



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN**

TEMA:

“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL WUSHU EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SANTA TERESITA”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO 2013 – 2014”

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y
RECREACIÓN.**

AUTOR:

LUIS OSWALDO TIXI SORIA

TUTOR:

MSc. LUIS MAZÓN ARÉVALO

LA LIBERTAD – ECUADOR

ENERO 2014



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN**

TEMA:

“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL WUSHU EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SANTA TERESITA”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO 2013 – 2014”

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN.

AUTOR:

LUIS OSWALDO TIXI SORIA

TUTOR:

MSc. LUIS MAZÓN ARÉVALO

LA LIBERTAD – ECUADOR

ENERO 2014

APROBACIÓN DEL TUTOR

En calidad de Tutor del trabajo de Investigación **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL WUSHU EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SANTA TERESITA”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO 2013 – 2014**, elaborado por Luis Oswaldo Tixi Soria, egresado de la Carrera de Educación Física, Deportes y Recreación, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciado en Educación Física, Deportes y Recreación, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado, lo apruebo en todas sus partes.

Atentamente;

MSc. Luis Mazón Arévalo

TUTOR

AUTORÍA DE TESIS

Yo, Luis Oswaldo Tixi Soria portador de la cédula de ciudadanía N° 0915880983, Egresado de la Carrera de Educación Física, Deportes y Recreación de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, declaro que soy el autor del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal.

Todos los aspectos académicos y legales que se desprendan del presente trabajo son responsabilidad exclusiva del autor.

Atentamente.

Luis Oswaldo Tixi Soria
C.I. 0915880983

TRIBUNAL DE GRADO

**Dra. Nelly Panchana Rodríguez, Msc.
DECANA FACULTAD CIENCIAS
DE EDUCACIÓN E IDIOMAS**

**Lcda. Laura Villao Laylel, Msc.
DIRECTORA DE LA ESCUELA
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**MSc. Luis Mazón Arévalo
DOCENTE TUTOR**

**MSc. David Sisalima Álvarez
DOCENTE DEL ÁREA**

**Abg. Milton Zambrano Coronado, Msc.
SECRETARIO GENERAL-
PROCURADOR**

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación lo dedico con mucho amor a mi hijo Caleb y esposa Consuelo, quienes creyeron en mí e hicieron rogativas a Dios en todo este tiempo pidiendo fortaleza para culminar las bellas páginas de esta tesis.

Luis Tixi

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por guiarme y darme fuerzas para no declinar en esta etapa tan importante para la vida de todo estudiante.

A la Universidad Península de Santa Elena, por haberme acogido.

A mi Tutor MSc. Luis Mazón Arévalo, por las guías que me dió para llevar a cabo esta investigación.

A mi esposa Consuelo y mi hijo Caleb por ser ellos la mayor motivación para culminar con éxito mi carrera universitaria.

Luis Tixi

ÍNDICE GENERAL

| | |
|---------------------------------------|------|
| PORTADA..... | i |
| PORTADILLA..... | ii |
| APROBACIÓN DEL TUTOR..... | iii |
| AUTORÍA DE TESIS..... | iv |
| TRIBUNAL DE GRADO..... | v |
| DEDICATORIA..... | vi |
| AGRADECIMIENTO..... | vii |
| ÍNDICE GENERAL..... | viii |
| ÍNDICE DE TABLAS..... | xiii |
| ÍNDICE DE GRÁFICOS..... | xiv |
| RESUMEN..... | xv |
| INTRODUCCIÓN..... | 1 |
| CAPÍTULO I..... | 4 |
| EL PROBLEMA..... | 4 |
| 1.1.- TEMA..... | 4 |
| 1.2.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA..... | 4 |
| 1.2.1.- Contextualización..... | 5 |
| 1.2.2.- Análisis Crítico..... | 5 |
| 1.2.3.- Prognosis..... | 6 |

| | |
|--|----|
| 1.2.4.- Formulaci3n del problema | 6 |
| 1.2.5.- Preguntas Directrices | 6 |
| 1.2.6.- Delimitaci3n De La Investigaci3n | 7 |
| 1.3.- Justificaci3n | 7 |
| 1.4.- Objetivos..... | 11 |
| 1.4.1.- Objetivo General..... | 11 |
| 1.4.2.- Objetivos Espec3ficos | 12 |
| CAP3TULO II | 13 |
| MARCO TE3RICO..... | 13 |
| 2.1.- Historia de Wushu | 13 |
| 2.1.2.- El Wushu en el Ecuador..... | 15 |
| 2.2.- Fundamentaci3n Te3rica..... | 16 |
| 2.2.1.- El wushu | 16 |
| 2.2.2.- Etimolog3a del t3rmino Wushu | 17 |
| 2.2.3.- Disciplinas del Wushu | 18 |
| 2.2.3.1.- Taolu (rutinas)..... | 18 |
| 2.2.3.1.1.- Caracter3sticas | 19 |
| 2.2.3.2.- Sanda (combate) | 20 |
| 2.2.3.2.1.- Historia | 20 |
| 2.2.4.- El Wushu moderno | 21 |

| | |
|---|----|
| 2.3.- Fundamentos..... | 24 |
| 2.3.1.- Fundamento Sociológico | 24 |
| 2.3.1.1 La Sociología. | 24 |
| 2.3.2.- Fundamento Psicológico..... | 25 |
| 2.3.2.1.- Psicología de la Actividad Física y del Deporte | 25 |
| 2.3.3.- Fundamento Filosófico | 26 |
| 2.3.5.- Fundamento Legal | 28 |
| 2.4.- Hipótesis | 30 |
| 2.5.- Señalamiento de Variables | 30 |
| 2.5.1.- Variable Independiente | 30 |
| 2.5.2.- Variable dependiente | 30 |
| CAPÍTULO III..... | 31 |
| METODOLOGÍA | 31 |
| 3.1.- Modalidad De La Investigación..... | 31 |
| 3.3.- Población y Muestra | 32 |
| 3.3.1.- Población | 32 |
| 3.3.2.- Muestra | 32 |
| 3.4.- Operacionalización De Variables | 34 |
| 3.5.- Técnicas e instrumentos de investigación..... | 36 |
| 3.5.1.- Encuesta..... | 36 |

| | |
|---|----|
| 3.5.2.- Entrevista | 36 |
| 3.6.- Plan de recolección de Información..... | 36 |
| 3.7.- Análisis e interpretación de resultados | 37 |
| 3.7.1.- Conclusiones de la Encuesta..... | 46 |
| 3.8.- Análisis de las entrevistas realizadas | 47 |
| 3.9.- Conclusiones y recomendaciones | 49 |
| 3.9.1.- Conclusiones..... | 49 |
| PORTADA DE LA PROPUESTA | 51 |
| CAPÍTULO IV..... | 52 |
| LA PROPUESTA | 52 |
| 4.1.- Tema | 52 |
| 4.2.- Datos Informativos | 52 |
| 4.3.- Antecedentes de la propuesta..... | 52 |
| 4.4.- Justificación | 53 |
| 4.5.- Fundamento | 54 |
| 4.5.1.- El Wushu y los niños | 54 |
| 4.5.1.1.- Educación Psicomotriz | 54 |
| 4.5.2.- Orientaciones Metodológicas | 56 |
| 4.6.- Objetivos..... | 58 |
| 4.6.1.- Objetivo General..... | 58 |

| | |
|-------------------------------------|----|
| 4.6.2.- Objetivos Específicos | 58 |
| 4.7.- Ubicación Sectorial..... | 58 |
| CAPÍTULO V | 76 |
| MARCO ADMINISTRATIVO | 76 |
| 5.1.- Institucionales | 76 |
| 5.3.- Recursos Humanos | 77 |
| 5.4.- Total Recursos | 77 |
| 5.5.- Cronograma | 78 |
| BIBLIOGRAFÍA | 79 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|--|----|
| Tabla 1.- Variable Independiente | 34 |
| Tabla 2.- Variable Dependiente | 35 |
| Tabla 3.- Plan de recolección de Información | 36 |
| Tabla 4.- Prácticas Deportes | 37 |
| Tabla 5.- Importancia de Practicar algún deporte | 38 |
| Tabla 6.- Artes Marciales | 49 |
| Tabla 7.- Conoce el Wushu | 40 |
| Tabla 8.- Wushu destrezas y habilidades | 41 |
| Tabla 9.- Practicar Wushu | 42 |
| Tabla 10.- Pertenecer al Club o Institución de Práctica de Wushu | 43 |
| Tabla 11.- Días de Entrenamiento de Wushu | 44 |
| Tabla 12.- Conocimientos para la práctica del Wushu | 45 |
| Tabla 13.- Plan de Acción | 59 |
| Tabla 14.- Recursos Institucionales | 76 |
| Tabla 15.- Recursos Materiales | 76 |
| Tabla 16.- Recursos Humanos | 77 |
| Tabla 17.- Total Recursos | 77 |
| Tabla 18.- Cronograma de Actividades | 78 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| | |
|---|----|
| Gráfico N° 1.- Prácticas Deportes | 37 |
| Gráfico N° 2.- Importancia de Practicar algún deporte | 38 |
| Gráfico N° 3.- Artes Marciales | 39 |
| Gráfico N° 4.- Conoce el Wushu | 40 |
| Gráfico N° 5.- Wushu destrezas y habilidades | 41 |
| Gráfico N° 6.- Practicar Wushu | 42 |
| Gráfico N° 7.- Pertenecer al Club o Institución de Practica de Wushu | 43 |
| Gráfico N° 8.- Días de Entrenamiento de Wushu | 44 |
| Gráfico N° 9.- Conocimientos para la práctica del Wushu | 45 |



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN**

“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL WUSHU EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SANTA TERESITA”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO 2013 – 2014”.

AUTOR: Luis Oswaldo Tixi Soria

TUTOR: MSc. Luis Mazón Arévalo

INSTITUCIÓN: Unidad Educativa Santa Teresita

CORREO: LuisTixiSoria@gmail.com

RESUMEN

El wushu tiene sus inicios en el Ecuador en la provincia del Guayas donde ha tenido un auge de impacto, con buenos exponentes que dando su mayor aportación han formado varios entrenadores que se han distribuido para las diferentes provincias interesadas en esta disciplina deportiva, entre ellas está la Península de Santa Elena, donde el Wushu cada vez atrae a más personas de diferentes edades es por eso que la presente investigación desea determinar la incidencia de una estrategia metodológica para la enseñanza del Wushu, con sustento teórico práctico de éste deporte de contacto como actividad física recreativa en las horas de Educación Física en la Unidad Educativa “Santa Teresita”, cantón la Libertad, provincia de Santa Elena, esta investigación se determinó en 66 estudiantes de ambos sexos. La encuesta se aplicó en las instalaciones de la Unidad Educativa Santa Teresita. Los datos fueron analizados cuantitativamente, aportando un gran significado a la falta de conocimiento sobre este deporte de contacto y la predisposición de los niños y niñas de comenzar a practicar el Wushu. El presente estudio dará a conocer como resultado la necesidad de aplicar estrategias metodológicas para la enseñanza del Wushu en niños y niñas de la Unidad Educativa Santa Teresita, logrando a través de estas estrategias metodológicas, fomentar este deporte de combate que aporta con grandes beneficios como mejorar la salud, disciplina, fortaleza mental, reducción del estrés, la flexibilidad entre otros, es aconsejable iniciar en esta disciplina deportiva a muy temprana edad para lograr lo expuesto anteriormente, si se educa al cuerpo a realizar actividad física desde la niñez se verá reflejado en la influencia positiva dando buenos resultados físicos y deportivos.

Palabras clave: estrategia, metodología, enseñanza niños y niñas.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad las artes marciales han dado un surgimiento a nivel mundial como también el intercambio de culturas acopladas al contexto ecuatoriano, uno de ellos es el Wushu, que en el Ecuador significa artes marciales. El “Wushu” es una herencia importante de la cultura China literalmente traducido como “WU” Marcial, Militar “SHU” Arte, WUSHU por lo tanto significa “Arte Marcial” el wushu ha progresado y se ha manifestado en diferentes países con su cultura y tradiciones como son las artes marciales que han pasado a formar parte de la sociedad actual ya que son considerados inseparables y no se llega a comprender como se ha creado este progreso sin ver el alejamiento de las artes marciales que son parte importante del mundo como la religión y los inventos también es un deporte, defensa personal y un estilo de vida, la enseñanza del Wushu se basa en la cultura China que se caracteriza por la capacidad de llevar a los hombres y mujeres a pensar y actuar de una manera consciente.

En la península de Santa Elena existe la selección de Wushu categoría Senior, quienes en el primer campeonato nacional oficial Selectivo de Wushu se llevaron 14 preseas. Este campeonato fue acreditado por la Comisión Ecuatoriana de Wushu teniendo como invitados a este certamen a las provincias de Guayas, Tungurahua, Imbabura, Galápagos y Santa Elena de los competidores santaelenenses que participaron en este campeonato dos fueron aprobados para formar parte de la selección Ecuatoriana que participará en el torneo bolivariano

de wushu a realizarse en Abril del 2014 en Venezuela. (FEDERACIÓN DEPORTIVA PROVINCIAL DE SANTA ELENA).

Se puede observar que el Wushu cada vez se va conociendo más en la Península de Santa Elena, incluso con representantes a nivel Internacional. Es por eso la importancia de aplicar estrategias metodológicas para la enseñanza del Wushu en niños y niñas de las instituciones educativas, incluyendo la Unidad Educativa Santa Teresita, como actividades en las clases de Educación Física y Deportes contribuyendo al estado físico y emocional de los mismos, controlado y regulado por el proceso de enseñanza aprendizaje del Wushu conduce al ser humano a tener una postura ética y social positiva.

Una vez más se resalta el deporte Wushu, ya que en las edades tempranas se desarrollan las habilidades y capacidades contribuyendo a que los niños y niñas desarrollen ciertas virtudes como es la disciplina, el carácter y el respeto a sí mismo y a los demás, ya que la cultura China se le otorga gran importancia por su disciplina, racionalidad, y empeño en la concentración mental y psicológica.

Con la enseñanza del Wushu a los niños y niñas de la Unidad Educativa Santa Teresita mejorarán la concentración, coordinación, agilidad además mejorar su calidad de vida y tendrán una sana convivencia en la institución educativa por ende en su entorno familiar, social; esto hará que cada uno de ellos aporte con la sociedad.

Dado esto, en la presente investigación constan de los siguientes capítulos:

Capítulo I.- Se encuentra el problema de la investigación, el planteamiento de problema, justificación, formulación del problema, y los objetivos específicos y general que se espera lograr.

Capítulo II.- En este capítulo se detalla el marco teórico y las fundamentos en que se sustenta el proyecto de investigación, se plantea la hipótesis con sus variables.

Capítulo III.- En este capítulo se detalla la metodología que se utilizó para la realización del tema propuesto, así como también las técnicas e instrumentos de investigación, el análisis de los resultados que se obtuvieron con sus respectivas conclusiones y recomendaciones.

Capítulo IV.- Se detalla la propuesta con su respectivo plan de acción, fundamentaciones, conclusiones y recomendaciones.

Capítulo V.- El marco administrativo se encuentra en este capítulo detallando los recursos que se deben de utilizar para poder poner en práctica la propuesta.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1.- TEMA

“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL WUSHU EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SANTA TERESITA”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO 2013 – 2014”

1.2.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En las instituciones educativas en el Ecuador se destinan 2 horas semanales de clases de Educación Física las mismas que se imparten varios deportes como: Básquet, Fútbol, Atletismo, Natacion, Esgrima, Ajedrez, Karate, Taekwondo, Wushu, Balonmano. En la Unidad Educativa “Santa Teresita” del Cantón La Libertad Provincia de Santa Elena se imparten algunos de los deportes mencionados anteriormente uno de ellos es el Wushu, el cual se aplica sin estrategia metodológica que potencie esta actividad debilitando la práctica del mismo desperdiciando los beneficios; físicos, psicológicos en los estudiantes.

La Unidad Educativa Santa Teresita no cuenta con estrategias metodológicas para la enseñanza del Wushu para incentivar a los niños y niñas a la práctica del mismo, esto se debe porque las autoridades y educadores desconocen los beneficios futuros que pueden lograr los niños que la practican y no solo ellos sino la sociedad en general porque a través del Wushu se forja el carácter, el temperamento, principios y valores.

1.2.1.- Contextualización

Los deportes de contacto son muy practicados a nivel del Ecuador existiendo gran variedad de disciplinas derivadas al combate los mismos que han sido capacitados en diferentes artes marciales y utilizados en las provincias una de ellas es la Península de Santa Elena en la Unidad Educativa Santa Teresita, ubicada en el cantón La Libertad el docente del área de Educación Física no cuenta con estrategias metodológicas que puedan utilizar para incentivar a los niños y niñas para que practiquen el Wushu.

1.2.2.- Análisis Crítico

En la actualidad la Unidad Educativa Santa Teresita, el profesor de Educación Física no cuenta con estrategias metodológicas para la enseñanza del Wushu, convirtiéndose en una necesidad ineludible al conocimiento científico transformándose en un instrumento de apoyo que provee las herramientas necesarias que permitan una orientación en el diseño de sus clases y de ésta manera contribuir a procesos de enseñanza aprendizaje en los niños y niñas que practiquen el wushu.

Uno de los factores es el desconocimiento por parte del personal que no tiene conocimiento del Wushu que es un deporte tan importante para el desarrollo de los niños y niñas de la Unidad educativa “Santa Teresita” pierda la motivación al no tener una estrategias metodológicas que potencien y desarrollen el deporte, el mismo que se caracteriza por los valores, concentración, flexibilidad, agilidad, perseverancia, control y coraje aplicadas en las diferentes técnicas de combate y defensa.

1.2.3.- Prognosis

El wushu es un deporte que está aumentando en su demanda como también en número de profesores niños y niñas que se les demonina practicantes sin embargo, con la expansión de este deporte tambien ha aumentado la necesidad de contar con estrategias metodológicas partiendo de los juegos que encaminen a la práctica del Wushu y contribuya a la enseñanza de este deporte en niños y niñas de la unidad educativa Santa Teresita y elevar el nivel de aptitud, así como tambien mejorar la enseñanza-aprendizaje y la técnica del Wushu en la difusión de este deporte y fortalecer la relación de esta actividad con la salud.

1.2.4.- Formulación del problema

¿Cómo influirán las Estrategias Metodológicas para la enseñanza del Wushu en los niños y niñas de la Unidad Educativa “Santa Teresita”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, en el período lectivo 2013 - 2014?

1.2.5.- Preguntas Directrices

¿Cuáles son los conceptos teóricos y metodológicos sobre el Wushu y su aplicación en niños y niñas?

¿Cuál es la situación actual del deporte Wushu en la Unidad Educativa Santa Teresita, cantón La Libertad, península de Santa Elena?

¿Cómo contribuye la selección de estrategias metodológicas para la enseñanza del Wushu en niños y niñas de la Unidad Educativa “Santa Teresita” del cantón La Libertad en el período 2013 – 2014?

1.2.6.- Delimitación De La Investigación

Campo: Niños y Niñas

Área: Enseñanza del Wushu

Aspecto: Deporte

Unidades de Observación

- Niños y niñas, estudiantes de la Unidad educativa Santa Teresita
- Profesor y ayudante de Educacion Fisica.

Delimitación Espacial

Unidad Educativa “Santa Teresita”, cantón La Libertad, provincia Santa Elena.

Delimitación Temporal

La investigación se realizará durante tres meses; Septiembre, Octubre y Noviembre

Delimitación Poblacional

Estudiantes de la Unidad Educativa “Santa Teresita”, cantón Santa Elena, provincia Santa Elena.

1.3.- Justificación

En la sociedad China es muy común que los niños y niñas participen de actividades deportivas como son las artes marciales, esto les ayuda a desarrollar buenos hábitos del cuerpo y la mente los niños y niñas se convierten en víctimas de la sociedad, no tienen ningún estímulo para buscar la verdadera educación, ya que esto no se consigue navegando por internet, es por esto que los niños caen en

depresión, obesidad, irrespeto a padres y a otras personas a veces acaban embarcándose en rutas de drogas y delincuencia.

El wushu es un conjunto de ejercicios donde participan todas las partes del cuerpo en cada uno de los movimientos de las artes marciales chinas, en el idioma Chino Wu significa “marcial” y Shu “arte”, por lo tanto se dirá que Wushu significa arte marcial. (GARCÍA, 2012). El Wushu no sólo es un deporte un arte marcial, es una forma de vida, una filosofía de la disciplina y respeto a través de la enseñanza de éste deporte los niños aprenderán a respetar a los demás se enseñará en un ambiente de motivación donde se inculque a ganar valor y confianza.

Es importante la práctica de este deporte Wushu ya que a través de él se puede lograr beneficios como;

- Concentración.- A través del Wushu se entrena esta habilidad ya que es un escalón importante para lograr la meditación. La concentración es algo importante que todos los seres humanos se la utiliza en cualquier ámbito de vidas.
- Agilidad.- El conjunto de ejercicios permiten que el estudiante mejore su capacidad de coordinación y equilibrio corporal. Es importante porque hace al niño y niña más activa y rápida al momento de ejecutar los movimientos de éste deporte. (SIFU. DEMETRIO MAMANI LIMA, 2010)
- Coraje.- A través del Wushu se les enseña a los niños y niñas a trabajar bajo presión y les ayuda a fortalecer su carácter, enseñándoles que con esfuerzo y dedicación pueden llegar a ser un gran deportistas.

- Flexibilidad.- La flexibilidad para este deporte es muy importante y a través del entrenamiento se van adquiriendo aptitudes formidables como coordinación, fuerza y flexibilidad.
- Control.- Mediante el juego en las clases aprenderán a relacionarse y a divertirse con otros compañeros. De manera que el niño ganará confianza en sí mismo también aprenderán a coordinar y controlar su cuerpo y mente. (ESTEVEZ, 2000)
- Perseverancia.- Nadie domina las artes marciales con solo unos minutos al día o sólo los fines de semana y para lograrlo se necesita constancia y perseverancia, esta es la única forma de lograr un verdadero dominio. Es así que mediante el Wushu el estudiante de este deporte va adquiriendo día a día el no darse por vencidos y el trabajo duro cuando se necesita lograr un objetivo.
- Valores.- A través de la práctica del Wushu los niños y niñas aprenderán a relacionarse socialmente con sus compañeros, fortaleciendo el respeto y compañerismo frente a sus semejantes.

Es necesaria la práctica de este deporte porque se pueden lograr enseñanzas como:

- Lidar con el juego de intimidaciones en lugar de pelear.
- Aprender a identificar y evitar personas extrañas con malas intenciones.
- Desarrollar una actitud positiva para vencer desafíos.
- Concentración, escuchar y seguir las instrucciones en el hogar y la escuela.

Las estrategias son consideradas el centro de varias definiciones de manera que no consta de una interpretación correcta se puede crear una acción sensata anhelada y

establecida de forma prevista cuya finalidad es cumplir los objetivos otra definición se toma analizando lo conocido en el cual la estrategia es designada como un proceso a través del cual la táctica se separa del pasado para empezar mentalmente una etapa posterior y a partir de este punto tomar medidas necesarias para lograr su objetivo anhelado. (Mintzberg. 1999).

“Estrategias primarias se distinguen como comprensión, retención, recuperación y estrategias de apoyo tratan de establecer metas” (Danserau. 1978). En conclusión las estrategias son procedimientos que pueden incluir varias técnicas y acciones detalladas que siguen un fin definido de valoración considerando las facultades de procedimiento viable y creando reglas de dirección legítimas.

Con estas indicaciones se llega a la referencia de la metodología que es una expresión de origen griego compuesta por tres frases: **meta** más allá, **odos** camino y **logos** estudio, la metodología es la unión de procedimientos pedagógicos formulados por sus procesos de enseñanza que producen buena acción didáctica lo cual involucra conseguir los objetivos y educar con un mínimo de esfuerzo obteniendo máximo beneficio, el conocimiento que hace referencia al procedimiento de indagación que admite efectuar ciertos objetivos en el marco de una cultura (DEVÍS Y PEIRÓN, 1992)

Las estrategias metodológicas serán de enseñanza-aprendizaje moderno y avanzado, enseñando técnicas efectivas, rápidas y sencillas de aplicar mediante una guía sensorial motivadora de instrucción inmediata y aprendizaje significativo certificando el progreso de las pericias marciales competitivas. Estas estrategias metodológicas para la enseñanza del Wushu en la Unidad Educativa “Santa

Teresita” del cantón La Libertad de la provincia de Santa Elena beneficiarán el mejoramiento de la salud mental y física de los niños y niñas ya que la práctica de wushu refuerza la autoestima, mejora la atención y concentración, ayudándolos a crecer con una personalidad serena y controlada.

Esta investigación destaca estrategias metodológicas para la enseñanza en la actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica del 2012, que contempla la práctica del deporte de contacto que está dirigido para los estudiantes y así lograr en la provincia de Santa Elena promover el deporte con estrategias y actividades que ayuden a los niños y niñas a apreciar y valorar el wushu.

En el ámbito deportivo los niños y niñas se encuentran en una etapa de crecimiento y desarrollo físico e intelectual que con el personal idóneo y con una planificación acorde a las capacidades de ellos por edades, se podrá aprovechar al máximo todas las características que poseen y mejorar su rendimiento en lo deportivo y también en lo educativo, formando de esta manera personas más sociables y útiles para la comunidad.

1.4.- Objetivos

1.4.1.- Objetivo General

Aplicar estrategias metodológicas para la enseñanza del Wushu en niños y niñas basadas en enseñanza – aprendizaje de teoría y práctica de éste deporte de forma sencilla en la Unidad Educativa “Santa Teresita”, cantón la Libertad, Provincia de Santa Elena, período 2013 - 2014

1.4.2.- Objetivos Específicos

1.- Utilizar un conjunto de contenidos teóricos- prácticos para el desarrollo de la enseñanza del Wushu dirigido a niños y niñas.

2.- Investigar la situación actual sobre la enseñanza y práctica del Wushu en la unidad educativa Santa Teresita, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena.

3.- Diseñar estrategias metodológicas para la educación del Wushu en niños y niñas cuyo fin será garantizar el desarrollo de habilidades marciales y deportivas en la Unidad Educativa “Santa Teresita”, cantón La Libertad, Provincia Santa Elena, período lectivo 2013 – 2014.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.- Historia de Wushu

Se puede comenzar diciendo que los antecedentes que marcaron la historia del wushu desde en el año 420 al 589 D.C, donde se creó un monasterio shaolin donde se formaron centenares de monjes expertos en artes marciales tradicionales donde aparecieron las principales pistas de la práctica de wushu aunque arcaicas y no reglamentadas hasta la llegada del hindú Bodhidharma que emplea 18 ejercicios que servían para fortalecer la mente a través de la meditación el efecto fue la combinación de la mente y el cuerpo dando lugar a las peleas con mazos de madera, flechas y arcos así como también escudos (Gan) y lanzas(Ge) (www.maestrowushumamani.com)

Otro término con el que se define a las artes marciales chinas se refieren a frases repetidas actualmente el concepto que usualmente se emplea para referirse al boxeo es Quan que expresa fuerza y no boxeo recién en el siglo XVI D.C aparece la combinación del Quan con el Yang para detallar boxeo en el libro Epitafio para Wang Zheng Nan como Bo que es la frase más primitiva que se asemeja a las artes de contacto chino (Huang Zongxi 1610-1695)

A inicios del linaje Zhou empieza la producción de hierro, metal usado en la elaboración de armas que eran utilizadas como parte de elementos para la pelea y entrenamiento donde manipulaban lanzas de tipo militar el emperador Cheng promueve la práctica del ejercicio intelectual en el año 841 D.C otro emperador Gong He del linaje Zhou donde se originó una revolución en la cual miembros del

ejército imperial, pueblo trabajador, vendedores arremeten a mano armada contra la mansión aprovechando algunos ejemplares de armas rústicas con lo cual se demostró que la enseñanza marcial era natural de los habitantes comunes. (www.maestrowushumamani.com)

Entre 1912 a 1942 los términos sobre las artes marciales Chinas fueron mantenidas además se agruparon para consolidar ideas de todos los talentos de grandiosos maestros ilustrados que se unieron para limar asperezas entre las academias y establecer organizaciones en el que se congregaran los diferentes estilos que existen del wushu surgiendo la conocida asociación China Jing Wu que fue establecida en el año 1958 por el maestro Huo Yuan Jia todavía existente, en esta época se abrieron departamentos de wushu en las principales universidades e institutos de cultura física. (www.ewuf.org/home/t_wushu.html)

En 1979 es creado el Comité de Estado para el deporte y Cultura Física encargó a un grupo de especialistas para recopilar información acerca de cada estilo de Wushu de todo China a fin de publicar una Enciclopedia, este trabajo duró 6 años y con el compendio de maestros del deporte se da lugar en 1986 a la creación del YANJUYUAN (instituto de investigación de wushu) dando inicio a la formación de profesores para la enseñanza y jueces para competencias oficiales.

Dando lugar en el año 1991 a la creación de la Federación Internacional de Wushu, el cual es reconocido oficialmente como deporte olímpico el 20 de junio de 1999 por el Comité Olímpico Internacional (COI) la FIWU cuenta con 83 federaciones afiliadas, en el año 2008 los Juegos Olímpicos se introdujeron en Beijing China calificando el wushu para ser deporte olímpico y alcanzó por

primera vez un certamen semejante a las Olimpiadas con infraestructura olímpica.
(Maestro Hou Yuan Jia, 2010)

2.1.2.- El Wushu en el Ecuador

En el Ecuador se practican las diferentes disciplinas deportivas de combate entre ellas se encuentra el kung fu que significa trabajo de hombre, a partir del año 2002 la nueva generación de practicantes la conocen con el nombre wushu que significa artes marciales que está reconocido como un deporte de competencia aún en esta época el país no contaba con personalidad jurídica, es así que a inicios del 2004 algunos maestros de diferentes provincias lucharon por alcanzar personería jurídica logrando su objetivo en el 2012 que dió como resultado la creación de una Federación Deportiva del Wushu, esto ocasionó la alegría de aquellos practicantes que disfrutaban de la ejecución de este arte milenario, esta federación estaba localizada en la Provincia de Santo Domingo en la Avenida Guayaquil y calle Cocaniguas siendo su primer presidente Hugo Cox un competente visionario practicante del boxeo quien manifiesta que; “nuestra obligación es que el wushu entregue todo lo que se merece a la gente (LA HORA, 2012)

Se conoce en la actualidad que el Wushu cada día va ganando un lugar en las diferentes Federaciones deportivas a nivel nacional, donde cada día hay mayor interés de practicar este deporte es así que en la provincia de Santa Elena se han implementado nuevos métodos para la enseñanza y de esta forma motivar en varias instituciones educativas con exhibiciones todo esto ha realizado el maestro Alfonso Jaime Limones en coordinación con el Presidente de la FEDESE (Federación Deportiva Provincial de Santa Elena), además se conoce que en el

primer campeonato nacional oficial selectivo de Wushu Categoría Senior, la selección de wushu en ésta categoría tuvo una brillante participación obteniendo 14 preseas, este evento se llevó a cabo en las instalaciones del Coliseo Jaime Roldós del cantón Salinas al cual acudieron los amantes de este arte milenario además los seleccionados de la novel provincia participaron en las modalidades de Taolú (formas) en el que se obtuvieron 4 medallas de oro y 5 de plata y en la modalidad Sanda (combate) se obtuvo 1 de plata y 4 de bronce. Las provincias invitadas a este gran acontecimiento fueron Cotopaxi, Tungurahua, Chimborazo, Guayas, entre otras cada una de ellas tuvieron una brillante actuación.

2.2.- Fundamentación Teórica

2.2.1.- El wushu

Se describe al wushu actual como un deporte de demostración y de combate procedente de las artes marciales chinas la Federación Mundial de wushu cita cada dos años a las diferentes federaciones localizadas en el mundo a participar de los Campeonatos Mundiales de Wushu, el primer Campeonato Mundial se celebró en 1991 en Pekín.

Este arte se divide en dos disciplinas taolu que significa rutinas o formas acrobáticas que se realizan con elegancia y precisión y sanda que tiene su particularidad deportiva en la jerarquía de combate, donde se evidencian diversas técnicas de golpes del Nan Quan que se le conoce como puño del sur Chan Quan que expresa puños largos y barridas establecidas por movimientos de pelea usual china y del método Qin Na que significa coger o agarrar.

A lo largo de la historia del wushu muchos ejecutantes han desarrollado diferentes sistemas o estilos de defensa personal con ideas propias y movimientos acorde a las necesidades y exigencias de esa época en estos tiempos muchos de los estilos desarrollados por ellos aún se practican y otros sufrieron grandes innovaciones que han servido para mejorar la enseñanza-aprendizaje .(PINTO, 2006)

El Wushu abarca tanto en forma como en contenido pues posee numerosas escuelas y diversos movimientos tácticos que sirven tanto para el ataque como para la defensa cada estilo posee características particulares que se distinguen de las demás y pueden ser comprendidas fácilmente por todos aquellos que se interesen en la práctica de este maravilloso e interesante arte marcial.

Por consiguiente el Wushu se divide en dos aristas, surgidas por la influencia del taoísmo y del budismo distinguido por sus movimientos teniendo como punto central la información. (KOPPE, 2009) la mayoría de los estilos proceden de estas dos principales escuelas fundadoras relacionadas con el entorno y la asociación de los movimientos de animales entre ellos dragón, tigre, grulla, mantis que fueron de gran influencia en los métodos de las dos corrientes así como el desarrollo de los músculos, los tendones y la energía son trabajadas en ambas.

2.2.2.- Etimología del término Wushu

Este arte marcial que surge a partir de las necesidades de sobre vivencia humana, cuando el hombre pasó a utilizar su cuerpo y armas artesanales para sobrevivir al ataque de los animales y tribus rivales se desarrolla de tal forma que el hombre pasa a utilizar el cuerpo como arma tanto para ataque como para defensa en un desenvolvimiento corporal que puede ser llamado técnica y que se utilizan los

golpes como patadasde manera frontal, lateral, circular, de pico puñetazos frontal, bloqueos y proyecciones que son barridos que se ejecutan para el desequilibrio de un punto o total del adversario.

El término que los chinos utilizan para etiquetar su arte marcial es wushu. El ideograma Wu está compuesto por dos caracteres chy y ge, ge representa una de las armas más utilizadas en China antigua el hacha, Chy significa parar o detener su origen proviene de una huella nítida estampada en una pieza de jarro de aproximadamente 3.200 años se presume que está huella era de un hombre que estaba parado, para los chinos el wushu significa la acción contra un ataque o defensa contra la violencia. (GUERRERO, 2010)

Mundialmente el wushu también es conocido como Kung Fu esta palabra está distante del arte marcial chino con respecto a su verdadero origen pues muchas generaciones vienen modificando ciertos conceptos referentes a la misma sobre la pérdida del verdadero concepto del Wushu(TURELLI, 2008), manifiesta que este sería un caso de interpretación incorrecta de algunas provincias del Sur de China que acabarían por denominar al wushu como Kung Fu cuando este último no es una terminología exclusiva de artes marciales, siendo el mismo aplicado a cualquier tipo de trabajo bien ejecutado.

2.2.3.- Disciplinas del Wushu

2.2.3.1.- Taolu (rutinas)

En primer lugar se conoce que taolu está regido por patrones de ejercicios y maniobras de carácter gimnástico y acrobático establecidos por las Artes

marciales de China, se puede traducir como rutina o formadisponibles en secuencia progresiva cuya finalidad es conservar los movimientos de un determinado estilo o sistema.

El taolu se basa en dos formas a manos libre y con armas tradicionales como el sable, espada , palo y lanza el dominio que poseen sus exponentes es impresionante, los golpes son rápidos y certeros sin dejar de lado la belleza del arte: se puede demostrar formas externas e internas para la forma externa se le asigna el tiempo de un minuto veinte segundos mientras que a las internas se le otorga hasta cinco minutos.

2.2.3.1.1.- Características

En la mayoría de los casos el Taolu se entrena en un área específica usando tatamis para amortiguar golpes donde se desarrollan las formas a manos libres que implican gimnasia con acrobacias que son realizadas con elegancia sin perder la precisión las exhibiciones femeninas son las más destacadas y con armas que son proyectadas para desarrollar una postura firme y diferentes movimientos del cuerpo como saltos y habilidades en las patadas, disposición de tácticas especiales de alcance largo y corto todas estas acompañan ciertas características de un Taolu específico, cuando se ejecuta hay que tener en cuenta el movimiento en que un taolu opera ya que unas técnicas realizadas se aplican en diferentes contextos y pueden ser ligeramente diferentes en vista de estas causas en el desarrollo de las artes marciales chinas algunos practicantes son conocidos porque se han intercambiado sus estilos durante siglos.(WUJIANG, 2012)

2.2.3.2.- Sanda (combate)

Fue desarrollado por el Ejército Chino en la década de 1960 este arte marcial literalmente es conocido como combate a manos libres y es una recopilación de diferentes técnicas que tiene un parecido al full-contact aquí se emplean golpes y patadas tiene énfasis muy grande en las caídas y la técnica más utilizada es capturar el pateo para derrumbar al adversario o fortalecer la gestión de pelea en circunstancias serias aún en el progreso de la pericia para obtener formas fabricadas de combate y de defensa personal sin incluir armas solo utilizando movimientos del cuerpo que son las caídas, puños, patadas, estrangulaciones y métodos de defensa, como deporte se realizan competencias oficiales donde están impedidas algunos sistemas principalmente las que causan asfixia también se logra excluir al contrincante sacándolo del cuadrilátero.

2.2.3.2.1.- Historia

El vocablo sanda tiene una historia larga y es la más usada conocida inicialmente como sanshou fue el nombre dado oficialmente a este arte marcial al ser formalizada y patrocinada por el gobierno Chino más tarde su nombre fue cambiado a Sandala historia de sanshou envuelve las luchas Le Tai manos desnudas en donde no existían reglas sin embargo ha evolucionado y se ha convertido en una práctica competitiva entre los militares, los combates eran comunes entre los soldados que los utilizaban para ejercer técnicas y habilidades marciales con las manos limpia surgieron entonces las reglas.

Mediante el arte marcial Chino se quiere ayudar al estudiante a desarrollar su potencia en este deporte que combina ejercicios para enriquecer, estirar y

fortalecer la masa muscular a través de una secuencia de movimientos específicos para cada parte del cuerpo humano además incluyendo entrenamiento con bastón, espadas y otras armas para los niños es importante resaltar que los resultados son más efectivos pues ellos se encuentran con la mente más relajada que una persona adulta es más fácil la concentración logrando así mayor desempeño en la vida escolar y en otras actividades diarias.

En vista del contacto cuerpo a cuerpo con el oponente surgieron reglas como el uso de guantes, protector bucal, genital y cabezal todos estos elementos fueron usados en la primera academia militar moderna de Whampoa en la década de 1920 más tarde también fue adoptada como método de protección para el regimiento de liberación popular de China en la época actual se puede observar que todos estos implementos son utilizados en la práctica y torneos oficiales para cuidar la integridad física del competidor(GUERRERO, 2010)

2.2.4.- El Wushu moderno

El wushu moderno está basado en las artes marciales Chinas tradicionales, sin embargo fue creado en los años 1950 el Presidente Mao determinó que los maestros del Wushu tradicional formen un nuevo deporte para la sociedad moderna los que practican en la actualidad lo hacen a través de formas denominadas TAOLU.

Como se explica anteriormente el wushu moderno está constituido por dos formas las cuales son: TAOLU clasificados en iniciantes a este grupo pertenecen los que no tienen conocimiento de este arte ellos deben estudiar las bases de las formas de

combate, intermedios los que ya han recibido clases básicas necesitando más conocimiento para desarrollar destrezas y habilidades específicas y avanzados quienes a través de un riguroso estudio demuestran sus capacidades físicas para obtener un rango académico dentro de las escuelas marciales.

- **Chanquan (Puño Largo)**

Es un término genérico destinado a todas las escuelas Shaolin consiste en movimientos vigorosos de las manos, saltos de gran altura, giros rápidos de acuerdo a la secuencia de las patadas y puñetazos.

- **Nanquan (Puño Sur)**

Es un nombre común a los estilos populares en las áreas del sur del río Yang Tsé abarcando las provincias de Guagdong, Fujian, Hunan, Zheijiang, Jianguo e Sichuan abarca una serie de técnicas de manos, cuerpo en posición baja y combinación de movimientos vigorosos.

- **Daoshu (Hacha del norte)**

El daoshu es una de las técnicas que consiste en varios movimientos de giro del cuerpo alternando con las técnicas de defensa, ataque y bloqueo con hacha.

- **Nandao (Hacha del sur)**

Esta técnica radica en varios ejercicios de fuerza y equilibrio combinados con formas de defensa, ataque y bloqueo de hacha.

- **Jianshu (Espada Imperial)**

Comprende la ejecución de movimientos ofensivos y defensivos esta técnica trabaja velocidad, giros, equilibrios con movimientos constantes del cuerpo.

- **Gunshu (Palo del Norte)**

Son movimientos realizados con palos que incluyen ejercicios circulares de velocidad y fuerza manteniendo el equilibrio y la precisión al final del impacto.

- **Nangun (Palo del Sur)**

Aquí se maniobra con palo para atacar o defender con rigidez y firmeza acompañados de movimientos vigorosos usando la fuerza para descargar acciones.

- **Quianshu (defensa)**

Son acciones que mantienen al deportista con la expectativa de defender su humanidad contra los ataques creados por su oponente combinando los ejercicios con giros de cuerpo usando técnicas de perforación y empuje.

- **Tai ji quan (Tai chi chuan)**

Se desarrollan los ejercicios de tai chi chuan de forma alternada para mejorar la salud, respiración y el deporte de competición.

- **Tai ji jian (Tai chi espada)**

Los ejercicios del tai ji jian con espada se logra cuando se domina este instrumento y se alcanza el equilibrio obteniendo como resultado mejor salud, respiración y estar listo para la competencia.

2.3.- Fundamentos

2.3.1.- Fundamento Sociológico

2.3.1.1 La Sociología.

Comenzaremos por mencionar que la sociología es la ciencia social dedicada al estudio de los fenómenos colectivos producidos por el comportamiento de los seres humanos dentro del argumento histórico y cultural en el que se encuentran inmersos un ejemplo concreto observamos en las tendencias actuales del desarrollo del deporte en la sociedad y la fuerza alcanzada en el contenido social por la actividad física (Lopez y Vega 2000).

En la práctica social de las actividades físicas, deportivas y recreativas se considera que los que más se adaptan a la educación física escolar están centrados en el sujeto y el proceso que abarca la enseñanza marcial otra relación es del sujeto con el contexto socio cultural que tiene mayor influencia en el desarrollo de las capacidades físicas y mentales.

Hay que tomar en cuenta que la metodología que se aplica en este caso inicialmente debe prestar atención a los niños y niñas para que resulten útiles en el desarrollo de toda la estructura de la enseñanza para posteriormente entender mejor las partes individuales de una manera sencilla y dejar de pensar en términos de aislamiento para comenzar con cambios específicos dando lugar al pensamiento en términos de relaciones y funciones.

En la práctica del Wushu, se construye relaciones entre profesores y estudiantes fomentando la comunicación donde cada niño tendrá mayor apertura y confianza en su instructor porque la práctica de este arte no solo se trata de combate o guerra

sino también se presenta como un conocimiento terapéutico, deportivo y recreacional apareciendo otro aspecto fundamental de la sociología configuracional la mimesis que es la reproducción de la realidad de forma controlada.

Así mismo el Wushu ha demostrado ser muy útil para la descarga emocional facilitando a través de los combates simulados ejercicios específicos con acciones acrobáticas que serán demostradas en el desarrollo de cada enseñanza aprendida sin causar grandes daños y sin sobrepasar los límites impuestos por la sociedad y la institución educativa donde se imparten estos conocimientos, de esta forma las prácticas marciales pueden cumplir el papel de restablecer o moderar niveles de tensión y emoción necesarios en la vida diaria como control de violencia potencial en un intento de civilización que se presenta en la sociedad contemporánea. (BRANDAON, 2009)

2.3.2.- Fundamento Psicológico

2.3.2.1.- Psicología de la Actividad Física y del Deporte

La temática para esta oportunidad es la personalidad del estudiante en la actividad física cuyo centro de estudio son los componentes psicológicos que están relacionados en la intervención, beneficio del deporte y de otras acciones físicas que se presentan como área nueva considerablemente reconocida por sociedades y ordenaciones de nivel nacional y universal aplicadas en el deporte (LOPEZ E, 2003)

Así mismo la Educación Física obtendrá éxito en la medida en que se utilice las habilidades innatas de los niños y niñas en los juegos lúdicos y predeportivos a

medida que progresa en su educación primaria, el beneficio y la simpatía de ellos por el deporte se premiará su avance estudiantil al mismo tiempo los logros recreativos luego accederán estos niños con facultades destacadas a recibir atención técnica especializada para que participen activamente.

En el campo de la psicología la formación y acreditación se desenvuelve en los siguientes ámbitos:

- Deporte de base e iniciación.- Es el proceso de enseñanza – aprendizaje seguido por el individuo para adquirir conocimientos y la capacidad para ejecutar un deporte desde que se familiariza con él hasta su aplicación total (HERNÁNDEZ MORENO, 1995)
 - Actividad física y deporte escolar
 - Deporte comunitario
- Deporte de Ocio, Salud y Tiempo Libre.- Hablar de estas actividades es diferenciar que el ocio es un tiempo largo y el tiempo libre es corto por eso que en la actualidad hay que establecer un equilibrio en las actividades diarias porque debido a las obligaciones escolares se deja a un lado el deporte que es perjudicial para tener una buena salud debido al sedentarismo.
 - Deporte para todos
 - Deporte para poblaciones con necesidades especiales

2.3.3.- Fundamento Filosófico

Desde el punto de vista filosófico basado en el materialismo histórico y dialéctico que bosqueja ideas de que los hombres son el producto de las circunstancias y de

la educación, por otra parte se asume el modelo de la Escuela Socio Histórico Cultural de Vigostki donde se considera otorgar a la unidad dialéctica que conforman lo biológico y lo social, el papel de condiciones o premisas para el desarrollo de los factores biológicos mientras que a los factores sociales se les considera como fuente de perfeccionamiento dirigido a profesores de Educación Física que enseñan a escolares.

A propósito de las reflexiones sobre la Educación Física como elemento de educación integral en los primeros años de vida del ser humano, es necesario buscar una forma sencilla de enseñanza y se ha delegado a las instituciones escolares en la persona de los educadores a facilitar la educación desde la reflexión filosófica y posterior valoración en las etapas del niño escolar en su aspecto corpóreo influyente en su espíritu.

2.3.4.- Fundamento Pedagógico

La temática de la pedagogía que es parte de la enseñanza encaminada al estudio de los métodos educativos y de formación completa del temperamento humano, aplicando conceptos efectivos que el mundo incluye asimismo los prodigios que declaran el proceso educativo para el cual se constituyen estatutos y manuales que permiten mejorar ya que conserva vínculos con otras disciplinas acreditadas como la didáctica en la Educación Física.

Por lo consiguiente la metodología en las artes marciales es aprobado como un plan indiscutible, cuyo centro de estudio reúne las características que son inseparables a las expresiones de los elementos en el conocimiento educativo de la

Educación Física y el mejoramiento de las habilidades en el wushu a fin de que los métodos, contenidos, objetivos y medios sean parte de la organización para evaluar las distintas habilidades. (Labarrere, 1991)

Hay que destacar que el deporte se establece como un medio primordial de la Educación Física por lo tanto el empleo del mismo unió otros recursos didácticos que certifican una mediación pedagógica enérgica de parte del docente para ofrecer al estudiante condiciones que diseñe su temperamento como aporte de cambio social, valores que son obtenidos a través de un importante proceso formativo cuya enseñanza empieza en el entorno familiar y se consolida con la intervención pedagógica de los educadores todo ello en función de obtener un ente social de carácter positivo (Bañuelos, F. 1987)

2.3.5.- Fundamento Legal

Se ha realizado la investigación a los niños y autoridades donde no se intencionan en la estrategia metodológica para la enseñanza del wushu en la Unidad Educativa Santa Teresita viéndose necesaria realizar la implementación del mismo como base para el desarrollo progresista de ésta unidad educativa y el país sobre todo responder a los artículos 381 y 383 de la Constitución los cuales se detallan a continuación:

Constitución de la República del Ecuador

Art. 381.- El Estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la Educación Física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas; impulsará el acceso masivo al deporte y a las actividades deportivas a nivel formativo,

barrial y parroquial; auspiciará la preparación y participación de los deportistas en competencias nacionales e internacionales, que incluyen los Juegos Olímpicos y Paraolímpicos; y fomentará la participación de las personas con discapacidad”

Art. 383.- Se garantiza el derecho a las personas y a las colectividades al tiempo libre la aplicación de las condiciones físicas, sociales y ambientales para su disfrute y la promoción de actividades para el esparcimiento descanso y desarrollo de la personalidad.(CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR, 2008)

Ley de Educación Nacional

Capítulo III artículo 27

j) Se aprecia los siguiente: Brindar oportunidades para una educación física que promueva la formación corporal y motriz que consolide el desarrollo armónico de todos-as las niñas y niños

k) Promover el juego como actividad necesaria para el desarrollo cognitivo efectivo ético estético motor y social (LEY DE EDUCACIÓN NACIONAL N° 26.206)

El Código de la niñez y adolescencia

Capítulo III Derecho relacionado con el desarrollo.

Art. 38.- La educación básica y media aseguran los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y las capacidades mentales y físicas del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial en un entorno lúdico y afectivo. (CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA, Registro oficial 737 de enero del 2003)

Plan Nacional del Buen Vivir

“Objetivo 3.- Mejorar la calidad de vida de la población.-Buscamos condiciones para la vida satisfactoria y saludable de todas las personas, familias y colectividades respetando su diversidad. Fortalecemos la capacidad pública y social para lograr una atención equilibrada, sustentable y creativa de las necesidades de ciudadanas y ciudadanos”.(PLAN SENPLADES)

2.4.- Hipótesis

La aplicación de estrategias metodológicas para la enseñanza del Wushu incrementará la práctica de este deporte en niños y niñas de la Unidad Educativa Santa Teresita, cantón La Libertad, provincia Santa Elena, periodo 2013 - 2014

2.5.- Señalamiento de Variables

2.5.1.- Variable Independiente

Estrategias metodológicas

2.5.2.- Variable dependiente

Práctica del Wushu

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1.- Modalidad De La Investigación

Investigación de Campo: La investigación de campo se aplicó cuando se realizaron las encuestas se lo hizo en el lugar donde interactúan las unidades investigadas que en este caso es la Unidad Educativa Santa Teresita.

Investigación Documental: Esta investigación ayudó a fortalecer el marco teórico se lo realizó a través de consultas a fuentes bibliográficas, revistas científicas, artículos científicos entre otros.

3.2.- Tipo De Investigación

Método teórico:

- **Histórico Lógico.-** Se realizó cuando se estudio la perspectiva histórica del ser humano se recurrió a fuentes primarias y secundarias analizando los eventos que sucedieron en el pasado y se lo relacionó con el presente.
- **Inductivo- Deductivo.-** A través de este método se determinaron las regularidades que demostraron la necesidad de la inserción teórica observativa y planificada en la práctica del Wushu y de esta manera lograr la masificación de éste deporte.
- **Análisis – Síntesis.-** Se obtuvo nexos de otras investigaciones y de ésta manera aportó información sobre el entrenamiento y la forma como se deben desarrollar las estrategias adecuadas para el proceso de conformacion de los ejercicios que ayudarán a masificar el Wushu.

Método Empírico

- **Encuesta.-** Contribuyó a entender los conocimientos básicos que tienen los niños sobre el Wushu así como también se identificó los factores claves que evitan que los niños y niñas practiquen esta actividad así como también las características de cada uno de ellos.
- **Entrevista.-** Se realizó preguntas relacionadas con las estrategias metodológicas para la enseñanza del Wushu, éstas eran realizadas a los dirigentes deportivos licenciados en Educación Física y autoridades del plantel dónde se llevó a cabo la investigación.

Método Matemático y estadístico

- **Cálculo Porcentual.-** Se aplicó para cuantificar los resultados que se obtuvieron de las encuestas realizadas a los niños y niñas de la Unidad Educativa “Santa Teresita”.

3.3.- Población y Muestra

3.3.1.- Población

Se sustentará en un total de 630 estudiantes de la Unidad Educativa “Santa Teresita” del cantón la Libertad en la Provincia de Santa Elena.

3.3.2.- Muestra

Se obtendrá el tamaño de la muestra a través de la siguiente fórmula estadística;

$$n = \frac{N * Z^2 * p * q}{d^2(N - 1) + Z^2 * p * q}$$

$$n = \frac{630 * (1.96)^2 * 0.05 * 0.95}{(0.05)^2(630 - 1) + (1.96)^2 * 0.05 * 0.95}$$

$$n = \frac{114.95988}{1.754976}$$

$$n = 65.5 = \mathbf{66}$$

En dónde;

N = Tamaño de la Muestra

Z= 1.96 (Nivel de confianza del 95%)

p = Porción esperada (Se espera el 5%)

q = Porción que no se espera (95%)

d = Margen del error (5 %)

3.4.- Operacionalización De Variables

VARIABLE INDEPENDIENTE: Estrategia metodológica de enseñanza del Wushu

Tabla 1.-Variable Independiente

| Concepto | Categoría | Indicadores | Técnicas | Instrumentos |
|--|-------------------------|------------------------------------|---|--------------|
| Formar la parte física, técnica y psicológica de los niños y niñas en Wushu, mediante los métodos científicos y pedagógicos acorde a sus actitudes físicas y etapas. | Preparación física | Mejorar los movimientos Corporales | ¿Prácticas Deportes? ¿Alguna vez has practicado artes marciales? ¿Conoces que es el Wushu? ¿Consideras que el Wushu te puede ayudar a desarrollar destrezas y habilidades? | Encuestas |
| | Preparación técnica | Mejorar la flexibilidad | ¿Consideras que tu profesor de Educación Física tiene los conocimientos necesarios para enseñar este deporte? | |
| | Preparación psicológica | Mejorar la coordinación | ¿Considera importante utilizar estrategias metodologicas que ayuden al incremento de la práctica del Wushu en la Unidad Educativa Santa Teresita? | |

Autor: Luis Tixi

VARIABLE DEPENDIENTE: Prácticadel Wushu

Tabla 2.- Variable Dependiente

| Concepto | Categoría | Indicadores | Items | Instrumentos |
|---|--------------------------|---|---|--------------|
| El “Wushu” es un legado importante de la cultura China. Textualmente traducido como “WU” Marcial, Militar “SHU” Arte, WUSHU por lo consiguiente significa “Arte Marcial”. | Capacitar | Agilidad | ¿Consideras importante practicar algún deporte para mejorar tu salud? | Encuesta |
| | Mejorar | Abilidades | ¿Te gustaría practicar Wushu en horas de Educación Física? | |
| | | Destrezas | ¿Te gustaría pertenecer a algún club o institución en donde exista la práctica de éste deporte? | |
| | Coordinación movimientos | ¿Cuántos días te gustaría entrenar Wushu? | | |
| Difundir | | ¿Tiene conocimiento sobre los beneficios que el Wushu tiene en niños y niñas que lo practiquen? | | |

Autor: Luis Tixi

3.5.- Técnicas e instrumentos de investigación

3.5.1.- Encuesta

La encuesta consta de 10 preguntas dirigidas a niños y niñas de la Unidad Educativa Santa Teresita, obteniendo resultados positivos para la investigación.

3.5.2.- Entrevista

Se la realizó a la Hna. Lic. Nely Bastidas rectora, Lic. Marjorie Reyes vicerrectora, Lic. Pedro Guale y Prof. Orlando Rodríguez de manera verbal a través de preguntas relacionadas con la práctica de Wushu en niños y niñas de la unidad Educativa Santa Teresita, lo que llevó a la conclusión de que la implementación de estrategias metodológicas son la mejor opción.

3.6.- Plan de recolección de Información.

Tabla 3.- Plan de recolección de Información

| Técnica de Investigación | A quién va dirigida | Tiempo | Responsable |
|---------------------------------|---|---------------|--------------------|
| Encuesta | Niños y niñas de la Unidad Educativa Santa Teresita | 2 Semanas | Luis Tixi |
| Entrevista | Directivos de la Unidad Educativa Santa Teresita | 1 Semana | Luis Tixi |

Autor: Luis Tixi

3.7.- Análisis e interpretación de resultados

Objetivo: Percibir el conocimiento que tienen los niños y niñas acerca del Wushu y el interés por practicarlo.

1.- ¿Prácticas Deportes?

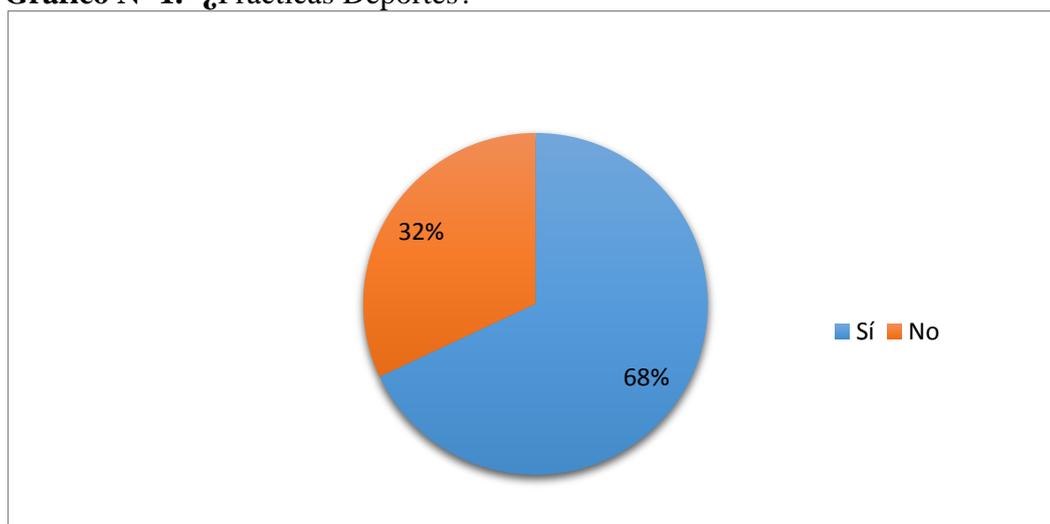
Tabla 4.- Ejecutan Deportes los niños y niñas de la Unidad Educativa Santa Teresita

| Indicadores | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Sí | 45 | 68% |
| No | 21 | 32% |
| TOTAL | 66 | 100% |

Fuente: Niños y Niñas de la Unidad educativa Santa Teresita

Autor: Luis Tixi

Gráfico N° 1.- ¿Prácticas Deportes?



Fuente: Niños y Niñas de la Unidad educativa Santa Teresita

Autor: Luis Tixi

Análisis de Resultados

El 68% de los niños y niñas realizan deportes aunque no es algo que hacen constantemente, mientras que el 32% no ejercitan ningún tipo de deporte.

2.- ¿Consideras importante practicar algún deporte para mejorar tu salud?

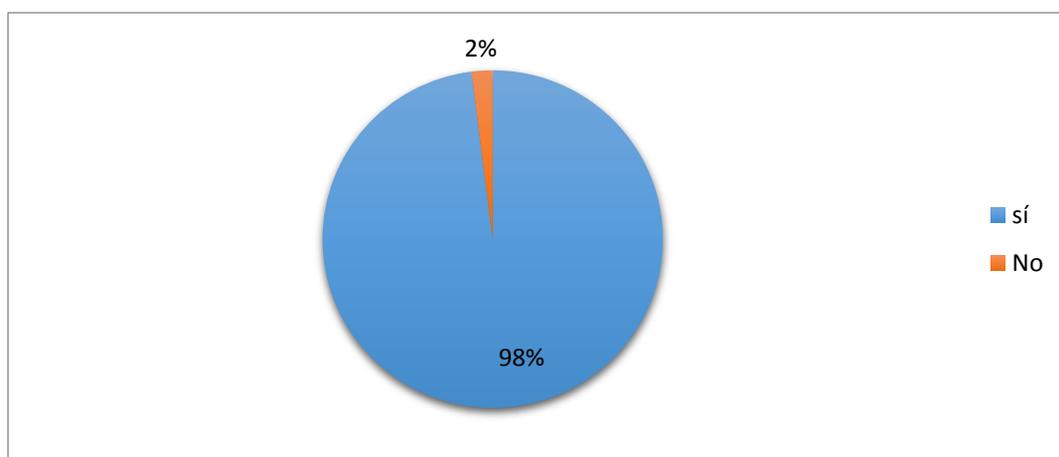
Tabla 5.-Importancia de Practicar algún deporte los niños y niñas de la Unidad Educativa Santa Teresita

| Indicadores | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Sí | 65 | 98% |
| No | 1 | 2% |
| TOTAL | 66 | 100% |

Fuente: Niños y Niñas de la Unidad educativa Santa Teresita

Autor: Luis Tixi

Gráfico N° 2.- Importancia de Practicar algún deporte



Fuente: Niños y Niñas de la Unidad educativa Santa Teresita

Autor: Luis Tixi

Análisis de Resultados

El 98% de los niños y niñas están conscientes que el deporte les ayuda a mantener y mejorar la salud, pero no consideran que tienen el suficiente apoyo de los padres de familia. El 2% no consideran que es importante la práctica de algún deporte.

3.- ¿Alguna vez has practicado artes marciales?

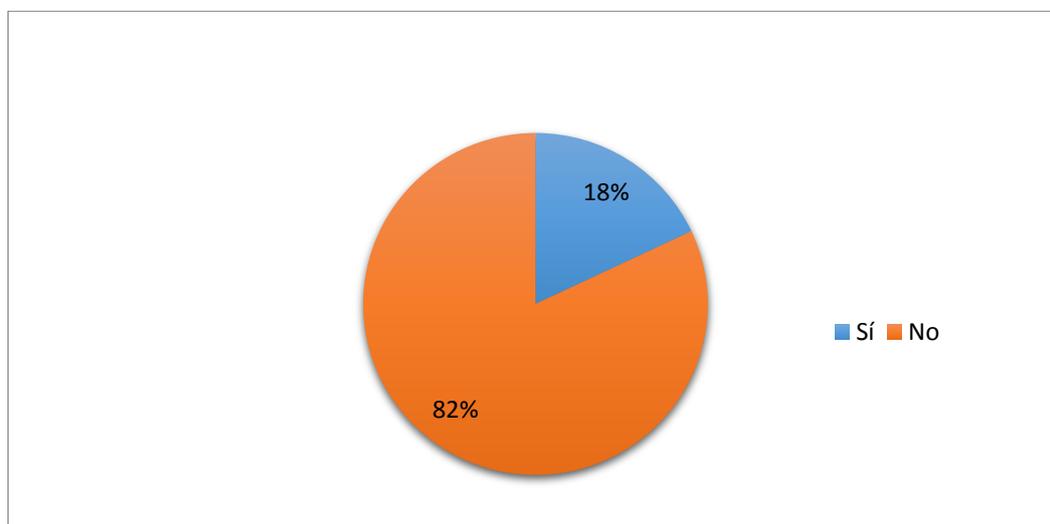
Tabla 6.- Artes Marciales los niños y niñas de la Unidad Educativa Santa Teresita

| Indicadores | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------------|-------------------|-------------------|
| Sí | 12 | 18% |
| No | 54 | 82% |
| TOTAL | 66 | 100% |

Fuente: Niños y Niñas de la Unidad educativa Santa Teresita

Autor: Luis Tixi

Gráfico N° 3.- Práctica de Artes Marciales



Fuente: Niños y Niñas de la Unidad educativa Santa Teresita

Autor: Luis Tixi

Análisis de Resultados

El 18% de los encuestados sí han practicado las artes marciales, pero no de manera constante, mientras que el 82% no lo ha hecho pero si sienten interés por practicar las artes marciales porque les llama la atención todo lo que pueden aprender.

4.- ¿Conoces que es el Wushu?

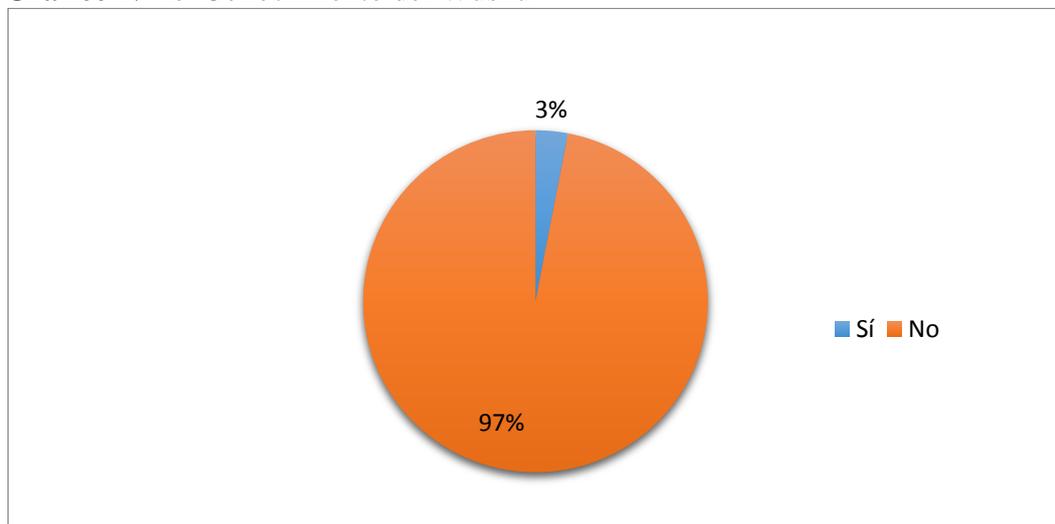
Tabla 7.- Conocimiento del Wushu los niños y niñas

| Indicadores | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Sí | 2 | 3% |
| No | 64 | 97% |
| TOTAL | 66 | 100% |

Fuente: Niños y Niñas de la Unidad educativa Santa Teresita

Autor: Luis Tixi

Gráfico N° 4.- Conocimiento del Wushu



Fuente: Niños y Niñas de la Unidad educativa Santa Teresita

Autor: Luis Tixi

Análisis de Resultados

El 3% de los niños y niñas encuestados si conocen de que se trata el Wushu, mientras que el 97% nunca han escuchado hablar sobre el Wushu.

5.- ¿Consideras que el Wushu te puede ayudar a desarrollar destrezas y habilidades?

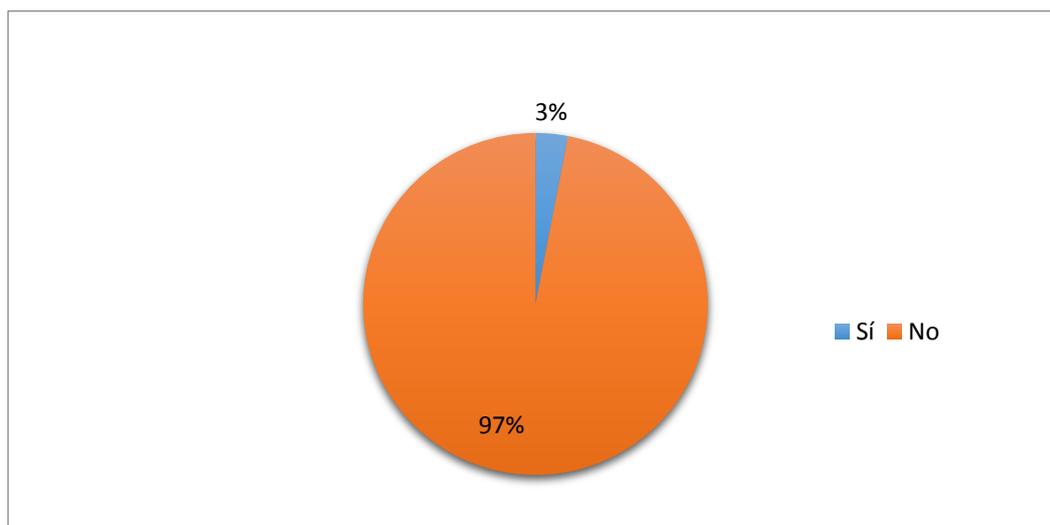
Tabla 8.- Consideran los niños y niñas que el Wushu desarrolla destrezas y habilidades

| Indicadores | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Sí | 2 | 3% |
| No | 64 | 97% |
| TOTAL | 66 | 100% |

Fuente: Niños y Niñas de la Unidad educativa Santa Teresita

Autor: Luis Tixi

Gráfico N° 5.- El Wushu desarrolla destrezas y habilidades



Fuente: Niños y Niñas de la Unidad educativa Santa Teresita

Autor: Luis Tixi

Análisis de Resultados

El 3% de los encuestados de acuerdo a sus conocimientos si están de acuerdo que el Wushu puede ayudar destrezas y habilidades, el 97% de los niños y niñas encuestados como no conocen sobre el Wushu, obviamente también desconocen los beneficios que puede traer consigo esta actividad.

6.- ¿Te gustaría practicar Wushu en horas de Educación Física?

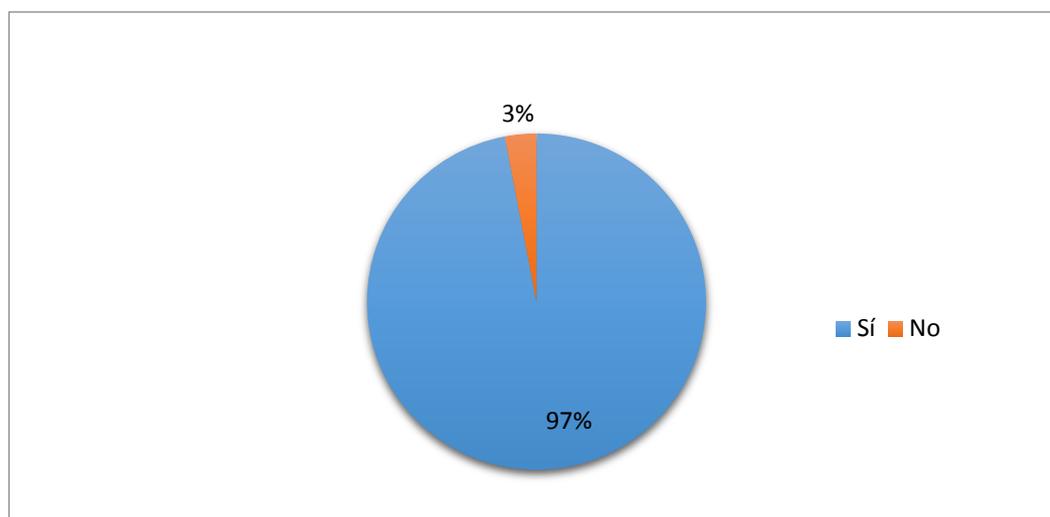
Tabla 9.- Les gustaría practicar el Wushu a los niños y niñas

| Indicadores | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Sí | 64 | 97% |
| No | 2 | 3% |
| TOTAL | 66 | 100% |

Fuente: Niños y Niñas de la Unidad educativa Santa Teresita

Autor: Luis Tixi

Gráfico N° 6.- Les gustaría practicar el Wushu.



Fuente: Niños y Niñas de la Unidad educativa Santa Teresita

Autor: Luis Tixi

Análisis de Resultados

El 97% de los niños y niñas sí quisieran practicar Wushu en las horas de Educación Física, unos por curiosidad y otros porque les gustaría que les enseñen cosas nuevas en estas horas de clase. Mientras que el 3% no les gustaría practicar este deporte dentro de las horas de educación física.

7.- ¿Te gustaría pertenecer a algún club o institución en donde exista la práctica de éste deporte?

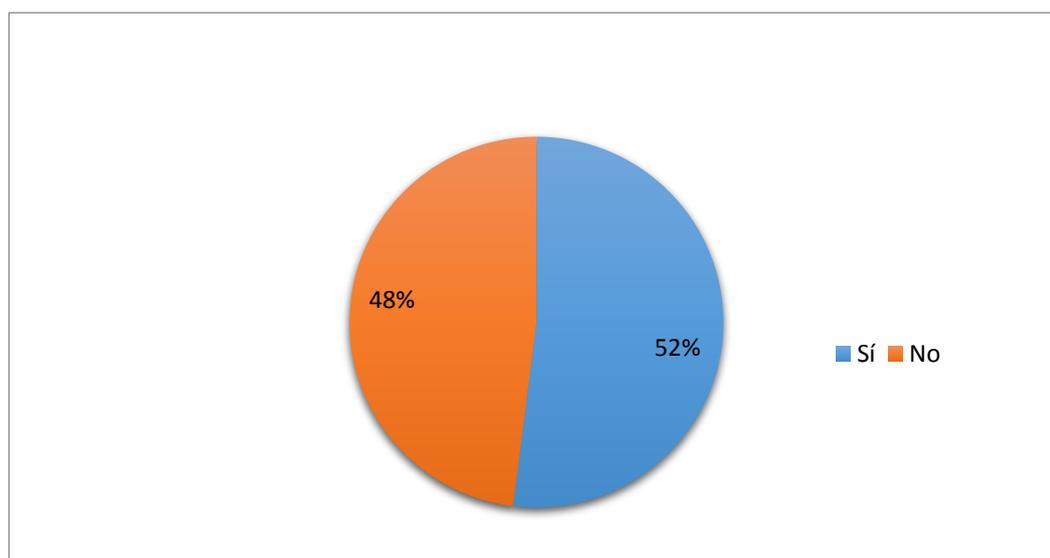
Tabla 10.-Pertenece al Club o Institución de Practica de Wushu los niños y niñas

| Indicadores | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------------|-------------------|-------------------|
| Sí | 34 | 52% |
| No | 32 | 48% |
| TOTAL | 66 | 100% |

Fuente: Niños y Niñas de la Unidad educativa Santa Teresita

Autor: Luis Tixi

Gráfico N°7.- Pertenece al Club o Institución de Práctica de Wushu.



Fuente: Niños y Niñas de la Unidad educativa Santa Teresita

Autor: Luis Tixi

Análisis de Resultados

El 52% de los niños y niñas encuestados sí les gustaría pertenecer a algún club o institución que les permita desarrollar esta actividad porque sienten interés por mejorar sus habilidades, mientras que el 48% de niños y niñas no están interesados en pertenecer a ningún club o institución para la práctica de esta actividad porque consideran que en el colegio les enseñan lo suficiente.

8.- ¿Cuántos días te gustaría entrenar Wushu?

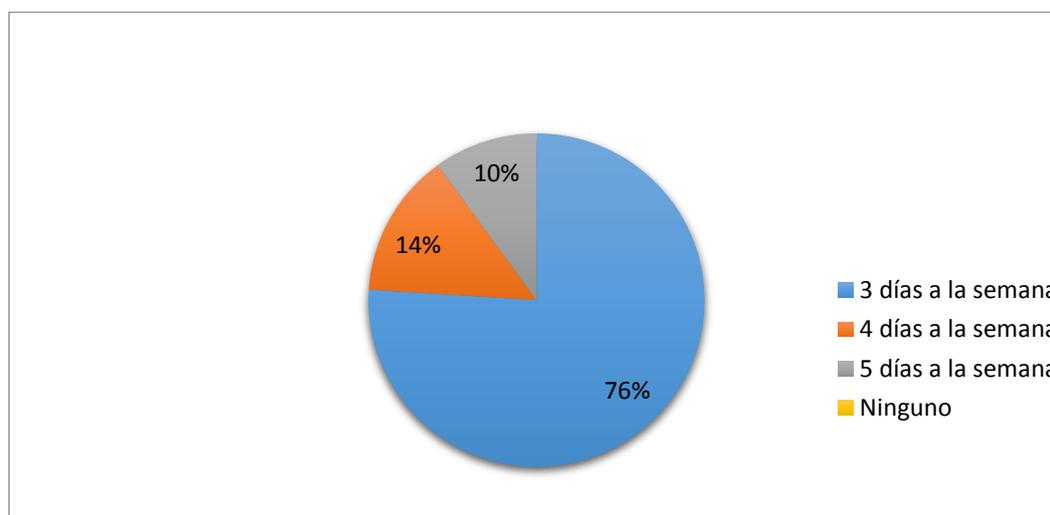
Tabla 11.- Los días de Entrenamiento de Wushu de niños y niñas

| Indicadores | Cantidad | Frecuencia |
|--------------------|-----------|-------------|
| 3 días a la semana | 50 | 76% |
| 4 días a la semana | 9 | 14% |
| 5 días a la semana | 7 | 10% |
| Ninguno | 0 | 0% |
| TOTAL | 66 | 100% |

Fuente: Niños y Niñas de la Unidad educativa Santa Teresita

Autor: Luis Tixi

Gráfico N°8.- Días de Entrenamiento de Wushu.



Fuente: Niños y Niñas de la Unidad educativa Santa Teresita

Autor: Luis Tixi

Análisis de Resultados

El 76% de los niños y niñas encuestados consideran que 3 días a la semana les gustaría practicar Wushu, mientras que el 14% de niños y niñas piensan que 4 días a la semana estaría perfecto para que puedan aprender mucho. Y por último el 10% de los encuestados consideran que para obtener un conocimiento completo es necesario que practique 5 días a la semana.

9.- ¿Consideras que tu profesor de Educación Física tiene los conocimientos necesarios para enseñar este deporte?

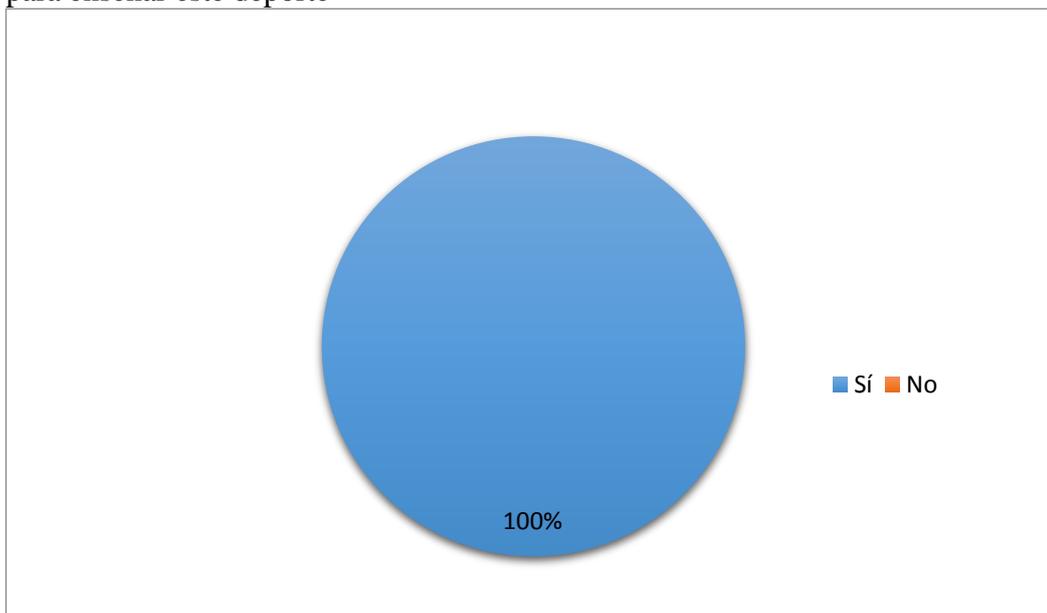
Tabla 12.- Considera que los profesores tienen los conocimientos necesarios para enseñar este deporte

| Indicadores | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------------|-------------------|-------------------|
| Sí | 66 | 100% |
| No | 0 | 0% |
| TOTAL | 66 | 100% |

Fuente: Niños y Niñas de la Unidad educativa Santa Teresita

Autor: Luis Tixi

Gráfico N° 9.- Considera que los profesores tienen los conocimientos necesarios para enseñar este deporte



Fuente: Niños y Niñas de la Unidad educativa Santa Teresita

Autor: Luis Tixi

Análisis de Resultados

El 100% de los encuestados consideran que su profesor de Educación Física si tienen los conocimientos necesarios para la enseñanza del Wushu, en las horas de Educación Física.

3.7.1.- Conclusiones de la Encuesta

- La mayoría de los niños y niñas encuestados no tienen conocimiento de que es el Wushu tampoco han practicado éste deporte, sin embargo sintieron interés de practicarlo en las horas de Educación Física tres días a la semana.
- El Wushu ayuda a desarrollar destrezas y habilidades en las personas que lo practican haciéndose interesante para que los niños y niñas lo hagan.
- Las estrategias metodológicas ayudarán a los docentes de Educación Física de la Unidad Educativa Santa Teresita, a que los estudiantes puedan involucrarse en la práctica del Wushu y de esta manera lograr beneficios para su vida.
- Los niños y niñas están dispuestos a participar en horas de educación física el Wushu sienten interés por pertenecer a clubes o instituciones que impulsen a su práctica.

3.8.- Análisis de las entrevistas realizadas

Objetivo: Investigar acerca del conocimiento que tienen los directivos de la Unidad Educativa Santa Teresita del Wushu y si consideran que la aplicación de estrategias metodológicas ayudarían a incentivar su práctica.

La entrevista fue realizada a la Hna Nely Bastidas, Rectora; Lic. Marjorie Reyes, Vicerrectora; Lic. Pedro Guale directivo de la Unidad Educativa Santa Teresita, en el período 2013 – 2014.

Preguntas:

1.- ¿Ha escuchado hablar sobre el Wushu?

Análisis: Los entrevistados coincidieron que si tienen conocimientos básicos sobre el Wushu, aunque no lo conocen con profundidad están interesados para que los niños y niñas de la institución lo pongan en práctica porque consideran que tienen resultados positivos para los estudiantes.

2.- ¿Tiene conocimiento sobre los beneficios que el Wushu tiene en niños y niñas que lo practican?

Análisis: Los entrevistados no tienen claro todos los beneficios que el Wushu tiene en niños y niñas, sin embargo entre algunos beneficios que nombraron fueron; constancia, buena salud, disciplina.

3.- ¿En la Unidad Educativa Santa Teresita, incentivan la práctica deportiva y actividades recreativas en niños y niñas?

Análisis: En horas de Educación Física los docentes incentivan a la práctica de actividades físicas y deportivas, quizás no lo hacen de la manera correcta, porque no todos tienen los métodos necesarios para hacerlo.

4.- ¿Considera importante utilizar estrategias metodológicas que ayuden al incremento de la práctica del Wushu en la Unidad Educativa Santa Teresita?

Análisis: Todos consideran que sí es importante porque ayudan a los docentes a dar sus clases de una mejor manera incentivando a la práctica del Wushu, que tiene muchos beneficios para los niños y niñas.

3.9.- Conclusiones y recomendaciones

3.9.1.- Conclusiones

- El Wushu realmente benefició a combatir emociones alimentadas por el ego humano, como son; rabia, frustración, ira, celos, dolor, entre otras, ayudando directa o indirectamente a la reducción de los diferentes tipos de manifestaciones del fenómeno de la violencia en la sociedad, en las diferentes áreas de actuación de los estudiantes.
- La práctica del Wushu es importante porque ayuda a los niños a tener confianza, acondicionamiento físico, personalidad, independencia, entre otros.
- Las clases que se deben impartir para que aprendan wushu deben de usar una metodología estructurada, entretenida para un mejor aprendizaje ya que a los niños y niñas se los debe de llevar poco a poco a que desarrollen el gusto por ésta disciplina.
- Los estudiantes a través de la práctica el Wushu pueden desarrollar su espíritu deportista y lograr hacer una buena carrera deportiva, aprendiendo a ganar limpiamente y aceptar la derrota con serenidad.

3.9.2.- Recomendaciones

- Es importante que los docentes de Educación Física de la Unidad Educativa Santa Teresita se capaciten constantemente sobre deportes, actividades físicas y recreativas alternativas que puedan utilizar en sus horas de clase, para mantener el interés de los estudiantes.

- Lo docentes de Educación Física deben transmitir a sus estudiantes los beneficios que obtendrían al practicar constantemente el Wushu y cómo ésta actividad les puede ayudar a mejorar su calidad de vida.
- Aplicar estrategias metodológicas de Wushu para incrementar su práctica en niños y niñas de la Unidad Educativa Santa Teresita.

PORTADA DE LA PROPUESTA

“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL WUSHU EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SANTA TERESITA”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO 2013 - 2014



CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1.- Tema

Estrategias Metodológicas para la enseñanza del wushu en niños y niñas de la Unidad Educativa “Santa Teresita”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, período 2013 – 2014.

4.2.- Datos Informativos

- **Institución ejecutora:** Universidad Estatal Península de Santa Elena
- **Beneficiarios:** Niños y niñas de la Unidad educativa santa Teresita
- **Ubicación:** Unidad educativa Santa Teresita, cantón La Libertad, península de Santa Elena.
- **Tiempo estimado para la Ejecución:** 2 meses

4.3.- Antecedentes de la propuesta

La elaboración de estrategias metodológicas constituida por medio de métodos aplicativos, las dimensiones fundamentales y educativas se piensa que a través de la difusión de la información organizada el fortalecimiento de la actividad en su conjunto es una realidad que va a ser parte de un proceso evolutivo y natural.

En la Península de Santa Elena no existe un estudio que anteceda a éste por eso que esta propuesta tiene una gran importancia porque incentiva a los niños y niñas a la práctica del Wushu y así ayudarlos a mejorar sus estilos de vida creciendo sanos tanto mental como psicológicamente.

4.4.- Justificación

El haber realizado esta investigación buscaba tener resultados favorables para proponer estrategias metodológicas y de esta manera lograr incentivar a los estudiantes de la Unidad Educativa Santa Teresita a practicar esta actividad física.

El aplicar estrategias metodológicas para la enseñanza del Wushu es **importante** porque permite lograr beneficios para los niños y niñas como son:

- La confianza, la cual refuerza el autoestima del niño y niña, ayuda a que ellos focalicen la atención y concentración, ayudándolos a crear una personalidad controlada y tranquila.
- Acondicionamiento físico, esto se logra gracias a todos los movimientos realizados en las rutinas de entrenamiento, además influye en el cuerpo y sus funciones orgánicas, mejorando la salud, ayuda a la tonificación del cuerpo gracias a todos los trabajos de gimnasia y acrobacia que se realizan en la práctica del Wushu.
- Personalidad, esto se logra mediante el trabajo en conjunto del organismo y el medio ambiente, los niños y niñas con la práctica del Wushu desarrollan una personalidad fuerte, dinámica y controlada .

Es necesaria la aplicación de la propuesta de la práctica del Wushu los niños y niñas podrán desarrollar buenos hábitos de la mente y el cuerpo esto se debe a que las artes marciales constituyen una de las disciplinas deportivas más completas en el mundo porque la práctica abarca muchos aspectos para ayudar a la formación de los niños y niñas.

Los **beneficiarios** directos serán los niños y niñas de la Unidad Educativa Santa Teresita, porque a través de las estrategias metodológicas para la enseñanza del Wushu los niños y niñas podrán familiarizarse con ésta actividad y con el tiempo practicarlo profesionalmente para en su momento representar a la provincia en competencias nacionales.

Esta propuesta es **factible** porque existe el apoyo de las autoridades y padres de familia de la Unidad Educativa Santa Teresita además de la predisposición de los niños y niñas para la ejecución de las clases de Wushu.

4.5.- Fundamento

4.5.1.- El Wushu y los niños

4.5.1.1.- Educación Psicomotriz

Comenzaremos por señalar que la psicomotricidad es un conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo para estimular o modificar utilizando como mediadores la actividad corporal es decir que la educación psicomotriz se refiere a la propuesta de actividades que promueven una adecuada estimulación en las áreas de percepción, motricidad, lateralidad, esquema corporal y la noción espacio temporal uno de los rasgos característicos del wushu es que su práctica puede desarrollar completamente todas las partes del cuerpo por lo cual es considerada una propuesta alternativa en la educación psicomotriz.(SIFU. PATY LEE, SENNA 2013)

PERCEPCIÓN

Podemos comenzar con un análisis que establece el lugar en el que la conciencia y la realidad se unen en una acción de conocimiento mas primordial a partir de la

cual surgen todos los restantes reflejos que desconciertan la actividad mental del estudiante, la percepción es la manera de tomar conciencia del medio ambiente cualquier gestión se apoya en el conocimiento y todo discernimiento procede de diferentes conocimientos a través de la coordinación entre percepción y el movimiento los niños logran organizar su universo (SIFU. PATY LEE, SENNA 2013)

ESQUEMA CORPORAL

A propósito del esquema corporal que es la noción que tiene un individuo de su propio cuerpo como resultado de todas las cualidades activas y pasivas, los niños adquieren una buena postura del esquema corporal con la imitación que supone cierto conocimiento de sí mismo y posibilidades de control de los movimientos propios de cada niño como modelo el perfil del cuerpo es esencial para la transformación del temperamento y determinante en el transcurso de la enseñanza formación del temperamento y perfil corporal que se constituyen en una recopilación que aparecen como consecuencia de todas las aportaciones del propio cuerpo y de la relación con el mundo exterior.(SIFU. PATY LEE, SENNA 2013)

LATERALIDAD

El objetivo principal de lateralidad es el resultado de una predominancia motriz del cerebro que se muestra en las definiciones de los conceptos izquierdo y derecho, tanto a la altura de la vista como también las manos y pies la lateralización es de importancia especial para la elaboración de la orientación de su propio cuerpo y básica para la proyección en el espacio.(SIFU. PATY LEE, SENNA 2013)

ELABORACIÓN ESPACIO TEMPORAL

En relación al tiempo en que cambiamos nuestro cuerpo de ambiente y observamos como ocupa una sitio donde se desarrolla el esquema físico período específico en el que se diferencia el lugar del propio cuerpo en el entorno y es percibido como parte activa donde puede desarrollar el esquema corporal la elaboración del espacio se hace paralelamente a la evolución de los movimientos teniendo al cuerpo como eje de ubicación.

Con respecto a la elaboración del tiempo existe una relación directa con la percepción del cambio y la sucesión de hechos que tienen una armonía en el que se diferencian dos aspectos fundamentales interno y externo que se perfeccionan cuando se asocia la parte orgánica con la fisiológica como la respiración, la marcha, el ritmo exterior los acontecimientos observados en la vida cotidiana el ritmo participa en la elaboración de los movimientos. (SIFU PATY LEE, SENNA 2013)

4.5.2.- Orientaciones Metodológicas

Se parte del supuesto de que no existe una fórmula mágica o receta para enseñar, porque la instrucción es un proceso de construcción colectiva y es mediado por la relación Profesor/estudiante/conocimiento. En este sentido se ha de considerar lo cotidiano en las aulas de clase, las posibilidades de alterar el planeamiento previsto por medio de intervención creativa e innovadora que facilitan el aprendizaje de los estudiantes de manera placentera y significativa.

El compromiso del área de Educación Física exige que el proceso de enseñanza – aprendizaje se debe principalmente a los siguientes principios metodológicos;

- **Reconocimiento y valoración de los conocimientos y experiencias previas de los estudiantes:** Este principio se fundamenta en el reconocimiento del estudiante como sujeto del proceso educativo, es esencial no solo para conocer mejor sus necesidades y los intereses y ampliar las posibilidades de la construcción de nuevos aprendizajes como también para motivar su efectivo desarrollo.
- **Consideraciones de diversas culturas como punto de partida de la educación inclusiva:** El reconocimiento de la diversidad a la enseñanza de la educación física, considera la cultura local regional en sí un grupo social así como de la cultura universal o el conocimiento cultural histórica acumulada como patrimonio de la humanidad.
- **Interacción Teórica Práctica:** Es importante resaltar que los conocimientos en la enseñanza de Educación Física sean analizados y contextualizados, de modo a formar una red de significados de modo tal que los alumnos puedan percibir y comprender su pertinencia bien con la relevancia de su aplicación en la vida personal y social.
- **Interdisciplinaria:** La Educación Física por su propia constitución como área del conocimiento multidisciplinario, lidia permanentemente con la relación entre diferentes campos del saber y entre contextos particulares y más amplios ya sea en el ámbito del sujeto individual y colectivo o en el ámbito escolar, disciplina curricular en el contexto de la educación básica.
- **Articulación coherente entre contenidos, métodos y recursos didácticos:** Es imprescindible garantizar las articulaciones entre los

métodos de enseñanza en la opción didáctica que se utiliza para que la enseñanza alcance los objetivos propuestos esto también se consigue a través de recursos didácticos que son posibilidades de calificar la intervención profesional en lo cotidiano de las aulas de Educación Física.

4.6.- Objetivos

4.6.1.- Objetivo General

Estimular la práctica del Wushu en niños y niñas de la Unidad Educativa Santa Teresita, cantón La Libertad, provincia Santa Elena, período 2013 – 2014.

4.6.2.- Objetivos Específicos

- 1.- Difundir la importancia de la práctica de Wushu en niños y niñas de la Unidad Educativa Santa Teresita.
- 2.- Proveer de estrategias metodológicas a los docentes de la Unidad Educativa Santa Teresita para la enseñanza del Wushu
- 3.- Aplicar las estrategias metodológicas en la Unidad Educativa Santa Teresita, para incentivar la práctica del Wushu en niños y niñas.

4.7.- Ubicación Sectorial

La investigación se llevó a cabo en la Unidad Educativa Santa Teresita , cantón La Libertad, provincia Santa Elena, año 2013 - 2014

4.8.- Plan de acción

Tabla13.- Plan de Acción

| | Actividad | objetivo | Fecha | | | | Responsable de ejecución |
|----------------------|---|--|-----------------|---|---|---|---------------------------------|
| Primer Nivel | Movilidad articular Calentamiento Ejercicios de coordinación acordes al deporte. Movimientos y posiciones básicos | Introducir a los niños y niñas a la práctica del Wushu | Octubre 2013. | | | | Luis Tixi |
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| | | | X | X | X | X | |
| Segundo Nivel | Movimientos básicos Extremidades superiores e inferiores Técnicas básicas patadas y golpes Combinaciones con extremidades superiores e Inferiores Defensa | Familiarizar a los niños y niñas con ejercicios y trabajo en equipo | Noviembre2013. | | | | Luis Tixi |
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| | | | X | X | X | X | |
| Tercer Nivel | Movimientos Ejercicios de coordinación con saltos Combinaciones de técnicas de golpes Taolu Formas 20 Resistencia Específica | Incentivar el trabajo en equipo y la práctica de ejercicios específicos. | Diciembre 2013. | | | | Luis Tixi |
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| | | | X | X | X | X | |
| Cuarto Nivel | Movimientos Extremidades superiores e Inferiores Combinaciones con extremidades superiores e inferiores | Incentivar el trabajo en equipo y la práctica de ejercicios específicos | Enero 2013 | | | | Luis Tixi |
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| | | | x | x | x | x | |
| Quinto Nivel | Movimientos Extremidades superiores e Inferiores Combinación con los miembros superiores e inferiores | Incentivar el trabajo en equipo y la práctica de ejercicios específicos | Febrero 2013 | | | | Luis Tixi |
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| | | | X | X | X | X | |

Autor: Luis Tixi

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA
LA ENSEÑANZA DEL WUSHU EN NIÑOS
Y NIÑAS DE LA UNIDAD EDUCATIVA
“SANTA TERESITA”, CANTÓN LA
LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA
ELENA, PERÍODO 2013 – 2014.



AUTOR:

LUIS OSWALDO TIXI SORIA

AÑO 2013

ESTRATEGIA METODOLÓGICA DEL PRIMER NIVEL

Una buena sesión de práctica se inicia con una adecuada movilidad articular, que puede ser de arriba hacia abajo o de abajo hacia arriba por ejemplo cuando presionas la punta de tu pie en el suelo y circulas el tobillo cada ejercicio se realizara 2 series de 10 repeticiones.

A continuación un calentamiento apropiado para elevar la temperatura corporal del estudiante como caminar 100mts, elevación pantorrillas, sentadillas y aplicamos trotes, carreras y saltos para un calentamiento muscular.

Las posiciones fundamentales en la ejecución de las destrezas del Nanquan, se basan en la potencia que proviene desde la cintura dando lugar a un movimiento de manera calmada para lograr una descarga con golpe preciso, que se realizará en 2 series de 10 repeticiones y los golpes deben ejecutarse en parejas, el uso de materiales apropiados para la práctica del deporte, tales como guantes y escudos para patadas.

Ejercicios acordes al deporte

Ejercicios de coordinación de brazos y piernas

Posición inicial firmes.

- Abducción de piernas y brazos horizontales
- Aducción de piernas y brazos vertical.



Posición Inicial.

- Abducción de piernas y brazos horizontal

- mano a la cintura, brazos estirado (flexión, extensión lateral) Se trabaja lado derecho e izquierdo

Posición inicial.

- Desplazamiento del pie derecho hacia adelante, brazos extendidos arriba laspalmas de las manos.
- Avanza el pie izquierdo con los dedos de las manos a las rodilla y flexionamos rodillas



- Regresa el pie derecho con los brazos estirados
- Alternamos las piernas derecha e izquierda

Posición Inicial.

- Abducción de piernas y brazos horizontales
- Flexión del tronco a lado izquierdo, tocamos el empeine del pie con la mano derecha, brazo izquierdo extendido. hacia Arriba en puño



- Abducción de piernas y brazos horizontales
- Alternamos derecha e izquierda

Posición inicial.

- Abducción de piernas y brazos horizontales

- Flexión de pierna derecha, brazo izquierdo topa el pie izquierdo, Brazo derecho horizontal con movimiento de Cuello a lado izquierdo.
- Alternamos hacia lado izquierdo

Posición inicial.

- Desplazamiento del pie izquierdo adelante, con extensión de brazos con palma hacia arriba.
- Avanza el pie derecho, con golpe con el empeine en la mano derecha
- Desplazamiento del pie derecho atrás con extensión de brazos laterales
- Alternamos hacia el lado derecho.



Posición inicial.

- Desplazamiento del pie izquierdo adelante, brazos horizontales con palmas de mano lateral
- Pierna derecha golpea con borde interno a la palma de mano izquierda.
- Desplazamiento de pierna derecha hacia atrás
- Alternamos lado opuesto

Posiciones basicas del wushu

Shou Xing las extremidades superiores:

- Quan - puño
- Zhang - palma
- Gonshou - grulla



Bu Xing Extremidades Inferiores.

- Ma Bu
- Gong Bu
- Xu Bu
- Pu Bu
- Qilong Bu



Para la ejecución de las posiciones se aplicará equilibrio estable y cumplimiento sereno en cada ejercicio para que su ejecución sea ágil y veloz, no conviene que exista pausa ni aceleración cuando se esta originando la firmeza de las posiciones.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA DE SEGUNDO NIVEL

Los golpes se deben ejecutar en parejas el uso de materiales apropiados para la práctica del deporte, tales como guantes el enfoque y escudos para patadas.

Los ejercicios siguen: Serie de al menos 10 repeticiones para cada una de su base.

En cuanto a la protección, solo se debe realizar con 8 repeticiones y 4 presentaciones.

Tecnica de golpe con:

Las extremidades superiores:

- Quan con el brazo que esta adelante.
- Quan con el brazo que esta atrás.
- Quan golpes cruzando con el brazo que esta adelante.
- Quan golpe cruzado con el brazo que esta atrás.



Extremidades Inferiores:

Patadas basicas del wushu

- Zheng ti patada estirada frontal.
- Ce ti tui patada lateral.
- Lig he tui Patada Circular hacia Adentro.
- Wai pai tui Patada Circular hacia Afuera
- Dan pai jiao Patada Frontal con empeine.
- Dan ti Patada frontal de Punta
- Dan ti chong zhang Patada de Talón con Palma.



Las combinaciones con los miembros Superiores e Inferiores:

- Ma Bu y Quan en la posición de jinete el cuerpo tiene que estar erguido y el golpe de puño es directo saliendo desde la cintura sin elevar los hombros.
- Gong Bu y Zhang en esta posición arco el cuerpo tiene que estar erguido y la pierna derecha semiflexionada y la pierna izquierda extendida hacia atrás logrando estabilidad del cuerpo para la ejecución de Quan.
- Pu Bu y Gonshou la posición paso deslizante se caracteriza por el equilibrio del cuerpo y la prolongación de la pierna, esta puede ser derecha o izquierda para aplicar la grulla.

Taolu Forma 16

- En esta técnica se aplican los diferentes fundamentos básicos aprendidos, poniendo de manifiesto las habilidades coordinativas esenciales para descubrir los secretos del wushu.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA DEL TERCER NIVEL

Los golpes se deben ejecutar con parejas, con el uso de materiales apropiados para la práctica del deporte. Tales como guantes, el enfoque y escudos a patadas.

Los ejercicios siguientes: Series de al menos 7 repeticiones, en cuanto a la protección y anticipación, deben ser llevados a cabo con accesorios, con 8 repeticiones y 4 presentaciones.

Ejercicios de coordinacion de piernas y brazos con saltos.

- **Posición inicial firmes**
- Abducción de piernas y brazos horizontales.
- Desplazamiento lateral con saltos (mirada al lado derecho) alternamos los movimientos.
- **Posición inicial**
- Elevación muslo izquierdo.
- Brazo derecho extendido al frente, altura del hombro (mano lateral)
- Brazo izquierdo pegado al muslo izquierdo.
- Saltos alternando los movimientos
- **Posición inicial**
- Pierna Izquierda. Adelante
- Avanzamos con Circunducción de brazos hacia atrás, avanzamos el Pie derecho, elevamos muslo izquierdo con salto.
- Golpe a la mano derecha a la mano Izquierda, Golpe del pie derecho a mano derecha, mano izquierda en pico horizontal

- Regresamos posición inicial.

Técnica de golpes

- Quan y Zheng ti tui patada estirada frontal hacia arriba.



- Ce ti tui patada lateral y Quan.

- Quan y Lig he tui Patada Circular hacia Adentro.

- Wai pai tui Patada Circular hacia Afuera y Quan.

- Zhang y Dan pai jiao Patada Frontal con empeine.



- Dan ti Patada frontal de Punta y Zhang

- Zhang y Dan ti chong zhang Patada de Talón.

Taolu Forma 20

En la técnica de la forma se manifiestan las habilidades coordinativas y agilidadades, precisión, fuerza esenciales para avanzar en el wushu.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA DEL CUARTO NIVEL

Los golpes se deben ejecutar en parejas, el uso de materiales apropiado para la practica del deporte, tales como guantes, en enfoque y escudos para patadas.

Los ejercicios siguientes: Series de al menos 8 repeticiones, incluyendo proyecciones.

Tecnica con arma

Taolu forma con Baston

Desplazamientos Sanda

- Jin bu desplazamiento hacia adelante
- Tui Bu desplazamiento hacia atrás
- Shan Bu desplazamiento a los lados

Postura de Combate de Sanda

- Qian Zhi Quan - Puñetazo Recto Delantero
- You Chong Quan - Puñetazo Recto de atras
- Zuo Guang Quan – Puño lateral
- You Chao Quan - Gancho Delantero
- Zuo Deng Tui - Patada Frontal
- Ti Xi - Patada Recta
- Ce Shuai - Patada Lateral
- Patada Circular - Bian Tui
- Bian Tui Zhuan Ti - Patada Circular Con Giro



Defensa o Bloqueos

- Baotui qian ding shua – defensa golpe directo con agarre de cintura
- Ceshan – Defenza golpe directo
- Xioduoshan – defenza de golpe lateral con agache
- Lanzamiento de Cadera

Las Proyecciones:

- Proyección de salida con una patada circular en las costillas toma de un tramo de la pierna de apoyo del adversario.
- Proyección de caderas, a través del brazo, por debajo de la axila del brazo delantero del oponente.
- Proyección, del remate, manteniendo el brazo detrás del oponente cerca de las costillas, el torneado y el diseño de la cadera.



Resistencia Específica:

- Golpear el saco de boxeo 1 vuelta de 2 minutos.

Luchar 1 round de 2 minutos a 3. Se aplican técnicas respetivas para graduación de fase.

Aplicaciones:

- Luchar 2 rounds de 2 minutos sin descanso con diferentes oponentes en cada ronda (pienged) y ejecutar 4 técnicas de la respectiva fase.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA DE QUINTO NIVEL

Los golpes se deben ejecutar en parejas, con el uso de materiales apropiados para la práctica del deporte, tales como guantes, el enfoque y escudos a patadas.

Los Ejercicios son los siguientes: Serie de 8 repeticiones, en cuanto a las proyecciones. Serie de 4 repeticiones.

La combinación con los miembros superiores:

- Qian Zhi Quan Puñetazo Recto Delantero cruzado con el mismo brazo Zuo Guang Quan – Puño lateral, manteniendo la mirada al adversario y la defensa con la mano cambiada par evitar sorpresas.



- You Chong Quan puñetazo recto de atrascon You Chao Quan gancho delantero en esta combinacion concidere el equilibrio al realizar el movimiento de cintura por la rapides al ejecutar.
- You Chao Quan Gancho delantero y Zuo Guang Quan Puño lateral la mirada siempre a la altura delos hombros del contrincante, manteniendo la defensa en alto.

Las combinaciones con los miembros superior e inferior:

- Qian Zhi Quan puñetazo recto delantero y Ti Xi Patada Recta se la ejecuta sin doblar la rodilla con la guardia en alto.
- Zuo Guang Quan Puño lateral y Zuo Deng Tui Patada Frontal Directo, cruzado con el brazo que esta adelante y seguido de una patada a la pierna que esta en el frente.
- You Chao Quan Gancho Delantero y Bian Tui Zhuan Ti Patada Circular Con Giro con la pierna que esta adelante, seguido de un gancho la guardia o defensa en alto.

Combinaciones y protección.

- Baotui qian ding shua defenza golpe directo a la linea media del mentón, defenza lateral ejecutando un agarre de cintura desequilibrando al oponente al piso.



Resistencia y aplicaciones específicas:

- Seis rondas de 2 minutos con 1 minuto de descanso alternado entre el mismo rival.

NOMENCLATURA Y DESCRIPCIÓN DE LAS TÉCNICAS

Aducción.- Desplazamiento por el cual se aproxima el tren superior o el inferior dependiendo del ejercicio a realizarse.

Abduccion.- Deslizamiento por el cual se aparta virtualmente el tren superior o el inferior de acuerdo con el ejercicio que se ejecute.

Anticipación.- Neutralización en forma de ataque sobre la embestida del adversario

Bian Tui Zhuan Ti.- Patada Circular Con Giro

Bian Tui.-Patada Circular

Baotui qian ding shua.- Defensa golpe directo con agarre de cintura

Ceshan.- Defensa golpe directo

Ce Shuai.- Patada Lateral

Ce ti tui.- Patada lateral.

Combinaciones.- Son técnicas que proporcionan un fin estratégico de forma subsecuente.

Dan pai jiao.- Patada Frontal con empeine.

Dan ti.- Patada frontal de Punta

Dan ti chong zhang.- Patada de Talón con Palma.

Defensa o Bloqueos.- Protegerse de un golpe.

Directo.- Técnica de saque en línea recta que combina con la base que está atrás.

Gong bu.- Arco y flecha

Gonshou.- Grulla forma de golpear o atacar.

Gou.- Gancho

Jin bu.- Desplazamiento hacia adelante.

Lig he tui.- Patada Circular hacia Adentro.

Ma Bu.- Jinete.

Patada Circular.- Técnica de pierna ejecutada con la cadera.

Patada Frontal.- Técnica de patada con la pierna que esta atrás, ejecutada en línea recta desde abajo hacia arriba.

Péndulo.- Fuga sobre los miembros superiores del adversario, saliendo de un golpe circular en movimiento (defensa saliendo por abajo del ataque).

Proyecciones.- Son técnicas que son realizadas con tirar al suelo al adversario.

Pu bu.- Agazapado.

Qilong bu.- Paso de montar el dragón aplicado en taolu.

Qian Zhi Quan.- Puñetazo Recto Delantero.

Quan.- Puño

Shan Bu.- Desplazamiento a los lados.

Taolu.- Formas son la aplicación de movimientos de habilidades y coordinación.

Ti Xi.- Patada Recta.

Tui Bu.- Desplazamiento hacia atrás.

Wai pai tui.- Patada Circular hacia Afuera.

Xie bu.- Descanso.

Xioduoshan.- Defensa de golpe lateral con agache

Xu bu.- Gato.

You Chong Quan.- Puñetazo Recto de atrás.

You Chao Quan.- Gancho Delantero

Zhang.- Palma

Zheng ti.- Patada estirada frontal.

Zuo Guang Quan.- Puño lateral

Zuo Deng Tui.- Patada Frontal

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

5.1.- Institucionales

Tabla 14.- Recursos Institucionales

| Instalaciones de la Unidad Educativa “Santa Teresita” | DESCRIPCIÓN |
|--|---|
| | Cancha Salón de Audiovisual Colchonetas |

Autor: Luis Tixi

5.2.- Recursos Mareriales

Tabla 15.- Recursos Materiales

| | Descripción | Valor Unitario | Valor Total |
|---------------------|-------------------------------------|----------------|----------------|
| -Resmas | 15 | 4,80 | 72,00 |
| -Impresora | 2 | 150,00 | 300,00 |
| -Tinta | 5 Cartuchos | 30,00 | 150,00 |
| -Especies Valoradas | 2 como estudiante, 2 de egresado | 1,50 3,00 | 3,00 6,00 |
| -Especies Valoradas | 1 | 16,00 | 16,00 |
| -Cronometro | 1 | 9,00 | 9,00 |
| -Silbato | 2 | 50,00 | 100,00 |
| -Silbato | 18 | 20,00 | 360,00 |
| -Costal boxear | 5 | 20,00 | 100,00 |
| -Pantaletas | 12 | 3,50 | 42,00 |
| -Esferográficos | 2 | 75,00 | 150,00 |
| -Cabezales | 2 | 45,00 | 90,00 |
| Total | | | 1398,50 |

Autor: Luis Tixi

5.3.- Recursos Humanos

Tabla 16.- Recursos Humanos

| | DESCRIPCION |
|---------------------|------------------------|
| Docente | 1 Tutor |
| Investigador | 1 Estudiante Luis Tixi |
| Digitador | \$ 150.00 |

Autor: Luis Tixi

5.4.- Total Recursos

Tabla 17.- Total Recursos

| DESCRIPCION | VALOR TOTAL |
|------------------------------|--------------------|
| Recurso Institucional | 0,00 |
| Recurso Material | 1398.50 |
| Recurso Humano | 150.00 |
| Otros | 150,00 |
| Total | 1698.50 |

5.5.- Cronograma

Tabla 18.- Cronograma de Actividades

| ACTIVIDADES | AGOSTO | | | | SEPT. | | | | OCT. | | | | NOV | | | | DIC. | | | | ENERO | | |
|---|--------|---|---|---|-------|---|---|---|------|---|---|---|-----|---|---|---|------|---|---|---|-------|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 |
| 1.- Socialización del Tema con los docentes | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.- Elaboración del tema | | | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.- Tutorías del Diseño del tema | | | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.- Presentación del diseño del tema en el documento. F.C.E.I | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.- Elaboración del Anteproyecto. | | | | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6.- Elaboración del Planteamiento | | | | | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7.- Elaboración de la Justificación | | | | | | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8.- Elaboración de los Objetivos e Hipótesis | | | | | | | | X | X | | | | | | | | | | | | | | |
| 9.- Elaboración de la Metodología | | | | | | | | | X | X | | | | | | | | | | | | | |
| 10.- Tutorías del diseño del Anteproyecto | | | | | | | | | | X | X | | | | | | | | | | | | |
| 11.- Presentación del Tema al Consejo Académico | | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12.- Elaboración de la Tesis Completa | | | | | | | X | X | X | X | X | X | | | | | | | | | | | |
| 13.- TUTORIAS | | | | | | | X | X | X | X | X | X | | | | | | | | | | | |
| 14.- Impresión y Presentación del Documento de la Tesis | | | | | | | | | | | | X | X | X | X | | | | | | | | |
| 15.- Evaluación Tutorial | | | | | | | | | | | | | | | | X | X | X | X | X | | | |
| 17.- Defensa de la Tesis | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | X | |

Autor: Luis Tixi

BIBLIOGRAFÍA

ACEVEDO, William. (2003) "Artes Marciales Chinas, Mitos, Leyendas e Investigación Histórica". Extraído el 23 de febrero del 2012 http://www.centrodeltao.com/shaolin_chuan_kung_fu_historia.htm.

BRANDAON, C. (2009). El control de las emociones, el miedo y la violencia, introducción a la sociología de la cultura: Max Weber y Norbert Elias . Avercamp.

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR, A. C. (2008). ECUADOR.

ELTIEMPO. (30 de Agosto de 2013). El tiempo. Obtenido de <http://www.eltiempo.com.ec/noticias-cuenca/128278-azuayos-fueron-terceros-en-abierto-de-wushu/>

ESTEVEZ, R. (2000). Wushunanbei. Obtenido de Wushu y el beneficio para los más jóvenes: <http://www.wushunanbei.com/00/articulos/09wushujuventud.htm>

FEDERACIÓN DEPORTIVA PROVINCIAL DE SANTA ELENA, F. (s.f). Obtenido de http://www.fedese.com.ec/index.php?option=com_content&view=article&id=79:campeonato-nacional-de-wushu&catid=1:tres-medallas-de-plata-para-santa-elena-en-lucha-olimpica

FLORENTINO, D. (2010). Wushu moderno como medio para educar. México.

GARCÍA, s. C. (2012). Centre shangai. Obtenido de Wushu: Artes Marciales Chinas: <http://wushusanchai.org/articulo/wu-shu-o-kung-fu/>

GUERRERO, W. (2010). Kung Fu - Todos podemos aprender?

<http://definicion.de/estrategia/>, 1. (s.f.). Definición.de. Obtenido de Concepto de estrategia: <http://definicion.de/estrategia/>

<http://definicion.de/metodologia/>, 1. (s.f.). Definición de metodología. Obtenido de Qué es, significado y concepto: <http://definicion.de/metodologia/>

<http://www.taichichenvalencia.com/documentos/historiadelwushu.pdf>, w. (s.f.).

<http://www.maestrowushumamani.com>

KOPPE, V. R. (2009). Kung Fu Tradicional y el Wushu Moderno. España: UFRGS.

LA HORA, L. q. (9 de Febrero de 2012). La Hora. Obtenido de El Wushu ya tiene federación: http://www.lahora.com.ec/noticias/show/1101281158/-1/El_wushu_ya_tiene_federaci%C3%B3n.html#.UoEFghAvvm4

López E, N. M. (2003). Entrenamiento Psicológico para deportistas como modelo de intervención.

Maestro Hou Yuan Jia. (2010). Asociacion china Jing Wu. Obtenido de Jing Wu: http://www.ewuf.org/home/t_wushu.html

PINTO, N. O. (2006). Análisis Cinemática de un movimiento de Kung - fu: la importancia de una apropiada interpretación física . Madrid.

PLAN SEMPLADES, G. (s.f.). Plan Nacional del Buen Vivir 2009 - 2013. Obtenido de <http://plan.senplades.gob.ec/objetivo-3>

SIFU. DEMETRIO MAMANI LIMA, 3. (2010). Obtenido de www.maestrowushumamani.com/historia

TURELLI, F. (2008). Cuerpo, dominio de sí, educación: sobre la pedagogía de las artes marciales. Puerto Rico.

WIKIPEDIA. (s.f.). Wikipedia.org. Obtenido de Artes Marciales de China: http://es.wikipedia.org/wiki/Artes_marciales_de_China

WIKIPEDIA, o. (s.f.). Wikipedia. Obtenido de Wushu (deporte): http://es.wikipedia.org/wiki/Wushu_%28deporte%29

WUJIANG, S. (2012). Taolu.

BIBLIOGRAFÍA UPSE

- BAUDOUIN, Bernard (2012), Budismo, escuela de sabiduría, Retrieved form <http://www.ebib.com>
- CORRAL, José Luis (1753), Numancia, Retrieved form <http://www.ebib.com>
- GRAETHOUSE, Lisa (2010), La búsqueda de la mejor persona: Los deportes Individuales. Retrieved form <http://www.ebib.com>
- HAWKINS, David (2004). El poder contra la fuerza. , Retrieved form <http://www.ebib.com>
- HANNAFORD, Priscila (2012). Spanish olympics topic pack: Games, Activities and tesources to teach Spanish, Retrieved form <http://www.ebib.com>
- LAFORGE, Francois (1753), Los juegos olimpicos, Retrieved form <http://www.ebib.com>
- NAGAMINE, Shoshin (2011). The essence of Okinawan Karate – Do, Retrieved form <http://www.ebib.com>
- PAHO (2003), Número especial sobre la actividad física, Retrieved form <http://www.ebib.com>
- PLACENCIA, María Elena; García Carmen (2012), Pragmática y comunicación intercultural en el mundo hispanohablante, Retrieved form <http://www.ebib.com>

SITIOS WEB CONSULTADOS

<http://definicion.de/estrategia/>, 1. (s.f.). Definición.de. Obtenido de Concepto de estrategia: <http://definicion.de/estrategia/>

<http://definicion.de/metodología/>, 1. (s.f.). Definición de metodología. Obtenido de Qué es, significado y concepto:<http://definicion.de/metodología/>

<http://www.maestrowushumamani.com>.

WIKIPEDIA. (s.f.). Wikipedia.org. Obtenido de Artes Marciales de China: http://es.wikipedia.org/wiki/Artes_marciales_de_China

WIKIPEDIA, o. (s.f.). Wikipedia. Obtenido de Wushu (deporte): http://es.wikipedia.org/wiki/Wushu_%28deporte%29

<http://definicion.de/estrategia/>, 1. (s.f.). Definición.de. Obtenido de Concepto de estrategia: <http://definicion.de/estrategia/>

<http://definicion.de/metodologia/>, 1. (s.f.). Definición de metodología. Obtenido de Qué es, significado y concepto: <http://definicion.de/metodologia/>

<http://www.taichichenvalencia.com/documentos/historiadelwushu.pdf>

<http://www.wushu-studio.galeon.com/cvitae2237455.html>

ANEXOS

ANEXO 1.- Fotos



Fuente: Niñas y niños realizando las encuestas

Autor: Luis Tixi



Fuente: Niñas y niños realizando las encuestas

Autor: Luis Tixi



Fuente: Niñas realizando ejercicios
Autor: Luis Tixi



Fuente: Explicando cómo se deben realizar los ejercicios
Autor: Luis Tixi



Fuente: Niñas y niños realizando los ejercicios básicos
Autor: Luis Tixi



Fuente: Niñas y niños realizando los ejercicios básicos
Autor: Luis Tixi

**ENCUESTA A NIÑOS Y NIÑAS.
PRÁCTICA DE WUSHU EN LAS HORAS DE EDUCACIÓN FÍSICA.
APLICANDO ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.**

Esta encuesta es de carácter anónimo, los datos obtenidos con ella son estrictamente confidenciales y el investigador se compromete a mantener la reserva del caso.

Seleccione la mejor alternativa: marque con una (X) en los cuadros.

1.- ¿Prácticas Deportes?

Si

No

2.- ¿Consideras importante practicar algún deporte para mejorar tu salud?

Si

No

3.- ¿Alguna vez has practicado artes marciales?

Si

No

4.- ¿Conoces que es el Wushu?

Si

No

5.- ¿Consideras que el Wushu te puede ayudar a desarrollar destrezas y habilidades?

Si

No

6.- ¿Te gustaría practicar Wushu en horas de Educación Física?

Si

No

7.- ¿Te gustaría pertenecer a algún club o institución en donde exista la práctica de éste deporte?

Si

No

8.- ¿Cuántos días te gustaría entrenar Wushu?

Si

No

9.- ¿Consideras que tu profesor de Educación Física tiene los conocimientos necesarios para enseñar este deporte?

Si

No

ENTREVISTA A DIRECTIVOS DE UNIDAD EDUCATIVA:

Objetivo: La entrevista tiene como finalidad conocer de parte de los directivos si conocen el deporte y sus beneficios, la importancia de aplicar estrategias metodológicas para la enseñanza de wushu.

Fecha: _____

Nombre: _____

Cargo que desempeña: _____

1.- ¿Ha escuchado hablar sobre el Wushu?

2.- ¿Tiene conocimiento sobre los beneficios que el Wushu tiene en niños y niñas que lo practican?

3.- ¿En la Unidad Educativa Santa Teresita, incentivan la práctica deportiva y actividades recreativas en niños y niñas?

4.- ¿Considera importante utilizar estrategias metodológicas que ayuden al incremento de la práctica del Wushu en la Unidad Educativa Santa Teresita?

La Libertad, 7 de enero del 2014

Hna. Lic. Nely Bastidas Benavides.

Rectora de la Unidad Educativa "Santa Teresita"

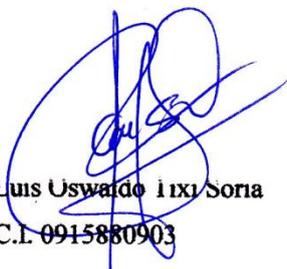
Ciudad.

Reciba un cordial saludo, deseando muchas bendiciones y éxitos como líder en tan prestigiosa institución educativa que usted administra.

Conociendo su gran entereza en apoyar a las personas que se superan, es mi deseo desarrollar mi proyecto ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL WUSHU EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SANTA TERESITA", CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO 2013 – 2014, para lo cual solicito su aprobación y contestación a la misma cuya finalidad será completar mis requisitos para obtener mi título de Licenciado en Educación Física Deportes y Recreación.

Esperando que mi solicitud tenga una positiva aceptación, me suscribo.

Atentamente


Luis Oswaldo Irujo Soria
C.I. 0915880903





UNIDAD EDUCATIVA "SANTA TERESITA"
Regentado por Religiosas Franciscanas



Oficio 102 # -14- UEST.
La Libertad, Enero 8 del 2.014

"Mi caminito es el camino de una infancia espiritual, el camino de la confianza y de la entrega absoluta."

Santa Teresita

Lic.

Laura Villao Layel. Msc.

DIRECTORA DE LA ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Ciudad.-

De mis consideraciones:

"Que el amor de Jesús reine siempre en cada uno de vuestros corazones"

La suscrita Hna. Rectora de la Unidad Educativa. "Santa Teresita" presenta a usted un cordial saludo franciscano de Paz y Bien.

Por medio del presente tengo a bien manifestarle que se le brindará al Sr. **LUIS OSWALDO TIXI SORIA** la apertura necesaria para que desarrolle en nuestra institución el proyecto denominado **"ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL WUSHU EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA UNIDAD EDUCATIVA SANTA TERESITA, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO 2013-2014"**, el mismo que le permitirá culminar su carrera profesional

Sin otro particular me suscribo desando que Dios Padre Todopoderoso siga bendiciendo su ardua labor.

Cordialmente,

Hna. Nelly Bastidas Benavides
RECTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y
RECREACIÓN**

La Libertad 20 de Enero. 2014

Para: Lcda. Laura Villao Laylel. MSc.
Directora de carrera de Educación Física, Deportes y Recreación.
De: Lic. Luis Miguel Mazón Arévalo. MSc.
Docente de la carrera de Educación Física, Deportes y Recreación.

ASUNTO: Informe del los resultados del servicio documental Urkund.

Por medio de este comunicado hago llegar a usted, los resultados obtenidos en la tesis del señor: **TIXI SORIA LUIS OSWALDO** una vez pasado el debido proceso de revisión en el servicio Urkund, el mismo que afirmo que el resultado obtenido es del 3%, de la valoración permitida en el rango de 1% al 10% donde no se considera plagio intencional; por lo que solicito continuar con el proceso para la defensa de la tesis para la obtención al Título de licenciado en Educación Física Deportes y Recreación.

De ante mano agradezco su tiempo y pronta respuesta.

Atentamente,



Lic. Luis Miguel Mazón Arévalo. MSc.
Docente de la carrera de Educación Física,
Deportes y Recreación.