



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA  
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

**TEMA:**

**“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA  
COMPETENCIA COMUNICATIVA EN LA ETAPA INICIAL DE LOS  
NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO  
INFANTIL DEL BUEN VIVIR LUIS ALBERTO RODRÍGUEZ, DEL  
CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO 2012”.**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO  
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA.**

**AUTORA:**

**LILLIAM NIGZA VILLÓN PARRALES**

**TUTORA:**

**LCDA. MÓNICA TOMALÁ CHAVARRÍA**

**LA LIBERTAD – ECUADOR**

**ENERO - 2014.**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA  
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

**TEMA:**

**“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA  
COMPETENCIA COMUNICATIVA EN LA ETAPA INICIAL DE LOS  
NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO  
INFANTIL DEL BUEN VIVIR LUIS ALBERTO RODRÍGUEZ, DEL  
CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO 2012”.**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO  
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA.**

**AUTORA:**

**LILLIAM NIGZA VILLÓN PARRALES**

**TUTORA:**

**LCDA. MÓNICA TOMALÁ CHAVARRÍA**

**LA LIBERTAD – ECUADOR**

**ENERO - 2014.**

La Libertad, Enero del 2014.

## **CERTIFICACIÓN DE LA TUTORA**

Certifico que el presente Trabajo realizado por la estudiante **Lilliam Nigza Villón Pinales** cumple con las normas metodológicas establecidas por la Universidad Estatal Península de Santa Elena, y se ha desarrollado bajo mi supervisión, observando el rigor académico y científico que la Institución demanda para trabajos de este bagaje intelectual, por lo cual autorizo se proceda con el trámite legal correspondiente

Atentamente,

.....

**LCDA. MÓNICA TOMALÁ CHAVARRÍA**

Tutora

## AUTORÍA DE TESIS

La suscrita, **Lilliam Nigza Villón Parrales**, Egresada de la Carrera de Educación Parvularia de la Universidad Estatal Península de Santa Elena declaro por medio de la presente y por mis propios y personales derechos, con relación a la responsabilidad de los contenidos teóricos y resultados procesados, que han sido presentados en formato impreso la presente investigación, cuyo título es:

**“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA EN LA ETAPA INICIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL DEL BUEN VIVIR “LUIS ALBERTO RODRÍGUEZ”, DEL CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO 2012”.**

Es de mi autoría exclusiva, que la propiedad intelectual de la autora consultada, ha sido respetada en su totalidad y, que el patrimonio intelectual de este trabajo le corresponde a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

---

**Lilliam Nigza Villón Parrales**

Autora

## APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

---

Dra. Nelly Panchana Rodríguez, MSc.

**Decana de la Facultad de  
Ciencias de la Educación e Idiomas**

---

Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla. MSc

**Directora de la Carrera de  
Educación Parvularia**

---

Lcda. Mónica Tomalá Chavarría

**Profesora Tutora**

---

Msc. Mayra Madrid Molina.

**Profesor de Área**

---

Ab. Milton Zambrano Coronado, MSc.

**Secretario General – Procurado**

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo investigativo está dedicado a quienes de una u otra manera contribuyeron con su apoyo incondicional, para lograrlo, en especial a mi esposo Carlos y mis hijos Carlos Jr. Jonathan y Kevin y mi hija Carla Villón Villón por su comprensión invaluable cariño y amor, a mi madre por sus sabios consejos que hoy tomaron valor para superarme.

**Lilliam Nigza .**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por haberme impulsado espiritualmente, a mis maestros porque comprendieron y aceptaron mis inquietudes como estudiante durante mi estancia en la universidad. A ellos les debo el haberme brindado sus sabias enseñanzas y virtudes, guiándome por la senda de la verdad, apoyándome con todo lo que estaba a su alcance para culminar exitosamente mi carrera.

**Lilliam Nigza.**

## ÍNDICE GENERAL

<b>Contenidos</b>	<b>pág.</b>
Portada	<b>i</b>
Aprobación del Tutor	<b>iii</b>
Autoría de Tesis	<b>iv</b>
Aprobación del tribunal de grado	<b>v</b>
Dedicatoria	<b>vi</b>
Agradecimiento	<b>vii</b>
Índice General de contenidos	<b>viii</b>
Índice de tablas	<b>xiii</b>
Índice de Cuadros y gráficos.	<b>xiv</b>
Resumen ejecutivo	<b>xv</b>
Introducción	<b>1</b>
 <b>CAPÍTULO I</b>	
<b>EL PROBLEMA</b>	
1.1. Tema	<b>4</b>
1.2. Planteamiento del problema	<b>4</b>
1.2.1.Contextualización	<b>5</b>
1.2.2. Análisis crítico	<b>8</b>
1.2.3. Prognosis	<b>8</b>
1.2.4. Formulación del problema	<b>9</b>
1.2.5.Preguntas directrices	<b>9</b>

1.2.6. Delimitación del problema	10
1.3. Justificación e importancia	12
1.4. Objetivos de la investigación	14
1.4.1. General	14
1.4.2. Específicos	14

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

2.1. Investigaciones previas	15
2.2.1. Fundamentación filosófica	16
2.2.2. Fundamentación psicológica	18
2.2.3. Fundamentación pedagógica	19
2.2.4. Fundamentación sociológica	20
2.2.5. Fundamentación didáctica	21
2.3. Categorías fundamentales	21
2.3.1. ¿Qué son las Estrategias Didácticas?	21
2.3.1.1. Características de las Estrategias Didácticas	22
2.3.1.2. Importancia del uso de Estrategias Didácticas en la estimulación de la Competencia Comunicativa en la temprana edad.	22
2.3.2. ¿Qué son las Competencias Comunicativas?	23
2.3.2.1. Características de las Competencias Comunicativas	23
2.3.2.2. Descripción de problemas y discapacidades en los niños y niñas para el desarrollo de la Competencia Comunicativa.	25

2.3.3. Desarrollo de la Competencia de la comunicación de los niños de acuerdo a su edad.	26
2.3.4 Etapa del desarrollo de la Competencia Comunicativa.	28
2.3.5. Implicación del desarrollo de la comunicación en los niños y Niñas por parte de tercera personas	30
2.3.6. La Institución educativa como parte del desarrollo de la comunicación en la educación	32
2.3.7. El entorno familiar para el desarrollo de la competencia comunicativa	35
2.3.8. El entorno escolar para el desarrollo de la competencia comunicativa	36
2.3.9. El entorno social para el desarrollo de la competencia comunicativa	37
2.5. Hipótesis	39
2.6. Señalamiento de Variables	39

### **CAPÍTULO III**

#### **METODOLOGÍA**

3.1. Enfoque investigativo	40
3.2. Modalidad básica de la investigación	40
3.3. Tipo de investigación	41
3.4. Población y muestra	42
3.5. Operacionalización de variables	45
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	46

3.7. Plan de recolección de la información	46
3.8. Plan de procesamiento de la información	47
3.9. Análisis e interpretación de resultados	48
3.10. Conclusiones y recomendaciones	57

## **CAPÍTULO IV**

### **LA PROPUESTA**

4.1. Datos informativos	59
4.2. Antecedentes de la propuesta	60
4.3. Justificación e importancia	60
4.4. Objetivos	61
4.4.1. General	61
4.4.2. Específicos	61
4.5. Fundamentación	61
4.5.1. Fundamentación filosófica	62
4.5.2. Fundamentación pedagógica	63
4.5.3. Fundamentación psicológica	63
4.6. Metodología, plan de acción (Actividades De La Propuesta)	64
Estrategias Didácticas	72
5.7. Administración	111

## **CAPÍTULO V**

### **MARCO ADMINISTRATIVO**

Recursos	<b>114</b>
Institucionales	<b>114</b>
Humanos	<b>114</b>
Materiales	<b>114</b>
Económico (Presupuesto)	<b>116</b>

### **C. MATERIALES DE REFERENCIAS**

Cronograma de actividades en la realización del proyecto	<b>117</b>
Cronograma de Actividades de la aplicación de la propuesta.	<b>118</b>
Bibliografía	<b>119</b>
Anexos	<b>121</b>
Oficios, comunicaciones, certificaciones	<b>122</b>
Modelo de Encuesta	<b>124</b>
Ficha Evolutiva	<b>126</b>
Fundamentación Legal.	<b>127</b>
Fotos	<b>133</b>

## INDICE DE TABLAS.

### CONTENIDO.

<b>TABLA N° 1</b>	Población.	42
<b>TABLA N° 2</b>	Muestra.	44
<b>TABLA N° 3</b>	Plan de recolección de información.	46
<b>TABLA N° 4</b>	En el centro de desarrollo integral se desarrolla la competencia comunicativa correctamente.	48
<b>TABLA N° 5</b>	Los promotores utilizan diversas Estrategias para desarrollar la comunicación de los niños y niñas.	49
<b>TABLA N° 6</b>	Es importante desarrollar la comunicación de los niños y niñas.	50
<b>TABLA N° 7</b>	Los directivos deben dar la suficiente importancia al desarrollo de la enseñanza-aprendizaje.	51
<b>TABLA N° 8</b>	Es importante que en el “centro integral del buen vivir” CIBV. Desarrolle la Competencia Comunicativa atreves del diseño de una guía didáctica.	52
<b>TABLA N° 9</b>	Le gustaría que en el CIBV.se utilicen Estrategias Didácticas para el desarrollo de la Competencia Comunicativa.	53
<b>TABLA N° 10</b>	La aplicación de Estrategias Didácticas contribuye al desarrollo de la Competencia Comunicativa en los niños y niñas.	54
<b>TABLA N° 11</b>	Cree usted que las Estrategias Didácticas pueden desarrollar la competencia Comunicativa a través de la Lectura Compresiva, los cuentos, y el uso de diversos materiales para la comunicación.	55
<b>TABLA N° 12</b>	Considera usted que la correcta aplicación de las Estrategias Didácticas mejoraría la competencia de la comunicación en los infantes.	56

## **INDICE DE CUADROS.**

### **CONTENIDO.**

<b>CUADRO N° 1</b>	Operacionalización de variables	45
<b>CUADRO N° 2</b>	Plan de procesamiento de información	47
<b>CUADRO N° 3</b>	Metodología/Plan de Acción.	64
<b>CUADRO N° 4</b>	Marco Administrativo.	115
<b>CUADRO N° 5</b>	Presupuesto	116

## **INDICE DE GRÁFICOS.**

### **CONTENIDO.**

<b>GRÁFICO N° 1</b>	Desarrollo de la Competencia Comunicativa.	48
<b>GRÁFICO N° 2</b>	Uso de estrategias para desarrollar la Comunicación.	49
<b>GRÁFICO N° 3</b>	Importancia del Desarrollo de la Comunicación.	50
<b>GRÁFICO N° 4</b>	Directivos deben dar la suficiente importancia al desarrollo de la enseñanza.	51
<b>GRÁFICO N° 5</b>	Desarrollo de la competencia comunicativa a través del diseño de una guía didáctica.	52
<b>GRÁFICO N° 6</b>	Uso de estrategias didácticas para el desarrollo de la competencia comunicativa.	53
<b>GRÁFICO N° 7</b>	Las Estrategias didácticas contribuye al desarrollo de la comunicación.	54
<b>GRÁFICO N° 8</b>	Estrategias para desarrollar la competencia comunicativa.	55
<b>GRÁFICO N° 9</b>	La aplicación correcta las Estrategias Didácticas mejoraría la comunicación de los infantes.	56



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

**“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA  
COMPETENCIA COMUNICATIVA EN LA ETAPA INICIAL DE LOS  
NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO  
INFANTIL DEL BUEN VIVIR LUIS ALBERTO RODRÍGUEZ, DEL  
CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO 2012”**

**Autora: Egresada Lilliam Nigza Villón PARRALES  
Tutora: Lcda. Mónica Tomalá Chavarría.**

**RESUMEN EJECUTIVO**

El logro de una buena comunicación se la adquiere cuando ha existido un buen desarrollo de la competencia comunicativa, mediante el uso de diversas estrategias didácticas. A los promotores se les ha vuelto un poco difícil tratar esta problemática en el Centro de Desarrollo Integral “Luis Alberto Rodríguez”, pues no han tenido los recursos didácticos y menos han aplicado las estrategias para desarrollar la competencia comunicativa en los y las infantes. Toda esta situación permitió formular la problemática el ver cómo iba a incidir la aplicación de la competencia de las estrategias didácticas en el desarrollo de la competencia comunicativa en la etapa inicial de los niños y niñas de 3 años del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir “Luis Alberto Rodríguez” del Cantón La Libertad, Provincia de Santa Elena, año 2012. Para lo cual se planteó los objetivos que han sido claves para el proceso de la investigación. De acuerdo con estos primeros criterios se fundamentó la investigación en ciertos aspectos tales como: filosófico, psicológico, pedagógico, sociológico y legal, y un bagaje de información categorizada de acuerdo al tema investigado, lo que permitió plantear unas hipótesis direccional para ver si las estrategias didácticas son las que contribuyen al desarrollo de la competencia comunicativa en la etapa inicial de los niños y niñas. Mediante el tipo de investigación descriptivo y enfocado en el no desarrollo de la competencia comunicativa, se diseñó una encuesta cuyo fin era recopilar la mayor cantidad posible de información que serviría para el planteamiento de la propuesta investigativa. Con la información de las encuestas se procedió a cuantificar los recursos a utilizar para la aplicación de la propuesta, descritos en un presupuesto. La aplicación de la propuesta, se la efectuó siguiendo un orden, utilizando diversas estrategias didácticas, cuyo objetivo fue desarrollar la competencia comunicativa de niños y niñas.

**Palabras claves:** Competencia comunicativa, Estrategias didácticas, niños – niñas.

## INTRODUCCIÓN

La comunicación y su progreso deben ser tomados como parte importante en el desarrollo integral de los niños y niñas, pese a esto muchas instituciones no han tomado en cuenta este criterio, y se limitan a proseguir una secuencia en el proceso de aprendizaje, evidenciando su pasividad.

La prevención de un inadecuado desarrollo de la competencia comunicativa en los niños y niñas, es el resultado que pretende obtener la investigación realizada. Debido a que la comunicación, no se realiza en forma óptima dentro del C.I.B.V (“Centro Integral del Buen Vivir”), limitándose a realizar actividades didácticas que no alcanzan a contrarrestar ciertas barreras de la comunicación verbal, influyendo en su desarrollo, y que debido a este problema, se realizó una observación previa a los infantes del Centro del Desarrollo Infantil del Buen Vivir “Luis Alberto Rodríguez”, del cantón La Libertad, sector “Virgen del Carmen” donde se comprobó que varios niños y niñas no han desarrollado completamente su competencia comunicativa.

Por lo cual se llevó a efecto la elaboración y aplicación de una guía didáctica, como propuesta de solución al fenómeno que reflejan ciertos infantes, bloqueando su progreso en la comunicación.

Debido a los efectos del fenómeno, muchos países desarrollados han implementado políticas y medidas de regulación en cuanto a la correcta educación para los niños de temprana edad obteniendo buenos resultados.

En el Ecuador, este problema no está suficientemente asumido, y no se le ha dado aún la atención que se merece.

Con respecto a la estructura de este trabajo se efectuó de la siguiente manera:

**El capítulo I**, contiene el problema, planteamiento, análisis crítico, formulación y objetivos de la investigación, donde se detalla el proceso que se llevó para la búsqueda del problema de investigación.

**El Capítulo II**, contiene el marco teórico, donde se describen aspectos sobre la problemática, en base a investigaciones previas, fundamentaciones, temas de acuerdo a la categoría del problema y el planteamiento de la hipótesis investigativa con las respectivas variables.

**El Capítulo III**, se describe la metodología, donde se detalla el enfoque y el tipo de investigación con el que se trabajó para plantear la técnica a utilizar en la búsqueda, recolección y procesamiento de la información, en la cual se indica el proceso de la operacionalización de las variables.

**El Capítulo, IV** se describe la propuesta en base a un objetivo y una descripción de la aplicación de las Estrategias Didácticas para el logro del desarrollo de la competencia comunicativa. Para cumplir con todos los lineamientos de la investigación, se plasmó ciertas referencias como un cronograma de investigación y de aplicación de la guía didáctica, también se ubicó una bibliografía de los libros que se utilizó para la investigación y planteamiento de la propuesta investigativa.

En los anexos se evidencian ciertos documentos como: oficios y certificaciones que dieron la viabilidad y veracidad de la investigación.

También se ha ubicado en los anexos las imágenes fotográficas como evidencia de la aplicación de la propuesta y una ficha donde se evaluaba el procedimiento conductual de los infantes.

**El Capítulo V**, aquí se menciona el Marco Administrativo de la investigación y los recursos institucionales, humanos, materiales y económicos con los que se contó para el estudio investigativo, y planteamiento de la propuesta.

## **CAPITULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1 TEMA.**

“Estrategias Didácticas para el desarrollo de la Competencia Comunicativa en la Etapa Inicial de los niños y niñas de 3 años del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir “Luis Alberto Rodríguez”, del cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año 2012”.

#### **1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.**

El desarrollo de la comunicación, no se le ha prestado el debido interés dentro del Centro de Desarrollo Integral, solo se han limitado a realizar actividades didácticas, que en un mínimo porcentaje han logrado desarrollar la comunicación, debido a estos problemas, se realizó una observación previa a los infantes del Centro de Desarrollo Integral del Buen Vivir “Luis Alberto Rodríguez”, del cantón La Libertad, donde se evidenció que muchos niños y niñas no han desarrollado la competencia comunicativa, lo que ha provocado que no lleguen a comunicarse bien, y peor aún las personas adultas no les entienden cuando tratan de comunicarse, lo cual urge realizar las respectivas correcciones para mejorar su expresión en base a un buen desarrollo de esta la competencia. En conclusión, se entiende por agnosia verbal la incapacidad para el reconocimiento de estímulos que se reciben por vía oral, sin que exista un defecto sensorial asociado.

### **1.2.1 Contextualización.**

La comunicación hoy en día se ha convertido en un factor imprescindible dentro del plano social, a tal punto que el diálogo juega un papel importante en la educación.

En el Ecuador, la educación ha mejorado, con nuevas formas de evaluación y estrategias didácticas para orientar a los niños(a) que presenten dificultades de esta naturaleza, ya que tropieza la evolución de su lenguaje comunicativo.

La sociedad se ha vuelto afectada por diversos cambios comunicacionales, hoy la juventud para comunicarse usa un lenguaje extravagante y en veces exagerado, alternando la pronunciación original de las palabras.

En la provincia de Santa Elena, desde el año 2009, cuando fue nombrada provincia 24 del Ecuador, han surgido nuevos cambios políticos, económicos y educativos, donde se toma más asunto en estas áreas.

El régimen educativo cada día exige más eficiencia y eficacia, por ello que autoridades gubernamentales y educativas han implementado normas en el régimen escolar. Estas medidas establecidas plantean mejorar el nivel educativo, induciendo programas de estimulación al sistema educativo obligatorio.

El actual mandatario reiteró esta propuesta, donde expone que para mejorar la educación se tiene que empezar instruyendo a la niñez.

En los años anteriores estos Centros de Estimulación Temprana funcionaban con promotores y promotoras que desempeñaban el cargo de madres comunitarias, y

que en algunas ocasiones no obtuvieron la información necesaria para lograr estimular bien a los niños y niñas.

El Programa Nacional de Estimulación Temprana, con los Centros de Desarrollo Infantil (C.I.B.V), ha sido cuestionado, muchas veces, por el poco profesionalismo de sus promotores y promotoras, por lo que el Gobernante Nacional manifestó que las personas que van a estar encargadas de los Centros de Estimulación Temprana deben ser profesionales en el área correspondiente.

Los problemas más frecuentes que se encuentran en estos Centros de Estimulación Temprana, son en sí en el área de lenguaje y expresión, donde se originan variedades de problemas en el desarrollo de la comunicación.

El problema indagado se encuentra ubicado en el Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir “Luis Alberto Rodríguez” en el Cantón La Libertad, cuyo centro recibe aporte directo del Estado por intermedio del MIES-INFA, con el único fin de ayudar a desarrollar las habilidades necesarias en los niños y niñas desde su primera infancia a través de la estimulación temprana en las diferentes áreas.

Dentro del planteamiento se realizó un sondeo previo para determinar la problemática, y se encontró que muchos niños y niñas tienen dificultad para desarrollar el lenguaje en la comunicación fluida. Desarrollar el lenguaje es de vital importancia para los niños y niñas, por esta razón es necesario que los promotores y promotoras, conjuntamente con los representantes legales busquen los recursos acorde a las necesidades del niño o niña para facilitar la enseñanza y el aprendizaje impartido. Cabe también señalar que las complicaciones de

conexión verbal que presentan los niños y niñas del Centro, son de grave dificultad para un adecuado progreso.

Esta dificultad puede ser de índole intelectual, cultural o inclusive, emocional. Esto se da, debido a que las adquisiciones del conocimiento del lenguaje están por debajo del nivel deseado, en función de su integridad y de su edad cronológica.

Estas afecciones indican que no cuentan con el suficiente material didáctico para utilizarse, acorde a las necesidades de los niños y niñas que lo requieran como apoyo en el aula de clases o en su entorno.

La poca comunicación es un problema que se presenta en los niños y niñas a temprana edad, debido a que no reciben con claridad el mensaje oral que la otra persona manifiesta, alternando el uso de las palabras, por lo que es de importancia enfocarse desde su niñez para poderle brindar el tratamiento oportuno que hará que reduzcan el riesgo de obtener futuras lesiones lingüísticas en dichos niños y niñas.

La comunicación constituye hoy un problema en la Educación Inicial, para promotores que instruyen a niños y niñas que tienen dificultad, debido a que no cuentan con los recursos adaptables y aptos para la enseñanza y aprendizaje.

Por esta razón se plantea incursionar en “Estrategias Didácticas a través de una guía la cual servirá para el Desarrollo de la Competencia Comunicativa en la

Etapa Inicial de los Niños y Niñas de 3 Años del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir “Luis Alberto Rodríguez” del Cantón La Libertad.

### **1.2.2 Análisis Crítico.**

La insuficiente aplicación de recursos didácticos aptos para la edad de los niños y niñas, ha impedido el desarrollo de su comunicación a plenitud, esto se debe a la poca preparación que se ve en el empirismo de los(a) promotoras, dejando un vacío en los niños que afrontan este problema que no se detectan a tiempo, degenerando su integridad comunicativa.

Anteriormente, se seleccionaban las promotoras de una manera sencilla, se escogía a las madres de los niños y niñas que querían ayudar en la estimulación, y esto fue realizado por varios años.

Todas las vicisitudes hoy necesitan cambios para su desarrollo en cuanto a la estimulación temprana, por esto se ha tomado en cuenta esta iniciativa investigativa que trata de mejorar la competencia comunicativa de los niños y niñas. Con el planteamiento de las estrategias didácticas, se llegará a brindar una calidad de estimulación en el área de la comunicación de los niños y niñas.

### **1.2.3. Prognosis.**

Mediante la aplicación de una guía con estrategias didácticas se lograra, perfeccionar la comunicación de los infantes, esto gracias al apoyo de docentes,

padres y madres de familias, y sobre todo los niños que pongan su empeño para lograr el progreso en el área de aprendizaje.

El desarrollo de la competencia expresiva, se mejorará a mediano plazo en el Centro de Desarrollo Infantil, pues a la edad de tres años los niños y niñas ya deben expresarse con claridad, en caso de persistir el problema en los y las infantes, se recomendaría a los padres y madres de familia consultar con profesionales, para que detecten los problemas que originan la escases de información respecto a la comunicación acorde a su edad.

#### **1.2.4. Formulación del problema.**

¿Cómo incide la aplicación de las Estrategias didácticas en el desarrollo de la competencia comunicativa en la etapa inicial de los niños y niñas de 3 años del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir “Luis Alberto Rodríguez” del Cantón La Libertad, Provincia de Santa Elena, año 2012?

#### **1.2.5. Preguntas directrices de la investigación.**

Las preguntas a describir serán un soporte a la proyección investigativa, pues aportarán en la dirección metodológica secuencial a seguir, las cuales son:

- 1- ¿Cuáles son los problemas más frecuentes en la comunicación de los niños y niñas de 3 años?
- 2- ¿Qué se quiere lograr a través de la aplicación nuevas de estrategias pedagógicas comunicativas?

- 3- ¿Cuánto se quiere mejorar el desarrollo de las competencias comunicativas con las estrategias educativas?
- 4- ¿Quiénes serán los beneficiados directos con la aplicación de nuevas estrategias didácticas?
- 5- ¿Quiénes, cómo y cuándo se las pretende aplicar estas estrategias didácticas en los niños y niñas de 3 años?
- 6- ¿Cómo se solventarán los recursos para la aplicación de las nuevas pedagogía didáctica?

#### **1.2.6. Delimitación del objeto de investigación.**

<b>Campo:</b>	Educación Inicial
<b>Área:</b>	Pedagógica
<b>Aspecto:</b>	Comunicación.
<b>Tema:</b>	“Estrategias Didácticas, para el Desarrollo de la Competencia Comunicativa en la Etapa Inicial de los Niños y Niñas de 3 Años del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir “Luis Alberto Rodríguez” del Cantón La Libertad, Provincia de Santa Elena, Año 2012”.

**Problema:** Falta de nuevas Estrategias Didácticas en los niños y niñas de 3 años para desarrollar el área comunicativa y expresiva.

**Propuesta:** Diseño de una guía con técnicas y estrategias didácticas y lúdicas para el desarrollo de las Competencias Comunicativas en la etapa inicial de los niños y niñas de 3 años.

**Delimitación temporal:** El trabajo de investigación se la realiza en el año 2012.

**Delimitación poblacional:** Niños y niñas de 3 años de la Etapa Inicial.

**Delimitación espacial:** El trabajo investigativo y aplicación de la Propuesta se la ejecuta en el Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir “Luis Alberto Rodríguez” del Cantón La Libertad, Provincia de Santa Elena”.

**Delimitación contextual:** Los niños y niñas de 3 años que presentan problemas en la comunicación, son el objeto de la investigación, a quienes se va a aplicar las estrategias didácticas para desarrollar su competencia comunicativa.

### 1.3. JUSTIFICACIÓN.

El estudio, previa observación realizada en el Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir “Luis Alberto Rodríguez”, demostró que muchos niños y niñas presentan dificultad en la vocalización correcta del lenguaje oral, por tal razón el presente proyecto está orientado a brindar un apoyo a los promotores, promotoras, padres y madres de familia para un tratamiento adecuado de los niños y niñas con falencias en la comunicación.

En el Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir “Luis Alberto Rodríguez” del Cantón La Libertad, se la problemática, por lo que se plantea como solución al problema de investigación la elaboración de una guía con Estrategias Didácticas para el desarrollo de la Competencia Comunicativa en la etapa inicial, para mejorar la comunicación en los niños y niñas, y esto pueda en gran medida ayudar a prevenir futuros problemas lingüísticas en ellos y ellas.

Perfeccionar la comunicación a través de las estrategias didácticas, **permitirá** obtener mejores resultados y **beneficios**, pues se ayudará en lo necesario para que los infantes obtengan una correcta codificación de palabras y sonidos, en quienes presenten mayores inconvenientes en su comprensión y pronunciación, lo que **incidirá** en la educación donde los niños y niñas tengan mayor fluidez comunicacional sea esta oral o escrita. Las Estrategias Didácticas juegan un papel importante para el desarrollo de la Competencia de la Comunicación, pues utilizar diversos materiales como botellas, lápices, sorbetes, flautas, baja lengua, leche en

polvo, líquidos de enjuague bucal, pasta dental, hisopos, etc. para el tratamiento de las deficiencias de lenguaje, logrará que se mejore esta área educativa. Estos materiales pueden ser de gran apoyo en el aula para implantar aprendizajes, sistematizarlos y ofrecer a los niños y niñas alternativas en el desarrollo de sus estímulos y un alto nivel de motivación.

La aplicación de las Estrategias Didácticas es **importante** tanto para directivos, promotores, promotoras, padres de familia y comunidad externa; depende del trabajo en conjunto para **lograr** que los niños y niñas tengan una buena educación y aprendizaje, como lo describe la Ley de Educación Intercultural en el artículo 1 literal p que es *“corresponsabilidad de todos quienes intervienen en el aprendizaje de los infantes”*, y esta mancomunidad ayudará a **mejorar** la comunicación de los niños y niñas.

Por lo cual, es **necesario**, que el promotor y la promotora pongan en práctica las estrategias acopladas en el tratamiento del problema antes mencionado, que la Ley de Educación Intercultural lo describe en el artículo 11 literal i como: “obligación para dar seguimiento pedagógico para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas.” La utilidad de este material será una ayuda idónea para que el promotor y la promotora potencien la enseñanza-aprendizaje, con lo que se reformará la competencia comunicativa de los niños y niñas de etapa inicial. La investigación es **factible**, debido a que cuenta con el apoyo y respaldo de directivos, promotores y promotoras, padres y madres de familia y comunidad externas, y el aporte económico y competitivo de la parte investigativa.

## **1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.**

### **1.4.1. Objetivo General:**

- ❖ Determinar la incidencia que tiene la guía con estrategias didácticas para la correcta vocalización en el lenguaje oral de los niños y las niñas. A través de las competencia comunicativa.

### **1.4.2. Objetivos Específicos:**

- ❖ Aplicar la guía con las Estrategias didácticas en el Centro de Desarrollo Infantil del buen vivir “Luis Alberto Rodríguez”.
- ❖ Establecer mediante un análisis previo, las causas que originan esta problemática.
- ❖ Socializar este problema a las promotoras - promotores, padres de familia y comunidad.
- ❖ Diseñar la guía con Estrategias didácticas para el desarrollo de la competencia comunicativa en la etapa inicial de los niños y niñas.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. INVESTIGACIONES PREVIAS

En los Centro de desarrollo integral no han existido propuestas investigativa con respecto al progreso de las competencia comunicativa en los infantes, el Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir “Luis Alberto Rodríguez” del Cantón La Libertad, creado en el año 1996, con el transcurso del tiempo se ha buscado mejorar la condición de vida de los niños y niñas del sector Virgen del Carmen, debido a que no poseen la iniciativa adecuada para el desarrollo de la competencia comunicativa.

Por otra parte, se realizó un estudio sobre la Taxonomía del Aprendizaje de Gagné (1972), que habla sobre el desarrollo del aprendizaje, el cual se compone de cinco categorías: Información verbal, habilidad intelectual, estrategia cognitiva, actitud y habilidades motoras.

De acuerdo a este estudio, tiene correlación para la proyección investigada, el estudio de Gagné, tiene una interacción principal en el aspecto verbal, como Competencia Comunicativa, que trata en gran medida desarrollar el lenguaje de los niños y niñas a base del uso de diversas habilidades y estrategias de conocimientos didácticos. En un estudio sobre la Maestría del Aprendizaje<sup>1</sup> que

---

<sup>1</sup> Diseño instruccional y teoría del aprendizaje, año 2000, pág. 16.

fue desarrollada originalmente por Morrison en 1930, en el cual se prueban los resultados, se ajusta los procedimientos, se enseña y se prueba de nuevo hasta el punto del aprendizaje real obtenido a base del uso de diferentes estrategias didácticas.

La maestría del aprendizaje supone que todos los niños y niñas estudiantes pueden dominar el material didáctico que se le presenta, esto en la forma estratégica que él o la docente use para llegar a los estudiantes. A través del estudio de Morrison, se propone que para brindar una enseñanza de calidad se debe adaptar un mecanismo estratégico viable para lograrlo, siempre y cuando este sistema se lo aplique en los y las infantes de corta edad, como se lo ha propuesto en el planteamiento de la investigación.

Estos estudios dan viabilidad a la proyección, que mediante la aplicación de las Estrategias Didácticas aplicadas de manera continua, se mejora la comunicación, ya que es parte esencial del desarrollo del lenguaje en la educación.

### **2.2.1. Fundamentación filosófica.**

Bautista<sup>2</sup>, (1987), manifiesta sobre el logro de las estrategias didácticas como: **“la elección de una metodología basada en la resolución de problemas que ha de permitir a los alumnos la asimilación y transferencia de conceptos y el desarrollo de estrategias de pensamiento”**.

---

<sup>2</sup> Estrategias didácticas. Su uso en base a la nuevas tecnologías, U. de Madrid. España. Año 2005, pág. 26.

Así, pues, una estrategia didáctica de este tipo requiere plantearse cuatro objetivos fundamentales:

- 1.- Que los y las estudiantes asimilen informaciones, conceptos y principios.
- 2.- Que sean capaces de transferirlos para solucionar problemas globales.
- 3.- Que los y las estudiantes analicen y sinteticen situaciones problemáticas.
- 4.- Que los y las estudiantes adquieran y desarrollen estrategias de resolución de problemas.

Lo que trata de describir el autor es para que el niño o niña pueda desarrollar la comunicación, éste o ésta debe ser impulsada e influenciada por un adulto, pues, en base a esto se puede desarrollar la Competencia Comunicativa de una manera eficaz. La expresión permite al niño y niña exponer sus necesidades de diferentes formas, adaptarse al mundo, lograr el equilibrio y posteriormente, llegar a ser creativo, imaginativo y autónomo. Estas distintas formas de expresión dependerán del momento evolutivo en que se encuentre él o la infante.

Las primeras manifestaciones del niño o niña son respuestas indiferenciadas a estados fisiológicos de tensión o satisfacción de sus necesidades, que el adulto debe esforzarse por interpretar. Posteriormente, el contacto físico y el intercambio muscular establecen la primera relación adulto-infante, donde se da también un intercambio sobre los estados emocionales.

Vygotsky (1934/1983), señala que la comunicación, es la función primaria del lenguaje y el intercambio social. Y en su momento dio una explicación y expuso lo siguiente: **“El lenguaje y comunicación nace en el mundo de la vida, y tiene una función práctica: comunicar, organizar la colaboración, pedir, transferir conocimientos, planificar y dirigir la conducta. Sirve para la comunicación exterior y para la construcción del propio sujeto”**.

Es importante, manifestar que se tienen que aplicar Estrategias Didácticas Comunicativas para el desarrollo del lenguaje, empezando por la edad temprana.

Sandrock, (2006), define a la educación inicial como: **“<sup>3</sup>Periodo único en la vida, en donde se instalan las bases para cuando sea adulto, y es en esta época donde se valora a la niñez, invirtiendo en su educación, cuidado y desarrollo”**.

Cada uno de estos conceptos, dan la pauta para tomar más en cuenta que el desarrollo de la comunicación en los niños y niñas es importante, a base de Estrategias Didácticas, que permitirán desarrollar las Competencias Comunicativas en el aprendizaje-enseñanza de los infantes.

### **2.2.2. Fundamentación Psicológica.**

Desarrollar el potencial del aprendizaje, favorece a instruirse y a comunicarse de manera fluida, esto a través de estrategias didácticas que cada promotor o promotora educadora del sistema inicial debe aplicar de manera constante.

---

<sup>3</sup> Orientaciones didácticas. la lectura y escritura preescolar. Año 2010, España. pág. 44.

Nisbeth y Shucksmith<sup>4</sup> (1987), manifiestan que las estrategias didácticas favorecen a potenciar el aprendizaje y expresan lo siguiente: **“la mayoría de los estudiantes del sistema escolar, son capaces de aprender mejor de lo que comunmente lo hacen, si se desarrollan estrategias didácticas de aprendizaje, ya que esto es la clave para la conciencia y los procesos mentales”**.

Estos autores tratan de manifestar que, al utilizar estrategias didácticas de aprendizaje y comunicación motivan a los niños y las niñas, desarrollen los procesos mentales de retentiva en los niños y aprenden cosas diferentes sin apartarse de las competencias pedagógicas establecidas para este medio de enseñanza inicial.

### **2.2.3. Fundamentación Pedagógica.**

Gunhild Hansen-Rojas, Asesora Principal del Proyecto INET-GTZ realizado en Argentina, manifiesta que, las nuevas modalidades pedagógicas<sup>5</sup> tienen que facilitar el interés en trabajar dentro de cada una de las actividades aplicadas por los y las promotoras, para el desarrollo de las competencias de la comunicación.

En este sentido, la clave es la participación, sin participación no es posible ni pensable encontrar nuevos cambios de pedagogía moderna orientada a la educación. Sin la aportación necesaria no es factible pensar ni implementar innovaciones en el aula. En sí, la comunicación debe ser interiorizada de diferentes maneras estratégicas, basadas en didácticas educativas que transformen

---

<sup>4</sup> Estrategias de Aprendizaje, U. S. P. “Enrique José Barona, año 2003, pág. 21.

<sup>5</sup> Colección, educar para el ambiente, año 2003, Argentina, pág. 8.

una nueva era en la enseñanza, que permita la interiorización de las palabras a través de la comunicación.

#### **2.2.4. Fundamentación Sociológica.**

Lograr que los y las infantes mantengan una comunicación entre ellos y ellas, permite ver la socialización afectiva si cada uno, esto permite detectar defectos comunicacionales.

Si un niño o niña no se interrelaciona de manera integral con los demás, podría presentar problemas de carácter sociológico, por lo tanto hay que influir en ellos y ellas desde la temprana edad. Mientras que si un niño o niña actúa de manera independiente en la comunicación sin esperar a que se le pregunte, se podría decir que no presenta problemas de socialización, pero si no lo hace frecuentemente si, para esto, Flores (1994), menciona que:

**“la comunicación y el aprendizaje se logra cuando se despiertan los procesos evolutivos, que solo actúan cuando se produce la interacción con las personas de su entorno, y en cooperación de un adulto, así se logra la independencia de éstos”.**

La socialización es parte esencial para potenciar los procesos comunicativos en los niños y niñas, por esto, es importante que se realicen sesiones grupales entre los niños y niñas para fortalecer y facilitar la independencia comunicacional.

### **2.2.5. Fundamentación didáctica.**

Según la didáctica infantil, manifiesta que a los 3 años de edad el niño y niña ya ha perfeccionado su lenguaje comunicativo, siempre y cuando esto se lo haya desarrollado en su primera infancia.

Terre (1995), manifiesta que: “el desarrollo del lenguaje surge mediante todas las interacciones en el crecimiento del niño o niña, dónde pedagógicamente se ha desarrollado de manera oportuna el sistema cognitivo, físico, emocional y social, todo esto, siguiendo un orden estratégico didáctico”.

La didáctica para el desarrollo de las Competencias Comunicativa, es fundamental, donde de manera estratégica se maneja el uso de diversas actividades que permitan el desarrollo de la comunicación en los niños y niñas, y esta hace que la educación se convierta en un aprendizaje interactivo, donde los y las estudiantes captan la enseñanza de manera significativa y práctica.

## **2.3. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.**

### **2.3.1. ¿Qué son las Estrategias Didácticas?**

Las Estrategias Didácticas son criterios metodológicos y procedimientos que se utilizan para brindar una mejor explicación de una enseñanza educativa, se utilizan para que los contenidos no sean una repetición, sino que constituyan una activa y eficaz forma de interactuar con el desarrollo de valores, actitudes y normas.

### **2.3.1.1. Características de las Estrategias Didácticas.**

Se caracterizan por formular maneras de educar y llegar a los infantes, esto facilitará el aprendizaje y su interiorización.

La aplicación de las Estrategias Didácticas depende mucho de los educadores, quienes tienen que aplicarla de forma entendible para que facilite la enseñanza-aprendizaje a nivel escolar. Otras características de las Estrategias Didácticas, es que se pueden adaptar al sistema educativo vigente, pues no son un sistema estático, más bien son adaptables.

### **2.3.1.2. Importancia del uso de estrategias didácticas en la estimulación de la competencia comunicativa en la temprana edad.**

Es necesario que los docentes se preparen en el uso de las Estrategias Didácticas donde se pueda manejar de manera práctica el desarrollo de las competencias comunicativas.

En la actualidad se hace necesario y urgente desarrollar la Estimulación de la Comunicación, utilizando diferentes técnicas en los infantes de los Centros Infantiles del Buen Vivir.

La aplicación de las Estrategias Didácticas en estos centros infantiles, se debe a que los docentes busquen mecanismos motivadores en el aula de clases, es decir que cada niño/a, pueda utilizar las diferentes Estrategias, logrando estimular el lenguaje oral.

Es necesario utilizar herramientas o recursos acorde a la edad de los niños, estas deben ser manipuladas y utilizarlos con frecuencia, para poder desarrollar las competencias comunicativas.

### **2.3.2. ¿Qué son las Competencias Comunicativas?**

La Competencia Comunicativa parte de un complejo sistema comunicativo que se desarrolla entre los humanos. Los especialistas han llamado al desarrollo del lenguaje en el niño y niña "desarrollo de la Competencia Comunicativa".

Este es un proceso que comienza desde la primera infancia, al mirar expresiones, sonrisas y otros gestos, al escuchar las interpretaciones lingüísticas dadas por el adulto. Estas verbalizaciones o Competencias Comunicativas son de extrema importancia para crear un desarrollo posterior. Durante el proceso de desarrollo lingüístico evolucionan diferentes capacidades comunicativas como son la intencionalidad, la intersubjetividad, es decir, transmitir y compartir un estado mental. Con la aplicación de las Competencias Comunicativas los niños y niñas comienzan con la descripción, narración, exposición y argumentación.

Los niños y niñas que desarrollan su Competencia Comunicativa poseen un universo conceptual más extenso, y como resultado pueden comprender mejor su entorno, en consecuencia una mayor riqueza léxica da la posibilidad de comunicarse mejor.

#### **2.3.2.1. Características de las competencias comunicativas.**

La Competencia comunicativa, se caracterizan en adaptar el lenguaje a las demandas sociales de cada situación. Ya que esta solamente no representa a la

influencia de los estatutos y combinaciones determinadas en el lenguaje, sino que también cuenta con el uso de la lengua en contextos sociales, culturales y de interacción de los conjuntos, por lo cual involucra considerar los siguientes aspectos:

- Lugar e instante en el cual se da.
- Personas que interactúan en base a las influencias que estos logran alcanzar en el acto comunicativo.
- Propósitos que poseen al expresar algo y los resultados que se logran alcanzar cuando se dice ese algo.
- El timbre de voz que se utiliza al expresarse, por ejemplo, decir una broma en tono irónico.
- Los enseres que se emplean al decir, por ejemplo, oral para cantar, silbar, llorar, escribir.
- Los mecanismos de regulación o rituales, por ejemplo, cuándo dirigiríamos la palabra, cuándo interrumpir, cuándo responder.
- Cómo iniciar, continuar y manejar los diálogos negociando y construyendo significados con otras.
- La percepción con respecto al debido uso del espacio físico entre los hablantes, fundamentado el contacto visual y la proximidad entre las personas.
- Debe ser parte de la práctica de trabajo escolar abordar los aspectos antes mencionados y, sobretodo, intencionar espacios e instancias

### **2.3.2.2. Descripción de problemas y discapacidades en los niños y niñas para el desarrollo de la competencia comunicativa.**

En los niños y niñas la evolución del lenguaje, es de función esencial para el desarrollo de la comunicación de los y las infantes, se logra a través del proceso de enseñanza-aprendizaje, en el cual se utilizan las fases de la palabra oral que son tres:

**La fase receptiva:** Donde interviene la audición, la vision y las funciones sensoriales. Esta fase debe desarrollarse utilizando estrategias didácticas de comunicación que permitan ampliar el criterio discriminatorio, el cual hace que el niño o niña pronuncie palabras, describiendo algún objeto que se indique o presenten.

**La fase interior:** Se verifica la segunda circunvolución temporal del hemisferio dominante, donde se ve la formación de imágenes verbales las que constituyen la esencia de la comunicación y el pensamiento que se realiza por los procesos psicológicos de identificación e internalización.

**La fase expresiva:** Es una respuesta de la actividad nerviosa, que es el paso inmediato al lenguaje interior y se realiza a través de procesos psicomotores centrales y periféricos. El niño o niña aquí ya externaliza todo lo que ha captado o internalizado a través de las estrategias didácticas que tanto el estimulador o padre y madre de familia ha utilizado para desarrollar su comunicación. Existen niños y niñas que no desarrollan lo antes descrito, esto puede ser por la falta de creatividad o el mal uso de las estrategias adecuadas, ocasionándole grandes

problemas en la comunicación; ciertas discapacidades rara vez son complejas por ser factores, generalmente, genéticos, pero que se pueden controlar a base del uso de diferentes materiales pedagógicos aptos para ese tipo de problemas.

Los promotores y promotoras del nivel inicial deben captar, detectar y predecir estos tipos de problemas de comunicación que puedan presentar cada niño o niña en particularidad.

### **2.3.3. Desarrollo de la competencia de la comunicación en los niños y niñas de acuerdo a su edad.**

**Primera Etapa:** La primera etapa comprende, cuando el niño y niña comienza a pronunciar sus primeras palabras, que es después del sexto mes de vida, antes de esta edad solo realiza balbuceos. Esta etapa en el desarrollo de la comunicación tiene gran importancia como las otras, aquí el padre o madre de familia comúnmente es el que comienza a estimularlo.

**Segunda Etapa:** Es el período de la aparición del lenguaje articulado. Este fue el resultado de la actividad del hombre primitivo aplicada al trabajo durante un largo proceso de desarrollo, así como el perfeccionamiento de su pensar. El lenguaje es un fenómeno típicamente humano y a la vez social, el sistema primario de signos o símbolos, los símbolos pueden ser verbales o no verbales, es decir, hablados o escritos, además, los símbolos no verbales pueden ser gestos y movimientos corporales, instrumento del pensamiento y la actividad. El más importante medio de comunicación. Como la vida y la actividad social están estrechamente unidas al lenguaje o a los signos, y sólo en la comunicación se puede conocer acerca del

mismo. Todas las definiciones están unidas a un determinado nivel, a un aspecto, concepción y teoría determinada, es “la totalidad de enunciados que pueden hacerse en una comunidad lingüística, un sistema de actividades o más bien de hábitos o disposición para ciertas actividades que sirve sobre todo en la comunicación y la coordinación de actividades entre los miembros de un grupo”.

El lenguaje y la comunicación adquieren su carácter científico por medio de la Lingüística que lo divide en cuatro ejes:

**1. Fonológico:** La articulación se refiere a los sonidos del habla que se producen para formar las palabras del lenguaje. Los instrumentos de la articulación son: los labios, la lengua, los dientes, las mandíbulas y el paladar.

El habla se articula mediante la interrupción o modelación de los flujos de aire, vocalizados y no vocalizados, a través del movimiento de la lengua, los labios, la mandíbula inferior y el paladar. Los dientes se usan para producir algunos sonidos específicos.

**2. Semántico:** Se refiere a la ciencia que estudia el significado de las palabras.

**3. Sintáctico:** Arte de la gramática que enseña a coordinar, estructurar y unir las palabras para formar oraciones y expresar conceptos y comunicarse.

**4. Pragmático:** Es la ciencia que estudia el lenguaje en relación con sus usuarios y las circunstancias de la comunicación. El habla es un sistema de comunicación aprendido que requiere el uso coordinado de la voz, la articulación y la capacidad del lenguaje, sólo los seres humanos son capaces de producirlos.

### **2.3.4. Etapas del desarrollo de la competencia comunicativa.**

#### **1 mes a 1 año.**

**Etapa:** Pre-lingüística o primitiva.

**Comprensión:** Se inicia al sexto mes de vida con reacciones de gusto o molestia a estímulos ambientales, comprende las palabras **no, adiós y bravo**, y los tonos de voz.

**Expresión:** Primera vocalización en el llanto, refleja sonidos inarticulados, estimulados por la respiración, succión, deglución, movimientos bucales, juego vocal, gorjeo, parloteo y adquisición de palabras articuladas **mamá, papá y no**.  
Número de palabras al terminar la etapa: 10 a 20 con significado concreto.

#### **1 a 2 años**

**Etapa:** Inicial

**Comprensión:** Comprende más palabras de las que puede expresar, comprende órdenes sencillas ligadas a experiencias concretas.

Subordina la acción a la palabra, Reconoce el significado de algunas palabras.

**Expresión:** Lenguaje de ademanes y expresión de deseos con gestos, repetición e imitación de palabras. Marcada conversación que incluye jerga verbal y gestos, combina palabras con sentido, expresa frases con sustantivos concretos, usa onomatopeyas. Número de palabras al terminar la etapa: 50 a 100 palabras con significado concreto.

## **2 a 4 años:**

**Etapa:** Estructuración del lenguaje.

**Comprensión:** A los 2 años: asimila el lenguaje materno, (en este casos el lenguaje español), comprende y obedece cuatro órdenes sencillas, identifica y nombra cinco imágenes y partes del cuerpo.

**A los 3 años:** Ya existe un buen desarrollo de la comprensión, obedece a cuatro órdenes sencillas de carácter complejo, identifica ocho imágenes.

**A los 4 años:** Entremezcla ficción y realidad, ya comprende hechos principales de una narración y los adjetivos de igualdad.

**Expresión: a los 2 años:** Desaparece la jerga, imita a los adultos, expresa oraciones de 3 a 4 palabras, domina la estructura elemental del lenguaje, tiene una conversación activa con los adultos ejercitando una comunicación con sentido real, selecciona palabras fáciles de pronunciar, continúa utilizando frases. Al hablar suprime el verbo ser y estar, usa artículos y pronombres propios, dice su nombre y apellido, usa frecuentemente la palabra **no** y **qué**, las niñas poseen mayor vocabulario que los varones.

**A los 3 años:** Tiene ya mejor dominio de su expresión oral, sobre los nombre de sus padres y su edad, inventa juegos de palabras, utiliza el plural, algunas preposiciones y el pronombre **yo**, emplea los tiempos del verbo con dificultad, utiliza interrogativos en forma elemental, adjetivos y oraciones largas y complejas. Se retiene constantemente así mismo iniciando el lenguaje

egocéntrico. Aún tiene dificultad en la pronunciación de fonemas r, s, d, l, y, sustituyéndolos por otros.

**A los 4 años:** Período floreciente de la comunicación, el niño o niña verbaliza todas las situaciones, juega con las palabras sin sentido, hace abundantes preguntas, mejora su conversación y la expresión de verbos y adjetivos, nombra monedas de colores y días de la semana, los fonemas que se le dificultaban ahora los perfecciona día a día.

Número de palabras expresadas al terminar la etapa:

- A los 2 años: 100 a 300 con significado concreto y familiar.
- A los 3 años: 600 a 1000 palabras con significado concreto.
- A los 4 años: 1500 palabras con significado concreto
- La edad de 5 años pone de manifiesto de manera completa la comunicación

### **2.3.5. Implicación del desarrollo de la comunicación en los niños y niñas por parte de terceras personas.**

No basta con dotar de información a los niños y niñas para que aprendan y desarrollen el lenguaje y la comunicación, la aparición de las nuevas tecnologías de la información y comunicación en la educación<sup>6</sup>, que han infringido cambios y variaciones en los distintos escenarios de las aulas y de los centros educativos, para esto es conveniente que ellos y ellas observen a los familiares, amigos,

---

<sup>6</sup> Villar Luís. Desarrollo profesional docente en nuevas tecnologías de la información y comunicación. España: Grupo de Investigación Didáctica, 2007. <http://site.ebrary.com/lib/upsesp/Doc?id=10175045&ppg=12>

docentes, promotores, promotoras usar la lectura con frecuencia para distintos fines comunicativos y de enseñanza.

Que los vean leyendo bien, sea en forma silenciosa o en voz alta para que aprecien los niños y niñas el valor del texto escrito en la vida cotidiana, pues es necesario que comprendan que el mundo escrito encierra muchas soluciones a estos problemas y respuestas a muchas preguntas y necesidades, lo que les ayuda a tomar conciencia de la importancia de la lectura en la vida de las personas.

Los promotores y promotoras deben tener en claro que cuando se lee en el aula lo más importante no es si se hace de manera silenciosa o en voz alta, sino comprometerse personalmente con el texto, intentando descubrir tanto las ideas contenidas en él como el sentido general.

Hacer esto, implica predecir y anticipar lo que sigue, preguntarse por palabras o expresiones desconocidas y por datos que no están explícitos, establecer relaciones con conocimientos previos y comprender las relaciones entre las partes del texto para elaborar el significado y, en la medida de lo posible, implantar relaciones con otros textos. Así que si se acepta que el lector realiza todas esas operaciones mentales al leer, es tarea del promotor y promotora estimular su uso mediante preguntas y Estrategias didácticas para la comunicación.

Desarrollar la comunicación implica coordinar cada una de las actividades e interrelacionarla, haciendo participe en esta enseñanza tanto padres y madres de familia como los propios promotores, niños y niñas.

### **2.3.6. La institución educativa como parte del desarrollo de la comunicación en la educación.**

Es importante recalcar que actualmente se utiliza la palabra “alfabetización” para designar tanto el aprendizaje inicial de la comunicación como también otras habilidades cada vez más complejas y múltiples para el desarrollo de una buena comunicación, que demandan tanto los conocimientos como los discursos que los presentan. Así que el mundo de hoy exige que se trabaje con textos completos, con significado propio, con sentido en relación con las tareas y necesidades que se plantean en el aula. De manera que, es tarea de los centros educativos, tanto iniciales, como escolares, preocuparse desde los primeros años por ligar la creatividad y el placer, al leer y escribir, en vez de centrarse en el uso de estrategias dirigidas a identificar contenidos y extraer datos, en tareas repetitivas y en ejercicios que no plantean nada nuevo a los y las infantes, lo que dificulta la posibilidad de imaginar, pensar y aprender.

A pesar de lo dicho anteriormente, muchos promotores y promotoras como estudiantes han tomado conciencia de que se aprende el lenguaje para comprender y producir diferentes tipos de textos en distintas situaciones de comunicación, debido a que persiste la idea de que en los centros educativos se lee para extraer información. Esta práctica impide que se responda a las nuevas exigencias en la competencia comunicativa que surgen a medida que se avanza en la escolarización, pero infortunadamente, en la vida escolar se siguen utilizando actividades estériles como competencia para el desarrollo de la comunicación, es necesario trabajar con diversas estrategias didácticas, desde los primeros años de

vida a partir de una perspectiva en la que se destaque que comunicarse, no consiste solo en codificar sino también en producir textos sonidos, y ante todo, comprender textos.

Pensar de este modo exige abandonar la idea de que leer para aprender consiste en extraer datos y reemplazarla por la comprensión de que leer es interpretar relaciones y conceptos. En cuanto al tipo de textos que se utilizan en el ámbito educativo han existido algunas creencias que inciden en la actuación pedagógica, una de ellas es que la literatura debe ser la lectura principal y privilegiada en la escuela. Correlativamente, esto implica, a su vez, que la lectura de literatura infantil habilita para la interpretación de cualquier otro tipo de texto.

Leer literatura brinda la oportunidad de enseñar a los niños y niñas los recursos con los que pueden crear y enriquecer la imaginación, que la ponen de manifiesto a través de la comunicación. El uso de literaturas infantiles, es una estrategia didáctica que permite desarrollar las competencias comunicativas de los niños y niñas, pues estos tienen la oportunidad de imaginar y crear escenas según la literatura que se les exponga.

Es preciso enfatizar que la lectura de textos literarios no necesariamente prepara para la comprensión de otros textos con características distintas. Esto quiere decir que se debe destinar tiempo para trabajar en el aula la interpretación de textos que preparen a los niños y niñas para comprender relaciones abstractas.

La lectura y la escritura juegan un papel fundamental individual y social desde el inicio de la escolaridad, lo que sugiere que, al mismo tiempo que se enseña a leer

se ha considerado socialmente una de las principales funciones de instituciones educativas en sus primeros años, por tal razón, las distintas corrientes pedagógicas y psicológicas han generado modelos y métodos para enseñar a leer y comunicarse, y que los promotores y promotoras han utilizado, en ocasiones, con excesiva rigidez, controlando el proceso didáctico desde la perspectiva del método adoptado sin prestar atención a las ideas y al proceso del aprendizaje que sigue él y la infante.

Este modo de ver la lectura se opone a la concepción más reciente sobre su enseñanza según la cual ésta es considerada una tarea propia de los promotores y promotoras de todas las áreas del conocimiento, debido a que el aprendizaje consiste en la ampliación del dominio lingüístico porque se requieren habilidades de lectura que permitan desarrollar la competencia de la comunicación.

Algunos promotores y promotoras preocupadas por la función que deben cumplir la lectura y la escritura en la educación, han adoptado el enfoque constructivista y han enseñado a los niños y niñas el carácter instrumental del lenguaje escrito como medio para resolver necesidades prácticas y concretas, pero el trabajo con el lenguaje escrito a lo largo de la actividad educativa, en pocas oportunidades, se dirige expresamente a la comprensión de textos y la forma de comunicación, lo que se puede lograr si se permite que el lector tenga la oportunidad de interrogar el texto, verbalizar las ideas o las dudas que le van surgiendo al leer y compartir sus interpretaciones.

La decodificación se convierte en una de las habilidades y estrategia didáctica indispensables para leer, pero no la única ni la exclusiva, lo cual quiere decir que

simultáneamente con la decodificación se deben utilizar distintas estrategias de interpretación de lo escrito. Así pues, para enseñar a leer es necesario romper con la idea de que existe un solo camino para ir construyendo nociones adecuadas acerca de la lectura y para convertirse en usuario competente de la comunicación. El promotor y la promotora juegan un papel muy importante durante el proceso de aprendizaje del lenguaje y comunicación, que es una tarea abstracta y compleja que se domina muy pronto si se tiene el acompañamiento apropiado. La importancia del papel del promotor o promotora radica, sobre todo, en su actitud ante el aprendizaje del habla, donde tendrá que utilizar estrategias didácticas para desarrollar la competencia comunicativa de los y las estudiantes.

#### **2.3.7. El entorno familiar para el desarrollo de la competencia comunicativa.**

Uno de los principios fundamentales de la intervención a la comunicación, es el aprovechamiento de la familia, y diferentes formas de interacción, en su entorno familiar y social, facilitaría ciertas ventajas para el desarrollo de la competencia comunicativa en los niños y niñas.

El ambiente familiar debe participar en las tareas y los objetivos de comunicación propuestos y tener una presencia activa en la sala de trabajo para desarrollarlas.

Esto permite que los familiares conozcan la cualidad de “jugar-estimular”, reproducir y fortalecer su entorno, generalizando y reforzando el aprendizaje.

### **2.3.8. El entorno escolar para el desarrollo de las competencias comunicativas.**

El entorno escolar es un espacio en el que se deben desarrollar de forma intensa y completa las capacidades intelectuales del niño y la niña, es un lugar privilegiado para la detección de los trastornos de comunicación.

La información psico-pedagógica que se proporciona dentro del centro integral del desarrollo infantil, ha de ser suficientemente considerada y valorada.

Las adaptaciones curriculares y las valoraciones de los Equipos de Orientación Educativa deben ser atendidas con detalle, para esto debe existir un compromiso por parte de los promotores y promotoras para desarrollar las competencias comunicativas, y se debe implementar el uso de nuevas estrategias didácticas para lograr los objetivos educativos que beneficien al desarrollo integral de los niños y niñas. En el ambiente escolar, los y las promotoras, deben conocer suficientemente el trabajo a realizar con el niño y la niña, los medios que se deben utilizar y los objetivos a mediano y largo plazo que debe alcanzar con el uso de las diversas estrategias didácticas a utilizar.

Debe existir una coordinación en el uso de las estrategias didácticas por parte de los y las promotoras en el desarrollo integral de los infantes, en especial en el desarrollo de la comunicación, que garantiza el correcto y seguro funcionamiento, para la tranquilidad de los padres y madres de familia.

### **2.3.9. El entorno social para el desarrollo de la competencia comunicativa.**

Los aspectos sociales del tratamiento para el desarrollo de una buena competencia comunicativa se relacionan fundamentalmente con dos objetivos:

- La eliminación de barreras comunicativas que presenta el niño y niña afectados en su comunicación oral. Por tanto, habrá que valorar y mejorar cómo éste contacta y se relaciona con su entorno, grupo de iguales, adultos, etc.
- La facilitación de los medios y recursos didácticos para la familia para abordar su problemática de forma adecuada. Para ello los y las promotoras deben facilitar y explicar cómo puede el padre o madre utilizar las estrategias didácticas para ayudar a desarrollar la competencia de la comunicación de los niños y niñas.

## **2.4. FUNDAMENTACION LEGAL.**

Las leyes que rigen al estado Ecuatoriano, comprenden una serie de atribuciones que permiten amparar esta propuesta investigativa las cuales se describen a continuación:

### **2.4.1. Constitución política de la República Ecuador.**

En el artículo 343 manifiesta que la finalidad constitucional es desarrollar las capacidades de los niños para que tengan una educación, y que mediante la investigación se pretende desarrollar una calidad educativa, a través de la propuesta pedagógica, que en gran medida ayudará a mejorar el nivel de educación, mediante las Estrategias Didácticas para desarrollar la Competencia Comunicativa empezando por el nivel inicial.

#### **2.4.2. Plan Nacional para el Buen Vivir, Desarrollo infantil integral.**

El plan nacional del buen vivir, dentro de su objetivo # 2, también concuerda con la constitución de la república del Ecuador en desarrollar las capacidades de los niños para que sean hábiles y puedan desenvolverse con plenitud en el campo educativo.

#### **2.4.3. Ley Orgánica de Educación Intercultural<sup>7</sup>**

La ley de educación, en sus principios manifiesta desarrollar cada uno de los procesos competentes en la niñez, a base de la corresponsabilidad que pueda existir entre docentes-padres y niños, y que a través de la investigación en la propuesta de estrategias didácticas para el desarrollo de las competencias comunicativas en el nivel inicial se logrará mejorar la comunicación infantil la cual es una capacidad que hay que prestar mayor atención en los niños.

#### **2.4.4. Código de la Niñez y Adolescencia**

Por otro lado el código de la niñez, busca que los derechos de los niños y niñas sean cumplidos en todos los ámbitos, en especial en la educación, y que garantice un desarrollo integral en todas las áreas, en especial como se propone en esta investigación, en la Competencia de la Comunicación a través del aporte de estrategias didácticas.

Cada una de estas normas legales brinda su aporte en la viabilidad para proseguir en el proceso investigativo y conseguir que los objetivos trazados se cumplan a cabalidad.

---

<sup>7</sup> Ley Orgánica de Educación intercultural del Ecuador. Pág. 2,3

## **2.5. HIPÓTESIS.**

La adecuada aplicación de Estrategias Didácticas, mejora el desarrollo de la competencia comunicativa en la etapa inicial de los niños.

## **2.6. Variables de la investigación**

### **2.6.1. Variable independiente.**

Las estrategias didácticas.

### **2.6.2. Variable Dependiente.**

Desarrollo de la competencia comunicativa

## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA

#### 3.1. ENFOQUE INVESTIGATIVO:

La investigación tiene un enfoque investigativo de campo, descriptivo y bibliográfico, donde en base a un estudio previo de observación directa de los niños y niñas, en torno a cómo desarrollan su competencia comunicativa, se pudo entrar en el mismo campo donde se evidenció la problemática, y describir puntos importantes para ser tratados, recurriendo a fuentes bibliográficas, para desarrollar Estrategias Didácticas de la mejor manera posible en la comunicación infantil. La siguiente investigación tiene el carácter de proyecto factible porque se basa primero en un diagnóstico de la situación actual de la competencia comunicativa de los niños y niñas, y el logro del desarrollo de la misma a base del uso de estrategias didácticas propuestas en la investigación. La metodología aplicada a este proyecto está dada por el trabajo efectuado en el campo mismo donde se evidenciaron los hechos de la problemática, por lo cual están establecidas bajo el método **Inductivo – deductivo**, donde se examinaron las causas y realizando un breve análisis para darle viabilidad al proyecto, por tal razón se lo considera factible.

#### 3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.

La modalidad de la investigación es inductivo-deductiva. A través del método inductivo se logrará introducir en la problemática y analizar las posibles causas

que la originan, y mediante el método deductivo analizar que metodología aplicar para dar soluciones a esta problemática de aprendizaje que presentan los niños y las niñas del Centro de desarrollo infantil del buen vivir “Luis Alberto Rodríguez” del Cantón La Libertad.

**Inductivo:** Porque permite actuar con el objeto de estudio que son los niños y niñas, observar de manera directa cuáles son sus falencias en la comunicación, y brindar el oportuno tratamiento con la aplicación de las estrategias didácticas para desarrollar la competencia comunicativa.

**Deductivo.-** Permite deducir el grado en el que se encuentra la problemática, establecer conclusiones y buscar el mecanismo más viable para lograr la mejora de la situación actual.

### **3.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN.**

La Investigación es **descriptiva**, pues describe, registra, analiza e interpreta la problemática actual. Para brindar un mejor diagnóstico, se utilizan la investigación bibliográfica, exploratoria y de campo.

**La investigación bibliográfica:** Es la fuente para orientar los pasos a seguir en la investigación.

**Investigación Exploratoria.-** Permite buscar ideas claras, en base a un enfoque descriptivo de la situación actual de la problemática.

**Investigación de campo.-** Permite indagar en el campo donde se presenta la problemática y en el mismo brindar las soluciones.

### **3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA.**

#### **Población.**

Los directivos, promotores y promotoras, padres y madres de familia y la comunidad externa conforman la población con la que se va a trabajar en la presente investigación.

**Tabla N° 1**

<b>POBLACIÓN</b>			
<b>No</b>	<b>Descripción</b>	<b>Cantidad</b>	<b>%</b>
1	Autoridades	2	1,68
2	Promotores(as)	7	5,88
3	Padres y madres de familia	60	50,42
<u>4</u>	Comunidad externa	50	42,02
	<b>Total</b>	<b>119</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Datos de la investigación.

**Elaborado por:** Lilliam Villón PARRALES

**Observación:** Se aplica la ficha de observación a 80 niños y niñas para evaluar su desenvolvimiento de aprendizaje.

### **Muestra.**

La muestra se la tomó de la población antes mencionada y que da un total de 45 personas, y con ésta se trabajará para la recolección de la información.

$$n = \frac{z^2 \cdot P \cdot Q \cdot N}{e^2(N - 1) + z^2 \cdot P \cdot Q}$$

**n** = Tamaño de la muestra

**z<sup>2</sup>** = Valor de criterio de confianza correspondiente al nivel de confianza, es igual a 1,96.

**P** = Probabilidad de que sea efectivo el proyecto, es igual a (0,95).

**Q** = Probabilidad de que no sea efectivo el proyecto, es igual a (0,05).

**e** = Error de la proporción de la muestra

**N** = Universo de la investigación, es el número de individuos considerado para sacar la muestra y que son tomados de los datos del C.I.B.V. “Luis Alberto Rodríguez” del Cantón La Libertad.

**Se Reemplaza y se resuelve de la siguiente manera:**

$$n = \frac{1,96^2 \cdot (0,95)(0,05)(119)}{0,05^2(119 - 1) + 1,96^2 (0,95)(0,05)}$$

$$n = \frac{3,8416 (0,0475)(119)}{0,0025(118) + 3,8416(0,0475)}$$

$$n = \frac{3,8416 (5,6525)}{0,295 + 0,182476}$$

$$n = \frac{21,714644}{0,477476}$$

$$n = 45,47798 \quad \underline{n = 45}$$

**Tabla N° 2**

**Muestra**

<b>No</b>	<b>Estratos</b>	<b>Cantidad</b>	<b>%</b>
1	Autoridades	1	0,02
2	Promotores(as)	3	0,07
3	Padres y madres de familia	22	0,49
4	Comunidad externa	19	0,42
	<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>1,00</b>

**Fuente:** Datos de la investigación

**Elaborado por:** Lilliam Villón Parrales.

### 3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.

**Cuadro N°1**

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICA /INSTRUMENTO
Las estrategias didácticas, son formas que se utilizan para desarrollar diferentes competencias educativas, y mejoran en gran parte la educación de los niños y niñas.	Desarrollo de la comunicación Estrategias didácticas Educación. Competencia comunicativa	Estimación de tiempo para elaborar las estrategias didácticas. Elaboración de las estrategias didácticas. Valoración del contenido del desarrollo de la competencia comunicativa	1. En el centro de desarrollo integral se desarrolla la competencia comunicativa correctamente. 2.Los promotores utilizan diversas estrategia para desarrollar la comunicación de los niños y niñas	Encuesta dirigido a la población muestra Cuestionarios
El desarrollo de la competencia comunicativa, comprende mejorar la comunicación de los niños y niñas, mediante el uso de nuevas formas estratégicas que permitan el desarrollo integral infantil.	Desarrollo de la competencia comunicativa estrategias desarrollo integral	Estimación de tiempo para ejecutar las estrategias didácticas. ° Aplicación de las estrategias didácticas valoración de resultados.	5. ¿Es importante que en el C.I.B.V. se desarrolle la competencia comunicativa utilizando diversas estrategias didácticas? 6. ¿Le gustaría que en el C.I.B.V. se utilicen estrategia didáctica para el desarrollo de la competencia comunicativa?	Ficha evolutiva dirigidos a niños y niñas Cuestionarios de proceso Evolutivo.

**Fuente:** Datos de la investigación.

**Elaborado por:** Lilliam Villón Parrales.

### 3.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

Las técnicas empleadas en el proceso Fueron: la observación directa, la encuesta, un cuestionario dirigido a los padres y un test de evaluación a los 80 niños y niñas para recabar la información necesaria para procesarlas estadísticamente, analizarlas y elaborar la guía con los ejercicios de vocalización.

### 3.7. PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.

**Tabla # 3.**

PREGUNTAS	PROCESO
1. ¿Para qué?	Para conocer la situación del desarrollo de la comunicación de los niños y niñas.
2. ¿De qué personas u objetos se tomará la información?	Niños, niñas, padres y madres de familia.
3. ¿Sobre qué aspectos?	Competencia comunicativa.
4. ¿Quién? ¿Quiénes?	Egresada Lilliam Villón Parrales.
5. ¿A quiénes se les va aplicar La ficha de evolución?	A los niños y niñas de 3 años de edad (ver anexo 4), y la encuesta a los padres y madres de familia.
6. ¿Cuándo?	Entre los meses de noviembre-diciembre del 2012
7. ¿Dónde?	Centro de desarrollo infantil del buen vivir Luis Alberto Rodríguez, del Cantón La Libertad.
8. ¿Cuántas veces?	En el lapso de 1 hora diaria, en un mes calendario.
9. ¿Cómo?	Individual-grupal. En lectura comprensiva
10. ¿Qué técnicas de recolección?	Técnicas de observación, encuestas.

**Fuente:** Datos de la investigación.

**Elaborado por:** Lilliam Villón Parrales.

### 3.8 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.

**Cuadro # 2.**

REVISIÓN	DECODIFICACIÓN	TABULACIÓN	ELABORACIÓN DE GRÁFICOS ESTADÍSTICOS	ANÁLISIS
<p>Mediante un breve sondeo y observación directa a los niños y niñas en como desarrollaban la comunicación y verificar la falencias, se socializó esta problemática con directivos, promotores y padres de familia para desarrollar una investigación que conlleve a buscar la solución a la misma.</p>	<p>Una vez identificado el problema a seguir con los parámetros correspondiente, se procedió a buscar la información más detallada sobre el tema investigativo para darle un mejor planteamiento y buscar el mecanismo que conlleven a plantear las estrategias didácticas más accesibles y acorde a la edad de los niños y niñas.</p>	<p>Con todo el bagaje informativo se procedió a plantear y diseñar un instrumento que permita la recopilación de la información de las personas involucradas de manera indirecta y directa con la investigación. Toda esta información se la procedió a tabular, clasificándola según los resultados.</p>	<p>Una vez recopilada y clasificada la información se procedió a graficarla estadísticamente en el programa Excel, lo que permitirá conocer resultados de cada una de las preguntas, y ver el proceso que se está realizando.</p>	<p>Con los resultados estadísticos, se procede a analizar e interpretar cada una de las respuestas, lo que permitirá verificar la viabilidad de la hipótesis planteada y proceder a diseñar las estrategias didácticas para la propuesta.</p>

**Fuente:** Datos de la investigación.

**Elaborado por:** Lilliam Villón Parrales.

### 3.9. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

1.- ¿En el Centro de desarrollo integral se desarrolla la competencia comunicativa correctamente?

Tabla # 4

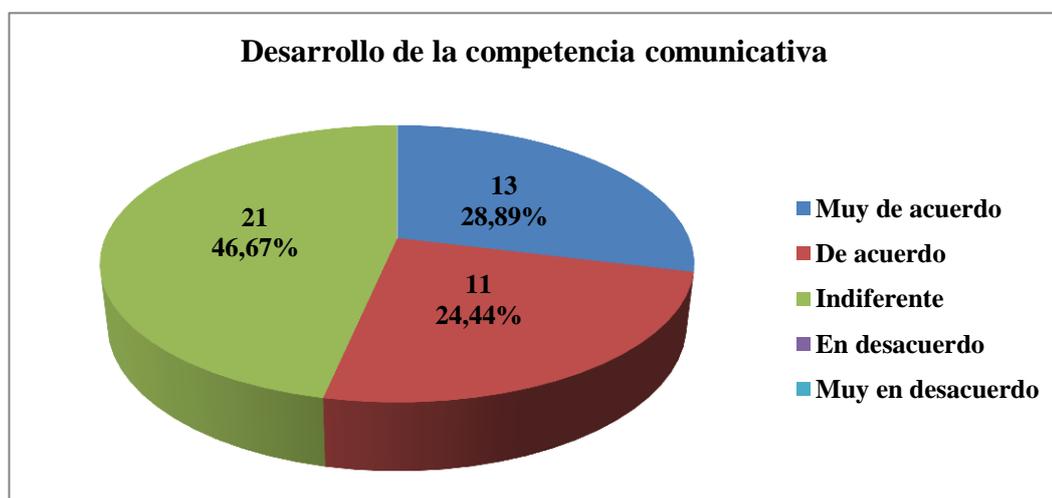
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Muy de acuerdo	13	28,89
De acuerdo	11	24,44
Indiferente	21	46,67
En desacuerdo	0	0,00
Muy en desacuerdo	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>45</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Encuesta a Promotores del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir.

Elaborado por: Lilliam Villón Parrales.

Gráfico # 1

Pregunta # 1



Fuente: Encuesta a Promotores del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir.

Elaborado por: Lilliam Villón Parrales.

**Análisis:** De los encuestados, el **53,33%** manifiestan estar de acuerdo y muy de acuerdo que en el Centro integral si se desarrolla la competencia comunicativa de manera correcta, el 46, 67 % se muestra indiferente o no conoce. Por lo tanto el desarrollo de la competencia educativa se realiza de manera incompleta y otras completas.

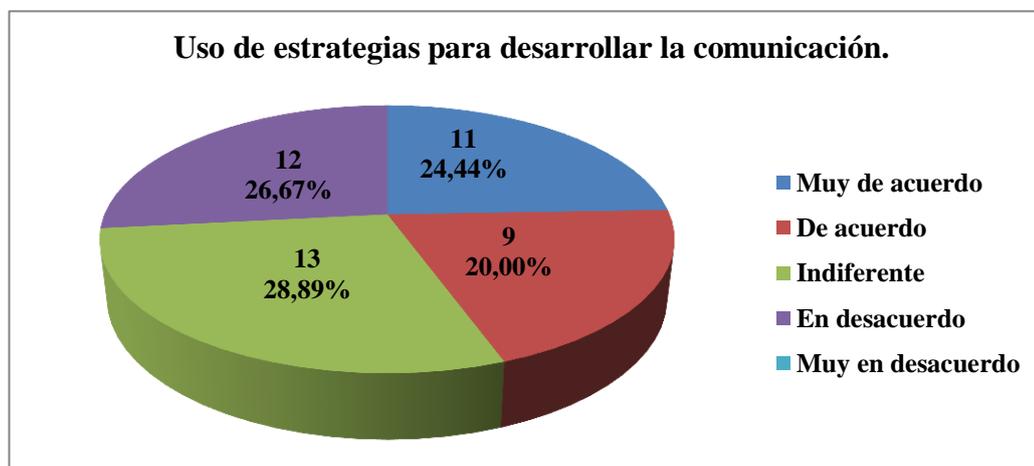
**2.- Los promotores utilizan diversas estrategias para desarrollar la comunicación de los niños y niñas.**

**Tabla # 5**

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE %</b>
Muy de acuerdo	11	24,44
De acuerdo	9	20,00
Indiferente	13	28,89
En desacuerdo	12	26,67
Muy en desacuerdo	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>45</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Encuesta a Promotores del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir.  
**Elaborado por:** Lilliam Villón PARRALES.

**Gráfico # 2      Pregunta # 2**



**Fuente:** Encuesta a Promotores del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir.  
**Elaborado por:** Lilliam Villón PARRALES.

**Análisis:** De los encuestados, el **55,56%** se muestran indiferentes y en desacuerdo, en que los promotores utilizan diversas estrategias para desarrollar la comunicación, mientras el 44,44% de los encuestados dicen estar de acuerdo y muy de acuerdo que los promotores si utilizan diversas estrategias para desarrollar la comunicación de los niños y niñas. Se puede interpretar que no todos los promotores utilizan las estrategias didácticas en el desarrollo de la comunicación de los infantes.

**3. ¿Es importante desarrollar la comunicación de los niños y niñas?**

**Tabla # 6**

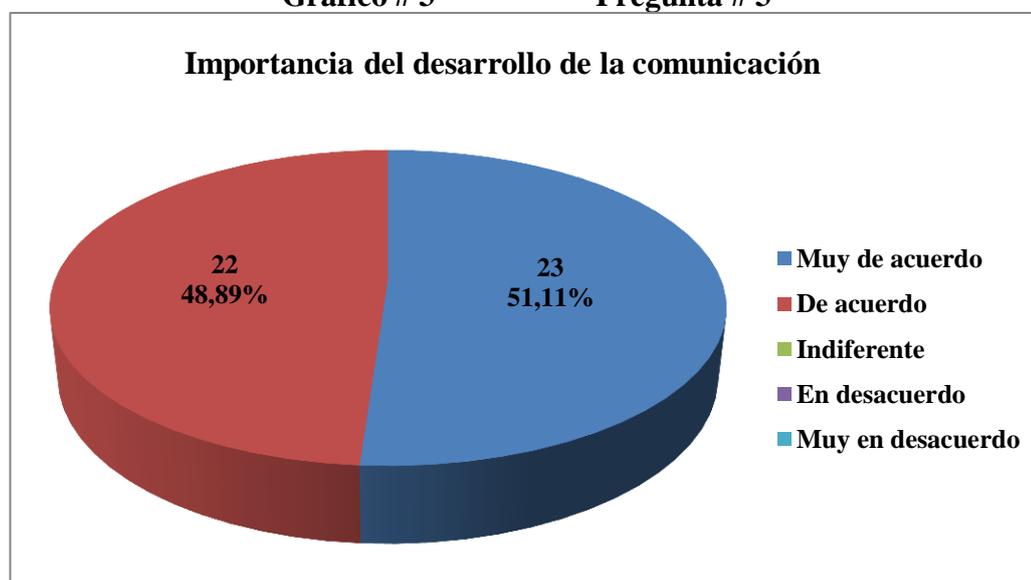
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Muy de acuerdo	23	51,11
De acuerdo	22	48,89
Indiferente	0	0,00
En desacuerdo	0	0,00
Muy en desacuerdo	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>45</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Encuesta a Promotores del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir.

**Elaborado por:** Lilliam Villón Parrales.

**Gráfico # 3**

**Pregunta # 3**



**Fuente:** Encuesta a Promotores del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir.

**Elaborado por:** Lilliam Villón Parrales.

**Análisis:** el 100% de los encuestados manifiestan estar de acuerdo y muy de acuerdo en la importancia de desarrollar la comunicación en los niños y niñas, por lo que se puede interpretar que es necesaria la utilización de las estrategias didácticas para lograrlo.

**4. ¿Los Directivos deben dar la suficiente importancia al desarrollo de la enseñanza-aprendizaje en las diferentes áreas?**

**TABLA # 7**

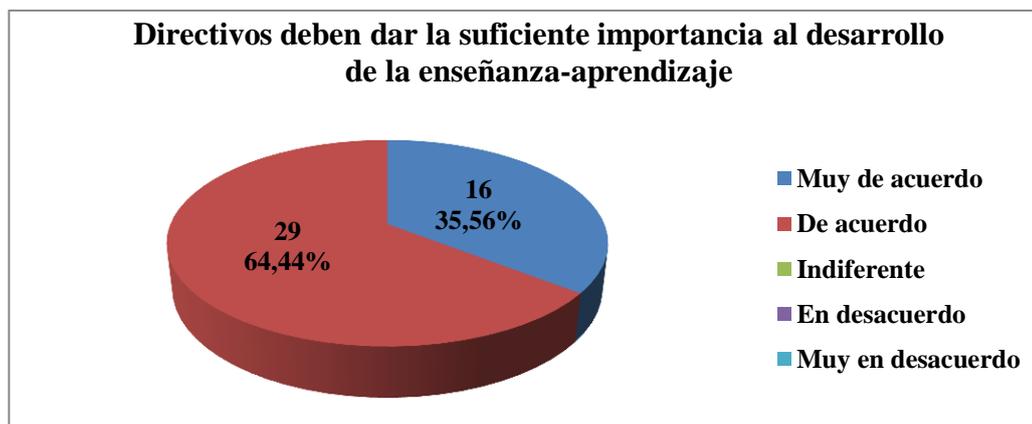
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Muy de acuerdo	16	35,56
De acuerdo	29	64,44
Indiferente	0	0,00
En desacuerdo	0	0,00
Muy en desacuerdo	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>45</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Encuesta a Promotores del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir.

**Elaborado por:** Lilliam Villón Parrales.

**Gráfico # 4**

**Pregunta # 4**



**Fuente:** Encuesta a Promotores del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir.

**Elaborado por:** Lilliam Villón Parrales.

**Análisis:** De los encuestados, el **100%** manifiestan estar de acuerdo y muy de acuerdo que los Directivos de la Institución deben darle la importancia al desarrollo de la enseñanza-aprendizaje, en los infantes en las diferentes áreas. Se puede interpretar que no se le ha brindado gran importancia a la enseñanza en las diferentes áreas de los niños y niñas del Centro Integral.

5. Es importante que en el “Centro Integral del Buen Vivir” C.I.B.V. desarrolle la competencia comunicativa través del diseño de una Guía didáctica?

**TABLA # 8**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Muy de acuerdo	21	38,18
De acuerdo	33	60,00
Indiferente	1	1,82
En desacuerdo	0	0,00
Muy en desacuerdo	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>55</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Encuesta a Promotores del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir.

**Elaborado por:** Lilliam Villón Parrales.

**Gráfico # 5                      Pregunta # 5**



**Fuente:** Encuesta a Promotores del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir.

**Elaborado por:** Lilliam Villón Parrales.

**Análisis:** el 98,18% de los encuestados están de acuerdo y muy de acuerdo en que C.I.B.V. debe desarrollar la competencia comunicativa y utilizar las diversas Estrategias Didáctica, por lo que se puede interpretar que no se está utilizando las Estrategias Didácticas para desarrollar la comunicación.

**6. ¿Le gustaría que en el C.I.B.V. se utilicen Estrategias Didácticas para el desarrollo de la Competencia Comunicativa?**

**TABLA # 9**

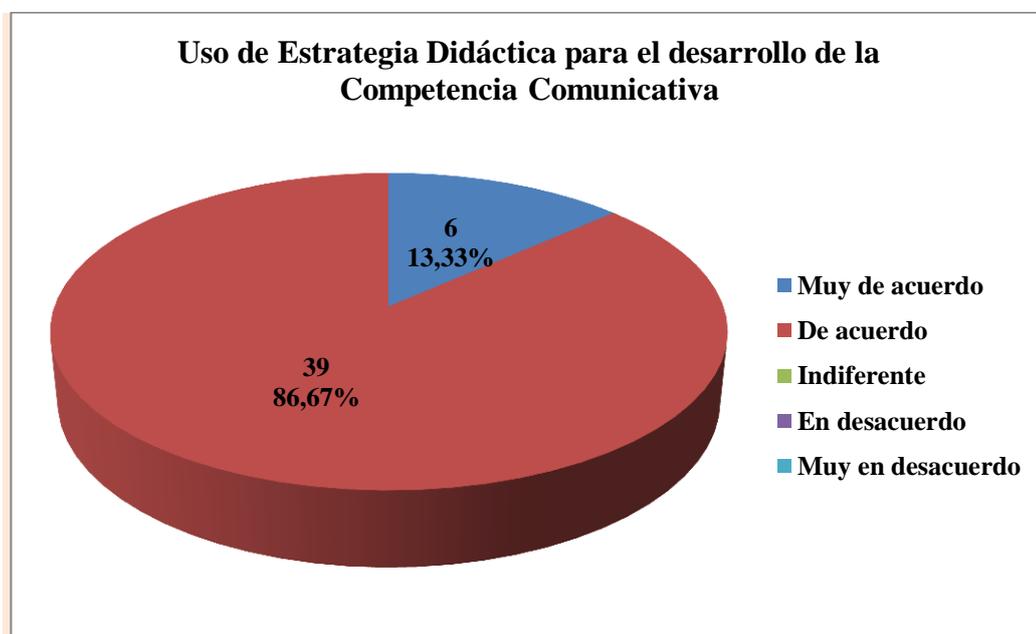
<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE %</b>
Muy de acuerdo	6	13,33
De acuerdo	39	86,67
Indiferente	0	0,00
En desacuerdo	0	0,00
Muy en desacuerdo	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>45</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Encuesta a Promotores del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir.

**Elaborado por:** Lilliam Villón Parrales.

**Gráfico # 6**

**Pregunta # 6**



**Fuente:** Encuesta a Promotores del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir.

**Elaborado por:** Lilliam Villón Parrales.

**Análisis:** De los encuestados, el **100%** están de acuerdo y muy de acuerdo que les gustaría que en el C.I.B.V. utilicen las Estrategias Didácticas para desarrollar la Competencia Comunicativa. Se puede interpretar que es necesaria la utilización de las Estrategias Didácticas en la Educación.

7. **¿La aplicación de Estrategias Didácticas contribuye al desarrollo de la Competencia Comunicativa en los niños y niñas?**

**TABLA # 10**

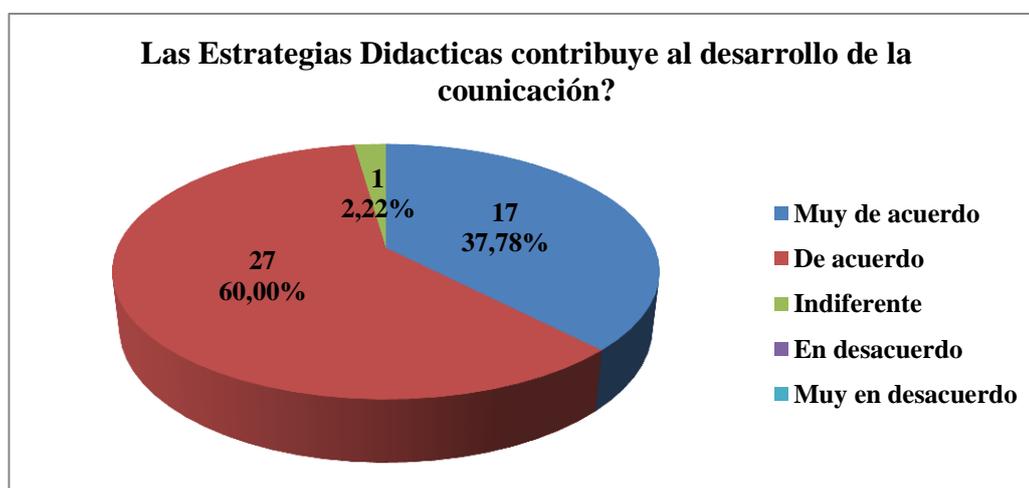
<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE %</b>
Muy de acuerdo	17	37,78
De acuerdo	27	60,00
Indiferente	1	2,22
En desacuerdo	0	0,00
Muy en desacuerdo	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>45</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Encuesta a Promotores del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir.

**Elaborado por:** Lilliam Villón Parrales.

**Gráfico # 7**

**pregunta # 7**



**Fuente:** Encuesta a Promotores del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir.

**Elaborado por:** Lilliam Villón Parrales.

**Análisis:** De los encuestados, el 97,78% manifiestan estar de acuerdo y muy de acuerdo en ayudar a desarrollar la Competencia Comunicativa en los niños y niñas, utilizando las diversas Estrategias Didácticas. Se puede interpretar que esta ayuda servirá para brindar un buen desarrollo de la Competencia Didáctica en los infantes.

8.- ¿Cree usted que las Estrategias Didácticas pueden desarrollar la Competencia Comunicativa a través de la lectura comprensiva, los cuentos, y el uso de diversos materiales para la comunicación?

**TABLA # 11**

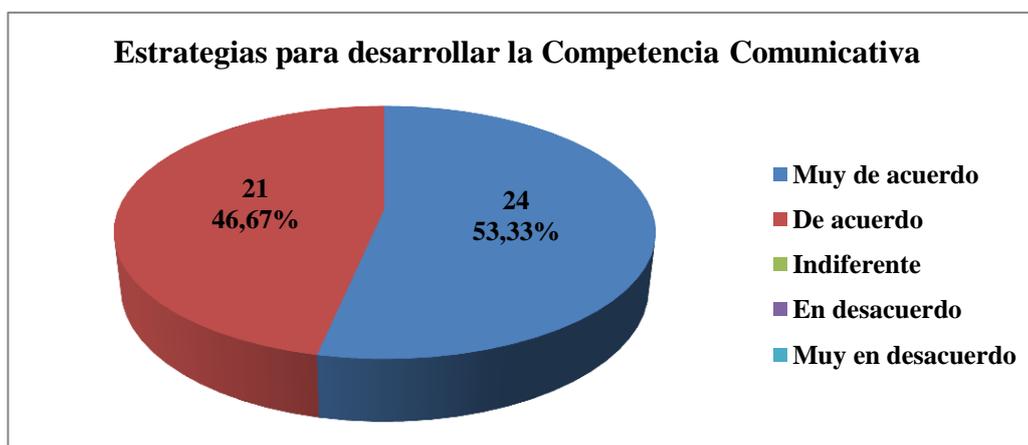
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Muy de acuerdo	24	53,33
De acuerdo	21	46,67
Indiferente	0	0,00
En desacuerdo	0	0,00
Muy en desacuerdo	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>45</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Encuesta a Promotores del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir.

**Elaborado por:** Lilliam Villón Parrales.

**Gráfico # 8**

**Pregunta # 8**



**Fuente:** Encuesta a Promotores del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir.

**Elaborado por:** Lilliam Villón Parrales.

**Análisis:** el 100% de los encuestados manifiestan estar de acuerdo y muy de acuerdo que las estrategias más viables para desarrollar la Competencia Comunicativa son la lectura comprensiva, los cuentos, y el uso de diversos materiales, se puede interpretar que el uso de estas estrategias no son comúnmente utilizadas.

**9.- ¿Considera usted que la correcta aplicación de las Estrategias Didácticas mejoraría la competencia de la comunicación en los infantes?**

**TABLA # 12**

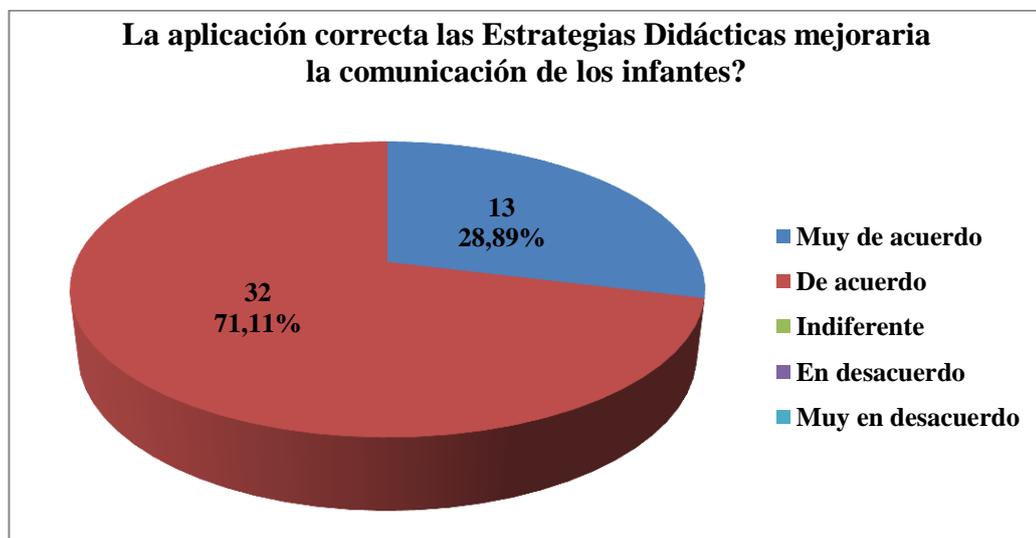
<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE %</b>
Muy de acuerdo	13	28,89
De acuerdo	32	71,11
Indiferente	0	0,00
En desacuerdo	0	0,00
Muy en desacuerdo	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>45</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Encuestas a Promotores del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir.

**Elaborado por:** Lilliam Villón Parrales.

**Gráfico # 9**

**Pregunta # 9**



**Fuente:** Encuestas a Promotores del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir.

**Elaborado por:** Lilliam Villón Parrales.

**Análisis:** el 100% de los encuestados manifestaron estar de acuerdo y muy de acuerdo que se debe aplicar correctamente cada una de las Estrategias Didácticas para desarrollar la competencia de la comunicación. Se interpreta que no simplemente es usar las Estrategias Didácticas, sino el saber utilizarlas cuando se las aplique.

### **3.10. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.**

#### **Conclusiones:**

- Se puede concluir que en el Centro Integral “Luis Alberto Rodríguez”, no se han aplicado las estrategias didácticas de manera correcta.
- Muchos padres de familia desconocen la importancia que éstas tienen para el desarrollo de la Competencia Comunicativa en los infantes.
- La metodología de enseñanza que promueve el uso de las destrezas de comunicación influye en el desarrollo de la competencia comunicativa de los infantes.
- El estudio de la expresión debe dirigirse a partir de las funciones ya que una persona adquiere un lenguaje cuando domina las estructuras lingüísticas y desarrolla habilidad comunicativa.
- En conclusión se puede apoyar el positivismo de los encuestados en querer utilizar las guías de estrategias didácticas, ya que es necesario para fortalecer y dominar las competencias comunicativas.

### **Recomendaciones:**

- Se recomienda que se brinde a los promotores la mayor información sobre la importancia de las Estrategias Didácticas en la enseñanza-aprendizaje, y a la utilización de las mismas.
- Cada una de las estrategias debe ser aplicada de manera secuencial y correcta, con el propósito de lograr los beneficios requeridos en el Desarrollo Integral de los infantes, en especial, en el desarrollo de una buena comunicación.
- El Centro Integral del Buen Vivir “Luis Alberto Rodríguez” que implemente y desarrolle proyectos de aula para fortalecer la competencia comunicativa oral a través de la narración en el nivel de preescolar, como herramienta pertinente en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- A los promotores que orientan las técnicas de enseñanza y aprendizaje en el nivel de preescolar que fundamenten su labor pedagógica en la normatividad correspondiente al nivel y las políticas de la primera infancia, con el fin de desarrollar procesos educativos enriquecedores para los niños ya que a esta edad los infantes asimilan con totalidad los conocimientos que dentro y fuera de una institución educativa les puede brindar, para el desarrollo adecuado de la comunicación.

## **CAPÍTULO IV**

### **PROPUESTA**

#### **4.1. DATOS INFORMATIVOS:**

##### **TITULO:**

Diseño de una guía didáctica para el Desarrollo de las Competencias Comunicativas en la etapa inicial de los niños y niñas de 3 años.

**Institución ejecutora:** Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir “Luis Alberto Rodríguez”.

**Ubicación:** Barrio Virgen del Carmen avenida 35 y calle 13 y 14.

**Tiempo estimado para su ejecución:** Período Lectivo 2012, en el mes de diciembre.

**Equipo técnico.**

**Responsable:** Lilliam Villón Parrales.

**Tutora:** Lcda. Mónica Tomalá Chavarría.

**Costo del proyecto:**

El costo total del proyecto es de \$1.500,00.

## **4.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA.**

La dificultad que muchos niños y niñas tienen para comunicarse de forma fluida, ha sido la problemática encontrada en el Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir “Luis Alberto Rodríguez”, del cantón La Libertad. La problemática permitió plantear la propuesta del “Diseño de una guía didáctica para el Desarrollo de la Competencia Comunicativa en la etapa inicial de los niños y niñas de 3 años.”.

Con este planteamiento, se trata de mejorar la comunicación y desarrollar la competencia comunicativa de los niños y niñas.

## **4.3. JUSTIFICACIÓN.**

La Guía con las Estrategias Didácticas planteadas, son útiles para desarrollar la Competencia Comunicativa, pues esto permite la interiorización en los niños y niñas y nuevas formas de comunicarse.

Cada una de las Estrategias Didácticas sirve para ser utilizadas en diversas actividades de lenguaje, pues a través de la lectura comprensiva, cuentos y otras actividades como la dramatización hacen que las mismas se vuelvan importantes para el desarrollo de la Competencia Comunicativa.

El contar con los recursos asequibles, justifica la aplicación de la propuesta de la investigación.

### **Factibilidad del proyecto.**

Al contar con el apoyo de los promotores, padres y madres de familia y con el presupuesto para la inversión de los materiales didácticos a utilizar en la realización de la propuesta, esto permite su factibilidad para el desarrollo de la Competencia Comunicativa de los niños y niñas.

### **4.4. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.**

#### **4.4.1. General.**

- Desarrollar una guía con estrategias didácticas para el desarrollo de la competencia comunicativa en los niños y niñas.

#### **4.4.2. Específicos.**

- Aplicar la guía con estrategias didácticas para el desarrollo de la competencia comunicativa en el Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir “Luis Alberto Rodríguez.”
- Estructurar la guía didáctica.
- Seleccionar estrategias didácticas que respalden la guía, para el desarrollo de las competencias comunicativas.

### **4.5. FUNDAMENTACIÓN.**

Al aplicar las Estrategias Didácticas dentro del desarrollo de ciertas actividades de lenguaje, permiten desarrollar la Competencia Comunicativa, por lo que varios

aspectos fundamentales descritos por profesiones dan viabilidad a esta propuesta, tales como:

#### **4.5.1. Fundamentación filosófica.**

La Estrategia Didáctica, es un instrumento para desarrollar la competencia de la comunicación, lo cual requiere de un ente o medio para hacerlo llegar a un destino, en este caso los niños y niñas.

Bloom<sup>8</sup> (1970). Hace referencia para aquello y señala: “En resumen, la comunicación se aprende sin aparente instrucción formal pero requiere de un entorno facilitador que le permita adquirirlo; además de una base cognoscitiva dada por la madurez de las estructuras cerebrales”.

Lo que trata de decir este filósofo, es que la comunicación solo se puede desarrollar de una manera excelente mediante el uso de diversas formas estratégicas, lo que irá desarrollando la estructura principal, que es el cerebro.

Dentro del planteamiento de la ejecución de las estrategias didácticas, no solo se las aplicará para cumplir un proceso, sino que permite desarrollar el conocimiento, y que al mismo tiempo se convierte en una base para los niños y niñas en cuando vayan a la escuela, y se puedan comunicar correctamente.

---

<sup>8</sup> Universidad de sanfrancisco de Quito. Taller para estimular el lenguaje. Ppt. Pág. 3.

#### **4.5.2. Fundamentación pedagógica.**

Brenda Pamela Larco Pazmiño (2009), en su estudio sobre las Estrategias Didácticas para el desarrollo del lenguaje menciona a Labinowicz<sup>9</sup>, donde expresa sobre las estrategias didácticas lo siguiente: “Son cualquier instrumento que pueda servir como recurso para que mediante su manipulación, observación o lectura se ofrezcan oportunidades de aprender algo, o bien, con su uso se intervenga en alguna función de enseñanza”. Las Estrategias Didácticas son instrumentos importantes para desarrollar la competencia comunicativa, donde se pone de manifiesto la comunicación oral fluida, que le permite aprender a comunicarse y expresarse de manera comprensible.

#### **4.5.3. Fundamentación psicológica.**

Milenna Villegas<sup>10</sup> (2010), experimentada psicóloga-terapeuta educativa manifiesta que: “El trabajo de la comunicación oral de forma sistemática favorecerá la conciencia lingüística (fonológica), y con ello se establecen las bases de un buen aprendizaje de la competencia de la comunicación, lectura, escritura y otros idiomas”. Según esta terapeuta, indica que la interiorización de la comunicación oral favorece a otros aspectos, que están ligados psicológica y directamente en el desarrollo de la Competencia Comunicativa, y dentro de la propuesta se establece la aplicación de diversas Estrategias Didácticas de la comunicación como sistemas para llegar a desarrollar la Competencia Comunicativa de los niños y niñas.

---

<sup>9</sup> Universidad tecnológica equinoccial, estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje. Año 2009. Pág. 67.

<sup>10</sup> Universidad de san francisco de Quito. Taller para estimular el lenguaje. Ppt. Pág. 18.

#### 4.6. METODOLOGÍA/PLAN DE ACCIÓN.

**Cuadro # 3.**

ACTIVIDAD	META	RECURSOS	MATERIALES	RESPONSABLES	COSTOS
<p><b>Estrategias didácticas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>° Lectura comprensiva.</li> <li>° Cuentos.</li> <li>° Diversos materiales para la comunicación.</li> <li>° Dramatización</li> </ul>	<p>Desarrollo de la competencia comunicativa</p> <p>A través del uso de las diversas estrategias didácticas los niños y niñas mejorarán su comunicación.</p>	<p>Área espaciosa (C.I.B.V.)</p> <p>Humano</p> <p>Económico</p> <p>Material como:</p> <p>Títeres</p> <p>Lectura de Cuentos</p> <p>Gráficos</p> <p>cartillas</p> <p>video musical</p>	<p>Grabadora.</p> <p>Cámara digital</p> <p>Materiales como:</p> <p>Gráficos</p> <p>Imágenes</p> <p>Cuentos</p> <p>Trabalenguas</p> <p>Adivinanzas</p> <p>Cd</p> <p>pintura de cara</p>	<p>Promotoras del C.I.B.V</p> <p>Luis Alberto Rodríguez</p> <p>Egresada:Lilliam Villón Parrales.</p>	<p><b>\$ 443,00</b></p>

**Fuente:** Datos de la investigación.

**Elaborado por:** Lilliam Villón Parrales.

### **En el presente trabajo intervienen:**

La egresada Lilliam Villón Pinales como investigadora, y quien aplicó las Estrategias Didácticas para desarrollar la competencia comunicativa de los niños y niñas.

La Lcda. Mónica Tomalá Chavarría, quien guió en los lineamientos y parámetros de la investigación.

#### **A.- Localización.**

Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir “Luis Alberto Rodríguez”, del cantón La Libertad, es el establecimiento donde se llevó a efecto la investigación y aplicación de la propuesta.

#### **B. Beneficiarios Directos.**

Niños y niñas de 3 años del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir “Luis Alberto Rodríguez”, del cantón La Libertad.

#### **C. Beneficiarios Indirectos.**

- Padres y madres de familias.
- Promotores.
- Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir “Luis Alberto Rodríguez”, del cantón La Libertad.
- Zona urbana marginal del cantón La Libertad.

#### **D. Método.**

Se aplicó el método exploratorio-descriptivo, donde se aplicaron estrategias didácticas para los niños y niñas que poseían deficiencias en la comunicación, y a la vez mediante la participación de los niños y niñas en las diversas actividades realizadas se pudo comprobar su desarrollo en la comunicación oral.

#### **E. Técnicas.**

Las Estrategias Didácticas para desarrollar la competencia de la comunicación de los niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir “Luis Alberto Rodríguez”, del cantón La Libertad fueron aplicadas de manera secuencial para ver su desenvolvimiento comunicativo, y mediante una ficha se pudo comprobar la evolución satisfactoria de la comunicación de los infantes.

Las Estrategias Didácticas como técnicas de aprendizaje para desarrollar la Competencia Comunicativa han sido diseñadas en base a la comprensión de la edad cronológica de los niños y niñas, permitiendo acoplarlo al sistema de enseñanza-aprendizaje y medir su desenvolvimiento comunicativo.



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

## **GUÍA DIDÁCTICA**



## **PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN LA ETAPA INICIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS.**

**Autora: Lilliam Villón Parrales  
Tutora: Lcda. Mónica Tomalá**

## ÍNDICE DE LA PROPUESTA.

<b>Contenido</b>	<b>pág.</b>
Descripción de la propuesta.	69
Estructura de la aplicación de las estrategias didácticas.	69
Consideraciones generales para la aplicación de las Estrategias Didácticas	70
¿Cómo utilizar lectura comprensiva?	70
¿Cómo proceder a la lectura de los cuentos?	84
¿Cómo utilizar las canciones infantiles?	97
¿Cómo utilizar los videos infantiles?	107

## **DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA:**

“Diseño de una guía didáctica para el Desarrollo de las Competencias Comunicativas en la etapa inicial de los niños y niñas de 3 años”.

Esta propuesta contiene actividades prácticas para ser ejecutada y desarrollar la competencia comunicativa en los niños y niñas del C.I.B.V.

Cada una de las Estrategias Didácticas está apta para la edad de los infantes de 3 años, en lo que pueden asimilar y retener esta enseñanza sencilla y práctica.

Al aplicar esta propuesta didáctica traerá grandes beneficios en el desarrollo de la comunicación de los niños y niñas, donde podrán comunicarse con un léxico acorde a su edad entendible, aceptable y fluido.

Hay que recordar que para lograr los beneficios deseados, se debe seguir con los lineamientos trazados en la aplicación correcta.

## **5.2. ESTRUCTURA DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.**

### **Metodología.**

Realización de actividades de lenguaje oral para la aplicación de las estrategias didácticas.

### **Tipos de actividades a realizar.**

-Lectura comprensiva.

-Cuentos.

-Canciones infantiles.

- Videos infantiles.

**Técnica:** Participativa-comunicativa.

**Proceso metodológico:** Aplicación de estrategias didácticas.

**Recursos:** Materiales variados.

**Tiempo:** Mediante dos horas diarias, en un mes laborable.

**Logros y alcance:** Desarrollar la competencia comunicativa en los infantes del C.I.B.V.

**Evaluación:** Mediante una ficha, se evalúa el desarrollo de la comunicación de los niños(as).

### **5.3. CONSIDERACIONES GENERALES PARA LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.**

#### **5.4. Como utilizar lectura comprensiva.**

Estas Estrategias Didácticas deben ser aplicadas a través de lecturas diarias de escritos cortos y sencillos de comprender.

- El o la promotora debe iniciar, incentivando a los niños y niñas con una dinámica.
- Las dinámicas deben ser cortas y de acuerdo al tema.

- Aplicar la estrategia para desarrollar la comunicación.
- Si los niños o niñas pronuncian una palabra mal, no se debe repetir de la misma forma como lo ha hecho, sino que hay que procurar de hacerle repetir tal como es la palabra. Por ejemplo, el niño dice **padaba**, (palabra), y la promotora dice lo mismo, esto podría provocar burla en los demás compañeritos.

Se debe dar al niño o niña un tiempo prudencial para que mencione las palabras.

Si el niño o niña está comunicándose, no se le debe interrumpir, pues 4 la próxima vez no querrá participar.

Para la lectura comprensiva se debe acompañar con el mayor número de gráficos e imágenes, así se podrá llamar la atención de los niños y niñas y captarán muy bien la enseñanza.

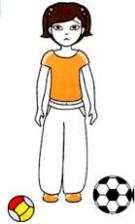
**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:**

**LECTURAS COMPRENSIVAS**

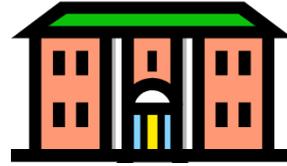
**ESTRATEGIA DIDÁCTICA: LECTURA COMPRENSIVA**

**ACTIVIDAD # 1**

ACTIVIDAD	DEFINICIÓN	OBJETIVOS	DESARROLLO	CARACTERÍSTICAS	MATERIALES
<p>-Presentación de la Lectura narrada.</p> <p><b>EL DISIMULO</b></p> <p>-Autor: Lilliam Villón Parrales.</p> <p>-Personaje: Juan, maestra y compañeros.</p> <p>-Comprensión lectora en base a preguntas.</p>	<p>“El disimulo” es una lectura que contiene una enseñanza: La importancia de la comunicación expresiva de los niños y niñas.</p> <p>El contenido de “disimulo” trata sobre como los niños y niñas muchas veces después de algo que han hecho o le ha pasado, quieren disimular lo que podría causar un malestar futuro.</p>	<p>Aplicar esta lectura con estrategias didácticas mediante su narración para el desarrollo del diálogo.</p>	<p>-Saludo de la Promotora a los niños (as).</p> <p>-Hacer interrogantes como:</p> <p>¿Les gusta que les narre el contenido de una lectura?</p> <p>¿Han escuchado alguna vez hablar de la palabra “disimulo”?</p> <p>-La promotora explicará el significado de la palabra que han interrogado y lo hará de acuerdo al lenguaje de los niños.</p> <p>-Comienza la narración de la lectura apoyándose en carteles relacionados con el tema.</p> <p>-Al visualizar las figuras, los niños adquirirán con facilidad la comprensión de la lectura.</p>	<p>-Lectura narrada con apoyo de material didáctico.</p> <p>-Emisora: la promotora</p> <p>-Receptores: los niños(as).</p> <p>-Evaluación de tema en base a preguntas orales.</p>	<p>-El texto que contiene la lectura.</p> <p>-Carteles con figuras alusivas al tema.</p> <p><b><u>ESPACIO</u></b></p> <p>-El aula.</p>



## LECTUR A: **EL DISIMULO.**



A Juan le gusta el futbol, por la mañana se dirige a la escuela, de pronto ve una pelota y dice a sus compañeros, vamos a jugar, sus compañeros no le hacen caso y se van a estudiar, él se queda solo jugando (aquí la maestra hace alguna interrogantes) de pronto se cae y se raspa las piernas. Rápidamente se limpia y va corriendo a estudiar, la maestra lo ve y le dice Juan que tienes, y le dice ¡nada!, la maestra le dice seguro, ¡sí!, (aquí la maestra hace algunas interrogantes) de pronto por el golpe le comienza a dar fiebre. Y asustado corre donde la maestra y le cuenta todo.

### **Comprensión lectora**

1. ¿Qué juego le gusta más a Juan?
  - básquet
  - correr
  - futbol.
  
2. ¿Qué hicieron los niños con la invitación que le hizo Juan?
  - aceptaron.
  - no aceptaron.
  - se fueron a estudiar.
  
3. ¿Qué le pasó a Juan?
  - nada
  - se cayó y raspó
  - metió gol
  
4. ¿Le dijo Juan la verdad a la maestra?
  - sí
  - no
  
5. ¿Qué pasó para saber que le había sucedido a Juan?
  - Le dio fiebre
  - Vomito
  - Lloró

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA: LECTURA COMPRENSIVA**

**ACTIVIDAD # 2**

ACTIVIDAD	DEFINICIÓN	OBJETIVOS	DESARROLLO	CARACTERÍSTICAS	MATERIALES
<p>-Presentación de la Lectura narrada.</p> <p><b>PELEA DE PERROS</b></p> <p>-Autor: Lilliam Villón Parrales.</p> <p>-Personaje: Perro chico y perros grandes.</p> <p>-Comprensión lectora en base a preguntas.</p>	<p>“Pelea de perros” es una lectura que contiene: La importancia de la comunicación. El contenido de “Pelea de perros” trata sobre el compañerismo que debe existir entre un grupo, con el fin de enseñarle a los niño(a). valorarse unos a otros y no provocar discusiones y respetas las cosas de los demás.</p>	<p>Aplicar esta lectura como estrategia didáctica mediante su narración para el desarrollo del diálogo.</p>	<p>-Saludo de la Promotora a los niños (as).</p> <p>-Hace interrogantes como:</p> <p>¿Les gusta compartir sus cosas con sus compañeros?</p> <p>¿Es bueno pelearse con sus compañeros?</p> <p>-La promotora comienza la lectura y lo hará de acuerdo al nivel del lenguaje de los niños.</p> <p>- Comienza la narración de la lectura apoyándose en carteles relacionados al tema.</p> <p>-Al visualizar las figuras los niños adquieren con facilidad la comprensión de la lectura.</p>	<p>-Lectura narrativa-explicativa con apoyo de material didáctico. Emisor: La Promotora.</p> <p>-Receptores: Los niños (as).</p> <p>-Evaluación del tema a base de preguntas orales.</p>	<p>-Texto que contiene la lectura.</p> <p>-Carteles con figuras ilustrativas al tema.</p> <p><b><u>ESPACIO</u></b></p> <p>-El patio.</p>



### LECTURA: PELEA DE PERROS.

Érase una vez un perrito que encontró un hueso. Enseguida llegó un perro más grande, que le gruñó, le enseñó los dientes, lo miró con ojos amenazadores y le quitó el hueso. El perro grande quería comerse el hueso. Pero entonces llegó otro perro grande que también quería el hueso.

Los dos perros grandes se pelearon por el hueso y cada uno quería echarle la boca al otro. Entonces el perrito se metió entre los dos perros grandes, cogió el hueso y salió corriendo. Los dos perros grandes no se dieron cuenta de nada. Seguían corriendo en círculo, gruñendo, enseñándose los dientes y mirándose con ojos amenazadores, ¡Pero ya no había ningún hueso! Porque, a esas alturas, ya se lo había comido el perrito.

#### Comprensión lectora

1. ¿Qué encontró el perrito?

Pan\_\_\_\_\_ Hueso\_\_\_\_\_ Carne\_\_\_\_\_

2. ¿Qué querían hacer los perros más grandes al perrito?

Abrazarlo\_\_\_\_\_ Pegarle\_\_\_\_\_ Quitarle el hueso\_\_\_\_\_

3. ¿Qué hizo el perrito mientras los perros grandes peleaban?

- Nada
- Se metió por debajo el cogió su hueso
- Se puso a pelear con los perros grandes

4. ¿Qué hizo el perrito con el hueso?

Se lo comió\_\_\_\_\_ Lo votó\_\_\_\_\_

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA: LECTURA COMPRENSIVA**

**ACTIVIDAD # 3**

ACTIVIDAD	DEFINICIÓN	OBJETIVOS	DESARROLLO	CARACTERÍSTICAS	MATERIALES
<p>-Presentación de Lectura narrada.</p> <p><b>GALLINITA CIEGA.</b></p> <p>-Autor: Tradición popular</p> <p>-Personajes: gallinita y los pollitos.</p> <p>-Comprensión lectora a base de preguntas.</p>	<p>“Gallinita ciega” es una lectura narrada que contiene una enseñanza: la importancia de la comunicación.</p> <p>El contenido de “La Gallinita ciega” trata sobre el valor de querer a los demás en especial a la familia.</p>	<p>Aplicar esta lectura como estrategia didáctica mediante su narración para el desarrollo del dialogo para mejorar su expresión oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saludo de la promotora a los niños y niñas.</li> <li>▪ Hace interrogantes de iniciar con la lectura pregunta.</li> <li>▪ ¿Les gusta que les narre el contenido de una lectura?</li> <li>▪ ¿Han escuchado hablar alguna vez sobre la gallinita ciega?</li> <li>▪ La promotora narrará la lectura de la gallinita ciega y lo hará de acuerdo al nivel de leguaje de cada niño.</li> <li>▪ Comienza la narración de la lectura apoyándose en carteles relacionados al tema.</li> <li>▪ Al visualizar las figuras los niños adquieren con facilidad la comprensión de la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La lectura es narrada con apoyo de material didáctico.</li> <li>▪ Se puede incentivar haciendo imitaciones de acuerdo a la lectura.</li> </ul> <p>-Emisora: La promotora.</p> <p>-Receptores: Los niños(as).</p> <p>-Evaluación del tema a base de preguntas orales.</p>	<p>-El texto que contiene la lectura.</p> <p>-Carteles con figuras alusivas al tema.</p> <p><b><u>ESPACIO</u></b></p> <p>-El aula.</p>



### LECTURA: **GALLINITA CIEGA**

Una gallinita estaba presa en su corral,  
con la pata atada en un matorral.  
La gallinita cose, cose un delantal  
para sus pollitos que no saben andar.  
Le alimenta y que bonitos están.

#### **Comprensión lectora**

1. ¿Qué tenía la gallina?
  - Era ciega
  - Era guapa
  - Era fea.
2. ¿Dónde estaba la gallina?
  - Presa en un corral
  - Atada de pie y mano.
  - Jugando.
3. ¿Qué hacía la gallina?
  - Caminaba
  - Cosía y cosía
  - Dormía y dormía
4. ¿Qué hace la gallina a sus pollitos?
  - Los alimenta
  - Los baña
  - Les pega

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA: LECTURA COMPRENSIVA**

**ACTIVIDAD # 4**

ACTIVIDAD	DEFINICIÓN	OBJETIVOS	DESARROLLO	CARACTERÍSTICAS	MATERIALES
<p>-Presentación de Lectura narrada.</p> <p>LA CASA DEL HUERTO.</p> <p>-Autor: Lilliam Villón Parrales.</p> <p>-Personaje: Clara Papá de clara</p> <p>-comprensión lectora a base de preguntas.</p>	<p>En esta lectura de la casa del huerto es una enseñanza para el cuidado de la naturaleza.</p> <p>El contenido de esta lectura es sobre el cuidado hacia la naturaleza y el valor nutritivo que posee cada fruto que se cosecha, además trata de interiorizar los colores.</p>	<p>Aplicar esta lectura en base a estrategia didáctica para fortalecer el lenguaje oral de los niños(as).</p>	<p>-Saludo de la Promotora los niños(as).</p> <p>- Hace interrogantes como:</p> <p>¿Quién tiene un huerto en su casa?</p> <p>¿Qué clases de alimentos produce?</p> <p>-La promotora explica la lectura y lo hace de acuerdo al nivel del lenguaje de los niños.</p> <p>-Comienza la narración de la apoyando en cartelas la comprensión de la lectura relacionados con el tema,</p> <p>-Al visualizar las figuras, los niños adquieran con facilidad la comprensión de la lectura.</p>	<p>-Lectura narrada con apoyo de material didáctico.</p> <p>-Emisora: la Promotora</p> <p>-Receptores: los niños(as).</p> <p>-Evaluación del tema a base de preguntas orales, mostrando alimentos y verduras reales.</p>	<p>-El texto que contiene la lectura.</p> <p>-Carteles con figuras ilustrativas al tema</p> <p>-Canciones.</p> <p><b><u>ESPACIO</u></b></p> <p>-Aula-huerto.</p>



### **LECTURA: LA CASA DEL HUERTO.**

Era una casa con su huerto y su jardín. En la casa vivían Clara y sus padres.  
En el huerto de Clara, su papá cultivaba muchas verduras. Gordas coles de hojas verdes, largas zanahorias de color naranja, unos grandes tomates que primero eran verdes y después se ponían colorados, y en verano, unas grandes sandías que al abrirlas parecían un tapiz rojo, lleno de pepitas negras.  
En la granja de Clara había también un corral hecho de madera, que su papá pintaba de blanco y azul todos los años.  
En el corral había una vaca de color caramelo derretido que daba muy buena leche y que movía el rabo.

#### **Comprensión lectora**

##### **1. ¿Quiénes vivían en la casa?**

Las frutas\_\_\_\_\_ Clara y sus padres\_\_\_\_\_ Clara y oscura\_\_\_\_\_

##### **2. ¿Qué cultivaba el papá de Clara?**

Vacas\_\_\_\_\_ Muchas verduras\_\_\_\_\_ Colores

##### **3. ¿Qué más había en la granja?**

Un corral hecho de madera\_\_\_\_\_ Un carro\_\_\_\_\_

##### **4. ¿De qué color pintaba el corral el papá de Clara?**

Verde y amarillo\_\_\_\_\_ Blanco y azul\_\_\_\_\_ Rojo\_\_\_\_\_

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA: LECTURA COMPRENSIVA**

**ACTIVIDAD # 5**

ACTIVIDAD	DEFINICIÓN	OBJETIVOS	DESARROLLO	CARACTERÍSTICAS	MATERIALES
<p>-Presentación de la Lectura narrada.</p> <p>EL TREN.</p> <p>-Autor: Tradición popular</p> <p>Personaje: Conductor, el tren</p> <p>- Comprensión lectora a base de preguntas.</p>	<p>“El tren” es una lectura que contiene una enseñanza: La importancia de la comunicación. El contenido de “El tren” trata sobre la práctica del saludo que los niños(as), aprendan a saludar a todas las personas mediante la explicación de la lectura para desarrollar la comunicación.</p>	<p>Aplicar esta lectura como estrategia didáctica mediante su narración para el desarrollo del diálogo.</p>	<p>-Saludo de la promotora a los niños (as).</p> <p>-Hace interrogantes como:</p> <p>¿Quién tiene una mascota en su casa? ¿Ustedes saludan a sus mascotas?</p> <p>¿Cuántos vagones tiene el tren?</p> <p>La promotora comienza la lectura y le explicara de acuerdo al nivel del lenguaje de los niños.</p> <p>-Comienza la narración de la lectura apoyándose en carteles relacionados con el tema.</p> <p>-Al visualizar las figuras, los niños adquieran con facilidad</p> <p>La comprensión de la lectura.</p>	<p>-Lectura narrada y participativa con apoyo de material didáctico.</p> <p>-Emisora: La Promotora.</p> <p>-Receptores: Los niños(as).</p> <p>-Evaluación del tema a base de preguntas orales.</p>	<p>-El texto que contiene la lectura.</p> <p>-Carteles con figuras alusivas al tema.</p> <p><b><u>ESPACIO.</u></b></p> <p>El aula.</p>



## LECTURA: EL TREN.



Había un tren pequeño.

Tenía una máquina amarilla que parecía un sol.

Detrás sólo llevaba tres vagones de color rojo, como las flores de las amapolas.

En la máquina, el conductor tocaba una campana muy brillante.

La campana sonaba muy fuerte haciendo TILÍN, TILÍN.

El trencito corría muy poco, porque le gustaba ir

Viendo el paisaje que había junto a las vías.

El conductor se asomaba a la ventana de la máquina amarilla.

El conductor se pasaba el día saludando a las casas y a las granjas por las que pasaba, y también saludaba a las vacas y a los corderos.

Era un tren pequeño pero muy simpático.

### Comprensión lectora

1. ¿De qué color era la máquina del tren?

- Rojo.
- Amarillo
- Azul

2. ¿Cuántos vagones llevaba?

- Dos
- Tres
- Cuatros

3. ¿Qué tocaba el conductor?

- Una campana
- Un carro.

4. ¿A quién saludaba el conductor?

- Al tren
- A las vacas y corderos.



***ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.***  
***LECTURA DE CUENTOS***

### **5.5. Como proceder a la lectura de los cuentos.**

- Estas estrategias didácticas se las utiliza para desarrollar la imaginación y la generación de nuevas ideas.
- El o la promotora debe al inicio, hacer referencia a algún asunto y las consecuencia o efecto que ha producido.
- debe comenzar a narrar el cuento haciendo énfasis en las palabras claves que se utilizan en el cuento.
- debe hacer preguntas cortas a medida que se lee el cuento.
- No debe cuestionar al niño(a), si se equivoca en la pronunciación de las palabras.
- debe inducir a que los niños(as), creen un final al cuento de acuerdo a su criterio.
- Para la mejor comprensión de los cuentos narrados, la promotora debe utilizar diversos materiales de acuerdo a lo que se requiere enseñar.
- Aparte de los siguientes cuentos, se debe crear cuentos infantiles para cada actividad, específicamente que sean cortos y de fácil comprensión.
- Se recomienda utilizar títeres para hacer la actividad interactiva y expresiva.

## ESTRATEGIA DIDÁCTICA: LOS CUENTOS

## ACTIVIDAD # 6

ACTIVIDAD	DEFINICIÓN	OBJETIVOS	DESARROLLO	CARACTERÍSTICAS	MATERIALES
<p>-Presentación del Cuento.</p> <p>EL RATÓN DE CAMPO Y EL RATÓN DE CIUDAD.</p> <p>-Autor: Tradición popular</p> <p>-Personajes: El ratón de la ciudad y el ratón de campo.</p> <p>-Comprensión del cuento narrado a base de preguntas.</p>	<p>“El ratón de campo y el ratón de ciudad”.</p> <p>Este cuento que contiene una enseñanza: La importancia de la comunicación.</p> <p>El contenido de “El ratón de campo y el ratón de ciudad” trata sobre el valor de cuidar lo que nos rodea en nuestro ambiente.</p>	<p>Aplicar el cuento como estrategia didáctica mediante su narración para desarrollar el diálogo en los niños(as).</p>	<p>-Saludo de la promotora a los niños(as).</p> <p>-Hace interrogantes como:</p> <p>-¿Les gusta que le narren el cuento mediante gestos?</p> <p>¿Cómo se llama el cuento?</p> <p>-La promotora mientras va narrando el cuento, va realizando el gesto de cada palabra importante, llamando la atención de los niños(as), y lo hará de acuerdo al nivel del lenguaje de los niños(as),</p> <p>-Comienza la narración del cuento apoyándose de imágenes ilustrativas relacionándose al tema.</p> <p>-Al visualizar las imágenes ilustrativas los niños adquieren con facilidad la comprensión del cuento.</p>	<p>.-Cuento narrado con apoyo de imágenes ilustrativas.</p> <p>-Emisora: La promotora.</p> <p>-Receptores: los niños(as).</p> <p>-Evaluación del tema a base de preguntas orales.</p>	<p>-El texto que contiene el cuento.</p> <p>-Carteles con figuras alusivas al tema.</p> <p><b><u>ESPACIO</u></b></p> <p>-El aula.</p>





## EL RATÓN DE CAMPO Y EL RATÓN DE CIUDAD



Había una vez un ratón de campo llamado Oliver, que vivía en un agujero bajo la raíz de un enorme y viejo árbol de roble.

Un día, Oliver invitó a su primo de la ciudad, Alis, a visitarlo. Cuando Alis llegó, dijo:

Oye, primo, ¿ésta es tu bodega? ¡No!, dijo Oliver. Es mi casa.

A la mañana siguiente, Oliver despertó temprano. Alis apretó su almohada contra sus orejas. Qué es todo ese alboroto? Refunfuñó.



Es el sonido de la mañana en el campo, dijo Oliver. Aquí en el campo nos levantamos al amanecer. Sacó su carretilla y salieron a recoger granos para preparar el almuerzo.

De regreso a casa, Alis suspiró. Simplemente no estoy hecho para la vida de campo, dijo.

Ven a mi casa, te mostraré lo que es la buena vida.



Los dos ratones se dirigieron al hogar de Alis en la ciudad. Su primo vivía en un lujoso hotel. Alis llevó a Oliver al comedor. Esperaron que el chef no los viera, para llegar a la alacena. Tú otra vez!, gritó el chef. Y ahora traes a un amigo. No permitiré que se queden en mi cocina cinco estrellas. Oliver tomó un respiro. Yo no estoy hecho para la vida de la ciudad,

dijo. Te arriesgas demasiado para comer, me voy a casa.

Los dos ratones suspiraron al mismo tiempo. Me encanta estar en casa, dijo cada uno de ellos.

## ESTRATEGIA DIDÁCTICA: LOS CUENTOS

## ACTIVIDAD # 7

ACTIVIDAD	DEFINICIÓN	OBJETIVO	DESARROLLO	CARACTERÍSTICAS	MATERIALES
<p>-Narración del Cuento.</p> <p><b>EL QUIOSQUITO DE MI BARRIO.</b></p> <p>-Autor: Tradición popular.</p> <p>-Personaje: Juanita y el hombrecillo.</p> <p>-Comprensión del cuento narrado a base de preguntas.</p>	<p>El “quiosquito de mi barrio”, es un cuento que contiene una enseñanza: La importancia de la comunicación. El contenido de este cuento trata para que los niños (as) reconozcan su localidad y las personas que él o ella habitan.</p>	<p>Aplicar este cuento como estrategia didáctica mediante su narración comprensiva para el desarrollo del dialogo.</p>	<p>-Saludo de la promotora a los niños(as).</p> <p>-Hace interrogantes como:</p> <p>¿Les gusta que les narre el contenido del cuento?</p> <p>¿Cómo estaba Juanita?</p> <p>-La promotora inicia la explicación del cuento y lo hace de acuerdo al nivel del lenguaje de los niños/as).</p> <p>-Comienza a la narración del cuento apoyándose de cartelas relacionados al tema y de esta desarrollar las competencias comunicativas.</p> <p>-Al visualizar las figuras los infantes ad adquieren con facilidad la comprensión del cuento.</p>	<p>-Cuento narrado con apoyo de material didáctico.</p> <p>-Emisora: La Promotora.</p> <p>-Receptores: los niños(as).</p> <p>-Evaluación del tema a base de preguntas orales.</p>	<p>-El texto que contiene el cuento.</p> <p>-Carteles con figuras alusivas al tema.</p> <p><b><u>ESPACIO</u></b></p> <p>-El aula.</p>





## EL QUIOSQUITO DE MI BARRIO

Juanita era una niña que le gustaban las frutas.

Siempre le pedía a su mamá que la lleve a comprar frutas.

En su barrio había un pequeño quiosco, que la gente no lo tomaba en cuenta.

Un día Juanita al ver que no había frutas en su casa se va al quiosco grande de su barrio, pero no encontró las frutas que ella estaba buscando.

Se iba regresando un poco triste porque no había conseguido fruta para comer.

De pronto alguien la llama.

Era él un hombrecillo muy amable, a Juanita le llamó la atención.

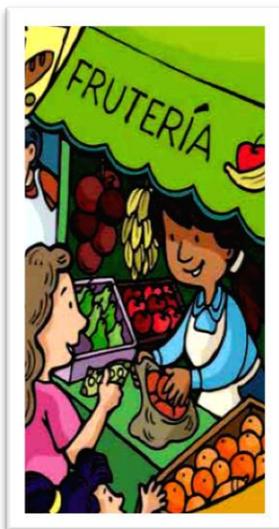
Se le acercó y le preguntó muy amable que deseaba.

El hombrecillo le dijo te gustan las frutas.

Juanita un poco triste dijo: ¡sí! Pero no encuentro allá en la tienda.

El hombrecillo le dijo: ¡no te preocupes!, toma las frutas para ti y tus amigos.

¡Gracias dijo Juanita! Y pregunto: ¿Cómo sabía que estas frutas me gustan? El hombrecillo le dijo. Yo conozco a mi gente.



**ESTRATEGIA DIDÁCTICA: LOS CUENTOS**

**ACTIVIDAD # 8**

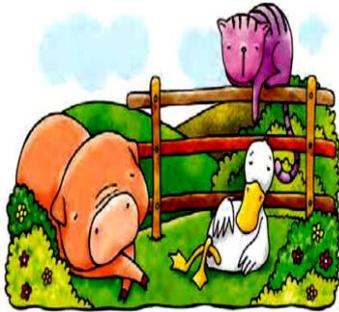
<b>ACTIVIDAD</b>	<b>DEFINICIÓN</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>CARACTERÍSTICAS</b>	<b>MATERIALES</b>
<p>Narración del Cuento.</p> <p><b>LA GALLINITA COLORADA.</b></p> <p>-Autor: Tradición popular</p> <p>-Personaje: gallina pato, chanchó y el gato.</p> <p>-Comprensión del cuento narrado a base de preguntas.</p>	<p>“La Gallinita colorada” es un cuento que contiene una enseñanza: La importancia de la comunicación. El contenido del cuento “La Gallina colorada” para que los niños y niñas conozcan el valor de ayudar a los demás sin esperar nada a cambio.</p>	<p>Aplicar este cuento como estrategia didáctica mediante su narración para el desarrollo del diálogo.</p>	<p>-Saludo de la Promotora a los niños(as).</p> <p>-Hace interrogantes como :</p> <p>¿Les gusta que le narre el contenido de un cuento?</p> <p>¿Han escuchado alguna vez hablar sobre este cuento “La Gallina colorada”.</p> <p>-La promotora narrará el contenido de este cuento y lo ara de acuerdo al nivel del lenguaje de los niños(as)</p> <p>-Comienza la narración del cuento apoyándose en carteles y vestimentas relacionados con el tema.</p> <p>-Al visualizar las figuras y personajes los niños adquirirán con facilidad la comprensión del cuento para desarrollar su expresión comunicativa.</p>	<p>Los niños y niñas rodean a la promotora.</p> <p>Los niños y niñas escuchan atentamente la narración del cuento.</p> <p>-Cuento narrado con apoyo didáctico.</p> <p>-Emisora: La Promotora.</p> <p>-Receptores: Los niños(as).</p> <p>-Evaluación del tema a base de preguntas orales.</p>	<p>El texto que contiene la lectura.</p> <p>Carteles y vestimentas alusivas al tema.</p> <p><b><u>ESPACIO</u></b></p> <p>-El aula.</p>



## LA GALLINITA COLORADA.

Un día la gallinita colorada dijo:

Tengo trigo y lo voy a sembrar. ¿Quién me ayuda a sembrar el trigo?



Yo no dijo el pato. Yo no dijo el gato. Yo no dijo el chancho.

Bien, lo sembraré yo sola dijo la gallinita colorada, y así lo hizo.



Cuando el trigo estuvo maduro, la gallinita colorada preguntó: ¿Quién me ayuda a cosechar el trigo? Yo no dijo el pato. —Yo no dijo el gato.

Yo no dijo el chancho. Bien, lo cosecharé yo sola dijo la gallinita colorada, y así lo hizo.



Cuando el trigo estuvo cosechado, la gallinita colorada preguntó: ¿Quién me ayuda a llevar el trigo al molino? Yo no dijo el pato. Yo no dijo el gato. Yo no dijo el chancho. Bien, lo llevaré yo sola dijo la gallinita colorada, y así lo hizo.



Cuando el trigo estuvo hecho harina, la gallinita colorada preguntó: ¿Quién me ayuda a amasar la masa para hacer el pan?



Yo no dijo el pato. Yo no dijo el gato. Yo no dijo el chancho. Bien, lo haré yo sola dijo la gallinita colorada, y así lo hizo.



Cuando el pan salió del horno, la gallinita colorada preguntó: ¿Quién me ayuda a comer el pan? Yo sí dijo el pato. Yo sí dijo el gato. —Yo sí dijo el chancho.



¡Oh no! Dijo la gallinita colorada. Como no me ayudaron antes, no me ayudarán a comer el pan. Me lo comeré yo sola con mis pollitos. Y así lo hizo.



### Reflexión:

Una buena convivencia exige que desarrollemos una actitud de colaboración y apoyo hacia los demás.

## ESTRATEGIA DIDÁCTICA: LOS CUENTOS

## ACTIVIDAD # 9

ACTIVIDAD	DEFINICIÓN	OBJETIVO	DESARROLLO	CARACTERÍSTICAS	MATERIALES
<p>-Presentación del Cuento. EL VIENTITO TAN FUERTECITO.</p> <p>-Autor: Tradición popular -Personajes: El sol, el viento y el anciano. -Comprensión del cuento narrado a base de preguntas.</p>	<p>“El viento tan fuertecito”.es un cuento que contiene una enseñanza: La importancia de la comunicación.</p> <p>El contenido de este cuento “El viento tan fuertecito” trata en que no hay que subestimar a las demás personas ya que todos somos iguales.</p>	<p>Aplicar este cuento como estrategia didáctica para el desarrollo del diálogo.</p>	<p>-Saludo de la promotora a los niños(as).</p> <p>-Hace interrogantes como.</p> <p>¿Les guste que les narre el contenido de un cuento?</p> <p>¿Han escuchado alguna vez hablar sobre el cuento “El vientito tan fuertecito”</p> <p>La promotora narrará el cuento y lo hará de acuerdo al nivel del lenguaje de los niños</p> <p>-Comienza la narración del cuento apoyándose en carteles relacionados al tema.</p> <p>-Al visualizar las figuras los niños(as) adquirirán con facilidad la comprensión del cuento para el desarrollo de la expresión comunicativa.</p>	<p>-Cuento narrado con apoyo del material didáctico.</p> <p>-Emisora: La promotora.</p> <p>-Receptores: los niños(as).</p> <p>-Evaluación del tema a base de preguntas orales.</p>	<p>-El texto que contiene el cuento.</p> <p>-Carteles con figuras alusivas al tema.</p> <p><b><u>ESPACIO</u></b></p> <p>-El aula.</p>





## **EL VIENTITO TAN FUERTECITO.**

El sol y el viento discutían para ver quién era el más fuerte.

El viento decía: ¿Ves a aquel anciano envuelto en una capa?

Te apuesto a que le haré quitar la capa más rápido que tú.

Se ocultó el sol tras una nube y comenzó a soplar el viento,

cada vez con más fuerza, hasta ser casi un ciclón,

pero cuanto más soplaba

tanto más se envolvía el hombre en la capa.

Por fin el viento se calmó y se declaró vencido.

Y entonces salió el sol

y sonrió dulcemente al anciano.

No pasó mucho tiempo hasta que el anciano,

acalorado, se quitó la capa.

El sol demostró entonces al viento

que la suavidad y el amor de los abrazos

son más poderosos que la furia y la fuerza.



## ESTRATEGIA DIDÁCTICA: LOS CUENTOS

## ACTIVIDAD # 10

ACTIVIDAD	DEFINICIÓN	OBJETIVO	DESARROLLO	CARACTERÍSTICAS	MATERIALES
<p>-Presentación del Cuento narrada</p> <p>EL CUENTA CUENTO.</p> <p>-Autor: Tradición popular.</p> <p>-Personaje: un señor, niños, animales y el indio.</p> <p>-Comprensión del cuento narrado a base de preguntas.</p>	<p>“Él cuenta cuento” es un cuento que contiene una enseñanza la importancia de la comunicación.</p> <p>El contenido de este cuento “Él cuenta cuento” se trata en realizar el reconocimiento de las vocales mediante el uso de nombres de animales y objetos.</p>	<p>Aplicar este cuento como estrategia didáctica mediante su narración para el desarrollo del diálogo.</p>	<p>-Saludo de la promotora a los niños(as).</p> <p>-Hace interrogantes como:</p> <p>¿Les gusta que le narre el contenido de un cuento?</p> <p>¿Has escuchado alguna vez hablar del cuento “Él cuenta cuentos”.</p> <p>-La promotora narrará el cuento y lo hará de acuerdo al nivel de los niños(as).</p> <p>-Comienza la narración del cuento apoyándose en carteles relacionados al tema.</p> <p>-Al visualizar las figuras, los niños(as) adquirirán con facilidad la comprensión del cuento para el desarrollo de la expresión comunicativa.</p>	<p>-Cuento narrado con apoyo de material didáctico.</p> <p>-Emisora: La promotora.</p> <p>-Receptores: los niños(as).</p> <p>-Evaluación del tema a base de preguntas orales.</p>	<p>-El texto que contiene el cuento.</p> <p>- Carteles con figuras alusivas al tema.</p> <p><b><u>ESPACIO</u></b></p> <p>-El aula.</p>





## EL CUENTA CUENTO.

Había una vez, en un salón de clases, un señor que le gustaba contar cuentos.

Un día se acercó a los pequeños niños que se encontraban en aquel lugar.

Les dijo quieren que les cuente un cuento.

Los niños dijeron si, si, si, si queremos que nos cuente.

El señor le dijo siéntense.

Había un **O**so tan gracioso y tan peludo

en vez de pescado le gustaba comer **U**vas,

de pronto se le acercó un **i**ndio que parecía salvaje,

lo quería cazar y vendérselo a un explorador con **a**vión,

pero, de pronto un **e**lefante gritó,

y todos comenzaron a huir a sus respectivos lugares,  
y los animales quedaron libres de prisión.

Los niños quedaron asombrados,  
y dijeron unos a otros, nosotros vamos a cuidar a los animalitos.



***ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:***  
***LAS CANCIONES***  
***INFANTILES***

## **ESTRATEGIA DIDÁCTICA: LAS CANCIONES INFANTILES**

### **Objetivo.**

- Desarrollar la competencia comunicativa a través del uso de canciones infantiles con estrategia didáctica para desarrollar el área lingüística del niño(a).
- Contribuir a la forma y desarrollo integral de la persona a través del conocimiento y la expresión musical.
- Fortalecer la valoración de la música como medio de la relación, expresión y comunicación y desarrollar las competencias comunicativas.

### **Concepto.**

Como contribuye la música infantil en el desarrollo integral del niño(a). La música es un recurso de primer orden en la formación de los niños(as), tanto en aspectos cognitivos, emocional y sociales.

Los niños(as), estimulados musicalmente tienen un desarrollo cognitivo mayor, responden más rápido y mejor en el aprendizaje, por ello es importante hacer un buen planteamiento de las actividades musicales en los Centros Educativos.

## **Finalidad.**

Esta Guía didáctica tiene como finalidad poner en práctica, los conocimientos para lograr una educación con calidad, ya que la música facilita

El establecimiento y la permanencia de las relaciones humanas contribuyendo a la relación del individuo a su medio. Por otra parte la música es un estímulo que enriquece el proceso sensorial cognitivo (Pensamiento, lenguaje, Aprendizaje, memoria entre otros procesos).

Así mismo los diferentes tipos de música pueden reproducir diferentes estados de ánimo que a su vez puede reproducir en tareas psicomotoras y cognitivas.

Todo ello depende de la actividad de nuestro sistema nervioso central.

## **Utilidad.**

La música puede reforzar los lazos emocionales del niño(a), y adolescente con su entorno y estimular el desarrollo intelectual y anímico.

Se ha observado que los niños(as), cuya vida diaria tienen una buena presencia de música y movimiento rinden mejor en el aspecto del pensamiento conceptual abstracto, improvisación, originalidad, desarrollo verbal, coordinación física. La conexión entre cuerpo y mente generada por la música y el movimiento les enseña a expresar sus emociones e ideas para desarrollar su comunicación.

**Materiales:** grabadora, CD de músicas infantiles y aula.

**Descripción:** La promotora da las indicaciones para poder escuchar la música y realizar las actividades que se les vaya indicando.

La promotora les hace escuchar las diferentes músicas y les hace repetir de forma continua para desarrollar la competencia comunicativa.

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA: LAS CANCIONES INFANTILES**

**ACTIVIDAD # 11**

ACTIVIDAD	DEFINICIÓN	OBJETIVOS	DESARROLLO	CARACTERÍSTICAS	MATERIALES
<p>-Canciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. “los pollitos”</li> <li>2. “El semáforo”</li> <li>3. “La pequeña araña”</li> <li>4. “Cinco ratoncitos”</li> <li>5. “Tengo, tengo, tengo”</li> <li>6. “Una taza”</li> <li>7. “Cu cú”</li> <li>8. “Las manos”</li> <li>9. “Sol solecito”</li> <li>10. “El elefante trompita”</li> </ol> <p>-Autor: Varios intérpretes.                      -Personajes: Varios personajes.                      -Comprensión a base de expresión musical.</p>	<p>Las canciones infantiles son estrategias que permiten a los infantes repetir ciertas frases de forma continua para desarrollar su competencia comunicativa y expresiva.</p>	<p>-Aplicar estas canciones como estrategia didáctica para el desarrollo de la competencia comunicativa a través de la repetición de las canciones infantiles.</p>	<p>-Saludo de la promotora a los niños(as).                      -Hace interrogantes como:                      ¿Les gusta escuchar canciones?                      ¿Les gustaría entonar diversas canciones?                      -La promotora en conjunto con los niños(as), entonaran al ritmo de diversas canciones, apoyándose de Cd, pendrive y lo hará de acuerdo al nivel de lenguaje de los niños(as).                      -Comienza la expresión musical apoyándose a base de canciones de acuerdo al tema.</p>	<p>Se evalúa el proceso de aprendizaje mediante la reproducción continua de las canciones infantiles, con el apoyo de reproductores de música.                      -Emisora: La promotora.                      Receptores: Los niños(as).                      -Evaluación del tema a base de preguntas.</p>	<p>-Canciones infantiles.                      -Grabadora.  <b><u>Espacio</u></b>                      -El aula.</p>



## LOS POLLITOS

Los pollitos siempre están diciendo pío, pío, pío, pá.

La gallina clo, clo, cló, pongo un huevo, pongo dos.



Ki, ki, ri, kí, canta el gallo en el corral muy temprano.

## EL SEMÁFORO

El semáforo nos dice cuándo debemos cruzar,  
pues los coches hacen caso y así nos dejan pasar.

Cuando el rojo esté luciendo quietos debemos estar;

y si el verde luce ahora es que podemos cruzar.

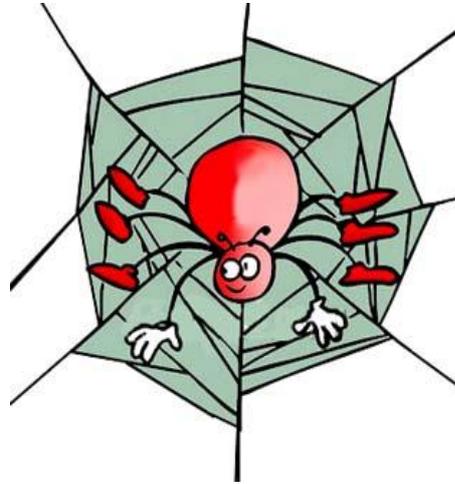
No se te ocurra cruzar sin hacer caso al semáforo,  
te podrá pillar un coche, si es que no da un buen frenazo.





## LA PEQUEÑA ARAÑA

La pequeña araña  
subió, subió, subió  
vino la lluvia  
y se la llevó.  
Salió el sol  
y todo lo secó  
y la pequeña araña  
subió, subió, subió.



## CINCO RATONCITOS

Cinco ratoncitos de colita gris,  
mueven las orejas, mueven la nariz,  
abren los ojitos, comen sin cesar,  
por si viene el gato, que los comerá,  
comen un quesito, y a su casa van,  
cerrando la puerta, a dormir se van.





## TENGO TENGO TENGO

Tengo, tengo, tengo.  
Tú no tienes nada.  
Tengo tres ovejas en una cabaña.  
Una me da leche,  
otra me da lana,  
y otra me mantiene  
toda la semana.



Caballito blanco  
llévame de aquí.  
Llévame hasta el pueblo donde yo nací. Tengo, tengo, tengo.  
Tú no tienes nada.  
Tengo tres ovejas en una cabaña.

## SOY UNA TAZA

Soy una taza, una tetera,  
una cuchara, un tenedor.  
Soy un cuchillo, un plato hondo,  
un plato llano, un cucharón.  
Soy un salero, azucarero,  
la batidora, una olla exprés  
chu, chu, chu.





## Cu Cu

Cu cú, cu cú  
Cu cú, cu cú

Cu cú cantaba la rana  
Cu cú debajo del agua.

Cu cú pasó un caballero  
Cu cú con capa y sombrero

Cu cú pasó un marinero  
Cu cú vendiendo romero.

Cu cú pasó un marinero  
Cu cú vendiendo romero.



©www.123f.com

Cu cú le pidió un ramito.  
Cu cú no le quiso dar.  
Cu cú y se echó a llorar.

## LAS MANOS

Saco mis manitas y las pongo a bailar,  
las abro, las cierro y las vuelvo a guardar.

Saco mis manitas y las pongo a danzar,  
las abro, las cierro y las vuelvo a guardar.

Saco mis manitas y las pongo a palmear,  
las abro, las cierro y las vuelvo a guardar.





## Sol Solecito

Sol solecito  
caliéntame un poquito  
por hoy por mañana por toda la semana  
luna lunera, cascabelera 5 pollitos  
y una ternera caracol, caracol,  
a la una sale el sol.

Sale pinocho tocando el tambor  
con una cuchara y un tenedor. Sol solecito  
caliéntame un poquito  
por hoy por mañana por toda la seman  
luna lunera, cascabelera 5 pollitos  
y una ternera caracol, caracol,  
a la una sale el sol.  
Sale pinocho tocando el tambor  
con una cuchara y un tenedor.



## ELEFANTE TROMPITA

Yo tengo un elefante  
que se llama trompita  
que mueve su colita  
sonriendo a su pulguita  
llamando a su abuelita  
su abuelita le dice  
cuidado con la pulguita  
que te va a picar  
en medio de la cabecita.



***ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:  
VIDEOS  
INFANTILES***

## **ESTRATEGIA DIDÁCTICA: VIDEOS INFANTILES**

### **Objetivo.**

- Aplicar los videos como estrategia didáctica para desarrollar la competencia comunicativa en la expresión del contenido del mismo.
- Fomentar y desarrollar los valores, a través de los videos infantiles para el desarrollo de su comunicación.
- Observar cada escena para la aplicación de la comunicación en el intercambio de ideas.
- Lograr llamar la atención de los infantes proyectando videos atractivos que permitan desarrollar la competencia comunicativa.

### **Concepto.**

Los videos Infantiles es una estrategia, para el desarrollo de la competencia comunicativa, ya que nos enseña valores en general que forman parte de la esencia del ser humano mejorando su calidad como persona y regulan su relación desarrollando su comunicación con los demás.

### **Finalidad.**

Esta guía didáctica tiene como finalidad el desafío como educadores a formar a los niños(as) desde la infancia con la ayuda innegable que brindan los medios audiovisuales ya que los niños aprenden valores y contravalores necesarios para desarrollarse como persona intelectualmente reflexivas.

Debemos tomar en cuenta que los videos contengan imágenes ilustrativas que llamando la atención a los niños(as) pues esto nos motiva a desarrollar su lenguaje de acuerdo al nivel del niño y poder comunicarse con facilidad ya que ellos irán repitiendo cada palabra que se mencione en el video.

**Utilidad.**

Al aplicar esta estrategia didáctica, se logró definir y desarrollar su pronunciación a las palabras, y vocalizar frases y mejorar su comunicación lingüística del niño.

Obteniendo como finalidad, mejorar sus competencias comunicativas.

**Materiales:** DVD, videos infantiles y aula.

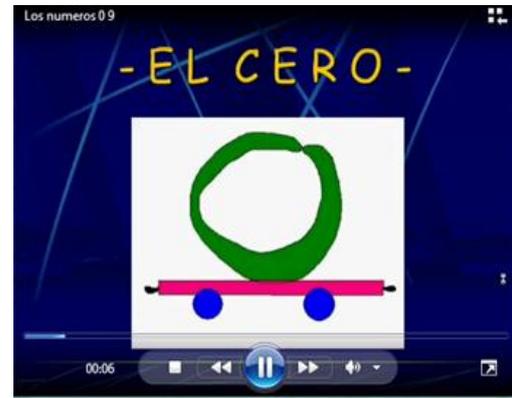
**Descripción:** La promotora explica el uso de los videos, donde les da indicaciones de prestar atención a cada escena para comprender el contenido y finalidad del mismo.

Es preferible llamar la atención de los niños(as) a través de los videos musicales infantiles, pues estos y estas irán repitiendo cada palabra que se mencione en el video.

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA: VIDEOS INFANTILES**

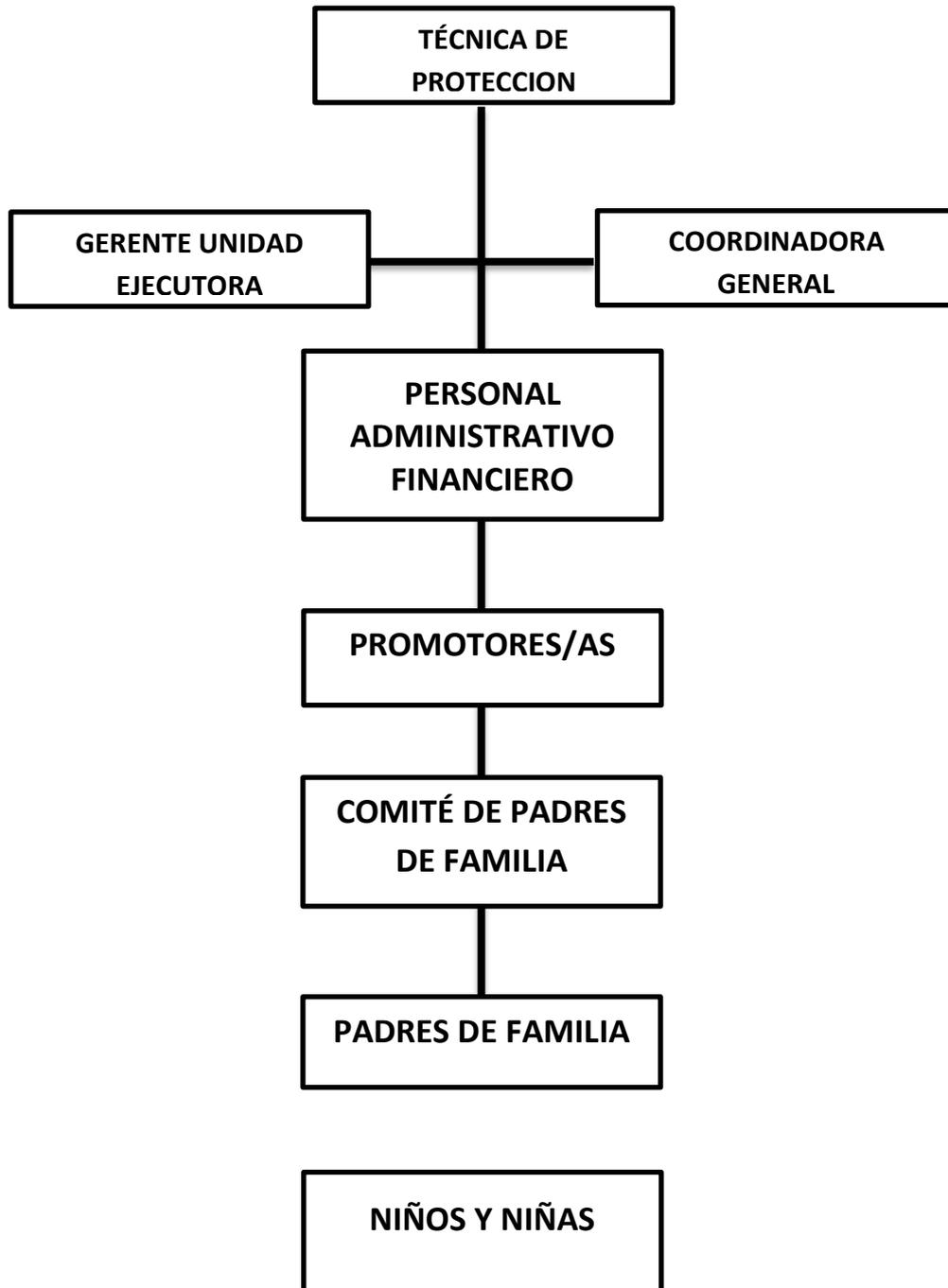
**ACTIVIDAD # 12**

ACTIVIDAD	DEFINICIÓN	OBJETIVO	DESARROLLO	CARACTERÍSTICAS	MATERIALES
<p>-Presentación de videos:                      “Los números”                      “Las figuras geométricas”                      “Las vocales”                      “Los números”                      “El elefante trompita”                      “La rana René”</p> <p>-Autor: Varios intérpretes.</p> <p>-Personajes: Varios personajes.</p> <p>-Comprensión audiovisual a base de preguntas.</p>	<p>Los videos infantiles son estrategias didácticas que permiten a través de su observación, describir las escenas, personas y comentar sobre ello.</p>	<p>observar videos infantiles como estrategia didáctica para desarrollar la competencia comunicativa mediante el dialogo</p>	<p>-Saludo de la promotora a los niños(as).</p> <p>¿Qué es un video?</p> <p>-¿Les gusta observar videos infantiles?</p> <p>-¿Han hablado alguna vez sobre los videos observados?</p> <p>La promotora dará indicaciones de la utilización de los videos, explicándoles que deben observar cada escena y comentar sobre ellas con sus compañeros.</p>	<p>Se desarrolla el contenido de las escenas para la comprensión del video con apoyo de reproductores de videos.</p> <p>-Emisora: La promotora.</p> <p>-Receptores: Los niños(as).</p> <p>-Evaluación del tema a base de preguntas orales.</p>	<p>-Videos infantiles.</p> <p>-DVD.</p> <p><b><u>Espacio</u></b></p> <p>-El aula.</p>



## 5.7. Administración.

### 5.7.1. Organización estructural.



## **5.7.2. Organización funcional.**

### **5.7.2.1. Funciones de la Coordinadora General.**

- Controlar que todas las funciones de la propuesta se cumplan a cabalidad.
- Dirigir el manejo de las actividades de la propuesta.
- Lograr la participación de los directivos, promotores, padres y madres de familia en el desarrollo de la competencia comunicativa.

### **5.7.2.2. Funciones de los y las promotoras.**

- Aplicar cada una de las actividades en los niños y niñas para desarrollar la comunicación.
- Planificar su actividad diaria, utilizando las estrategias didácticas para el desarrollo de la competencia comunicativa.

### **5.7.2.3. Funciones de los Padres y madres de familia.**

- Ser partícipes activos en el desarrollo de la propuesta investigativa en los niños y niñas.

## **5.8. Previsión de la evaluación.**

La aplicación de las estrategias didácticas para el desarrollo de la competencia comunicativa, son evidentemente actividades prácticas que mejoran la comunicación de los niños y niñas, haciéndolos partícipes en el desarrollo del habla.

Cada una de las estrategias didácticas aplicadas, son de fácil comprensión, así mismo de gran importancia para desarrollar la comunicación, éstas incentivan a la participación activa de los infantes en el perfeccionamiento de las mismas.

Para el logro conseguido en los infantes del C.I.B.V. “Luis Alberto Rodríguez”, se llevó a efecto la aplicación de Estrategias Didácticas en el mes de diciembre del 2012, durante dos horas diarias, los días lunes, miércoles y viernes.

Cada uno de los niños y niñas, padres y madres de familia y promotores han participado activamente en la aplicación de las estrategias didácticas, y por lo mismo, se han conseguido buenos resultados para el desarrollo de la comunicación de los infantes.

## CAPÍTULO V

### MARCO ADMINISTRATIVO

#### 5.1. Recursos

✱ **Institucional**

Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir “Luis Alberto Rodríguez” en el Cantón La Libertad, Provincia de Santa Elena.

✱ **Humanos**

Directivos  
Promotores y promotoras  
Padres y Madres de familia  
Comunidad educativa  
Investigadora (egresada)

✱ **Materiales**

Computador  
Impresora  
Hojas  
Libros  
Internet  
Material para aplicación de la propuesta  
Encuestas  
Cámara fotográfica  
Grabadora  
CDs.

✱ **Económicos**

El aporte para llevar a efecto esta investigación es provisto por parte de la investigadora que suman una cantidad de \$ 1.500,00

#### **CUADRO # 4**

<b>RECURSOS</b>	<b>4.1.1.- Institucionales</b>
	Centro de desarrollo infantil del buen vivir “Luis Alberto Rodríguez” en el Cantón La Libertad, Provincia de Santa Elena.
	<b>4.1.2.- Humanos</b>
	Directivos Promotores y promotoras Padres y Madres de familia Comunidad educativa Investigadora (egresada)
	<b>4.1.3.- Materiales</b>
Computador Impresora Hojas Libros Internet Material para aplicación de la propuesta Encuestas Cámara fotográfica Grabadora CDs.	
<b>4.1.4.- Económicos:</b> El aporte para llevar a efecto esta investigación es provisto por parte de la investigadora que suman una cantidad de \$ 1.500,00.	

**Elaborado por:** Lillian Villón PARRALES.

**Fuente:** Datos de la investigación.

**CUADRO # 5.****PRESUPUESTO**

<b>INVERSIÓN</b>	
Computadora	<b>\$ 850,00</b>
Impresora	<b>\$ 100,00</b>
Cámara fotográfica	<b>\$ 110,00</b>
Grabadora	<b>\$ 56,00</b>
<b>TOTAL GASTOS DE INVERSIÓN:</b>	<b>\$1.116,00</b>
<b>OPERACIÓN</b>	
Materiales de oficina	<b>\$ 57,00</b>
Movilización(traslado de Equipo)	<b>\$ 20,00</b>
Material de trabajo	<b>\$ 86,00</b>
Libros e internet	<b>\$ 3,00</b>
Anillados	<b>\$ 18,00</b>
Empastados	<b>\$ 100,00</b>
otros	<b>\$ 20,00</b>
<b>TOTAL GASTOS DE OPERACIÓN:</b>	<b>\$ 304,00</b>
<b>HONORARIOS</b>	
Gastos Profesionales	<b>\$ 70,00</b>
Gastos Técnicos	<b>\$ 10,00</b>
<b>TOTAL GASTOS DE HONORARIOS:</b>	<b>\$ 80,00</b>
<b>TOTAL DEL PRESUPUESTO</b>	<b>\$ 1.500,00</b>

**Fuente:** Datos de la investigación

**Elaborado por:** Lilliam Villón Parrales.

### C. MATERIALES DE REFERENCIA

#### 1. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES EN LA REALIZACION DEL PROYECTO.

ACTIVIDADES	JUL	AGOS	SEPT	OCT	NOV	DIC	ENE
1. Selección del tema.			X				
2. Asistencia al sentimiento.	X	X	X				
3. Análisis del problema y la propuesta.			X	X	X	X	
4. Elaboración del diseño del trabajo de investigación.					X	X	
5. Presentación del tema a consejo académico.						X	
6. Aprobación de consejo académico.						X	
7. Revisión comisión trabajo de titulación.						X	
8. Aprobación y designación del tutor por consejo académico.						X	
9. Evaluación del tutor.						X	
10. Presentación de la tesis completa a consejo académico							X
11. Defensa de tesis.							X

Fuente: Datos de la investigación.

Elaborado por: Lillian Villón Parrales.

## 1.2 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES PARA LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

ACTIVIDADES	D 3	I 5	C 7	I 10	E 12	M 14	B 17	R 19	E 21	26	28	30
Observación directa aplicada a los niños y niñas del C.I.B.V.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Charlas con los directivos, promotores, padre y madres de familia sobre la ejecución de la propuesta	X			X				X		X		
Charlas con los niños y niñas		X			X			X			X	
Aplicación de las actividades como estrategias didácticas para desarrollar la competencia comunicativa	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Observación de cuentos.	X			X			X			X		X
Observación de videos.		X			X			X			X	
Realización de dramatización.			X			X			X			
Aplicación de diversos materiales para desarrollar la comunicación.	X			X			X		X			X
Conversatorio con los padres sobre el análisis preliminar de resultado de la propuesta.								X			X	
Evaluación de resultados			X			X				X		X

**Fuente:** Datos de la investigación

**Elaborado por:** Lillian Villón Parrales.

## 2. BIBLIOGRAFÍA.

- ❖ Biblioteca virtual, (2012), Uso de fuentes de ficción en el aula, aplicación de la psicología cognitiva, Biblioteca virtual. UPSE, Ecuador.
- ❖ Carrera, G, (2009), Dificultades infantiles de aprendizaje, Grupo Cultural, España.1
- ❖ Código de la niñez y la adolescencia (2003), Congreso Nacional, Ecuador.
- ❖ Constitución de la República Ecuador, (2009), Asamblea Nacional.
- ❖ Falieres, N y Antolín, M, (2006), Cómo mejorar el aprendizaje en el aula y poder evaluarlo, Círculo Latino Austral. S. A.
- ❖ Forero, M, (2003), Desarrollo de las inteligencias, Rezza Editores. Tomo III, Colombia.
- ❖ Forero, M, (2003), Desarrollo comunicacional, Rezza Editores. Tomo V, Colombia.
- ❖ Junta de Andalucía, (2008), Discapacidad Auditiva, tecnographIc S. L, España.
- ❖ Ley Orgánica de Educación Intercultural, (2011), Asamblea Nacional, Ecuador.
- ❖ Luque, Parra, Diego, (2005), El trastorno mixto del lenguaje Receptivo-Expresivo, U. de Málaga, España.
- ❖ Major, S, (2010), Educación infantil. 9na. Edición, Pearson Prentice Hall.
- ❖ Martínez, R. y Cervantes, V. (2009), Libro de la Educadora. "Gran libro de la maestra de preescolar", Ediciones Euroméxico. S. A. de C. V.
- ❖ Morrison, G y Walsh, M, (2007), Actividades para niños con problemas de aprendizaje, Ediciones Ceac.

- ❖ Orientaciones didácticas. (2010), la lectura y escritura preescolar, España.
- ❖ Plúas, V, (2010), Manual para estimular el lenguaje y la comunicación en el nivel preescolar, Universidad de Guayaquil, Ecuador.
- ❖ Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo, (2002), Plan Nacional para el Buen Vivir, 2009-2013, Constitución del Ecuador.
- ❖ Triane, M y Gallardo, J, (2011), Psicología de la Educación y del Desarrollo en contextos escolares, Pirámide.
- ❖ Villar Luís. (2007). Grupo de Investigación Didáctica. Desarrollo profesional docente en nuevas tecnologías de la información y comunicación. España. Biblioteca virtual UPSE.
- ❖ <http://site.ebrary.com/lib/upsesp/Doc?id=10175045&ppg=12>

AMEXOS

Designación del tutor y tema.



**UNIVERSIDAD ESTATAL  
PENÍNSULA DE SANTA ELENA**

Creación: Ley No. 110 R.O. No.366 (Suplemento), 1998-07-22



**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**

Memorando n°: UPSE-FCEI-2012-377-M

La Libertad, 19 de diciembre de 2012

**PARA:** EG. VILLÓN PARRALES LILLIAM NIGZA  
EGRESADA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA-  
SEMIPRESENCIAL

**Asunto:** Asignación de Tutor

En cumplimiento al Art. 19 del Reglamento de Trabajo de Titulación y analizado el informe presentado por la Comisión en Consejo Académico RCA-033-2012 en sesión ordinaria del 14 de diciembre del año en curso, **RESUELVE** designar como **TUTOR** del tema "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA EN LA ETAPA INICIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL DEL BUEN VIVIR LUIS ALBERTO RODRÍGUEZ, DEL CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO 2012" a la **LCDA. MÓNICA TOMALÁ CHAVARRÍA.**

Atentamente,

  
Dra. Nelly Pachiana Rodríguez

**DECANA**



NPR/lq

## Certificación de la institución previa la realización de la investigación



Instituto de la Niñez y la Familia-INFA

La Libertad, Enero del 2.013

**CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL DEL BUEN VIVIR (C.I.B.V)**

**“Luis Alberto Rodríguez”**

El suscrito coordinadora pedagógica del C.I.B.V “Luis Alberto Rodríguez” del Cantón La Libertad Provincia de Santa Elena. A petición interesada.

Certifica.-

Que la SRA. LILLIAM NIGZA VILLÓN PARRALES, egresada de la carrera de Educación Parvularia, realizó la investigación en los meses de octubre-noviembre y ejecutó el proyecto en el mes de diciembre: cuyo tema: “Estrategias Didácticas para el desarrollo de la Competencia Comunicativa en la Etapa Inicial de los niños y niñas de 3 años del Centro de Desarrollo Infantil del Buen Vivir Luis Alberto Rodríguez, del cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año 2012”.

Es todo en cuanto puedo certificar en honor a la verdad y la interesada puede hacer uso de la presente para los fines consiguientes.

  
**Lcda. Mirella Cruz Rodríguez**  
**Coordinadora Pedagógica MIES.**

**4.- Modelo de encuesta.**



**CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR.  
“LUIS ALBERTO RODRIGUEZ”**

**ENCUESTA DIRIGIDA A REPRESENTANTE LEGALES DE LOS NIÑOS  
Y NIÑAS, PARA CONOCER EL DESARROLLO EVOLUTIVO DE LAS  
COMPETENCIAS COMUNICATIVA.**

**OBJETIVO DE LA ENCUESTA:** Obtener información que permitan conocer las falencias en el desarrollo de la competencia comunicativa, para aplicar estrategias didácticas y mejorar la comunicación de los niños y niñas.

**Colocar el ítem donde corresponda según su equivalencia.**

**MDA=** Muy de acuerdo

**DA=** De acuerdo

**I=** Indifernte

**ED=** En desacuerdo

**MED=** Muy en desacuerdo

Nº	PREGUNTAS DE DECISIONES	OPCIONES				
		M D A	D A	I	E D	M E D
		1	2	3	4	5
1	¿En el Centro de Desarrollo Integral se desarrolla la Competencia Comunicativa correctamente?					
2	¿Los promotores utilizan diversas estrategias para desarrollar la comunicación de los niños y niñas?					
3	Es importante desarrollar la comunicación de los niños y niñas					
4	¿Los directivos deben dar la suficiente importancia al desarrollo de la enseñanza-aprendizaje en las diferentes áreas?					
5	¿Es importante que en el C.I.B.V. se desarrolle la competencia comunicativa utilizando diversas estrategias didácticas?					
6	¿Le gustaría que en el C.I.B.V. se utilicen estrategia didáctica para el desarrollo de la competencia comunicativa?					
7	¿La aplicación de Estrategias Didácticas contribuye al desarrollo de la Competencia Comunicativa en los niños y niñas?					

8	¿Cree usted que las Estrategias Didácticas para desarrollar la competencia comunicativa deben ser la lectura comprensiva, los cuentos, y el uso de diversos materiales para la comunicación?					
9	¿Considera usted que la aplicación correcta de cada una de estas estrategias didácticas desarrollara la competencia de la comunicación de los infantes?					

5.- Ficha.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA FACULTAD  
DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS ESCUELA CIENCIAS  
DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA  
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL.**

**Ficha de evolución de aprendizaje.**

**Objetivo:** Realizar observaciones con el propósito de analizar el desenvolvimiento en el aprendizaje mediante la aplicación de la propuesta de esta manera podremos verificar y aplicar diversas estrategias didácticas.

Nombre.....Edad.....

Marca el numeral según indica el ítem.

S = sí N = no

Enero del 2013

Actividades.	3	5	7	10	12	14	17	19	21	26	29	30
El niño/a es atento												
Cuando utiliza los diversos materiales se comunica sin problemas												
Le gustan los cuentos												
Le gusta participar en las actividades.												
Se expresa sin cohibirse												
Entiende los gráficos												
Lee los gráficos y tarjetas con facilidad												
Se comunica y relaciona con todo el grupo												
Participa en las actividades de juegos.												
Menciona palabras entendibles												
Observaciones:												

## **6.- Fundamentación Legal.**

### **2.4.1. Constitución política de la República Ecuador.**

#### **Título VII: Régimen del Buen Vivir.**

#### **Capítulo primero: Inclusión y equidad.**

##### **Sección primera: Educación.**

**Art. 343<sup>11</sup>.**- El método de la educación tiene como propósito desarrollar las capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la localidad, que posibiliten y la generación y utilización de ilustraciones, técnicas, saberes, artes y cultura. Ya que dicho sistema poseerá como centro al sujeto que aprende, y se desempeñará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

### **2.4.2. Plan Nacional para el Buen Vivir, Desarrollo infantil integral.**

#### **Objetivos nacionales.**

##### **Objetivo 2: Mejorar las capacidades y potencialidades de la ciudadanía.**

**1. Fundamento<sup>12</sup>.**- La educación, Entendida como formación e instrucción en distintos niveles y ciclos, es esencial para fortificar y diversificar las capacidades y potencialidades individuales y sociales, y comenzar una ciudadanía participativa y crítica. Considerado uno de los medios más adaptados para proporcionar la consolidación de regímenes democráticos y que contribuyan a la erradicación de las desigualdades políticas, sociales, económicas y culturales. Ayuda a la

---

<sup>11</sup> Constitución Política Del Ecuador, año 2009, pág. 102.

<sup>12</sup> Plan nacional del buen vivir, objetivo # 2, fundamento, pág. 161.

construcción, transformación y replanteamiento del sistema de creencias y valores sociales y a la revalorización de las culturas del país, a partir del reconocimiento de la importancia de las prácticas sociales y de la memoria colectiva para el logro de los desafíos comunes de una nación. construcción de las capacidades y potencialidades de las personas y las colectividades es un eje estratégico del desarrollo nacional y una condición indispensable para la consecución del, tal como se plantea en la Constitución.

**Diagnóstico:** Los resultados muestran que en la actualidad, las provincias con la más alta tasa de analfabetismo son: Las Zonas no delimitadas, Morona Santiago, Guayas, Orellana, Santa Elena, Sucumbíos y Santo Domingo de los Colorados.

**Política 2.2. Mejorar progresivamente la calidad de la educación<sup>13</sup>, con un enfoque de derechos, de género, intercultural e inclusiva, para fortalecer la unidad en la diversidad e impulsar la permanencia en el sistema educativo y la culminación de los estudios.**

- a. Articular los contenidos curriculares de los distintos niveles educativos.
- b. Mejorar la calidad de la educación inicial, básica y media en todo el territorio nacional.
- d. Promover la coeducación e incorporación de enfoques de interculturalidad, derechos, género y sustentabilidad en el currículo educativo y en los procesos pedagógicos.
- f. Potenciar la actoría de los docentes e investigadores como sujetos de derechos, responsabilidades y agentes del cambio educativo.

---

<sup>13</sup> Plan nacional del buen vivir, objetivo # 2, fundamento, pág. 171.

g. Fomentar la evaluación contextualizada de los logros educativos de los estudiantes.

**Meta 2.2.7.** - Reducir al 10% el analfabetismo funcional para el 2013. Desde el plano del buen vivir, la educación es un eje que necesita ponerle atención para el desarrollo de las capacidades de los niños y niñas, en especial en la Competencia Comunicativa, donde se espera reducir al 10% el alfabetismo al año 2013, en el cual el plan nacional del buen vivir, sitúa a la Provincia de Santa Elena que presenta un mayor índice de analfabetismo, y que mediante esta propuesta investigativa, se ayudará a reducir estos índices, empezando en la educación inicial.

### **2.4.3. Ley Orgánica de Educación Intercultural<sup>14</sup>**

#### **Título I: Elementos constitutivos del Estado.**

##### **Principios fundamentales generales.**

##### **Capítulo Único.**

##### **Sección: Ámbito, principios y fines.**

**Art 2 Principios.-** La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

**f.- Desarrollo de procesos.-** La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son fundamentos filosóficos, conceptuales y

---

<sup>14</sup> Ley Orgánica de Educación intercultural del Ecuador. Pág. 2,3

constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuya desventaja se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la constitución de la república;

La educación demanda corresponsabilidad en la formación e instrucción de las niñas, niños y adolescentes, y el esfuerzo compartido de estudiantes, familias, docentes, centros educativos, comunidad, instituciones del estado, medios de comunicación y el conjunto de la sociedad, que se orientaran por los principios de esta ley; La ley de educación, en sus principios manifiesta desarrollar cada uno de los procesos competentes en la niñez, a base de la corresponsabilidad.

### **Título I: Capítulo Tercero.**

#### **Elementos constitutivos del Estado.**

##### **Sección: De los Derechos y Obligaciones de las y los Estudiantes.<sup>15</sup>**

**Art. 7.- Derechos.-** Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

**b.** Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no

---

<sup>15</sup> Ley Orgánica de Educación intercultural del Ecuador. Pág. 11, 13.

discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, armonía y cooperación.

#### **Título I: Capítulo Cuarto.**

##### **Sección: De los Derechos y Obligaciones de las y los docentes<sup>5</sup>**

**Art. 11.- Obligaciones.-** Las y los docentes tienen las siguientes obligaciones;

**i.** Dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes, para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas. Una de las competencias es desarrollar, y brindar una educación de calidad, para crear niños y niñas competentes para enfrentarse a un mundo social exigente.

#### **Título I: Capítulo Quinto.**

##### **Sección: De los Derechos y Obligaciones de las madres, padres y/o representantes legales<sup>16</sup>**

**Art. 13.- Obligaciones.-** Las madres, padres y/o representantes de las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones;

**g.** Participar en las actividades extracurriculares que complementen el desarrollo emocional, físico y psíquico-social de sus representados y representadas;

**i.** Apoyar y motivar a sus representados y representadas, especialmente cuando existan dificultades en el proceso de aprendizaje, de manera constructiva y creativa.

---

<sup>16</sup> Ley Orgánica de Educación intercultural del Ecuador. Pág. 16.

#### **2.4.4. Código de la Niñez y Adolescencia**

#### **Título III: Derechos, Garantías y Deberes**

#### **Capítulo III: Derechos relacionados con el desarrollo.**

#### **Art. 37.- Derecho a la educación.-**

Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

**4.** Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

**FOTOS.**

**C.I.B.V. “LUIS ALBERTO RODRÍGUEZ”**



**SOCIALIZACIÓN CON LOS DIRECTIVOS Y PROMOTORES DEL**

**C.I.B.V.**



**SOCIALIZACIÓN DE LA PROPUESTA INVESTIGATIVA CON LOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA del CIBV “LUIS ALBERTO RODRIGUEZ”.**



**SOCIALIZACIÓN DE LA PROPUESTA MEDIANTE ENCUESTAS A LAS PROMOTORAS DEL CIBV “LUIS ALBERTO RODRIGUEZ”**



**NIÑOS Y NIÑAS DEL CIBV, PARTICIPANDO EN LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA.**



**USO DE DIVERSAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL AVANCE  
DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS  
DEL C.I.B.V.**



**APLICACIÓN DE GRÁFICOS COMO ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS  
PARA DESARROLLAR LA COMPETENCIA COMUNICATIVA DE LOS  
NIÑOS Y NIÑAS DEL C.I.B.V.**



En las siguientes graficas se puede visualizar las actividades realizada durante una jornada de trabajo.



La Libertad, 2 de enero del 2014

**INFORME DE SISTEMA ANTIPLAGIO (URKUND)**

Doctora

Nelly Panchana Rodríguez

DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD  
ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA.

La Libertad

Estimada Decana:

Como Tutora de la egresada LILLIAM NIGZA VILLÓN PARRALES, con su Tesis "ESTRATEGIAS  
DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA", informo de los  
resultados obtenidos del programa anti plagio URKUND:

FECHA	ARCHIVO	RESULTADOS	OBSERVACIONES
12/18/2013 11:38:00 PM	plagio tesis lvp.docx (D9589951)	14% aproximado en 30 páginas	Se envió los resultados de plagio no favorables a la egresada, por lo que tuvo que realizar la respectiva corrección.
2013/12/28 23:52	<u>Lilvillon.docx</u> (D9641261)	5% of this approx. 26 pages	En el segundo informe a la egresada el nuevo porcentaje de los resultados le favorece y le permite avanzar con el proceso de su tesis.

De aquí en adelante es de exclusiva responsabilidad de la Egresada que cumpla con los otros  
requisitos.

Atentamente,

  
Licenciada Mónica Tomalá Chavarría.  
DOCENTE – TUTORA

