



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TÍTULO DEL ARTÍCULO

Gamificación como estrategia didáctica para el aprendizaje creativo de la
ortografía en estudiantes de octavo grado

AUTORA

Baque Quimis Roxana Karina

**TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD DE ARTÍCULO
PROFESIONAL DE ALTO NIVEL**

Previo a la obtención del grado académico en
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA

TUTOR

PhD. Puya Lino Aníbal Javier

Santa Elena, Ecuador

Año 2025



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TRIBUNAL DE GRADO

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

**Lic. Fabián Domínguez Pizarro, Mgtr.
COORDINADOR DEL
PROGRAMA**

**Lic. Aníbal Puya Lino, Ph.D.
TUTOR**

**Lic. Olga Teresa Sánchez
Manosalvas, Ph.D.
ESPECIALISTA 1**

**Lic. Mario Hernández Nodarse,
Ph.D.
ESPECIALISTA 2**

**Abg. María Rivera González, Mgtr.
SECRETARIA GENERAL
UPSE**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN:

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por **Roxana Karina Baque Quimis**, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Básica.

Atentamente,

Lic. Aníbal Javier Puya Lino, Ph.D.
C.I. 13052999172
TUTOR



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, Roxana Karina Baque Quimis

DECLARO QUE:

El trabajo de Titulación, **Gamificación como estrategia didáctica para el aprendizaje creativo de la ortografía en estudiantes de octavo grado**, previo a la obtención del título en Magíster en Educación Básica, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 28 días del mes de marzo de año 2025

Roxana Karina Baque Quimis
C.I. 0916044670
AUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

AUTORIZACIÓN

Yo, Roxana Karina Baque Quimis

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 28 días del mes de marzo de año 2025

Roxana Karina Baque Quimis
C.I. 0916044670
AUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TEMA

**GAMIFICACIÓN COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL
APRENDIZAJE CREATIVO DE LA ORTOGRAFÍA EN
ESTUDIANTES DE OCTAVO GRADO**

Autora: Roxana Karina Baque Quimis

Tutor: Lic. Aníbal Javier Puya Lino PhD.

RESUMEN

Este estudio comprende el análisis del uso de gamificación en las estrategias didácticas que fomenta el aprendizaje creativo de la ortografía de los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscal Nueve de Octubre; la cual aborda una problemática evidente como el poco dominio de las destrezas ortográficas, las coherencias en la estructura de los textos provocados por los vacíos que son consecuencia de la problemática del Covid, asimismo, la poca inventiva o desconocimiento de los docentes en metodologías que motiven a la asignatura de Lengua y Literatura y entre otras situaciones que no permiten el desarrollo estratégico de la ortografía; lo que demuestra, el rezago, el poco interés y el bajo rendimiento de los adolescentes que han culminado la educación media; y, lo que dificulta el proceso de enseñanza aprendizaje en este nuevo subnivel; la revisión de las investigaciones realizadas en este contexto dan sentido al impacto que produce un enfoque tradicional versus un trabajo con metodologías activas; en este sentido, se enfatiza en priorizar un estudio

descriptivo con un enfoque cuantitativo debido a las encuestas realizadas a los estudiantes de Octavo Año, con resultados precisos sobre el estado actual del dominio de destrezas ortográficas y falta de incluir una estrategia innovadora que contribuya de forma eficiente a este reto pedagógico; es por ello, que se determina la efectividad del uso de la gamificación para dar solución a esta problemática.

Palabras clave: Metodología activa, gamificación, aprendizaje creativo de la ortografía, estrategias didácticas, innovación educativa.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TEMA

**GAMIFICATION AS A DIDACTIC STRATEGY FOR CREATIVE
LEARNING OF SPELLING IN EIGHTH GRADE STUDENTS**

Autora: Roxana Karina Baque Quimis

Tutor: Lic. Aníbal Javier Puya Lino PhD.

ABSTRACT

This study includes the analysis of the use of gamification in the didactic strategies that promote the creative learning of spelling of the students of the Eighth Year of Basic Education of the Unidad Educativa Fiscal Nueve de Octubre; which addresses an evident problem such as the poor mastery of spelling skills, the coherence in the structure of the texts caused by the gaps that are a consequence of the Covid problem, as well as the lack of inventiveness or ignorance of teachers in methodologies that motivate the subject of language and literature, among other situations that do not allow the strategic development of spelling; This demonstrates the lag, low interest and low performance of adolescents who have completed secondary education, which hinders the teaching-learning process in this new sublevel; the review of research conducted in this context makes sense of the impact of a traditional approach versus working with active methodologies; In this sense, it is emphasized

to prioritize a descriptive study with a quantitative approach due to the surveys carried out among eighth grade students, with precise results on the current state of the mastery of spelling skills and the lack of including an innovative strategy that efficiently contributes to this pedagogical challenge; therefore, it is determined the effectiveness of the use of gamification to solve this problem.

Keywords: Gamification, creative learning, spelling, teaching strategies, academic performance, motivation, educational innovation.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TEMA

Gamificación como estrategia didáctica para el aprendizaje creativo de la
ortografía en estudiantes de octavo grado

**CERTIFICADO DE ACEPTACIÓN DE
PUBLICACIÓN**

Revista Científica



CIENCIA Y EDUCACIÓN
E-ISSN: 2707-3378
L-ISSN: 2790-8402

**CONSEJO EDITORIAL REVISTA
CIENCIA Y EDUCACIÓN**

Asunto: Certificado de aceptación para revisión y publicación de artículo científico

Oficio N° Cienc-educ2025-03245-C
Ecuador, 10 de Marzo del 2025

El Consejo Editorial Revista Ciencia y Educación (CERCE) y la
Comisión de Publicaciones de Ecuatesis (CPE)

CERTIFICAN:

Que el artículo científico denominado: "*Gamificación como estrategia didáctica para el aprendizaje creativo de la ortografía en estudiantes de octavo grado*". Siendo:

*Autores: Lic. Roxana Karina Baque Quintis,
PhD. Anibal Javier Puya Lino.*

Fue:
Enviado: 30 de Diciembre del 2024
Comienzo de revisión: 1 de Enero del 2025
Fue presentado, para su revisión, aprobación y publicación por el autor principal ante el Consejo Editorial de la Revista Ciencia y Educación en la correspondiente fecha *Edición Especial de la UPSE del 2025*. Lo cual consta dentro del sitio web de la revista *Ciencia y Educación*.
Es todo cuanto podemos certificar en honor a la verdad, facultando a los interesados hacer uso del presente documento.

Atentamente
Duanys Miguel Peña Lopez
Director General



Nombre de
la Revista

Ciencia y Educación
Link: <https://www.cienciayeducacion.com/index.php/journal>