



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**  
**ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**T E M A:**

LA IMPULSIVIDAD Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SIMÓN RODRÍGUEZ, COMUNA SALANGUILLO, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 – 2014.

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA.

**AUTORA:**

**MANUELA DIOSA TOMALÁ MALAVÉ**

**TUTORA:**

**ZOILA OCHOA SÁNCHEZ**

La Libertad – Ecuador

ENERO 2014



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS.**  
**ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**T E M A:**

LA IMPULSIVIDAD Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SIMÓN RODRÍGUEZ, COMUNA SALANGUILLO, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 – 2014.

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA.

**AUTORA:**

**MANUELA DIOSA TOMALÁ MALAVÉ**

**TUTORA:**

**ZOILA OCHOA SÁNCHEZ**

**La Libertad – Ecuador**

**ENERO 2014**

## **APROBACIÓN DE LA TUTORA**

En mi calidad de Tutora del trabajo de investigación: **“LA IMPULSIVIDAD Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SIMÓN RODRÍGUEZ, COMUNA SALANGUILLO, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 – 2014.”**, elaborado por MANUELA DIOSA TOMALÁ MALAVÉ, egresada de la Carrera de Educación Básica, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado, la apruebo en todas sus partes.

**Atentamente,**

---

Lcda. Zoila Ochoa Sánchez, MSc.  
**TUTORA**

## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Declaro que el tema seleccionado para la presentación del Proyecto de Investigación no ha sido desarrollado en la Carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

El tema de investigación seleccionado: **“LA IMPULSIVIDAD Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SIMÓN RODRÍGUEZ, COMUNA SALANGUILLO, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 – 2014.”**, se ha desarrollado en base a la necesidad de fomentar el empleo de recursos pedagógicos innovadores en el proceso de enseñanza aprendizaje de la institución educativa, con la finalidad de fortalecer el modelo educativo actual.

Atentamente,

---

Manuela Diosa Tomalá Malavé  
C.I. 0907683163

## **TRIBUNAL DE GRADO**

---

Dra. Nelly Panchana Rodríguez MSc.  
DECANA DE LA FACULTAD DE  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

---

Lcda. Esperanza Montenegro Saltos  
DIRECTORA DE LA CARRERA DE  
EDUCACIÓN BÁSICA

---

Psc. Carlota Ordoñez Villao. MSc.  
PROFESORA DEL ÁREA

---

Lcda. Zoila Ochoa Sánchez. MSc.  
DOCENTE TUTORA

---

Abg. Joe Espinoza Ayala.  
SECRETARIO GENERAL

## **DEDICATORIA**

A mi familia, el pilar fundamental de mi vida por su afecto y apoyo incondicional.

A mis hijos, la fortaleza y el motor de mi existencia, a quienes les dedico siempre cada uno de mis logros.

A mi esposo, Pablo Quimí Guale por su constante apoyo y cariño en los momentos más difíciles de nuestra vida.

Manuela Tomalá

## **AGRADECIMIENTO**

Infinitamente agradezco a Dios por bendecirme y guiarme por el camino del bien.

De manera especial a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, una institución que la considero como la Escuela del Saber, donde aprendí grandes conocimientos para hacer de ello una experiencia enriquecedora en la vida, y por darme la oportunidad de desarrollarme personal y profesionalmente. Así mismo mi tutora Zoila Ochoa Sánchez por guiarme y compartir sus sabios conocimientos para la elaboración de mi tesis.

Sin desmerecer, estoy muy agradecida con el personal docente de la Escuela de Educación Básica Simón Rodríguez, por permitirme trabajar con ellos y contar con el respaldo y ganas de superación para llevar a cabo el trabajo de investigación.

Manuela

## ÍNDICE GENERAL

<b>CONTENIDOS</b>	<b>PÁG.</b>
PORTADA	I
CONTRAPORTADA	II
APROBACIÓN DEL TUTOR	III
AUTORÍA DE TESIS	IV
TRIBUNAL DE GRADO	V
DEDICATORIA	VI
AGRADECIMIENTO	VII
ÍNDICE GENERAL	VIII
ÍNDICE DE CUADROS	XII
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XIII
RESUMEN	XIV
INTRODUCCIÓN	1
 <b>CAPÍTULO I: EL PROBLEMA</b>	
1.1. Tema	3
1.2. Planteamiento y formulación del problema	3
1.2.1. Contextualización	3
1.2.2. Análisis crítico	5
1.2.3. Prognosis	6
1.2.4. Formulación del problema	6
1.2.5. Preguntas directrices	7
1.2.6. Delimitación del objeto de investigación	8
1.3. Justificación del tema	9
1.4. Objetivos	11
1.4.1. Objetivo General	11
1.4.2. Objetivos Específicos	11
 <b>CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO</b>	
2.1. Antecedentes	12



2.2. Fundamentaciones de la Investigación	13
2.2.1. Fundamentación Filosófica	13
2.2.2. Fundamentación Pedagógica	14
2.2.3. Fundamentación Sociológica	15
2.2.4. Fundamentación Psicológica	16
2.3. Fundamentación Legal	18
2.4. Categorías Fundamentales	21
2.4.1. ¿Qué es la impulsividad?	21
2.4.1.1. Causas de la impulsividad	22
2.4.2 Impulsividad emocional	22
2.4.3 Convivencia escolar	23
2.4.3.1 Conductas presentes en el aula	23
2.4.4 Problemas de comportamiento en la escuela primaria	24
2.4.5 Estrategias para manejo conducta en el aula	25
2.4.6 Indicadores de la impulsividad	27
2.4.6.1 Alteración en la impulsividad	27
2.4.6.2 Poca paciencia a la frustración	27
2.4.6.3 Proceder antes de pensar	28
2.4.6.4 Desorden	29
2.4.7 La impulsividad infantil	29
2.4.8 El proceso educativo	30
2.4.9 Tipos de origen de impulsividad en los niños en los entornos, social, familiar, escolar	31
2.4.10 ¿Cómo se mide la reflexividad - impulsividad?	33
2.4.11 ¿Cómo son los niños reflexivos e impulsivos?	34
2.4.11.1 Características de los niños impulsivos	35
2.4.11.2 Actitudes de los padres	36
2.4.11.3 Comportamiento de los padres con sus hijos	36
2.4.12 ¿Cuáles son las fases de la reflexividad - impulsividad?	37
2.4.13 ¿Cómo manejar la impulsividad en los niños?	38
2.4.14 Relación de la reflexividad – impulsividad con otras variables psicológicas	41
2.4.15 Estrategias didácticas	42
2.5 Hipótesis	43
2.5.1 Variable independiente	43
2.5.2 Variable dependiente	43

### **CAPÍTULO III: METODOLOGÍA**

3.1. Enfoque investigativo	44
3.2. Modalidad básica de la investigación	44
3.2.1 Investigación documental	45
3.2.2 Investigación bibliográfica	45
3.3 Población y muestra	45
3.3.1 Población	45
3.3.2 Muestra	46
3.4 Operacionalización de las variables	47
3.5 Técnicas e instrumentos	49
3.5.1. Encuesta	49
3.6 Plan de recolección de información	49
3.7 Plan de procesamiento de la información	50
3.8 Análisis e interpretación de resultados	50
3.8.1. Análisis de las encuestas dirigidas a docentes	52
3.8.2. Análisis de las encuestas a Padres de familia	62
3.8.3. Análisis de las encuestas dirigidas a estudiantes	72
3.9. Conclusiones y recomendaciones	82
3.9.1. Conclusiones	82
3.9.2. Recomendaciones	83

### **CAPÍTULO IV: LA PROPUESTA**

4.1. Datos informativos	84
4.2. Antecedentes de la propuesta	85
4.3. Justificación	85
4.4. Objetivos	86
4.4.1. Objetivo General	86
4.4.2. Objetivos Específicos	86
4.5. Fundamentación Pedagógica	87
Guía con estrategias didácticas para controlar la impulsividad y mejorar el proceso educativo	88
- Estrategia N° 1 Construyendo las reglas	92
- Estrategia N° 2 Autoevaluación de pertenencia de grupos	95
- Estrategia N° 3 Área de solución	98
- Estrategia N° 4 Cuáles son mis grupos	102
- Estrategia N° 5 Imitadores	104

- Estrategia N° 6 Como contesto al conflicto	106
- Estrategia N° 7 Verte a ti mismo	110
- Estrategia N° 8 Tomar decisiones rápidamente	114
- Estrategia N° 9 Encontrando la felicidad	118
- Estrategia N° 10 Cara a cara	122
<b>CAPÍTULO V: MARCO ADMINISTRATIVO</b>	
5.1. Recursos	125
<b>MATERIALES DE REFERENCIA</b>	
Cronograma	126
Bibliografía	127
Anexos	130

## ÍNDICE DE CUADROS

<b>CONTENIDOS</b>	<b>PÁG.</b>
Cuadro N° 1 Población	46
Cuadro N° 2 Variable Independiente	47
Cuadro N° 3 Variable Dependiente	48
Cuadro N° 4 Plan de procesamiento de la Información	50
Cuadro N° 5 Conoce usted que es impulsividad	52
Cuadro N° 6 Involucrarse más en el entorno de los niños	53
Cuadro N° 7 Abrir espacios de discusión	54
Cuadro N° 8 Promover el desarrollo integral del niño	55
Cuadro N° 9 Uso de guía	56
Cuadro N° 10 Orientar al estudiante	57
Cuadro N° 11 Aplicación de para el desarrollo integral del estudiante	58
Cuadro N° 12 Actividades de desarrollo infantil	59
Cuadro N° 13 Usa juegos de socialización e integración	60
Cuadro N° 14 Reuniones escolares de orientación de padres	61
Cuadro N° 15 Relaciones afectivas con su hijo deben ser permanentes	62
Cuadro N° 16 Hijo inquieto pero cariñoso	63
Cuadro N° 17 Institución debe contar con departamento para ayudar a niños impulsivos	64
Cuadro N° 18 Necesidad de orientación pedagógica	65
Cuadro N° 19 Intervención del niño en diálogos con otras personas	66
Cuadro N° 20 Entorno familiar influye en el desarrollo integral del mismo	67
Cuadro N° 21 Desarrollo integral involucra una acción colectiva entre docentes y representantes legales	68
Cuadro N° 22 Necesidad de una guía para el docente	69
Cuadro N° 23 Disponibilidad para el mejoramiento de la enseñanza	70
Cuadro N° 24 Guía como recurso innovador para impartir la educación	71
Cuadro N° 25 Relación con los padres de respeto y consideración	72
Cuadro N° 26 Clases que imparte el docente refuerzan los conocimientos	73
Cuadro N° 27 Familia realiza integraciones en la cual es participe	74
Cuadro N° 28 Docentes realizan trabajos en equipo	75
Cuadro N° 29 Docentes capacitados	76
Cuadro N° 30 Control de los impulsos de hablar o intervenir	77
Cuadro N° 31 Actúa o dice cosas sin pensar en las consecuencias	78
Cuadro N° 32 Recomendable aprender las normas y reglamentos de la	79

	Institución	
Cuadro N° 33	Docente aplique técnicas metodológicas diferentes	80
Cuadro N° 34	Implementación de guía para docentes	81
Cuadro N° 35	Datos informativos	83

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>CONTENIDOS</b>		<b>PÁG.</b>
Gráfico N° 1	Conoce usted que es impulsividad	52
Gráfico N 2	Involucrarse más en el entorno de los niños	53
Gráfico N° 3	Abrir espacios de discusión	54
Gráfico N° 4	Promover el desarrollo integral del niño	55
Gráfico N° 5	Uso de guía	56
Gráfico N° 6	Orientar al estudiante	57
Gráfico N° 7	Aplicación de para el desarrollo integral del estudiante	58
Gráfico N° 8	Actividades de desarrollo infantil	59
Gráfico N° 9	Usa juegos de socialización e integración	60
Gráfico N° 10	Reuniones escolares de orientación de padres	61
Gráfico N° 11	Relaciones afectivas con su hijo deben ser permanentes	62
Gráfico N° 12	Hijo inquieto pero cariñoso	63
Gráfico N° 13	Institución debe contar con departamento para ayudar a niños impulsivos	64
Gráfico N° 14	Necesidad de orientación pedagógica	65
Gráfico N° 15	Intervención del niño en diálogos con otras personas	66
Gráfico N° 16	Entorno familiar influye en el desarrollo integral del mismo	67
Gráfico N° 17	Desarrollo integral involucra una acción colectiva entre docentes y representantes legales	68
Gráfico N° 18	Necesidad de una guía para el docente	69
Gráfico N° 19	Disponibilidad para el mejoramiento de la enseñanza	70
Gráfico N° 20	Guía como recurso innovador para impartir la educación	71
Gráfico N° 21	Relación con los padres de respeto y consideración	72
Gráfico N° 22	Clases que imparte el docente refuerzan los conocimientos	73
Gráfico N° 23	Familia realiza integraciones en la cual es participe	74
Gráfico N° 24	Docentes realizan trabajos en equipo	75
Gráfico N° 25	Docentes capacitados	76
Gráfico N° 26	Control de los impulsos de hablar o intervenir	77
Gráfico N° 27	Actúa o dice cosas sin pensar en las consecuencias	78
Gráfico N° 28	Recomendable aprender las normas y reglamentos de la Institución	79
Gráfico N° 29	Docente aplique técnicas metodológicas diferentes	80
Gráfico N° 30	Implementación de guía para docentes	81



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

“LA IMPULSIVIDAD Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SIMÓN RODRÍGUEZ, COMUNA SALANGUILLO, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 – 2014.”

Autora: Manuela Diosa Tomalá Malavé  
Tutor: Lcda. Zoila Ochoa Sánchez MSc.

**RESUMEN**

La impulsividad se ha asociado a tres factores principales: el actuar sin una implicación directa, es un aumento en la velocidad de la respuesta emitida y una obtención inmediata de gratificación, este déficit de inhibición conductual abarca una variedad de comportamientos que incluyen aspectos hiperactivos. La desinhibición del comportamiento y el orden superior de toma de decisiones, este acto impulsivo conlleva una variedad de fenómenos relacionados como la planeación, la toma de decisiones, la flexibilidad cognitiva, la autorregulación emocional y la motivación, los cuales difieren y al mismo tiempo se relacionan en las bases biológicas. Durante el proceso de investigación se ejecutaron encuestas dirigidas a los estudiantes, docentes y padres de familia, con el fin de conocer sus criterios acerca de la impulsividad, luego se procedió a la tabulación de los datos obtenidos confirmándose la hipótesis planteada, por lo cual se propuso una guía de estrategias didácticas para controlar la impulsividad y mejorar el proceso educativo estableciéndose como una alternativa para controlar esta situación ya que esta situación afecta el proceso educativo en los estudiantes. Además se le otorga al docente una herramienta que ayude en su labor docente basada en estrategias aplicables al salón de clases, aportando con la preparación continua e integral de los educandos.

**DESCRIPTORES: Impulsividad – conducta – pedagogía**

## INTRODUCCIÓN

A raíz de los cambios culturales durante el siglo XX y de las características propias de la sociedad contemporánea, han surgido cuestionamientos de valores, apatía, desesperanza, variedad de adicciones, auto y hetero-agresión, idealizaciones narcisistas que sustituyen las ideas culturales, dificultad para marcar límites u objetivos, transgresión de valores éticos y culturales como modelo a imitar, entre otras manifestaciones

Sternberg y Grigorenko (1997) afirman, en una obra de título aclaratorio “¿Están todavía los estilos cognitivos de moda?” haber encontrado una disminución importante en el número de trabajo sobre la impulsividad, en la década de los años noventa. Efectivamente esta creciente falta de interés por el tema de la impulsividad se ve reflejado en la consideración que dichos factores predisponen a la expresión de rasgos desadaptativos en la personalidad de niños y adolescentes que crecen en este medio, como esfuerzos frenéticos por evitar el abandono real o imaginario y un patrón general de inestabilidad en las relaciones interpersonales, en la auto-imagen y en la afectividad en diversos contextos; se le suma a esto, las fallas en el proceso de separación/individuación e inadecuación de roles y vínculos familiares.

Entre ellos se demuestra un auge importante en los trastornos de conducta de la infancia y la niñez. La cuarta edición revisada del Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales, plantea que en la población general la prevalencia del Trastorno Disocial “Conduct Disorder” en la nomenclatura anglosajona) oscila entre 1% hasta un 10%. Específicamente, entre los estudios latinoamericanos, el realizado por Pineda y Puerta, presenta una prevalencia general en la población adolescente colombiana del 8.4%, independientemente del estrato socioeconómico.

Entre los aspectos relacionados con la aparición del comportamiento antisocial, se ha considerado un amplio espectro de condiciones que incluyen: necesidades



básicas desatendidas, malas condiciones económicas, carencias afectivas, pobre vinculación con la figura materna, entorno familiar y social violento, disfunciones neuropsicológicas y falta de estimulación, que resultan en déficits cognitivos. Todos estos elementos dan lugar a conductas que suelen ser agresivas, impulsivas, marcadas por el dominio hacia el otro y falta de empatía hacia los demás.

El presente trabajo investigativo tiene como finalidad establecer cuál es la incidencia que tiene la impulsividad en el proceso educativo, empleando diferentes metodologías, y técnicas de investigación para el desarrollo de esta investigación.

**Capítulo I:** Se desarrolla el Problema, a su vez objetivos, justificación e importancia del tema planteado.

**Capítulo II:** Comprende Marco Teórico de la investigación, en él se hace una amplia exposición de datos, basados en la investigación bibliográfica referentes al tema, además de las diferentes fundamentaciones que sustentan esta tesis.

**Capítulo III:** Trata sobre el Marco Metodológico, se hace referencia a las técnicas, métodos que se emplearon en la recopilación de datos, encuesta aplicada y el análisis de las encuestas aplicadas a los involucrados en esta investigación.

**Capítulo IV:** Contiene el desarrollo de la Propuesta en lo que se expone la elaboración de una Guía con estrategias didácticas para controlar la impulsividad y mejorar el proceso educativo de los estudiantes de séptimo grado de la Escuela Simón Rodríguez, de la Comuna Salanguillo, Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena, año lectivo 2013 – 2014.

**Capítulo V:** Corresponde al Marco Administrativo de la investigación, es decir, el análisis de los recursos económicos, humanos, técnicos, materiales indispensables para el desarrollo del proyecto de la presente investigación

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1. TEMA:**

LA IMPULSIVIDAD Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SIMÓN RODRÍGUEZ, COMUNA SALANGUILLO, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 – 2014.

#### **1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

##### **1.2.1. Contextualización**

Hoy en día, las personas viven en constante afán y aceleración; por esto, se cometen infracciones, se insulta e incluso se agrede a las demás personas en la calle, la escuela y en el propio hogar. Los accidentes de tránsito, el abuso de sustancias y la violencia intrafamiliar, son apenas ejemplos de lo que a diario se vive en el mundo a causa de no pensar antes de actuar, de dejarse llevar por las emociones, no tener autocontrol y ser incapaces de prever consecuencias, es decir, por la impulsividad.

Es común encontrarse con expresiones como “responda ya o de una vez”, “haga esto inmediatamente”, “el que piensa pierde”, entre otras expresiones propias de nuestra idiosincrasia, porque lo que se busca es cada vez más producción en un menor tiempo, exigiéndole a las personas que actúen o aporten, sin pensar en que dejan de lado el descanso, las actividades sociales producto de andar de un lado a otro olvidándose la importancia y el respeto por los demás.

El mundo entero se ha acostumbrado a este ritmo de vida, a estas conductas y a las situaciones que se presentan debido a ellas, pero nadie se ha detenido a pensar en algo fundamental: ¿cómo están siendo afectados con esto los niños? ¿Qué ejemplo se les está dando a ellos?. Estando en una sociedad así ¿Qué les espera en el futuro?

Al observar los comportamientos de diferentes niños, es muy impactante ver que, desde pequeños quieren imponer sus deseos y voluntad frente a los demás, por eso, si no son complacidos, reaccionan con rabietas, gritos, llanto exagerado y en ocasiones hasta con manifestaciones violentas (escupen, lanzan patadas o puñetes indiscriminadamente). Desde edades muy tempranas, gracias a que se crían en ambientes violentos y estresantes o que no ponen límites y demasiado permisivos, se desarrollan con actitudes constantemente a la defensiva y agresivas. Cada vez, desde más pequeños, contestan con malas palabras, de mala manera a sus padres, hermanos y demás personas que con ellos conviven.

Por un lado, la impulsividad, si no es detectada e intervenida a tiempo, traerá consecuencias cada vez mayores en la vida de las personas. (Morales, 2007: pág. 26), en su estudio del efecto de la impulsividad sobre la agresividad y sus efectos en el rendimiento de los adolescentes, menciona que:

**La impulsividad, en edades tempranas, es predictor del abuso de sustancias, las conductas antisociales y criminales. Por lo tanto, personas que son diagnosticadas con altos niveles de impulsividad desde niños y no han contado con la adecuada intervención y mediación, en su adolescencia tienden a ser personas desafiantes-negativas (indiscriminadamente irrespetan a las personas, se desarrollan comportamientos violentos, caen más fácilmente en el consumo de drogas, etc.) y, en su etapa adulta, son personas violentas, constantemente involucradas en problemas y, en los casos más extremos, delincuentes**

No obstante, aquellos niños en los que se ha detectado a tiempo y, además de esto, se ha enseñado a controlar estas conductas, se ha visto que en su adolescencia predomina el estilo desafiante-positivo (se autoorganiza, es capaz de tomar y

enfrentarse a retos, para demostrarle a todos lo capaz que es para todo) y en su adultez, son personas coloquialmente conocidas como “trabajólicas”. Trabajan una gran cantidad de tiempo, están constantemente produciendo nuevas ideas, nuevos proyectos y esto es algo que, social y culturalmente, está muy bien visto.

### **1.2.2. Análisis Crítico**

El proceso de intervención educativa procura enriquecer las experiencias de los niños y niñas como de sus familias y promover la integración social de todos los sectores. La educación no solo involucra la obtención del conocimiento sino también la parte emocional de los educandos, la misma que debe aspirar a colaborar en el proceso de desarrollo integral de la personalidad del individuo, dotándole de herramientas y estrategias emocionales que le permitan afrontar de forma coherente, digna y consciente los retos y demandas que le plantea la vida cotidiana.

En este sentido, el desarrollo de competencias emocionales, la conducta que el individuo adopte ante las distintas situaciones que experimenta y el desarrollo de su habilidad social influye en su convivencia con la sociedad en la que se desenvuelve, la conducta es un elemento esencial que puede contribuir o perjudicar al bienestar personal y social del individuo, dependiendo de la reacción de las emociones que este adopte.

La impulsividad dentro del área educativa que es la actitud de los estudiantes dentro del aula de clases muchas veces es manifestada de forma exaltada y en ocasiones agresiva y a medida que se van desarrollando, ésta se manifiesta fundamentalmente en el área verbal y en situaciones de conflicto interpersonal, consiste en una tarea fundamental, en la que los educadores están comprometidos,

En la Escuela Simón Rodríguez de la comunidad de Salanguillo, se vive este fenómeno con los estudiantes de séptimo grado en donde los niños tienen poco autocontrol, desobedecen a los docentes, además de involucrarse en actividades

peligrosas sin ver las consecuencias que estas traen para él y sus compañeros, en donde el factor de la impulsividad afecta el proceso de desarrollo y aprendizaje; y donde se tiene la necesidad de abordar la solución o la minimización del problema, lo que corresponde a la escuela y a la familia del estudiante colaborar con su buen desarrollo físico, emocional y social, además de poder lograr un aprendizaje que realmente sea significativo y de importancia para la vida actual y futura del estudiante.

Para lograr bajar el índice de afectación de este problema, se propone la creación de estrategias para minimizar la impulsividad en los estudiantes.

### **1.2.3. Prognosis**

Los estudiantes impulsivos son generalmente considerados desobedientes y lanzados, con quienes es difícil tratar producto de la forma de ser violenta y, muchas veces, explosiva particularidades que los caracteriza.

Este tipo de estudiantes por lo general con mayor frecuencia se ven involucradas en problemas de convivencia y, por eso, terminan siendo constantemente rechazados por los demás, de modo que, social, emocional y afectivamente, se evidencia un impacto en su vida.

De no hacerse los cambios que se proponen en esta investigación, los estudiantes quedarán rezagados en el contexto educativo y los docentes no podrán brindar una educación de calidad tal como lo exige la reforma educativa que se han implementado a través del Ministerio de Educación, y por ende se estaría creando un problema dentro del campo educativo.

### **1.2.4. Formulación del problema**

¿De qué manera incide la impulsividad en el proceso educativo en los estudiantes del Séptimo Grado de la Escuela de Educación Básica Simón Rodríguez de la

Comunidad de Salanguillo, parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, año lectivo 2013 – 2014?

### **1.2.5. Preguntas directrices**

- ♣ ¿Cómo mejorar el desarrollo del proceso educativo en los niños?
- ♣ ¿Qué estrategias pedagógicas permitirán disminuir los índices de impulsividad en los estudiantes?
- ♣ ¿Cuáles son las causas que produce la impulsividad en los estudiantes?
- ♣ ¿Cuál es la labor del docente dentro de sus actividades diarias en el aula de clases para el tratamiento de la impulsividad?
- ♣ ¿Qué leyes del país protegen al niño impulsivo para que tantos representantes legales y docentes puedan darles una educación de calidad con calidez y buscar su bienestar?
- ♣ ¿De qué manera los niveles de impulsividad afectan el desarrollo socio afectivo de los estudiantes?
- ♣ ¿La predisposición de los docentes contribuye al desarrollo de este trabajo investigativo para bajar los índices de impulsividad en el Séptimo Grado de la Escuela Simón Rodríguez?
- ♣ ¿Qué conocimiento tienen los docentes sobre las estrategias pedagógicas aplicadas para el mejoramiento de la impulsividad y que hacen para mejorar el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje en el aula de clases?
- ♣ ¿Qué impacto tienen los estudiantes impulsivos en la convivencia escolar?

- ♣ ¿Qué correlación existe entre la impulsividad emocional, el desarrollo socio afectivo y su impacto en la convivencia escolar de los estudiantes del Séptimo Grado de la Escuela Simón Rodríguez?

#### **1.2.6. Delimitación del objeto de investigación**

- ♣ **CAMPO:** Educación Básica
- ♣ **ÁREA:** Socio – Afectiva - Psicológica – Cognitiva
- ♣ **ASPECTOS:** Pedagógico – Psicológico – Social.
- ♣ **TEMA:** LA IMPULSIVIDAD Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “SIMÓN RODRÍGUEZ”, COMUNA SALANGUILLO, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 – 2014.
- ♣ **DELIMITACIÓN TEMPORAL:** La investigación se realizará durante el Año Lectivo 2013 – 2014
- ♣ **DELIMITACIÓN POBLACIONAL:** 41 Estudiantes del Séptimo Grado de la Escuela de Educación Básica “Simón Rodríguez” de la Comunidad de Salanguillo, parroquia Colonche, del Cantón Santa Elena durante el año lectivo 2013 – 2014.
- ♣ **DELIMITACIÓN ESPACIAL:** Escuela de Educación Básica Simón Rodríguez, comuna Salanguillo, parroquia Colonche, Provincia de Santa Elena.

- ♣ **DELIMITACIÓN CONTEXTUAL:** la presente investigación se la realizará con los estudiantes del Séptimo Grado de la Escuela de Educación Básica Simón Rodríguez de la Comunidad de Salanguillo, Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, año lectivo 2013 – 2014.

### 1.3. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

En el aula interactúan estudiantes y docentes, con el fin de establecer procesos de enseñanza – aprendizaje de contenidos y valores de manera adecuada y eficaz.

Cada docente tiene expectativas y rutinas específicas para el desarrollo de su clase, aunque algunas veces se ven opacadas por actos de indisciplina o conducta por parte del estudiante, es en este contexto donde se deben de elaborar y establecer pautas de manejo conductual en el aula y donde se vuelve fundamental establecer para lograr responder a las demandas, responsabilidades y desafíos que plantea el salón de clases.

Un ambiente idóneo en el aula comienza por la organización de la sala de clases, donde los docentes deben tener estrategias para enseñar las conductas apropiadas y manejar las conductas problemas dentro del aula.

Los estudiantes con problemas de impulsividad a menudo manifiestan conductas antisociales en la clase como desinterés académico, dificultades de concentración, inadecuada relación con los docentes y compañeros(as).

La falta de motivación, hacia el interés académico es otro factor que se desprende como consecuencia de la impulsividad, el cual es otro aspecto que el docente debe contemplar dentro de su rol y buscar los mecanismos necesarios para favorecer y motivar al estudiante.

La **importancia** radica en procurar que la impulsividad no incida en el estudiante y en su proceso de aprendizaje dentro del aula de clases, mejorando la



intervención del docente para sobrellevar esta situación y a su vez crear en el estudiantado actitudes de conducta positivas obteniendo un mejor rendimiento académico y mejorando sus relaciones sociales con quienes se encuentran en su entorno.

La **utilidad** de esta investigación, es poder detectar la impulsividad y modificar esta conducta negativa de los estudiantes que muchas veces actúan irresponsablemente sin darse cuenta de las consecuencias de sus actos.

Esta propuesta resulta **factible** para la población objeto de estudio, pues ofrece el apoyo tanto para el docente como para los estudiantes, propiciando un mejor comportamiento dentro del aula de clases, a través de estrategias metodológicas sencillas pero eficaces para mejorar los resultados de conducta y por ende de aprendizaje. Así, este material aporta una serie de destrezas y conocimientos por medio de métodos eficaces que se puedan realizar con los estudiantes en el aula de clases.

Los **beneficiarios** serán los estudiantes y docentes de séptimo grado de la Escuela Simón Rodríguez de la comuna Salanguillo, ya que por medio de la aplicación de estrategias para el mejorar la impulsividad en los estudiantes, mejoran el desarrollo de aprendizaje, y la armonía del entorno educativo.

Partiendo del instante en que se fija la atención en el comportamiento de los estudiantes es que se da la posibilidad de observar conductas como pataletas o rabietas, gritos y llantos cuando se les dice “no” a alguna petición, cuando no es su voluntad la que se cumple o cuando, en un juego o actividad no son los ganadores. De la misma manera, notamos que son estos niños quienes presentan frecuentemente problemas para relacionarse con los demás, para trabajar en grupo o para seguir instrucciones.

## **1.4. Objetivos**

### **1.4.1. Objetivo General**

- ♣ Controlar la impulsividad a través de la aplicación de una guía de estrategias que fortalezca el proceso educativo en los estudiantes del Séptimo Grado de la Escuela Simón Rodríguez de la comuna Salanguillo, durante el año lectivo 2013-2014.

### **1.4.2. Objetivos Específicos:**

- ♣ Determinar la influencia de la impulsividad en los estudiantes.
- ♣ Analizar las estrategias teóricas y metodológicas de la investigación de mediación y manejo de emociones en los estudiantes de séptimo grado.
- ♣ Diseñar guía de estrategias didácticas para controlar la impulsividad en los estudiantes de séptimo grado y que contribuyan en el proceso educativo.
- ♣ Aplicar una guía con estrategias didácticas para controlar la impulsividad y mejorar el proceso educativo.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 Antecedentes**

El investigar sobre el tema de la impulsividad en los niños es una tarea difícil debido a la complejidad que se tiene en el objeto de estudio y a la situación a la cual son expuestos los estudiantes. La actitud enérgica de los educandos se presenta como generador de violencia, el cual hace que el menor se sienta con un régimen de vida que se encuentre programada o traumatizada, lo cual hace que no se sienta con la capacidad de poder enfrentar ciertos aspectos que se presentan a lo largo de su vida.

Este trabajo investigativo está orientado a poder detectar la incidencia que tiene la impulsividad en los estudiantes dentro del proceso educativo, característica clave para poder entender lo que es la violencia estudiantil en relación al estudio que se ha realizado en esta institución educativa.

En el contexto se hace referencia al siguiente trabajo investigativo relacionado con el tema: Según el tema de investigación realizado por el Lcdo. Ignacio Villegas en la Universidad de Carabobo (2009), Venezuela con el título “La violencia escolar y su incidencia en el comportamiento de los estudiantes la Escuela del Liceo Bolivariano” en el cual el autor llega a la conclusión que el proceso de socialización y comunicación del niño empieza desde el hogar en donde se solidifican y forman los valores espirituales y morales, los padres de familia son un modelo a seguir por sus hijos así como también lo es el docente dentro de la escuela” (Pág. 41).

También concluye que la violencia es un fenómeno que surge de la nada, aparece dentro de un contexto racional, que comprende una historia de sí misma, pero a su vez tiene una historia personal.

El presente trabajo investigativo tiene relación con el tema arriba mencionado ya que tratan de poder determinar la incidencia que tiene la impulsividad en el proceso educativo y cuáles son los factores que la ocasionan.

## **2.2. Fundamentos de la Investigación**

### **2.2.1. Fundamentación Filosófica**

Autores como: Eysenck, Barrat, Casta y MacRae o Gray (2011), “concuerdan que el enseñar es un arte y la pedagogía también como un sistema de conocimientos que están relacionados con la educación los cuales requieren de una fundamentación filosófica” (p. 34).

En si la educación es parte de una idea general del mundo es decir metafísica y de la vida (cosmovisión) para lograr alcanzar el objetivo del perfeccionamiento. Todos esto elementos justifican lo que es el proceso educativo, en el cual se hace viable y a su vez marca su destino.

Tomando en cuenta estas afirmaciones se tiene que la educación y la Filosofía van de la mano, ya que la toma de las primeras concepciones que se fueron construyendo durante el camino de reflexión para poder establecer sus objetivos sino que también su inicio y desarrollo del proceso, lo que se podría decir que la filosofía es la que precede, preside, y a su vez establece los fines que tiene la educación.

Basado en los pilares de la educación, el aprendizaje debe de contener las características de aprender a conocer en la que el ser humano muestre un ser completo en el que pueda conocer todo lo que pueda y le ayude a ser mejor.

Por otro lado el aprender a hacer, es otro aspecto fundamental en la educación, el mismo que está ligado a aprender a construir, a realizar cosas nuevas. El aprender a vivir a juntos, en convivencia, respetando los pensamientos de los otros, interactuando con diversidad de comportamiento y opiniones hace de la enseñanza y aprendizaje un entorno adecuado y factible para el estudiante.

El aprender a ser, corresponde a otro de los pilares fundamentales de la educación, en la que se le enseña al estudiante a aceptarse tal y cual como es, aprendiendo a valorar sus capacidades. Estos aspectos fundamentales de la educación se vinculan con la filosofía, el ser humano y la educación, en donde si no se consideraran estos aspectos el ser humano no estaría complementado.

La integración de los individuos a un mundo que sea competitivo, mediante la actividad corporal o los impulsos de hacer algo el niño piensa, razona, aprende, crea y afronta los problemas. Cada estudiante tiene una forma particular de acercarse al conocimiento del mundo.

### **2.2.2. Fundamentación Pedagógica**

La pedagogía tiene una relación muy estrecha con la psicología como ciencia, ya que a la medida que esta lo permite se obtiene una mejor educación. En la pedagogía y en la didáctica el estudiante debe poseer un buen nivel de comprensión. Para esto se requiere atención primordialmente al uso de medios que puedan ayudar a la apropiación del conocimiento del objeto.

En otro ámbito el sistema educativo ecuatoriano, está siendo diseñado para dar respuestas a la formación de un nuevo ciudadano y ciudadana afín con el modelo de sociedad propuesto, donde juega un importante papel la pedagogía.

Simón Rodríguez (2011: 9), declaraba que “el ser histórico y político se construye mediante la interacción de sujetos dentro de relaciones de poder diferentes: la libre cooperación, la solidaridad y el bien común o fin colectivo del que se es individualmente beneficiario, en este sentido la educación se convierte en un proceso social que emerge de la raíz de cada pueblo, como expresión de los procesos sociales, culturales y educativos, orientado a desarrollar el potencial creativo de cada ser humano”.

Se puede hacer una referencia comparativa entre las ideas de Simón Rodríguez y Vygotsky y sus seguidores en que coinciden, que la educación es un proceso de carácter social y que el educando aprende primero del medio, de su contexto que lo rodea, de su historia y cultura.

La educación es el dominio ingenioso de los procesos naturales del desarrollo, no sólo influye sobre unos u otros procesos del desarrollo, sino que reestructura, de la manera más esencial, todas las funciones de la conducta. En este caso se refirió a que el proceso de desarrollo en el niño no es autónomo requiere de la interacción de otros más capaz.

### **2.2.3. Fundamentación Sociológica**

Como se ha venido exponiendo, un propósito central de la transformación social y educativa es el de propiciar el desarrollo de una persona reflexivo-creativa integral capaz de orientarse constructivamente en las complejidades de la sociedad contemporánea, elaborar y tomar decisiones adecuadas y balanceadas, con un sentido de justicia y solidaridad, en situaciones de crisis personales y sociales o imprimir a su proyecto de vida un sentido creador.

En la actual sociedad ecuatoriana se requiere de un desarrollo social humano en sus connotaciones ético que aborde, entre otras cuestiones, la necesidad de la formación de proyectos de vida sustentados en valores humanos de dignidad, solidaridad y progreso que se articulen con proyectos sociales viables y

constructivos desde el ángulo del enriquecimiento social, material y espiritual, dirigido al bienestar de la persona.

El sistema educativo puede desempeñar en las transformaciones macro sociales requeridas un papel específico, es obvio que no se debe extralimitar su alcance posible considerándolo al margen del diseño o impactos reales del proyecto general de la sociedad.

No se trata solo de una determinada elaboración teórica, sino de una práctica constatada en el funcionamiento grupal en el contexto de la transformación educativa que, en la medida en que se extiende, pudiera sustentar los procesos de cambio social en comportamiento responsable argumentado y creativo, concertado socialmente.

El enfoque histórico-cultural de Vygotsky, citado por Arciniega Carlos (2011), manifiesta: “desempeña un importante papel en el diálogo como constructor del pensamiento de la interacción social del aprendizaje desarrollador de las potencialidades individuales, se proyecta aquí en el plano constructivo de lo social, creativo y humano” (Pág. 25)

La aplicación de instrumentos o formas de aprendizaje específicas, los enfoques y estrategias de desarrollo reflexivo-creativo pasan a formar nuevos estilos y estructuras de relación y dirección social para fomentar maneras diferentes humanizadas de la construcción colectiva de la vida social y la solución conectada de sus problemas. Una de las vías de solución de estas nuevas pautas de convivencia y creación de la sociedad es la transformación de manera paulatina de los estilos de educación social en la escuela y en todos los subsistemas educativos, en las instituciones sociales hacia una formación y relación reflexivo –creativa

#### **2.2.4. Fundamentación Psicológica**

Los fundamentos psicológicos se realizan bajo el enfoque histórico cultural de L. Vygotsky, quien parte de la idea, que el proceso cognitivo tiene su origen en la interacción del hombre con su cultura y en la sociedad, llegando a afirmar que las funciones psicológicas superiores se dan dos veces, la primera en el plano social y después individual; es decir, inter-psicológico e intra-psicológico ocurriendo un proceso de internalización de los objetos provocando la apropiación del mismo y el desarrollo evolutivo del estudiante.

A criterio de Vygotsky, citado por Valderrama J. (2010), manifiesta: “es la distancia que hay entre el nivel real, lo que ya conoce el estudiante y el nivel potencial, lo que está por conocer y llega a conocer con ayuda de otros más experto o capaz, hablan del aprendizaje colaborativo haciendo alusión a que esa colaboración está dada por estudiante- estudiante. estudiante-docente y estudiante comunidad” (p. 14).

La aportación que haga el alumno al acto de aprender dependerá del sentido que encuentre a la situación de aprendizaje-enseñanza propuesta. El autor está de acuerdo con esta afirmación por cuanto el tema de aprendizaje debe ser motivador, el estudiante aspira aprender algo nuevo, y saber para que le sirva. Por lo tanto debe elegirse el tipo de metodología adecuada y estrategia empleada para tal fin.

Según Fernández (2011), pone de manifiesto "la falta de motivación implica fracaso escolar, y a la vez, la sensación repetida de fracaso escolar lleva a una falta de motivación", lo que hemos de hacer es actuar ya desde la educación infantil para evitar que aparezca este patrón de falta de motivación. (Fernández, 2011: 113). Lo señalado por el investigador, lleva a la reflexión que la falta de conocimiento matemático no adquirido en los primeros años de aprendizaje del estudiante, más tarde no le permite desarrollarse en el área, ocasionando desmotivación en el mismo.



Cabe decir que lo expuesto por Fernández afirma lo expuesto por L. Vygotsky con respecto a la zona de desarrollo próximo, donde al estudiante debe prestársele la mayor ayuda posible bien sea un maestro, un estudiante más ducho en la materia, los padres, o una persona más capaz. Según este autor el sólo ver el estudiante que se le presta la ayuda necesaria se motiva a seguir potenciando su aprendizaje y a propinándose del conocimiento.

### **2.3 Fundamentación Legal**

Como sustento de este trabajo de investigación en el aspecto legal, se tomó como referencia la Constitución de la República del Ecuador del año 2008, aprobada por la Asamblea Constituyente, Ley Orgánica de Educación Intercultural además del Plan Nacional del Buen Vivir, Código de la Niñez y la Adolescencia, las cuales se transcriben textualmente.

## **CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR CAPÍTULO TERCERO DE LAS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS ESTUDIANTES**

**Art. 7.-** Derechos.- las y los estudiantes tienen los siguientes derechos

**Literal b.-** Recibir una formación integral y científica que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación;

**Literal c.-** Ser tratado con justicia dignidad sin discriminación, con respeto a su diversidad individual, cultural, sexual y lingüística, a sus convicciones ideológicas, políticas y religiosas y a sus derechos y libertades fundamentales garantizados en la constitución de la república, tratados e instrumentos internacionales vigentes y la ley;

**LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL**  
**TÍTULO I: DE LOS PRINCIPIOS GENERALES**  
**CAPÍTULO ÚNICO: DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES**

**Art. 2.- Principios.-** La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

**a) Educación para el cambio.-** La educación es un derecho de las ecuatorianas y ecuatorianos durante toda su vida y un deber ineludible e inexcusable del estado; está articulado a los acuerdos y tratados internacionales. Constituye instrumento de cambio y transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país y de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes; reconoce a los seres humanos, en particular, a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de enseñanza aprendizaje y sujetos de derecho, se organiza sobre la base de los principios constitucionales.

**e) Desarrollo de procesos.-** La concepción de la educación como un aprendizaje permanente, que se desarrolla a lo largo de toda la vida, adecuando los niveles educativos a los ciclos de vida de las personas, su desarrollo cognitivo, sus capacidades, su ámbito cultural, sus necesidades y las del país.

**g) Educación en valores.-** La transmisión y práctica de valores que favorezcan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, la equidad, la igualdad de oportunidades y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación.

**i) Educación para la democracia.-** La consideración de los establecimientos educativos como espacios democráticos de ejercicio de los derechos humanos y

promotores de la cultura de paz, transformadores de la realidad, transmisores y creadores de conocimiento, promotores de la interculturalidad, la equidad, la inclusión, la democracia, la ciudadanía, la convivencia social, la participación, la integración social, nacional, andina, latinoamericana y mundial.

j) Comunidad de aprendizaje.- La concepción de la sociedad como una sociedad que aprende.

l) Corresponsabilidad.- La corresponsabilidad y el esfuerzo compartido de estudiantes, familias, docentes, centros educativos, instituciones del Estado y el conjunto de la sociedad.

## **TÍTULO VII**

### **RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR**

#### **Capítulo primero: Inclusión y equidad**

##### **Sección primera: Educación**

**Art. 343** El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivos de la población, que posibiliten el aprendizaje, la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, arte y culturas. El Sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluye, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural lingüística del país y el respeto a los derechos de la comunidades pueblos y nacionales.

## **Título II**

### **PRINCIPIOS FUNDAMENTALES**

**Art. 6.- Igualdad y no discriminación.** Todos los niños, y adolescente son iguales ante la ley, no serán discriminados por causa de su nacimiento,

nacionalidad, edad, sexo, etnia, color, origen social, idioma, religión, filiación, opinión política, situación económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diversidad cultural o cualquier otra condición propia o de sus progenitores representantes o familiares.

La Constitución permite y establece respetar a todos los niños, todos son iguales ante la ley, no se puede discriminar a nadie ante la ley, o cualquier otra condición y son sus padres quienes deben de protegerlos ante terceros so pena de ser castigados por la misma ley por no hacer que se respeten sus deberes y derechos.

### **Capítulo III:**

#### **Derechos relacionados con el desarrollo**

**Art. 33.- Derecho a la identidad.-** Los niños y adolescentes tienen derecho a la identidad y a los elementos que la constituyen, especialmente el nombre, la nacionalidad y sus relaciones de familia, de conformidad con la ley. Es obligación del Estado preservar la identidad de los niños; niñas y adolescentes y sancionar a los responsables de la alteración, sustitución o privación de este derecho.

Las leyes que se mencionan aquí son la base fundamental para la sustentación de tipo legal que ampara el desarrollo del presente trabajo investigativo.

#### **2.4. Categorías fundamentales**

##### **2.4.1. ¿Qué es la impulsividad?**

Los niños impulsivos son considerados generalmente como lanzados y maleducados, con quienes es difícil tratar de una manera espontánea, muchas veces actúan de manera explosiva que los caracteriza, por esta razón terminan constantemente rechazados por las demás personas, de esta manera el rechazo representa un impacto en su vida tanto en lo emocional, social y afectivo.

Las situaciones de ambigüedad o incertidumbre hacen que la persona deba elegir si actúa correctamente, aunque cometa también sus errores, o solo realizar lo que el considere como correcto, minimizando de esta manera los errores. Por esta razón la impulsividad hace referencia a la forma de inhibir, las diferentes respuestas iniciales y a reparar en ellas con la finalidad de poder evaluar un grado de precisión.

Las personas impulsivas muestran menos ansiedad por cometer ciertos errores y orientación además esta crea un lugar hacia el éxito, para de esta manera evitar el fracaso, lo cuales tienen bajos estándares de rendimiento y menos motivación por las tareas que tienen que aprender, por lo que el docente tiene que extremar sus actividades para que todos los niños puedan lograr asimilar los conocimientos que se dictan en el aula de clases.

#### **2.4.1.1 Causas de la impulsividad**

Con la impulsividad están asociados tres conceptos básicos los cuales se entrelazan para la comprensión de este comportamiento impulsivo, el actuar sin pensar, la velocidad con la que incrementa la impaciencia y la respuesta. La unión de los tres aspectos concurrentes, hace que una persona impulsiva, llame la atención de una forma desfavorable.

Esta puede convertirse en uno de los centros de observación de forma negativa por parte del docente, los padres se quejaron y trataran de evitarlo de alguna manera, ya que nadie disfrutará sentándose o realizar algún tipo de actividad escolar a lado de un niño impulsivo.

#### **2.4.2 La impulsividad emocional**

La impulsividad emocional a criterio de Cruz M. (2014) es definida como la baja capacidad de regular emociones y, sobre todo, como la manera en la que éstas se

manifiestan, por ejemplo, comportamientos de impaciencia, baja tolerancia a la frustración, irritabilidad o excitabilidad son característicos de este tipo de impulsividad.

Esta es la impulsividad que con mayor frecuencia se asocia a inconvenientes que se presentan en el momento en el que en las relaciones sociales, se escucha un “NO”, o un “tienes que esperar”, es decir, cuando en una relación social no se encuentra una satisfacción inmediata a un deseo o demanda.

### **2.4.3 Convivencia escolar**

Se puede decir que la convivencia escolar es la capacidad de las personas de poder vivir con otras enmarcados en el respeto mutuo de solidaridad recíproca, lo cual implica el reconocimiento y el respeto de la diversidad y sobre las capacidades de las personas para poder entenderse, aceptar sus diferencias y valorarse por si mismos.

La convivencia es un aprendizaje en donde se aprende a convivir y se enseña, la convivencia escolar en si es la relación particular la cual se produce dentro del espacio escolar, entre los integrantes de la institución, como lo son los padres de familia, docentes, estudiantes, directivos, etc.

Para Ortega (1998), citado por Vargas Carlos (2010), expresa:

**“La convivencia escolar es definida por las diferentes relaciones sociales que se entablan en un contexto educativo, bajo normas, costumbre, hábitos y valores determinados por cada institución”  
(pág. 68)**

Las relaciones son diferenciadas de las que se establecen en el nivel familiar y laboral, debido a que la naturaleza de las diferentes vínculos que se forman en cada una, las cuales son distintas, dentro de las relaciones de convivencia escolar resaltan más las existentes entre compañeros y docentes.

### **2.4.3.1 Conductas presentes en el aula**

Se puede considerar a la impulsividad como una reacción arrebatada o vehemente ésta existe en la medida que existe la sociedad, por esta razón, hace que considerar los diferentes aspectos que se encuentran relacionados con la psicopatología en los cuales pueden aparecer distintas actitudes en los estudiantes, todos estos aspectos deben ser valorados en todas las circunstancias.

Dentro del aula de clases se presentan algunas conductas:

- ♣ Distracción
- ♣ Inquietud
- ♣ Impulsividad (acción y palabras)
- ♣ Oposicionistas
- ♣ Preocupaciones y miedos

### **2.4.4 Problemas de comportamiento en la escuela primaria**

Los problemas de comportamiento cada día se hacen más preocupantes para los docentes y los padres de familia ya que estos aparecen cuando tienen que cumplir ciertas normas o someterse a una disciplina que considere que no les satisface de ninguna manera.

Hoy en día no hay ningún centro educativo en donde no se encuentre problemas de comportamiento, estas dificultades afectan el proceso de enseñanza aprendizaje, en ocasiones se trata de estudiantes regulares dentro del aula de clases en donde la mayoría de los estudiantes no presentan problemas de comportamientos.

En estos casos resulta más fácil poder disminuir la mala conducta de dichos estudiantes ya que el resto de sus compañeros no presentan dicha problemática y

el alumno llamado “conflictivo” no se ve apoyado o reforzado por su grupo de iguales.

Otras veces son varios alumnos dentro de un mismo grupo los que presentan problemas de conducta. En estos casos es más difícil reconducir dicha conducta ya que se apoyan unos a otros. No obstante, sea cual sea el número de alumnos que presentan problemas de conducta dentro de un grupo, lo que es un hecho es que el grupo en general se resentirá en el proceso de aprendizaje.

Varias conductas de oposición se dan en diferentes momentos, importantes para el desarrollo y la formación de la misma entidad como también la adquisición de las habilidades de autocontrol.

Hay niños en los que con frecuencia e intensidad sus emociones están muy por encima de ellos lo que debe considerarse como normal en la edad que tienen.

#### **2.4.5 Estrategias para manejo conductual en aula**

Las estrategias son los métodos que se utilizan para hacer algo. En aula de clases el manejo de la conducta es un tema que preocupa e interesa sobre todo a quienes imparten docencia, es normal que en todo salón de clases existan niños y niñas que provoquen algo de desorden o disturbios, lo cual es en ocasiones resulta muy difícil de controlar, por tal motivo es preciso que los docentes estén en condiciones de acuerdo a su formación profesional en la pedagogía de resolver dichos conflictos que propicien sus estudiantes.

La complejidad de la conducta del o de los estudiantes que generen problemas, debe de analizarse a partir de diferentes puntos de vistas, pues las causas que generen esta actitud en dichos estudiantes pueden estar inferidas por aspectos psicológicos, o en diversos casos pudiesen generarse por problemas intrafamiliares que como consecuencia incitan a este actuar negativo en los niños y niñas.



Para poder llevar un control de este tipo de conducta en el aula, el docente debe de considerar en centrarse en el proceder del estudiante y en el lograr corregir el temperamento dentro y fuera del aula de clases, también es importante y necesaria la vinculación de la familia en la escuela para poder conseguir resultados óptimos y con mayor rapidez. Existen varios aspectos a considerarse para obtener resultados positivos en la conducta impulsiva. Entre ellos enunciamos los siguientes:

Es necesario que el docente dialogue con los padres de familia y les recuerde a los mismos, que sus hijos e hijas imitan su comportamiento de adulto, por lo que su actuar frente a ellos debe servir de ejemplo y que deben de tener un comportamiento adecuado.

Definir la conducta: resumir lo que el estudiante debería de hacer preferentemente en términos positivos:

Procurar mantener la mente del estudiante concentrado en sus tareas y que permanezca en su mismo puesto de trabajo, indicando las respectivas instrucciones con voz firme y calmada.

Incentivar a los estudiantes a buscar soluciones alternativas a los conflictivos, trabajando y analizando diferentes tipos de pensamiento; es decir que cada alumno debe de ponerse en lugar del otro cuando se genere un problema, tratando de mantener una conversación amena e individual.

El elogiar los avances de una conducta positiva es importante, pues genera un aumento de probabilidad que esta actitud se interiorice e influya en la personalidad del estudiante. En el caso de llegar a sanciones por causas de mal comportamiento de conducta, se debe de tener en cuenta que los castigos deben tratarse de sobre la privación del espacio de recreo, la suspensión de actividades de preferencias, para ello es necesario tener en cuenta que si se utiliza muy

seguido el mismo castigo, puede resultar que el estudiante se acostumbre y deje de ser eficaz.

El castigo debe de darse inmediatamente después de la mala conducta. Las amenazas en vano, ocasionan la falta de consistencia y como consecuencia “refuerzan” la mala conducta, convirtiéndose en una dificultad mayor en resistencia al cambio.

Una forma de eliminar los comportamientos específicos de los estudiantes (hablar sin permiso, malas miradas, etc.) es ignorar por completo. Por ejemplo si el estudiante habla sin permiso en clases, se le ignora, y el docente se dirige a otro estudiante diciéndole lo siguiente:” me gusta, Juan, que estás en silencio cuando Ángel nos explica sus ideas”. Es importante tener en cuenta el ambiente, este debe ser tranquilo y relajado, ya que los entornos tensos y alborotados, aumentan la tensión del estudiante.

#### **2.4.6. Indicadores de la Impulsividad**

- ♣ Alteración.
- ♣ Poca paciencia a la frustración.
- ♣ Proceder antes de pensar.
- ♣ Desorden
- ♣ Cambio de una acción a otra.
- ♣ Conflicto en contextos grupales en las que es necesaria paciencia para actuar según turnos.
- ♣ Supervisión constante.
- ♣ Comportamientos inadecuados.

##### **2.4.6.1. Alteración en la impulsividad**

La alteración o ansiedad es una de las emociones que se encuentra presente en toda la vida del ser humano, este fenómeno crea cambios naturales, la misma que necesita de la capacidad de manejarla y controlarla, logrando un correcto equilibrio tanto en la parte biológica y emocional en el individuo.

#### **2.4.6.2 Poca paciencia a la frustración**

El poder tolerar la frustración, permite enfrentarse a la vida con éxito. En tener poca tolerancia a la frustración causa en el individuo, enojo, incapacidad ante cualquier molestia ante un problema, depresión, la cual provoca una solución mala frente a los mismos.

Se puede decir que la frustración es un sentimiento el cual se presenta cuando no se logra hacer lo que se desea, dependiendo de la intensidad de la frustración y de las características de cada individuo se tienen reacciones diferentes como lo son la depresión, ansiedad, enojo angustia o alguna molestia.

El tolerar la frustración significa poder de alguna manera enfrentar las diferentes limitaciones y problemas en la vida cotidiana, a pesar de que en ocasiones causen molestar o incomodidad.

#### **2.4.6.3. Proceder antes de pensar.**

Una persona impulsiva, actúa sin pensar en las consecuencias de sus acciones, se deja llevar de acuerdo a las situaciones del momento, esto tiene su causa y efecto, pues en la mayoría de las ocasiones el acto de actuar sin pensar trae consigo problemas que acarrearán conflictos con quienes se encuentran en su entorno.

La escuela es el ente indicado para enseñar a pensar, desarrollando en sus educandos habilidades de pensamiento, creando en ellos un carácter reflexivo que permita en ellos cuestionar sus ideas antes de emitir las.

Lo dicho por Glaser (2003), citado por Bohórquez (2010) acerca de que:

**"Un estudiante no tiende "naturalmente" a desarrollar una disposición general a considerar atentamente las materias y problemas que vienen dentro del rango de su experiencia, si probablemente no adquieran conocimiento de los métodos de preguntas lógicas y razonamiento y habilidad en la aplicación de estos métodos simplemente como resultado de haber estudiado esta o aquella materia. Hay una pequeña evidencia de que los estudiantes adquieren habilidad en pensamiento crítico como una necesidad derivada del estudio de cualquier materia dada" (p.27).**

Enseñar a pensar hace un supuesto de preparar exclusivamente al estudiante, no se puede hacer una afirmación similar sobre “pensar” matemáticas o de leer y escribir, pues en la escuela se enseñan todas esas cosas, mas no a pensar. Se trata de proponer una enunciación de que la mente va más allá de poseer contenidos vinculados con las asignaturas que se imparten en el aula de clases, sino que esta pueda procesar información, transformándola luego en un pensamiento crítico, donde el estudiante sea capaz de interpretar, estructurar, argumentar y juzgar con estilo utilizando sus propias analogías.

Esto quiere decir que se puede ayudar a una persona impulsiva que procede sin pensar, estimulando su conducta y permitiéndole corregir este acto impulsivo y a su vez beneficiando su personalidad haciendo alarde a la reconocida frase de Descartes “pienso, luego existo”, pues el pensar es una consecuencia del ser humano.

#### **2.4.6.4. Desorden**

El desorden no solo se refiere a la desorganización de las cosas, sino también al desorden de la personalidad involucrando aspectos de pensamiento, estados de ánimos y conducta que pueden afectar a los demás.

Esta característica es una más de la impulsividad y se relaciona en la forma en que el individuo se conduce constructivamente con las demás personas y que no se adapta a los cambios o se acopla a las situaciones de los demás.

#### **2.4.7 La impulsividad infantil**

El poder observar a temprana edad la conducta de los estudiantes es importante ya que desde pequeños quieren imponer su voluntad y deseos frente a las demás personas, si los niños no son complacidos con lo que piden toman reacciones violentas.

A temprana edad se desarrolla la impulsividad debido ya que en el hogar se crean entornos violentos y muchas veces estresantes, estas se desarrollan con actitudes que son defensivas y en ocasiones agresivas, los pequeños contestan muchas veces con malas palabras o de mala manera a los padres de familia.

La impulsividad infantil es considerada como conducta maleducada, que en ocasiones es difícil de tratar por la manera de ser una actitud espontánea y en ratos explosiva, estas son personas que muchas veces se ven involucradas en problemas con respecto a la convivencia y por esta razón terminan siendo rechazados por los demás.

#### **2.4.8. El proceso educativo**

El diseño de un proceso de enseñanza-aprendizaje es una tarea que todo profesional de la educación debe realizar cuando ha de elaborar la planificación docente de una determinada actividad formativa.

Es en ese momento cuando se deben plantear aspectos como el contexto en el que se va a desarrollar la docencia, el método docente más adecuado en ese contexto, los recursos necesarios, los propios contenidos de la actividad formativa, o los criterios de evaluación a considerar para determinar si se han alcanzado los

objetivos de aprendizaje previstos.

El proceso de enseñanza aprendizaje se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el estudiante y el docente cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje. Son los estudiantes quienes construyen el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor. En este espacio, se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con un aprendizaje de por vida. El modelo considera y asume al estudiante como ser constructor del conocimiento. Se plantea que una parte sustantiva del aprendizaje se da a través del hacer, del practicar, de aplicar en la vida real lo que aprendemos en el salón de clases.

Se concibe el aprendizaje no sólo como un fin en sí mismo, sino como una herramienta. El aprendizaje debe ser en la vida, de por vida y para la vida. En este sentido el aprendizaje debe desarrollarse en escenarios reales, atendiendo situaciones reales. Por otro lado, la comprensión y atención de los problemas complejos reclaman un trabajo interdisciplinario, por lo que se promueve que el estudiante se mezcle con alumnos de otros niveles escolares en los momentos de recreación o por amistad, etc.

El nuevo esquema de la educación demanda que los alumnos sean expertos buscadores de información, lectores críticos que pueden determinar pertinencia, veracidad, relevancia de la información. Esto rebasa en mucho el esquema tradicional de enseñanza en donde el estudiante es receptor de un contenido que no ha apropiado y del cual piensa son verdades incuestionables.

#### **2.4.9. Tipos de origen de impulsividad en los niños en los entornos, social, familiar, escolar.**

En las sociedades desarrolladas es cada vez mayor el papel que se atribuye a la impulsividad, por ello el interés en el estudio de la impulsividad va más allá de las razones psicológicas y científicas. Son razones sociales y hasta políticas las que aconsejan su investigación y estudio.

Saber qué es la impulsividad, cómo se origina y cómo evoluciona, si se nace impulsivo o es el entorno el que lo hace, si se puede aprender a ser reflexivo, si se puede prevenir, son preguntas que necesitan respuestas para poder atajar los problemas que provoca la impulsividad.

La impulsividad es un rasgo que se relaciona con uno de los tres grandes factores de la personalidad, la extraversión (los otros son el neuroticismo y el psicoticismo).

Gracia Marco (2012), definen la impulsividad como:

**"Una predisposición a reacciones rápidas no planificadas a estímulos externos o internos, sin consideración de las consecuencias negativas de esas reacciones para el individuo impulsivo o para los demás."(p. 32)**

Eysenck (2012), incluye el rasgo "búsqueda de riesgo" en el componente "impulsividad" del factor "extroversión". Deduce que en la teoría se podrían distinguir dos grandes impulsividades: la "impulsividad en sentido estricto" y la "búsqueda de aventuras".

Define el rasgo "búsqueda de sensaciones" como la búsqueda de nuevas experiencias, excitación, desinhibición y susceptibilidad al aburrimiento, la impulsividad se caracteriza por impaciencia, búsqueda de riesgo, preferencia por pequeñas recompensas inmediatas, búsqueda del placer y agresividad y disminución de la capacidad de análisis de las consecuencias.(p. 56)

En el ámbito escolar se hace referencia a un estilo de afrontamiento rápido y propenso al error de un tipo particular de tareas: las que implicaban incertidumbre de respuesta. Está muy documentado que el estilo reflexivo o impulsivo tiene importantes repercusiones en el ámbito educativo: la mayoría de impulsivos presentan dificultades de aprendizaje y de rendimiento académico.

Por último, el enfoque cognitivo-conductual, superado ya el modelo conductual skinneriano, representado por personalidades como Bandura, Meichenbaum o Kendall y Braswell, en especial al descubrir la importancia de las autoinstrucciones, como procedimiento de la hiperactividad e impulsividad infantil, y la teoría de Luria sobre la función reguladora del habla sobre la conducta han dado solución a muchos problemas.

Las autoinstrucciones son en la actualidad uno de los medios más eficaces para el tratamiento de la impulsividad infantil. No obstante, los autores creen que falta un marco conceptual global, que dé cuenta de la impulsividad en su conjunto y no solo de fragmentos aislados, por muy importantes que sean.

Pero existe en la perspectiva cognitivo-conductual un concepto que puede resultar muy útil:

La autorregulación: Persona impulsiva sería aquella cuyo sistema de autorregulación falla ante determinadas situaciones y hace que su comportamiento resulte precipitado, irreflexivo e ineficaz. Este fallo puede ser estructural o funcional, y dependiendo de ello el individuo actuará impulsivamente de forma estable o de modo esporádico. La impulsividad no se da en el vacío, por eso conocer las condiciones en las que se producen actuaciones impulsivas es esencial para comprenderlas.

#### **2.4.10. ¿Cómo se mide la reflexividad-impulsividad?**



El término impulsividad hace referencia a toda una serie de fenómenos que aunque comparten algunas características aparentes no guardan una vinculación con algo de importancia.

La “impulsividad” se caracteriza como la tendencia a responder de forma abrupta, precipitada o prematura. Una respuesta precipitada puede o no ser adaptativa; ante determinadas situaciones, es esperable que una persona actúe de forma abrupta y aún sin tomarse el tiempo para un análisis completo de la situación.

Muchas personas actúan de forma impulsiva ante determinado tipo de estímulos y no ante otros, muchas “no tienen paciencia” para los problemas de ingenio y los encaran desde métodos de “ensayo y error” pero nunca tienen exabruptos en situaciones interpersonales, mientras que muchos pacientes con cuadros de personalidad límite, responden de forma abrupta y violenta ante cualquier comentario por parte de un familiar que los hace sentirse frustrados, mientras que paralelamente pueden ser completamente analíticos y pacientes en actividades intelectuales.

Las “impulsividades” no se dan necesariamente en un mismo individuo, ni responden al mismo tipo de tratamiento o sanción, estas diferencias son de gran importancia.

Servera (2011), acerca de la impulsividad detalla que se divide en:

**“Manifiesta (con sus componentes motor y social) y cognitiva. Básicamente la idea era diferenciar la impulsividad cognitiva de la impulsividad tradicional de la escuela conductista de Skinner (manifiesta), actualmente retomada con fuerza por la teoría de Barkley sobre el Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad, que concibe la impulsividad como una incapacidad para demorar reforzadores a la que se le suma una falta de adecuada evaluación de los estímulos”.**

El estilo de aprendizaje impulsivo, debería entenderse como una forma de procesar la información, es decir, como una habilidad metacognitiva, que aunque espontáneamente reviste en cada individuo determinadas formas, es plausible de modificarse.

#### **2.4.11 ¿Cómo son los niños reflexivos y los impulsivos?**

Los niños impulsivos están acostumbrados a cometer errores, a tropezar ante los obstáculos y a recibir regaños por sus reacciones y forma de actuar. Son las consecuencias de ser impulsivos y no pensar antes de actuar. Hacen lo primero que les apetece o se les ocurre. Tienen dificultad para ganarse la simpatía de los docentes y la de los padres de sus compañeros, puesto que suelen molestar por sus reacciones, ya que responden sin pensar y hacen comentarios inapropiados. Pueden lanzar un objeto en un momento determinado de malas formas si algo les ha contrariado o dar una patada o decir un exabrupto; no controlan sus reacciones. Esto hace que los demás niños se quejen y traten de evitarlos pues no disfrutan al estar con ellos.

##### **2.4.11.1. Características de los niños impulsivos**

Actúan sin pensar. No se detienen a medir las consecuencias de sus actos, lo que les crea complicaciones en la escuela, con los amigos y en casa. Continuamente tienen problemas por su comportamiento inapropiado.

Son impacientes. Quieren satisfacer inmediatamente cualquier deseo. Tener que esperar les supone un gran esfuerzo, les resulta prácticamente imposible. Se impacientan cuando tienen que hacer turnos o guardar una cola, si tienen que esperar empieza a protestar y a portarse mal, resultando un fastidio para todos.

En las conversaciones suelen interrumpir constantemente, responden antes de que se termine de formular la pregunta, si le preguntan a otro y ellos saben la

respuesta, tienden a contestar sin detenerse a pensar que no es a ellos a quien le están preguntando.

Pasan de una actividad a otra con mucha frecuencia. Son desorganizados y no terminan sus tareas o actividades.

Les falta la capacidad del autocontrol. No controlan sus reacciones, por lo que pueden llegar a parecer en momentos determinados niños maleducados, impertinentes o agresivos. Son frecuentes en ellos, las rabietas, llantos, ira, malas contestaciones, etc. Si desean algo lo cogen y si se les niega, se enfadan.

Presentan baja tolerancia a la frustración. Reaccionan con rabia o ira cuando se les niega algo o se sienten contrariados.

#### **2.4.11.2. Actitudes de los padres**

Las personas impulsivas presentan ciertos rasgos comunes, cuatro de ellos son característicos. El primero, la tendencia a actuar sin pensar, lo opuesto de lo que se considera una actitud psicológicamente madura, que implica primero pensar y después actuar. El segundo rasgo, es la presencia de una velocidad incrementada en la respuesta, lo que entraña una reacción rápida, acelerada e inmediata, sin la pausa necesaria para la reflexión.

El tercero, la impaciencia, fruto de una necesidad que no admite ni demora ni postergación, tiene que “ser ya mismo”. Y, finalmente, poca tolerancia a la frustración, es decir, una pobre capacidad para aceptar que no se puedan llegar a concretar ciertos deseos, de manera similar a la conducta del niño que protesta ante la negativa a una necesidad.

#### **2.4.11.3. Comportamiento de los padres con sus hijos**

Aunque los comportamientos impulsivos son normales en los niños pequeños, los padres deben tratar de corregirlos para evitar que se conviertan en adultos impulsivos.

Fijar normas claras y precisas en cuanto a las consecuencias de sus impulsos. Las normas deben ser pocas y no se debe ceder ante ellas. El niño tiene que saber que si las incumple, será castigado y que en ningún momento se le permitirá reacciones agresivas o malas formas cuando se le regañe o corrija.

Establecer límites de comportamiento acordados con el pequeño. Debe saber qué se espera de él, qué le está permitido y qué no debe hacer.

No ceder ante las rabietas. Es una reacción muy característica de los niños impulsivos. Si no logran su objetivo o los padres pretenden frenarle el impulso, suelen coger una rabieta.

Supervisar constantemente su conducta. Estos niños precisan de mucha supervisión. Continuamente hay que estar recordándole cómo debe comportarse ante las situaciones en las que pierde el control o actúa por impulsos. Es importante que los padres estén informados de cómo se comportan en el colegio para poder corregir su conducta dentro y fuera de casa.

Prestar atención al refuerzo positivo. Cuando controle sus impulsos en situaciones que habitualmente no lo logra, es muy positivo alabárselo y reconocerle el esfuerzo que ha realizado.

#### **2.4.12 ¿Cuáles son las causas de la reflexividad-impulsividad?**

Las causas de la reflexividad – impulsividad se dan por los siguientes aspectos:

##### **La ansiedad**

Las personas impulsivas como reflexivas generan una ansiedad, en el caso de las personas reflexivas la ansiedad es un tanto adaptativa mientras que en los impulsivos ésta es adaptativa.

### **Factores biológicos**

Las causas son la especialización hemisférica sobre las diferencias que existen entre los impulsivos y los reflexivos, el hemisferio de la parte izquierda es atribuido al trabajo sobre el procesamiento analítico de la información, Torres (2010) expresa: “las personas reflexivas utilizan más el hemisferio izquierdo en tanto que las personas impulsivas trabajan con el derecho”. (Pág. 73)

### **Factores motivacionales y las expectativas de éxito**

Los factores motivacionales son uno de los determinantes de la reflexividad – impulsividad en relación a los estilos sobre el procesamiento.

### **Los factores culturales**

La cultura en la que vive una persona puede ser un factor importante en relación a poder delimitar la reflexividad o la impulsividad. Dentro de la cultura existe una tendencia de que las personas pueden convertirse en personas reflexivas y prudentes con el pasar del tiempo, otra de las tendencias a identificar dentro de la cultura es la rapidez de la inteligencia la cual favorece la predisposición con respecto a la precipitación.

#### **2.4.13 ¿Cómo manejar la impulsividad en los niños?**

La impulsividad es definida como una deficiencia mediacional, la cual es considerada como una consecuencia sobre una debilitada habilidad del lenguaje para poder controlar, gobernar o guiar la conducta. En los niños con impulsividad

existe un déficit en la adquisición del lenguaje interno como mediador de su conducta, existiendo diferentes niveles de deficiencia.

En relación a las causas el docente puede llevar a cabo las diferentes estrategias y pautas sobre la intervención de aplicar esto en el aula:

**Definir normas:** Consensuar y definir las normas generales del aula, y decidir las consecuencias de su incumplimiento. Redactarlas en positivo, han de ser pocas, claras y consistentes.

**Invitar a la reflexión:** el profesor puede hacer la pregunta, "invitar a pensar" y responder más tarde. También pueden hacer que deban tomarse el tiempo necesario antes de dar respuesta a cualquier tipo de ejercicio (demora reforzada). No dar por buena la primera respuesta y pedir volver a pensar.

**Herramientas para recordar:** Podemos decirle al alumno que escriba lo que va a decir para así estar seguros de que no se olvidan y así aprenden a respetar el turno.

**Ayudarle a generar alternativas:** Hacer un ejercicio de reflexión, tras la acción, que evalúe su conducta sin sentirse culpable pero sí generando alternativas para que estén en su mente otras posibles actuaciones. Esto se puede llevar a cabo analizando las consecuencias de cualquier problema viendo las distintas alternativas de solución que se generan y eligiendo una de ellas para la resolución del problema.

**Modelo participativo:** El profesor/a puede ejemplificar ante los alumnos la realización de los ejercicios y los corrige verbalizando las estrategias de solución. El objetivo es servir de modelo para que observen e imiten, haciendo uso de las autoinstrucciones.

**Realizar una mayor supervisión:** en situaciones menos estructuradas como el patio de recreo, salidas, desplazamientos, fiestas?

**Favorecer el autocontrol:** mediante el entrenamiento en autoinstrucciones, intentando que el alumnado modifique las verbalizaciones internas que emplea cuando realiza cualquier tarea y las sustituya por verbalizaciones que son apropiadas para lograr el éxito y control de su conducta.

El objetivo es enseñar el lenguaje como autoguía y que utilicen pasos que les ayuden a organizar su pensamiento de forma más ordenada cuando se enfrentan al ejercicio. Pedirle que piense en voz alta para ayudarle a generar un lenguaje interno que controle su conducta.

**Uso de reforzadores:** reforzar al grupo la conducta adecuada que hayamos planteado. Ej.: "¡Qué bien!, gracias a que han seguido la explicación sentados y en silencio, hemos podido terminar a tiempo". Elogiar, en los momentos de inicio de conducta inadecuada, al alumno que presente un comportamiento adecuado y que pueda servir de modelo. Expresarle diariamente aspectos positivos realizados y utilizar un registro donde pueda ver sus avances que realiza en los aprendizajes.

**Mantener la calma:** Es muy importante que cuando se produzca un episodio de impulsividad extrema (rabieta, insultos, etc.) los padres, maestros o educadores mantengan la calma. Nunca es aconsejable intentar chillar más que él o intentar razonarle nada en esos momentos. Esto complicaría las cosas. Tenemos que mostrarnos serenos y tranquilos pero, a la vez contundentes y decididos

Hablar sobre las conductas inadecuadas: hacerlo siempre en privado. Evitar comparaciones con otros alumnos. Evitar comentarios negativos, ironías, alzar la voz. Nunca decirle que es malo sino que se ha portado mal durante unos momentos y que eso puede arreglarlo en un futuro si se empeña en ello. El niño

debe aprender, aunque aceptemos el hecho de que tiene dificultades para controlarse, que sus actos tienen consecuencias.

Por ello, contingentemente a las rabietas, conductas desafiantes, agresiones u otros, deberemos ser capaces de marcar unas consecuencias inmediatas (retirada de reforzadores, tiempo fuera, retirada de atención, castigo, etc.). Por ejemplo si ha lanzado objetos, deberá recogerlos y colocarlos en su lugar; si ha insultado deberá pedir disculpas, etc. esperando a que se tranquilice para aplicar las contingencias marcadas.

**Cuidar la autoestima:** Sustituir el verbo ser por el verbo estar, para cuidar su autoestima e informarle del comportamiento esperado. Ej.: en lugar de "Soy un atolondrado", decir "Estoy atolondrado". Puede ser más adecuado utilizar como señal de aviso algún movimiento concreto del maestro/a. Este método es más discreto y tiene la ventaja que suele pasar desapercibido por el resto del grupo. Por ejemplo: "Cuando veas que te miro y doy dos golpecitos con mi bolígrafo o cuando me toque la nariz, etc."

**El semáforo:** Una estrategia que podemos emplear y suele funcionar, es la técnica del semáforo. La estrategia es simple: se trata de avisar al niño o grupo de alumnos (proporcionarles feedback) cuando se están empezando a activar. El color verde significa que todo va bien, el amarillo significa precaución y el rojo que es una conducta inadecuada.

La técnica del semáforo es también muy adecuada para utilizarla en dinámicas grupales en las que todos los niños reciben las instrucciones y así conseguir una cierta autorregulación del grupo en casos en los que haya riesgo de conflicto.

**Estrategias de relajación:** Si el niño ha trabajado, paralelamente, alguna técnica de relajación o estrategia alternativa de afrontamiento, podrá intentar ponerla en marcha cuando note la activación o se le avise de ella. Por ejemplo, podemos



(según edad y características del niño) enseñarle a que cuando se note activado procure respirar profundamente al tiempo que se da autoinstrucciones: "Tranquilo", "Cálmate", etc., o incluso utilizar la técnica de la tortuga.

#### **2.4.14 Relación de la reflexividad – impulsividad con otras variables psicológicas.**

Está relacionada con el ámbito educativo, con la resolución de las tareas que conllevan la elección entre varias respuestas con un cierto nivel de ambigüedad. Este constructo se hace operativo a lo largo del tiempo que tarda un sujeto en poder proporcionar una respuesta y el número de los errores que se cometen al contestar.

Para Farley, Jackson, Gottman y Zimet (1979) en un estudio realizado a 101 niños en edades de 11 años llegaron a la conclusión que los niños más impulsivos presentaban puntuaciones significativamente inferiores a las obtenidas por los niños poco impulsivos en el cociente de inteligencia global evaluado a través de la Escuela de Inteligencia de Wechsler para niños resabiados, tanto en su escala verbal como manipulativa.

#### **2.4.15 Estrategias didácticas**

El concepto de estrategias didácticas se involucra con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos de la docencia. Hacer una distinción conceptual, entre método, técnica y estrategia, permite asumir coherentemente el Aprendizaje Colaborativo como una propuesta para los espacios mediados, o de orden tutorial.

El término método, éste se utiliza con frecuencia referido a determinado orden sistemático establecido para ejecutar alguna acción o para conducir una operación

y se supone que para hacerlo ha sido necesario un trabajo de razonamiento.

La impulsividad puede interpretarse como un estado de activación, que nos prepara, a nivel orgánico, para una respuesta inmediata, ante una situación que no toleramos o interpretamos como hostil a los intereses.

No obstante, esta pronta activación, puede ser especialmente útil si se canaliza en forma de actividades reguladas, se puede empezar pidiendo a los estudiantes que hagan una lista de comportamientos alternativos para calmarse en una situación conflictiva.

Lo normal es que surjan diferentes posibilidades: distanciarse físicamente de la situación (alejarse del lugar, no volver hasta estar tranquilo), distanciarse psicológicamente (respirar profundamente, hacer un rápido ejercicio de relajación, pensar en otra cosa), realizar alguna actividad distractora (contar hasta 10, pasear, hablar con un compañero) etc.

Una vez que los estudiantes se dan cuenta de que existen muchas maneras de pararse y calmarse, es el momento de ver cuáles son las mejores para cada uno. Como educadores, se puede ayudar en esta fase proponiendo alternativas educativas que no se hayan planteado, por ejemplo, respuestas incompatibles a “llegar a las manos”, como: cruzar los brazos, alejarse rápidamente del lugar, meter las manos en los bolsillos, etc.)

## **2.5 Hipótesis**

Al aplicar estrategias metodológicas para controlar la impulsividad mejorará el proceso educativo de los estudiantes de séptimo grado de la Escuela Simón Rodríguez de la comuna Salanguillo, durante el periodo lectivo 2013 – 2014.

### **2.5.1 Variable Independiente:**

- ♣ La impulsividad.

### **2.5.2 Variable Dependiente:**

- ♣ Proceso educativo.

## **CAPITULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1. Enfoque Investigativo**

Este trabajo de investigación fue diseñado a través de la modalidad descriptiva y factible, el mismo que comprende la elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable, para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales.

Este proyecto se llevará a cabo con un enfoque que permita ver la realidad de los estudiantes del Séptimo Grado de la Escuela Simón Rodríguez de la comuna Salanguillo, de la parroquia Colonche en la provincia de Santa Elena durante el periodo lectivo 2013 – 2014.

#### **3.2. Modalidad de la investigación**

Bajo esta premisa, el presente trabajo de investigación, se enmarca como un “Método de enseñanza/aprendizaje que utiliza un conjunto de actividades, para lo cual se necesita conocer la incidencia de la programación televisiva infantil y el grado de responsabilidad social que implica interactuar como una herramienta fundamental para el desarrollo de la concientización ciudadana, donde los estudiantes puedan ajustar, flexibilizar e incorporar nueva información, auto regulando su propio aprendizaje con el objetivo principal de producir un nuevo conocimiento.

#### **Investigación de Campo:**

Este tipo de investigación se apoya en informaciones que provienen entre otras, de entrevistas, cuestionarios, encuestas y observaciones. Como es compatible

desarrollar este tipo de investigación junto a la investigación de carácter documental, se recomienda que primero se consulten las fuentes de carácter documental, a fin de evitar una duplicidad de trabajos.

### **3.2.1 Investigación Documental:**

Este tipo de investigación es la que se realiza, como su nombre lo indica, apoyándose en documentos de cualquier especie.

### **3.2.2 Investigación Bibliográfica:**

La investigación bibliográfica es un medio de formación por excelencia; puede ser realizada independientemente o como parte de la investigación de campo y de laboratorio. En ambos casos busca conocer las contribuciones culturales o científicas del pasado.

## **3.3. Población y Muestra**

### **3.3.1 Población**

El desarrollo del presente estudio se realizará con los estudiantes del Séptimo Grado de la Escuela Simón Rodríguez de la comuna Salanguillo, durante el periodo lectivo 2013 – 2014: La población la constituyen 34 padres de familia, 41 estudiantes y 18 maestros de la Escuela.

### Cuadro N° 1

#### Población

POBLACIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
Autoridad	1	1 %
Docentes	15	17 %
Representantes Legales	34	37 %
Estudiantes	41	45 %
Total	91	100 %

**Fuente:** Escuela “Simón Rodríguez”

**Elaborado por:** Manuela Diosa Tomalá Malavé

#### 3.3.2 Muestra

Es la elección de un conjunto de individuos representativos de la totalidad del universo objeto de estudio. Los criterios que se utilizan para la selección de muestras pretenden garantizar que el conjunto seleccionado represente con la máxima fidelidad a la totalidad de la que se ha extraído, así como hacer posible la medición de su grado de probabilidad.

En la presente investigación, la población es pequeña por ende no se puede trabajar con la muestra y se procede a trabajar solo con la población.

### 3.4 Operacionalización de las Variables

#### 3.4.1 Variable Independiente

CUADRO N° 2

VARIABLE INDEPENDIENTE	CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIÓN	ÍTEMS	INSTRUMENTOS
La impulsividad.	Cualidad que hace que una persona hable o actúe sin cautela y sin reflexionar previamente	<p>Causas</p> <p>Tipos de impulsividad</p> <p>La convivencia escolar presente en el aula de clases.</p>	<p>¿Qué aspectos se pueden tener en cuenta para combatir la impulsividad?</p> <p>¿Qué tipo de técnicas ayudarán en el tratamiento de la impulsividad?</p> <p>¿Cómo desarrollar el control en los niños impulsivos y aplicar la convivencia?</p>	ENCUESTAS A: Docentes, Representantes Legales y Estudiantes.

Fuente: Escuela “Simón Rodríguez”.

Elaborado por: Manuela Diosa Tomalá Malavé.

### 3.4.2 Variable Dependiente

CUADRO N° 3

VARIABLE DEPENDIENTE	CONCEPTUALIZACIÓN	DEFINICIÓN DE LA VARIABLE	DIMENSIÓN	ÍTEMS	INSTRUMENTOS
Proceso educativo.	Proceso de formación profesional que gira en torno al aprendizaje de los seres humanos, desde una óptica de la construcción del conocimiento y el cultivo de la inteligencia en todas sus formas.	Es la transmisión de valores y saberes. Si esquematizamos el proceso de la manera más simple, encontraremos que se encarga de transmitir dichos conocimientos a otra u otras. Hay, por lo tanto, un sujeto que enseña y otros que aprenden.	<p>Intelectual</p> <p>Reflexión</p> <p>Afectiva</p> <p>Social</p> <p>Corporal</p>	<p>¿Cómo afecta la impulsividad en el proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes?</p> <p>¿De qué manera se ayudará al estudiante impulsivo para mejorar su proceso de aprendizaje?</p> <p>¿Cómo la preparación de una guía ayudará a los docentes al control de la impulsividad?</p>	ENCUESTAS A: Docentes, Representantes Legales y Estudiantes.

Fuente: Escuela "Simón Rodríguez".

Elaborado por: Manuela Diosa Tomalá Malavé.



## **3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

### **3.5.1 La Encuesta**

La encuesta puede ser utilizada para entregar descripciones de los objetos de estudio, detectar patrones y relaciones entre las características descritas y establecer relaciones entre eventos específicos.

Para poder lograr la información que se necesita para ver en donde se enfoca el problema se ha creado una determinada lista de preguntas que entregara a cada persona involucrada en la investigación para que procedan a contestar. A esto se le conoce como cuestionario.

Esta técnica se aplicará a la muestra probabilística determinada en los docentes, padres de familia y estudiantes con el fin de conocer los distintos criterios que tienen cada uno de estos estratos para luego proceder a su análisis cualitativo.

## **3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN**

En el presente trabajo de investigación se realizó la entrevista personal al director, se realizó una encuesta dirigida a docentes estudiantes y representantes legales con el propósito de poder captar sus conocimientos y opiniones acerca de la impulsividad escolar de los niños, con la finalidad de poder obtener información alguna sobre el tema que es motivo de estudio, la entrevista personal es considerada como una entrevista de individuo a individuo, en donde el entrevistador pregunta la persona entrevistada y este recibe las respuestas pertinentes a las interrogantes planteadas.

### 3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

CUADRO N° 4

Determinación de una situación	Búsqueda de información	Recopilación de datos y análisis	Definición y formulación	Planteamiento de soluciones
Mediante la interacción que se tuvo con los estudiantes de Séptimo grado de la Escuela “Simón Rodríguez”, y por medio de la observación del trabajo del docente, para lo cual fue sencillo el poder determinar la incidencia de la impulsividad dentro de la escuela	Una vez detectado el problema que afecta a los estudiantes del Séptimo grado, fue necesario buscar la información a través de libros, revistas, textos y páginas web.	Esta situación provocó que se elabore una entrevista dirigida al directivo de la Escuela “Simón Rodríguez”, para poder constatar las debilidades existentes, posteriormente se aplicó las encuestas a Docentes, estudiantes y padres de familia, para de esta manera determinar en qué grado está afectando este problema a los estudiantes y docentes.	Una vez realizado los análisis de las encuestas realizadas, se comprobó que en realidad existe la problemática la cual está afectando su proceso de enseñanza aprendizaje.	Una vez concluido el análisis, se plantea las siguientes conclusiones y recomendaciones, para lo cual se presenta una guía de estrategias para mejorar el control de la impulsividad en los niños del séptimo grado de la Escuela Simón Rodríguez.

FUENTE: Escuela “Simón Rodríguez”

ELABORADO POR: Manuela Diosa Tomalá Malavé

### 3.8 Análisis e interpretación de resultados

Para la elaboración de los análisis e interpretaciones de resultados obtenidos de las encuestas realizadas a los docentes y padres de familia y directivo de la Escuela “Simón Rodríguez”, en las encuestas se desarrollan los siguientes procedimientos:

Las preguntas de las encuestas fueron de tipo cerradas y de respuestas simples, mientras que la entrevista realizada al director se la realizará con preguntas abiertas tipo entrevista para de esta manera conocer cuál es su punto de vista acerca del proyecto.

Los resultados que se obtuvieron de las encuestas realizadas, serán digitadas y tabuladas, a través del programa de procesamiento de datos Excel.

La información tabulada será presentada mediante gráficos estadísticos tipo pastel para su mejor comprensión.

Una vez realizado la representación de los resultados, se procederá a realizar los análisis con respecto a los resultados obtenidos, para luego elaborar las respectivas conclusiones y recomendaciones de la investigación.

### 3.8.1. ANÁLISIS DE ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

1- ¿Conoce usted que es la impulsividad?

CUADRO N° 5

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Si	7	47
	No	8	53
	<b>TOTAL</b>	15	100

FUENTE: Docentes Escuela “Simón Rodríguez”.

ELABORADO: Manuela Diosa Tomalá Malavé

GRÁFICO N° 1



FUENTE: Docentes Escuela “Simón Rodríguez”.

ELABORADO: Manuela Diosa Tomalá Malavé

#### ANÁLISIS:

Según los datos obtenidos a través del gráfico, se puede apreciar que la mayoría de los docentes conocen del término “impulsividad”, saben a lo que se refiere dentro de contexto educativo, pero es un aspecto que no se han detenido a pensar delicadamente, el porqué de sus causas, ni tampoco como contrarrestarla, y su incidencia dentro del proceso de la enseñanza y aprendizaje, por lo que les resulta un tema muy poco considerado a pesar su manifestación dentro del aula.

2. ¿Cree usted que le corresponde involucrarse más en el entorno de los niños impulsivos?

**CUADRO N° 6**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	Si	12	80
	No	03	20
	<b>TOTAL</b>	15	100

**FUENTE:** Docentes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé

**GRÁFICO N° 2**



**FUENTE:** Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé

### **ANÁLISIS:**

Con base en los resultados, se concluye que los docentes en su mayoría están de acuerdo en que si les corresponde involucrarse en el entorno de los niños impulsivos, pues son ellos quienes conviven a diario con sus educandos, y su función de docente no se limita solo a la enseñanza, sino que también como un ente de orientación que contribuya a la formación de los mismos como personas de bien y útiles para la sociedad, consideran que la impulsividad como cualquier otro factor de conducta puede ser manejable siempre y cuando se logre indagar en el asunto por lo tanto es necesario involucrarse dentro de este entorno.

3. ¿Considera necesario abrir espacios de discusión donde participen tanto los niños como el docente y se permita controlar más la impulsividad?

**CUADRO N° 7**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	Si	13	87
	No	02	13
	<b>TOTAL</b>	15	100

**FUENTE:** Docentes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé

**GRÁFICO N° 3**



**FUENTE:** Docentes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé

### ANÁLISIS:

Mediante los resultados obtenidos, se concluye que existe la concordancia entre los docentes en creer adecuada y necesaria la creación de espacios donde se pueda tratar el tema de la impulsividad, en donde los principales protagonistas sean ellos mismos junto con sus estudiantes, y poder conocer los motivos de esta conducta, logrando de este modo establecer la comunicación docente-alumno, estimulando los lazos afectivos dentro del aula de clases, a su vez que se estaría tratando la personalidad del estudiante, ayudándolo a ser controlar este defecto en él.

4. ¿Para promover un desarrollo integral del niño, es necesario incluir a su rutina actividades donde puedan tener juegos y asumir diferentes roles con los demás niños, para que puedan controlar su impulsividad?

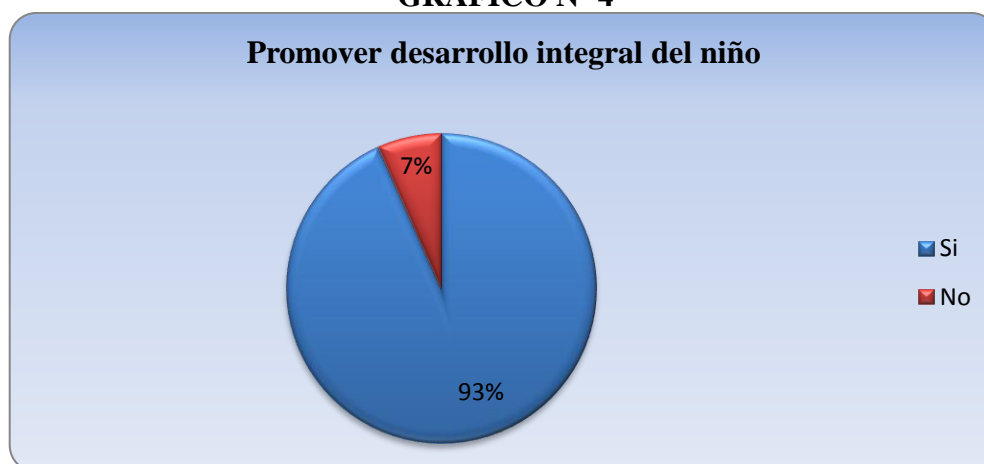
**CUADRO N° 8**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	Si	14	93
	No	01	07
	<b>TOTAL</b>	15	100

**FUENTE:** Docentes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé

**GRÁFICO N° 4**



**FUENTE:** Docentes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé

#### **ANÁLISIS:**

A través del gráfico se puede distinguir que los docentes casi en su totalidad definen que dentro del desarrollo integral del niño, se encuentran la convivencia, la misma que involucra diferentes roles que experimenta el niño dentro de su entorno, no solo educativo, sino también en el hogar, la cotidianidad en sus quehaceres y la socialización con sus semejantes crea en el niño diferentes manifestaciones de acuerdo a las experiencias, en algunas de las ocasiones no agradables, lo que conlleva a que actué sin pensar, propiciando a conductas no deseables pero incontrolables a su vez.

5. ¿El uso de una guía aportaría una mejor didáctica a la educación de los estudiantes que padecen de impulsividad?

**CUADRO N° 9**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	Si	13	87
	No	02	13
	<b>TOTAL</b>	15	100

**FUENTE:** Docentes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**GRÁFICO N° 5**



**FUENTE:** Docentes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

### **ANÁLISIS:**

Con base en los resultados, se concluye que los docentes están de acuerdo que la ayuda de una guía de contenido pedagógico sobre la impulsividad, contribuirá en el tratamiento sobre este tipo de conducta dentro del aula de clases, ya que se podrá poner en práctica actividades didácticas en los estudiantes, que les permitirán tener noción de este fenómeno y de cómo saber manejarla, evitando en lo posible que esta actitud perjudique la enseñanza en sus estudiantes.



6. ¿Es usted objetivo al momento de orientar al estudiante a que debe respetar su momento de participación?

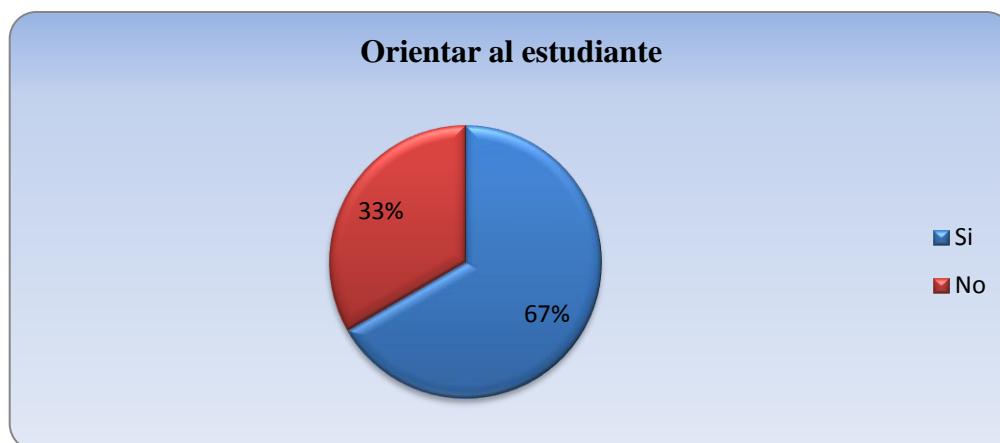
**CUADRO N° 10**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	Si	10	67
	No	05	33
	<b>TOTAL</b>	15	100

**FUENTE:** Docentes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**GRÁFICO N° 6**



**FUENTE:** Docentes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

### ANÁLISIS:

La respuesta obtenida en esta pregunta es la que el 67 % de docentes son objetivos al momento de indicarles a sus estudiantes sobre respetar el momento de su participación, pero esto no siempre se cumple ya que el comportamiento de sus estudiantes es diverso y no siempre es fácil de controlar a pesar de enfatizar en su orden, existen estudiantes impulsivos que no dejan que sus demás compañeros participen ya sea aportando o desconcentrando la clase, lo que resulta molesto y muchas veces intolerante tanto para el docente como para los demás estudiantes.

7. ¿Las estrategias que utiliza para el desarrollo integral del estudiante, incluyen el trabajo con representantes legales, y comunidad educativa?

**CUADRO N° 11**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	Siempre	5	33
	Nunca	10	67
	<b>TOTAL</b>	15	100

**FUENTE:** Docentes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**GRÁFICO N° 7**



**FUENTE:** Docentes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

### **ANÁLISIS:**

Se puede comprobar que los docentes respondieron de la siguiente manera, el 33% respondió que las estrategias si incluyen el trabajo con los representantes legales y comunidad educativa, en tanto que un 67% respondió que no incluyen el trabajo con ellos, con esta información se concluye que los docentes en su mayoría no contemplan dentro de sus estrategias el trabajo con los representantes legales y comunidad educativa

8. ¿Las actividades de desarrollo Infantil Integral que usted aplica ofrece al niño la oportunidad de participar?

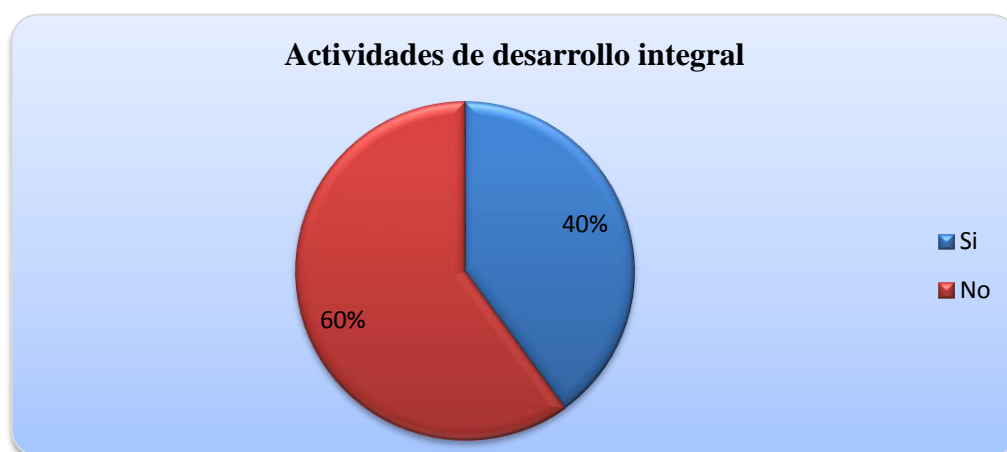
**CUADRO N° 12**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	Si	6	40
	No	9	60
	<b>TOTAL</b>	15	100

**FUENTE:** Docentes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**GRÁFICO N° 8**



**FUENTE:** Docentes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

### **ANÁLISIS:**

Los docentes encuestados respondieron ante esta interrogante un 60% no; en tanto que un 40% expresó que sí. Se logra reconocer que las actividades desarrolladas en el salón de clases por el docente no logran cumplir uno de los principales objetivos dentro del proceso enseñanza- aprendizaje que es la participación activa del estudiante, convirtiéndose en un problema ya que algunos de los estudiantes no participan afectando su desarrollo infantil.

9. ¿Utiliza juegos de socialización e integración que enseñen a los estudiantes que deben respetar su turno para jugar?

**CUADRO N° 13**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
9	Si	9	60
	No	6	40
	<b>TOTAL</b>	15	100

**FUENTE:** Docentes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**GRÁFICO N° 9**



**FUENTE:** Docentes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

### **ANÁLISIS:**

Los resultados obtenidos en esta interrogante demuestran los siguientes porcentajes: 60% sí; 40 % no. El docente dentro de su planificación semanal o diaria de clases debe incluir actividades de socialización e integración que logren potenciar estos dos valores en los estudiantes para que a lo posterior se pueden relacionar tranquilamente y de la mejor manera con los demás sujetos que se encuentren en su entorno.

10. ¿Organiza con frecuencia reuniones escolares de orientación de padres donde se hable de temas como la impulsividad en el niño?

**CUADRO N° 14**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
10	Si	03	20
	No	12	80
	<b>TOTAL</b>	15	100

**FUENTE:** Docentes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**GRÁFICO N° 10**



**FUENTE:** Docentes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

### ANÁLISIS:

El 80% de los docentes encuestados no realiza ningún tipo de reunión para tratar sobre la impulsividad en los niños; en tanto que un 20% sí realizan. La organización de reuniones para el intercambio de ideas y criterios se torna importante en la resolución y el trato sobre una problemática presente, resulta de gran utilidad en su solución es por esto que se recomienda el docente debe hacer uso de este tipo de solución para tratar los casos de impulsividad.

### 3.8.2. ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

1. ¿Las relaciones afectivas con su hijo deben ser permanentes?

CUADRO N° 15

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Siempre	25	74
	Cada vez	5	15
	Nunca	4	12
	<b>TOTAL</b>	34	100

FUENTE: Padres de familia Escuela “Simón Rodríguez”.

ELABORADO: Manuela Diosa Tomalá Malavé.

GRÁFICO N° 11



FUENTE: Padres de Familia Escuela “Simón Rodríguez”.

ELABORADO: Manuela Diosa Tomalá Malavé.

#### ANÁLISIS:

Los padres de familia respondieron de la siguiente manera: un 74% siempre; 15% cada vez; 12% nunca. Dentro del proceso enseñanza –aprendizaje y desarrollo infantil del niño las relaciones entre padre e hijo son de vital importancia, ya que este nexos que se consolida desde el primer día de nacimiento dura toda la vida pasando por la etapa de desarrollo y formación es ahí donde el hijo ve a los padres como pilar fundamental para su correcto desarrollo.

2. ¿Su hijo es impulsivo pero se muestra cariñoso?

CUADRO N° 16

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	Siempre	19	56
	Pocas veces	9	26
	Nunca	6	18
	<b>TOTAL</b>	34	100

FUENTE: Padres de familia Escuela “Simón Rodríguez”.

ELABORADO: Manuela Diosa Tomalá Malavé.

GRÁFICO N° 12



FUENTE: Padres de familia Escuela “Simón Rodríguez”.

ELABORADO: Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**ANÁLISIS:**

El 56% de los padres de familia expresó que su hijo es impulsivo pero cariñoso; otro 26% pocas veces; mientras que un 18% nunca. La actitud inquieta de algunos niños denota algún tipo de impulsividad ya que estos niños no mantienen la calma y realizan acciones sin pensar en las consecuencias que esto traerá. Por lo que los padres de familia deben de actuar de manera que éstos aprendan a comportarse en los sitios que frecuentan para que así se evite una serie de situaciones que pondrían en peligro su integridad física.

3. ¿La institución debería contar con un departamento donde se trate de ayudar a los niños impulsivos para mejorar su desenvolvimiento dentro del aula de clases?

**CUADRO N° 17**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	Siempre	31	91
	Pocas veces	3	9
	Nunca	0	0
	<b>TOTAL</b>	34	100

**FUENTE:** Padres de familia Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**GRÁFICO N° 13**



**FUENTE:** Padres de familia Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**ANÁLISIS:**

Se obtuvieron los siguientes resultados: el 91% de los padres expresaron que siempre; 9% pocas veces. Dentro de la infraestructura de cualquier institución educativa se debe destinar un espacio físico el mismo que debe ser destinado para tratar casos especiales, en este caso la impulsividad y de esta manera aplicar actividades que fomenten la correcta socialización de los entes que participan; de esta manera, el docente podrá en su momento realizar actividades que conlleven a socializar a todos los estudiantes y poder realizar una mejor integración.



4. ¿Es necesario proponer orientaciones pedagógicas para el desarrollo infantil de los niños?

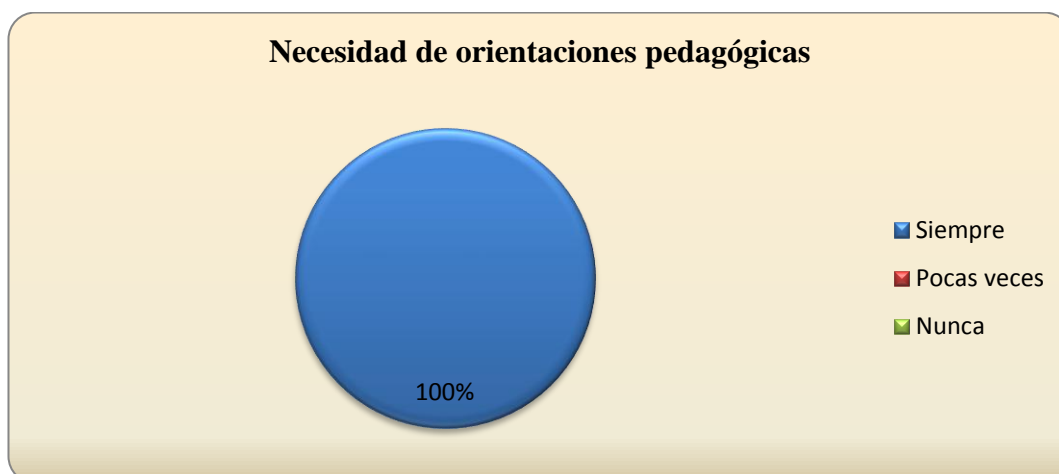
**CUADRO N° 18**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	Siempre	34	100
	Pocas veces	0	0
	Nunca	0	0
	<b>TOTAL</b>	34	100

FUENTE: Padres de familia Escuela “Simón Rodríguez”.

ELABORADO: Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**GRÁFICO N° 14**



FUENTE: Padres de familia Escuela “Simón Rodríguez”.

ELABORADO: Manuela Diosa Tomalá Malavé.

#### **ANÁLISIS:**

La totalidad de padres encuestados es decir, el 100% cree necesario la aplicación de orientaciones pedagógicas para el correcto desarrollo infantil, bajo este criterio es importante mencionar que las orientaciones pedagógicas son consideradas como instrumentos que facilitan un buen desarrollo infantil y ayuda en casos especiales que se logran presentar como por ejemplo la impulsividad. Así el docente tendrá una herramienta más de trabajo para poder aplicarlo en el aula y mejorar las actividades que realiza con los estudiantes en clase.

5. ¿Cuándo están en un algún dialogo con otras personas sus hijos interrumpen la conversación que usted mantiene?

**CUADRO N° 19**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	Siempre	31	91
	Pocas veces	0	0
	Nunca	3	9
	<b>TOTAL</b>	34	100

**FUENTE:** Padres de familia Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**GRÁFICO N° 15**



**FUENTE:** Padres de familia Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**ANÁLISIS:**

Ante esta interrogante se logró obtener los siguientes resultados: el 91% expresó que siempre; otro 9% nunca. La interrupción por parte del niño en conversaciones de otras personas denota un factor de impulsividad que debe ser tratado para que este no acarree este problema hasta su edad madura en donde es mal vista esta actividad. Por lo que se debe de adoptar medidas que conlleven a solucionar esta problemática que presentan la mayoría de los niños.

6. ¿El entorno familiar del estudiante influye en el desarrollo integral del mismo?

CUADRO N° 20

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	Siempre	24	71
	Pocas veces	10	29
	Nunca	0	0
	<b>TOTAL</b>	34	100

FUENTE: Padres de familia Escuela “Simón Rodríguez”.

ELABORADO: Manuela Diosa Tomalá Malavé.

GRÁFICO N° 16



FUENTE: Padres de familia Escuela “Simón Rodríguez”.

ELABORADO: Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**ANÁLISIS:**

Se tiene que el 71% respondió siempre; otro 29% pocas veces. El entorno familiar siempre va a ser un factor que influye en el desarrollo del niño, si se tiene un buen entorno el desarrollo del niño no se verá afectado y puede ser hasta potenciado, pero no es el caso cuando existe un entorno poco favorable en donde este ocasionará severos problemas en el desarrollo del niño. La familia es la primera escuela donde el niño/a recibe las primeras indicaciones, luego pasa a la escuela donde se moldea lo que la familia le ha enseñado al niño/a, por lo tanto es indudable que si ellos no reciben alguna noción educativa o de comportamiento, poco o nada se puede esperar de estos niños.

7. ¿Considera que el desarrollo integral de los estudiantes involucra una acción colectiva entre docentes y representantes legales en favor de garantizar el desarrollo social y participativo de las niñas y niños en su aula de clases?

**CUADRO N° 21**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	Siempre	21	62
	Pocas veces	13	38
	Nunca	0	0
	<b>TOTAL</b>	34	100

FUENTE: Padres de familia Escuela “Simón Rodríguez”.

ELABORADO: Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**GRÁFICO N° 17**



FUENTE: Padres de familia Escuela “Simón Rodríguez”.

ELABORADO: Manuela Diosa Tomalá Malavé.

### ANÁLISIS:

De acuerdo al criterio de los encuestados se tiene que el 62% de los padres de familia respondió siempre; un 38% pocas veces. La relación entre los dos actores como los docentes y padres de familia debe ser la mejor ya que entre ellos se ayudarán para solucionar los problemas que se puedan presentar en el desarrollo integral del niño. De allí que, la comunicación entre representantes legales y docentes debe de ser fluida, para que exista una coordinación sobre el comportamiento del niño tanto en casa como en la escuela.

8. ¿Si la Institución cuenta con una guía para el docente, mejorará el desarrollo de la clase?

**CUADRO N° 22**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	Siempre	34	100
	Pocas veces	0	0
	Nunca	0	0
	<b>TOTAL</b>	34	100

**FUENTE:** Padres de familia Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**GRÁFICO N° 18**



**FUENTE:** Padres de familia Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**ANÁLISIS:**

La totalidad de los padres de familia considera necesario una guía que ayude en la labor docente, debemos recordar que el docente debe hacer uso de cualquier recurso que sea de beneficio para el impartir de su docencia, además que es de gran utilidad para la asimilación de conocimientos en los estudiantes ya que por lo general simplifican la teoría y se vuelven más prácticos. Además de que la guía será una herramienta de trabajo práctica y útil para el docente.

9. ¿Está usted dispuesto a mejorar la enseñanza de la educación de sus hijos por medio de una guía que le ayude a conllevar el tema?

**CUADRO N° 23**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
9	Siempre	34	100
	Pocas veces	0	0
	Nunca	0	0
	<b>TOTAL</b>	34	100

**FUENTE:** Padres de familia Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**GRÁFICO N° 19**



**FUENTE:** Padres de familia Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

### **ANÁLISIS:**

El 100% de los padres están de acuerdo en el mejoramiento de la enseñanza de sus hijos; es de gran utilidad tener el consentimiento de los padres de familia ya que de esta manera harán uso de las recomendaciones, técnicas y estrategias que se presenten en la guía. Además, se debe mencionar que los padres de familia están en la obligación de reforzar en casa lo que el docente enseña en el aula de clases, así se ayuda al estudiante a asimilar los conocimientos adquiridos.

10. ¿La guía es un recurso innovador que permitirá mejorar las actividades dentro del aula de clases con respecto a la impulsividad en los estudiantes?

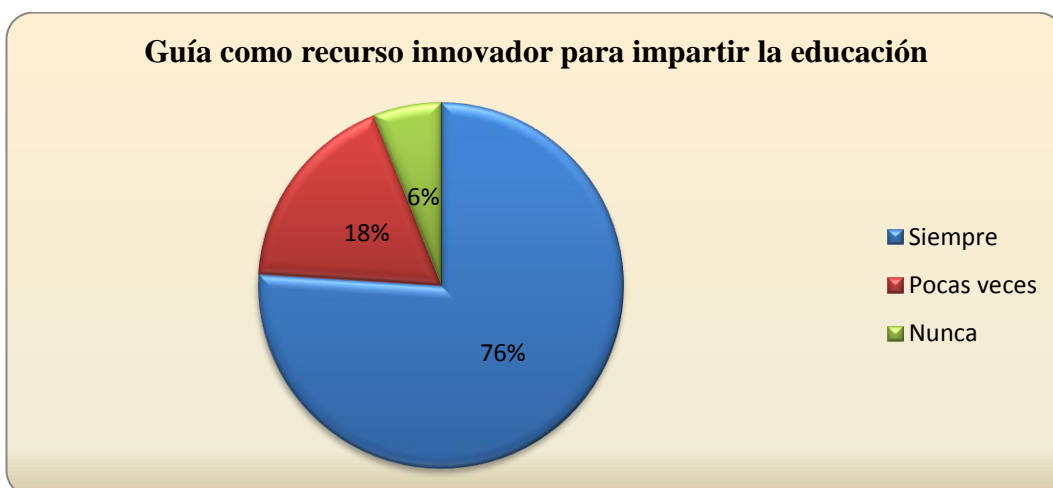
**CUADRO N° 24**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
10	Siempre	26	76
	Pocas veces	6	18
	Nunca	2	6
	<b>TOTAL</b>	34	100

**FUENTE:** Padres de familia Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**GRÁFICO N° 20**



**FUENTE:** Padres de familia Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**ANÁLISIS:**

El 76% de los padres de familia considera que siempre la guía será un recursos innovador para impartir los conocimientos en estudiantes que presentan casos de impulsividad, otro 18% expresó pocas veces; en tanto que en menos porcentaje, 6% nunca. Una guía siempre estará compuesta de estrategias y técnicas dirigidas a facilitar los procesos de enseñanza y la captación del conocimiento en los estudiantes.

### 3.8.3. ANÁLISIS DE ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

1. ¿La relación con tus padres es de respeto y consideración?

CUADRO N° 25

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Si	37	83
	No	04	2
	<b>TOTAL</b>	41	100

FUENTE: Estudiantes Escuela “Simón Rodríguez”.

ELABORADO: Manuela Diosa Tomalá Malavé.

GRÁFICO N° 21



FUENTE: Estudiantes Escuela “Simón Rodríguez”.

ELABORADO: Manuela Diosa Tomalá Malavé.

#### ANÁLISIS:

El 83% de los estudiantes encuestados expresaron que las relaciones con sus padres son de respeto y consideración; otro 15% tal vez; mientras que un 2% no. La mayoría de estudiantes mantiene una buena relación con sus padres esto resulta positivo y de gran utilidad para la ejecución del presente proyecto ya que se conoce que existe un buen nexo entre padres e hijos.



2. ¿Las clases que imparte el docente refuerzan tus conocimientos?

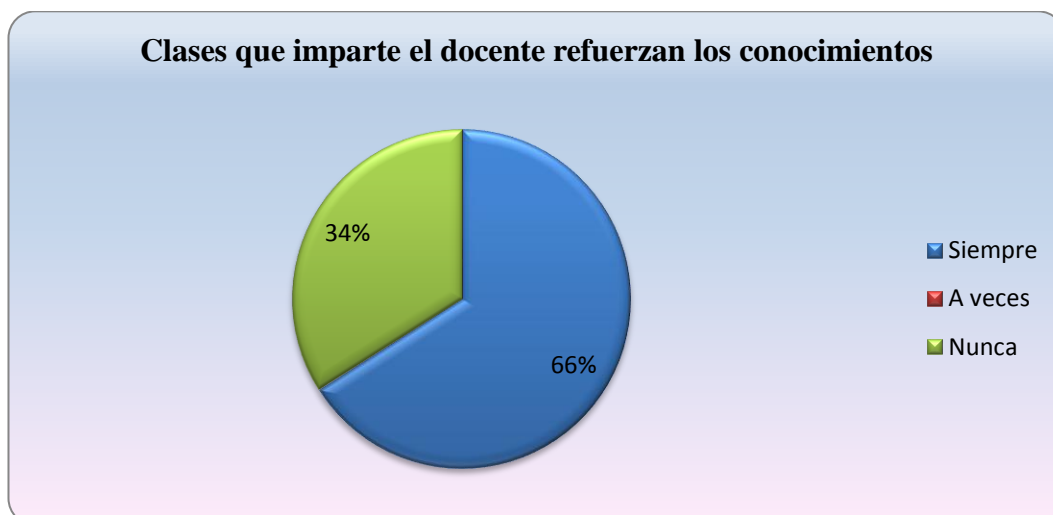
**CUADRO N° 26**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	Siempre	27	66
	A veces	0	0
	Nunca	14	34
	<b>TOTAL</b>	41	100

**FUENTE:** Estudiantes Escuela “Simón Rodríguez”

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**GRÁFICO N° 22**



**FUENTE:** Estudiantes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**ANÁLISIS:**

El 66% de encuestados respondieron que siempre, 34% nunca. Se deduce que existen un pequeño porcentaje pero significativo de estudiantes que no logran establecer si que los conocimientos que imparte el docente logran reforzar los que ellos ya poseen, por lo tanto se debe de reforzar la docencia que se imparte para lograr convencer al estudiante que todos los conocimientos que le brindan van de la mano con conocimientos anteriormente expuestos.

3. ¿Tu familia realiza integraciones en la cual eres participe?

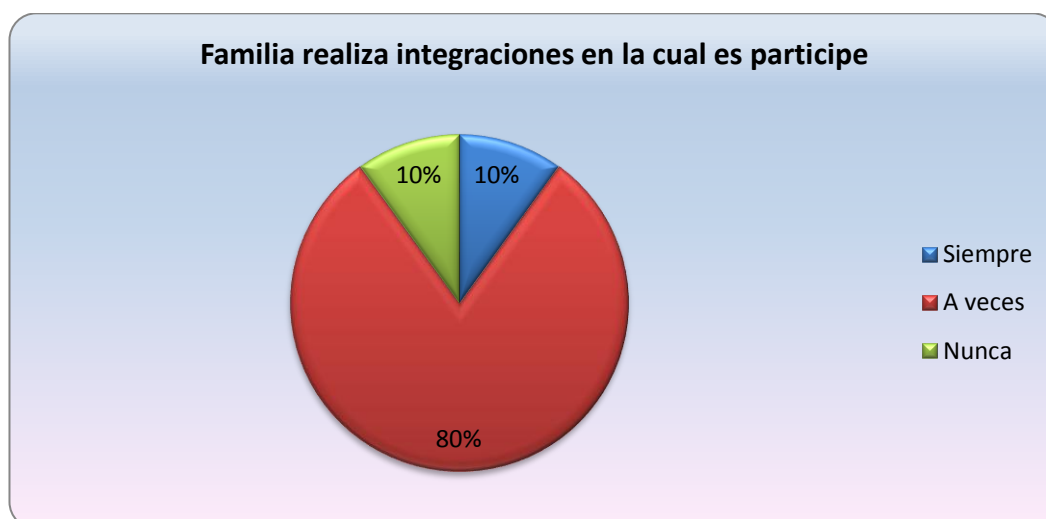
CUADRO N° 27

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	Siempre	4	10
	A veces	33	80
	Nunca	4	10
	<b>TOTAL</b>	41	100

FUENTE: Estudiantes Escuela “Simón Rodríguez”.

ELABORADO: Manuela Diosa Tomalá Malavé.

GRÁFICO N° 23



FUENTE: Estudiantes Escuela “Simón Rodríguez”.

ELABORADO: Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**ANÁLISIS:**

Una gran mayoría de los encuestados (80%) respondió que su familia a veces realiza ningún tipo de integración además de que se las realizan los niños se sienten no participes de la misma. La integración en las actividades que se desarrollan en el entorno del niño es fundamental para que este pueda establecer nexos de sociabilidad con todos los que le rodea.

4. ¿Los docentes realizan trabajos en equipo en donde existe la participación de todos los estudiantes?

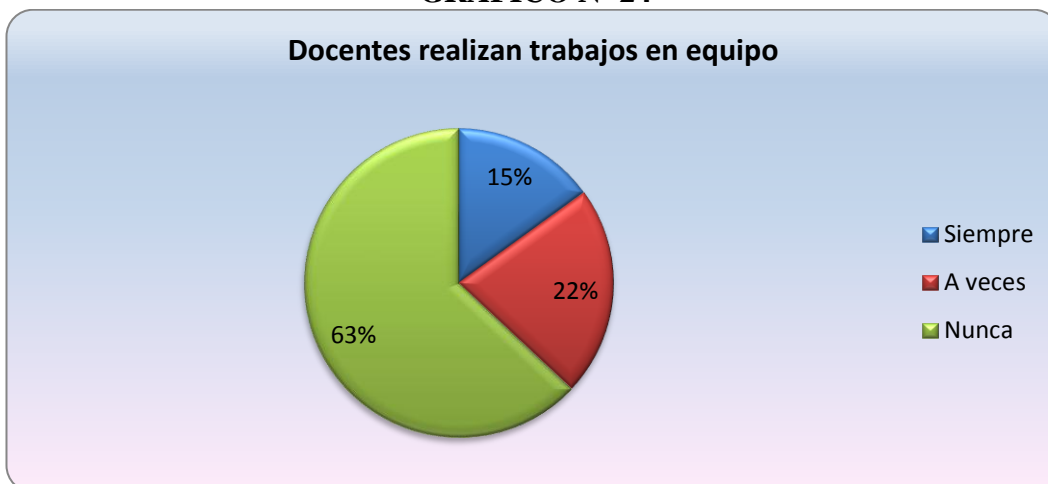
**CUADRO N° 28**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	Siempre	6	15
	A veces	9	22
	Nunca	26	63
	<b>TOTAL</b>	41	100

**FUENTE:** Estudiantes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**GRÁFICO N° 24**



**FUENTE:** Estudiantes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

#### **ANÁLISIS:**

EL 63% respondió nunca; otro 22% a veces; en tanto que un 15% siempre. Se deduce que los estudiantes no sienten que los vuelvan actores activos cuando se realizan actividades grupales además en que estas pueden ser desorganizadas ya que no se logra respetar el orden y turno de participación. A esto, el docente debe ser una persona más creativa y responsable de las actividades que organiza dentro del aula de clases, en donde debe primar el orden y respeto hacia los estudiantes.

5. ¿El docente está capacitado para tratar a niños y niñas que padecen de impulsividad dentro del aula de clases?

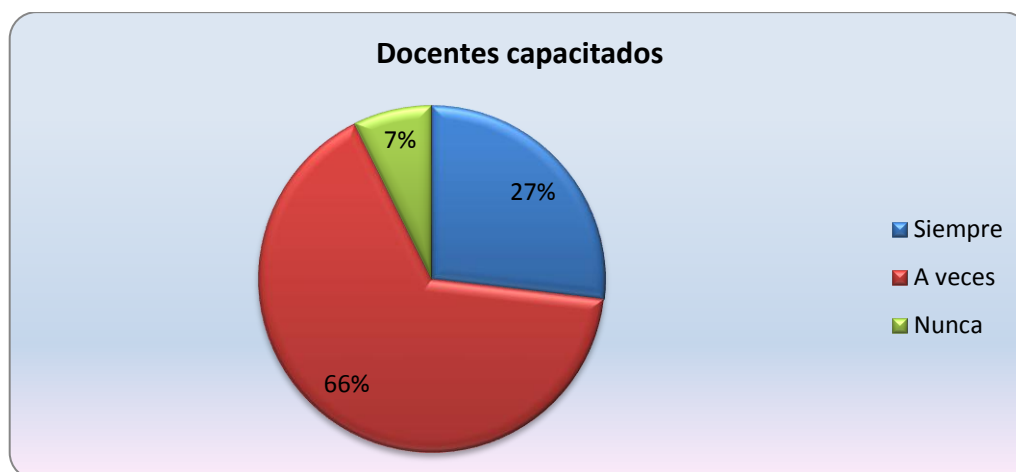
**CUADRO N° 29**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	Siempre	11	27
	A veces	27	66
	Nunca	3	07
	<b>TOTAL</b>	41	100

**FUENTE:** Estudiantes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**GRÁFICO N° 25**



**FUENTE:** Estudiantes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

### ANÁLISIS:

El 27% de estudiantes encuestados consideran que los docentes si están capacitados para tratar los problemas de impulsividad en el aula de clases; 65% dice que a veces y un 7% que nunca lo están. Recordemos que la impulsividad es un problema que algunos estudiantes sufren al realizar acciones sin medir las consecuencias posteriores que esto acarreará. Por lo tanto, los padres de familia junto con el docente deben de reconocer quienes son los estudiantes que padecen estos problemas y sugerirles que sigan determinados tratamientos con algún especialista a fin de superar este trastorno en su comportamiento y así pueda integrarse a sus compañeros.

6. ¿Controlas tus emociones de hablar o intervenir ante otros compañeros cuando están platicando entre ellos?

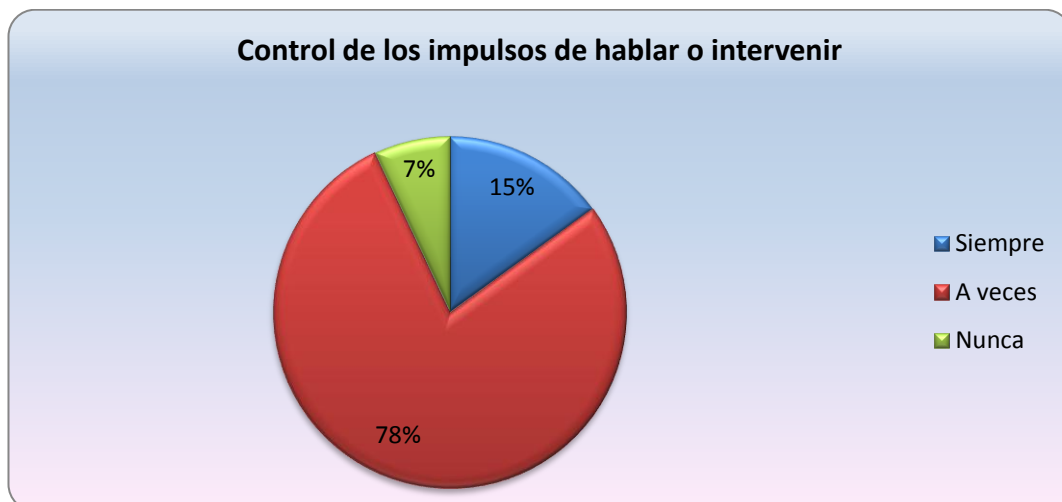
**CUADRO N° 30**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	Siempre	6	15
	A veces	32	78
	Nunca	3	7
	<b>TOTAL</b>	41	100

**FUENTE:** Estudiantes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**GRÁFICO N° 26**



**FUENTE:** Estudiantes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

### **ANÁLISIS:**

De acuerdo a los datos representados en el gráfico se tiene que el 78% de los estudiantes a veces logran controlar los impulsos de hablar en conversaciones o interacciones de otros compañeros sin el ser un ente participante de la misma. En menor porcentaje, 15% si logran controlar este impulso. Se debe trabajar en estos estudiantes para que logren eliminar este trastorno el mismo que puede causar serios inconvenientes

7. ¿Actúa o dice cosas sin pensar en las consecuencias que esto ocasionaría?

**CUADRO N° 31**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	Siempre	33	81
	A veces	5	12
	Nunca	3	7
	<b>TOTAL</b>	41	100

**FUENTE:** Estudiantes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**GRÁFICO N° 27**



**FUENTE:** Estudiantes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**ANÁLISIS:**

El 81% de los estudiantes actúan o dicen siempre cosas sin pensar y en menor porcentaje; 12% a veces; y 7% nunca. Este gran porcentaje de estudiantes que si actúan o dicen cosas sin pensar sufren problemas de impulsividad al efectuar este tipo de acciones, y son los entes principales a investigar dentro del presente trabajo.

8. ¿Es recomendable aprenderte las normas y reglamentos de la institución que estudias?

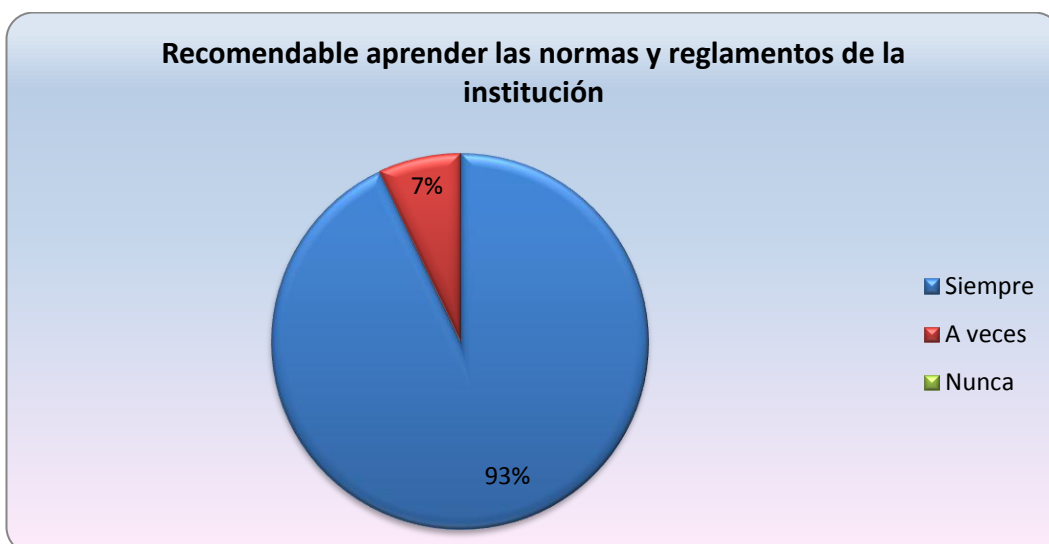
**CUADRO N° 32**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	Siempre	38	93
	A veces	3	7
	Nunca	0	0
	<b>TOTAL</b>	41	100

**FUENTE:** Estudiantes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**GRÁFICO N° 28**



**FUENTE:** Estudiantes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

### ANÁLISIS:

La mayoría de estudiantes están de acuerdo que siempre debe de conocer y aprende las normas y reglamentos que rigen la institución para de esta manera cuando se traten los problemas de impulsividad se conozca las consecuencias de los actos que realizan los estudiantes.

9. ¿Te gustaría que el docente aplique técnicas y metodologías diferentes para trabajar en el aula y controlar la impulsividad de los estudiantes?

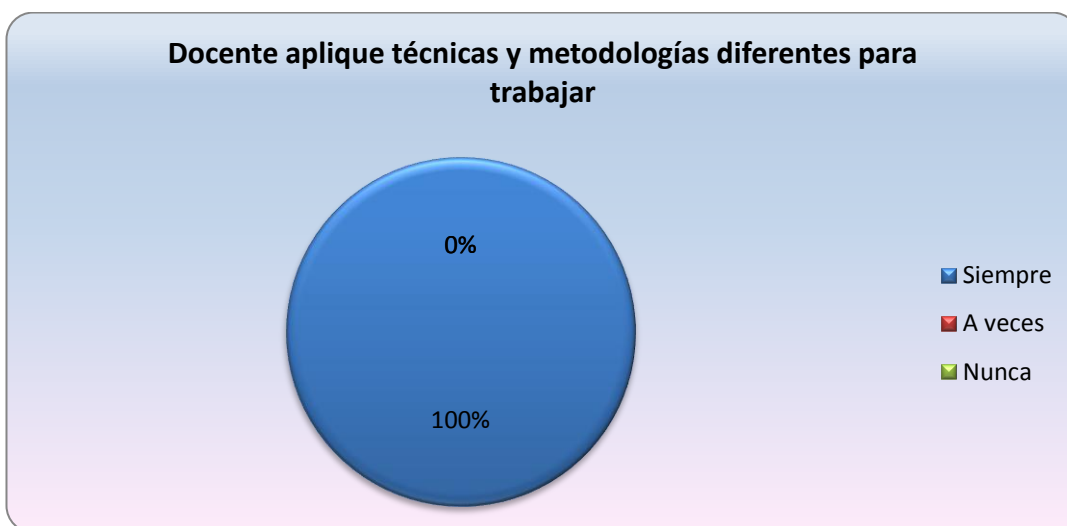
**CUADRO N° 33**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
9	Siempre	41	100
	A veces	0	0
	Nunca	0	0
	<b>TOTAL</b>	41	100

**FUENTE:** Estudiantes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**GRÁFICO N° 29**



**FUENTE:** Estudiantes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**ANÁLISIS:**

Todos los estudiantes están de acuerdo en la aplicación de técnicas y metodologías distintas a las que se llevan trabajando al día de hoy para tratar la problemática de la impulsividad presente en algunos de ellos.



10. ¿La implementación de una guía que ayude a los docentes a trabajar con los estudiantes que presentan impulsividad les ayudaría a mejorar el ambiente en el aula?

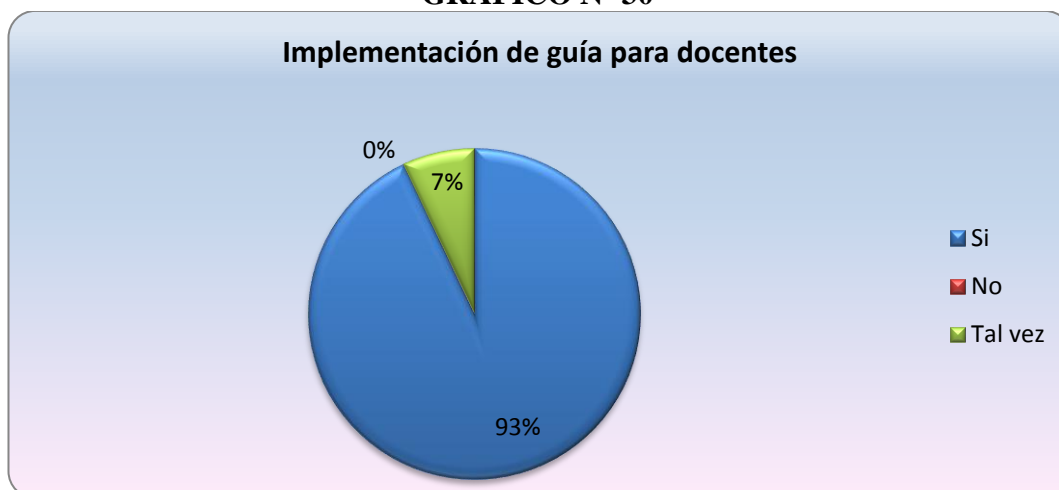
**CUADRO N° 34**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
10	Siempre	38	93
	A veces	0	0
	Nunca	3	7
	<b>TOTAL</b>	41	100

**FUENTE:** Estudiantes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

**GRÁFICO N° 30**



**FUENTE:** Estudiantes Escuela “Simón Rodríguez”.

**ELABORADO:** Manuela Diosa Tomalá Malavé.

### **ANÁLISIS:**

Se tiene una gran acogida por parte de los estudiantes para la aplicación de una guía que ayude en la labor docente logrando mejoraren sustancial medida el ambiente presente en el salón de clases además de disminuir los problemas de impulsividad en los estudiantes.

### **3.9. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

Luego de la recolección de datos obtenidos por medio de las encuestas aplicadas, se obtuvieron las siguientes conclusiones y recomendaciones.

#### **3.9.1. Conclusiones**

- ♣ Los docentes en su mayoría no conocen sobre que es la impulsividad, presentándose el caso de la existencia de niños dentro de las clases que imparten que presentan este problema, afectando su proceso de enseñanza-aprendizaje.
- ♣ Es necesario incluir dentro de la planificación diaria de clases de los docentes de técnicas y estrategias que involucren la sociabilización entre todos los niños.
- ♣ No se mantiene un trabajo conjunto entre padres de familia, docentes e institución educativa.
- ♣ Falta de espacios destinados a la implementación de un departamento en donde se ayude a los niños a mejorar su impulsividad dentro y fuera del aula de clases.
- ♣ Los niños que tienen el problema de la impulsividad no son parte de actividades integradoras dentro de su entorno escolar y familiar.

### 3.9.2. Recomendaciones

A los docentes:

- ♣ Los docentes deben de trabajar más en incentivar a los padres de familia en la importancia de la participación de los mismos en la escuela y de cómo su apoyo influye en la educación de sus hijos.
- ♣ Es necesario que los docentes se instruyan sobre el tema de la impulsividad, para que puedan identificar con mayor precisión los casos de impulsividad que puedan presentarse con sus estudiantes.
- ♣ La guía didáctica elaborada con el fin de aportar beneficios en el aula de clases con los estudiantes, deben de realizarse en forma conjunta y con la orientación del docente, haciéndose participe de las actividades a todos los estudiantes.

A la comunidad educativa:

- ♣ Considerar que el tema de la impulsividad es muy importante que tengan conocimiento de cuáles son sus características y cómo tratarla en sus hijos.
- ♣ Se debe de propiciar de espacios en donde se trabaje la personalidad de los estudiantes, identificando sus problemas de personalidad y fomentando la socialización con las demás personas que se encuentran en su entorno.

A los padres de familia:

- Considerar que el tema de la impulsividad es muy importante y que reconozcan cuáles son sus características y cómo tratarlas.

- Prestar la cooperación debida entre todos los sujetos que intervienen en la acción educativa con el fin establecer una colaboración educativa en pro de garantizar un desarrollo social y participativo de los estudiantes.

## **CAPÍTULO IV**

### **LA PROPUESTA**

#### **4.1. Datos informativos**

El presente trabajo investigativo será aplicado en la Escuela de Educación Básica “Simón Rodríguez” de la Comuna Salanguillo, parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena, durante el año lectivo 2013 - 2014, y cuyos datos son los siguientes:

**CUADRO N ° 35**

<b>DATOS INFORMATIVOS</b>	
<b>TÍTULO</b>	Guía de estrategias didácticas para controlar la impulsividad en los estudiantes de séptimo grado en la Escuela “Simón Rodríguez” de la Comuna Salanguillo, Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena, año lectivo 2013 - 2014.
<b>INSTITUCIÓN EJECUTORA</b>	Escuela “Simón Rodríguez” de la Comuna Salanguillo, Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena, año lectivo 2013 - 2014.
<b>BENEFICIARIO:</b>	Niños de Séptimo grado
<b>UBICACIÓN:</b>	Comuna Salanguillo
<b>TIEMPO ESTIMADO PARA SU EJECUCIÓN:</b>	Inicio: Diciembre del 2013 Final: Enero del 2014
<b>EQUIPO RESPONSABLE:</b>	ESTUDIANTE: Manuela Diosa Tomalá Malavé
<b>CANTÓN:</b>	Santa Elena
<b>PROVINCIA:</b>	Santa Elena

<b>JORNADA:</b>	Matutina
<b>RÉGIMEN:</b>	Costa

**FUENTE:** Datos de la investigación.

**ELABORADO POR:** Manuela Diosa Tomalá Malavé

#### **4.2 Antecedentes de la propuesta**

Existen diferentes métodos en los cuales se han fijado como un punto de interés sobre el control de la impulsividad dentro del aula de clases, para que de esta manera pueda ser controlado al estudiante impulsivo, ya que a esta edad los niños son muy conflictivos y la tarea del docente se torna difícil dentro del aula.

En la actualidad la impulsividad se presenta en los niños con más frecuencia, alterando de esta manera la convivencia tanto dentro del hogar como en la escuela, esto se puede atribuir al estilo de vida que llevan los niños, como también pueden darse por el desconocimiento o la falta de recursos por parte de los padres de familia y docentes.

#### **4.3 Justificación**

La realidad que enfrenta el sistema educativo en la actualidad con nuevas políticas educativas, se hace necesario el contar con propuestas que brinden nuevas estrategias de enseñanza, para de esta manera mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, es por esta razón que es importante la ejecución de este trabajo investigativo el cual beneficiará a los docentes, padres de familia y estudiantes de Séptimo Grado de la Escuela de Educación Básica “Simón Rodríguez” de la Comuna Salanguillo, Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena durante el año lectivo 2013 – 2014.

Con esta investigación se pretende que los docentes tengan más control sobre los niños impulsivos que asisten a la Escuela, disminuyendo la impulsividad en los estudiantes y por ende mejore su convivencia en el aula con el resto de los compañeros. El disminuir la impulsividad es reducir la agresividad que ocasionan

este tipo de comportamientos en el aula de clases y que entorpecen el normal desarrollo de las actividades que se planifican y que por estos inconvenientes no se puede terminar una clase.

La puesta en marcha de esta propuesta está orientada a solucionar el problema presente en la institución educativa por medio de la aplicación de estrategias didácticas que mejoren de esta manera el proceso educativo que se aplica en la Institución a través de las diferentes planificaciones que realizan los docentes y que conllevan al mejoramiento de la calidad educativa que son los objetivos principales del nuevo esquema de trabajo del Ministerio de Educación del Ecuador.

#### **4.4 Objetivos**

##### **4.4.1 Objetivo General**

- ♣ Contribuir en la implementación de una guía de estrategias didácticas para disminuir la impulsividad aplicado a los estudiantes del Séptimo Grado de la Escuela “Simón Rodríguez” de la Comuna Salanguillo, Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena durante el año lectivo 2013 – 2014.

##### **4.4.2 Objetivos específicos**

- ♣ Promover un ambiente de trabajo y de convivencia armónica entre los estudiantes del Séptimo Grado de la Escuela de Educación Básica “Simón Rodríguez”.
- ♣ Aplicar las estrategias didácticas que disminuyan la impulsividad en los niños del Séptimo Grado de la Escuela de Educación Básica “Simón Rodríguez”, Comuna Salanguillo, Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena.

- ♣ Utilizar las diferentes estrategias para mejorar el proceso educativo dentro del aula de clases.

#### **4.5 Fundamentación Pedagógica**

El trabajo de investigación está sustentado en una perspectiva pedagógica, el cual surge desde la epistemología el cual trata de discernir los diferentes problemas sobre la formación del conocimiento dentro del poco interés que existe sobre el tema motivo de estudio.

El docente debe crear un ambiente armónico en donde los estudiantes puedan desenvolverse aprendiendo e interactuando con sus compañeros, las experiencias que tienen los estudiantes en la escuela es muy importante ya que desde su punto de vistas ellos desarrollan sus capacidades y habilidades.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

# **GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA CONTROLAR LA IMPULSIVIDAD Y MEJORAR EL PROCESO EDUCATIVO**



**AUTORA:**

**Manuela Diosa Tomalá Malavé**

**TUTORA:**

**Lcda. Zoila Ochoa Sánchez MSc.**



## ÍNDICE DE LA PROPUESTA

<b>CONTENIDOS</b>	<b>Pág.</b>
Portada	88
Índice de la propuesta	89
Presentación	90
Orientaciones generales	90
Estrategia N° 1 Construyendo las reglas	92
Estrategia N° 2 Autoevaluación de pertenencia a grupos	95
Estrategia N° 3 Área de solución	98
Estrategia N° 4 ¿Cuáles son mis grupos?	102
Estrategia N° 5 Imitadores	104
Estrategia N° 6 Cómo contesto al conflicto	106
Estrategia N° 7 Verte a ti mismo	110
Estrategia N° 8 Tomar decisiones rápidamente	114
Estrategia N° 9 Encontrando la felicidad	118
Estrategia N° 10 Cara a cara	122

## **PRESENTACIÓN**

Las prácticas educativas que favorecen la regulación externa fomentan la impulsividad y aquellas que favorecen la autorregulación fomentan la reflexividad. La regulación externa es necesaria pero se vuelve perjudicial cuando es rutinaria premiar o castigar por cualquier cosa que hace el niño, desproporcionada castigar o premiar desproporcionadamente, o exclusiva sin promover la autorregulación.

Por esto se presenta una guía de estrategias que permitan resolver problemas muy concretos, estas estrategias se aprenden mediante modelado o aprendizaje instruccional. Los estudiantes impulsivos atienden menos cuando una persona hace algo o explica algo y por lo tanto es más probable que no ejecute de buena forma por lo que cada una de estas estrategias están compuestas para que no se produzca este tipo de problema.

Finalmente, se presenta una guía de estrategias didácticas para controlar la impulsividad en los estudiantes del Séptimo Grado de la Escuela de Educación Básica Simón Rodríguez de la Comuna Salangillo, Parroquia Colonche, mediante la implicación del estudiante en la ejecución de las distintas estrategias que se ponen a consideración en la presente guía.

## **ORIENTACIONES GENERALES**

- ♣ Estimular a los estudiantes manteniendo una actitud de cooperación y respeto.

- ♣ Establecer una conexión directa y personal con los estudiantes, logrando un ambiente propicio y con una comunicación más fluida, y con un entorno flexible y agradable.
  
- ♣ Estimular al estudiante a la ejecución de las actividades ayudando en el tratamiento de la impulsividad y su posterior disminución.
  
- ♣ Dirigirse a los estudiantes con un enfoque a formar más que a informar, aplicando recursos alternativos a los comúnmente utilizados, manteniendo un entorno de aprendizaje útil y entretenido.
  
- ♣ El tiempo de ejecución de las actividades dependerá del criterio del docente.

## **ESTRUCTURA DE LAS ESTRATEGIAS**

Las estrategias se encuentran estructuradas de la siguiente forma:



**Elaborado por:** Manuela Diosa Tomalá Malavé

**Fuente:** Datos de la investigación

### **ESTRATEGIA N° 1**

### **CONSTRUYENDO LAS REGLAS**



Cuando horas después Andrésín fue por fin a acostarse, al llegar a la habitación se llevó un buen susto. Tripón estaba en su cama, totalmente espanzurrado, durmiendo a pierna suelta y roncando por todo lo alto. Andrésín trató de apartar al gato, pero no hubo forma, y aquella noche apenas pudo dormir nada, arrinconado en una esquinita...

Al día siguiente, la historia se repitió, pero además Andrésín estaba mucho más cansado por no haber dormido. Cuando llegó el tercer día, el niño había comprendido que si quería dormir en su cama tendría que llegar antes que Tripón, así que en cuanto sus padres empezaron tan sólo a hablar de acostarse, Andrésín salió como una bala directo al dormitorio y se metió rápidamente en la cama. Sus papás no podían creérselo. No sabían lo del gato, ni por qué Andrésín se acostó a su hora sin protestar. Y estaban tan contentos, que se quedaron celebrándolo hasta bastante tarde, pero...

...¿adivináis dónde durmió Tripón aquella noche?

**Objetivo:**

Que los estudiantes participen en la elaboración de las reglas y de las sanciones que deben seguir en el aula de clases.

**Materiales:**

 Tiza

 Tablero

**Desarrollo:**

**Primero:** Explicar las reglas y el propósito de la sesión. El concepto de las reglas están establecidas por la sociedad en general para de esta manera mantener una estructura, sin las reglas, todo sería un caos y no se podrá realizar nada.

**Segundo:** Pedir a los estudiantes que evalúen las reglas que pueden servir dentro del aula de clases, para lo cual se les dirá que cada estudiante podrá hablar siempre y cuando espere su turno y levante la mano para poder opinar, todos los estudiantes deberán participar y todos llegarán a un consenso sobre el establecimiento de las reglas, se escribirán las recomendaciones en el tablero, los estudiantes deberán aceptar las reglas escogidas por todos.

**Tercero:** Se pedirá a los estudiantes que mencionen todas las sanciones que conozcan para poder elegir las, estas se escribirán en el tablero, discutir cuales son las sanciones más importantes para ellos. Se debe tomar en cuenta que las sanciones deben ser positivas.

## **ESTRATEGIAS N° 2**

### **AUTOEVALUACIÓN DE PERTENENCIA A GRUPOS**



FUENTE: [//juguemostrabajando.org//catr.ec](http://juguemostrabajando.org//catr.ec)

### **Lectura:**

#### **Lágrimas de chocolate**

Camila Comila era una niña golosa y comilona que apenas tenía amigos y sólo encontraba diversión en los dulces y los pasteles. Preocupados, sus papás escondían cualquier tipo de dulce que caía en sus manos, y la niña comenzó una loca búsqueda de golosinas por todas partes. En uno de sus paseos, acabó en una pequeña choza desierta, llena de cacharros y vasos de todos los tipos y colores. Entre todos ellos, se fijó en una brillante botellita de cristal dorado, rellena de lo que parecía chocolate, y no dudó en beberse de un trago.

Estaba delicioso, pero sintió un extraño cosquilleo, y entonces reparó en el título de la etiqueta: "lágrimas de cristal", decía, y con pequeñísimas letras explicaba: "conjuro para convertir en chocolate cualquier tipo de lágrimas".

¡Camila estaba entusiasmada! Corrió por los alrededores buscando quien llorase, hasta encontrar una pequeña niña que lloraba desconsolada. Nada más ver sus lágrimas, estas se convirtieron en chocolate, endulzando los labios de la niñita, que al poco dejó de llorar. Juntas pasaron un rato divertido probando las



riquísimas lágrimas, y se despidieron como amigas. Algo parecido ocurrió con una mujer que había dejado caer unos platos y un viejito que no encontraba su bastón; la aparición de Camila y las lágrimas de chocolate animaron sus caras y arrancaron alguna sonrisa.

Pronto Camila se dio cuenta de que mucho más que el chocolate de aquellas lágrimas, era alegrar a personas con problemas lo que la hacía verdaderamente feliz, y sus locas búsquedas de dulces se convirtieron en simpática ayuda para quienes encontraba entregados a la tristeza. Y de aquellos dulces encuentros surgieron un montón de amigos que llenaron de sentido y alegría la vida de Camila.

### **Objetivo:**

- ♣ Conocer cuáles son las acciones las cuales motivan a los estudiantes a pertenecer a un grupo en el cual es valorado.

### **Materiales:**

- Tiza.
- Papel.
- Lápiz
- Tablero.

### **Desarrollo:**

Entregarle al estudiante una serie de preguntas las cuales tendrán que ser respondidas de manera individual. Se le explicará que el pertenecer a un grupo requiere de mucho esfuerzo de cada uno de los integrantes del grupo.

Los parámetros que se utilizarán para evaluar a los estudiantes serán los siguientes:

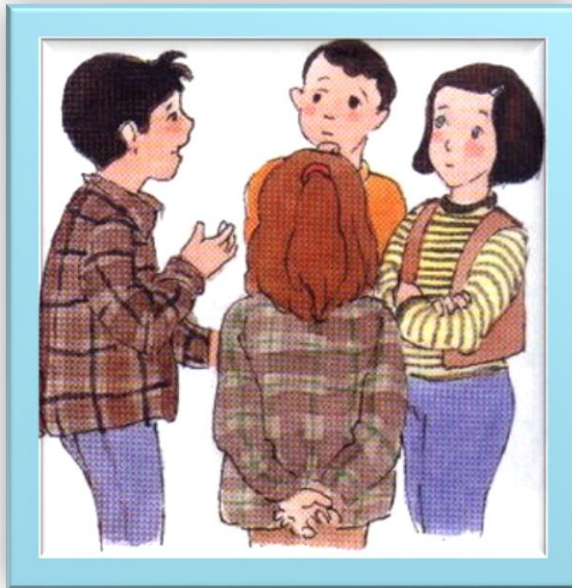
- Siempre
- A menudo
- A veces
- Poco
- Nunca

Las preguntas que se realizarán serán las siguientes:

- Ⓐ Cuando estoy en el grupo quiero integrarme al grupo
- Ⓐ Espero que el grupo me haga sentir que soy parte de ellos.
- Ⓐ Hago que los demás compañeros se sientan parte del grupo
- Ⓐ Comparto las experiencias con el grupo
- Ⓐ Comparto los sentimientos con el grupo
- Ⓐ Escucho a los miembros de mi grupo cuando emiten su punto de vista.
- Ⓐ Inicio las conversaciones con los integrantes de su grupo.
- Ⓐ Valoro a los integrantes del grupo
- Ⓐ Los integrantes de mi grupo me valoran
- Ⓐ Mis amistades perduran
- Ⓐ Mis compañeros me consideran como un buen amigo
- Ⓐ Me siento como un miembro importante dentro de mi familia
- Ⓐ Valoro la unión de mi familia
- Ⓐ Me esfuerzo por que exista más unión en mi familia
- Ⓐ Considero que soy un miembro importante en la institución.

Con las respuestas de cada estudiante se tabularan en el pizarrón, para que todos conozcan cómo se sienten. Discutir con los estudiantes preguntándoles cuáles son sus semejanzas y diferencias, si se encuentran sorprendidos con las respuestas que todos dieron.

### **ESTRATEGIA N° 3** **ÁREA DE SOLUCIÓN**



FUENTE: [www.estudiosfácil.etsd//guatre.com](http://www.estudiosfácil.etsd//guatre.com)

### Lectura:

#### El Pintor, el Dragón, y el Titán

Hubo una vez un pintor que en uno de sus viajes quedó tan perdido por el mundo que fue a dar a la guarida de un dragón. Éste, nada más verle, rugió feroz por haberle molestado en su cueva.

- ¡Nadie se atreve a entrar aquí y salir vivo!

El pintor se disculpó y trató de explicarle que se había perdido. Le aseguró que se marcharía sin volver a molestarle, pero el dragón seguía empeñado en aplastarle.

- Escucha dragón. No tienes por qué matarme, igual puedo servirte de ayuda.
- ¡Qué tonterías dices enano! ¿cómo podrías ayudarme tú, que eres tan débil y pequeñajo? ¿Sabes hacer algo, aunque sólo sea bailar? ¡ja, ja,ja,ja!

- Soy un gran pintor. Veo que tus escamas están un poco descoloridas y, ciertamente, creo que con una buena mano de pintura podría ayudarte a dar mucho más miedo y tener un aspecto mucho más moderno...

El dragón se quedó pensativo, y al poco decidió perdonar la vida al pintor si se dedicaba como esclavo suyo a pintarle y decorarle a su gusto.

El pintor cumplió con su papel, dejando al dragón con un aspecto increíble. Al dragón le gustó tanto, que a menudo le pedía al pintor nuevos cambios y retoques, al tiempo que le trataba mucho mejor, casi como a un amigo. Pero por mucho que el pintor se lo pidiera, no estaba dispuesto a dejarle libre, y le llevaba con él a todas partes.

En uno de sus viajes el pintor y el dragón llegaron a una gran montaña. Estaban recorriéndola cuando se dieron cuenta de que la montaña se movía... y comenzó a rugir con un ruido tal que dejó al dragón medio muerto de miedo. Aquella montaña era en realidad un gigantesco titán, que se sintió tan enfadado y ofendido por la presencia del dragón, que aseguró que no pararía hasta aplastarlo.

El dragón, asustado por el tamaño del titán, se disculpó y trató de explicarle que había llegado allí por error, pero el titán estaba decidido a acabar con él.

- Pero escucha, gran titán, soy un dragón y puedo serte muy útil- terminó diciendo.
- ¿Tú, dragón enano? ¿Ayudarme a mí? ¿Pero sabes hacer algo útil? ¡ja, ja, ja, ja!
- Soy un dragón, y echo fuego por mi boca. Podría asar tu comida y calentar tu cama antes de dormir...

El titán, igual que había hecho antes el dragón, aceptó la propuesta, quedándose al dragón como su esclavo, tratándolo como si fuera una cerilla o un mechero. Una

noche, cuando el titán dormía, el dragón miró entristecido y avergonzado al pintor.

- Ahora que me ha ocurrido a mí, me he dado cuenta de lo que te hice... Perdóname, no debí abusar de mi fuerza y mi tamaño.

Y cortando sus cadenas, añadió:

- ¡Corre, escapa! El titán duerme y eres tan pequeño que no puede ni verte.
- El pintor se sintió feliz de haber quedado libre, pero viendo que el dragón, a quien había tomado mucho cariño, había comprendido su injusticia, se quedó por allí cerca pensando un plan para liberarle.

A la mañana siguiente. Cuando el titán despertó, descubrió al dragón tumbado a su lado, muerto, con la cabeza cortada. Rugió y rugió y rugió furioso, pensando que habría sido cosa de su primo, el titán más malvado que conocía, y se marchó rápidamente en su busca, decidido a romperle la cabezota en mil pedazos.

Cuando se hubo marchado el titán, el pintor despertó al dragón, que aún dormía tranquilamente en el mismo sitio. Al despertar, el dragón encontró al otro dragón de la cabeza cortada, que no eran más que unas rocas que el pequeño artista había pintado para que parecieran un dragón muerto. Y al mirarse a sí mismo, el dragón comprobó que apenas se le podía ver, pues mientras dormía el pintor había decorado sus escamas de forma que parecía una verde pradera de flores y hierba.

Ambos huyeron tan rápido como pudieron, y el dragón, agradecido por haberle salvado, prometió a su amigo el pintor no volver a utilizar su fuerza y su tamaño para abusar de nadie, y que los utilizaría siempre para ayudar a quienes más lo necesitaran.

**Objetivo:**

- Disminuir la dependencia con respecto a las diferentes personas para de esta manera poder solucionar los problemas.

**Desarrollo:**

Cuando se presente algún conflicto dentro del aula de clases entre estudiantes, el docente deberá enviarlos a un lugar en el aula que sea tranquilo en donde puedan solucionar sus diferencias.

Los estudiantes tendrán un tiempo de 10 minutos para poder solucionar sus problemas.

Luego de este lapso de tiempo se les preguntará si llegaron a una solución o no y si lo hicieron pues hay que felicitarlos, pero si no lo han hecho escuchará las razones del problema.

**ESTRATEGIA N° 4****¿CUÁLES SON MIS GRUPOS?**



FUENTE: [sdt//tradios.fuertitsd//erg.com](http://sdt//tradios.fuertitsd//erg.com)

**Poema:**  
**Tenía un barquito**

Tenía un barquito  
de amor y papel.  
Me lo hizo papito  
y jugaba con el  
Nadaba y nadaba  
mi bello bajel  
y no se inundaba  
viajaba con él!  
Guardaba el barquito  
de amor y papel,

así mojadito,  
soñaba con él!  
Soñé que papito  
la Zona me dio:  
que fue soldadito  
que nos liberó!  
Soñé que mi barco  
cruzaba el Canal,  
debajo de un arco  
de flor y panal!

**Objetivo:**

- ♣ Los estudiantes identifiquen a que grupo pertenecen dentro de sus aulas de clases y que describan a cada uno de los grupos.

Materiales:

♣ Papel

♣ Lápiz

Desarrollo:

1.- los estudiantes deben:

♣ Dar nombres de los grupos que ellos integran

♣ Escoge un nombre de uno de los grupos al cual perteneces, describe cómo te sientes dentro de él y como es el grupo

2.- Discusión: ¿Qué significa estar en un grupo? ¿Por qué son diferentes las respuestas que se dan?

**ESTRATEGIA N° 5**

**IMITADORES**





FUENTE: [www.serpadres//responsables.com](http://www.serpadres//responsables.com)

**Canción:**

**La Paloma Blanca**

Estaba la paloma blanca  
Sentada en el verde limón

Con el pico cortaba la rama  
Con la rama le daba a la flor.

Ay! Mi amor  
¿Cuándo te veré yo?

Ay! Mi amor  
Cuando se esconda el sol

Me arrodillo a los pies de mi amante  
Me levanto constante, constante.

Dame una mano

**Objetivo:**

Dame la otra

Dame un besito  
Sobre tu boca.

Daré la media vuelta  
La media vuelta entera.

Con un pasito atrás  
Haciendo una reverencia.

Pero no, pero no, pero no.  
Porque me da vergüenza

Pero sí, pero sí, pero sí  
Porque te quiero a ti.

- ♣ Mostrarles a los estudiantes si todos hicieran lo mismos como se sentirían.

**Desarrollo:**

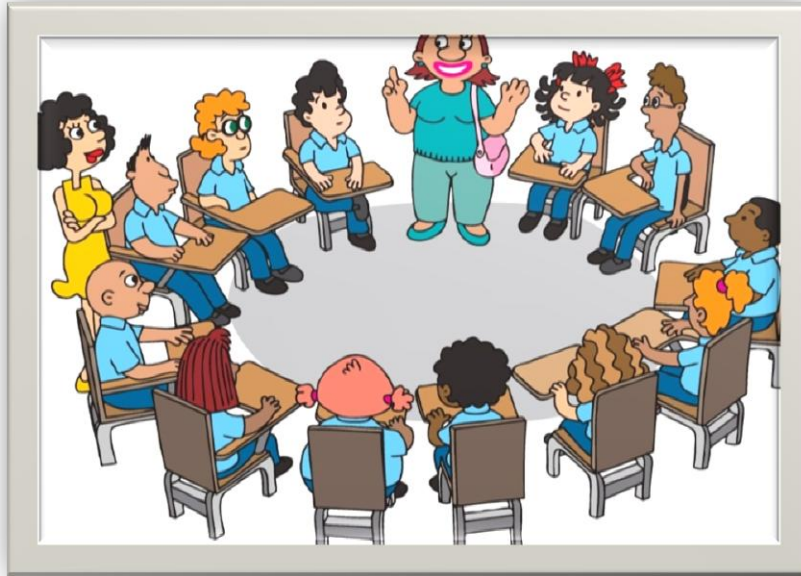
1.- Un estudiante debe hacer de líder en el aula de clases, todos los estudiantes deben hacer y decir lo mismo que hace el líder parado frente a ellos.

2.- El juego se dará por cinco minutos o hasta que los estudiantes se cansen de la actividad.

3.-Discusión: ¿los estudiantes como se sintieron al imitar a su líder de clases? ¿Qué sintieron después de un rato? ¿El líder como se sintió al ver que todos los imitaban? ¿Cómo sería la vida de cada uno de ellos si todos hicieran lo mismo? ¿Cómo afectaría nuestras relaciones si todos imitáramos a una misma persona?

**ESTRATEGIA N° 6**

**COMO CONTESTO AL CONFLICTO**



### **Lectura:**

#### **Un niño**

“Una vez el pequeño niño fue a la escuela. Era muy pequeñito y la escuela muy grande. Pero cuando el pequeño niño descubrió que podía ir a su clase con sólo entrar por la puerta del frente, se sintió feliz.

Una mañana, estando el pequeño niño en la escuela, su maestra dijo:

Hoy vamos a hacer un dibujo.

Qué bueno- pensó el niño, a él le gustaba mucho dibujar, él podía hacer muchas cosas: leones y tigres, gallinas y vacas, trenes y botes. Sacó su caja de colores y comenzó a dibujar.

Pero la maestra dijo: - Esperen, no es hora de empezar, y ella esperó a que todos estuvieran preparados.

Ahora, dijo la maestra, vamos a dibujar flores.

¡Qué bueno! - pensó el niño, - me gusta mucho dibujar flores, y empezó a dibujar preciosas flores con sus colores.

Pero la maestra dijo: - Esperen, yo les enseñaré cómo, y dibujó una flor roja con un tallo verde. El pequeño miró la flor de la maestra y después miró la suya, a él le gustaba más su flor que la de la maestra, pero no dijo nada y comenzó a dibujar una flor roja con un tallo verde igual a la de su maestra.

Otro día cuando el pequeño niño entraba a su clase, la maestra dijo:

Hoy vamos a hacer algo con barro.

¡Qué bueno! pensó el niño, me gusta mucho el barro. Él podía hacer muchas cosas con el barro: serpientes y elefantes, ratones y muñecos, camiones y carros y comenzó a estirar su bola de barro.

Pero la maestra dijo: - Esperen, no es hora de comenzar y luego esperó a que todos estuvieran preparados.

Ahora, dijo la maestra, vamos a dibujar un plato.

¡Qué bueno! pensó el niño. A mí me gusta mucho hacer platos y comenzó a construir platos de distintas formas y tamaños.

Pero la maestra dijo: -Esperen, yo les enseñaré cómo y ella les enseñó a todos cómo hacer un profundo plato. -Aquí tienen, dijo la maestra, ahora pueden comenzar. El pequeño niño miró el plato de la maestra y después miró el suyo. A él le gustaba más su plato, pero no dijo nada y comenzó a hacer uno igual al de su maestra.

Y muy pronto el pequeño niño aprendió a esperar y mirar, a hacer cosas iguales a las de su maestra y dejó de hacer cosas que surgían de sus propias ideas.

Ocurrió que un día, su familia, se mudó a otra casa y el pequeño comenzó a ir a otra escuela. En su primer día de clase, la maestra dijo:

Hoy vamos a hacer un dibujo.

Qué bueno pensó el pequeño niño y esperó que la maestra le dijera qué hacer. Pero la maestra no dijo nada, sólo caminaba dentro del salón. Cuando llegó hasta

el pequeño niño ella dijo:

¿No quieres empezar tu dibujo?

Sí, dijo el pequeño ¿qué vamos a hacer?

No sé hasta que tú no lo hagas, dijo la maestra.

¿Y cómo lo hago? - preguntó.

Como tú quieras contestó.

¿Y de cualquier color?

De cualquier color dijo la maestra. Si todos hacemos el mismo dibujo y usamos los mismos colores, ¿cómo voy a saber cuál es cuál y quién lo hizo?

Yo no sé, dijo el pequeño niño, y comenzó a dibujar una flor roja con el tallo verde.”

### **Objetivo:**

- ♣ Enseñar a los estudiantes las respuestas más frecuentes frente a un conflicto.

### **Materiales:**

- } Lápices
- } Formato que se describe abajo

### **Desarrollo:**

- 1.- Dar una hoja a cada estudiante con las preguntas.

## ¿Cómo contesto al conflicto?

Conteste la respuesta según las cosas que hacen: siempre, a veces o nunca

<b>Cuando hay un conflicto, intento</b>	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
1.- Golpear a la otra persona	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.- Correr en otra dirección	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.- Buscar la ayuda de otro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.- Dialogar o hablar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.- Ignorar al otro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.- Entender el otro punto de vista	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.- Crear un chisme	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.- Conseguir ayuda del otro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.- Hacer que el otro se disculpe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.- Disculparme	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11.- Determinar cuál es el problema	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12.- Escuchar al otro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13.- Pedir al otro que me deje en paz	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14.- Decir groserías	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15.- Conseguir amigos para que molesten al otro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### **Discusión:**

¿Cuáles son las respuestas que dan los estudiantes frente a un conflicto que se da en clases? ¿Cuál considera usted que es la mejor respuesta para mantener una buena relación con las otras personas? ¿Cuáles son violentas y/o pacíficas?

### **ESTRATEGIA N° 7**

### **VERTE A TI MISMO**



FUENTE: [www.casafacil.estrada.etsd.jordet.es](http://www.casafacil.estrada.etsd.jordet.es)

**Lectura:**

### **Las tres hormigas**

Una mañana iba la hormiga Pequeña por un camino cuando se encontró una miga de pan.

- ¡Qué bien! –pensó.

Me la llevaré al nido para comer pan este invierno.

    Cuando ya la tenía cogida, oyó que alguien le gritaba.

- ¡Deja ese pan que es mío! ¡Yo lo he visto primero!

Era una hormiga de otro hormiguero que también agarró el pan y comenzó a estirar en la otra dirección.

Una estiraba hacia aquí, la otra hacia allá, y, claro está, el pan ni se movía.

Por fin dejaron el pan y comenzaron a darse bofetadas.

- ¡Es mío!
- ¡No, es mío!

Y no paraban de pelearse.

Cuando ya se habían repartido unas cuantas bofetadas, llegó una tercera hormiga, vio la miga de pan y quiso cogerla, pero las otras dos la vieron y le dijeron:

- ¡Alto ahí! Deja ese pan que es nuestro –dijo una.
- Eso es, y si quieres pan, tendrás que pelearte con nosotras –dijo otra.
- ¿Pelearme yo? –exclamó la tercera hormiga.

No tengo ningunas ganas de pelearme. Yo lo único que quiero es comer. ¿Por qué no nos partimos el pan entre las tres?

- ¿Partimos el pan? Pero si era para mí sola... –dijo la primera hormiga.
- No es verdad, era para mí –dijo la segunda hormiga.

- ¿Lo veis? Así no habrá forma de entenderse – exclamó la tercera hormiga. Más vale que nos lo partamos ahora que sólo somos tres y no que esperamos a que venga otra hormiga.

- Mira, en eso tienes razón –dijeron las dos primeras de acuerdo.

Así que se partieron el pan y sacaron un poco de queso que llevaban y hasta un porrón de vino.


Y suerte que decidieron comérselo, si no, a estas horas todavía estarían discutiendo.

**Objetivo:**



- Que los estudiantes examinen sus respuestas ante conflictos que se le presentan.

### **Materiales:**

 Papel

 Lápiz

### **Desarrollo:**

1.- Explicarle al estudiante que ahora son ellos que aprenderán a responder ante los conflictos que se le presenten con sus compañeros y amigos.

2.- En las siguientes preguntas ellos deben contestar “Estoy de acuerdo” o “No estoy de acuerdo”.

- ♣ Estás de acuerdo en golpear a alguien que te golpea primero
- ♣ Tú puedes exigir tus derechos sin agredir a los demás.
- ♣ Tiene más valor arreglar un problema sin violencia que con violencia.
- ♣ Si lastimas los sentimientos de otro estudiante es una forma de violencia
- ♣ Las personas dicen palabras que hieren por que no conocen otra forma de contestar.
- ♣ Cuando los estudiantes están siendo víctima de abuso, lo que se puede hacer es no involucrarse.
- ♣ Cuando los estudiantes presencian el robo o daño de los útiles escolares de otro compañero, usted los enfrenta.

3.- En las siguientes situaciones, los estudiantes deben contestar como se sienten o se comportarían.

- ⊖ Si alguien le dice “gallina”.
- ⊖ Si alguien utiliza el nombre de tu mamá para insultarte.

⊖ Cuando un molesto amenaza a un compañero de tu aula de clases.

4.- Los estudiantes deben completar las frases:

μ Fortaleza es

μ Valentía es

μ Violencia es

μ No violencia es

#### **5.- Discusión:**

¿Los estudiantes como contestaron las preguntas? ¿Los estudiantes con cuales estuvieron de acuerdo y con cuantas no? ¿Qué consecuencias hay? ¿Qué tanto pueden controlar las acciones los estudiantes? ¿Cuáles crees que serían las situaciones que debes responder sin importar que recurras a la violencia? ¿En que afectarían tus respuestas en la relación que tienes con tus compañeros o amigos?

## TOMAR DECISIONES RÁPIDAMENTE



FUENTE: [www.estudiosfácil.etsd//guatre.com](http://www.estudiosfácil.etsd//guatre.com)

### Lectura:

#### Dos duendes y dos deseos

Hubo una vez, hace mucho, muchísimo tiempo, tanto que ni siquiera el existían el día y la noche, y en la tierra sólo vivían criaturas mágicas y extrañas, dos pequeños duendes que soñaban con saltar tan alto, que pudieran llegar a atrapar las nubes.

Un día, la Gran Hada de los Cielos los descubrió saltando una y otra vez, en un juego inútil y divertido a la vez, tratando de atrapar unas ligeras nubes que pasaban a gran velocidad. Tanto le divirtió aquel juego, y tanto se rio, que decidió regalar un don mágico a cada uno.

- ¿Qué es lo que más desearías en la vida? Sólo una cosa, no puedo darte más - preguntó al que parecía más inquieto.

El duende, emocionado por hablar con una de las Grandes Hadas, y ansioso por recibir su deseo, respondió al momento.

- ¡Saltar! ¡Quiero saltar por encima de las montañas! ¡Por encima de las nubes y el viento, y más allá del sol!
- ¿Seguro? - dijo el hada - ¿No quieres ninguna otra cosa?

El duendecillo, impaciente, contó los años que había pasado soñando con aquel don, y aseguró que nada podría hacerle más feliz. El Hada, convencida, sopló sobre el duende y, al instante, éste saltó tan alto que en unos momentos atravesó las nubes, luego siguió hacia el sol, y finalmente dejaron de verlo camino de las estrellas.

El Hada, entonces, se dirigió al otro duende.

- ¿Y tú?, ¿qué es lo que más quieres?

El segundo duende, de aspecto algo más tranquilo que el primero, se quedó pensativo. Se rascó la barbilla, se estiró las orejas, miró al cielo, miró al suelo, volvió a mirar al cielo, se tapó los ojos, se acercó una mano a la oreja, volvió a mirar al suelo, puso un gesto triste, y finalmente respondió:

- Quiero poder atrapar cualquier cosa, sobre todo para sujetar a mi amigo. Se va a matar del golpe cuando caiga.

En ese momento, comenzaron a oír un ruido, como un gritito en la lejanía, que se fue acercando y acercando, sonando cada vez más alto, hasta que pudieron distinguir claramente la cara horrorizada del primer duende ante lo que iba a ser el tortazo más grande de la historia. Pero el hada sopló sobre el segundo duende, y éste pudo atraparlo y salvarle la vida.

Con el corazón casi fuera del pecho y los ojos llenos de lágrimas, el primer duende lamentó haber sido tan impulsivo, y abrazó a su buen amigo, quien por

haber pensado un poco antes de pedir su propio deseo, se vio obligado a malgastarlo con él.

Y agradecido por su generosidad, el duende saltarín se ofreció a intercambiar los dones, guardando para sí el inútil don de atrapar duendes, y cediendo a su compañero la habilidad de saltar sobre las nubes.

Pero el segundo duende, que sabía cuánto deseaba su amigo aquel don, decidió que lo compartirían por turnos. Así, sucesivamente, uno saltaría y el otro tendría que atraparlo, y ambos serían igual de felices.

El hada, conmovida por el compañerismo y la amistad de los dos duendes, regaló a cada uno los más bellos objetos que decoraban sus cielos: el sol y la luna. Desde entonces, el duende que recibió el sol salta feliz cada mañana, luciendo ante el mundo su regalo. Y cuando tras todo un día cae a tierra, su amigo evita el golpe, y se prepara para dar su salto, en el que mostrará orgulloso la luz de la luna durante toda la noche.

### **Objetivo:**

- En cada situación diferente que se presenta tomar decisiones rápidas.

### **Desarrollo:**

1. Revisar el modelo “Como resolver los problemas”
2. Los estudiantes deben formar parejas o grupos pequeños.
3. Presentar varios problemas en la clase y decirles a los estudiantes que solo tienen un minuto para resolverlos y que todos sus compañeros deben estar de acuerdo y satisfacer y dar solución a cada problema.

Los problemas son los siguientes:

- Hay 6 caramelos y 9 estudiantes ¿Cómo pueden distribuirlos?
- Hay un juego divertido que demora 1 minuto, y en el grupo hay 10 personas y todos quieren jugar pero el juego demora 6 minutos ¿Cómo pueden solucionar el problema para que todos jueguen?
- Dos amigos están peleando por un chica
- Dos amigas quieren ver películas diferentes como harían.

4.- Repetir este proceso hasta que los estudiantes puedan dar soluciones rápidas a cada problema que se le presente.

## **ESTRATEGIA N° 9**

## ENCONTRANDO LA FELICIDAD



FUENTE: [www.ecu2009//niñosuatre.com](http://www.ecu2009//niñosuatre.com)

### Lectura:

#### La cara perfecta

Había una vez un muñeco de papel que no tenía cara. Estaba perfectamente recortado y pintado por todo el cuerpo, excepto por la cara. Pero tenía un lápiz en su mano, así que podía elegir qué tipo de cara iba a tener ¡Menuda suerte! Por eso pasaba el día preguntando a quien se encontraba:

- ¿Cómo es una cara perfecta?
- Una que tenga un gran pico - respondieron los pájaros.
- No. No, que no tenga pico -dijeron los árboles-. La cara perfecta está llena de hojas.
- Olvida el pico y las hojas -interrumpieron las flores- Si quieres una cara perfecta, tú llénala de colores.

Y así, todos los que encontró, fueran animales, ríos o montañas, le animaron a llenar su cara con sus propias formas y colores. Pero cuando el muñeco se dibujó

pico, hojas, colores, pelo, arena y mil cosas más, resultó que a ninguno le gustó aquella cara ¡Y ya no podía borrarla!

Y pensando en la oportunidad que había perdido de tener una cara perfecta, el muñeco pasaba los días llorando.

- Yo solo quería una cara que le gustara a todo el mundo- decía-. Y mira qué desastre.

Un día, una nubecilla escuchó sus quejas y se acercó a hablar con él:

- ¡Hola, muñeco! Creo que puedo ayudarte. Como soy una nube y no tengo forma, puedo poner la cara que quieras ¿Qué te parece si voy cambiando de cara hasta encontrar una que te guste? Seguro que podemos arreglarte un poco.

Al muñeco le encantó la idea, y la nube hizo para él todo tipo de caras. Pero ninguna era lo suficientemente perfecta.

- No importa- dijo el muñeco al despedirse- has sido una amiga estupenda.

Y le dio un abrazo tan grande, que la nube sonrió de extremo a extremo, feliz por haber ayudado. Entonces, en ese mismo momento, el muñeco dijo:

- ¡Esa! ¡Esa es la cara que quiero! ¡Es una cara perfecta!
- ¿Cuál dices? - preguntó la nube extrañada - Pero si ahora no he hecho nada...
- Que sí, que sí. Es esa que pones cuando te doy una abrazo... ¡O te hago cosquillas! ¡Mira!



La nube se dio por fin cuenta de que se refería a su gran sonrisa. Y juntos tomaron el lápiz para dibujar al muñeco de papel una sonrisa enorme que pasara diez veces por encima de picos, pelos, colores y hojas.

Y, efectivamente, aquella cara era la única que gustaba a todo el mundo, porque tenía el ingrediente secreto de las caras perfectas: una gran sonrisa que no se borraba jamás.

**Objetivo:**

- Dar a conocer sobre las cosas que hacen sentir feliz a las personas.

**Material:**

- ⊗ Tablero
- ⊗ Papel
- ⊗ Lápiz

**Desarrollo:**

1.- Cada estudiante define qué significa para ellos la felicidad. Ellos hablan sobre lo que los hacen felices y por qué. Que piensan de la felicidad que es algo mental o como pensamos que es la vida. La felicidad se aprende de los demás. Los grupos de estudiantes hablan sobre cuantas veces han visto felices a otras personas y disfrutando de ellos mismos. Preguntar si alguien que este triste se puede contagiar de la alegría de otras personas que están a su alrededor.

2.- Los estudiantes deben explicar de que una manera de crear la felicidad es viendo a otras personas que se sienten felices con la vida. Deben leer cada pregunta y pensar bien cuál va a ser su respuesta antes de empezar a contestarla.

- Piensa en tus padres o las personas que te cuidan ¿Cómo sabes cuando ellos están felices?
- ¿Qué piensas tu que los hacen felices?
- ¿Qué sientes tu cuando ellos están felices y por qué te sientes así?
- Realiza una lista de cómo estas personas han influenciado de manera positiva en tu vida y modo de pensar.

3.- Solicita voluntarios que compartan sus respuestas con el resto de los compañeros.

4.- Indagar si este ejercicio nos ayudó, recuerdas a los estudiantes que con este ejercicio podemos conocer y aprender de los hábitos y comportamientos de otras personas y hacen de ellos que siempre se sientan felices en sus vidas.

#### **5.- Discusión:**

¿Cuándo ustedes se sienten felices? ¿Cómo te sientes cuando un compañero está feliz? ¿Qué se debe hacer para que tus compañeros se sientan felices?

## ESTRATEGIA N° 10

### CARA A CARA



FUENTE: [www.equipo.labort.sd//quim.com](http://www.equipo.labort.sd//quim.com)

#### Lectura:

#### El hada fea

Había una vez una aprendiz de hada madrina, mágica y maravillosa, la más lista y amable de las hadas. Pero era también una hada muy fea, y por mucho que se esforzaba en mostrar sus muchas cualidades, parecía que todos estaban empeñados en que lo más importante de una hada tenía que ser su belleza. En la escuela de hadas no le hacían caso, y cada vez que volaba a una misión para ayudar a un niño o cualquier otra persona en apuros, antes de poder abrir la boca, ya la estaban chillando y gritando:

- ¡fea! ¡Bicho!, ¡lárgate de aquí!.

Aunque pequeña, su magia era muy poderosa, y más de una vez había pensado hacer un encantamiento para volverse bella; pero luego pensaba en lo que le contaba su mamá de pequeña:

*- tu eres como eres, con cada uno de tus granos y tus arrugas; y seguro que es así por alguna razón especial...*

Pero un día, las brujas del país vecino arrasaron el país, haciendo prisioneras a todas las hadas y magos. Nuestra hada, poco antes de ser atacada, hechizó sus propios vestidos, y ayudada por su fea cara, se hizo pasar por bruja. Así, pudo seguirlas hasta su guarida, y una vez allí, con su magia preparó una gran fiesta para todas, adornando la cueva con murciélagos, sapos y arañas, y música de lobos aullando.

Durante la fiesta, corrió a liberar a todas las hadas y magos, que con un gran hechizo consiguieron encerrar a todas las brujas en la montaña durante los siguientes 100 años.

Y durante esos 100 años, y muchos más, todos recordaron la valentía y la inteligencia del hada fea. Nunca más se volvió a considerar en aquel país la fealdad una desgracia, y cada vez que nacía alguien feo, todos se llenaban de alegría sabiendo que tendría grandes cosas por hacer.

**Objetivo:**

- Identificar los aspectos similares y diferentes entre los estudiantes.

**Material:**

- μ Tablero
- μ Tiza
- μ Papel
- μ Lápices

**Desarrollo:**

- 1.- Los estudiantes deben formar parejas. Deben estar de pie o sentado cara a cara.
- 2.- Cada estudiante tiene 5 minutos para identificar y escribir 5 cosas que cosas tienen en común y 5 cosas que sean diferentes.
- 3.- Deben cambiar de pareja.
- 4.- Todos los estudiantes deben anotar en el tablero las cosas que tienen en común y las que son diferentes.

**5.- Discusión:**

¿Cuál fueron las diferencias más importantes? ¿De ellas cuales fueron las menos importantes? ¿Qué características puedes cambiar y como lo harías? ¿Qué cosas te hacen sentir para no querer ser amigo de la otra persona?

## CAPÍTULO V

### MARCO ADMINISTRATIVO

#### RECURSOS:

Institucionales: Escuela Fiscal Mixta “Simón Rodríguez” de la comunidad de Salanguillo de la parroquia Colonche del cantón Santa Elena.

Humanos: Directivos, Docentes, Estudiantes, Padres de familia, Director de tesis.

Materiales: Técnicos, Materiales y tecnológicos, de oficina.

Económicos: Aporte personal de la autora de la tesis.

<b>5.1. RECURSOS MATERIALES</b>			
<b>Nº</b>	<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>C/U.</b>	<b>TOTAL</b>
1	Materiales e oficina		\$ 300.00
5	Paquetes de hojas bond	4,20	21,00
3	Cd de audio y video	3.80	11.40
50	Internet	0.70	35,00
5	Empastados	9.50	47.50
600	Copias	0.03	18,00
7	varios		150.10
<b>SUBTOTAL</b>			<b>\$ 583,00</b>

<b>OTROS GASTOS</b>			
<b>Nº</b>	<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>C/U.</b>	<b>TOTAL</b>
<b>1</b>	Transporte		50,00
<b>2</b>	Teléfonos		35.00
<b>3</b>	Imprevistos		80.00
<b>SUBTOTAL</b>			<b>\$ 165.00</b>

SUBTOTAL	\$ 583,00
OTROS GASTOS	165.00
<b>TOTAL (APORTE DE LA INVESTIGADORA)</b>	<b>\$ 748.00</b>

## Cronograma

ACTIVIDADES	FEBRERO 2014				MARZO 2014				ABRIL 2014				MAYO. 2014				JUNIO. 2014				JULIO. 2014			
	1	2	3	4	1	1	2	3	4	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Selección del tema																								
Elaboración del Proyecto Capítulo I																								
Elaboración del marco teórico																								
Recolección de la información																								
Procesamiento de datos																								
Análisis de los resultados y conclusiones																								
Formulación de propuesta																								
Presentación del borrador																								
Corrección del borrador																								
Revisión final																								
Redacción del informe final																								
Transcripción del informe																								
Presentación del informe final																								
Evaluación tutorial																								
Sustentación del trabajo de titulación																								

## **BIBLIOGRAFÍA**

1. ASHEN, Beatriz A, y ERNEST G. (2010) PROBLEMAS MENORES DE LA CONDUCTA; Edit. Fontanella, vol, I, Barcelona, s.a.
2. Código de la Niñez y Adolescencia 2011.
3. Constitución de la República del Ecuador 2008
4. CORDOBÉS, C. (2009). Justicia un vínculo pendiente entre el estado, ciudadanía y desarrollo. New York Avenue, NW.
5. CRUZADO, Juan Antonio; LABRADOR, Francisco; MUÑOZ, Manuel: Manual de técnicas de modificación y terapia de conducta; Universidad Complutense de Madrid; 2010.
6. De Prince, Y. (2012) Comportamiento Violento en las Instituciones Educativas. Venezuela. Ediciones El Papagayo. CECODAP. Escolar. Trabajo Especial de Grado Presentado a la Universidad Arturo Michelena. Valencia – Venezuela.
7. ENCICLOPEDIA DEL HOGAR: EDUCACIÓN DE LOS HIJOS; Edit. Prensa Moderna, Barcelona, s.a. 2010
8. GESSEN, V. (2010). Cita con los psicólogos. Radio Caracas Radio. Caracas.
9. GONZÁLEZ, M. (2011). La agresividad en los niños, violencia Infantil. Madrid, Editorial Temas de Familia.
10. GRUPO EDITORIAL CEAC S.A.: Aspectos evolutivos, diagnóstico y tratamiento de dificultades; Barcelona, 2012.



11. Ley Orgánica de Educación Intercultural 2011
12. MARTIN G. y PEAR J.: MODIFICACIÓN DE CONDUCTA (QUÉ ES Y CÓMO APLICARLA); edit. Pirámide, Madrid, 2011.
13. Mc. CANDLESS B.R. y TROTTER R.J.: Conducta y desarrollo del Niño; Edit. Interamericana, 3ra. ed. México D.F., 2011.
14. Ministerio de Bienestar Social; Universidad Tecnológica Equinoccial; Manual de auto capacitación, Quito, 2009.
15. PALELLA, S. y Martins F. (2010). Metodología de la Investigación Cuantitativa. Caracas. FEDUPEL.
16. PALELLA, S. y Martins, P. (2011). Metodología de la investigación cuantitativa (2ª Ed.) Fondo editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador La Editorial Pedagógica de Venezuela.
17. PIÑUEL y Oñate. (2009). Mobbing Escolar Violencia y acoso psicológico. Ediciones Ceac.
18. RAMOS, O. (2012). Orientación Familiar. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Carabobo.
19. RODRÍGUEZ, O (2009). La agresión como fenómeno Psicosocial en el Contexto Escolar
20. RUILOBA, (2009). Introducción a la psicopatología y a la psiquiatría, España. Rutman
21. SATIR, V. (2010). Nuevas relaciones humanas en el núcleo familiar (2ª Ed.) México: Editorial Pax

## **BIBLIOTECA VIRTUAL DE LA UPSE**

Lengua, literatura y educación en la educación en la España del siglo XX

Vila Rubio Neus, 2012 | Lang, Peter, AG, International Verlag der Wissenschaften

<http://upse.ebib.com/searchResults.aspx?q=la+agresividad+infantil+dentro+de+la+education&t=quick>

Mapeo de alcances:incorporando aprendizaje y reflexion en programa de desarrollo Earl Sarah; Carden Fred; Smutylo Terry, 2002 | International Development Research Centre

[Pse.ebib.com/patron/SearchResults.aspx?q=proceso+de+enseñanza+de+aprendizaje&t=quick](http://upse.ebib.com/patron/SearchResults.aspx?q=proceso+de+enseñanza+de+aprendizaje&t=quick)

El aprendizaje Colaborativo En Accion: Ejemplos del manejo de los recursos naturales en Asia Vernooy Ronnie, 2010 | International Development Research Centre

<http://upse.ebib.com/patron/SearchResult.aspx?q=proceso+de+ense%C3%Blanza+de+aprendizaje&t=quick>

# ANEXOS

## ANEXO 1: ENCUESTA A DOCENTES



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**  
**ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

### ENCUESTAS DIRIGIDAS A DOCENTES

**OBJETIVO:** Identificar los problemas en relación a los estudiantes que presentan impulsividad en la escuela, a través de encuestas específicas dirigidas al personal docente, para determinar el grado de conocimiento del docente con esta problemática.

**INSTRUCCIONES:** a continuación se le presentan diez interrogantes, a las que deberá dar respuesta colocando una “X” en la opción que usted considere apropiada.

- 3 = SI (S)  
 2 = NO (N)  
 1 = TAL VEZ (T)

N°	ENCUESTAS DIRIGIDAS A DOCENTES	OPCIONES		
		3	2	1
1	¿Conoce usted que es la impulsividad?			
2	¿Cree usted que le corresponde involucrarse más en el entorno de los niños impulsivos?			
3	¿Considera necesario abrir espacios de discusión donde participen tanto los niños como el docente y se permita controlar más la impulsividad?			
4	¿Para promover un desarrollo integral del niño, es necesario incluir a su rutina actividades donde puedan tener juegos y asumir diferentes roles con los demás niños, para que puedan controlar su impulsividad?			
5	¿El uso de una guía aportaría una mejor didáctica a la educación de los estudiantes que padecen de impulsividad?			
6	¿Es usted objetivo al momento de orientar al estudiante a que debe respetar su momento de participación?			
7	¿Las estrategias que utiliza para el desarrollo integral del estudiante, incluyen el trabajo con representantes legales, y comunidad educativa?			
8	¿Las actividades de desarrollo Infantil Integral que usted aplica ofrece al niño la oportunidad de participar?			
9	¿Utiliza juegos de socialización e integración que enseñen a los estudiantes que deben respetar su turno para jugar?			
10	¿Organiza con frecuencia reuniones escolares de orientación de padres donde se hable de temas como la impulsividad en el niño?			

## ANEXO 2: ENCUESTA A REPRESENTANTES LEGALES



**ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

### ENCUESTAS DIRIGIDAS A LOS REPRESENTANTES LEGALES

**OBJETIVO:** Identificar los problemas en relación a los estudiantes que presentan impulsividad en la escuela, a través de encuestas específicas dirigidas a los Representantes Legales, para determinar el grado de conocimiento del docente con esta problemática.

**INSTRUCCIONES:** a continuación se le presentan diez interrogantes, a las que deberá dar respuesta colocando una “X” en la opción que usted considere apropiada.

- 3 = SIEMPRE ( S )  
2 = CADA VEZ (CV)  
1 = NUNCA (N)

N°	ENCUESTA DIRIGIDA A LOS REPRESENTANTES LEGALES	OPCIONES		
		3	2	1
1	¿Las relaciones afectivas que usted mantiene con su hijo deben ser permanentes?			
2	¿Su hijo es inquieto pero se muestra cariñoso?			
3	¿La institución debería contar con un área amplia de espacio libre para la aplicación de juegos de integración?			
4	¿Es necesario proponer orientaciones pedagógicas para el desarrollo infantil de los niños?			
5	¿Cuándo están en un algún dialogo con otras personas sus hijos siempre se meten en el diálogo?			
6	¿El entorno familiar del estudiante influye en el desarrollo integral del mismo?			
7	¿Considera que el desarrollo integral de los estudiantes involucra una acción colectiva entre docentes y representantes legales en favor de garantizar el desarrollo social y participativo de las niñas y niños en su aula de clases?			
8	¿Considera que el uso de una guía para el docente es necesario para el desarrollo de la clase?			
9	¿Está usted dispuesto a mejorar la enseñanza de la educación de sus hijos por medio de una guía que le ayude a conllevar el tema?			
10	¿La guía es un recurso innovador para impartir la educación con respecto a la impulsividad en los estudiantes?			

### ANEXO 3: ENCUESTA A ESTUDIANTES



**ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

#### ENCUESTAS DIRIGIDAS A LOS ESTUDIANTES

**OBJETIVO:** Identificar los problemas en relación a los estudiantes que presentan impulsividad en la escuela, a través de encuestas específicas dirigidas a los Representantes Legales, para determinar el grado de conocimiento del docente con esta problemática.

**INSTRUCCIONES:** a continuación se le presentan diez interrogantes, a las que deberá dar respuesta colocando una “X” en la opción que usted considere apropiada.

- 3 = SI ( S )
- 2 = NO ( N )
- 1 = TAL VEZ ( T )

N°	ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES	OPCIONES		
		3	2	1
1	¿La relación con tus padres es de respeto y consideración?			
2	¿Las clases que imparte el docente refuerzan tus conocimientos?			
3	¿Tu familia realiza integraciones en la cual eres participe?			
4	¿Los docentes realizan trabajos en equipo en la cual eres incluido y respetas el orden y esperas tu turno de participación?			
5	¿Crees que la impulsividad es un problema el cual puedes evitar con tratamientos?			
6	¿Controlas tus impulsos de hablar o intervenir ante otros compañeros cuando están platicando entre ellos?			
7	¿Actúa o dice cosas sin pensar en las consecuencias que esto ocasionaría?			
8	¿Es recomendable aprenderte las normas y reglamentos de la institución que estudias?			
9	¿te gustaría que el docente aplique técnicas y metodologías diferentes para trabajar en el aula y controlar la impulsividad de los estudiantes?			
10	¿La implementación de una guía que ayude a los docentes a trabajar con los estudiantes que presentan impulsividad les ayudaría a mejorar el ambiente en el aula?			

**ANEXO 4: FOTOGRAFIAS PROCESOS DE TRABAJO DE LA TESIS**



**FOTO # 1: ENTREGA DE OFICIO A DIRECTORA**



**FOTO # 2: ENCUESTANDO A ESTUDIANTES**





**FOTO # 3: ENCUESTA A ESTUDIANTES**



**FOTO # 4: EXPOSICIÓN DEL PROYECTO A LOS PADRES DE FAMILIA**





**FOTO # 5: ENCUESTA A DOCENTES**



**FOTO # 6: ENTREVISTA A LA DIRECTORA**



**FOTO # 7: TRABAJANDO LAS ACTIVIDADES CON LOS ESTUDIANTES**



**FOTO # 8: SOCIALIZACIÓN DE ACTIVIDADES CON PADRES DE FAMILIA**





**FOTO N° 9: PADRES ATENTOS A LA EXPLICACIÓN DE LA EGRESADA**



**FOTO N° 10: ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO GRADO JUNTO A LA DOCENTE EGRESADA**



**FOTO N° 11: MAÑANA DEPORTIVA DE ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN**



**FOTO N° 12: NIÑOS REALIZANDO ACTIVIDAD DEPORTIVA**



**ANEXO 5: SOLICITUD A LA SEÑORA DIRECTORA PARA  
DESARROLLAR EL PROYECTO EN LA INSTITUCIÓN**

Salanguillo, 4 de noviembre de 2013

Lcda.

Jenny Pozo Neira

Directora Escuela de Educación Básica SIMÓN RODRÍGUEZ

De mis consideraciones.

Yo, **Manuela Diosa Tomalá Malavé**, con CI: **0907683163**, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena en la carrera de Educación Básica, solicito a Ud. que se me permita realizar mi proyecto de tesis en la escuela que Usted dirige con el tema **“LA IMPULSIVIDAD Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SIMÓN RODRÍGUEZ, COMUNA SALANGUILLO, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 – 2014”**.

Esperando tener su respuesta favorable, reitero mis agradecimientos.

Atentamente,

  
Manuela Diosa Tomalá Malavé

Solicitante.

## ANEXO 6: APROBACIÓN DEL TEMA

REPÚBLICA DEL ECUADOR



### UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

Creación: Ley No. 110 R.O. No.366 (Suplemento) 1998-07-22



## FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

Memorando n°: UPSE-FCEI-2014-187-M

La Libertad, abril 7 de 2014

**PARA:** TOMALÁ MALAVÉ MANUELA DIOSA  
EGRESADA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**Asunto:** TUTORES DE TRABAJO DE TITULACIÓN

En cumplimiento a la Disposición General Segunda del Reglamento de Trabajo de Titulación y analizada la solicitud presentada en Consejo Académico RCA-007-2014 en sesión ordinaria del 11 de marzo del año en curso, **RESUELVE** aprobar la modificación del tema de trabajo de titulación:

#### TEMA APROBADO

LA IMPULSIVIDAD Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SIMÓN RODRIGUEZ, COMUNA SALANGUILLO, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013-2014

Atentamente,

  
Dra. Nelly Parichiana Rodríguez

DECANA

NPR/lq



*Manuela Diosa Palacios*

**ANEXO 7: OFICIOS DE LA INSTITUCION PARA LA EGRESADA**



**Escuela de Educación Básica**  
**“SIMÓN RODRÍGUEZ”**  
**Salanguillo – Colonche – Santa Elena**

Salanguillo, 06 de noviembre de 2013.

Sra.

MANUELA DIOSA TOMALÁ MALAVÉ.

Egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Mediante el presente doy respuesta a su solicitud presentada con fecha 04 de noviembre del 2013, donde solicita que se le permita realizar su proyecto de tesis con el tema **“LA IMPULSIVIDAD Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SIMÓN RODRÍGUEZ, COMUNA SALANGUILLO, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 -2014”**, le comunico que después de un análisis con el consejo directivo de la institución resolvimos **APROBAR** dicho petitorio.

Sin otro particular.

Atentamente.

  
**Lcda. Jenny Pozo Neira.**  
**Directora.**



**ANEXO 8: OFICIOS DE LA INSTITUCION PARA LA DECANA**



**Escuela de Educación Básica**  
**“SIMÓN RODRÍGUEZ”**  
Salanguillo – Colonche – Santa Elena

Salanguillo, 06 de noviembre de 2013.

Doctora.

NELLY PANCHANA RODRÍGUEZ.

DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA.

Mediante el presente tengo a bien comunicar que la compañera egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Manuela Diosa Tomalá Malavé ha realizado su proyecto de Tesis: **“LA IMPULSIVIDAD Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SIMÓN RODRÍGUEZ, COMUNA SALANGUILLO, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 -2014”**, en nuestro Plantel Educativo.

Sin otro particular.

Atentamente.

  
Lcda. Jenny Pozo Neira.  
Directora.





## ANEXO 9: INFORME DEL URKUND

Lcda. Zoila Ochoa Sánchez MSc  
Docente Universitaria  
042345565-0980709766  
Guayaquil-Ecuador

La Libertad 10 de abril del 2014

**PARA: Dra. Nelly Panchana, MSc.**  
**DECANA FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**

**DE: Lcda. Zoila Ochoa Sánchez, MSc.**  
**TUTORA DE TESIS**

De mis consideraciones:

Luego de saludarla muy cortésmente, expongo ante usted el informe de Anti-plagio emitido por el programa de Urkund para la egresada **MANUELA DIOSA TOMALA MALAVE** con cedula de identidad **# 0907683163** ,con tema de Tesis:

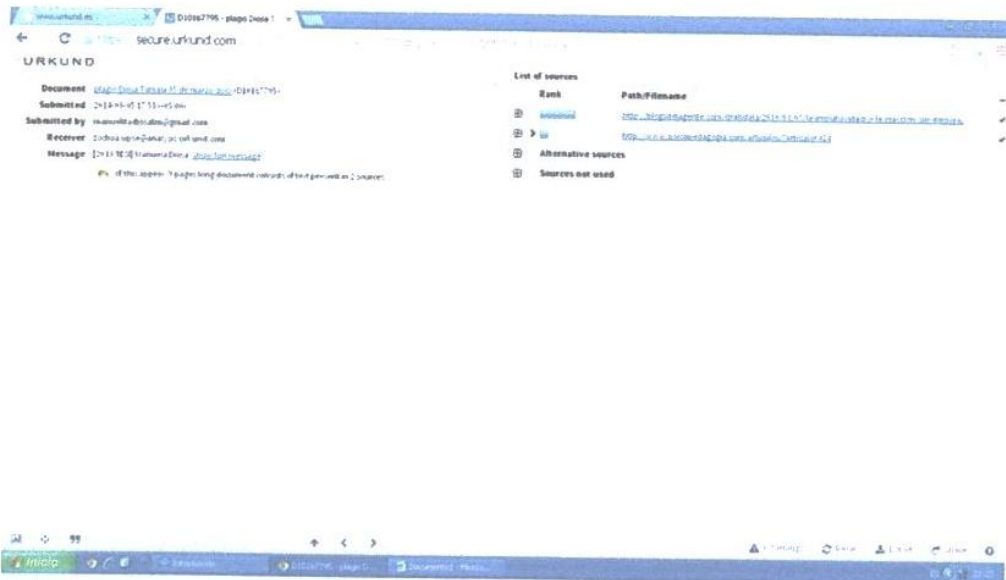
“LA IMPIULSIVIDAD Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE SEPTIMO GRADO DE EDUCACION BASICA SIMON RODRIGUEZ” COMUNA SALANGUILLO, PARROQUIA COLONCHE, CANTON SANTA ELENA, PROVINCIA SANTA ELENA AÑO LECTIVO 2013-2014”, la que después de haber sido revisada despliega un **4% en el Capítulo 2 de Marco Teórico** y un **0% en el Capítulo 4 en la Propuesta**, por lo tanto declaro que la Tesis de la egresada puede presentarse para sustentación, para su constancia se grafica el contenido entregado por Urkund.

Document: **PLAJO PROPUESTA.doc** (04/23/14)  
Submitted: 2014-03-12 11:07:15  
Submitted by: manuelita.diosa@gmail.com  
Receiver: Zoila Ochoa Sanchez (zoila.ochoa@unel.edu.ec)  
Message: 4 pages long document covered 1 of 14 sources in 4 sources

Rank	Path/FileName
1	PLAJO CARBON OUTPOST.doc

Alternative sources  
Sources not used

Lcda. Zoila Ochoa Sánchez MSc.  
Docente Universitaria  
042345565-0980709766  
Guayaquil-Ecuador



Puedo indicar que las rutas de archivos que se ven reflejadas en la revisión del sistema se deben a que los Libros de Actualización Curricular, la Constitución de la República del Ecuador sus Leyes y Reglamentos son documentos que están subidos en la web y utilizados como referencia en muchas Tesis.

Todo lo escrito se evidencia con la copia del informe urkund

Particular que comunico para fines legales pertinentes.  
Atentamente,

Lcda. Zoila Ochoa Sánchez MSc.