UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO

TÍTULO DEL TRABAJO

Estrategias pedagógicas para mejorar el aprendizaje en lengua y literatura de estudiantes de segundo grado.

AUTORA

Polanco Marcillo Mónica Maritza

TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD EXAMEN DE CARÁCTER COMPLEXIVO

Previo a la obtención del grado académico en
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA

TUTOR

Marinely Sequera David

Santa Elena, Ecuador

Año 2025

UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO

TRIBUNAL DE GRADO

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Firmado electrónicamente por:
FABIAN DAVID DOMINGUEZ PIZARRO

Lic. Fabián Domínguez Pizarro, Mgtr.
COORDINADOR DEL PROGRAMA

Firmado electrónicamente por:
DAVID MARINELY SEQUERA
Validar únicamente con FirmaEC

Lic. Marinely Sequera David, PhD.
TUTOR (A)

Katherine Aguilar Morocho
Firmado digitalmente por Katherine Aguilar Morocho
Fecha: 2025.07.02 11:18:40 -05'00'

Lic. Elva Katerine Aguilar Morocho, Ph.D.
ESPECIALISTA 1

Firmado electrónicamente por:
RICHARD IVAN RAMIREZ ANORMALIZA
Validar únicamente con FirmaEC

Lic. Richard Ivan Ramìrez Anormaliza, PhD.
ESPECIALISTA 2

Firmado electrónicamente por:
MARIA MARGARITA RIVERA GONZALEZ
Validar únicamente con FirmaEC

Abg. María Rivera González, Mgtr.
SECRETARIA GENERAL
UPSE

UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO

CERTIFICACIÓN

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por Polanco Marcillo Mónica Maritza, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Básica.

Atentamente,

Firmado electrónicamente por:
DAVID MARINELY SEQUERA
Validar únicamente con FirmaEC

LIC. David Marinely Sequera, PhD.
C.I. 0151664638

TUTOR

UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Monica Maritza Polanco Marcillo**

DECLARO QUE:

El trabajo de Titulación, Estrategias pedagógicas para mejorar el aprendizaje en lengua y literatura de estudiantes de segundo grado previo a la obtención del título en Magíster en Educación Básica, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 15 días del mes de mayo de año 2025

MONICA MARITZA POLANCO MARCILLO

Firmado digitalmente por MONICA MARITZA POLANCO MARCILLO
Fecha: 2025.06.25 16:44:50 -05'00'

Mónica Maritza Polanco Marcillo
C.I. 0920079019

AUTORA

UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO

AUTORIZACIÓN

Yo, **Mónica Maritza Polanco Marcillo**

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución. Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 15 días del mes de mayo de año 2025

MONICA MARITZA POLANCO MARCILLO

Firmado digitalmente por MONICA MARITZA POLANCO MARCILLO
Fecha: 2025.06.25 16:45:28 -05'00'

Polanco Marcillo Mónica Maritza
C.I. 0920079019

AUTORA

UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO

Certificación de Antiplagio

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado Estrategias pedagógicas para mejorar el aprendizaje en lengua y literatura de estudiantes de segundo grado, presentado por el estudiante, Polanco Marcillo Mónica Maritza fue enviado al Sistema Antiplagio **COMPILATIO**, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al **0%**, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.

POLANCO MÓNICA Estrategias pedagógicas para mejorar el aprendizaje en lengua y literatura de estudiantes de segundo grado (2)

0% Textos sospechosos

16% Similitudes (ignorado)
1% similitudes entre comillas
< 1% entre las fuentes mencionadas
0% Idiomas no reconocidos

Nombre del documento: POLANCO MÓNICA Estrategias pedagógicas para mejorar el aprendizaje en lengua y literatura de estudiantes de segundo grado (2).pdf
ID del documento: 6f464c94c8f4a0ec2282e605bd6e2b5bb397079c
Tamaño del documento original: 839,26 kB

Depositante: David Marinely Sequera
Fecha de depósito: 14/5/2025
Tipo de carga: interface
fecha de fin de análisis: 14/5/2025

Número de palabras: 7661
Número de caracteres: 57.496

Firmado electrónicamente por:
DAVID MARINELY SEQUERA
Validar únicamente con FirmaEC

LIC. Marinely Sequera David PhD.
C.I. 0151664638

TUTOR

AGRADECIMIENTO

Agradezco especialmente a Dios por darme la vida y guiarme en un camino correcto.

A mis hijas Julia Cerna y Ariana Cerna por darme fuerzas y las ganas de salir adelante.

A mis padres Patricio Polanco y María Marcillo por su apoyo incondicional.

Agradezco a mis docentes de la universidad estatal de Santa Elena por haberme brindado todos sus conocimientos.

A mis hermanos, mi hermana María Elena a mis compañeros y amigas especialmente Grace y Elba con quienes he compartido experiencia inolvidable, quienes han sido un apoyo y parte de este logro.

MONICA POLANCO MARCILLO.

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación se la dedico a Dios quien supo guiarme por el buen camino, darme fuerzas para seguir adelante y no desmayar en los problemas que se presentan.

A mis padres y hermanos por su apoyo, consejos. amor ayuda en los momentos difíciles, por los valores, los principios, la perseverancia para conseguir mis objetivos.

A mis hijas Ariana Cerna y Julia Cerna quienes han sido y son mi mayor motivación e inspiración para seguir adelante en todos mis objetivos.

MONICA POLANCO MARCILLO.

ÍNDICE GENERAL

Contenido

TÍTULO DEL TRABAJO ..... **I**

CERTIFICACIÓN ..... **III**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD ..... **IV**

AUTORIZACIÓN ..... **V**

Certificación de Antiplagio ..... **VI**

AGRADECIMIENTO ..... **VII**

DEDICATORIA ..... **VIII**

ÍNDICE GENERAL ..... **IX**

Índice de Tablas ..... **X**

Índice de Figuras ..... **X**

Abstract ..... **XII**

INTRODUCCIÓN **1**

DESARROLLO **3**

METODOLOGÍA **11**

RESULTADOS **12**

CONCLUSIONES **19**

Referencias **21**

Índice de Tablas

Tabla 1 Datos de los resultados de la revisión sistemática.....13

Índice de Figuras

Figura 1Diagrama de flujo: Niveles de selección 12

Resumen

El presente ensayo se enfocó en las estrategias pedagogías orientadas a la mejora del aprendizaje del área de la Lengua y Literatura. El objetivo fue analizar las estrategias pedagógicas que mejoran el aprendizaje de la lengua y literatura en los estudiantes de segundo grado de Educación General Básica, mediante una revisión bibliográfica. Tuvo un cualitativo, de alcance descriptivo y un diseño no experimental de corte transversal; se recopilaron artículos científicos en las bases de datos de Dialnet, Redalyc y Scielo, para el procesamiento y sistematización de los estudios se utilizó el software Covidence y el método Prisma. Los resultados señalan que, las estrategias pedagógicas son herramientas que permiten alcanzar los objetivos de aprendizaje, por lo que, estrategias como el teatro, cuento, gamificación, Aprendizaje basado en proyectos (ABP) y rincones de lectura, resultan significativos, pues incrementan la motivación de los estudiantes, promueven su participación activa y fortalecen las competencias lingüísticas. Se concluye que, su implementación es importante y necesaria ya que permiten sustituir los métodos tradicionalistas, por un proceso de enseñanza-aprendizaje activo e innovador.

Palabras claves: Estrategias Pedagógicas, Aprendizaje, Lengua y Literatura, Revisión Sistemática.

Abstract

This essay focused on pedagogical strategies aimed at improving learning in the area of Language and Literature. The objective was to analyze pedagogical strategies that improve the learning of language and literature in second-grade students of Basic General Education, through a bibliographic review. It had a qualitative, descriptive scope and a non-experimental cross-sectional design; scientific articles were compiled in the Dialnet, Redalyc, and Scielo databases. Covidence software and the Prisma method were used to process and systematize the studies. The results indicate that pedagogical strategies are tools that allow learning objectives to be achieved. Therefore, strategies such as theater, storytelling, gamification, Project-Based Learning (PBL), and reading corners are significant, as they increase student motivation, promote their active participation, and strengthen language skills. It is concluded that their implementation is important and necessary as they allow traditional methods to be replaced by an active and innovative teaching-learning process.

Keywords: Pedagogical Strategies, Learning, Language and Literature, Systematic Review.

INTRODUCCIÓN

Durante las últimas décadas, la lengua y literatura se ha considerado como una de las asignaturas clave y esenciales para la formación y educación de los estudiantes, puesto que, por la naturaleza de los individuos como seres sociales, requieren de mayor comunicación tanto de forma oral y escrita, pues esta permite una mejor comprensión e interacción con el medio. A partir de esta premisa, en el contexto educativo esta área contribuye a la adquisición de competencias lingüísticas y literarias que implica el dominio de reglas gramaticales, el uso de funciones literarias y el fortalecimiento de habilidades socio comunicativas, entre ellas, el hablar, escribir y leer, las mismas que son la base de autonomía y participación activa en la sociedad (Calva, 2023).

Por su parte, el Ministerio de Educación (2016) señala que, la lengua y literatura es una de las áreas que proporciona herramientas de comunicación y aprendizaje, pero también actúa como método para construir los conocimientos. Desde esta premisa, se debe enriquecer tanto las capacidades lingüísticas, estéticas y de pensamiento. Sin embargo, autores como Cajamarca et al. (2024), destacan que la enseñanza de esta asignatura dentro de las aulas es monótonas, aburridas o poco atractivos, repercutiendo en las dificultades que presentan los estudiantes para asimilar contenidos. En el contexto de esta deficiencia, los autores sugieren a las estrategias pedagógicas para abordar las barreras con un enfoque dinámico, participativo y motivador para facilitar el desarrollo de habilidades lingüísticas requeridas según el nivel educativo.

Para el ensayo se delimitó el siguiente objetivo: analizar las estrategias pedagógicas que mejoran el aprendizaje de la lengua y literatura en estudiantes de segundo grado de Educación General Básica, mediante una revisión bibliográfico. Para el trabajo de investigación se

consideró un alcance descriptivo y fue desarrollado a partir de una revisión bibliográfica que viabilizó la búsqueda de diversos artículos científicos relacionados con las variables de estudio y publicados en los últimos cinco años en las bases de datos como Dialnet, Redalyc y Scielo. Por consiguiente, para la sistematización de la información se empleó el Software de COVIDENCE que facilitó la extracción de los artículos relevantes en el estudio.

El ensayo es importante y relevante, debido a que, en perspectiva social, las estrategias pedagógicas aportan con la interacción y diversidad en el contexto educativo como respuesta a las necesidades y realidades lingüísticas de los estudiantes, asimismo, contribuyen a las habilidades comunicativas para la promoción de la participación activa fuera y dentro del aula de clases. Por otra parte, a nivel profesional, la temática del ensayo cumple un rol importante en la práctica docente y la optimización de un entorno dinámico y atractivo. Mientras, a nivel científico, el trabajo buscó generar conocimiento en el campo de interés: educación, por ello, se espera que aporte significativamente en aspectos teóricos y prácticos para la evolución en el campo de la educación.

Por otra parte, el desarrollo del trabajo investigativo establece una visión general de los elementos que se encuentra divididos en secciones que, en primera instancia conceptualiza al aprendizaje de la lengua y literatura, las estrategias pedagógicas y los postulados teóricos. Por consiguiente, también se establece el aspecto metodológico que guía la investigación como el enfoque, diseño y alcance del ensayo. Por último, también se presentan los resultados y conclusiones que dan respuesta a los objetivos establecidos.

DESARROLLO

Antecedentes

En el informe referente a la educación publicado por el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2023), se enfatiza que existe la urgencia cambiar el modo en que se lleva a cabo el aprendizaje en las instituciones educativas y sugiere que los docentes adopten metodologías según las exigencias del mundo contemporáneo. En este sentido, destaca que se deben diseñar actividades motivadoras que fomenten el interés y el disfrute por el aprendizaje, además, que se refuercen positivamente su compromiso académico, implicando la creación de climas educativos favorable y el diseño de estrategias pedagógicas interactivas que transforman las clases en espacios dinámicos, participativos y enriquecedores.

Las estadísticas publicadas en el Estudio Regional Comparativo y Explicativo, según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación (UNESCO, 2021) evidencian que, el 26,1 % de los estudiantes lograron superar el Nivel III de desempeño en Lengua y Literatura, sin embargo, esto califica por debajo del promedio de los países de América Latina y el Caribe. Es decir, este hallazgo es preocupante, dado que el 73,9% no dominan habilidades esperadas en esta área: comprensión de una diversidad de textos, conocimiento textual, comprensión literal, comprensión inferencial y comprensión crítica.

Bajo este contexto, se detallan investigaciones que se han interesado en aspectos relacionados con la temática del aprendizaje de la lengua y literatura a través de la implementación de estrategias pedagógicas.

Calderón et al. (2023) desarrollaron un estudio de enfoque cuantitativo con diseño preexperimental en relación con las estrategias pedagógicas para el aprendizaje en estudiante de Educación Básica. Mediante la aplicación de una encuesta identificaron que el 70% de los

docentes no utilizan estrategias pedagógicas adecuadas para el aprendizaje de las distintas asignaturas correspondientes a cada nivel educativo, lo que conlleva a que los estudiantes se encuentren desmotivados y desconectados en el proceso de aprendizaje, lo cual afecta su compromiso en el aula, generando consecuencias a largo plazo. En contraste el 30% indicaron que casi siempre utilizan dichas estrategias y que han permitido estimular la memoria y el procesamiento de la información. El estudio concluye que la implementación de las E.P acordes con las necesidades y característica de cada nivel educativo, resulta beneficiosa para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

Por su parte, Lagla et al. (2023), en su estudio de enfoque cualitativo denominado "Las estrategias pedagógicas innovadoras: un análisis crítico en la formación docente", mediante una revisión sistemática, abordaron temas relacionados con estrategias pedagógicas, formación docente y enseñanza activa. En sus resultados identificaron que, aún prevalecen métodos tradicionales de enseñanza, lo que evidencia la necesidad de adoptar tendencias pedagógicas adaptadas al entorno en constante evolución. Por ello, desde su propuesta sugieren enfoques constructivistas que permitan una participación activa en el aula de clases, entre ellos, recomienda el micro aprendizaje, gamificación y el aprendizaje basado en proyecto, a fin de lograr un aprendizaje efectivo y significativo para todos los estudiantes.

Solórzano et al. (2020), en su investigación de enfoque cualitativo, titulada "Estrategias de enseñanza en estudiantes de Educación Básica", cuyo propósito fue determinar el empleo de estrategias adecuadas en el proceso educativo, evidenció que en la el 45 % de docentes nunca plantea estrategias en las aulas, el 40% casi nunca, mientras que el 15% opinaron que a veces. Por otra parte, en cuanto a la participación activa de los estudiantes el 50% expreso que a veces, el 25% casi siempre y el 25% casi nunca debido a la falta de tiempo y exceso de alumnos en las aulas. Concluyen que, se requiere de la implementación de estrategias

pedagógicas ya que el uso adecuado brinda al estudiante la posibilidad de apropiarse de los contenidos de una mejor manera.

En esta misma línea, Posligua y Zambrano, 2024 en su estudio cuantitativo denominado "Estrategias pedagógicas para el aprendizaje significativo de los estudiantes", señala en sus resultados que las estrategias que prevalecen en el contexto educativo es el aprendizaje basado en proyectos, ya que el 100% de los docentes afirman involucrarlas activamente para favorecer la participación activa de los estudiantes en el aula, sin embargo, debido a desafíos como la resistencia al cambio, limitan su aplicación plena. Por otra parte, el 77% de los docentes considera que las estrategias tienen un impacto positivo, ya que contribuyen a mejoran los resultados académicos. El estudio, concluye que se requiere adoptar y fortalecer las estrategias pedagógicas para fomentar el aprendizaje significativo, promoviendo una reflexión continua de las practicas educativas en función del desarrollo integral de los estudiantes.

Aprendizaje en la Lengua y Literatura

Ochoa (2022) señala al aprendizaje como una de las formas en que el estudiante logra asimilar e interpretar todos los conocimientos que le sean transmitidos mediante el proceso de enseñanza consciente o inconsciente, estructurada o no, formal o informal (p.117). Además, este proceso abarca elementos como la motivación, entorno (Pérez, 2018) sociocultural y experiencias previas que inciden directamente en la manera en que se desarrolla el aprendizaje. Por ello, es necesario que el docente genere espacios que propicien la construcción activa del conocimiento, tomando en cuenta las particularidades y necesidades individuales de cada estudiante.

Pérez (2018), por su parte, considera que la asignatura de Lengua y Literatura resulta esencial, dado a que el lenguaje es el principal medio de comunicación humana, por tanto, se

requiere de una formación que favorezca el uso y desarrollo en diferentes situaciones. Este conocimiento se considera esencial para el logro académico, el crecimiento personal y profesional, Mediante esta materia de conocimiento se fortalecen competencias comunicativa y literaria, implicando el desarrollo y dominio de cinco habilidades lingüísticas fundamentales: hablar, escuchar, leer, escribir y conversar.

Lo expuesto sobre el aprendizaje en Lengua y Literatura se destacan desde una experiencia formativa integral, pues aprender es más que retener información, aquello implica cultivar habilidades, prácticas y actitudes que generen interacciones lingüísticas con el medio. En este sentido, la finalidad del área del conocimiento está centrado específicamente en el desarrollo de la competencia para emplear el lenguaje de forma correcta y adecuada en distintos contextos (Lagla et al., 2023).

Currículo de Educación General Básica

En la propuesta curricular de Educación General Básica del Ministerio de Educación del Ecuador (2016), se señala el área de lengua y literatura como abierta y flexible, y su finalidad es que los estudiantes logren actividades como la lectura, escritura, comunicación y escucha activa, aborden una diversidad de expresiones y trayectorias, según su entorno e intenciones.

De forma específica, el currículo de Lengua y Literatura de EGB se encuentra distribuido por bloques curriculares que abordan las dimensiones del aprendizaje. Entre ellas, el Ministerio de Educación (2016) determinar el Bloque 1 de Lengua y Cultura para conocer mundo literario y reconocimiento de la diversidad lingüística.; el Bloque 2 de Comunicación Oral, que enfatiza habilidades para hablar y escuchar; el Bloque 3 de Lectura que implica la

comprensión lectora; el Bloque 4 de Escritura enfocada en la producción y análisis de textos y; el Bloque 5 de Literatura centrada en la imaginación y creatividad.

Estrategias Pedagógicas

Según el Ministerio de Educación (2011), las estrategias pedagógicas son aquellas herramientas que facilitan de alguna forma la labor del docente en el aula de clases. Es decir, son claves para fortalecimiento del proceso educativo y garantía de la inclusión de todos los estudiantes con o sin necesidades educativas específicas. Desde esta premisa, resulta indispensable que los docentes adquieran una formación permanente en prácticas inclusivas, con el propósito del aseguramiento de una educación más justa.

En esta misma línea, Hernández et al. (2021) manifiesta que se trata de las acciones que el docente ejecuta con el propósito de una formación y aprendizaje más viable y fácil para todos los estudiantes. En la actualidad, estas deben estar diseñadas y adaptadas al contexto educativo, a las necesidades e intereses del estudiantado, a la misión y visión de la institución, así como a las exigencias de una sociedad globalizada y con un constante avance tecnológico Todo ello, aporta al desarrollo de competencias esenciales para que los estudiantes se desempeñen con éxito tanto en su etapa formativa como en su futuro entorno laboral.

Por tanto, se establece que las estrategias pedagógicas tienen la función de guiar el proceso hacia el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje, ya que integran componentes cognitivos, emocionales y físicos. Su efectividad depende del uso adecuado, permitiendo abordar tanto desafíos generales como específicos dentro del proceso formativo. Sánchez et al. (2019) plantea que cuando se aplican de forma consciente y reflexiva, estas estrategias potencian un aprendizaje significativo, promoviendo en los estudiantes la capacidad de pensar críticamente y resolver problemas de manera autónoma.

González et al. (2023) enfatiza que, las estrategias pedagógicas cumplen un rol importante en el aprendizaje, aquello representa acciones clave que los docentes emplean para para la promoción de entornos educativos dinámicos y enriquecedores. Mientras, para Loayza et al. (2022) permiten cumplir con los objetivos de aprendizaje definidos en la planificación del docente en correspondencia al nivel educativo, además, añade que son susceptibles de ser mejoradas o precisadas de manera frecuente debido a la realidad del contexto educativo.

A partir de las ideas anteriormente mencionadas, se infiere que las estrategias pedagógicas se establecen como aquellas acciones curriculares planificadas por el educador con el propósito de favorecer el aprendizaje y la formación de los estudiantes en las competencias de la lengua y literatura, las cuales ofrecen diversas posibilidades formativas.

Tipos de Estrategias Pedagógicas

Camacho et al. (2012, como se citó en Ballut, 2018) clasifica las siguientes estrategias pedagógicas en los siguientes tipos:

- **Estrategias cognitivas:** facilitan la adquisición y comprensión de contenidos educativos, mediante el uso de materiales concretos, apoyos visuales como pictogramas y organizadores gráficos, así como la repetición guiada para reforzar el aprendizaje.
- **Estrategias metacognitivas:** conciencia sobre el propio proceso de aprendizaje con materiales de apoyos visual, instrucción estructurada y repetición.
- **Estrategias lúdicas:** incorporan el juego como un recurso para estimular el aprendizaje de manera significativa y placentera, a partir de la manipulación

de objetos, juegos de roles, dinámicas grupales y actividades multisensoriales que integren sonidos, texturas y colores.

- **Estrategias tecnológicas:** involucran el uso de herramientas digitales como: software con pictogramas, aplicaciones interactivas, lectores de texto y realidad aumentada para reforzar el aprendizaje y mejorar la accesibilidad de los contenidos educativos.
- **Estrategias socio -afectivas:** diseñan un ambiente seguro y motivador, donde las habilidades interpersonales y afectivas pueden desarrollarse.

Importancia de las Estrategas Pedagógicas en la Lengua y Literatura

Desde la perspectiva didáctica, la enseñanza de Lengua y Literatura requiere del diseño de estrategias pedagógicas que respondan a las necesidades identificadas en el estudiantado para enfrentar con eficacia las dificultades propias. Las estrategias resultan necesarias para enseñar considerando los ritmos de aprendizaje, con procesos más significativos y personalizados que favorezcan la inclusión y equidad. A su vez, potencian la retención del conocimiento y habilidades lingüísticas y literarias: la lectura, la escritura y la comprensión, lo que impacta de forma significativa en la calidad y por consiguiente, en el rendimiento académico (Cajamarca et al., 2024).

Desde una postura similar Picazo et al. (2024) concuerda que, el desarrollo de habilidades lingüísticas en la Educación General Básica es necesario para el progreso académico de los estudiantes, por lo que la implementación de estrategias pedagógicas adecuadas en el área de Lengua y Literatura es relevante ya que permiten introducir de manera lúdica y dinámica el aprendizaje de la lectura, escritura y comprensión de textos, aspectos esenciales en esta etapa formativa. Además, facilitan la participación activa del estudiante en

el aula, fortalecen su interés por el lenguaje y mejoran su capacidad para expresarse con claridad.

Bases teóricas

Teoría constructivista

Desde la perspectiva constructivista, el aprendizaje se concibe como un proceso mediante el cual el estudiante desarrolla tanto habilidades cognitivas como afectivas, en correspondencia con su nivel de madurez. Este proceso implica que el sujeto integre nueva información a sus estructuras mentales previas (asimilación) o las modifique para adaptarse a lo nuevo (acomodación). Para que este aprendizaje sea efectivo, la información debe tener sentido y relevancia para el estudiante, es decir, debe ser significativa. Además, dicho proceso ocurre en un entorno social de intercambio constante, donde la interacción con docentes y compañeros favorece la construcción compartida del conocimiento y promueve una mejor adaptación a su entorno (Bolaño, 2020).

Benítez (2023) señala al constructivismo como el proceso activo y participativo, donde el estudiantado construye el propio conocimiento mediante la interacción con el medio y con los demás. Esta premisa sustenta la implementación de estrategias pedagógicas que viabilizan la acción y el pensamiento reflexivo desde el aprendizaje en Lengua y Literatura. De tal forma, no se estaría limitando a la simple transmisión de contenidos, más bien, se transformaría en una experiencia significativa para los estudiantes. De tal forma, el estudiante que cursa el segundo grado deber involucrarse activamente en el proceso de aprendizaje, lo que lo convierte en el protagonista del mismo, mediante las propuestas pedagógicas que despierten su interés, autonomía y comprensión del lenguaje.

Teoría del desarrollo Cognitivo

Por su parte, la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget respalda de forma significativa el estudio de las estrategias pedagógicas en el aprendizaje de la Lengua y Literatura en estudiantes de segundo grado. Pues, la premisa de la teoría considera que el aprendizaje se construye activamente a partir de la interacción del niño con su entorno. En esta etapa evolutiva, los estudiantes se encuentran el período de las operaciones concretas, caracterizado por un pensamiento lógico, pero aún ligado a experiencias concretas y situaciones familiares. Bajo esta perspectiva, las estrategias pedagógicas deben adaptarse al nivel cognitivo de los niños, promoviendo actividades que les permitan explorar, manipular y comprender el lenguaje en contextos significativos (Navarrete et al., 2021).

METODOLOGÍA

El presente ensayo tuvo un enfoque cualitativo y alcance descriptivo, en el cual se "conocen las características del fenómeno y lo que se busca, es exponer su presencia en un determinado grupo humano" (Ramos, 2020, p.2). Aquello facilitó realizar un análisis y comprensión de forma más precisa respecto al estado actual de las estrategias pedagógicas en el aprendizaje de la Lengua y Literatura en estudiantes de segundo grado de EGB. Además, la investigación se desarrolló desde una revisión bibliográfica que sistematizó la literatura científica relacionada con las variables de estudio.

Asimismo, se adoptó el diseño no experimental y transversal, ya que las variables no se modificaron ni existió intervención en las variables de estudio, a su vez, la información se recopiló en un único momento determinado, lo que permitió el acceso inmediato de los datos requeridos.

La recopilación bibliográficos se realizó mediante una búsqueda en bases de datos de gran veracidad como Scielo, Dialnet y Redalyc, seleccionando estudios científicos publicados

en los últimos cinco años (2020 hasta 2025). Para ello, se consideraron tópicos como: “Estrategias pedagógicas”, Tipos de estrategias pedagógicas” “Lengua y literatura”, “Aprendizaje, Estudiantes”.

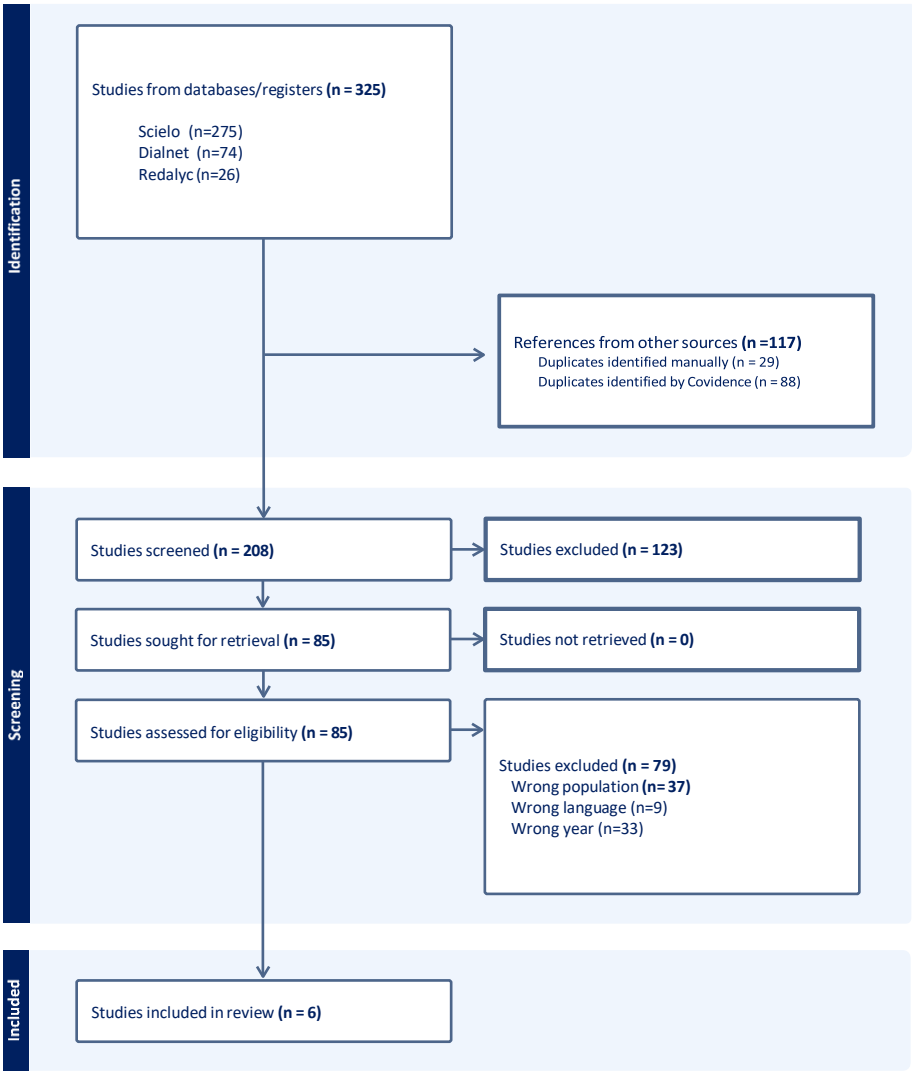
En la sistematización de la información se consideró pertinente el uso de COVIDENCE, que permitió facilitar la revisión, elección y extracción de datos mediante niveles basados en el método Prisma, considerando criterios de inclusión como: (1) Tema relacionado con estrategias pedagógicas y aprendizaje de la Lengua y Literatura, (2) Publicaciones de los últimos cinco años desde el 2020 hasta el 2025, (3) Idioma español, (4) población y muestra del segundo grado de EGB. Por tanto, los artículos que no se relacionaron con los criterios del estudio fueron excluidos.

RESULTADOS

En el proceso de sistematización de información, utilizando el software COVIDENCE, y aplicación del método PRISMA se generó un diagrama de flujo con los niveles de selección de la información científica. Es por ello, que en el grafico 1 se establece que, en el nivel 1 de Identificación, fueron seleccionados de las bases de datos un total de 325, de los cuales fueron excluidos 117 por duplicados de manera manual. En el nivel 2 de Cribado, 123 fueron excluidos, quedando 85 los cuales también se descartaron debido a que no cumplieron con los parámetros de inclusión (población: 37, idioma: 9 y año:3). Por último, en el nivel 3 de Incluido, se establece la selección de solo 6 artículos, que si se ajustaron a los criterios establecidos para el desarrollo del estudio de revisión bibliográfica.

Gráfico 1

Diagrama de flujo: Niveles de selección



Nota. Gráfico extraído del programa de COVIDENCE.

A continuación, se muestra información relevante de los 6 artículos procesados y seleccionados en las distintas fuentes de datos (Tabla 1).

Tabla 1

Datos de los resultados de la revisión sistemática

N°	Base de datos	Autores y año de publicación	Estrategia pedagógica	Descripción de la estrategia

1	Scielo	Ripalda et al. 2020)	Rincón de lectura	El rincón de lectura es uno de los espacios dinámicos, donde cada estudiante tiene la oportunidad de interactuar textos, de forma autónoma o guiada por la docente. Mediante el fomento de la lectura desarrollan habilidades lectoras como: comprensión, interpretación, análisis y reflexión, capacidad para argumentar. También estimula la curiosidad y el pensamiento crítico mediante las portadas, títulos, autores, personajes y géneros diversos como cuentos, fábulas, poesías, trabalenguas y canciones. Además, se favorece el intercambio de ideas y opiniones para un desarrollo de la expresión oral, gusto por la lectura y aprendizaje colaborativo.
2	Redalyc	Calsin (2022)	Integración de las TIC	Se encontró que las TIC dinamizan el proceso de enseñanza-aprendizaje con los recursos digitales: crear ambientes educativos interactivos, adaptados al nivel y ritmo de los niños, donde se fortalecen habilidades como la comprensión lectora, expresión oral y escrita, y pensamiento crítico. En este sentido, las TIC no solo enriquecen los contenidos, sino que promueven experiencias significativas que conectan el aprendizaje con el entorno digital cotidiano del estudiante. Esta propuesta permite que los estudiantes exploren y solucionen planteamientos de problemas y los apliquen en la vida real. A partir de ello, se puede evidenciar cambios en la motivación, compromiso y participación, retención de aprendizaje. Mientras, el microaprendizaje como parte de la estrategia del ABP facilita la

3	Dialnet	Lagla et al. (2023)	Aprendizaje basado en proyecto (ABP) y microaprendizaje	organización de fragmentos breves y manejables, apoyando progresivamente saberes, destrezas y competencias en periodos cortos.
4	Dialnet	Rea et al. (2024)	Gamificación	Estrategia innovadora que emplea mecánicas de juego como recompensas, niveles y logros para llevarlas al aula de clase, lo que dinamiza el aprendizaje e interés. Aquello transforma actividades tradicionales en experiencias concretas y significativas que da paso a la consolidación de conocimientos y avanzar al ritmo del estudiante.
5	Dialnet	Robles et al. (2024)	El cuento	Permite introducir de manera creativa el uso del lenguaje tanto oral como escrito. Mediante la familiaridad de la estructura, los estudiantes enriquecen su vocabulario, valor comunicativo, habilidades lectoras y escritoras.
6	Dialnet	Ponce et al. (2025)	El teatro	Esta estrategia beneficia las competencias comunicativas, expresivas y sociales. En conjunto permite trabajar también el trabajo en equipo, autocontrol y empatía cuando los estudiantes interpretan personajes

A continuación, se establecen los hallazgos más relevantes del cada estudio obtenido en el nivel de incluido en el software COVIDENCE, con la finalidad de analizar las estrategias pedagógicas que mejoran el aprendizaje de la lengua y literatura en los estudiantes de segundo grado en la Escuela de Educación Básica.

En el estudio cuantitativo desarrollado por Ripalda et al. (2020), se establece a los rincones de lectura como estrategias pedagógicas fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por ello, en sus resultados identificaron que el 82% de los docentes disponen de

rincones de lectura y apenas un 12% no lo tiene. Con relación al tiempo de uso, el 39% de los encuestados indico que lo utiliza alrededor de 20 minutos diarios y el 38% 40. Mientras que, en las actividades realizadas en estos espacios el 57% de los docentes manifiestan que usan las narraciones de textos, 27 % lectura de cuentos pictográficos, 8 % intercambio de lectores y 8% la bolsa viajera. Los autores destacan la importancia de ofrecer variedad de textos para mantener el interés de los estudiantes y evitar el desánimo hacia la lectura. Estos resultados señalan que estas estrategias no solo fortalecen la habilidad lectora y escucha activa, sino que también promueven la formación de estudiantes críticos, reflexivos y comprensivos.

Calsin (2022), en una investigación de enfoque cualitativo, analizó el papel de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) centrada en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes. El estudio señala que integrar herramientas tecnológicas en el aula representa un reto para los docentes, quienes deben adaptar sus estrategias pedagógicas a entornos digitales. Por tanto, el uso de las TIC en la EGB favorece el desarrollo de habilidades como la comprensión de textos orales y escritos, incremento del vocabulario, producción de textos sencillos y expresión de ideas a través de actividades interactivas. Asimismo, mediante juegos educativos, videos narrativos o lecturas digitales, los estudiantes pueden observar, interpretar y comunicar sus ideas de forma crítica y creativa, fortaleciendo su participación activa en el aprendizaje del lenguaje

El trabajo investigativo cualitativo desarrollado por Lagla et al. (2023). se determinó que la incorporación del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y el microaprendizaje en la enseñanza contribuye al desarrollo progresivo de habilidades fundamentales en los niños. Por su parte, el ABP consiente que los estudiantes se involucren en experiencias significativas mediante actividades prácticas como: creación de cuentos, dramatizaciones o breves exposiciones orales, que fortalecen la comprensión lectora y la expresión oral. En

complemento, el microaprendizaje ofrece espacios breves enfocados en aspectos en ortografía, pronunciación, uso adecuado de signos de puntuación y construcción de oraciones simples. Los autores concluyen que la fusión e implementación de ambas estrategias al aprendizaje activo, desde una perspectiva lúdica y participativa.

Por otra parte, Rea et al. (2024), en su investigación de enfoque cualitativo basada en la teoría fundamentada, se propusieron indagar en la gamificación como estrategia pedagógica para fortalecer la comunicación oral. Los resultados del estudio evidenciaron que esta estrategia motiva a los estudiantes a través del juego, mediante actividades como familias semánticas de palabras o redes de pronunciación, que les permite expresar opiniones, sentimientos, emociones e intercambiar ideas. En este sentido, se identificó, que su aplicación favorece el desarrollo de la oralidad, enriquece el vocabulario y fortalece habilidades relacionadas con el habla y la escucha. Los autores, destacan el uso de plataformas digitales como Educaplay, la cual resulta atractiva y de fácil comprensión para los estudiantes y permite realizar actividades dinámicas que estimulan el pensamiento crítico y los procesos lingüísticos, enmarcados en las destrezas de hablar, leer, escribir y escuchar. En síntesis, su importancia radica en que contribuye a que los estudiantes se expresen con seguridad en diversas situaciones comunicativas.

Autores como Robles et al. (2023) desarrollaron un estudio mixto que analizó estrategias de lectoescritura empleadas en Lengua y Literatura. Sostienen que, para un aprendizaje atractivo se necesitan de métodos y estrategias que fomente creatividad y participación activa, no obstante, el estudio evidenció desafíos significativos como el caso de docentes que siguen centrados en enfoques tradicionalistas. Entre los resultados, solo el 6 % usan con mayor frecuencia las obras de teatro basadas en cuentos leídos. Además, también observó bajo nivel de interés y participación de los estudiantes en actividades relacionadas a la

lectoescritura. Frente a este déficit, los autores proponen el uso cuentos como una de las alternativas pedagógicas efectivas, puesto que, promueven la expresión escrita y el desarrollo de la comunicación oral.

En el estudio de enfoque cualitativo desarrollado por Ponce et al. (2025) propusieron la aplicación del teatro como estrategia pedagógica para mejorar habilidades comunicativas en los estudiantes. Los resultados evidenciaron que esta estrategia es viable y efectiva, puesto que, mediante la representación de diálogos y escenas, los estudiantes desarrollan fluidez verbal, mejoran la pronunciación, modulan la voz, respetan los turnos al hablar y participan activamente en el proceso de aprendizaje. Estas prácticas fortalecen la expresión oral y la comprensión, componentes esenciales de la asignatura de Lengua y Literatura, es decir que el teatro enriquece la comprensión lectora, fortalece la expresión oral y escrita, y permite una vivencia profunda de los textos literarios, facilitando su análisis e interpretación.

Los hallazgos generales de la revisión muestran una limitada proporción de investigaciones que aborden la temática en cuestión, es decir, en minoría son los trabajos científicos que se han interesados por detallar a profundidad el impacto de las estrategias anteriormente mencionadas, además, la muestra de niveles que corresponden a la Educación General Básica también se evidencia reducida. Las presentes dificultades generan lagunas de conocimiento importantes que deben ser consideradas en investigaciones futuras. De manera concreta se sugiere el análisis de la aplicación de las estrategias y su efectividad con relación a las distintas competencias en el aprendizaje de lengua y literatura.

CONCLUSIONES

El presente ensayo concluye que, las estrategias pedagógicas empleadas en el área de Lengua y Literatura son clave en el mejoramiento del aprendizaje en estudiantes de segundo grado de Educación Básica. Las estrategias permiten abordar las dimensiones del lenguaje desde propuestas enfocadas en la actividad, creatividad y significancia, para una comprensión lectora adecuada, expresión oral y escrita, así como el gusto por la lectura. Asimismo, la implementación favorece aspectos como la participación, el pensamiento crítico y el desarrollo de habilidades comunicativas orales y escritas, para una formación integral desde los primeros años escolares.

Por consiguiente, la revisión de literatura científica pone en manifiesto que las estrategias pedagógicas resultan eficaces para desarrollar destrezas, habilidades y competencias propias de Lengua y Literatura. Estas propuestas promueven un aprendizaje activo, en el que los estudiantes de segundo grado de EGB participan con entusiasmo, colaboran entre pares y fortalecen sus capacidades lingüísticas y su desarrollo socioemocional. Este enfoque refuerza la necesidad de replantear y desplazar las prácticas tradicionales en el aula, dando paso a métodos más creativos, dinámicos y centrados en el estudiante. Por tanto, al incorporar estrategias como el teatro, narración de cuentos, dramatización, gamificación o las TIC, se favorece una experiencia educativa significativa acorde con los intereses de los estudiantes.

Por último, se estima que los hallazgos de este estudio sirvan como línea base para nuevas investigaciones que profundicen en la aplicación de estrategias pedagógicas innovadoras en el área de Lengua y Literatura, y en el nivel educativo de EGB, debido a que la literatura científica encontrada fue escaza. Por ello, se recomienda emprender estudios que analicen de manera más amplia el efecto de estas estrategias, asimismo, sería pertinente explorar el impacto a largo

plazo que estas estrategias pueden generar en el desarrollo de habilidades lingüísticas en los estudiantes, a fin de fortalecer su formación desde una perspectiva integral y contextualizada.

Referencias

Benítez, B. (2023). El Constructivismo. *Con-Ciencia Boletín Científico De La Escuela Preparatoria No. 3*, *10*(19), 65–66. https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa3/article/view/10453

Bolaño, O. (2020). El constructivismo: Modelo pedagógico para la enseñanza de las matemáticas. *Revista EDUCARE: Segunda Nueva Etapa 2.0*, *24*(3), 488–502. https://doi.org/10.46498/reduipb.v24i3.1413

Cajamarca, J., Moyón, E., Pinta, R., & Miranda, X. (2024). Estrategias para superar dificultades en el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura. *593 Digital Publisher CEIT*, *9*(1–1), 37–50. https://doi.org/10.33386/593dp.2024.1-1.2260

Calderón, E., Urvina, L., Plaza, V., Narváez, M., & Cepeda, E. (2023). Estrategias Pedagógicas en el aula y su Influencia en el desarrollo socioemocional de los Estudiantes. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, *7*(2), 5488–5504. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.5734

Calsin, P. (2022). Innovación educativa con TIC para el pensamiento crítico en los estudiantes. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, *5*(2). https://doi.org/10.62452/b6hzzc21

Calva, M. (2023). Aprendizaje de la lengua y la literatura desde el enfoque colaborativo. *CIENCIAMATRIA, Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, *IX*(2), 248–258. https://doi.org/10.35381/cm.v9i2.1166

Camacho, T., Flórez, M., Gaibao, D., Aguirre, M., Pasive, Y., & Murcia, G. (2012). *Estrategias pedagógicas en el ámbito educativo*. https://s6448e5014b1ade45.jimcontent.com/download/version/0/module/5867166718/name/estrategias%20pedagogicas.pdf

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2023). *Las voces de niños, niñas y adolescentes en "Tenemos que Hablar de Educación."* https://www.unicef.org/chile/media/8451/file/voces%20educacion.pdf

González, J., Vásquez, A., & Coloma, M. (2023). Estrategias Pedagógicas Docentes e Innovadoras para Entornos Virtuales de Aprendizaje en Instituciones de Educación Superior. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, *7*(6), 7467–7479. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i6.9288

Hernández, I., Lay, N., Herrera, H., & Rodríguez, M. (2021). *Estrategias pedagógicas para el aprendizaje y desarrollo de competencias investigativas en estudiantes universitarios*. *XXVII*(2).

Lagla, R., Martínez, L., González, E., & Cerna, A. (2023). Las estrategias pedagógicas innovadoras: un análisis crítico en la formación docente. *Polo Del Conocimiento*, *8*(11), 320–337. https://doi.org/10.23857/pc.v8i11.6211

Loayza, M., Gallarday, S., & Arana, P. (2022). Impacto de las estrategias pedagógicas en las habilidades de comprensión lectora. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, *6*(25), 1355–1366. https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v6i25.416

Ministerio de Educación. (2011). *Estrategias pedagógicas para atender a las necesidades educativas especiales en la educación regular*.

Ministerio de Educación. (2016). *Currículo de EGB y BGU. Lengua y Literatura*. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/11/EPJA-1-Lengua-y-Liter.pdf

Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Área de Lengua y Literatura. Subnivel Superior de Educación General Básica y nivel de bachillerato*. www.educacion.gob.ec

Navarrete, R., Tamayo, A., Guzmán, M., & Pacheco, M. (2021). Impacto de la psicología Piagetana en la educación de la matemática en estudiantes educación básica superior. *Revista Universidad y Sociedad*, *13*(6), 599–608. https://orcid.org/0000-0003-3985-273X

Ochoa, E. (2022). La enseñanza y el aprendizaje desde la perspectiva del maestro. *DIALOGUS*, *9*(6), 2644–3996. https://doi.org/10.37594/dialogus.vi9.710

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la C. y la C. (2021). *Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE 2019) Reporte Nacional de resultados, Ecuador*. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000380246

Pérez, M. (2018). ¿Por qué es tan importante la didáctica de la lengua y la literatura en la formación de los docentes? *Publicaciones Didácticas*, 63–68. https://publicacionesdidacticas.com/?id=01

Picazo, J., Picazo, J., & De la A, A. (2024). Impacto de la Enseñanza de Lengua y Literatura en el Pensamiento Crítico de Estudiantes de Educación General Básica. *Polo Del Conocimiento*, *9*(10), 2287–2298. https://doi.org/10.23857/pc.v9i10.8239

Ponce, G., Ponce, I., Molina, G., & Molina, W. (2025). El teatro en el aula como estrategia pedagógica para transformar el aprendizaje tradicional en una experiencia inclusiva. *Esprint Investigación*, *4*(1), 118–127. https://doi.org/10.61347/ei.v4i1.100

Posligua, L., & Zambrano, R. (2024). Estrategias pedagógicas para el aprendizaje significativo de los estudiantes del nivel elemental. *Journal Scientific MQR Investigar*, *8*(1), 3665–3679. https://doi.org/10.56048/mqr20225.8.1.2024.3665-3679

Ramos, C. (2020). Los alcances de una investigación. *CienciAmérica*, *9*(3), 1–6. https://doi.org/10.33210/ca.v9i3.336

Rea, B., Caizapanta, G., Guamán, C., & Pardo, I. (2024). La gamificación como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comunicación oral. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, *V*(3), 2557–2573. https://doi.org/10.56712/latam.v5i3.2217

Ripalda, V., Macías, J., & Sánchez, M. (2020). Rincón de lectura, estrategia en el desarrollo del lenguaje. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, *4*(14), 127–138. https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i14.97

Robles, B., Ojeda, E., Humanante, C., & Ortiz, W. (2024). Estrategias de la Lectoescritura en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de Lengua y Literatura. *Revista Scientific*, *9*(Ed. Esp. 2), 61–81. https://doi.org/10.29394/scientific.issn.2542-2987.2024.9.e2.3.61-81

Sánchez, M., García, J., Steffens, E., & Hernández, H. (2019). Estrategias pedagógicas en procesos de enseñanza y aprendizaje en la Educación Superior incluyendo Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. *Informacion Tecnologica*, *30*(3), 277–286. https://doi.org/10.4067/S0718-07642019000300277

Solórzano, J., Lituma, L., & Espinoza, E. (2020). Estrategias de enseñanza en estudiantes de Educación Básica. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, *3*(3), 158–165. https://doi.org/10.62452/nrdnz033