



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO:

**LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA
AMBIENTAL EN NIÑOS DE 3 Y 4 AÑOS**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORAS:

KAREN JOHANNA BORBOR YAGUAL

CINTHYA JULISSA ROMERO DEL PEZO

TUTORA:

LCDA. LORENA FABIOLA GUALE ALCÍVAR, MSC.

LA LIBERTAD, AGOSTO 2024

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO:

**LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA
AMBIENTAL EN NIÑOS DE 3 Y 4 AÑOS**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORAS:

KAREN JOHANNA BORBOR YAGUAL

CINTHYA JULISSA ROMERO DEL PEZO

TUTORA:

LCDA. LORENA FABIOLA GUALE ALCÍVAR, MSC.

LA LIBERTAD, AGOSTO 2024

DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Docente Tutor del Trabajo de Integración Curricular, “**LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN NIÑOS DE 3 Y 4 AÑOS**”, elaborado por las Srtas. **KAREN JOHANNA BORBOR YAGUAL** y **CINTHYA JULISSA ROMERO DEL PEZO**, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber dirigido su desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, apruebo en todas sus partes, encontrándose apto para la evaluación del docente especialista.

Atentamente



Firmado electrónicamente por:
**LORENA FABIOLA
GUALE ALCIVAR**

Lcda. Lorena Fabiola Guale Alcívar, MSc.
DOCENTE TUTORA
C.I. 0913789350

DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular “**LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN NIÑOS DE 3 Y 4 AÑOS**”, elaborado por las Srtas. **KAREN JOHANNA BORBOR YAGUAL Y CINTHYA JULISSA ROMERO DEL PEZO**, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente



Firmado electrónicamente por:
**VERONICA ISABEL
VERA VERA**

Ing. Verónica Vera Vera, MSc.
DOCENTE ESPECIALISTA
C.I. 0919712257

TRIBUNAL DE GRADO



Firmado electrónicamente por:
**VERONICA ISABEL
VERA VERA**

Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla, MSc.
**Directora de la carrera
Educación Inicial**

Ing. Verónica Vera Vera, MSc.
Docente Especialista



Firmado electrónicamente por:
**LORENA FABIOLA
GUALE ALCIVAR**

Lic. Lorena Gual Alcívar, MSc.
Docente tutora

Lic. Ximena Barreto Ramírez, MSc.
Docente Guía UIC

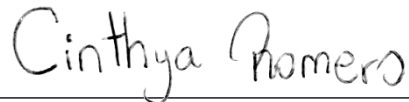
DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

El presente Trabajo de Integración Curricular, con el título “**LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN NIÑOS DE 3 Y 4 AÑOS**”, declaró que la concepción, análisis y resultados son originales y aportan a la actividad educativa en el área de Ciencias de la Educación Inicial.

Atentamente,



Srta. Borbor Yagual Karen Johanna
C.I: 0925724643



Srta. Romero del Pezo Cinthya Julissa
C.I: 2450309832

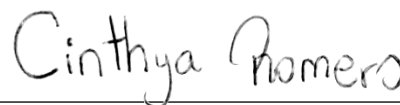
DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Quienes suscriben, **KAREN JOHANNA BORBOR YAGUAL** con C.I. **0925724643** y **CINTHYA JULISSA ROMERO DEL PEZO** C.I. **2450309832** estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, declaramos que el Trabajo de Titulación, presentado a la Unidad de Integración Curricular, cuyo tema es: **“LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN NIÑOS DE 3 Y 4 AÑOS”** corresponde y es de exclusiva responsabilidad de las autoras y pertenece al patrimonio intelectual de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,



Srta. Borbor Yagual Karen Johanna
C.I: 0925724643



Srta. Romero del Pezo Cinthya Julissa
C.I: 2450309832

AGRADECIMIENTO

Hoy quiero expresar mi más sincero agradecimiento a Dios, quien me ha dado la fuerza y la sabiduría para culminar este importante capítulo en mi vida. Sin Su guía y protección, no hubiera sido posible alcanzar este logro. También quiero dedicar unas palabras de agradecimiento a mi madre, quien seguramente desde el cielo ha estado velando por mí en cada paso de este arduo proceso. Su amor y orientación han sido mi mayor inspiración y motivación para seguir adelante. A mi familia, esposo e hijos, les debo un inmenso agradecimiento por su apoyo incondicional, paciencia y comprensión durante todo este tiempo. Su aliento y cariño han sido mi roca en los momentos más difíciles y su alegría y entusiasmo han sido mi motor para seguir adelante. Gracias a cada uno de ustedes por formar parte de este hermoso camino que he recorrido para culminar mi tesis. Su apoyo ha sido fundamental en este proceso y les estaré eternamente agradecida

Karen Johanna Borbor Yagual

Quiero expresar mi más profundo agradecimiento a Dios por darme la fortaleza y la sabiduría necesaria para culminar este proceso de investigación, por ende, la redacción de mi tesis. Sin su guía y protección, nada de esto hubiera sido posible. También quiero agradecer principalmente a mis padres y demás familia por su incondicional apoyo, así como la comprensión durante todo este tiempo. Gracias por estar siempre presentes, por brindarme ánimo y por creer en mí, incluso cuando yo dudaba de mis capacidades. Además, agradezco a la directora y todo el personal docente, pero sobre todo a mi tutora de tesis, por su guía, apoyo y conocimientos que han sido fundamentales para el desarrollo de esta investigación. A todos ustedes, mi eterno agradecimiento. Esta tesis no solo es un logro personal, sino también un testimonio de todo el amor y apoyo que he recibido a lo largo de este camino. ¡Gracias, Dios y mi familia, por ser mi mayor motivación, mi mayor orgullo!

Cinthya Julissa Romero Del Pezo

DEDICATORIA

Quiero expresar mi agradecimiento a toda mi familia, especialmente a mi madre Elsa Yagual que siempre me ha guiado y brindado su amor y apoyo incondicional, incluso ahora desde el cielo. Esta tesis está dedicada a ella a mis hermanas, mi esposo Christian Gonzalez y mis hijos Erick, Dayla y Eliam, quienes son mi inspiración y motivación en cada paso que doy. Agradezco por estar siempre a mi lado, por creer en mí y por llenar mi vida de amor y felicidad. Sin su apoyo, este logro no hubiera sido posible. También quiero agradecer a mis profesores por su sabiduría y orientación, así como a todos los que han contribuido de alguna manera en la realización de esta tesis. ¡Gracias!

Karen Johanna Borbor Yagual

Dedico este trabajo principalmente a Dios, a mis queridos padres Gerardo Romero y Martha Del Pezo, quienes siempre han sido mi mayor inspiración apoyándome en cada paso que he dado, gracias por su amor incondicional, apoyo inquebrantable y sacrificios que han hecho para llegar hasta este momento tan especial. Su constante motivación y confianza en mí han sido mi fuerza para alcanzar mis metas y cumplir mis sueños. Este logro no hubiera sido posible sin su amor, guía y paciencia a lo largo de este arduo camino. A ustedes les dedico este trabajo con todo mi corazón, como un pequeño gesto de agradecimiento por todo lo que han hecho por mí. Gracias por creer en mí, por alentarme a nunca rendirme, así mismo, a mis hermanos, mis tías, mis mascotas, a mis abuelitos que siempre los llevo en el corazón, esta tesis es también un tributo a ustedes.

Cinthya Julissa Romero Del Pezo

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	ii
DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR	iii
DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA	iv
TRIBUNAL DE GRADO	v
DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE	vi
DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD	vii
AGRADECIMIENTO.....	viii
DEDICATORIA	ix
ÍNDICE DE TABLAS	xiii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xiv
RESUMEN.....	xv
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	3
Situación objeto de investigación.....	3
Contextualización de la situación objeto de investigación.....	6
Inquietudes del investigador.....	8
Propósitos u Objetivos de la investigación.....	8
Motivaciones del origen del estudio.....	9
CAPÍTULO II	11
MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO / SEGUNDO MOMENTO	11
Estudios relacionados con la temática.....	11

Estudios internacionales	12
Estudios Nacionales.....	14
Estudios locales	15
Referentes teóricos	16
Lúdico.....	19
Actividad lúdica.....	20
Importancia de las Actividades Lúdicas.....	21
Características de las actividades lúdicas	22
Tipos de Actividades	22
Conciencia ambiental	25
Importancia de la conciencia ambiental	26
Estrategias para el desarrollar la conciencia ambiental	27
Enseñanza de la conciencia ambiental	27
CAPÍTULO III	30
ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO	30
Conceptualización ontológica y epistemológica del método	30
Análisis documental	31
Diseño de investigación.....	31
Enfoque de investigación	32
Naturaleza o paradigma de la investigación	33
Método.....	34
Población	34
Muestra	35
Técnicas de recolección de información	36
Categorización y Triangulación	37

CAPÍTULO IV	42
PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS.....	42
Reflexiones críticas	42
Análisis de la entrevista.....	42
Análisis de Red Semántica - Entrevista: Actividades Lúdicas.....	43
Análisis de Red Semántica - Entrevista: Conciencia Ambiental.....	44
Análisis de la Ficha de Observación	45
Análisis de Red Semántica: Ficha de observación	46
APORTE DEL INVESTIGADOR (CASUÍSTICA)	48
REFLEXIONES FINALES	49
Referencias Bibliográficas	51
ANEXOS.....	59

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Tipos de actividades lúdicas	22
Tabla 2. Población.....	35
Tabla 3. Categorización.....	41

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Triangulación.....	40
Figura 2. Nube de palabras: Entrevista	43
Figura 3. Red Semántica: Entrevista de la categoría Actividades Lúdicas.....	44
Figura 4. Red Semántica: Entrevista de la categoría Conciencia Ambiental.....	45
Figura 5. Nube de palabras: Ficha de Observación	46
Figura 6. Red Semántica: Ficha de Observación	47

RESUMEN

En este trabajo de integración curricular se presenta un estudio sobre el desarrollo de la conciencia ambiental a través de las actividades lúdicas, puesto que, es una herramienta eficaz que fomenta la sensibilización sobre el medio ambiente en los niños de manera significativa y divertida. Por tanto, el objetivo de este trabajo es determinar de qué manera la actividad lúdica contribuye en el desarrollo de la conciencia ambiental de los niños de 3 y 4 años de la “Unidad Educativa Particular Juan Jacobo Rousseau”. La metodología aplicada para este estudio fue el paradigma constructivista mediante el enfoque cualitativo, basado en la investigación descriptiva-documental, aun así, las técnicas de evaluación seleccionadas para llevar a cabo esta investigación fueron: la observación, proceso a través el cual se tomó como instrumento la ficha de observación participativa, al mismo tiempo, la entrevista cuyo instrumento perteneciente fue un cuestionario de preguntas abiertas objetivas, ahora bien, la muestra utilizada fue probabilística intencional, la misma que estuvo conformada por una docente y diez estudiantes. De acuerdo a los resultados obtenidos de este estudio, se observó que los docentes poseen el conocimiento acerca de cómo las actividades lúdicas pueden contribuir al aprendizaje de los niños en relación al cuidado del medio ambiente. Sin embargo, se evidenció que no están aplicando dicho conocimiento durante la ejecución de las actividades lúdicas, tanto dentro como fuera del aula, y además carecen de los materiales necesarios para llevar a cabo dichas actividades. En base a lo antes mencionado, se considera fortalecer y fomentar la integración de actividades lúdicas en el ámbito educativo para promover un desarrollo óptimo de la conciencia ambiental en los niños.

Palabras claves: Medio ambiente, Lúdico, Educación Inicial, Responsabilidad, Conciencia Ambiental

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, la conciencia ambiental se ha convertido en un tema de gran relevancia en la sociedad debido a la urgente necesidad de promover prácticas que contribuyan a la conservación y protección del medio ambiente, es fundamental inculcar desde temprana edad hábitos, así como valores que fomenten el cuidado del entorno natural. En este contexto, las actividades lúdicas se presentan como una herramienta eficaz para sensibilizar a los niños en edad preescolar sobre la importancia de preservar el medio ambiente. A través del juego y la recreación, los niños pueden experimentar de manera práctica y divertida conceptos relacionados con la naturaleza, la biodiversidad, el reciclaje, entre otros, lo que les permite adquirir conocimientos de forma significativa y duradera.

En esta investigación se pretende analizar el impacto de las actividades lúdicas en el desarrollo de la conciencia ambiental en niños de 3 y 4 años, identificando cuáles son las actividades más efectivas para promover la sensibilización y el compromiso de los más pequeños con el cuidado del entorno. Asimismo, se busca proponer recomendaciones para implementar de manera eficaz en este tipo de actividades en el ámbito educativo, con el fin de contribuir a la formación de ciudadanos responsables y comprometidos con el medio ambiente. Por consiguiente, el trabajo actual de integración curricular está organizado en cuatro capítulos dispuestos de la siguiente manera:

En el capítulo I: En este primer capítulo se describen la procedencia de la problemática tratada. Posteriormente, se indican los objetivos y las inquietudes que se abordaran en los capítulos siguientes. Asimismo, se presenta las razones que respaldan la investigación en desarrollo.

En el capítulo II: En este capítulo se presentan las investigaciones previas sobre el tema y el marco teórico que respaldan cada categoría estudiada.

En el capítulo III: En esta sección se detalla la metodología empelada en la investigación, contemplando la definición de conceptos fundamentales epistemológicamente realizado, así como la clasificación del grupo poblacional y de

muestra. Se explica el enfoque paradigmático, el método de estudio, las técnicas e instrumentos utilizados para recolectar datos, se aborda la categorización y la triangulación de la información recopilada.

En el capítulo IV: En este apartado se presentan los análisis detallados de los resultados que se han obtenido a partir de la aplicación de los instrumentos de investigación que fueron escogidos en este estudio. Al mismo tiempo, se incluyen las reflexiones finales que fueron basadas en los datos obtenidos durante la investigación.

Por último, en los anexos se proporciona una descripción detallada de todos los elementos utilizados en la investigación, como instrumentos de estudio y cualquier otro material empleado durante el proceso de la investigación.

CAPÍTULO I

PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Situación objeto de investigación

En la actualidad, la contaminación de nuestro entorno ambiental está provocando que muchas especies se extingan. Es curioso considerar que, día a día, los progresos científicos y tecnológicos, resultado de la inteligencia humana, investigan y dominan áreas del conocimiento inimaginables; sin embargo, es esa misma humanidad la que está causando la destrucción de nuestro planeta. (Morante, 2013, p.373) Es importante reflexionar sobre el impacto de nuestras acciones en el medio ambiente y la necesidad de promover un desarrollo sostenible que involucre a la comunidad educativa, sobre todo a los estudiantes de educación inicial, puesto que es a edades tempranas donde se puede moldear las conductas y hábitos de las personas. (Piaget, 1980)

Rengifo et al., (2012) menciona que la educación ambiental es un proceso que identifica valores y clarifica conceptos con el objetivo de promover actitudes, destrezas, habilidades y capacidades necesarias para entender y valorar las interrelaciones entre el ser humano, su cultura y la naturaleza. La educación ambiental no solo se centra en la transmisión de conocimientos sobre el medio ambiente, sino que busca promover una reflexión crítica, una actitud de respeto hacia la naturaleza como también la importancia de conservar y proteger el entorno, reconociendo que las acciones humanas tienen repercusiones en el medio ambiente.

En el artículo científico sobre la educación ambiental publicado por Rengifo et al., (2012) mencionan que “se ve la necesidad de una educación ambiental que persista en los conocimientos, actitudes, comportamientos y hábitos frente al ambiente, orientados a conseguir que la humanidad cambie su clásica percepción de que la naturaleza es un

elemento pasivo y complaciente”. Además, se resalta la idea de que la educación ambiental debe ser continua y persistente, ya que los cambios en la percepción y relación con el medio ambiente no se logran de la noche a la mañana, sino que requieren de un proceso de aprendizaje continuo y constante.

Esther y Ramos (2021) indican que, “los niños y niñas crecen influenciados por el entorno social en el que se encuentran, como su hogar y la escuela, siendo esta última un factor determinante en su formación como futuros ciudadanos”. Este estudio resalta la importancia de la influencia del entorno social en el proceso de crecimiento y desarrollo de los niños, como también se hace énfasis en el rol de la escuela como un factor determinante en la formación de los futuros ciudadanos, sugiriendo que las instituciones educativas tienen un papel fundamental en la socialización, transmisión de valores y normas que contribuyen a su formación como individuos responsables comprometidos con la sociedad y todo lo que les rodea.

Es importante que los niños reciban una educación donde sean instruidos sobre la importancia de su papel como seres humanos en la naturaleza y que entiendan que forman parte de un sistema ecológico, teniendo responsabilidades que cumplir. Es esencial también promover la conciencia ambiental a través de un proceso educativo que sea apoyado por la familia desde temprana edad. Por consiguiente, la enseñanza de los buenos hábitos ambientales en los niños debe inculcarse en la comunidad educativa, por lo que se debe tomar conciencia de esta idea, ya que es primordial promover conductas más respetuosas con el entorno desde el ámbito escolar.

En el Currículo de Educación Inicial (2014) existe el ámbito de Relaciones con el Medio Natural y Cultural, en este espacio se considera la interacción del niño con el medio natural en el que se desenvuelve para que, mediante el descubrimiento de sus características, desarrolle actitudes de curiosidad por sus fenómenos, comprensión, cuidado, protección y respeto a la naturaleza, que apoyará al mantenimiento del equilibrio ecológico, puesto que, el ámbito de Relaciones con el Medio Natural y Cultural en el Currículo de Educación Inicial tiene como objetivo principal sensibilizar a los niños hacia el medio ambiente, fomentando su conexión con la naturaleza promoviendo actitudes de

respeto, cuidado y protección hacia el entorno natural así como cultural en el que se desenvuelven.

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia menciona que la lúdica es una herramienta eficaz para fomentar el desarrollo de las habilidades de los niños. Esta estrategia se utiliza a través de diversas actividades como juegos, que son especialmente útiles para lograr los objetivos de aprendizaje de manera efectiva, estas metodologías estimulan la curiosidad y el interés del niño. (UNICEF, 2018) Por lo tanto, es fundamental integrar la lúdica en el proceso educativo de los niños, tanto en el ámbito escolar como en el hogar. Los padres, educadores y otros profesionales deben reconocer el valor del juego como una herramienta para fomentar el desarrollo integral de los niños promoviendo el bienestar emocional y social.

Candela y Benavides (2020) definen que, “las actividades lúdicas son llamativas y motivadoras, logrando captar la atención de los estudiantes para un aprendizaje significativo ofreciendo múltiples beneficios”. En efecto, al aplicar estas actividades dinámicas y entretenidas en las aulas, permitirán a los infantes adquirir mejores habilidades, destrezas, conocimientos y valores. Gracias a su carácter motivador y atractivo logran captar la atención de los estudiantes, favoreciendo así la retención de la información, la participación activa y el interés por aprender.

Jean Piaget en su artículo sobre Las Teorías de los Juegos, publicado en el año 1956 considera que “el juego es una parte integral de la inteligencia de los niños, formando parte de su comprensión de la realidad.” Así, se puede considerar que la actividad lúdica influye en la interacción de los niños con su entorno natural, puesto que, la educación a través de juegos tiene como objetivo el desarrollo de cualidades de la personalidad, como la voluntad que nace de una motivación interna y puede convertirse en una experiencia placentera. Es por ello que resulta relevante analizar y comprender en qué medida las actividades lúdicas influyen en el desarrollo de conciencia ambiental en los niños, especialmente en niños de 3 y 4 años.

En base a todo lo expuesto anteriormente, dentro de la Unidad Educativa Particular Juan Jacobo Rousseau ubicada en la provincia de Santa Elena, cantón Santa Elena, se ha podido identificar que los niños de educación inicial 1, pese a tener áreas verdes dentro

de su establecimiento, son escasas las actividades que se desarrollan para contribuir al fortalecimiento de conciencia ambiental en los niños. Esto debido al aumento de actividades que se desarrollan dentro del aula, el uso de la tecnología y el escaso contacto con la naturaleza, puede generar en los niños desinterés por aprender sobre el medio ambiente con lo que a futuro resultaría una falta de responsabilidad y respeto hacia el entorno natural. Al mismo tiempo, resulta necesario realizar una investigación que ayude a determinar cómo se fomenta la conciencia ambiental a través de las actividades lúdicas en niños de 3 y 4 años.

Contextualización de la situación objeto de investigación

Martínez (2010) menciona que, en la actualidad, la conciencia ambiental se ha convertido en una preocupación mundial debido a los retos ambientales que enfrenta la sociedad, es fundamental impulsar desde edades tempranas hábitos y actitudes proambientales que ayuden a garantizar la sostenibilidad del medio ambiente. p.98. De la misma forma Beltrán (2023) señala que, fomentar la conciencia ambiental desde una edad temprana tanto en el hogar como en la escuela es esencial para educar a futuros ciudadanos responsables y conscientes de sus acciones, contribuyendo así a la formación de individuos comprometidos con el cuidado del medio ambiente.

Por otra parte, Jean Piaget (1980) en su explicación sobre el desarrollo cognitivo, sostiene que “los niños adquieren conocimientos de manera más efectiva al interactuar con su entorno, dado que pueden explorar de manera más activa”. Por esta razón, es necesario implementar dentro de las actividades diarias de los estudiantes actividades que tengan relación con la naturaleza, no solo dentro del aula, sino más bien fuera, donde ellos podrán activar todos sus sentidos, lo que dará como resultado un aprendizaje significativo para ellos. En este sentido, Jerome Bruner (1980) señala que, “los niños mejoran su aprendizaje cuando participan en actividades divertidas y significativas”.

Las actividades lúdicas se han reconocido como una herramienta efectiva para el desarrollo integral de los niños, no solo desde el punto de vista cognitivo y motor, sino también en la formación de valores y actitudes hacia el medio ambiente. Por eso, las estrategias más efectivas se basan en la creatividad, en la utilización de recursos y

materiales educativos didácticos y atractivos para ellos, adaptándose al entorno donde se lleva a cabo la enseñanza tomando en cuenta los desafíos ambientales, entre otros aspectos. (Barragán, 2021, p.2)

Hay que destacar, la importancia de identificar estrategias pedagógicas específicas que promuevan la conciencia ambiental a través del juego para contribuir con el diseño de programas educativos más efectivos y adaptados a las necesidades de los niños de 3 y 4 años. (Caballero, 2021) Por ello, este enfoque pedagógico es fundamental para fomentar la conciencia ambiental desde edades tempranas, ya que el juego es una herramienta poderosa en el proceso de aprendizaje de los niños.

Al integrar actividades lúdicas y divertidas que aborden temas ambientales, los niños pueden comprender de manera más efectiva la importancia de cuidar el medio ambiente y adoptar prácticas sustentables en su vida diaria. Conjuntamente, al diseñar programas educativos adaptados a las necesidades, características de los niños de 3 y 4 años, se garantiza que la enseñanza sea más significativa y motivadora para ellos. Es importante tener en cuenta que, a esta edad, los niños todavía están en una etapa de desarrollo cognitivo-emocional temprana, por lo que es crucial utilizar estrategias pedagógicas que estimulen su curiosidad, creatividad y capacidad de comprensión. (Barragán, 2021, p.5)

A pesar de la importancia que se les atribuye a las actividades lúdicas en el desarrollo de la conciencia ambiental, existe una falta de investigación sistemática que aborde este tema en niños de 3 y 4 años porque la mayoría de los estudios se han centrado en edades más avanzadas, dejando un vacío en el conocimiento sobre cómo las actividades lúdicas pueden contribuir al desarrollo de la conciencia ambiental en la primera infancia. (Marulanda et al 2021)

De la misma forma Marulanda et. al. (2021) manifiestan que, del actual deterioro del medio ambiente como de la influencia en el bienestar de la población, es esencial realizar investigaciones que indaguen sobre la percepción de responsabilidad ambiental en los niños, porque permitirán obtener información para desarrollar medidas de intervención adecuadas a las circunstancias de los menores, con el fin de fomentar

acciones que ayuden a reducir el impacto ambiental desde temprana edad, inculcando en ellos un sentido de conciencia, afecto y cuidado hacia el entorno natural.

Inquietudes del investigador

Pregunta principal

¿De qué manera las actividades lúdicas contribuyen en el desarrollo de conciencia ambiental en niños de 3 y 4 años?

Preguntas secundarias

¿Cuáles son los referentes teóricos de las actividades lúdicas y su aporte en el desarrollo de conciencia ambiental en niños de 3 y 4 años?

¿Cuál es la realidad educativa sobre el uso de las actividades lúdicas para el desarrollo de la conciencia ambiental en niños de 3 y 4 años?

¿Cuál es el alcance del uso de las actividades lúdicas en el desarrollo de la conciencia ambiental en niños de 3 y 4 años?

Propósitos u Objetivos de la investigación

Objetivo general

Determinar de qué manera la actividad lúdica contribuye en el desarrollo de la conciencia ambiental de los niños de 3 y 4 años.

Objetivos específicos

Delimitar los referentes teóricos de las actividades lúdicas y su aporte en el desarrollo de conciencia ambiental en niños de 3 y 4 años.

Identificar la realidad educativa sobre el uso de las actividades lúdicas para el desarrollo de la conciencia ambiental en niños de 3 y 4 años.

Establecer el alcance del uso de las actividades lúdicas en el desarrollo de la conciencia ambiental en niños de 3 y 4 años.

Motivaciones del origen del estudio

En la actualidad, la problemática ambiental se ha vuelto cada vez más evidente, siendo de vital importancia educar a los niños, especialmente de edad preescolar acerca del cuidado y preservación del entorno natural. Es esencial enseñarles sobre la importancia de respetar y cuidar el medio ambiente, puesto que, problemas como la contaminación, la deforestación, el cambio climático y la pérdida de biodiversidad afectan de manera negativa tanto a los seres vivos como al equilibrio del ecosistema. Si se logra generar una mentalidad de respeto y cuidado desde la infancia, se puede contribuir a la preservación de la calidad de vida en el planeta. (González, 2017)

Por ello, la conciencia ambiental temprana contribuye a la formación de ciudadanos responsables, comprometidos y conscientes de su impacto en el medio ambiente, es decir, es el momento ideal para iniciar su formación con respecto al tema a partir de los 3 y 4 años porque están en una etapa de su desarrollo en la que son especialmente receptivos, estando ávidos de conocimiento, a esta edad los niños están construyendo su sentido de identidad relacionándose con el mundo, por lo que es crucial enseñarles a valorar y proteger la naturaleza como parte de su entorno.

En relación con las actividades lúdicas son las que desempeñan un papel crucial en el desarrollo de la conciencia ambiental en niños de 3 y 4 años, ya que permiten la interacción directa con el entorno natural, promoviendo la expresión de ideas y sentimientos, al igual que fomentan el trabajo en equipo, estimulan la creatividad, así como el pensamiento crítico porque es la oportunidad de aprender de forma divertida y significativa sobre la importancia de cuidar el medio ambiente. (Gutiérrez et. al., 2021)

Por consiguiente, el juego proporciona un ambiente seguro y desinhibido, en el que los niños pueden expresarse, asimismo por medio de juegos al aire libre, como la exploración de un jardín, la observación de animales o el contacto con diversos elementos naturales como agua y tierra, los pequeños pueden experimentar la importancia de cuidar y respetar el entorno natural. Por otro lado, en los juegos dramáticos pueden representar roles de animales o plantas, los niños pueden interiorizar de forma lúdica la importancia de la biodiversidad y la interdependencia entre los seres vivos, por ello, promueven el

trabajo en equipo, la cooperación, entre otras. En cuanto a los juegos grupales, como la plantación de un jardín comunitario o la realización de una obra de teatro sobre el medio ambiente, los niños aprenden a trabajar juntos, comunicándose y tomando decisiones en conjunto para alcanzar un objetivo común de preservación ambiental. Al mismo tiempo, el acceso a materiales didácticos y juguetes ecológicos fomenta la creatividad, así como el pensamiento crítico, los niños pueden construir juguetes con materiales reciclados, aprender sobre la importancia del reciclaje y desarrollar habilidades de resolución de problemas a través de actividades lúdicas que involucren el uso responsable de los recursos naturales.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO / SEGUNDO MOMENTO

Estudios relacionados con la temática.

Para la elaboración y argumentación del presente trabajo de integración curricular, se consultaron diferentes fuentes de información fidedigna como publicaciones encontradas en fuentes académicas, revistas científicas y tesis tanto de maestrías como doctorales sobre el tema investigado, tanto a nivel internacional, nacional y local, esto con el objetivo de recopilar la mayor cantidad de información disponible sobre cómo promover la conciencia ambiental en los estudiantes de educación inicial a través de recursos y actividades lúdicas.

Las actividades lúdicas han demostrado ser una herramienta eficaz para la educación y el desarrollo de los niños, especialmente cuando se trata de conciencia ambiental. En el caso de los niños de 3 y 4 años, las actividades lúdicas no solo son una forma divertida de aprendizaje, sino que también les permiten comprender mejor su entorno y fomentar una actitud más responsable hacia el medio ambiente. (Puton y Cruz, 2021) puesto que, las actividades lúdicas son una herramienta eficaz para educar a los niños sobre la importancia de cuidar el medio ambiente porque les permiten aprender de manera divertida y significativa. Estas actividades se caracterizan por ser libres, creativas, placenteras y significativas.

La conciencia ambiental es una forma de pensar y actuar con responsabilidad, con amor y con respecto hacia nuestro entorno, es una forma de educación, es una forma de vida. Por lo tanto, abarca todos los espacios e involucra a toda la sociedad, que mejor lugar que una institución educativa para fomentar la conciencia acerca de las acciones que

se realizan a diario y que afectan el medio ambiente. (Parra y Velásquez, 2019) de modo que, la conciencia ambiental en las instituciones educativas es esencial para promover la formación integral de los individuos e impulsar la acción en pro del cuidado y la conservación del entorno. Las instituciones educativas tienen un papel fundamental en la promoción de la conciencia ambiental, es necesario que se implementen programas (actividades) que fomenten la sostenibilidad y la responsabilidad ambiental.

Estudios internacionales

En el ámbito internacional resalta el trabajo de investigación realizado por González (2017), el cual se centra en la importancia de promover la conciencia ambiental en la sociedad actual a través de la educación, considerando a la escuela como un espacio clave para fomentar valores y actitudes pro-ambientales. El objetivo principal consistió en realizar un estudio exploratorio sobre la conciencia ambiental, evaluando la percepción, actitud y conducta pro-ambientales de 41 estudiantes de una escuela rural. Los resultados revelaron que los participantes valoran positivamente actividades como el juego al aire libre, el ahorro de agua y energía, y el cuidado de plantas y animales. Sin embargo, muestran menos interés en participar en actividades para ayudar a mejorar y proteger el Medio Ambiente o donar dinero con este fin. Como resultado de los análisis, se propuso una intervención para trabajar la conciencia ambiental en estudiantes de Educación Primaria.

Sánchez (2021) realizó un proyecto de investigación acerca de la “Implementación de actividades lúdicas y recreativas, como estrategia pedagógica para la conservación del medio ambiente”, donde se centró en adaptar espacios de juego y recreación que fomenten la conservación del medio ambiente y promuevan la integración y el bienestar de los estudiantes de la Institución Educativa San Gerardo en Colombia. Se buscó utilizar el juego y la recreación como estrategias pedagógicas para crear un ambiente agradable y formar estudiantes comprometidos con la naturaleza. Se resaltó la importancia de implementar un espacio de recreación adecuado en la institución para promover una convivencia sana y mejorar las condiciones de vida de los estudiantes. Como resultado de la investigación, se logró crear un miniparque con juegos recreativos en una parte del

patio, donados por la administración municipal a través de la gestión realizada por el grupo investigador.

Guzmán et. al., (2023) realizaron un estudio denominado “Conciencia Ambiental en niños de nivel inicial: Una experiencia educacional”, y cuyo propósito fue crear un programa educativo para aumentar la conciencia ambiental en niños en preescolar. Se utilizó un enfoque cualitativo, entrevistando a maestros y directores cuyas opiniones se corroboraron de manera efectiva. Los resultados revelaron la importancia de promover el desarrollo cognitivo, emocional, activo y conductual de los niños en preescolar, quienes están rodeados de un entorno descuidado y abandonado. Se llegó a la conclusión de que al formular propuestas educativas con un enfoque pedagógico se pueden promover actitudes y conocimientos valiosos; la implementación de actividades educativas ambientales tiene un impacto positivo en el comportamiento de los niños hacia el cuidado y mantenimiento del ambiente en el que se desenvuelven a diario.

De la misma forma Mamani (2023) realizó un estudio sobre “El juego como estrategia para fomentar la conciencia ambiental en niños de 2, 4 y 5 años” donde tuvo como objetivo principal evaluar la efectividad de usar juegos para promover la conciencia ambiental en niños de 3, 4 y 5 años en una institución educativa en Puno. Se utilizó un enfoque cuantitativo y experimental, con un diseño pre-experimental con una muestra de 21 niños. Se recolectó información a través de fichas de observación antes y después de la intervención, y se utilizó el programa Excel y SPSS V25 para el análisis de datos. Los resultados mostraron que el juego fue efectivo en mejorar la conciencia ambiental de los niños en los aspectos cognitivo, afectivo, conativo y activo. Los niños desarrollaron hábitos ambientales y actuaron de manera consciente durante las actividades lúdicas.

Los estudios realizados por González, Sánchez, Guzmán et. al. y Mamani coinciden en la importancia de promover la conciencia ambiental en la sociedad, especialmente desde edades tempranas a través de la educación. Los resultados de las investigaciones resaltan la relevancia de integrar actividades lúdicas y recreativas en el ámbito educativo para fomentar valores y actitudes pro-ambientales en los estudiantes. La implementación de estrategias pedagógicas basadas en el juego y la recreación ha demostrado ser efectiva en el desarrollo de la conciencia ambiental en niños y jóvenes,

generando un impacto positivo en su comportamiento hacia el cuidado y conservación del medio ambiente. Estos estudios sugieren que trabajar la conciencia ambiental desde la etapa escolar puede contribuir significativamente a la formación de ciudadanos comprometidos con la protección del planeta.

Estudios Nacionales

En el ámbito nacional la investigación realizada por Enriquez (2020) donde resalta la importancia de inculcar la conciencia ambiental desde los primeros años escolares, ya que los niños muestran mayor receptividad y compromiso en este tema. Se llevó a cabo una investigación en la Unidad Educativa Fiscal “Elías Cedeño Jerves” del Cantón San Vicente, enfocada en implementar la educación ambiental en estudiantes de segundo año de educación básica. Se realizó un pre-test cualitativo para iniciar el proceso, seguido por el desarrollo de una propuesta didáctica diseñada específicamente para los niños. La investigación fue pre-experimental, con análisis cualitativos de datos y selección de grupo por conveniencia, contando con una muestra representativa de 18 estudiantes. La propuesta se dividió en varias secciones con el objetivo de fomentar cambios en actitudes, aptitudes y hábitos ambientales en los niños.

Peralta (2022) realizó su investigación de maestría con el tema “Estrategias creativas para la promoción ambiental en la educación inicial”, cuyo objetivo fue analizar cómo las estrategias de promoción ambiental influyen en los estudiantes de nivel inicial en Portoviejo, Ecuador, utilizando un enfoque cuanti-cualitativo exploratorio. Se recopiló información a través de encuestas a profesores y observaciones de niños. Se encontró que el uso de estrategias creativas, como actividades lúdicas y artísticas, es efectivo, pero también se identificó la necesidad de emplear otros recursos metodológicos. Se observó que los niños ya han desarrollado algunas habilidades para cuidar el medio ambiente y están en proceso de adquirir otras. En resumen, se sugiere seguir utilizando estrategias creativas para la promoción ambiental, pero también mejorar la implementación de otros recursos metodológicos.

Aldana (2022) en su trabajo de titulación sobre el “Uso de estrategias lúdicas para el cuidado ambiental en educación primaria” manifiesta que su propósito fue introducir

técnicas de juego en el primer grado de primaria para promover la conciencia ambiental. Utilizó un enfoque cuantitativo, describiendo un diseño transversal no experimental. Aplicaron pruebas de conocimiento y objetivas basadas en las técnicas lúdicas para enseñar a un grupo de 25 estudiantes de la Institución Educativa Agropecuaria La Victoria de San Isidro sobre el cuidado del medio ambiente. Los resultados mostraron que las estrategias de juego implementadas ayudaron a los estudiantes a adoptar prácticas ambientales responsables y comprender la importancia de cuidar el entorno. En conclusión, se demostró que las estrategias lúdicas son efectivas para fomentar el aprendizaje sobre el cuidado ambiental y la conciencia ecológica.

Los trabajos de Enríquez, Peralta y Aldana coinciden en la importancia de implementar estrategias educativas para promover la conciencia ambiental desde las primeras etapas de la educación. En el estudio de Enríquez se destaca la receptividad y compromiso de los niños en el tema ambiental, mientras que Peralta hace énfasis en el uso de estrategias creativas para influir en los estudiantes de nivel inicial. Por su parte, Aldana sostiene que las estrategias lúdicas son efectivas para promover el cuidado ambiental en los estudiantes de educación primaria. En conjunto, estos trabajos resaltan la necesidad de inculcar la conciencia ambiental desde temprana edad y la importancia de utilizar diferentes herramientas metodológicas para lograr este objetivo.

Estudios locales

En el ámbito local Marin, (2021) realizó su investigación sobre los “Juegos con artes plásticas en el potenciamiento de la conciencia ecológica en niños de 4 a 5 años”, el cual tuvo como objetivo principal examinar cómo los juegos que involucran artes plásticas pueden contribuir al desarrollo de la conciencia ecológica en niños de 4 a 5 años. Para lograrlo, siguió un enfoque cuantitativo con el apoyo de una investigación documental, de carácter descriptivo y transversal, con un diseño mixto que combinó fuentes bibliográficas y trabajo de campo. La muestra consistió en 20 padres de familia de niños de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica "Pedro María Zambrano". Se utilizaron dos cuestionarios como instrumentos de recolección de datos, dirigidos a los padres de familia y a los docentes. Los resultados indicaron que los padres de familia consideran

que los juegos con artes plásticas son una herramienta de aprendizaje efectiva para crear conciencia ecológica en los niños.

De la misma forma González y Yagual (2023) realizaron el trabajo de investigación titulado “Uso de actividades lúdicas para fomentar el respeto por la naturaleza” cuyo propósito de estudio fue analizar cómo las actividades lúdicas pueden influir en la conciencia ambiental de los estudiantes de la escuela Virgen del Cisne en el 6to año de educación básica. Se utilizó un diseño descriptivo con enfoque cualitativo-cuantitativo, incluyendo un estudio de campo con una encuesta aplicada a los estudiantes de sexto grado. Los resultados del estudio revelaron deficiencias en el uso de actividades lúdicas para promover la conciencia ambiental y el respeto por la naturaleza, lo que llevó al desarrollo de una guía con nuevas actividades para beneficiar a toda la institución educativa.

Ambos estudios resaltan la necesidad de promover el cuidado del medio ambiente desde edades tempranas, utilizando estrategias lúdicas y artísticas que puedan influir de manera positiva en la formación de una conciencia ambiental responsable y respetuosa. La combinación de estos enfoques puede contribuir significativamente al desarrollo de actitudes pro-ambientales en la población estudiantil, creando una generación más comprometida con la preservación del medio ambiente.

Referentes teóricos

La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget se centra en el papel activo que juega la infancia en el crecimiento de la inteligencia humana. Según Piaget, los niños aprenden a través de la exploración activa, así como la interacción con su entorno. Esta teoría se enfoca en la percepción, adaptación y manipulación del medio ambiente, sostiene que el desarrollo cognitivo es una reorganización progresiva de los procesos mentales, influenciados por la maduración biológica y la experiencia ambiental. En consecuencia, los niños elaboran su comprensión del mundo al identificar y resolver las diferencias entre sus conocimientos preexistentes y los nuevos descubrimientos que realizan. Para Piaget, el lenguaje se basa en el conocimiento adquirido a través del desarrollo cognitivo, al

brindar un ambiente enriquecedor de apoyo, se promueve el aprendizaje, crecimiento de los niños mediante la exploración y la interacción con su entorno. (Sequeda et al., 2016)

La teoría Sociocultural de Lev Vygotsky destaca la importancia del entorno social, el lenguaje, la colaboración en la adquisición y transmisión de cultura. Su concepto clave es la zona de desarrollo próximo, que se refiere a la diferencia entre el nivel de desarrollo real e independiente de un individuo y el nivel potencial que puede alcanzar con la ayuda de un adulto o un compañero más capaz. Vygotsky aboga por la inclusión de alumnos con necesidades educativas especiales en un entorno común y enfatiza que la interacción social es crucial para el desarrollo humano. También sostiene que el juego es una forma de sustitución que permite a los niños proyectarse en las actividades adultas de su cultura y adquirir las habilidades necesarias para la participación social. Asimismo, señala que la imitación es un principio intrínseco de todo juego de representación, mediante el cual los niños internalizan el significado sociocultural de la actividad humana. (Paredes, 2020)

Por otra parte, Howard Gardner propuso la Teoría de las Inteligencias múltiples, por lo que define la inteligencia como la capacidad de resolver problemas o crear productos significativos en un contexto cultural o comunitario específico. La mayoría de las personas poseen todas las inteligencias en diferentes niveles, influenciadas por factores biológicos, ambientales y culturales. Estas se combinan de manera única y personal, y el autor destaca una inteligencia clave: la naturalista. Para el autor la inteligencia naturalista se refiere a la habilidad de identificar, categorizar y aprovechar los elementos presentes en el entorno, puesto que, sea en la ciudad, en zonas rurales o suburbanas. Esta capacidad implica la observación, experimentación, reflexión y evaluación del entorno, suele ser fuerte en personas como campesinos, botánicos, cazadores, ecologistas y paisajistas. También está presente en niños que tienen afinidad por los animales, las plantas, disfrutan investigar y descubrir las características del mundo natural creado por el ser humano. (Sequeda et. al., 2016)

María Montessori, se apoya en una teoría para el crecimiento y el desarrollo de los niños. Ella cree que los niños necesitan amor porque tienen un gran potencial interior, siendo seres activos y en constante transformación física. Los principios clave de esta teoría incluyen la libertad, la actividad, la vitalidad y la individualidad del niño. La escuela

debe proporcionar un entorno adecuado donde los niños puedan actuar con total libertad y tengan acceso al material educativo y a los juguetes que estimulen su necesidad innata de movimiento y acción. El enfoque Montessori ve la educación como una forma de "autoeducación", donde los niños realizan actividades prácticas por sí mismos sin una intervención directa del educador. Esto se debe a que los niños deben realizar su trabajo de manera autónoma. (Meneses y Monge, 2001)

Todas estas teorías resaltan la importancia de diversos factores en el desarrollo cognitivo y educativo de los niños, como la interacción con el entorno, el juego, la colaboración social, la independencia y la singularidad de cada individuo. Cada teoría aporta su perspectiva única sobre cómo los niños aprenden y se desarrollan, enfatizando la importancia de un ambiente enriquecedor estimulando al niño para fomentar su crecimiento, puesto que, estas teorías son fundamentales para el desarrollo integral de los infantes además que ayudan en el aprendizaje activo en relación con el medio ambiente, así como el respeto a la misma por lo que ellos aprenderán de manera significativa dependiendo de las actividades realizadas.

Las actividades lúdicas son fundamentales para el aprendizaje significativo, pues permiten a las personas vivir la cotidianidad de manera placentera y satisfactoria, propiciando el desarrollo de habilidades, relaciones y sentido del humor. En el ámbito educativo, estas actividades son una herramienta estratégica que motiva y atrae a los estudiantes hacia el aprendizaje, fortaleciendo habilidades, ampliando vocabulario y fomentando la convivencia. La lúdica, además, ha sido beneficiosa para los seres humanos a lo largo de la historia, desarrollando pensamiento creativo, resolución de problemas, habilidades sociales y autoestima. Es por esto que la lúdica es clave en la formación de los estudiantes, promoviendo un equilibrio estético y moral en su relación consigo mismo, con los demás y con la naturaleza. (Candela y Benavides, 2020)

Durante la etapa de educación preescolar, los niños aprenden de manera sencilla y disfrutan de actividades como actuar, hacer manualidades, cantar sobre todo usar su imaginación. Por eso, es crucial implementar estrategias metodológicas que fomenten el desarrollo del pensamiento creativo promoviendo el intercambio de conocimientos entre los niños. La escuela juega un papel fundamental en este proceso, especialmente al

fomentar el interés por la protección del medio ambiente a través de actividades lúdicas. Además, es importante que los niños tengan contacto con la naturaleza durante esta etapa, ya que les brinda la oportunidad de crear mundos imaginarios y experimentar en un contexto enriquecedor. Es esencial que los niños comprendan su entorno, identifiquen problemas ambientales y asuman roles responsables para promover la conciencia ambiental desde el aula, la escuela y el hogar.(Acosta et. al., 2015)

Lúdico

Según Posada (2014) menciona que “lo lúdico es el juego connatural del ser humano que le presenta la posibilidad de potenciar sus habilidades de conocer de forma agradable y generalmente divertida, se incluye todo lo relacionado con actividades recreativas, de entretenimiento o diversión” Esta teoría resalta a la lúdica como una actividad inherente al ser humano sugiriendo que a través del juego, las personas pueden desarrollar sus habilidades de una manera placentera y, en muchos casos, divertida. La expresión "de manera agradable y habitualmente divertida" resalta que el aprendizaje mediante el juego resulta placentero, lo cual es más probable que los estudiantes se involucren plenamente y mantengan su interés durante más tiempo.

Rosales y Martínez (2020) define que la lúdica comprende un conjunto de actividades que, mediante experiencias placenteras como el juego, el ocio y otras formas de recreación, promueven el aprendizaje y el desarrollo socioafectivo en los niños. De esta forma la lúdica permite a los niños explorar, experimentar y aprender de forma activa y divertida, favoreciendo su desarrollo integral de manera armónica. Es por ello que es fundamental incorporar la lúdica en el ámbito educativo y en la crianza de los niños, ya que potencia su capacidad de aprendizaje y les brinda herramientas para desenvolverse de manera positiva en su entorno. Al integrar el placer con el aprendizaje, crea un entorno propicio para que los niños se sientan motivados y comprometidos, facilitando así la adquisición de conocimientos y habilidades de una manera natural y efectiva, demostrando que el aprendizaje puede ser una experiencia agradable y enriquecedora.

Para González et. al. (2021) hace referencia que, la lúdica constituye una valiosa herramienta para la educación, incluido el nivel superior, pues proporciona ambientes

favorables para la comunicación y el intercambio, estimula la creatividad, la independencia cognoscitiva, el aprendizaje productivo, interactivo, contribuyendo a fomentar valores en los estudiantes con acciones para su autoperfeccionamiento personal y profesional, lo que tributa a la formación integral de dicho estudiante. De esta manera el aprendizaje a través de la lúdica también promueve la experimentación y el ensayo-error, lo que facilita la internalización de los conocimientos de manera más significativa y duradera. Asimismo, incorporar valores éticos y morales en las actividades lúdicas, se contribuye al desarrollo integral de los niños, fortaleciendo su autoestima, confianza y responsabilidad con su entorno.

Actividad lúdica

Quintero (2022) manifiesta que, la actividad lúdica, en particular el juego, se considera una práctica orientada a impartir un significado formativo y educativo en la vida humana, capaz de inducir cambios. Por tal razón, el juego como actividad en la educación es esencial en la vida del hombre, ya que no solo ofrece momentos de diversión y entretenimiento, sino que también le brinda oportunidad de aprender, crecer, desarrollarse como persona y conectar con los demás de una manera significativa. Por ello, es importante fomentar y promover el juego en todas las etapas de la vida, ya que sus beneficios son invaluable para el desarrollo de cada individuo sano, feliz y pleno.

Asimismo, Candela y Benavides (2020) menciona que, “la participación en actividades recreativas es atractiva y estimulante, atrayendo la atención de los estudiantes hacia un aprendizaje con significado”. Al estar involucrados activamente en experiencias recreativas, los estudiantes pueden encontrar conexiones más significativas con lo que están aprendiendo, lo que contribuye a un entendimiento más profundo y duradero de los conceptos. Estas actividades recreativas ofrecen múltiples beneficios, entre ellos motivan a los estudiantes oportunidades de experimentar el aprendizaje de forma más divertida y entretenida. La combinación de atractivo, estímulo y relevancia convierte a las actividades recreativas en una herramienta poderosa para mejorar la experiencia educativa y los resultados de aprendizaje.

Las actividades lúdicas tienen como objetivo la formación integral que se necesita para el desarrollo humano, además de romper con los métodos tradicionales de enseñanza y aprendizaje y animar los entornos educativos, lo que las convierte en grandes estimulantes intelectuales. Sin embargo, es necesario capacitar y concienciar a los profesores, padres de familia y comunidad en general para asegurar su efectividad. Dado que las actividades recreativas son un gran motivador y estimulante de la creatividad, el rendimiento académico entre otros (Paredes, 2020). En efecto, las actividades lúdicas son esenciales para el desarrollo completo de las personas. No obstante, es vital que haya un compromiso por parte de los docentes, padres y comunidad en general para garantizar su efectividad. Por lo cual es necesario invertir en formación y concienciación para que estas actividades se implementen correctamente y generen un impacto positivo en todos los entornos educativos

Importancia de las Actividades Lúdicas

Huizinga (1972) Resalta la importancia del juego en nuestras acciones cotidianas y en nuestra comprensión del mundo, argumentando que es una actividad innata y natural en los seres humanos, siendo así una ventaja que considerar el juego como una oportunidad para crear cultura y generar nuevas posibilidades. Por consiguiente, Franco (2020) manifiesta que, las actividades recreativas han estado ligadas a entornos educativos, ya que la naturaleza del juego favorece el desarrollo de aspectos fundamentales del aprendizaje. Por lo tanto, se ha convertido en una alternativa significativa en la metodología educativa. En consecuencia, se considera a los juegos recreativos como una alternativa importante que deben ser aplicadas en la educación, debido que contribuyen al desarrollo de aspectos clave del aprendizaje

Tal como menciona Olortegui (2019) sobre la importancia de las actividades recreativas como estrategia pedagógica para potenciar el aprendizaje y el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas de educación inicial, es así que destaca como un instrumento fundamental para el proceso de enseñanza-aprendizaje y como una estrategia didáctica clave en el desarrollo de habilidades sociales en este grupo de edad. Por tanto, al aplicar las actividades recreativas como herramienta pedagógica en la educación inicial es esencial, no solo por su capacidad para enriquecer el aprendizaje académico, sino

también por su impacto positivo en el desarrollo integral de los niños, incluyendo sus habilidades sociales y emocionales.

Características de las actividades lúdicas

Según Quingaluisa (2023) nos indica que “las estrategias lúdicas son ejercicios atractivos para los alumnos. Al tiempo que consiguen objetivos de aprendizaje específicos, estas estrategias pretenden fomentar la participación y la interacción de los alumnos” Algunas de las características de los procedimientos lúdicos que nos menciona el autor son:

Inspiran la colaboración y la resolución de problemas. - Los alumnos pueden aprender juntos participando en actividades lúdicas en grupo, lo que fomenta la interacción social, la comunicación y la colaboración.

Animan a los alumnos a participar de forma activa y colaborativa. - Mediante el juego es una actividad que hace felices y entusiastas a los niños y jóvenes, lo que hace que quieran participar activamente en el aprendizaje.

Permiten enseñar habilidades y conceptos complejos de una forma más fácil de entender y significativa. - Los estudiantes son capaces de relacionar los conocimientos teóricos con situaciones del mundo real participando en actividades lúdicas, lo que les facilita la comprensión y retención de la información.

Son juegos y actividades creativas entretenidas y divertidas. - Las actividades que requieren imaginación y creatividad son habituales en las estrategias lúdicas, que ayudarán a fomentar el pensamiento crítico.

Se ajustan a los niveles y necesidades de los alumnos. - Las estrategias de juego pueden adaptarse a distintos niveles de aprendizaje y a distintas áreas de conocimiento, lo que las hace muy flexibles y versátiles.

Tipos de Actividades

Tabla 1.

Tipos de Actividades Lúdicas

Tipos de Actividades Lúdicas

Actividades Lúdicas	Autor/Año	Definición
Juego Simbólico	Ontiveros (2007)	El juego simbólico incide en los niños mediante las acciones que cotidianamente viven, ya que es una actividad lúdica donde los niños elaboran internamente emociones y experiencias que estimulan el interés con el entorno que los rodea.
Juego Libre	Mocete (2016)	El juego libre surge espontáneamente del niño, de su interés por conocer o poner en práctica habilidades como inventar un juego entre varios o recrear las tareas que ven hacer a los adultos
Juego de ejercicio o juego sensorio motor	Damián y Tron (2011)	El juego de ejercicios genera complejizarlo e integrar otras herramientas como los símbolos y estas a su vez pueden delimitarse bajo ciertas reglas convirtiéndose en juego de reglas.

Juego de Reglas	Damián y Tron (2011)	El juego de reglas permite a los niños desarrollar estrategias sociales, donde se aflora la empatía, respeto, democracia, compañerismo entre los jugadores, a su vez genera una autoconfianza propia en el jugador, los cuales pueden ser al aire libre, juegos de mesa, juegos de estrategias, deportivos y entre otros.
------------------------	----------------------	---

Juego Ecológicos o Ambientales	(Acuña et al., 2011)	Los juegos ecológicos proporcionan herramientas para aprender de forma práctica y activa, en entornos de aprendizaje que fomentan la conciencia ambiental y el pensamiento crítico. Esto ayuda a los estudiantes a comprender su entorno de manera integral, tomar decisiones informadas y participar de forma activa en la resolución de problemas que afecten su calidad de vida y su comunidad.
---------------------------------------	----------------------	--

Nota: Elaborado por Borbor Karen y Romero Cinthya

Conciencia ambiental

Según Rodríguez (2013) la conciencia ambiental se caracteriza por el conjunto de percepciones, conocimientos y experiencias que el individuo emplea de manera activa en su interacción con el entorno, revelando la presencia de subjetividad en este proceso de relación ambiental. Asimismo, implica la preocupación y el conocimiento sobre la importancia de preservar el medio ambiente y los recursos naturales. Además, consiste en ser consciente de cómo nuestras acciones diarias impactan en el entorno, en tomar decisiones responsables y sostenibles para proteger la salud del planeta. Implica reducir el consumo de recursos, reciclar, reutilizar, disminuir la contaminación, preservar la diversidad de especies y apoyar proyectos de conservación y sostenibilidad.

Por otra parte, Olivares y Leyva (2023) define a la conciencia ambiental como una actitud general de preocupación por la calidad del ambiente estando asociada con la intención de adoptar comportamientos individuales o colectivos que sean favorables para el entorno. Esto implica tener conciencia de los desafíos ambientales y comprometerse con su solución. Además, la conciencia ambiental está vinculada a variables psicológicas que afectan la disposición de las personas para adoptar comportamientos que favorezcan al medio ambiente.

Los autores hacen referencia a la definición de conciencia ambiental y destacan la importancia de esta en la relación que los individuos establecen con el medio ambiente. Ambos autores coinciden en que la conciencia ambiental implica un conjunto de vivencias, conocimientos y experiencias que influyen en la interacción de la persona con su entorno. Sin embargo, mientras que Febles se centra en la presencia de subjetividad en esta interrelación y en la toma de decisiones que sean tanto responsables como sostenibles para proteger el medio ambiente, Muñoz destaca la actitud de preocupación por la calidad del ambiente y la intención de adoptar comportamientos favorables para el entorno. Además, Muñoz menciona la importancia de los factores psicológicos en la disposición de las personas para adoptar comportamientos que beneficien al medio ambiente.

Importancia de la conciencia ambiental

El desarrollo de la conciencia ambiental en niños de 3 y 4 años es de gran importancia, ya que en estas edades tempranas se conciben las bases para la futura actitud de los niños hacia el medio ambiente y su compromiso con la protección de la naturaleza. Según la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, los niños en estas edades se encuentran en la etapa Preoperacional, en la cual comienzan a desarrollar habilidades cognitivas como la percepción, la memoria y el lenguaje, por ello, en esta etapa los niños empiezan a formar su reconocimiento del mundo que les rodea, incluido el medio ambiente. Según la propuesta de Jean Piaget, al igual que el cuerpo experimenta un rápido desarrollo durante los primeros años de vida, nuestras capacidades mentales también evolucionan a través de una sucesión de fases cualitativamente distintas entre sí.

Además, en estas edades los niños están altamente influenciados por su entorno y las personas que les rodean, por lo que es fundamental que los adultos les brinden ejemplos de comportamientos respetuosos con el medio ambiente, les enseñen la importancia de cuidar y proteger la naturaleza. Asimismo, es importante fomentar en los niños actividades de prácticas y experiencias sensoriales que les permitan conectar con la naturaleza desarrollando empatía hacia los seres vivos así mismo con el entorno en general. Esto puede incluir actividades como plantar árboles, cuidar de una planta u observar la vida silvestre en su entorno.

En el Currículo de Educación Inicial (2014), se identifica un eje centrado en el descubrimiento del entorno natural y cultural, donde se promueve el desarrollo de habilidades cognitivas que permiten al niño construir conocimientos a través de su interacción con los elementos del ambiente, explorando así el mundo que lo rodea. Esta construcción se facilita mediante experiencias significativas y estrategias de mediación que promueven la comprensión de las características y relaciones entre los elementos del entorno natural y cultural. Además, se valora y utiliza conocimientos tradicionales, se fomenta la curiosidad y se estimulan procesos de investigación.

Estrategias para el desarrollar la conciencia ambiental

Según Cruz et. al., (2020) los juegos de simulación, entre los que se incluye los juegos de roles, los cuales se caracterizan por incrementar el interés por aprender, precisar de una participación multidisciplinar, demandar la toma de decisiones y estar orientados hacia el futuro, en tanto que dan la oportunidad al participante de tomar decisiones sobre problemas reales y observar las consecuencias más previsibles, así como de reorientar dichas decisiones en función de las retroalimentaciones recibidas.

Los juegos de simulación son una herramienta efectiva para enseñar a los niños sobre la importancia de cuidar el medio ambiente. A través de estos juegos, los niños pueden aprender de forma segura cómo sus acciones pueden impactar en la naturaleza. Por ello, estos juegos les permiten explorar temas como la conservación de recursos naturales, la gestión de residuos y la importancia de la biodiversidad. Además, fomentan la adopción de hábitos sostenibles, como el reciclaje, el ahorro de energía y el cuidado de los seres vivos, puesto que, al experimentar con entornos virtuales relacionados con la sostenibilidad, los niños pueden desarrollar una mayor conciencia, así como de respeto por el medio ambiente, de igual manera esto puede motivarlos a tomar medidas concretas para proteger y preservar la naturaleza en la vida real.

Por otro lado, las instituciones educativas, junto con las familias y las empresas, tienen la responsabilidad de formar ciudadanos comprometidos con el medio ambiente y la sociedad. Para lograr este objetivo, autoridades y educadores pueden tomar diversas medidas, como mejorar la infraestructura con estándares ecológicos, promover la reutilización y reciclaje de materiales escolares, implementar métodos que integren la educación ambiental, desarrollar proyectos comunitarios para abordar problemas ambientales y establecer normas de comportamiento ambiental en el plantel educativo. Estas acciones pueden recibir incentivos para fomentar una participación alegre y responsable de toda la comunidad educativa. (Ministerio de Educación, 2018)

Enseñanza de la conciencia ambiental

Según el Dr. William B. Stapp (citado por Morillo, 1991), la educación ambiental tiene como objetivo formar ciudadanos que posean conocimiento sobre el medio ambiente

y sus problemas, estén conscientes de cómo contribuir a su solución y se encuentren motivados para participar en dichas soluciones. En otras palabras, es fundamental incorporar la conciencia ambiental en la educación temprana para desarrollar individuos comprometidos con la protección del medio ambiente, se debe fomentar la relación con la naturaleza, el respeto hacia todas las formas de vida, la adopción de hábitos sostenibles y la constante educación sobre la importancia de preservar nuestro entorno para asegurar un futuro sustentable.

La educación ambiental en la primera infancia es esencial para que los niños se conecten con su entorno y aprendan sobre la importancia de cuidar el medio ambiente. En la Educación Inicial, es crucial utilizar material reciclable como herramienta educativa para mejorar el proceso de aprendizaje. La participación activa de los docentes es fundamental para planificar y crear recursos creativos a partir de materiales reciclados, con el objetivo de reutilizar objetos en buen estado, reducir costos y promover la conciencia ambiental en la comunidad educativa. La educación ambiental en el proceso educativo debe basarse en los cuatro pilares del conocimiento para garantizar un aprendizaje significativo y completo. (Barragán y Perez, 2023)

Por otra parte, el artículo 16 afirma que la Educación Ambiental “promoverá la concienciación, aprendizaje y enseñanza de conocimientos, competencias, valores, deberes, derechos y conductas en la población, para la protección y conservación del ambiente y el desarrollo sostenible. Será un eje transversal de las estrategias, programas y planes de los diferentes niveles y modalidades de educación formal y no formal”. (Ministerio del Ambiente del Ecuador, 2018) por ello, el artículo 16 resalta la importancia crucial de la Educación Ambiental para fomentar la conciencia, el aprendizaje de valores y conocimientos sobre la protección, la conservación del medio ambiente, de igual manera el desarrollo sostenible. Se enfatiza que la Educación Ambiental debe ser un componente fundamental en todas las estrategias educativas, tanto formales como informales, y no solo como una materia aislada en los planes de estudio, sino integrada de manera transversal en todas las áreas de conocimiento y en todas las etapas educativas.

De esta forma, se busca crear una conciencia ambiental en la población desde etapas tempranas de la vida, promoviendo valores y conductas responsables hacia el

medio ambiente. Además, se destaca que la Educación Ambiental no se limita únicamente a la educación formal en las instituciones educativas, sino que también debe estar presente en la educación no formal, es decir, aquella que se imparte fuera del sistema educativo tradicional, como talleres, conferencias, campañas de sensibilización, entre otros.

CAPÍTULO III

ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO

Conceptualización ontológica y epistemológica del método

El estudio se llevó a cabo en la Unidad Educativa Particular Juan Jacobo Rousseau, ubicado en la provincia de Santa Elena en el cantón del mismo nombre. Se tomó como objetos de estudio a 10 estudiantes del subnivel Inicial 1 y una docente de la misma área. El estudio adoptó un enfoque cualitativo, basado en el paradigma científico naturalista, conocido también como naturalista-humanista o interpretativo según Barrantes (2002). Este paradigma se enfoca en el análisis de los significados de las acciones humanas y de la vida social (p. 82), siendo especialmente adecuado para investigar las opiniones, experiencias y percepciones de los participantes acerca de un tema específico. (Serrano y Pons, 2011)

El diseño cualitativo se ajusta particularmente bien a las teorías sustantivas, permitiendo la recopilación de datos empíricos que ofrecen descripciones detalladas de eventos, interacciones, comportamientos y pensamientos. Esto facilita el desarrollo o la aplicación de categorías y relaciones que permiten interpretar los datos. En este contexto, el diseño cualitativo se vincula estrechamente con la teoría, ya que es crucial para explicar, informar e integrar los datos con el fin de su interpretación. (Castaño y Quecedo, 2002) En este contexto, el enfoque cualitativo permitió recopilar información detallada sobre las experiencias y perspectivas de los niños, así como de la educadora, con relación a las actividades lúdicas y su influencia en el desarrollo de conciencia ambiental en niños de 3 a 4 años.

Análisis documental

El análisis documental constituye una metodología de investigación técnica que implica una serie de operaciones intelectuales destinadas a describir y representar documentos de manera sistemática y unificada para facilitar su recuperación. Este proceso incluye actividades analíticas y sintéticas como la descripción bibliográfica y general de la fuente, la clasificación, indización, anotación, extracción, traducción y elaboración de reseñas. El análisis documental se enfoca en la producción continua de documentos, los cuales son gestionados y asimilados mediante lenguajes documentales construidos artificialmente con claves y reglas específicas, que permiten organizar las fuentes para su uso eficiente (Dulzaides y Molina, 2004)

Diseño de investigación

El diseño guía al investigador en la consecución de sus metas de investigación, en la resolución de preguntas planteadas y en la evaluación de la validez de las hipótesis en un contexto concreto. Es importante tener en cuenta que el diseño de investigación le permite al investigador detallar cada una de las etapas que debe llevar a cabo para su estudio, siendo una estrategia general que aborda un problema específico, en este sentido, Hernández Sampieri, lo define como "el plan general que orienta la recopilación y análisis de datos en una investigación" (Hernández et al., 2014, p. 128)

El diseño que se utilizó fue el naturalista o hermenéutico, este permite interpretar los acontecimientos de la realidad social a través del significado de las vivencias, hechos y experiencias cotidianas, esto con el fin de obtener una comprensión detallada y profunda de manera directa. Para Quintana y Hermida (2019) el diseño hermenéutico establece la relación entre el todo y sus partes. Los elementos lingüísticos y estructurales de un texto no pueden ser comprendidos de manera independiente del texto en su conjunto y solo podemos comprender el todo en cuanto el mismo se expresa en sus partes. Este enfoque consiste en analizar el fenómeno dentro del contexto particular que se desea investigar, ya sea aplicando teorías existentes o desarrollando nuevas ideas a partir del entendimiento de la persona que experimenta dicho fenómeno.

Según Rojas (2011) la hermenéutica se presenta como un enfoque científico destinado a la comprensión de los actos de habla y de la acción social que se manifiesta en diversas formas de texto. En este sentido, las decisiones tomadas durante la investigación, como la selección del marco teórico, formulación de la problemática, elección de técnicas y procedimientos, así como el contexto en el que se desarrolla el estudio, conforman verdaderamente el método de investigación. Las propuestas de aplicación de la hermenéutica, discutidas aquí, se refieren a un aspecto técnico específico del proceso de investigación.

Enfoque de investigación

El presente trabajo de integración curricular tiene un enfoque de investigación cualitativo, el mismo que según Hernández et al. (2014) “puede concebirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos”. Este enfoque es naturalista al estudiar fenómenos y seres vivos en sus entornos naturales y cotidianos, mientras que también es interpretativo al buscar comprender estos fenómenos a partir de los significados que las personas les atribuyen. (p.9) El enfoque naturalista, aunque no se ajusta a los enfoques tradicionales de investigación en educación, surge como una alternativa necesaria para ampliar las posibilidades más allá de la comprobación cuantitativa de modelos educativos, el currículo, la evaluación, o la observación ingenua de participantes y la neutralidad valorativa que pueden haber quedado obsoletas.(Rivera, 2022)

De la misma forma, el estudio adopta un enfoque documental, puesto que, se apoyó en una investigación exhaustiva de múltiples fuentes de información, como publicaciones científicas, libros, trabajos académicos y artículos, que fueron esenciales para desarrollar el fundamento teórico. De acuerdo con Tancara (1993) este enfoque se define como un conjunto de métodos y técnicas para la búsqueda, procesamiento y almacenamiento de la información contenida en documentos, y posteriormente para la presentación sistemática, coherente y adecuadamente fundamentada de nueva información en un documento científico.

Según Gómez (2011) la investigación documental se distingue por su enfoque interpretativo, ya que implica analizar documentos que originalmente fueron creados con otro propósito. Se busca dar sentido a la información contenida en estos documentos, tratando de comprender su significado. También tiene como objetivo organizar y difundir conocimientos previamente producidos, que pueden ser útiles para la construcción de nuevos conocimientos en el presente.

El alcance de la presente investigación es observacional – descriptivo, porque por medio de esta se llega a conocer las situaciones, actitudes y costumbres dominantes en el entorno a través de la descripción de procesos, actividades, objetos y personas que a su vez ayudan a identificar y predecir las relaciones que existen entre las variables. Todo esto con el fin de extraer generalizaciones significativas que contribuirán al conocimiento.(Veiga et. al. 2008) En base a lo mencionado anteriormente, un estudio observacional descriptivo es aquel en el que los investigadores observan y describen fenómenos sin intervenir en ellos. Este tipo de estudio es útil para obtener una comprensión detallada de un fenómeno en su entorno natural.

Naturaleza o paradigma de la investigación

El presente trabajo de integración curricular se enmarca dentro del paradigma constructivista, pues se fundamenta en la idea de que el conocimiento es construido activamente por el individuo a través de la interacción con el entorno y la experiencia. Aquí se busca comprender y analizar cómo las actividades lúdicas pueden ser utilizadas como herramientas efectivas para promover la conciencia ambiental en los niños de educación inicial, de manera que se pueda reflexionar sobre su relación con el medio ambiente y adoptar comportamientos sostenibles.(Serrano y Pons, 2011, p.9)

Jean Piaget y Lev Vygotsky son dos de los principales exponentes del constructivismo, una corriente educativa que destaca la importancia del rol activo del estudiante en su propio proceso de aprendizaje. Piaget argumenta que la inteligencia se construye a partir de la acción. Por su parte Vygotsky enfatizó la influencia que tiene el entorno social en el desarrollo cognitivo del individuo, afirmando que el conocimiento surge a partir de la interacción con otros. (Raynaudo y Peralta, 2017) El enfoque

constructivista implica, además, una postura crítica y reflexiva, en la que se valora la participación activa del sujeto en la construcción de su propio conocimiento.

Por lo tanto, en esta investigación se privilegia la observación y la interacción directa con los participantes, así como la construcción de significados a través del diálogo y la colaboración. A través del enfoque constructivista, se entiende que la realidad es creada por la interacción simbólica de los individuos dentro de un grupo social. La colaboración entre el investigador y el grupo estudiado es fundamental para la generación de una teoría sustantiva en la investigación. En este paradigma, el método convencional es la emergencia de una teoría fundamentada. (Ramos, 2015)

Método

En este estudio se aplicó el método bibliográfico, el cual, está compuesto por un conjunto de técnicas y estrategias que se emplean para localizar, identificar acceder a aquellos documentos que contienen la información pertinente para la investigación. Este método se caracteriza por ser una búsqueda completa y sistemática a través de la lectura de libros, artículos y publicaciones indexadas. (Landín y Sánchez, 2019) Se consideró apropiado utilizar este enfoque, ya que facilitó familiarizarse con las categorías de estudio y que sirvieron de guía para el proceso.

Otro de los enfoques utilizados en este estudio fue el enfoque inductivo, que consiste en la observación de eventos y fenómenos para luego deducir conclusiones que se aplican desde lo específico hacia lo general. Según Rodríguez y Pérez (2017), es esencial examinar la naturaleza y recolectar la información necesaria para adquirir conocimiento, y a partir de esta información, se pueden realizar generalizaciones, lo que implica obtener datos útiles y relevantes para el trabajo de investigación en curso.

Población

López (2004) se refiere a la población como un grupo de individuos que comparten características comunes y son objeto de estudio en una investigación o estudio científico. Es el conjunto de personas, animales, objetos o elementos que son considerados dentro del alcance de la investigación y cuyos resultados se espera que sean representativos de

un fenómeno en particular, esta puede ser amplia o restringida, dependiendo de los objetivos y el alcance del estudio.

Según Arias et. al. (2016) la población de estudio se refiere a un grupo de casos claramente definido, delimitado y accesible, que servirá como base para la selección de la muestra, cumpliendo con criterios específicos establecidos previamente. Es importante señalar que el término "población de estudio" no se limita exclusivamente a seres humanos, sino que puede abarcar también animales, muestras biológicas, expedientes, hospitales, objetos, familias, organizaciones, entre otros.

La población destinada para la recolección de datos en la investigación se llevó a cabo en la Escuela Particular “Juan Jacobo Rousseau” ubicada en la provincia de Santa Elena, cantón Santa Elena, con la intervención de 10 niños del área de Inicial 1 entre 3 y 4 años, se tomó en cuenta la participación de la docente encargada del aula en el periodo académico 2024-2025. De esta manera se sumó un total de 11 participantes para el cumplimiento de la investigación planteada.

Tabla 2.

Población

ÍTEM	DESCRIPCIÓN	POBLACIÓN
1	Docente	1
2	Niños	10
Población total		11

Nota: Elaborado por Borbor Karen y Romero Cinthya

Muestra

La muestra refiere a una selección representativa de individuos, elementos o unidades que se eligen para ser estudiados con el objetivo de obtener conclusiones válidas y generalizables sobre una población más amplia. Según Hernandez et. al. (2014), "una

muestra es un subgrupo de la población que es seleccionado para participar en un estudio" (p. 150). De la misma forma, López (2018) menciona que la muestra es un subconjunto o parte del universo o población en que se llevará a cabo la investigación. La muestra intencional la constituyen 10 niños y 1 docente de la Escuela Particular "Juan Jacobo Rousseau" en la provincia de Santa Elena, cantón Santa Elena.

Técnicas de recolección de información

En el desarrollo de este Trabajo de Integración Curricular se utilizaron dos técnicas para recopilar información como la observación directa y la entrevista semiestructurada. La observación directa se llevó a cabo con una ficha de observación, el cual incluía 10 indicadores específicos, dirigida a los niños del Subnivel Inicial 1, permitiendo establecer un contacto directo con ellos y recopilar datos precisos sobre su nivel de dependencia, así como analizar cómo enfrentan diferentes desafíos y desarrollan habilidades de autonomía. Según Hernández Sampieri, la observación es "una técnica de recolección de información que consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos, acciones o situaciones; es decir, de lo que las personas hacen o de lo que ocurre en un determinado contexto" (Hernández et. al., 2010, p.195)

La entrevista semiestructurada estaba compuesta por 10 preguntas, dirigida a la docente de Educación Inicial 1, permitió recopilar información a través de la interacción verbal y el diálogo directo con el sujeto de estudio. Este enfoque de entrevista se distinguió por su flexibilidad, adaptándose a las características individuales y habilidades de comunicación del entrevistado, con el fin de no solo obtener datos específicos, sino también brindarle la oportunidad de expresarse y ser comprendido desde su propia perspectiva.

El análisis de contenido es una técnica de investigación que busca obtener inferencias válidas y reproducibles a partir de datos específicos, aplicables a un determinado contexto. Es una herramienta idónea para realizar una descripción sistemática, objetiva y cualitativa del contenido presente, tanto explícito como implícito, en fuentes como entrevistas, observaciones de campo, documentos impresos (diarios,

cartas, etc.) y grabaciones audiovisuales. El investigador que emplea esta técnica asume la responsabilidad de interpretar lo observado, escuchado o leído. (Krippendorff, 1990)

Se utilizó el software ATLAS. Ti.9 para analizar la información recabada, el cual permitió identificar patrones gracias a sus diversas herramientas para manejar, extraer, comparar y explorar datos de manera creativa, flexible y sistemática. Esto facilitó un análisis exhaustivo de la información obtenida y la reconstrucción coherente de las piezas relevantes. Natera y Suárez (2024) menciona que “este programa permite seleccionar y clasificar registros de información construir categorías y códigos de datos cualitativos, organizarlos y sistematizar procedimientos para trabajar con estos datos. También permite representar las relaciones conceptuales que se han establecido en el proceso de trabajo”. (p. 159)

Categorización y Triangulación

Según Martínez (2006), la categorización es un proceso que implica la asignación de categorías o clases significativas, así como el continuo diseño, rediseño, integración y reintegración de todo, así como sus partes. Durante el proceso de revisión del material, se revela el significado inherente de cada sección, párrafo, evento, hecho o dato. Nuestra mente salta rápidamente de un proceso a otro en busca de sentido, ubicando cada elemento en un contexto y modificando ese contexto según el significado que se encuentra en los elementos. Se aconseja tener tolerancia a la ambigüedad contradicción, resistencia a la necesidad de encontrar sentido rápidamente, y oposición a la precipitación en la conceptualización, categorización o codificación de las cosas según esquemas familiares.

De igual manera, Romero (2005) menciona que la categorización se trata de un método de organización que se utiliza para crear unidades más específicas conocidas como subcategorías. Este método permite clasificar, conceptualizar o codificar un término o expresión de manera clara para evitar confusiones durante una determinada investigación. En estas categorías se colocarán y clasificarán todos los elementos que estén siendo analizados (las unidades de análisis).

En el primer párrafo se destaca que la categorización implica asignar clases significativas a los elementos y partes del material en estudio, así como el continuo

rediseño e integración de estas categorías. Se enfatiza en la importancia de mantener la mente abierta a la ambigüedad y resistir la necesidad de encontrar sentido rápidamente. Por otro lado, en el segundo párrafo se menciona que la categorización es un método de organización que permite crear subcategorías más específicas para clasificar y codificar términos o expresiones de manera clara. Se resalta la importancia de utilizar estas categorías para evitar confusiones durante una investigación y clasificar adecuadamente los elementos analizados.

Ambos autores coinciden en que la categorización es fundamental en el proceso de análisis, ya que ayuda a organizar y clasificar la información de manera efectiva, facilitando así la comprensión y la interpretación de los datos. La categorización permite estructurar de manera lógica y coherente la información, lo que resulta clave para realizar un análisis detallado y preciso. En este estudio de investigación, las categorías y subcategorías surgieron a raíz de la revisión del marco teórico, donde se detallaron las definiciones utilizadas con relación al tema investigado, así como sus limitaciones y alcances. Las categorías de análisis fueron desglosadas en subcategorías para facilitar la comprensión de los conceptos a estudiar, es esencial resaltar la solidez de nuestro marco teórico, el cual está respaldado por investigaciones previas realizadas por expertos y citadas en la redacción de este estudio.

Okuda y Gómez (2005) mencionan que la triangulación implica la utilización de diversos enfoques (tanto cuantitativos como cualitativos), fuentes de datos, teorías, investigadores o entornos en el análisis de un fenómeno. Este término se inspira en el uso de la triangulación en la medición de distancias horizontales en la cartografía, donde al conocer dos puntos de referencia se puede ubicar a una persona en una línea entre ellos, pero al agregar un tercer punto se puede obtener una orientación más precisa en relación con los otros dos puntos y así localizarse con mayor precisión.

Así mismo, Feria et. al. (2019) considera la triangulación como una técnica, porque se reconoce su carácter más específico en comparación con el método, siendo un conjunto de operaciones relacionadas con los medios utilizados en la fase empírica de la investigación. Al asumir esta postura, se estaría limitando la triangulación a un único método y viéndola simplemente como un proceso empírico. La triangulación ha sido vista

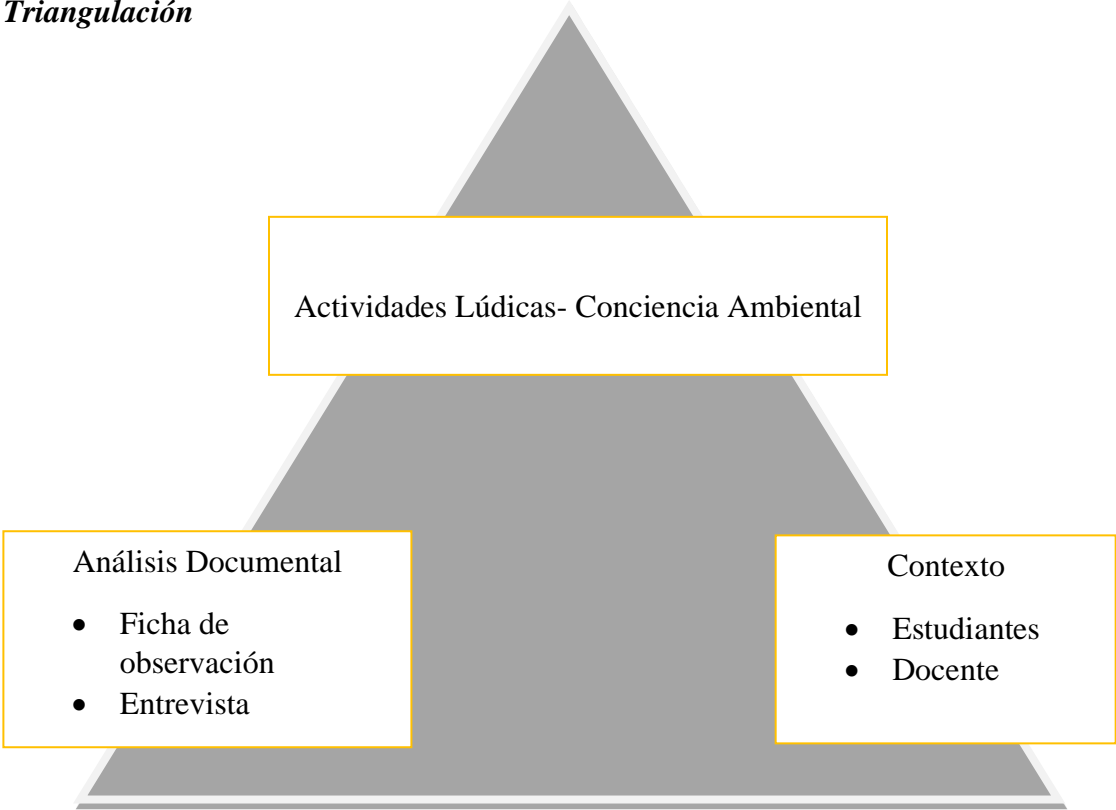
como un método de obtener información que combina la utilización de técnicas cuantitativas y cualitativas de manera coordinada.

Los párrafos abordan el concepto de triangulación en investigación, aunque desde enfoques ligeramente distintos. Mientras que el primer párrafo destaca la importancia de utilizar diferentes enfoques, fuentes de datos, teorías y entornos para analizar un fenómeno, haciendo una analogía con la cartografía, el segundo párrafo se centra en cómo la triangulación se refiere a un conjunto de operaciones específicas en la fase empírica de la investigación, viéndola más como una técnica que como un método único.

Ambos autores coinciden en que la triangulación es crucial para obtener resultados más precisos que son válidos en la investigación, ya sea mediante la combinación de diferentes métodos y enfoques, o a través de un conjunto específico de operaciones en la fase empírica. Por lo tanto, se puede decir que ambos párrafos complementan su visión sobre la triangulación, resaltando diferentes aspectos y enfoques de esta técnica en la investigación. En este estudio de investigación, la triangulación consiste en revisar los datos recolectados para resumir la información. En este contexto, se examinaron los datos obtenidos mediante el uso de una ficha de observación aplicada a niños de 3 y 4 años de edad en el nivel inicial subnivel 1, junto con una entrevista a una docente del área que contenía preguntas abiertas semiestructuradas.

Figura 1.

Triangulación



Nota: Fuentes principales de datos utilizados en la investigación

Tabla 3.*Categorización*

Variables	Categorías	Subcategorías
Actividades Lúdicas	Conceptualización	Espacio de diversión, Juego, participación
	Lúdica	Recreación, disfrute, satisfacción
	Importancia	Habilidades, aprendizaje, estimulante
	Características	Dinámica, variedad, adaptación, integradora, regularidad
	Tipos	Expresivas, jugadas, ecológicas, intelectuales, interrogativas
	Recursos	Materiales, tecnología
	Beneficios	Aprendizaje significativo, curiosidad, creatividad, interacción, desarrollo personal y social
Conciencia Ambiental	Conocimientos	Importancia, elementos, contaminación
	Actitudes	Valores, preocupación por la conservación, empatía hacia las plantas y animales
	Comportamientos	Cuidados, reciclaje, participación

Nota: Elaborado por Borbor Karen y Romero Cinthya

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS

Reflexiones críticas

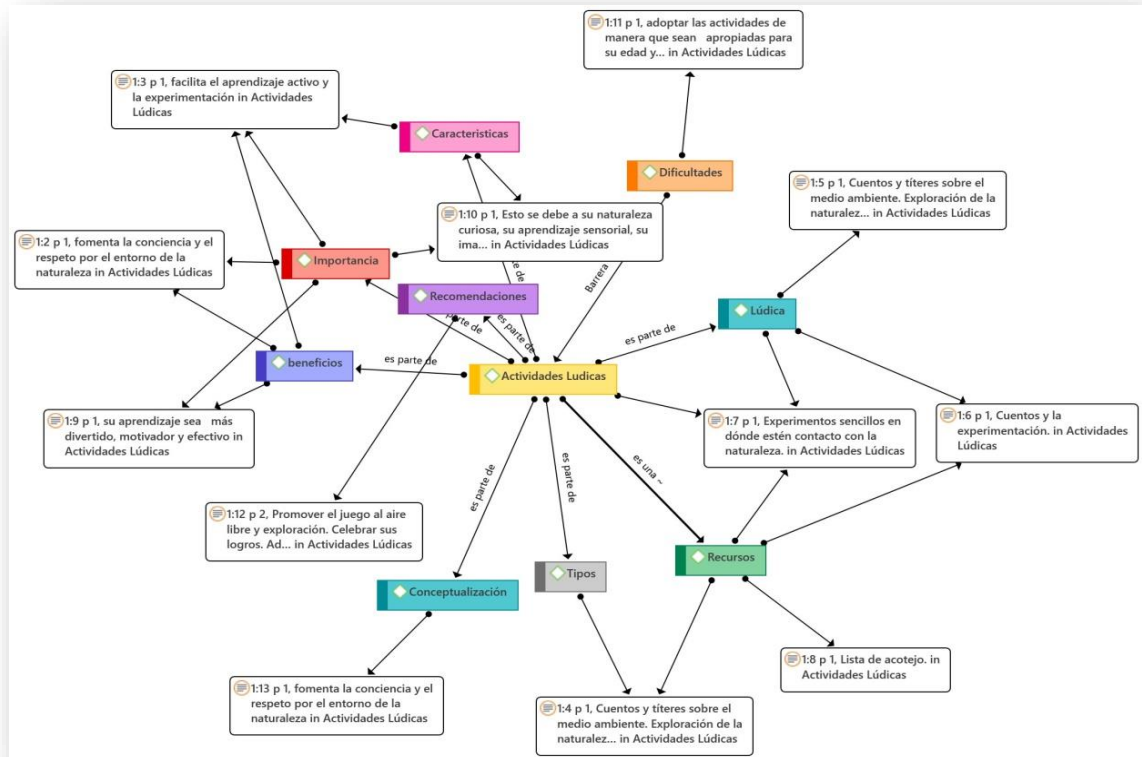
En esta sección se muestran los resultados de los datos recopilados a través de los instrumentos de acuerdo con las categorías definidas en el estudio: actividades lúdicas y conciencia ambiental. A partir de la investigación y recolección de datos obtenidos en la entrevista con la docente de la Unidad Particular Juan Jacobo Rousseau, así como la observación directa hacia los niños de 3 y 4 años de edad, se pudo evidenciar que las actividades lúdicas se utilizan como una forma efectiva de reforzar el desarrollo de la conciencia ambiental. La observación se llevó a cabo en el grupo de Inicial 1 con un total de 10 niños. Los resultados principales revelaron que la mayoría de los niños llevaban a cabo las actividades con facilidad, mientras que algunos lo hacían de manera aceptable y otros tenían dificultades. Se empleó ATLAS Ti.9 para analizar los resultados y codificar el contenido, lo que facilitó la visualización de los instrumentos, proporcionó establecer la conexión entre los datos de la entrevista y la ficha de observación. Esto se logró gracias a la creación de redes semánticas y nubes de palabras que facilitaron la identificación tanto de similitudes como de diferencias en los resultados.

Análisis de la entrevista

Durante la entrevista con la docente de educación inicial del subnivel 1 se obtuvo información relevante acerca del impacto positivo de las actividades lúdicas en la conciencia ambiental. A través del software ATLAS. Ti.9 se analizó la entrevista y se creó una nube de palabras que refleja las principales categorías abordadas. En la presente nube se destacan términos como desarrollo, aprendizaje, exploración, recursos, juegos y estrategias, los cuales fueron mencionados por la docente. Durante la

Figura 3.

Red Semántica: Entrevista de la categoría Actividades Lúdicas



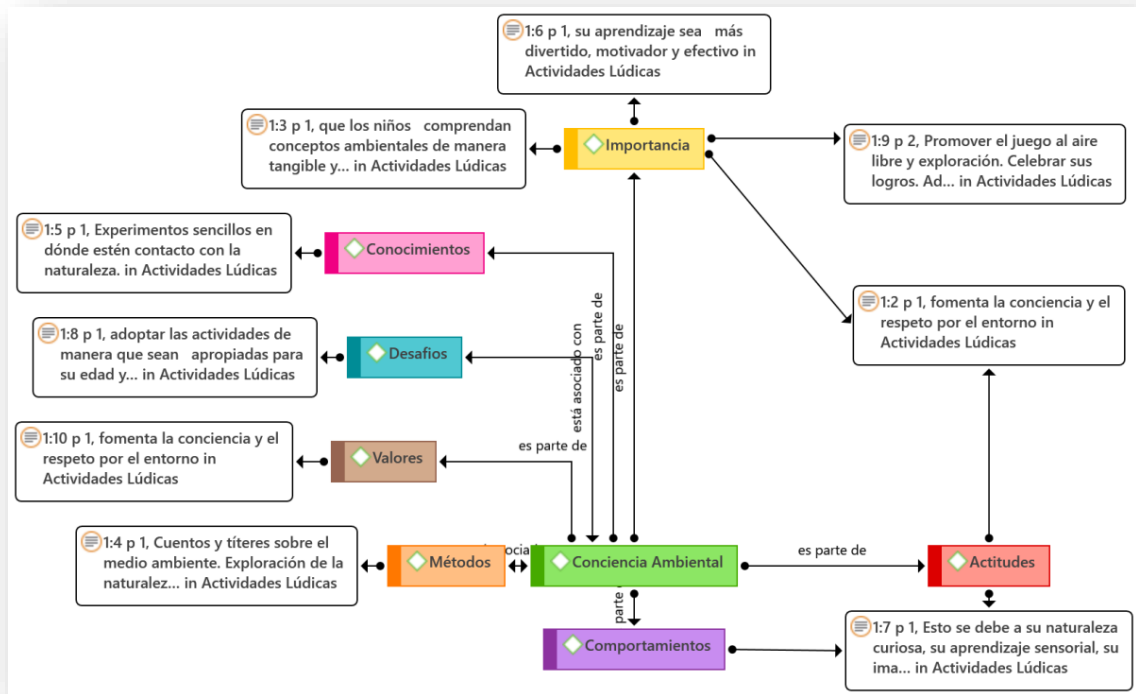
Nota: Extraído de ATLAS Ti.9

Análisis de Red Semántica - Entrevista: Conciencia Ambiental

En la siguiente red semántica se presenta la entrevista realizada a la docente. Se centra particularmente en la categoría de conciencia ambiental y se evidencia una serie de ideas fundamentales sobre cómo las actividades lúdicas pueden ser utilizadas para enseñar acerca del cuidado ambiental. Se destaca la importancia de educar a los niños fomentando la conciencia y el respeto hacia la naturaleza. Además, las actividades lúdicas como juegos, cuentos, títeres, experimentos involucran activamente a los niños en su aprendizaje, reconociendo estos aspectos importantes sobre el juego libre y la exploración de nuestro entorno para que ellos puedan estar en constante contacto con la naturaleza.

Figura 4.

Red Semántica: Entrevista de la categoría Conciencia Ambiental



Nota: Extraído de ATLAS Ti.9

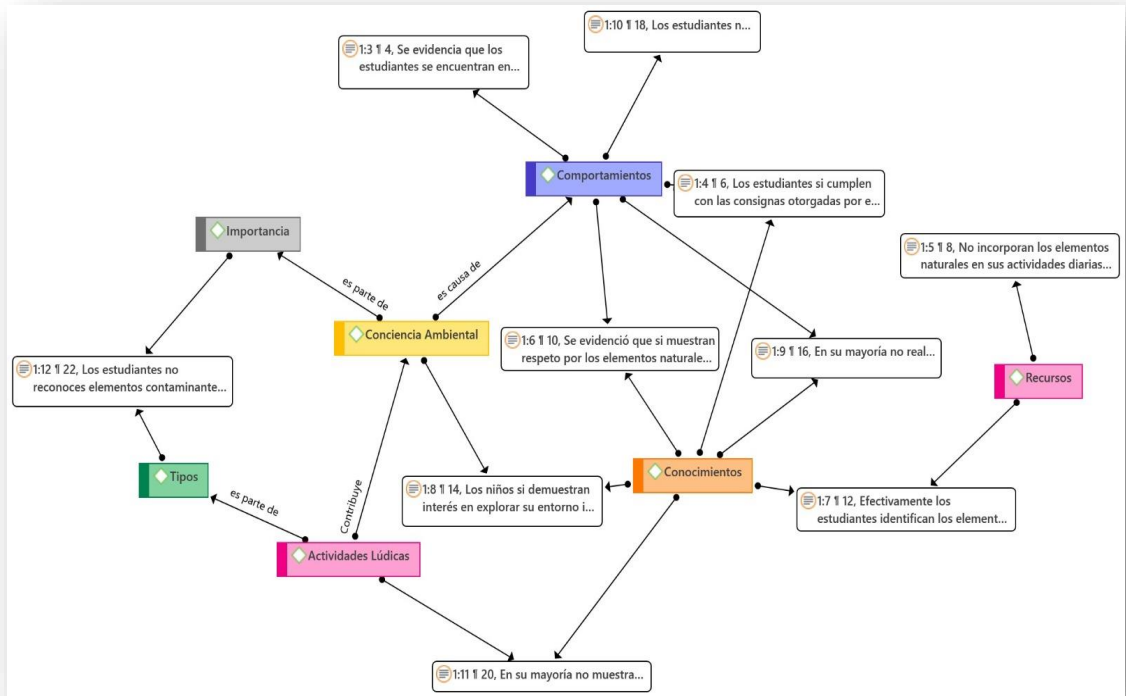
Análisis de la Ficha de Observación

Las categorías observadas en las clases de educación inicial subnivel 1, que son impartidas por la docente se destacan las actividades lúdicas y la conciencia ambiental, las cuales generan una conexión significativa con los niños. Los objetivos de las actividades se encuentran estrechamente ligados a la conciencia ambiental. La planificación y ejecución de estas actividades se adaptan a la edad de los estudiantes, creando un entorno seguro que fomenta la exploración y la curiosidad. Esto ayuda a que el aprendizaje sea tanto dinámico como enriquecedor, puesto que, el uso de materiales y técnicas adecuadas estimulan la participación activa de los niños, generando interés teniendo una relación positiva con el entorno y el centro educativo. Se emplean preguntas abiertas además se valora la experiencia previa de los estudiantes para evaluar el progreso y comunicar mensajes relevantes, con el objetivo de mejorar la experiencia educativa.

utiliza materiales seguros para las actividades. Es esencial fomentar actitudes positivas hacia el medio ambiente, promoviendo valores de respeto y cuidado por la naturaleza. Asimismo, la docente utiliza recursos para interactuar con todos los estudiantes, facilitando el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Figura 6.

Red Semántica: Ficha de Observación



Nota: Extraído de ATLAS Ti.9

APORTE DEL INVESTIGADOR (CASUÍSTICA)

En relación con la información recopilada durante la entrevista, se evidencio que la docente tiene conocimiento que el uso de las actividades lúdicas ayuda a fomentar la conciencia ambiental en los niños, contribuyendo de una manera significativa en el aprendizaje, pero sobre todo que ellos tengan presente el respeto hacia el entorno, por ello se debe utilizar actividades lúdicas que sean de acuerdo a la edad de los niños, para que el aprendizaje activo sea divertido, entretenido y enriquecedor. La experimentación es una forma fácil pero efectiva ayudando además tanto en la imaginación como en la creatividad de ellos.

Por otra parte, la docente menciona algunas de las recomendaciones para integrar las actividades lúdicas en el desarrollo de la conciencia ambiental, principalmente promover el juego al aire libre y la exploración es una de las actividades que mejor le ayuda a los estudiantes en la etapa preescolar, la docente enfatizo que celebrar los logros de los niños también es una manera de motivación para ellos, por eso es recomendable realizar siempre y cuando sea necesario. Asimismo, como la utilización de materiales y recursos adecuados con respecto a su edad y las actividades de acuerdo su nivel de desarrollo.

Con respecto al análisis del otro instrumento que es la ficha de observación hacia los niños se indica que la mayor parte de los estudiantes, saben las acciones que deben realizar para cuidar el medio ambiente y de igual manera las acciones negativas o que perjudican el entorno, fomentando el respeto hacia la naturaleza. Por ello, la docente si debe incluir más actividades lúdicas que ayuden a que los niños desarrollen más interés en este tema que es fundamental para su aprendizaje activo, implementando además recursos que sean divertidos y dinámicos para que estén en contacto de la naturaleza sin perder esa conexión.

REFLEXIONES FINALES

Mediante el análisis de los datos recopilados se logró determinar que las actividades lúdicas contribuyen significativamente en la creación de conciencia ambiental de los niños y niñas, puesto que, al haber realizado los estudios correspondientes se estableció que estas actividades son una herramienta fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, ya que permiten que estos puedan explorar, experimentar y descubrir de manera divertida el mundo que les rodea. Esto coincide con el estudio realizado por Martínez (2010) en el cual determino que estas actividades se convierten en un medio efectivo para sensibilizar a los niños desde temprana edad sobre la importancia de cuidar y proteger nuestro entorno. En este sentido, la investigación realizada ha demostrado que las actividades lúdicas tienen un impacto positivo en el desarrollo de la conciencia ambiental de los niños de 3 y 4 años, pues a través del juego, los niños pueden aprender de forma significativa sobre la importancia de respetar la naturaleza, reciclar, ahorrar recursos y cuidar de los animales.

Los referentes teóricos analizados en este estudio han permitido establecer que las actividades lúdicas son una herramienta pedagógica valiosa para fomentar la conciencia ambiental en los niños. La teoría del constructivismo, por ejemplo, sostiene que el aprendizaje se construye a través de la experiencia y la interacción con el entorno, por lo que el juego se convierte en un espacio idóneo para que los niños puedan reflexionar y tomar conciencia de su papel en la preservación del medio ambiente. Esto coincide con lo que menciona Z. Mamani (2020), los niños aprenden a través de la participación en actividades significativas vinculadas al medio ambiente, que les permiten resolver problemas ambientales, también destaca la importancia de inculcar conciencia ecológica en los niños desde una edad temprana.

En cuanto a la realidad educativa, se ha identificado que aún existen carencias en el uso de actividades lúdicas para el desarrollo de la conciencia ambiental en los niños de 3 y 4 años. Es fundamental que los docentes y educadores se involucren en la implementación de estrategias lúdicas que promuevan la sensibilización ambiental desde temprana edad, a fin de formar ciudadanos responsables y comprometidos con la protección del planeta. En este mismo sentido Chuqitarco (2024) menciona que los

docentes deben crear actividades recreativas relacionadas con el medio ambiente que sean apropiadas para la edad de los niños, de manera que se ajusten a sus requerimientos y habilidades, además de fomentar la sensibilización y el interés por la protección del entorno natural, lo cual es fundamental para edificar una comunidad sostenible en el porvenir.

La investigación realizada en la institución educativa tuvo un alcance significativo y verdaderamente amplio, pues involucro no solo a los estudiantes, sino a los docentes, personal administrativo y directivos que acompañaron a desarrollar las actividades para cuidar el entorno natural de la escuela, esto a través de la implementación de diversas prácticas y juegos ambientales educativos, esto concuerda con Espejel y Flores, (2012) quienes mencionan que involucrar a toda la comunidad educativa en la formación de niños para que desarrollen su conciencia ambiental es crucial, porque cada uno de los miembros de la comunidad tiene un papel importante en la educación y el desarrollo de los estudiantes. Al trabajar juntos para promover este enfoque, se puede crear un ambiente de aprendizaje en el que estén rodeados de mensajes y prácticas sostenibles y respetuosas con el medio ambiente.

En definitiva, es necesario considerar que las actividades lúdicas son un recurso pedagógico indispensable en la formación de la conciencia ambiental en los niños de 3 y 4 años, tal como mencionan Acosta et al. (2015), la lúdica ayuda a desarrollar la creatividad y facilita un aprendizaje significativo, en este contexto, el niño adquiere conciencia ambiental al jugar al aire libre y experimentar los desafíos de la naturaleza, de igual forma, a través del juego, los niños pueden adquirir valores, actitudes y conocimientos relacionados con el cuidado del medio ambiente, contribuyendo así a la construcción de una sociedad más sostenible y respetuosa con la naturaleza.

Referencias Bibliográficas

- Acosta, Y., Cerquera, R., & Mendoza, A. (2015a). *La Ludica como Estrategia de Educación Ambiental en el Preescolar del Instituto San Sebastian de Ibague* (Vol. 13). UNIVERSIDAD DEL TOLIMA INSTITUTO.
- Acosta, Y., Cerquera, R., & Mendoza, A. (2015b). *La Lúdica como estrategia de educacion Ambiental en el Preescolar del Instituto San Sebastian de Ibague*. <https://repository.ut.edu.co/server/api/core/bitstreams/eb80f36f-09c9-44b3-97fc-b5c974a5622a/content>
- Acuña, M., Mauriello, A., Ocanto, J., González, H., & Matos, R. (2011). Potencial didáctico de los juegos ecológicos para la Educación Ambiental. *Revista de Investigación N°*, 73(Mcc), 25–45. <https://ve.scielo.org/pdf/ri/v35n73/art03.pdf>
- Aldana, J. (2022). *Uso de estrategias lúdicas para el cuidado ambiental en educación primaria* [Universidad Popular del Cesar]. <https://doi.org/DOI10.35381/cm.v8i3.934>
- Arias, J., Villasís, M., & Miranda, M. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *Revista Alergia Mexico*, 63(2), 201–206. <https://doi.org/10.29262/ram.v63i2.181>
- Barragán, C. (2021). *LA ACTIVIDAD LÚDICA COMO POTENCIADORA DEL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR: UNA APROXIMACIÓN CUALITATIVA*. 1–21.
- Barragán, M., & Perez, J. (2023). *Educación Ambiental en el Desarrollo de la Conciencia Ecológica*. 1–23.
- Barrantes, R. (2002). Investigación: un camino al conocimiento. Un enfoque cualitativo y cuantitativo. In *Euned*. https://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Investigacion_camino_conocimiento.pdf
- Beltran, L. (2023). Facultad de Derecho y Humanidades. In *Universidad Cesar Vallejo*.

- BRUNER. *Juego pensamiento y lenguaje*. (n.d.).
- Caballero, G. (2021). Las actividades lúdicas para el aprendizaje. *Polo Del Conocimiento*, 6(4), 1–19. <https://doi.org/10.23857/pc.v6i4.2615>
- Candela Borja, Jesenia María; Benavides Bailón, J. (2020). Actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de la básica superior. *ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, 5(3), 78–86.
- Candela, Y., & Benavides, J. (2020). Actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de la básica superior. *ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, 5(3), 78–86. <https://doi.org/10.33936/rehuso.v5i3.3194>
- Castaño, C., & Quecedo, R. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica*, 14, 1136–1034.
- Chuquitarco, J. (2024). *Estrategias didácticas para el cuidado del medio ambiente en el subnivel II de Educación Inicial* [Universidad Técnica de Ambato]. [https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/40607/1/0504004102 Jenny Yolanda Chuquitarco Tarco.pdf](https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/40607/1/0504004102%20Jenny%20Yolanda%20Chuquitarco%20Tarco.pdf)
- Cruz, I., Cebrián, D., Acebal, M., & Blanco, Á. (2020). El juego de rol como estrategia didáctica para el desarrollo de la conciencia ambiental. *Revista de Educación Ambiental y Sostenibilidad*, 13(3). <https://doi.org/10.25267/Rev>
- Currículo Educación Inicial 2014. (2014). Currículo Educación Inicial 2014. In *Currículo Educación Inicial 2014*.
- Damián, M., & Tron, R. (2011). Los Tipos de Juegos que eligen los niños de Primaria Superior. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 14(4), 191–212. <https://www.iztacala.unam.mx/carreras/psicologia/psiclin/vol14num4/Vol14No4Art11.pdf>
- Dulzaides, M., & Molina, A. (2004). Análisis documental y de información: Dos componentes de un mismo proceso. *Acimed*, 12(2). <http://eprints.rclis.org/5013/1/analisis.pdf>

- Enriquez, J. (2020). *Implementación del aprendizaje sobre la Educación Ambiental a los Estudiantes de la Unidad Educativa*.
- Espejel, A., & Flores, A. (2012). Educación Ambiental Escolar Y Comunitaria. *Revista Mexicana de Investigación Educativa RMIE*, 17(55), 1173–1199.
- Feria, H., Matilla, M., & Mantecón, S. (2019). La triangulación metodológica como método de la investigación científica. Apuntes para una conceptualización. *Didáctica y Educación*, 10(4), 137–145.
- Franco, O. (2020). La lúdica y el diseño, un escenario económico emergente en el contexto nacional y regional. *Tendencias*, 21(1), 110–129.
<https://doi.org/10.22267/rtend.202101.129>
- G, P. C. M. (n.d.). *Ecocantando : actividades lúdico-musicales para fortalecer la conciencia ambiental*. 373–377.
- Gómez, L. (2011). Un espacio para la investigación documental. *Revista Vanguardia Psicológica Clínica Teórica y Práctica*, 1(2), 226–233.
- González, C., & Yagual, J. (2023). *Uso de actividades lúdicas para fomentar el respeto por la naturaleza en estudiantes de educación básica*. UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA.
- González, N., Carnero, M., & Navarrete, Y. (2021). Lúdica y Situación Social del Desarrollo. Una Nueva Mirada a la Educación Superior. *Revista Universidad y Sociedad*, 13(3), 29–37.
- González, R. (2017). Estudio sobre la conciencia ambiental en niños de educación primaria en un entorno rural. *Universidad de Valladolid*, 48.
- Gutiérrez, J., Arrechea, L., & Cortez, R. (2021). *El cuidado del medio ambiente mediante la lúdica 1*.
<https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/ee511e61-76b4-4b78-9b01-b4f732e3503e/content>
- Guzmán, S., Berrocal, M., & Solis, A. (2023). Conciencia ambiental en niños del nivel

- inicial. Una experiencia educacional. *Revista Eduser*, 10(1), 52–63.
<https://doi.org/10.18050/eduser.v10n1a5>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2010). Metodología de la investigación. In *MCGRAW-HILL (INTERAMERI*, Vol. 5, Issue 2).
- Hernandez, R., Fernandez, C., & Baptista, M. del pilar. (2014). Metodología de la investigación. In *Antimicrobial agents and chemotherapy* (6ta edición, Vol. 58, Issue 12). <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf> <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/25246403> <http://www.pubmedcentral.nih.gov/articlerender.fcgi?artid=PMC4249520>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (SExta Edic).
- Huizinga, J. (1972). Homo ludens. In Alianza Editorial (Ed.), *Kindlers Literatur Lexikon (KLL)* (El libro d). https://doi.org/10.1007/978-3-476-05728-0_4435-1
- Krippendorff, K. (1990). Metodología de análisis de contenido. In *Métodos de investigación social y de la empresa*.
- Landín, M. del R., & Sánchez, S. (2019). El método biográfico-narrativo. Una herramienta para la investigación educativa. *Educación*, 28(54), 227–242.
<https://doi.org/10.18800/educacion.201901.011>
- López, P. (2018). Aprendizaje a través del juego. *The LEGO Foundation*, 84.
- López, P. (2004). Población, muestra y muestreo. *Punto Cero*, 129–139.
- Mamani, N. (2023). El Juego como Estrategia para Fomentar la Conciencia Ambiental. In *Tesis*. Universidad Nacional del Altiplano.
- Mamani, Z. (2020). Biohuertos escolares para fomentar la conciencia ambiental en los niños de educación inicial. In *Universidad Nacional de Tumbes*.
<http://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/UNITUMBES/1486>
- Marin, A. (2021). JUEGOS CON ARTES PLÁSTICAS EN EL POTENCIAMIENTO

DE LA CONCIENCIA ECOLÓGICA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS. In *Journal of Chemical Information and Modeling* (Vol. 53, Issue February). UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA.

- Martínez Castillo, R. (2010). La importancia de la educación ambiental ante la problemática actual. *Revista Electrónica Educare*, 14(1), 97–111.
<https://doi.org/10.15359/ree.14-1.9>
- Martinez, M. (2006). Validez y confiabilidad en la metodología cualitativa. *Paradigma*, 27 (2)(1011–2251), 07–33.
- Martínez, R. (2010). La importancia de la educación ambiental ante la problemática actual. *Revista Electrónica Educare*, XIV, 97–111.
- Marulanda, Millan, S. (2021). *El desarrollo de la conciencia ambiental en niños de cuatro y cinco años en un colegio preescolar oficial. 1.*
<https://doi.org/https://doi.org/10.35622/j.rep.2021.02.001>
- Meneses, M., & Monge, M. de los Á. (2001). El juego en los niños: enfoque teórico. *Educación*, 25, 113–124.
- Ministerio de Educación. (2018). *Manual De Buenas Prácticas Ambientales Para Instituciones Educativas*. 1–50.
- Ministerio del Ambiente del Ecuador. (2018). Estrategia nacional de educación ambiental para el desarrollo sostenible 2017 - 2030. *Ministerio Del Ambiente*, 1–56.
- Mocete, C. (2016). *Los Recursos Naturales en el Juego Libre*. 21.
https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/162300/TFG_Mocete_Mateu,_Cristina.pdf?sequence=1
- Morillo, A. G. (1991). Educación ambiental : alternativa de cambio en la percepción y actitud frente al ambiente y sus recursos. *Ciencia y Sociedad*, 16(1), 35–47.
<https://doi.org/10.22206/cys.1991.v16i1.pp35-47>
- Natera, J., & Suárez, D. (2024). *Métodos para el análisis de los procesos de ciencia*,


- tecnología e innovación Herramientas para el estudio del desarrollo de América Latina* (Ediciones). https://www.ungs.edu.ar/wp-content/uploads/2024/05/9789876307468_completo.pdf#page=155
- Okuda, M., & Gómez, C. (2005). Metodología de Investigación Cualitativa: triangulación. *Revista Colombiana de Psiquiatria*, 34(1), 118–124.
- Olivares, R., & Leyva, N. (2023). Bases teóricas de la conciencia ambiental como estrategia para el desarrollo sostenible. *Revista Alfa*, 7(21), 619–629. <https://doi.org/10.33996/revistaalfa.v7i21.242>
- Olortegui, Z. (2019). Actividades lúdicas en educación inicial. In *Universidad Nacional de Tumbes*.
- Ontiveros, G. (2007). El Juego Simbolico en el desarrollo del Aprendizaje del niño y la niña en edad preescolar [Universidad Pedagógica Nacional]. In *Secretaría de Educación Pública Y Cultural*. <http://200.23.113.51/pdf/25392.pdf>
- Paredes, E. (2020). Importancia del factor lúdico en el proceso enseñanza-aprendizaje. In *Maestría en innovación en educación*.
- Parra, L., & Velásquez, L. (2019). Fomentar la Conciencia Ambiental a través de las Experiencias Plásticas en el Desarrollo Infantil Geniecillos futuristas [Universidad de Tolima]. In *Repositorio Digital Universidad de Tolima* (Issue 1). <https://repository.ut.edu.co/server/api/core/bitstreams/27a9e7f3-6948-46fc-a807-d0bed45ce7e6/content>
- Peralta, K. (2022). Estrategias creativas para la promoción ambiental en la educación inicial. In *Maestría En Educación*. UNIVERSIDAD SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO.
- Piaget, P. (1980). *Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget*.
- Posada, R. (2014). La lúdica como estrategia didáctica. *Instituto de Investigación En Educación (IEDU)*, 89.
- Puton, G., & Cruz, P. (2021). La importancia del juego en el proceso de aprendizaje de


- la enseñanza en la educación infantil. *Revista Científica Multidisciplinar Núcleo Do Conhecimento*, 11, 114 y 125.
- Quingaluisa, S. (2023). Estrategias Lúdicas para la Mejora del Aprendizaje de las matemáticas en la E.G.B. In *Innovación y Desarrollo* (Vol. 13, Issue 1). Universidad Católica del Ecuador.
- Quintana, L., & Hermida, J. (2019). La hermenéutica como método de interpretación de textos en la investigación psicoanalítica. In *Perspectivas en Psicología: Revista de Psicología y Ciencias Afines* (Vol. 16, Issue 2, pp. 73–80).
- Quintero, A. (2022). Actividades lúdicas para fortalecer el pensamiento lógico-matemático en los estudiantes de grado quinto. *Aibi, Revista de Investigacion Administracion e Ingenierias*, 10(1), 1–12.
<https://doi.org/10.15649/2346030X.2497>
- Ramos, C. (2015). Los paradigmas de la investigación científica. *Avances En Psicología*, 23(1), 9–17. <https://doi.org/10.33539/avpsicol.2015.v23n1.167>
- Raynaudo, G., & Peralta, O. (2017). Conceptual change: a glance from the theories of Piaget and Vygotsky. *Liberabit: Revista Peruana de Psicología*, 23(1), 137–148.
<https://doi.org/10.24265/liberabit.2017.v23n1.10>
- Rengifo Rengifo, B. A., Quitiaquez Segura, L., & Mora Córdoba, F. J. (2012). La educación ambiental una estrategia pedagógica que contribuye a la solución de la problemática ambiental en Colombia. *XII Coloquio Internacional de Geocrítica*, 1–16.
- Rivera, R. (2022). Discusiones acerca de la investigación naturalista en educación: Apuntes sobre Costa Rica. *Horizonte de La Ciencia*, 12(23), 68–77.
<https://doi.org/10.26490/uncp.horizonteciencia.2022.23.1465>
- Rodríguez, A., & Pérez, A. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. *Revista Científica EAN*, 82, 179–200.
- Rodríguez, E. (2013). Conciencia, Concientización y Educación Ambiental: Conceptos y Relaciones. *Revista TEMAS*, 231–244.

- Rojas, I. (2011). *Hermenéutica para las técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales : una propuesta*. 176–189.
- Romero, C. (2005). La Categorización un aspecto crucial en la Investigación Cualitativa. *Cesmag, Revista de Investigaciones*, 11(2), 1–7.
https://proyectos.javerianacali.edu.co/cursos_virtuales/posgrado/maestria_asesoria_familiar/investigacion_i/material/37_romero_categorización_inv_cualitativa.pdf
- Rosales, P., & Martínez, A. (2020). *La lúdica como herramienta pedagógica para fortalecer el desarrollo socio-afectivo de los estudiantes de transición de la institución educativa distrital “Cristo Rey.”* UNIVERSIDAD DE LA COSTA.
- Sánchez, C. (2021). Implementación de actividades lúdicas y recreativas, como estrategias pedagógica para la conservación del medio ambiente en los grados sexto y séptimo de la institución educativa San Gerardo del municipio de Leiva Nariño. In *Journal of Chemical Information and Modeling* (Vol. 53, Issue February).
- Sequeda, S., Acuña, M., & Cabrera, J. (2016). *Estrategias lúdicas pedagógicas para explorar y cuidar el medio ambiente en niños de 3 a 6 años en una institución educativa de Bucaramanga (Colombia)*. Universidad Autónoma de Bucaramanga – UNAB.
- Serrano, J., & Pons, R. (2011). El Constructivismo hoy : enfoques constructivistas en educación. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 13(1), 1–27.
- Tancara, C. (1993). La Investigación Documental. *Temas Sociales*, 17, 91–106.
- Veiga, J., Fuente, E. de la, & Zimmermann, M. (2008). Modelos de estudios en investigación aplicada: conceptos y criterios para el diseño. *Medicina y Seguridad Del Trabajo*, 54(210), 81–88. <https://doi.org/10.4321/s0465-546x2008000100011>

ANEXOS

ANEXO A/VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

INSTRUMENTO DE ENTREVISTA A DOCENTE												
CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN	
Nº	PREGUNTAS	1	2	3	1	2	3	1	2	3		
1	¿Cuál es la importancia de incorporar la temática ambiental en las actividades lúdicas dentro del aula?			X			X			X		
2	¿Cómo contribuyen las actividades lúdicas en el desarrollo de la conciencia ambiental en niños de 3 y 4 años?			X			X			X		
3	¿Qué actividades lúdicas realiza para promover la conciencia ambiental en los niños de 3 y 4 años?			X			X			X		
4	¿Qué actividades lúdicas considera más efectivas para fomentar la conciencia ambiental en los niños de 3 y 4 años?			X			X			X		
5	¿Qué estrategias innovadoras o recursos adicionales utiliza para fortalecer la conciencia ambiental en los niños de 3 y 4 años?			X			X			X		
6	¿Qué instrumentos aplica para evaluar el impacto de las actividades lúdicas en el desarrollo de la conciencia ambiental en los niños de 3 y 4 años?			X			X			X		
7	¿Por qué las actividades lúdicas son una herramienta efectiva para sensibilizar a los niños sobre la importancia de cuidar el medio ambiente?			X			X			X		
8	¿Por qué los niños de 3 y 4 años son más receptivos a las enseñanzas ambientales a través de actividades lúdicas?			X			X			X		
9	¿Qué desafíos enfrenta para fomentar la conciencia ambiental a través de actividades lúdicas en niños de 3 y 4 años?			X			X			X		
10	¿Qué recomendaciones daría para integrar actividades lúdicas en el desarrollo de la conciencia ambiental en los niños de 3 y 4 años?			X			X			X		
TOTAL		90										
Evaluated por: MSc. Bermello Vidal Omar											 JINDDP OMAR BERMELO VIDAL	

INSTRUMENTO DE FICHA DE OBSERVACIÓN												
CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN	
Nº	ACTIVIDAD	1	2	3	1	2	3	1	2	3		
1	Muestra interés en las actividades lúdicas relacionadas con el medio ambiente.			X			X			X		
2	Cumple consignas relacionadas con el cuidado y conservación del medio ambiente.			X			X			X		
3	Incorpora elementos naturales en sus actividades lúdicas de forma libre.			X			X			X		
4	Manifiesta respeto hacia el entorno natural en las actividades lúdicas.			X			X			X		
5	Identifica elementos de la naturaleza durante las actividades lúdicas.			X			X			X		
6	Demuestra interés en explorar su entorno inmediato.			X			X			X		
7	Realiza acciones que contribuyen al cuidado del medio ambiente como: botar la basura en su lugar, no desperdiciar el agua, entre otras.			X			X			X		
8	Mantiene el área de trabajo limpia.		X			X			X			
9	Muestra interés en prácticas sostenibles de reciclaje y reutilización de materiales.			X			X			X		
10	Reconoce los elementos que son contaminantes para el medio ambiente.			X			X			X		
Total:		87										
Evaluated por: MSc. Bermello Vidal Omar											Firma  JINDDP OMAR BERMELO VIDAL	

ANEXO B/RESULTADO COMPILATIO



INFORME DE ANÁLISIS
magister

LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN NIÑOS DE 3 Y 4 AÑOS

5%
Textos
sospechosos

4% Similitudes
0% similitudes
entre comillas
0% entre las
fuentes
mencionadas
1% Idiomas no
reconocidos

Nombre del documento: TESIS ANTIPLAGIO BORBOR KAREN - ROMERO CINTHYA.docx
ID del documento: 3365d409e81707910d98bac6967830c35bc84cdc
Tamaño del documento original: 102,21 kB
Autores: Karen Johanna Borbor Yagual, Cinthya Julissa Romero Del Pezo

Depositante: Karen Johanna Borbor Yagual
Fecha de depósito: 27/6/2024
Tipo de carga: url_submission
fecha de fin de análisis: 27/6/2024

Número de palabras: 12.612
Número de caracteres: 83.319

Ubicación de las similitudes en el documento:



≡ Fuentes de similitudes

ANEXO C/CERTIFICADO COMPILATIO

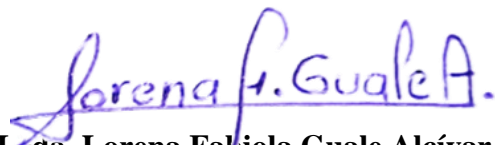
La Libertad, 27 de noviembre del 2023

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

001-TUTORLFGA-2024

En calidad de tutora del Trabajo de Integración Curricular denominado “**LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN NIÑOS DE 3 Y 4 AÑOS**”. Elaborado por las estudiantes BORBOR YAGUAL KAREN JOHANNA, ROMERO DEL PEZO CINTHYA JULISSA, de la Carrera de Educación Inicial, de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, me permito declarar que una vez analizado en el sistema anti plagio COMPILATIO, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente trabajo de investigación, se encuentra con 5% de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el informe.

Atentamente,



Lcda. Lorena Fabiola Guale Alcívar, MSc
C.I. 0913789350
DOCENTE TUTORA

ANEXO D/EVALUACIÓN DE ESPECIALISTA



UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACION E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACION INICIAL
PERIODO ACADÉMICO 2024-1
RUBRICA DE EVALUACION - TRABAJO DE INTEGRACION CURRICULAR

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: KAREN JOHANNA BORBOR YAGUAL Y CINTHYA JULISSA ROMERO DEL PEZO.
TITULO: LAS ACTIVIDADES LUDICAS EN EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN NIÑOS DE 3 Y 4 AÑOS.
INSTRUCCIONES: De acuerdo con su criterio marque una X, en correspondencia con la ponderación evaluativa - calificación 40 puntos

- 4= **Excelente**, se aprecia un total dominio del aspecto evaluado.
3= **Muy bueno**, se aprecia dominio del aspecto evaluado con algunas falencias que no afectan la calidad general.
2= **Bueno**, el desarrollo del aspecto evaluado es adecuado con algunos errores explicativos o argumentativos que no alteran la idea principal.
1= **Regular**, se aprecian errores conceptuales y argumentativos que afectan la calidad del trabajo de investigación.

ITEMS	ASPECTOS A EVALUAR	1	2	3	4
ESTRUCTURA Y REDACCIÓN					
1	Formato de presentación: Norma APA, referencias bibliográficas, citas y anexos				4
2	Redacción y ortografía				3
RIGOR CIENTÍFICO					
3	La introducción expresa: antecedentes del tema, su importancia dentro del contexto general, del conocimiento y de la sociedad, así como del campo al que pertenece				4
4	El marco teórico o referencial complementa y aporta significativamente al desarrollo de la investigación				4
5	Los métodos y herramientas tienen correspondencia con los objetivos de la investigación y con el marco teórico/referencial				4
6	El análisis de la información se relaciona con los datos estadísticos y no estadísticos				4
7	Existe coherencia entre los resultados y el marco teórico o referencial utilizado				4
8	Las conclusiones se expresan el cumplimiento de los objetivos específicos y las recomendaciones son pertinentes, factibles y válidas				4
PERTINENCIA E IMPACTO SOCIAL					
9	La investigación propone una solución a un problema relacionado con el perfil de egreso del profesional y contribuye a las líneas de investigación de la carrera				4
10	La investigación realizada es pertinente en el contexto actual.				4
Calificación					39
Observaciones: El presente trabajo cumple con los requerimientos establecidos tanto en formato y contenido.					


Ing. Verónica Vera Vera, MSc.
DOCENTE ESPECIALISTA

FECHA: 26/06/2024



UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACION E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACION INICIAL
PERIODO ACADÉMICO 2024-1
RUBRICA DE EVALUACION - TRABAJO DE INTEGRACION CURRICULAR

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: KAREN JOHANNA BORBOR YAGUAL Y CINTHYA JULISSA ROMERO DEL PEZO.
TITULO: LAS ACTIVIDADES LUDICAS EN EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN NIÑOS DE 3 Y 4 AÑOS.
INSTRUCCIONES: De acuerdo con su criterio marque una X, en correspondencia con la ponderación evaluativa - calificación 40 puntos

- 4= **Excelente**, se aprecia un total dominio del aspecto evaluado.
3= **Muy bueno**, se aprecia dominio del aspecto evaluado con algunas falencias que no afectan la calidad general.
2= **Bueno**, el desarrollo del aspecto evaluado es adecuado con algunos errores explicativos o argumentativos que no alteran la idea principal.
1= **Regular**, se aprecian errores conceptuales y argumentativos que afectan la calidad del trabajo de investigación.

ITEMS	ASPECTOS A EVALUAR	1	2	3	4
ESTRUCTURA Y REDACCIÓN					
1	Formato de presentación: Norma APA, referencias bibliográficas, citas y anexos				4
2	Redacción y ortografía				3
RIGOR CIENTÍFICO					
3	La introducción expresa: antecedentes del tema, su importancia dentro del contexto general, del conocimiento y de la sociedad, así como del campo al que pertenece				4
4	El marco teórico o referencial complementa y aporta significativamente al desarrollo de la investigación				4
5	Los métodos y herramientas tienen correspondencia con los objetivos de la investigación y con el marco teórico/referencial				4
6	El análisis de la información se relaciona con los datos estadísticos y no estadísticos				4
7	Existe coherencia entre los resultados y el marco teórico o referencial utilizado				4
8	Las conclusiones se expresan el cumplimiento de los objetivos específicos y las recomendaciones son pertinentes, factibles y válidas				4
PERTINENCIA E IMPACTO SOCIAL					
9	La investigación propone una solución a un problema relacionado con el perfil de egreso del profesional y contribuye a las líneas de investigación de la carrera				4
10	La investigación realizada es pertinente en el contexto actual.				4
Calificación					39
Observaciones: El presente trabajo cumple con los requerimientos establecidos tanto en formato y contenido.					


Ing. Verónica Vera Vera, MSc.
DOCENTE ESPECIALISTA

FECHA: 26/06/2024

ANEXO E/CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
 CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
 Período Académico 2024-1

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES



ACTIVIDADES	ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE							
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
1. Convocatoria de presentación de diseño proyectos a la comisión de la Unidad Integración Curricular	X																											
2. Aprobación del temay del tutor por parte del Consejo de Facultad.		X	X																									
3. Envío de oficio con resolución de Consejo de Facultad a tutor y tutorando				X																								
4. Recepción de aceptación del docente tutor				X	X																							
5. Situación objeto de investigación						X	X	X	X																			
6. Abordaje o momento técnico							X	X	X	X	X	X																
7. Abordaje o momento metodológico								X	X	X	X	X																
8. Presentación de los Hallazgos/ Aportes del investigador (casuística)										X	X																	
9. Reflexiones finales											X	X																
10. Convocatoria de entrega del trabajo de integración curricular												X																
11. Designación docentes especialistas							X	X	X	X	X	X																
12. Revisión del Proyecto de investigación												X																
13. Entrega de los trabajos de titulación con las observaciones y sugerencias													X															
14. Sustentación del Proyecto de Investigación													X	X	X													
15. Recuperación Proyecto de Investigación														X	X	X												
16. Ceremonia de incorporación																												X

ANEXO F/ SOLICITUD PARA LA APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

OFICIO No. CEI-2024-260- AUV
La Libertad, 05 de junio del 2024

Licenciada
Susana Gomezjurado Devine, MSc.
Directora
Unidad Educativa "Juan Jacobo Rousseau"
En su despacho. –

Reciba un cordial saludo augurando éxitos en su gestión administrativa, en nombre de la Carrera de Educación Inicial, de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, la presente tiene como propósito solicitar la autorización para la aplicación de los instrumentos (entrevista, ficha de observación) del trabajo de titulación de las señoritas estudiantes: Romero Del Pezo Cinthya Julissa y Borbor Yagual Karen Johanna, los que estarán dirigidos a la docente y estudiantes del subnivel 1, título del Proyecto: Las actividades lúdicas en el desarrollo de la conciencia ambiental en niños de 3 y 4 años.

El aporte de la Institución bajo su Dirección, será pilar fundamental en la formación de los futuros Licenciados en Ciencias de Educación Inicial.

Con la certeza de que la petición tendrá una favorable respuesta, expreso mi sincero agradecimiento.

Atentamente,

Ana María Orbe Veintimilla, MSc.
DIRECTORA DE CARRERA



campus matriz, La Libertad - Santa Elena - ECUADOR
Código Postal: 240204 - Teléfono: (04) 781 - 732

UPSE ¡crece con TALENTOS!

f @ v o www.upse.edu.ec

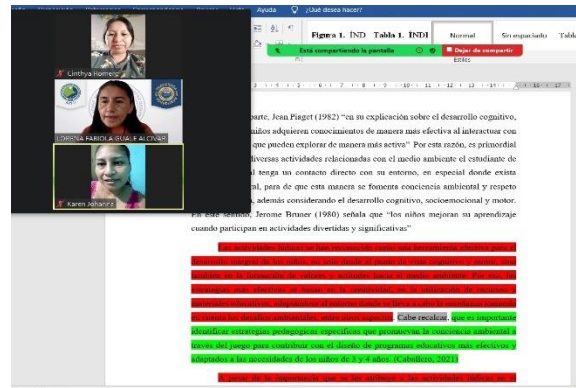
Escaneado con CamScanner

ANEXO G/EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

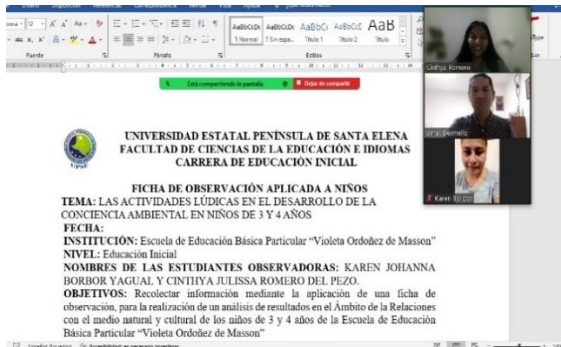
Reunión con la tutora



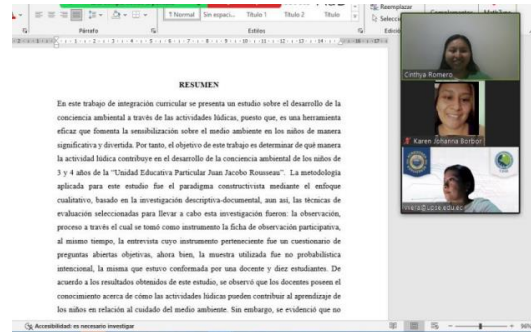
Presentación del avance de tesis



Revisión y corrección de los instrumentos evaluación



Revisión de la tesis con la especialista



Aplicación de los instrumentos de evaluación (entrevista)



Aplicación de los instrumentos de evaluación (ficha de observación)

