



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL

TEMA:

JUEGOS EDUCATIVOS PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “TEODORO WOLF”, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2015-2016.

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA.

AUTORA:

MARÍA LORENA FRANCO GONZÁLEZ.

TUTORA:

ED. PÁRV. ANA URIBE VEINTIMILLA. MSc.

La Libertad – Ecuador

SEPTIEMBRE– 2015



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL

TEMA:

JUEGOS EDUCATIVOS PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “TEODORO WOLF”, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2015-2016.

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA.

AUTORA:

MARÍA LORENA FRANCO GONZÁLEZ.

TUTORA:

ED. PÁRV. ANA URIBE VEINTIMILLA. MSc.

La Libertad - Ecuador

SEPTIEMBRE – 2015

APROBACIÓN DE TUTORA

En calidad de Tutor del trabajo de Investigación: “JUEGOS EDUCATIVOS PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “TEODORO WOLF”, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2015-2016”, elaborado por María Lorena Franco González, egresada de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Parvularia, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Parvularia, me permito declarar que ha sido orientado durante su ejecución, ajustándose a las normas establecidas por la Universidad Estatal Península de Santa Elena; aprobándolo en todas sus partes, por cuanto reúne los requisitos y méritos indispensables para ser sometido a la evaluación del Tribunal.

Atentamente.

Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla. MSc.

TUTORA

AUTORÍA

Yo, María Lorena Franco González, portadora de la cédula de identidad N° 0919403303, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Parvularia, en calidad de autora del trabajo de titulación: “JUEGOS EDUCATIVOS PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “TEODORO WOLF”, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2015-2016”, certifico que soy la autora de éste trabajo de investigación, y soy responsable de las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en la misma, a excepción de las citas utilizadas para el presente trabajo.

Atentamente

María Lorena Franco González
C.I 0919403303

TRIBUNAL DE GRADO

Dra. Nelly Panchana Rodríguez, MSc.
**DECANA DE LA FACULTAD DE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E
IDIOMAS.**

Lcda. Laura Villao Laylel, MSc.
**DIRECTORA DE LA CARRERA
EDUCACIÓN PARVULARIA.**

Ed. Parv. Ana Uribe Veintimilla, MSc
TUTORA

Lic. Luis Mazón Arévalo, MsC
DOCENTE ESPECIALISTA

Abg. Joe Espinoza Ayala
SECRETARIO GENERAL

DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo de titulación a mis padres: Edgar Franco y María González por el amor brindado y por la paciencia y constancia en todo mi vida personal.

A mi esposo José Álava por el apoyo y confianza en todo este proceso académico.

A mis queridas hijas María José y Diosmary Álava Franco, por ser el motivo principal en mi vida y darme fortaleza para ser una profesional y brindarle un mejor futuro.

A todas aquellas personas que estuvieron conmigo ofreciéndome apoyo incondicional, moral y espiritual en todo este proceso.

María Lorena

AGRADECIMIENTO

Agradezco de forma infinita a Dios por brindarme vida y bendiciones durante todo mi proceso académico y familiar.

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena por ser una institución superior que me brindó conocimientos junto a sus docentes.

A mi tutora Ed. Parv. Ana Uribe Veintimilla. MSc por ser guía en este proceso de titulación para culminar este anhelado proceso.

A la institución educativa Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf” que permitió realizar las investigaciones respectivas y a cada una de las personas que aportaron y apoyaron a desarrollar con satisfacción mi trabajo de titulación.

María Lorena

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Contenido	Pág.
Portada.....	i
Portadilla.....	ii
Aprobación del tutor	iii
Autoría de trabajo de grado.....	iv
Tribunal de grado	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Índice general de contenidos.....	viii
Índice de cuadros	xiv
Índice de tablas.....	xv
Índice de gráficos	xvi
Índice de anexos.....	xvii
Resumen.....	xviii
Introducción	1

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA	3
1.1.- Tema.....	3
1.2.- Planteamiento del problema.	3

1.2.1.- Contextualización.....	4
1.2.2.- Análisis crítico.....	5
1.2.3.- Prognosis.....	6
1.2.4.- Formulación del problema.....	6
1.2.5.- Preguntas directrices.....	6
1.2.6.- Delimitación del objeto de investigación.....	7
1.3.- Justificación.....	7
1.4.- Objetivos.....	9
1.4.1.- Objetivo general.....	9
1.4.2.- Objetivos específicos.....	9

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO	11
2.1.- Investigaciones previas.....	11
2.2.- Fundamentación Filosófica.....	12
2.3.- Fundamentación Psicológica.....	13
2.4.- Fundamentación Pedagógica.....	14
2.5.- Categorías Fundamentales.....	15
2.5.1.- Concepto del juego.....	15
2.5.2.- Características de los juegos.....	15
2.5.3.- Porque es necesario jugar.....	16
2.5.4.- Importancia del juego en los niños y niñas del nivel inicial.....	16
2.5.5.- Aspectos del juego	18

2.5.6- Juegos educativos.	19
2.5.7.- Los juegos educativos dentro de la enseñanza a niños y niñas.....	19
2.5.8.- Requisitos para que el docente fomente en los niños realizar juegos dentro de su enseñanza.....	21
2.5.9.- Concepto de motricidad.	22
2.5.10.-La motricidad frente al desarrollo de movimientos.	23
2.5.11.-Clasificación de motricidad.	24
2.5.12.-Aspectos de motricidad fina.	24
2.5.13.-Aspectos de motricidad gruesa.	25
2.5.14.-Ejemplos claves para buen desarrollo motricidad fina.....	25
2.8.- Fundamentación legal.	27
2.8.1.- Constitución de la República del Ecuador.	27
2.8.2.- Ley Orgánica de Educación Intercultural - Título I.....	27
2.8.3.- Capítulo quinto - De la estructura del Sistema Nacional de Educación. ...	28
2.8.4.- Plan Nacional del Buen Vivir (2013-2017).	29
2.8.5.- Currículo de Educación Inicial.	30
2.9.- Hipótesis.	30
2.10.- Operacionalización de las variables.....	30
2.10.1.-Variable independiente.	30
2.10.2.-Variable dependiente	30

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA	31
3.1.- Enfoque investigativo.	31
3.2.- Modalidad básica de la investigación.	31
3.2.1.- Campo.....	31
3.2.2.- Bibliográfica.	31
3.2.3.- Experimental.....	31
3.3.- Nivel o tipo de investigación.	32
3.4.- Población y muestra.....	32
3.4.1.- Población.	32
3.4.2.- Muestra	32
3.5.- Operacionalización de las variables.....	33
3.6.- Técnicas e instrumentos de investigación.....	35
3.7.- Plan de recolección de información.....	36
3.8.- Plan de procesamiento de información.....	37
3.9.- Análisis e interpretación de resultados..	37
3.9.1- Encuesta dirigida a docentes.....	37
3.9.2.- Encuesta dirigida a padres de familia.	46
3.9.3- Ficha de observación realizada a estudiantes.	51
3.9.4.- Análisis de la entrevista realizada a director de la institución.....	53
3.10.- Conclusiones y recomendaciones.	54
3.10.1.-Conclusiones.....	54
3.10.2.-Recomendaciones.	55

CAPÍTULO IV

PROPUESTA	57
4.1.- Datos Informativos.	57
4.1.1.- Título de la propuesta	57
4.1.2.- Institución ejecutora.....	57
4.1.3.- Beneficiarios.	57
4.1.4.- Equipo técnico responsable.	57
4.2.- Antecedentes de la propuesta.....	58
4.3.- Justificación.	59
4.4.- Objetivos.....	60
4.5.- Fundamentación.....	60
4.5.1.- Características del juego	61
4.6.- Metodología y plan de acción.....	61
4.6.1.- Orientaciones Metodológicas.....	61
4.7.- Administración.....	77

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO	78
5.1.- Recursos:.....	78
5.1.1.- Recurso Institucional.	78
5.1.2.- Recursos Humanos.	78
5.1.3.- Recursos Materiales.....	78
5.1.4.- Recursos técnicos y tecnológicos	79

5.1.5.- Recursos.....	79
5.1.6.- Cronograma de actividades.....	80
Bibliografía.	81
Anexos.	

ÍNDICE DE CUADROS

Contenido	Pág.
CuadroN° 1.- Importancia del desarrollo de juego en el niño/niña.....	20
CuadroN° 2.- Acciones del docente al ejecutar juegos.....	22
CuadroN° 3.- Elementos claves según rangos de edad.....	26
CuadroN° 4.- Metodología.	63
CuadroN° 5.- Metodología.	64
CuadroN° 6.- Plan de acción.	65
CuadroN° 7.- Plan de acción	66

INDICE DE TABLAS

Contenido	Pág.
Tabla 1.- Población.....	32
Tabla 2.- Cuadro de variables independientes.....	33
Tabla 3.- Cuadro de variables dependientes.....	34
Tabla 4.- Plan de recolección de información.....	36
Tabla 5.- Actividades que involucren al juego.....	38
Tabla 6.- Niños y niñas con problemas de motricidad fina.....	39
Tabla 7.- Dificultad para desarrollar motricidad fina.....	40
Tabla 8.- Ejecución de juegos educativos.....	41
Tabla 9.- Desarrolla actividad practicando la motricidad fina.....	42
Tabla 10.- Utilización de recursos didácticos.....	43
Tabla 11.- Juegos que benefician la motricidad fina.....	44
Tabla 12.- Juegos que desarrollen la motricidad fina.....	45
Tabla 13.- Ayuda a su hijo/a en tareas escolares.....	46
Tabla 14.- Las actividades que desarrollan habilidades manuales.....	47
Tabla 15.- Importancia de involucrar el juego en las planificaciones.....	48
Tabla 16.- Recursos didácticos para el desarrollo de habilidades manuales.....	49
Tabla 17.- Dedicación de tiempo a hijo/a.....	50
Tabla 18.- Ficha de observación a estudiantes.....	51

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Contenido	Pág.
Gráfico N° 1.- Actividades que involucren al juego.....	38
Gráfico N° 2.- Niños y niñas con problemas de motricidad fina.....	39
Gráfico N° 3.- Dificultad para desarrollar motricidad fina.....	40
Gráfico N° 4.- Ejecución de juegos educativos.....	41
Gráfico N° 5.- Desarrolla actividad practicando la motricidad fina.....	42
Gráfico N° 6.- Utilización de recursos didáctico.....	43
Gráfico N° 7.- Juegos que benefician la motricidad fina.....	44
Gráfico N° 8.- Juegos que desarrollen la motricidad fina.....	45
Gráfico N° 9.- Ayuda a su hijo/a en tareas escolares.....	46
Gráfico N°10.- Las actividades que desarrollan habilidades manuales.....	47
Gráfico N°11.- Importancia de involucrar el juego en las planificaciones.....	48
Gráfico N°12.- Recursos didácticos para el desarrollo de habilidades.....	49
Gráfico N°13.- Dedicación de tiempo a hijo/a.....	50
Gráfico N°14.- Resultados de ficha de observación.....	52

ÍNDICE DE ANEXOS

Contenido

Anexo N°1.- Formato de encuestas a docentes.

Anexo N°2.- Formato de encuestas a padres de familia.

Anexo N°3.- Ficha de observación a estudiantes.

Anexo N°4.- Entrevista a directora.

Anexo N°5.- Fotos.



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL

TEMA: JUEGOS EDUCATIVOS PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “TEODORO WOLF”, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2015-2016.

TUTORA: Ed. Parv. Ana Uribe Veintimilla. MSc
AUTORA: María Lorena Franco González
Email: mlorena53@gmail.com

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación se realizó en la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”, donde se identifica la problemática que incide en el poco desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas en edades de 4 a 5 años, debido a que los docentes no aplican actividades que motiven e incentiven durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. El presente estudio se basa en la indagación de temáticas sobre los juegos educativos y la motricidad fina, las mismas que fueron verificadas en textos, y demás bibliografías para sustentar el marco teórico, además en el enfoque investigación se direccionó en forma cualitativa y cuantitativa, como población se contó con 38 estudiantes, 38 padres de familias, 5 docentes y 1 director de la institución que permitieron dar la viabilidad de la propuesta, con relación a los resultados obtenidos en encuestas y entrevista, así como una ficha de observación aplicada a los estudiantes que permitieron el desarrollo de motricidad fina en las actividades que a diario efectúa el docente. Los de juegos educativos para el desarrollo de la motricidad fina busca contribuir al desarrollo motriz de los niños y niñas, de esta manera el docente tendrá nuevas alternativas de enseñanza en el aula de clases.

PALABRAS CLAVES: Juegos educativos, motricidad fina, enseñanza-aprendizaje.

INTRODUCCIÓN

El juego es definido en el ámbito pedagógico como un método que se utiliza para desarrollar actividades, permitiendo la construcción de los pensamientos y el desarrollo de destrezas y habilidades. Tradicionalmente el juego es considerado como la capacidad de simbolizar o representar las actividades que el niño desarrolla en su diario vivir.

En la actualidad las instituciones educativas desarrollan el juego como una actividad espontánea y libre, que se realiza las actividades que el docente planifica, y cuyo objetivo es de establecer vínculos con los demás, así como de proyectar, explorar y desarrollar la creatividad, mediante la estimulación del juego los niños y niñas son capaces de ejercitar sus sentimientos y conductas, la institución educativa brinda a los estudiantes la posibilidad de desarrollar las capacidades individuales mediante el juego, por ello la presente investigación busca desarrollar cinco capítulos que a continuación se detallan:

Capítulo I.- Se toma en consideración el tema, planteamiento del problema, formulación, preguntas directrices, justificación, objetivos generales y específicos, basados en las variables de juegos educativos y desarrollo de motricidad fina.

Capítulo II.- Se toma en consideración las fuentes y datos extraídos de textos bibliográficos para fundamentar la parte filosófica, psicológica, pedagógica y legal, logrando así el desarrollo del marco teórico.

Capítulo III.- Desarrolla la metodología de la investigación enmarcada en el enfoque investigativo, modalidad, nivel o tipo, técnicas o instrumentos, así como desglosar los datos extraídos de campo, por medio de encuestas y entrevista para direccionarlos a la propuesta final.

Capítulo IV.- La propuesta que describe los datos informativos, antecedentes, objetivos, fundamentación, metodología, plan de acción y administración.

Capítulo V.- Se considera el marco administrativo que encierra todos los rubros utilizados para el desarrollo del trabajo de titulación final.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema

JUEGOS EDUCATIVOS PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA TEODORO WOLF, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2015-2016.

1.2 Planteamiento del problema

Los niños y niñas en la actualidad pasan por un proceso donde la parte fundamental es el desarrollo integral, por lo que educarlos y dejarlos desenvolverse en el proceso educativo, genera en ellos el interés, motivación y atención a las actividades que el docente imparte para su ejecución dentro del aula de clases, dentro de las dificultades que se observan en la educación actual en Ecuador, existen debilidades en las bases formativas que logren que el docente promueva en los niños motivación, interés y compromiso en el proceso de enseñanza-aprendizaje, quedándose relegados, con baja autoestima y poca participación que hace que la educación sea tradicionalista y desmotivada.

Por esta razón, se considera que el buen desarrollo de motricidad depende exclusivamente de docentes que se encuentren involucrados en la coordinación y precisión de las actividades.

En la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”; existen niños y niñas del nivel inicial con poco incentivo e interés por efectuar actividades, lo que impide que se realice un buen desarrollo en la motricidad fina, así lo definen diversos autores como Belkis (2010): “El desarrollo físico, debe asimilar habilidades y conocimientos que les impulse a desarrollar capacidades evolutivas, en donde los niños y niñas son capaces de accionar en movimientos, denominados a la motricidad fina”.

Es por eso que la presente investigación se centra en identificar las causas que origina el poco interés de los niños y niñas a desarrollar actividades donde la motricidad fina forma parte importante en su desarrollo educativo integral e intelectual, de manera que se contribuya al diseño de juegos educativos que propicie el desarrollo de la motricidad fina.

1.2.1 Contextualización.

Diversas investigaciones previamente realizadas determinan que el desarrollo de la motricidad fina dentro del ámbito educativo no son bien desarrolladas por docentes dentro de este nivel educativo, por lo que considera que la motricidad fina al efectuar pequeños movimientos y de manera precisa los niños y niñas son capaces de poner en funcionamiento la tercera parte funcional del cerebro, por lo que exige que éstos tengan la participación necesaria en el área corticales y región pre-central, a esto se denomina el control de motricidad fina que no es otra cosa que el control de la motricidad en un sistema neurológico más maduro.

La motricidad fina dentro del desarrollo de juegos educativos implica la acción, eficacia y armonía denominados movimientos de manera sutil, donde intervienen dedos, ojos y manos, así como la inclusión de los pies, cara, labios y lengua. En otras palabras la motricidad refleja todos aquellos movimientos que realiza un individuo, los mismos que determina el comportamiento motriz de niños desde los 0 a 5 años de edad, denominados habilidades motrices.

Para González, 1998, la motricidad refleja todos los movimientos del ser humano estos movimientos determinan el comportamiento motor de los niños/as de 0 a 5 años que se manifiesta por medio de habilidades motrices básicas, que expresan a su vez los movimientos de la naturaleza del hombre. Dominar la motricidad fina en los juegos como parte del aprendizaje es alcanzar que los niños y niñas del nivel inicial dominen movimientos finos de los pies y manos, es decir desarrollen un dominio bajo la coordinación de lo manual ocular, pedal y bajo orientaciones de lateralidad y espacialidad.

1.2.2 Análisis crítico

Desarrollar juegos educativos mediante motricidad fina logra que los niños y niñas efectúen movimientos pequeños y de manera precisa, al lograr la aplicación de juegos educativos, se desarrolla el dominio de movimiento fino que conforman tanto manos como pies, permitiendo así el desarrollo de una serie de factores de tipo sensorial, es entonces que lograr en niños y niñas actividades con juegos educativos produce una serie de movimientos, con habilidades motrices de forma más coordinada y precisa.

1.2.3 Prognosis

Si no se logra con la aplicación de juegos educativos el buen desarrollo de la motricidad fina, no se obtendrá buen esquema educativo, ni incluirá de manera directa al desarrollo integral de los niños y niñas dentro del nivel inicial. Es necesario considerar que la motricidad fina es una habilidad que debe ser estimulada en los niños desde su nacimiento, ya que se verá involucrada en su diario vivir, de esta manera se contribuye al desarrollo de movimientos y destrezas en su entorno.

1.2.4 Formulación del problema

¿De qué manera los juegos educativos influyen en el desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2015-2016?

1.2.5 Preguntas directrices

- ¿Qué son los juegos educativos?
- ¿De qué manera los juegos educativos influyen en el desarrollo de la motricidad fina?
- ¿Qué importancia tiene incluir dentro de la educación de nivel inicial los juegos educativos?
- ¿Los juegos educativos ayudan a potenciar la motricidad fina en los niños y niñas?

- ¿Es necesario el desarrollo de actividades con motricidad fina?
- ¿Cómo influyen los juegos educativos en el desarrollo de la motricidad fina?
- ¿Cree usted que la motricidad fina sirve como base para el fortalecimiento de actividades en los niños y niñas del nivel inicial?

1.2.6 Delimitación del objeto de investigación.

Campo: Educación inicial.

Área: Pedagógica – Didáctica.

Aspecto: Psicomotricidad.

Delimitación temporal: Año lectivo 2015 – 2016.

Delimitación Poblacional: Niños y niñas de 4 a 5 años.

Delimitación Espacial: Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”.

1.3 Justificación.

El presente trabajo de investigación tiene como importancia desarrollar la motricidad, así como lograr que los niños y niñas realicen de manera coordinada sus movimientos, de tal manera que sean espontáneos y controlados, es decir, lograr que mediante los juegos educativos la motricidad fina de los estudiantes sea organizada, reflejen emoción, y desarrollen interés y motivación al ejecutarlos.

Silva, 2012 menciona que los juegos educativos son una interacción que ayude que los niños y niñas participen de manera guiada en actividades que satisfagan las necesidades de cada individuo, ofreciendo herramientas que ayuden a promover las capacidades motrices de los estudiantes.

Para esto la motricidad fina al ser incorporada dentro de las aulas de clases posibilita que los niños y niñas sean capaces de manejar la pinza digital y pequeños movimientos de la mano y muñeca, de controlar sus movimientos en: dedos, manos y muñecas, así como de efectuar ejercicios de precisión, relajación, distensión, y rapidez, cada una de estas coordinaciones permite que adecuen su orientación espacial y viso motora. (Da Fonseca, 1988).

En **necesaria** la investigación realizada ya que forma parte del buen desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje, es decir, ayuda a que los docentes identifiquen falencias en sus estudiantes y determinen los problemas y deficiencias que se generan por no contar con un buen desarrollo de motricidad fina.

Es **factible** porque la investigación trabaja bajo un objetivo general que es el de identificar las causas y problemas que origina el no desarrollar la motricidad fina, de manera que a futuro se corrija la problemática y se evite que los niños y niñas sigan con este tipo de falencias mientras se preparan.

Es **viable** porque se cuenta con todos los miembros que conforman la institución para hacer efectiva la ejecución de la propuesta, de tal manera que los niños y

niñas aprendan a desarrollar la motricidad fina con mayor facilidad y coordinación pero de manera dinámica y creativa.

Los **beneficiarios** de la presente investigación son aquellos docentes que utilizan nuevas alternativas de enseñanza mediante los juegos educativos y los estudiantes estarán motivados e interesados en desarrollar actividades con más precisión y manejo de su motricidad fina.

1.4 Objetivos.

1.4.1 Objetivo general.

Establecer la importancia de los juegos educativos para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2015-2016.

1.4.2 Objetivos específicos.

- Caracterizar el estado actual de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”.
- Analizar los fundamentos teórico metodológico para el sustento del trabajo de titulación.

- Seleccionar los juegos educativos adecuados para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”.

- Aplicar juegos educativos para el desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de 4 a 5 años en la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2015-2016.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Investigaciones previas.

En las investigaciones efectuadas dentro de los repositorios a nivel nacional se encuentra un trabajo de titulación en la carrera de Educación Parvularia de la autora: Granda Ana Elizabeth (2011) cuyo tema es: DISEÑO Y APLICACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE 5-6 AÑOS DE EDAD DE LA ESCUELA CARLOS MONTÚFAR DEL BARRIO CHANTILÍN CHICO PERTENECIENTE A POALÓ, CANTÓN LATACUNGA, PROVINCIA DE COTOPAXI, EN EL AÑO LECTIVO 2010-2011.

La autora plantea que la motricidad fina sin lugar a dudas incide en el desarrollo integral del niño, por lo que docentes deben estar capacitados para brindar un aprendizaje que coadyuve a un mejor manejo de movimientos y coordinación, mientras efectúan actividades, de esta manera se logra un buen desarrollo de la motricidad, que va acorde a la edad deseada.

Cada actividad está en relación a la formación dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, logrando que los niños sean capaces de desarrollar actividades cognitivas, de lenguaje, motricidad y otros.

El incorporar los juegos educativos en el proceso enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial, permite que desarrollen movimientos básicos,

poniendo en primera instancia a la comunicación, así se obtendrán mejores resultados cuando aplican las actividades en el desarrollo motor, la misma que tendrá como relación la parte social intelectual, afectiva y simbólica.

El desarrollo de este tipo de actividades durante los primeros años de vida en el ser humano sirve para que controlen y realicen de manera gradual movimientos, que a su vez permiten que desarrollen acciones motrices de forma sencilla pero con procesos organizados, cíclicos y continuos, las mismas que refieren la posibilidad de realizar coordinaciones y movimientos musculares en las manos, incluso en la cara.

La aplicación de actividades en la motricidad fina es necesaria para el proceso de enseñanza, porque permite el desarrollo de la maduración del sistema nervioso, y el juego se constituye en un aporte esencial, porque la motricidad fina pone en funcionamiento elementos como: motricidad, gestual, facial incluso de antebrazo, brazo muñeca, mano y vista.

Mediante los juegos educativos se contribuye a que el niño y niña sea capaz de orientarse, transformarse y adaptarse dentro del medio que lo rodea, así como permitir que se enfrenten ante nuevas experiencias, sentimientos y emociones, influyendo de esta manera en un desarrollo cognitivo, moral y social.

2.2 Fundamentación Filosófica.

Honset, J (2010) determina lo siguiente:

“El juego es la forma que atribuye a que el niño se desarrolle de forma global como integralmente, es decir, es un señalamiento que abarca una serie de capacidades que el niño y niña debe desarrollar en edades tempranas, por lo que están estrechamente unidos al desarrollo motriz, sin estas no se promueven una buena coordinación e interacción” (Pag.74).

Lo que indica Honset, es que cada ser humano atribuye el momento dentro de su educación, por lo que al momento de jugar los niños serán capaces de realizar diversas actividades, convivir y ayudar a trabajar de manera cooperativa. Desde este punto de vista, los niños serán capaces de trabajar con distintas actividades que hagan referencia al desarrollo de sus habilidades y motricidades.

Menciona también que los niños construyen continuamente su proceso integral y educacional, y cada vez se acerca a un marco social que les permite aislarse de las diversas reglas que les imponen dentro de los contenidos a ser desarrollados en clases, por cuanto el juego demanda a la interacción de un mundo de objetos y estos a su vez deben ser manipulados, por lo que la motricidad genera en este aspecto el desarrollo de movimientos, la construcción de sus conocimientos y el desenvolvimiento individual de los niños y niñas mientras se educan.

2.3 Fundamentación Psicológica.

De la cita tomada de Piaget (1987) y bajo el blog de Menoscal, A (2010): se considera:

“A edad de 3 a 5 años el niño comienza una etapa de escolaridad, por lo que comenzará a desarrollar su mentalidad, para ello se involucra la creatividad que pone en funcionamiento la imaginación. En cada uno de estos aspectos la parte psíquica de los niños le da libertad de poder trabajar en conjunto, a esto se le atribuye la capacidad de trabajar en equipo y conseguir un solo fin” (Pág. 14).

Lo que determina Piaget, es lo concerniente al trabajo que todo docente efectúa en la concepción curricular, es decir ayudar a que los niños y niñas conciban que la parte conjunta y práctica requiere de un trabajo donde el proceso y el ritmo sea bajo una secuencia lógica, participativa y motivada.

2.4 Fundamentación Pedagógica.

El juego dentro del plan inicial facilita el desarrollo integral del niño y niña, ya que es la capacidad de poner énfasis y dar solución a diversos problemas que generen una convivencia social. Para Friedrich Froebel (1985) citado por Dominich, M (2013), pedagogo que al estudiar el juego se centra exclusivamente en la primera actividad que ejerce un individuo en este medio, logrando caracterizarlas a la diferenciación intrínseca de los juegos como aprendizaje.

El juego es constituido entonces como un medio ideal para el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que a través del mismo los niños y niñas son capaces de descubrir el entorno donde se encuentran, así como de reconocerse así mismos, por lo que el juego es parte valiosa dentro de la enseñanza constituyéndose un papel decisivo en el desarrollo integral de los educandos.

2.5 Categorías Fundamentales.

2.5.1 Concepto de juego.

Se caracteriza al juego como el disfrute de varios participantes mediante una actividad desarrollada en forma dinámica y creativa dentro del aula de clases, es decir, es utilizado como una herramienta educativa que diferencia el trabajo a un ejercicio recreativo dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Cagiga, JM (2010): determina al juego como: “Una acción espontánea, libre y de acción que trasciende de la limitación espacial y temporal, conforma a las reglas improvisadas y establecidas en un elemento” (Pág. 3). El juego determina a un componente de uso mental o físico que ayuda a desarrollar habilidades y destrezas donde el niño será capaz de desarrollar ejercicios de tipo psicológico y educacional.

2.5.2 Características del juego.

Dentro de las características que menciona Cagigal JM, se destacan las siguientes:

- El juego se constituye por ser una actividad libre y que nadie está obligado a realizar.
- El juego permite localizar limitaciones espaciales bajo improvisaciones temporales.
- Es una manifestación desinteresada y cuya característica es importante dentro del juego infantil no posibilitando el fracaso.

- Es una actividad convencional que da como resultado un acuerdo individual o grupal para efectuar actividades bajo limitaciones y reglas.

Según Huininga (1972) tomado del proyecto de Azajer, K (2011): “El juego es una actividad o acción voluntaria que se efectúa en tiempo y espacio, según reglas imperiosas acompañadas de júbilo y tensión pero que se efectúan acorde el cuerpo lo requiere” (Pág. 20).

2.5.3 ¿Por qué es necesario jugar?

Jugar es el primer acto que el ser humano desarrolla en este proceso, ya que establece la relación entre la fantasía y realidad, puesto, que cuando un niño se imagina algo lo efectúa sin entender ni llevar a cabo pautas previamente establecidas.

Gross. K (2010): sostiene que el juego “Es una conducta adaptativa que sirve para desarrollar instintos útiles”, así como permite el desarrollo de todos los órganos y las funciones de estos, hay que recordar que el juego se efectúa como algo subjetivo envueltas en modalidades simbólicas y sociales.

2.5.4 Importancia del juego en niños y niñas del nivel inicial.

Hablar de juego es mencionar aquellas acciones que hacen que una persona crezca en su parte: física, emocional, mental, intelectual y social, pero esto se da, se cumple con el desarrollo de actividades efectivas. Determinando que se constituya como un elemento básico en la vida del niño o niña.

Los juegos forman parte del desarrollo del carácter normativo, estos logran que experimenten, descubran, prueben y exploren de sí mismos y de lo que son capaces, para ello se hace mención a las siguientes capacidades que el niño o niña desarrolla mediante el juego:

- **Capacidad física.-** Los niños mediante esta capacidad tienen la oportunidad de ejercitarse, moverse y darse cuenta de lo que son capaces de desarrollar, a esto se le atribuye el hecho de realizar coordinación de motricidad gruesa y fina, así como de la coordinación psicomotriz, son actividades saludables que les favorece a los huesos, corazón, músculos y cuerpo.
- **Creatividad e imaginación.-** Este tipo de juego permite desarrollar y despertar su creatividad e imaginación.
- **Hábitos de cooperación.-** Para poder lograr un juego se requiere de que se tenga la cooperación de una persona y de quienes la integran.
- **Afectivas.-** Este tipo de juego permite experimentar emociones, despertando alegría, solución de conflictos, satisfacer necesidades y deseos, así como de ayudar a que enfrente situaciones en su vida cotidiana.
- **Desarrollo sensorial y mental.-** Se efectúa mediante el juego discriminación de colores, texturas, tamaño.

El juego logra que los niños disfruten mientras se recrean pero dentro del ámbito educativo las planificaciones de docentes deben estar orientadas a crear mayor beneficio de aprendizaje en los niños y niñas, motivándolos a desarrollar

estrategias o a poner en prácticas actividades que permita desenvolverse en el entorno donde se encuentran rodeados.

2.5.5 Aspectos del juego.

El juego permite ser una actividad que ayuda a seleccionar una serie de propuestas por parte del docente, logrando así un esquema mental que los niños deben saber antes de aplicarlos, por eso se consideran los siguientes aspectos:

- Espacio donde se realiza el juego.
- Papel que desempeña el docente.
- Intervención o número de participantes.
- Actividad que realiza el niño.
- Momento que se encuentra el grupo.

Espacio que realiza el juego: Los juegos se realizan en la parte exterior e interior, debe de considerarse un área donde el niño y niña sea capaz de esconderse, perseguirse, correr, entre estos juegos se encuentra lo de imitación, simbólico y manipulativos.

Papel que desempeña el docente.- Los niños son capaces de desarrollar juegos de forma espontánea, siempre y cuando se le brinde un medio físico y humano, el niño o niña será capaz de expresar libremente y tendrá la iniciativa en el juego.

Intervención o número de participantes.- Se desarrolla a los juegos de forma individual y de la interacción de grupos, con este juego se logra ejercitar y explorar el cuerpo así como de lograr identificar objetivos cercanos y lejanos.

2.5.6 Juegos educativos

El juego educativo es una actividad que realiza el profesor para enseñar algo específico y explícito, enseñar mediante juegos educativos es enseñar e instruir a niños y niñas mediante contenidos escolares juegos innovadores, que les propicie motivación e interés mientras desarrollan actividades dentro del aula de clases.

El investigador Silva, M (2012) determina a los juegos educativos de la siguiente forma: “Es una interacción que ayuda a que los niños y niñas participen de manera guiada en actividades que satisfagan las necesidades de cada individuo, ofreciendo herramientas que ayuden a promover las capacidades motrices de los estudiantes” (pág. 9).

Lo citado por Silva demuestra que al incluir herramientas educativas innovadoras y dinámicas logran que los niños y niñas tengan mayor interés por adquirir destrezas, así como de promover el desarrollo motriz, ayudando a que los niños se conviertan en seres con mejor desarrollo integral.

2.5.7 Los juegos educativos dentro de la enseñanza a niños y niñas del nivel inicial.

El juego es catalogado como la manifestación que desarrolla el interior de todo niño, la misma que se encarga de mostrar la integridad del ser humano. Para ello es fundamental que el juego sea considerado de la siguiente forma en el proceso educativo:

- Las actividades del juego permiten un buen desarrollo muscular y la buena coordinación neuro-muscular.
- Es necesario determinar las diferencias entre la gimnasia y el juego, puesto que la complejidad de estos movimientos son de forma sintética mientras que la gimnasia son utilizados por el desarrollo analítico que dirige el movimiento.

Entre el desarrollo del juego en el ámbito educativo y en el individuo se toma como referencia la importancia en los siguientes:

Cuadro N°1.- Importancia del desarrollo de juego en el niño/niña.

DESARROLLO	DESCRIPCIÓN
FÍSICO	El individuo tiene la necesidad de desarrollar su parte física como: correr, saltar reflexionar, extender brazos y piernas, al realizar actividades físicas contribuye a que el niño y niña desarrollen y estimulen su cuerpo, así como de brindar una mejor función cardiovascular, al aplicar juegos dentro de este proceso se logra que el niño y niña aprendan a desarrollar su imaginación de manera que identifiquen su tiempo y espacio.
MENTAL	Dentro de esta etapa el niño y niña comienzan a aumentar su preocupación dominante mediante el juego. El niño desea realizar actividades lúdicas, puesto que el juego les orienta responder a los docentes estímulos integrales que el cuerpo necesita, es decir el niño es capaz de perfeccionar sus sentidos y adquiere mejor dominio de su cuerpo. Aumenta su expresión y desarrolla su capacidad de observación.
CARÁCTER	Los niños mediante el desarrollo del juego reciben dominio entre su conducta y moral.

SENTIMIENTOS SOCIALES	Los niños y niñas tienen la capacidad de disponer del uso de juguetes, el juego ayuda a que los estudiantes comiencen a adquirir valores sociales de forma más espontánea, cultivan solidaridad, y sobre todo desarrollan su sentido de pertenencia y entusiasmo al realizar diferentes actividades educativas.
--------------------------	---

Fuente: Schiller (2011): Importancia del juego dentro del plan educativo.

Los juegos son actividades que propician al estudiante comunicarse, tener mayor empatía, desarrollar su sentido de colaboración y sobre todo adquirir conocimientos interés, edades, de manera que les permita relacionarse que fomenten en su desarrollo responsabilidad y sobre todo a brindar soluciones a las diferentes problemáticas que se suscitan dentro de su proceso educativo.

2.5.8 Requisitos para que el docente fomente en los niños realizar juegos dentro de su enseñanza.

Los juegos son empleados dentro del proceso enseñanza-aprendizaje como una acción donde el docente permite que el niño o niña domine, cumpla reglas, logre su independencia, desenvolvimiento y oportunidades de crecer aprendiendo. Es necesario hacer énfasis que el juego es una pauta para lograr en un individuo movimientos ágiles y precisos, despertando en ellos la imaginación y creatividad, sobre todo al desarrollo de la motricidad.

Dentro del siguiente cuadro se detalla la acción directa que el docente debe tener frente al desarrollo del juego logrando una buena enseñanza-aprendizaje hacia niños del nivel inicial y básico, por lo que se determina la tabla en mención:

Cuadro N°2.- Acciones del docente al ejecutar juegos.

ACCIONES FRENTE AL DESARROLLO DE JUEGOS POR PARTE DEL DOCENTE	<ul style="list-style-type: none">- Ser tolerante, paciente y alegre en las actividades que realiza.- Lograr simpatía en docentes y el juego que va a realizar.- Ser firmes, exigir y hacer cumplir las reglas.- Lograr unanimidad entre compañeros, efectuar trabajos en equipo.- Planificar actividades con juegos motivacionales de manera que se varíe cada uno de los juegos para no ser repetidos y monótono.- Tomar con frecuencia el juego como parte de la enseñanza-aprendizaje.- Analizar y practicar previamente los juegos a emplear.- Si se emplean juegos en equipo, lograr la participación de todos los estudiantes.
---	--

Fuente: Schiller (2011): Acciones del docente.

2.5.9 Concepto de motricidad.

La motricidad es la capacidad que tiene un individuo para lograr movimientos, al usar motricidad en la vida cotidiana se logra el buen desarrollo, coordinación y sincronización en las estructuras que intervienen en el (Sistema nervioso, órganos de los sentidos, sistema músculo - esquelético), por lo que la motricidad se clasifica en motricidad fina y gruesa.

Para (Murcia 2011): dentro de su artículo de la motricidad humana, define lo siguiente:

“La motricidad es un concepto que toma forma desde las diferentes perspectivas convencionales que obedecen a la influencia psicológica y biológica de la capacidad de movimiento que asocia la fuerza y motricidad de algo, es decir maneja un movimiento controlado bajo la mente, o también son

conocidas como neuronas motoras que traducen al desarrollo de un estímulo hacia la acción motriz” (Pág. 9).

La cita planteada por Murcia manifiesta que la motricidad es la capacidad que permite generar movimientos con eficiencia y eficacia, donde las neuronas motoras logran el desarrollo de una estimulación y estos a su vez propicien una acción motriz. Es necesario destacar que las actividades motrices forman parte convencional de la vida, y a medida que un individuo se desarrolla integralmente logra expresar su personalidad y movimientos.

2.5.10 La motricidad frente al desarrollo de movimientos.

La motricidad es un dominio que un individuo realiza o es capaz de ejercer con su propio cuerpo. Es catalogado desarrollo integral donde interviene cada uno de los sistemas que integran el cuerpo, lo que indica que va mucho más allá de la reproducción que realiza el cuerpo frente a gestos y movimientos, y que tiene que ver con la personalidad e intención de querer realizarlos.

La motricidad es algo que nace en la corporeidad, es la primera capacidad que realiza el ser humano para poder moverse, segundo es la forma como ellos se encuentra dentro del entorno. El juego y motricidad es la encargada de desarrollar estímulos frente a las experiencia que se vive a diario y que generan en cada vez conocimientos de forma elaborada y coordinada; cuando un niño o niña nace, sus movimientos son involuntarios, luego pasan a formar en movimientos rústicos y con poca coordinación, y a medida que el niño y niña crece forma parte de movimientos coordinados y controlados.

2.5.11 Clasificación de motricidad.

La motricidad es lo que cada niño o niña despliega dentro de su desarrollo integral, por lo que se encuentra clasificada en:

- Motricidad fina.
- Motricidad gruesa.

Motricidad fina.- Son movimientos que se realizan mediante una buena coordinación donde los músculos pequeños desarrollan movimientos con más precisión, este tipo de motricidad se refiere a los movimientos que se realizan en una o varias partes del cuerpo, que no requieren de aptitudes, sino, de movimientos ejecutados con mayor precisión. Este tipo de motricidad se inicia en niños de año y medio, donde el niño o niña sin que requiera de un juego o aprendizaje empieza a efectuar una serie de movimientos como: colocar piezas pequeñas en recipientes como botellas o agujeros pequeños.

Para que el niño adquiera un buen nivel de motricidad fina, éste requiere de un aprendizaje largo, en donde el niño y niña sea capaz de desarrollar actividades con plena adquisición de dominio sin ningún nivel de dificultad, para conseguir este objetivo, es necesario realizar trabajos educativos de forma cíclica, es decir, partir de un nivel simple y delimitada en la que exigen diferentes objetivos.

2.5.12 Aspectos de motricidad fina.

Dentro de los aspectos que exige trabajar en este nivel son los siguientes:

- Motricidad facial.
- Motricidad fonética.
- Motricidad gestual.
- Coordinación viso-manual.

Motricidad gruesa.- Esta área tiene que ver con todos aquellos cambios de posición del cuerpo y la capacidad de mantener equilibrio, es conocida la habilidad que el niño adquiere para moverse o desplazar de forma armoniosa sus músculos, adquirir agilidad, velocidad y fuerza. Este desarrollo direcciona la parte caudal- céfalo (cuello), continúa en el tronco, cadera y culmina con las piernas.

2.5.13 Aspectos de motricidad gruesa.

- Movimientos coordinados.
- Expresa destrezas.
- Desarrolla el área de lenguaje y cognitivo.

La motricidad gruesa es el desarrollo de habilidades donde el niño o niña puede desplazarse, moverse y explorar todo lo que el mundo le rodea, así como de experimentar sus sentidos: tacto, oído, vista, gusto), de esta manera se logra guardar y procesar información dentro del entorno.

2.5.14 Ejemplos claves para el buen desarrollo de la motricidad fina.

La necesidad de enseñar actividades donde la motricidad fina forme un elemento clave para el desarrollo de los niños y niñas dentro de su proceso enseñanza-

aprendizaje es esencial, ya que contribuye a que a futuro evite problema de lectoescritura; hay que recordar que el desarrollo de la motricidad fina empieza desde el nacimiento del niño, por lo que el bebé dentro de su medio empieza a coger objetos en su mano con actos de reflejos, para que a medida que crece los objetos pasan a ser recogidos de forma deliberada, con coordinación y dominio.

Para que los niños y niñas puedan desarrollar una verdadera motricidad fina como: escribir, en pizarra o dictados, realizar trazos con sus dedos, efectuar movimientos que vayan en coordinación con la vista el docente deben seguir los siguientes elementos claves:

Cuadro N°3.- Elementos claves según rangos de edad.

¿Cómo estimular la motricidad?	
De 4 a 5 años	<ul style="list-style-type: none"> – Comienza el proceso de etapa escolar. – Aprenden a atarse cordones, se abrochan botones, – Desarrollan el control del lápiz y comienzan con sus primeros dibujos de forma circular. Utilizan tijeras y manipulan plastilina. – Construye torres de alturas indefinidas. – Corta figuras sencillas con tijeras. – Sostiene objetos con los dedos en vez de sostenerlos con el puño. – Sus dibujos tienen trazos definidos y formas identificables. – Control y dominio bimanual-global: coger balones al vuelo

Fuente: Carriel, B (2011): Elementos para el desarrollo de motricidad fina.

2.8 Fundamentación Legal.

La presente investigación se basa en la fundamentación de la Constitución de la República del Ecuador, Ley Orgánica de Educación Intercultural, Plan Nacional del Buen Vivir, Currículo Inicial, las mismas que están orientadas al tema planteado en la referente problemática y que son sustentadas en el siguiente desglose de la fundamentación legal.

2.8.1 Constitución de la República del Ecuador

Hace referencia en su Art. 27 de la Constitución de la República del Ecuador: “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar”.

2.8.2 Ley Orgánica de Educación Intercultural - Título I – De los principios generales – capítulo único del ámbito, principios y fines.

Art. 1 Ámbito.- La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías

constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación.

Se exceptúa del ámbito de esta Ley a la educación superior, que se rige por su propia normativa y con la cual se articula de conformidad con la Constitución de la República, la Ley y los actos de la autoridad competente.

2.8.3 Capítulo quinto – De la estructura del Sistema Nacional de Educación.

Art. 40.- Nivel de educación inicial.- El nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas.

La educación inicial se articula con la educación general básica para lograr una adecuada transición entre ambos niveles y etapas de desarrollo humano. La educación inicial es corresponsabilidad de la familia, la comunidad y el Estado con la atención de los programas públicos y privados relacionados con la protección de la primera infancia.

El Estado, es responsable del diseño y validación de modalidades de educación que respondan a la diversidad cultural y geográfica de los niños y niñas de tres a cinco años.

La educación de los niños y niñas, desde su nacimiento hasta los tres años de edad es responsabilidad principal de la familia, sin perjuicio de que ésta decida optar por diversas modalidades debidamente certificadas por la Autoridad Educativa Nacional. La educación de los niños y niñas, entre tres a cinco años, es obligación del Estado a través de diversas modalidades certificadas por la Autoridad Educativa Nacional.

2.8.4 Plan Nacional del Buen Vivir (2013-2017)

La presente investigación se fundamenta en el siguiente objetivo:

Objetivo 2. Auspiciar la igualdad, la cohesión, los incluidos y la equidad social y territorial en la diversidad, bajo el ítem 2.9 Garantizar el desarrollo integral de la primera infancia a niños y niñas menores de 5 años.

2.9.e) Normar y controlar el cumplimiento de estándares de calidad en los servicios públicos y particulares y particulares de desarrollo infantil y educación inicial para garantizar el desarrollo de las áreas motriz, cognitiva, afectivo, social y de lenguaje de los niños y niñas.

2.8.5 Currículo de Educación inicial.

Dentro del currículo inicial se determina el ámbito de expresión artística cuyo objetivo es: disfrutar de su participación en diferentes manifestaciones artísticas y culturales a través del desarrollo de habilidades que le permitan expresar libremente y potenciar su creatividad. (Currículo Educación Inicial, 2014)

Por tal razón es necesario establecer el objetivo principal en base al tema planteado: Desarrollar la habilidad de coordinación viso motriz de ojo, mano, pie y tener respuesta motora adecuada en sus movimientos y en motricidad fina.

2.9 Hipótesis

Con la aplicación de juegos educativos se desarrollará la motricidad fina en los niños y niñas de 4 a 5 años en la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, período lectivo 2015-2016.

2.10 Operacionalización de variables.

2.10.1 Variable independiente.

Juegos educativos.

2.10.2 Variable dependiente.

Motricidad fina.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Enfoque investigativo.

El presente trabajo investigativo se caracteriza por tener un enfoque cualitativo y cuantitativo, ya que mediante la información extraída de campo, bajo ficha de observación, encuestas y entrevistas se analiza la factibilidad y viabilidad de la propuesta final.

3.2 Modalidad de la investigación

Se diseña la investigación a partir de las siguientes modalidades:

3.2.1 Campo.- Permite recolectar datos efectuados en el diseño de encuestas y entrevistas que faciliten la viabilidad de la propuesta en base a los resultados porcentuales extraídos en la tabulación.

3.2.2 Bibliográfica.- Se sustenta el tema en las variables de juegos educativos y motricidad fina donde se determina que cuenta con la información necesaria mediante textos bibliográficos, páginas web, blog, revistas científicas, y otros materiales documentales para hacer más efectiva la investigación.

3.2.3 Experimental.- Se enfoca en la investigación experimental por caracterizarse como un problema de índole social y porque permite argumentar la investigación basada en las variables de juegos educativos y motricidad fina, así

como determinar que no se ha efectuado un estudio similar dentro de la institución que brinde solución a la problemática planteada.

3.3 Nivel o tipo de investigación.

El nivel de la investigación se basa en el tipo descriptivo ya que permite analizar y estudiar la problemática planteada, así como lograr la sistematización e interpretación de los datos recolectados en campo, para hacer efectiva la investigación y poner en marcha la propuesta final.

3.4 Población y muestra.

3.4.1 Población.

La referente investigación se efectuó en la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”, la misma comprende la siguiente población que se detalla a continuación:

Tabla N°1.- Población

POBLACIÓN	FRECUENCIA
Director de Institución	1
Docentes	5
Padres de familias	38
Estudiantes	38
TOTAL	82

Fuente: María Lorena Franco González

3.4.2 Muestra

Cuenta con 38 niños y niñas de 4 a 5 años, respectivamente, por cuanto la muestra fue de un número mínimo, por lo que no se utilizará ninguna fórmula.

3.5 Operacionalización de las variables

Variable independiente: Juegos educativos.

Tabla 2.- Variables independientes

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
<p>Juego educativo</p> <p>El juego educativo es una actividad que realiza el profesor para enseñar algo específico y explícito, educar mediante juegos educativos es enseñar e instruir a niños y niñas mediante contenidos escolares juegos innovadores, que propicien motivación e interés mientras desarrollan actividades dentro del aula de clases.</p>	<p>Juegos</p> <p>Motivación</p> <p>Creatividad</p>	<p>Recreación</p> <p>Actividad física</p> <p>Mental</p>	<p>¿Dentro del aula de clases desarrolla actividades donde se involucre el juego?</p> <p>¿De los juegos a mencionar, cuál cree usted que beneficia a los niños y niñas a desarrollar su motricidad fina:</p> <p>Pelotas de papel__</p> <p>Diversión con pinzas__</p> <p>Esculturas en 3D__</p> <p>pintura__</p> <p>¿Considera usted que a través de la ejecución de juegos educativos el niño aprende?</p>	<p>Técnicas:</p> <p>Observación directa.</p> <p>Encuestas.</p> <p>Entrevista.</p> <p>Instrumentos:</p> <p>Ficha de observación.</p> <p>Cuestionarios.</p>

Elaborado por: María Lorena Franco González

Variable dependiente: Motricidad Fina

Tabla 3.- Variables dependientes

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍA	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
<p>Motricidad fina.</p> <p>La motricidad, es definida como el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción. Los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales situados en la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y los tendones.</p>	<p>Coordinación.</p> <p>Movimientos.</p> <p>Sistema nervioso.</p>	<p>Visual.</p> <p>Gestual.</p> <p>Motriz.</p>	<p>¿Piensa usted que al aplicar juegos educativos los niños y niñas desarrollarán de mejor manera su motricidad fina?</p> <p>¿Cree factible que dentro de la institución se cuente con actividades como juegos educativos para desarrollar la motricidad fina en los niños y niñas?</p> <p>¿Cuenta usted con niños y niñas con problemas de motricidad fina?</p> <p>¿En qué parte del cuerpo ha observado que los niños y niñas tienen dificultad para desarrollar su motricidad fina?</p> <p>Dedos____ Manos__</p>	<p>Técnicas:</p> <p>Observación directa.</p> <p>Encuestas.</p> <p>Entrevista.</p> <p>Instrumentos:</p> <p>Ficha de observación.</p> <p>Cuestionarios.</p>

Elaborado por: María Lorena Franco González

3.6 Técnicas e instrumentos de investigación.

Para efectuar la investigación y obtener datos que permitan la viabilización de la propuesta se contó con las siguientes técnicas e instrumentos:

Técnicas:

Observación.- Se elaboró una ficha con 8 preguntas que fueron ejecutadas en una sesión de trabajo de docente-estudiante dentro del aula de clases, la misma permitió determinar cómo el docente desarrolla actividades mediante la motricidad fina y si pone en práctica juegos educativos.

Entrevista.- Se diseñó un cuestionario con 6 preguntas dirigidas al director de la institución, la misma contiene temáticas acordes al tema planteado, con el objetivo de direccionar a la factibilidad del diseño de la propuesta.

Encuesta.- Se diseñó un cuestionario con 6 preguntas dirigidas a docentes y padres de familias, cuyos resultados determinarán la viabilidad de la propuesta final.

Instrumentos:

Para que la propuesta tuviera el desarrollo adecuado se utilizó: cámara digital para evidenciar el trabajo ejecutado, fichas de observación, cuestionario de entrevista y encuestas, materiales de oficina y demás instrumentos que facilitaron la recolección de datos.

3.7 Plan de recolección de información.

La presente investigación permitió realizar la recolección de información, la misma se basó en la siguiente tabla que permite efectuarse bajo la siguiente planificación:

Tabla N°4.- Plan de recolección de información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Aplicar juegos educativos para desarrollar motricidad fina en niños y niñas de 3 a 4 años.
¿De qué persona u objetos?	Director, docentes, padres de familias, estudiantes.
¿Sobre qué aspectos?	Juegos educativos y motricidad fina
¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora: María Lorena Franco González Tutora: Ed. Parv. Ana Uribe Veintimilla. MSc
¿A quiénes?	Director de la institución, docentes, padres de familias, estudiantes
¿Cuándo?	Año lectivo 2015-2016 (Primer Quimestre).
¿Dónde?	Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”.
¿Cuántas veces?	3 Reuniones, 1 visita de campo.
¿Cómo?	Reunión para ejecución de encuestas y entrevista y visita de campo para verificar observación a estudiantes.
¿Qué técnicas de recolección?	Observación, encuesta, entrevista.
¿Con qué?	Ficha de entrevista, cuestionario de encuestas, cámara digital, materiales oficina.

Elaborado por: María Lorena Franco González

3.8 Plan de procesamiento de información

Para que el proceso de la información tenga la viabilidad necesaria se debe de emplear lo siguiente:

- Digitalizar la entrevista realizada a director y proyectarla dentro del Capítulo III.
- Aplicación de la encuesta y entrevista al personal de la institución.
- Tabular encuestas y entrevistas para luego elaborar tablas y gráficos estadísticos para viabilizar la propuesta final.
- Detallar y analizar la ficha de observación realizada a estudiantes para lograr la factibilidad y aplicación de los juegos educativos.

3.9 Análisis e interpretación de resultados.

Para el desarrollo del análisis e interpretación de resultados se considera la elaboración de tablas y gráficos estadísticos, en base a los instrumentos de encuestas, entrevista y fichas de observación recolectados en la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”, los mismos se detallan a continuación:

3.9.1 Encuesta dirigidas a docentes.

Se tomó en consideración a 5 docentes del nivel inicial de la institución.

Pregunta N°1.- ¿Dentro del aula se desarrollan actividades que involucren al juego?

Tabla N°5.- Actividades que involucren al juego

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	20%
Casi siempre	2	40%
A veces	1	20%
Nunca	1	20%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”

Elaborado por: Lorena Franco González.

Gráfico N°1



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”

Elaborado por: Lorena Franco González.

Análisis e interpretación de resultados:

A partir de la encuesta los docentes emitieron las siguientes respuestas: el 40% manifestó que casi siempre, 20% siempre, 20% nunca, 20% a veces; lo que establece que el juego necesariamente debe ser involucrado en las actividades. De esta manera se propicia que el docente aplique más acciones acordes a la planificación elaborada para el periodo lectivo.

Pregunta N°2.- ¿Cuenta usted con niños y niñas con problemas de motricidad fina?

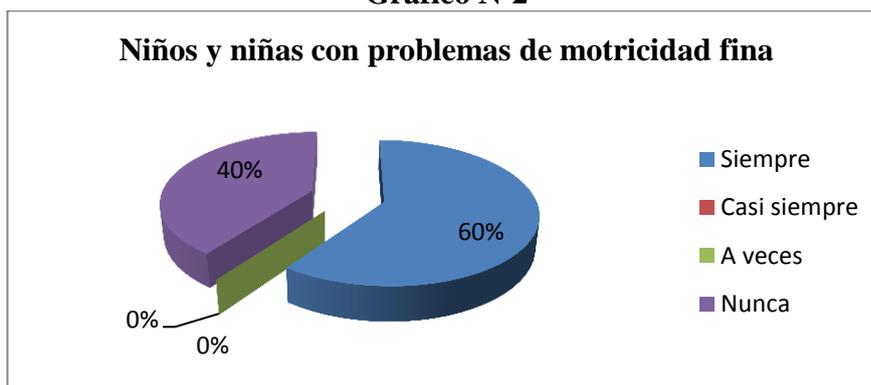
Tabla N°6.- Niños y niñas con problemas de motricidad fina.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	3	60%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	2	40%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”

Elaborado por: Lorena Franco González.

Gráfico N°2



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”

Elaborado por: Lorena Franco González.

Análisis e interpretación de resultados:

En el análisis realizado se obtuvieron las siguientes respuestas: 60% concluye que siempre, el 40% nunca; esto implica que el mayor porcentaje de niños y niñas cuentan con problemas de motricidad fina, lo que imposibilita el buen desarrollo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

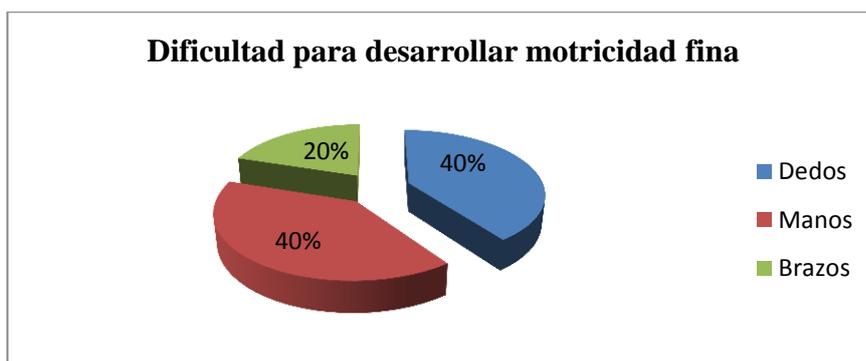
Pregunta N°3.- ¿En qué parte del cuerpo ha observado que los niños y niñas tienen dificultad para desarrollar su motricidad fina?

Tabla N°7.- Dificultad para desarrollar motricidad fina

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Dedos	2	40%
Manos	2	40%
Brazos	1	20%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”
Elaborado por: Lorena Franco González.

Gráfico N°3



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”
Elaborado por: Lorena Franco González.

Análisis e interpretación de resultados:

Se obtuvo como respuesta que el 40% de dificultad se presenta en los dedos, el otro 40% en las manos, y el 20% restante en los brazos, los docentes previamente efectuaron un diagnóstico donde determinaron que existen niños y niñas con problemas en los dedos, manos y brazos que les dificulta desarrollar con normalidad diversas actividades donde la motricidad fina es esencial en el proceso, lo que indicó que debe ser útil juegos educativos que proporcione solución ante dicha problemática.

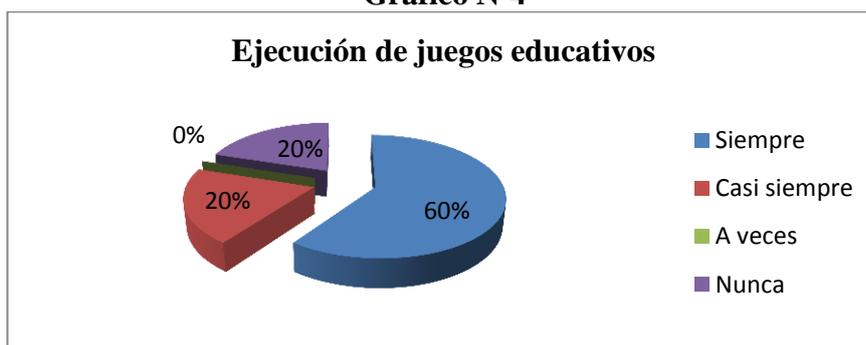
Pregunta N°4.- ¿Considera usted que a través de la ejecución de juegos educativos el niño aprende?

Tabla N°8.- Ejecución de juegos educativos

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	3	60%
Casi siempre	1	20%
A veces	0	0%
Nunca	1	20%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”
Elaborado por: Lorena Franco González.

Gráfico N°4



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”
Elaborado por: Lorena Franco González.

Análisis e interpretación de resultados:

La respuesta obtenida indicó que el 60% siempre aprende, el 20% casi siempre y el 20% nunca, consideraron los docentes que la ejecución de juegos en el proceso de enseñanza aprendizaje en niños y niñas del nivel inicial es prioridad en la educación, de esta manera descubren mientras juegan conocimientos que le impulsa a explorar, analizar y ejecutar actividades con motivación e interés mientras realizan acciones mientras juegan.

Pregunta N°5; Desarrolla actividades donde pone en práctica la motricidad fina?

Tabla N°9.- Desarrolla actividad practicando la motricidad fina

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	20%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	4	80%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”

Elaborado por: Lorena Franco González.

Gráfico N°5



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”

Elaborado por: Lorena Franco González.

Análisis e interpretación de resultados:

Se obtuvo como resultados que: el 80% nunca desarrolla actividades para el desarrollo de la motricidad fina y el 20% siempre; las actividades que mayormente ejecutan los docentes son las que direccionan a las planificaciones diarias, actividades cotidianas que no despiertan interés y motivación de estudiantes, por lo que el porcentaje mínimo si está acostumbrado a efectuarlas que les resultó mucho, ya que los niños y niñas adquieren más conocimientos mientras juegan.

Pregunta N°6 ¿Considera usted necesario la utilización de recursos didácticos para que el niño y niña desarrolle su motricidad fina?

Tabla N°10.- Utilización de recursos didácticos

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	40%
Casi siempre	1	20%
A veces	1	20%
Nunca	1	20%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”
Elaborado por: Lorena Franco González.

Gráfico N°6



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”
Elaborado por: Lorena Franco González.

Análisis e interpretación de resultados:

Dentro de los resultados obtenidos se presenta: que el 40% siempre considera necesario la utilización de recursos didácticos, el 20% casi siempre, el 20% a veces y el 20% nunca. Notablemente los docentes consideran necesario y oportuno utilizar recursos didácticos que motive e interese al estudiante desarrollar actividades de forma dinámica y creativa.

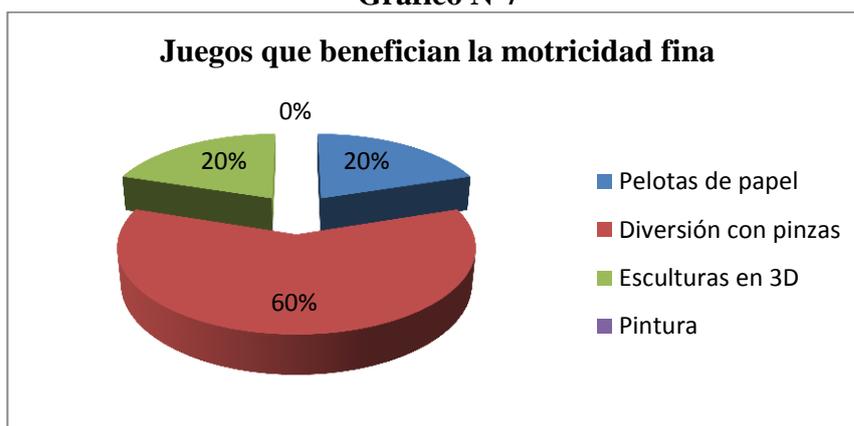
Pregunta N°7 ¿De los juegos a mencionar, ¿cuál cree usted que beneficia a los niños y niñas a desarrollar su motricidad fina?

Tabla N°11.- Juegos que benefician la motricidad fina.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Pelotas de papel.	1	20%
Diversión con pinzas.	3	60%
Esculturas en 3D.	1	20%
Pintura.	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”
Elaborado por: Lorena Franco González.

Gráfico N°7



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”
Elaborado por: Lorena Franco González.

Análisis e interpretación de resultados:

Obtenidos los resultados se pudo apreciar que: el 20% seleccionó las pelotas de papel, el 60% por la diversión pinzas, y el 20% las esculturas 3D, según el criterio de docentes la actividad que más causó mayor motricidad fina fue la que se direccionó a la diversión utilizando pinzas.

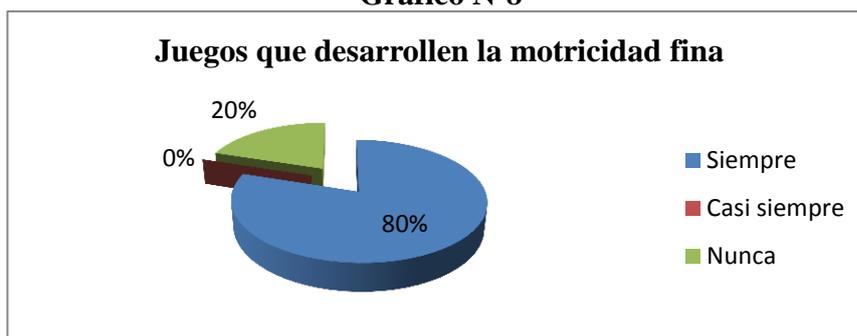
Pregunta N°8 ¿Cree factible que dentro de la institución se utilice como herramienta a los juegos educativos para desarrollar la motricidad fina en los niños y niñas?

Tabla N°12.- Juegos que desarrollen la motricidad fina

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	80%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	1	20%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”
Elaborado por: Lorena Franco González.

Gráfico N°8



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”
Elaborado por: Lorena Franco González.

Análisis e interpretación de resultados:

Los resultados determinan que el 80% consideró que siempre consideran factible la utilización de juegos educativos, el 20% nunca, lo que establece que la prioridad de docentes es que permita el desarrollo de los juegos educativos mientras los niños y niñas aprenden a fortalecer su motricidad fina. Lo que indica que la educación debe formar parte del desarrollo de nuevas actividades innovadoras.

3.9.2 Encuesta dirigidas a padres de familias

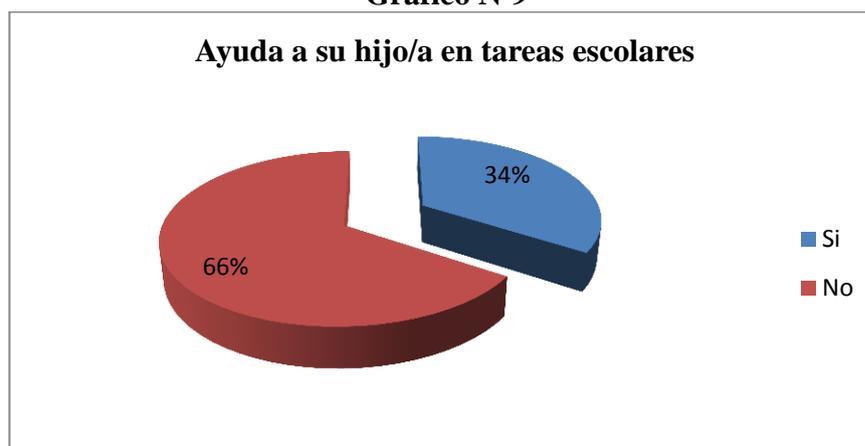
Pregunta N°1.- ¿Ayuda a su hijo/ hija a desarrollar actividades escolares en casa?

Tabla N°13.- Ayuda a su hijo/a en tareas escolares

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	13	34%
No	25	66%
TOTAL	38	100%

Fuente: Encuesta a padres de familias representantes de los niños y niñas de 4 a 5 años
Elaborado por: Lorena Franco González.

Gráfico N°9



Fuente: Encuesta a padres de familias representantes de los niños y niñas de 4 a 5 años
Elaborado por: Lorena Franco González.

Análisis e interpretación de resultados:

Los resultados determinaron: que el 34% si, y el 66% no, lo que implica que el mayor porcentaje de padres de familias no cuentan con el tiempo necesario para desarrollar actividades escolares en sus hogares, lo que significa que no cuentan con la suficiente independencia y conocimientos para ejecutarlas.

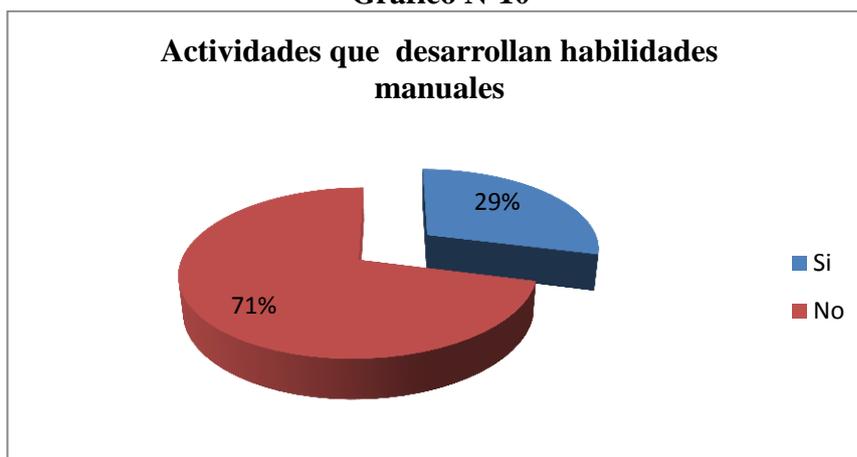
Pregunta N°2.- ¿Considera usted que las actividades que realiza a diario, tienden a desarrollar sus habilidades manuales?

Tabla N°14.- Actividades que desarrollan habilidades manuales

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	11	29%
No	27	71%
TOTAL	38	100%

Fuente: Encuesta a padres de familias representantes de los niños y niñas de 4 a 5 años
Elaborado por: Lorena Franco González.

Gráfico N°10



Fuente: Encuesta a padres de familias representantes de los niños y niñas de 4 a 5 años
Elaborado por: Lorena Franco González.

Análisis e interpretación de resultados:

Del análisis se obtuvo la siguiente información: el 29% si, y el 71% contestó que no, muchos de los padres de familias desconocen el tipo de actividades que desarrollan sus hijos/as en clases, impidiendo el buen desarrollo de este tipo de trabajos manuales, enviados a sus representados al hogar.

Pregunta N°3.- ¿Considera usted importante que los docentes planifiquen actividades donde se involucre el juego?

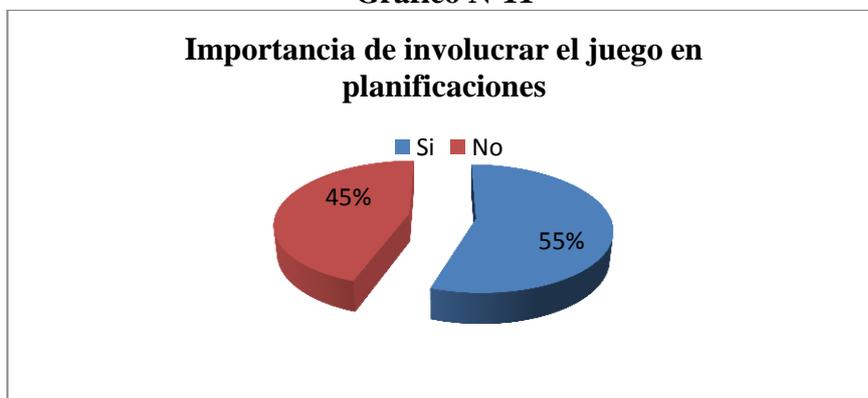
Tabla N°15.- Importancia de involucrar el juego en las planificaciones

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	21	55%
No	17	45%
TOTAL	38	100%

Fuente: Encuesta a padres de familias representantes de los niños y niñas de 4 a 5 años.

Elaborado por: Lorena Franco González.

Gráfico N°11



Fuente: Encuesta a padres de familias representantes de los niños y niñas de 4 a 5 años

Elaborado por: Lorena Franco González.

Análisis e interpretación de resultados:

El análisis realizado determinó lo siguiente: el 55% contestó si, y el 45% no, los padres consideran idóneo que los docentes estén más comprometidos en la enseñanza que vierten a sus hijos/as en la institución, por lo que involucrar el juego es un método innovador que hará que sus representados, tengan amor e interés por las actividades escolares.

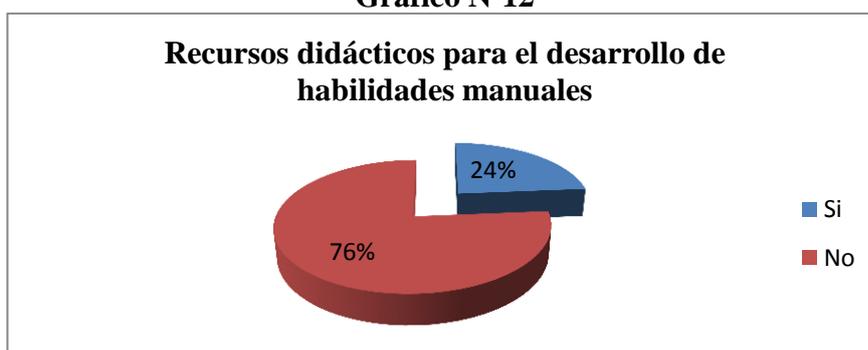
Pregunta N°4.- ¿Considera usted que la institución cuenta con recursos didácticos adecuados para el desarrollo de las habilidades manuales?

Tabla N°16.- Recursos didácticos para el desarrollo de habilidades manuales

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	9	24%
No	29	76%
TOTAL	38	100%

Fuente: Encuesta a padres de familias representantes de los niños y niñas de 4 a 5 años
Elaborado por: Lorena Franco González.

Gráfico N°12



Fuente: Encuesta a padres de familias representantes de los niños y niñas de 4 a 5 años
Elaborado por: Lorena Franco González.

Análisis e interpretación de resultados:

Ante esta interrogante el 24% de los padres contestó afirmativamente, y el 76% negativamente, el mayor porcentaje en base a la pregunta realizada a padres de familias, determinó que la institución no cuenta con recursos didácticos actualizados, lo que provoca que los estudiantes mantengan una educación tradicionalista y con poca creatividad e innovación por parte de los docentes, al desarrollar este tipo de actividades.

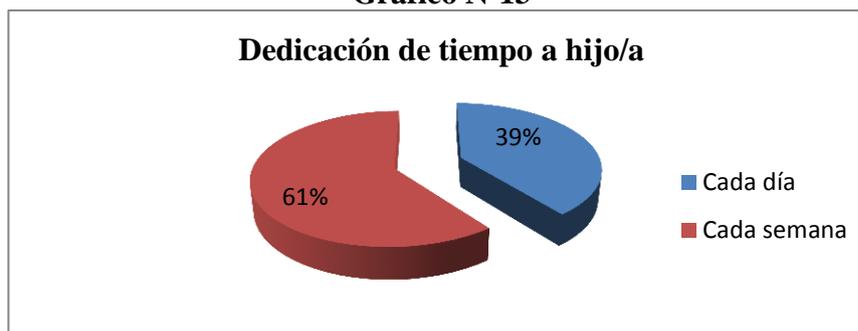
Pregunta N°5.- ¿Cómo padres de familia con qué frecuencia dedica tiempo a su hijo/hija?

Tabla N°17.- Dedicación de tiempo a hijo/a

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Cada día	15	39%
Cada semana	23	61%
TOTAL	38	100%

Fuente: Encuesta a padres de familias representantes de los niños y niñas de 4 a 5 años
Elaborado por: Lorena Franco González.

Gráfico N°13



Fuente: Encuesta a padres de familias representantes de los niños y niñas de 4 a 5 años
Elaborado por: Lorena Franco González.

Análisis e interpretación de resultados:

Los resultados obtenidos indicaron que el 39% de los padres dedican tiempo a sus hijos cada día, y el 61% cada semana, existen una serie de problemáticas que hacen que los niños y niñas no desarrollen de manera evolutiva su aprendizaje, ya que no cuentan con la supervisión en las actividades que realizan, debido a que los padres no pasan el mayor tiempo con ellos por cuestión de trabajo o por estar atravesando problemas familiares, impidiendo así a los niños y niñas un buen desarrollo de sus actividades.

3.9.3 Ficha de observación realizada a estudiantes.

La siguiente ficha se elaboró en relación a las actividades que el docente tenía planificadas y que permitieron obtener resultados en el área de motricidad fina, actividad que se consideró importante para plantear la propuesta del presente trabajo de titulación.

Tabla N°18.-Ficha de observación a estudiantes.

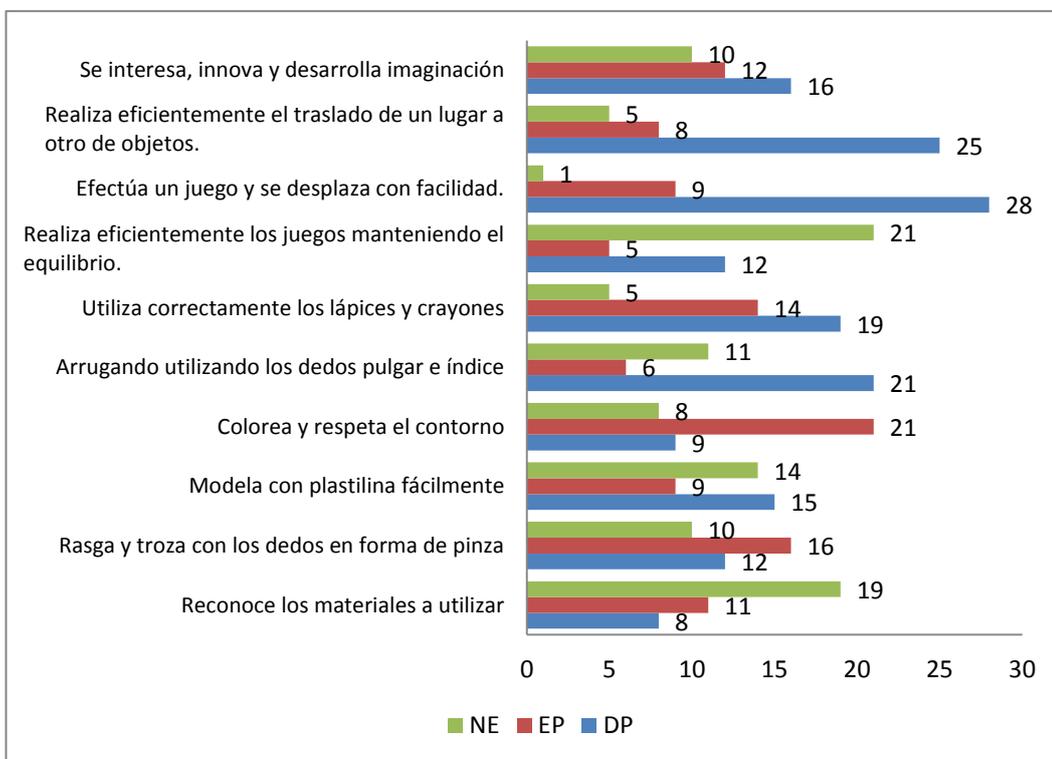
INDICADORES	DP	EP	NE	TOTAL
Reconoce los materiales a utilizar.	8	11	19	38
Rasga y troza con los dedos en forma de pinza.	12	16	10	38
Modela con plastilina fácilmente.	15	9	14	38
Colorea y respeta el contorno.	9	21	8	38
Arrugando utilizando los dedos pulgar e índice.	21	6	11	38
Utiliza correctamente los lápices y crayones.	19	14	5	38
Realiza eficientemente los juegos manteniendo el equilibrio.	12	5	21	38
Efectúa un juego y se desplaza con facilidad.	28	9	1	38
Realiza eficientemente el traslado de un lugar a otro de objetos.	25	8	5	38
Se interesa, innova y desarrolla imaginación.	16	12	10	38

Fuente: Observación de estudiantes a 4 a 5 años.

Elaborado por: Lorena Franco González.

DP= DOMINA EL PROCESO EP= EN PROCESO NE= NO EJECUTA

Gráfico N°14.- Resultados de ficha de observación



Fuente: Observación a niños y niñas de 4 a 5 años.

Elaborado por: Lorena Franco González.

Los resultados determinaron que 38 estudiantes fueron evaluados bajo una ficha de observación donde intervienen tres rangos cada uno de ellos cuenta con un número de estudiantes, donde la ejecución de la diferentes actividades se encuentran en dominación del proceso, en proceso y no ejecutado, bajo un porcentaje global se entiende que el 54.2% de estudiantes, requieren de juegos educativos que motiven a desarrollar su motricidad fina.

3.9.4 Análisis de la entrevista realizada.

Se muestra a continuación un análisis de los criterios recopilados en la entrevista realizada a la Directora de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf” con la finalidad de reconocer el nivel de conocimiento sobre juegos educativos para el desarrollo de la motricidad fina, así como la aceptación e importancia de llevar a efecto la aplicación.

Se puede comenzar diciendo que la Lcda. Narriman Palacios de Vera. MSc es la entrevistada, la misma que manifiesta un pensamiento más amplio, así como también conocer el estado actual de los juegos educativos como lo denomina su investigación no han sido implementados, al menos no se tiene conocimientos de este tipo de herramienta o técnica por parte del profesorado de la institución, pero si efectúan actividades acordes al desarrollo de la motricidad fina, enfocados a los niños y niñas en edades de 4 a 5 años.

Otra de las interrogantes planteadas fue que en la actualidad, diversas herramientas, técnicas incluso el nuevo currículo inicial se ven enfocados a que los niños desde edades tempranas deben desarrollar actividades donde el juego se involucre, ya que genera en los estudiantes motivación e interés por explorar, analizar, desarrollar y aprender a dominar mejor sus manos, brazos dedos y todo lo que conciernen para que el niño y niña sea capaz de desarrollar una buena motricidad fina.

Para culminar la entrevista, se consultó acerca de la estrecha relación entre los juegos educativos y el desarrollo de la motricidad fina denotando necesidad de

implementar la práctica sistémica en los niños de 4 a 5 años de edad, enfatizado el desarrollo motriz como complemento esencial y adquirir conocimientos basados en las nuevas herramientas educativas de forma eficaz y motivada.

3.10 Conclusiones y recomendaciones.

3.10.1 Conclusiones

- La investigación realizada determinó que la prioridad en la enseñanza en niños y niñas, depende de un buen desarrollo de actividades que se enfoquen en preparar actividades, donde el juego educativo sea prioridad necesaria para enseñar a desarrollar una buena motricidad fina.
- Los aspectos estudiados demostraron que la motricidad fina se identifica únicamente como desarrollar rasgados, trozados, cortes, entre otros, y que los docentes no tienen conocimientos amplios de las diversas actividades que se ejecutan en esta temática, por lo que se deduce que no cuentan con la debida capacitación o conocimientos.
- Se constató que existen deficientes acciones por parte de los estudiantes para efectuar actividades donde el juego sea prioridad en la enseñanza, más bien tienen desconocimiento de los diversos procesos y lo direccionan al juego como el desarrollo de actividades físicas en un tiempo libre.
- Se detectó además que los padres de familias no cuentan con tiempo suficiente para desarrollar con sus hijos actividades, lo que hace que sus hijo/as dentro del hogar no tengan noción de lo que es una actividad basada en la temática de motricidad fina.

3.10.2 Recomendaciones

- Es prioritario que la institución cuente con docentes capacitados y con conocimientos en temáticas de juegos educativos y desarrollo de motricidad fina, ya que sólo se enfocan a actividades basadas en rasgados, corrugados, entre otros.
- Los padres de familias deben contar con talleres de capacitación o efectuar actividades conjuntamente con sus hijo/as logrando así vincularlos a todas las actividades que respecta a su proceso educativo y sobre todo unificar y darle sentido al amor entre familias.
- La aplicación de nuevas herramientas permitirá a los docentes emplear juegos educativos dinámicos y creativos para que los niños y niñas tengan el interés de aprender bajo actividades lúdicas o de movimientos, así se logra más atención, coordinación y buen desarrollo de motricidad en los estudiantes.
- Que exista una variedad de actividades dentro de juegos educativos que faciliten el desarrollo de la motricidad fina, como solución a los problemas suscitados dentro del aula de clases, logrando elevar la calidad educativa y estimulación motriz de los niños de nivel inicial.
- La socialización y ejecución de las actividades dentro del aula de clases para que los niños y niñas se interesen en efectuar juegos educativos, estimulando el desarrollo de motricidad fina, o sobre todo, contribuir a un buen desarrollo integral.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

PROPUESTA

TEMA:

JUEGOS EDUCATIVOS PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “TEODORO WOLF”, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2015-2016.

AUTORA:

MARÍA LORENA FRANCO GONZÁLEZ

TUTORA:

ED. PÁRV. ANA URIBE VEINTIMILLA. MSc.

LA LIBERTAD – ECUADOR

SEPTIEMBRE - 2015

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

4.1 Datos informativos

4.1.1 Título de la propuesta

Juegos educativos para el desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de 4 a 5 años en la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2015-2016.

4.1.2 Institución ejecutora.

Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”, ubicada en el cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, vía principal a Ballenita.

4.1.3 Beneficiarios

Los beneficiarios de la presente investigación son: Directora de la institución, estudiantes, padres de familias y docentes.

4.1.4 Equipo técnico responsable.

Investigadora: María Lorena Franco González.

Tutora: Ed. Parv. Ana Uribe Veintimilla. MSc

4.2 Antecedente de la propuesta

La Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”, se encuentra ubicada en la Av. Francisco Pizarro, entre calle Chanduy y 24 de mayo, vía Ballenita perteneciente al cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena. En la actualidad cuenta con un total de 1695 estudiantes matriculados, los mismos que están distribuidos en 35 paralelos, la planta docente comprende 40 maestros del nivel inicial, básico y superior.

La investigación se realiza por cuanto dentro de los niveles inicial, se educa a niños y niñas que comprenden edades de 4 a 5 años y que requieren de una enseñanza eficaz y de calidad, por lo que los docentes son los encargados de ofrecer acciones que vayan acorde a la edad de los estudiantes, así como de la motivación e interés que le pongan para desarrollar actividades.

Durante el período 2014 se ejecutaron las prácticas pre-profesionales donde se detectó déficit de los niños y niñas en estos rangos de edad, ya que llegan muy sumisos y con pocos conocimientos de actividades, dificultando el proceso dentro del aula de clases, por lo que se requiere de niños y niñas despiertos y activos, con conocimientos previos en cuanto al buen desarrollo de motricidad fina.

Cerca de 27 niños y niñas de 4 a 5 años poseen dificultad de desarrollar la motricidad fina, por lo que se requiere que el docente cuente con actividades de juegos educativos sean los protagonistas principales, para desarrollar en estudiantes una motricidad fina relevante y eficaz.

4.3 Justificación

El presente trabajo de investigación es de gran importancia porque fortalece la preparación de los docentes en actividades o juegos educativos que permitan que los niños y niñas desarrollen de forma dinámica y creativas actividades para desarrollar una buena motricidad fina.

Es necesaria porque contribuye a una formación de aspectos teóricos y prácticos para que los docentes sean capaces de poder emplear acciones mediante la ejecución de juegos educativos que les orienten a desarrollar de forma demostrativa, así como afianzar la confianza, cooperativismo y compañerismo de todos los estudiantes dentro del aula de clases.

Es viable porque contribuye a que los niños y niñas en edades de 4 a 5 años adquieran conocimientos relacionados con el buen desarrollo de la motricidad fina, mediante actividades agradables, sencillas y duraderas, puesto que al emplear juegos, los niños se sentirán más motivados y adquirirán conocimientos en el menor tiempo posible.

Es factible porque cuenta con todo el aporte de la directora de la institución para su ejecución, los docentes serán desarrolladores de nuevas alternativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, los estudiantes estarán encaminados a potenciar su desarrollo motriz e integral, y los padres de familias incidirán en el buen dominio de habilidades y conocimientos por parte de los estudiantes.

4.4 Objetivos.

- Ejecutar los juegos educativos para el desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de 4 a 5 años en la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, período lectivo 2015-2016.
- Lograr que los niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf” desarrollen su motricidad fina mediante los juegos educativos.
- Propiciar la práctica habitual de los juegos educativos para desarrollar la motricidad fina.

4.5 Fundamentación.

La investigación realizada se fundamenta en la cita de Murcia, Napoleón (2012) que considera la importancia de desarrollar juegos educativos: “Si al efectuarse juegos educativos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, se logra que la motricidad fina desarrolle madurez al sistema nervioso, desarrollo muscular, y habilidades que influya movimientos deliberados y controlados dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje” (pag.9).

La autora se refiere a la importancia de generar en niños y niñas los juegos educativos ya que por medio de estos se logra la interacción y dominio de movimientos, así como el desarrollo de los procesos motivacionales, intelectuales y regulativos.

4.5.1 Características del juego.

Dentro de las características que menciona Cagigal JM, se destacan las siguientes:

- El juego se constituye por ser una actividad libre y que nadie está obligado a realizar.
- El juego permite localizar limitaciones espaciales bajo improvisaciones temporales.
- Es una manifestación desinteresada y cuya característica es importante dentro del juego infantil no posibilitando el fracaso.
- Es una actividad convencional que da como resultado un acuerdo individual o grupal para efectuar actividades bajo limitaciones y reglas.

4.6 Metodología – Plan de acción.

La propuesta debe estar enmarcada a un fin y propósito la misma debe contar con indicadores, medios de verificación y supuestos que orientan la importancia de la ejecución de la propuesta. Para ello se cuenta con la tabla que se presenta en la propuesta.

4.6.1 Orientaciones Metodológicas.

Desarrollo de contenidos.

- El docente seleccionará el tipo de contenido a desarrollar con los estudiantes, cada uno de ellos orientados a las necesidades de cada estudiante y a las diversas características que estos poseen.

Organización del material para trabajo.

- Los juegos tendrán paso a paso el desarrollo de cada actividad por lo que los materiales son prioridad para la realización del mismo.

Evaluación.

- Se utiliza para evaluar a cada trabajo del niño o niña, la evaluación consistirá en verificar el trabajo al inicio, intermedio y final, y dependerá de cada docente su método de evaluación.

Técnicas a utilizar.

- Los juegos contienen elementos como: objetivo, lugar, responsable, entre otras, de esta forma se desarrollará adecuadamente cada ejercicio.

Cuadro N° 4.- Metodología

Enunciados	Indicadores	Medios de verificación	Supuestos
<p>Fin Ejecutar juegos educativos para el desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de 4 a 5 años.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Verificar los tipos de juegos educativos empleados por docentes para desarrollar motricidad fina. - Identificar el déficit que tienen los niños y niñas en motricidad fina. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diagnóstico de observación. - Observación de campo. 	<p>De no realizar una observación directa o ficha de evaluación no se detectarán los problemas que acontecen los niños y niñas en el desarrollo de su motricidad fina.</p>
<p>Propósito</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar juegos educativos para que los niños y niñas se motiven dentro del proceso enseñanza-aprendizaje. - Fortalecer la motricidad fina mediante nuevas estrategias, herramientas o técnicas donde el docente pueda hacer uso dentro de sus planificaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lograr en un 85% el desarrollo de juegos educativos en actividades diarias de los estudiantes. - Permitir que los niños y niñas desarrollen de forma consecutiva actividades de motricidad fina. - Desarrollar con docentes búsqueda bibliográfica e informativa para aplicación de nuevas técnicas en función de efectuar juegos educativos que permitan desarrollar la motricidad fina en los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Socialización. - Evaluación a estudiantes. - Informe general de actividades. - Observación directa. 	<p>De no desarrollar juegos educativos dentro del aula de clases, los niños y niñas no tendrán motivación e interés por aprender habilidades donde se involucre la motricidad fina.</p>

Elaborado por: Lorena Franco González

Cuadro N° 5.- Metodología

Enunciados	Indicadores	Medios de verificación	Supuestos
<p>Propuesta Juegos educativos para desarrollar la motricidad fina en niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Lograr que el 89.6% de estudiantes desarrollen juegos educativos que les permita ampliar más sus habilidades motrices. -Fortalecer los conocimientos de docentes con relación a los juegos educativos y actividades para el desarrollo de motricidad fina. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ejecución de propuestas. - Evaluación. - Control y seguimiento. - Informe de capacitación o seminarios de docentes en temática señaladas. 	<p>Si no se aplica los juegos educativos los niños y niñas no tendrán motivación e interés de realizar actividades, donde la motricidad fina es referente para su desarrollo integral e intelectual dentro de la institución.</p>

Elaborado por: Lorena Franco González

Cuadro N° 6.- Plan de acción

N°	Juego Educativo	Objetivo	Responsable	Materiales	Ejecución de actividad/Tiempo
1	Los colores de mis objetos.	Desarrollar en los niños y niñas motricidad fina mediante traslados de objetos.	Docente. Estudiantes.	4 Cartones. 10 Papeles de colores (2 rojos, 2 amarillos, 2 verdes, 2 azul, 2 rojo). Cinta adhesiva. Pito.	Mes: Mayo Tiempo: 35 minutos por actividad.
2	Bolitas de papel en cajas.	Desarrollar en los niños y niñas actividades motrices mientras juegan.	Docente. Estudiantes.	2 Pliegos de periódico por pareja. 2 Cajas. 3 Conos, pito, cinta adhesiva.	Mes: Mayo Tiempo: 40 minutos por actividad.
3	Cerrar Frascos	Fortalecer mediante la motricidad fina actividades de cerrar frascos y colocar canastas.	Docente. Estudiantes.	10 Frascos de plástico por parejas o grupos. 2 Cestos de plástico. Cinta Adhesiva. Pito.	Mes: Mayo Tiempo: 20 minutos por actividad.
4	Pintando un ratón.	Ejecutar destrezas mediante el pintado de dibujos.	Docente. Estudiantes.	Cinta adhesiva 1 hoja de mariposa con líneas continuas. Crayones o lápices de colores. Pito.	Mes: Junio Tiempo: 40 minutos por actividad.
5	Juegos del salto, rasgados y construcción de bloques.	Desarrollar trazos, saltos y construcción de bloques para estimular la motricidad fina en niños y niñas.	Docente Estudiantes	Cinta adhesiva Ula Ula Papel brillante de varios colores Cubos	Mes: Junio Tiempo: 35 minutos por actividad.

Elaborado por: Lorena Franco González

Cuadro N° 7.- Plan de acción.

N°	Juego Educativo	Objetivo	Responsable	Materiales	Ejecución de actividad/Tiempo
6	Corriendo, armando rompecabezas y amasando.	Ejecutar mediante modelado, armado y juegos en desarrollo de la motricidad fina.	Docentes. Estudiantes.	Masa previamente elaborada. Rompecabezas. Conos. Sillas o mesas.	Mes: Julio Tiempo: 35 minutos por actividad.
7	Colocando el crayón en la caja de sorpresas.	Asegurar que los niños y niñas desarrollen movimientos de las manos mientras recorren el circuito del crayón.	Docente. Estudiantes.	Crayón. Cajas. Pito. Cinta Adhesiva.	Mes: Julio Tiempo: 35 minutos por actividad.
8	Recolectando bolitas de colores.	Desarrollar en los niños y niñas motricidad fina en manos mediante pinzas.	Docente. Estudiantes.	1 Recipiente plástico redondo. 20 Bolitas de colores. 1 pinza, pito, cinta.	Mes: Julio Tiempo: 45 minutos por actividad.
9	Colocado liguitas en el tubo	Establecer actividades con las manos donde efectúen resistencia y desarrollen movimientos en manos y dedos.	Docente. Estudiantes.	2 Tubos de papel higiénico decorados 20 ligas de colores medianas, pito, cinta.	Mes: Julio Tiempo: 40 minutos por actividad.
10	Armando esculturas en 3D	Desarrollar la imaginación de los niños y niñas mientras construye figuras en 3D.	Docente. Estudiantes.	1 Funda de marshmallowz. 1 Caja de palillos de dientes, pito 2 mesas de trabajo.	Mes: Agosto Tiempo: 40 minutos por actividad.

Elaborado por: Lorena Franco González

JUEGO N°1

OBJETIVO: Desarrollar motricidad fina mediante traslados de objetos.	
ACTIVIDAD	RESPONSABLE
Los colores de mis objetos	Docente Estudiantes
MATERIALES	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cartones. ✓ 10 Papeles de colores (2 rojos, 2 amarillos, 2 verdes, 2 azul, 2 rojo). ✓ Cinta adhesiva. ✓ Pito. 	 
DESARROLLO DEL JUEGO	
PREPARACIÓN	PROCESO
<ol style="list-style-type: none"> 1. Colocar cada 2 metros las cajas de cartón. 2. Colocar una cinta adhesiva que marque el inicio del juego. 3. Cerca de la caja habrá un objeto, un papel, una pelota. 4. El docente comenzará el juego al sonar el pito y el primer niño o niña que llegue realizará el mismo, siendo el ganador de la actividad realizada. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los niños y niñas se colocarán en dos filas 1 de hombres y 1 de mujer. 2. Al sonar el pito el niño tendrá que acercarse a la primera caja recoger un objeto y depositarlo en la segunda caja, en ese momento debe corrugar un papel y llevarlo depositándolo a la tercera caja. 3. En esta caja estará una pelota, debe llevarla bajo el brazo hacia la primera caja y depositarlo. 4. El docente tocará el pito para que salga el segundo niño, donde tendrá que sacar la pelota depositarla en la segunda caja, corruga r un papel y depositarlo a sus vez en la tercera, coger la pelota u objeto y llevarlo a la primera caja. 5. Todo este proceso deben efectuarlo todos los niños de cada fila. 6. El grupo que realice la secuencia de forma adecuada culmina el juego.

Fuente: Juegos educativos para el desarrollo de la motricidad fina para niños y niñas de 4 a 5 años.

Elaborado por: Lorena Franco González.

JUEGO N°2

OBJETIVO: Desarrollar actividades motrices mientras juega.	
ACTIVIDAD	RESPONSABLE
Bolitas de papel en cajas.	Docente. Estudiantes.
MATERIALES	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pliegos de periódico por pareja. ✓ Cajas. ✓ Conos. ✓ Pito. ✓ Cinta adhesiva. 	
EJECUCIÓN DEL JUEGO	
PREPARACIÓN	PROCESO
<ol style="list-style-type: none"> 1. Colocar tres cajas en el patio 2. Separarlos con cuatro conos en especie de circuito. 3. En el escritorio debe estar cortados en tamaño A4 periódicos. 4. El docente para comenzar y finalizar debe tener el pito. 5. Los estudiantes deben colocarse en filas dependiendo del número que tenga el aula de clases. 6. Se requiere de cuidado y prudencia en la realización del juego. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. El docente debe indicar que debe pasar por las cuatro cajas de cartón y seguir la secuencia de los conos como especie de circuito. 2. Al sonar el pito tendrá que ir al escritorio y hacer una bola de papel periódico, correr hacia la primera caja y depositarlo, volver al escritorio hacer otra bola de papel y depositarlo en el segundo, el mismo procedimiento se realizará para la tercera y cuarta caja. 3. Una vez depositadas las cuatro bolas de papel debe seguir el circuito de las cuatro cajas y llegar al escritorio para finalizar el juego. 4. El mismo procedimiento se hará con todos los niños que conforman la fila. 5. Gana el grupo que cumplió con el desarrollo de la actividad.

Fuente: Juegos educativos para el desarrollo de la motricidad fina para niños y niñas de 4 a 5 años.

Elaborado por: Lorena Franco González.

JUEGO N°3

<p>OBJETIVO: Fortalecer mediante la motricidad fina actividades de cerrar frascos y colocarlos en las canastas.</p>	
ACTIVIDAD	RESPONSABLE
Cerrando frascos	Docente Estudiantes
MATERIALES	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ 10 Frascos de plástico por parejas o grupos. ✓ Cestos de plástico. ✓ Cinta Adhesiva. ✓ Pito. 	
EJECUCIÓN DEL JUEGO	
PREPARACIÓN	PROCESO
<ol style="list-style-type: none"> 1. El docente dividirá a grupos de niños y niñas. 2. Colocará 2 cestos a 4 metros de distancia. 3. Colocará cinta adhesiva como inicio del juego. 4. Al otro extremo estará 10 vasos con tapas. 5. El docente al sonido del pito los niños y niñas comenzarán la actividad y al finalizar realizará lo mismo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. La actividad consiste en lograr que el niño en un extremo cierre un frasco y lo traslade a un cesto. 2. El siguiente niño efectuará la misma rutina, hasta que todos los 10 frascos estén tapados y colocados en la canasta que corresponde. 3. El grupo que haya finalizado la actividad, tendrá que efectuarla ahora con destaparlos y colocar los vasos en el escritorio uno a uno. 4. Gana el equipo que realizó las dos actividades. 5. La actividad consiste en que los niños y niñas sean capaces de desarrollar su motricidad fina al cerrar y abrir frascos.

Fuente: Juegos educativos para el desarrollo de la motricidad fina para niños y niñas de 4 a 5 años.

Elaborado por: Lorena Franco González.

JUEGO N°4

OBJETIVO: Ejecutar destrezas mediante el pintado de dibujos.	
ACTIVIDAD	RESPONSABLE
Pintando un ratón.	Docente. Estudiantes.
MATERIALES	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cinta adhesiva. ✓ 1 Hoja de ratón con líneas continuas. ✓ Crayones o lápices de colores. ✓ Pito. 	
Fuente: Niños y niñas trabajando en clases	
EJECUCIÓN DEL JUEGO	
PREPARACIÓN	PROCESO
<ol style="list-style-type: none"> 1. El docente traza cinta adhesiva como inicio de la actividad. 2. Colocará dentro del aula de clases 5 sillas en forma de S. 3. Al finalizar estará el escritorio, donde estará colocada una figura con líneas continuas de un ratón en tamaño B5. 4. Para comenzar la actividad el docente sonará el pito y para finalizar el mismo procedimiento. 5. A medida que un niño o niña salga el docente indicará que secuencia de pintado debe seguir. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. El niño o niña se colocará en la línea de partida. 2. El docente indicará la parte del ratón a pintar. Ej: 1 oreja. 3. Luego tendrá que pasar los obstáculos de sillas que forman la letra S. 4. Una vez que llegue el niño al escritorio con el crayón pintará una oreja. 5. Finalizada la misión tendrá que regresar en el mismo circuito de la letra S. 6. Continúa el niño que sigue de la fila. 7. Culmina la actividad la fila o grupo que pintó el dibujo acorde las indicaciones del docente. 8. Esta actividad permite que el niño desarrolle motricidad y movimientos en sus manos mientras colorea.

Fuente: Juegos educativos para el desarrollo de la motricidad fina para niños y niñas de 4 a 5 años.

Elaborado por: Lorena Franco González.

JUEGO N°5

OBJETIVO: Desarrollar trazos, saltos y construcción de bloques para estimular la motricidad fina en niños y niñas.	
ACTIVIDAD	RESPONSABLE
Juegos del salto, rasgados y construcción de bloques.	Docente. Estudiantes.
MATERIALES	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cinta adhesiva. ✓ Ula Ula. ✓ Papel brillante de varios colores. ✓ Cubos. 	
Fuente: www.google.com	
EJECUCIÓN DEL JUEGO	
PREPARACIÓN	PROCESO
<ol style="list-style-type: none"> 1. El docente trazará una cinta adhesiva como inicio del juego. 2. Colocará a los niños en filas. 3. Dentro de la actividad colocará 3 mesas de trabajo para desarrollar el juego. 4. En la primera estarán hojas de papel brillante, en el segundo, pintura y en el tercero materiales o cubos para construcción. 5. A un extremo de 2 metros se colocarán tres ula ulas, que son para finalizar el juego. 6. El docente utilizará el pito para iniciar y finalizar la actividad. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. El docente indicará que la primera mesa el niño o niña tendrá que rasgar un papel, en la segunda mesa pintar un dibujo, en el tercero armar piezas de construcción. 2. Finalizadas las actividades de mesa se dirige a los ula ula donde tendrá que saltar las tres. 3. Nuevamente llegar al punto de partida. 4. Este procedimiento lo harán todos los niños y niñas que conforman la fila. 5. Gana el grupo que realizó todas las actividades. Esta actividad logra que los niños y niñas efectúen una serie de tareas donde la motricidad fina sea la protagonista.

Fuente: Juegos educativos para el desarrollo de la motricidad fina para niños y niñas de 4 a 5 años.

Elaborado por: Lorena Franco González.

JUEGO N°6

OBJETIVO: Ejecutar mediante modelado, armado y juegos en desarrollo de la motricidad fina.	
ACTIVIDAD	RESPONSABLE
Corriendo, armando rompecabezas y amasando.	Docente. Estudiantes.
MATERIALES	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Masa previamente elaborada. ✓ Rompecabezas. ✓ Conos. ✓ Sillas o mesas. 	 
Fuente: www.google.com	
EJECUCIÓN DEL JUEGO	
PREPARACIÓN	PROCESO
<ol style="list-style-type: none"> 1. El docente colocará en forma se zigzag 3 mesas y 3 sillas. 2. En la primera mesa tendrá un rompecabezas de 5 piezas, en la segunda hoja con un dibujo para colorear en la tercera una masa con colorante. 3. Cada actividad tendrá que ser cumplida. 4. En el transcurso del recorridos estarán 3 sillas que serán obstáculos para los niños y niñas, depende de ellos si la toman para efectuar la actividad. 5. Cada niño debe tener mandil para el desarrollo de la actividad. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. El docente trazará una cinta adhesiva como inicio del juego. 2. Indicará a los estudiantes que debe seguir lo que él ordene. 3. Primero debe correr a la primera mesa y armar un rompecabezas de 5 piezas, en la segunda mesa debe pintar un dibujo, y en la tercera debe amasar con un colorante vegetal. 4. Una vez que finalice el primer grupo el segundo debe efectuar el mismo procedimiento, pero la diferencia que él debe realizar otro tipo de rompecabezas masa de otro color y un dibujo diferentes. 5. El grupo que finalice es el ganador. 6. El desarrollo de esta actividad consiste en que los niños logren efectuar habilidades motrices.

Fuente: Juegos educativos para el desarrollo de la motricidad fina para niños y niñas de 4 a 5 años.

Elaborado por: Lorena Franco González.

JUEGO N°7

OBJETIVO: Asegurar que los niños y niñas desarrollen movimientos de las manos mientras recorre el circuito del crayón.

ACTIVIDAD	RESPONSABLE
Colocando el lápiz en la caja de sorpresas.	Docente. Estudiantes.
MATERIALES	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Crayón. ✓ Cajas. ✓ Pito. ✓ Cinta Adhesiva. ✓ Sillas Plásticas. 	 
EJECUCIÓN DEL JUEGO	
PREPARACIÓN	PROCESO
<ol style="list-style-type: none"> 1. El docente tendrá en su escritorio una caja forrada. 2. Colocará 5 sillas separadas a 50 centímetros cada una. 3. 6 niños participan teniendo en la su mano un crayón. 4. El docente a medida que desarrolla la actividad dará instrucciones que deben efectuar los niños y niñas con el crayón que tienen en sus manos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. La actividad consiste que el niño o niña realice movimientos con el crayón a medida que camina alrededor de las sillas. 2. El docente indicará cuando los niños estén en movimiento, (Mover el crayón haciendo un círculo, cogerlo como pinza y hacer movimientos de arriba hacia abajo); al sonar el pito los niños buscarán donde sentarse sin dejar de realizar el movimiento del crayón previamente indicado por el docente. 3. El niño que no logró sentarse, se acercará a la caja de sorpresas y completará la actividad que se encuentra en la misma (Ejemplo: Trazar una línea hacia abajo, seguir la secuencia del dibujo, unir las figuras iguales, entre otras).

Fuente: Juegos educativos para el desarrollo de la motricidad fina para niños y niñas de 4 a 5 años.

Elaborado por: Lorena Franco González

JUEGO N°8

OBJETIVO: Desarrollar en los niños y niñas motricidad en manos mediante pinzas.

ACTIVIDAD	RESPONSABLE
Recolectando bolitas de colores.	Docente. Estudiantes.
MATERIALES	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ 1 Recipiente plástico redondo. ✓ 20 Bolitas de colores. ✓ 1 pinza. ✓ 1 Cinta adhesiva. ✓ Pito. 	
Fuente: Niños y niñas trabajando en clases.	
EJECUCIÓN DEL JUEGO	
PREPARACIÓN	PROCESO
<ol style="list-style-type: none"> 1. El docente entregará un recipiente plástico redondo con 10 bolitas de colores. 2. Entregará la pinza e indicará la actividad a desarrollar. 3. Trazará una línea donde será la concentración o punto clave para que los niños y niñas coloquen las bolitas en un recipiente de boca pequeña. 4. Cada grupo debe trasladar las bolitas al punto clave. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cada grupo tendrá como misión por cada estudiante recolectar una bolita y trasladarla a 3 metros donde está ubicado el punto clave. 2. La bolita que es trasladada en la pinza debe ser colocada en un recipiente de boca pequeña. 3. Cuando haya realizado el niño o niña este proceso, encargará al siguiente niño de su grupo efectuar la misma actividad. 4. Gana el grupo que haya trasladado e insertado las bolitas que contenía el recipiente plástico. 5. Si se llega a caer una bolita a un estudiante tendrá que ejecutar el mismo procedimiento hasta lograr traspasar la pelota.

Fuente: Juegos educativos para el desarrollo de la motricidad fina para niños y niñas de 4 a 5 años.

Elaborado por: Lorena Franco González.

JUEGO N°9

OBJETIVO: Establecer actividades con las manos donde efectúen resistencia y desarrollen movimientos en manos y dedos.

ACTIVIDAD	RESPONSABLE
Colocando liguitas en el tubo.	Docente. Estudiantes.
MATERIALES	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tubos de papel higiénico decorados. ✓ 20 ligas de colores medianas. ✓ Pito. ✓ Cinta adhesiva. 	
Fuente: Niños y niñas trabajando en clases.	
EJECUCIÓN DEL JUEGO	
PREPARACIÓN	PROCESO
<ol style="list-style-type: none"> 1. El estudiante tendrá en su escritorio un tubo de papel higiénico. 2. En el escritorio el docente poseerá ligas medianas. 3. Al sonar el pito comenzará la actividad. 4. La actividad se la puede realizar de forma individual o grupal 	<ol style="list-style-type: none"> 1. El estudiante tendrá en su mesa de trabajo un tubo de papel higiénico. 2. Al sonido del pito cogerá varias ligas del escritorio del docente y comenzará a colocárselas en su muñeca. 3. Antes de colocarlas debe ubicar su mano en la parte superior del tubo y comenzar a distribuir las o bajarlas en el tubo hasta completarlo. 4. Este tipo de actividad tendrá un grado de dificultad ya que la liga suele romperse, para ello el estudiante debe colocarlas con cuidado y precisión. 5. Se recomienda utilizar sus dos manos para que el proceso sea rápido y eficaz.

Fuente: Juegos educativos para el desarrollo de la motricidad fina para niños y niñas de 4 a 5 años.

Elaborado por: Lorena Franco González.

JUEGO N°10

OBJETIVO: Desarrollar la imaginación de los niños y niñas mientras construyen figuras en 3D.

ACTIVIDAD	RESPONSABLE
Armando esculturas en 3D.	Docente. Estudiantes.

MATERIALES

- ✓ 1 Funda de marshmallows.
- ✓ 1 Caja de palillos de dientes.
- ✓ Pito.
- ✓ mesas de trabajo.



Fuente: Niños y niñas trabajando en clases

EJECUCIÓN DEL JUEGO

PREPARACIÓN	PROCESO
<ol style="list-style-type: none"> 1. Colocar palillos de dientes y funda de marshmallows en la mesa de trabajo. 2. El docente indicará la actividad a realizar. 3. Queda al criterio de cada estudiante la figura a realizar. 4. Tener cuidado al elaborar la actividad ya que los niños y niñas suelen hacerse hincadas o comérselos marshmallows. 5. No requiere de tiempo alguno sino de la creatividad del estudiante. 6. Se trabajará en grupos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. El docente trazará una cinta adhesiva como inicio de la actividad. 2. En una mesa estarán los palillos de dientes y los marshmallows, en la segunda tendrá que efectuar el diseño en 3D. 3. La distancia de las mesas debe ser de 1.5 metros. 4. La actividad debe efectuarla en parejas, uno incrusta los marshmallows en los palillos de dientes a medida que los traslada. 5. Queda a criterio de los estudiantes el diseño a realizar. 6. Se recomienda utilizar marshmallows de un solo color.

Fuente: Juegos educativos para el desarrollo de la motricidad fina para niños y niñas de 4 a 5 años.

Elaborado por: Lorena Franco González.

4.7 Administración

Para la ejecución de la propuesta se toma en consideración la siguiente administración:



Cada una de estas jerarquías determinará la aprobación y ejecución de la propuesta dentro del aula de clases, para ello se requiere seguir el proceso logrando que los niños y niñas tengan alternativas que les facilite desarrollar su motricidad fina. Además se requiere que el juego tenga el cuidado y uso debido a la hora de aplicar las actividades con los niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”.

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

5.1 RECURSOS

5.1.1 Recurso institucional

Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”.

5.1.2 Recursos humanos

Para el desarrollo de la investigación se contó con el investigador, tutor, director de institución, docentes, estudiantes y padres de familias.

5.1.3 Recursos materiales

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Resma papel bond A4.	03	4.00	12.00
Copias.	100	0.03	3.00
Impresión a color/bn	06	12.80	76.80
Anillados.	06	1.50	9.00
Empastados.	03	12.00	36.00
CD.	06	1.00	6.00
Diseño de portada.	01	10.00	10.00
Internet.	-	54.00	54.00
Movilización.	-	25.00	25.00
Materiales de oficina	-	21.00	21.00
Imprevistos.	-	50.00	50.00
TOTAL			\$302.80

5.1.4 Recursos técnicos y tecnológicos

	VALOR TOTAL
Laptop HP.	1.250.00
Impresora.	150.00
TOTAL	\$1.400.00

5.1.5 Recursos

DESCRIPCIÓN	TOTAL
RECURSO MATERIAL.	347.80
RECURSO TÉCNICO Y TECNOLÓGICO.	1.400.00
TOTAL DE RECURSOS.	\$1.747.80

Elaborado por: Lorena Franco González.

BIBLIOGRAFÍA

- Azajer, K (2011): El juego es una actividad en tiempo y espacio. Editorial. Lumbres. Madrid. España.
- Burgos, V., Fica, D., Navarro, L., Paredes, D., Paredes, M., & Rebolledo, D. (2013). Juegos educativos y materiales manipulativos: Un aporte a la disposición para el aprendizaje de las Matemáticas. Extraído el, 22.
- Caicedo Bedoya, D. J. (2014). Los juegos motores para el mejoramiento del patrón locomotor del salto en los estudiantes del curso jardín (A) de la Institución Educativa Gimnasio Infantil Las Villas (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios).
- Cagiga, JM (2010): El juego como acción libre. Editorial. CDP. Portugal
- Cámara-Colmenero, M. (2014). Los ambientes de aprendizaje y la motricidad en Educación Infantil.
- Carriel, B (2011): Elementos para el desarrollo de motricidad fina. Editorial. MAGOS. Panamá.
- Constitución de la República del Ecuador (2008): leyes y normativas constitucionales en educación. Quito. Ecuador.
- CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL (2014): El derecho para una buena aplicación del currículo inicial. Quito. Ecuador
- García Tapia, M. P., & García Tapia, M. P. (2014). La utilización de los juegos tradicionales y su incidencia en el desarrollo psicomotriz de las niñas y

niños de primer año de Educación General Básica Eloy Alfaro n° 1 de la ciudad de Riobamba, en el período lectivo 2013-2014 (Doctoral dissertation).

- González, G. L., Bringas, M. D., Benítez, Y. R., & Torres, P. C. (2012). Motricidad fina en el trastorno por déficit de atención con hiperactividad. *Revista Cubana de Neurología y Neurocirugía*, 3(1), 13-7.
- Guanga Jarama, L. I. D. I. A. (2014). Desarrollo de la motricidad fina y gruesa a través del juego en los niños y niñas del primer año de educación básica de las Escuelas Zulima Vaca Rivera y Manuela Cañizares de la ciudad de Pasaje, en el periodo 2012–2013 (doctoral dissertation).
- Granda, Ana Elizabeth (2011) Diseño y aplicación de recursos didácticos para el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 5-6 años de edad de la Escuela Carlos Montúfar Del Barrio Chantilín Chico perteneciente a Poaló, cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi, en el año lectivo 2010-2011.
- Gross, K b (2010): El juego educativo desde una perspectiva de acción libre. Editorial. COS. Honduras.
- Herrera Merchrán, A. L., Lastra Carbonell, L. F., & Perea, D. C. (2015). El arte infantil como herramienta pedagógica de motricidad fina en niños y niñas de cinco años.
- Honset, J (2010): El juego en el entorno educativo. Editorial, Pat. Honduras.
- Jerez-Romero, M. (2014). Motricidad y habilidades sociales en la atención a la diversidad en Educación Infantil.

- Lliteras, A. B., Challiol, C., & Gordillo, S. (2014, February). Juegos Educativos Móviles basados en posicionamiento: In XLI JAIIO (Jornadas Argentinas de Informática).
- Martínez Medina, K. A. (2014). La dactilopintura y su incidencia en la motricidad fina en los niños y niñas del Centro de Educación Inicial "Mañanitas" del cantón Píllaro, de la provincia de Tungurahua.
- Menoscal A (2010): El desarrollo del juego en edad infantil. Editorial Balamos. Madrid. España.
- Navas Sacoto, M. E., & Navas Sacoto, M. E. (2014). La estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de preparatoria, primer grado de educación general básica del Centro Educativo Mixto Particular "San Gerardo" del cantón La Troncal, provincia del Cañar, período 2013-2014 (Doctoral dissertation).
- Palmar, H. (2015). Lineamientos orientadores de la educación motriz en los niños y niñas en etapa preescolar. *Encuentro Educativo*, 21(2).
- Pazos-Couto, J., & Trigo, E. (2014). Motricidad Humana y gestión municipal. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 40(1), 373-387.
- Peraza, C., & Rodríguez, M. (2015). Juegos de movimiento para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños del sexto año de vida.
- Plan Nacional del Buen Vivir (2013): Objetivos para el desarrollo del buen vivir. Quito. Ecuador.

- Quinaluisa, R., & Eugenia, M. (2013). Juego en la motricidad fina en niños de segundo año de educación básica de la Escuela “Cinco de Junio” durante el período lectivo 2011-2012.
- Quinteros Mosquera, L. E. (2015). La estimulación temprana y el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 5 años con discapacidad visual.
- Shiller (2011): Acciones del docente- Importancia del desarrollo del juego en niños y niñas. Editorial LAMOS. Madrid. España
- Silva, M (2012): El juego educativo como interacción o participación. Editorial AMF. España.
- Tulmo, M., & Carolina, E. (2014). Los recursos didácticos activos y su incidencia en el desarrollo de la motricidad fina de los/as niños/as de segundo grado paralelos “A y B” de educación general básica de la Escuela “Isabel la Católica” del cantón Píllaro, provincia de Tungurahua.
- Vega, C., & Eugenia, N. (2014). Técnicas grafoplásticas y su incidencia en el desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de primer grado de la Escuela De Educación Básica “Karl Marx” provincia de Pichincha, cantón Quito, parroquia Tumbaco.

CONSULTA BIBLIOTECA VIRTUAL

González, P. A. M. (2008). Cuaderno de trabajo: aprende jugando. Cuba: Editorial Universitaria. Retrieved from <http://www.ebrary.com>

González, P. A. M. (2008). Cuaderno de trabajo: aprende jugando. Cuba: Editorial Universitaria. Retrieved from

[http://www.ebrary.com.http://site.ebrary.com/lib/upsesp/reader.action?ppg=1&doCID=10263921&tm=1434988481267](http://www.ebrary.com/http://site.ebrary.com/lib/upsesp/reader.action?ppg=1&doCID=10263921&tm=1434988481267)

Ovejero, H. M. (2013). Desarrollo cognitivo y motor. España: Macmillan Iberia, S.A. Retrieved from.

[http://www.ebrary.com.http://site.ebrary.com/lib/upsesp/reader.action?ppg=1&doCID=10820374&tm=1434988957853](http://www.ebrary.com/http://site.ebrary.com/lib/upsesp/reader.action?ppg=1&doCID=10820374&tm=1434988957853)

Vojta, V., & Schweizer, E. (2013). El descubrimiento de la motricidad ideal: el desarrollo de los patrones motores innatos en el primer año de vida: análisis cinesiológico y muscular. España: Ediciones Morata, S. L.. Retrieved from [http://www.ebrary.com.http://site.ebrary.com/lib/upsesp/reader.action?ppg=1&doCID=10820958&tm=1434989078485](http://www.ebrary.com/http://site.ebrary.com/lib/upsesp/reader.action?ppg=1&doCID=10820958&tm=1434989078485)

ANEXOS

Memorando circular designación de tutor

**UNIVERSIDAD ESTATAL
PENÍNSULA DE SANTA ELENA**
Creación: Ley No. 110 R.O. No.366 (Suplemento) 1998-07-22

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

Memorando n°: UPSE-FCEI-2015-536-M

La Libertad, mayo 6 de 2015

PARA: FRANCO GONZÁLEZ MARÍA LORENA
EGRESADA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

Asunto: Asignación de Tutor

En cumplimiento al Art. 19 del Reglamento de Trabajo de Titulación y analizado el informe presentado por la Comisión, el Consejo Académico RCA-007-2015 en sesión ordinaria del 6 de marzo del año en curso, RESUELVE designar como nueva **TUTORA**, Trabajo de Titulación JUEGOS EDUCATIVOS PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA TEODORO WOLF, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2015-2016, a la **MSC. ANA URIBE VEINTIMILLA**

Atentamente,



DECANA

NPR/lq

RECIBIDO
NOMBRE: Lorena Franco
FECHA: 08/05/15 HORA: 9:00 AM
Lorena Franco
FIRMA

Certificado de aprobación de investigación por Directora de Escuela de Educación Básica "Teodoro Wolf".



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "TEODORO WOLF"

Cantón Santa Elena - Provincia Santa Elena

Santa Elena, 3 de Junio del 2015

Ed. Párv. Ana María Uribe Veintimilla
**DIRECTOR DE LA CARRERA DE
EDUCACIÓN PARVULARIA**
Ciudad

De mis consideraciones:

Reciba un afectuoso y cordial saludo de parte de todo el personal Docente y Dicente de esta Escuela de Educación Básica "Teodoro Wolf", y a su vez augurándole muchos éxitos en su loable labor que va en beneficio de la educación.

Dando contestación al oficio N° UPSE-CEP-2015-110-OF, suscrito por su autoridad, referente a que la estudiante Srta. María Lorena Franco González a realizar investigaciones referente a su tema de tesis de grado sobre "JUEGOS EDUCATIVOS PARA EL DESARROLLO DE LA MOTROCIDAD FINA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BASICA TEODORO WOLF, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2015-2016" en esta institución educativa, autorizo y doy mi aceptación y agradezco la deferencia de haber pensado en nuestra Escuela, estamos prestos para apoyar todo lo referente a educación.

Esperando que nuestro comunicado llegue sin novedad y seguros de lograr los objetivos propuestos nos suscribimos de Ud., no sin antes expresar mis sentimientos de alta consideración y estima.

*Atentamente,
Guiar, Educar y Amar*

Mg. Narrimán Palacios de Vera
DIRECTORA



Certificado de culminación de investigación por Directora de Escuela de Educación Básica "Teodoro Wolf".



**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
TEODORO WOLF**
Cantón Santa Elena - Provincia Santa Elena

Santa Elena, 19 de Agosto de 2015

Lcda. Rossi Gómez Villao
**DIRECTORA ENCARGADA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"TEODORO WOLF"**

En uso de mis atribuciones,

CERTIFICO:

Que la estudiante Srta. María Lorena Franco González, portadora de la C.I. # 0919403303, egresada de la Universidad Península de Santa Elena facultad de Ciencias de La Educación e Idiomas, Carrera de Educación Parvularia, ha desarrollado e implementado en esta institución educativa el tema de su Tesis: "Juegos Educativos para el Desarrollo de la Motricidad en niños y niñas de 4 y 5 años de la Escuela de Educación Básica "Teodoro Wolf" en el Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena en el periodo del año lectivo 2015-2016.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad y autorizo a la estudiante María Lorena Franco González, dar al presente documento el uso que estime conveniente.

Atentamente,
Guiar, Educar y Amar


Lcda. Rossi Gómez Villao
DIRECTORA (e)

Avenida Francisco Pizarro y 24 de Mayo - Telf. 2940040 - www.teodorowolf.edu.ec

Certificado del programa antiplagio Urkund

La Libertad, 03 de julio del 2015

CERTIFICADO DEL PROGRAMA ANTIPLAGIO URKUND

TUTORA: Ed. Pàrv. Ana María Uribe Veintimilla. M.Sc.

Egresada: María Lorena Franco González.

Tema: Juegos educativos para el desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica "Teodoro Wolf", cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2015-2016.

Certifico que la presente información corresponde al informe final del trabajo de titulación, el cual fue enviado al programa anti plagio URKUND para su análisis respectivo, el que expresa el siguiente resultado que a continuación se detalla:

Document [lorena franco urkun.docx](#) (D14928786)

Submitted 2015-07-02 20:06 (-05:00)

Submitted by mlorena53@hotmail.com

Receiver auribe.upse@analysis.arkund.com

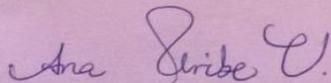
Message tesis lorena franco [Show full message](#)

0%

of this approx. 13 pages long document consists of text present in 0 sources.

Particular que informo a usted para los fines consiguientes.

Atentamente,



Ed. Pàrv. Ana María Uribe Veintimilla. M.Sc.

DOCENTE-TUTOR

Certificado de revisión de redacción y ortografía

Guayaquil, 5 de julio de 2015

CERTIFICADO DE REVISIÓN DE REDACCIÓN Y ORTOGRAFÍA

Lic. Dayamí Rosales Chacón.

Máster en Educación Superior. Mención en Docencia Universitaria.

CERTIFICO:

Que he procedido a petición de la interesada, a revisar la redacción y ortografía del proyecto titulado: "**JUEGOS EDUCATIVOS PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "TEODORO WOLF", CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2015-2016**", elaborado por: **MARIA LORENA FRANCO GONZÁLEZ**, previo a la obtención del título de **LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**.

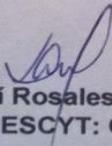
Se detectaron las siguientes insuficiencias:

- Errores de concordancia.
- Uso inadecuado de los signos de puntuación.
- Hubo omisiones de letras y dificultades con la acentuación.

Posteriormente se pudo constatar, que la memoria escrita fue corregida por la autora y presenta un lenguaje claro y preciso; tiene además una estructura lógica, coherente y científica. La investigación en el contexto general, cumple con los requisitos lingüísticos y normativos, dados por la Real Academia Española para el uso del idioma español.

Por lo expuesto anteriormente recomiendo la validez ortográfica de la tesis, previo a la obtención del título de **LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**.

Atentamente.


MSc. Dayamí Rosales Chacón
Registro SENESCYT: CU-15-11346

ANEXO N°1.- Formato de encuestas a docentes



UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA MODALIDAD PRESENCIAL

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

Objetivo: Identificar los tipos de materiales que el docente utiliza para desarrollar actividades de motricidad fina en los estudiantes de 4 a 5 años.

Instrucciones:

Marque con una X la respuesta que considere pertinente

Preguntas:

1. ¿Dentro del aula de clases se desarrollan actividades que involucre el juego?
Siempre __ Casi siempre__ A veces__ Nunca
2. ¿Cuenta usted con niños y niñas con problemas de motricidad fina?
Siempre __ Casi siempre__ A veces__ Nunca
3. ¿En qué parte del cuerpo ha observado que los niños y niñas tienen dificultad para desarrollar su motricidad fina?
Dedos____ Manos____ Brazos____
4. ¿Considera usted que a través de la ejecución de juegos educativos el niño aprende?
Siempre __ Casi siempre__ A veces__ Nunca
5. ¿Desarrolla actividades donde pone en práctica la motricidad fina?
Siempre __ Casi siempre__ A veces__ Nunca
6. ¿Considera usted necesario la utilización de recursos didácticos para que el niño y niña desarrolle su motricidad fina?
Siempre __ Casi siempre__ A veces__ Nunca
7. ¿De los juegos a mencionar, cuál cree usted que beneficia a los niños y niñas a desarrollar su motricidad fina?
Pelotas de papel__ Diversión con pinzas__ Esculturas en 3D__ pintura__
Cuáles _____
8. ¿Cree factible que dentro de la institución se utilice como herramienta a los juegos educativos para desarrollar la motricidad fina en los niños y niñas?
Siempre __ Casi siempre__ A veces__ Nunca

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO N°2.- Formato de encuestas a padres de familia



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL**

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

Objetivo: Identificar los tipos de materiales que el docente utiliza para desarrollar actividades de motricidad fina en los estudiantes de 4 a 5 años.

Instrucciones:

Marque con una X la respuesta que considere pertinente:

Preguntas:

- 1) ¿Ayuda a su hijo/ hija a desarrollar actividades escolares en casa?
SI__ No__
 - 2) Considera usted que las actividades que realiza a diario, tienden a desarrollar sus habilidades manuales?
SI__ No__
 - 3) ¿Considera usted importante que los docentes planifiquen actividades donde se involucre el juego?
SI__ No__
 - 4) ¿Considera usted que la institución cuenta con recursos didácticos adecuados para el desarrollo de las habilidades manuales?
SI__ No__
 - 5) ¿Cómo padres de familia con qué frecuencia dedica tiempo a su hijo/hija?
Cada día__
Cada semana__
Otros: _____
-

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO N°3.- Ficha de observación a estudiantes



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL**

FICHA DE OBSERVACIÓN A ESTUDIANTES

Objetivo: Identificar los tipos de materiales que el docente utiliza para desarrollar actividades de motricidad fina en los estudiantes de 4 a 5 años.

DATOS INFORMATIVOS:

Institución:

Evaluación:

Docente:

Ficha de observación:

Número de estudiantes:

INDICADORES	PARÁMETROS DE EVALUACIÓN		
	DP	EP	NE
1.1 Reconoce los materiales a utilizar.			
1.2 Rasga y troza con los dedos en forma de pinza.			
1.3 Modela con plastilina fácilmente.			
1.4 Colorea y respeta el contorno.			
1.5 Arrugando utilizando los dedos pulgar e índice.			
1.6 Utiliza correctamente los lápices y crayones.			
1.7 Realiza eficientemente los juegos manteniendo el equilibrio.			
1.8 El niño y niña se motiva cuando efectúa un juego y se desplaza con facilidad.			
1.9 Realiza eficientemente el traslado de un lugar a otro de objetos.			
1.10 Se interesa, innova y desarrolla imaginación.			

Parámetros de evaluación

Domina el proceso: **DP**; En proceso: **EP**; No ejecuta: **NE**

ANEXO N°4.- Entrevista a director



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL**

ENTREVISTA A DIRECTOR

Objetivo: Identificar los tipos de materiales que el docente utiliza para desarrollar actividades de motricidad fina en los estudiantes de 4 a 5 años.

Instrucciones:

Socializar la propuesta con el director de manera que le permita efectuar una entrevista en base al tema planteado, determinando el grado de dificultad que presenta los niños del nivel inicial en el desarrollo de motricidad fina, por la falta y aplicación de juegos educativos dentro del aula de clases.

PREGUNTAS:

1. ¿La institución cuenta con docentes profesionales capacitados para brindar un buen proceso de enseñanza-aprendizaje?
2. ¿Con qué frecuencia los docentes utilizan juegos educativos en la planificación de las actividades diarias de los niños y niñas de 4 a 5 años?
3. ¿Qué importancia tiene el desarrollo de la motricidad fina en el aprendizaje de los niños y niñas de 4 a 5 años?
4. ¿Considera usted que se puede desarrollar la motricidad fina a través de juegos en los niños y niñas de 4 a 5 años?
5. ¿Estaría usted de acuerdo que se realice juegos educativos que permita el desarrollo de motricidad fina en los niños y niñas de 4 a 5 años?
6. ¿Cree necesario la aplicación de juegos educativos para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 4 a 5 años?

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO N° 5.- FOTOS



Realizando la entrevista a la Directora de la escuela.



Realizando las respectivas encuestas a las docentes.





Efectuando las encuestas a las madres de familia.



Amir ejecutando una actividad para la ficha de observación.



Un grupo de niñas coloreando.



Sarita armando un rompecabezas.



Un grupo de niños y niñas coloreando.



Danna realizando el juego
“Armando esculturas en
3D”



Realizando el juego
“Colocando liguitas en
el tubo”



Juego “Realizando bolitas
de papel”



Realizando el juego
"Recolectando bolitas
de colores"

