



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TÍTULO DE ENSAYO

**LOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA DE LECTURA EN LA ATENCIÓN
Y CONCENTRACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO
DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL IDIOMA INGLÉS.**

AUTORA

Perero González, Brenda Alba

TRABAJO DE TITULACIÓN
Previo a la obtención del grado académico en
MAGISTER EN EDUCACIÓN BÁSICA

TUTOR

Córdova Morán, Jorge Antonio
Santa Elena, Ecuador
Año 2025



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TRIBUNAL DE GRADO

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal de la Península de Santa Elena.

**Lic. Fabián Domínguez Pizarro, Mgtr.
COORDINADOR DEL
PROGRAMA**

**Ing. Jorge Antonio Córdova Morán, PhD.
TUTOR**

**Lic. Juana Eulalia Coka Echeverría, Ph.D.
ESPECIALISTA 1**

**Lic. Mildred Milagro Pérez Pérez, PhD.
ESPECIALISTA 2**

**Abg. María Rivera González, Mgtr.
SECRETARIA GENERAL**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN

Certifico que el presente trabajo de titulación fue realizado en su totalidad por **Brenda Alba Perero González**, como requerimiento para la obtención del título de Magister en Educación Básica.

Ing. Jorge Antonio Córdova Morán, PhD

C.I. 0917629974

TUTOR

10 días del mes enero del año 2025



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **BRENDA ALBA PERERO GONZÁLEZ**

DECLARO QUE:

El trabajo de Titulación, (Los métodos de enseñanza de lectura en la atención y concentración de los estudiantes de séptimo año de educación básica en el idioma inglés) previo a la obtención del título en Magisteren Educación Básica, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mitotal autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 10 días del mes de enero de año 2025

BRENDA PERERO GONZÁLEZ
C.I. 0911330660
AUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

AUTORIZACIÓN

Yo, BRENDA ALBA PERERO GONZÁLEZ

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena a la publicación en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, (Los métodos de enseñanza de lectura en la atención y concentración de los estudiantes de séptimo año de educación básica en el idioma inglés) cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Santa Elena, a los 10 días del mes de enero de año 2025

BRENDA ALBA PERERO GONZÁLEZ
C.I. 0911330660
AUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

Certificación de Antiplagio

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado (Los métodos de enseñanza de lectura en la atención y concentración de los estudiantes de séptimo año de educación básica en el idioma inglés), presentado por el estudiante, Perero González Brenda Alba fue enviado al Sistema Antiplagio Compilatio, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al 4%, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.

 INFORME DE ANÁLISIS <i>magister</i>		
ENSAYO FINAL BRENDA PERERO 4 dic		<div style="text-align: center;"> 4% Textos sospechosos </div> <div style="text-align: center;"> 1% Similitudes 0% similitudes entre comillas 0% entre las fuentes mencionadas < 1% Idiomas no reconocidos (ignorado) 3% Textos potencialmente generados por la IA </div>
Nombre del documento: ENSAYO FINAL BRENDA PERERO 4 dic.docx ID del documento: 4eb675273ece05060b86c27aedee716d7366aee7 Tamaño del documento original: 56,81 kB Autores: []	Depositante: Jorge Antonio Córdova Morán Fecha de depósito: 4/12/2024 Tipo de carga: interface fecha de fin de análisis: 4/12/2024	Número de palabras: 6373 Número de caracteres: 41.947

Ing. Jorge Antonio Córdova Morán, PhD
C.I. 0917629974
TUTOR

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por darme la guía, la confianza para poder alcanzar mi objetivo que es la culminación de mi maestría y quiero expresar mi agradecimiento a mi bella hija que me dio ánimos para seguir y no rendirme ante mucho estrés que se me presento, A mis compañeros de grupo por los momentos compartidos, los trabajos realizados en conjunto y por las historias vividas, esas malas noches que pasamos frente a la pantalla. A mis maestros y tutor por su guía y paciencia que tuvieron conmigo.

Brenda Alba, Perero González

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mi paciente hija que me ha motivado con sus sabios consejos de perseverar y no rendirme ante obstáculos que se me presentaron. Y quisiera dedicar mi tesis a una persona que ya no está aquí mi querido hermano FAPG. Que siempre confió en mi potencial y me decía tu puedes y eres bastante inteligente. El me enseñó que no hay edad para aprender y lograr lo que nos proponemos.

Brenda Alba, Perero González

ÍNDICE GENERAL

Contenido

TITULO DE ENSAYO.....	I
CERTIFICACIÓN	III
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD.....	IV
AUTORIZACIÓN	V
Certificación de Antiplagio.....	VI
AGRADECIMIENTO	VII
DEDICATORIA	VIII
ÍNDICE GENERAL	IX
Resumen.....	XI
Abstract.....	XII
INTRODUCCIÓN	1
DESARROLLO	3
CONCLUSIONES	14
Referencias.....	19
Anexos	25

Índice de Tablas

Tabla#1 Test Inicial.....	16
Tabla#2 Test Final.....	17

Resumen

El objetivo de esta investigación es analizar los métodos de enseñanza de lectura en la atención y concentración de los estudiantes de séptimo año de educación básica en el idioma inglés. Los métodos de lectura ayudan en la decodificación, entendimiento y fluidez; no obstante, las principales estrategias son la participación, enfoques multisensoriales, y el pensamiento reflexivo. Se identificó que la combinación de métodos tradicionales y la tecnología mejoran la comprensión. La aplicación práctica de la estrategia de gamificación permitió mejorar el nivel de inglés de los estudiantes de séptimo año de educación básica. Se concluye que la estimulación de la atención, concentración y participación del estudiante conllevan a una mejora del aprendizaje.

Palabras claves: Enseñanza, Atención.

Abstract

The objective of this research is to analyze the reading teaching methods in the attention and concentration of seventh-grade students of basic education in the English language. Reading methods help in decoding, comprehension and fluency; however, the main strategies are participation, multi-sensory approaches, and reflective thinking. It was identified that the combination of traditional methods and technology improve comprehension. The practical application of the gamification strategy allowed to improve the English level of seventh-grade students. It is concluded that the stimulation of student attention, concentration and participation leads to an improvement in learning.

Keywords: Teaching, Attention.

INTRODUCCIÓN

La adquisición de habilidades de lectura en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera representa un componente esencial en la educación básica, especialmente a medida que los estudiantes comienzan a desarrollar competencias que les permitan participar activamente en un contexto globalizado. En este sentido, Chuquiguanga (2023), resalta que la lectura facilita la comprensión de textos y es fundamental para el dominio del idioma, así mismo, tiene una función en el desarrollo cognitivo y estimula la capacidad de los estudiantes para concentrarse y mantener la atención en actividades de aprendizaje prolongadas. Sin embargo, el proceso de enseñanza de la lectura en las asignaturas de inglés puede estar mermado por diversos factores, especialmente en estudiantes de séptimo año de educación básica, un periodo escolar en el cual el interés y la motivación pueden fluctuar significativamente, afectando su capacidad de concentración y retención de conocimientos (Arribas y Kortabarria, 2021).

Para ello, es importante aplicar diversas estrategias colaborativas para así despertar el interés en los estudiantes, sabiendo que en esta etapa influye cómo se presente la información a un grupo en el que muchas veces el idioma inglés puede ser visto como un desafío. Estas estrategias permiten mejorar el nivel de comprensión lectora e incentiva a los estudiantes a avanzar de manera conjunta y a su propio ritmo (Moreno et al., 2022); además, los usos de herramientas virtuales ayudan a fortalecer las habilidades de lectura en este idioma (Guarín y Acebedo, 2024).

El presente ensayo tiene como objetivo analizar los métodos de enseñanza de lectura en la atención y concentración de los estudiantes de séptimo año de educación básica en el idioma inglés. En el desarrollo del mismo se analizan investigaciones anteriores y métodos aplicados dentro del campo de la lectura para motivar a los estudiantes al aprendizaje. La delimitación del estudio se establece en función de la edad ya que, debido a su desarrollo y características cognitivas, requieren enfoques didácticos adaptados a sus necesidades específicas.

En este sentido, se evidencia que los métodos de enseñanza de lectura activos e interactivos pueden mejorar la atención y concentración de los estudiantes de séptimo año de educación básica en el aprendizaje del inglés. Este estudio, por tanto, pretende

explorar diversas prácticas educativas que faciliten el aprendizaje y que promuevan una experiencia de enseñanza más motivadora y dinámica, para que de esta manera los estudiantes puedan lograr comprender textos en el idioma inglés.

La relevancia de este trabajo está en ayudar a los estudiantes a desenvolverse en el ámbito social para así desarrollar mayores competencias lingüísticas en un entorno variado e inclusivo. Así mismo, le permitirá mayor capacidad de atención y concentración en el aprendizaje para convertirlos en ciudadanos más críticos y pensantes.

En el ámbito profesional en los docentes, se aporta con estrategias pedagógicas actuales para que los docentes puedan aplicarlas en el salón de clases. Dentro de lo científico, se involucra en la psicopedagogía, gracias a que relaciona metodologías interactivas con el desarrollo cognitivo de los estudiantes, lo cual da la apertura a futuras investigaciones de educación lingüística (Alomá et al., 2022).

Con el fin de abordar la problemática y sus posibles soluciones, este ensayo se estructura en varias secciones. Primero se desarrollan las bases teóricas sobre los métodos de enseñanza de la lectura y su influencia en la atención de los estudiantes; luego, se seleccionan trabajos referenciales para identificar el resultado de la aplicación de métodos o estrategias en el objeto de estudio. Posteriormente, se sintetizan las principales acciones a desarrollar en el campo. Se finaliza con las conclusiones del ensayo donde se expondrán implicaciones prácticas y recomendaciones pedagógicas que puedan servir de guía para docentes en el diseño de estrategias de lectura en inglés adaptadas a las necesidades de estudiantes de séptimo año de educación básica.

DESARROLLO

En el contexto educativo, los estudiantes utilizan más de una función mental para la realización de distintas tareas en el aprendizaje escolar, como la atención y la concentración que funcionan como la base sobre la cual se asimila y se procesa la información. Desde la perspectiva de la psicología cognitiva, la atención se define como el proceso mediante el cual se focalizan los recursos mentales en estímulos específicos, lo que permite filtrar información relevante de su entorno e ignorar distractores que interfieren para una tarea dada o el proceso de aprendizaje (Posner y Petersen, 1990). Hoy en día se considera que la atención es un proceso subyacente de otras funciones psicológicas, esta sustenta el funcionamiento cognitivo e interviene en otros procesos como la memoria y el aprendizaje (Resett, 2021).

La concentración, por su parte, es un estado temporal de absorción en una actividad desafiante, que exige atención y recursos cognitivos, y puede ser una precondition para alcanzar el flujo; es decir, ese estado mental en el cual una persona está completamente inmersa en una actividad de manera intensa, disfrutando tanto de ella que pierde la noción del tiempo y actúa de forma óptima y creativa (Mark, 2023). De acuerdo con Machado et al. (2021), la concentración implica la habilidad para mantener ese foco de atención durante un periodo prolongado en una actividad, un proceso que exige control cognitivo y resistencia a la distracción. Específicamente, relacionado con el aspecto de la lectura, Braco et al. (2022) señalaron que la concentración significa que los lectores son conscientes de su propio proceso para entender el significado de un texto.

El estudio del inglés va ligado a actividades de lectura y comprensión, por tanto, la atención y concentración son elementos explícitos que se encuentran en este. Si estos elementos no se mantienen, el estudiante no podrá retener la información. Por tanto, se deben establecer métodos de lectura para mejorar las capacidades en este aspecto, con lo cual se espera una mejora en el aprendizaje en general con una mayor autonomía y enfoque.

La decodificación, la comprensión y la fluidez son los componentes principales en el aprendizaje del inglés. Flores y Moreira (2022) señalaron que la decodificación asocia sonidos con palabras. En cambio, Espinosa (2020) determinó que la comprensión

de la lectura viene dada por la capacidad de la construcción de significado a partir de un texto, esto se da a través de una mezcla de la cultura de la persona con conocimientos previos; este proceso se fortalece con el estudio de la gramática del idioma y de un mayor vocabulario. Por otro lado, la fluidez hace referencia a la capacidad de lectura rápida con una entonación adecuada, esta habilidad favorece la retención y reduce la carga cognitiva (Fumagalli et al., 2023).

Las habilidades antes mencionadas tienen interdependencia, cuando se usan en conjunto, el desempeño en el aula se ve mejorado. Bajo este contexto, la decodificación permite reconocer palabras, facilitando la comprensión y fluidez. Este enfoque muestra que, al mejorar cada componente, el estudiante comprende mejor el texto y reduce su carga cognitiva, lo que optimiza la concentración en el significado y facilita el aprendizaje lingüístico general.

La teoría cognitiva del aprendizaje señala que el conocimiento se construye a través de procesos mentales, en los cuales la mente es un receptor de estímulos y agente activo que interpreta, organiza y almacena la información (Velásquez et al., 2023). El aprendizaje se genera al relacionar este proceso con conocimientos previos y actuales, facilitando la comprensión y el recuerdo (Alomá et al., 2022); esto es válido para el estudio del inglés, ya que los esquemas permiten la interpretación de textos y construcción de significados desde la base de experiencias pasadas, cultura y conocimiento del idioma.

El proceso de aprendizaje cognitivo tiene las etapas de percepción, codificación, almacenamiento y recuperación de la información. En la primera etapa, la persona selecciona y organiza los estímulos, en la segunda etapa, se almacena en un esquema específico en la memoria a largo plazo (Manrique, 2020). En el almacenamiento, la información se organiza en esquemas y se vincula a conceptos pasados. Esto es relevante en la lectura del inglés, dado que se requiere de la decodificación de palabras, donde se debe estructurar en función del contexto dando coherencia al significado, aquí se utiliza la inferencia y la predicción para mejorar la comprensión lectora (Álvarez, 2020).

En base a lo expuesto, se interpreta que los procesos mentales propuestos por la teoría cognitiva afectan la adquisición de la lectura en inglés, ya que implican un esfuerzo consciente por comprender y organizar el contenido del texto. En la lectura de otro idioma, el estudiante en su cerebro realiza operaciones complejas como la decodificación, síntesis de la información y autorregulación de su comprensión. Para esto, se necesita de un control cognitivo continuo, así como de una buena atención, teniendo como resultado una interpretación correcta de los significados y reconocimiento de los patrones lingüísticos.

Por otro lado, la teoría sociocultural, desarrollada por Vygotsky, enfatiza la influencia del contexto y de las interacciones sociales en el proceso de aprendizaje, puesto que, el conocimiento se construye de manera colaborativa, en un entorno en el que las experiencias y el lenguaje compartido participan en el desarrollo cognitivo (Paz et al., 2023). Respecto a la aplicabilidad del aporte de esta teoría en la enseñanza- aprendizaje del idioma inglés, Góngora y Quinteros (2024) expusieron que, el contexto social del aprendizaje permite a los estudiantes interactuar con sus pares y docentes, construir significados compartidos y desarrollar habilidades lingüísticas y de comprensión a través de la mediación cultural y social; además, enfatizaron el aprendizaje colaborativo y el desarrollo de habilidades a través de la interacción en la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), lo que promueve la comprensión del idioma.

Según esta base teórica, en un entorno de aprendizaje colaborativo, los estudiantes pueden beneficiarse de las experiencias y conocimientos previos de sus compañeros, lo que facilita una comprensión más profunda y contextualizada del material de lectura. Además, la teoría sociocultural subraya que el aprendizaje es un proceso dinámico que se enriquece a través de la participación en actividades sociales y el uso de herramientas culturales.

Valdés et al. (2020) afirma que la comprensión y respuesta a estímulos sociales se ven favorecidos a través de la interacción social; no obstante, se logra un mayor conocimiento del idioma y habilidades de atención. En el estudio del inglés, se pueden incluir discusiones grupales sobre una lectura, esta acción otorga al conjunto de estudiantes un entorno colaborativo.

Arribas y Kortabarria (2021) indican que el desarrollo cognitivo y rendimiento

académico se ven mejorados por las técnicas de enseñanza de lectura. Una de estas técnicas es la lectura en voz alta, el subrayado y tomar apuntes (Vargas, 2020). Se evidencia, que con estas acciones que no demandan un uso excesivo de recursos se puede lograr una mayor comprensión y atención de los niños.

Las técnicas de enseñanza que integran métodos multisensoriales, como la lectura compartida, el uso de materiales visuales o los mapas conceptuales, facilitan la focalización de la atención en el contenido leído (López, 2023; Ruiz, 2023). En este punto, se destacan las pausas reflexivas y preguntas destinadas a evaluar la comprensión de la persona, no obstante, aquí se realiza un ajuste del foco de atención para una lectura controlada (Brito, 2024). Estos métodos multisensoriales activan diferentes canales sensoriales y cognitivos.

Los métodos de lectura enfocados al descubrimiento comprenden actividades de resolución de problemas o predictivas, basadas en una lectura (Tolentino y Robles, 2023). El esfuerzo cognitivo por la conexión de información realizado en estas técnicas permite incrementar la atención y compromiso con la actividad. Por ende, las técnicas de enseñanza de lectura que promueven una participación activa, el uso de recursos multisensoriales y el pensamiento reflexivo son fundamentales para el desarrollo de la concentración en el aula.

Los métodos de enseñanza de la lectura en inglés sirven para comprender cómo estos influyen en el desarrollo de habilidades lingüísticas y atencionales en estudiantes de educación básica; no obstante, los docentes pueden adaptar sus prácticas interrelacionando métodos tradicionales con enfoques interactivos y multisensoriales. En esta sección se analizan los principales métodos de enseñanza de lectura en inglés, valorando su relevancia en el contexto educativo actual.

En la enseñanza de la lectura se hace mención al método fonético, mismo que es uno de los más utilizados en el aprendizaje de idiomas; este se enfoca en los fonemas y grafemas, donde se descomponen palabras en sonidos para el reconocimiento de patrones fonológicos (Alza, 2024). El método permite la obtención de habilidades de identificación de palabras y una mejor pronunciación, lo cual resulta relevante en el aprendizaje del inglés en niños. Sin embargo, a veces, puede resultar monótono y dificultar el desarrollo de una lectura fluida en textos extensos, se destaca el hecho de que se puede omitir el contexto si solo se enfoca en la parte fonética. (Mendoza, 2024).

El método global consiste en la lectura mediante el reconocimiento visual de frases completas en lugar de descomponerlas; no obstante, se basa en el hecho de que los estudiantes aprenden mejor cuando ven palabras y las relacionan con imágenes que les permitan construir un significado (Universidad Internacional de La Rioja, 2024). Este método permite adquirir un mayor vocabulario y fluidez de lectura, dejando a un lado a la decodificación fonética. El contexto donde se ejecuta la lectura permite un mayor involucramiento de los estudiantes, logrando una mayor retentiva (Alvarado, 2022).

Existen fases para la aplicación de este método, la primera es la comprensión de palabras mediante asociaciones visuales, luego viene la imitación, donde los niños practican la escritura. La siguiente fase es la elaboración, que refuerza la conciencia fonológica al trabajar con sílabas y sonidos; se prosigue con la elaboración, que refuerza la conciencia fonológica al trabajar con sílabas y sonidos. La última etapa es la producción que promueve la interpretación a través de lecturas y canciones (Alvarado, 2022). Entre las desventajas de este método se encuentran las posibles limitaciones del estudiante para leer palabras desconocidas, esto dado que no se les proporciona herramientas fonéticas para decodificar; por otro lado, la precisión en la lectura a largo plazo se puede ver afectada por la insuficiencia de las habilidades fonológicas en etapas iniciales (Chacha y Rosero, 2020).

En la lectura se evidencia que ambos métodos presentan ventajas y limitaciones en la enseñanza de la lectura del idioma inglés. Por su lado, el método fonético fomenta habilidades de decodificación, pero puede resultar tedioso y limitante en fluidez y comprensión. En cambio, el método global brinda una mayor retención por el uso de contextos, sin embargo, se limita en el reconocimiento de palabras nuevas. Por tanto, el método a utilizar va a depender de lo que se quiere en la enseñanza, así como del perfil de los estudiantes, lo ideal es combinar ambos métodos.

El método global se relaciona con un enfoque denominado Whole Language Reading. Estos se fundamentan en que los estudiantes aprenden más con textos completos en contextos específicos, en lugar de descomponer las palabras en sonidos individuales o fonemas. Este fue desarrollado por Ken Goodman y otros investigadores en los 80s, siendo más amplio su enfoque que el método global. Aquí se hace énfasis en el aprendizaje contextualizado, integrando la lectura, la escritura y el habla, haciendo uso de textos completos y participación activa (Fauzi y Basikin, 2020).

Dentro de los métodos modernos para la mejora del reading en estudiantes de educación básica se tiene el uso de tecnología interactiva, las estrategias de lectura guiada, las técnicas multisensoriales, el uso de literatura variada y personalizada, la incorporación de Inteligencia Artificial (IA), rutinas de lectura colaborativa y métodos basados en la neurociencia (Gleason, Ratner, 2022; Li y Chu, 2021; Mirza, 2023).

En el uso de tecnología interactiva se incluyen las aplicaciones educativas, libros electrónicos con audio y la gamificación. En el primer punto se destacan plataformas como Epic, Raz-Kids y Starfall, mismas que otorgan a los niños lecturas interactivas. El primer programa posee una amplia biblioteca de libros electrónicos y audiolibros, recomendaciones personalizadas basadas en intereses y nivel del niño y estadísticas para rastrear progreso de lectura, tiempo y libros completados. Raz-Kids se compone de libros digitales organizados por niveles de dificultad, con actividades interactivas como cuestionarios y grabación de lecturas, a su vez, permite a padres y docentes monitorear el desempeño individual (Raz-Kids, 2024). Starfall está diseñada para pre lectores y niños pequeños, está enfocada en fonética, palabras simples y construcción de oraciones, tiene juegos y actividades visualmente atractivos que refuerzan el aprendizaje (Starfall, 2024).

Los libros electrónicos con audio resaltan palabras o frases mientras se leen en voz alta y permiten pausar, repetir o ajustar el ritmo según las necesidades del niño. Sus beneficios comprenden habilidades fonéticas al relacionar letras con sonidos y mejorar la pronunciación; comprensión lectora al ayudar a entender el texto sin preocuparse por la pronunciación; autonomía, debido que fomentan la lectura independiente, incluso en niveles iniciales; estilos de aprendizaje beneficiando tanto a niños auditivos como visuales, esto es ideal para niños con dislexia (Furenes et al., 2021). Las plataformas más comunes para este fin son Audible, Kindle con narración sincronizada, Learning Ally y Google Play Books (Learning Ally, 2024).

La gamificación utiliza elementos como niveles, recompensas y desafíos para motivar la práctica, esta ofrece retroalimentación inmediata para corregir errores y reforzar aprendizajes. Sus principales ventajas son la motivación que ofrece al convertir la lectura en una experiencia divertida y emocionante, la práctica constante incentivando a los niños a practicar por más tiempo, el desarrollo integral reforzando habilidades como memoria, concentración y resolución de problemas; además de un aprendizaje

personalizado que permite que los niños avancen a su propio ritmo (Luzardo et al., 2024). Entre las aplicaciones más usadas está el *Teach Your Monster to Read* que se enfoca en la fonética, a través de personajes, misiones y recompensas. Otra es la *Reading Eggs* que incluye juegos interactivos para la comprensión de la lectura. El *Epic Reading Challenges*, en cambio, brinda premios por terminar de leer libros o conseguir objetivos; en tanto que, el *Hooked on Phonics* enseña fonética a través de retos y recompensas.

El método de lectura guiada comprende la lectura compartida y las preguntas interactivas. En la primera, el adulto y el niño leen párrafos por turnos, el adulto debe establecer el ritmo y la pronunciación para que ayude en la fluidez al niño; no obstante, la comprensión se ve mejorada por medio de preguntas y la reflexión del contenido. Los estudiantes deben trabajar con libros acordes a su nivel, utilizándolos de forma regular durante la semana. Es importante que, se genere una discusión en la lectura con preguntas abiertas, asimismo, se sugiere repetir los libros favoritos, así como alternar voces y tonos para hacer la lectura más divertida (Parkes, 2023).

Las preguntas interactivas buscan generar un pensamiento crítico sobre el texto, con el fin de profundizar la comprensión, a través del análisis, conexión y reflexión de la lectura. Como directrices para este punto se establece hacer preguntas durante la lectura para mantener la atención, realizar interrogantes profundas al final del texto para la reflexión, usar plataformas digitales que generen preguntas automáticamente y brindar preguntas abiertas que generen respuestas completas (Parkes, 2023).

En el método de las técnicas sensoriales se encuentran los mapas mentales y la lectura kinestésica. La primera estrategia organiza la información visualmente, ayudando a conectar ideas principales y secundarias, asimismo, permite asociar conceptos y mejorar la comprensión a través de imágenes, colores y palabras clave. En la creación de un mapa mental se parte de la identificación del tema central, luego se dibujan ramas con los subtemas elegidos, se agregan luego detalles y colores para diferenciar ideas (Ozgul, 2021). Entre las principales herramientas digitales se encuentran *MindMeister* o *Coggle* donde se pueden crear mapas interactivos, a esto se le sugiere agregar actividades lúdicas para una experiencia divertida (Coggle, 2024; MeisterLabs, 2024).

La lectura kinestésica trata sobre la combinación del movimiento físico con la manipulación de materiales en el proceso de lectura, de esta forma, se estimula el sentido del tacto, promoviendo una forma activa de aprender. Entre las herramientas más

utilizadas están las tarjetas de vocabulario que se usan para la asociación de palabras con imágenes; también se incluyen los juegos de roles con el fin de representar escenas del texto leído. Otras técnicas son la creación de mapas de conceptos usando recortes para organizar ideas, así como también los rompecabezas de palabras. También se nombra la escritura creativa por medio de dibujos o escritura sobre lo aprendido usando materiales físicos. Esta lectura mejora la comprensión, fomenta la memoria a largo plazo, desarrolla habilidades motoras, aumenta el interés y la motivación (Nafazah,2023).

En el método de uso de literatura variada y personalizada se tiene a la lectura según intereses y de géneros modernos. La primera estrategia consiste en seleccionar libros o textos alineados con los gustos del niño, sean estos animales, deportes, aventuras, etc., con este se permite que el niño lea sobre temas que le interesan, lo que favorece el disfrute y la motivación por leer. En este contexto, se sugiere la selección de libros interactivos, es decir, con actividades o preguntas relacionadas con el tema de interés, también de revistas y artículos con materiales que aborden el tema de interés de forma informativa, así como de series de libros que son aquellos que siguen un tema o saga relacionada con los gustos del niño (Namaziandost et al., 2022). Entre las plataformas se destacan Storybird que crea libros personalizados donde los niños puedan integrar sus intereses y TumbleBooks que es una biblioteca en línea con una amplia gama de libros organizados por categorías (Storybird, 2024; Tumblebooks,2024).

En los géneros modernos se tienen las novelas gráficas que son historias que combinan texto e ilustraciones, mejorando la comprensión, la lectura visual y la fluidez lectora. Otro ejemplo son los cómics que son narrativas visuales con enfoque breve y directo, estos demandan pensamiento crítico, mejoran la comprensión lectora y estimulan la imaginación. Por otro lado, la poesía hace uso de rimas y ritmos para expresar emociones e ideas, esto desarrolla el sentido del ritmo y la expresión emocional (Ashrafuzzaman et al., 2021).

El método de incorporación de IA se aplica por medio del uso de plataformas especializadas y las herramientas de análisis de lectura. La primera ayuda a la personalización del aprendizaje, por medio de la adaptación de actividades según el nivel del estudiante; aquí se destaca la interacción en tiempo real con plataformas como ChatGPT que corrigen automáticamente los errores. Otra ventaja es el desarrollo de vocabulario, dado que, se introducen nuevas palabras con ejemplos prácticos y ejercicios

interactivos, también se genera una mejora de pronunciación con el reconocimiento de voz para identificar y corregir errores de pronunciación (Topsakal y Topsakal, 2022). Las aplicaciones principales son ChatGPT que crea historias personalizadas y resuelve dudas sobre textos; Duolingo ABC que enseña lectura y escritura a través de ejercicios interactivos; Google Read Along que proporciona retroalimentación inmediata al escuchar al niño leer (Duolingo ABC, 2024; Google Readlong, 2024).

Los análisis de lectura permiten la corrección de la pronunciación por medio del reconocimiento de errores fonéticos, dando instrucciones de mejora; de igual forma, optimizan el ritmo de lectura, a través del ajuste de la velocidad y entonación. En esta estrategia los ejercicios se realizan al nivel del niño con una retroalimentación constante. Estas herramientas permiten que los niños practiquen y mejoren sus habilidades de lectura sin depender constantemente de un adulto, dando una mayor autonomía. Las aplicaciones más destacadas son Google Read Along que corrige errores de pronunciación y refuerza habilidades lectoras; Speechify que facilita la práctica de lectura en voz alta con modelos de pronunciación; LingQ que ofrece textos adaptados y analiza comprensión y ritmo en varios idiomas; Fluency Tutor for Google que graba lecturas, identifica errores y realiza un seguimiento del progreso (LingQ, 2024; Speechify, 2022).

En los métodos de rutinas de lectura colaborativa se encuentran los clubes de lectura para niños y la lectura en familia. La estrategia de clubes de lectura para niños conlleva a un mayor interés por esta, los niños se motivan al compartir opiniones y experiencias sobre los libros. La combinación de la lectura con la interacción social, la hace más divertida, además, se desarrollan habilidades de comunicación y pensamiento crítico, las discusiones grupales ayudan a argumentar, analizar y expresar ideas (Daniels, 2023).

Por otro lado, promueven la escucha activa y la aceptación de diferentes perspectivas; asimismo, se crea un ambiente inclusivo y cooperativo que permite la participación de niños con diferentes niveles de habilidad lectora y refuerza el sentido de comunidad y autoestima en los participantes. Esta estrategia introduce a los niños a libros y géneros variados, estimulando la curiosidad, ayudando a descubrir temas que podrían convertirse en nuevos intereses; también se establecen hábitos regulares, donde las reuniones periódicas fomentan una rutina constante de lectura y motivan a completarlas

lecturas asignadas para participar en las actividades. Aquí se puede nombrar actividades como las dramatizaciones, dibujos, o juegos relacionados con los libros (Daniels, 2023).

La lectura en familia amplía el vocabulario, mejora la pronunciación, favorece la comprensión lectora y ofrece un espacio seguro para practicar la entonación y la lectura en voz alta. Del lado familiar, fortalece los vínculos emocionales, a través de un espacio para compartir ideas y sentimientos relacionados con la lectura. Por otro lado, se destaca la inculcación de valores, así como la creación de diálogos en temas importantes abordados por los libros (Fikrat et al., 2021).

Este tipo de lectura permite el establecimiento de horarios específicos, así como la selección de libros que interesan a los niños. Su correcta aplicación conlleva a un mejoramiento del rendimiento en la escuela, se fortalecen las habilidades sociales, especialmente la empatía y se construyen relaciones familiares sólidas (Fikrat et al., 2021).

Los métodos de la neurociencia incluyen el método Orton-Gillingham y el aprendizaje espaciado. El primero tiene un enfoque multisensorial que hace uso de técnicas visuales, auditivas y táctiles; este se caracteriza por una instrucción personalizada que adapta el contenido a las necesidades individuales de cada niño. Una de sus características es la estructura secuencial que posee, en este punto, se introducen inicialmente conceptos más simples que van evolucionando en la construcción del conocimiento (Oluoch y Ombara, 2023).

En este método, la manipulación de los sonidos de las palabras y fonemas se relaciona con la fonética al mejorar la decodificación y fluidez en la lectura. En la práctica se sugiere la repetición en los ejercicios, lo cual refuerza las habilidades y la confianza en los estudiantes (Austin et al., 2023).

El método Orton-Gillingham es conocido por mejorar la capacidad lectora y de escritura en niños con dislexia, esto viene dado por la estimulación de áreas cerebrales relacionadas con el procesamiento del lenguaje. Bajo este contexto, los educadores deben estar capacitados y poseer los recursos adecuados para brindar sesiones individualizadas con un monitoreo constante que se ajuste a las necesidades del niño (Oluoch y Ombara, 2023).

El aprendizaje espaciado consiste en la repetición de palabras y textos en intervalos de tiempo crecientes; esto mejora la memoria a largo plazo, reforzando las

conexiones neuronales. Por otro lado, se determina que este tipo de aprendizaje permite sesiones más cortas y efectivas (Irkinovich y Izatullaevna, 2022). En la aplicación de esta técnica se hace uso de plataformas como Anki y Quizlet, mismas que permiten un calendario de repaso para reforzar lo aprendido. Esta distribución del aprendizaje ayuda al estudiante a retener información, mejorar su vocabulario y gramática (Anki, 2024; Quizlet, 2024).

Otra de las estrategias modernas para el *reading* de los estudiantes es el uso de podcasts, a los mismos que se puede acceder desde diversas plataformas y pueden escucharse en cualquier momento, permitiendo a los estudiantes practicar la lectura de manera autónoma y en contextos reales. La escucha de un podcast en inglés mientras leen una transcripción ayuda a reforzar la conexión entre el texto escrito y la pronunciación correcta. La variedad de temas y vocabulario que se pueden abordar en un podcast es una de sus principales ventajas, siendo un aspecto motivador para los estudiantes (Tursunova, 2021).

Los podcasts incluyen debates, análisis o narrativas complejas que obligan al estudiante a la identificación de detalles y reflexión. En este caso, se sugiere que los podcasts correspondan al nivel lingüístico de los estudiantes. Esta herramienta tiene un alto potencial para actividades colaborativas, dado que, los estudiantes pueden escuchar podcasts en grupo, discutir el contenido y realizar actividades relacionadas como resúmenes, análisis o dramatizaciones basadas en lo escuchado (Parsons, 2021).

CONCLUSIONES

La atención y concentración son elementos destacados en el aprendizaje del inglés mediante la lectura. Los métodos de enseñanza ayudan a una mayor comprensión y retención del contenido, estos promueven habilidades cognitivas necesarias para el aprendizaje autónomo.

La teoría cognitiva y la sociocultural aborda la forma cómo los estudiantes adquieren habilidades de lectura en una segunda lengua. La teoría cognitiva estudia los procesos mentales detrás de la atención y organización de la información; en tanto que, la sociocultural trata sobre la construcción colaborativa del conocimiento a través de interacciones sociales.

La integración de métodos tradicionales como el fonético y el global permite mejorar la decodificación de palabras y la comprensión contextual.; no obstante, se destaca que cuando estas habilidades se fortalecen, la carga cognitiva se reduce. Esto permite un mejor rendimiento académico y capacidad comunicativa.

El uso de tecnología interactiva, técnicas multi-sensoriales y enfoques basados en neurociencia mejora la lectura en estudiantes de educación básica. El uso de plataformas tecnológicas, como aplicaciones educativas y libros electrónicos con audio, ha demostrado ser efectivo en la mejora de habilidades fonéticas y comprensión lectora, permitiendo a los niños desarrollar autonomía y habilidades en su propio ritmo. La gamificación, al transformar la lectura en una actividad lúdica y motivadora, también favorece la práctica constante, el desarrollo integral y el aprendizaje personalizado.

Los mapas mentales y la lectura kinestésica demostraron su capacidad para estimular la memoria y comprensión lectora. De igual forma, se determinó que la literatura personalizada brindó una mayor motivación al niño para el aprendizaje. Por otro lado, la inteligencia artificial se destacó por su automatización y retroalimentación inmediata.

El método de Orton-Gillingham tiene sus cimientos en la neurociencia, este ha sido ampliamente aplicado en niños con dislexia, logrando con éxito una mayor retención de conceptos a largo plazo.

Finalmente, el uso de podcasts como estrategia moderna para el reading ofrece a los estudiantes una herramienta accesible, dinámica y adaptable que fomenta tanto el aprendizaje autónomo como colaborativo; además, potencia habilidades como la comprensión lectora, la ampliación de vocabulario y el pensamiento crítico, mientras mantiene la motivación a través de contenido relevante y contextualizado.

APLICACIÓN PRÁCTICA

La aplicación de los métodos modernos para la enseñanza de la lectura se dividió en dos etapas que fueron la evaluación diagnóstica y la implementación en el aula. Inicialmente, se diseñó y aplicó una evaluación preliminar de 20 preguntas, cuyo propósito fue identificar el nivel de conocimientos y habilidades comunicativas en inglés de cada estudiante. Se definieron los rangos de desempeño de la siguiente manera: Bajo (0 - 2,9), Básico (3,0 - 3,9), Alto (4,0 - 4,5) y Excelente (4,6 - 5,0). Con base en los resultados obtenidos y las dificultades detectadas, se creó un material didáctico gamificado para reforzar las áreas necesarias.

En la segunda etapa, después de analizar los resultados de la evaluación diagnóstica y desarrollar el material pedagógico, se llevó a cabo la intervención educativa. Como parte de la estrategia, primero se proporcionaron las instrucciones para cada actividad. Luego, los estudiantes interactuaron con el material diseñado. Finalmente, se aplicó una evaluación final para medir el aprendizaje alcanzado.

La evaluación inicial tuvo como propósito determinar los conocimientos previos en temas como locaciones, transporte y profesiones en inglés. Para ello, se plantearon interrogantes generales, tales como: ¿dónde estamos?, ¿quiénes trabajan allí?, ¿cuál es la función de cada profesión? y ¿qué medios de transporte existen? Posteriormente, se formularon interrogantes específicas en inglés, como: ¿cómo se dice en inglés avión, auto, policía, doctor, hospital, entre otros?

El tiempo por estudiante fue de 15 minutos como tope, con lo cual debían responder las 20 preguntas asignadas por la docente a cargo; cabe destacar que, en esta actividad, se hizo uso de tarjetas con dibujos, con el fin de ayudar a la comprensión del tema. Los resultados se muestran en la tabla 1.

Tabla 1*Test inicial*

Descripción	Desempeño			
	Bajo	Básico	Alto	Excelente
Gramática	18	9	2	1
Pronunciación	24	3	3	0
Fluidez	20	8	2	1
Vocabulario	2	26	1	1

Los datos evidenciaron la distribución de estudiantes según su nivel de desempeño en los criterios de gramática, pronunciación, fluidez y vocabulario. En gramática y fluidez, solo dos de los 30 estudiantes lograron ubicarse en el nivel excelente. En cuanto a vocabulario, 26 estudiantes obtuvieron un nivel básico, mientras que ninguno alcanzó un nivel excelente en fluidez. Esto justifica el hecho de utilizar material gamificado que facilite el desarrollo de habilidades orales a través de la interacción virtual con contenidos específicos.

La interfaz del material educativo gamificado se estructura en tres unidades: *places*, *transport* y *professions*. En la unidad *places*, se incluyó una ruleta que los estudiantes debían girar para identificar el lugar de la ciudad que apareciera, describiendo posteriormente las actividades o funciones que allí se realizan. Esta tarea debía completarse en un máximo de dos minutos. En la unidad *transport*, se diseñó un juego de cartas en el que los estudiantes seleccionaban una carta para descubrir el medio de transporte asignado, describiéndolo en términos de colores y clasificándolo como acuático, aéreo o terrestre. Esta actividad permitía un tiempo de tres minutos para describir verbalmente el mayor número posible de cartas.

En professions, se diseñó un juego interactivo de emparejamiento. Este juego consistía en relacionar la profesión con la imagen observada, se la debía pronunciar e indicar el lugar donde se la realiza y algún medio de transporte comúnmente utilizado. Por ejemplo, en el caso de un médico, se debía señalar el lugar de trabajo, el transporte que podía ser la ambulancia, y determinar cinco objetos que tengan que ver con esa profesión. El límite de tiempo era de 10 minutos.

La aplicación de este material didáctico se hizo en diez sesiones de una hora cada una como trabajo extra fuera del salón de clases. Se utilizó la plataforma Zoom como herramienta digital, así como también se incluyeron canciones infantiles relacionadas a los temas en YouTube para trabajar la fluidez y la pronunciación. Se realizaron correcciones específicas para que los estudiantes puedan mejorar en las siguientes sesiones.

En el desarrollo de la estrategia pedagógica se observó una alta participación de los niños; al inicio estuvieron un poco tímidos, pero con el transcurso de las actividades se incrementó el interés y la motivación en ellos. Los padres también desempeñaron una parte importante en este proceso, ayudando a controlar el trabajo en casa inculcando a que los estudiantes puedan participar de una manera autónoma. Al culminar las sesiones con las diferentes metodologías, se llevó a cabo una prueba final para evaluar el progreso de cada uno de los estudiantes. Los resultados se muestran en la tabla 2.

Tabla 2

Test final

Descripción	Desempeño			
	Bajo	Básico	Alto	Excelente
Gramática	1	2	9	18
Pronunciación	2	3	5	20

Fluidez	2	2	11	15
Vocabulario	3	1	7	19

En la tabla 2, se aprecia que, para las estructuras gramaticales, tan solo 1 de los 30 estudiantes se ubica en nivel bajo. Respecto a la pronunciación, 20 estudiantes alcanzaron desempeños alto y excelente. En el criterio de fluidez, tan solo dos estudiantes obtuvieron un nivel de desempeño bajo. Asimismo, en el criterio de vocabulario, tan solo tres estudiantes se ubican en el nivel de desempeño básico.

Por otro lado, los comentarios de los estudiantes sobre el material educativo utilizado en las sesiones fueron positivos, se destacó principalmente lo atractivo de las imágenes y lo dinámico de las herramientas utilizadas, donde se indicaban los aciertos y equivocaciones. En lo que corresponde a la dificultad de las actividades, hubo dos casos donde se consideraron demasiadas complejas las actividades. Los juegos con mayor aceptación fueron los de ruleta y emparejamiento, siendo considerados divertidos, pero complejos. Sin embargo, el juego de concéntrese fue menos popular, ya que dos estudiantes opinaron que su nivel de dificultad era elevado,

A su vez, se conversó con los representantes, en cuanto a la pertinencia de las actividades, la mayoría estuvo de acuerdo, argumentando que, aunque al principio los niños tuvieron dificultades con el reconocimiento y la pronunciación de palabras, lograron mejorar gracias a la interacción constante con el material. Los representantes estuvieron de acuerdo en que las actividades eran acordes al nivel de los niños.

Otro punto destacado por los padres fue la ayuda en la pronunciación, donde se sugirió que el material gamificado se mantenga al nivel de los estudiantes, con un incremento armonizado de la dificultad y la respectiva retroalimentación de la profesora. Todos los representantes afirmaron que las actividades eran motivadoras para los estudiantes, especialmente, por los hábitos que tienen con la tecnología, lo cual generaba una mayor atracción para su uso educativo. Por otro lado, se destaca el comentario de un representante, el cual señaló que incluso él entendía las actividades y valoraba la inclusión familiar que generaban las mismas.

Referencias

- Alomá, M., Crespo, L. M., González, K., & Estévez, N. (2022). Fundamentos cognitivos y pedagógicos del aprendizaje activo. *Mendive. Revista de Educación*, 20(4), Article 4.
- Alvarado, M. (2022, febrero 18). Guía para enseñar a leer en casa con el método global. *Plataforma Educativa Luca*. <https://www.lucaedu.com/metodo-global/>
- Álvarez, M. del C. (2020). Habilidades cognitivas y estrategia de interacción didáctica: Una posibilidad a través de las preguntas formuladas en clases. *Mendive. Revista de Educación*, 18(4), 857-867.
- Alza, N. C. (2024). La conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura en educación básica. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 8(33), 1069-1083.
<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v8i33.783>
- Anki. (2024). *Anki—Powerful, intelligent flashcards*. <https://apps.ankiweb.net/>
- Arribas, S., & Kortabarria, julen M. (2021). Evolución de la atención, concentración y rendimiento académico tras una intervención basada en descansos activos. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 24(3), Article 3. <https://doi.org/10.6018/reifop.467731>
- Ashrafuzzaman, M., Ahmed, I., & Begum, M. (2021). Learning English language through literature: Insights from a survey at university level in Bangladesh. *Journal of Language and Linguistic Studies*, 17(S2), 1190-1209.
<https://doi.org/10.3316/informit.141194988630957>
- Austin, C., Stevens, L., Demchack, A., & Solari, E. (2023). Orton-Gillingham: Which Aspects Are Supported by Research and Which Require Additional Research? *The Reading League Journal*, September/October, 5-15.
- Bravo, N. F., Noriega, R. F., & Zambrano, J. M. (2022). Estrategia didáctica multidisciplinar para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes de la básica superior en la unidad educativa Sara Belén Guerrero Vargas. *Dominio de las Ciencias*, 8(3), 80.
- Brito, C. (2024). Estrategias de Lectura de Isabel Solé para Mejorar los Procesos de Comprensión Lectora en los Estudiantes de Grados 6° de la Institución Educativa José Agustín Solano de Barrancas-La Guajira. *Ciencia Latina Revista*

- Científica Multidisciplinar*, 8(1), Article 1.
https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.9808
- Chacha, M. M., & Rosero, E. D. R. (2020). Procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 5(9), Article 9.
<https://doi.org/10.35381/r.k.v5i9.650>
- Chuquiguanga, W. S. (2023). Mejorando las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes de inglés a través de estrategias metacognitivas en una escuela secundaria pública en Cuenca, Ecuador. *Ciencia y Educación*, 4(12), Article 12.
<https://doi.org/10.5281/zenodo.10449850>
- Coggle. (2024). *Coggle—Simple Collaborative Mind Maps*. <https://coggle.it/?lang=es>
- Daniels, H. (2023). *Literature Circles: Voice and Choice in Book Clubs & Reading Groups* (2.^a ed.). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781032681504>
- Duolingo ABC. (2024). *Duolingo ABC*. <https://abc.duolingo.com/>
- Espinosa, A. (2020). Las estrategias de lectura y su incidencia en la comprensión lectora de estudiantes de una universidad pública del noroeste de México. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 11(21).
<https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.689>
- Fauzi, C., & Basikin. (2020). The Impact of the Whole Language Approach Towards Children Early Reading and Writing in English. *JPUD - Jurnal Pendidikan Usia Dini*, 14(1), Article 1. <https://doi.org/10.21009/JPUD.141.07>
- Fikrat, S., van Steensel, R., & Arends, L. (2021). Effects of Family Literacy Programs on the Emergent Literacy Skills of Children From Low-SES Families: A Meta-Analysis. *Review of Educational Research*, 91(4), 577-613.
<https://doi.org/10.3102/0034654321998075>
- Flores, M., & Moreira, T. E. (2022). Efectos de una intervención experimental en la decodificación lectora en primero de primaria de San José Pinula en Guatemala. *Revista Educación*, 46(2), 384-404. <https://doi.org/10.15517/revedu.v46i2.49665>
- Fumagalli, J., Barreyro, P., Fant, F., & Jaichenco, V. (2023). Precisión y aspectos prosódicos en la lectura en voz alta en adolescentes. *Liberabit*, 29(2).
<https://doi.org/10.24265/liberabit.2023.v29n2.708>
- Furenes, M. I., Kucirkova, N., & Bus, A. G. (2021). A Comparison of Children's Reading on Paper Versus Screen: A Meta-Analysis. *Review of Educational*

- Research*, 91(4), 483-517. <https://doi.org/10.3102/0034654321998074>
- Gleason, J. B., & Ratner, N. B. (2022). *The Development of Language, Tenth Edition*. Plural Publishing.
- Góngora, A., & Quinteros, J. M. (2024). La Aplicabilidad de los Aportes de Vygotsky a la Enseñanza-Aprendizaje del Inglés como Lengua Extranjera. *Varona. Revista Científico Metodológica*, 79.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1992-82382024000100037&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- Google Readlong. (2024). <https://readalong.google.com/>
<https://readalong.google.com/>
- Guarín, S. D., & Acebedo, M. J. (2024). Fortalecimiento de la comprensión lectora en el idioma inglés por medio de herramientas virtuales de aprendizaje a estudiantes de cuarto primaria del colegio cooperativo COMFENALCO de Bucaramanga, Colombia. *Revista Espacios*, 45(2), 83-96. <https://doi.org/10.48082/espacios-a24v45n02p07>
- Irkinovich, N. R., & Izatullaevna, I. I. (2022). Methods for Teaching Reading. *Journal of Pedagogical Inventions and Practices*, 15, 47-50.
- Learning Ally. (2024). *Audiobooks for Dyslexia & Learning Disabilities*. Learning Ally.
<https://learningally.org>
- Li, X., & Chu, S. K. W. (2021). Exploring the effects of gamification pedagogy on children's reading: A mixed-method study on academic performance, reading-related mentality and behaviors, and sustainability. *British Journal of Educational Technology*, 52(1), 160-178. <https://doi.org/10.1111/bjet.13057>
- LingQ. (2024). *Learn a New Language from Content You Love*. <https://lingq.com>
- López, S. E. (2023). Organizadores gráficos para el desarrollo de la metacognición y el pensamiento crítico. *Cienciamatria. Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, 9(17), 99-119.
<https://doi.org/10.35381/cm.v9i17.1127>
- Luzardo, A., Moreira, G., Farfán, U., & Villafuerte, J. (2024). *Gamification to Strengthen Children's Motivation to Learn English as a Foreign Language in the Community Development Centers* (SSRN Scholarly Paper 4851721). Social Science Research Network. <https://papers.ssrn.com/abstract=4851721>
- Machado, M., Márquez, A. M., & Acosta, R. U. (2021). Consideraciones teóricas sobre

- la concentración de la atención en educandos. *Revista de Educación y Desarrollo*, 59(8), 75-82.
- Manrique, M. S. (2020). Tipología de procesos cognitivos. Una herramienta para el análisis de situaciones de enseñanza. *Educación*, 29(57), 163-185.
<https://doi.org/10.18800/educacion.202002.008>
- Mark, G. (2023). *CÓMO RECUPERAR LA CAPACIDAD DE ATENCIÓN: Un método revolucionario para concentrarse y combatir la distracción*. EDICIONES URANO.
- MeisterLabs. (2024). *MindMeister: Mapas Mentales y Lluvia de Ideas en línea*. MindMeister.
https://www.mindmeister.com/es?hsa_acc=1500715290&hsa_ad=&hsa_cam=2090540848&hsa_grp=1159985841290933&hsa_kw=mindmeister&hsa_mt=e&hsa_net=adwords&hsa_src=o&hsa_tgt=kW-72499777635452&hsa_ver=3&msclkid=2c0ae950ffd012e183718e10598557a3&utm_campaign=WW_en_PBPQ_BI_SB_MM&utm_content=MindMeister&utm_medium=ppc&utm_source=bing&utm_term=mindmeister
- Mendoza, E. (2024). La enseñanza de Lenguas Extranjeras: Una breve cartografía. *Pedagogía y Saberes*, 61, Article 61. <https://doi.org/10.17227/pys.num61-20033>
- Mirza, A. (2023). DEVELOPMENT OF ENGLISH-SPEAKING COMPETENCIES IN ELEMENTARY GRADES. *Proceedings of International Conference on Educational Discoveries and Humanities*, 2(1), Article 1.
- Moreno, A. C., Yáñez, V. V., & Egas, V. P. (2022). La estrategia Reading Circles para desarrollar la habilidad de lectura guiada en las clases de inglés como Lengua Extranjera. *Polo del Conocimiento*, 7(2), Article 2.
<https://doi.org/10.23857/pc.v7i2.3661>
- Nafazah, R. I. (2023). *“THE EFFECT OF VISUAL AND KINESTHETIC LEARNING STYLE TOWARDS STUDENT’S LEARNING ACHIEVEMENT IN LEARNING ENGLISH AT MAN 1 KOTA BENGKULU”* [Undergraduate, UIN FATMAWATI SUKARNO BENGKULU].
<http://repository.uinfabengkulu.ac.id/1972/>
- Namaziandost, E., Razmi, M. H., Ahmad Tilwani, S., & Pourhosein Gilakjani, A. (2022). The Impact of Authentic Materials on Reading Comprehension, Motivation, and Anxiety Among Iranian Male EFL Learners. *Reading &*

- Writing Quarterly*, 38(1), 1-18. <https://doi.org/10.1080/10573569.2021.1892001>
- Oluoch, E., & Ombara, J. (2023). Application and Relevance of the Orton Gillingham Structured Literacy Teaching Approach to Pupils with Specific Learning Disabilities in Kenyan Public Primary Schools. *Scholars International Journal of Linguistics and Literature*, 6(08), 343-350.
<https://doi.org/10.36348/sijll.2023.v06i08.001>
- Ozgul, N. (2021). MIND MAPPING AS A NEW METHOD THAT SUPPORTS READINESS FOR PRIMARY SCHOOL. *Research in Pedagogy*, 11(2), 431-450.
- Parkes, B. (2023). *Read It Again! Revisiting Shared Reading*. Routledge.
<https://doi.org/10.4324/9781032682167>
- Parsons, M. (2021). Podcasting Technology for Student Engagement and English Language Learning in the Japanese Context. In *Fostering Meaningful Learning Experiences Through Student Engagement* (pp. 245-265). IGI Global Scientific Publishing. <https://doi.org/10.4018/978-1-7998-4658-1.ch013>
- Paz, A., Lahera, F., & Pérez, V. H. (2023). Teoría sociocultural: Potencialidades para motivar la clase de Historia de Cuba en las universidades. *EduSol*, 23(83), 14-27.
- Posner, M. I., & Petersen, S. E. (1990). The attention system of the human brain. *Annual Review of Neuroscience*, 13, 25-42.
<https://doi.org/10.1146/annurev.ne.13.030190.000325>
- Quizlet. (2024). *Fichas, herramientas de aprendizaje y soluciones de libros de texto*. Quizlet. <https://quizlet.com/es>
- Raz-Kids. (2024). *Raz-Kids*. <https://www.raz-kids.com/>
- Resett, S. (2021). Relación entre la atención y el rendimiento escolar en niños y adolescentes. *Revista Costarricense de Psicología*, 40(1), 3-22.
<https://doi.org/10.22544/rcps.v40i01.01>
- Ruiz, L. (2023). La lectura compartida frente a su espejo literario: Un motor para la reflexión del profesorado. *La educación lectora: ciencia para la sociedad, 2023*, ISBN 9788419312235, pág. 13, 13.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8947429>
- Speechify. (2022, octubre 4). *El mejor lector de textos con voz gratuito*. - Speechify.
<https://speechify.com/es/>
- Starfall. (2024). *Starfall Education: Kids Games, Movies, Books & Music for K-5 and*

- above. <https://www.starfall.com/h/>
- Storybird. (2024). *Storybird—Read, write, discover, and share the books you'll always remember*. Storybird. <https://storybird.com/>
- Tolentino, R. E., & Robles, H. (2023). Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes de educación artística. *Revista de Investigación Psicológica*, 29, 65-78. <https://doi.org/10.53287/kgao4028oc78j>
- Topsakal, O., & Topsakal, E. (2022). Framework for A Foreign Language Teaching Software for Children Utilizing AR, Voicebots and ChatGPT (Large Language Models). *The Journal of Cognitive Systems*, 7(2), Article 2. <https://doi.org/10.52876/jcs.1227392>
- Tumblebooks. (2024). *Tumblebooks—Read Watch Learn!* <https://www.tumblebooks.com/>
- Tursunova, M. (2021). LEARNING ENGLISH WITH PODCASTS. *ICND*, 129-132. <https://doi.org/10.36074/mcnd-27.08.2021>
- Universidad Internacional de La Rioja. (2024). *Método global de lectura: ¿qué es y cómo aplicarlo?* UNIR. <https://www.unir.net/revista/educacion/metodo-global-lectura/>
- Valdés, I., Guerra, S., & Camargo, M. (2020). Las habilidades de interacción social: Un puente hacia la inclusión. *Mendive. Revista de Educación*, 18(1), 76-91.
- Vargas, G. (2020). Estrategias educativas y tecnología digital en el proceso enseñanza aprendizaje. *Cuadernos Hospital de Clínicas*, 61(1), 114-129.
- Velásquez, Y., Rose, C., Oquendo, E. J., & Cervera, N. (2023). Inteligencia emocional, motivación y desarrollo cognitivo en estudiantes. *Cienciamatria. Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, 9(17), 4-35. <https://doi.org/10.35381/cm.v9i17.1120>

Anexos

Guayaquil, noviembre 11 del 2024

MSc. Patricia Polo Salazar
Directora Escuela Fiscal
"LUIS BONILLA CASTILLO"
San Eduardo Mz. 251 S- 28

Estimada Directora:

Me dirijo a usted con el fin de solicitar su permiso para trabajar con los estudiantes de séptimo año en el marco de mi ensayo de titulación. Estoy desarrollando un proyecto que aborda "Los métodos de lectura en la motivación y concentración de los estudiantes de 7mo año de educación básica en Ingles.

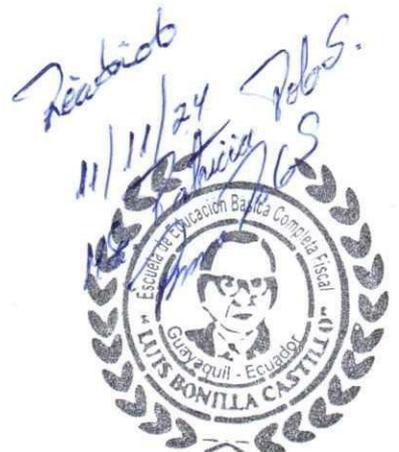
Considero que trabajar con los alumnos de su institución me permitirá obtener datos valiosos y aplicar estrategias que pueden beneficiar su aprendizaje. Mi objetivo es implementar actividades que fomenten el interés por la lectura y, al mismo tiempo, evaluar su efectividad en la mejora de la concentración de los estudiantes.

Agradezco de antemano su consideración y quedo a su disposición para discutir los detalles de este proyecto y cómo podría llevarse a cabo de manera que beneficie tanto a los estudiantes como a la escuela.

Atentamente,



Brenda Perero González
Correo: brenda.pererogonzalez0660@upse.edu.ec
Telf. 0911330660
Estudiante en educación Básica
Universidad UPSE





ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL

"LUIS BONILLA CASTILLO"

Coop. Empleados de la Junta de Beneficencia de Guayaquil Mz. 251 S-28 (San Eduardo) Telf.2208977
luisbonillacastillo@outlook.com

ENGLISH EVALUATION

Student's name: _____

Text 1

Liam is a police officer. He works at a police station. Liam drives a police car to catch bad people and keep the city safe.

Questions:

1. What is Liam's job?
 - a) Chef
 - b) Pilot
 - c) Police officer
 2. Where does Liam work?
 - a) At a fire station
 - b) At a police station
 - c) At a hospital
 3. What does Liam drive?
 - a) A motorcycle
 - b) A police car
 - c) A bus
 4. What does Liam do?
 - a) Teaches students
 - b) Catches bad people
 - c) Cooks food
-

Text 2

Anna is a chef. She works at a restaurant. Anna cooks delicious food for many people. She sometimes takes a bicycle to go to work.

Questions:

5. What is Anna's job?
 - a) Nurse
 - b) Chef
 - c) Musician

6. Where does Anna work?
 - a) At a hospital
 - b) At a restaurant
 - c) At a school
7. What does Anna cook?
 - a) Delicious food
 - b) Medicines
 - c) Books
8. How does Anna go to work sometimes?
 - a) By bus
 - b) By bicycle
 - c) By car

Look at the following pictures.

9. What is this person's job? Do they sing or cook?
10. What does this person play?
11. Who flies airplanes?
12. What does this person do?
13. Where do students learn?
14. What place is this? Do people eat here?
15. Look at the picture. What is this place?
16. Who works in this place?
17. What does a firefighter drive?
18. What is this? Who drives it?
19. What does a police officer do?
20. How do you go to school: by car, bus, or bicycle?

Criterios de evaluación

- Escala de desempeño:
 - Bajo: 0 a 2.9
 - Básico: 3 a 3.9
 - Alto: 4 a 4.5
 - Excelente: 4.6 a 5.0

Speaking Description Rubric

Criteria	5 Points	4 Points	3 Points	2 Points	0 Point
Vocabulary Usage	The student uses a variety of places, transportation, and occupations vocabulary words.	The student uses most of the vocabulary related to places, transportation, and occupations.	The student uses some of the vocabulary words related to places, transportation, and occupations.	The student uses a few of the vocabulary words related to places, transportation, and occupations.	The student does not use nor recognize the majority of the vocabulary words related to places, transportation, and occupations.
Pronunciation	Pronunciation is clear and understandable during the description.	Pronunciation is good. Even though there are some minimal errors, the description is understandable.	Pronunciation is good, but accent can make it difficult to understand.	Pronunciation is difficult to understand	Pronunciation lacks clarity, it is not understood.
Fluency	The student's description is fluent and the student does not stop in their explanation.	The student hesitates a little when describing the pictures.	The student sometimes stops in their description making it a little harder to follow the sequence.	Recognizes the pictures but stops a lot while describing them.	The student does not describe fluently making it harder to understand.
Grammar	All the sentences are well-structured.	There are some minimal grammatical errors.	There are some grammatical errors in the sentences used.	Struggles with sentence formation and grammar	There are a lot of grammatical errors in the sentences.



DOCTOR



POLICE OFFICER



FIREFIGHTER



NURSE



CHEF



SINGER



PILOT



PLANE



FIRETRUCK



CAR



POLICE CAR



BUS



AMBULANCE



MOTORCYCLE



BICYCLE



**FIRE
STATION**



CAR WASH



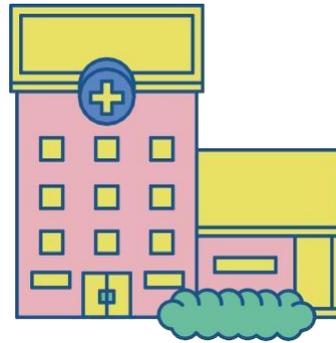
THEATER



AIRPORT



RESTAURANT



HOSPITAL



**POLICE
STATION**



SCHOOL

PLACES WHEEL

<https://wordwall.net/es/resource/82997458>



TRANSPORTATION CARDS

<https://wordwall.net/es/resource/82998515>



PROFESSIONS PAIRS

<https://wordwall.net/es/resource/82998900>



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL
"LUIS BONILLA CASTILLO"



Coop. Empleados de la Junta de Beneficencia de Guayaquil Mz. 251 S-28 (San Eduardo) Telf.2208977
luisbonillacastillo@outlook.com

ENGLISH EVALUATION

Student's name: _____

Text 1

Emma is a firefighter. She works at a fire station. Emma drives a big fire truck when there is a fire. She helps people and keeps them safe.

Questions:

1. What is Emma's job?
 - a) Chef
 - b) Firefighter
 - c) Nurse
 2. Where does Emma work?
 - a) At a hospital
 - b) At a school
 - c) At a fire station
 3. What does Emma drive?
 - a) A fire truck
 - b) A police car
 - c) A bus
 4. What does Emma do?
 - a) Cooks food
 - b) Helps people during a fire
 - c) Teaches students
-

Text 2

David is a doctor. He works at a hospital. He helps sick people. David sometimes uses a car to visit patients at their homes.

Questions:

5. What is David's job?
 - a) Doctor
 - b) Police officer
 - c) Pilot

6. Where does David work?
 - a) At a school
 - b) At a hospital
 - c) At a restaurant
 7. Who does David help?
 - a) Sick people
 - b) Firefighters
 - c) Musicians
 8. What does David sometimes use?
 - a) A bus
 - b) A car
 - c) A fire truck
-

Text 3

Sofia is a musician. She plays the piano at concerts. Sofia travels to different cities by bus to perform her music. She loves making people happy with her songs.

Questions:

9. What is Sofia's job?
 - a) Nurse
 - b) Musician
 - c) Pilot
10. What does Sofia play?
 - a) The piano
 - b) The guitar
11. How does Sofia travel to cities?
 - a) By bus
 - b) By bicycle
 - c) By car

Look at the pictures.

12. Who is this? What is their job?

13. What does this person do?

14. Who works at a hospital?
15. What place is this?
16. Where does a firefighter work?
17. What is this place?
18. What is this? How do people use it?
19. Look at the picture. What is this? Is it big or small?
20. What is this? Do you ride it?

Criterios de evaluación

- Escala de desempeño:
 - **Bajo:** 0 a 2.9
 - **Básico:** 3 a 3.9
 - **Alto:** 4 a 4.5
 - **Excelente:** 4.6 a 5.0