



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.

TEMA: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA N°22 ANTONIO ISSA YAZBEK, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2014-2015.

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA.**

AUTORA:

SANDY JENIFFER LATORRE ROSALES

TUTOR:

MSc Héctor Cárdenas Vallejo.

La Libertad - Ecuador

2015

UNIVERSIDAD ESTATAL

PENÍNSULA DE SANTA ELENA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA N°22 ANTONIO ISSA YAZBEK, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2014-2015.

TRABAJO DE TITULACIÓN

Previo a la obtención del Título de:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA.

AUTORA:

SANDY JENIFFER LATORRE ROSALES

TUTOR:

MSc. Héctor Cárdenas Vallejo.

La Libertad - Ecuador

2015

La Libertad, abril del 2015.

APROBACIÓN DEL TUTOR

De acuerdo a memorando No. UPSE-FCEI-2015-112-M, en cumplimiento a la Disposición General Segunda del Reglamento de Trabajo de Titulación y analizada la solicitud presentada en Consejo Académico RCA-028-2014, RESUELVE designarme como nuevo tutor, en reemplazo de la M.Sc. Margot García Espinoza del informe de investigación terminado, **“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA NO. 22 “ANTONIO ISSA YAZBEK”, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2014 - 2015”**, elaborado por **LATORRE ROSALES SANDY JENIFFER**, egresada de la Carrera de Educación Básica, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica me permito, declarar que luego de que el Tribunal de Grado evaluara el informe de investigación, doy paso para que se siga con el proceso.

Atentamente.

MSc. Héctor Cárdenas Vallejo.
TUTOR

La Libertad, abril del 2015

AUTORÍA

Yo, Sandy Jeniffer Latorre Rosales, Egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Escuela de Ciencias de la Educación, Carrera de Educación Básica, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica, en mi calidad de autora del Trabajo de Titulación “Estrategias Metodológicas Activas para fomentar la lectura en los Estudiantes de Séptimo Grado de la Escuela de Educación Básica N°22 Antonio Issa Yazbek, parroquia Colonche, cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena, Periodo Lectivo 2014-2015, me permito certificar que lo escrito en este trabajo investigativo es de mi autoría y soy responsable de las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en la misma, a excepción de las citas utilizadas para el presente trabajo.

Sandy Latorre Rosales.

TRIBUNAL DE GRADO

Dra. Nelly Panchana Rodríguez, MSc.
DECANA DE LA FACULTAD
DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
E IDIOMAS

Lcda. Esperanza Montenegro, MSc.
DIRECTORA DE LA CARRERA
DE EDUCACION BÁSICA

MSc, Héctor Cardenas Vallejo
PROFESOR - TUTOR

Lic. María C. Mederos Machado, MSc
PROFESOR - ESPECIALISTA

Ab. Joe Espinoza Ayala.
SECRETARIO GENERAL

AGRADECIMIENTO

A Dios, por ser guía y apoyo, por permitirme llegar hasta este momento tan importante de mi carrera y lograr otra meta más en mi vida.

A los señores docentes que participaron en mi desarrollo profesional durante mi carrera, sin su ayuda y conocimientos no estaría en donde me encuentro ahora.

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena, a sus autoridades, catedráticos por brindarme los conocimientos de esta digna profesión.

Sandy

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de titulación a:

Mi familia, quienes con mucho esfuerzo, amor y ejemplo han formado en mí una persona con valores que ayudarán a enfrentarme en el transcurso de la vida, en especial a Bélgica Rosales mi bella madre, que ha estado con tanta perseverancia para lograr esta meta de mi vida.

Todos mis amigos y amigas que han estado en todo momento brindándome apoyo incondicional.

Sandy.

ÍNDICE GENERAL

	Pág.
PORTADA.....	i
CONTRAPORTADA.....	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iii
AUTORÍA.....	iv
TRIBUNAL DE GRADO.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
DEDICATORIA.....	vii
ÍNDICE GENERAL.....	viii
ÍNDICE DE TABLAS.....	xiii
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xiv
RESUMEN.....	xv
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	4
EL PROBLEMA.....	4
1.1 Tema.....	4
1.2 Planteamiento del problema.....	4
1.2.1 Contextualización.....	6
1.2.2 Análisis crítico.....	8

1.2.3	Prognosis	10
1.2.4	Formulación del problema.	11
1.2.5	Preguntas directrices.....	11
1.3	Justificación.	12
1.4	Objetivos	15
1.4.1	Objetivo general.	15
1.4.2	Objetivos específicos.	15
CAPÍTULO II		16
MARCO TEÓRICO.....		16
2.1	Investigaciones previas	16
2.2	Fundamentaciones.....	18
2.2.1	Fundamentación Filosófica.	18
2.2.2	Fundamentación Pedagógica.....	19
2.2.2	Fundamentación Psicológica.....	20
2.3	Categorías fundamentales.	21
2.3.1	La lectura.....	21
2.3.2	La lectura como conjunto de habilidades.....	22
2.3.3	Proceso de la lectura.....	23
2.3.4	Tipos de lectura.	24
2.3.5	La lectura en el hogar.	25

2.3.6 La lectura en el aula.	26
2.3.5 Estrategias metodológicas activas.....	28
2.3.6 Indicadores para ejecutar una estrategia activa.	29
2.3.7 Claves para aplicar las estrategias metodológicas activas.	30
2.3.8 Tipos de estrategias metodológicas.....	31
2.4 Fundamentación Legal.	32
2.5 Hipótesis.....	33
2.6 Señalamiento de las variables.	33
2.6.1 Variable independiente.....	33
2.6.2 Variable dependiente.....	33
CAPÍTULO III.....	34
METODOLOGÍA	34
3.1 Enfoque investigativo.	34
3.2 Modalidad básica de la investigación.	35
3.3 Nivel o tipo de investigación.	35
3.4 Población y muestra.	36
3.5 Operacionalización de las variables.	38
3.6 Técnicas e instrumentos.	40
3.7 Plan de recolección de la información.	41
3.8 Plan de procesamiento de la información.	42

3.9 Análisis e interpretación de resultados.....	43
3.9.1 Encuesta realizadas a los estudiantes.	43
3.9.2 Encuesta dirigida a los docentes.	53
3.9.3 Encuesta dirigida a los padres de familia.	63
3.9.4 Entrevista dirigida al director de la Institución.	71
3.9 Conclusiones	73
3.9 Recomendaciones.....	74
CAPÍTULO IV.....	76
PROPUESTA.....	76
4.1 Datos informativos.....	76
4.2 Antecedentes de la propuesta.....	77
4.3 Justificación.....	78
4.4 Objetivos.....	79
4.4.1 Objetivo general.....	79
4.4.2 Objetivo específicos.....	80
4.5 Fundamentación pedagógica.....	80
4.6 Metodología – Plan de acción.....	81
CAPÍTULO V.....	106
MARCO ADMINISTRATIVO.....	106
5.1. Recursos.....	106

5.1.1. Institucionales.	106
5.1.2. Humanos:	106
5.1.3. Materiales.	106
5.1.4. Económicos	107
5.2. Recursos Económicos	107
5.3 Cronograma.....	108
5.4 Bibliografía.	109

ÍNDICE DE TABLAS.

	Pág.
Tabla N° 1. Lectura de los estudiantes	43
Tabla N° 2. Hábitos de lectura.	44
Tabla N° 3. Lectura-herramienta de aprendizaje.....	45
Tabla N° 4. Hábito de lectura.	46
Tabla N° 5. Noticia informativa.	47
Tabla N° 6. Dinámicas en clases.	48
Tabla N° 7. Lectura de libros, revistas.	49
Tabla N° 8. Formación de grupos.	50
Tabla N° 9. Fomento de la lectura.....	51
Tabla N° 10. Guía metodológica.	52
Tabla N° 11. Estrategias metodológicas.....	53
Tabla N° 12. Planificación de estrategias.....	54
Tabla N° 13. Desarrollo de destrezas.	55
Tabla N° 14. Diferencias individuales.....	56
Tabla N° 15. Expresión de ideas.	57
Tabla N° 16. Participación de los estudiantes.	58
Tabla N° 17. Hábito de lectura.	59
Tabla N° 18. Material adecuado.....	60
Tabla N° 19. Rincón de lectura.	61
Tabla N° 20. Guía metodológica.	62
Tabla N° 21. Importancia de la lectura.....	63
Tabla N° 22. Fomento del hábito de la lectura.	64
Tabla N° 23. Aplicación de estrategias.	65
Tabla N° 24. Expresión de ideas.	66
Tabla N° 25. Desarrollo del léxico	67
Tabla N° 26. Material didáctico.	68
Tabla N° 27. Concursos educativos.	69
Tabla N° 28. Guía metodológica.....	70

ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Pág.
Gráfico N° 1. Lectura de los estudiantes.....	43
Gráfico N° 2. Hábitos de lectura.	44
Gráfico N° 3. Lectura-herramienta de aprendizaje.....	45
Gráfico N° 4. Hábito de lectura.	46
Gráfico N° 5. Noticia Informativa.....	47
Gráfico N° 6. Dinámicas en clases.	48
Gráfico N° 7. Lectura de libros, revistas.	49
Gráfico N° 8. Formación de grupos.	50
Gráfico N° 9. Fomento de la lectura.....	51
Gráfico N° 10. Guía metodológica.....	52
Gráfico N° 11. Estrategias metodológicas.....	53
Gráfico N° 12. Planificación de estrategias.....	54
Gráfico N° 13. Desarrollo de destrezas.	55
Gráfico N° 14. Diferencias individuales.	56
Gráfico N° 15. Expresión de ideas.	57
Gráfico N° 16. Participación de los estudiantes.	58
Gráfico N° 17. Hábito de lectura.	59
Gráfico N° 18. Material adecuado.....	60
Gráfico N° 19. Rincón de lectura.	61
Gráfico N° 20. Guía metodológica.....	62
Gráfico N° 21. Importancia de la lectura.	63
Gráfico N° 22. Fomento del hábito de la lectura.....	64
Gráfico N° 23. Aplicación de estrategias.	65
Gráfico N° 24. Expresión de ideas.	66
Gráfico N° 25. Desarrollo del léxico.....	67
Gráfico N° 26. Material didáctico.	68
Gráfico N° 27. Concursos educativos.	69
Gráfico N° 28. Guía metodológica.....	70

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA N°22 ANTONIO ISSA YAZBEK, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2014-2015.

Autora: Sandy Latorre Rosales.

Escuela de Educación Básica N° 22 “Antonio Issa Yazbek”

RESUMEN

La investigación presentada tuvo como propósito principal analizar las estrategias Metodológicas implementadas por los docentes para incentivar la lectura en los estudiantes de séptimo grado de la Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”; para así proponer estrategias favorecedoras de animación a la lectura, la investigación tuvo en enfoque cuali-cuantitativo, donde los datos fueron analizados de manera que el mayor porcentaje de los estudiantes presentan una baja comprensión lectora y una escasa aplicación de las estrategias para favorecerla. Las preguntas estuvieron estructuradas a través de un cuestionario, que sirvió para tabular la información. Es así como se formuló una propuesta basada en estrategias orientadas al desarrollo de la comprensión literal, inferencial y analógica de los textos, para entrenar las habilidades de predicción, contextualización, estructuración del texto, atención, extracción de ideas principales e inferencias, las cuales se intercalarán como actividades antes, durante y después de la lectura. Los únicos beneficiados serán los estudiantes de séptimo grado, de la mencionada escuela.

Palabras claves: Estrategias metodológicas, Comprensión lectora, fomento de la lectura.

INTRODUCCIÓN.

El aprendizaje de la lectura, es uno de los objetivos más importantes y trascendentales dentro de la educación, el mismo que durante varios años no se ha cumplido a cabalidad, debido que, para muchos docentes “enseñar” a leer a los estudiantes era una tarea difícil para la cual únicamente se requería escoger un buen libro de lectura e iniciar con la memorización mecánica de cada una de las letras del abecedario, así como de las palabras y oraciones que constaban en éste.

Como era de suponerse, al finalizar el año escolar los estudiantes lograban leer con facilidad su texto de lectura, motivo por el cual los docentes se sentían muy orgullosos; hasta ese momento todo parecía estar bien, sin embargo, el problema surgía cuando el educando se enfrentaba a palabras más complejas o que simplemente no las conocía y al no lograr leerlas se sentía frustrado y como consecuencia manifestaba rechazo por la lectura.

Los resultados de este sistema son muy evidentes, en la actualidad la mayoría de los jóvenes prefieren realizar cualquier otra actividad en su tiempo libre antes que leer, conscientes de este gran problema, es posible mencionar que en la Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek” sucede algo similar con los estudiantes de séptimo grado.

Teniendo en cuenta los anteriores conceptos se presenta este trabajo de investigación que tiene como objetivo fomentar la lectura a través de estrategias metodológicas

activas en beneficio de los estudiantes de séptimo, con la finalidad de promover un mejor aprendizaje en relación a esta destreza lingüística.

La estructura del proyecto consta de cinco capítulos:

En el capítulo I, se expone el planteamiento del problema, donde se describe la problemática, las necesidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura de los estudiantes de séptimo grado. Por otra parte se presentan los objetivos, justificación, análisis crítico y prognosis.

El capítulo II, comprende el Marco Teórico, en el cual se recopilan aspectos importantes de diferentes fuentes que tienen relación con el tema tratado. Además las bases teóricas que sirven para ampliar y sustentar la propuesta planteada. Para el efecto, se ha incluido las bases legales en que se sustentó el proyecto de investigación.

El capítulo III, está conformado por el marco metodológico, donde se presenta la naturaleza del estudio, población, muestra y diseño de la investigación, así como la tabulación e interpretación de las encuestas. Se encuentran además la Operacionalización de las variables.

En el capítulo IV, se describe la propuesta con sus antecedentes, objetivos, justificación y plan de acción. Están incluidas las estrategias metodológicas activas, para fomentar la lectura en los estudiantes de séptimo grado.

En el capítulo V, consta el marco administrativo, se especifica el cronograma, presupuesto y la bibliografía.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA N°22 ANTONIO ISSA YAZBEK, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2014-2015.

1.2 Planteamiento del problema.

En cada establecimiento Educativo existen diferentes problemas en los que se encuentra la Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yasbek”, que aborda deficiencias de iniciación a la lectura como causa de que el aprendizaje de habilidades intelectuales más complejas, no se produzca de manera adecuada. Se inicia entonces la búsqueda de los factores que impiden que la lectura y escritura se conviertan en un bien intelectual de todas las personas, todo puede ser causado por las deficientes niveles de actualizaciones pedagógicas, todo porque los docentes no aplican nuevas e innovadoras estrategias de fomento a la lectura. De acuerdo a la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General

Básica (EGB) 2010, elaborada por el Ministerio de Educación, la educación del siglo XXI, demanda una percepción docente en varios ámbitos y uno de ellos es la aplicación de nuevas e innovadoras estrategias activas, para ejecutar la mediación pedagógica para el fomento de la lectura.

Como indica **Reyes Yolanda (2009) en su texto: La lectura en la primera infancia. Bogotá, Colombia:** “La animación a la lectura se encuentra como una de las destrezas básicas para el desarrollo personal y social del niño, necesarios para la adquisición de otros aprendizajes escolares, además de la lectoescritura.

Esto significa que el plan de animación lectora requiere alentar, orientar y dinamizar el trabajo de la lectura que se den en clases complementarias. Teniendo en cuenta que si los estudiantes, docentes y padres de familia caminan en la misma dirección, será mucho más eficaz el llegar a conseguir fines y objetivos propuestos.

Según Aguirre (2009) “La lectura es más que una simple actividad de decodificación, si se la entiende no como un proceso mecánico en el que primero se aprende a identificar cada una de las letras para luego, al unir las, pensar que dicen, sino como un proceso en el cual el lector, a medida que se enfrenta al texto escrito, va construyendo el significado intentando por el escritor”. **Pág. 215.**

La lectura debe tener un campo de aplicación para la realización de los estudiantes y su consecuente instrucción y educación y es una forma que sirve para

comunicarse de manera oral o escrita, además de ser una destreza mental difícil de desarrollar en los estudiantes

Por tal razón, leer significa comprender la lengua que se escribe, sus formas y significados para el desarrollo personal y placentero del estudiante; de esta forma puede crear y decidir lo que necesita aprender, basado en sus inquietudes, intereses, momentos, circunstancias para adquirir conocimiento.

1.2.1 Contextualización.

Guglielmo (2010), “La lectura no es solamente una operación intelectual abstracta: es una puesta a prueba del cuerpo, la inscripción en un espacio, la relación consigo mismo o con los demás. Es también una relación social que ha cambiado a lo largo de la historia, que pasó por ejemplo por la práctica de voz alta, compartida y comentada, para llegar a la actual individual y en silencio”, pág.13

Cuando el proceso de fomento a la lectura no es incluyente, ni individualizado y no se promueve en un ambiente de libertad; en el momento en que el docente no utiliza las técnicas activas con las que actualmente cuenta; cuando el estudiante no ha sido debidamente motivado para ser un elemento positivo dentro del aula, se pierde la oportunidad de que desarrolle las habilidades lingüísticas que le corresponden a su edad, se transforman en un factor de interferencia en el aula y

en el futuro estará imposibilitado para acceder al conocimiento que fundamentalmente es transmitido a través de los libros o por medio de charlas, conferencias o clases magistrales.

La investigación en el ámbito de la comprensión de la lectura de las últimas décadas se ha centrado fundamentalmente en los planteamientos de la visión interactiva de la lectura, que presume la interacción entre el lector y el texto, en la que el lector, con base en sus conocimientos previos e intenciones, confronta la información con esquemas y realiza operaciones cognitivas para contrarrestar, construir y reconstruir, durante la búsqueda del significado del texto en cuestión, razón por la cual el significado puede variar, según las personas y las circunstancias.

Como consecuencia del avance e innovaciones en el campo del saber y de las tecnologías, corresponde a la escuela orientar la información del individuo para que pueda procesarla y, de esta manera, desarrolle su formación íntegra y plenamente.

En este sentido la lectura se constituye en una de las habilidades básicas del hombre, ya que sin el dominio de esta todo aprendizaje se ve sustancialmente limitado.

La problemática y dificultades que enfrentan las personas con la lectura, han sido expuestas y analizadas públicamente y cada vez son más las personas, con

dificultades para leer, en pronunciar bien las palabras, o no saber expresarse ante el público.

La situación en la Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”, y en especial con los estudiantes de séptimo grado, donde los maestros observan serias deficiencias en el dominio del lenguaje escrito, lo cual se advierte en el proceso de la lectura que conduce a la comprensión de la misma, trae como consecuencia los déficit que presentan los educandos para dialogar informarse, leer cuento o escribirlo.

Según Atúnes 2010al respecto afirma: “El aprendizaje de la lectura es una competencia que puede ser innata en algunos niños, pero en la mayoría tiene que ser enseñada”., **pág.15**

Como indica este autor, la lectura en determinadas ocasiones es una habilidad innata que los estudiantes la adquieren desde su formación, siendo educandos con un desarrollo intelectual inigualable, pero también existen personas que por medio de un aprendizaje más exigente, poco a poco aprenden.

1.2.2 Análisis crítico.

Ministerio de Educación (2009), p.46. El sistema educativo tradicionalista que se ha venido aplicando en el país hasta hace unos años atrás, no ha contribuido al

desarrollo intelectual y creativo de las niñas y los niños, especialmente en la educación básica, debido a que los docentes de las escuelas creían poseer el conocimiento absoluto. No había participación de los educandos y la forma de enseñar era una transferencia de textos al cuaderno. En este tipo de educación el niño no podía preguntar, hablar o aportar alguna idea porque el maestro es el que sabía y enseñaba todo.

Ministerio de Educación, Actualización y Fortalecimiento Curricular (2011)

p.56. Actualmente dicho sistema educativo es caduco y se siguen innovando técnicas y métodos de enseñanza que procuran mejorar no sólo los niveles de respeto entre los docentes y estudiantes, sino además propiciar la participación activa de éstos en los diferentes procesos de enseñanza – aprendizaje, propios de cada individuo y del nivel de significancia que esto implica para su vida futura.

Desde siempre, la enseñanza del lenguaje ha sido el tema más importante de la escolarización del estudiantado del Ecuador. Esta situación no ha cambiado, lo que se modificó es el enfoque que se le da a la enseñanza de la lengua. Es imperativo, entonces, resignificar en la actualidad lo que se entiende por la enseñanza y aprendizaje de esta área específica.

En la Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”, es común escuchar a los profesores y a los padres de familia, manifestar que a los estudiantes no les gusta leer. En los últimos tiempos, tanto en los hogares como en la escuela no

existen espacios interactivos dedicados a la lectura como parte de un proceso de construcción cultural.

Es conocido por quienes son educadores que la ineficiencia en la lectura trae como consecuencia la dificultad de interpretación, síntesis y ortografía, lo que a la vez limita el rendimiento académico de niveles superiores de educación, limitando la obtención de un título académico.

De ahí, la importancia de buscar alternativas que permitan posibilitar una cultura de lectura desde los establecimientos educativos hasta los hogares de los estudiantes, con estrategias metodológicas activas que motiven, promuevan y facilite la comprensión de la lectura.

1.2.3 Prognosis

La problemática de la Institución Educativa se refleja en el inadecuado uso de estrategias metodológicas activas por parte de los docentes, descuido de los padres de familia en la educación de sus hijos, educandos con diferentes ritmos de aprendizaje y estudiantes con pocos hábitos de lectura y escritura.

Se considera que la presente investigación podrá superar la problemática detectada, obteniendo como resultado estudiantes que comprendan lo que lean y produzcan textos con coherencia y cohesión, construyendo su aprendizaje significativo en la vida diaria, así como otras propuestas dadas por la institución,

elevando y fortaleciendo su autoestima y auto-confianza y sean capaces de enfrentar y resolver problemas de comunicación y expresión creativa con confianza y seguridad en sí mismos.

Cuando el proceso de iniciación a la lectura no es incluyente, ni individualizado y no se promueve en un ambiente de libertad; al momento en el cual el docente no utiliza todas las técnicas activas con las que actualmente cuenta; cuando el estudiante no ha sido debidamente motivado dentro del aula, se pierde la oportunidad de que desarrolle las habilidades lingüísticas, por lo que la presente investigación tiene la finalidad de diseñar una guía con estrategias activas para el fomento de la lectura de los estudiantes de séptimo grado.

1.2.4 Formulación del problema.

¿De qué manera influyen las estrategias metodológicas activas en el aula de clases para fomentar el desarrollo de la lectura de los estudiantes del séptimo grado de la Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”, parroquia Colonche, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2014-2015?

1.2.5 Preguntas directrices.

2. ¿Qué habilidades cognitivas actúan en favor del proceso lector?
3. ¿Las etapas del desarrollo evolutivo tienen que ver con el proceso de iniciación a la lectura en los niños y niñas?

4. ¿A qué edad se debe iniciar el aprestamiento en iniciación a la lectura en los estudiantes de séptimo grado?
5. ¿Cómo influye la práctica de la iniciación a la lectura en el éxito académico futuro?
6. ¿Qué estrategias activas son recomendables para animar a la iniciación a la lectura?
7. ¿Influye la preparación científica y metodológica de los docentes para potenciar la lectura en los estudiantes de séptimo grado?
8. ¿Con qué recursos se pueden desarrollar habilidades cognitivas en la iniciación de la lectura?.
9. ¿De qué manera una guía metodológica direcciona la actividad académica en los docentes?
10. ¿Los estudiantes con la aplicación de la guía podrán mejorar su aprendizaje y tener una mejor comprensión de los textos?

1.3 Justificación.

Mindess. 2010 “La comunicación es un recurso humano por excelencia, la misma que ocurre mediante las llamadas “artes del lenguaje”, pero estas artes o habilidades tienen un génesis distinta; primero se comienza con el habla por imitación, solo se necesita repetir lo que se escucha para adquirir esta habilidad casi de manera natural, que “el lenguaje de los niños es naturalmente creador por lo que solo necesitan experiencias de las que hablar y un auditorio que escuche y comparta experiencias”. Conjuntamente con ella aparece la escucha, la capacidad

de utilizar la audición para adquirir la información que se interesa; esta habilidad para que sea efectiva solo demanda de atención direccionada e interés en el tema y de esa manera se ha apropiado de las dos formas primarias de la comunicación”, pág.63.

Pero existen otras artes: la lectura y la escritura, estas no se adquieren de manera espontánea, requieren esfuerzos iniciales, aprestamiento para que se produzca el paso de la grafía al símbolo fonético.

Antúnez (2009),al respecto afirma: “El aprendizaje de la lectura es una competencia que puede ser innata en algunos niños, pero en la mayoría tiene que ser enseñada”, en el caso de la lectura y el dominio de la coordinación viso motora para la transcripción de esos fonemas en un papel convertidos en letras y palabras, en el caso de la escritura. Aquí es donde se necesita la escolarización y la intervención de mediadores eficientes que utilizando las técnicas adecuadas hagan posible el tránsito desde la visualización de imágenes a la comprensión del lenguaje escrito y el paso del garabateo a la escritura manual y personalizada, **pág.**

15

A medida que se ha tomado conciencia sobre la educación en el país, se han detectado que en algunas instituciones falta por motivar a los estudiantes a leer, ya que es una herramienta útil en la vida de los seres humanos y por ende, representa una parte importante en la educación de los estudiantes. Por medio de la lectura el

pensamiento humano desarrolla destrezas y habilidades que le permiten explorar el mundo del conocimiento, por esta razón es tan importante que los adultos compartan tiempo y espacio con los niños y niñas, que visiten bibliotecas y se acerquen al maravilloso mundo de la lectura.

Se considera **importante** que el interés del niño por leer un texto sea despertado a través de distintos contactos o prácticas durante su desarrollo vivencial o educacional, ayudándolo a iniciarse en ella mediante un grato acercamiento a los libros para crearle el hábito lector, que después se dirija hacia la realización de una lectura más consciente y académica.

El proyecto es **factible**, ya que la animación a la lectura es para fomentar el interés de los niños y niñas para que se acerquen más a los libros o revistas como una actividad, es decir, se lo está animando a leer y a tener una habilidad por la lectura, por lo que la propuesta del proyecto es de dotar de una guía didáctica con estrategias para fomentar la lectura en los estudiantes de séptimo grado.

Este trabajo de investigación tiene **utilidad** práctica, ya que en base a la problemática detectada, en los estudiantes se diseñará una herramienta de consulta y estudio, práctica y didáctica; una propuesta innovadora, cuya utilidad beneficiará a los estudiantes de séptimo grado y a la comunidad educativa.

Es necesario implementar una guía metodológica para aplicar desarrollar estrategias, que estimulen el hábito a la lectura en los estudiantes, como concursos de libros leído, lectura crítica, pensamiento crítico y razonamiento lógico que facilitará el proceso en los aprendizajes, elevando el nivel de conocimientos en los estudiantes de séptimo grado.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general.

Determinar la importancia de las estrategias activas para el fomento de la lectura de los estudiantes de séptimo grado de la Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yasbek”, parroquia Colonche, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2014-2015.

1.4.2 Objetivos específicos.

- Identificar el nivel de interés por la lectura, en los estudiantes del séptimo grado de la escuela Antonio Issa Yazbek.

- Fundamentar mediante el desarrollo del marco teórico la importancia de las estrategias metodológicas activas para el fomento de la lectura de los estudiantes de séptimo grado.

- Diseñar una guía de estrategias metodológicas activas para el desarrollo de la lectura en los niños y niñas del séptimo grado

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Investigaciones previas

Para el estudio de este problema sobre la falta de aplicación de estrategias metodológicas para fomentar la lectura, se han desarrollado diferentes investigaciones en la Universidad Estatal Península de Santa Elena, y en otras universidades del Ecuador, llegando a la conclusión que la lectura es la base del conocimiento, se puede señalar que la necesidad de proponer estrategias para mejorar el proceso de lectura es prioritaria, fomentando en los educandos los valores y desarrollo de habilidades y destrezas comunicativas, con mira a superar las deficiencias en el uso del lenguaje.

Entre los importantes trabajos se encuentran:

“La lectura comprensiva y su influencia en el aprendizaje significativo de Lengua y Literatura en los alumnos de octavo, noveno y décimo grado de Educación Básica del Colegio “Alfredo Albornoz Sánchez”, provincia del Carchi, período lectivo 2010-2011. Autoras. Moreno Loza Sonia Amparito, Monroy Oñate Rosa Virginia.

“Estrategias metodológicas de la lectura, de los niños y niñas del segundo año de Educación Básica de la Escuela Manuela de Echeandía” de la ciudad de

Guaranda, Provincia de Bolívar en el período lectivo 2010-2011. Autora, Lcda. Estela Maruja Fierro Camino.

“Programa de animación a la lectura para el desarrollo de las habilidades lingüísticas en los niños y niñas del nivel inicial de la Unidad Educativa Fiscomisional Santa María del Fiat, de la Parroquia Manglaralto, Cantón Santa Elena de la Provincia de Santa Elena, durante el período lectivo 2012-2013. Autora. Bonilla Tomalá Lissy Isabel.

“Guía metodológica para optimizar las estrategias didácticas de la lectura en los estudiantes del tercer año básico, del centro de Educación Básica Superior “Teodoro Wolf”, durante el periodo lectivo 2011-2012. Autora. Borbor Alay, Karina.

Los trabajos de tesis sobre el fomento de la lectura en todos los niveles de Educación es un tema de mucho interés, ya que a través de las diferentes estrategias que los docentes emplean para el proceso de enseñanza – aprendizaje sirven para desarrollar las capacidades y destrezas de los educandos.

En cada uno de los trabajos se especifican los procesos para una excelente lectura, el lector debe de saber interpretar, conocer y dar su punto de vista, además se especifican los objetivos que se pretenden alcanzar con las diferentes estrategias.

2.2 Fundamentaciones.

2.2.1 Fundamentación Filosófica.

El modelo tradicional influyó notablemente en los procesos de enseñanza y en los sistemas educativos. El contenido de la enseñanza consiste en un conjunto de conocimientos y valores sociales acumulados por las generaciones adultas que se transmiten a los alumnos como verdades acabadas; generalmente, estos contenidos están dissociados de la experiencia de los alumnos y de las realidades sociales. A pesar del devenir histórico y del desarrollo social hacia otras formas de organización, algunos de los conceptos primordiales del tradicionalismo pedagógico aún subsisten implícitos y explícitamente en las prácticas pedagógicas actuales. Estas ideas básicas están relacionadas con la educación del carácter, la disciplina como medio para educar, el predominio de la memoria, el currículum centrado en el maestro y los métodos verbalistas de enseñanza.

Flórez Ochoa, Rafael (2009). Hacia una pedagogía Conceptual, sintetiza la anterior afirmación al concluir que: "El método básico de aprendizaje es el academicista, verbalista, que dicta sus clases bajo un régimen de disciplina de los estudiantes, que son receptores pasivos", pág.145

De Zubiría, Julián (2009). Tratado de Pedagogía Conceptual. Un aspecto importante de considerar en el modelo o sistema pedagógico tradicional es el rol del maestro. De acuerdo con De Zubiría: "...bajo el propósito de enseñar

conocimientos y normas, el maestro cumple la función de transmisor. El maestro dicta la lección a un estudiante que recibirá las informaciones y las normas transmitidas... El aprendizaje es también un acto de autoridad"

Otro elemento importante de considerar en el modelo pedagógico tradicional es el ideal educativo de formar el carácter del individuo. Algunos modelos religiosos han seguido, y aún siguen siendo, los fundamentos Aristotélicos de la antigüedad de formar individuos de carácter. En la formación del carácter el concepto del maestro como modelo para imitar fue predominante.

Según Flórez Ochoa: "En este modelo, el método y el contenido en cierta forma se confunden en la imitación y emulación del buen ejemplo, del ideal propuesto como patrón y cuya encarnación más próxima se manifiesta en el maestro"

2.2.2 Fundamentación Pedagógica.

RIOS, E (2000) Metacognición y comprensión de la lectura, citando a Vygotsky, considera que el aprendizaje y el desarrollo son procesos que están interrelacionados desde el nacimiento del niño. El desarrollo es previo al aprendizaje, de tal manera que si el niño no ha madurado mentalmente para aprender un contenido, resultará inútil cualquier intento por hacer que lo aprenda, por lo tanto, el desarrollo del estudiante es un requisito previo para que se lleve a cabo el aprendizaje. Cabe destacar la afirmación de este autor de que las capacidades conceptuales del estudiante se dirigen a través de actividades lúdicas al uso de la imaginación, por cuanto va adquiriendo e

inventando reglas. Al respecto, señala que el juego dirige el desarrollo del educando, dado que desde el inicio sus juegos son simplemente repeticiones y resúmenes de situaciones vivenciales, a medida que su imaginación es más dinámica alcanza su primer dominio del pensamiento abstracto.

En esta acotación indica que el aprendizaje de la lengua oral y la lengua escrita del estudiante inicia cuando al interactuar en su entorno sociocultural a través de actividades placenteras, adquieren reglas y las reorganiza a su código lingüístico, de acuerdo a su capacidad inventiva y al desarrollo de su pensamiento psicosocial.

2.2.2 Fundamentación Psicológica.

GALLEGOS, R. Citando a David Ausubel sobre su teoría del aprendizaje significativo: Esta autor basa su teoría cognoscitiva, planteando que el aprendizaje significativo por percepción es importante en el proceso de aprendizaje porque es el mecanismo utilizado por el hombre, para adquirir y almacenar la gran cantidad de ideas e información, desarrollada de cualquier área del conocimiento, pág.45.

Ausubel considera que al aprendizaje significativo como una alternativa ante la adquisición de conocimiento por medio de procedimientos memorísticos, el cual se produce cuando se establece una relación entre los nuevos conceptos y las experiencias anteriores de acuerdo a los intereses del estudiante, lo conduce a la construcción de su propio conocimiento. El aprendizaje significativo tiene lugar cuando el estudiante incorpora a su estructura cognitiva, los nuevos

conocimientos lingüísticos que relaciona con las diferentes experiencias comunicacionales e informaciones existentes, siempre y cuando su conocimiento se estructure a través de la lectura.

De Vega, Carreiras, 2009, p. 14. Este autor describe los procesos de la lectura supone conocer cuestiones centrales para la psicología cognitiva, tales como el dinamismo de las representaciones mentales, los mecanismos de almacenamiento y recuperación en la memoria, los procesos atencionales, el uso de estrategias, etc.

2.3 Categorías fundamentales.

2.3.1 La lectura.

Cassany, Luna y Sanz (2001 p. 193-194) : La lectura es uno de los aprendizajes más importantes, indiscutidos e indiscutible que proporciona la escolarización.....Instrumento potentísimo de aprendizaje, leyendo libros, periódicos o papeles, se puede aprender cualquier disciplina del saber humano. La adquisición del código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores. La reflexión, el espíritu crítico, la conciencia, etc., quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla, en parte, su pensamiento.

Mata (2008 , p. 31), señala que la lectura se halla presente en la vida del ser humano desde el nacimiento, y que no es posible renunciar a ella, aun cuando los libros no atraigan a la persona, pues los oídos están alertas y no dejan de recibir

historias, versos, canciones, diálogos. De hecho hay tanta literatura en el aire como en las páginas de los libros.

Estos dos autores dan a conocer la importancia de la lectura, ya que es considerada como una actividad funcional, intencional, sensible y compleja, la cual implica la interacción de procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos; estos, a su vez interactúan con la experiencia y los conocimientos previos del lector.

2.3.2 La lectura como conjunto de habilidades.

DUBOIS, “La principal preocupación de esta concepción era describir las etapas por las que debía atravesar el estudiante y las destrezas que eran necesarias para adquirir el dominio del proceso lector. En este esquema el nivel más importante era reconocer las palabras.

A partir de ese momento se daría lugar al surgimiento de otros niveles como la comprensión; la reacción o respuesta emocional y la asimilación o evaluación. La idea que prevaleció en esta concepción fue la de que si el lector dominaba las habilidades básicas (descodificación del texto), podría luego con la práctica, integrar e incorporar las otras, como la elaboración y comprensión del texto”, pág.37. Esta teoría tuvo mucho peso fundamental durante mucho tiempo y

fue el modelo que adoptó la formación escolar primaria para enseñar a leer. Este modelo no apuntó a la formación de lectores críticos, sino más bien mecánicos.

2.3.3 Proceso de la lectura.

Al paso de los años se ha incrementado la búsqueda por encontrar y diseñar más y mejores formas de enseñar la lectura. La función que desempeña la lectura en la escuela es una función social. (Vygotsky, 1964, p.345).

Torres, Rosa Marta (2009). Necesidades básicas del aprendizaje. “El maestro debe tomar en cuenta la transformación de su práctica docente en relación de la lectura y escritura, se consideran los siguientes aspectos:

- El sujeto lector: Piaget hace una relevancia en el papel activo del sujeto como un acto de conocimiento donde adquiere aproximaciones sucesivas con el objeto de estudio. De esta manera la lectura como relación entre el lector y el texto tiene una relación significativa, que va a construir en el lector la adquisición de conocimientos.
- La estructura y el contenido de los textos: la estructura del texto lo conforman palabras, capítulo, párrafos, etc. esta estructura es la base del texto. Las diferencias entre los textos se deben a la intención con que fueron hechos, la relación que un texto tiene el lector está estrechamente vinculada con el interés de este.

- La comprensión lectora: la lectura como actividad lingüística cognoscitiva implica la construcción activa por parte del lector, de una representación mental. Esta representación depende en gran medida de los conocimientos previos del lector.

Soriano, 2010, p.59 “El interés por la lectura existe raramente en general, es necesario partir de motivaciones afectivas del estudiante y derivarlas hacia la lectura. Un estudiante que no lee nada pero que se interesa apasionadamente por las motocicletas, puede convertirse fácilmente, si sabemos guiarlo, es un lector asiduo de documentos o novelas que directa o indirectamente conciernan a la motocicleta, y por este camino, es un lector general.

Desde este punto de vista, surgen dos áreas de conflicto: la selección y la metodología de formación del hábito de leer. No existen recetas, pero debe haber al menos un cuestionamiento profundo en el nivel ideológico, pedagógico y sociocultural. Estos tres niveles se articulan, accionan mutuamente uno sobre otros y configuran un cuadro de situación en el que toman posiciones tanto los docentes como los estudiantes en una interacción que puede generar resultados positivos respecto a la lectura o todo lo contrario.

2.3.4 Tipos de lectura.

Lozada María, (2010), La lectura y sus tipos de lectura”. Valencia España, p. 54. Según esta autora los diferentes tipos de lectura se resumen en el siguiente cuadro:

Cuadro N° 1. Tipos de lectura.

TIPO DE LECTURA	CONCEPTO
Exploratoria	Es aquella que nos permite encontrar rápidamente las informaciones o tener en pocos minutos una visión global y complementarla de un material escrito.
Informativa	La lectura completa o más o menos rápida de un material que no requiere memoria en detalles, esta lectura puede ser utilizada en novelas y noticias periodísticas seleccionadas.
De estudios	El objetivo de esta lectura es la comprensión, asimilación y retención de contenido leído.
Crítica	Es una lectura lenta y reflexiva
Recreativa	El lector lee a la velocidad que más le agrada, pero la velocidad rápida es recomendable cuando se trata de percibir ideas básicas.
Reflexiva	Practicada por el pensador, el filósofo, puesto que es una lectura densa, lenta y reposada; si pone el grado más elevado de abstracción, reflexión y concentración.

Fuente: Lozada María, (2010), La lectura y sus tipos de lectura”. Valencia España, p. 54.

Elaborado por: Sandy Latorre.

Estos tipos de lectura ayudan a establecer la importancia de conocer las diferentes formas de leer, y aplicar la más adecuada para sacar una conclusión acertada y con criterio formado, que ayudan a nutrir el conocimiento de las personas.

2.3.5 La lectura en el hogar.

Hablar de lectura es hablar de muchas cosas al mismo tiempo. Desde siempre en el hogar han existido padres, madres, tíos, abuelos que siembran en los estudiantes el amor por las historias y por los libros; quizás para pasar un buen rato en familia. Cualesquiera que sean los motivos, el objetivo es acercar a los niños a la lectura para que disfruten el placer de una gran historia.

MONTERROSO, Arturo (2009). Caminos a la lectura. Compiladora Martha Sastrías. PIALI. México. “El pequeño mundo que uno encuentra al nacer es el mismo en cualquier parte en que se nazca, solo se amplía si uno logra irse a tiempo de donde uno tiene que irse físicamente o con la imaginación”.

Los valores, las actitudes, los hábitos y los modos de ser se aprenden en la primera escuela que es el hogar, en donde no se tiene una metodología ni programas a seguir simplemente se adquieren mediante ejemplo.

2.3.6 La lectura en el aula.

La diferencia entre un estudiante que inicia la lectura en el ambiente del hogar y uno que lo hace en un ambiente institucional, es que este último no se da de manera natural, no ocurre con el ritmo que el mismo decide y establece, ni en los espacios que él considera propicios. Por el contrario en aprendizaje escolar está sometido como proceso a un conjunto de normas; los espacios, los tiempos y la forma están fijados y si los periodos de espera y el aburrimiento matan en el educando la voluntad de aprender, no importa, la rutina escolar tiene que cumplirse.

La institución escolar juega un papel fundamental en el desarrollo de las capacidades del estudiante para expresarse por medio del lenguaje, cuando por primera vez llega a la escuela ya posee ciertos conocimientos, saben preguntar,

describir, narrar, estos usos los adquieren naturalmente, sin intervención de la educación formal, por el solo hecho de vivir dentro de una sociedad.

PULIDO Roberto, 2009. La lectura en la Escuela Primaria, pág.33-34 Caminos a la lectura. PIALI, México. En la escuela primaria existe la tradición de enfocar la enseñanza de la lectura y la escritura a la denominada “lectura de comprensión” y la acumulación de información. El papel de la comprensión en los procesos del aprendizaje escolar se concibe, entonces, como la fase final del proceso: primero se recibe cierta cantidad de información que después se usará según la circunstancia que lo demanden.

El autor percibe en los docentes de educación que ven la lectura como algo ajeno a la enseñanza aprendizaje de los contenidos de las diferentes asignaturas, tienen la idea de que leer es pérdida de tiempo y simplemente la practican cuando van a evaluar al estudiante, ya que en la lectura y sin darse cuenta que esta última la deben evaluar constantemente en todas las materias para que se den cuenta de la calidad del aprendizaje de los estudiantes.

A continuación se presentan algunas recomendaciones primordiales para que el docente pueda favorecer el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura por GONZALEZ Estrada, Cecilia (2010). Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del Sistema de Escritura, pág.15-25:

- Deben conocer y comprender a fondo el proceso de lectura para entender lo que el estudiante trata de hacer.
- Llevar a los estudiantes a comprender la importancia de la lectura y el empleo como una herramienta para obtener significado.
- Reconocer los conceptos, vocabulario y experiencias del estudiante.
- Ofrecerles material de lectura abundante, variado, significativo e interesante.
- Al evaluar el desempeño en la lectura se deben considerar las dificultades y características del texto completo.

Para que el maestro forme lectores autónomos en el aula debe contagiar en gusto por la lectura, leyendo en voz alta, invitando a los estudiantes a que lean en familia, en la escuela, en la biblioteca, en el lugar favorito de cada lector. Hay que leer con la gente que uno quiere y aprecia, por el puro placer de hacerlo.

2.3.5 Estrategias metodológicas activas.

A las estrategias se las puede denominar como guía de procedimientos para realizar las diferentes actividades antes, durante y después de la lectura. De esta manera se obtendrá una lectura comprensiva.

Pérez R. Sandra, (2008), manifiesta su concepto sobre estrategias; como una guía de las acciones tanto conscientes e intencionales que hay que seguir, dirigidos a un objetivo relacionado con el aprendizaje.

Este autor da a conocer la importancia del porqué hay que utilizar las estrategias metodológicas activas en el proceso de la lectura, porque por medio de su aplicación los estudiantes pueden llegar a tener un mejor aprendizaje siempre y cuando el docente aplique y ejecute cada una de las actividades propuestas, ya que estas estrategias son una forma novedosa de enseñar que permite al estudiante participe de forma creativa en el proceso de aprendizaje, siendo el eje principal para obtener un resultado más significativo que el usado método tradicional de enseñanza.

2.3.6 Indicadores para ejecutar una estrategia activa.

Ruiz, C., y Ríos, P. (2010): “Estrategias cognitivas”, Estilos de aprendizaje y enseñanza, pág.45, da a conocer los siguientes indicadores para la ejecución de una estrategia activa:

- **Conciencia:** Actuar estratégicamente supone reflexionar sobre cada una de las actividades. Una estrategia siempre deberá basarse en la actividad metacognitivos para reflexionar sobre la conducta a adoptar y su puesta en práctica aportará información relevante sobre los procesos mentales.
- **Adaptabilidad:** Dado que las condiciones de actuación donde tiene lugar la toma de decisiones, varía durante el transcurso de la acción, el estudiante deberá regular constantemente su comportamiento.

Estos dos indicadores son importantes considerar para desarrollar una excelente estrategia metodológica activa para el proceso de enseñanza – aprendizaje del estudiante, ya que el educando es el único responsable de adquirir su propio conocimiento.

2.3.7 Claves para aplicar las estrategias metodológicas activas.

Beltrán, J. (2010): Estrategias de aprendizaje. En J. Beltrán y C. Genovard (eds.)

Indica las siguientes claves para el excelente uso de las estrategias.

La efectividad en la enseñanza está caracterizada por un número de conductas que pueden enseñarse en la escuela, puede decirse que el docente más efectivo sería aquel que:

- Comienza sus lecciones con una breve revisión de los prerrequisitos de aprendizaje.
- Debe de incluir los objetivos que se pretenden alcanzar.
- Utiliza el material adecuado para dar la clase.
- El maestro debe de dar las instrucciones y explicaciones detalladas y explícitas.

- Permite al estudiante que practique la clase de forma activa.
- El maestro hace preguntas para comprobar el grado de comprensión del estudiante y procura tener respuestas de todos.

Estas claves permiten al docente a tener una idea más clara de lo que se quiere alcanzar en el aprendizaje del estudiante, porque el cómo mediador debe de incluir en cada planificación los objetivos, destrezas que se quieren desarrollar en el educando como la utilización de los diferentes recursos para su aplicación

2.3.8 Tipos de estrategias metodológicas.

Según Beltrán (2009), son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, se coordinan y aplican habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender

A continuación se describen cada una de las estrategias metodológicas:

- **Estrategias personalizadas:** Pretenden desarrollar la personalidad (autoconciencia, comprensión, autonomía, autoevaluación). Incrementa la creatividad, la solución de problemas, la responsabilidad personal profesor-guía, animador, orientador estudiante (libre, responsable).
- **Estrategias por descubrimiento:** El método por descubrimiento constituye el principal método para la transmisión de contenido de las materias de estudio.

- **Estrategias creativas:** Entre los niños, la creatividad es algo universal, entre los adultos es casi inexistente. Se ubican en el plano afectivo-motivacional y permiten al aprendiz mantener un estado propicio para el aprendizaje.
- **Estrategias de aprendizaje o inducidas:** Procedimientos y habilidades que el estudiante posee y emplea en forma flexible para aprender y recordar la información, afectando los procesos de adquisición almacenamiento y utilización de la información.

Estos diferentes tipos de estrategias propuestos por el autor, dan a conocer las diferentes actividades que el docente puede desarrollar en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes, utilizando estrategias personalizadas, por descubrimiento, creativas y estrategias de aprendizaje e inducidas, cada una de estas permite al educando a reflexionar, pensar y mejorar su capacidad intelectual.

2.4 Fundamentación Legal.

El presente proyecto tiene su base legal en los siguientes artículos:

Constitución de la República del Ecuador. Art. 26, 27, 28.

En estos artículos se refleja la importancia de que los estudiantes tienen derecho a una educación de calidad y calidez, formando su integración personal, su

autonomía y el desarrollo de su personalidad. Donde los docentes tienen la obligación de dotarlos de conocimientos actuales, realizando planificaciones diarias con actividades innovadoras, porque por medio de su aplicación se desarrollan las competencias, habilidades y destrezas de los estudiantes.

2.5 Hipótesis.

¿De qué manera influye la aplicación de una guía de estrategias metodológicas activa para fomentar la lectura de los estudiantes de Séptimo Grado de la Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”?

2.6 Señalamiento de las variables.

2.6.1 Variable independiente.

Guía de estrategias metodológicas.

2.6.2 Variable dependiente.

Fomentar la lectura en los estudiantes.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Enfoque investigativo.

El diseño de la investigación, se refiere a la estrategia que el investigador utiliza para ofrecer alternativas de solución al problema planteado. Al respecto **Hernández, S. Metodología de la investigación. Caracas: McGraw Hill, (2009, pág.108)**, subraya; que “el diseño señala al investigador lo que debe hacer para alcanzar sus objetivos de estudio, contestar las interrogantes que se ha planteado y analizar la hipótesis formuladas en un contexto particular.

De acuerdo a lo expuesto, el diseño seleccionado para la investigación, responde a la modalidad de investigación cuantitativa y cualitativa, la cual trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, sistema de relaciones, su estructura dinámica, utilizando técnicas de la encuesta, para luego ser tabuladas con su representación gráfica para luego sacar una conclusión más verídica del problema a investigar.

Por ello, en la realidad educativa la investigación trata de comprender y aportar cambios con el fin de mejorar la práctica docente, por ende busca la participación de los individuos que serán beneficiados por la investigación.

3.2 Modalidad básica de la investigación.

Investigación de campo: Según Santa Paella (2010, pág.88) La investigación de campo consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar las variables. Estudia los fenómenos sociales en su ambiente natural. El investigador no manipula variables debido a que esto hace perder el ambiente de naturalidad en el cual se manifiestan.

En la investigación se utilizó la investigación de campo, porque establece la población para realizar la investigación y aplicar las respectivas encuestas a los docentes y estudiantes en el lugar donde se encuentra ubicada la institución.

3.3 Nivel o tipo de investigación.

Para la investigación se utilizó el tipo de investigación descriptiva, porque dentro del desarrollo de la investigación involucra el estudio de variables: independiente y dependiente, es decir la causa y el efecto, enmarcados dentro de la frecuencia de los fenómenos que los produce y cómo se presentan. En este caso, el descubrimiento de hechos reales dentro de los procesos o metodologías que se aplican en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en los estudiantes de séptimo grado de la Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”.

Descriptiva: Este método permitió, la explicación de hechos reales visualizados dentro del desarrollo de la investigación, es decir la búsqueda de explicaciones del

uso adecuado de las estrategias metodológicas en los estudiantes de séptimo grado.

3.4 Población y muestra.

Como universo de la investigación han sido considerados los estudiantes de séptimo grado, directivos, docentes y padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”.

Cuadro N° 2. Población.

POBLACIÓN	TOTAL	APLICACIÓN
Estudiantes	45	Encuesta
Directivos y docentes	10	Encuesta
Padres de familia	43	Encuesta
TOTAL		

Fuente: Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre.

Muestra. Para obtener la muestra se calculó en base a la siguiente formula estadística siguiente:

$$n = \frac{N}{E^2(N - 1) + 1}$$

Simbología.

n= tamaño de la muestra.

e= error admisible

N= tamaño de la población.

Estudiantes.

$$n = \frac{N}{E^2(N - 1) + 1}$$

$$n = \frac{45}{(0,05)^2(45-1)+1}$$

$$n = \frac{45}{(0,0025)(44)+1}$$

$$n = \frac{45}{1,11}$$

n= 40 Estudiantes.

Padres de familia.

$$n = \frac{N}{E^2(N - 1) + 1}$$

$$n = \frac{43}{(0,05)^2(43-1)+1}$$

$$n = \frac{43}{(0,0025)(42)+1}$$

$$n = \frac{43}{1,105}$$

n= 38 padres de familia.

Cuadro N° 3. Muestra.

POBLACIÓN	TOTAL	APLICACIÓN
Estudiantes	40	Encuesta
Directivos y docentes	10	Encuesta
Padres de familia	38	Encuesta
TOTAL	88	

Fuente: Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre.

Docentes: Para los docentes no se aplicó ninguna fórmula por ser un universo pequeño, ya que solo son 10 maestros que pertenecen a la Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”.

3.5 Operacionalización de las variables.

Variable independiente: Estrategias metodológicas.

Cuadro N° 4. Variable independiente.

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Estrategias metodológicas. Es la planificación del proceso de enseñanza – aprendizaje para la cual el docente elige técnicas activas y actividades que puede utilizar al fin de alcanzar los propósitos educativos.</p>	<p>Estrategias metodológicas.</p> <p>Planificación</p> <p>Técnicas</p> <p>Procesos didácticos.</p>	<p>Secuencia lectura</p> <p>Actividades de aula</p> <p>Planificación curricular</p> <p>Pedagogía – didáctica.</p>	<p>¿Considera usted que el hábito de lectura es una herramienta para el aprendizaje de los estudiantes?</p> <p>P8. ¿Utiliza el material didáctico adecuado para mejorar la lectura de los estudiantes de séptimo grado?</p> <p>P 10 ¿Piensa usted necesario que en la Institución Educativa se debe implementar una guía de estrategias metodológicas activas para fomentar la lectura en los estudiantes de séptimo grado?</p>	<p>Técnica La encuesta, docentes.</p> <p>Instrumento Cuestionario.</p>

Fuente: Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Variable dependiente: Fomento de la lectura en los estudiantes de séptimo grado.

Cuadro N° 5. Variable dependiente.

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>La lectura.</p> <p>Es un proceso de interacción entre la lectura y escritura a partir del reconocimiento de las letras: signos, símbolos, representaciones, coordinación de sus sentidos, coordinación específica entre su visión táctil que sirven para interpretar las emociones, sentimientos, impresiones, ideas y pensamientos.</p>	<p>Desarrollo del lenguaje</p> <p>Objetivos de la lectura.</p> <p>L. Fonológica L. Denotativa. L. Connotativa. L. de recreación.</p> <p>Reconocimiento de letras, signos, símbolos.</p>	<p>Lectura</p> <p>Tipos de lectura</p> <p>Escritura</p>	<p>P.3 ¿Consideras a la lectura como una herramienta para el aprendizaje?</p> <p>P.7 ¿Te gusta leer revistas, libros, para informarte?</p> <p>P.10 ¿Te gustaría que el docente utilice nuevas estrategias metodológicas activas para fomentar la lectura?</p>	<p>Técnica</p> <p>La encuesta, estudiantes.</p> <p>Instrumento</p> <p>Cuestionario.</p>

Fuente: Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

3.6 Técnicas e instrumentos.

Para la presente investigación, se utilizó la encuesta como fuente de información que a través de un cuestionario de preguntas se pudo establecer las falencias que los docentes tienen en aplicar nuevas e innovadoras estrategias para fomentar la lectura.

Esta técnica se aplicó a los docentes y estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek” con un cuestionario de 10 preguntas para su posterior tabulación, cabe mencionar que no se realizó la encuesta al directivo del plantel porque no imparten el aprendizaje en el aula, sino más bien son autoridades que ayudan al trabajo investigativo para la recopilación de datos.

3.7 Plan de recolección de la información.

Cuadro N° 6. Plan de recolección de la información.

DETERMINACIÓN DE UNA SITUACIÓN.	BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN.	RECOPIACIÓN DE DATOS Y ANÁLISIS.	DEFINICIÓN Y FORMULACIÓN	PLANTEAMIENTO DE SOLUCIONES.
Mediante las encuestas realizadas a los docentes, estudiantes y padres de familia de la Institución Educativa se determinó las falencias que existe e la lectura en los estudiantes de séptimo grado de la Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”.	Al conocer el problema que tenían los estudiantes, docentes y padres de familia se procedió a buscar información mediante artículos, páginas web, libros, etc., acerca de las causas y efecto que producían este fenómeno.	La información que se obtuvo mediante las encuestas acerca del fomento de la lectura en los estudiantes, los mismos que permitieron el análisis de la propuesta que se tenía para solucionar esta problemática.	Con esta investigación se determinó que la carencia de utilización de estrategias metodológicas en los docentes causa que el estudiante tenga grandes dificultades en expresarse y escribir en forma adecuada.	Las estrategias metodológicas de la lectura dirigidas a estudiantes serán de vital importancia para mejorar la expresión oral y escrita. Es por eso que se propone ejecutar este proyecto en beneficio de los educandos de la Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”.

Fuente: Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

3.8 Plan de procesamiento de la información.

Cuadro N° 7. Plan de procesamiento de la información.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para determinar las estrategias metodológicas, que serán de mucha utilidad para que los estudiantes fomenten su lectura.
2. ¿De qué personas u objetos?	Estudiantes, Docentes y padres de familia
3. ¿Sobre qué aspectos?	Evaluación de los aprendizajes.
4. ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora: Sandy Latorre.
5. ¿A quiénes?	Estudiantes de séptimo grado de la Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”.
6. ¿Cuándo?	2014-2015
7. ¿Dónde?	Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”, Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena.
8. ¿Cuántas veces?	Una vez al mes durante el año 2014-2015.
9. ¿Cómo?	De forma individual
10. ¿Qué técnicas de recolección?	- Encuestas
11. ¿Con qué?	Lista de cotejo, escalas, cámara fotográfica

Fuente: Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

3.9 Análisis e interpretación de resultados.

3.9.1 Encuesta realizadas a los estudiantes.

P.1 ¿Te gusta leer?

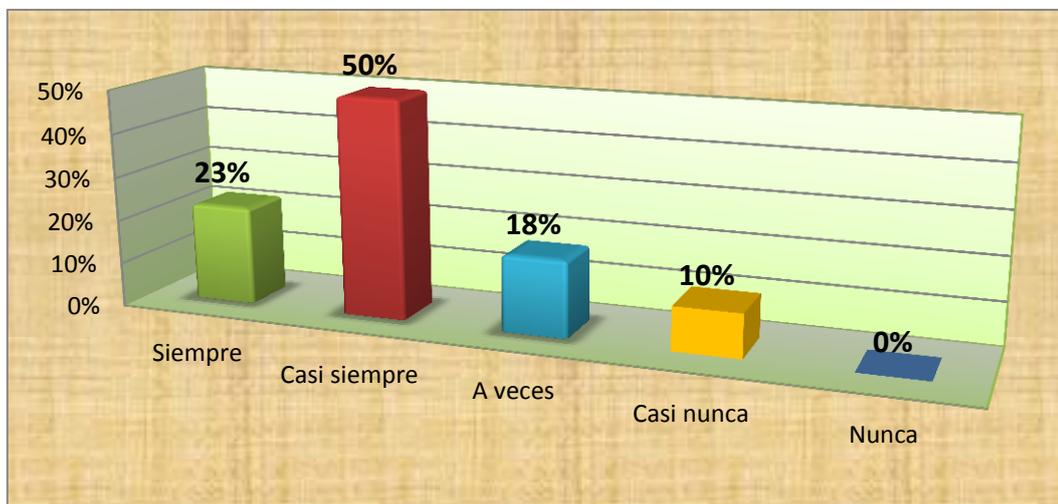
Tabla N° 1. Lectura de los estudiantes

P.1 ¿Te gusta leer?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Siempre	9	23%
	Casi siempre	20	50%
	A veces	7	18%
	Casi nunca	4	10%
	Nunca	0	0%
TOTAL		40	100%

Fuente: Estudiantes de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 1. Lectura de los estudiantes.



Análisis: A los estudiantes de séptimo grado en un 50% le gusta leer; el 23% **siempre** sigue el mismo paso; el 18% **a veces** lo realiza porque no siente ese deseo de hacerlo; el 10% **casi nunca**.

P.2 ¿Piensas que ha desarrollado hábitos de lectura en tu casa?

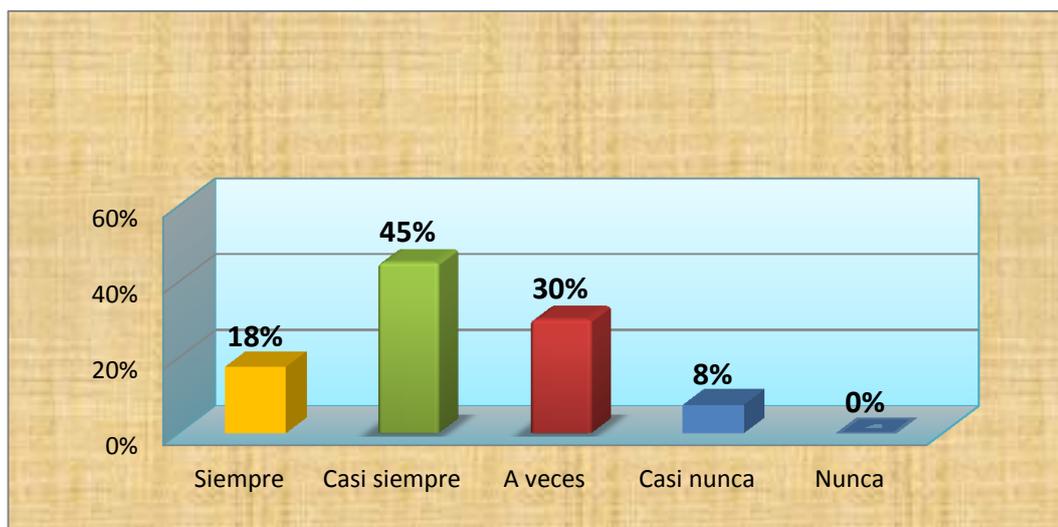
Tabla N° 2. Hábitos de lectura.

P.2 ¿Piensas que ha desarrollado hábitos de lectura en tu casa?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	Siempre	7	18%
	Casi siempre	18	45%
	A veces	12	30%
	Casi nunca	3	8%
	Nunca	0	0%
TOTAL		40	100%

Fuente: Estudiantes de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 2. Hábitos de lectura.



Análisis: EL 45% de los estudiantes encuestados **casi siempre** han desarrollado hábitos de lectura en el hogar; el 30% en determinadas ocasiones; el 18% **siempre** los hace y el 8% **casi nunca**. Se puede concluir que los niños muy pocas veces desarrollan los hábitos de lectura porque los padres no le exigen, es decir que no le dan mayor importancia a este tema.

P.3 ¿Consideras a la lectura como una herramienta para el aprendizaje?

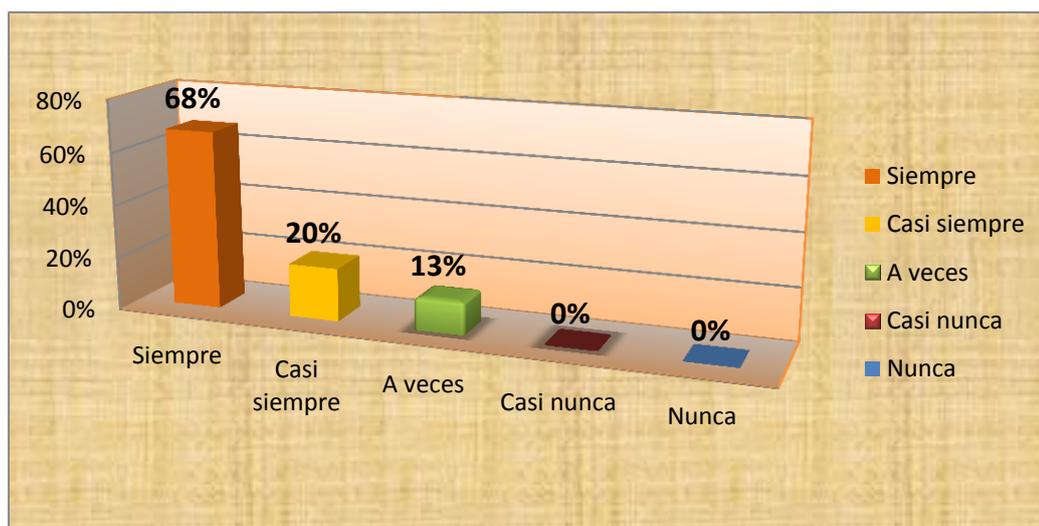
Tabla N° 3. Lectura-herramienta de aprendizaje.

P.3 ¿Consideras a la lectura como una herramienta para el aprendizaje?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	Siempre	27	68%
	Casi siempre	8	20%
	A veces	5	13%
	Casi nunca	0	0%
	Nunca	0	0%
TOTAL		40	100%

Fuente: Estudiantes de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 3. Lectura-herramienta de aprendizaje.



Análisis: Con respecto a esta pregunta los estudiantes indicaron que el 68% considera que la lectura sí es una excelente herramienta de aprendizaje; el 20% expresa lo mismo; el 13% también sostuvo que, si el docente aplica nuevas estrategias para desarrollar la lectura como educandos, tendrán un excelente aprendizaje.

P.4 ¿Haz desarrollado hábitos de lectura en la escuela?

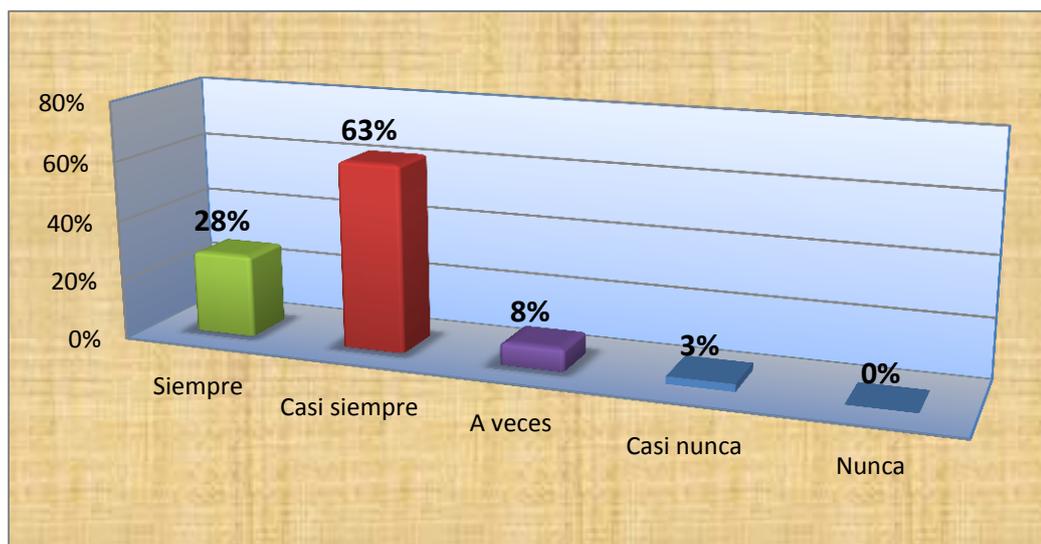
Tabla N° 4. Hábito de lectura.

P.4 ¿Haz desarrollado hábitos de lectura en la escuela?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	Siempre	11	28%
	Casi siempre	25	63%
	A veces	3	8%
	Casi nunca	1	3%
	Nunca	0	0%
TOTAL		40	100%

Fuente: Estudiantes de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 4. Hábito de lectura.



Análisis: El 63% de los estudiantes encuestados manifestaron que **casi siempre** el docente aplica actividades que permiten desarrollar hábitos de lectura; el 28% también porque lo desarrollan en base a las tareas que realizan en el libro de Lengua y Literatura; el 8% indicó que no le gusta leer y el 3% por lo consiguiente, es decir que no le llama la atención leer.

P.5 ¿El docente antes de iniciar clases, comparte alguna noticia informativa o importante?

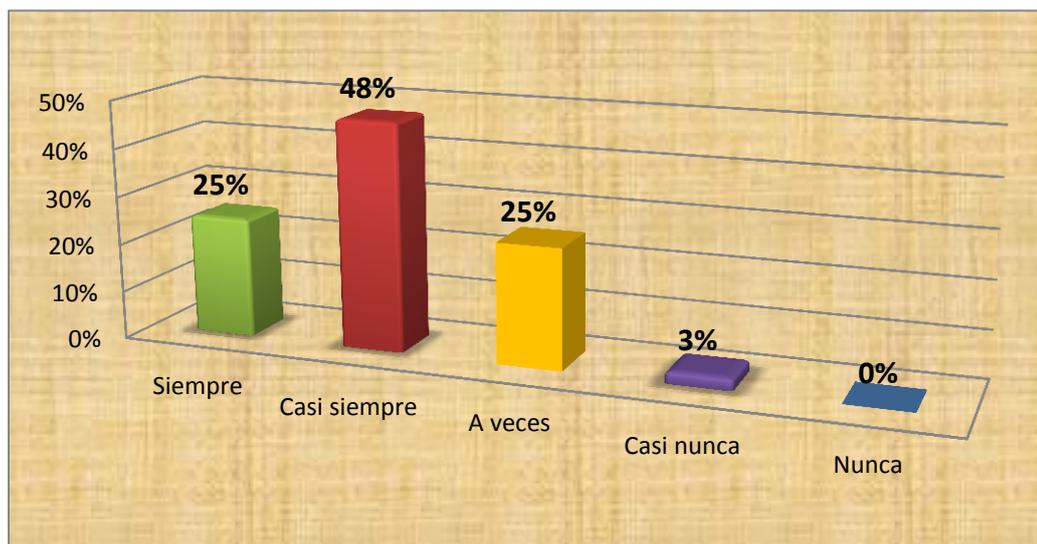
Tabla N° 5. Noticia informativa.

P.5 ¿El docente antes de iniciar clases, comparte alguna noticia informativa o importante?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	Siempre	10	25%
	Casi siempre	19	48%
	A veces	10	25%
	Casi nunca	1	3%
	Nunca	0	0%
TOTAL		40	100%

Fuente: Estudiantes de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 5. Noticia Informativa.



Análisis: Con relación a la interrogante planteada a los estudiantes, el 48% indicó que **casi siempre** el docente comparte alguna noticia informativa o importante; el 25% **siempre**; el 25% en determinadas ocasiones y el 3% **casi nunca** lo hace porque lo consideran innecesario para el proceso de enseñanza – aprendizaje.

P.6 ¿El maestro utiliza dinámicas, juegos para integrar a los estudiantes?

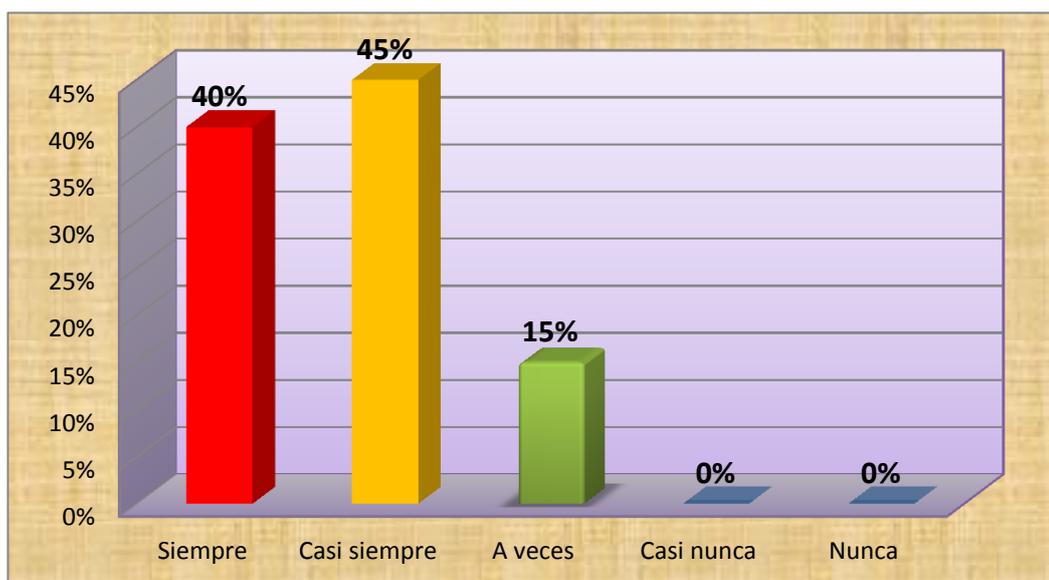
Tabla N° 6. Dinámicas en clases.

P.6 ¿El maestro utiliza dinámicas, juegos para integrar a los estudiantes?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	Siempre	16	40%
	Casi siempre	18	45%
	A veces	6	15%
	Casi nunca	0	0%
	Nunca	0	0%
TOTAL		40	100%

Fuente: Estudiantes de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 6. Dinámicas en clases.



Análisis: Los estudiantes indicaron con relación a esta pregunta, que el 45% **casi siempre** utiliza dinámicas de integración que ayuden a fomentar la participación de todos los educandos; el 40% **siempre** lo realiza; y el 15% a **veces** los hace.

P.7 ¿Te gusta leer revistas, libros, para informarte?

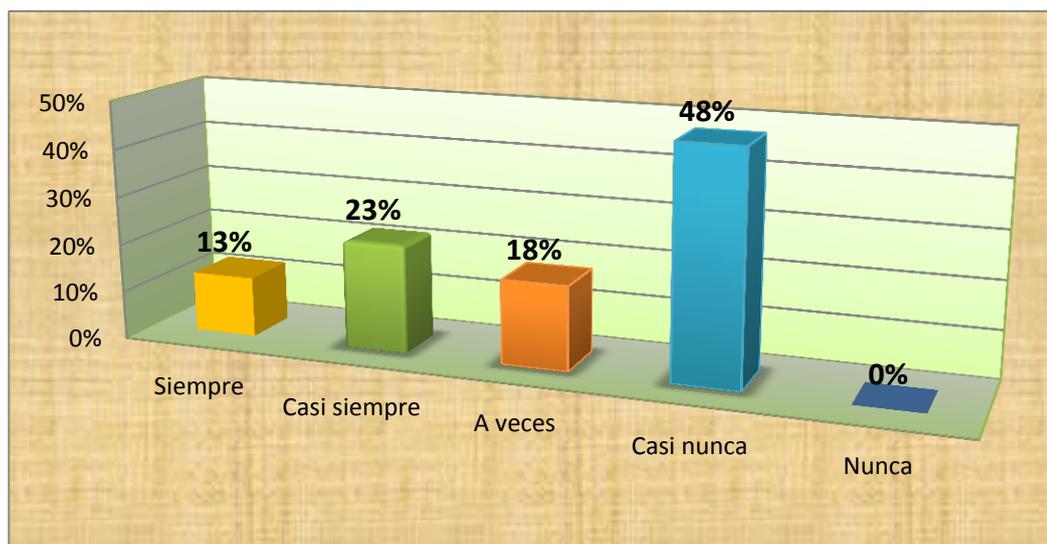
Tabla N° 7. Lectura de libros, revistas.

P.7 ¿Te gusta leer revistas, libros, para informarte?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	Siempre	5	13%
	Casi siempre	9	23%
	A veces	7	18%
	Casi nunca	19	48%
	Nunca	0	0%
TOTAL		40	100%

Fuente: Estudiantes de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 7. Lectura de libros, revistas.



Análisis: Los estudiantes señalaron que el 48% **casi nunca** se interesa por leer cualquier artículo que salga publicado en los periódicos o de los textos escolares ya que no le llama mucho la atención; el 23% **casi siempre** hace de la lectura un hábito para aprender nuevas cosas; el 18% **a veces** hace este tipo de actividad y el 13% de los educandos siempre lo realiza, ya que son pocos los estudiantes que le interesa que el docente emplee este tipos de ejercicios.

P.8 ¿Tu maestro trabaja formando grupo con los estudiantes?

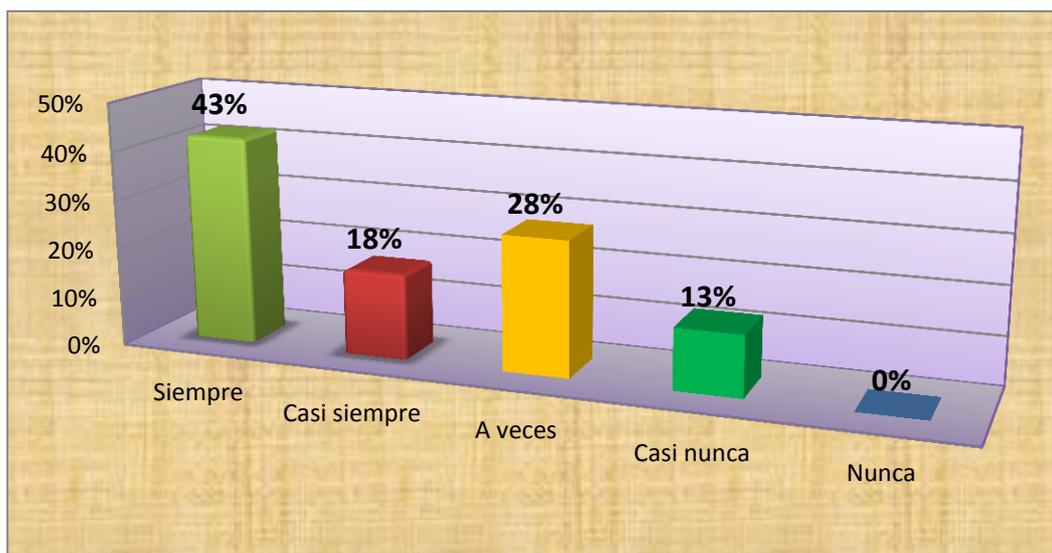
Tabla N° 8. Formación de grupos.

P.8 ¿Tu maestro trabaja formando grupo con los estudiantes?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	Siempre	17	43%
	Casi siempre	7	18%
	A veces	11	28%
	Casi nunca	5	13%
	Nunca	0	0%
TOTAL		40	100%

Fuente: Estudiantes de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 8. Formación de grupos.



Análisis: El 43% de los estudiantes expusieron que **siempre** los docentes para realizar cualquier actividad en clases, prefieren formar grupos de trabajo; el 28% en determinadas ocasiones usa esta estrategia; el 18% **casi siempre** y el 13% **casi nunca**.

P.9 ¿Estás de acuerdo con las estrategias que el maestro utiliza para fomentar la lectura?

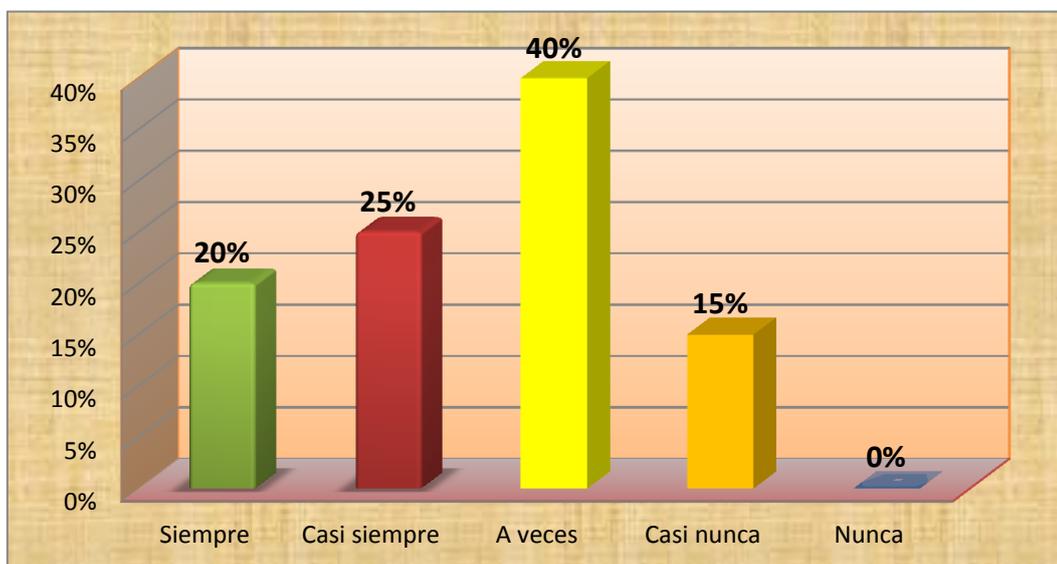
Tabla N° 9. Fomento de la lectura.

P.9 ¿Estás de acuerdo con las estrategias que el maestro utiliza para fomentar la lectura?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
9	Siempre	8	20%
	Casi siempre	10	25%
	A veces	16	40%
	Casi nunca	6	15%
	Nunca	0	0%
TOTAL		40	100%

Fuente: Estudiantes de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 9. Fomento de la lectura.



Análisis: El 40% de los estudiantes considera que el docente muy pocas veces utiliza estrategias innovadoras para fomentar la lectura; el 25% **casi siempre** lo hace ya que tiene el conocimiento necesario para explicar a los educandos sobre la importancia de saber leer correctamente; el 20% **siempre** y el 15% **casi nunca** aplica este tipo de actividades; es importante y necesario la aplicación de esta guía de estrategias metodológicas.

P.10 ¿Te gustaría que el docente utilice nuevas estrategias metodológicas activas para fomentar la lectura?

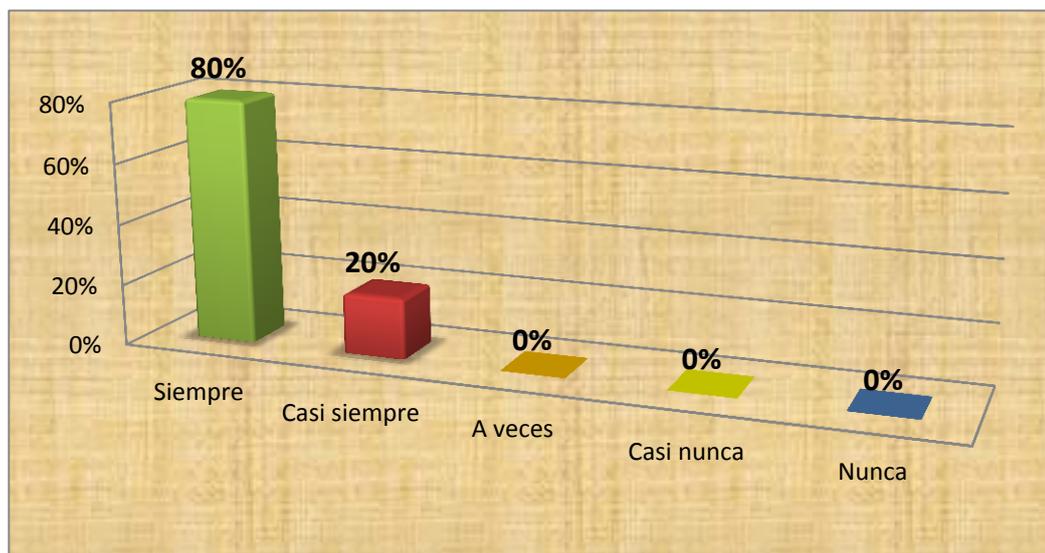
Tabla N° 10. Guía metodológica.

P.10 ¿Te gustaría que el docente utilice nuevas estrategias metodológicas activas para fomentar la lectura?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
10	Siempre	32	80%
	Casi siempre	8	20%
	A veces	0	0%
	Casi nunca	0	0%
	Nunca	0	0%
TOTAL		40	100%

Fuente: Estudiantes de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 10. Guía metodológica.



Análisis: El 80% de los estudiantes estuvo de acuerdo de que en la Institución educativa se implemente una guía con estrategias activa que permitan fomentar la lectura en los estudiantes; el 20% sostuvo la misma respuesta.

3.9.2 Encuesta dirigida a los docentes.

P.1 ¿Utiliza estrategias metodológicas activas para fomentar la lectura en los estudiantes?

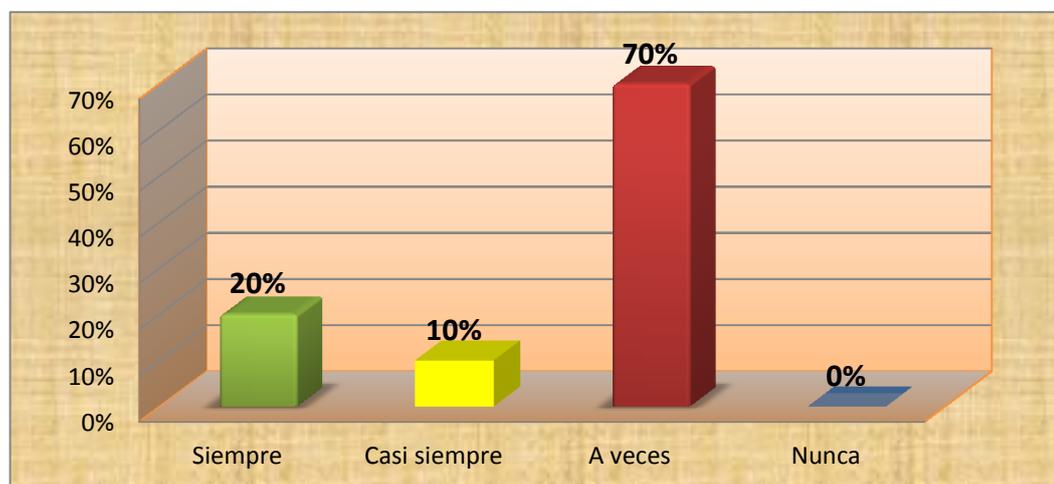
Tabla N° 11. Estrategias metodológicas.

1. ¿Utiliza estrategias metodológicas activas para fomentar la lectura en los estudiantes?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Siempre	2	20%
	Casi siempre	1	10%
	A veces	7	70%
	Nunca	0	0%
TOTAL		10	100%

Fuente: Docentes de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 11. Estrategias metodológicas.



Análisis: Los docente muy pocas veces utiliza estrategias metodológicas activas para fomentar la lectura ya que solo de dedican a impartir el texto escolar, con la aplicación de estas estrategias, se darán a conocer nuevas habilidades de los educandos.

P.2. ¿Cuándo planifica selecciona y organiza estrategias metodológicas activas para fomentar la lectura en los estudiantes?

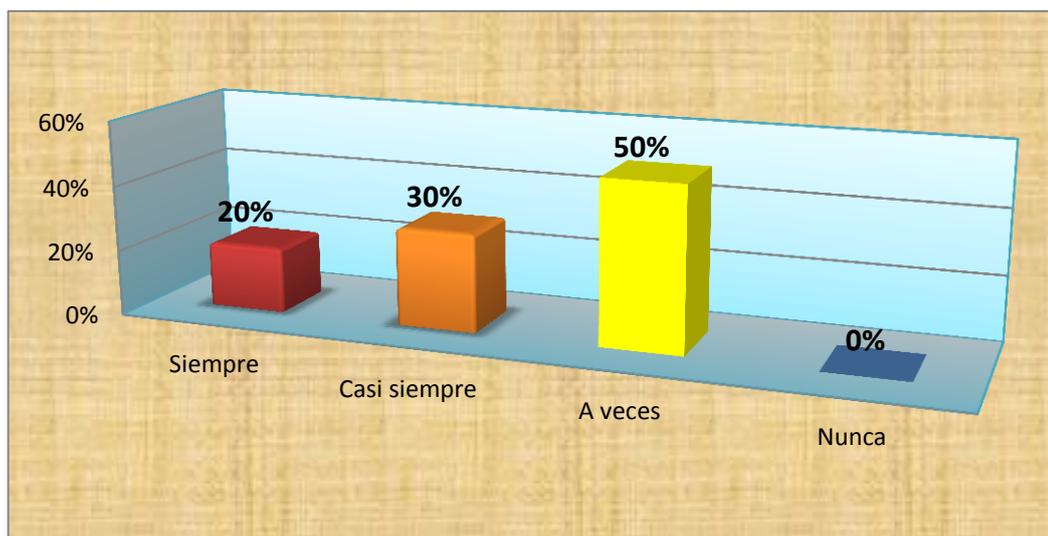
Tabla N° 12. Planificación de estrategias.

2. ¿Cuándo planifica selecciona y organiza estrategias metodológicas activas para fomentar la lectura en los estudiantes?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	Siempre	2	20%
	Casi siempre	3	30%
	A veces	5	50%
	Nunca	0	0%
TOTAL		10	100%

Fuente: Docentes de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 12. Planificación de estrategias.



Análisis: El 50% de los docentes encuestados indicaron **a veces** selecciona y organiza las estrategias que son incluidas en la planificación; el 30% **casi siempre** lo realiza; el 20% **casi siempre** lo hace, por lo que se hace necesario la aplicación de estrategias para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes.

P.3. ¿Las estrategias que utiliza en el proceso de lectura estimulan a desarrollar la imaginación, la fantasía, y el interés por la misma?

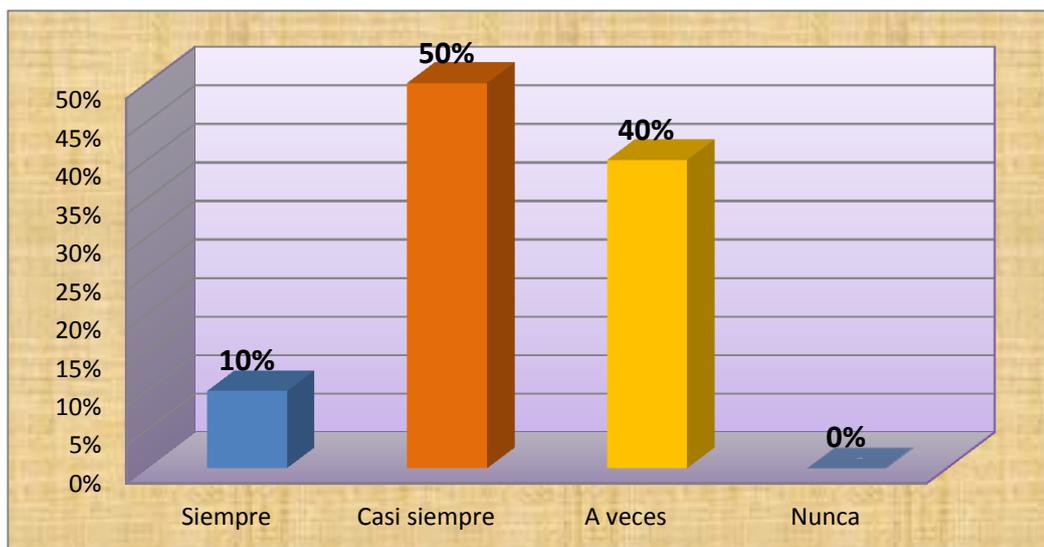
Tabla N° 13. Desarrollo de destrezas.

3. ¿Las estrategias que utiliza en el proceso de lectura estimulan a desarrollar la imaginación, la fantasía, y el interés por la misma?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	Siempre	1	10%
	Casi siempre	5	50%
	A veces	4	40%
	Nunca	0	0%
TOTAL		10	100%

Fuente: Docentes de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 13. Desarrollo de destrezas.



Análisis: Con relación a la interrogante planteada los docentes en un 50% indicaron que **casi siempre** utilizan estrategias para desarrollar en los estudiantes la imaginación la fantasía y el interés por la misma; el 40% **a veces** usa dichas estrategias; el 10% **siempre** lo hace.

4. ¿Realiza actividades motivadoras, llamativas en la lectura y toma en cuenta las diferencias individuales de los niños y niñas?

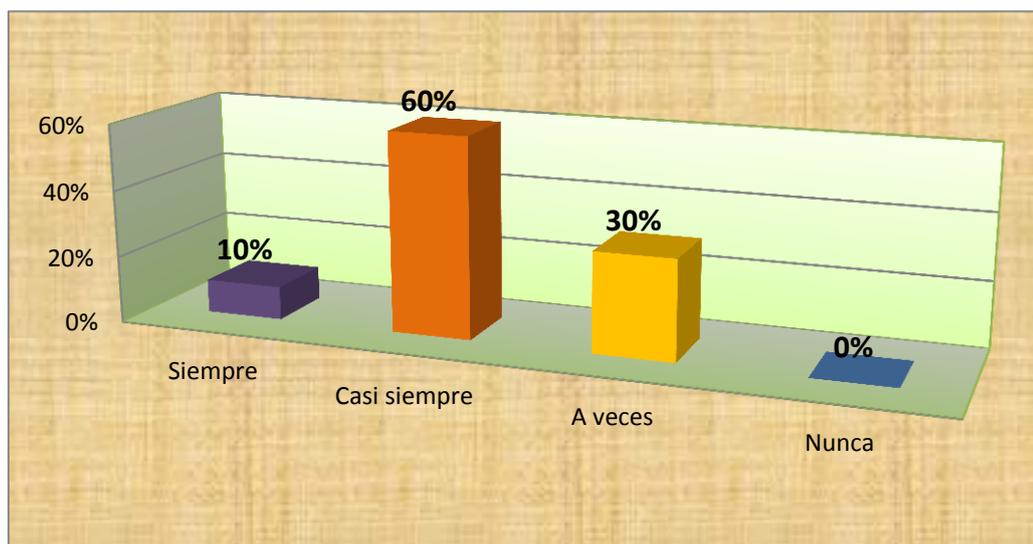
Tabla N° 14. Diferencias individuales.

4. ¿Realiza actividades motivadoras, llamativas en la lectura y toma en cuenta las diferencias individuales de los niños y niñas?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	Siempre	1	10%
	Casi siempre	6	60%
	A veces	3	30%
	Nunca	0	0%
TOTAL		10	100%

Fuente: Docentes de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 14. Diferencias individuales.



Análisis: El 60% de los docentes encuestados manifestaron que **casi siempre** realizan actividades llamativas pero que no lo aplican constantemente; el 30% muy pocas veces lo hacen; el 10% indicó que **siempre** lo aplica.

P5. ¿Permite a los estudiantes que expresen por escrito lo que sienten después de haber leído un cuento, artículo, etc.?

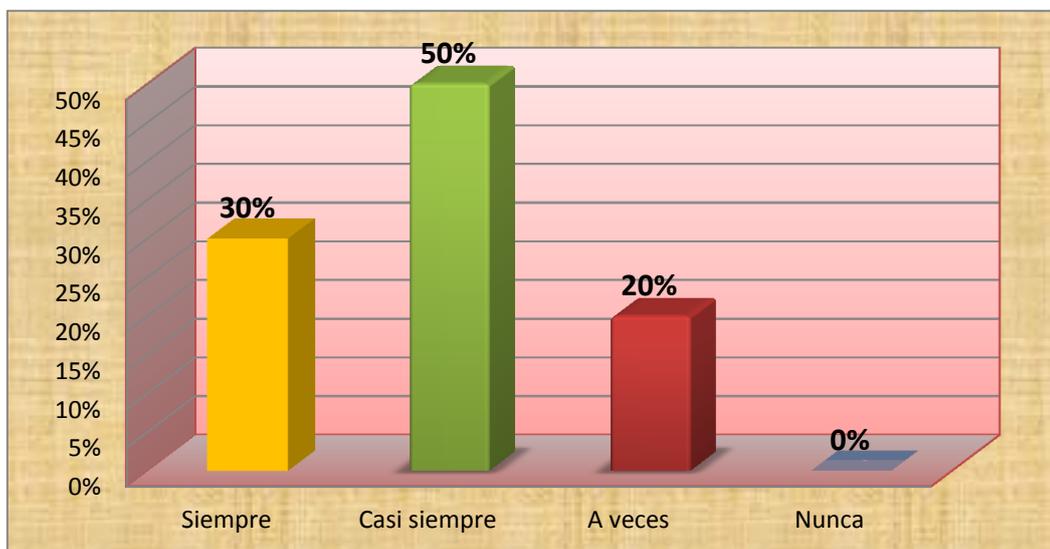
Tabla N° 15. Expresión de ideas.

5. ¿Permite a los estudiantes que expresen por escrito lo que sienten después de haber leído un cuento, artículo, etc.?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	Siempre	3	30%
	Casi siempre	5	50%
	A veces	2	20%
	Nunca	0	0%
TOTAL		10	100%

Fuente: Docentes de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 15. Expresión de ideas.



Análisis: El 50% de los docentes expusieron que **casi siempre** permiten que los estudiantes expresen lo que hayan entendido luego de haber leído un cuento o artículo; el 30% **siempre** permite hacer esta actividad; y el 20% **a veces** lo hace.

P6. ¿Estimula la participación de los estudiantes para que emitan ideas y opiniones en clases después de la lectura?

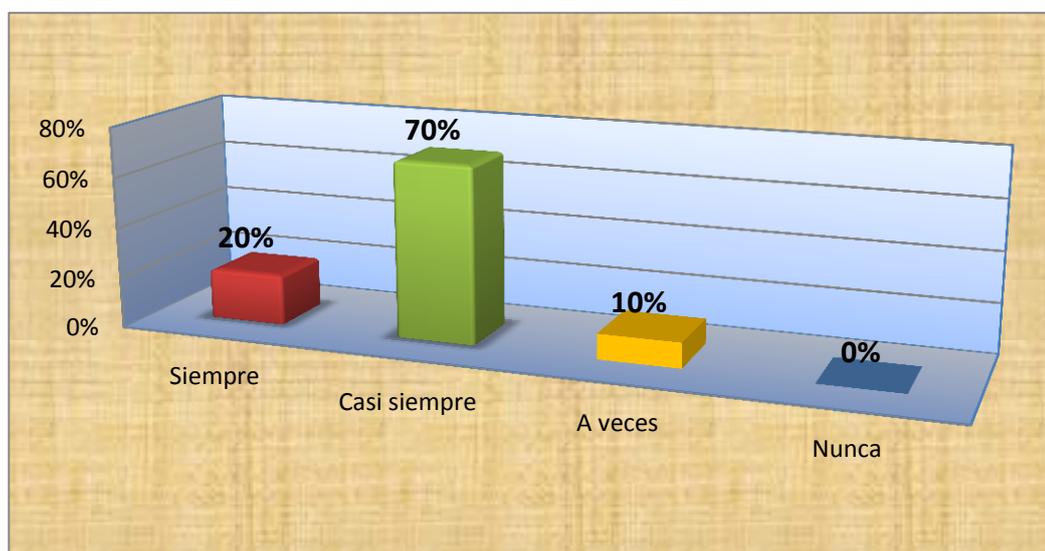
Tabla N° 16. Participación de los estudiantes.

6. ¿Estimula la participación de los estudiantes para que emitan ideas y opiniones en clases después de la lectura?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	Siempre	2	20%
	Casi siempre	7	70%
	A veces	1	10%
	Nunca	0	0%
TOTAL		10	100%

Fuente: Docentes de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 16. Participación de los estudiantes.



Análisis: El 70% del total de los docentes encuestados indicaron que **casi siempre** estimulan la participación de los educandos para que emitan ideas y opiniones en el aula de clases; el 20% **siempre** lo hace y el 10% **a veces**, es importante indicar que los estudiantes se sientan motivados, lo que mejorará su comprensión lectora.

P7. ¿Considera usted que el hábito de lectura es una herramienta para el aprendizaje de los estudiantes?

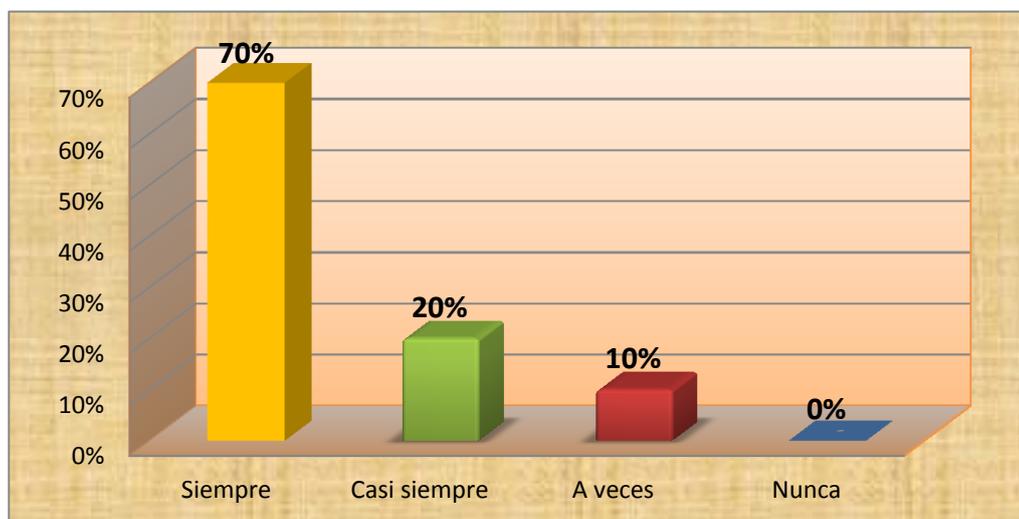
Tabla N° 17. Hábito de lectura.

7. ¿Considera usted que el hábito de lectura es una herramienta para el aprendizaje de los estudiantes?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	Siempre	7	70%
	Casi siempre	2	20%
	A veces	1	10%
	Nunca	0	0%
TOTAL		10	100%

Fuente: Docentes de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 17. Hábito de lectura.



Análisis: El 70% de los docentes encuestados señalaron que el hábito de lectura es una herramienta para que el estudiante puede interpretar, opinar y dar conclusiones de un artículo que haya leído; el 20% considera que si se aplican estrategias activas los educandos tendrán un mejor aprendizaje; y el 10% también estuvo de acuerdo.

P8. ¿Utiliza el material didáctico adecuado para mejorar la lectura de los estudiantes de séptimo grado?

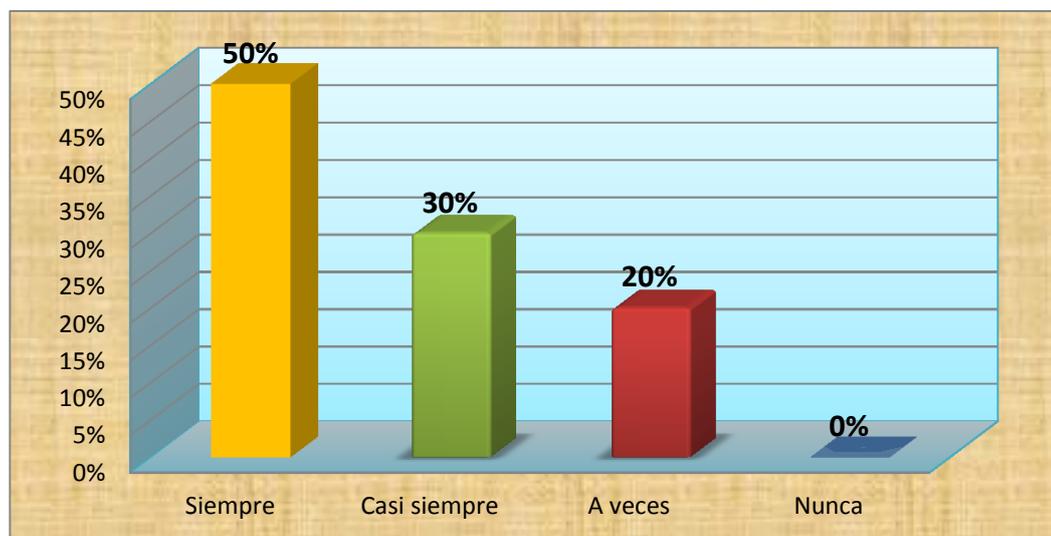
Tabla N° 18. Material adecuado.

8. ¿Utiliza el material didáctico adecuado para mejorar la lectura de los estudiantes de séptimo grado?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	Siempre	5	50%
	Casi siempre	3	30%
	A veces	2	20%
	Nunca	0	0%
TOTAL		10	100%

Fuente: Docentes de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 18. Material adecuado.



El 50% de los maestros expuso que **siempre** utiliza el material didáctico necesario para fomentar la lectura en los estudiantes de séptimo grado; el 30% **casi siempre** lo utiliza; el 20% en determinadas ocasiones emplea el material adecuado para la enseñanza de los educandos.

P 9. ¿En las aulas de séptimo grado existe un rincón de lectura con: cuentos, novelas, cómicos, libros animados, fabulas u otros para motivar a la lectura?

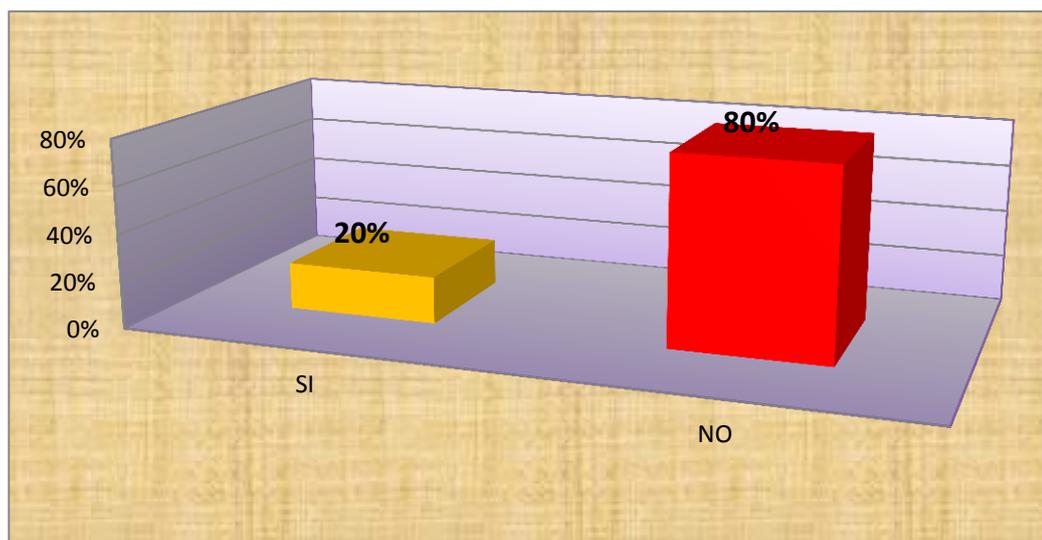
Tabla N° 19. Rincón de lectura.

9. ¿En las aulas de séptimo grado existe un rincón de lectura con: cuentos, novelas, cómicos, libros animados, fabulas u otros para motivar a la lectura?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
9	SI	2	20%
	NO	8	80%
TOTAL		10	100%

Fuente: Docentes de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 19. Rincón de lectura.



El 80% de los docentes en sus aulas de clases no cuenta con un rincón de lectura que contenga cuentos, noveles, libros, etc.; y sólo el 20% de los maestros cuenta con su respectivo rincón dentro del aula de clases, lo que dificulta su enseñanza-aprendizaje en el área de lectura.

P 10 ¿Piensa usted necesario que en la Institución Educativa se debe implementar una guía de estrategias metodológicas activas para fomentar la lectura en los estudiantes de séptimo grado?

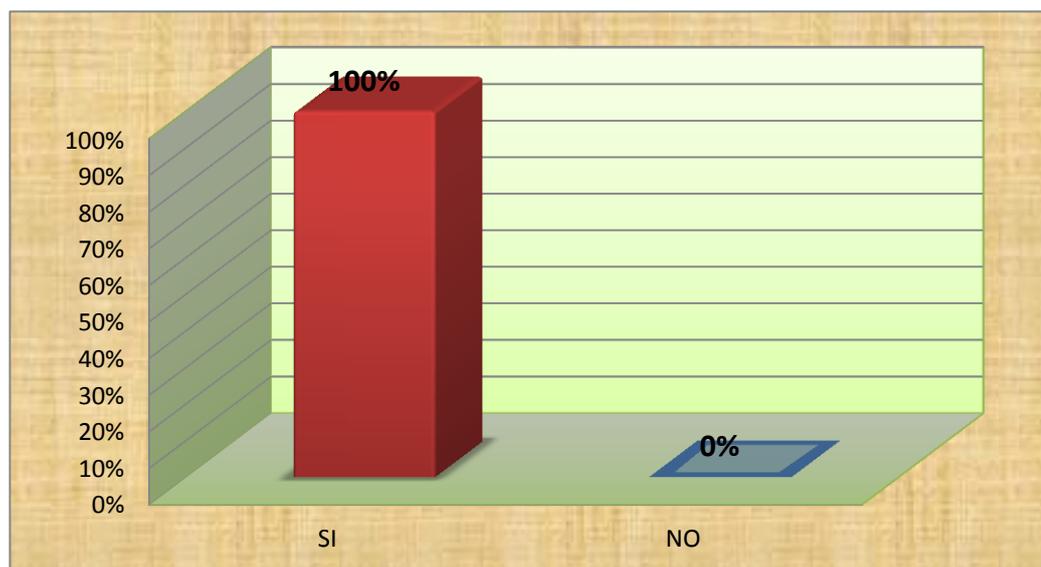
Tabla N° 20. Guía metodológica.

10 ¿Piensa usted necesario que en la Institución Educativa se debe implementar una guía de estrategias metodológicas activas para fomentar la lectura en los estudiantes de séptimo grado?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
10	SI	10	100%
	NO	0	0%
TOTAL		10	100%

Fuente: Docentes de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 20. Guía metodológica.



Análisis: El 100% de los docentes encuestados indicó que están de acuerdo de que en la Institución Educativa se implemente una guía metodológica con estrategias activas para fomentar la lectura, lo que señala la importancia de esta propuesta.

3.9.3 Encuesta dirigida a los padres de familia.

P 1. ¿Considera usted importante que la lectura es una herramienta para el aprendizaje del estudiante?

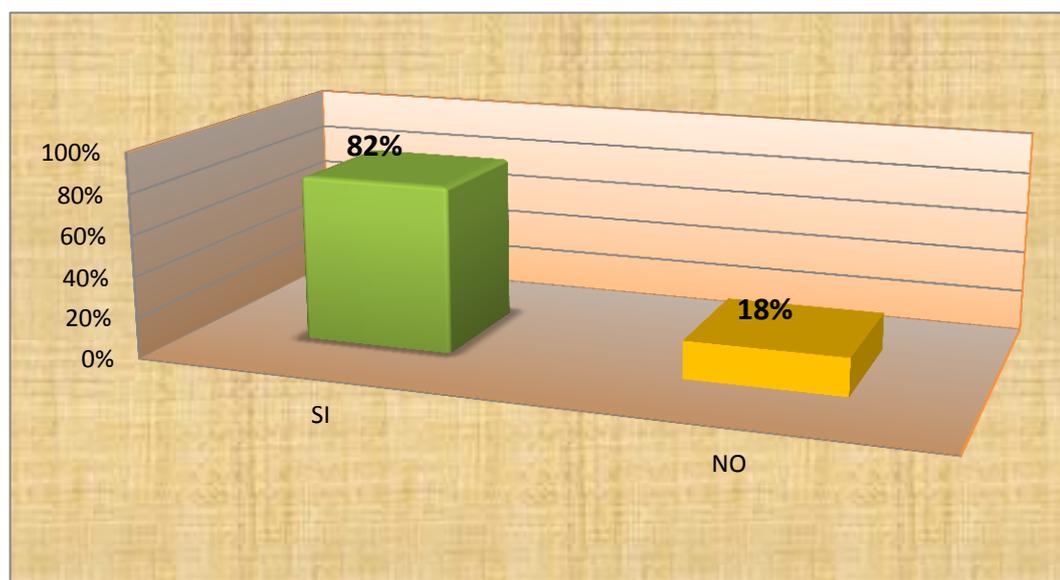
Tabla N° 21. Importancia de la lectura.

1. ¿Considera usted importante que la lectura es una herramienta para el aprendizaje del estudiante?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SI	31	82%
	NO	7	18%
TOTAL		38	100%

Fuente: Padres de familia de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 21. Importancia de la lectura.



Análisis: El 82% de los padres encuestados consideran que la lectura es una herramienta que permite a los estudiantes a tener un excelente aprendizaje; el 18% señaló en que no, porque muchas ocasiones los docentes no aplican nuevas estrategias de aprendizaje.

P. 2. ¿En el hogar fomentan el interés por el hábito de la lectura?

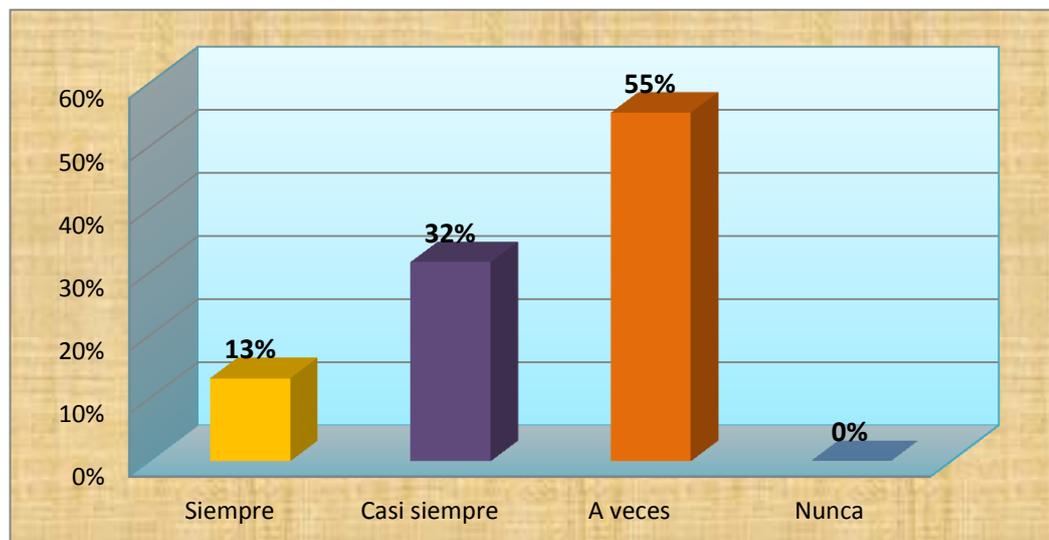
Tabla N° 22. Fomento del hábito de la lectura.

2. ¿En el hogar fomentan el interés por el hábito de la lectura?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	Siempre	5	13%
	Casi siempre	12	32%
	A veces	21	55%
	Nunca	0	0%
TOTAL		38	100%

Fuente: Padres de familia de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 22. Fomento del hábito de la lectura.



Análisis: El 55% del total de los padres de familia encuestados muy pocas veces fomenta la lectura en el hogar; el 32% **casi siempre**; el 13% **siempre** ya que consideran que es importante que los estudiantes se prepararen y puedan dar su opinión sobre algún tema en general. Esta propuesta también favorecerá a los padres de familia.

P 3. ¿Cree usted que el docente aplica las estrategias adecuadas para fomentar la lectura en los estudiantes de séptimo grado?

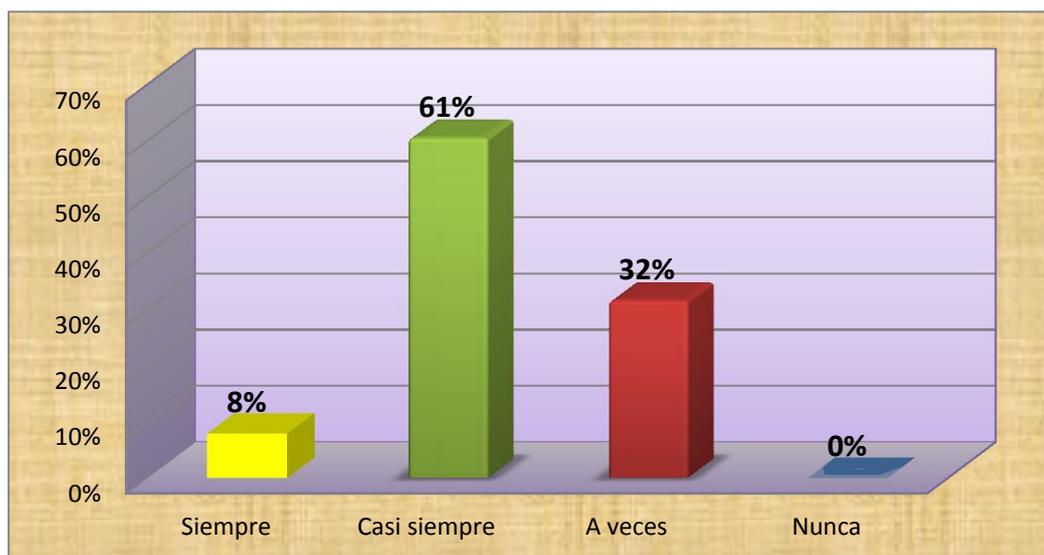
Tabla N° 23. Aplicación de estrategias.

3. ¿Cree usted que el docente aplica las estrategias adecuadas para fomentar la lectura en los estudiantes de séptimo grado?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	Siempre	3	8%
	Casi siempre	23	61%
	A veces	12	32%
	Nunca	0	0%
TOTAL		38	100%

Fuente: Padres de familia de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 23. Aplicación de estrategias.



Análisis: El 61% de los padres de familia considera que los docentes **casi siempre** aplican estrategias adecuadas para fomentar la lectura; el 32% en determinadas ocasiones; el 8% **siempre** lo hace.

P.4 ¿Piensa usted que la lectura ayuda a los estudiantes a poder expresarse, a compartir ideas con sus compañeros, a no ser tímidos y decir lo que piensan luego de haber leído cualquier artículo?

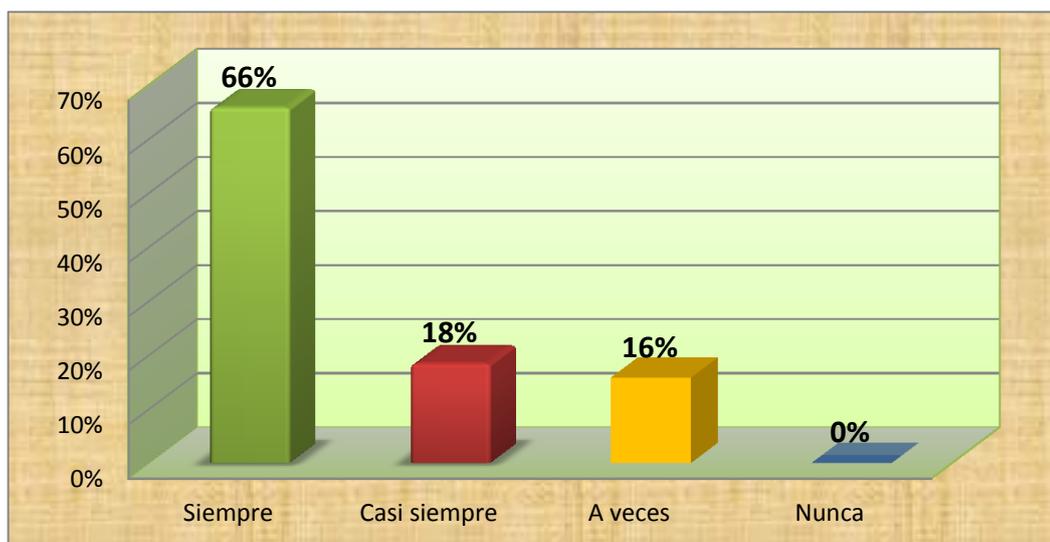
Tabla N° 24. Expresión de ideas.

4. ¿Piensa usted que la lectura ayuda a los estudiantes a poder expresarse, a compartir ideas con sus compañeros, a no ser tímidos y decir lo que piensan luego de haber leído cualquier artículo?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	Siempre	25	66%
	Casi siempre	7	18%
	A veces	6	16%
	Nunca	0	0%
TOTAL		38	100%

Fuente: Padres de familia de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 24. Expresión de ideas.



Análisis: Del total de los padres de familia encuestados el 66% considera que **siempre** la lectura ayuda a los estudiantes a prepararse y expresarse compartiendo ideas con sus otros compañeros; el 18% también estuvo de acuerdo y el 26% consideró que muy pocas veces los estudiantes pueden desarrollar estas habilidades.

P 5. ¿Cree usted que la lectura ayuda a los estudiantes a tener un excelente léxico?

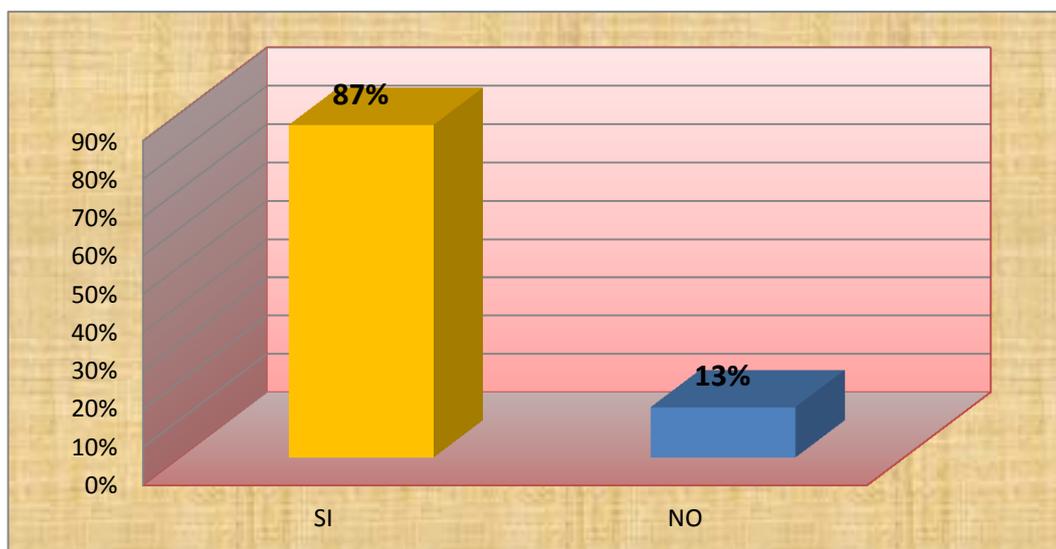
Tabla N° 25. Desarrollo del léxico

5. ¿Cree usted que la lectura ayuda a los estudiantes a tener un excelente léxico?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	SI	33	87%
	NO	5	13%
TOTAL		38	100%

Fuente: Padres de familia de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 25. Desarrollo del léxico.



Análisis: El 87% de los padres de familia considera que el buen hábito de la lectura que puedan desarrollar los estudiantes les permite tener un excelente léxico, nutrirse de nuevas palabras y conocimientos; el 13% indicó que no porque hay muchos estudiantes que no le dan la importancia necesaria al estudio.

P.6. ¿Piensa usted que el docente utiliza el material didáctico adecuado para fomentar la lectura en los estudiantes?

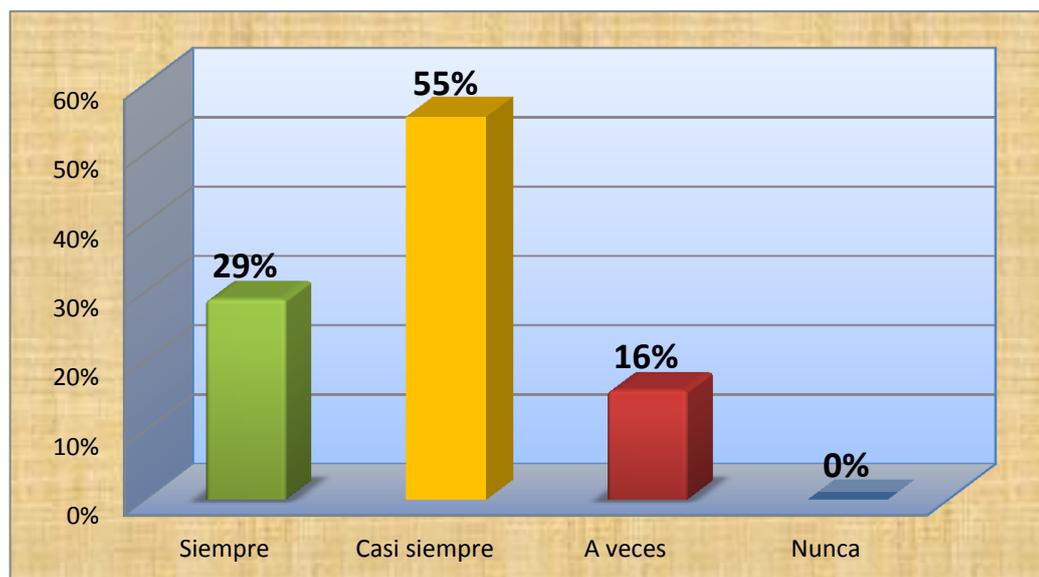
Tabla N° 26. Material didáctico.

6. ¿Piensa usted que el docente utiliza el material didáctico adecuado para fomentar la lectura en los estudiantes?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	Siempre	11	29%
	Casi siempre	21	55%
	A veces	6	16%
	Nunca	0	0%
TOTAL		38	100%

Fuente: Padres de familia de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 26. Material didáctico.



Análisis: El 55% de los padres de familia encuestados indicó que el docente **casi siempre** utiliza el material didáctico para fomentar la lectura en los estudiantes; el 29% **siempre**; el 16% muy **pocas veces** usa el recurso didáctico necesario para el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes.

P. 7. ¿Acompaña a su hijo en actividades de lectura como concursos de oratoria que programan los docentes de la Institución?

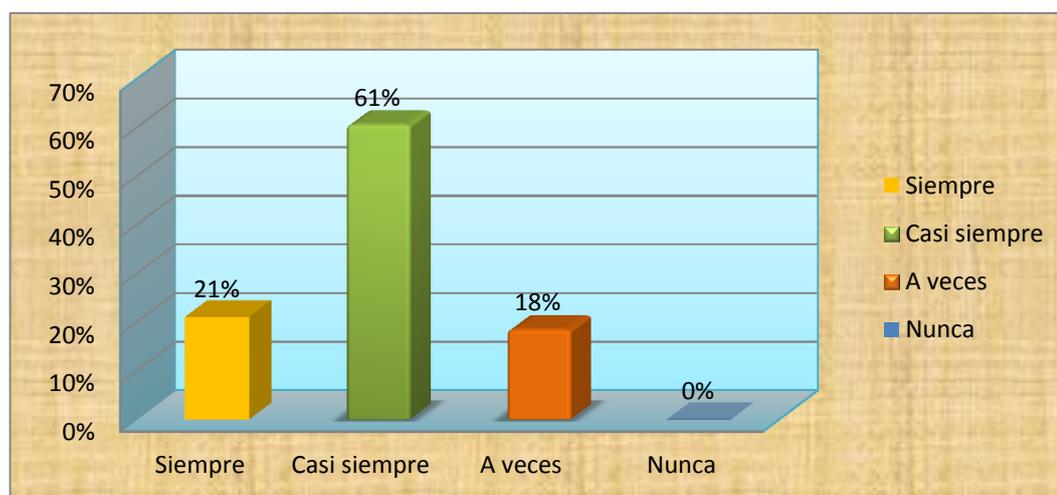
Tabla N° 27. Concursos educativos.

7. ¿Acompaña a su hijo en actividades de lectura como concursos de oratoria que programan los docentes de la Institución?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	Siempre	8	21%
	Casi siempre	23	61%
	A veces	7	18%
	Nunca	0	0%
TOTAL		38	100%

Fuente: Padres de familia de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 27. Concursos educativos.



Análisis: Con relación a la interrogante planteada, el 61% de los padres de familia señalaron que **casi siempre** acompañan a sus representados en actividades como concursos de oratoria; el 21% **siempre** lo hace; el 18% muy pocas veces acompaña a sus hijo.

P 8. ¿Cree que es necesario que se implemente una guía metodológica de estrategias activas para fomentar la lectura en los estudiantes de séptimo grado?

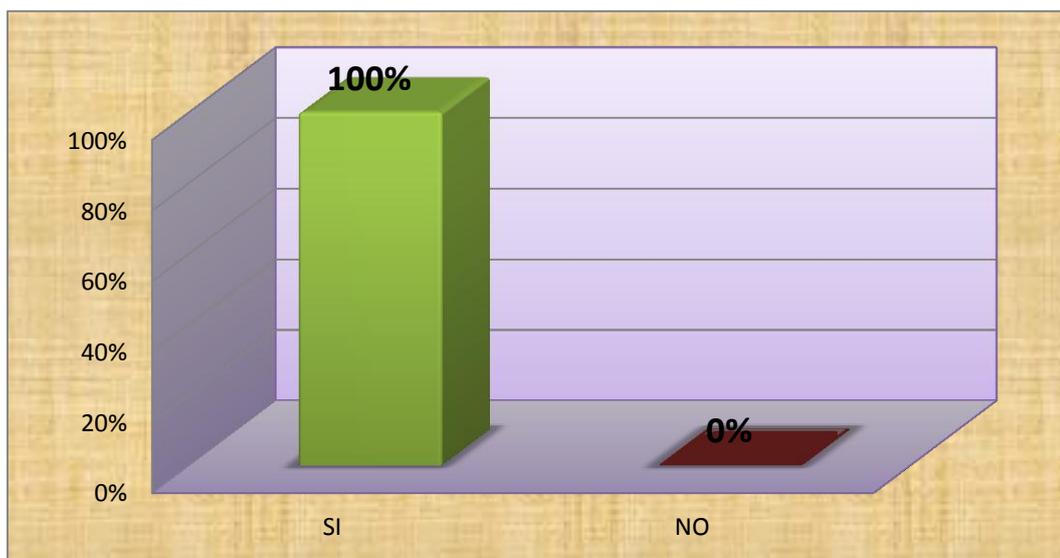
Tabla N° 28. Guía metodológica.

8. ¿Cree que es necesario que se implemente una guía metodológica de estrategias activas para fomentar la lectura en los estudiantes de séptimo grado?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	SI	38	100%
	NO	0	0%
TOTAL		38	100%

Fuente: Padres de familia de la E.E.B “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre Rosales.

Gráfico N° 28. Guía metodológica.



El 100% de los padres de familia están de acuerdo en que se implemente una guía metodológica de estrategias activas, que fomente la lectura en los estudiantes de séptimo grado.

3.9.4 Entrevista dirigida al director de la Institución.

1. ¿Tiene conocimiento sobre las estrategias que el docente utiliza para fomentar la lectura en los estudiantes?

Sí, tengo el conocimiento sobre cada una de las actividades que el docente realiza, ya que constantemente se socializa con la secuencia de las planificaciones que se deben de ejecutar para el proceso de enseñanza – aprendizaje de todos los estudiantes.

2. ¿Considera usted necesario que los procesos de aprendizaje deben ser innovadores según las estrategias metodológicas activas que el docente utilice para fomentar la lectura?

Creo que sí es necesario que los docentes tengan que utilizar nuevas e innovadoras estrategias que permitan fomentar la lectura en los estudiantes, ya que los maestros son los responsables de aplicar estos tipos actividades para que los educandos puedan desarrollar su capacidad intelectual y puedan expresar lo que piensan.

3. ¿Cada que tiempo evalúa el trabajo de los docentes de la Institución?

Diariamente se evalúa el trabajo que realizan los docentes de la Institución, ya que por medio de la revisión áulica que se le da diariamente a cada año básico se pueden identificar la tarea que hace el maestro y si es de hacerle alguna sugerencia, hacerlo.

4. ¿Cree usted que el rendimiento académico escolar del estudiante depende de los métodos, estrategias que el docente aplique para impartir su clase?

Considero que el mediador del aprendizaje es el docente, quien debe de estar capacitado para impartir su clase y que los estudiantes tengan un excelente aprendizaje.

5. ¿Considera usted necesario que el docente deba incluir nuevas estrategias metodológicas activas para fomentar la lectura en los estudiantes de séptimo grado?

Sí, considero que es necesario que el docente debe emplear nuevas estrategias activas para fomentar la lectura en los estudiantes y siempre debe de aplicarse en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

6. ¿Estaría dispuesto a colaborar en la ejecución de una guía metodológica con estrategias activas para fomentar la lectura en los estudiantes?

Sí estaría muy de acuerdo en que la institución educativa implemente una guía metodológica con estrategias activas que permita a los estudiantes desarrollar hábitos de lectura.

3.9 Conclusiones

- En la encuesta tomada a los docentes se comprueba que la utilización de estrategias metodológicas dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje de los docentes de la Escuela de Educación Básica es casi nula, y los estudiantes no se interesan por la lectura, ya que los maestros no utilizan estrategias metodológicas para la fomentarla.
- Por medio de las estrategias es necesario enriquecer a los estudiantes con destrezas específicas a la lectura, como propósito, lograr los objetivos académicos, haciendo énfasis en la etapa de planificación, ya que es la base del proceso educativo, en donde se establecen los objetivos generales, es en esta etapa se deben incorporar estrategias metodológicas adecuadas para fomentar la lectura, seleccionando, organizando y estableciendo las más idóneas para que los estudiantes tengan un excelente aprendizaje.
- Los padres de familia indicaron que los docentes sí aplican estrategias para fomentar la lectura, pero en determinadas ocasiones, ya que no siempre lo emplean, porque sólo se dedican a dar su clase con relación al texto escolar.
- Los estudiantes por su parte, sienten interés por leer, pero no son motivados, ya que no existe un rincón de lectura en donde se implementen

textos de su agrado, para que se siga el proceso de las estrategias metodológicas.

- El diseño de una guía metodológica con estrategias permitirá fortalecer la lectura, para fomentar la lectura, optimizará el accionar del docente, con las diferentes actividades de lectura, será necesario para elevar el nivel de potenciación y comprensión lectora, ya que se expresa mediante la ejecución de la propuesta para mejorar la, comprender y velocidad lectora.

3.9 Recomendaciones.

- Es importante tanto que los docentes como los estudiantes se pueden enriquecer con las destrezas específicas en la comprensión y velocidad lectora, a través de actividades orientadas a través de una guía de estrategias metodológicas para fomentar la lectura.
- Incorporar en el salón de clase de séptimo grado de Educación Básica, un rincón de lectura en donde existan textos de su agrado, para cautivarlos y atraparlos en el maravilloso mundo de la lectura, de donde cada uno de los estudiantes pueda interpretar lo que está haciendo dentro de un ambiente armónico y dinámico.

- La lectura debe ser tratada por todos los maestros, porque contribuye la base fundamental para desarrollar acciones de fundamentación que servirá para disponer más tarde de buenos lectores, y además los docentes deben motivar a los educandos a que participen en el desarrollo de cada una de las actividades.
- Se recomienda la aplicación de la propuesta de la guía de estrategias metodológicas para fomentar la lectura que está diseñada de acuerdo a la demanda que exige la educación actual.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

4.1 Datos informativos.

El desarrollo del presente Proyecto Educativo, se lo realizará en la Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”, de la Comunidad de Manantial de Guangala, parroquia Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, durante el período lectivo 2014-2015, y cuyos datos son los siguientes:

Cuadro N° 1. Datos informativos.

DATOS INFORMATIVOS	
TÍTULO	Guía de estrategias metodológicas activas para fomentar la lectura en los estudiantes de séptimo grado.
INSTITUCIÓN EJECUTORA	Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”.
BENEFICIARIOS:	Estudiantes de séptimo grado.
UBICACIÓN:	Comunidad de Manantial de Guangala.
TIEMPO ESTIMADO PARA SU EJECUCIÓN	Inicio: Septiembre del 2014. Final: Noviembre del 2014.
EQUIPO RESPONSABLE:	ESTUDIANTE: Sandy Latorre. TUTOR: MSc. Margot García.
CANTÓN:	Santa Elena
PROVINCIA:	Santa Elena
JORNADA:	Matutina
RÉGIMEN:	Costa

4.2 Antecedentes de la propuesta.

Según el Ministerio de Educación del Ecuador, 2010, El sistema educativo tradicionalista que se ha venido aplicando en el país hasta hace unos años atrás no han contribuido al desarrollo intelectual y creativo de los estudiantes, especialmente en la Educación Básica, debido a que los docentes de las escuelas no tenían el conocimiento necesario para aplicar nuevas estrategias activas para fomentar la lectura, donde no había participación de los educandos y la forma de enseñar era una transferencia de textos al cuaderno.

El modelo tradicional propuesto por Julian De Zubiría Samper, pág.56, indica que la escuela tradicional privilegió como finalidad educativa el aprendizaje de conocimientos específicos y de las normas de convivencia familiar y social, aspirando con ello a que el acervo de la cultura fuera adquirido por las nuevas generaciones y a que éstas alcancen su mayoría de edad, según la sabia expresión de Kant, imitando y copiando lo que han elaborado culturalmente quienes le han antecedido.

Como indica este autor, con relación al modelo tradicional, lo que menciona es algo real que sucedió con la educación del país hace varios años, donde el principal papel del maestro era el de “repetir y hacer repetir”, “corregir y hacer corregir”, en tanto que el estudiante deberá imitar y copiar, haciendo de un lado a la lectura, ya que los textos pueden y deben ser sustituidos por el libro de la vida.

Las estrategias metodológicas activas son actividades que el docente como mediador debe de utilizar siempre, para el proceso de enseñanza – aprendizaje de

los estudiantes, con el único objetivo de que tengan un mejor aprendizaje significativo y de esta forma los estudiantes puedan expresar sus opiniones a través de la lectura.

Es conocido por quienes son maestros que la ineficiencia en la lectura trae como consecuencia la dificultad de interpretación, síntesis y ortografía, lo que a la vez limita el rendimiento académico de niveles superiores de educación.

De ahí la importancia de buscar alternativas que permitan posibilitar una cultura de lectura, desde los establecimientos educativos hasta los hogares de los estudiantes, con estrategias metodológicas activas que motiven, promuevan y faciliten la comprensión de la lectura de los educandos de Séptimo Grado de la Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”.

4.3 Justificación.

La presente investigación tiene su importancia en aplicar una guía metodológica con estrategias activas para fomentar la lectura en los estudiantes de Séptimo Grado de la Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”, y que sean utilizados por los docentes como herramienta de estudio en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El trabajo se lo realiza con la necesidad de disminuir y de ser posible eliminar las falencias que presentan los estudiantes de Séptimo Grado de Educación Básica, con relación a la lectura, en donde hay que considerar diferentes aspectos como: saber leer (con técnica, para escribir, resumir, decodificar, interpretar, enriquecer

el vocabulario, comprender el mensaje y escribir al respecto; querer leer, sentir curiosidad por encontrar en cada texto, repuestas a lo que cada uno está preguntando o le interesa saber; poder leer, tener acceso al libro, tener que programar un tiempo diario a la lectura, contar un espacio apropiado, reservado, agradable, silencioso, abrigado, afectivo para leer.

Cuando se trata de aprender, el texto escrito tiene la ventaja de que el lector lo puede manipular y organizar como le convenga. Las instrucciones guían la lectura, reconoce la estructura del texto (narrativa-expositiva), permite al lector anticipar el tipo de información que contiene y facilita su interpretación.

La enseñanza y el aprendizaje de estrategias de lectura presuponen que el estudiante toma el papel del lector activo, pues sin actividad intelectual, no es posible el desarrollo de inteligencia de la persona. Al leer, se aprende participando en situaciones que obligan a utilizar la lectura. De ello depende también el ejercicio del habla, de la escucha y de la escritura.

4.4 Objetivos.

4.4.1 Objetivo general.

Diseñar una guía de estrategias metodológicas para incentivar la lectura de los estudiantes de Séptimo Grado de la Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”.

4.4.2 Objetivo específicos.

- Determinar las diferentes estrategias metodológicas para incentivar la lectura en los estudiantes de séptimo grado.
- Elaborar y diseñar las estrategias metodológicas activas para incentivar la lectura en los estudiantes de séptimo grado.
- Socializar la guía con los docentes para que su aplicación sea la más adecuada para el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura.

4.5 Fundamentación pedagógica.

Según Antorresi Ana, (2010), la elaboración de las pruebas de lectura y sus fundamentos, pág.17: la lectura abarca un complejo conjunto de procesos mentales que incluyen información de dos clases: lingüística (sobre significado, la sintaxis, el vocabulario, la forma del texto, las letras, etc.); extralingüística (sobre la situación comunicativa, el objeto al que el texto se refiere, al modo de tratar la información, etc.)

Para comprender un texto el lector debe activar los conocimientos lingüísticos y extralingüísticos que tienen almacenados en la memoria, e integrarlos con los que al texto expresa de manera explícita e implícita.

La mayoría de los autores que describen el proceso de lectura, se basan en los modelos elaborados a partir de investigar cómo proceden los lectores experimentados, a los que llaman “expertos”.

Según este modelo, la primera operación que realiza el lector es poner la mirada en los sucesivos puntos del texto. Luego la información adquirida con los ojos se almacena en la memoria sensorial de cada individuo.

4.6 Metodología – Plan de acción.

Nº de Secuencia	Actividad Significativa	Objetivos
Presentación del proyecto de aula, motivando normas de trabajo en el aula.	Juegos, Dinámicas	Dar a conocer la importancia de ejecutar la Guía metodológica.
Indicar las estrategias que se va a utilizar.	Estrategia N°1 A Contar Cuentos	Permitir que los miembros del grupo se conozcan y se integren para trabajar en grupo.
Ejercitarse en la producción oral y escrita de textos narrativos.	Estrategia N°2 Decorando Una Historia.	Conocer las características del relato cotidiano a partir de las experiencias personales.
Conocer la importancia y la función de los distintos personajes que participan a los relatos.	Estrategia N°3: Ruleta Cuenta Cuentos.	Identificar a los personajes que aparecen en el texto y analizar actitudes, comportamiento y acciones.
Identificar el sintagma nominal y el sintagma verbal en diferentes oraciones.	Estrategia N° 4. Frases De Secuencia Lógica.	Conocer, identificar y crear grupos sintácticos.
Ampliar el vocabulario de los textos, extraer definiciones de las palabras a partir del contexto.	Estrategia N°5. Párame La Mano.	Buscar en el diccionario palabras desconocidas que aparecen los relatos cotidianos.

Fuente: Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”.

Elaborado por: Sandy Latorre.



**Estrategias
metodológicas activas
para fomentar la lectura
en los estudiantes de
séptimo grado.**

ESTRUCTURA DE LA GUÍA.



ÍNDICE DE LA GUÍA.

ESTRATEGIA N°1. EL JUEGO DE LAS SIETE PISTAS.

Objetivo

Materiales.

Proceso.

ESTRATEGIA N°2. LA FÁBRICA DE LOS TRABALENGUAS.

Objetivo

Materiales.

Proceso.

ESTRATEGIA N°3. CADA DÍA UNA POESÍA.

Objetivo

Materiales.

Proceso.

ESTRATEGIA N°4. A CONTAR CUENTOS

Objetivo

Materiales.

Proceso.

ESTRATEGIA N°5 DECORANDO UNA HISTORIA.

Objetivo

Materiales.

Proceso.

ESTRATEGIA N°6. RULETA CUENTA CUENTOS

Objetivo

Materiales.

Proceso.

ESTRATEGIA N° 7. FRASES DE SECUENCIA LÓGICA.

Objetivo

Materiales.

Proceso.

ESTRATEGIA N°8. PÁRAME LA MANO.

Objetivo

Materiales.

Proceso.

ESTRATEGIA N°9. HISTORIAS Y NOTAS PERIODÍSTICAS.

Objetivo

Materiales.

Proceso.

ESTRATEGIA N°10. CONSTRUYENDO MI LIBRITO DE SECUENCIA DE IMÁGENES

Objetivo

Materiales.

Proceso.

Presentación de la guía.

En la actualidad cuando se habla de la formación integral del alumnado, un aspecto de significativa importancia lo constituye la comprensión lectora. En este contexto, se destaca que la lectura más que un acto mecánico es un proceso asociado a las habilidades del pensamiento; por lo que se hace necesario la implementación de estrategias a través de las cuales los estudiantes pueden ser partícipes de actividades orientadas al desarrollo de la comprensión literal, inferencial y analógica de los textos.

De esta manera, las estrategias de aprendizaje propuestas se fundamentan en los principios de la construcción de aprendizaje y didáctica lúdica, el cual presenta una serie de actividades seleccionadas con propósitos particulares para entrenar las habilidades de predicción, contextualización, estructuración del texto, atención, extracción de ideas principales e inferencias, las cuales se intercalarán como actividades antes, durante y después de la lectura.

Todo esto con la finalidad de proponer estrategias metodológicas favorecedoras de la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo grado, las cuales pretenden servir de guía a los docentes para planificar situaciones de aprendizaje y ofrecer herramientas para atender las dificultades relacionadas a los procesos de lectura.

ESTRATEGIA N°1. EL JUEGO DE LAS SIETE PISTAS.

Objetivo:

- Aprender a leer buscando la clave más importante del argumento en una narración.
- Organizar la lectura de tal manera que el lector pueda seleccionar siete palabras, siete grupos cortos de palabras o siete oraciones que resuma en argumento del libro leído.

Materiales: Libros.

Proceso:

- El animador explica el juego y pide a los lectores que se sitúen en círculo para que todos puedan verse a la cara para hablar.
- Cada lector lleva en su cuaderno o en un “secreto papel” las siete claves del libro que ha leído.
- Ningún lector conoce el libro que han leído sus compañeros y juegan a acertarlo a través de las pistas. Para ello, se sortea quien ha de comenzar el juego.
- Tras el sorteo comienza el agraciado. Lee su primer palabra, frase u oración. Se produce un silencio y, si nadie lo acierta, continua leyendo la segunda, la tercera...hasta la séptima.

- Si en el proceso acierta el lector, el que tiene la palabra dice que SÍ .
Luego lee el resto de las “claves” hasta la última y dialoga con el acertante sobre el libro leído.
- Si no acierta nadie después de las siete claves, el propósito del lector explica de que libro se trata y continúa el juego el que este a su izquierda, para seguir el sentido de las agujas del reloj.

Consejos.

- El papel del animador (docente) explica el proceso del juego y sitúa el grupo de lectores.
- Ayuda a resumir, organizar y seleccionar las “claves” proponiendo ejemplos.
- Anima a los estudiantes para que la situación responda a una actividad lúdica y divertida

Evaluación: Se evaluará la rapidez con la cual los estudiantes leen una lectura de libros o una leyenda.

Fuente: Goodman, Kennet. (2010). Lenguaje Integral. Editorial Venezolana.

ESTRATEGIA N°2. LA FÁBRICA DE LOS TRABALENGUAS.

Objetivos.

- Valorar los aspectos sonoros de la lengua.
- Proponer actividades de lectura escritura poco exigentes para dar confianza a los estudiantes.
- Fomentar la producción escrita de textos propios partiendo de la estructura de la lectura.

Materiales.

- Diccionario.

Proceso.

- Se propone a los estudiantes que busquen y anoten el mayor número posible de trabalenguas, empezando por los que ellos mismos recuerdan y preguntando después a sus familiares, buscando en libros y en revistas infantiles, en páginas de internet, etc.

Después se recopilan las aportaciones de todos los estudiantes. Si fuera necesario, se pueden completar añadiendo algunos trabalenguas tradicionales cuyas características lo haga especialmente indicados para trabajar en determinados aspectos lingüísticos (pronunciación de ciertos sonidos, aspectos ortográficos).

- Se suscitan en la clase o en el grupo una conversación sobre algunas cuestiones vinculadas con los trabalenguas. ¿Por qué hay que decirlos tan rápido como sea posible? ¿Dónde radica su dificultad? ¿Cuáles son los grupos consonánticos (o las sílabas) que ofrecen mayores problemas?
- A medida que se van produciendo las aportaciones, y con el fin de familiarizar a los estudiantes con las claves del juego y favorecer el posterior creación de nuevos trabalenguas.
- Cada uno de los estudiantes tendrán que exponer su trabalenguas ante sus otros compañeros

Evaluación: Se les pedirá a los estudiantes que elaboren una cartelera con todos los trabalenguas.

LERNER, D., “Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario”, Editorial Gasela, SEP/FCE - Biblioteca para la actualización del maestro, México, 2010.

ESTRATEGIA N°3. CADA DÍA UNA POESÍA.

Objetivo:

- Fomentar el gusto por la lectura en general, y por la poesía en particular.
- Potenciar la lectura expresiva de las poesías y desarrollar técnicas de dinamización y dramatización de los textos.

Materiales.

- Folio, lápices de colores, cartulinas.
- Diccionario.

Proceso.

- El estudiante se encargará de repartir a cada estudiante el poema que se ha escogido para ese día.
- Este vendrá precedido por una breve introducción en la que se informará el motivo por el que se ha elegido, del tema mismo.
- A continuación se procederá a su lectura expresiva (puede leerlo, primero el maestro, y después varios estudiantes siguen las indicaciones) y al comentario del mismo en turno de preguntas y repuestas, como torbellino de ideas.
- Se trabajará con los valores: tolerancia, respeto, amor.

Evaluación: Se evaluará la expresión y el modo de dar la poesía.

ESTRATEGIA N°4. A CONTAR CUENTOS

Objetivo:

- Elaborar y crear un cuento escrito relacionándolo con imágenes.

Estrategia de lectura: Predicción.

Material:

- Recortes o fotos de animales, paisajes, personas, personajes, juguetes.
- Cartulina blanca de 25 x 30cm.
- La mitad de una hoja tamaño carta para cada integrante.
- Lápiz, borrador, colores.

Proceso:

- Se organiza al grupo por equipo de 6 integrantes.
- Se distribuyen recortes variados a cada equipo.
- Los integrantes eligen a un compañero que hará el papel de secretario.
- Se le indica a todos los equipos que el compañero que eligieron de secretario mostrará cada una de las imágenes (dando tiempo para que sus compañeros escriban).
- Cada uno tendrá que escribir en su hoja lo que se observa en cada imagen, comenzando con la frase: “había una vez”.

- Continuarán escribiendo en su hoja cada imagen que observen dando continuidad a lo escrito en cada imagen.
- Al terminar de observar todas las imágenes, cada uno de los integrantes dará lectura a lo escrito.
- Entre todos los integrantes inventarán un solo cuento, utilizando los textos que cada uno escribió.
- El secretario escribirá en una hoja blanca la historia que sus compañeros vayan narrando.
- Al finalizar de escribir en cuento entre todas las imágenes del equipo harán en la cartulina una ilustración que represente la historia del cuento escrito.

Evaluación: Se evaluará la redacción del cuento, la creatividad e imaginación de la historia que construyan, así como la ortografía y la calidad de la lectura.

LERNER, D., “Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario”, Editorial Gasela, SEP/FCE - Biblioteca para la actualización del maestro, México, 2010.

ESTRATEGIA N°5 DECORANDO UNA HISTORIA.

Objetivo:

Aplicar diferentes estrategias de lectura para predecir el final de un cuento.

Estrategia de lectura: Predicción, anticipación, inferencia.

Material:

- Cuentos de duendes, genios o hadas.
- Papelitos blancos de 5 x 7 cm.
- Papel de colores, cartulina.
- Lápices de colores, pinturas, marcadores.
- Goma.
- Botellas de plástico.

Proceso:

- Se organiza un diálogo para recordar con los estudiantes algunos cuentos en donde aparezcan genios, hadas o diablillos.
- Conversar sobre los que les agradaron más.
- Se dará lectura a un cuento nuevo (dividido en cuatro secciones).
- Se inicia la historia realizando lectura en voz alta por el docente.
- Al terminar la primera sección se realizarán preguntas de predicción y anticipación sobre el texto.

- Se continua la lectura de la segunda sección y al término de ésta se les pide a los estudiantes que escriban en un papelito el deseo que ellos le pedirían a los estudiantes que escriban, le pedirían al hada o genio (sin escribir el nombre del autor).
- Se recogen los papelitos y se depositan en una bolsa.
- Antes de comenzar la tercera sección se les pide a los estudiantes que realicen predicciones de lo que va a tratar el texto.
- Se continua la lectura de la tercera sección se les pide a los estudiantes que realicen predicciones de lo que va a tratar el texto.
- Se continua la lectura de la tercera sección y durante la lectura el docente hará pausas para que los estudiantes realicen inferencias sobre el texto.
- Se organiza al grupo por equipos de 3 integrantes, se les entrega el material para que trabajen en la decoración de una botella (botella mágica de los deseos).
- Se les pide a los estudiantes que por equipo realicen predicciones acerca del final de la historia y en cada cartulina representen con una ilustración el final que le gustaría para la historia.
- Se reúne al grupo, sentados en el piso formando una circunferencia cada equipo comentará en final que representó.
- Se realiza la lectura de la última parte del cuento y se conversa sobre el final que tuvo la historia.
- Cada estudiante sacará un papelito de la bolsa para que lea en voz alta el deseo que está escrito en él y se hará críticas positivas y negativas sobre

cada deseo, (reflexión sobre los valores); se orienta a los estudiantes a la reflexión sobre su entorno socio-cultural.

Evaluación: Se evaluará a cada estudiante el uso de las estrategias de predicción, anticipación e inferencia, la creatividad e imaginación que demuestren así como las valoraciones positivas y negativas que realizan a partir del análisis de los deseos.

LERNER, D., “Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario”, Editorial Gasela, SEP/FCE - Biblioteca para la actualización del maestro, México, 2010.

ESTRATEGIA N°6. RULETA CUENTA CUENTOS

En qué consiste:

Consiste en recrear la lectura a través de un juego muy divertido y participativo, que no implica que intervengan todos los estudiantes, pero sí atrapar su atención y concentración.

Objetivo:

Lograr recordar la información asimilada, obligando a estructurar el contenido del texto para su entendimiento, comprobando así si se comprende o no.

Materiales: Una ruleta para colocar en la pizarra, sobres de papel, tarjetas de colores, marcadores.

Proceso:

- Se elaborará una ruleta a base de madera en forma circular, y liviana, aproximadamente de un diámetro de 1 metro, dividido en 10 casilleros a manera de pastel, en cada uno de ellos se colocará en su extremo exterior un sobre.
- La base de la ruleta será un soporte de madera que pueda moverse libremente, irá sujeto una pieza de plástico duro que detendrá lentamente la ruleta cuando gire.
- En cada sobre se colocan preguntas abiertas relacionadas al cuento que el estudiante habrá leído con anticipación.

- Pasarán los estudiantes voluntarios a girar la ruleta y contestará la pregunta del sobre.
- Se mantendrá la expectativa del cuento para saber si son las respuestas correctas las que den los estudiantes.

Evaluación: No se espera llevar la continuidad de las respuestas, pero si el responder correctamente a las mismas, lo que promoverá mejorar la lectura comprensiva, la retención de sucesos y sobre todo la atención de todos ellos por saber a quién le tocará pasar a girar.

Recomendaciones: En esta estrategia no se buscará definir el grupo ganador sino mantener la expectativa de todo el grupo de estudiantes en el transcurso del juego, pues será el docente quien llame a un estudiante a girar la ruleta y contestar la pregunta que le toca en base a la lectura.

<http://es.slideshare.net/renbarzol/actividadesldicasparafomentarlalecturayescritura>

ESTRATEGIA N° 7. FRASES DE SECUENCIA LÓGICA.

En qué consiste: Consiste en obligar la participación de todos los estudiantes para completar el cuento, historia o leyenda que hayan leído con anticipación.

Objetivo:

Desarrollar en los estudiantes el sentido lógico, la lectura comprensiva y la capacidad de reaccionar en forma rápida ante las situaciones de aprendizaje.

Materiales:

Fichas de cartulina, tablero de madera con espacios para las fichas en forma horizontal y continuas, marcadores.

Procedimiento:

1. El estudiante deberá leer con anticipación el cuento, historia u otro que se les haya asignado a todo el grupo.
2. El o la maestra prefabricará tarjetas de cartulina en cuyo interior se irán escribiendo frases, oraciones o pequeños párrafos importantes dentro de la historia.
3. En la clase, cada estudiante tomará una ficha, pondrá su nombre y no la leerá hasta que la maestra ordene.
4. El maestro por su parte siempre tendrá la primera con la que empieza el relato y la coloca en el primer lugar del tablero de madera.

5. Luego los estudiantes pasarán de acuerdo al orden de sus historia o tarjetas, deberán identificar exactamente cuál es la que sigue, pues si se equivocan quedarán si lugar en el tablero y al final con una tarjeta en sus manos.
6. El maestro confirmará si todas las fichas corresponden a la secuencia lógica del cuento, si se han equivocado se las devolverá al estudiante.

Conclusiones:

Con esta técnica se despertará el interés por estar atentos en “cuál es la frase que me tocó”, en qué lugar debería estar” y sobre todo, cual es la secuencia lógica de las mismas, convirtiendo su atención en concentración y comprensión lectora.

Recomendaciones:

Todas las fichas deberán tener el nombre del estudiante y se orientará a los mismos para que recuerden la lectura, luego se pedirá que el estudiante que cree tener la frase siguiente sea quien pase, sin aglomerarse y todos en silencio para no escuchar susurros ni comentarios.

LERNER, D., “Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario”, Editorial Gasela, SEP/FCE - Biblioteca para la actualización del maestro, México, 2010.

ESTRATEGIA N°8. PÁRAME LA MANO.

En qué consiste: Esta estrategia consiste en enumerar cuántas palabras determinadas como buscadas las que se encuentran en la lectura que se ha determinado.

Objetivo:

Desarrollar la lectura rápida de un texto, consiguiendo además que los niños y niñas se concentren en otro factor.

Materiales: Un texto, un lápiz.

Procedimiento:

1. El docente se encargará de definir la palabra a buscar y encerrar en un círculo tomada de la lectura.
2. En un texto de extensión pequeña se pide a los estudiantes que lean de corrido, una sola vez. Al mismo tiempo que se lee, se indica a los estudiantes que vayan encerrando en un círculo la palabra dada pero en un tiempo determinado.
3. Al final del mismo, el docente dirá “Páreme la Mano”, seguidamente se contarán las palabras encerradas correctamente. El maestro sabrá con exactitud y anticipación cuántas palabras hay en el texto indicado.

Conclusiones:

El estudiante además de desarrollar la lectura rápida se obligará a concentrar su atención en buscar una palabra que seguramente se repite varias veces.

Recomendaciones:

El texto será apropiado para el grupo de niños y niñas en los diferentes años de educación general básica que se dedica nuestra investigación. El significado de la palabra que se busca será dado después, como un aporte de ésta técnica activa de lectura.

LERNER, D., “Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario”, Editorial Gasela, SEP/FCE - Biblioteca para la actualización del maestro, México, 2010.

Estrategia N°9. Historias y notas periodísticas.

Objetivo:

Interactuar como lectores de diversos materiales impresos a fin de desarrollar narraciones.

Materiales: Notas de periódicos, revistas o Internet.

Procedimiento:

- Profesor: seleccione un tema de alguna materia que tenga relación con notas periodísticas recientes.
- Busque un libro de la Biblioteca de Aula que tenga relación con el tema elegido.
- Se pide a los estudiantes que busquen una nota periodística sobre el tema seleccionado en periódicos, revistas o Internet para que la lleven a clase.
- Formar equipos de cinco integrantes y den un nombre a cada equipo. Se pide que revisen las notas y que seleccionen las que consideren mejor escritas, más congruentes y con mayor información.

- Invitar a los estudiantes a que identifiquen en la Biblioteca Escolar, los libros que se relacionan con la nota periodística, a fin de comprender, analizar y ampliar la información.

- Cada equipo reelabora la nota periodística, ampliándola, conservando los aspectos relevantes, detallando y aumentando la información con base en los libros de texto.

- En plenaria, cada equipo leerá al grupo su nueva nota periodística. Invite a que los educandos hagan comentarios, sin calificar la nota, que expresen sus observaciones, resalten las virtudes del texto, con el propósito de retroalimentar la información.

LERNER, D., “Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario”, Editorial Gasela, SEP/FCE - Biblioteca para la actualización del maestro, México, 2010.

ESTRATEGIA N°10. CONSTRUYENDO MI LIBRITO DE SECUENCIA DE IMÁGENES

Objetivo:

Construir un libro a partir de la secuencia de imágenes.

Materiales:

- Imágenes en desorden.
- Tijeras, marcadores.

Procedimiento:

- La docente explica a los estudiantes que el objetivo del taller es crear un libro a partir de la secuencia que le den a las imágenes. La imagen debe estar acompañada de texto y al final deben ponerle un título.
- En seguida, los estudiantes forman los grupos de trabajo y se distribuyen el trabajo.
- Al terminar la creación del libro de secuencia de imágenes cada grupo narra la historia que creó.
- Al finalizar, la maestra lee la verdadera historia de dónde sacó las imágenes.

LERNER, D., “Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario”, Editorial Gasela, SEP/FCE - Biblioteca para la actualización del maestro, México, 2010

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO.

5.1. Recursos

5.1.1. Institucionales.

Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”, parroquia Colonche,
provincia de Santa Elena.

5.1.2. Humanos:

- Directivos.
- Docentes.
- Estudiantes.
- Padres De Familia.
- Director De Tesis.
- Tesista.

5.1.3. Materiales.

- Recurso humano.

- Papelería.

5.1.4. Económicos

Aporte Personal de la Autora de Tesis.

5.2. Recursos Económicos

Cuadro N° 8. Recursos económicos.

RECURSOS HUMANOS			
Cantidad	Descripción	Costo Unitario	Costo Total
1	Digitador	\$ 80.00	\$ 80.00
1	Fotógrafo	\$ 15.00	\$ 15.00
SUBTOTAL			\$ 95.00
RECURSOS MATERIALES			
Cantidad	Descripción	Costo Unitario	Costo Total
5	Resmas de hojas A4	\$ 3.80	\$ 19,00
4 meses	Internet	\$ 30.00 por mes	\$ 120.00
4 meses	Movilización	\$ 30.00 por mes	\$ 120.00
4 meses	Telefonía	\$ 20.00 por mes	\$ 80.00
1	Suministros de Oficina	\$ 200.00	\$ 200.00
SUBTOTAL			\$ 539,00
DESCRIPCIÓN RECURSOS			TOTAL
RECURSOS HUMANOS			\$ 95.00
RECUROS MATERIALES			\$ 539,00
TOTAL GASTOS			\$ 634,00
IMPREVISTO (10%)			63,40
TOTAL GASTOS			697,40

Elaborado por: Sandy Latorre.

5.4 Bibliografía.

Aguirre, R. Dificultades de aprendizajes de la lectura y escritura EDUCERE. (2009) p.215.

Antorresi Ana, (2010), la elaboración de las pruebas de lectura y sus fundamentos, Editorial Salesianos Impresos. S.A, Santiago Chile, pág.17

Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (2001). (7ª edición) Enseñar lengua. Barcelona: Ed. Graó.

Constitución de la República del Ecuador (2009). Artículos 26,27 y 29. Sección Educación.

De Vega, M., Carreiras, M., Gutiérrez, C. M. y Alonso-Quecuti, M. (1990). Lectura y comprensión. Una perspectiva cognitiva. Madrid: Ed. Alianza.

Dubois, María Eugenia (2009). El Proceso de lectura de la teoría a la práctica. 2ª. ed. Buenos Aires: Aique. 37 p.

De Zubiría, J. (2009). Los modelos pedagógicos. Bogotá. Editorial Fundación Alberto Merani Editorial del Magisterio, pág.56

Flórez Ochoa, Rafael (2009). Hacia una pedagogía Conceptual, McGraw, Colombia, pág.145

González Estrada, Cecilia (2010). Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del Sistema de Escritura, pág.15-25.

Guglielmo Cavallo y Roger Chartier. Historia de la lectura en el mundo occidental. Editorial Santillana S.A Taurus, Madrid, p.13:

Ministerio De Educación Del Ecuador, Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, Editorial Don Bosco, Quito, 2010, Pág.9.

Lozada María, (2010), La lectura y sus tipos de lectura”. Valencia España, p. 54.

Patte, Genevieve, (2011). Déjenlos leer, los niños y las bibliotecas. Editorial Fondo de Cultura Económica, España, Pág.47-49.

Pulido Roberto, 2009. La lectura en la Escuela Primaria, pág.33-34 Caminos a la lectura. PIALI, México.

Reyes Yolanda (2009) en su texto: La lectura en la primera infancia. Bogotá Colombia.

Ruiz, C., Y Ríos, P. (2010): “Estrategias cognitivas”, en A. PUENTE (Ed.):

Estilos de aprendizaje y enseñanza. Madrid CEPE, pág.45.

Solé, Isabel. (2010). Estrategias de lectura. Barcelona: Editorial GRAÓ, pág.33.

Torres, Rosa Marta (2009). Necesidades básicas del aprendizaje. Chile. OREAL-CIDRC.

BIBLIOTECA VIRTUAL UPSE.

Naranjo Santisteban, Ernan (2012). Didáctica de la lectura. Editorial B-EUMED, España.

Cremades García, Raúl (2009). Lectura, escritura y comunicación. Editorial Fundación Alonso Quijano, España. **eISBN:** 9781449202347
pISBN: 9788461139521.

Farías, Martha Cristin. (2010). La lectura literaria en el contexto escolar. MV Ediciones S.R.L. Argentina. Número de clasificación de la Biblioteca del Congreso: LB1573 -- F219 2010eb

<http://www.bioone.org/action/doSearch?type=advanced&displaySummary=true&Contrib=&Title=LALLECTURA>

ANEXOS

Artículos de la Constitución de la República el Ecuador.

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

Art. 27. La Educación se centra en el ser humano y garantiza su desarrollo holístico, también manifiesta que debe ser participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsa la equidad de género, la solidaridad y la paz, además estimula el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Art. 28.- La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

FOTOS



Foto N°1. Predios de la Escuela de Educación Básica “Antonio Issa Yazbek”.



Foto N°2. Entrega y recepción del oficio de aceptación del tema del proyecto.



Foto N°3. Los estudiantes respondiendo a las preguntas de la encuesta.



Foto N°4. Los estudiantes respondiendo la encuesta.



Foto N°5. El docente contestando a las preguntas de la encuesta.



Foto N°6. Entrevista al director de la Institución.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

ENCUESTA ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO.

TEMA: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA N°22 ANTONIO ISSA YAZBEK, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2014-2015.

Objetivo: Determinar la importancia de utilizar las estrategias metodológicas activas para fomentar la lectura de los estudiantes de séptimo grado.

Escala de repuestas.

1 = siempre

2 = Casi siempre.

3= A veces.

4 = Casi nunca.

5 = Nunca.

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS.

ITEMS	ESCALAS				
	1	2	3	4	5
¿Te gusta leer?					
¿Piensas que ha desarrollado hábitos de lectura en tu casa?					
¿Consideras a la lectura como una herramienta para el aprendizaje?					
¿Haz desarrollado hábitos de lectura en la escuela?					
¿El docente antes de iniciar clases, comparte alguna noticia informativa o importante?					
¿El maestro utiliza dinámicas, juegos para integrar a los estudiantes?					
¿Te gusta leer revistas, libros, para informarte?					
¿Tu maestro trabaja formando grupo con los estudiantes?					
¿Estás de acuerdo con las estrategias que el maestro utiliza para fomentar la lectura?					
¿Te gustaría que el docente utilice nuevas estrategias metodológicas activas para fomentar la lectura?					

Gracias por su colaboración.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

ENCUESTA DOCENTES

TEMA: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA N°22 ANTONIO ISSA YAZBEK, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2014-2015.

Objetivo: Determinar la importancia de utilizar las estrategias metodológicas activas para fomentar la lectura de los estudiantes de séptimo grado.

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS.

1. ¿Utiliza estrategias metodológicas activas para fomentar la lectura en los estudiantes?

Siempre	
Casi siempre	
A veces	
Nunca	

2. ¿Cuándo planifica selecciona y organiza estrategias metodológicas activas para fomentar la lectura en los estudiantes?

Siempre	
Casi siempre	
A veces	
Nunca	

3. ¿Las estrategias que utiliza en el proceso de lectura estimulan a desarrollar la imaginación, la fantasía, y el interés por la misma?

Siempre	
Casi siempre	
A veces	
Nunca	

4. ¿Realiza actividades motivadoras, llamativas en la lectura y toma en cuenta las diferencias individuales de los niños y niñas?

Siempre	
Casi siempre	
A veces	
Nunca	

5. ¿Permite a los estudiantes que expresen por escrito lo que sienten después de haber leído un cuento, artículo, etc.?

Siempre	
Casi siempre	
A veces	
Nunca	

6. ¿Estimula la participación de los estudiantes para que emitan ideas y opiniones en clases después de la lectura?

Siempre	
Casi siempre	
A veces	
Nunca	

7. ¿Considera usted que el hábito de lectura es una herramienta para el aprendizaje de los estudiantes?

Siempre	
Casi siempre	
A veces	
Nunca	

8. ¿Utiliza el material didáctico adecuado para mejorar la lectura de los estudiantes de séptimo grado?

Siempre	
Casi siempre	
A veces	
Nunca	

9. ¿En las aulas de séptimo grado existe un rincón de lectura con: cuentos, novelas, cómicos, libros animados, fabulas u otros para motivar a la lectura?

SI	
NO	

- 10 ¿Piensa usted necesario que en la Institución Educativa se debe implementar una guía de estrategias metodológicas activas para fomentar la lectura en los estudiantes de séptimo grado?

SI	
NO	

Gracias por su colaboración.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

ENCUESTA PADRES DE FAMILIA.

TEMA: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA N°22 ANTONIO ISSA YAZBEK, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2014-2015.

Objetivo: Determinar la importancia de utilizar las estrategias metodológicas activas para fomentar la lectura de los estudiantes de séptimo grado.

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS.

1. ¿Considera usted importante que la lectura es una herramienta para el aprendizaje del estudiante?

SI	
NO	

2. ¿En el hogar fomentan el interés por el hábito de la lectura?

Siempre	
Casi siempre	
A veces	
Nunca	

3. ¿Cree usted que el docente aplica las estrategias adecuadas para fomentar la lectura en los estudiantes de séptimo grado?

Siempre	
Casi siempre	
A veces	
Nunca	

4. ¿Piensa usted que la lectura ayuda a los estudiantes a poder expresarse, a compartir ideas con sus compañeros, a no ser tímidos y decir lo que piensan luego de haber leído cualquier artículo?

Siempre	
Casi siempre	
A veces	
Nunca	

5. ¿Cree usted que la lectura ayuda a los estudiantes a tener un excelente léxico?

SI	
NO	

6. ¿Piensa usted que el docente utiliza el material didáctico adecuado para fomentar la lectura en los estudiantes?

Siempre	
Casi siempre	
A veces	
Nunca	

7. ¿Acompaña a su hijo en actividades de lectura como concursos de oratoria que programan los docentes de la Institución?

Siempre	
Casi siempre	
A veces	
Nunca	

8. ¿Cree que es necesario que se implemente una guía metodológica de estrategias activas para fomentar la lectura en los estudiantes de séptimo grado?

SI	
NO	



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

ENTREVISTA DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN

TEMA: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA N°22 ANTONIO ISSA YAZBEK, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2014-2015.

Objetivo: Determinar la importancia de utilizar las estrategias metodológicas activas para fomentar la lectura de los estudiantes de séptimo grado.

1. ¿Tiene conocimiento sobre las estrategias que el docente utiliza para fomentar la lectura en los estudiantes?
2. ¿Considera usted necesario que los procesos de aprendizaje deben ser innovadores según las estrategias metodológicas activas que el docente utilice para fomentar la lectura?
3. ¿Cada que tiempo evalúa el trabajo de los docentes de la Institución?

4. ¿Cree usted que el rendimiento académico escolar del estudiante depende de los métodos, estrategias que el docente aplique para impartir su clase?

5. ¿Considera usted necesario que el docente deba incluir nuevas estrategias metodológicas activas para fomentar la lectura en los estudiantes de séptimo grado?

6. ¿Estaría dispuesto a colaborar en la ejecución de una guía metodológica con estrategias activas para fomentar la lectura en los estudiantes?

CERTIFICO

Que, he revisado la redacción y ortografía del trabajo de Titulación, con el tema **“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA Nº 22 “ANTONIO ISSA YAZBEK”, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014-2015”**, elaborado por la egresada **SANDY JENNIFER LATORRE ROSALES**, para optar por el Grado de **LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Que, he realizado las correcciones correspondientes en el trabajo de titulación en mención.

Autorizo hacer uso de este certificado, como considere conveniente.

La Libertad, enero 14 de 2015



Lic. Isabel Camacho Polo

Teléfono: 0994416753
e-mail: isabelacamacho@hotmail.com
Reg. Senescyt 1023-11-1101534



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.**

Manantial de Guangala, septiembre del 2014.

**Lcdo. Marciano Suarez Borbor.
Director de la Escuela "Antonio Issa Yazbek"**

De mis consideraciones:

Yo: **Sandy Jeniffer Latorre Rosales** con C.I. 0923434047, **EGRESADA** de la Carrera de Licenciatura de Educación Básica, solicito a usted mediante la presente me conceda permiso en tan honorable Institución para realizar Un proyecto de Investigación de **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA N°22 ANTONIO ISSA YAZBEK, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2014-2015**, que sirve como requisito fundamental para la obtención del título de Licenciada en Educación Básica.

El Proyecto de Investigación tiene características netamente pedagógicas y será elaborada mediante objetivos que se adapten a las nuevas reformas curriculares mediante el estudio, siendo los estudiantes los beneficiarios de tan impresionante tema investigativo.

Esperando su respuesta positiva a lo solicitado, me suscribo de usted muy agradecida.



12/09/2014
H: 8:20
(Handwritten signature)

Atentamente

Sandy Jeniffer Latorre Rosales
Sandy Jeniffer Latorre Rosales
C.I. 0923434047

EGRESADA DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA



**Escuela de Educación Básica
"ANTONIO ISSA YAZBEK"**



Manantial de Guangala - Colonche - Santa Elena

Srta. Sandy Jeniffer Latorre Rosales.

Egresada de las Carrera de Licenciatura en Educación Básica.

De mis consideraciones:

Yo **Marciano Suarez Borbor**, Responsable de la Escuela "Antonio Issa Yazbek" ubicada en la comuna Manantial de Guangala, de la Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena tengo el honor de aceptar la solicitud de permiso de la Srta. Sandy Jeniffer Latorre Rosales, Egresada de la Carrera de Licenciatura En Educación Básica para que realice su **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN** que beneficiará a nuestra prestigiosa Institución.

Estando muy agradecido con la Universidad Estatal Península de Santa Elena, porque permite que las investigaciones se realicen en base a la realidad de la educación y porque piensan en los niños de la zona rural.

Desde ya le auguramos éxitos en el desarrollo del presente proyecto de investigación.

Atentamente

Lcdo. Marciano Suarez Borbor.
Director de la Escuela "Antonio Issa Yazbek"



INFORME FINAL REPORTE DE ANTIPLAGIO

La Libertad 27 de octubre del 2014.

Dra. Nelly Panchana Rodríguez, Mg.

DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

Ciudad

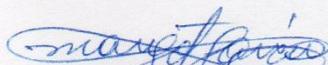
De mis consideraciones:

Por medio del presente y en calidad de tutora de la señorita: **SANDY JENIFFER LATORRE ROSALES**, autora de la tesis : **"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE SÈPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA N° 22 ANTONIO ISSA YAZBEK , PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2014-2015"**

Luego de revisar cada uno de los capítulos y el documento en su estructura total por medio del programa antiplagio **Urkund**, avalado por la Senescyt; declaro a la fecha, 27 de octubre del 2014 que el documento en mención se presenta con 3% de plagio. Como se evidencia en el reporte del mismo programa.

El informe se presenta para fines pertinentes del proceso de titulación del egresado.

Atentamente,



Lic Margot García Espinoza.

Docente Carrera de Educación Básica.

Document [URKUND SANDY.docx](#) (D11897566)
Submitted 2014-10-22 08:36 (-05:00)
Submitted by sandy_latorre@hotmail.com
Receiver mgarcia.upse@analysis.orkund.com
Message [EDUARDO1] TESIS FINAL SANDY LATORRE [Show full message](#)
3%
of this approx. 8 pages long document consists of text present in 1 sources.