



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSGRADO**

TÍTULO DEL TRABAJO

**LAS TICS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE EN LOS
ESTUDIANTES DE LA ESCUELA MATILDE HIDALGO DE PROCEL**

AUTOR

PATRICIO GEOVANNY SALAZAR RODRÍGUEZ

**TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD PROYECTO DE
TITULACIÓN CON COMPONENTES DE INVESTIGACIÓN APLICADA
Y/O DE DESARROLLO**

**Previo a la obtención del grado académico en
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA**

TUTOR

Lic. Carlos Issac Barros Bastidas

Santa Elena, Ecuador

2025



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E
IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TRIBUNAL DE GRADO

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

**Lic. Fabián Domínguez Pizarro, Mgtr.
COORDINADOR DEL PROGRAMA**

**Lic. Carlos Barros Bastidas, PhD.
TUTOR**

**Lic. Ricardo Medina Chicaiza, PhD.
ESPECIALISTA 1**

**Lic. Mildred Pérez Pérez, PhD.
ESPECIALISTA 2**

**Abg. María Rivera González, Mgtr.
SECRETARIA GENERAL
UPSE**



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO

CERTIFICACIÓN:

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por **Patricio Geovanny Salazar Rodríguez**, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Básica.

Atentamente,

Lic. Carlos Isaac Barros Bastidas, PhD.
C.I. 0916878150
TUTOR



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, Patricio Salazar Rodríguez

DECLARO QUE:

El trabajo de Titulación, **Las TICS y su incidencia en el aprendizaje en los estudiantes de la Escuela Matilde Hidalgo de Procel** previo a la obtención del título en Magíster en Educación Básica, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 26 días del mes de mayo de año 2025

Lic. Patricio Geovanny Salazar Rodríguez
C.I. 0922147954
AUTOR



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E
IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

AUTORIZACIÓN

Yo, Patricio Salazar Rodríguez

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 26 días del mes de mayo de año 2025

Lic. Patricio Geovanny Salazar Rodríguez
C.I. 0922147954
AUTOR



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E
IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO
CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado **Las TICS y su incidencia en el aprendizaje en los estudiantes de la Escuela Matilde Hidalgo de Procel**, presentado por el estudiante, Patricio Geovanny Salazar Rodríguez fue enviado al Sistema Antiplagio **COMPILATIO**, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al **9%**, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.



Lic. Carlos Isaac Barros Bastidas, PhD
 C.I. 0916878150
TUTOR

DEDICATORIA

Quiero dedicar este proyecto de titulación a mi amada esposa Viviana Córdova Hernández, a mis hijas Joanny Salazar Córdova (+) quien vive en la eternidad y ha sido la mayor fuente de inspiración para lograr este reto que más que reto es un paso más en mi vida, si bien es algo importante en el ámbito profesional, aun para mí es solo un grano de arena en el desierto, pues en mi realidad y con el respeto de todos, es solo una ganancia relativa que experimento en este mundo físico; sabiendo y comprendiendo ahora más que nunca que la eternidad y las metas que deseo cumplir trascienden lo plano y rutinal de este mundo visual. También dedico este proyecto a mi otra hija Milagro Salazar Córdova quien es parte de mí ser, y a quien amo profundamente junto al amor y la comprensión de mi amada esposa y mi querida Joanny (+) a quien siempre la nombro de forma presente, pues para mí no solo vive en mi corazón, *“atribuyendo al típico cliché que siempre hacen en referencia a alguien que ha fallecido”*, por tanto, para mí su presencia como también la presencia de todos nuestros seres queridos que han partido siguen vivos y trascienden lo real y es a la razón primordial de donde ahora voy...

Dedico también con un profundo respeto y amor a mis queridos y sacrificados padres Marco Salazar y Clara Rodríguez quienes, con esfuerzo, lucha y dedicación me ayudaron tanto económicamente como emocionalmente a culminar esta maestría, y también dedico a mi único hermano William Salazar Rodríguez.

AGRADECIMIENTO

Agradezco de manera incondicional a mi esposa Viviana Córdova Hernández quien con su paciencia, esmero y esfuerzo estuvo junto a mí en los momentos más duros y difíciles de mi vida, también a las dos fuerzas motivadoras que son mis dos maravillosas hijas Joanny y Milagro, quienes con su amor fortalecieron mi ser, la una de forma eterna y la otra de forma física,

Agradezco también a mis queridos y amados padres: Marco Salazar y Clara Rodríguez quienes me han ayudado en todos los sentidos de la razón, tanto en mi etapa de niñez como ahora en mi adultes, siendo por naturaleza maestros y educadores del saber, quienes han dejado en mí la mayor de las herencias que un padre puede dejar a un hijo, “la educación”, y a quienes voy agradecer por todo el resto de mi vida y más allá de ella. También y casi para finalizar agradezco las sabias palabras de mi hermano William quien me dijo antes de empezar la carrera:” *sigue la maestría y culmínala, que tú puedes*”.

No puedo irme sin agradecer las sabias palabras de motivación que me dio tanto al inicio como al final de esta maestría el **Master Elian Villao**, quien siempre supo darme ideas claras, precisas y me ayudo a solucionar las dificultades que se me presentaron a lo largo de la carrera, de la misma forma agradezco a todo el cuerpo docente, especialmente a nuestro Msc. PhD. y tutor Lic. **Carlos Barros Bastidas**, quien con paciencia y sobre todo con una gran calidad humana que lo hace digno de ser un docente ejemplar de esos que maravillan no solo a una institución a la que representa, sino también al don divino que Dios sembró en lo más profundo de nuestro ser, el llamado de servir y ayudar a los que más lo necesitan, pues supo entender y comprender los duros y difíciles momentos por las que he atravesado, y a quien desde el fondo de mi corazón le agradeceré eternamente; asimismo agradezco a todos mis compañeros que se solidarizaron ante mi situación y me ayudaron en todas las formas posibles a continuar con mi carrera.

Muchas gracias a todos ustedes siempre los recordaré y elevaré una oración por cada uno de ustedes y de sus familias.

ÍNDICE GENERAL

TRIBUNAL DE GRADO.....	II
CERTIFICACIÓN:.....	III
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD	IV
AUTORIZACIÓN	V
DERECHOS DE AUTOR	V
CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO	VI
DEDICATORIA	VII
AGRADECIMIENTO	VIII
Resumen.....	XIII
Abstract	XIV
INTRODUCCIÓN	1
Planteamiento del problema	3
Justificación	6
Justificación teórica.....	6
Justificación práctica	6
Objetivos	7
Objetivos específicos.....	7
CAPÍTULO	8
MARCO TEORICO.....	8
Antecedentes de la investigación	8
Desarrollo teórico-conceptual.....	9
Aprendizaje	9
Teorías de aprendizaje.....	10
Tipos de aprendizaje.....	10
La tecnología en su generalidad.....	11
La tecnología en el ámbito educativo	12
La enseñanza aprendizaje desde la pedagogía asociado al paradigma constructivista	13
El aprendizaje de Lengua y literatura	14
Herramientas digitales en la enseñanza educativa.....	15
Educaplay.....	15
Genially	17
CAPÍTULO II.....	19
MARCO METODOLÓGICO.....	19

Diseño de la investigación.....	19
Tipo de investigación.....	19
Enfoque de investigación	20
Técnicas e instrumentos de investigación	20
Técnicas de investigación	20
Instrumentos de investigación	20
Población.....	20
Muestra.....	20
Operacionalización de variables.....	20
Procedimiento de la investigación.....	22
Etapa I: Exploración documental.....	22
Etapa II: Diagnóstico.....	22
Etapa III: Determinación de las herramientas y aplicaciones utilizadas	23
Etapa IV: Presentación de la propuesta	23
CAPÍTULO III RESULTADOS	24
Análisis de encuestas	24
Análisis de entrevista	36
Análisis referencial.....	40
Herramientas tecnológicas en el proceso de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.....	42
Principales dificultades dentro del proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura.....	44
CAPÍTULO IV PROPUESTA.....	45
Introducción de la propuesta.....	45
Descripción de la plataforma	46
Tipos de juegos en Educaplay	47
Proceso de integración.....	48
Estrategias de enseñanza.....	49
CONCLUSIONES	55
BIBLIOGRAFÍA	56
ANEXOS.....	61

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Matriz de operacionalización de variable independiente.....	21
Tabla 2 Matriz de operacionalización de variable dependiente.....	22
Tabla 3 Facilidad de uso de plataformas educativas.....	26
Tabla 4 Resultados de entrevistas.....	36
Tabla 5 Contribuciones de las TIC en la enseñanza	41
Tabla 6 Herramientas tecnológicas aplicadas en el área de lengua y literatura dentro de la escuela.....	43
Tabla 7 Dificultades dentro del proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura	44
Tabla 8 Acción digital para sección de lengua y cultura: Lengua y Cultura	49
Tabla 9 Acción digital para sección de lengua y cultura: Comunicación oral	51
Tabla 10 Acción digital para sección de lengua y cultura: Lectura	51
Tabla 11 Acción digital para sección de lengua y cultura: Escritura.....	52
Tabla 12 Acción digital para sección de lengua y cultura: Literatura	53

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Árbol de problemas	5
Figura 2 Evolución histórica de la tecnología educativa.....	12
Figura 3 Aprendizaje basado en competencias.....	13
Figura 4 Impacto de las TIC en la enseñanza de lengua y literatura	15
Figura 5 Web de Educaplay.....	16
Figura 6 Beneficios de los juegos de Educaplay en la educación	17
Figura 7 Web de Genial.ly	18
Figura 8 Tendencia de disponibilidad de recursos tecnológicos en la escuela.....	24
Figura 9 Tendencia de Accesibilidad a internet en la escuela	25
Figura 10 Tendencia de Uso de plataformas educativas por parte de los estudiantes.....	26
Figura 11 Tendencia de Percepción sobre gusto por utilizar tecnología en clase de lengua y literatura	27
Figura 12 Tendencia Percepción sobre la tecnología y su capacidad para hacer interesante la clase	28
Figura 13 Tendencia de Estudiantes que han tenido problemas para utilizar equipos TIC	29
Figura 14 Tendencia Percepción sobre la preparación de los docentes para el uso de tecnologías	30
Figura 15 Tendencia sobre la contribución de la tecnología en mejora de la lectura y comprensión.....	31
Figura 16 Tendencia-percepción sobre la contribución de la tecnología en mejora de ortografía y redacción	32
Figura 17 Tendencia - Relación en la Motivación en la enseñanza y el uso de tecnologías	33
Figura 18 Tendencia de Preferencia por incluir juegos visos o actividades interactivas en clases	34
Figura 19 Tendencia de Uso de recursos digitales por parte de estudiantes de lengua y literatura	35
Figura 20 Tendencia de Recursos de preferencia para los estudiantes.....	36
Figura 21 Estructura del plan de integración.....	45
Figura 22 Planes de licencia	46
Figura 23 Tipos de juegos en Educaplay	47

Resumen

El presente estudio tiene la finalidad de analizar cómo la implementación de TICs puede mejorar el nivel de aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del 5to grado de EGB de la Escuela Particular Mixta Matilde Hidalgo de Procel, ubicada en la ciudad de Guayaquil en el sector norte, provincia de Guayas para el periodo 2024–2025. El problema se centra en la falta de integración de medios digitales o plataformas al modelo de enseñanza del área de Lengua y Literatura, por ello, se aplicó una metodología de diseño no experimental, descriptivo, transversal, de campo y documental, y de enfoque mixto. Los resultados permitieron observar que la unidad educativa tiene resistencia al cambio. Se concluyó que utilizar la plataforma Educaplay es idóneo por la facilidad de precios en suscripción, las características que brinda y el amplio catálogo de juegos y acciones digitales educativas que facilita desarrollar.

Palabras claves: TICs, Aprendizaje, Tecnología.

Abstract

The purpose of this study is to analyze how the implementation of ICTs can improve the level of learning of Language and Literature in 5th grade students of EGB at the Matilde Hidalgo de Procel Mixed Private School, located in the city of Guayaquil in the northern sector, province of Guayas for the period 2024-2025. The problem centers on the lack of integration of digital media or platforms into the teaching model of the Language and Literature area, therefore, a non-experimental, descriptive, transversal, field and documentary design methodology, and a mixed approach was applied. The results allowed to observe that the educational unit has resistance to change. It was concluded that using the Educaplay platform is ideal due to the ease of subscription prices, the features it offers and the wide catalog of games and digital educational actions that it facilitates to develop.

Keywords: ICTs, Learning, Technology.

INTRODUCCIÓN

A medida que pasa el tiempo, con la presencia de innovaciones, crecientes necesidades de la población y un sector empresarial encaminado a la industria 4.0 a nivel mundial, se han generado nuevos retos y desafíos para toda la sociedad, siendo también presente en la educación, donde Carrasco y Villero (2022) consideran que la inserción tecnológica en los últimos años ha sido el promotor de un desarrollo económico, social, político y, sobre todo, tecnológico que impulso a la adquisición de nuevos conocimientos y fortalecimiento de habilidades para alcanzar un futuro de enfoque tecnológico y científico. Esto lo sostiene la UNESCO (2024), indicando que estas herramientas digitales no solo permiten el acceso a una amplia gama de recursos interactivos, sino que también facilitan el aprendizaje colaborativo y la personalización del proceso educativo, además de crear ambientes de aprendizaje más dinámicos.

De tal manera, que la inclusión de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el ámbito educativo ha transformado significativamente los procesos de enseñanza y aprendizaje. Por ello, la UNESCO (2024) destaca que el uso de las TIC en la educación responde a la creciente demanda de un enfoque pedagógico más inclusivo y flexible, adaptado a las necesidades individuales de cada estudiante. Así mismo, Mariaca et al. (2022) describen que la integración de las TICs en el ámbito educativo ha transformado profundamente la dinámica de enseñanza y aprendizaje, en todos los niveles de formación; en la actualidad, el uso de estas herramientas tecnológicas no solo se limita a facilitar el acceso a la información, sino que también promueve el desarrollo de habilidades críticas, creativas y colaborativas que son esenciales para enfrentar los retos de la sociedad del conocimiento.

Cardozo (2022) aporta indicando que estas tecnologías permiten entrar a un mundo nuevo lleno de información de fácil acceso para los docentes y alumnos, de igual manera, facilitan el ambiente de aprendizaje, que se adaptan a nuevas estrategias que permiten el desarrollo cognitivo creativo y divertido en las áreas tradicionales del currículo. Menciona Jara et al. (2021), que la inserción y presencia de las TIC en el ámbito educativo no es un acontecimiento reciente, y su nivel de importancia se ha fortalecido notablemente en los últimos años, sobre todo motivado con la crisis sanitaria de COVID-19; convirtiéndolas en herramientas tecnológicas efectivas para dar continuidad a los procesos educativos en un contexto global de confinamiento y distanciamiento social. Pese a la importancia de las TIC,

Guiot (2021) destaca la presencia de limitaciones por el uso intensivo en el ámbito educativo, subrayando la necesidad de una integración reflexiva y orientada a objetivos pedagógicos claros.

En el área específica de Lengua y Literatura, el uso de las TIC puede potenciar significativamente el desarrollo de competencias como la comprensión lectora, la escritura creativa y el análisis crítico de textos. De acuerdo con Forero et al. (2021), la incorporación de herramientas digitales ha demostrado ser efectiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado, al permitir un abordaje más interactivo y personalizado del proceso de aprendizaje. Estas experiencias también resaltan la importancia de adaptar las metodologías tradicionales a los nuevos contextos educativos, promoviendo una pedagogía que fomente la participación activa y el aprendizaje significativo. Esto también se aprecia por Pacheco y Pacheco (2023) al sostener que la influencia de las TIC en el aprendizaje también se vincula directamente con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), en particular con el ODS 4, que busca garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad, y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida y para todos.

En este sentido, Paladines (2023) subraya que la implementación efectiva de las TIC en la educación no solo contribuye a mejorar los resultados académicos, también reduce las brechas de inequidad, al ofrecer a estudiantes de diversas realidades socioeconómicas la posibilidad de acceder a recursos y herramientas de aprendizaje de alta calidad. Asimismo, Carrasco y Villero (2022) destacan que las TIC desempeñan un papel fundamental en la construcción de una ciudadanía global, al promover el acceso al conocimiento y la conectividad entre comunidades diversas.

Por lo mencionado, la personalización del aprendizaje, potenciada por plataformas digitales, permite a los estudiantes avanzar a su propio ritmo, reforzando áreas en las que presentan dificultades y potenciando sus habilidades en otras tareas. Además, el acceso a recursos multimedia, como videos, infografías y aplicaciones interactivas, fomenta el desarrollo de competencias tanto cognitivas como tecnológicas, imprescindibles para enfrentar los retos del siglo XXI. De este modo, el uso efectivo de las TIC no solo favorece el aprendizaje académico, también ayuda a la preparación de los estudiantes para una sociedad cada vez más digitalizada.

En sí, las TICs son la innovación educativa del momento y permiten a los docentes y alumnos cambios determinantes en el quehacer diario del aula y en el proceso de

enseñanza-aprendizaje de los mismos, los cuales contribuyen con herramientas efectivas a favor de las instituciones educativas que no cuentan con una biblioteca ni con material didáctico.

Este contexto, se plantea en el área de Lengua y Literatura de la Escuela Matilde Hidalgo de Procel, la cual es una entidad educativa que quiere priorizar la inserción tecnológica, de tal manera que se convierte en un caso de estudio representativo para analizar cómo las TIC impactan en el aprendizaje del área de Lengua y Literatura. Las características particulares de los estudiantes de quinto grado, junto con los desafíos que enfrentan los docentes en la incorporación de herramientas digitales, ofrecen una oportunidad única para examinar las prácticas pedagógicas innovadoras y su incidencia en el desarrollo integral de los alumnos.

La Escuela Matilde Hidalgo de Procel se encuentra en un proceso de transición hacia un modelo educativo que integra plenamente las TIC en sus prácticas pedagógicas. Esta transformación implica no solo la incorporación de dispositivos tecnológicos y plataformas digitales, sino también un cambio en las estrategias de enseñanza y en la forma en que los estudiantes interactúan con el conocimiento. Para lo cual, se analizará la efectividad de dichas herramientas en el desarrollo de habilidades específicas y así, identificar posibles mejoras para su efectiva implementación, de ser necesario.

La investigación se enmarca en un enfoque que combina el análisis teórico con la observación de prácticas educativas concretas, con el objetivo de ofrecer una comprensión integral de cómo las TIC pueden transformar el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura. Con ello, se espera no solo contribuir al desarrollo académico de los estudiantes, sino también generar un impacto positivo en la comunidad educativa en su conjunto, promoviendo una educación más inclusiva, equitativa y de calidad.

Planteamiento del problema

En los últimos años, el ámbito educativo ha experimentado transformaciones significativas debido al avance de las TICs. Especialmente con la presencia de la pandemia del COVID-19, la cual obligó a las instituciones educativas a adaptarse rápidamente a la enseñanza remota, implementando recursos digitales para mantener la continuidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje (Gallo et al., 2021).

De igual manera, Hernández et al. (2021) destaca que el COVID -19 fue el impulsor del desarrollo de habilidades digitales tanto en docentes como en estudiantes para garantizar

la continuidad y efectividad del aprendizaje en entornos virtuales. Sin embargo, estos desafíos no solo se limitaron al período de confinamiento, sino que continúan siendo relevantes en la educación presencial, donde las TIC pueden desempeñar un rol crucial en la modernización de las prácticas pedagógicas.

Pese a la contribución de herramientas tecnológicas se percibió problemáticas, donde los estudiantes no mantenían su atención a las clases o al profesor debido que al estar en casa contaban con situaciones de distracción afectando el desarrollo efectivo de dictado, a su vez, provocando como consecuencia el bajo nivel educativo o de rendimiento académico, entre dichas distracciones se puede destacar juegos en línea y uso de las redes sociales, las mismas que se intensificaron por la falta de supervisión directa en los hogares (Espíritu et al., 2022).

En el caso del sistema educativo ecuatoriano se ha suscitado avances con la inserción tecnológica, promoviendo normativas y acciones para una efectiva modernización de la enseñanza y aprendizaje. Pero se evidencia la existencia de problemas que restringen el buen desarrollo e implementación de las mismas, entre las cuales se destaca: ausencia de infraestructura tecnológica en sectores rurales e formación inadecuado del docente en metodologías que aprovechen las TIC, por ende, esto ha desarrollado una creciente brecha digital entre estudiantes mientras se minimiza el aporte esperado en la calidad educativa (Mendoza, 2020).

A pesar de los planes estratégicos que promueven el uso de tecnología en la enseñanza, su aplicación enfrenta obstáculos importantes. La persistencia de métodos tradicionales y la falta de adopción de enfoques alternativos han afectado el desempeño educativo, particularmente entre los niños en edad escolar. Esto demuestra que, aunque existen iniciativas para mejorar el sistema educativo, el abandono de enfoques innovadores ha impedido alcanzar los resultados esperados (Mendoza, 2020).

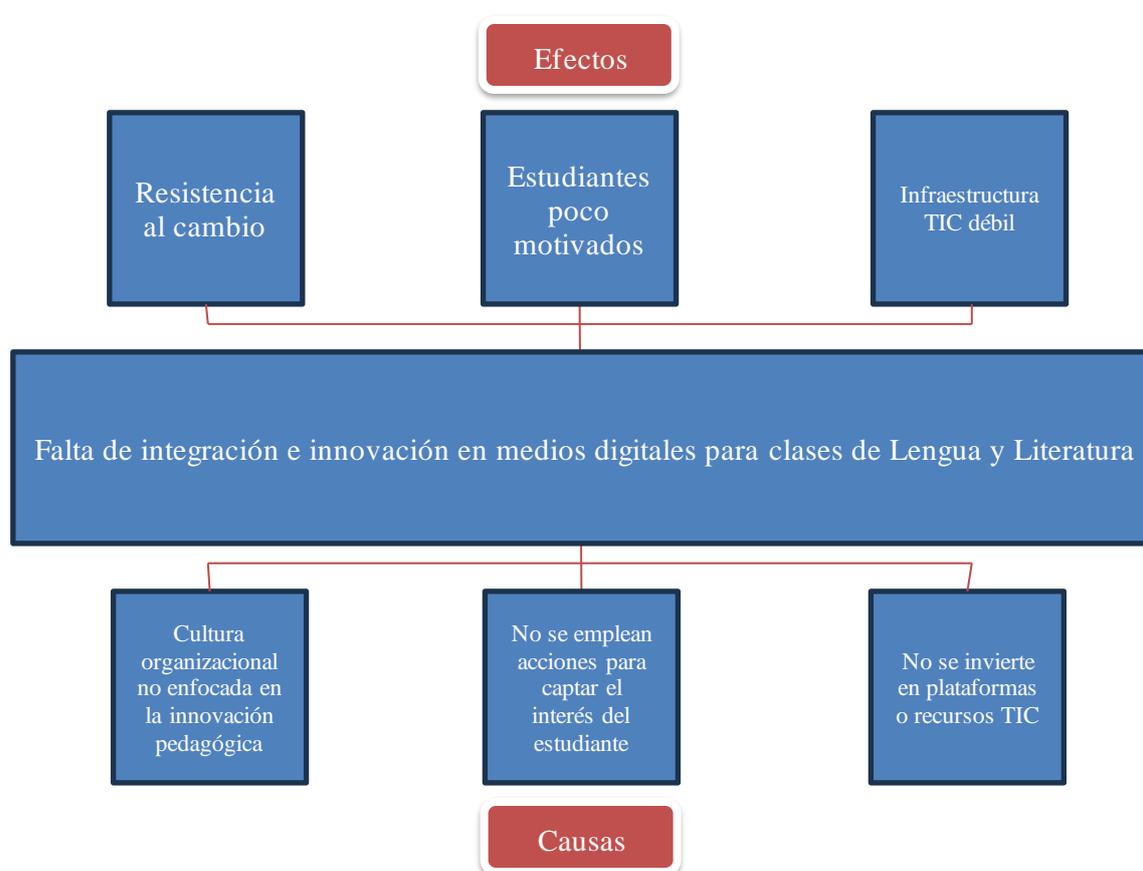
El problema central radica en que el uso limitado de las TIC como herramientas educativas no solo afecta la calidad del aprendizaje en Lengua y Literatura, sino que también amplía la brecha entre las capacidades tecnológicas de estudiantes y docentes. Según Parra Sánchez et al. (2021), en contextos educativos similares, la falta de capacitación docente en el uso de tecnologías innovadoras limita la implementación de estrategias de enseñanza que podrían captar el interés del estudiante y fomentar un aprendizaje significativo.

En ese sentido, se procede a realizar este estudio enfocado en la Unidad Educativa Matilde Hidalgo de Procel, ubicada en Guayaquil, donde se ha observado que la integración

de las TIC en el proceso de enseñanza de Lengua y Literatura en el quinto año de Educación General Básica (EGB) ha generado ciertos obstáculos como el conocimiento limitado de los docentes sobre la manera de uso de dichas herramientas tecnológicas dentro de su plan pedagógico; problemática que limita el desarrollo de los estudiantes, quienes no se encuentran familiarizados con ambientes y medios digitales, a razón que no tienen una orientación adecuada para emplearlos como medios de aprendizaje, presenciándose así, una desmotivación, bajo rendimiento académico e insuficiente participación.

Figura 1

Árbol de problemas



Las consecuencias de esta problemática se manifiestan en diversos efectos negativos dentro del rendimiento académico de los estudiantes. La desactualización en conocimientos, el vocabulario limitado y la baja producción creativa afectan la capacidad de comprensión lectora, lo que contribuye directamente al bajo rendimiento escolar general. Esto no solo impacta los logros educativos, sino que también influye en el desarrollo integral de los estudiantes, limitando su preparación para afrontar futuros desafíos académicos y personales.

En este sentido, la formulación del problema se basa en responder la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuál es la contribución de las TIC en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes del 5to grado de EGB de la Escuela Particular Mixta Matilde Hidalgo de Procel? A fin de responder la interrogante anterior, se sistematiza el problema y pregunta de investigación principal bajo las siguientes preguntas secundarias:

- ¿Cuáles son las perspectivas académicas de docentes y estudiantes sobre el uso de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua y Literatura?
- ¿Cuáles son las dificultades que afrontan los docentes y estudiantes sobre la inserción de TIC dentro del proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura?
- ¿Qué tipo de plataformas educativas en combinación de estrategias didácticas y metodológicas servirán para optimizar el proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura y garantizarán el efectivo desarrollo de habilidades lingüísticas?

Justificación

Justificación teórica

La integración de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en el ámbito educativo ha revolucionado los métodos de enseñanza y aprendizaje, proporcionando herramientas que facilitan la adquisición de conocimientos de manera interactiva y dinámica. En el área de Lengua y Literatura, las TIC permiten desarrollar habilidades de lectura, escritura y comprensión mediante recursos como aplicaciones educativas, plataformas digitales y contenido multimedia. Su implementación no solo mejora la calidad del aprendizaje, sino que también fomenta el interés de los estudiantes por la asignatura, haciendo que los contenidos sean más accesibles y atractivos.

El uso adecuado de las TIC en las aulas puede ser clave para reducir las brechas de aprendizaje, ya que estas herramientas ofrecen estrategias inclusivas para atender diversos estilos y ritmos de aprendizaje. En el caso del 5to grado, donde se fortalecen las habilidades lingüísticas, las TIC pueden ser el puente entre los métodos tradicionales y los enfoques modernos, propiciando una experiencia educativa enriquecedora que prepare a los estudiantes para los desafíos de una sociedad globalizada y tecnológicamente avanzada.

Justificación práctica

Desde una perspectiva práctica, implementar las TIC en la enseñanza de Lengua y

Literatura en el 5to grado de la Escuela Matilde Hidalgo de Procel puede tener un impacto positivo directo en el rendimiento académico de los estudiantes. El acceso a recursos tecnológicos como plataformas interactivas, ejercicios digitales y contenido audiovisual incrementa la motivación, facilita la comprensión de conceptos abstractos y permite el desarrollo de competencias clave. Además, este enfoque ayuda a que los estudiantes participen activamente en su proceso de aprendizaje, fomentando su autonomía y creatividad.

Por otro lado, capacitar a los docentes en el uso efectivo de las TIC contribuye a fortalecer la metodología pedagógica, ofreciendo alternativas innovadoras para abordar los contenidos curriculares. Esto no solo mejora la calidad de la enseñanza, sino que también optimiza los recursos disponibles, promoviendo una educación más equitativa y adaptada a las necesidades actuales. La implementación práctica de las TIC en esta institución puede ser el primer paso hacia un modelo educativo más inclusivo, moderno y acorde con las demandas de la era digital.

Objetivos

Analizar la contribución de las TIC en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del 5to grado de EGB de la Escuela Particular Mixta Matilde Hidalgo de Procel, mediante la implementación de técnicas de recolección de datos para tener una visión clara del aporte del recurso tecnológico.

Objetivos específicos

- Identificar las perspectivas académicas de los docentes y estudiantes sobre el uso de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.
- Determinar las principales dificultades que afrontan los docentes y estudiantes del 5to grado a la inserción de TIC dentro del proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura.
- Integrar plataformas educativas en combinación de estrategias didácticas y metodológicas para una optimización del proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura y garantizar el efectivo desarrollo de habilidades lingüísticas.

CAPÍTULO

MARCO TEORICO

En este apartado se procede a la revisión literaria de las variables en estudio descritas como TIC y aprendizaje de Lengua y Literatura, a su vez, para dar contexto y validez a la importancia de la investigación se describen estudios previos relacionados como bases metodológicas y estratégicas que direccionan al investigador a profundizar en el tema expuesto. De igual forma, se describen contextos teóricos y conceptuales, hasta la descripción de teorías educativas de aprendizaje.

Antecedentes de la investigación

Esta sección comprende la revisión de estudios previos, en este sentido, Alvarado y Zhizhpon (2019) efectuaron una propuesta para mejorar la formación en lengua y literatura aplicando nuevas tecnologías y un estudio experimental en la pedagogía. En la investigación participaron 23 estudiantes quienes trabajaron con videos y uso de plataformas digitales. Como consecuencia de la aplicación mencionada, el estudiante demostró mayor interés por la materia, lo que provoca que se logre un aprendizaje de calidad. Este pensamiento es compartido por Guaña (2023), que considera clave a estos recursos, con beneficios como el fomento de la motivación.

Por su parte, Guaña (2023) propuso identificar el papel de las TIC en la transformación de la educación hacia un aprendizaje personalizado, mediante una revisión bibliográfica; los resultados mostraron que el uso adecuado de tecnologías, como plataformas interactivas y recursos multimedia, favorece el aprendizaje individualizado, fomenta la motivación y potenciando la autonomía del estudiante. Forero et al. (2021) comparten el pensamiento de potenciar las habilidades individuales con las TIC, indicando en su estudio que ha permitido contribuir en la comprensión lectora de los estudiantes.

Por otra parte, Carbone (2023), en su investigación abordó la problemática de la insuficiencia en la integración de las TIC en el aprendizaje en educación básica, implementando una metodología de revisión bibliográfica, cuyos resultados reflejaron que las TIC no solo aumentan la motivación estudiantil, además, mejoran la comprensión conceptual y la retención del conocimiento. Esto lo comprueba García y Godínez (2022) con un estudio observacional, cuyos resultados demostraron que el uso de TIC incrementó la participación activa de los estudiantes, mejoró su desempeño y permitió un aprendizaje más dinámico.

En la investigación de Laureano et al. (2022), destacan la dificultad para desarrollar competencias de comprensión y producción de textos en estudiantes de educación básica. La metodología incluyó un análisis descriptivo basado en la implementación de programas tecnológicos para la enseñanza de textos, cuyos resultados destacaron que los estudiantes mostraron mejoras en la redacción, comprensión y análisis textual al trabajar con herramientas TIC, como aplicaciones y recursos interactivos. Pensamiento compartido y fundamentado por los resultados de Pérez (2022), mediante una metodología basada en la construcción de espacios interactivos con recursos digitales, sus resultados mostraron que los ambientes de aprendizaje apoyados en TIC mejoraron la capacidad crítica y la comprensión textual de los estudiantes.

Desarrollo teórico-conceptual

Aprendizaje

Para Scorsolini (2019), el aprendizaje se configura como un sistema de cambios motivado por acciones específicas y sostenidas en el tiempo, involucrando la interacción de múltiples elementos como la memoria, la afectividad, la atención, la capacidad de retención y las relaciones sociales. Del mismo modo, Sáez (2018) señala que el aprendizaje es un proceso de cambio que se desarrolla en un tiempo específico, generalmente a corto plazo, en el que el estudiante adquiere la capacidad de responder de manera adecuada ante diversas situaciones. Bernal (2020), lo describe como un proceso que se desarrolla en entornos dinámicos y cambiantes, donde el comportamiento del individuo no siempre está bajo su control directo. Mientras que García y Lalueza (2019) lo percibe como un proceso estructurado en fases de acción y reflexión, orientado hacia el desarrollo de una postura crítica y consciente, fundamentada en bases sólidas de conocimiento.

González et. al. (2021) señalan que las experiencias desempeñan un papel crucial en el aprendizaje, y resaltan que las experiencias positivas son favorecedoras, considerando que sirven para reducir el estrés y minimizar los bloqueos por miedo o errores. Ferreira y Gómez (2019) comparten este argumento, expresando que el funcionamiento cerebral de los estudiantes no aprende bajo emociones negativas, como ansiedad, miedo o angustia; estas emociones activan la respuesta de estrés en el cerebro, como consecuencia, los niveles extremos de estas emociones llevan a un rendimiento académico mínimo en los niños. Para Estupiñan (2022), la conexión entre estas capacidades y el aprendizaje radica en que las emociones positivas y el entusiasmo creativo potencian las redes neuronales relacionadas

con la resolución de problemas y el pensamiento crítico. Referencias que muestran una tendencia similar de opiniones sobre el aporte de propiciar entornos saludables emocionales.

Teorías de aprendizaje

Sáez (2018), lo describe como esquemas conceptuales que buscan interpretar el manejo de información y datos adquiridos, procesados y retenidos, adjuntando situaciones como experiencias a nivel cognitivo, emocional y ambiental para el mejoramiento de cambios relacionados al conocimiento, competencias, valores u otros; exhibe tres enfoques: conductismo, cognitivismo y constructivismo. Asimismo, Vega et. al. (2019) manifiestan que el aprendizaje se desarrolla desde la experiencia, instrucción u observación, identificándose 5 categorías que agrupan cada una de las teorías desarrolladas por el interés de estudiar el proceso de aprendizaje, compartiendo las tres mencionados por Sáez (2018), e integrando el aprendizaje social y el socioconstructivismo.

Medina et. al. (2019) identifican teorías de conductismo, cognitivismo, constructivismo y conectivismo inmersas en el aprendizaje, destacando su aporte para comprender cómo se da el aprendizaje, factores que inciden, participación de la memoria, medio que origina la transferencia y los tipos. Por su parte, Mesén (2019) agrupa las teorías como tradicionales o clásicas, integradas por el conductismo, cognitivismo y constructivismo, mientras que las modernas son conformadas por el socio-constructivismo y conectivismo; destaca su interés por referenciar procedimientos innovadores de aprendizaje y gestiones óptimas de situaciones del diario vivir. Velásquez et. al. (2021) describen que dichas teorías representan un conducto que motiva a conocer las corrientes y bases, con el objetivo de aportar conocimientos al desarrollo del aprendizaje de los alumnos desde una perspectiva conductual, cognitiva y conectivista.

Tipos de aprendizaje

Aprendizaje significativo

De acuerdo a Matienzo (2020), relaciona una nueva información, dato o conocimiento desde la parte cognitiva de la persona que aprende sin ningún tipo de arbitrariedad, es decir que no abarca un todo, sino que adhiere ideas e información mediante sistemas de anclajes. Llanga y López (2019) consideran que un conocimiento verdadero y fuerte se crea cuando los nuevos presencian un significado sobre aquellos conocimientos ya adquiridos, manifestándose así al aprendizaje significativo como un aprendizaje más amplio, conciso y definido. Roa (2021) complementa indicando que la persona le asigna un valor

alto a lo que adquiere y aprende proyectándolo a un interés personal de ganancia.

Aprendizaje inclusivo

Echeita (2019) destaca que promueve un ambiente y esquema de respeto, entendimiento y protección a la diversidad. Para León et. al. (2023), parte de un sistema educativo participativo y no discriminatorio que busca fortalecer el comportamiento y apoyo de entidades educativas mediante programas inclusivos que promuevan el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y conductuales a todo alumno, sin ningún tipo de restricción. Sobre esto, Kranz (2018) expone que sustenta un proceso de cambio en las habilidades personales y grupales mediante la enseñanza bajo una vinculación significativa con el ámbito laboral y social. Todos los autores coinciden en que es un aprendizaje vinculado y propiciado hacia contribución a la sociedad.

Aprendizaje colaborativo

De acuerdo Guerra et. al. (2019), resulta vital desarrollar metodologías didácticas y pedagógicas innovadoras centradas en que los estudiantes adquieran y fortalezcan sus habilidades y destrezas bajo un sistema compartido, promoviéndose así un aprendizaje colaborativo. Compte y Sánchez (2019), esto se centra en tres premisas: nivel de compromiso en el alumnado para dar cumplimiento a una actividad de manera grupal, resolución de problemas mediante un trabajo en equipo bajo aportaciones de cada integrante y, por último, material y recursos didácticos para dar por cumplida la tarea asignada. Yana et. al. (2020) manifiestan que dicho aprendizaje se genera bajo el consenso de ideas y conocimientos de cada miembro de un grupo que dialoga y comparte opiniones para lograr un acuerdo consensuado.

La tecnología en su generalidad

Castañeda et al. (2020), catalogan a la tecnología como término relacionado a diversos parámetros y artefactos vinculados, como las tecnologías blandas, interacción de elementos del entorno e interconectividad. Para Quiña (2021), con el desarrollo de nuevas TIC se produce una mejora en la gestión de datos, lo que ha permitido que las organizaciones aprovechen y difundan saberes, ratificado por Fiol (2013), al mencionar que se busca obtener información mediante medios automáticos. Lo que Martínez (2018) considera negativo, sosteniendo que pueden surgir ciertas desventajas de estos recursos, exponiendo que están originando que la sociedad sea más perezosa u ociosa, lo que ha provocado que se dejen aspectos manuales por elementos tecnológicos, sin embargo, esto depende del enfoque que

se brinde para estos recursos, puesto que, utilizado de forma adecuada, no provocarían una incidencia negativa en la comunidad y personas.

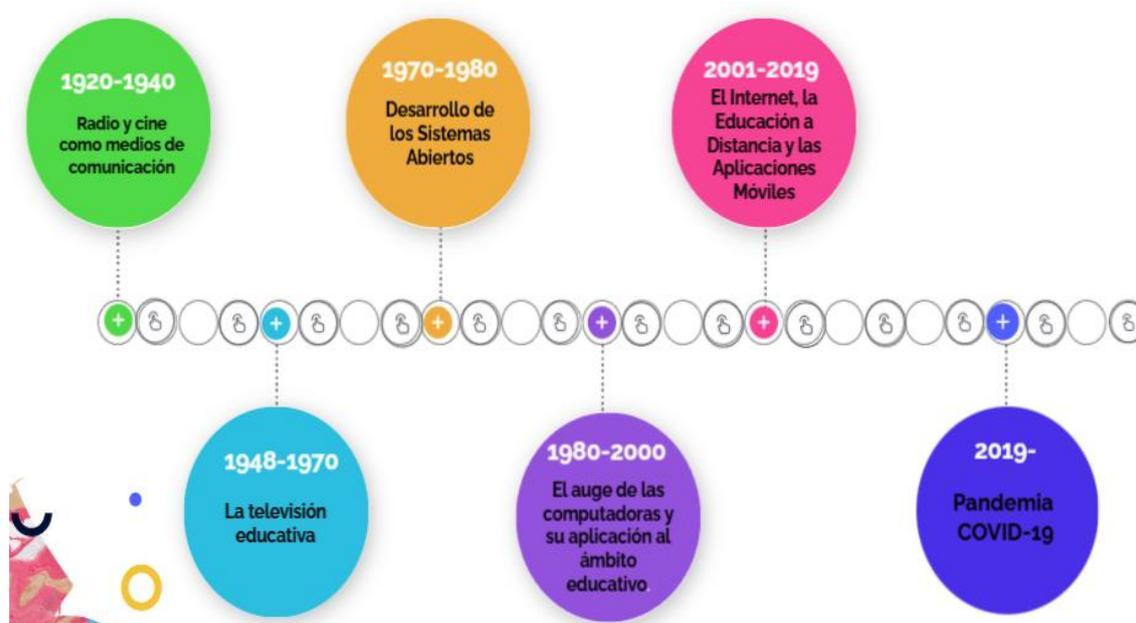
No obstante de lo mencionado en la referencia anterior, se puede considerar que dicho pensamiento es atribuible a un mal uso de las tecnologías, dependiendo mucho de las personas y organizaciones que lo implementan. En este caso, se busca poder incluirlas en una organización educativa para optimizar la enseñanza, sin dejar de lado las labores pedagógicas y responsabilidades propias de los docentes.

La tecnología en el ámbito educativo

En el siglo XX, específicamente en los años 30 y 40, los recursos utilizados en el ámbito educativo se direccionaban al uso de lápiz, papel, ábaco y la imprenta (Quiña, 2021). Con la tecnología se introdujeron medios audiovisuales, de forma general, la humanidad conto con radio y televisión, mientras que en el ámbito educativo se producen los proyectores; en la actualidad se cuenta con el internet y dispositivos móviles que permiten conectividad y acceso a gran información, por ello, Quiña (2021) presenta la siguiente evolución:

Figura 2

Evolución histórica de la tecnología educativa



La tecnología ha pasado por un gran cambio a lo largo del tiempo, donde el internet y tecnología que explotan este tipo de conectividad, se han convertido de relevancia en la educación, permitiendo poder gestionar información en dispositivos móviles. La

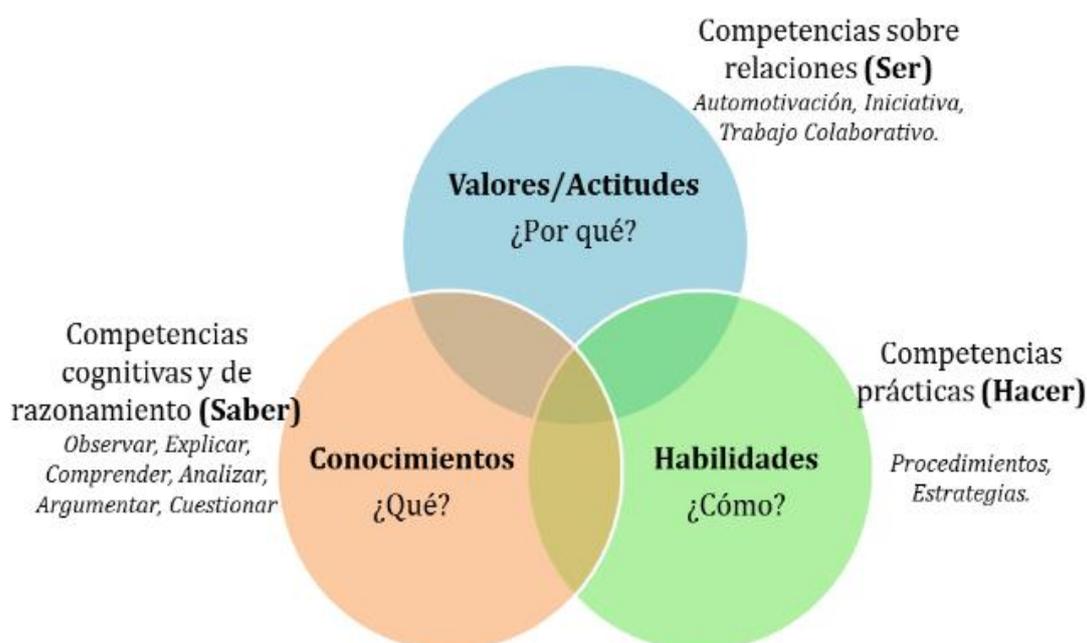
implementación de estos elementos solo busca perfeccionar la educación, por lo tanto, se promueve la interrelación entre lo tecnológico y la educación, mediante un ajuste pedagógico, expuesto en entornos digitales que difunden contenidos y saberes (Quiña, 2021).

La enseñanza aprendizaje desde la pedagogía asociado al paradigma constructivista

Mottern (2016) expresa que, desde la perspectiva constructivista, se promueve a los estudiantes como creadores y desarrolladores de conocimiento, y no solo los percibe como individuos que receptan determinada información. Vera (2020) sostiene el mismo pensar, argumentando que mediante este enfoque se espera un aprendizaje significativo y no mecánico, donde las enseñanzas previas contribuyen en la generación de una reconstrucción personal. Lugones et al. (2016) complementan, expresando que con la vinculación del conocimiento y destrezas que se origina de la educación, se consigue un progreso en la formación de competencias de los individuos. La promoción de estos pensamientos y fines se promueven por organizaciones como UNESCO y UNICEF, todo eso, fundamentado en componentes que Delors (1996) expone y que se visualizan en la Figura 3.

Figura 3

Aprendizaje basado en competencias



Lo expuesto en la Figura 3 hace visualizar tres elementos que son considerados vitales al perseguir un desarrollo de competencia educativa, donde los valores y actitudes se

añaden en el alcance de incitativas y promoción grupal del desarrollo educativo. Esto se complementa con los conocimientos y las habilidades que permitan desarrollar competencias prácticas en el estudiante receptor. Estos componentes permitirán direccionar a la enseñanza de Lengua y Literatura, detallando la importancia de fundamentar una pedagogía completa, con base a estas premisas.

El aprendizaje de Lengua y literatura

Santo (2023) menciona que la literatura comprende la forma en que la comunidad se exhibe en el imaginario colectivo, una visión del mundo y del resto, por ello, al recorrer obras literarias no solo se hace una referencia al desarrollo de su lengua, también a los cambios producidos en la cultura, tradiciones y otros elementos que encierran el alma profunda de los pueblos. Mahecha (2020), considera que mediante la lingüística, los docentes buscan disciplinar la especificidad de las lenguas humanas y la particularidad del lenguaje.

De acuerdo con Bruzual (2008), los docentes de lengua y literatura se encuentran en la búsqueda amplia de solucionar problemas de enseñanza, una actividad que conlleva a tener responsabilidades sobre la expresión oral adecuada, la lectura comprensiva y la escritura significativa. Para Suárez et al. (2023), un proceso de enseñanza implica la transformación del conocimiento académico en conocimiento enseñable, por ello, los didácticos se encargan de instruir y hacer que las personas aprendan, provocando que deban construir conocimiento. Todo ello persiguiendo que los estudiantes tengan la capacidad de descubrir problemas, ejecutar análisis y desarrollar soluciones, buscando que sean participativos, según se expresa por Martínez (2018).

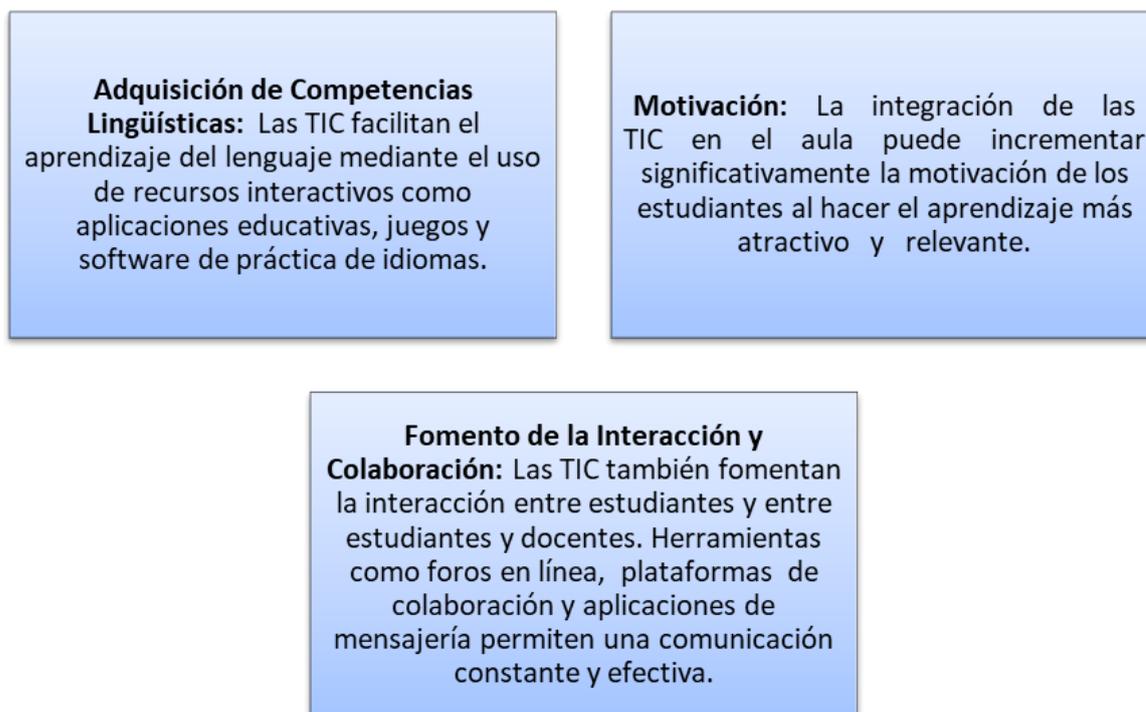
Por su parte, Martínez (2018) señala que los saberes a generar conllevan enfoque informativo, al promover conocimiento que se almacene en el currículo básico de la unidad educativa y, formativo, cuando se ejecuta los saberes adquiridos, mostrando asimilación conforme a su entorno para brindar respuestas a situaciones con base a lo aprendido. Sobre esto último, según Zemelman et al. (1998), los alumnos deben explorar y tener experiencias relacionadas a la materia que estudian y, se necesita la asimilación mediante la observación, reflexión y acción. Es decir, no es solo informar, también crear entornos que permitan la comprensión.

Lo anterior vuelve a hacer énfasis en la importancia de que los estudiantes puedan desarrollar el conocimiento mediante la experiencia y práctica, para que puedan mejorar su

parte cognitiva y entendimiento de la materia. Quiña (2021) resalta el impacto que tienen las TIC dentro de la enseñanza de la lengua y literatura, como se visualiza en la Figura 4:

Figura 4

Impacto de las TIC en la enseñanza de lengua y literatura



Las TIC y su implementación dentro de la enseñanza son desafíos para los docentes, pero su contribución es amplia dentro de la labor de estos profesionales, quienes deben saber usarlo para sacar su máximo provecho. Como se evidencia en la Figura 4, son recursos que fomentan interactividad que permiten mejor comunicación entre las partes (Docente y estudiante) y desarrollo del aprendizaje.

Herramientas digitales en la enseñanza educativa

Para profundizar en el recurso a utilizar en el desarrollo de la propuesta se procede a referenciar recursos digitales, en este caso, se mencionarán a Educaplay y Genially, sistemas que se ahondan a continuación:

Educaplay

El Ministerio de Educación Pública de Costa Rica (2020) lo describe como una plataforma efectiva para desarrollar diferentes actividades educativas en formato multimedia, promoviendo crucigramas, sopa de letras, adivinanzas, dictados, entre otras acciones y recursos; crean juegos de tipo educativo de forma fácil e intuitiva, destacando

que es gratuito, por lo que se puede aportar valor pedagógico sin ningún costo. Esto lo comparte Jurado (2022) al mencionar que los beneficios se derivan de su gran cantidad de elementos que pueden ser utilizados simultáneamente, combinando imágenes, multimedia, textos, entre otros elementos.

En estudios previos ya se ha evaluado la preferencia de los alumnos por utilizar Educaplay, en el artículo Acosta et al. (2022) se menciona que el 65% de los estudiantes sienten agrado por la implementación y ejecución de este sistema; mientras que el artículo de Cadena et al. (2023), con un resultado de p valor menor que 0,05, rechaza la hipótesis nula y acepta la hipótesis del autor, corroborando y afirmando que la implementación de esta plataforma en la estrategia didáctica influye significativamente en la enseñanza.

La plataforma web de Educaplay es la siguiente:

Figura 5

Web de Educaplay



Dentro de los beneficios de los juegos en la educación con Educaplay, se mencionan los siguientes:

Figura 6

Beneficios de los juegos de Educaplay en la educación



Incrementa el interés

El aprendizaje basado en juegos mantiene a los estudiantes activamente involucrados, haciendo la enseñanza más amena y reduciendo el absentismo.

Impulsa la motivación

Los juegos educativos aumentan la motivación a través de recompensas y desafíos, animando a los jugadores a alcanzar metas y mejorar sus habilidades.



Mejora la retención

Los juegos refuerzan el aprendizaje, mejorando la retención en la memoria a través de la práctica interactiva y repetitiva.

Estimula la creatividad

Jugar fomenta la resolución creativa de problemas, alentando a los alumnos a pensar de forma innovadora y explorar nuevas ideas mientras aprenden.



Refuerza la autoconfianza

Con la retroalimentación inmediata, los estudiantes ganan confianza al percibir su propio progreso y el dominio de habilidades a lo largo del tiempo.

Reduce el estrés

Al añadir un elemento divertido a la educación, los juegos pueden reducir el estrés, creando un ambiente de aprendizaje más positivo.



Como se puede observar, la intervención en esta plataforma puede traer varias ventajas en la enseñanza de la clase de Lengua y Literatura, entre ellas está el destacar el interés del estudiante y el estímulo de la creatividad, permitiendo que exista mayor participación y desarrollo cognitivo, sobre todo en aquellos estudiantes que no sientan tanto apego a esta clase de materias.

Genially

Genially (2025) se describe como una herramienta versátil para desarrollar todo tipo de contenidos de forma alucinante, cuya misión es crear contenidos visuales e interactivos, para conseguir experiencias divertidas que sean capaces de enamorar al público. Torres

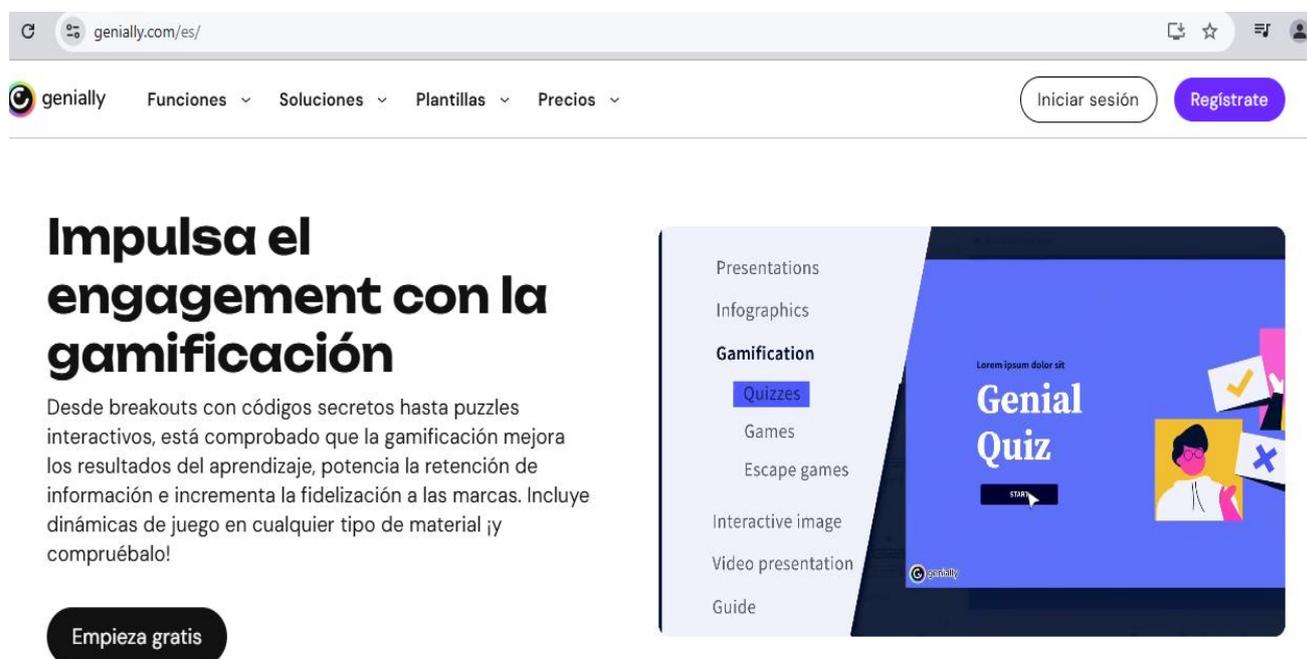
(2024), en su artículo menciona que es una aplicación bien valorada entre docentes, destacando en su estudio con más del 90% en el impacto educativo y, en su integración y soporte. Esto lo corrobora el estudio de Ponce y Ochoa (2021), al mencionar que ha permitido optimizar el comportamiento de los alumnos, influyendo tanto en la motivación como en el rendimiento.

Además de lo anterior, en el artículo de Acosta et al. (2022), tuvo un nivel de aceptación del 90% por los alumnos, lo que da mayor peso a resultados mencionados por Ponce y Ochoa (2021). Su sección de gamificación expresa lo siguiente (ver en Figura 7):

Figura 7

Web de Genial.ly

Esto



Esto hace visualizar que la plataforma considera a la gamificación como un eje potenciador del aprendizaje, incluso sostiene que servirá para retener de mejor manera la información que reciba el usuario, destacando que esta función sirve incluso en el ámbito comercial y no solo educativo.

CAPÍTULO II

MARCO METODOLÓGICO

En esta sección se desarrolla el proceso metodológico empleado en el presente estudio, cuyo objetivo es recopilar información y datos clave sobre los factores influyentes, perspectivas y motivaciones que promueven la necesidad de incluir las TICs en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua y Literatura por parte de los estudiantes del 5to grado de EGB en la Escuela Particular Mixta Matilde Hidalgo de Procel. Este proceso permitirá brindar conclusiones fundamentadas sobre cómo las TIC permiten el mejoramiento del nivel de aprendizaje y optimización del desarrollo de habilidades lingüísticas en los estudiantes. (Hernández & Mendoza, 2018).

Diseño de la investigación

Para la presente investigación se empleó un diseño no experimental, el cual no implica la manipulación ni alteración directa de las variables o elementos bajo estudio. Es decir que el investigador no interviene activamente, limitándose a recopilar y analizar los datos existentes, sin alterar las condiciones. Se centra en el análisis de fenómenos en su entorno real, lo que permite obtener resultados más naturales y representativos de la realidad. (Hernández et al., 2014).

En ese sentido, dicho diseño no alteró el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de 5to grado de la Escuela Matilde Hidalgo de Procel, simplemente solo se recolectó información sobre la necesidad de emplear las TIC en el aprendizaje de Lengua y Literatura sin modificar las condiciones educativas normales.

Tipo de investigación

El estudio fue descriptivo, transversal, de campo y documental. En lo que respecta al tipo descriptivo, Barraza (2023) se centró en la caracterización de elementos, objetos o individuos, agrupaciones u otro tipo de hechos que se analice; es decir, que proporciona una representación precisa de las características de una situación o fenómeno específico.

En relación a lo transversal se enfocó en la recolección de datos en un solo momento del tiempo, lo cual facilitó la observación de las variables en un punto específico. Mientras que la investigación de campo implica la recolección de datos directamente en el lugar donde ocurre el fenómeno, mientras que la investigación documental utiliza fuentes escritas y bibliográficas para sustentar el análisis (Barraza, 2023).

Enfoque de investigación

En el contexto del presente estudio, el enfoque mixto es crucial porque permite no solo identificar el nivel de uso de las TIC en el proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de quinto grado, sino también explorar las percepciones y experiencias tanto de los docentes como de los alumnos sobre dificultades y desafíos que afrontan por implementar las TICs en el proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura. Este enfoque facilita una comprensión más rica de cómo las TIC pueden mejorar el aprendizaje, combinando datos numéricos sobre su uso con las opiniones y experiencias de los involucrados.

Técnicas e instrumentos de investigación

Técnicas de investigación

En este estudio, las entrevistas a docentes y directivos permitirán comprender en profundidad las barreras y desafíos en la implementación de TIC. Al mismo tiempo, las encuestas a estudiantes proporcionarán datos cuantitativos sobre su uso de herramientas tecnológicas y sus percepciones del proceso de aprendizaje.

Instrumentos de investigación

En este estudio, se utilizará una guía de preguntas para entrevistar a docentes y directivos, explorando sus perspectivas sobre el uso de TIC. También se aplicará un cuestionario a los estudiantes para conocer sus percepciones y uso de herramientas tecnológicas en el proceso de aprendizaje (Ñaupas et al., 2018).

Población

La población estuvo compuesta por 23 estudiantes de 5to grado de la Escuela Particular Mixta Matilde Hidalgo de Procel. También incluye un docente del área de Lengua y Literatura y la directora de la escuela.

Muestra

En este caso, se seleccionará como muestra a todos los estudiantes del 5to grado, así como al docente de Lengua y Literatura y la directora, considerando que su conocimiento y experiencia son fundamentales para comprender la implementación de TIC en el aula.

Operacionalización de variables

En la tabla 1 y 2, que se expone a en la página a continuación, se lleva a cabo la

sistematización de las variables separadas entre variable independiente y dependiente. Se definen a partir de ellas las dimensiones desarrolladas en el marco teórico, los indicadores para medir el comportamiento de la categoría de análisis, el tipo de técnica de investigación y el instrumento de recolección de datos seleccionado para dar respuesta a cada una de las interrogantes del estudio y alcanzar los objetivos planteados.

Tabla 1

Matriz de operacionalización de variable independiente

V. independiente	Dimensiones	Indicadores	Técnicas	Instrumentos
Implementación de las TICs	Disponibilidad de TICs en la escuela	Existencia de dispositivos tecnológicos (computadoras, tablets, proyectores, etc.) Métodos y estrategias de enseñanza basadas en TICs utilizadas en clase	Mixto	Cuestionario a estudiantes Guía de preguntas a docentes y directora
	Accesibilidad a plataformas educativas	Frecuencia de uso de plataformas educativas digitales	Mixto	Cuestionario a estudiantes Guía de preguntas a docentes y directora
	Capacitación docente en TICs	Número de capacitaciones realizadas para los docentes sobre el uso de TICs en el aula	Entrevista	Guía de preguntas a docentes y directora
	Actitud hacia las TICs	Opiniones y actitudes del docente y estudiantes sobre el uso de TICs en la enseñanza	Mixto	Cuestionario a estudiantes Guía de preguntas a docentes y directora
	Dificultades y desafíos de implementar las TICs	Obstáculos percibidos en la implementación de las TICs	Mixto	Cuestionario a estudiantes Guía de preguntas a docentes y directora

Tabla 2*Matriz de operacionalización de variable dependiente*

V. Dependiente	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e instrumentos
Proceso de aprendizaje en Lengua y Literatura	Desarrollo de habilidades lingüísticas	Mejora en la comprensión lectora según calificaciones y autoevaluaciones	Mixto	Cuestionario a estudiantes Guía de preguntas a docentes y directora
	Desarrollo de habilidades de escritura	Progreso en la escritura a través de la estructura y coherencia textual	Mixto	Cuestionario a estudiantes Guía de preguntas a docentes y directora
	Motivación hacia el aprendizaje	Nivel de interés y participación en actividades de Lengua y Literatura utilizando TICs	Mixto	Cuestionario a estudiantes Guía de preguntas a docentes y directora
	Uso de recursos digitales para el aprendizaje	Frecuencia de uso de herramientas digitales específicas (videos educativos, foros en línea, apps de escritura)	Mixto	Cuestionario a estudiantes Guía de preguntas a docentes y directora

Procedimiento de la investigación***Etapa I: Exploración documental***

En esta etapa, se revisará la literatura existente sobre la implementación de TIC en la educación y su impacto en el aprendizaje de Lengua y Literatura. Se buscarán estudios teóricos y empíricos que aborden el uso de TIC en contextos similares, lo que permitirá fundamentar el marco teórico del estudio.

Etapa II: Diagnóstico

En la primera fase, se diseñarán y validarán los instrumentos de recolección de datos. Para asegurar su confiabilidad, se realizarán pruebas piloto que ajusten las preguntas según la comprensión de los participantes. En la segunda fase, se aplicarán las encuestas a los estudiantes y las entrevistas a docentes y directivos, previa obtención del consentimiento informado por parte de los padres. Este diagnóstico permitirá identificar las herramientas

tecnológicas más usadas y las dificultades percibidas.

Etapa III: Determinación de las herramientas y aplicaciones utilizadas

A partir de los resultados del diagnóstico, se identificarán las herramientas y aplicaciones TIC más frecuentemente usadas por los docentes y estudiantes. Se analizará su efectividad y frecuencia de uso, así como las estrategias pedagógicas que acompañan su implementación. Esta etapa permitirá determinar las áreas de mejora y las necesidades de capacitación para un mejor aprovechamiento de las TIC.

Etapa IV: Presentación de la propuesta

Finalmente, se diseñará una propuesta basada en las herramientas y aplicaciones TIC identificadas, integrando metodologías didácticas que optimicen el proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura. La propuesta será presentada a los docentes y directivos de la escuela, con el objetivo de implementar estrategias que mejoren las habilidades lingüísticas de los estudiantes a través del uso efectivo de tecnologías.

CAPÍTULO III

RESULTADOS

En este capítulo se procede a profundizar sobre los resultados que han dejado los datos recolectados de fuente primaria y secundaria, siendo información exhibida a continuación:

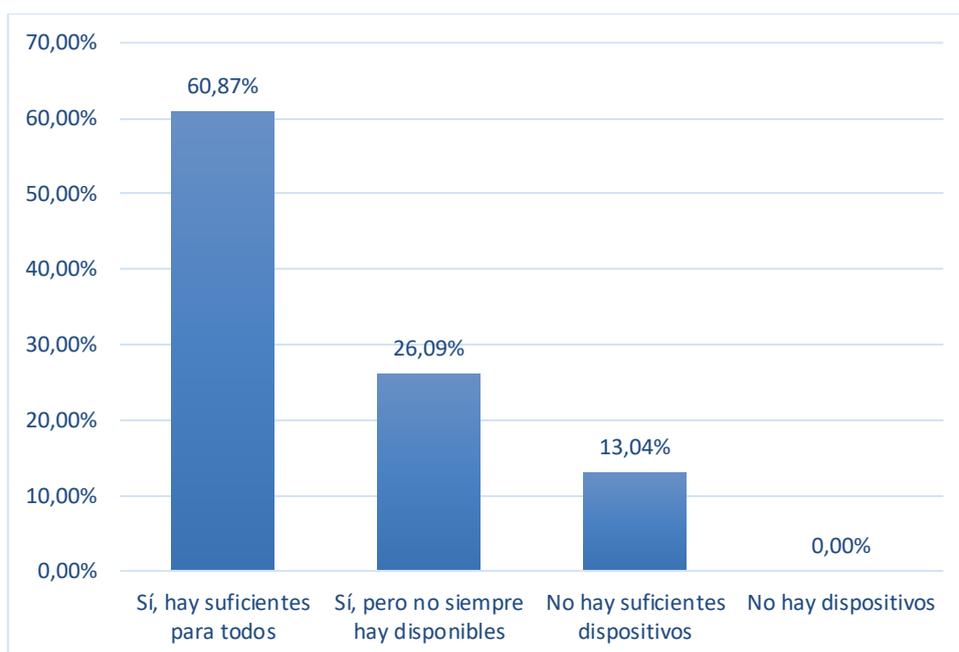
Análisis de encuestas

I. Disponibilidad de TICs en la Escuela

1. ¿La escuela cuenta con computadoras, tabletas u otros dispositivos digitales para el aprendizaje?

Figura 8

Tendencia de disponibilidad de recursos tecnológicos en la escuela



Los resultados señalan que el 39,13% de los encuestados menciona que existen problemas con la disponibilidad de recursos, ya sea por falta de estas tecnologías o porque no son suficientes. En base a esto, se puede indicar que es una institución que cuenta con estos medios tecnológicos, aunque a veces presentan ciertas dificultades que hacen que no estén siempre disponibles para el total del alumnado.

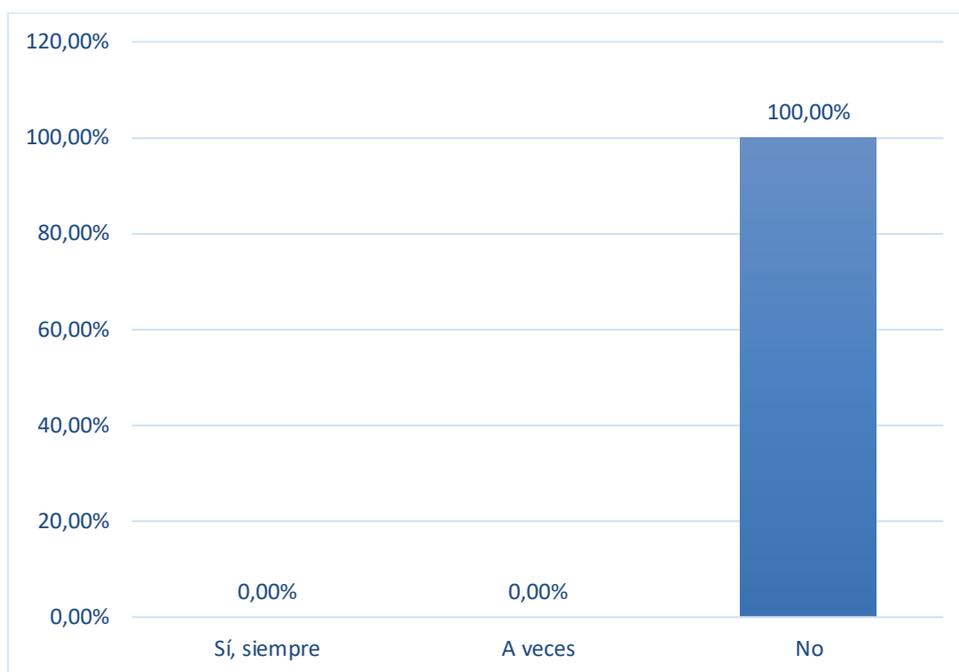
Esto hace percibir que el problema se deriva a temas de planificación para la distribución correcta de estas tecnologías en la unidad educativa, además, de una limitante

en la conformación, lo cual, debió hacerse en base a su capacidad de estudiantes, para impedir que existan estos inconvenientes.

2. ¿Tienes acceso a internet en la escuela?

Figura 9

Tendencia de Accesibilidad a internet en la escuela



Esta consulta hizo referencia a la accesibilidad que tiene el estudiante a conexiones de internet en la escuela, en este caso, los resultados señalan que no es una red disponible abiertamente para este grupo. Esto indica que, a pesar de tener una conexión de red dentro de las instalaciones, la institución la mantiene como una red cerrada que se utiliza únicamente por parte del profesorado.

Será esencial que las autoridades de la institución abran el acceso al uso de red de acuerdo con los dispositivos utilizados con la nueva metodología, para propiciar la propuesta de innovación pedagógica mediante las TIC, para que todos los estudiantes tengan libre acceso y puedan ejercer las actividades a establecer.

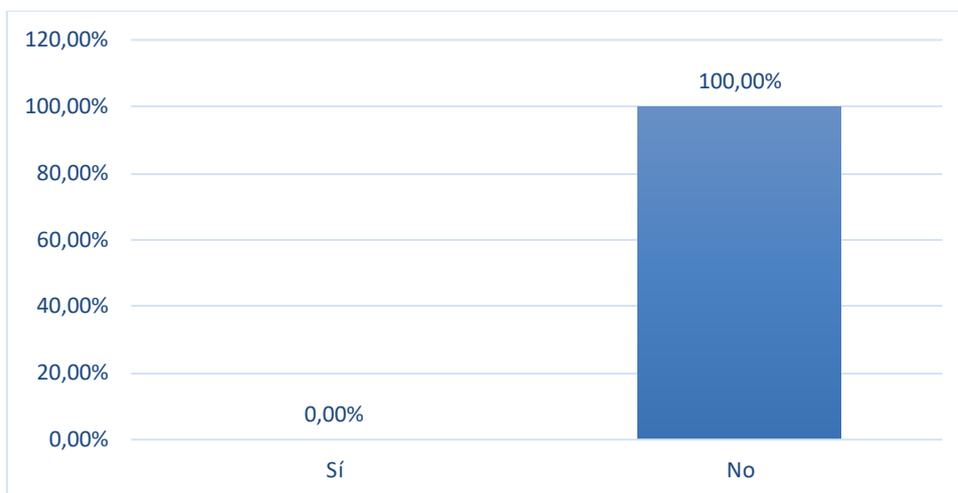
Se comprende que una red abierta sería perjudicial porque una elevada conexión de los estudiantes puede provocar que se sature y que se produzcan problemas de velocidad y rendimiento. Desde ese punto de vista, es pertinente la acción de la institución. Es aconsejable segmentar la conexión de esta red a dispositivos únicamente utilizados para las acciones de aprendizaje-enseñanza.

II. Accesibilidad a Plataformas Educativas

3. ¿Has utilizado plataformas educativas (Google Classroom, Moodle, u otras) en la clase de Lengua y Literatura?

Figura 10

Tendencia de Uso de plataformas educativas por parte de los estudiantes



Los resultados señalan que los estudiantes expresaron no haber utilizado este tipo de recursos, ni en un mínimo porcentaje, por ende, es una deficiencia a solucionar con el desarrollo de la propuesta, evidenciando la necesidad existente en la implementación de estos recursos TIC (plataformas educativas) y una carencia de enfoque en la docencia actual que ejerce la institución.

Esto revela la cultura organizacional hacia la innovación, la cual, muestra ser leve en la unidad educativa analizada. Considerando que incluso hay opciones gratuitas en los motores de búsqueda web como Google, el omitir la implementación de estas plataformas es un problema a solucionar ante un mundo tan digitalizado.

4. Si respondiste "Sí", ¿qué tan fácil es para ti usarlas?

Tabla 3

Facilidad de uso de plataformas educativas

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Muy fácil	0	0,00%
Algo fácil	0	0,00%
Difícil	0	0,00%
Muy difícil	0	0,00%

Total	23	0,00%
--------------	-----------	--------------

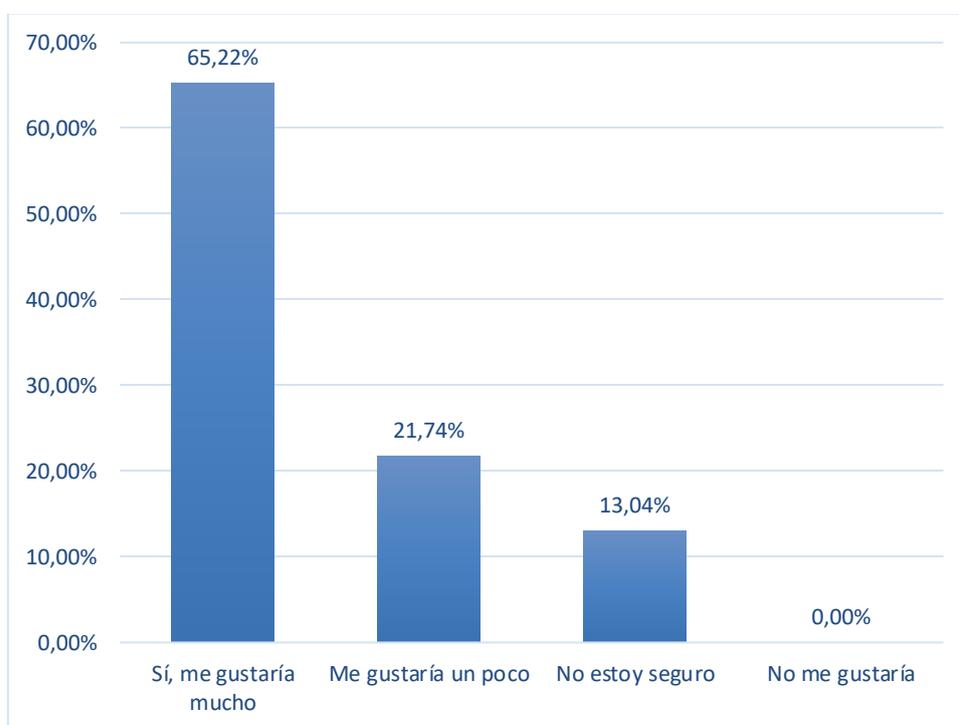
La pregunta 4 no generó ninguna respuesta, dado que, se vincula directamente a la pregunta 3, y no hubo estudiantes que hayan manejado plataformas educativas en lengua y literatura.

III. Actitud hacia las TICs

5. ¿Te gustaría usar computadoras, tabletas o internet en la clase de Lengua y Literatura?

Figura 11

Tendencia de percepción sobre gusto por utilizar tecnología en clase de lengua y literatura



Son mayoritarios los resultados que señalaron que a los estudiantes sí les gustaría contar con recursos tecnológicos como computadoras o tablets, ya sea en menor o mayor grado con una suma de 86,96%. Solo haciendo referencia a este valor, se hace percibir poca resistencia a la inclusión de estos medios en la clase. De forma general, este elevado resultado demuestra una aceptación alta para intervenir en estos elementos TIC dentro de la enseñanza que imparte actualmente la unidad educativa.

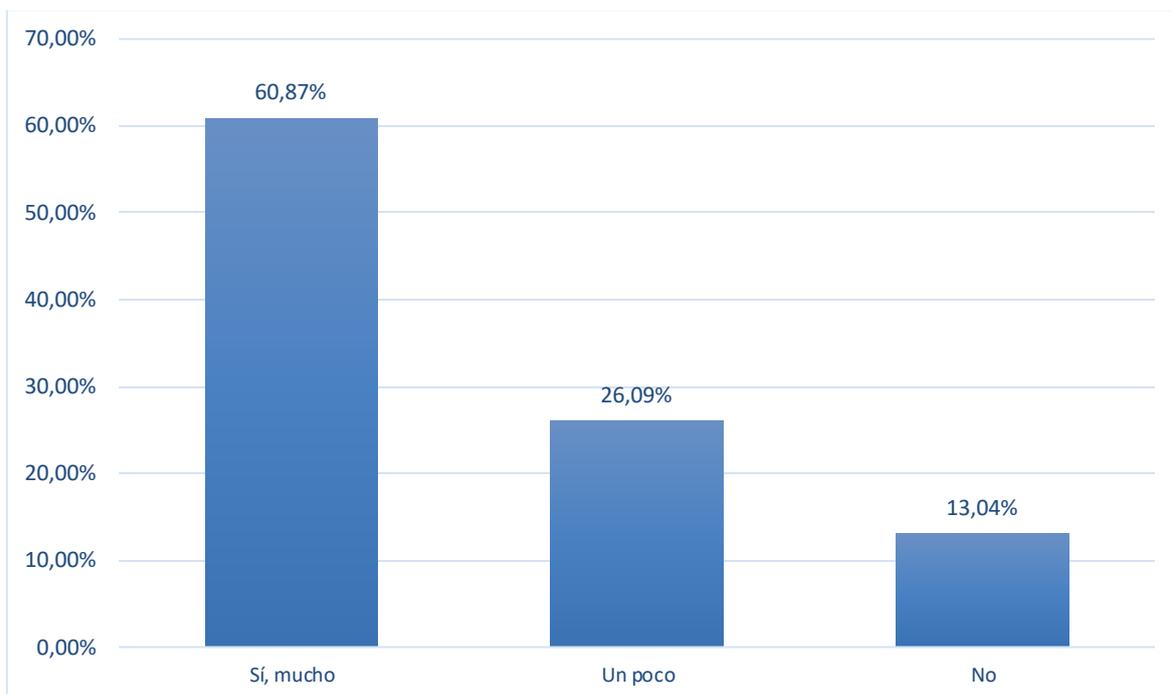
Reconocer este punto es esencial por los riesgos que pueden ocurrir al imponer o querer formular algo nuevo dentro de una organización, para lo cual, debe tenerse el apoyo

de los beneficiarios o participantes directos, en este caso, los estudiantes. Siendo el motivo por el que se debe resaltar dicho resultado.

6. ¿Crees que la tecnología haría que la clase de Lengua y Literatura sea más interesante?

Figura 12

Percepción sobre la tecnología y su capacidad para hacer interesante la clase



Los resultados evidencian que el 86,96% de los encuestados consideran que la clase sí se vuelve más atractiva (poco o mucho), al intervenir con tecnologías TIC. Con esto se puede indicar que la mayoría reflexiona que el aporte será elevado, aunque existe un bajo grupo que no los visualiza como elementos de contribución sobre el interés del estudiante hacia la materia.

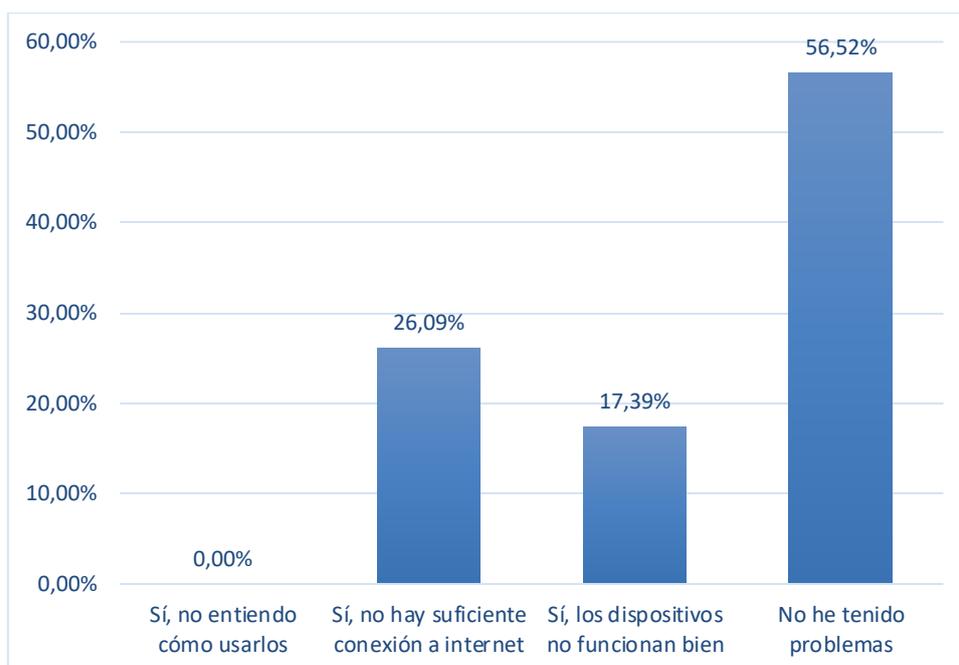
Uno de los problemas que tienen comúnmente los profesores es despertar el interés del estudiante o motivarlo con respecto a su intervención en una materia. Por ello, el identificar un recurso que el mismo grupo o público objetivo considera que propicia esta reacción, se convierte en un elemento a no descartar para ser incluido en el modelo de enseñanza de la institución.

IV. Dificultades y Desafíos de Implementar TICs

7. **¿Has tenido problemas para usar computadoras, tabletas o internet en la escuela?**

Figura 13

Tendencia de Estudiantes que han tenido problemas para utilizar equipos TIC



Un 43,48% expresa haber tenido problemas con la conexión o por la funcionalidad de los equipos. Lo que puede indicar que, en menor grado, deberían renovarse ciertos recursos tecnológicos y mejorar la conectividad de las instalaciones que actualmente se vinculan únicamente al área de computación e, incluso en este espacio segmentado de clases, la conectividad no es suficiente.

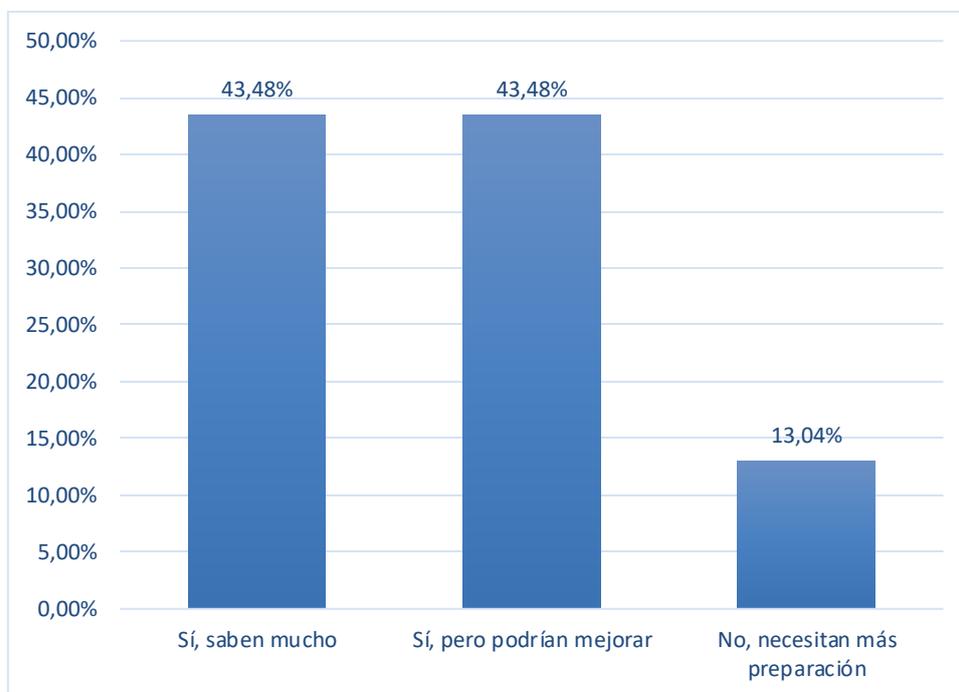
Se puede resaltar que el conocimiento de los estudiantes para utilizar estos medios no es una dificultad actual en la Escuela Particular Mixta Matilde Hidalgo de Procel, por lo tanto, son estudiantes que no van a tener problemas en la manipulación de equipos como computadoras o similares.

Para velar por una buena introducción y sostenibilidad de la unidad educativa hacia la innovación, también es pertinente la planificación de mantenimiento de estos recursos (conectividad y equipos), para que no impidan el progreso de las clases bajo estos entornos digitales.

8. ¿Crees que los maestros están preparados para enseñar Lengua y Literatura usando tecnología?

Figura 14

Tendencia Percepción sobre la preparación de los docentes para el uso de tecnologías



Con un 86,86%, los estudiantes muestran estar divididos en su pensamiento, dado que la mitad considera que los docentes están aptos para propiciar la enseñanza con recursos tecnológicos, pero la otra mitad de este resultado cree que deberían seguir mejorando. En esencia, es baja la cantidad de estudiantes que no piensan que estén preparados los docentes, por ende, no es un punto que necesita mejorar con urgencia la escuela, aunque, al implementarse una nueva plataforma, se requerirá de una capacitación del nuevo recurso.

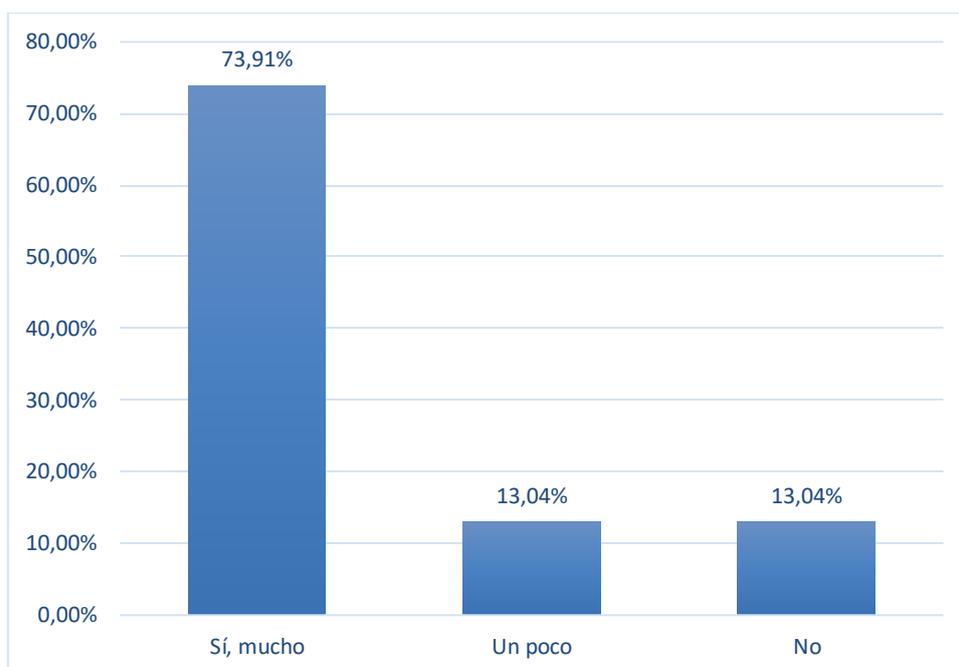
Lo ideal, dentro de este ámbito de mejora e innovación, es evaluar la capacidad de los docentes para gestionar plataformas educativas digitales y recursos tecnológicos, esto será de utilidad para que la unidad educativa reconozca sus debilidades y, en base a esto reforzar las habilidades de su capital humano. Además, dentro de la innovación siempre debe existir la preparación constante, por lo que, la institución debe planificar e implementar una cultura de capacitación sostenida para actualizar los conocimientos de los docentes en cada periodo.

V. Desarrollo de Habilidades Lingüísticas

9. ¿Crees que usar tecnología en la clase te ayudaría a mejorar tu lectura y comprensión de textos?

Figura 15

Tendencia sobre la contribución de la tecnología en mejora de la lectura y comprensión



La encuesta, con un 86,95%, permite observar que hay mayoritaria inclinación a creer que estos recursos TIC ayudarían en la mejora de la lectura y comprensión de textos. Por ende, en primera instancia, se visualiza una aceptación de los estudiantes a utilizar estos medios en tareas que refieren a la lectura.

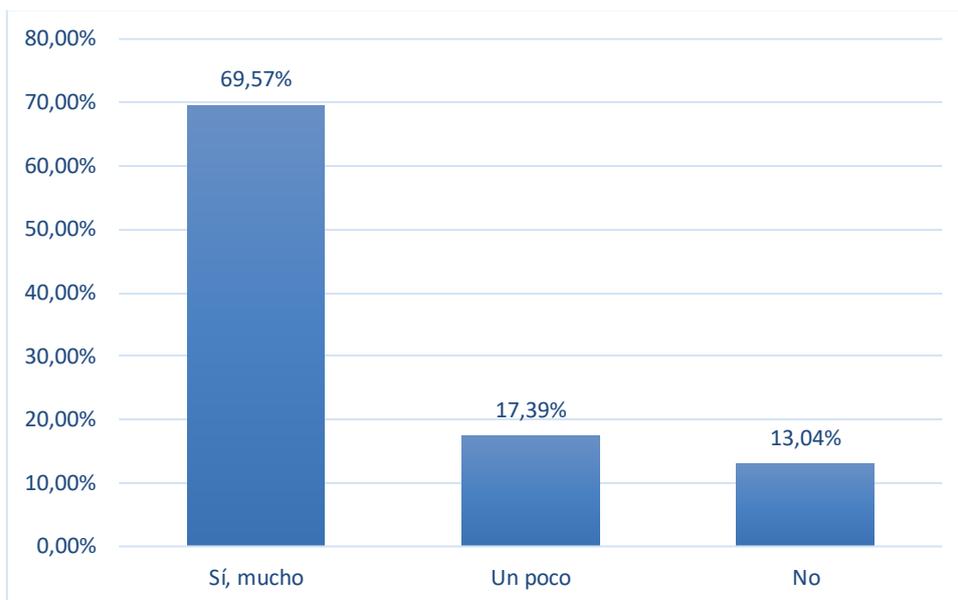
En este escenario, la institución educativa y los docentes encargados de esta materia deben propiciar como introducir los recursos hacia acciones de enseñanza que les faculten alcanzar sus metas en temas de lectura. Anteriormente se había mencionado que estos recursos sirven para despertar el interés de los estudiantes, por lo que, planteándolo en un escenario donde los alumnos no se sienten motivados de realizar esta acción, puede idearse como estas plataformas serán atractivas para practicar la lectura y reducir ese desinterés que puede existir en un segmento del alumnado.

VI. Desarrollo de Habilidades de Escritura

10. ¿Crees que escribir en computadora o tableta te ayudaría a mejorar tu ortografía y redacción?

Figura 16

Tendencia-percepción sobre la contribución de la tecnología en mejora de ortografía y redacción



Con un 86,96%, solo un 0,01% superior al resultado de la pregunta 9, se puede indicar que los estudiantes consideran que la implementación de tablets o computadoras como opciones para mejorar la ortografía y redacción, sí son de contribución. Aunque en estas respuestas hay mayor inclinación que su aporte es poco, en comparación a los resultados de la pregunta anterior. Ambos resultados son positivos sobre la inclusión de estos recursos y medios en tareas del área de Lengua y Literatura.

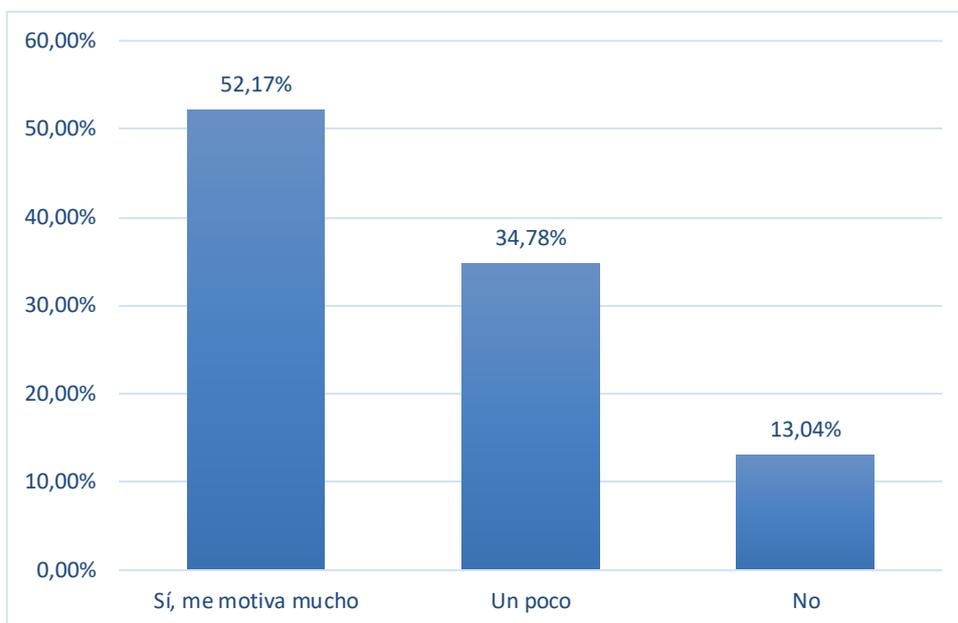
Debe reconocerse que la implementación de redacción en medios digitales es una opción para mejorar la ortografía de los estudiantes, considerando que pueden propiciarse correcciones automáticas, como las de Microsoft Word, que harán que los estudiantes sean conscientes de que fallas tienen. Además, que pueden realizarse juegos educativos que también complementen la toma de dictado, identificando palabras mal escritas u oraciones mal formuladas.

VII. Motivación hacia el Aprendizaje

11. ¿Te sientes más motivado a aprender cuando usas tecnología en clase?

Figura 17

Tendencia - Relación en la Motivación en la enseñanza y el uso de tecnologías



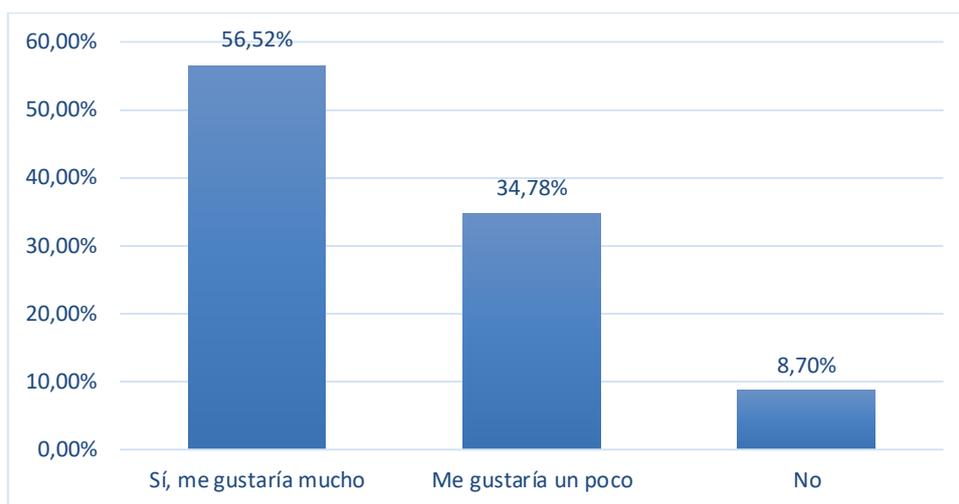
La motivación es un hecho que se puede vincular a la mejora de la clase, con respecto al interés que genera y que se describió en la pregunta 6. Ambas respuestas son positivas y permite comprender que al hacer más interesantes las clases de Lengua y Literatura, más motivados se sentirán, como es el caso de la presente respuesta con un 86,95% a favor. Por ende, no solo lo visualizan como elementos que pueden propiciar una optimización de su aprendizaje, también lo identifican como medios para hacer crecer el interés que tienen hacia la materia.

Tener estudiantes motivados es esencial en la docencia, para poder propiciar que llegue de mejor manera el mensaje hacia tu público (estudiantes) y conseguir mejores respuestas (actuaciones en clases). Esto hace que cobre mayor valor el identificar herramientas que consigan esta reacción en los estudiantes, respuesta que se consigue con los resultados de la presente encuesta.

12. ¿Te gustaría que las clases de Lengua y Literatura incluyeran más juegos educativos, videos o actividades interactivas?

Figura 18

Tendencia de Preferencia por incluir juegos visos o actividades interactivas en clases



El 91,3% de las encuestas hacen referencia a que los estudiantes desean juegos interactivos dentro de las clases de Lengua y Literatura. Puede considerarse este elemento como parte de la propuesta a desarrollar porque hay una predisposición de los estudiantes a que se incluyan este tipo de actividades en la unidad educativa, siendo positivo para la aceptación de la propuesta final.

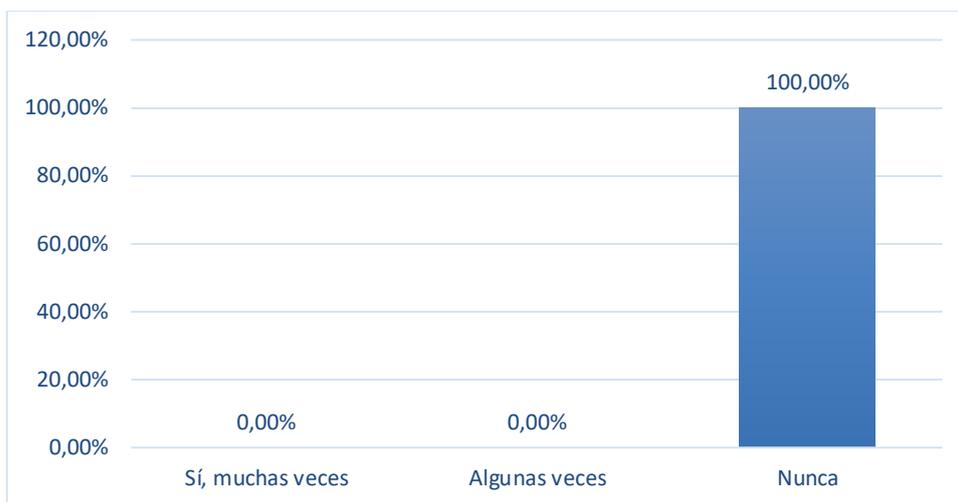
De igual forma, los docentes deben ser conscientes de que tipo de juego y contenido se debe difundir y aplicar en sus materias, por lo que, es esencial una revisión de estos, con la finalidad de verificar si es apto para el perfil de materia y estudiante al que va dirigido. Por ende, una vez identificado la idoneidad del recurso y actividad, es pertinente planificar como introducirlo y adaptarlo a las actividades, en este caso, de Lengua y Literatura.

VIII. Uso de Recursos Digitales para el Aprendizaje

13. ¿Has usado recursos digitales como videos, audiolibros o aplicaciones para aprender Lengua y Literatura?

Figura 19

Tendencia de Uso de recursos digitales por parte de estudiantes de lengua y literatura



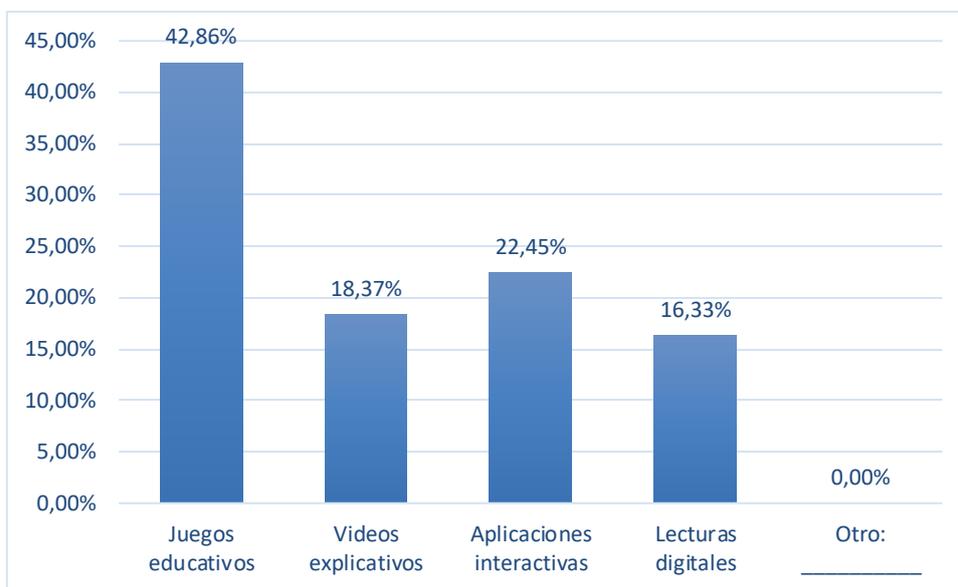
Estas respuestas pueden vincularse a las expresadas dentro de la pregunta 3 de la presente encuesta. Los resultados revelan la poca capacidad de la unidad educativa para incursionar en estos medios, siendo una debilidad presente dentro de un área o materia específica. Aunque se comprende la preferencia por utilizar estos medios en otras materias como informática, debería innovarse para optimizar la forma de llegar al estudiante y de transmitir los conocimientos.

Se debe reconocer que esta pregunta abrió un abanico más amplio de opciones en recursos digitales, los cuales, fueron identificados como no implementados a lo largo de la enseñanza de Lengua y Literatura. En este sentido, no se comprende como se puede omitir la implementación, incluso, de videos, que pueden propiciar un ambiente distinto en la enseñanza tradicional, tal vez obtener mayor interacción o reacción del estudiante, demostrando una limitada capacidad de innovación en este ámbito.

14. ¿Cuáles de estos recursos te gustaría usar en clase? (Puedes marcar más de una opción)

Figura 20

Tendencia de Recursos de preferencia para los estudiantes



Estos resultados se pueden alinear a la pregunta 12, resaltando la preferencia del alumnado por desear incluir juegos educativos dentro de su entorno de aprendizaje. Esto hace denotar a la gamificación en entornos digitales como el camino a seguir para contribuir a una mejor enseñanza de la materia de lengua y literatura. La contribución de esta respuesta es delimitar bajo que medio guiar la estructuración de la propuesta, reconociendo las preferencias del beneficiario final, en este caso, los estudiantes.

Análisis de entrevista

Otro de los recursos utilizados fue la entrevista, la cual, se dirigió al profesor de Lengua y Literatura. Los resultados se muestran a continuación:

Tabla 4

Resultados de entrevistas

1. ¿Qué tipo de dispositivos tecnológicos (computadoras, tabletas, proyectores, etc.) están disponibles en la escuela para el uso en la clase de Lengua y Literatura?
Actualmente, las aulas están equipadas con recursos proyectores, la mayoría. Mientras que los equipos de computación son de uso personal del docente. Además, existe

aulas de computación para uso de alumnos.
2. ¿La escuela cuenta con alguna plataforma educativa (Google Classroom, Moodle, Edmodo, etc.) para apoyar el aprendizaje de los estudiantes en Lengua y Literatura? ¿Qué tan accesible es su uso?
No se dispone de este tipo de plataformas en la actualidad, lo que se utiliza es directamente material físico como libros y material de diapositivas o en su defecto, información en la pizarra.
3. ¿Han recibido los docentes capacitaciones específicas sobre el uso de TICs en la enseñanza de Lengua y Literatura? ¿Con qué frecuencia y qué tipo de formación han recibido?
No se han recibido capacitaciones, pero sí pequeñas charlas, más que todo, son los informativas sobre los recursos con los que actualmente tiene la unidad educativa y sobre ciertas tendencias. Sin embargo, no son tan frecuentes y solo son al inicio del año, a modo de inducción. Además, se hacen inducciones al personal nuevo sobre como utilizar los recursos con los que actualmente se cuentan.
4. ¿Cómo perciben los docentes y directivos el uso de TICs en la enseñanza? ¿Se considera un apoyo o una carga adicional en la planificación de clases?
Los docentes están a favor del uso de recursos TIC dentro del ámbito educativo, es un apoyo adicional al modelo pedagógico actual que se implementan, no lo ven como una amenaza. Consideran que debe invertirse más en estos aspectos, porque es algo muy escaso actualmente, o muy básico.
5. ¿Cuáles son las principales dificultades que han enfrentado al intentar incorporar TICs en la enseñanza de Lengua y Literatura? (Infraestructura, conectividad, capacitación, resistencia al cambio, etc.)
La infraestructura o inversión y la resistencia al cambio. Las autoridades se muestran, hasta cierto punto, reacios a innovar porque consideran la enseñanza tradicional tiene suficientes fundamentos para tener éxitos. No obstante, también depende de la inversión, el miedo de fuertes costos o gastos, aunque desde mi punto de vista, y lo que he averiguado, hay opciones de sistemas TIC para diferentes grado de presupuestos.

<p>6. ¿Cree que el uso de TICs en la enseñanza de Lengua y Literatura ha mejorado la comprensión lectora y la capacidad de análisis de los estudiantes? ¿Por qué?</p>
<p>Estimula la clase, brinda mayor alcance de actividades y hace que el estudiante se desenvuelva en entornos diversos y dinámicos. Esto contribuye a formular mejor comprensión lectora y analítica. Lo que destaca es que son recursos adaptables al contenido.</p>
<p>7. ¿Qué impacto han tenido las TICs en la enseñanza de la escritura y la ortografía de los estudiantes? ¿Existen herramientas digitales específicas que hayan funcionado bien en este aspecto?</p>
<p>Desde lo percibido en otras instituciones, como en toda rama del aprendizaje, las TICs han permitido crear presentaciones dinámicas y actividades diversas como la gamificación en entornos virtuales, para incentivar al estudiante a ejercer actividades relacionadas a la materia. Las plataformas de espacios virtuales porque crean entornos más atractivos para el estudiante.</p>
<p>8. ¿Ha notado cambios en la motivación y participación de los estudiantes cuando se utilizan recursos tecnológicos en la clase de Lengua y Literatura?</p>
<p>A los estudiantes le gustan más los recursos tecnológicos, le llaman mucho la atención y percibo que sienten un desahogo, mientras que la participación se hace en entornos virtuales, de forma diversa y con mayor amplitud. Por lo que sí me gustaría contar con estos recursos en la Escuela Matilde Hidalgo de Procel.</p>
<p>9. ¿Qué tipo de recursos digitales (videos, audiolibros, aplicaciones interactivas, juegos educativos, etc.) considera más efectivos para el aprendizaje de Lengua y Literatura?</p>
<p>Desde lo literario, los audiolibros son una gran elección para aumentar la intervención y despertar el interés por este tipo de contenidos. Desde actividades de comprensión lectora, correcciones de escritura (hasta cierto grado) y ortografía, los juegos educativos son ideales, porque permiten tener una mejor noción de ciertos elementos a considerar y se corrige mediante juegan, y despiertan ese interés por no perder.</p>
<p>10. ¿Cuáles cree que deberían ser los próximos pasos para mejorar la integración de</p>

TICs en la enseñanza de Lengua y Literatura en la escuela?
--

<p>Considero que lo ideal es integrar una plataforma educativa para crear entornos educativos dinámicos, puede vincularse secciones de juegos educativos, puesto que, por la edad de los estudiantes, puede ser una forma de despertar el interés que tienen por la clase. A esto se le puede añadir revisiones de contenidos digitales como audios o videos para ejecutar ciertas tareas, aunque con la gamificación en estos espacios bastaría.</p>

Análisis:

Con base a la información proporcionada por el docente de Lengua y Literatura, se puede indicar que a institución cuenta con los dispositivos electrónicos básico para el desarrollo de una intervención en el manejo de TIC. En este caso, se mencionan equipos de computación que permitirán que hagan práctica de elementos informáticos. Esto se delimita en un aula en específico y no corresponde a una distribución por cada grado o aula. Esto puede implicar mayor complejidad en programación de su uso por otras materias diferentes a la informática.

El problema grave se evidencia cuando se confirma que la unidad educativa no ha intervenido en el uso de plataformas digitales para impartir esta clase de conocimientos. Esto sustenta una ausencia de innovación en el pedagogía que aplican los docentes, o que permite mejorar la forma de llegar y captar la atención del estudiantes en materias como la Lengua y Literatura.

Con respecto a la capacitación, se menciona una ausencia de estas acciones. Se aplican inducciones y breves explicaciones sobre cómo manejar los recursos actuales, pero no se promueve la participación de los docentes en talleres o capacitaciones profesionales para que enriquezcan su conocimiento en el manejo y gestión de nuevos recursos que pueden ser de contribución en la enseñanza.

Un hecho resaltable es el pensamiento de los docentes, quienes no se muestran reacios hacia la implementación de tecnologías en la enseñanza. Esto es vital porque mostrarán mayor predisposición al cambio y aplicación de nuevas medidas de enseñanza dentro de la institución.

No obstante de lo anterior, el entrevistado considera que la principal limitante se vincula a la resistencia al cambio por parte de los directivos, lo que no ha permitido

incursionar en nuevas metodologías basadas con recursos TIC. Esto también se debe al miedo de incrementar considerablemente los costos/gastos de la institución. Sin embargo, hay una amplia variedad de recursos que pueden implementarse, incluso, de forma gratuita, por lo que, este temor no tiene lo suficiente fundamento, además, puede plantearse acciones digitales en diferentes ámbitos para minimizar este aspecto, como la incursión en medios educativos del gobierno o similares.

Con respecto al uso de estas herramientas en materias de lengua y literatura, el docente considera que genera una contribución en todos los aspectos, dado que, lo visualiza como recursos adaptable al contenido y que permiten poder desarrollar actividades diversas para mejorar la lectura, comprensión y redacción de los estudiantes. Por ende, no son elementos ajenos a esta área académica.

Además, el docente ha tenido experiencias en otras instituciones con estos recursos, por lo que menciona que ayuda a que el estudiante se sienta más estimulado hacia la materia. Es decir, juega un papel importante para poder conseguir despertar el interés del alumnado. Por ello, se convierten en mecanismos necesarios dentro de las planificaciones académicas de toda unidad educativa.

El docente entrevistado menciona que los audiolibros y los juegos educativos son de gran asistencia para materias de Lengua y Literatura, por lo que se convierten en opciones a considerar para la propuesta. Además, expone que las plataformas educativas son necesarias para promover una unidad educativa encaminada a las TIC. En base a esto, la propuesta es idónea porque enfoca su desarrollo en intervenir dentro de una plataforma con actividades de gamificación para incentivar a los estudiantes y conseguir la práctica de ciertas tareas lingüística y literarias.

Análisis referencial

En esta sección se hará una aproximación referencias sobre las TIC en a enseñanza, mostrando también datos de su aplicación en el área de Lengua y Literatura. En estudios previos se ha podido hacer aproximaciones a varias apreciaciones sobre este tema, Morales (2022) menciona que pueden ser utilizados para practicar actividades como gramática, el vocabulario y la pronunciación, considerando que contarán con secciones dinámicas y adaptativas.

Evidenciando una primera aproximación a como as TICs pueden utilizarse en la materia Lengua y Literatura, siendo interesante como se lo menciona en labores

encaminados a mejorar la pronunciación, para lo cual, deberían utilizarse audios dentro de estas plataformas. Ferrando (2023) cataloga a la TIC como recursos capaces de captar el interés de los estudiantes, al ofrecer experiencias estimulantes.

Es decir, que son medios que facilitarían al docente, llegar de forma más efectiva al estudiante, porque genera en ellos una sensación más divertida, agradable o llamativa con respecto al contenido de la enseñanza. En la siguiente tabla se expone una serie de contribuciones de la TIC:

Tabla 5

Contribuciones de las TIC en la enseñanza

Aspecto	Descripción
Adquisición de Competencias Lingüísticas	Las TIC facilitan el aprendizaje con aplicaciones, juegos y software que permiten práctica adaptativa y personalizada.
Motivación	Las tecnologías modernas y plataformas gamificadas aumentan la motivación al hacer el aprendizaje más atractivo y relevante.
Fomento de la Interacción y Colaboración	Herramientas digitales promueven la comunicación constante y la colaboración, creando un entorno de aula más interactivo y global.

Nota. Tomado de (Mantilla et al., 2024)

Dentro de estas contribuciones, se menciona que permite adquirir competencias lingüísticas, siendo posible por la implementación de aplicaciones, juegos o software, donde estos medios ayudan a adaptar la información, para que el docente pueda transmitir la clase. También se comparte la idea de que son medios que ayudan a motivar al estudiante y se añade que generan mayor interacción, es decir, se puede esperar mayor participación del alumnado.

Por su parte, en problemas de las TIC en unidades públicas de educación, se menciona que este segmento de estudiantes suele tener un menor grado de accesibilidad a estos dispositivos; también se destaca que la lectura digital en estudiantes de escuela tiene una media de 3,2060 horas semanales. Por lo tanto, están acostumbrados a hacer estas actividades mediante estos canales.

Debe admitirse que la limitantes de las instituciones públicas siempre será el presupuesto, por la dependencia que tiene al gobierno central. No obstante, la cantidad de medios digitales actuales faculta que los docentes desarrollen formas de innovar sin necesidad de hacer fuertes inversiones, por lo que, falta cambiar el pensamiento y cultura interna, para comenzar a incursión en la innovación digital de la enseñanza.

Mantilla et al. (2024), destaca que las TIC inciden en la enseñanza del lenguaje, optimizando el desarrollo de competencias en esta rama, pero para maximizar estos beneficios, reconocer que se debe afrontar la brecha digital, formación docente y limitadas infraestructuras que pueden tener las instituciones, considerándolo esencial para ser efectivos y promover una educación equitativa.

En el estudio de Melguizo (2021), que analizó las destrezas que fueron tratados y fortalecidas con el uso de medios digitales y TIC en general, los datos demostraron que se ha favorecido y concentrado principalmente en elementos de escritura como la comprensión escrita (95.5 %) y expresión escrita (77.5 %), donde se expusieron acciones como unir con flechas o colorear letras, responder por escrito a preguntas, escribir fichas, anotar datos, redactar cuentos, redactar tecleando en el ordenador para ejecutar búsqueda de información en la web y preparar presentaciones en Powerpoint, siendo aplicado desde 1.º a 6.º de educación primaria.

Estas referencias hacen percibir que hay diferentes formas de intervenir con medios digitales en el ciclo escolar con estudiantes de primarias, pudiendo ejecutarse medidas capaces de estimular la escritura de los alumnos para que sepan el correcto uso de las expresiones, además, también se visualiza como ciertos componentes son esenciales para promover estas acciones como la formación docente y la infraestructura que se tenga para promover estas acciones.

Herramientas tecnológicas en el proceso de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura

Con base a la información provista a los largo de los análisis hecho, se segmenta la siguiente:

Tabla 6*Herramientas tecnológicas aplicadas en el área de lengua y literatura dentro de la escuela*

Herramientas tecnológicas	¿Aplica?	Descripción
Equipos de computación	No aplica para estudiantes Aplica para docentes	Este recurso se estipula como parte de las aulas de informática de la instituciones, pero
Proyector	Sí aplica	Este recurso se lo utiliza en las aulas para hacer proyecciones de la materia
Sistemas educativos	No aplica	La institución y el docente o ha intervenido en el uso de estas plataformas
Red de internet	No aplica para estudiantes Aplica para docentes	La red de internet es de acceso de las computadores de los docentes, y los alumnos tiene acceso en la sala de informática

Herramientas aplicadas según referencias

Herramientas	¿Aplican en la unidad educativa?	Descripción
Aplicaciones, juegos o software	No aplican	Las referencias evidencian estos recursos para reforzar escritura (expresión y comprensión) y despertar la atención del alumno

Esto hace evidenciar que las herramientas dentro de la Escuela Matilde Hidalgo de Procel son limitadas, y no aprovecha el uso de plataformas digitales que les permitirá otorgar nuevas formas de transmitir el conocimiento. Además, las referencias sustentan como estos elementos ha sido adaptados en procesos de enseñanza de Lengua y Literatura, como el

refuerzo de la comprensión de la escritura.

Principales dificultades dentro del proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura

Las dificultades que se observaron, dentro de los datos secundarios y primarios, describen lo siguiente:

Tabla 7

Dificultades dentro del proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura

Dificultades	Descripción
Infraestructura	Considerando que no cuentan con plataformas digitales que permitan ejecutar estas acciones actualmente. Además, que deben impartir estas acciones en el aulas de informática para que todos los estudiantes puedan acceder a equipos de computación.
Miedo o resistencia al cambio	El docente expuso que uno de los principales inconvenientes dentro de la institución, es su resistencia al cambio. Por lo que se necesita cambiar la cultura organizacional y los directivos deben apostar por la innovación en la enseñanza que brindan.

Los elementos mencionados en la Tabla 20, son los principales desafíos a los que se enfrenta la Escuela Matilde Hidalgo de Procel. Con la propuesta a exhibir se expondrán directrices que permitan reducir estas debilidades y poder fortalecer la intervención de la escuela en el ámbito digital

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

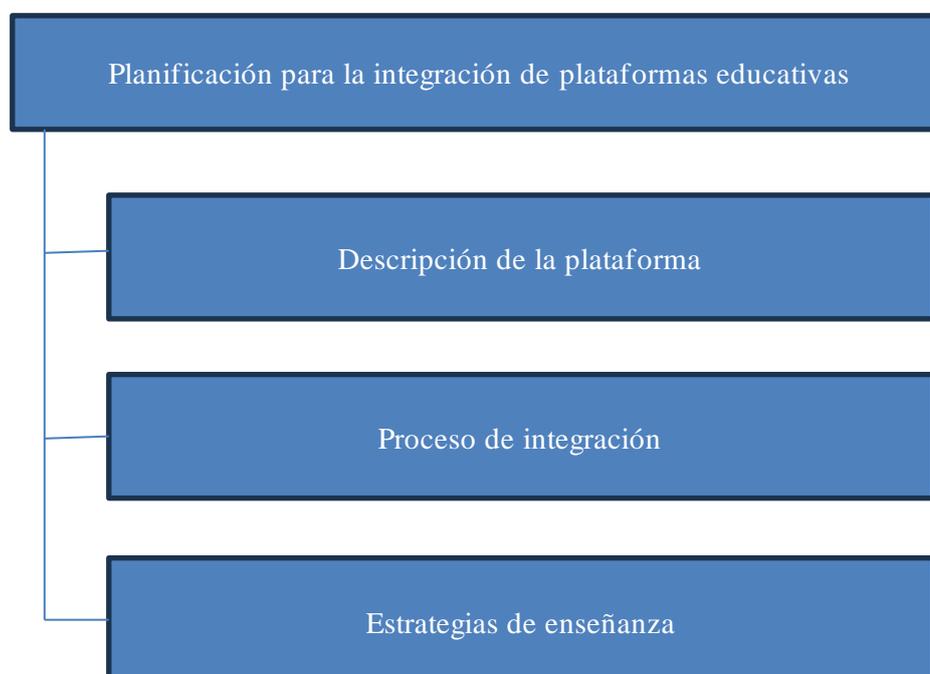
Introducción de la propuesta

La presente propuesta exhibe una planificación para la integración de plataformas educativas en la Escuela Matilde Hidalgo de Procel, puesto que, el contexto hace evidenciar como debilidad, la falta de establecimiento de estos recursos en el ámbito del área de Lengua y Literatura, por lo que, no se aprovecha el potencial que ofrecen estos sistemas para poder despertar mayor interés en los estudiantes y estimular el aprendizaje de la materia.

Se considera pertinente la aplicación de la plataforma Educaplay dentro de este ámbito, al ser una herramienta que propicia una amplia gama de opciones para fomentar una gamificación educativa de temas de lengua y literatura, además, su bajo costo permite que dicho recurso no sea una carga fuerte para la unidad educativa. Para poder ejecutar la propuesta se exhibe la siguiente planificación:

Figura 21

Estructura del plan de integración



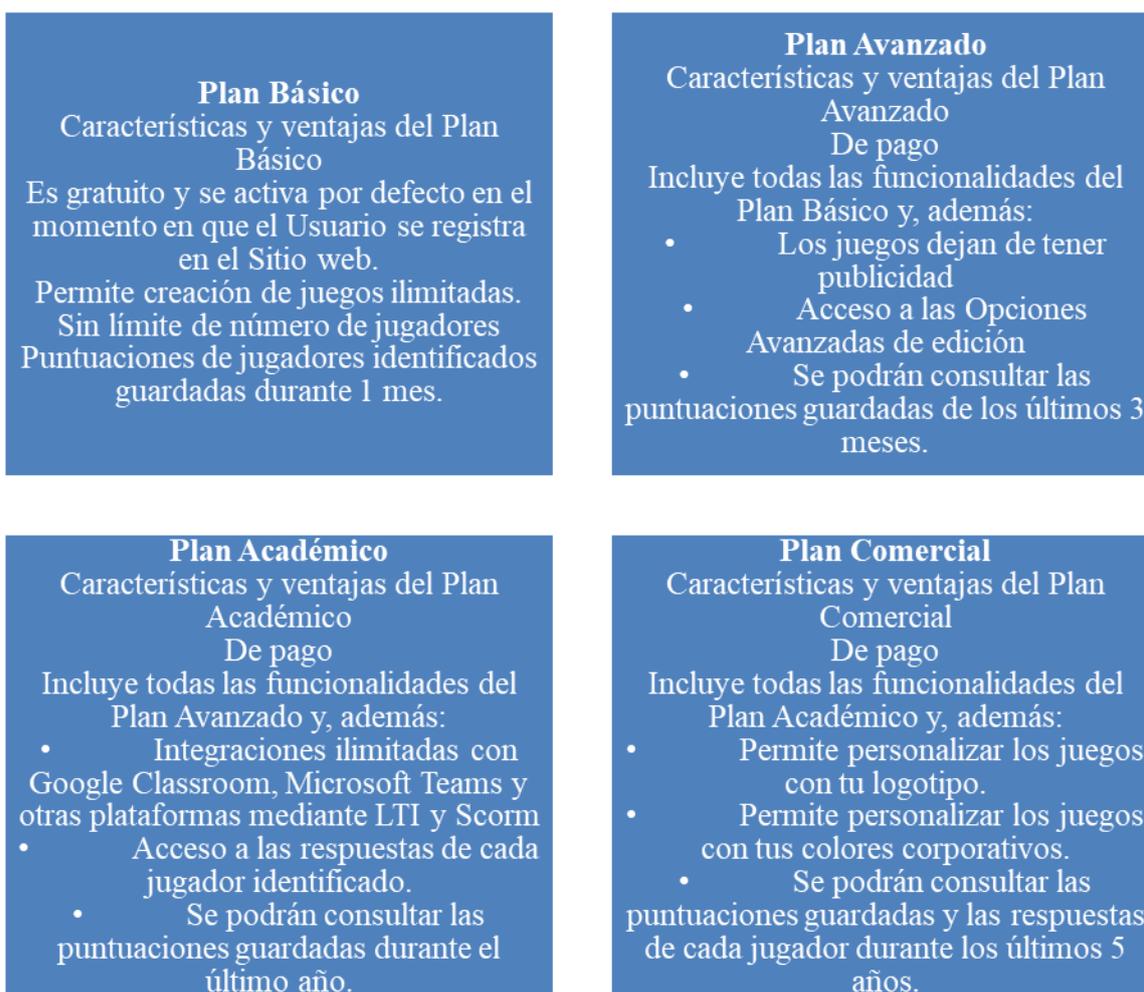
Los componentes expuestos dentro de la figura anterior se proceden a profundizar a continuación.

Descripción de la plataforma

Corresponde a un servicio online mediante la adquisición de una licencia que permite el uso de la plataforma con relación al tipo o modalidad contratada. El servicio brindando genera juegos educativos que pueden ser creados o adaptados, mediante una estructura base, la cual, dispone con más de 15 modelos. El tipo de licencia pueden ser cuatro:

Figura 22

Planes de licencia



Nota. Tomado de (Educaplay, 2025)

El plan académico se considera pertinente, por permitir tener un registro a largo plazo de los usuarios, en este caso, los estudiantes, además, el precio del plan es de \$9,50, por lo que puede considerarse accesible. No obstante, también se puede optar por el plan gratuito que permite tener registro hasta un mes. Estas serán las dos opciones principales para la Matilde Hidalgo de Procel.

Tipos de juegos en Educaplay

La gama de creaciones que se pueden hacer son las siguientes:

Figura 23

Tipos de juegos en Educaplay



Nota. Tomado de (Educaplay, 2025)

En total, existen 17 creaciones de juegos predeterminados que pueden adaptarse al contenido que genera el área de Lengua y Literatura, pudiendo ser desde acciones más profesionales como la generación de presentaciones, diálogos o dictado, hasta generar creatividad mediante ruletas de palabras, memory, mapa interactivo, entre otros aspectos.

Proceso de integración

Para poder ejecutar la incursión de la empresa en los canales digitales es necesario seguir un orden que permita saber cómo diseñar y adaptar estos recurso en las tareas del docente de Lengua y Literatura.

a) Análisis del currículo:

El currículo nacional se puede actualizar cada año, por lo que, la unidad educativa Escuela Matilde Hidalgo de Procel, debe formular su contenido de clases en base a esto, por esto, debe considerarse que aspectos se añaden dentro de la materia de Lengua y Literatura para quinto grado, para saber que añadir o quitar.

b) Diseño de clases:

Con base al contenido del currículo y de los libros brindados para quinto grado de área de Lengua y Literatura, el docente debe proceder a la conformación del cronograma y contenido de clases. Esto le permitirá distribuir toda la información y saberes a transmitir al alumnado.

c) Determinación de contenido a incluir en juegos:

Determinado el cronograma y temas de clases, se procede a segmentar aquellos temas que van a ser parte de la plataforma Educaplay, analizando el tipo de juego y el tipo de contenido más adaptable a ese juego.

d) Creación de juegos:

Definido el contenido, el docente procede con la creación del juego, ingresando como usuario/representante de la Escuela Matilde Hidalgo de Procel, yendo a la sección de tipos de juegos, seleccionando el juego y dando clic a crear, para proceder con el ingreso de la información.

e) Periodicidad de aplicación:

Se diseñarán 12 juegos de forma previa al inicio de las clases, para ser aplicados

según la sección en la que se encuentre impartiendo las clases. Puede añadirse contenido a lo largo del ciclo escolar para aumentar el contenido de juegos, según considere pertinente el docente de Lengua y Literatura.

f) Modalidad de aplicación:

La aplicación será presencial en clases, 1 vez al mes, separando el área de informática para impartir la clase en esa aula, previa coordinación y permiso de las autoridades. El resto de las aplicaciones pueden hacerse de forma no presencial como tarea para los estudiantes, al ingresar como usuarios en la plataforma Educaplay. Abe recalcar que la primera incursión será en la unidad educativa, donde se procederá a ayudar a los estudiantes a crear sus usuarios, que utilizaran a lo largo del ciclo escolar.

g) Valoración y registro:

Posterior a cada actividad, el docente de Lengua y Literatura debe registrar los puntajes obtenidos por los estudiantes, para sacar la nota final de cada ciclo, según su actividad.

Estrategias de enseñanza

Las estrategias de enseñanza es la gamificación educativa, aplicando elementos de juegos dentro de las clases impartidas a los estudiantes de quinto grado de la Escuela Matilde Hidalgo de Procel. Los componentes de esta materia, para este tipo de educación, se divide en secciones de: 1) Lengua y Cultura; 2) Comunicación Oral; 3) Lectura; 4) Escritura y; 5) Literatura. A continuación se determinan ciertas estrategias de gamificación:

Tabla 8

Acción digital para sección de lengua y cultura: Lengua y Cultura

Sección	Tipo de contenido
Lengua y Cultura	La sección contempla la intención comunicativa y la comunicación. Así como la trasmisión de un mensaje cultura, que permite y estimula la comprensión de los alumnos.

Tipo de Juego	Tipo de contenido
	<p>Test interactivo de opciones múltiples basado en interrogantes como:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) La comunicación y su definición. 2) Los tipos de comunicación. 3) A quien se busca comunicar – Al receptor. 4) Quien busca transmitir – El emisor
Finalidad:	<p>Logrará una mejor comprensión de lo que implica el proceso de comunicación.</p>
Tipo de Juego	Tipo de contenido
	<p>Actividad: Observo, leo y reflexiono</p> <p>Tema: Reciclaje</p> <p>Contenido: Presentación de imágenes sobre el medio ambiente</p> <p>Reflexión: En base a las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿De que tratan los volantes o frases en tv? • ¿Qué propósito tienen? • ¿Qué hacen las personas cuando reciben estos volantes u observan estén contenido? • ¿Qué hago yo cuando veo estos volantes u observo este contenido?

	Las respuestas son subidas en Word al correo institucional.
Finalidad:	Busca generar reflexión sobre el contenido, mejorando la culturización del alumnado sobre temas esenciales.

Tabla 9

Acción digital para sección de lengua y cultura: Comunicación oral

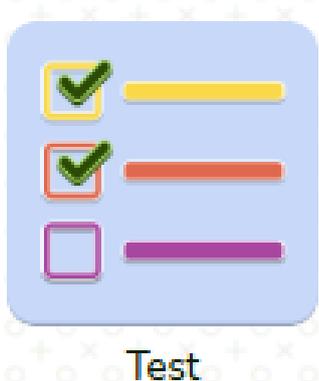
Sección	Tipo de contenido
Comunicación oral	La sección contempla como se ejecuta el proceso de conversación
Tipo de Juego	Tipo de contenido
	<p>Test interactivo de opciones múltiples basado en interrogantes como:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ¿Cuál de las siguientes opciones define mejor lo que es la comunicación? 2) ¿Cuál de las siguientes opciones define mejor lo que expresan estas expresiones: ¿Abre la puerta? ¡Abre la puerta!
Finalidad:	Logrará una mejor comprensión de lo que implican las expresiones en una conversación y lo que comprende.

Tabla 10

Acción digital para sección de lengua y cultura: Lectura

Sección	Tipo de contenido
----------------	--------------------------

Lectura	La sección resalta la importancia de informarse y aprender mediante la lectura, para captar los mensajes que refleja.
Tipo de Juego	Tipo de contenido
 <p>Completar frases</p>	<p>Juego de complemento de frases relacionada a la clase recibida. Se ejecuta una lectura previa de contenido, para que los estudiantes muestren su capacidad para captar o retener el mensaje de la lectura.</p> <p>Entre el contenido esta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) El tipo de texto que me permitirá conocer sobre un asunto es <ol style="list-style-type: none"> a. Texto expresivo b. Texto informativo c. Texto literario
Finalidad:	Conseguir generar una comprensión del tipo de texto que surgen en una lectura y mejorar su entendimiento del mensaje que desean transmitir.

Tabla 11

Acción digital para sección de lengua y cultura: Escritura

Sección	Tipo de contenido
Escritura	La sección se centra en la correcta conformación de párrafos, utilización de tildes y de puntos, para que el estudiante maneje una buena escritura.

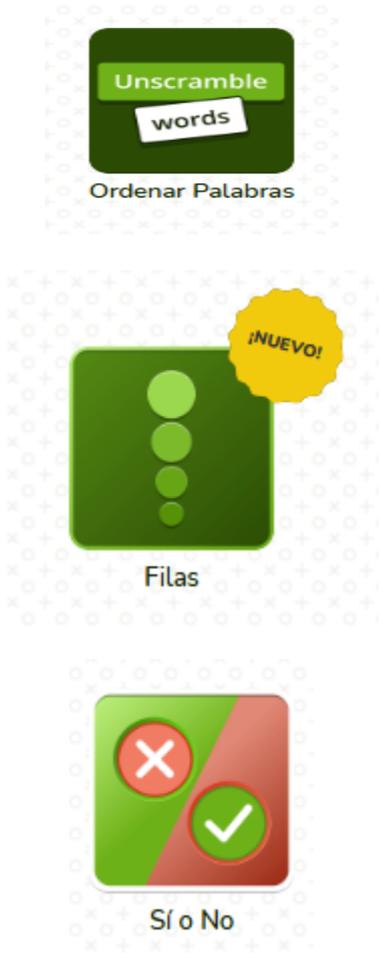
Tipo de Juego	Tipo de contenido
 <p>The image shows three distinct game icons. The top one is a green square with 'Unscramble words' and 'Ordenar Palabras' below it. The middle one is a green square with three circles and 'Filas', accompanied by a yellow '¡NUEVO!' badge. The bottom one is a square split diagonally with a red 'X' and a green checkmark, labeled 'Sí o No'.</p>	<p>Los juegos buscan generar las una correcta ordenación de oraciones mediante juegos como Ordenar palabras.</p> <p>El juego busca poder generar un correcto ordenamiento de la puntuaciones y de oraciones.</p> <p>El juego se centra en poder medir utilizar correctamente cuando utilizar la tilde en las palabras que se muestran, donde el estudiante responderá entre SI o NO.</p>
Finalidad:	Mejorar la capacidad de conformación de oraciones por parte de los estudiantes.

Tabla 12

Acción digital para sección de lengua y cultura: Literatura

Sección	Tipo de contenido
Literatura	Sección que profundiza en lo que comprende un cuento y muestra contenido literario para despertar el interés del

	estudiante en esta clase de contenido.
Tipo de Juego	Tipo de contenido
 <p>Presentación</p>  <p>Crucigrama</p>	<p>Combinar, la presentación de cuentos literarios y lo que comprende este tipo de contenido, con la búsqueda dentro de un frases o palabras en un crucigrama.</p> <p>Los cuentos que son tratados por parte de las autoridades educativas son: Ansiosos de oro; El real y medio y; La opinión ajena</p> <p>Dentro del crucigrama se puede resaltar títulos o palabras llamativas y representativas de los cuentos.</p>
Finalidad:	Mejora la introducción de los estudiantes en aspectos literarios y mejora su captación del mensaje de los cuentos.

CONCLUSIONES

El estudio permite concluir que la implementación de TICs permite mejorar el grado de aprendizaje en aspectos de Lengua y Literatura, sustentado mediante la experiencia del docente de esta materia y la perspectiva de los estudiantes de 5to grado de EGB de la Escuela Particular Mixta Matilde Hidalgo de Procel, quienes lo visualizan como medios que servirán y contribuirán en estos aspectos. También, se evidencian mediante estudios previos que resaltan como han permitido una mejor comprensión escrita.

Sobre las perspectiva académicas de los docentes y estudiantes, se puede concluir que ambos segmentos están a favor del uso de la TIC dentro del aula, en el área de Lengua y Literatura, sosteniendo que son medios que pueden asistir en despertar el interés del estudiante y optimizar la capacidad el alumno en lectura, escritura y comprensión.

Sobre las herramientas tecnológicas se concluye que la Escuela Particular Mixta Matilde Hidalgo de Procel carece de una buena infraestructura para promover una clase direccionada a medios digitales y plataformas, donde los recursos se basan en los equipos de computación y conectividad a internet. En referencias se destaca el uso aplicaciones, plataformas y juegos para promover la enseñanza de la Lengua y Literatura.

Las principales dificultades que se concluyen en el estudio se derivan de la infraestructura y la resistencia al cambio, principalmente esta última. Los directivos de la Escuela Particular Mixta Matilde Hidalgo de Procel no muestran una cultura enfocada hacia la intervención en estos medios, lo que frena la intervención e inversión en plataformas o medios digitales.

En la integración de plataformas educativas, se concluye que Educaplay es la idónea, considerando que es un recurso que permite obtener diversos tipos de suscripción, incluso gratuitas, que permitirán la intervención de la Escuela Particular Mixta Matilde Hidalgo de Procel en estos medios. Posee una amplia cantidad de juegos y acciones digitales para promover una enseñanza más dinámica de la Lengua y Literatura.

BIBLIOGRAFÍA

- Alvarado, C., & Zhizhpon, E. (2019). *Mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua y Literatura: uso de las TIC y la experimentación como herramientas pedagógicas*. Obtenido de [Tesis de grado. Universidad Nacional de Educación]: <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/1136>
- Barraza, A. (2023). *Metodología de la investigación cualitativa. Una perspectiva interpretativa* (Primera ed.). México. Obtenido de <http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/MetodologiaInvestigacion.pdf>
- Bernal, E. (2020). Aportes a la consolidación del conectivismo como enfoque pedagógico para el desarrollo de procesos de aprendizaje. *Revista Innova Educación*, 2(3), 394-412. <https://doi.org/https://doi.org/10.35622/j.rie.2020.03.002>
- Berni, L., & Olivero, F. (2019). La investigación en la praxis del docente: Epistemología didáctica constructivista. *Revista Espacios*, 40(12), 3. Obtenido de <https://www.revistaespacios.com/a19v40n12/19401203.html>
- Bruzual, R. (2008). La enseñanza de la lengua y la literatura en la voz de Carlos Lomas. *Educere*, 12(40), 189-194.
- Calle, E. (2023). Diseños de investigación cualitativa y cuantitativa Secundino. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 1865-1879. https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7016
- Carbone, Y. (2023). Las TIC en el aprendizaje en educación básica, una revisión sistemática. *ECT-Revista Científica Emprendimiento Científico Tecnológico*(2). <https://doi.org/10.54798/AUOO9579>
- Cardozo, M. (2022). Uso de las TIC en el proceso de enseñanza- aprendizaje en estudiantes del primer y segundo ciclo de la educación escolar básica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(6), 8354-8371. https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.4002
- Carrasco, R., & Villero, M. (2022). TIC, globalización y educación: triada emergente en el nuevo orden social. *Delectus*, 5(1). Obtenido de <https://portal.amelica.org/ameli/journal/390/3902822007/html/>
- Castañeda, L., Salinas, J., & Adell, J. (2020). Hacia una visión contemporánea de la Tecnología Educativa. *Digital Education Review*(37), 240-268. <https://doi.org/https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7615197.pdf>
- Compte, M., & Sánchez, M. (2019). Aprendizaje colaborativo en el sistema de educación superior ecuatoriano. *Revista de ciencias sociales*, 25(2), 131-140. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7025998>
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Paris, Francia: UNESCO.
- Echeita, G. (2019). A la espera de un fructífero cruce de caminos entre quienes hoy circulan en paralelo por los caminos educativos de la equidad, la justicia social, la inclusión, la convivencia, la cultura de paz o la ciudadanía global. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 8(2), 7-13. Obtenido de http://www.rinace.net/riejs/guia_autores.html
- Educaplay. (2025). *Términos y condiciones de licencia*. Obtenido de Educaplay: <https://es.educaplay.com/licencia/>
- Educaplay. (2025). *Tipos de juegos*. Obtenido de Educaplay: <https://es.educaplay.com/tipos-de-actividades/>
- Espíritu, Y., Barrantes, F., & Siguar, P. (2022). La integración de las TIC en la educación superior: Aprendizajes a partir del contexto covid-19. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(2), 4260-4277. https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i2.2162

- Estupiñan, M. (2022). *Estrategias neurodidácticas para el desarrollo emocional en el subnivel Inicial II.* [Tesis de grado. Universidad Técnica de Ambato]. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/37066/1/Proyecto%20Milena%20Estupi%C3%B1an%20Guaman%C3%AD-1804318564.pdf>
- Ferrando, E. (2023). La motivación en la enseñanza de segundas lenguas: aproximación teórico-práctica en el ámbito del enfoque integrado AICLE. *Lengua y Sociedad*, 22(1), 117-137. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.15381/lengsoc.v22i1.23650>
- Ferreira, R., & Gómez, L. (2019). ¿Por qué la neurociencia debería ser parte de la formación inicial docente? *Synergies Chili* (15), 45-56. Obtenido de https://gerflint.fr/Base/Chili15/ferreira_gomez.pdf
- Forero, A., Rivas, A., Tejada, M., & Tejada, M. (2021). *La comprensión lectora, apoyadas en las TIC, en los estudiantes de quinto grado de la I.E. Misael Pastrana Borrero de Saladoblanco Huila y en los de aceleración del aprendizaje de la I.E. Veinte de Julio de Acacias Meta.* Obtenido de [Tesis de maestría. Universidad de Cartagena]: <https://hdl.handle.net/11227/14781>
- Gallo, G., Caña, A., & Campi, J. (2021). Aplicaciones de las TIC en la educación. *RECIAMUC*, 5(2), 45-56. [https://doi.org/https://doi.org/10.26820/reciamuc/5.\(2\).abril.2021.45-56](https://doi.org/https://doi.org/10.26820/reciamuc/5.(2).abril.2021.45-56)
- García, D., & Lalueza, J. (2019). Procesos de aprendizaje e identidad en aprendizajeservicio universitario: una revisión teórica. *Educación XX1*, 22(2), 45-68. <https://doi.org/10.5944/educXX1.22716>
- García, O., & Godínez, E. (2022). Influencia de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas en niños una escuela pública de México. *Revista Universidad y Sociedad*, 14(4), 258-273. Obtenido de [//scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202022000400258&lng=es&tlng=es](https://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202022000400258&lng=es&tlng=es).
- Genial.ly. (2025). *Construye experiencias interactivas y gamificadas.* Obtenido de Genial.ly: <https://genially.com/es/>
- González, J., Núñez, C., & Guaraca, S. (2021). Estrategia neurodidáctica: Consolidar comprensión del aprendizaje en el despertar cognitivo. *Revista de Investigación, Formación y Desarrollo: Generando Productividad Institucional*, 9(3), 77-84. <https://doi.org/https://doi.org/10.34070>
- Guaña, J. (2023). El papel de la tecnología en la transformación de la educación y el aprendizaje personalizado. *Revista Científica FIPCAEC (Fomento De La investigación Y publicación científico-técnica multidisciplinaria)*, 8(2), 391-403. Obtenido de <https://www.fipcaec.com/index.php/fipcaec/article/view/830>
- Guerra, M., Rodríguez, J., & Artiles, J. (2019). Aprendizaje colaborativo: experiencia innovadora en el alumnado universitario. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 18(36), 269-281. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.21703/rexe.20191836guerra5>
- Guiot, I. (2021). Uso de las TICS en la educación superior durante la Pandemia COVID-19: Ventajas y desventajas. *Interconectando Saberes*, 12, 223-227. <https://doi.org/https://doi.org/10.25009/is.v0i12.2724>
- Hernandez, C., Prada, R., & Mariño, L. (2021). Educación mediada por las tic en la educación superior en medio del periodo de aislamiento de la pandemia Covid-19. *Revista REDIPE*, 10(10), 347-355. Obtenido de <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1491>
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas: cuantitativa, cualitativa y mixta.* México: McGRAW-HILL INTERAMERICANA. Obtenido de <http://repositorio.uasb.edu.bo:8080/handle/54000/1292>

- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación (6ta edición)*. México D.F.: Mc Graw Hill.
- Jara, F., Rodríguez, S., Conde, L., & Aime, G. (2021). Uso de las TIC en la educación a distancia en el contexto del Covid-19: Ventajas e inconvenientes. *Polo de Conocimiento*, 6(11), 15-29. <https://doi.org/10.23857/pc.v6i11.3247>
- Kranz, J. (2018). CREA. Obtenido de <https://crea-portaldemedios.siemens-stiftung.org/aprendizaje-inclusivo>
- Larios, A. (2022). El problema epistemológico de las teorías del aprendizaje. *Logos Boletín Científico de la Escuela Preparatoria No. 2*, 9(17), 7-10. Obtenido de <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa2/issue/archive>
- Laureano, D., Valero, V., & Suaña, M. C. (2022). Uso de las TIC en la comprensión y producción de textos, un desafío en la educación básica. En *Desafíos y perspectivas de la educación*. Editorial Idicap Pacífico. <https://doi.org/https://doi.org/10.53595/eip.006.2022.ch.3>
- León, K., Villafuerte, C., Llanos, E., Abarca, V., & Zapata, J. E. (2023). Perspectivas de los docentes sobre la educación inclusiva. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 7(27), 49-61. <https://doi.org/https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i27.496>
- Llanga, E., & López, C. (2019). Metodología del docente y el aprendizaje. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*. Obtenido de <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/02/docente-aprendizaje.html>
- Lugones, L., Hernández, I., & Canto, M. (2016). Algunas consideraciones sobre teorías del aprendizaje, estrategias de la enseñanza y del aprendizaje. *EDUMECENTRO*, 3(1), 15-18.
- Mahecha, M. (2020). Ramírez, L., Vallejo, R. y Cisneros, M. (Comps.) (2018). Didáctica del lenguaje y de la literatura. Retrospectivas y perspectivas. Bogotá: Ediciones de la U, 257 pp. *Lingüística y Literatura*(77), 573-594. <https://doi.org/https://doi.org/10.17533/udea.lyl.n77a27>
- Mantilla, F., Alvarado, J., & García, M. S. (2024). Integración de las TIC en la enseñanza de lenguaje: una revisión sistemática de métodos y resultados en la educación. *Revista Social Fronteriza*, 4(4), 1-20. [https://doi.org/https://doi.org/10.59814/resofro.2024.4\(4\)358](https://doi.org/https://doi.org/10.59814/resofro.2024.4(4)358)
- Mariaca, M., Zagalaz, M., Campoy, T., & González, C. (2022). Revisión bibliográfica sobre el uso de las tic en la educación. *Revista Internacional de Investigación en Ciencias Sociales*, 18(1), 23-40. <https://doi.org/https://doi.org/10.18004/riics.2022.junio.23>
- Martínez, A. (2018). ¿Enseñanza tradicional en el siglo XXI? *Revista Neuronum*, 4(1), 99-106.
- Matienco, R. (2020). Evolución de la teoría del aprendizaje significativo y su aplicación en la educación superior. *Dialektika: Revista De Investigación Filosófica Y Teoría Social*, 2(3), 17-26. Obtenido de <https://journal.dialektika.org/ojs/index.php/logos/article/view/15>
- Medina, J., Calla, G., & Romero, P. (2019). Las teorías de aprendizaje y su evolución adecuada a la necesidad de la conectividad. *Lex: Revista de la Facultad de Derecho y Ciencia Política de la Universidad Alas Peruanas*, 17(23), 377-388. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6995226>
- Melguizo, E. (2021). El aprendizaje de las tecnologías en el área de lengua castellana y literatura: el proyecto educativo Superpíxépolis. *Linguagem e Tecnologia*, 14(1), 1-17. <https://doi.org/10.35699/1983-3652.2021.2639>
- Mendoza, C. (2020). Tecnología en la educación ecuatoriana logros, problemas y

- debilidades. *Domimio de las Ciencias*, 6(3), 496-516.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.23857/dc.v6i3.1295>
- Mesén, L. (2019). Teorías de aprendizaje y su relación en la educación ambiental costarricense. *Revista Ensayos Pedagógicos*, 14(1), 187-202.
<https://doi.org/https://doi.org/10.15359/rep.14-1.8>
- Ministerio de Educación Pública de Costa Rica. (2020). *Microcápsula uso pedagógico, Educaplay*. Obtenido de Ministerio de Educación Pública de Costa Rica:
<https://www.mep.go.cr/educatico/microcapsula-educaplay#:~:text=Educaplay%2C%20es%20una%20plataforma%20web,adivanzas%2C%20dictados%2C%20entre%20otras.>
- Morales, A. (2022). Revisión sistemática: aprendizaje servicio y desarrollo de competencias lingüísticas orientadas a la traducción. *Revista Educación*, 46(2), 1-16. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.15517/revedu.v46i2.47949>
- Mottern, R. (2016). *Your World Stops: The Relationship Chiasm between Teachers and Students in Court-Mandated Adult Education*. Nashville, USA: University of Tennessee.
- Ñaupas, H., Valdivia, I., & Palacios. (2018). *Metodología de la Investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis*. Bogotá, Colombia: Ediciones de la U.
- Pacheco, A., & Pacheco, J. (2023). Educación y sostenibilidad de las TICS. *Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada YACHASUN*, 7(13), 280-285.
<https://doi.org/https://doi.org/10.46296/yc.v7i13.0368>
- Paladines, N. (2023). Implementación efectiva de las TIC en la educación para mejorar el aprendizaje: una revisión sistemática. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinaria*, 7(1), 5788-5804.
https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.4862
- Pérez, W. (2022). *Ambientes de aprendizaje enriquecidos con TIC para la comprensión lectora en educación básica secundaria*. Obtenido de [Tesis de doctorado. Universidad del Norte]:
<https://manglar.uninorte.edu.co/handle/10584/10716#page=1>
- Quiña, E. (2021). *El uso de las TIC y su incidencia en el proceso de aprendizaje en el área de las ciencias naturales en estudiantes de primaria*. Obtenido de [Tesis de maestría. Universidad Tecnológica Indoamérica]:
<https://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/2858/1/QUI%C3%91A%20NORO%C3%91A%20ELIZABETH%20FERNANDA.pdf>
- Roa, J. (2021). Importancia del aprendizaje significativo en la construcción de conocimientos. *Revista Científica de FAREM-Estelí*, 63-75.
<https://doi.org/https://doi.org/10.5377/farem.v0i0.11608>
- Sáez, J. (2018). *Estilos de aprendizaje y métodos de enseñanza*. Madrid : UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. Obtenido de
<https://bibliotecas.ups.edu.ec:3488/es/ereader/bibliotecaups/129726?page=8.>
- Santo, J. (2023). Una reflexión sobre la enseñanza de la literatura y una propuesta renovadora. *Educação e Pesquisa*, 49, 1-18.
<https://doi.org/https://doi.org/10.1590/S1678-4634202349251005esp>
- Scorsolini, F. (2019). Implicaciones pedagógicas del concepto de aprendizaje en la asistencia en Enfermería. *Index de Enfermería*, 28(1-2), 56-60. Obtenido de
http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962019000100012&lng=es&tlng=es.
- Suárez, M., Pupo, Y., & Verdecia, E. (2023). Didáctica de la Lengua y la Literatura: estrategia didáctica para motivar su aprendizaje. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 11(2), 1-18.

- UNESCO. (6 de Febrero de 2024). *Qué necesita saber acerca del aprendizaje digital y la transformación de la educación*. Obtenido de <https://www.unesco.org/es/digital-education/need-know>
- Valverde, J., Romero, M., & Vargas, J. (2020). Tendencias actuales, retos y oportunidades de los procesos de aprendizaje universitario aplicados a las Ciencias Forestales. *Revista Científica*, 39(3), 262-277. <https://doi.org/https://doi.org/10.14483/23448350.16030>
- Vargas, K., Yana, M., Perez, K., Chura, W., & Alanoca, R. (2020). Aprendizaje colaborativo: una estrategia que humaniza la educación. *Revista Innova Educación*, 2(2), 363–379. <https://doi.org/https://doi.org/10.35622/j.rie.2020.02.009>
- Vega, N., Flores, R., Flores, I., Hurtado, B., & Rodríguez, J. (2019). Teorías del aprendizaje. *XIKUA Boletín Científico de la Escuela Superior de Tlahuelilpan*, 7(14), 51-53. <https://doi.org/https://doi.org/10.29057/xikua.v7i14.4359>
- Velásquez, B., Salazar, D., Estrada, D., Aldana, J., Morales, K., Castañeda, C., . . . Villela, C. (2021). Teoría del aprendizaje conectivista, sobresaliente del siglo XXI. *Revista Ciencia Multidisciplinaria CUNORI*, 5(1), 141-152. <https://doi.org/https://doi.org/10.36314/cunori.v5i1.159>
- Vera, O. (2020). El constructivismo como modelo pedagógico aún vigente en el proceso Enseñanza Aprendizaje. *Cuadernos Hospital de Clínicas*, 61(2), 7.
- Zemelman, S., Daniels, H., & Hyde, A. (1998). *Best Practice: New Standards for Teaching and Learning in America's Schools*. Estados Unidos: Heinemann Educational Books.

ANEXOS

ANEXO 1. Consentimiento informado de los padres de familia (firma de acuerdo)



AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAJE
Instituto de Postgrado

Universidad Estatal Península de Santa Elena Maestría en Educación.
Mención: Pedagogía en entornos digitales
Proyecto de investigación: “El uso de las TIC y su incidencia en el proceso de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en estudiantes de primaria”

Investigador: Lcdo. Patricio Salazar Rodríguez **Celular:** 0981076920 **Correo:** ellosviven2021@gmail.com

Se le agradece leer detenidamente el presente acuerdo de consentimiento previo a la toma de decisión en relación con la participación en la investigación de su representado; con el propósito de mejorar la calidad educativa.

Objetivo del estudio: El propósito de la investigación es “Determinar la incidencia del uso de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en alumnos del quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Particular Mixta Matilde Hidalgo de Procel, ubicada en la ciudad de Guayaquil en la provincia del Guayas para el periodo 2024–2025, a fin de proponer nuevas estrategias para el aprovechamiento de las mismas”.

Lo que su representado tendrá que hacer en la investigación: Se ha diseñado un instrumento de recolección de datos en forma de cuestionario, el cual tiene preguntas relacionadas con la satisfacción, motivación y metodologías de aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura. En caso desee excluirse de la investigación puede hacerlo.

Tiempo necesario para responder: A fin de contestar el instrumento de recolección de datos, su representado necesitará 10 minutos del tiempo que dedica a su deber académico, por tanto, no se verá afectado y comprometido su desempeño y continuidad escolar.

Presencia de riesgos: No existe riesgo alguno previsto en la investigación durante la contestación del instrumento de recolección de datos.

Confidencialidad: Todos los datos de identificación de cada estudiante y sus respuestas son de uso meramente confidencial, precautelando el anonimato.

Contribución voluntaria: La participación de su representado en la investigación, específicamente, en la recolección de datos es totalmente voluntaria y no existe ningún tipo de exigencia ni beneficio anunciado por colaboración.

Acuerdo:

- Estoy de acuerdo en permitir que mi representado participe en la investigación.
- No acepto que mi representado participe en la investigación.

Nombre: _____

Firma: _____

Fecha: _____

ANEXO 2. Instrumento de recolección de datos. Cuestionario tipo '1'

	<p>AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAJE Instituto de Postgrado</p> <p>Maestría en Educación. Mención: Pedagogía en entorno digitales Proyecto de investigación: “El uso de las TIC y su incidencia en el proceso de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en estudiantes de primaria”</p>
<p>Instrumento: Cuestionario. Tipo 1 (Estudiantes) Fecha:</p>	
<p>En lo sucesivo se presenta una serie de interrogantes con el propósito de recolectar datos valiosos sobre el uso de las TIC en el proceso de aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura, puede tener certeza que se maneja de modo confidencial, por lo que puede hacerlo con absoluta confianza y sinceridad. No existen respuestas buenas o malas lo que interesa es su opinión para la investigación. Instrucciones: responda con una equis (X) las preguntas que se presentan:</p>	

DATOS GENERALES

Nombre: _____

I. Disponibilidad de TICs en la Escuela

1. ¿La escuela cuenta con computadoras, tabletas u otros dispositivos digitales para el aprendizaje?
 - Sí, hay suficientes para todos
 - Sí, pero no siempre hay disponibles
 - No hay suficientes dispositivos
 - No hay dispositivos

2. ¿Tienes acceso a internet en la escuela?
 - Sí, siempre
 - A veces
 - No

II. Accesibilidad a Plataformas Educativas

3. ¿Has utilizado plataformas educativas (Google Classroom, Moodle, u otras) en la clase de Lengua y Literatura?
 - Sí
 - No

4. Si respondiste "Sí", ¿qué tan fácil es para ti usarlas?
- Muy fácil
 - Algo fácil
 - Difícil
 - Muy difícil

III. Actitud hacia las TICs

5. ¿Te gustaría usar computadoras, tabletas o internet en la clase de Lengua y Literatura?
- Sí, me gustaría mucho
 - Me gustaría un poco
 - No estoy seguro
 - No me gustaría
6. ¿Crees que la tecnología haría que la clase de Lengua y Literatura sea más interesante?
- Sí, mucho
 - Un poco
 - No

IV. Dificultades y Desafíos de Implementar TICs

7. ¿Has tenido problemas para usar computadoras, tabletas o internet en la escuela?
- Sí, no entiendo cómo usarlos
 - Sí, no hay suficiente conexión a internet
 - Sí, los dispositivos no funcionan bien
 - No he tenido problemas
8. ¿Crees que los maestros están preparados para enseñar Lengua y Literatura usando tecnología?
- Sí, saben mucho
 - Sí, pero podrían mejorar
 - No, necesitan más preparación

V. Desarrollo de Habilidades Lingüísticas

9. ¿Crees que usar tecnología en la clase te ayudaría a mejorar tu lectura y comprensión de textos?
- Sí, mucho
 - Un poco
 - No

VI. Desarrollo de Habilidades de Escritura

10. ¿Crees que escribir en computadora o tableta te ayudaría a mejorar tu ortografía y redacción?
- Sí, mucho
 - Un poco
 - No

VII. Motivación hacia el Aprendizaje

11. ¿Te sientes más motivado a aprender cuando usas tecnología en clase?
- Sí, me motiva mucho
 - Un poco
 - No
12. ¿Te gustaría que las clases de Lengua y Literatura incluyeran más juegos educativos, videos o actividades interactivas?
- Sí, me gustaría mucho
 - Me gustaría un poco
 - No

VIII. Uso de Recursos Digitales para el Aprendizaje

13. ¿Has usado recursos digitales como videos, audiolibros o aplicaciones para aprender Lengua y Literatura?
- Sí, muchas veces
 - Algunas veces
 - Nunca
14. ¿Cuáles de estos recursos te gustaría usar en clase? (Puedes marcar más de una opción)
- Juegos educativos
 - Videos explicativos
 - Aplicaciones interactivas
 - Lecturas digitales
 - Otro: _____

ANEXO 3 Guía para entrevista

	
<p>AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAJE Instituto de Postgrado</p>	
<p>Maestría en Educación. Mención: Pedagogía en entorno digitales Proyecto de investigación: “El uso de las TIC y su incidencia en el proceso de aprendizaje en el área de las naturales en estudiantes de primaria”</p>	
<p>Instrumento: Guía de entrevista GE1 (Autoridad)</p>	<p>Fecha:</p>
<p>En lo sucesivo se presenta una serie de interrogantes con el propósito de recolectar datos valiosos para conocer por qué y cómo las herramientas digitales han sido abordadas en clases como estrategia metodológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura. Instrucciones: Tome nota de las respuestas de los participantes o grabe las respuestas con un dispositivo de audio</p>	

ENTREVISTADO:

CARGO:

FECHA:

HORA:

MEDIO: A través de Zoom

Presentación

Estimado reciba un cordial saludo. Agradezco su presencia y colaboración al participar en esta entrevista que contribuirá en el desarrollo del trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magister en Educación Básica.

Propósito de la entrevista

La presente entrevista tiene como objetivo establecer cuáles son las herramientas de las TIC de mayor uso en el proceso de enseñanza aprendizaje en Lengua y Literatura en los actores educativos y cuáles son las mejores estrategias para vincular las TIC con fines educativos.

Presentación de los integrantes

Por favor, nos podría decir su nombre:

El tiempo de duración de esta actividad será de entre 30 a 40 minutos.

Explicación de la grabación

La presente entrevista será grabada y será transcrita precautelando el anonimato de usted como informante, por favor intente dar su opinión sobre los temas que se consultarán de la manera más exacta posible de acuerdo a su conocimiento y experiencia.

Preguntas

1. ¿Qué tipo de dispositivos tecnológicos (computadoras, tabletas, proyectores, etc.) están disponibles en la escuela para el uso en la clase de Lengua y Literatura?
2. ¿La escuela cuenta con alguna plataforma educativa (Google Classroom, Moodle, Edmodo, etc.) para apoyar el aprendizaje de los estudiantes en Lengua y Literatura? ¿Qué tan accesible es su uso?
3. ¿Han recibido los docentes capacitaciones específicas sobre el uso de TICs en la enseñanza de Lengua y Literatura? ¿Con qué frecuencia y qué tipo de formación han recibido?
4. ¿Cómo perciben los docentes y directivos el uso de TICs en la enseñanza? ¿Se considera un apoyo o una carga adicional en la planificación de clases?
5. ¿Cuáles son las principales dificultades que han enfrentado al intentar incorporar TICs en la enseñanza de Lengua y Literatura? (Infraestructura, conectividad, capacitación, resistencia al cambio, etc.)
6. ¿Cree que el uso de TICs en la enseñanza de Lengua y Literatura ha mejorado la comprensión lectora y la capacidad de análisis de los estudiantes? ¿Por qué?
7. ¿Qué impacto han tenido las TICs en la enseñanza de la escritura y la ortografía de los estudiantes? ¿Existen herramientas digitales específicas que hayan funcionado bien en este aspecto?
8. ¿Ha notado cambios en la motivación y participación de los estudiantes cuando se utilizan recursos tecnológicos en la clase de Lengua y Literatura?

9. ¿Qué tipo de recursos digitales (videos, audiolibros, aplicaciones interactivas, juegos educativos, etc.) considera más efectivos para el aprendizaje de Lengua y Literatura?

10. ¿Cuáles cree que deberían ser los próximos pasos para mejorar la integración de TICs en la enseñanza de Lengua y Literatura en la escuela?

Gracias por su colaboración