UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD
INSTITUTO DE POSTGRADO

TÍTULO DEL TRABAJO

ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO

AUTORA

Rosa Jackeline Salinas Suárez

TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD
EXAMEN COMPLEXIVO
Previo a la obtención del grado académico en
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA

TUTORA

Lcda. Margot García Espinoza, PhD.

Santa Elena, Ecuador

Año 2025

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULADE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD
INSTITUTO DE POSTGRADO

TRIBUNAL DE GRADO

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Firmado electrónicamente por:
FABIAN DAVID DOMINGUEZ PIZARRO

Lic. Fabián Domínguez Pizarro, Mgtr.
COORDINADOR DEL PROGRAMA

Firmado electrónicamente por:
MARGOT MERCEDES GARCIA ESPINOZA
Validar únicamente con FirmaEC

Lic. Margot García Espinoza, PhD.
TUTORA

Firmado electrónicamente por:
MARIA GABRIELA MARIN FIGUERA
Validar únicamente con FirmaEC

Lic. María Gabriela Marín Figuera, PhD.
ESPECIALISTA 1

Firmado electrónicamente por:
ANGEL ALBERTO MATAMOROS DAVALOS
Validar únicamente con FirmaEC

Lic. Ángel Alberto Matamoros Dávalos, PhD.
ESPECIALISTA 2

Firmado electrónicamente por:
MARIA MARGARITA RIVERA GONZALEZ
Validar únicamente con FirmaEC

Abg. María Rivera González, Mgtr.
SECRETARIA GENERAL
UPSE

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULADE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD
INSTITUTO DE POSTGRADO

CERTIFICACIÓN:

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por Rosa Jackeline Salinas Suárez, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Básica.

Atentamente,

Firmado electrónicamente por:
MARGOT MERCEDES GARCIA ESPINOZA
Validar únicamente con FirmaEC

Lcda. Margot García Espinoza, PhD.
C.I. 0907890412
TUTORA

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULADE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD
INSTITUTO DE POSTGRADO

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **ROSA JACKELINE SALINAS SUAREZ**

DECLARO QUE:

El trabajo de Titulación, **ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO** previo a la obtención del título en Magíster en Educación Básica, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 26 días del mes de mayo del año 2025

ROSA JACKELINE SALINAS SUAREZ

Firmado digitalmente por ROSA JACKELINE SALINAS SUAREZ
Fecha: 2025.06.12 15:05:37 -05'00'

Rosa Jackeline Salinas Suárez
C.I. 0914349972
AUTORA

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULADE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD
INSTITUTO DE POSTGRADO

AUTORIZACIÓN

Yo, **Rosa Jackeline Salinas Suárez**

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 26 días del mes de mayo del año 2025

ROSA JACKELINE SALINAS SUAREZ

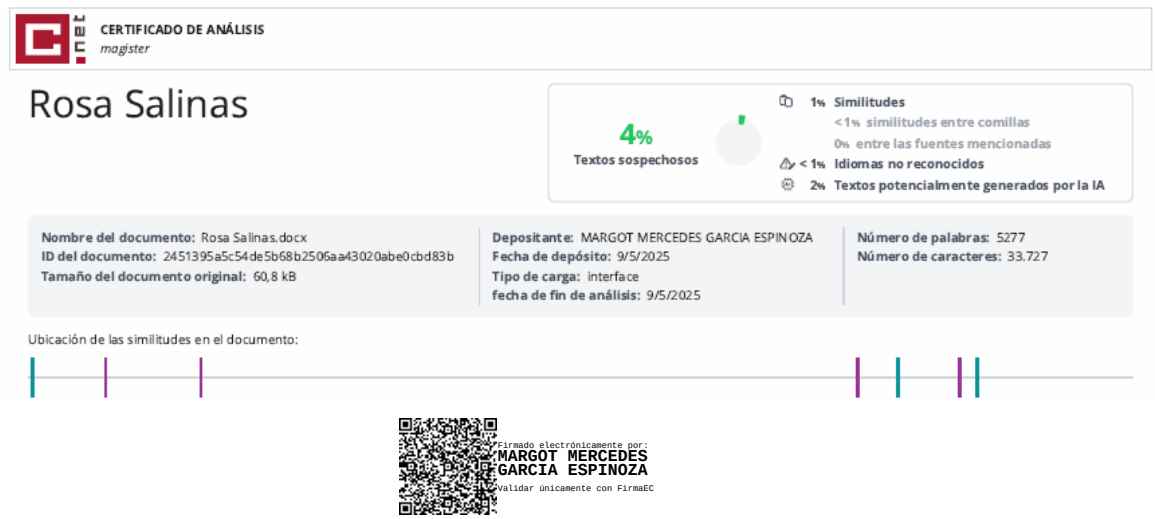
Firmado digitalmente por ROSA JACKELINE SALINAS SUAREZ
Fecha: 2025.06.12 15:06:28 -05'00'

Rosa Jackeline Salinas Suárez
C.I. 0914349972
AUTOR (A)

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULADE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD
INSTITUTO DE POSTGRADO

CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO, presentado por el estudiante, Rosa Jackeline Salinas Suárez fue enviado al Sistema Antiplagio **COMPILATIO**, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al **5%**, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.


CERTIFICADO DE ANÁLISIS
magister

Rosa Salinas

4%
Textos sospechosos

1% Similitudes
<1% similitudes entre comillas
0% entre las fuentes mencionadas
< 1% Idiomas no reconocidos
2% Textos potencialmente generados por la IA

Nombre del documento: Rosa Salinas.docx
ID del documento: 2451395a5c54de5b68b2506aa43020abe0cbd83b
Tamaño del documento original: 60,8 kB

Depositante: MARGOT MERCEDES GARCIA ESPINOZA
Fecha de depósito: 9/5/2025
Tipo de carga: interface
fecha de fin de análisis: 9/5/2025

Número de palabras: 5277
Número de caracteres: 33.727

Ubicación de las similitudes en el documento:

Firmado electrónicamente por:
MARGOT MERCEDES GARCIA ESPINOZA
Validar únicamente con FirmaEC

Lcda. Margot García Espinoza, PhD.
C.I. 0907890412
TUTORA

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, le doy gracias a Dios que me permite día a día seguirme formado y creciendo en el ámbito personal y laboral.

Agradezco a mis estimados docentes por ser parte de este proceso, llenarme y enriquecerme de sus conocimientos actualizados e innovadores.

Agradezco a mis compañeros, amigos y familiares que fueron pilar y apoyo incondicional durante las horas de clases.

Rosa Jackeline Salinas Suárez

DEDICATORIA

Le dedico este ensayo a mis hijos por ser la inspiración y motivación para seguir adelante para ser su ejemplo de crecimiento y que motivarlos a buscar un mejor porvenir, a mi familia por acompañarme y motivarme a culminar cada una de mis metas y sueños.

A mis docentes y tutores por guiarme a construir mis conocimientos, actualizarlos para ser una mejor profesional enfocada en el bienestar de mis estudiantes.

Rosa Jackeline Salinas Suárez

ÍNDICE GENERAL

TÍTULO DEL TRABAJO I
TRIBUNAL DE GRADO II
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD IV
AUTORIZACIÓN V
..... VI
CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO VI
AGRADECIMIENTO VII
DEDICATORIA VIII
ÍNDICE GENERAL IX
Resumen X
Abstract XI
Introducción 1
El proceso de la lectura (BIELSA, 2020) 9
Prelectura 10
Lectura 10
Post lectura 10
Niveles de la comprensión lectora 10
Nivel de Comprensión literal 10
Situación Problemática 14
Propuesta de Solución 15
Taller No. 1 16
Taller No. 2 17
Conclusiones 17
Recomendaciones 18
Bibliografía 19
Anexos 20
Carta de autorización de la Institución 20
Guía de observación Aplicada a estudiantes 21
Guía de Entrevista aplicada a Docentes 22
Fotografías 24

Resumen

Este ensayo abordó la importancia del uso de estrategias lúdicas como herramientas pedagógicas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer año de básica de la Escuela de Educación Básica Fiscal "Antonio Neumane". Esta investigación tuvo como objetivo principal determinar el impacto de las estrategias lúdicas en el desarrollo de la comprensión lectora. La metodología de campo que sustentó este estudio fue de enfoque cualitativo con diseño descriptivo y bibliográfico. Para la recolección de información se utilizaron entrevistas semiestructuradas a docentes, guía de observación aplicadas a los estudiantes y conversatorios a padres de familia. Los resultados demostraron que las estrategias lúdicas aumentaron el interés, la participación y el análisis crítico de los textos por parte de los estudiantes. En conclusión, se resalta que las estrategias lúdicas son esenciales para el progreso de los niños, logrando que interioricen la lectura, expresen sus ideas y desarrollen habilidades de comprensión de manera natural.

Palabras claves: Comprensión Lectora Aprendizaje Estrategias Lúdicas

Abstract

This essay addressed the importance of using playful strategies as pedagogical tools to improve reading comprehension among third-year elementary school students at the Antonio Neumane Fiscal Elementary School. The primary objective of this research was to determine the impact of playful strategies on the development of reading comprehension.

The field methodology that supported this study was qualitative, with a descriptive and bibliographic design. Data collection involved semi-structured interviews with teachers, observation guides with students, and discussions with parents. The results demonstrated that playful strategies increased students' interest, participation, and critical analysis of texts. In conclusion, it is emphasized that playful strategies are essential for children's progress, enabling them to internalize reading, express their ideas, and develop comprehension skills naturally.

Keywords: Reading Comprehension learning Playful Strategies Adaptations

Tema: Estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado

Líneas de Investigación: Estrategias Educativas y Autorregulación académica

Introducción

El desarrollo de las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes es fundamental ya que son la base de la vida de cada persona, sin embargo, los docentes encuentran escolares que se les dificulta entender textos, crear un resumen y análisis de la lectura, por ello es importante poder reconocer las necesidades que hay dentro del aula de clases y adaptar actividades que orienten al niño a obtener estos conocimientos según su año de escolaridad.

Varias investigaciones han destacado que la lectura desempeña un papel fundamental en el crecimiento y desarrollo de los niños, incluso por encima de condiciones como la pobreza. En este sentido la (UNICEF, 2007) en la investigación "El bienestar de la infancia en los países ricos" propone que parte del bienestar de la infancia y el desarrollo de los niños viene de la cantidad de libros que leen o el modo en que se sienten influidos en sus posibilidades de desarrollo, aun dándole más relevancia que al nivel socioeconómico y el grado de pobreza que presenten, la lectura se convierte en una herramienta fundamental para el proceso de aprendizaje que deben llevar los estudiantes.

Analizar los logros educativos y entender los elementos que influyen en el proceso de aprendizaje son pasos clave para mejorar la calidad educativa. Así lo menciona la (UNESCO.2016) quienes afirman que, en el Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (TERCE), se mostró los logros de aprendizaje y sus factores asociados en 15 países de América Latina, más el estado mexicano de Nuevo León, ha sido una contribución a la toma de decisiones de políticas educativas y al mejoramiento de los sistemas educativos en general. Sin embargo, el TERCE también busca ser un instrumento que sirva a los principales actores del quehacer educativo.

Existe un amplio consenso que ratifica que el docente es el actor vinculante más importante en el logro de aprendizaje del estudiante. Por esta razón, (UNESCO, 2016) presenta la colección Aportes para la Enseñanza, en las cuatro áreas pedagógicas que cubre el TERCE (Es una evaluación de la calidad de la educación en América Latina y el Caribe. Se realiza a gran escala y mide los logros de aprendizaje de los estudiantes), en las áreas (Lectura, Escritura, Matemática y Ciencias Naturales).

Esta publicación constituye una poderosa herramienta para el fortalecimiento de las capacidades docentes, al aportar a este importante grupo orientaciones que les permita ajustar sus prácticas pedagógicas en el aula. Aportes para la Enseñanza de Lectura apunta a entregar elementos al docente para que forme a las personas en la actualidad, donde el acceso a documentos, libros es mucho más sencillo gracias al internet, generando individuos más críticos y analíticos. Por lo tanto, los estudiantes son mucho más autónomo y capaces de aprender según su ritmo de aprendizaje.

Para que los niños aprendan a leer y escribir se debe tener presente que es un trabajo cooperativo desde la institución educativa y el hogar, la psicóloga Meyer (2020) expone que en el entorno familiar se asientan las bases para la formación de los gustos y aficiones, lo que quiere decir que desde casa los padres deben ir construyendo, estimulando y motivando a los niños con el uso de libros, actividades y juegos para su desarrollo en la lectoescritura.

En el momento de la escolaridad tiene el programa YO LEO el cual incluye actividades como la narración de cuentos, lecturas, resúmenes, teatros y más, haciendo que todos tengan una participación activa y comiencen a mostrar aún más interés por la lectura comprensiva. (MINEDUC. 2016) En la CASA DE LA CULTURA de la Ciudad de Guayaquil también se desarrollan diferentes actividades como círculos de lectura, talleres de comprensión lectora, presentación de libros que motiva a niños, adolescentes y adultos a incursionar en el mundo de la lectura, compartiendo diferentes libros, analizando y generando un criterio de lo que se ha leído.

Todas estas investigaciones antes mencionadas coinciden en resaltar que la lectura es un elemento clave para el desarrollo integral de los niños y niñas, incluso por encima de los factores como lo es la pobreza. La UNICEF, como la UNESCO han demostrado a través de diferentes estudios han enfatizado que la lectura mejora significativamente los logros educativos y fortalece el proceso aprendizaje. Además, se reconoce que el rol del docente y el apoyo familiar son fundamentales para cultivar este hábito a temprana edad. En este sentido, las iniciativas implementadas en el Ecuador, como programas educativos "Yo Leo" y actividades culturales dados en espacios como "La Casa de la Cultura" buscan promover la comprensión lectora y pensamiento crítico, formando así estudiantes preparados para enfrentar los retos del mundo actual.

ESTUDIO DEL ARTE

El Estado de Arte tiene como objetivo revisar las investigaciones y enfoques sobre el uso de estrategias lúdicas en el ámbito educativo, con un enfoque en particular sobre la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica. La integración de actividades lúdicas en el proceso de enseñanza ha sido promovida como una manera eficaz de incrementar la participación e interés de los estudiantes. Los estudios previos sugieren que estas estrategias pueden mejorar las habilidades cognitivas de los alumnos, especialmente en la comprensión lectora. A través de esta revisión se busca identificar como estas metodologías han sido utilizadas, cuáles han sido los resultados en las aulas y como estas podrían ayudar para esta investigación y otras en el futuro.

Durante la primera infancia los encargados de estimular a los niños son sus padres o cuidadores más cercanos, de forma empírica y por medio de juegos, gestos, demostraciones de cariño les enseñan a los niños lo que serán sus inicios en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura, les ayudan a reconocer sonidos, a formar sus primeras palabras, a reconocer objetos, formas, relacionar y también a entender todo aquello que está en su entorno, al momento de la escolarización el niño llega con esos aprendizajes en base a sus experiencias, es aquí donde el docente toma el rol de guía y comienza a orientar sus conocimientos y a desarrollarlos en relación con las teorías correspondiente al año lectivo al que pertenecen.

El MINEDU (2019) conceptualiza a la comprensión lectora como una fase mental en donde se forma significados y se les da sentido completo a un documento o texto, para poder recabar información y medir los avances que han obtenido los estudiantes, se aplica el examen "Ser Estudiantes" elaborado por el INEVAL, los resultados muestran un rendimiento regular en el ámbito de la compresión lectora en el 37,6% de los estudiantes, pero con estos resultados se demuestran que los alumnos ecuatorianos no logran alcanzar los estándares establecidos por el CNEB (Currículo Nacional de Educación Básica), por lo que se ve la necesidad imperante de que los docentes apliquen técnicas, métodos y estrategias que ayuden a los estudiantes a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje y actualicen sus actividades para motivarlos a seguir desarrollando habilidades de lectura comprensiva.

Actualmente el área de Lengua y Literatura se ve afectada, debido a la pandemia, se tuvo que aplicar nuevos métodos y estrategias de enseñanza haciendo uso de recursos virtuales y tecnológicos, para muchos estudiantes era difícil poder acceder a las plataformas, y para los sectores rurales no tenían la conexión a internet adecuada o los aparatos electrónicos, por ello mucho de los estudiantes no lograron ser constantes en las clases y aprender de forma adecuada, si bien esto sirvió para poder encontrar nuevos recursos educativos en su momento al ser pioneros no se pudo sacar el mayor provecho deseado.

El pasar de las clases presenciales donde la construcción del conocimiento era tangible con la ayuda del docente, las clases virtuales y muchos de ellos simplemente recibían fichas de las actividades, haciendo que el aprendizaje sea autónomo y no cumpla con los logros requeridos, por lo tanto, al regresar a clases se evidencia en los estudiante un importante atraso en las áreas de lectura y comprensión lectora volviendo imperante la adecuación de estrategias y recursos didácticos que ayuden a los estudiantes a nivelarse y cumplan con el plan establecido según cada año lectivo.

Según Díaz & Hernández (2020), definen las estrategias lúdicas como herramientas que ayudan a los educadores facilitando la aplicación de actividades que motiven a los estudiantes al aprendizaje y resolución de conflictos. Las estrategias lúdicas son herramientas que les facilita al docente el proceso de aprendizaje de un tema específico, estos materiales son planificados por los maestros para irlos aplicando de forma adecuada y dinámica haciendo que los estudiantes se vuelvan unos sujetos participativos, activos y con criterio durante el desarrollo de un tema.

Al hacer uso de estrategias lúdicas, fomentando el juego ayuda que los estudiantes por medio de la experiencia y el sentido de pertenencia formen un aula dinámica, divertida y participativa, basándose en sus experiencias y contrastándola con las teorías compartida, poder compartir sus ideas, criterios y conclusiones, logrando hacer el aprendizaje suyo, entorno a su realidad.

Se piensa que las estrategias lúdicas es uno de los temas más importantes de la pedagogía dentro de las instituciones educativas debido a los distintos cambios que estas

van adoptando por el paso de los años el uso de nuevas tecnologías y métodos de enseñanzas, los docentes deben mantenerse actualizados e innovando dentro del aula de clase ya que los niños vienen de un ambiente más dinámico por ende se buscan herramientas adecuadas para proporcionar un aprendizaje significativo. (Otiniano B., 2019)

Los docentes deben mantenerse en constante actualización, capacitándose para poder hacer uso de diferentes recursos, estrategias lúdicas adaptadas en el aula de clases según el currículo vigente también introducir el uso de tecnologías y plataformas que ayude a los niños a trabajar de forma individual, que tengan un aprendizaje autónomo y se vuelvan responsables del proceso educativo que se está llevando.

García (2023) Sostiene que al usar estrategias lúdicas permite un aprendizaje bidireccional en el que se involucra activamente al alumno y docente en donde pueden explorar, indagar y conocer en torno al tema a través de juegos, actividades que permitan volar la creatividad de los participantes, músicas, imágenes, colores, movimientos entre más, logrando una interacción entre pares brindando un espacio seguro, de confianza y favorable para la motivación de seguir aprendiendo.

Es importante que el aprendizaje sea bidireccional, para que el estudiante vaya construyendo su conocimiento y el docente también va aprendiendo de las experiencias que comparten sus estudiantes, haciendo que el aula se vuelva mucho más activa y fácil de contrastar lo teórico con lo práctico, además que brinda las herramientas necesarias para que el estudiante sea mucho más autónomo en su proceso de aprendizaje y se sienta en confianza de compartir sus opiniones, criterios y pensamientos a pesar de ser diferente a los de sus pares, por lo que el docente lo guiara y moldeara para que el aprendizaje sea completo, duradero y significativo.

Según Llanos (2019) mediante un estudio se observó que el juego tiene un resultado positivo en los niños y más si hay un adulto dirigiendo y estimulando la cantidad y calidad de ejercicios creativos propios del juego, gracias al juego se crea un ambiente estimulante y motivador en la que los niños tienen una participación activa, esta herramienta es pedagógica, didáctica y permite ser adaptada a los conocimientos que se quieren impartir y

a las necesidades que el salón puede tener.

El juego es una de las herramientas más importante dentro de las aulas de clase, el docente puede adaptarlo según las necesidades de los estudiantes, tiene muchos beneficios en la confianza y el sentido de pertenencia de los estudiantes motivándolos a generar un ambiente activo de aprendizaje, además que fomenta el desarrollo holístico de los estudiantes desarrollando habilidades psicosociales, cognitivas y pedagógicas logrando que construyan sus aprendizajes a través de las vivencias, experiencias y lo teórico.

Por tal razón, se considera que las estrategias lúdicas son importantes porque los niños construyen sus conocimientos a través de las imitaciones, el uso de la imaginación por lo que desarrollan su creatividad, el docente puede usar el juego como herramienta por medio de actividades planificadas con objetivos claros involucrando a los estudiantes de forma asertiva. Actualmente muy poco se realizan actividades que involucren el juego por el temor que se pierda la finalidad del aprendizaje, pero el docente debe guiar y mantener el hilo de la actividad para que los estudiantes contrasten de forma adecuada la praxis con la teoría.

El uso de estrategias lúdicas ha sido transferido de manera muy creativa a la educación ya que permite desarrollar en el niño el hábito de aprender a pensar y aprender a aprender, lo que quiere decir que mediante el uso de estas herramientas el niño logra desarrollar sus habilidades de relación y con esto referenciarlo con situaciones ya vividas actuando acorde a lo ya antes experimentado. (Ferreiro, 2020).

También se destaca que el uso de estrategias lúdicas en el aula no solo motiva a los estudiantes, sino que también promueve un aprendizaje más significativo. Como lo señala (Posada, 2019) y sostiene que estas son “una oportunidad para que el estudiante, protagonista del proceso enseñanza-aprendizaje, se apropie de lo que quiere aprender y el cómo, de hacer de la actividad lúdica la manera creativa, constructiva, abierta a interactuar con el conocimiento” (p. 28). Es decir, entre los beneficios que aportan estas actividades, es que desarrollan habilidades como la innovación y creatividad en el educando, generando en él un interés por aprender y participar de forma activa, al mismo tiempo que comprende de mejor manera la información expuesta

El psicólogo y filósofo (Groos, 1902) hace una comparación con la teoría de Darwin en la que propone que el ser humano para sobrevivir debe irse adaptando al medio, así mismo lo referencia al juego como la preparación del niño para la vida adulta y la supervivencia, para GROOS el juego contribuye al desarrollo de funciones y capacidades que prepara al infante para poder afrontar situaciones, problemas, en si la realidad.

En conclusión, Groos conceptualiza el juego es instintivo, biológico e intuitivo, moldea al niño a través de repeticiones a desarrollar habilidades que le servirán en su vida adulta, es decir, que su conocimiento se va formando mediante los roles que adopta en los juegos.

En referencia a la lectura comprensiva, es una habilidad que desarrolla una persona para analizar, sacar conclusiones de un texto, aprender a expresarse de forma coherente sus ideas/pensamientos herramientas que son importante en el desempeño escolar e incluso profesional y personal.

Durante años se aplicaban una metodología tradicional en la formación de los estudiantes donde se reforzaba la lectura de manera mecánica, repetitiva y memorista, haciendo que los estudiantes registraran el documento o texto igual en su cerebro sin generar ni un criterio, idea o pensamiento. Es por ello que con el paso de los años y las actualizaciones los docentes generaron estrategias y metodologías que les permiten manejar de mejor forma el contenido de los documentos haciendo que los estudiantes reconozcan sus posibilidades y limitaciones, logrando estructurar idealmente sus capacidades mentales, es por esto que la lectura se debe ejercitar para la comprensión de lo que se lee y darle sentido al texto escrito. (Gustems C., 2021).

La compresión lectora es un pilar fundamental en el ser humano ya que crea personas con criterio propio con capacidad de análisis, permitiendo desenvolver en cualquier ámbito profesional e incluso personal, el que pueda tener hábitos de lectura y que la información que se lea se logre interiorizar esto forma personas más creativas con la capacidad de generar estrategias y resolver conflictos, por lo tanto, el reforzar desde pequeños e inculcar el desarrollo de estas habilidades les servirá para toda su vida.

Cuando se lee todos los procesos cognitivos se mantienen alerta para lograr descodificar la información que se está recibiendo, otro de los procesos es la memoria que trabaja para recordar lo que se lee y se logra sintetizar y crear un resumen por último la aplicación de técnicas para comprender el texto y lo que es relevante de la información obteniendo una asimilación efectiva y eficiente.

Es importante considerar que comprender los documentos, libros y textos permite en los estudiantes desarrollar sus conocimientos considerando sus vivencias, existen factores que intervienen en este proceso ayudando a facilitar o dificultar la comprensión, como por ejemplo lo que son propios de la persona como sus experiencias, conocimientos previos, la capacidad de descifrar e interpretar y otros externos a la persona como el léxico del autor, el tipo de documento entre otros (León, 2019)

En la investigación teórica se evidencia que psicólogos y psicopedagogos refieren la importancia de estrategias lúdicas para mejorar la compresión lectora ya que aseguran que aportan en gran medida al desarrollo de capacidades, potencia una actitud crítica, reflexiva y responsable frente a la información recibida facilitando el desarrollo de habilidades cognitivas.

Que los docentes dentro de las aulas de clases de manera asertiva usen los materiales adecuados y estrategias lúdicas innovadoras que genera en los estudiantes mayor motivación, y se logra captar su atención, en el área de Lengua y Literatura que pueden disfrutar y entender los textos que se están compartiendo, hay que dejar de lado la educación tradicional y empezar a transformarla en una educación basada en la experiencia con aprendizaje significativo, para formar estudiantes y personas mucho más creativas, capaces y con capacidad de adaptación.

El proceso de la lectura (BIELSA, 2020)

Se debe considerar el proceso de la lectura para que se les facilite a los estudiantes el desarrollo de habilidades y logren entender de mejor manera los textos y críticas que se proponen de las lecturas.

- **Prelectura**

  En esta etapa el estudiante debe formar ideas generales sobre el tema a tratar, por medio del texto, investigación, e identifique vivencias y conocimientos previos que se posee sobre el tema y si necesita algún dato para que su contenido sea completado y se vuelva un aprendizaje significativo.

- **Lectura**

  Luego de la prelectura, el estudiante pasa a la etapa de la lectura, en este punto debe comprender e interiorizar el contenido, En la prelectura se trató de forma superficial el contenido y conocer los datos del documento, en esta etapa es importante su criterio, las diferentes ideas del escritor y lector haciéndolo de más sentido para él.

- **Post lectura**

  En esta etapa las actividades varían según el documento y el objetivo que se persigue, generando un comentario propio o idea.

  Se considera esta propuesta como una de las más importantes, ya que para que el desarrollo de los niños sea integral debe seguir una secuencia un proceso, donde se le vaya dando las herramientas adecuadas para desarrollar habilidades, conocimientos y nuevos criterios

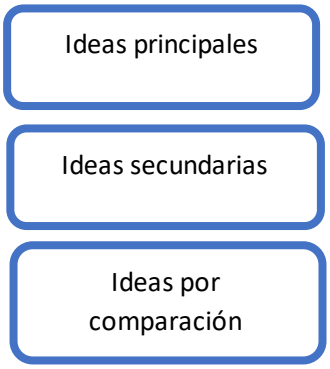
Niveles de la comprensión lectora

Es necesario reconocer los niveles de la comprensión lectora para facilitar en los estudiantes el proceso de aprendizaje sin redundar, permitiéndoles ir desarrollando más sus habilidades alcanzado metas y logros.

Nivel de Comprensión literal

El lector logra identificar las palabras claves y frases de mayor relevancia en el texto por lo tanto logra captar fácilmente lo que el texto quiere compartir, este proceso corresponde a una descodificación del texto identificando la base del texto. (Barrera, Celis, & Suárez, 2021).

Lectura literal en un nivel primario. Es la información clara que expone el texto como parte de los hechos, por lo que reconocer es localizar estos elementos:



Nivel de comprensión inferencial

Su principal característica es brindar al lector la red de relaciones y asociar los significados, logrando de esta manera leer entre líneas, suponer y deducir.

Es decir, que le permite al lector relacionar el texto más allá de solo leer, haciendo que explique, integra información, lo contraste con sus experiencias, compare con lo leído y aprendido anteriormente, generando un criterio propio, hipótesis e ideas innovadoras. Por lo que el objetivo de este nivel es que el lector logre sacar conclusiones, aunque es un nivel poco práctico ya que necesita demasiada abstracción. (Cañizález esa & Benavides ozo, 2022).

Nivel de comprensión crítico

La compresión critica es la ideal debido que permite que el individuo genere sus propias reflexiones del documento o texto que ha leído, teniendo la opción de aceptarlos y hacerlo propio a sus ideas o rechazarlo porque no se alinean a sus criterios, logrando defender sus ideas con argumentos. La lectura crítica permite evaluar al lector, desde su formación, considerando sus criterios, sus aprendizajes, experiencias y conocimientos de lo que ha leído. (Barrera, Celis, & Suárez, 2021).

METODOLOGÍA

En la Escuela Básica Fiscal "Antonio Neumane" ubicada en el recinto El Consuelo en el kilómetro 40 vía a la costa. La investigación se desarrolló bajo una metodología de campo, descriptiva y bibliográfica con enfoque cualitativo. Para recoger datos, se aplicaron diversas técnicas de recolección de información como una guía de observación en el aula de clases, la cual permitió evaluar como interactuaban los estudiantes su nivel de interés y grado de participación en clases obteniendo como resultado la desmotivación y poco interés en las actividades realizadas para el desarrollo de habilidades de comprensión lectora. También se llevó a cabo entrevistas semi-estructuradas con los docentes conociendo las estrategias, técnicas que utilizan en sus clases y como los estudiantes se desenvuelven.

Se realizó conversatorios con padres de familia, donde se dio a conocer la importancia del juego en el desarrollo holístico de los niños, con el objetivo de obtener una mejor visión sobre el proceso de aprendizaje y el uso de las estrategias lúdicas en el aula.

La presente investigación es de tipo cualitativa, debido a que permitió de forma detallada y concreta explicar la problemática dentro de la institución además se logró por medio de la observación describir cómo se sentían los estudiantes en el aula de clases, se pudo visualizar y evaluar a los estudiantes y sus habilidades de compresión lectora, también conocer la postura de los padres de familia al refuerzo en casa.

La población objeto de estudio estuvo conformada por los estudiantes de tercer año de básica de la Escuela Fiscal "Antonio Neumane" que se encuentra ubicada en el recinto el Consuelo, en el km 40 vía a la costa, se escogió una muestra de 30 estudiantes que se encuentran en el proceso de aprendizaje de la lectura familiarizándose con la comprensión lectora.

Entrevista Semi estructurada a los docentes.

Se aplicó una entrevista a los docentes para poder conocer de forma detalla y especifica su criterio del desarrollo de las clases y como las imparten, logrando recopilar la información necesaria para complementar con estrategias lúdicas innovadoras.

Guía de observación

Se aplicó una guía de observación que permitió evaluar cómo interactúan los estudiantes en el aula de clases, el interés que estos muestran y cuan participativos eran en las diferentes actividades, identificando así las necesidades para poder adecuar y adaptar las estrategias lúdicas.

Conversatorio con padres de Familia

El rol de los padres de familia es fundamental en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, ya que el refuerzo en casa permite que ellos se sientan mucho más seguros para participar en clases, por ello se realizó un conversatorio para conocer qué tan activos estaban los padres de familia en el desenvolvimiento escolar de los niños y su aprendizaje de lectura comprensiva.

Por ello se vuelve imprescindible conocer cuáles son las necesidades de los estudiantes y cómo hacer que se sientan motivados. Por esta razón el objetivo general de este trabajo es determinar el impacto de las estrategias lúdicas en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de la escuela Antonio Neumane año 2023-2024.

Desarrollar habilidades de comprensión lectora en los estudiantes es fundamental ya que son la base de la vida de cada persona, sin embargo, los docentes encuentran escolares que se les dificulta entender textos, crear un resumen y análisis de la lectura, por ello es importante poder reconocer las necesidades que hay dentro del aula de clases y adaptar actividades que orienten a niño obtener estos conocimientos según el año de escolaridad.

Las estrategias lúdicas tienen el potencial de impactar positivamente en el desarrollo de habilidades para la comprensión lectora debido al uso de lo cotidiano, de lo conocido, con los temas que se desea enseñar. Las actividades lúdicas estimulan tanto la mente como las emociones. Mientras los niños se mantengan activos participando en juegos,

dinámicas y actividades se les hará mucho más sencillo asimilar los conocimientos, se sienten más motivados a enfrentar textos más complejos favoreciendo el contraste de la información y el aprendizaje significativo.

Plaza-Plaza (2021) la compresión lectora, es la capacidad que tienen los individuos para construir una representación cognitiva del contenido de su lectura, es necesaria en la escolaridad, ya que, contribuye a la integración de los conocimientos.

Por lo que se considera que la compresión lectora ayuda a los estudiantes entender, analizar, interpretar y criticar la información que los estudiantes están leyendo. Esta habilidad es fundamental para mejorar su rendimiento académico y en el aprendizaje de Lengua y Literatura, desarrollando habilidades que les servirá a lo largo de su vida.

Fomentar en los estudiantes el desarrollo de habilidades de comprensión lectora desde los primeros años de educación tiene un impacto a lo largo de su vida escolar (Otiniano B., E. (2019). Si los estudiantes no desarrollan habilidades de comprensión lectora puede enfrentar dificultades en el desarrollo de conocimientos en su vida escolar, limitándolo a obtener nuevos conocimientos y sentirse seguro de que si mismo.

Situación Problemática

Durante la realización del presente ensayo donde se tomó de muestra a los estudiantes de tercer año de educación básica de la Escuela fiscal Básica "Antonio Neumane" ubicada en el Km 40 vía a la costa en el recinto el consuelo, donde se pudo evidenciar por medio de la observación directa que los estudiantes durante los ejercicios de lectura, no mostraban interés ni desarrollaban un criterio propio del texto que se estaba compartiendo, además de que se les complicaba el poder contrastar o referenciar sus experiencias con lo que se trabajaba en clases.

Se consideró el tema "Estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado" debido a que los docentes hacen poco uso lúdicas con los 30 estuantes, las actividades de estrategias que realizaron no van acorde a las necesidades

y aprendizajes que los alumnos requieren, además de no tener objetivos claros que ayuden a los niños a identificar el tema que se está tratando.

Se realizó una entrevista a los docentes con el objetivo de conocer su perspectiva sobre el uso de las estrategias lúdicas en el aula y su impacto en la comprensión lectora en los estudiantes, donde se evidenció que muchos docentes están dispuestos a actualizarse e innovar con las actividades que trabajan con los estudiantes, aunque también se mencionaba que gran parte del problema es lo poco involucrados que están los padres de familia en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora de sus representados, además de no hacer refuerzos en casa, ni ayudarlos a generar contrastes con vivencias especiales.

Propuesta de Solución

Es por esta razón que se propone realizar talleres con los docentes donde se les enseñe actividades que pueden realizar con sus estudiantes y planificarlas entorno al desarrollo de habilidades de compresión lectora, facilitando al estudiante el carácter crítico, reflexivo y analítico.

Taller No. 1	**Objetivo**	**Materiales**	**Procedimiento**	**Actividades**
Me actualizo para educar	Capacitar a los docentes en el uso de estrategias lúdicas que ayuden a los estudiantes a desarrollar la comprensión lectora	Proyector Cartulinas Marcadores Internet Impresora Hojas Lana Tarjetas Imágenes de películas computador	1. Realizar dinámica de presentación y para romper el hielo 2. Presentar diapositivas del marco legal y explicar el porqué es importante aplicar estrategias lúdicas 3. Lluvia de ideas sobre los mayores desafíos para enseñar la comprensión lectora 4. Presentar actividades	1. Telaraña de cuentos 2. Historia de películas 3. Mapas conceptuales 4. Organizadores de ideas 5. Debates 6. Arma una historia con las tarjetas 7. Completa las tarjetas 8. Ahorcado de textos 9. Comics 10. Generar finales

Taller No. 2 Practicando enseño mejor	Aplicar las actividades y mostrar su desarrollo.	Historias Libros Cartulinas Marcadores Internet Resaltadores Frases incompletas Proyector	1. Dinámica de apertura 2. Presentación de las actividades y división en grupos de trabajo 3. Entrega de materiales y explicación de las actividades 4. Presentación de los resultados finales y como aplicarían en sus clases las actividades´ 5. Reflexión 6. Cierre	1. Resalta las partes importantes del texto 2. Completa la frase 3. Realiza un resumen y cuéntanos la historia 4. Rol play 5. Evalúa la compresión de los textos

Conclusiones

Al realizar la investigación se trabajó con estudiantes de una zona rural, donde

existían vacíos en el área de Lengua y Literatura por lo que fue fundamental analizar las estrategias lúdicas que ayuden para la comprensión lectora de los estudiantes favoreciendo al refuerzo y los avances de los estudiantes, mediante la aplicación de dichas estrategias se ha logrado mantenerlos motivados y muchos más participativos en las horas de clases y al adaptarlas a las necesidades de los estudiantes se obtuvo un resultado favorable logrando que los estudiantes se integren y aprendan de forma holística, mediante la praxis las teorías.

Los docentes fueron muy receptivos a la información que se les estaba brindando, se mostraron prestos a aprender y ayudar en cada una de las actividades, por lo que el ambiente en el aula de clase fue muy armonioso, dinámico, activo y participativo, los estudiantes compartían sus ideas sin temor y sin vergüenza ya que mediante el juego se logró la integración y el respeto a la opinión de cada uno.

Concluyendo que las estrategias lúdicas son una base fundamental en el desarrollo de los niños, porque les permite expresarse, sentir al igual que la lectura, para poder entenderla debe poder sentirla, interiorizar lo que está sucediendo y que mejor mediante el juego incorporar este aprendizaje.

Recomendaciones

- Motivar periódicamente a los estudiantes para hacer refuerzos en casa a través de actividades que sean llamativas y despierten su interés, haciendo que poco a poco logren ir nivelando sus conocimientos según los requerimientos de los años lectivos que estén cursando.
- Realizar reuniones periódicas con los padres de familia para dar una devolución del proceso de los estudiantes e involucrarlos de forma activa al desarrollo de habilidades de su representado

Los docentes deben mantenerse constantemente actualizados y realizando cursos que les den nuevas herramientas para usar en el salón de clases y puedan adaptarlas a las necesidades de los estudiantes, logrando de tal manera generar un interés mayor en la obtención de nuevos conocimientos.

Bibliografía

Barrera, A. P., Celis, E. Y., & Suárez, V. G. (2021). Los Procesos Lectores Caso de la Institución Educativa Marco Antonio Quijano Rico . *Dialnet* .

BIELSA, M. D. (2020). Actividades de prelectura: Activación y construccion del conocimiento previo. *Estudios Hispanicos Universidad de Barcelona* .

Cañizález esa, .., & Benavides ozo, ... (2022). La didactica como herramienta de la reflexion docente. *Educacion y Territorio*, 105-145. Obtenido de https://jdc.edu.co/revistas/index.php/reyte/article/

Díaz, F., & Hernández, G. (2020). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista. *Mc Graw Hill*. Obtenido de https://www.academia.edu/download/53051798/EstratDocParaUnAprendSignif.

Ferreiro, R. (2020). Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo.

García, J. (2023). Ambientes con recursos tecnológicos.

Groos, K. (1902). *Teoría del Juego Como Anticipación Funciona.*

Gustems C., J. C. (2021). Escena y personaje: análisis interdisciplinar de símbolos sonoros y musicales para la educación. Foro de educacion. Obtenido de https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=447549523004

Humanante R., P. y. (2021). Aplicacion del comic 2.0 como estrategia lúdica para mejorar la lectura comprensiva de los estudiantes de la unidad educativa "compud" . *trabajo de graduación previo a la obtención del grado de magíster en educación mencion en tecnologia e innovacion educativa* .

Leon, P. d. (2019). Cuadernos de Educación y Desarrollo, la motivación por la lectura una alternativa para la formación integral de las futuras generaciones .

Llanos, L. S. (2019). El juego Infantil y su metodologia. *Editex, S. A.*

Otiniano B., E. (2019). Estrategias lúdicas en los niveles de atención en estudiantes del tercer grado de educación primaria en una institución educativa de Huamachuco. *Tesis para obtener el grado académico de Maestra en Psicología Educativa*. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/73276

UNICEF. (2007). *Un panorama del bienestar infantil en los países ricos.*

Anexos

1. Carta de autorización de la Institución

Escuela de Educación Básica Fiscal
"Antonio Neumane"
Coop. El Consuelo- Guayaquil
Km. 40 Vía a la Costa

Provincia: Guayas Cantón: Guayaquil
Parroquia: Juan Gómez Rendón Distrito: 09D10
Código AMIE: 09H02647
Año lectivo 2024-2025

Guayaquil,10 de enero del 2025

De mis consideraciones:
Lcda. Rosa Jackeline Salinas Suarez

Reciba un cordial saludo, la presente tiene como objeto responder afirmativamente a su solicitud en realizar un ensayo de investigación con el tema Estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado. Para la obtención de su título como Mater en Educación Básica en la Universidad Península de Santa Elena (Upse).

De antemano le deseo éxitos profesionales.

Mario Martínez Ollague
Director de la escuela de Educación Básica
Antonio Neumane

ESCUELA E.G.B. FISCAL "ANTONIO NEUMANE" Rcto. El Consuelo Gquil. Dist. 09D10 - Progreso

2. Guía de observación Aplicada a estudiantes

ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO

Guía de observación aplicada a estudiantes

Variables	Preguntas	Respuesta	Observaciones
Estrategias Lúdicas	¿Los estudiantes se siente motivado en la realización de actividades?	Poco	Los alumnos prestan poca atención en el momento de la lectura
	¿Los estudiantes tienen una participación activa?	Poco	No quieren participar cuando se les hace alguna pregunta acerca del tema que se ha leído.
	¿Las actividades son planificadas y con objetivos claros?	No	Se observó en la planificación que no hay objetivos claros con respecto a la lectura que se ha realizado.
	¿El docente es Innovador con el uso de estrategias Lúdicas?	Poco	El docente se limita a leer y luego a realizar preguntas literales que no hacen que el alumno reflexione.
Comprensión lectora	¿Tienen la capacidad de entender textos?	Poco	Se observa que no comprenden lo que se lee o puedan dar criterios propios.
	¿Recuerda personajes y logra describirlos?	Poco	Durante la participación de los alumnos, son pocos los que pueden recordar personajes y describir su participación en lo leído
	¿Se muestra entusiasmado en las actividades de lectura?	Poco	Los estudiantes muestran poco entusiasmo durante la lectura.
	¿Los estudiantes se comunican efectivamente con sus pares?	Poco	Son poco los estudiantes que interactúan con sus pares ya que se encuentran desmotivados.

3. Guía de Entrevista aplicada a Docentes

PREGUNTAS	Lcdo. Arnold Borbor DOCENTE	Lcda. Josefa Fierro DOCENTE	Lcdo. Raúl Reyes DOCENTE
1. ¿Tiene conocimiento de estrategias lúdicas innovadoras para la comprensión lectora?	Tengo poco conocimiento acerca de este tema.	He escuchado del tema, pero no lo he visto como un tema que pueda aplicar en mis clases.	Casi no las utilizo porque no sé cómo aplicarlas en las lecturas que hacen los niños
2. ¿Utilizas estrategias lúdicas en tus clases para promover la comprensión lectora?	No las utilizo solo me centro en que mis alumnos lean correctamente.	De vez en cuando les hago algún juego.	No tengo mucho conocimiento de cómo utilizar un juego en la comprensión lectora, solo trato que los niños lean y de ahí les hago preguntas.
3. ¿Qué tipo de juegos o actividades lúdicas sueles usar en la clase de lectura?	No utilizo juegos porque los niños se inquietan y no prestan atención.	Dejo que jueguen lo que les guste hacer en la lectura.	No hacen ningún juego durante el proceso de la lectura.
4. ¿En qué momentos del proceso de lectura incorporas las actividades lúdicas?	Por lo general no incorporo juegos en la lectura.	No sé en qué momento podría utilizar una actividad lúdica.	Cuando se termina de hacer la lectura.
5. ¿Considera que las estrategias lúdicas son importantes para el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora?	Creo que sí, pero sé muy poco del tema y me gustaría saber más de este tema.	Estoy de acuerdo en que son muy importantes, me gustaría saber y aprender más del tema.	Son muy importantes , creo que me ayudarían mucho con mis estudiantes en el momento de la lectura.
6. ¿Cómo reaccionan los alumnos ante las actividades lúdicas relacionadas con la lectura?	Las pocas veces que les realizo actividades lúdicas les gusta, pero me parece que se pierde el interés en poco tiempo o no sé si aplico el juego correcto.	A los alumnos les parece divertido y quieren seguir jugando, pero creo que no sé cómo aplicarlos correctamente.	Mis alumnos reaccionan de manera positiva, quieren continuar jugando, muchas veces no sé

			cómo trabajar juegos con lecturas.
7. ¿Qué complicaciones ha tenido en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora de sus estudiantes?	He tenido muchas complicaciones, ya que cuando se termina una lectura y realizo preguntas son pocos los estudiantes que responden a las preguntas, la mayoría se queda callado.	Una de las complicaciones es que después que se lee quiero hacer un análisis de lo leído, pero los alumnos no quieren participar porque no saben que responder.	Los alumnos no quieren participar en las actividades que se realizan después de una lectura, ya que afirman que no saben que responder porque no han entendido lo que se leyó.
8. ¿Cuenta con materiales adecuados y adaptados para la realización de actividades lúdicas?	No tenemos materiales para realizar este tipo de actividades, la escuela es pequeña y hay poco espacio para realizar juegos.	Tengo poco material en mi salón de clase y no sé si me servirán para realizar actividades lúdicas.	Tengo varios materiales, pero no sé si me servirán para realizar actividades lúdicas , la verdad no sé cómo los usaría para realizar actividades lúdicas durante la lectura.
9. ¿Ha realizado recientemente capacitaciones o cursos para actualizar sus estrategias lúdicas?	No he realizado capacitaciones , pero me gustaría asistir a este tipo de capacitaciones y cursos , ya que me ayudarían a saber más del tema y aplicar en mis clases etas actividades.	Recientemente no he realizado cursos me gustaría que nos capacitaran acerca de este tema que me ha parecido muy importante.	No he tomado cursos o nos han capacitado con respecto a este tema de actividades lúdicas y utilizarlas en la lectura para promover la comprensión lectora, pero si quisiera que nos capacitaran.
Observaciones	El docente manifestó conocer muy pocas estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora, pero le gustaría recibir capacitación en relación a este tema.	La docente se vio muy interesada en el tema de la encuesta y manifiesta su deseo de recibir más información acerca del tema para poder aplicar estas estrategias en el proceso de la lectura.	El docente se mostró interesado en el tema y le agradaría tener más información que le ayude en el proceso de la lectura comprensiva con sus estudiantes.

4. Fotografías

Problemas	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología
Problema general	**Objetivo general**	**Hipótesis general**		
¿QUÉ ESTRATEGIAS LÚDICAS MEJORAN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA ANTONIO NEUMANE 2023-2024?	**Determinar el impacto de las estrategias lúdicas en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de tercer año de educación básica de la escuela Antonio Neumane año 2023-2024, con el fin de identificar métodos efectivos para mejorar su capacidad de comprensión y análisis de textos.**	**Las estrategias lúdicas mejoran de manera significativa la comprensión lectora de los estudiantes de tercer año de educación básica de la escuela Antonio Neumane año 2023-2024**	Variable independiente: **ESTRATEGIAS LÚDICAS** **D1. Componente enfoque dinámico** I1. Nivel de entusiasmo y motivación **D2. Componente desarrollo cognitivo infantil** I2. Evaluación de competencias individuales antes y después de las actividades. **D3. Componente implementación efectiva.** I3. Capacidad para modificar las actividades según las necesidades y preferencias de los niños. **D4. Componente creatividad** I4. Capacidad de los niños para improvisar en juegos y dinámicas **D5. Componente comprensión significativa**	Enfoque: cualitativo Nivel: Descriptivo explicativo Diseño: No experimental Población: 200 Muestra: 32 Técnica: Observación directa Entrevista Encuesta Instrumento: Cuestionario Guía de preguntas Lista de cotejo
Problemas específicos	**Objetivos específicos**	**Hipótesis específicas**		
1. ¿ Cuáles son las estrategias lúdicas que potencian una lectura comprensiva en los alumnos de tercer grado?	1. Analizar las principales estrategias lúdicas utilizadas en el aula para fomentar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer año de educación básica.	Las estrategias lúdicas mejoran de manera significativa un análisis correcto de la lectura de los estudiantes de tercer grado		
2. ¿Cómo fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado?	2. Definir la comprensión lectora y desarrollar sus 3 niveles de comprensión	Los niveles de la lectura se aplican con eficiencia en las estrategias lúdicas de los estudiantes de tercer año		
3. 3.- ¿Qué estrategias lúdicas mejorarían la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado?	3. Realizar taller con los docentes	La implementación de talleres con los docentes mejora la comprensión lectora de manera eficaz basada en estrategias lúdicas		

		para los estudiantes de tercer año.	I5. - Grado de adquisición de conocimientos relevantes a través del juego Variable dependiente: **COMPRENSIÓN LECTORA** D1. **Comprensión creativa** **I1.** Relación del texto con experiencias propias o con otros textos **D2. ETAPAS DEL PROCESO DE LECTURA** I2. La prelectura, la lectura y la poslectura **D3. NIVELES DE LA LECTURA** I3. Nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico valorativo.	