many habits of students without hearing disabilities, such as the teacher usually writing on the blackboard and talking behind their backs while doing so, thus neglecting a deaf student, despite having a hearing disability, students still have their intellectual potential, that is, they are still capable and intelligent, deaf students need experience with truthful information and a stimulating environment so as not to lose interest in class, this already becomes one of the many challenges teachers face when teaching students with hearing impairments.

This research will focus primarily on exploring the challenges of teaching English to students with hearing impairments within the context of inclusive education. It will involve collaboration with educators, students and relevant stakeholders within educational institutions serving students with hearing impairments in Ecuador. While the study aims to provide information on the broader dynamics of English language learning for this demographic, it will be limited to the Ecuadorian context to ensure that the results are contextually relevant and applicable.

#### **1.4. Justification**

Learning English is essential in the 21<sup>st</sup> century to conquer global, academic, professional, and technological challenges. Within the teaching of the English language, the students with the most difficulties in learning it are those who have special needs, in this case, people with hearing disabilities, since they do not have adequate pedagogical support and cannot practice openly with their classmates due to lack of knowledge of sign language, this causes students with hearing problems to have effects on their educational process and

generate problems in the future, so this research is aimed at studying the best methods and tools so that the educational process has a better result learning in deaf students.

This research is crucial for several reasons. First, it addresses a pressing educational need, as English proficiency is increasingly recognized as a vital skill in today's globalized world. Second, by focusing on students with hearing impairments, who often face unique barriers to language learning, this study contributes to the advancement of inclusive educational practices. In addition, the results of this research can inform policy development, curriculum design, and teacher training initiatives aimed at improving educational outcomes for students with hearing impairments.

Teaching the English language to students with hearing problems can be complicated because the sign language of the Spanish language is completely different from the sign language of the English language, we have to learn a new language, in this case, sign language, to be able to collaborate correctly with them.

In Ecuador, special education has focused on including students with disabilities in institutions. Ecuador guarantees access to this education in the constitution, there are regulations that are responsible for ensuring that these students can complete their education with equal rights and without discrimination.

It is necessary for teachers to incorporate the necessary methodologies for teaching the English language to students with hearing disabilities; the use of technology is a means that could help a lot. The need for this study and explore these aspects of teaching. This research provides the analysis and challenges of teachers when having to teach English. The learning outcomes required to determine what would be the best techniques that really help with successful teaching.

According to UNESCO (2009), using technology in teaching the English language promotes inclusive learning, makes the student gain confidence, and adapts to the resources and methodologies taught by the teacher. The objective of using emerging technologies to teach English to students with disabilities and special needs is to promote equality within educational opportunities. The use of ICT (Information and Communication Technology) is not the final objective, but rather a means of supporting individual learning opportunities.

### **1.5 Problem Question**

What are the challenges facing the teaching of English to hearing-impaired students and how can they be effectively addressed in the context of inclusive education?

#### **1.5.1 Specific Question**

1. What are the specific linguistic and educational needs of hearing-impaired learners in the process of learning English?
2. What are the existing barriers and challenges faced by educators in implementing inclusive practices for teaching English to learners with hearing impairment?
3. What effective pedagogical strategies and support mechanisms can be employed to facilitate English language acquisition for learners with hearing impairment in inclusive educational settings?

### **1.6. General Objective**

To explore the challenges of teaching English to students with hearing disabilities.

#### **1.6.1 Specific Objectives**

1. To investigate the linguistic and educational needs of students with hearing impairment in the context of English language learning.

2. To identify the barriers and challenges faced by educators in implementing inclusive practices for teaching English to students with hearing disabilities.
3. To enhance the effectiveness of pedagogical strategies and support mechanisms employed to facilitate English language acquisition for learners with hearing impairment in inclusive educational settings.

## **Chapter II**

### **Theoretical Framework**

#### **2.1. Background**

English language instruction for students with hearing impairment poses a significant challenge in today's educational environment. With increasing diversity in classrooms, it is crucial to address the specific needs of these students to ensure inclusive and equitable education. According to Johnson (2018), "Oral communication is essential in language learning, and for students with hearing impairment, lack of full access to the speech and sounds of language can significantly hinder their academic progress." This limitation underscores the importance of employing adapted pedagogical strategies, assistive technologies, and an approach that emphasizes visual and tactile skills to enhance the ESL teaching-learning process for this demographic. To improve the effectiveness and inclusion in the education of students with hearing impairment, it is essential to closely examine the current challenges.

According to Baharuddin (2022), English has become a main subject for human beings, so much so that most technologies have English as a universal language, also its use is necessary for politics, diplomacy, economics, business, science, technology, and culture, this shows that the English language is related even to children or students with special needs, for in primary schools, high schools and universities has become a basic subject.

Rahmi Ismayani (2024), says that there are several components that cause the problems or challenges faced by teachers who teach English to students with special needs, in many cases one of the factors is the lack of experience in teaching the English language,

the poor ability to manage a classroom, also often presents as a variable the low command of the language by teachers and as a last the lack of good general communication with students.

According to Luis (2020), a teacher throughout his life has to go through difficult situations, in which he must put all his efforts into getting ahead of all the countless contingencies that have teaching, for this requires sufficient skills and competencies. Essentially, how difficult situations are influenced in a good or bad way in which one acts to save and make the best of every one of the unforeseen events in the professional field, to have a better development.

## **2.2 Pedagogical Basis**

One of the challenges for teachers in terms of language, hearing impaired students have a lower linguistic ability compared to their hearing peers, because of this, deaf students need other types of methodologies and treatments according to Dewi (2019).

According to Ntinda et al. (2019), the biggest challenge for a teacher is communication with hearing-impaired students, in most cases, teachers need specialized instruction because a gesture can mean the opposite in sign language, so communication is one of the many challenges' teachers face.

In the view of Kontra (2020), is possible to notice the deficiency of a good pedagogical strategy when teaching English as a new language to students with hearing impairment, deaf students are dependent on teachers when learning, so it is very important a good pedagogical strategy to teach students with special needs.

### **2.3 Theoretical Basis**

Classification of types of hearing impairment according to the degree of loss:

- Normal: Listen to any noise or word, above 20 dBH.
- Mild or slight hearing loss: they do not perceive light or weak noises or voices, it is difficult for them to hear whispers, between 25 and 39 dBHL. .
- Medium or moderate hearing loss: There is a slight delay in language, it is between 40 and 69 dBHL. The person requires a hearing aid (hearing prosthesis).
- Severe hearing loss: To perceive the voice, it is necessary to increase its intensity, it is between 71 and 90 dBHL, the person requires a hearing aid.
- Profound hearing loss or deafness: Only intense noises are perceived, more through vibro-tactile than auditory means, of more than 90 dBHL.
- Cophosis or anacusis: Total hearing loss. Cochlear (2021)

Inclusive education: "Refers especially to instruction, to teaching that is carried out using strategies used to improve the education of persons with disabilities within a socio-educational setting". Carrasco (2022).

Sign language: Sign language is known worldwide as a linguistic right of people with special needs, being a minority language, one of its characteristics is the need to preserve the language alive, as it guarantees the right to information to people with hearing impairment. Meléndez-Labrador (2022).

#### **2.3.1 Importance of Inclusive Education**

According to UNESCO (2005), inclusive education is founded on the principle that all students, regardless of their abilities or disabilities, have the right to receive a quality

education in a fully supportive environment. As reported by UNESCO (2009), “inclusive education promotes the participation and learning of all students, including those with disabilities, ensuring that all have access to a quality education that prepares them for life.”

### **2.3.2 Need for Curricular and Methodological Adaptations**

According to Marc Marschark (2003), the diversity of students with hearing impairments requires specific curricular and methodological adaptations to ensure their access to education and maximize their learning. In the view of Harry Knoors (2020), “pedagogical strategies that take into account the specific needs of deaf students are essential to facilitate their active participation in the classroom and improve their academic performance.”

### **2.3.3 Use of Assistive Technologies**

Based on the findings of Holt (2019), assistive technologies, such as sound amplification systems, sign language interpreters, and real-time transcription devices, play a crucial role in the inclusion of deaf students in the English language classroom. According to Luckner et al. (2020), “the availability and effective use of assistive technologies can reduce communication barriers and facilitate access to auditory information, thus enabling deaf students to actively participate in English language learning activities.”

## **2.4 Legal Basis**

**According to the Constitution of the Republic of Ecuador.**

**Title: Chapter III: Rights of people and groups of priority attention: Section VI: People with Disabilities.**

**Art 47:** The State will guarantee policies for the prevention of disabilities and, together with society and the family, will seek to equalize opportunities for persons with disabilities; with society and the family, shall seek to equalize opportunities for persons with disabilities and their social integration.

### **Organic Law on Disabilities of the Republic of Ecuador**

#### **Title II: Chapter I: Of people with disabilities and other subjects of the law:**

##### **Section I: For Subjects.**

**Art 7: Person with impairment or disabling condition.** – A person with an impairment or disabling condition is understood as a person who presents a temporary decrease or suppression of any of his physical, sensorial or intellectual capacities, manifesting in absences, anomalies, defects, loses or difficulties to perceive, to move, to hear and/or see, to communicate, to integrate into the essential activities of daily life, limiting the performance of their abilities.

#### **Chapter II: The Rights for people with disabilities: Section III: For Education.**

**Art 28: Inclusive Education.** – The national education authority will implement the pertinent measures to promote the inclusion of students with special educational needs who require technical-technological and human support, such as specialized, temporary, or permanent staff, and/or curricular specialized adaptations and physical, communicational and learning accessibility, communication and learning spaces, in a schooling establishment.

**Art 36: Ethnic and Cultural Inclusion.** – The national education authority shall ensure that people with disabilities have the opportunity to develop the educational and cultural processes. Persons with disabilities have the opportunity to develop the educational

and formative processes within their communities of origin, promoting their ethnic-cultural inclusion in a comprehensive manner.

**Art 39: Bilingual Education.** – The national education authority will implement in the special education institutions for children and adolescents with disabilities the intercultural and bilingual education model.

The national educational authority will ensure training and teaching of Ecuadorian sign language at the different educational levels, as well as the promotion of the linguistic identity of deaf people.

## **2.5 Variables of the study**

### **2.5.1 Variable: Teaching English**

According to Rustamov (2022), We learn English as a foreign language, but not long ago it began to be considered a second or universal language, despite this, all over the world English is taught only as a foreign language, which means that English is taught in schools as a filler subject since it does not play an essential role in the national or social sphere, for example in countries such as Spain, Brazil, and Japan, English has become a normal means of communication and instruction.

Setiyadi (2020) mentioned that in many cases it can be said that the actual teaching of the English language in Indonesia may be different from the teaching of English in Malaysia or how English is taught in the United States, because the needs or situations are different because people learn differently due to how the language is applied in their day-to-day communication, many prefer to learn English as a foreign language in the first instance and then study it as a second language.

### **2.5.2 Variable: Students with Hearing Disabilities**

This research addresses all levels of hearing impairment but specifically focuses on students with medium or moderate hearing loss. This group presents unique challenges compared to other levels of hearing impairment, necessitating personalized attention and tailored teaching strategies. The study concentrates on teachers who have experience working with students in this particular category of hearing impairment. By doing so, the research aims to gather accurate data on the challenges these teachers face and the methods they employ to effectively teach students with moderate hearing loss.

## Chapter III

### Methodological Framework

#### 3.1 Methods

This study employs a qualitative research approach to explore and gain a deep understanding. This study takes a qualitative research approach to gain an in-depth understanding of the challenges that English teachers have when teaching people with hearing impairment (Medium or Moderate Hearing Loss).

According to Barcho (2021), qualitative research is chosen to explore the complexity of teaching a new language and its skills. Qualitative research has several important characteristics that involve collecting non-numerical data and understanding the experiences of the challenges of teachers who live every day in their work environment in teaching a new language that is not their native language to children with hearing disabilities. For this reason, these results will be expressed in words. Qualitative research or technique suggests a specific intervention method that collects information related to the research method being used.

According to Unelez (2020) the oral interview technique shall be used to collect more detailed information on the challenges teachers have when teaching English to people with hearing disabilities. The interviews will also be recorded to ensure a more precise record.

According to González (2022) these investigations are mandatory to analyze and detail the environment or behavior that occurs, the goal is not to prove the formulated estimation. The interview is a method where the interviewer has prepared standardized questions, this qualitative interview aims to understand and analyze world events through the interviewees' perspectives. Starting from the phenomenological perspective, we will focus on the daily life experiences of the interviewees and give them meaning.

### 3.2 Type of Research

This research has a phenomenological study that allows us to investigate the challenges of teaching English to children with hearing disabilities (Medium or Moderate Hearing Loss). According to Castillo (2022), the phenomenological method is a research design that addresses educational experiences and promotes the research process where the interviewees are included as subjects and not as a research purpose. The result will allow the method to be adapted to different environments and circumstances, and it will give importance to the research process and the representative richness that will positively influence the topic investigated.

According to Guillen (2019), phenomenology in education is not an “approach” to the study of pedagogy, it has no limits, it provides reviews and possible explanations of educational phenomena, and it is a human science that wishes to recover the prudent way of the bases in a deeper sense, providing viability. of pedagogical concerns with all students.

Phenomenology in education addresses a philosophical current in this methodology that investigates the understanding of educational experiences from the perspective of those who live the challenges every day, that is, between educators and students, far from being limited to superficial descriptions of educational phenomena. Phenomenology is introduced into their experience and captures the essence and meaning.

Questions play an important role during the interview; the objective of the questions is to gather additional information about teachers' challenges when teaching English to people with hearing disabilities. The questionnaire will consist of open questions, which will allow the interviewees to express themselves freely, give their opinions, their experiences lived in the classrooms.

This approach will easily collect detailed qualitative data. According to Pershing

(2006), open questions will help you have more precise information about your educational experiences. We will do the questionnaire in person, and it will be recorded as support for our research. The in-person method has many benefits, it will help collect responses faster and more efficiently, it also allows participants to access the questionnaire on paper and will allow them to answer more comfortably.

Based on the findings of Rodriguez & Alvarez (2020), the questionnaire is very important in this research since the objective is to examine teachers' challenges in teaching English to children with moderate hearing impairment. Through the questionnaire, we intend to obtain information about the challenges and experiences and thus understand the challenges of the participants.

### **3.3 Data collection Processing and Resources**

Basic Question	Explanation
1. What?	To Collect the Information
2. Where?	At an Educational Unit
3. When?	2024-2025
4. How?	Individual-interviews, Questionnaire
5. What for?	To identify the challenges teachers, face when teaching English to students with Medium or Moderate Hearing Loss and to analyze what solutions teachers apply in these cases.

### **3.4 Population and Sample**

When referring to population, it denotes a specific group of people to whom this research is directed. This project is based on the challenges of teaching the English language

to students with hearing disabilities. Therefore, the population involved will come from various institutions, including educational units, organizations, and support centers. Among these, this research will have teachers and administrators.

A sample is a subset of individuals chosen by researchers to obtain more representative information about the entire group. In this research, teachers from the Unidad Educativa Juan Jacobo Rousseau for the period 2024-2025, teachers from the Unidad Educativa Carlos Julio Arosemena Tola for the period 2024-2025, and the Centro de Educación Melvin Jones Comprehensive were selected. This selection was made specifically of teachers who teach English to students with hearing disabilities (medium or moderate hearing loss). For this research, a sample of five teachers was used.

In this research, the method that will be used can be observed, in this case, it will be a qualitative research, being this is the most suitable to get the data for the research, we could also see the types of research that could be applied to this problem, in this case, "Challenges of teaching English to students with hearing disabilities" the type of this research is a phenomenological study that allows us to investigate the challenges of teachers when teaching English to children with hearing disabilities. As a third point in this chapter, the basic questions used for conducting this research were observed, with an explanation of the selected population to next specify a particular sample for the survey referenced in this study. In the next chapter, an interpretation of the data collected from the survey will be presented, enabling an analysis and discussion of the gathered data.

## **Chapter IV**

### **Analysis of Findings**

#### **4.1. Brief explanation of the findings.**

The survey was conducted with a questionnaire that consisted of thirteen questions, of which four were taken that were directly related to the objectives of this research. These four specific questions will be located in a table at the end of this chapter where a summary of the data collected. Regarding the analysis of the interviewees' responses, they emphasized appreciation for the challenges of teaching the English language to students with disabilities.

It is evident when considering the personal experiences of the interviewees in English language education, the challenges they had to face in achieving the levels required by the students. Five teachers with great teaching abilities and highly competent in their field participated in the interviews.

The teachers interviewed detailed their experience in teaching the English language to students with hearing disabilities (Medium or Moderate Hearing Loss), detailed their techniques and methodologies that they use in their classrooms, as well as the challenges they face. The interviewees mentioned difficulties when teaching due to the lack of resources in educational institutions and mentioned the challenges of being able to adapt to the time that the teacher has to teach.

The interviewees gave advice and tips that they have applied to achieve the desired objective with the student with hearing disabilities. In open-ended questions, interviewees were free to share their ideas and personal experiences with what they face every day in the classroom's challenges of teaching the English language, through this interview the

interviewees gave their opinions and annoyances due to the lack of support when teaching English.

#### **4.1. Interpretation of bibliographic review.**

1. Question number three was: **What challenges do you face in providing inclusive education, particularly in teaching English, to students with hearing disabilities in your classroom?** When conducting the interviews, the five English teachers stated that the challenge they face is inclusion, since the same classmates, when they see that a classmate has some difficulty, exclude them because they are not simultaneously with them when interacting. They also stated that they also face a challenge when a child has moderate hearing loss and cannot tolerate very loud noises and his environment is noisy and they become irritated, another challenge is that you have to deal with many images, and you have to make an effort so that the hearing-impaired student understands.

Rahmi Ismayani (2024) mentions that usually the biggest challenge that teachers face is to keep their students focused in class, since students with hearing disabilities only stay attentive for a few minutes, adding also external distractions, becomes a challenge in the classroom. The difference in perspective between the author and the interviewees when talking about a challenge when teaching English to a student with hearing impairment is notorious since the author mentions that the complicated thing is to keep the student's attention in class and the interviewed teachers mention that it is the inclusion.

2. Question number eight was: **How do you assess the English language proficiency of students with hearing disabilities?** The interviewees highlighted that they make adaptations to their rubrics, which means that they make two English teaching rubrics, one for students without any disability and another for students with hearing loss, that is, with hearing disabilities. The teachers stated that they evaluate speaking since they taught them to read their lips, they also expressed that they use images such as flashcards, and graphs and they also evaluate reading. However, they do not evaluate all students in the same way, they evaluate the children with hearing loss by the effort and progress they are making and that for the teachers is an achievement. Teachers see the images or banners as a support and a very useful instrument when learning and evaluating vocabulary, as Ntinda (2019) said: "Students with hearing disabilities have to adapt to a conventional plan that is for people with hearing loss, teachers should use a curriculum personalized for them."

3. Question number five was: **What are the main challenges educators face when teaching English to students with hearing impairments and how can they be effectively addressed in an inclusive educational setting?** The five English teachers indicated several challenges when teaching English to students with hearing disabilities. They stated that not all institutions have a projector to work with some very helpful applications on the Internet, as well as having to divide their time to teach because children with hearing loss or any disability need personalized teaching. One of the teachers stated that teaching English is already a challenge because our first language is Spanish, and many people think that English is unnecessary or that it is for people with money who only spend time traveling and addressing all this in an effective way is inclusion and constantly training teachers.

Dewi (2019) mentions that one of the challenges is limited communication, but it can be overcome by using visuals in the classroom so that the students can understand what they need to do in class. The teachers who participated in the research mentioned that a challenge is the lack of resources such as interactive screens, projectors, etc. Since these are mostly visual aids, it was concluded that they are indirectly related, as limited communication is overcome with visuals.

4. Question number twelve was: **What recommendations do you have for improving the provision of English language education for students with hearing disabilities within inclusive educational settings?** The recommendations of the interviewees are to visualize at all times that educational institutions adapt and implement the necessary material for teaching the English language to children not only with hearing disabilities but also for various disabilities such as this contemplated in the constitution.

Likewise, the recommendations they give are for the parent to inform themselves of the degree of hearing loss their child has and thus be able to help the teacher by giving them certain recommendations that will help in teaching their student. They also recommend that the Ministry of Education takes into account that there are many students with hearing disabilities and that they should be provided with constant training, that the Ministry of Education knows that the training is not only for teachers of various subjects in Spanish but that there is also the English and that they, as teachers of that language, also need constant training.

Kontra (2020) said that a good teacher in the oral part when teaching a student with hearing impairment must articulate well so that his class is clear and easy to understand, that time use visual and written material, when the class focuses on listening you need the booklet

of the text to have a correct adaptation of an inclusive class. In this case, the relationship between the author and the five teachers concluded that it is necessary to have adaptations and the constant use of visuals to be able to carry out a class with hearing-impaired students.

**Table 1**

*Teachers' appreciation of teaching the English language to students with hearing disabilities.*

Questions	What challenges do you face in providing inclusive education, particularly in teaching English, to students with hearing disabilities in your classroom?	How do you assess the English language proficiency of students with hearing disabilities?	What are the main challenges educators face when teaching English to students with hearing impairments and how can they be effectively addressed in an inclusive educational setting?	What recommendations do you have for improving the provision of English language education for students with hearing disabilities within inclusive educational settings?
Answers	The challenges that teachers face when teaching English to students with hearing disabilities are both the acceptance or inclusion of their peers and the fact that they have to use a lot of images and manage the students' concentration.	The way to evaluate is with image recognition, adaptation of the rubrics and curricula for the student with hearing disabilities and being able to evaluate it.	They face division of his times, first they explain in a general way and then in a personalized way students with hearing disabilities, also making the sound so that he can see it and repeat.	The recommendations are: Visualization in everything, support from the parent and constant training for all teachers
Authors	The challenge of managing students is to sustain the concentration of all students, sometimes it is difficult to manage external disturbances. <i>Rahmi Ismayani (2024)</i>	Teachers require personalized assistance because a small detail could be harmful to the student with a hearing disability. Communication is the biggest challenge that a teacher faces in these cases. Students with a hearing disability have to adapt to a conventional plan that is for people with hearing loss, teachers should use a personalized curriculum for them. <i>Ntinda (2019)</i>	The teacher used images as an implement to help students with hearing disabilities, to help integrate and design the activity. By understanding the particularity of these students and their hearing limitation, the teacher faces this challenge for teaching the English language. <i>Dewi (2019)</i>	The attributes of good teachers are kindness, empathy and above all patience, it is described that a good teacher uses the articulation of words well so that students with hearing disabilities can visualize clearly and can read lips, they also use components visuals. <i>Kontra (2020)</i>

Note: This table shows recommendations and challenges that teacher face when teaching English to students with hearing disabilities.

## Chapter V

This study is mainly focused on the challenges in teaching English to children with hearing impairment, after a thorough investigation, several barriers or challenges were found in this case, mainly the lack of courses or specific training to teach English to students with educational needs of this type, it is mentioned in the surveys that they usually receive them in a general way to all disabilities, and that they are directed to teaching in Spanish, of this teachers should take as much as possible and adapt it to their classes and their students with hearing impairment, it could be observed the lack of support from parents, authorities. The lack of specialized resources focused on hearing impairment is also mentioned, such as specialized courses aimed at covering this disability, interactive screens, hearing aids, etc. The following are the conclusions and recommendations according to the challenges faced by teachers when teaching English to deaf children.

### 5.1. Conclusions

Thanks to this research we were able to denote that the linguistic and educational needs of hearing-impaired students are presented in different ways, which could be called multifaceted, as they require a completely different approach in English language instruction, they need an adaptation that includes English language skills and learning to use assistive technologies, we can conclude that understanding all or most of the needs is crucial to create a good learning environment, supportive and inclusive.

Educators present new challenges every day when teaching, but they tend to be more significant when implementing inclusive practices to teach English to students with hearing impairment, these challenges include the lack of adequate training, which refers to the lack of courses or training aimed at this disability, to have a comprehensive knowledge of how to work with these students with educational needs, it also highlights the lack of resources, like the specialized headphones, interactive board to catch the attention, and limited access to specialized support services, overcoming these challenges is essential to make a successful inclusion of students with hearing disabilities.

From this research, we conclude that the importance of effective pedagogical strategies and support mechanisms are crucial to facilitate and achieve good English language acquisition for students with a hearing impairment. Adapting instruction and using new and innovative tools can make a significant difference in assessing the learning of these students with educational needs while keeping in mind the need for inclusive educational approaches and adequate resources.

## **5.2 Recommendations**

Focus on improving the training and professional development of teachers by developing and implementing new programs, courses, and training that focus on the management of hearing-impaired students, creating and implementing new strategies and effective methods for their inclusive classrooms, with specialized instruction in sign language, the correct use of assistive technology, and full knowledge of inclusive classroom practices to support the needs of hearing impaired students, both linguistically and educationally.

Assistive technologies and resources should be integrated into the instruction of students with these types of educational needs. Private schools, and in this case the Ministry of Education, should invest in and include advanced assistive technologies, such as specialized headphones, captioned videos, and interactive whiteboards, to facilitate the understanding and comprehension of English language instruction. Provide unlimited access to visual aids, such as flashcards, and projectors. Access to speech-to-text software should be a major support for teachers among other tools that can be adapted to enhance the educational experience of a hearing-impaired student.

It is extremely important to develop and implement an inclusive curriculum that accommodates hearing-impaired students' needs. This curriculum should include adaptations to the teaching materials or resources used in class, as well as innovative visual learning methods that capture the student's attention, and the use of kinesthetic learning is extremely important for immersion in the classroom. Promote the use of sign language along with speech and writing skills, the relationship between English teachers and specialized teachers is necessary to certify that the curriculum is meeting all the needs of the students.

## References

Andrade-Torres, M., Jama-Zambrano, V., Mendoza-Saltos, R., & Mendoza-Ponce, H., (2022). Adaptaciones curriculares aplicadas en el aprendizaje del idioma inglés para estudiantes con discapacidad auditiva. 593 Digital Publisher CEIT, 7(4-2), - <https://doi.org/10.33386/ 593dp.2022.4-2.1227 Pag.110>

Asamblea Nacional República del Ecuador. (s. f.). Ley Orgánica de Discapacidades (Artículo 7 pagina 8 Artículo 28 pagina 11 Artículo 36 página 12 Artículo 39 página 12). [https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/02/ley\\_organica\\_discapacidades.pdf](https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/02/ley_organica_discapacidades.pdf)

Bracho, M. S., Fernández, M., & Díaz, J. (2021). Técnicas e instrumentos de recolección de información: análisis y procesamiento realizado por el investigador cualitativo. Revista Científica UISRAEL (En Línea) /Revista Científica U Israel, 8(1), 107-121. <https://doi.org/10.35290/rcui.v8n1.2021.400>

Cochlear (director). (2021). ¿Qué es la Hipoacusia o Sordera? - Causas, Tipos y Síntomas. <https://escucharahoraysiempre.com/que-es-la-hipoacusia-o-sordera/#:~:text=Con%20hipoacusia%20severa%2C%20una%20persona,de%20m%C3%A1s%20de%2090%20dBHL>

Constitución de la República del Ecuador (Articulo 47 pagina 24-25). (2008). [https://www.defensa.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/02/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador\\_act\\_ene-2021.pdf](https://www.defensa.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/02/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador_act_ene-2021.pdf)

Csizér, k. and Kontra, e.h. (2020), Foreign Language Learning Characteristics of Deaf and Severely Hard-of-Hearing Students. The Modern Language Journal, 104: 233-249. <https://doi.org/10.1111/modl.12630>

Del Carmen González-Vega, N. A. M., Sánchez, N. R. M., Salazar, N. A. L., & Salazar, N. G. L. L. (2022). La entrevista cualitativa como técnica de investigación en el estudio de las organizaciones. New Trends in Qualitative Research, 14, e571. <https://doi.org/10.36367/ntqr.14.2022.e571>

El Lugar de la Lengua de Señas Como Lengua Minoritaria en la Accesibilidad Comunicativa Universal. (2022). «Disertaciones». <https://www.redalyc.org/journal/5115/511569019004/511569019004.pdf>  
Google Books. (2020). [https://www.google.com.ec/books/edition/The\\_Oxford\\_Handbook\\_of\\_Deaf\\_Studies\\_in\\_L/](https://www.google.com.ec/books/edition/The_Oxford_Handbook_of_Deaf_Studies_in_L/)

C7XjDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=Marschark+and+Hauser+(2012)&pg=PA254&printsec=frontcover

Guidelines for inclusion: ensuring access to education for all. (2005).  
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000140224>

Hearing Impaired Students' Self-Efficacy on the Utilization of Assistive Technology in Federal College of Education (Special) Oyo. (2020). <https://infonomics-society.org/wp-content/uploads/Hearing-Impaired-Students-Self-Efficacy-on-the-Utilization-of-Assistive-Technology.pdf>

Holt, R. F. (2019). Assistive Hearing Technology for Deaf and Hard-of-Hearing Spoken Language Learners. *Education Sciences*, 9(2), 153.  
<https://doi.org/10.3390/educsci9020153>

How to Be an Advocate for Deaf Education. (s. f.). <https://ava.me/blog/advocacy-guide-for-deaf-education>

Ismayani, R., Sahuddin, N., Arafiq, N., & Amin, M. (2024). Teaching English to Students with Developmental Disabilities: A Study on A School for Disabilities Students in East Lombok. *Journal Of English Education Forum*, 4(1), 28-32.  
<https://doi.org/10.29303/jeef.v4i1.587>

Jativa Mafla, d. j. (2023). Competencias Docentes para la Inclusión Educativa con Infantes que Presentan Discapacidad Auditiva [Proyecto de grado, Universidad de Otavalo]. <https://repositorio.uotavalo.edu.ec/bitstream/52000/938/1/UO-PG-EDU-BAS-012-2023.pdf> pag.17

Khasawneh, Mohamad AS. (2021). Problems Teaching English to Deaf Students. *Indonesian Journal of Creative Counseling*, 1(1), 32-42. DOI:  
<https://doi.org/10.47679/ijcc.v1i2.107>

María Castillo López., Eduardo Romero Sánchez, & Ramón Mínguez Vallejos (2023). El método fenomenológico en investigación educativa: una revisión sistemática. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 18(2), 241-267.  
<https://doi.org/10.17151/rlee.2023.18.2.11>

Marschark, M., & Knoors, H. (2012). Educating Deaf Children: Language, Cognition, and Learning. *Deafness & Education International*, 14(3), 136-160.  
<https://doi.org/10.1179/1557069x12y.0000000010>

Ntinda, K., Thwala, S. K., & Tfusi, B. (s. f.). Experiences of Teachers of Deaf and Hard-of-Hearing Students in a Special Needs School: An Exploratory Study.  
<https://eric.ed.gov/?id=EJ1216796>

Oxford Handbook of Deaf Studies, Language, and Education. (2003). Google Books. [https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=ME5q-42NojgC&oi=fnd&pg=PA434&dq=\(Marschark+%26+Spencer,+2003\).&ots=cO5C5mjKRN&sig=9C-BaRn21MeLOm3QGcgUPrFGg7w#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=ME5q-42NojgC&oi=fnd&pg=PA434&dq=(Marschark+%26+Spencer,+2003).&ots=cO5C5mjKRN&sig=9C-BaRn21MeLOm3QGcgUPrFGg7w#v=onepage&q&f=false)

Pedagogy Journal of English Language Teaching, Teaching English to Children with Hearing Impairment: A Case Study in Special School (Vol. Volumen7). (2019).  
<https://e-journal.metrouniv.ac.id/pedagogy/article/view/1430/1201>

Pedagogy Journal of English Language Teaching, Teaching English to Children with Hearing Impairment: A Case Study in Special School (Vol. Volumen7). Dewi(2019).  
<https://e-journal.metrouniv.ac.id/pedagogy/article/view/1430/1201>

Pershing, J. A. (2006). Handbook of Human Performance Technology: Principles, Practices, and Potential.  
[https://openlibrary.org/books/OL8149001M/Handbook\\_of\\_Human\\_Performance\\_Technology](https://openlibrary.org/books/OL8149001M/Handbook_of_Human_Performance_Technology)

Policy guidelines on inclusion in education. (2009).  
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000177849>

Policy Guidelines on Inclusion in Education. (2009). Published by the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization7, place de Fontenoy, 75352 Paris 07 SP, France. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000177849>

Rabadán, L., & Solís, L. (2021, 15 abril). Lengua de Señas Mexicana (LSM) en la formación docente del Licenciado en Inclusión Educativa.  
<https://revistasgro.cocytieg.gob.mx/index.php/revista/article/view/210>

Rodríguez-Rodríguez, J., & Reguant-Álvarez, M. (2020). Calcular la fiabilidad de un cuestionario o escala mediante el SPSS: el coeficiente alfa de Cronbach. Revista D'innovació I Recerca En Educació, 13(2). <https://doi.org/10.1344/reire2020.13.230048>

The Problems and Challenges English Teachers Face in Teaching Students with Disabilities. (222d. C.). Jurnalstrendi: jurnal linguistik, sastra, dan pendidikan.  
<https://ejournal.unwmataaram.ac.id/index.php/trendi/article/download/860/483>

Universidad Nacional Experimental de los Llanos Ezequiel Zamora (unellez) - Santa Bárbara de Barinas, Venezuela. (2020). Métodos Inductivo, Deductivo y Teoría de la

Pedagogía Crítica. Crítica pág. 39 Transdisciplinar.

<https://petroglifosrevistacritica.org.ve/wp-content/uploads/2020/08/D-03-01-05.pdf>

Vicepresidencia de la República del Ecuador [vicepresidente de la república, Lenin Moreno Garcés] & ministerio de educación [ministra de educación, Gloria Vidal Illingworth]. (2011). estrategias pedagógicas para atender a las necesidades educativas especiales en la educación regular [Impresión: Editorial Ecuador, Quito]. Editorial Ecuador. [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/02/Manual\\_de\\_Estrategias\\_100214.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/02/Manual_de_Estrategias_100214.pdf)

View of Teaching English Language in Ecuador: A Review from the Inclusive Educational Approach. (2020). [Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Ecuador]. En <https://www.theartsjournal.org/index.php/site/article/view/1854/838>

Vista de Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. (s. f.-b) Fuster Guillen. <https://revistas.usil.edu.pe/index.php/pyr/artic%20le/view/267/615>

Vista de La Sensibilidad Social en la propuesta educativa de Tomás Alvira y sus resonancias en la pedagogía moderna. (s. f.).

<https://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/4577/5496>

**Annexes**

Annex A: *Certified Anti-plagiarism System.*

La libertad, 25 de junio de 2024

**Certificado Sistema Anti-Plagio**

En calidad de tutor/a del Trabajo de Integración Curricular denominado “CHALLENGES OF TEACHING ENGLISH TO STUDENTS WITH HEARING DISABILITIES” de la Carrera de Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros, de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, me permito declarar que una vez analizado en el sistema anti plagio COMPILATO, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente trabajo de investigación, se encuentra con 4 % de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el informe, para proceder a la revisión por parte del especialista.

Atentamente,



---

Ing. Eliana León Abad, MSc.

TUTORA



#### Fuentes principales detectadas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	<a href="https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/6336/1/UPSE-TPI-2021-0003.pdf">repositorio.upse.edu.ec</a> https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/6336/1/UPSE-TPI-2021-0003.pdf	2%		Palabras idénticas: 2% (136 palabras)
2	<a href="http://dergipark.org.tr/download/article-file/433242">dergipark.org.tr</a> http://dergipark.org.tr/download/article-file/433242 3 fuentes similares	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (48 palabras)

#### Fuentes con similitudes fortuitas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	<a href="https://wetten.overheid.nl/wetten.nl - Regeling - Verdrag inzake de rechten van personen die foto's maken van publiek domein en andere openbare objecten">wetten.overheid.nl   wetten.nl - Regeling - Verdrag inzake de rechten van personen die foto's maken van publiek domein en andere openbare objecten...</a> https://wetten.overheid.nl/BWBV0004045/2016-07-14	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (20 palabras)
2	<a href="http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/5100/8801/1/UNACH-EC-FCEHT-PINE-0002-2022.pdf">dspace.unach.edu.ec</a> http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/5100/8801/1/UNACH-EC-FCEHT-PINE-0002-2022.pdf	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (19 palabras)
3	<a href="https://orizzonteinsegnanti.it/inclusione/">orizzonteinsegnanti.it   inclusione</a> https://orizzonteinsegnanti.it/inclusione/	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (10 palabras)

#### Fuente ignorada

Estas fuentes han sido retiradas del cálculo del porcentaje de similitud por el propietario del documento.

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	Dec 6 - Whole Document - Erick - Compilatio.docx   Dec 6 - Whole Docum... #e284fe El documento proviene de mi grupo	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (12 palabras)

Annex B: *Questionnaire*.

Title: “**CHALLENGES OF TEACHING ENGLISH TO STUDENTS WITH HEARING DISABILITIES**”

**QUESTIONS:**

**1.** Are you familiar with inclusive education practices for students with hearing impairments?

**2.** How often do you interact with students with hearing disabilities in your educational setting?

**3.** What challenges do you face in providing inclusive education, particularly in teaching English, to students with hearing disabilities in your classroom?

**4.** What resources or materials do you currently use to teach English to students with hearing disabilities?

**5.** What are the main challenges educators face when teaching English to students with hearing impairments and how can they be effectively addressed in an inclusive educational setting?

**6. Have you received any training or professional development related to teaching English to students with hearing disabilities?**

**7. What support do you think educators need to better address the needs of students with hearing disabilities in learning English?**

**8. How do you assess the English language proficiency of students with hearing disabilities?**

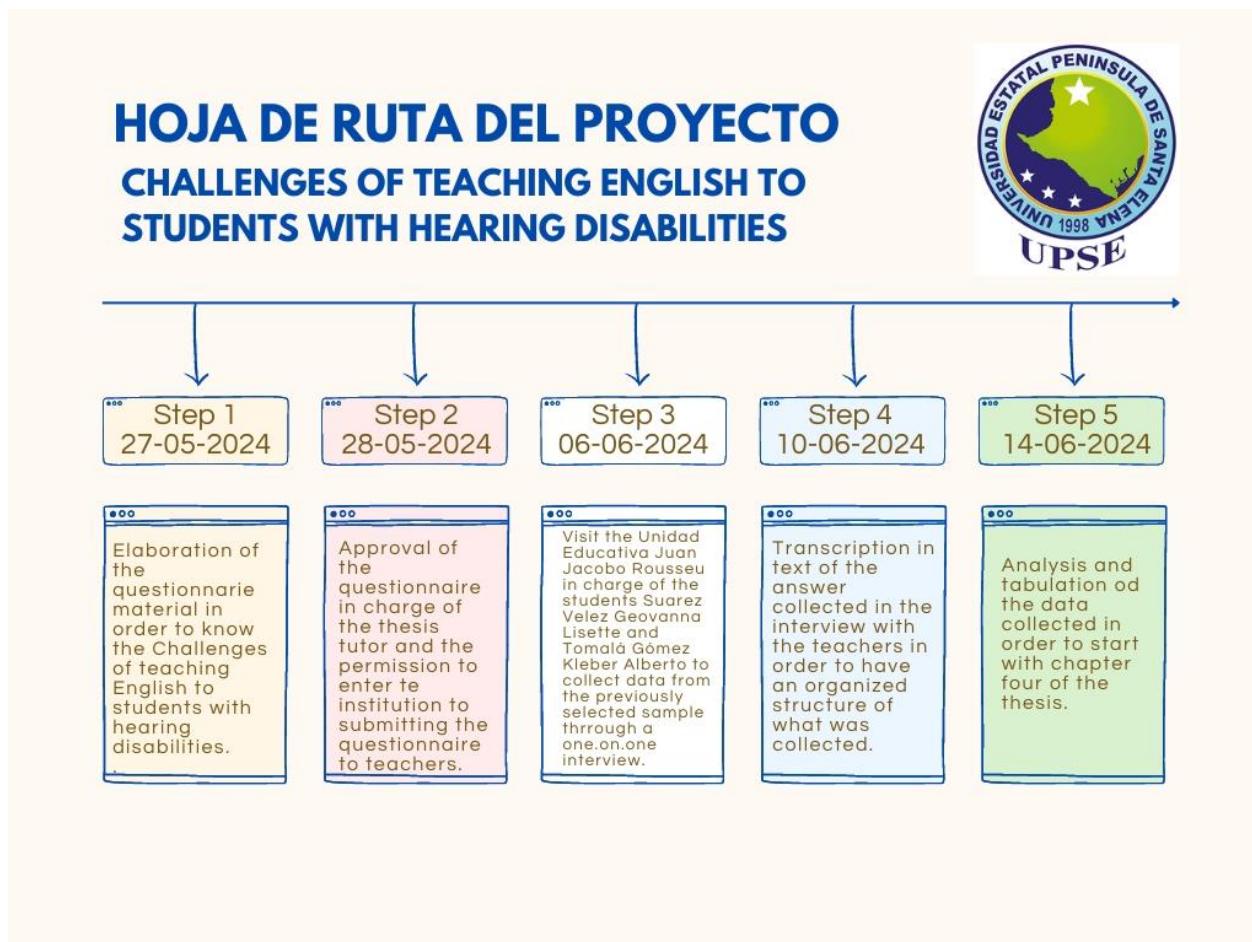
**9. Do you think technology can play a role in improving English language learning for students with hearing impairments? If so, how?**

**10. Are there specific policies or regulations that support the education of students with hearing disabilities in your region?**

**11. How do you collaborate with other professionals (e.g., special education teachers, and speech therapists) to support students with hearing disabilities in learning English?**

**12. What recommendations do you have for improving the provision of English language education for students with hearing disabilities within inclusive educational settings?**

**13. In your experience, what teaching strategies have been most effective in facilitating English language acquisition for students with hearing disabilities?**

Annex C: *Roadmap*.

Annex D: *Letter of permission to the institution.*



## FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

### CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS NACIONALES Y EXTRANJEROS

Oficio No. 196-PINE-2024

La Libertad, 06 de junio de 2024

Psicóloga.

Susana Gomezjurado Devine, MSc.

DIRECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN JACOBO ROUSSEAU

En su despacho.

De mi consideración. -

Por medio del presente, reciba un cordial saludo, de quienes formamos parte de la Carrera de Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros, para posteriormente exponerle lo siguiente.

Los estudiantes de octavo semestre Geovanna Lissette Suarez Vélez y Kleber Alberto Tomalá Gómez, actualmente se encuentran en desarrollo de su proyecto de tesis denominado "Challenges of teaching English to students with Hearing Disabilities", cuyo tema está relacionado a técnicas de enseñanza en Idiomas Inglés; ante lo expuesto, solicito su autorización para que los estudiantes puedan acceder a la recolección de datos cualitativos mediante entrevistas a docentes del área de Inglés de la Institución bajo su dirección, información que será de utilidad para el desarrollo de su trabajo de investigación, previo a la obtención del título como Licenciadas en Pedagogía del Idioma Inglés.

Las fechas programadas serían para el jueves 06 y viernes 07 de junio del presente año, en horarios de 11h00am y 08h00am respectivamente.

En espera de su aceptación a nuestro petitorio quedo de usted muy agradecida

Atentamente,

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Eliana León".



Ing. Eliana León Abad, MSc.

Directora Carrera Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros

Cc. archivo.

Annex E: Interviews transcribed using the tagging method.

<b>RESULTS OF THE ANSWERS TO THE QUESTIONNAIRES</b>	<b>1. Are you familiar with inclusive education practices for students with hearing impairments?</b>	<b>2. How often do you interact with students with hearing disabilities in your educational setting?</b>	<b>3. What challenges do you face in providing inclusive education, particularly in teaching English, to students with hearing disabilities in your classroom?</b>
<b>INTERVIEWEE 1</b>	<p>No ¿algún motivo o una especial? No me he capacitado completamente, sé ciertas cosas básicas, pero no creo que sea lo correcta totalmente, O sea, por ejemplo, utilizando pictogramas, utilizando <b>flashcards</b> que indiquen algo, no específicamente lectura, porque no van a poder hacerlo Porque que tiene deficiencias auditivas puede ser que no sepa cómo hablar, entonces con <b>flashcards</b> indicando acciones y haciéndolas con el cuerpo para que ellos puedan, tal vez así, ¿no?</p>	<p>Yo personalmente muy poco, yo tengo estudiantes con otro tipo de discapacidad, casi auditivas no.</p>	<p>Bueno, esa pregunta es un poco compleja. ¿Por qué? Porque cuando uno enseña inglés, no enseñas cómo enseñar estudios sociales, como enseñar estudios naturales, a un idioma que nacen con ese idioma y lo conocen completamente, porque puedes decir, camina hacia y ellos van a entender. Pero en inglés, cuando te enseñas inglés, estás enseñando a escuchar, a leer, a hablar, ¿cierto? Y a pensar en inglés. <b>Entonces, nos enfrentamos a un reto bien difícil en inglés, que sería poner la imagen de lo que queremos en español, la palabra en inglés, y lo que leen tiene una forma de lectura, entonces es bastante complicado con ellos, entonces hay</b></p>

			que hacer lo básico, like colors, numbers, solo cosas.
<b>INTERVIEWEE 2</b>	<p>Sí, sí las conozco. ¿Como cuáles? Pues la forma en la que se debe trabajar. Si hay que hacer alguna adaptación o si hay que trabajar pues de una forma más <b>lúdica</b>. No sé si conozco algunas prácticas porque me ha tocado vivirlas y trabajar eso.</p>	<p>En estos días pues se ven muchos más estudiantes con diferentes tipos de discapacidades. Antes existían, porque siempre han existido, sino que simplemente los dejábamos a un lado, no se los educaba, pero ahora podría decir que año a año, en los últimos cinco, siete años, he tenido al menos un estudiante con discapacidad auditiva. Pero no en los cuales tienen que usar audífono o cosas, sino que la opción mínima que hay que hacer porque el padre viene y comenta lo que padece su nene.</p>	<p>Ya, es un reto grande, porque primero hay que hacer que sea aceptado, hay que enseñarle al grupo que deben ser muy empáticos con su compañero, porque obtiene hipoacusia y no tolera los ruidos muy fuertes y como son niños les gusta gritar, les gusta participar y gritan, yo, yo, yo, entonces el otro niño se molesta y también tengo que enseñar a los niños que hay un niño el que no le voy a gritar, no es que le estoy gritando, sino que no me escucha correctamente, entonces es un reto porque los niños llegan a casa y dicen, es que la miss le gritó, entonces me toca ya explicarle a los padres así, es un reto grande y aparte</p>

			el de buscar las actividades adecuadas para estos niños.
<b>INTERVIEWEE 3</b>	<p><b>Por supuesto,</b> actualmente tengo estudiantes con esa necesidad educativa en los que yo he tenido que aprender mucho de ellos, saber cómo se maneja o qué tengo que hacer para que el aprendizaje llegue a ellos.</p>	<p><b>Todos los días.</b> Yo soy docente de iniciales y preescolar, entonces en cada curso tengo un estudiante que tiene una necesidad educativa. En este caso auditiva también serían cada curso.</p>	<p>Muchos, sinceramente al enfrentarme en ese entorno en donde yo tengo que hacer llegar el aprendizaje a ellos y tanto a ellos como a los otros niños, yo tengo que ver la manera de que se incluya y que esa actividad o esa adaptación sea netamente para ello. Un reto que me acuerdo ahora es, por ejemplo, cuando hago las adaptaciones, como es una discapacidad auditiva, necesito tener <b>muchas cosas visuales</b>, entonces lo visual con lo es beneficioso para uno, no es para el otro, no sé, eso podría ser.</p>

<b>INTERVIEWEE 4</b>	<p><b>Sí</b>, cuando con las prácticas comparar a trabajar con los estudiantes que tienen deficiencia auditiva, por ejemplo, nosotros en este caso debemos utilizar la tecnología adecuada, si en algún momento lo utilizamos, también lo que es trabajo de subtítulos y transcripciones que ellos utilizan.</p> <p>Inclusive, nosotros nos podemos dar cuenta que los estudiantes que tienen este problema auditivo, ellos nos miran fijamente porque ellos tratan de leerlos la vida.</p> <p>Entendemos lo que en cierto momento es la interpretación en el lenguaje de señas, porque a veces dependiendo del grado de dificultad que tengan al momento de escuchar, uno en este caso, uno como docente, siempre utiliza mímicas, como para que el estudiante en este caso pueda tratar de entendernos. Y también el uso de lo que son imágenes, utilizamos <b>flashcard</b></p>	<p>Actualmente no presento esta dificultad pero el año pasado que estuve trabajando con estudiantes de Básica Media si tuve una dificultad, bueno no tuve la dificultad, pero <b>si tenía un estudiante que estuvo otra o que tenía dificultad auditiva, él utilizaba audífonos en ambos oídos</b> y en ocasiones cuando había un pequeño problemita que se le gastaba la pila entonces él se lo sacaba porque sentía que le estorbaba y no escuchaba nada entonces ahí tenía un acercamiento y un trabajo personalizado me ponía al lado de él ponía una gráfica un flashcard dependiendo del tema que estuve trabajando y trabajábamos de manera conjunta.</p>	<p><b>Que reto me enfrento. En ocasiones a veces ahí estudiantes que por ver que otro niño tiene una pequeña dificultad, no lo incluyen, lo excluyen.</b> Entonces nosotros tenemos como toda la educación a nivel nacional, es inclusiva, nosotros debemos trabajar y comentar que incluso ellas sean los primeros o los principales dentro de un trabajo que se pueda realizar ya sea grupal o individual. Y darle como ejemplo de que, a pesar de la dificultad, ellos pueden tranquilamente aprender y expresarse como cualquier otro niño.</p>
----------------------	--	--	---

	<p>o algún otro tipo de ayuda para poder el estudiante pueda captar. Un ejemplo, una imagen que tengo una palabra en este caso, por ejemplo, inglés. Presentamos una casa, en la parte de abajo le ponen house. Uno le muestra y él lo observa, ya va conociendo y sabiendo de que... cómo se escribe, pero nosotros debemos... debemos ser muy claros y muy fluidos en la pronunciación con el estudiante y mirarlo frente a frente en este caso, porque en ocasiones uno como siempre recorre un aula, el estudiante a veces nos pierde la visibilidad al momento de estar hablando, pero hay un momento en que nos llegamos y nos ponemos frente al estudiante y donde tenemos que mencionarle directamente la palabra con el gráfico para que nos pueden entender de mejor manera.</p>		
--	--	--	--

<b>INTERVIEWEE 5</b>	<p>Cuando existen alumnos con deficiencia auditiva, más que todos, utiliza el método visual, método visual para que los estudiantes puedan desarrollar o puedan entender el conocimiento de una manera, de una mejor manera, tratando de fortalecer ese sentido. Porque tal vez no tienen el sentido del oído activo, ¿no?</p> <p>Entonces mi deber como docente, como profesores, fortalecer un sentido diferente para que ellos puedan obtener el mismo conocimiento y obtener el conocimiento y que todos los niños tengan un buen nivel, se podría decir al 100%, o tratar de llegar al 100% y de esa forma no se me quede ninguno. Mi punto de vista sería fortalecer el sentido de la vista y o lógicamente sería fortaleciendo otro tipo de otros sentidos, tal vez el tacto con algún tipo de lúdico o tal vez podría ser el gusto</p>	<p>Mira, en la experiencia que yo tengo en el tema de la docencia, cinco años, <b>una sola vez me tuve una oportunidad.</b> Fue hace unos tres años atrás. Tres años atrás yo estaba dando clases de reemplazo en una escuelita, no aquí, sino en la ciudad de Quevedo. Entonces el niño no oía, tenía en ese tiempo tenía ocho años. No, no tenía esa discapacidad de no tener activo el oído. Lo que yo hacía, como yo digo, es fortalecer otro tipo de la vista, ¿no? Yo hacía full flashcards, hacía quemás, hacía quizzes, hacía Kahoot, porque no, no, el niño no. No, no entendía. Entonces mi defecto fue no entender o no saber lenguaje de señas, ¿verdad?</p> <p>Entonces yo busqué una forma para que el niño me entienda, porque el niño sabía leer muy</p>	<p>En ese campo hay bastantes retos, por ejemplo, uno de los retos es el reto personal de que yo tengo, es decir, yo tengo que ayudar a este niño, tengo que hacerlo, ¿por qué? Porque tal vez el niño entra en una etapa de autodepresión, por eso es así, de que el niño cree tal vez que no puede, porque él tiene su discapacidad, él conoció caso en que ellos saben cuáles son su discapacidad y por muchas veces ellos se detienen por eso. Entonces mi deber como profesor es incentivar a los niños con este tipo de discapacidad, a que pueden hacerlo de igual manera que los otros niños.</p> <p>Claro, usando métodos diferentes, usando tácticas y técnicas diferentes, la metodología obviamente cambia, es una necesidad especial y es una adaptación pedagógica que tiene que hacer con ellos.</p> <p>Entonces mi reto es formar nuevas técnicas, nuevas metodologías, buscar didáctica con</p>
----------------------	--	--	--

	<p>también, pero muy pocas veces el gusto, más que todo es el tacto y la vista. En el caso de no tener un oído activo.</p>	<p>bien. Leía y leía en braille y leía en normal. O sea, la mamá certificaba que leía normal y tú le hacía una pregunta y él la respondía. Sí, entonces ahí yo me cuenta con esa, ese, ese, ese punto de vista yo vi y dije, no, bueno, con Kahoots puedo hacerlo. Por ejemplo, flashcards, dog, él estaba la imagen de un perrito, cat, un gato. En el tema de gramática, en el tema de gramática ya fui bastante a fondo, ¿no? Ahí tuve que hacer subject, que es subject, sujeto, verb, things like that, cosas así.</p>	<p>tal de que el niño, en este caso, pueda alcanzar el aprendizaje requerido. Otro reto también sería los padres de familia, el padre de familia del niño o el entorno familiar de aquel niño, porque tal vez como en muchos casos pasa, los niños tienen a ser bastante, actualmente los niños tienden a ser bastante cuidados, más que todo cuando tienen algún tipo de discapacidad o alguna necesidad que necesita ser atendida de manera inmediata. Entonces hay una cierta burbuja que los padres o el entorno familiar crean de manera implícita. Entonces ese reto no, que el niño no sabe esto o que el niño no lo manda a clases o que el niño no puede hacer esto, pero cuando yo esté en clases, el niño puede hacerlo. Entonces hay muchas cosas que influyen dentro del aprendizaje. Y ahí es cuando yo debo actuar y decir, ok, pasó esto, pasó esto, pasó esto y al final</p>
--	--	---	---

			puedo tener mi objetivo
--	--	--	-------------------------

<b>RESULTS OF THE ANSWERS TO THE QUESTIONNAIRES</b>	<b>4. What resources or materials do you currently use to teach English to students with hearing disabilities?</b>	<b>5. What are the main challenges educators face when teaching English to students with hearing impairments and how can they be effectively addressed in an inclusive educational setting?</b>	<b>6. Have you received any training or professional development related to teaching English to students with hearing disabilities?</b>
<b>INTERVIEWEE 1</b>	Yo uso paper sheets, hojas, impresas con actividades, utilizo mis papelógrafos para ellos, utilizo cajitas de juegos con ellos. Tengo algunos estudiantes con eso, hago juegos como bingo, hago juegos como el de los barquitos, para eso. Hago diferentes actividades de unir, de interpretar un personaje como un	No todas las instituciones tienen proyectores en aulas, pantallas inteligentes que son muy necesarias ahora porque encontramos mucho material que puede hacerlos entender. Tenemos también la diferencia que tenemos que hacer en el tiempo o sacar un tiempo de	No, directamente en inglés no, pero en español sí. Nos enseñaron a tratar con niños con necesidades educativas especiales pero generalizados. Es decir, hablamos que no solo necesidades educativas especiales porque tiene una discapacidad,

	<p>roleplay. Sí, como un roleplay, sí, como un waiter, un waitress, depending on what, dependen de lo que hacemos. Como recientemente hicimos at the restaurant, at the reading restaurant, y entonces hicimos así con ellos.</p>	<p>lo que enseñamos al 90% de los estudiantes que no tienen ninguna capacidad auditiva y tengo que sacar el 10% de estudiantes que sí tienen. Entonces tengo que dividir mi tiempo explicando acá y después explicando acá, volver a explicar acá y después explicar acá. Entonces ese es el reto, tener que estar mezclado, que debería ser separado.</p>	<p>porque no puede ver, no puede escuchar, sino por el entorno donde vive, por lo que no tiene, por lo que se enfrenta diario, familias de funcionales, falta de internet, falta de economía, falta de alimentación, en eso. Pero no específicamente, grado A, grado D o grado 3 y qué hacer directamente en él. No, directamente en inglés no, pero en español sí.</p>
INTERVIEWEE 2	<p>Tengo este año un niño con hipoacusia muy fuerte cada vez que vamos a hacer una actividad en el que hay que cantar pues él tiene que salir entonces qué es lo que yo he hecho en cuanto no a recursos educativos sino más personal de docentes el conversar con el niño e hacerle entender también a los compañeros y cuando me toca trabajar ya con este niño pues trato de ser muy visual y acercarme y hablarle muy con un tono muy suave para que no se asuste</p>	<p>Enseñar inglés ya como tal es un reto porque nuestro idioma materno es el español y tenemos todavía vivimos en un lugar que en el cual todavía piensan que el inglés primero es para personas con dinero, segundo que no lo van a utilizar y tercero que todavía no se dan cuenta que al ser un sitio turístico es lo que más necesitamos. Entonces, si haciendo más enseñar inglés es difícil, ahora enseñar inglés a un</p>	<p>He recibido consejos porque he buscado ayuda al DECE y me ha autoeducado. porque esa es la labor del docente. más que ir a buscar un taller, porque es difícil encontrar un taller que enseñanza del idioma inglés para niños con discapacidad auditiva, o sea, uno nunca lo va a encontrar como tal, pero entonces ya toca de informarse, buscar en línea, leer, muchísimo, y como siempre, estar ahí con el dese, al lado.</p>

	<p>lastimosamente tengo un tono de voz bastante alto entonces para mí el reto no es sólo para él también es para mí porque según yo hablo bajito a él y él está arrinconadito entonces trato con él de ser muy visual o por último de quedarme dos bancas atrás y desde ahí hablarle en un tono normal y que él escuche más bajo pero sí mucho visual muchas cosas visuales.</p>	<p>niño con deficiencia auditiva es mucho más grande porque hay que enseñarle a pronunciar y si no me entiende cuando le habla en español porque no me escucha correctamente, hacer que repita el sonido, el niño tiene que escucharse. Y para poder escucharse primero, para poder repetir, me tiene que haber escuchado a mí. Si tengo que estar repitiendo el sonido con ellos, no es tanto, repite la palabra, repite el sonido, por ejemplo, si tenemos Watch, hay que decirle, a ver, esto suena, suena.</p> <p>Entonces, y <b>hay que hacerle ese sonido junto a su orejita para que me pueda aprender a decir esa palabra.</b> Entonces, sí es un reto.</p>	
--	--	---	--

INTERVIEWEE 3	<p>Como mencioné, lo <b>visual</b> ayuda muchísimo, por ejemplo, <b>flashcards</b> o carteles, vídeos, actualmente llevo estudiantes de segundo o grado a tercer grado a sala de computación, aunque estos estudiantes no escuchan, ven y observan, entonces al ver el movimiento del profesor o el movimiento del vídeo, ellos pueden por lo menos captar la idea de lo que se están enseñando en relación a movimientos</p>	<p>Los principales retos yo diría que son las planificaciones, o sea, la enseñanza no es tan primordial, o sea, no es un reto primordial, porque uno se prepara para eso y al momento de dar clases, si tiene todo preparado, fluye, pero el reto principal yo diría que es planificar, eso demanda mucho tiempo y deja al docente poco tiempo para hacer una <b>enseñanza específica para ellos</b>, entonces el resultado es que sale todo eso, es una adaptación digamos de un 80 o un 90 por ciento, no es el 100 por ciento.</p>	<p><b>Lamentablemente no</b>, yo podría decir que la universidad se enseña, pero no es así, estaría mintiendo. Lo que te enseñan en un semestre es <i>Teaching English for Young Learners</i>, que no va más que para adolescentes, tal vez o para niños, pero nunca se enfocan en lo que en verdad no vamos a enfocar a enfrentar nosotros en el mundo laboral, que son necesidades educativas. Entonces, yo en lo personal acá me choqué con una pared tremenda, pero es constancia y esfuerzo, si no estás preparado mentalmente por eso, no vas a avanzar.</p>
---------------	---	---	--

<b>INTERVIEWEE 4</b>	<p>Cómo le indiqué, utilizo Flashcards y utilizo las proyecciones. En este caso, en ocasiones utilizo Prezi, utilizo PowerPoint con animaciones. En cierta forma, también, hoy en día, lo que más utiliza también es el Canva. Nosotros podemos crear actividades con esas herramientas. Entonces, es lo que utilizo momentáneamente. Aparte de eso, utilizo también WorldWalk. También es un sistema de que nosotros podemos buscar información y con eso vamos trabajando. Porque incluso la última aplicación que le indiqué, WorldWalk, viene para todo tipo de materia y incluso para trabajar con niños que tengan ciertas necesidades. Porque dependiendo del grado, uno busca una información y uno ve la manera como, les da alternativa como uno desea presentar la actividad. Por ejemplo, si uno</p>	<p>Los retos como docentes, un reto como docente como un estudiante con discapacidad, con una capacidad auditiva, de que como nosotros en este caso debemos emplear más herramientas, buscar estrategias, buscar algún método adecuado para poder llegar aquello. Nosotros estamos a veces solamente condicionados a trabajar con el material que tenemos, pero cuando encontramos un estudiante que tiene alguna necesidad, nosotros somos creadores, somos inventores, al momento de trabajar con ellos, porque a veces no todos nos proporcionan el material necesario, sino que nosotros tenemos que crearlo. Por ejemplo, podemos utilizar una sala visual, porque a veces como tienen dificultad auditiva, no escuchan perfectamente, porque bueno es que el estudiante</p>	<p><b>En el caso de inglés</b> no hemos tenido como capacitaciones para trabajar con los estudiantes que tengan ciertos tipos de dificultades, en este caso como es el auditivo, pero normalmente en las instituciones educativas <b>siempre</b> las personas del departamento del DECE nos están <b>frecuentemente dando algún consejo</b>, alguna sugerencia o alguna capacitación de manera general, no específicamente por materia, pero sí de manera general. Entonces ahí viene nuestro trabajo autónomo porque es donde nosotros comenzamos a autoeducarnos para saber cómo podemos trabajar con los estudiantes. Hacemos un trabajo profesional especial.</p>
----------------------	--	---	---

	<p>quiere de forma general el tema, lo ubica. Pero si quiere de forma más detallado, palabra por palabra en la construcción de, por ejemplo, vamos a ver vocabulario de las partes de la casa. Entonces, el estudiante no sabe, quizás no puede escuchar bien, pero al momento de visualizar todo lo que le va apareciendo palabra por palabra, va aprendiendo cuál es el orden del vocabulario.</p>	<p>que tenga el auricular, que le ayuda en este caso, pero cuando no lo tiene, uno debe trabajar más lo que es la parte visual, una letra adecuada, un ambiente adecuado, y condicionar el aula, es que el estudiante esté en este caso primero, ok, comentar la participación activa del estudiante. Y yo tuve el caso de que con el niño no podía escuchar perfectamente, pero nos tocaba utilizar métodos activos. En este caso, el método activo, <b>tuve que poner a todos los estudiantes fuera del aula, y por ejemplo, le enseñaba las preposiciones del lugar</b> y cada uno salió con su silla, entonces yo le mostraba en una tarjeta, una flashcards, por ejemplo, donde se ubicaba el niño, entonces a medida que él veía la imagen, se iba ubicando, yo cambiaba por ejemplo behind, él veía donde se</p>	
--	--	---	--

		<p>ubicaba, según la imagen, entonces de esa manera trataba de que ellos puedan tener un aprendizaje activo, no solamente teórico en la pizarra, sino que también lo apliquen en este caso.</p>	
<b>INTERVIEWEE 5</b>	<p>Bien, como ya lo mencioné antes, actualmente no lo utilizo, pero lo utilicé en su momento, fueron <b>flashcards</b>, fueron juegos didácticos, lo mencioné como Kahoot y quizzes. Adicionalmente a eso meto un constructivismo un poco adaptado, ya experimentación, aplicación y todo, y lo que influye en el constructivismo, ya lo adapté un poco con tal de que el niño que en este caso el individuo alcance la aprendizaje</p>	<p>Bien, es parecida la pregunta anterior, pero bueno, como te dije no, los retos personales que tengo yo como profesores, tratar de que él aprenda al mismo nivel que los otros compañeros, tratar de que él no se sienta depresivo, no sienta ningún tipo de exclusión, más bien incluirlo, se hace un trabajo en grupo, incluirlo, entonces formar nuevas metodologías, formar nuevas didácticas, creación de métodos en los</p>	<p><b>En la enseñanza en inglés, No</b>, pero esto es recién, hace un año atrás realicé un curso avalado por la universidad de UG, en donde el tema era metodología inclusiva para enseñanza de la lengua, para enseñanza de la lengua, es decir, español, pero no había en inglés, pero me agarré ciertos tips, me agarré ciertos... No, normalmente no hay en inglés, normalmente no hay en inglés. La mayoría de los</p>

	<p>requerido, para mi defecto tampoco no sé escribir braille ni entender braille, pero como ya tenía esa ventaja de que el niño entendía muy bien la escritura normal como nosotros, entonces me agarré de eso y comience a darle más contenido normal, como un niño normal, como un niño completamente normal, pero como yo te digo, recuerdo lo que me estás preguntando, <b>flashcards</b> y vocabulario, vocabulario bastante, mucho vocabulario, gramática, reforzada, para de acuerdo a su necesidad pues ¿no? Ya su nivel.</p>	<p>que sean inclusivos en su totalidad, que incluyan tanto a las personas con necesidad, tanto y de igual manera a los niños con capacidades normales, que esa forma, por ejemplo si hacemos un trabajo en grupo que todos tengan grupo, si es de tres personas, de dos personas, todos tengan pareja o todos tengan grupo, si, y como yo dije no, el método visual, se puede decir que es un reto que tú dejas agarrarte, ya que como no tiene activo oído, entonces para mí, a mi punto de vista, el método visual es una de las mejores maneras como las que tú puedes llegar a un niño con ese tipo de necesidad, sí.</p>	<p>cursos o foros o como es o seminarios que tú vas o conferencias, la mayoría son español, pero no hay en inglés. Traté de buscar inglés aquí, no hay inglés, no encontré.</p>
--	---	---	---

<b>RESULTS OF THE ANSWERS TO THE QUESTIONNAIRES</b>	<b>7. What support do you think educators need to better address the needs of students with hearing disabilities in learning English?</b>	<b>8. How do you assess the English language proficiency of students with hearing disabilities?</b>	<b>9. Do you think technology can play a role in improving English language learning for students with hearing impairments? If so, how?</b>
---	---	---	---

<b>INTERVIEWEE 1</b>	<p><b>Capacitación constante</b>, porque cada día se aprende más. Antes decíamos Asperger, ahora ya no, ahora es solo autismo, entonces nos cambian siempre la forma de definir qué tipo de necesidad tiene cada uno y necesitamos capacitarlos porque nos quedamos en el camino.</p>	<p>Con reconocimiento, <b>reconocimiento de imágenes</b>, reconocimiento de acciones, reconocimiento de seasons, reconocimiento de feelings. Ponemos imágenes con corazones, con heartbreaks, con hating o con cosas buenas y todo. Siempre, tratando de no enseñar, como dije yo, el hating, pero es necesario, pero tratando de enseñar siempre lo que es bondad, lo que es honestidad, lo que son principios valores para que ellos relacionen eso y en su mente tenían solamente eso. Pero a la vez, este, que sea para el inglés, o sea, así.</p>	<p><b>Por supuesto que sí</b>, porque cuando preparamos una clase para estudiantes con deficiencia auditiva, nosotros tenemos que crear muchas cosas que no tenemos. A veces la institución nos da mucho, pero nosotros queremos implementar un ejemplo, una ruleta de los verbos irregulares o los verbos o qué sé yo, los personal pronouns. Y tengo que entonces ir marcando o sacando la ruleta que no hay, tengo que hacerla yo mismo, pero si yo tengo un monitor con alguien que dibuja o que hacía una creación en Photoshop, en lo que sea, entonces el estudiante está mirando y todo entra por aquí mientras está explicando el muñequito, que no puedo hacerlo yo físicamente.</p>
----------------------	---	--	--

<b>INTERVIEWEE 2</b>	<p>El apoyo que necesitamos es siempre el diálogo, el diálogo primero de parte del padre de familia, porque algunos padres pues no aceptan que su hijo está teniendo problemas de pérdida de audición o que son hipoacúsicos.</p> <p>Segundo, de la institución, la institución siempre tiene que estar ahí porque por ejemplo si necesitamos hacer algo fuera del salón de clases, la institución debe saber que ese niño no va a participar igual que los demás, porque le molesta el ruido o porque no entiende, no escucha correctamente por todo el ruido ambiental.</p> <p>Entonces, a veces puede estar, es que no lo integras, no, no es que no lo integras. El asunto es que la actividad se puede hacer muy compleja para el educante. Entonces, se necesita el diálogo, el representante, el apoyo de la institución y obviamente la</p>	<p>En este caso, cuando me toca evaluar a un niño con discapacidad auditiva, casi no lo hago, a pesar de que os sea raro, no lo hago por medio de listening. Más bien, lo hago de speaking. ¿Por qué? Porque quiero que me escuche y me produzca algo. Porque en el momento en que ya me escuchó y me entendió, para mí ya es una batalla ganada. En cambio, si yo le pongo un audio y completa y escribe, numera, no lo va a hacer. Porque o le pongo el audio al lado de él o se lo ponga fuera del curso porque le molesta el ruido.</p> <p>Entonces prefiero, es una evaluación uno a uno. Yo me siento con él y le hago una pregunta y que él me responda o que ahí sí me complete algo. Pero con algún tipo de aparato o solo siguen las órdenes, no, eso es algo personal.</p>	<p><b>Por supuesto, la tecnología vino a cambiar la educación.</b> O sea, este niño no escucha lo siento, no escucha, punto, o este niño no tolera el ruido, sácalo, no. Existen, ahora, estuve leyendo, existen, inclusive, aparatos, son implantes cocleares, en que inclusive les disminuye el volumen con el que le escuchan, con que ellos escuchan, y así mismo están los que aumentan para poder escuchar mejor.</p> <p>Entonces, son los niños, todos los niños que presentan algún tipo de discapacidad, en este caso específicamente la auditiva, la tecnología es su mejor aliado, y así mismo para el docente, porque encuentro muchísimas cosas visuales que antes era muy difícil, me tocaba a mí elaborarlas, y ahora existe un profesor que ya se inventó tal método, entonces, y es aplicable y yo puedo ponerlo en marcha y ver, o sea,</p>
----------------------	---	---	---

	<b>autoeducación</b> del docente.		esto si me sirve, no me sirve, y para mí el salón de clase es como un laboratorio de experimentos, con esto me funcionó el de acá, con este niño hipoacúsico de 5 años me funcionó esto, pero con este niño hipoacúsico de 10 años no me funciona, y cambia, y pongo, entonces, y sigo buscando más tecnología.
<b>INTERVIEWEE 3</b>	Dos cosas que yo considero, estaba pensando mucho, son <b>capacitaciones constantes</b> , y ayuda se puede decir infrahumana, en donde las personas estén con niños que necesiten de verdad ayuda. Por ejemplo, yo tengo estudiantes en cursos que no tienen maestros hombres, y estuve un problema para el docente, porque la clase que tiene que fluir el 100% no fluye en el 50%, porque estos niños sin este apoyo están constantemente activos haciendo otra cosa que interrumpe la clase. Entonces, la ayuda con docentes de apoyo y las capacitaciones	Bueno, yo lo... evaluó con listas de cotejo principales o <b>rúbricas</b> , que quiere decir yo hago una adaptación que sea que se pueda que los alumnos puedan tocar o ver, entonces en este caso necesidades vocativas auditivas, evaluó que vean, que señalen o que tal vez imiten un movimiento mío en donde por ejemplo palabra básica como up, down, eso yo doy que ser muy expresivo, up, down o turn around, entonces esos, si él logra hacer eso ya sería	<b>En este caso yo les mencioné que los llevo a la computación, lo visual ayuda</b> , sin embargo, si la tecnología sigue avanzando así quita que salga alguna dispositiva que ayude en eso, hoy en día yo he visto que Los que tienen discapacidades visuales, sé que me aleja el tema, ellos pueden conectarse a algún dispositivo y ellos pueden, por lo menos, escuchar o sentir algo de lo que se percibe en el mundo. En auditivo yo pensaría que es igual, por así decir.

	<p>constantes, yo creo que serían principales para el docente.</p>	<p>mucho reconocimiento. en este caso yo les mencioné que los llevo a la computación, lo <b>visual</b> ayuda, sin embargo, si la tecnología sigue avanzando así quita que salga alguna dispositivo que ayude en eso, hoy en día yo he visto que Los que tienen discapacidades visuales, sé que me alejo el tema, ellos pueden conectarse a algún dispositivo y ellos pueden, por lo menos, escuchar o sentir algo de lo que se percibe en el mundo. En auditivo yo pensaría que es igual, así decir.</p>	
--	--	--	--

<b>INTERVIEWEE 4</b>	<p>Bueno, nosotros deberíamos tener una <b>capacitación</b> totalmente adecuada, porque, por ejemplo, le ponemos el lenguaje de señas, una cosa, no sé, en este caso, yo me pongo a imaginar el lenguaje de señas no es lo mismo que en español, que, en inglés, me imagino que es el igual, ¿no? Entonces, en este caso, es lo que nosotros tratamos de fomentar a los estudiantes en este caso, pero sí pienso que como docentes deberíamos tener una capacitación especial, como docentes de inglés para trabajar con estudiantes que tengan este tipo de necesidades, pero como les indicaba, sin embargo, <b>nosotros nos autoeducamos, nos autoformamos</b>, porque entramos en un proceso de investigación para saber cómo trabajar con los estudiantes, y normalmente es lo que nosotros hacemos.</p>	<p>Ellos necesitan adaptaciones curriculares y las evaluaciones también de la misma manera son adaptadas. No tienen el mismo grado de complejidad que un estudiante que no tenga ninguna dificultad. Entonces, a ellos, por ejemplo, si una actividad de que tengamos, por ejemplo, normal, son cuatro alternativas de base estructurada, a ellos, por ejemplo, le podemos poner dos. Y mediante trabajar, no, también mediante lo que son <b>gráficos</b>, ellos pueden ir diferenciando prácticamente lo que tienen que hacer, lo que tienen que realizar en una evaluación. Por eso, como le indicaba, se trabaja de forma adaptada.</p>	<p><b>Perfectamente sí</b>, porque como les indiqué desde un principio, siempre he tratado de trabajar con tecnología, porque hoy en día nos ayuda bastante de forma general, porque al momento de utilizar una herramienta tecnológica, ya sea visual o audiovisual, los estudiantes con dificultad o dificultad van aprendiendo y teniendo un aprendizaje significativo.</p>
----------------------	---	---	--

<b>INTERVIEWEE 5</b>	<p>Ok, listo, puedo hablar de dos ámbitos, ámbito particular y ámbito público, ¿listo? Si estamos hablando del campo particular, en primer lugar, apoyo de las autoridades de la institución, ¿ya? En segundo lugar, apoyo familiar, ¿a qué me refiero con el apoyo de la institución? Que la institución debe estar completamente capacitada y con las instalaciones necesarias para que nosotros cumplir ese objetivo, como educadores cumplir ese objetivo. Y algo me refiero con apoyo familiar, que los familiares deben ser un apoyo para el maestro o educador a la enseñanza de aquel niño que tiene aquella necesidad educativa, no me gusta decirle mucha discapacidad, sino necesidad educativa, porque como yo les indiqué a un momento, los familiares crean una burbuja en donde los niños son bastante frágiles, bastante débiles para todo, en casa,</p>	<p>Al momento de evaluar, no vas a evaluar a los compañeros, a los niños con discapacidad auditiva, de igual manera que a una persona con una persona con sin necesidad especiales, me lo he dicho, entonces tienes que poner tus parámetros y poner tus <b>rubricas</b>, cambiar tus rubricas ya para que de esa manera el niño ya sabe cuáles ya sabemos nosotros como profesores cuáles son los aprendizajes del conocimiento que él tiene, ya y que nosotros hemos impartido y que nosotros hemos dado, ya entonces evaluar de acuerdo lo que nosotros hemos hecho, tal vez si al niño sin necesidad especial, tú le tomas un listening de 2 o 3 minutos, ya le tomas un listening, pero le bajas un poco de reading, ¿qué vas a hacer acá con el niño que tiene necesidad auditiva? Le vas a</p>	<p>Bien, como nosotros sabemos, la <b>tecnología avanza diariamente y los niños a veces están más avanzados tecnológicamente</b>. Los niños ahora ya saben cómo manejar un iPhone, cómo manejar una computadora. Yo como docente actualmente me sorprendo de muchas cosas que tal vez en ese momento no me enseñaron, pero los mis estudiantes de 10 años, de 9 años, 11 años, lo saben hacer y tienen un lenguaje un poco peculiar, un poco particular que yo personalmente no entiendo, pero ellos lo saben y lo manejan muy bien. El tema de la <b>tecnología ha influenciado bastante en el desarrollo educativo</b>. En otros, hay casos, por ejemplo, en que, si yo aplico la <b>tecnología en una necesidad auditiva</b>, ya lo acabé de decir, busco la didáctica, ¿qué es la didáctica? Es, son formas de hacer que el niño entienda. ¿Con qué</p>
----------------------	--	---	---

	<p>pero llega a la escuela y el mundo es totalmente diferente a ellos. Es una cosa inexplicable muchas veces, porque la emoción que los chicos sienten en estar en la escuela es muy diferente al control que ellos tienen en la casa. Bien, en el campo público, ¿a qué me refiero con esto? Las autoridades del Ministerio de Educación deberían estar conscientes de la cantidad 1 de estudiantes con necesidad especiales que tienen cada uno de sus planteles. Posteriormente eso, brindar el apoyo necesario y deberían brindar el apoyo necesario a las autoridades de aquel plantel, haciendo un censo o creo que tienen todos los formatos o todos los datos necesarios en su sistema para que ellos puedan adaptar esa unidad educativa, ese colegio, esa escuela a aquellos niños con necesidad especiales. Y obviamente creo</p>	<p>aumentar el reading, le vas a aumentar el reading porque sabes de que tú has fortalecido más el reading, pero el listening no, porque obviamente hubiera razones la necesidad auditiva que él tiene, o sea, eso va a ver acuerdo o va de la mano con las preguntas anteriores que ha respondido, fortalecer el <b>sentido de la vista</b>, ya que no hay un sentido del oído activo, ese sería mi método de evaluación.</p>	<p>didáctica puede ser? Yo lo dije en flashcards, puede ser Kahoot, puede ser quizzes, puedo yo hacer un worksheet de temas que yo ya he hecho, ya mandárselo por WhatsApp, mandárselo por, por Classroom, el niño lo va a entender, lo va a entender y creo que la tecnología es un punto a favor y punto de ventaja para este tipo de necesidad especiales. En este caso, hablándote de la necesidad auditiva.</p>
--	--	--	--

	que como es el Ministerio de Educación, reparten los estudiantes, entonces deberían mantener un número estándar para las escuelas de cuántos niños con necesidad especiales pueden tener y cuántos no, sin embargo, entender. Por ejemplo, una escuela puede tener 13 niños con necesidad especial en educación general básica, pero la otra escuela tiene tres, no más, que queda la escuela a un kilómetro, a dos kilómetros de distancia. Entonces, para que haya un mejor alcance del aprendizaje, sería mucho mejor repartir. Y de esa forma existe el apoyo de las autoridades. Y de igual manera el apoyo familiar, el apoyo familiar que no deja de ser tan importante y ya personalmente como educador, el apoyo de que nosotros debemos tener constantemente educándonos, ver nuevos métodos,		
--	---	--	--

	<p>ver nuevas competencias, ver nuevos objetivos, ver didáctica diferente, tratar de que la inclusividad sea algo normal, porque actualmente es normal, anteriormente era que digamos, bueno, no, no, tal vez no lo mandamos a estudiar este año porque lo van a molestar, le van a hacer bullying o no va a aprender, pero actualmente el grado de el grado de necesidad especiales ha subido a full y son consecuencias de muchas causas de factores externos, tal vez que se yo problemas de embarazo, alimentación, problemas de niñas, traumas psicológicos, cosas así. Entonces, actualmente el grado, el porcentaje se ha incrementado bastante. Entonces, tenemos bastantes competencias y bastantes objetivos por cumplir, como educarlos.</p>		
--	---	--	--

<b>RESULTS OF THE ANSWERS TO THE QUESTIONNAIRES</b>	<b>10. Are there specific policies or regulations that support the education of students with hearing disabilities in your region?</b>	<b>11. How do you collaborate with other professionals (e.g., special education teachers, and speech therapists) to support students with hearing disabilities in learning English?</b>	<b>12. What recommendations do you have for improving the provision of English language education for students with hearing disabilities within inclusive educational settings?</b>	<b>13. In your experience, what teaching strategies have been most effective in facilitating English language acquisition for students with hearing disabilities?</b>
<b>INTERVIEWEE 1</b>	<p>Bueno, no conozco exactitud que haya algo como regulaciones directas u obligatorias o algo así. Sé que nosotros podemos tener un porcentaje de personas con necesidad educativas especiales dentro de instituciones públicas y privadas que nos dicen cuántos pueden estar, pero no exactamente.</p>	<p><b>Intercambiamos información.</b> Por ejemplo, nosotros tenemos unos que les llamamos <b>tutores sombras</b>. Estos tutores conocen al niño más de lo que nosotros lo conocemos por las horas clases, entonces si te cambiamos información, qué le gusta hacer, qué es lo que le gusta más, si le gusta cantar, si le gusta dibujar, si aprende a observar, si cosas como esas, en que te cambiamos esa información y preparamos nuestro plan.</p>	<p>Visualización en todo. Si yo tengo esa puerta, yo tengo que poner la puerta y el nombre en inglés, la pared y el nombre en inglés. Si el docente es la tía o el tutor teacher, Mr. Mrs. todo lo que ellos puedan asociar con una letra, con algo, para que puedan, pero en todas partes, que esté todo para que ellos, mientras caminan más mirando todo lo que pueden aprender. Como una especie de grammar translition method . Algo así, exactamente, sí</p>	<p>Bueno, de cajón va <b>visual</b>, ¿no? Lo que tú, el chart que tú haces, te lo puedes intercambiar, lo dibujas, lo pintas, los mezclas, pones, por ejemplo, una casita con el sol y dices a sunny place o un landscape, le haces tú los seasons, cuando hacemos el winter, spring, summer, fall y ponemos diferentes cosas, los animales, ponemos los warm animals y les digo los cold animals, ¿los que viven en el caliente y entonces vamos ahí cambiando y vamos viendo eso.</p>

INTERVIEWEE 2	<p><b>Para niños con discapacidad auditiva no tenemos, lo que tenemos es para niños con discapacidad en general, ya porque ni siquiera tenemos una asociación para ellos, entonces todas las políticas normativas que se generen son para todos los niños con que no hay una justamente para ellos.</b></p>	<p>O sea, yo no colaboro con ellos, o sea, <b>yo soy su bastón, porque ellos son los más entendidos en el tema</b>, sobre todo un logopeda. Entonces, el logopeda me va a decir, mira, esto es lo que tienes que hacer, o apóyame en esto. O sea, yo soy el soporte de ellos, pero de ahí ellos apoyarse en mí, no, no, no, no, aquí es al revés. Yo soy el apoyo, así como el profesor de inglés siempre es el apoyo de español. El profesor de inglés es porque ve en inglés, ve matemáticas, ve sociales, ve ciencias, ve lengua. Ve todo, entonces es el que está cerrando el ciclo que el profesor de español no lo hizo, y es igual acá, con el profesor de educación especial o el profesor, o el logopeda. Siempre el de inglés va a ser el que le ayude a dar ese puntito que faltaba.</p>	<p>Ya, mi recomendación aquí siempre será que primero <b>el padre de familia se informe, el grado de pérdida de audición o el grado de hipoacusia</b> que tenga, para que ellos también nos puedan dar a nosotros, más que el apoyo nos pueda dar es la forma en la que se pueda trabajar. Ya, entonces después de eso ser pacientes, ser muy pacientes, porque hay que entender que no es que ellos no quieran escuchar, es que simplemente no pueden, entonces a nosotros nos toca estar allí todo el día y trabaja, intenta y sigue, y como todo ser humano nos frustra, nos frustra porque si trajimos una actividad muy pensada para ellos y no funcionó y se fue todo al tacho de basura. da coraje y uno llegue, si ahora ha quedado, entonces ahí la paciencia y la resiliencia para poder volver a intentarlo, es grande.</p>	<p><b>Trabajo personalizado.</b> El trabajo personalizado siempre va a ser la mejor estrategia, porque al no escucharme bien se distrae y se distrajo y ya lo perdí a la clase. Entonces son niños que a lo que es preferible, expliqué la clase y lo tengo haciendo algo manual, lo tengo completando una actividad y de ahí voy y me siento con él. A ver, mira, esto es así, esto es así, esto se dice de esta forma, esto es lo que tienes que ver. Entonces el trabajo personalizado es lo que mejor va a funcionar con ellos. A <b>ver</b>, mira, esto es así, esto es así, esto se dice de esta forma, esto es lo que tienes que ver. Entonces el trabajo personalizado es lo que mejor va a funcionar con ellos.</p>
---------------	---	---	--	--

INTERVIEWEE 3	<p><b>Sinceramente, no he leído, no podría decir que no.</b></p> <p>Pero estaba viendo un poco ahí en los reglamentos de la institución LALOE que existen algunos. Si estos algunos no han parado los derechos de ellos, entonces yo diría que sí, sí existen.</p>	<p>Ya, en este caso tengo niños que tienen maestros sombras, Yo traigo adaptaciones, puede ser una hoja, puede ser algún material que he preparado previamente. Entonces yo los proveo a ellas o a ellos, en donde les indico qué es lo que tienen que hacer con ellos. Entonces ellos, la ayuda que me brindan es, coge en el material o la hoja y se ponen ahí con el niño. Serían como unas clases personalizaciones para ellos del tema que yo estoy dando. Cuando ya está hecho todo, entonces yo me acerco y pregunto al niño o hago lo que yo necesito hacer para el niño que tenga necesidad educativa y pues sirve mucho, ayuda.</p>	<p>Yo diría que previamente los padres, principalmente los padres, que tienen que llevarlos a centros especializados, diría yo primero, para que así puedan ver a ellos lo primordial, como ellos aprenden o como ellos podían dar algunos tips para el docente que le va a enseñar en toda su etapa educativa, porque en realidad el docente no está preparado para eso, y si está preparado, pues un docente especializaba necesidades vocativas, y la mayoría no lo está, o sea eso.</p>	<p>La estrategia de... el Shadowing sería para alguien que repita, sería similar a Shadowing porque yo le enseño una imagen o algo donde está haciendo alguna actividad o donde está haciendo alguna expresión por ejemplo hay una imagen donde está un círculo con una raya en medio que se no hacer o prohibido o no pertenece entonces eso indica que no debe hacer, entonces si yo le enseño eso a un niño que tenga esa educativa auditiva y soy muy expresivo, ayuda mucho a diferencia que yo esté ahí o no, o sea enseñándole o señalándole, esto y esto, ayuda pero no mucho si uno es impresivo y se ayuda con materiales como flascard o imágenes grandes, visuales, eso es más efectivo</p>
INTERVIEWEE 4	<p><b>Sí, sí existen los estudiantes que tienen dificultades, ellos están dentro de un proceso, inclusivo de</b></p>	<p>En lo que hoy en día podemos nosotros realizar con personas especializadas, no he tenido, bueno, soy muy honesto en este sentido, no</p>	<p>Deberíamos nosotros como docentes de inglés tener una preparación especial en este caso para poder trabajar con los estudiantes, aunque nosotros, bueno, el</p>	<p>Estrategia, en este caso alguna estrategia específica que yo pude haber implementado como docente para trabajar y puede haber sido el método ERCA, no sé si habrán tenido algún</p>

	<p>tanto de tratamientos médicos y tratamientos, perdón, y adaptaciones educativas, ellos dependiendo ahí de los grados 1, grados 2 y grados 3, en este caso de cómo uno puede ir adaptar, dependiendo del grado del conocimiento o del grado de dificultad que uno pueda encontrar en el estudiante.</p>	<p>he tenido la oportunidad de conversar o trabajar con una persona especializada, pero <b>siempre trabajo, conjuntamente con el departamento del DECE</b>, que ellos son los psicólogos en este caso, que analizan y evalúan directamente al estudiante y nos dicen qué grado de adaptación nosotros podemos trabajar.</p> <p>Como les indiqué hay grado de adaptación 1, 2 y 3 y dependiendo del grado de adaptación según es el porcentaje de, podemos mencionar quizás de discapacidad del estudiante para poder trabajar.</p> <p>Como les indicaba, no todos aprenden de la misma manera, todos aprenden de diferente forma, por eso nosotros que aplicamos diferentes estrategias, ya sea el uso de la tecnología o tranquilamente algo tradicional en este caso para</p>	<p>Ministerio de Educación cada cierto tiempo da <b>capacitaciones a los docentes</b>, son los cursos mecapacito, son ciertos cursos que se imparten, inclusive si hay unos que tratan para trabajar con estudiantes con necesidades educativas, entonces deberíamos, muchos de nosotros los docentes, enfocarnos en esa parte para saber las estrategias, métodos específicos y trabajar con ellos, como les indiqué, los cursos quedan son de manera general, ya nosotros como docentes de inglés, lo único que hacemos es adaptarlos a nuestra asignatura.</p>	<p>momento conocimiento del método donde prácticamente el estudiante tiene que explorar, tiene que dar su propia opinión con todo lo que está ahí, porque primero lo que hacemos es que ellos den su opinión y al final nosotros hacemos un análisis. Es como también en cierta forma también he trabajado lo que es el aula invertida en flip -flip <b>classroom</b>, si es que más no me equivoco. Ok, donde el estudiante es el primero que trabaja y nosotros como docentes, esto lo hacemos una retroalimentación o un refuerzo de lo que el estudiante ya ha expuesto, ya ha trabajado, porque lo primero que nosotros desarrollamos es el pensamiento crítico para poder de cada pensamiento cada idea y formando la conceptualización del tema que estamos trabajando.</p>
--	---	---	---	--

		poder llegar al estudiante, pero más aún el trabajo que se hace es tener una comunicación clara y directa, un trabajo individual con el estudiante.		
INTERVIEWEE 5	<p><b>Sí, sí existen. Si existen políticas y normativas necesidades educativas en mi región.</b></p> <p>Ehh ahorita no tengo la Constitución, pero tengo entendido, tengo entendido que ehh... Ay, esta parte me olvidé. Me olvidé, me olvidé.</p> <p>A ver. Una no debe ser discriminada el niño o niño o sujeto o persona no debe ser discriminada según su necesidad o según su discapacidad. Eso concretamente lo tenemos clara. Eso es parte de la ley. Que todos los niños tienen</p>	<p>Eh, bien, el cooperar, eh, bien, podríamos, podríamos en dejar un, <b>crear un grupo de apoyo, un grupo de apoyo.</b></p> <p>¿A qué me refiero con un grupo de apoyo? Si nosotros conocemos como docentes que hay cierto grupo de personas con necesidad educativa y tal vez le falta o le faltaría fortalecer ciertos, ciertos conocimientos.</p> <p>Entonces crear un grupo de apoyo con la capacitación para ese grupo, apoyo con la, los conocimientos para nosotros poder ayudar.</p> <p>Porque como yo ayudo, si yo no sé, ya. Entonces, eh, en el tema de la cooperación de todos los, de todos los docentes, generar estrategias, generar eh, nuevas</p>	<p>Bien, el tema de recomendaciones tengo bastante, a qué me refiero con esto, que una, las unidades educativas de nuestro país, tanto públicas como privadas, necesitan llevar un control de cuantos y de control de datos, de cuantas personas con necesidad educativa existen a nivel público y a nivel privado.</p> <p>Eso es una, eso es un, se puede decir, una sugerencia personal que lo hago al ministerio ya indicando de que deberían tener un dato, una base de datos de cuántos, cuántos niños tienen capacidades especiales en el campo particular, en el campo privado.</p> <p>Adicionalmente a eso, recomendación, adaptación de sus instalaciones para poderse llevar a cabo la una educación inclusiva de una mejor manera, porque tal vez saliendo un caso del tema de la falta de audición.</p>	<p>La eficacia yo la valoro el momento de yo hacer una evaluación o de hacerle yo al niño una deterioración evaluando mis métodos y mi forma y mi metodología, ¿no? ¿A qué me respiro con esto? Si yo hablo de una evaluación desde el docente hacia el estudiante, yo veo ahí la eficacia, yo veo allí cuál fue mi impacto que yo creé hacia el estudiante, si es que el estudiante logró captar lo que yo con mi metodología y mi didáctica le enseñé, si en tal caso el porcentaje a mi parecer baja del 50% tal vez hubo fallo en algo, necesitaría yo fortalecer ese aspecto, si en tal caso 50%, 60%, 70%, podría esperar hasta un 6%, pero si hay 70% tal vez de alcance de conocimiento, entonces yo continuaré con esa metodología, porque sé que el niño está absorbiendo el conocimiento y la metodología me está sirviendo, pero si en tal caso yo fallo, pues tendría que coger otro método y poder mejorar, entonces</p>

<p>derecho a la educación, ya sea inclusiva, que sea inclusiva, es un derecho completamente de ellos. Entonces qué hace el Ministerio de Educación, hace el registro, hace tomar los datos y creo yo, no estoy seguro, creo yo que en el Ministerio de Educación tienen todos los datos y están preparadas las unidades educativas para fortalecer el tema de la inclusión dentro de la unidad educativa. Y creo que ellos capacitan a su personal, capacitan, yo creo porque no he trabajado en una unidad educativa pública. Por eso dejo eso y pongo el tema de tal vez o</p>	<p>formas de metodología, tal vez para poder llegar a ese estudiante con cierto tipo de necesidad educativa.</p>	<p>Si los niños, hay una universidad de ruedas, no puedo poner el curso de universidad de ruedas subiendo escaleras, si me voy a contender sería un poco descabellado, sería un poco biológico, al menos que tuviéramos un ascensor, pues gracias a Dios sería mucho mejor, pero eso no existe acá. Ahora podría hacer otro, otra recomendación, <b>capacitación constante para el tratamiento o para nosotros como docentes tratar a los estudiantes con necesidad educativa</b>, en este caso la falta de audición. Sí, tal vez yo no tengo todo conocimiento, tal vez llega a un máster, llega a un PhD que me diga no puedes hacer esto, como obviamente contratado por la unidad educativa para que nos fortalezca, para que fortalezca nuestro conocimiento y así nosotros pueda hacer un mejor trabajo y que el knowledge quede mucho mejor para ellos.</p> <p>¿Qué más?</p> <p>Capacitación a los padres de familia, porque nosotros podemos tener el conocimiento</p>	<p>eso, ahora si yo después hago una evaluación desde el niño o el estudiante hacia mí, tendría yo que explicarle qué tiene que hacer con la mayor sinceridad posible, primero, porque tú sabes, no ves a los niños, 5, 5, 5, bueno, me voy, si o no, entonces tal vez necesito mejorar algo, necesito poner algo, incrementar esto en vez de esto, entonces la evaluación, yo creo que la evaluación del estudiante hacia mí también es necesario, porque me ayuda a mejorar como docente como persona, y yo ahí veo la eficacia, me ha tocado en el ejemplo que yo les comenté hace un momento, la eficacia fue de un 75% y fue un reemplazo de 2, 3 meses, porque estuve, no sé, no sé por qué, pero fui yo netamente el que estaba allí con él, vamos, era por zoom, encima era virtual, era clase 2020, todavía los chicos estaban virtuales, yo fui el reemplazo, entonces dale, vamos, Joaquín, dale, vamos, dale, Joaquín, dale, tú puedes, entonces le metí a <b>flashcards</b>, como te digo flashcards, quizzes y el chico 100, 100, 90, 85, acá, al momento yo estoy en una lección, un worksheet y un quiz escrito, un test, el chico, bueno, tuvo sus fallas en</p>
--	--	--	---

pongo el tema de creo. Lo digo por, si yo no hubiera hecho pues tal vez certificaría aquello, pero no. Entonces ellos tienen capacitaciones , tienen diferentes tipos de métodos para ehh... para poder crear una inclusividad dentro del aula de clases. Regido obviamente por las normativas ya dadas del Ministerio de Educación, avaladas por la Constitución.

constante, pero si el padre de familia no tiene o no, o se siente una negación de que no, que él no pueda hacer esto, que él no sabe esto, que por aquí, que por allá, entonces poco va a valer o tal vez nada va a valer lo que yo pueda hacer mientras que en la casa no sea educada o familia no sea educado para que también ayude al maestro y que no tanto ayude al maestro, ayude a ese estudiante, a ese niño a fortalecer su educación personal, no dejándolo en un hueco de decir tú no puedes, tú tal vez no, enfascando lo que no pobrecito, que se va a ensuciar, que le cae tierra, que cosas así, no, los niños son de saltar, los niños son de interactuar, los niños son inocentes, eso es lo que necesita la niñez, tratar de interactuar para que al fin, al futuro no tengamos problemas de audición o tal vez otro tipo de problemas o traumas que se dan, va en de la mano ya con el tema de la falta de audición, ese es mi punto de vista y mi recomendación.

un vocabulario, tuvo sus fallas en un gramática, pero sé que lo tuvo, entonces wow, Joaquín, como persona me siento un tanto satisfecho, porque sé que traté de lograr ese, ese, ese, ese, ese, ese objetivo, y les comento algo, actualmente estuve, tengo cursos a cargo de sexto, séptimo, octavo, no ve, no, en una escuela en Salinas, entonces hay una niña que no, yo la conocía, la niña en una, yo estuve en una academia en inglés particular aparte, las dos clases, entonces hay una niña que, que, la niña no primero no hablaba, no es que era muda, no, no, no hablaba, ella no le gustaba hablar, entonces los profesores que tenían goya me dicen, mister, pero como tú lo hiciste, no sé por qué, no sé si es personal conmigo, pero yo agarro confiesa con un niño así de una, entonces me dice, no, mira lo que pasa es que les digo, ella me habló y yo pensaba que no hablaba, entonces qué pasó, tuve una reunión con la mamá, tuve una reunión con el director y cosas así, me dicen pero por qué, es que yo utilicé esto aquí, hice esto acá, hice esto acá, acá, y la niña actualmente le habla a los chicos, le habla en frente de la

gente, tiene 10 años y ese, ese caso lo quiero estudiar bastante y me intriga muchas cosas porque tal vez puede haber un trasfondo, puede pasar algo en casa que tal vez la mamá no, no, no, no quiere decir o tal vez pasó algo que es lo que más me da miedo, tal vez pasó algo en su, de más niña, entonces son cosas que a veces me pongo a pensar y a veces no quisiera pensar pero bueno, toca hacerlo, sí.