



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TÍTULO DEL TRABAJO

ESTRATEGIAS EDUCATIVAS EN EL PROCESO DEL APRENDIZAJE
DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA CON LOS ESTUDIANTES
DEL TERCER GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA

DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO

AUTOR (A)

JULIE VERÓNICA YAGUAL YAGUAL

TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD DE EXAMEN
COMPLEXIVO

Previo a la obtención del grado académico en
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA

TUTOR (A)

Lic. Amalin Mayorga Albán, Ph.D.

**Santa Elena, Ecuador
Año 2024**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TRIBUNAL DE GRADO

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

**Lic. Fabián Domínguez Pizarro, Mgtr.
COORDINADOR DEL
PROGRAMA**

**Lic. Amalin Mayorga Albán, Ph.D.
TUTORA**

**Lic. Margot García Espinoza, Ph.D.
ESPECIALISTA**

**Lic. Alex López Ramos, Mgtr.
ESPECIALISTA**

**Abg. María Rivera González, Mgtr.
SECRETARIA GENERAL
UPSE**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN:

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por JULIE VERÓNICA YAGUAL YAGUAL, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Básica.

Atentamente,

Lic. Amalin Mayorga Albán, Ph.D.
C.I. 0201306065
TUTOR (A)



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, JULIE VERÓNICA YAGUAL YAGUAL

DECLARO QUE:

El trabajo de Titulación, ESTRATEGIAS EDUCATIVAS EN EL PROCESO DEL APRENDIZAJE DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA CON LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO previo a la obtención del título en Magíster en Educación Básica, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 30 días del mes de abril de año 2024

JULIE VERÓNICA YAGUAL YAGUAL
C.I. 0918842998
AUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

AUTORIZACIÓN

Yo, JULIE VERÓNICA YAGUAL YAGUAL

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 30 días del mes de abril de año 2024

JULIE VERÓNICA YAGUAL YAGUAL
C.I. 0918842998
AUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO
CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO**

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado **ESTRATEGIAS EDUCATIVAS EN EL PROCESO DEL APRENDIZAJE DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA CON LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO**, presentado por el estudiante, **LIC. JULIE VERÓNICA YAGUAL YAGUAL** fue enviado al Sistema Antiplagio URKUND, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al 1%, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.

CERTIFICADO DE ANÁLISIS
magister

**JULIE VERONICA YAGUAL
YAGUAL**

1%
Textos sospechosos

< 1% Similitudes
0% similitudes entre comillas
0% entre las fuentes mencionadas
< 1% Idiomas no reconocidos

Nombre del documento: JULIE VERONICA YAGUAL YAGUAL.docx
ID del documento: ba5c718602ae64491ac3ffe4d8c59e750949241d
Tamaño del documento original: 33,68 kB

Depositante: MARGOT MERCEDES GARCIA ESPINOZA
Fecha de depósito: 30/4/2024
Tipo de carga: interface
Fecha de fin de análisis: 30/4/2024

Número de palabras: 1564
Número de caracteres: 10.781

Ubicación de las similitudes en el documento:

Fuente con similitudes fortuitas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	repositorio.upse.edu.ec https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/3021/6/UPSE-TEB-2015-0143.pdf.doc	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (10 palabras)

Lic. Amalin Mayorga Albán, Ph.D.
C.I. 0201306065
TUTOR (A)

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi sincero agradecimiento a todas aquellas personas que han sido parte fundamental en la realización de este trabajo de titulación. Sus contribuciones, apoyo y aliento han sido invaluable a lo largo de este proceso.

En primer lugar, quiero expresar mi profundo agradecimiento a mi familia, quienes han sido mi fuente inagotable de amor, apoyo y comprensión durante toda mi vida. Sin su constante apoyo, este logro no hubiera sido posible.

Asimismo, deseo expresar mi gratitud a mis tutoras, Lic. Amalin Mayorga Albán, por su orientación experta, paciencia y dedicación a lo largo de este proyecto. Su compromiso y apoyo han sido una inspiración para mí, y les estoy profundamente agradecido por su invaluable contribución a este trabajo.

A todos ustedes, mi más sincero agradecimiento. Este logro no solo es mío, sino de todos aquellos que han sido parte de este viaje.

¡Gracias!

JULIE VERÓNICA YAGUAL YAGUAL

DEDICATORIA

A mis amados familiares,

Este trabajo de titulación está dedicado con todo mi corazón a ustedes, quienes han sido mi roca y mi fuente de inspiración a lo largo de este arduo camino académico. Vuestra inquebrantable fe en mí, vuestro apoyo incondicional y vuestro amor inagotable han sido mi mayor fortaleza y motivación.

A mis padres, quienes desde el principio me han enseñado el valor del esfuerzo, la dedicación y la perseverancia. Vuestra guía y sabiduría han sido un faro en medio de la oscuridad, impulsándome a seguir adelante incluso en los momentos más difíciles. Este logro es también el fruto de vuestro sacrificio y dedicación.

Con amor y gratitud infinitos,

JULIE VERÓNICA YAGUAL YAGUAL

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO

TÍTULO DEL TRABAJO.....	I
TRIBUNAL DE GRADO.....	II
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD.....	IV
AUTORIZACIÓN.....	V
CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO.....	VI
AGRADECIMIENTO.....	VII
DEDICATORIA.....	VIII
ÍNDICE GENERAL.....	IX
Abstract.....	XI
INTRODUCCIÓN.....	1
ESTADO DEL ARTE.....	2
SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	4
DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA.....	4
OBJETIVO GENERAL DE LA PROPUESTA.....	5
OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA PROPUESTAS.....	5
CRONOGRAMA:.....	6
CONCLUSIONES.....	8
RECOMENDACIONES.....	9
BIBLIOGRAFÍA.....	10

Resumen

El aprendizaje del área de Lengua y Literatura en el Tercer Grado de la Escuela de Educación Básica Domingo Faustino Sarmiento es fundamental para el desarrollo de habilidades lingüísticas y comprensión de textos en los estudiantes. La introducción destaca la importancia de diseñar estrategias educativas efectivas para optimizar este proceso de aprendizaje y promover el desarrollo integral de los estudiantes en estas áreas.

El tema aborda diversas estrategias educativas que pueden implementarse para mejorar el aprendizaje del área de Lengua y Literatura en el Tercer Grado. Se discuten enfoques como la comprensión lectora, la expresión escrita, el uso de recursos multimedia, el aprendizaje basado en proyectos y la diferenciación instruccional. Cada estrategia se presenta con ejemplos concretos de cómo aplicarla en el aula y cómo puede contribuir al desarrollo de habilidades lingüísticas y literarias de los estudiantes.

Este tema ofrece una visión integral del proceso de aprendizaje del área de Lengua y Literatura en el tercer grado, desde la introducción de la importancia del tema hasta la propuesta de soluciones innovadoras para abordar las problemáticas identificadas.

Palabras claves: Lenguaje, Estrategias, Aprendizaje, Educación.

Abstract

Learning the area of language and literature in the Third Grade of the Domingo Faustino Sarmiento Basic Education School is essential for the development of linguistic skills and text comprehension in students. The introduction highlights the importance of designing effective educational strategies to optimize this learning process and promote the comprehensive development of students in these areas.

The topic addresses various educational strategies that can be implemented to improve learning in the area of language and literature in third grade. Approaches such as reading comprehension, written expression, the use of multimedia resources, project-based learning and instructional differentiation are discussed. Each strategy is presented with concrete examples of how to apply it in the classroom and how it can contribute to the development of students' linguistic and literary skills.

This topic offers a comprehensive vision of the learning process in the area of language and literature in third grade, from the introduction of the importance of the topic to the proposal of innovative solutions to address the identified problems.

Keywords: Language, Strategies, Learning, Education

INTRODUCCIÓN

La Escuela de Educación Básica “Domingo Faustino Sarmiento”, se enfrenta a un desafío significativo en el proceso educativo del área de Lengua y Literatura, especialmente con los educandos del Tercer Grado. En los últimos años se ha observado el poco interés de padres de familia en ayudar a los estudiantes en las actividades académicas como la lectura y el dictado, falta de motivación y los ánimos bajos para estudiar, limitándose no sólo al conocimiento del vocabulario y la comprensión del texto, sino también a la voluntad de leer.

Es importante implementar estrategias que aborden las emociones, motivaciones y mejorar el aprendizaje en los educandos, mediante un ambiente de actividades pedagógicas más propicias para el desarrollo de habilidades de lectoescritura. Esta innovación no solo beneficiará a los educandos con su rendimiento académico, también contribuirá al desarrollo de habilidades lingüísticas, como el interés por la lectura y la comprensión de textos.

En el desarrollo de nuestra vida cotidiana el aprender no solo es adquirir conocimientos en un aula de clase, también se desarrolla habilidades, competencias, entendimiento, experiencias, la enseñanza implica la interacción entre el profesor y el alumno en un tema específico o actividades motivacionales. La adquisición de conocimientos y su transmisión son actividades constantes en la experiencia humana, por lo tanto, no se puede abordar una sin considerar la otra. Estas dos dinámicas convergen en el proceso esencial de enseñanza-aprendizaje, el cual les confiere coherencia y sentido común en las acciones realizadas.

Las emociones influyen en el desarrollo integral del educando, los aspectos emocionales deben ser considerados en el niño y también en el rol del docente, se relacionan las emociones y los estilos de aprendizaje que ayuden a obtener el objetivo principal de este proyecto. El proceso de enseñanza y aprendizaje se conforma de cuatro componentes esenciales: el maestro, el alumno, el material de estudio y los factores ambientales, que incluyen las características del entorno escolar o del aula.

La Educación es un proceso mediante el cual se transmiten conocimientos, las actividades deben realizarse en conjunto es decir padres, docentes y estudiantes, los representantes legales son base principal en relacionarse con sus hijos en los estudios, motivarlos y ayudarles en el proceso, los estudiantes deben de cumplir con sus obligaciones en el ámbito educativo.

La interacción entre estos elementos dentro de un contexto particular determina su influencia, ya sea de manera significativa o marginal. Al examinar cada uno de estos componentes, se pueden identificar las variables clave que son parte del proceso del aprendizaje:

- Estudiante: habilidades (inteligencia), La motivación para seguir aprendiendo, tener experiencia previa de conocimiento, actitud, interés y contexto socioeconómico.
- Conocimiento: es decir, dar significado o valor a lo que conoce, aplicarla y practicar.
- Entorno escolar o aula: En el proceso de la educación es esencial la comprensión.
- Profesor: la relación profesor-alumno, aspectos cognitivos, la actitud del profesor, la capacidad para la innovación y dedicación al proceso de aprendizaje.

Por consiguiente, el proyecto espera que las estrategias implementadas puedan generar una influencia beneficiosa en la motivación y en el desarrollo académico de los alumnos. reconociendo los desafíos y promoviendo el hábito por la lectura.

ESTADO DEL ARTE

La importancia del aprendizaje en esta área del Lenguaje y la Literatura para estudiantes de tercer grado es fundamental en su desarrollo académico. Es imprescindible considerar las emociones dentro del ámbito educativo (Del Río & Gabriela, 2023), se presenta como un enfoque que influye notablemente en la enseñanza y en el desarrollo de los niños (Castro, Gómez, & Láscar, 2020).

No obstante, la comprensión del texto es un proceso complejo en el que los estudiantes deben decodificar y reconocer palabras (Márquez, 2020; Gago, 2021); por lo tanto, el contenido escrito es el resultado final de la lectura (Valencia, 2023).

Las estrategias para el aprendizaje contribuyen a conectar las experiencias personales de los estudiantes, generando un interés significativo (Rosero, 2024). Para esto, se necesita un ambiente de aula positivo y seguro que permita la participación activa y la libre expresión (Zamar, 2024). Para concluir, el autor Correa (2023) argumenta que, “La retroalimentación constructiva, contribuye a un aprendizaje integral”, donde las emociones y el conocimiento, se

juntan para un desarrollo académico equilibrado.

La enseñanza cobra sentido en su conexión con el aprendizaje; esto implica en los aspectos relativos a impartir conocimientos, sino también aquellos relacionados con adquirirlos. El proceso de investigación comienza con el aprendizaje derivado de la relación entre docentes y educandos, dentro de un contexto específico y utilizando ciertos recursos y estrategias.

Se trata de una reflexión continua sobre los métodos y estrategias que llevan al estudiante al aprendizaje. (Zabalza, 2001:191).

Basándonos en Contreras, concebimos a los procesos como una combinación de experiencias internas y externas. Internamente, son interacciones e intercambios guiados por acciones específicas, principalmente dirigidas a proporcionar el aprendizaje. Externamente, están influenciados por la estructura de instituciones sociales, desempeñando funciones que no se explican solo por las intenciones y acciones individuales, sino por su papel en la estructura social y sus demandas.

Por lo tanto, se presenta este proceso como un medio de comunicación con propósito, que tiene lugar dentro de un contexto institucional y que involucra la utilización de estrategias que inducen el aprendizaje. (Contreras, 1990:23).

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

El problema educativo identificado, se centra en la Escuela “Domingo Faustino Sarmiento” donde los estudiantes del Tercer Grado de Educación Básica muestran desinterés por no saber leer, es el impacto negativo en su desarrollo académico y personal. La falta de habilidades lectoras en los primeros años de educación genera un retraso en el aprendizaje de otras materias, ya que la lectura es una herramienta clave para adquirir conocimientos en diversas áreas de estudio. Además, los niños que no saben leer suelen experimentar frustración, baja autoestima y desinterés por el estudio, lo que puede llevar a un rezago académico más amplio. Esta situación también limita su capacidad para comprender y expresar ideas, afectando su comunicación y participación en la sociedad. La falta de intervención oportuna agrava este problema, creando una brecha en su desarrollo que puede ser difícil de superar a largo plazo.

De igual manera, su relevancia radica en la formación académica y personal hacia los estudiantes. Por lo que, la urgencia de encontrar soluciones innovadoras radica básicamente en despertar el interés hacia la lectura, a través de estrategias que apoyen eficazmente la comprensión de los textos e incorporando las perspectivas de la comunidad educativa como parte clave de la comprensión del problema (Alcántara, 2023).

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Promover el amor por la lectura es una responsabilidad tanto dentro del aula como en el hogar. Cultivar este hábito es crucial desde temprana edad, pero es esencial fomentarlo en todas las etapas educativas. Esto implica la implementación de diversas estrategias educativas en el entorno escolar, así como concienciar a las familias la importancia de aprender a leer, estableciendo a la lectura y escritura como un hábito en nuestra vida cotidiana.

Podemos lograr esto utilizando recursos disponibles en diversas páginas web, además de brindar a los niños una cuidadosa selección de lecturas atractivas, entretenidas y diversas. Es importante escuchar sus preferencias y ofrecerles la oportunidad de elegir los títulos que más les interesen, para que la lectura sea una experiencia memorable y no percibida como una obligación.

Las estrategias pedagógicas consisten en varias acciones del profesor con la finalidad de facilitar la educación de los estudiantes. Estas acciones implican la aplicación de métodos didácticos destinados a optimizar el conocimiento de manera que estimulen el pensamiento creativo y dinámico del educando. La propuesta se integrará al plan de clases mediante la implementación de estrategias pedagógicas que involucren las emociones y motiven el aprendizaje.

OBJETIVO GENERAL DE LA PROPUESTA

Estimular el entusiasmo y la motivación de los educandos hacia el aprendizaje en el área de Lenguaje y la Literatura en el Tercer año, mediante la aplicación de estrategias pedagógicas, para mejorar su proceso de lectoescritura.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA PROPUESTAS

- ✓ Desarrollar la capacidad de comprensión lectora, mediante cuentos interactivos, para que los estudiantes analicen el contenido del texto.
- ✓ Motivar el interés y la voluntad de leer, mediante proyecto creativos, para fortalecer la lectura.
- ✓ Mejorar las habilidades de expresión oral y escrita, mediante pictogramas, textos cortos, para finalizar con un diálogo o debate literario.

CRONOGRAMA:

ACTIVIDADES	Semana	Semana	Semana	Semana
	1-2	3-4	5-6	7-8
	Julio	Julio	Agosto	Agosto
INTRODUCCIÓN Y EVALUACIÓN INICIAL.	X			
ACTIVIDADES DE MOTIVACIÓN Y PARTICIPACIÓN.		X		
DESARROLLO DE HABILIDADES BÁSICAS.			X	
PROYECTO DE LECTURA INDIVIDUAL Y GRUPAL				X

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS:

- ✓ Cuentos interactivos.
- ✓ Proyectos creativos.
- ✓ Pictogramas.
- ✓ Lecturas cortas con preguntas
- ✓ Debate o dialogo literarios.

RECURSOS NECESARIOS:

- ✓ Pizarra.
- ✓ Material de escritura.
- ✓ Biblioteca virtual.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- ✓ Lectura compartida.
- ✓ Círculo de palabras.
- ✓ Proyectos literarios.
- ✓ Debates literarios.

RECURSOS TECNOLÓGICOS

- ✓ Herramientas tecnológicas interactivas.
- ✓ Libros físicos y digitales.
- ✓ Lápices y hojas.
- ✓ Materiales para la creación de proyectos literarios.

EVALUACIÓN

La evaluación se llevará a cabo de manera continua. Se considerará la participación activa en debates, la calidad de la expresión escrita en proyectos creativos y el progreso en la comprensión lectora.

CONCLUSIONES

El desarrollar la capacidad de comprensión lectora a través de cuentos interactivos busca fomentar que los estudiantes no solo lean, sino que también analicen y reflexionen sobre el contenido de los textos de manera activa. Al utilizar cuentos interactivos, los estudiantes se ven inmersos en la lectura, lo que mejora su capacidad de interpretar y comprender el significado profundo de las historias. Este enfoque incentiva el pensamiento crítico y la participación activa, fortaleciendo así sus habilidades de análisis y comprensión lectora.

Para motivar el interés y la voluntad de leer a través de proyectos creativos busca hacer de la lectura una actividad atractiva y significativa para los estudiantes. Al integrar la creatividad en el proceso de lectura, se estimula la curiosidad y el entusiasmo, lo que facilita una mayor conexión con los textos. Esta estrategia no solo fortalece las habilidades lectoras, sino que también convierte la lectura en una experiencia personal y motivadora, impulsando el desarrollo de hábitos de lectura sostenibles y duraderos.

Mejorar las habilidades de expresión oral y escrita mediante pictogramas y textos cortos, finalizando con un diálogo o debate literario, promueve un enfoque integral del aprendizaje. Los pictogramas y textos breves facilitan la comprensión de ideas complejas, ayudando a los estudiantes a organizar y estructurar sus pensamientos de manera clara. El uso del debate o diálogo literario fomenta la práctica de la expresión oral, el intercambio de ideas y el análisis crítico. En conjunto, esta metodología refuerza tanto la capacidad de comunicarse de manera efectiva como el desarrollo de un pensamiento reflexivo y argumentativo.

RECOMENDACIONES

El docente es importante en el proceso de la enseñanza y el aprendizaje, es el guía o tutor en este camino de la vida que es la educación. Es importante que los estudiantes mejoren el aprendizaje pueda llevar a cabo diversas actividades para mejorar las habilidades lingüísticas tales como: el establecimiento de metas claras, la utilización de recursos, trabajo en equipo, la participación y la retroalimentación.

Cuando se trabaja en conjunto con los estudiantes debemos ser creativos y motivadores para alcanzar nuestros objetivos propuestos con las estrategias pedagógicas utilizadas, así tendremos aprendizajes significativos para toda la vida, y seremos recordados con amor y satisfacción en nuestra labor docente.

BIBLIOGRAFÍA

- Alcántara, M. Á. S. (2023). La competencia de producción escrita de textos académicos en estudiantes del tercer grado, nivel secundario, Liceo Técnico Profesional Cristo Rey. *Mentor revista de investigación educativa y deportiva*, 2(Especial), 798-824.
- Correa Barzallo, C. F. (2023). *Desarrollo de competencias para la diversificación curricular en la formación docente* (Master's thesis, Universidad Nacional de Educación).
- Del Río, A., & Gabriela, E. (2023). *Los factores cognitivos y emocionales que influyen en el aprendizaje* (Master's thesis, Universidad Casa Grande. Departamento de Posgrado).
- Gago, R. (2021). La comprensión lectora y su incidencia en el rendimiento escolar en los niños de 6° grado.
- Márquez, S. (2022). La Decodificación en el proceso de Lectura.
- Rosero Rosero, V. P. (2024). Los juegos interactivos para el aprendizaje significativo en el área de Lengua y literatura. UPEC.
- Valencia Soracá, Y. G. (2023). Fortalecimiento de la fluidez y comprensión lectora con textos narrativos.
- Zamar, M. D. G. (2024). *Expresión plástica y visual: un espacio creativo y didáctico de aprendizaje*. Universidad Almería.
- Zapana, M. N. P. (2024). Identificación de las dificultades de aprendizaje del lenguaje en estudiantes de primaria. *Warisata-Revista de Educación*, 6(16), 37-52.