



UPSE

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TÍTULO DEL TRABAJO

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA ESTUDIANTES DE TERCER
GRADO CON DISCAPACIDAD AUDITIVA**

AUTORA

LÓPEZ GÓMEZ, CARLA FERNANDA

**TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD EXAMEN DE CARÁCTER
COMPLEXIVO**

Previo a la obtención del grado académico en

MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA

TUTOR

LIC. MARLON ESTUARDO CARRIÓN MACAS PhD.

Santa Elena, Ecuador

Año 2025



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TRIBUNAL DE GRADO

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

**Lic. Fabián Domínguez Pizarro, Mgtr.
COORDINADOR DEL
PROGRAMA**

**Lic. Marlon Carrión Macas PhD.
TUTOR**

**Lic. Regina Venet Muñoz, Ph.D.
ESPECIALISTA 1**

**Econ. Cecilia Alexandra Jara Escobar, Mgtr.
ESPECIALISTA 2**

**Abg. María Rivera González, Mgtr.
SECRETARIA GENERAL**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por Carla Fernanda López Gómez, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Básica.

Atentamente,

Lic. MARLON CARRIÓN MACAS PhD.
C.I. 0703253039

TUTOR

**UPSE**

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, CARLA FERNANDA LÓPEZ GÓMEZ

DECLARO QUE:

El trabajo de Titulación, **Estrategias pedagógicas para estudiantes de tercer grado con discapacidad auditiva**, previo a la obtención del título en Magíster en Educación Básica, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los cinco días del mes de marzo - año 2025



Firmado digitalmente por:

CARLA FERNANDA LOPEZ GOMEZ

Ubicación: ECUDOR, GUAYAS

Fecha: junio 16, 2025 12:47 a. m.

CARLA FERNANDA LÓPEZ GÓMEZ
C.I. 0923515522

AUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

AUTORIZACIÓN

Yo, CARLA FERNANDA LÓPEZ GÓMEZ

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución. Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los cinco días del mes de marzo - año 2025



Firmado digitalmente por:

CARLA FERNANDA LOPEZ GOMEZ

Ubicación: ECUADOR, GUAYAS

Fecha: junio 14, 2025 6:22 p. m.

CARLA FERNANDA LÓPEZ GÓMEZ
C.I. 0923515522

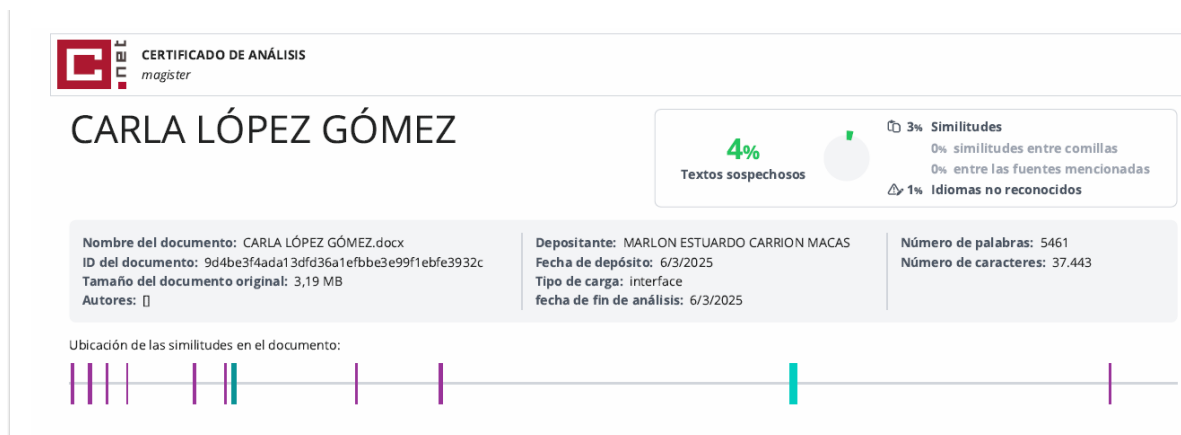
AUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

Certificación de Antiplagio

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado **Estrategias pedagógicas para estudiantes de tercer grado con discapacidad auditiva**, presentado por el estudiante, CARLA FERNANDA LÓPEZ GÓMEZ, fue enviado al Sistema Antiplagio **COMPILATIO**, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al **4%**, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.



LIC. MARLON CARRIÓN MACAS PhD.
C.I. 0703253039

TUTOR

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Instituto De Postgrado

A los docentes de la Maestría de la UPSE, quienes aportaron de manera eficiente a los conocimientos como docente.

A mi tutor, por cada una de sus correcciones y apoyo al desarrollo del presente Artículo de Alto Nivel.

CARLA FERNANDA LÓPEZ GÓMEZ

DEDICATORIA

A Dios por ser quien guía mis pasos y la toma de decisiones

A mis padres por su apoyo incondicional

A mis hijas, mi norte, quienes se han convertido en mi brújula para alcanzar mis metas

A mi esposo, por su amor y paciencia en este proceso.

CARLA FERNANDA LÓPEZ GÓMEZ

ÍNDICE GENERAL

CERTIFICACIÓN.....	III
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD	IV
AUTORIZACIÓN	V
Certificación de Antiplagio	VI
AGRADECIMIENTO	VII
DEDICATORIA.....	VIII
ÍNDICE GENERAL	IX
Índice de Tablas.....	X
Índice de Figuras	X
Resumen.....	XI
Abstract	XII
Introducción	1
Desarrollo	7
Metodología.....	12
Resultados del pre test	13
Resultados del post test	16
Conclusiones	19
Recomendaciones	20
Referencias	20

Índice de Tablas

Tabla 1	3
Tabla 2	9
Tabla 3	11
Tabla 4	13
Tabla 5	15

Índice de Figuras

Figura 1	13
Figura 2	17
Figura 3	18
Figura 4	18

Resumen

El tema “Estrategias pedagógicas para estudiantes de tercer grado con discapacidad auditiva” tuvo como objetivo general desarrollar estrategias pedagógicas efectivas que faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de tercer grado con discapacidad auditiva, promoviendo su inclusión educativa y desarrollo integral. Se aplicó la metodología deductiva, partió de lo general de las estrategias pedagógicas hasta el manejo educativo de estudiantes con necesidades educativas por su discapacidad auditiva. El enfoque fue cuantitativo, la recolección de los datos fue transeccional, se lo hizo en el mismo tiempo y lugar. Se aplicó el pre test y post test aplicada en el contexto real de los estudiantes de tercer grado con discapacidad auditiva de la institución educativa, objeto de estudio. Además, se organizó la información recopilada para identificar el enfoque y la experiencia del estudiante en la aplicación de las estrategias pedagógicas para estudiantes con discapacidad auditiva. El estudio fue cuasi experimental. Los resultados, luego de aplicar las estrategias pedagógicas se obtuvo que al enseñar el lenguaje de señas fomentó la inclusión de estudiantes con discapacidad auditiva. La propuesta incluyó talleres de Lenguaje de Señas Española para todos los estudiantes, con recursos visuales y carteles con vocabulario en LSE en el tercer grado. En conclusión, la implementación de estrategias pedagógicas con la incorporación del lenguaje de señas, así como las estrategias como la enseñanza mediante actividades prácticas contribuyen significativamente al aprendizaje inclusivo y a la participación de los estudiantes con discapacidades auditivas.

Palabras Clave: Estrategias pedagógicas, estudiantes, discapacidad auditiva, dactilológico, docentes

Abstract

The topic "Pedagogical Strategies for Third Grade Students with Hearing Disabilities" had the general objective of developing effective pedagogical strategies that facilitate the teaching-learning process in third-grade students with hearing disabilities, promoting their educational inclusion and integral development. The deductive methodology was applied, starting from the general strategies to the educational management of students with educational needs due to their hearing disability. The approach was quantitative, the data collection was cross-sectional, conducted at the same time and place. The pre-test and post-test were applied in the real context of third-grade students with hearing disabilities at the educational institution under study. Additionally, the collected information was organized to identify the student's approach and experience in the application of pedagogical strategies for students with hearing disabilities. The study was quasi-experimental. The results, after applying the pedagogical strategies, showed that teaching sign language promoted the inclusion of students with hearing disabilities. The proposal included Spanish Sign Language workshops for all students, with visual resources and posters with vocabulary in SSL in the third grade. In conclusion, the implementation of pedagogical strategies with the incorporation of sign language, as well as strategies such as teaching through practical activities, significantly contribute to inclusive learning and the participation of students with hearing disabilities.

Keywords: Pedagogical strategies, students, hearing impairment, fingerspelling, teachers

Introducción

En los datos publicados del Comité de la Convención sobre los Derechos de las personas con discapacidad de la Organización de las Naciones Unidas (ONU, 2025) “La inclusión educativa ha de ser entendida como: a.- Un derecho humano fundamental para todos los estudiantes. En particular, la educación es un derecho del que aprende, y no, en el caso de los niños, el derecho de un padre” (pág. 4). Partiendo de esa premisa, los discentes tienen el derecho y la responsabilidad de aprender, independientemente de los padres, les asiste las normas y leyes para educarse.

En el mismo sentido, de acuerdo a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), la inclusión es un proceso de gestión y respuesta a las diversas necesidades de los estudiantes sobre la base de incrementar la participación en la enseñanza, en las culturas y comunidades, a fin de reducir la exclusión dentro de la enseñanza. Esto implica un replanteamiento de contenidos, enfoques, estructuras y estrategias, desde una visión que incluya a todos los niños implantando la convicción de educar a todos en igualdad, lo cual es responsabilidad del sistema educativo convencional (UNESCO, 2020).

En la publicación realizada por el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2025) “En la región de América Latina y el Caribe habitan más de 8 millones de niñas y niños menores de 14 años con alguna discapacidad; de estos, siete de cada 10 no asisten a la escuela (pág. 1). Las estadísticas indican que se debe atender de manera efectiva a esta comunidad en la parte educativa, por ello es necesario integrar a las autoridades, docentes y entidades regionales en la atención de las necesidades educativas, destacando las dificultades que enfrentan estos escolares para acceder a los materiales educativos y fortalecer su empoderamiento a través de la educación abierta y a distancia.

En forma particular, la educación inclusiva se ha convertido en uno de los pilares de los sistemas educativos del siglo XXI, representando un derecho fundamental para los estudiantes, por tanto, se ha convertido en un desafío significativo para las instituciones educativas contemporáneas (Mejía & Pallisera, 2020). En efecto, la atención a estudiantes con discapacidad auditiva emerge como un área que requiere especial consideración, particularmente en los primeros años de educación básica, donde se establecen las bases fundamentales del aprendizaje.

Unido a lo anterior, en Ecuador, el Ministerio de Educación tiene el rol de procurar que todos estudien, incluyendo las personas con capacidades especiales asociadas y no asociadas, quienes requieren que el cuerpo docente diseñe e implemente estrategias para la enseñanza inclusiva (Ministerio de Educación, 2024). Bajo estas consideraciones, la educación inclusiva se centra en responder a las necesidades educativas especiales NEE, resaltando el rol de cada docente, quienes deben tomar en cuenta el estilo de aprendizaje y lo que necesita cada discente.

En el campo académico, la educación inclusiva se lo concibe como un espacio educativo que, a través de un ambiente escolar adecuado responda a las necesidades particulares de cada estudiante (González & Triana, 2020), que sea instituido para facilitar el aprendizaje, contribuya al desarrollo integral de sus habilidades socioemocionales y necesidades educativas especiales, siendo así que, el docente debe promover la diversidad y la heterogeneidad en el aula, generando un ambiente colaborativo y reflexivo, que favorezca la individualización de los aprendizajes y la adaptación de estrategias pedagógicas según las características y ritmos de cada estudiante.

Consecuentemente, las prácticas inclusivas mejoran los sentimientos del sentido de pertenencia de estudiantes hacia sus instituciones, sean éstas públicas o privadas y se vinculan con las oportunidades de aprender y participar en la vida social escolar, de tal manera que sientan la aceptación por parte de sus compañeros, docentes y toda la comunidad educativa (Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2023). Es fundamental que se involucre en la creación de espacios seguros, en aulas libres de acoso y cualquier forma de discriminación que coarte la posibilidad de tener éxito dentro del sistema educativo, sino más bien contribuyan a recibir enseñanzas impartidas por los docentes de acuerdo a sus estilos de aprender.

Conviene resaltar que, la diversidad en el aula representada por los estudiantes con necesidades educativas especiales NEE forma parte de la realidad educativa que enriquece el proceso de enseñanza-aprendizaje que busca garantizar que los discentes se sientan incluidos y valorados por sus docentes y sus compañeros dentro y fuera del contexto áulico (Mejía & Pallisera, 2020). Al mismo tiempo se manifiesta que, para lograr una educación inclusiva, es fundamental que los docentes identifiquen y comprendan las barreras que impiden la participación. Estas barreras, de naturaleza política, cultural y didáctica deben ser abordadas de manera efectiva.

En forma particular, los estudiantes con discapacidad auditiva están representadas por quienes no pueden escuchar y requieren del apoyo del lenguaje de señas. En Ecuador, según el Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades (CONADIS, 2025) hay diversos tipos de discapacidad, 44,20% física, 23,27% intelectual, 12,88% auditiva, 11,62% visual, 6,94% psicosocial y 1,10% lenguaje. En relación con los estudiantes con discapacidad auditiva 9,83% tienen discapacidad auditiva,

En la Tabla 1 se observa las estadísticas de los estudiantes con discapacidad auditiva en Ecuador.

Tabla 1

Estudiantes de tercer grado con discapacidad auditiva

Porcentaje de discapacidad auditiva	Grado de discapacidad
Número de estudiantes	263
Estudiantes en la provincia del Guayas	39
De 30 % a 49%	77,19%
De 50% a 74%	19,39%
De 75% a 84%	2.66%
De 85% a 100% 2,66%	0,76%
Tipo de educación	Porcentaje de participación de los estudiantes
Educación Especial	17,11%
Educación Regular	82,89%
Estudiantes con discapacidad por género	Porcentaje
Masculino	54,75%
Femenino	45,24%

Fuente: (CONADIS, 2025).

Como se puede inferir, la discapacidad auditiva, que implica la pérdida parcial o total de la capacidad de escuchar, tiene un impacto considerable en el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes, especialmente para la consolidación de habilidades fundamentales de lectoescritura y pensamiento lógico-matemático (González & Domínguez, 2020).

Esta condición les afecta la adquisición de conocimientos académicos, además influye en el desarrollo social, emocional y comunicativo de los estudiantes.

Es importante resaltar que los estudiantes con discapacidad auditiva requieren de estrategias didácticas, tomando en cuenta que se los conceptualiza como los métodos de enseñanza, técnicas de aprendizaje y actividades que los docentes utilizan en forma frecuente para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Estas estrategias están diseñadas para motivar a los estudiantes, fomentar la participación activa y promover una comprensión profunda de los conceptos (Azorín & Ainscow, 2023).

Con base en ese concepto, se requiere atender a la diversidad en el aula con el diseño de estrategias pedagógicas que atiendan eficazmente las NEE de los estudiantes, los mismos que deben ser flexible y adaptar tus prácticas pedagógicas a sus necesidades individuales.

En el presente ensayo **se plantea el problema** de los estudiantes con discapacidad auditiva, quienes se enfrentan múltiples barreras en su proceso de aprendizaje, incluyendo.

- Dificultades en la comunicación con docentes y compañeros
- Limitaciones en el acceso a contenidos audiovisuales
- Desafíos en el desarrollo de habilidades lingüísticas
- Riesgo de aislamiento social en el entorno escolar

Lo anteriormente mencionado permite formular el problema

¿Cómo las estrategias pedagógicas contribuirán a mejorar el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes de tercer grado con discapacidad auditiva de la Unidad Educativa Alberto Avellán, en el año lectivo 2025-2026?

Esta investigación surge debido a estas necesidades, enfocándose en el desarrollo y evaluación de estrategias pedagógicas efectivas para estudiantes de tercer grado con discapacidad auditiva. Además, se basa en la premisa de que la implementación de estrategias pedagógicas adecuadas no solo mejora el rendimiento académico, sino que también promueve la inclusión social y el desarrollo integral de los estudiantes con discapacidad auditiva de una escuela guayaquileña.

En este mismo marco, las preguntas de la investigación son las siguientes:

¿Cuáles son las principales necesidades educativas de los estudiantes con discapacidad auditiva?

¿Qué debe contener la propuesta de herramientas didácticas adaptadas a sus características de aprendizaje?

¿Cuál es el resultado de la evaluación sobre la efectividad de las estrategias implementadas?

Entre los **Objetivos** se destacan los siguientes:

Objetivo General

Desarrollar estrategias pedagógicas efectivas que faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de tercer grado con discapacidad auditiva, promoviendo su inclusión educativa y desarrollo integral.

Objetivos Específicos

- Identificar las principales necesidades educativas de los estudiantes con discapacidad auditiva
- Proponer herramientas didácticas adaptadas a sus características de aprendizaje
- Evaluar la efectividad de las estrategias implementadas

Justificación

La presente investigación sobre estrategias pedagógicas para estudiantes de tercer grado con discapacidad auditiva se fundamenta en la imperiosa necesidad de garantizar el derecho fundamental a una educación de calidad para todos los estudiantes, independientemente de sus características o condiciones particulares. En el contexto educativo actual, donde la inclusión se ha convertido en un pilar fundamental de la educación moderna, resulta esencial desarrollar e implementar estrategias efectivas que permitan a los estudiantes con discapacidad auditiva acceder plenamente a las oportunidades de aprendizaje y desarrollo que el sistema educativo debe proporcionar.

Se resalta que, la garantía del derecho a una educación de calidad no solo representa un mandato legal establecido en marcos normativos nacionales e internacionales, sino que constituye un imperativo ético y social que demanda acciones concretas y efectivas. Los estudiantes con discapacidad auditiva enfrentan desafíos significativos en su proceso educativo que requieren una atención especializada y la implementación de estrategias pedagógicas adaptadas a sus necesidades específicas. Esta investigación busca contribuir a la materialización de propuestas pedagógicas innovadoras y efectivas.

En efecto, la promoción de la inclusión efectiva en el aula regular representa otro aspecto fundamental que justifica esta investigación. La verdadera inclusión va más allá de la simple presencia física del estudiante en el aula; implica su participación activa y

significativa en todos los aspectos del proceso educativo, por ello, las estrategias pedagógicas buscan facilitar esta inclusión efectiva, proporcionando herramientas y métodos para que los estudiantes con discapacidad auditiva se sientan incluidos.

En la parte práctica, se justifica en el mejoramiento de las prácticas pedagógicas existentes constituye un elemento crucial en la justificación de este trabajo. La investigación parte del reconocimiento de que las metodologías tradicionales no siempre responden adecuadamente a las necesidades de los estudiantes con discapacidad auditiva. Por ello, se propone una revisión y actualización de estas prácticas, incorporando nuevos enfoques, tecnologías y recursos que potencien el aprendizaje y la participación de estos estudiantes. Este proceso de mejora incluye la capacitación docente, el desarrollo de materiales adaptados y la implementación de sistemas de evaluación apropiados.

A manera general, la contribución al desarrollo académico y social de los estudiantes representa otro pilar de esta investigación, debido a que se reconoce que el éxito educativo no se limita al rendimiento académico, sino que abarca también el desarrollo de habilidades sociales, comunicativas y emocionales. Las estrategias propuestas buscan promover un desarrollo integral que prepare a los estudiantes para su plena participación en la sociedad.

Bajo estas consideraciones, el impacto esperado se proyecta en múltiples niveles, en algunos a corto plazo, se busca mejorar la participación y el rendimiento académico de los estudiantes con discapacidad auditiva. A mediano plazo, se espera fortalecer sus habilidades comunicativas y sociales, mientras que a largo plazo se aspira a contribuir a su desarrollo integral y su preparación para niveles educativos superiores. Este impacto no se limita a los estudiantes directamente involucrados, sino que se extiende a toda la comunidad educativa, incluyendo docentes, familias y compañeros de clase.

La viabilidad de esta investigación está respaldada por la disponibilidad de recursos humanos y materiales necesarios, así como por el apoyo institucional y el acceso a la población de estudio. Además, las estrategias propuestas han sido diseñadas considerando la realidad del contexto educativo y las posibilidades de implementación efectiva en el aula regular.

Esta investigación se estructura en cuatro partes principales que abordan desde la introducción, planteamiento del problema hasta la propuesta e implementación de estrategias pedagógicas específicas. La metodología empleada combina elementos

cualitativos y cuantitativos, permitiendo una comprensión profunda del fenómeno estudiado y la evaluación objetiva de las estrategias implementadas.

Como parte de la investigación se conceptualizan las variables de investigación:

Variable Independiente:

Estrategias pedagógicas son métodos didácticos que utilizan los docentes para fortalecer el proceso enseñanza – aprendizaje en los salones de clases, cuya finalidad es desarrollar las habilidades y competencias académicas (Hernández, Lay, Herrera, & Rodríguez , 2021).

Variable Dependiente:

Discapacidad auditiva es una condición física que afecta la capacidad que tiene un sujeto para escuchar. En resumen, es la disminución (en algunos casos) o pérdida (en otros casos) de la capacidad para oír, pueden ser causada por diversas situaciones, entre ellas la genética, diversos tipos de infecciones, algunas lesiones y el hecho que los individuos pueden estar expuesto a ruidos fuertes en su casa, en las escuelas (Malta, 2024).

Idea a defender:

El diseño de estrategias pedagógicas promueve y optimiza el aprendizaje inclusivo para los estudiantes con discapacidad física en los estudiantes de Educación General Básica, de la Unidad Educativa Alberto Avellán, 2024-2025.

Desarrollo

Estrategias Pedagógicas

En la educación, las estrategias pedagógicas son planes de acción y métodos elaborados por los docentes para orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia la realización y cumplimiento de diversos objetivos educativos concretos que conllevan un sistema ordenado y sistemático de actividades y recursos que simplifican la obtención de competencias en los aprendientes (Asuero, 2023).

Bajo esta misma perspectiva, las estrategias didácticas se presentan como un conjunto diverso de herramientas y métodos que permiten a los docentes adaptar en el proceso de enseñanza, considerando las necesidades y características individuales de cada estudiante (Caro et al., 2024). Al diseñar, seleccionar, combinar e implementar diferentes estrategias, los educadores crean experiencias de aprendizaje personalizadas para los escolares, lo

que implica considerar factores como el estilo de aprendizaje, habilidades previas y los intereses de cada alumno que facilita un enfoque más inclusivo y efectivo en el aula de clase.

Desde este punto de vista, la variedad de estrategias didácticas tales como actividades interactivas y enseñanza con juegos educativos que están disponibles permiten a los docentes diseñar planes de estudio flexibles relacionados con los proyectos colaborativos que se ajusten a las necesidades y los estilos de aprendizajes específicos de los estudiantes (Asuero, 2023).

En este mismo marco, las instituciones educativas junto a sus docentes fomentan en el discente a que produzca sus propios conocimientos, por ello es importante que utilicen metodologías activas como los aprendizajes basados en proyectos y recursos tecnológicos que capten la atención y mantener el interés de los estudiantes que les de el paso a la construcción de nuevos saberes a través de la experiencia

Es importante considerar que estas estrategias se las adapta para abordar diferentes temas y niveles de estudio, es una manera de asegurar que todos los estudiantes tengan oportunidades de aprendizaje relevantes y desafiantes. Lo más interesante es que cuando los docentes combinan estas estrategias de manera efectiva y directa fomentan un ambiente de aprendizaje dinámico, flexible y evidencia el apoyo continuo, influyendo en la mejora de la comprensión y retención de los conceptos vinculándolos con la práctica de los estudiantes (Solórzano, Lituma, & Espinoza, 2020). Bajo este mismo esquema, la reproducción de los conocimientos aumenta el valor educativo, por ello se deben aplicar estrategias para la formación de las competencias y habilidades en diferentes asignaturas básicas para la formación académica de los discentes en educación básica.

Uno de los componentes más importante al utilizar las estrategias didácticas el docente debe adaptarse a las nuevas formas de enseñar y aprender, concentrando sus esfuerzos en emplear metodologías activas que estimulen el interés del estudiante por adquirir conocimientos acordes a sus necesidades educativas. En otras palabras, las decisiones del educador de implementar estrategias están influenciadas por el contexto ideológico y pedagógico que rodea su práctica (González & Triana, 2021). Por consiguiente, es fundamental que los docentes revisen y se actualicen de las tendencias educativas para incorporaras en su enseñanza. Además, la implementación de estas metodologías activas, acompañadas de estrategias requiere de la comprensión profunda de las necesidades y

características individuales de cada estudiante, en forma particular de la discapacidad auditiva para personalizar su aprendizaje y hacerlo constructivo.

Tabla 2

Estrategias pedagógicas para los estudiantes con discapacidad auditiva

N.	Estrategias pedagógicas	Acciones
1	Enseñanza a través de lenguaje de señas	Enseñar lenguaje de señas básico para facilitar la comunicación entre iguales
2	Lenguaje visual y gestual	Facilitar la lectura labial y la comprensión de las enseñanzas. Hablar frente a frente con el estudiante, utilizando gestos naturales y evitando exageración en la pronunciación.
3	Actividades artísticas: Uso de material visual y táctil	Utilizar imágenes, recortes de periódicos o revistas, específicamente con actividades que involucren el sentido del tacto para facilitar el aprendizaje visual y exploratorio. Ejemplo: Uso de pinturas, dibujos, modelar plastilina y otras manualidades que estimulen la creatividad y comunicación de los escolares.
4	Actividades lúdicas por medio de juegos de mesa.	Implementar juegos de integración con actividades lúdicas, en el mismo el niño/a con discapacidad auditiva siga indicaciones breves y participe activamente con otros pares. Ejemplo: juegos como "Parchís" o "Dominó" adaptados para enfatizar la visualización y el seguimiento de reglas visuales, lo que facilita la participación de estudiantes con discapacidad auditiva.
5	Uso de señales visuales	Utilizar luces o imágenes para indicar el inicio o fin de un juego, así los estudiantes con discapacidad auditiva siguen las instrucciones de manera fácil y participan activamente con sus pares.
6	Juegos interactivos digitales	Actividades como laberintos o juegos de memoria en la computadora pueden ser muy motivadoras y fáciles de seguir visualmente por los estudiantes con sordera, así se promueve el aprendizaje y la integración entre escolares.
7	Dibujar y adivinar para trabajar la parte colaborativa	Realizar juegos de integración como "Diccionario de imágenes", en el mismo los estudiantes deben adivinar qué está siendo dibujado. Ayuda a fomentar la interacción y el trabajo en equipo.
8	Estimular el lenguaje	Utilizar letras de canciones para estimular el lenguaje y la lectura labiofacial. Promover la lectura de cuentos que motiven al estudiante a fortalecer su vocabulario y fluidez.
9	Enseñanza – aprendizaje inclusivo	Realizar una obra de teatro utilizando lenguaje de señas para fomentar la inclusión y el sentido de pertenencia
10	Utilizar letras de canciones y cuentos para estimular el	El estudiante debe observar los labios mientras se canta, lee o recita las letras.

lenguaje y la lectura labiofacial.	El estudiante debe intentar leer labiofacial y repetir las palabras o frases que vea.
------------------------------------	---

Fuente: Elaboración propia

Por otro lado, el contexto ideológico y pedagógico es fundamental en la selección de las estrategias didácticas, ya que influye en la percepción del rol que desempeña el educador y el estudiante como parte del proceso de aprendizaje. Asimismo, la incorporación de tecnologías y recursos innovadores en determinado momento enriquece el entorno de aprendizaje, siempre y cuando se haga de manera coherente con los objetivos pedagógicos establecidos en el plan curricular y en las planificaciones. Sin embargo, es importante destacar que la adaptación a nuevas metodologías también implica un compromiso continuo con la formación docente, quienes deben prepararse continuamente para atender a las necesidades educativas (González & Triana, 2020).

De esta manera se asegura que los educadores estén capacitados para enfrentar los desafíos del siglo XXI. Por último, la colaboración entre docentes y la comunidad educativa es primordial para crear un entorno de aprendizaje colaborativo y dinámico que beneficie a todos los estudiantes sin discriminación.

Estudiantes de Educación Básica con discapacidad auditiva

Los estudiantes de educación básica son niños/as entre 6-12 años de edad, son los escolares que atraviesan los primeros grados de estudio, generalmente enfrentan muchos desafíos en su aprendizaje (Rivera, 2021). Es importante destacar que entre las dificultades de aprendizaje más comunes son el lenguaje, lectura, escritura, habla, razonamiento matemático, procesamiento de la información, toma de decisiones y el trabajo en equipo.

Cabe destacar que los discentes de educación básica con discapacidad auditiva son aquellos que presentan dificultades para oír, porque tienen incapacidad auditiva, pueden ser de dos tipos, en el caso de la hipoacusia es la limitación que tienen los sujetos en la audición, pero puede oír algunos sonidos, mientras que la anacusia la audición queda totalmente eliminada, es decir no puede escuchar ningún sonido (González & Domínguez, 2020).

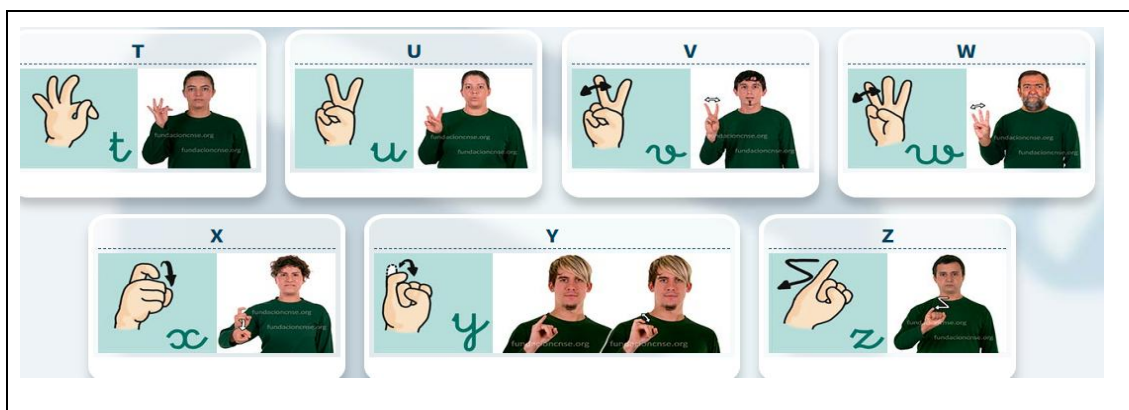
En relación a la atención que requieren los estudiantes se expone la necesidad de requerir atención de equipos multidisciplinarios para trabajar juntos y ayudar a los estudiantes con

discapacidad educativa a superar estas dificultades que forman parte del proceso enseñanza – aprendizaje, por tanto, los docentes deben tomar en consideración las diferencias individuales y el respeto hacia cada uno de los estudiantes y su forma de aprendizaje dentro y fuera del aula.

Tabla 3

Abecedario: Dactilología

Imágenes y abecedario			
Dactilología   A   B   C  			
CH   D   E   F  			
G   H   I   J  			
K   L   LL   M  			
N   Ñ   O   P  			
Q   R   RR   S  			



Fuente: (Diccionario normativo de la lengua de signos española, 2025).

Metodología

En el diseño metodológico, se planteó la metodología deductiva, partió de lo general de las estrategias pedagógicas hasta el manejo educativo de estudiantes con necesidades educativas por su discapacidad auditiva. En el mismo marco se desarrollaron los siguientes puntos: enfoque metodológico, población, muestra, instrumentos y el procedimiento que formó parte de la investigación.

El enfoque metodológico del presente proyecto fue mixto, aplicando investigación cuantitativa, planteadas con el objetivo de interpretar los resultados para generar tendencias. La recolección de los datos es transeccional, se lo hizo en el mismo tiempo y lugar, reconstruyendo la realidad tal como la viven los estudiantes de tercer grado de educación básica con discapacidad auditiva.

Como parte de la investigación se aplicó el pre test y post test aplicada en el contexto real de los estudiantes de educación básica con discapacidad auditiva de la institución educativa, objeto de estudio. Además, se aplicó el post test, cuyo análisis de datos se realizó mediante la organización de la información recopilada para identificar el enfoque y la experiencia del estudiante en la aplicación de las estrategias pedagógicas.

Al aplicar el pre test y post test el estudio se convierte en cuasi experimental, considerando que los resultados promueven las estrategias más adecuadas para el aprendizaje de los estudiantes de tercer grado con dificultades audiovisuales.

La población de la escuela de esta investigación cuenta con tres estudiantes matriculados en tercer grado de educación general básica que presentan necesidades educativas auditivas.

A manera particular, la técnica utilizada fue la encuesta y el instrumento fue el cuestionario que incluía las estrategias pedagógicas diseñadas para los tres estudiantes con discapacidad educativa del área de educación general básica.

Los estudiantes de esta investigación cumplieron con los siguientes requisitos de inclusión: a) Estudiantes de la escuela, objeto de estudio; b) Con edades comprendidas entre los siete y ocho años de edad, c) Identificados como estudiantes que tienen discapacidad auditiva.

Resultados del pre test

Tabla 4

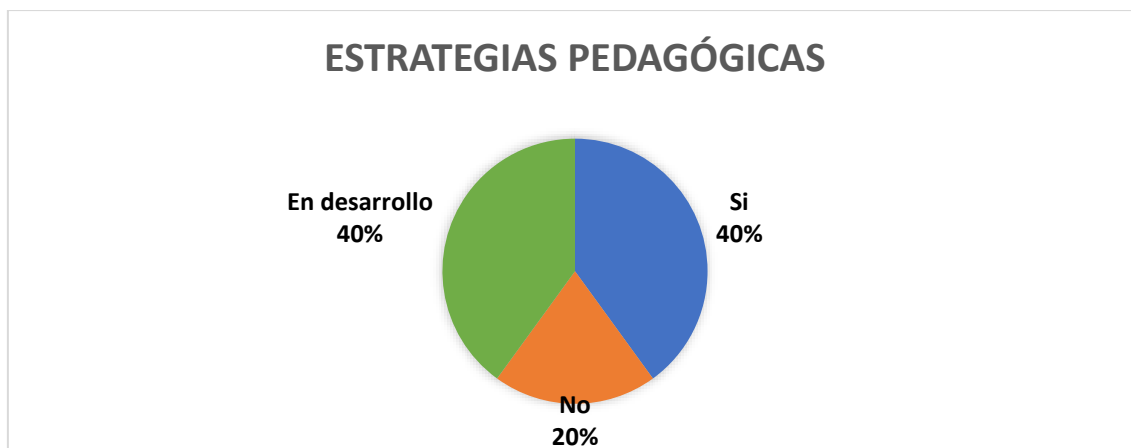
Aplicación y resultados del pre test

N.	Estrategias pedagógicas	Si	No	En desarrollo
1	Enseñanza a través de lenguaje de señas		X	
2	Lenguaje visual y gestual	X		
3	Actividades artísticas: Uso de material visual y táctil			X
4	Actividades lúdicas por medio de juegos de mesa.		X	
5	Uso de señales visuales	X		
6	Juegos interactivos digitales	X		
7	Dibujar y adivinar para trabajar la parte colaborativa			X
8	Estimular el lenguaje			X
9	Enseñanza – aprendizaje inclusivo	X		
10	Utilizar letras de canciones y cuentos para estimular el lenguaje y la lectura labiofacial.			X

Fuente: Elaboración propia

Figura 1

Representación gráfica de los resultados



Fuente: Elaboración propia

Análisis de los resultados

En los resultados expuestos al aplicar el pre test sobre las estrategias pedagógicas evaluadas: en las enseñanzas a través de lenguaje de señas se evidencia que está en desarrollo, lo que indica que esta estrategia aún no se implementa por completo, por tanto, se debe priorizar la atención a estudiantes con necesidades auditivas.

En relación con el lenguaje visual y gestual, esta estrategia ya está siendo aplicada, sugiriendo que los educadores han integrado métodos efectivos para reforzar la enseñanza mediante expresiones y señales visuales.

En este mismo marco de los resultados sobre las actividades artísticas y el uso de material visual y táctil al encontrarse en desarrollo se evidencia que las actividades artísticas tienen potencial como herramienta didáctica, pero aún necesitan ser más exploradas e implementadas. Así mismo, las actividades lúdicas por medio de juegos de mesa se evidencian que está funcionando porque favorecen la participación y el aprendizaje, especialmente en la enseñanza de conceptos complejos y en la comprensión por parte de los estudiantes con discapacidad auditiva.

En este mismo marco de los resultados, el uso de señales visuales evidencia su aplicación en las aulas, lo que indica un enfoque en el aprendizaje multisensorial que beneficia a diversos estilos de aprendizaje. De la misma manera, los juegos interactivos digitales se están utilizando, lo que sugiere una integración exitosa de la tecnología en las metodologías educativas para favorecer el aprendizaje de los estudiantes con discapacidad auditiva.

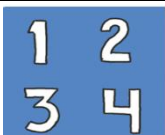
Lo mismo ocurre al dibujar y adivinar para trabajar la parte colaborativa, se encuentra en desarrollo, indicando que esta actividad tiene valor, pero aún no ha sido explotada completamente en términos pedagógicos por los docentes y que puede ser una estrategia positiva para la enseñanza a los estudiantes con discapacidad auditiva se debe resaltar que se debe estimular el lenguaje, especialmente porque al encontrarse en desarrollo, es posible que falten recursos o estrategias específicas para lograr un enfoque integral en esta área.

Respecto a la enseñanza–aprendizaje inclusivo, está estrategia ya está activa, destacando la importancia de un enfoque que incluya a todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades o necesidades específicas, lo importante es que todos deben aprender.

Por último, al utilizar letras de canciones y cuentos para estimular el lenguaje y la lectura labiofacial es una estrategia que se encuentra en desarrollo, lo que sugiere que se pueden proponer otras estrategias como un recurso atractivo para mejorar la lectura y la comunicación entre los estudiantes con o sin discapacidad auditiva.

Tabla 5

Aplicación de las estrategias

N.	Estrategias pedagógicas	herramientas recursos	y		En desarrollo
			Si	No	
1	Enseñanza a través de lenguaje de señas	 	X		
2	Lenguaje visual y gestual		X		
3	Actividades artísticas: Uso de material visual y táctil		X		
4	Actividades lúdicas por medio de juegos de mesa.		X		
5	Uso de señales visuales		X		

6	Juegos interactivos digitales		X
7	Dibujar y adivinar para trabajar la parte colaborativa		X
8	Estimular el lenguaje		X
9	Enseñanza – aprendizaje inclusivo		X
10	Utilizar letras de canciones y cuentos para estimular el lenguaje y la lectura labiofacial.		X

Fuente: Elaboración propia

Resultados del post test

De acuerdo con los resultados, luego de aplicar las estrategias pedagógicas se obtuvo que al enseñar el lenguaje de señas se disminuyó la barrera para la inclusión de estudiantes con discapacidad auditiva. La propuesta incluyó talleres de Lenguaje de Señas Española para todos los estudiantes, formó parte de las planificaciones curriculares. Se lo logro con recursos visuales y carteles con vocabulario en LSE en el tercer grado.

Respecto al lenguaje visual y gestual que fue implementado en talleres para mejorar la precisión y claridad de los gestos utilizados, por ello se incorporó el lenguaje corporal en la enseñanza regular de las diferentes asignaturas, trabajos grupales, aprendizajes basado en proyectos.

Así mismo respecto a las actividades artísticas se usó material visual y táctil, la propuesta de mejora incluyeron variedad de proyecto con diversos materiales, entre ellas pintura, arcilla, textura que permitieron reforzar conceptos.

La implementación de actividades lúdicas por medio de juegos de mesa, representó una oportunidad útil para fomentar la interacción social y el aprendizaje colaborativo. Fue

necesario adaptar juegos de mesa como ajedrez, damas, dominó para que sean visualmente accesibles, se crearon juegos de mesa nuevos que incorporen elementos visuales y táctiles para que los estudiantes con discapacidad auditiva puedan participar en los juegos con sus otros compañeros de clase.

En este mismo marco de los resultados, el uso de señales visuales implementada incluyó diferentes figuras y acciones con base al diccionario de lengua de signos española, el objetivo fue capacitar a todos los estudiantes y docentes de tercer grado en su uso, la importancia radica en que se utilizaron señales visuales en combinación con otras estrategias para reforzar el aprendizaje.

En efecto, la aplicación de los juegos interactivos digitales al implementarse se seleccionaron juegos educativos y accesibles para estudiantes con discapacidad auditiva, entre ellos actividades como laberintos o juegos de memoria en la computadora que motivaron a los estudiantes con discapacidad auditiva de tercer grado y que fueron fáciles de seguir visualmente promoviendo el aprendizaje y la integración entre escolares. Además, se añadieron subtítulos o instrucciones visuales.

Figura 2

Imágenes que forman parte del diccionario dactilológico



Fuente: (Diccionario normativo de la lengua de signos española, 2025).

En la estrategia pedagógica de dibujar y adivinar para trabajar la parte colaborativa se fomentó la colaboración y la comunicación visual de los estudiantes con sordera, para ello se implementaron actividades como "Diccionario de imágenes" para que los estudiantes adivinen qué se estaba dibujando.

Efectivamente, en la estrategia de estimulación del lenguaje se abordaron diferentes aspectos del lenguaje, como la lectura, la escritura y la comunicación apoyados con la utilización de tarjetas con imágenes y palabras para fomentar el vocabulario se aplicaron letras de canciones que estimularon el lenguaje y la lectura labiofacial.

Figura 3

Lectura labiofacial



Fuente: (ASM, 2025).

Del mismo modo, la estrategia pedagógica acerca de la enseñanza – aprendizaje inclusivo aseguró que todas las actividades y materiales sean accesibles para todos los estudiantes de tercer grado, la finalidad fue eliminar barreras a la inclusión y dar paso al fortalecimiento de la colaboración entre docentes y especialistas en educación inclusiva para adaptar las actividades a las necesidades individuales de cada estudiante, promoviendo la lectura de cuentos que motiven al estudiante a fortalecer su vocabulario y fluidez. Además, se realizó una obra de teatro utilizando lenguaje de señas para fomentar la inclusión y el sentido de pertenencia.

Figura 4

Imágenes de lenguaje de señas



Fuente: (Diccionario normativo de la lengua de signos española, 2025).

Lo expuesto incluyó la estrategia pedagógica de utilizar letras de canciones y cuentos para estimular el lenguaje y la lectura labiofacial, en el mismo los estudiantes deben observar los labios mientras se canta, lee o recita las letras, siendo así que, los estudiantes deben intentar leer labiofacial y repetir las palabras o frases que vea.

Conclusiones

En este estudio, se han determinado las principales necesidades educativas de los estudiantes con discapacidad auditiva, resaltando la importancia vital de una comunicación efectiva mediante el uso de herramientas como el lenguaje de señas, señales visuales y estrategias inclusivas. Estas necesidades enfatizan la urgencia de implementar metodologías pedagógicas que aseguren un acceso equitativo al aprendizaje, promoviendo la interacción entre iguales y un ambiente educativo enriquecedor.

Se han propuesto diversas herramientas didácticas adaptadas a las características de aprendizaje de estos estudiantes. Actividades artísticas que incorporan materiales visuales y táctiles, juegos interactivos digitales y la implementación de estrategias colaborativas han demostrado ser recursos clave para optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas herramientas no solo estimulan la creatividad, sino que también fortalecen las habilidades comunicativas, sociales y académicas.

En cuanto a la evaluación de la efectividad de las estrategias implementadas, se observó un impacto positivo en la integración y la comprensión de los conceptos enseñados. Los resultados obtenidos evidencian que estrategias como el trabajo en equipo, el uso de

recursos digitales y la enseñanza mediante actividades prácticas contribuyen significativamente al aprendizaje inclusivo y a la participación activa de los estudiantes con discapacidades auditivas.

Sin embargo, se identificaron algunas limitaciones. En primer lugar, la población analizada no abarcó una diversidad suficiente para generalizar los resultados a todas las realidades educativas. En segundo lugar, los recursos disponibles limitaron la implementación de algunas estrategias complementarias. Además, el tiempo destinado al estudio no permitió profundizar en el análisis de largo plazo de estas metodologías. Por último, aunque los resultados a corto plazo fueron prometedores, es necesario evaluar su sostenibilidad y el impacto duradero mediante estudios más amplios y continuos.

Recomendaciones

Entre las recomendaciones destacadas se encuentra que la educación de estudiantes con discapacidades auditivas requiere que los docentes identifiquen sus necesidades específicas, como una comunicación efectiva y recursos adaptados a sus estilos de aprendizaje. Es importante integrar herramientas como el lenguaje de señas, señales visuales, materiales táctiles y juegos digitales interactivos, los cuales fomentan la comprensión y la inclusión.

Se sugiere implementar actividades colaborativas y el uso de cuentos, canciones o lectura labiofacial para reforzar el aprendizaje y las habilidades sociales, destacando la importancia de un entorno educativo inclusivo y accesible, especialmente para los estudiantes de tercer grado.

Para garantizar un aprendizaje equitativo, es crucial capacitar a los docentes en estrategias pedagógicas inclusivas y proporcionar recursos tecnológicos adecuados como software educativo y dispositivos de asistencia. Además, es fundamental diseñar evaluaciones visuales y actividades prácticas que respeten las particularidades de estos estudiantes. Este enfoque no solo fortalece el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que también promueve la participación activa y el sentido de pertenencia en el aula.

Referencias

ASM. (20 de febrero de 2025). Obtenido de <https://asm-lecturalabial.com/>

- Asuero, Y. (1 de enero de 2023). Estrategias Didácticas Activas para fomentar la Comprensión Lectora. (S. Scholar, Ed.) *TESLA*, 3(1), 3. doi:<https://doi.org/10.55204/trc.v3i1.e93>
- Azorín, C., & Ainscow, M. (17 de julio de 2023). *Cómo guiar a las escuelas en su viaje hacia la inclusión*. Obtenido de <https://www.educacionresponsable.org/web/boletin/como-guiar-a-las-escuelas-en-su-viaje-hacia-la-inclusion-cecilia-azorin-y-mel-ainscow.html>
- CONADIS. (13 de Febrero de 2025). Estadísticas. <https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/estadisticas-de-discapacidad/>, pág. 1.
- Diccionario normativo de la lengua de signos española. (23 de Febrero de 2025). Obtenido de <https://www.fundacioncnse.org/educa/bancolse/dactilologico.php#gsc.tab=0>
- González, A., & Domínguez, A. (2020). Los alumnos sordos y la lengua escrita. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 14(1). Obtenido de <https://inico.usal.es/publicaciones/dominguez-a-b-carrillo-m-s-gonzalez-v-y-alegria-j-2016-how-do-deaf-children-with-and-without-cochlear-implants-manage-to-read-sentences-the-key-word-strategy-journal-of-deaf-studies-and/>
- González, Y., & Triana, D. (Agosto de 2020). Actitudes de los docentes frente a la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales. *Educación y Educadores*, 21(2), 4. doi:<https://doi.org/10.5294/edu.2018.21.2.2>
- González, Y., & Triana, D. (Agosto de 2021). Actitudes de los docentes frente a la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales. *Educación y Educadores*, 21(2), 4. doi:<https://doi.org/10.5294/edu.2018.21.2.2>
- Hernández, I., Lay, N., Herrera, H., & Rodríguez, M. (21 de febrero de 2021). Estrategias pedagógicas para el aprendizaje y desarrollo de competencias investigativas en estudiantes universitarios. *Revista de Ciencias Sociales*, 5. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/280/28066593015/html/#:~:text=Otras%20investigaciones%2C%20han%20evidenciado%20que,de%20este%20tipo%20de%20competencias.>
- Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (2023). *La educación en Ecuador*. Quito: Mnisterio de Educación.

- Malta, L. (11 de julio de 2024). Discapnet. Obtenido de <https://www.discapnet.es/discapacidad/tipos-de-discapacidad/discapacidad-sensorial/discapacidad-auditiva>
- Mejía, P., & Pallisera, M. (30 de noviembre de 2020). Las personas con discapacidad intelectual y la inclusión en la universidad: una investigación centrada en las opiniones de responsables académicos y personas con discapacidad intelectual. *Revista Nacional e Internacional de Educación Inclusiva*, 13(2), 4. Obtenido de ISSN: 1889-4208.; e-ISSN 1989-4643.
- Ministerio de Educación. (17 de mayo de 2024). Obtenido de https://www.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/Ejes_Traversales_EGB.pdf
- ONU. (23 de ENERO de 2025). Obtenido de La ONU explica a los Gobiernos el derecho a la Educación Inclusiva: <https://altascapacidades.es/portalEducacion/contenidos/diapositivas/ONU.pdf>
- Rivera, G. (Agosto de 2021). Etiología del trastorno por déficit de atención e hiperactividad y características asociadas en la infancia y niñez. *Acta de investigación psicológica*, 3(2), 6. doi:[https://doi.org/10.1016/S2007-4719\(13\)70953-0](https://doi.org/10.1016/S2007-4719(13)70953-0)
- Solórzano, J., Lituma, L., & Espinoza, E. (2020). Estrategias de enseñanza en estudiantes de educación básica. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 158 - 165.
- UNESCO. (12 de Enero de 2020). Obtenido de Unesco/Educación: <https://es.unesco.org/themes/tic-educacion>
- UNICEF. (2 de febrero de 2025). La UNESCO hace un llamado para atender las necesidades educativas de las personas con discapacidad: ¡Naveguemos por la inclusión! pág. 5.