



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

TEMA: “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA
COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS DE LOS ESTUDIANTES DE
QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PROVINCIA DE CHIMBORAZO,
RECINTO CLEMENTINA, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA
ELENA, PROVINCIA SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 - 2016”

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA.

AUTORA:

SOLANDA RAQUEL CONSTANTE TOMALÁ

TUTOR:

LCDO. ANÍBAL JAVIER PUYA LINO, MSC

LA LIBERTAD – ECUADOR

FEBRERO 2016



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

TEMA: “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA
COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS DE LOS ESTUDIANTES DE
QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PROVINCIA DE CHIMBORAZO,
RECINTO CLEMENTINA, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA
ELENA, PROVINCIA SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 - 2016”

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA.

AUTORA:

SOLANDA RAQUEL CONSTANTE TOMALÁ

TUTOR:

LCDO. ANÍBAL JAVIER PUYA LINO, MSC.

LA LIBERTAD – ECUADOR

FEBRERO 2016

UPSE

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de tutor del trabajo de investigación **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PROVINCIA DE CHIMBORAZO, RECINTO CLEMENTINA, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 - 2016”** Elaborada por Solanda Raquel Constante Tomalá, egresada de la Carrera de Educación Básica, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado el proyecto, doy paso para que sea evaluado y aprobado por el Tribunal de Grado, para su posterior titulación.

**LCDO. ANÍBAL JAVIER PUYA LINO, MSC.
TUTOR**

AUTORÍA DE PROYECTO DE TITULACIÓN

Yo, Solanda Raquel Constante Tomalá, portadora de la cédula de ciudadanía N° 092153615-7 egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, en calidad de autora del presente trabajo de investigación, **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PROVINCIA DE CHIMBORAZO, RECINTO CLEMENTINA, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 - 2016”**, me permito certificar que lo escrito en este trabajo investigativo es original, auténtico y personal, a excepción de las citas, reflexiones y recopilaciones documentales de otros autores utilizados para el desarrollo del proyecto.

Todos los aspectos académicos y legales que se desprendan del presente trabajo son responsabilidad exclusiva de la autora.

Solanda Raquel Constante Tomalá

C.I. 092153615-7

TRIBUNAL DE GRADO

Dra. Nelly Panchana Rodríguez, MSc
**DECANA DE LA FACULTAD
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
E IDIOMAS**

Lcda. Laura Villao Laylel MSc
**DIRECTORA DE LA CARRERA
EDUCACIÓN BÁSICA**

Lcdo. Aníbal Javier Puya Lino, MSc.
DOCENTE TUTOR

Lcda. Esperanza Montenegro S, MSc
PROFESORA DE ÁREA

Ab. Joe Espinoza Ayala
SECRETARIO GENERAL

DEDICATORIA

Porque la bendición más grande que he tenido en mi vida es tener a mi familia, a quien otorgo este logro, gracias al sacrificio de todos, he avanzado hasta esta meta tan anhelada en mi vida.

Gracias a esas personas importantes en mi vida mi padre, mis hermanas, que siempre me brindaron su ayuda y estuvieron prestos a guiar mis pasos para lograr todos los objetivos trazados.

Solanda

AGRADECIMIENTO

A Dios, quien supo guiarme por el buen camino y darme la fuerza para seguir adelante en mi proceso académico.

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena, de manera especial a los directivos y docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación, Carrera de Educación Básica, Modalidad Semipresencial.

Al MSc. Aníbal Javier Puya Lino, tutor del proyecto de titulación, por dedicarme su tiempo y su ayuda en este proceso investigativo.

A los miembros de la Unidad Educativa PROVINCIA DE CHIMBORAZO, RECINTO CLEMENTINA, quienes confiaron y dieron su apoyo en la realización del proyecto en beneficio de la comunidad educativa.

A todos mis familiares y compañeros de trabajo, por darme la fortaleza necesaria para cumplir con mis objetivos propuestos.

Solanda

DECLARATORIA

El contenido del presente trabajo de Graduación es de mi responsabilidad; el patrimonio intelectual del mismo pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Solanda Raquel Constante Tomalá

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO	PÁG.
PORTADA.....	i
CONTRAPORTADA.....	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iii
AUTORÍA DE PROYECTO DE TITULACIÓN.....	iv
TRIBUNAL DE GRADO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
DECLARATORIA.....	viii
ÍNDICE GENERAL.....	ix
RESUMEN.....	xv
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	3
EL PROBLEMA.....	3
1.1 Tema:.....	3
1.2 Planteamiento del problema.....	3
1.2.1 Contextualización.....	5
1.2.2 Análisis crítico.....	6
1.2.3 Prognosis.....	7
1.2.4 Formulación del problema.....	7
1.2.6 Preguntas directrices.....	8
1.3 Justificación.....	9

1.4 Objetivos	10
1.4.1 Objetivo general	10
1.4.2 Objetivos específicos	10
CAPÍTULO II.....	11
MARCO TEÓRICO	11
2.1. Investigaciones previas	11
2.2. Fundamentaciones.....	13
2.2.1. Fundamentación Filosófica	13
2.2.2. Fundamentación Pedagógica.....	14
2.2.3. Fundamentación Psicológica.....	15
2.2.4. Fundamentación Sociológica	16
2.3. Fundamentación Legal	17
2.4. Categorías fundamentales	19
2.4.1. Estrategias didácticas	19
2.4.2 Estrategias didácticas utilizadas en niños de 9- 10 años.....	20
2.4.3 Estrategias didácticas integradoras	21
2.4.4. Modelos de estrategias didácticas	22
2.4.4.1 Didáctica	23
2.4.5. Evolución histórica del concepto de comprensión lectora.....	24
2.4.5.1 Comprensión lectora	28
2.4.5.2 Importancia de la comprensión lectora en niños de 9-10 años	29
2.4.5.3 Niveles de la comprensión lectora.	29
2.4.5.4 Entrenar la comprensión lectora en los estudiantes.	32
2.4.5.5 Como evaluar las capacidades lectoras	34

2.4.5.6 Leer es comprender	36
2.5 Tipos de lectura.....	38
2.6. Idea a defender	47
2.7. Variables	48
2.7.1 Variable Independiente: Estrategias didácticas.....	48
2.7.2 Variable Dependiente: Desarrollo de la comprensión de textos escritos....	48
CAPÍTULO III.....	49
MARCO METODOLÓGICO.....	49
3.1 Enfoque investigativo.....	49
3.2 Modalidad de la investigación	49
3.3 Nivel o tipos de investigación	50
3.4 Población y muestra	52
3.5 Operacionalización de las variables	53
3.5.1 Variable independiente: Estrategias didácticas.....	53
- Evolución histórica del concepto de comprensión lectora.....	54
3.6 Técnicas e instrumentos de la investigación	55
3.7 Plan de recolección de información	56
3.8 Conclusiones y recomendaciones	77
3.8.1 Recomendaciones.....	78
CAPÍTULO IV	79
PROPUESTA.....	79
4.1 Tema:.....	79
4.2 Datos informativos	79

4.3 Antecedentes de la propuesta	80
4.4. Justificación.....	81
4.5. Objetivos	81
4.5.1 Objetivo General	81
4.5.2 Objetivos Específicos.....	81
4.6 Fundamentación Pedagógica.....	82
4.7 Misión	83
4.8 Visión	83
4.9 Descripción de actividades.....	83
4.10. Los manuales y su importancia	83
4.10.1 Estrategias didácticas	84
4.10.2 Por qué elaborar un manual de estrategias didácticas	85
4.10.3 Elementos que integran el manual de estrategias didácticas.....	85
5. 10 Administración.....	103
5.11 Previsión de la evaluación.....	103
CAPÍTULO V.....	105
MARCO ADMINISTRATIVO.....	105
5.1 Recursos	105
5.1.1 Institucionales	105
5.1.2 Humanos	105
5.1.3 Materiales.....	105
2. Cronograma.....	107
BIBLIOGRAFÍA.....	108

ÍNDICE DE CUADROS

Contenido	Pág.
Cuadro N° 1. Modelos.....	23
Cuadro N° 2. Tipos de lectura.....	39
Cuadro N° 3. Etapas.....	43
Cuadro N° 4. Población.....	52
Cuadro N° 5. Estrategias didácticas.....	53
Cuadro N° 6. Variable dependiente: Comprensión de textos escritos.....	54
Cuadro N° 7. Recolección de información.....	56
Cuadro N° 8. El texto.....	57
Cuadro N° 9. Tipos de lectura.....	58
Cuadro N° 10. Actividades lectoras.....	59
Cuadro N° 11. Actividades lectoras escolares.....	60
Cuadro N° 12. Práctica de la lectura comprensiva.....	61
Cuadro N° 13. Comprensión lectora.....	62
Cuadro N° 14. Práctica de la lectura.....	63
Cuadro N° 15. La lectura en el aula de clase.....	64
Cuadro N° 16. Tareas escolares.....	65
Cuadro N° 17. El cumplimiento de tareas escolares.....	66
Cuadro N° 18. Importancia de las estrategias didácticas.....	67
Cuadro N° 19. El aprendizaje escolar.....	68
Cuadro N° 20. Importancia de las estrategias didácticas.....	69
Cuadro N° 21. Fortalecer la comprensión lectora.....	70
Cuadro N° 22. Desempeño estudiantil en el aula.....	71
Cuadro N° 23. Actividades curriculares.....	72
Cuadro N° 24. Comprensión de textos en las aulas de clase.....	73
Cuadro N° 25. Aplicar estrategias didácticas.....	74
Cuadro N° 26. Estrategias didácticas con base al aprendizaje.....	75
Cuadro N° 27. Comprensión de textos.....	76

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Contenido	Pág.
Gráfico N° 1. Estrategias.....	21
Gráfico N° 2. Comprensión lectora.....	25
Gráfico N° 3. Lectura	40
Gráfico N° 4. El texto.....	57
Gráfico N° 5. Tipos de lectura.....	58
Gráfico N° 6. Actividades lectoras.....	59
Gráfico N° 7. Actividades lectoras escolares	60
Gráfico N° 8. Práctica de la lectura comprensiva.....	61
Gráfico N° 9. Comprensión lectora.....	62
Gráfico N° 10. Práctica de la lectura.....	63
Gráfico N° 11. Lectura en el aula de clase.....	64
Gráfico N° 12, Tareas escolares	65
Gráfico N° 13. El cumplimiento de tareas escolares.....	66
Gráfico N° 14. Importancia de las estrategias didácticas.....	67
Gráfico N° 15. El aprendizaje escolar	68
Gráfico N° 16. Importancia de las estrategias didácticas	69
Gráfico N° 17. Fortalecer la comprensión lectora.....	70
Gráfico N° 18. Desempeño estudiantil en el aula.....	71
Gráfico N° 19. Actividades curriculares	72
Gráfico N° 20. Comprensión de textos en las aulas de clase	73
Gráfico N° 21. Aplicar estrategias didácticas.....	74
Gráfico N° 22. Aprendizaje.....	75
Gráfico N° 23. Comprensión de textos.....	76



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA
COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS DE LOS ESTUDIANTES DE
QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PROVINCIA DE CHIMBORAZO,
RECINTO CLEMENTINA, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA
ELENA, PROVINCIA SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 - 2016”**

Autora: Solanda Raquel Constante Tomalá.

Tutor: **Lcdo** Aníbal Javier Puya Lino Msc.

RESUMEN

Un manual de estrategias didácticas, radica en un proceso dinámico, que se manifiesta de forma interna en los estudiantes, el cual puede ser intervenido por sí mismo, especialmente si este valora, el esfuerzo de su aprendizaje. El desarrollo de la comprensión de textos escritos, consiste en el deseo de superación considerando una fuente de conocimientos, utilizándolos como estrategia didáctica dentro del aula para fomentar y adaptar la educación. El diseño de un manual de estrategias didácticas está basado en una investigación de campo, bibliográfica, con nivel descriptivo y explicativo, donde se utilizaron técnicas e instrumentos como encuestas; está sustentado en una metodología creativa, incorporando actividades en el aula de clase, que motiven a las y los estudiantes. Con su aplicación, mejorarán los procesos de formación para desarrollar la comprensión de textos, además de ser un elemento facilitador del aprendizaje y la interacción social de las y los estudiantes de la Escuela Provincia de Chimborazo de la Escuela de Educación Básica del cantón Santa Elena, donde se ha evidenciado que los estudiantes de quinto grado, no reciben una educación lectora significativa, lo que genera como consecuencia la falta de acciones que contribuya al desarrollo de diferentes técnicas.

Palabra claves: Estrategias Didácticas, Comprensión de textos y Manual de Estrategias

INTRODUCCIÓN

La Escuela de Educación Básica Provincia de Chimborazo, es una Institución educativa emblemática, ubicada en la comunidad de Colonche, provincia de Santa Elena; brinda educación a estudiantes, lo que genera la responsabilidad y el compromiso de mejorar e innovar con ideas que contribuyan a desarrollar el pensamiento crítico creativo en los estudiantes.

Es fundamental fortalecer este instrumento, para el mejoramiento y desarrollo lector, como parte esencial en la comprensión de los estudiantes y responder a las expectativas y el interés por conocer más, que le permita introducirse al mundo y cambiar la historia de la humanidad con las ideas que surjan, combinando la reflexión.

La comprensión de textos, favorece todas las áreas del saber, que aporta a la solución de los problemas existentes. Un manual innovador, es un instrumento que se puede desarrollar e incluye toda la información necesaria para el manejo correcto de los elementos y actividades que la conforman. El contenido del trabajo de titulación basa su contenido en cinco capítulos, distribuidos sistemáticamente para solución al problema investigado en la institución educativa, detallado y elaborado de la siguiente manera:

El capítulo, Se refiere al Planteamiento del problema, y se determina la contextualización, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, ideas a

defender, delimitación del objeto de investigación, justificación y objetivos que se desea alcanzar.

El II capítulo, Describe el Marco teórico, que constituye investigaciones previas realizadas en la página web de la UPSE, para la correcta verificación de los temas que guardan relación con el tema investigado, antecedentes, la fundamentación y variables que busca responder varias interrogantes del porqué de la investigación.

El III capítulo, Contiene el Enfoque investigativo, modalidad básica, nivel o tipo de investigación, población y muestra, operacionalización de variables, las técnicas e instrumentos, plan de recolección de información y plan de procesamiento de información, análisis e interpretación de resultados y las respectivas conclusiones y recomendaciones.

El IV capítulo, Presenta la Propuesta y detalla cada una de las características de la aplicación de un manual para desarrollar la comprensión de textos en los estudiantes.

El V Capítulo: Se enfoca al Marco Administrativo, que son los recursos que se utilizará durante la investigación de temas, institucionales, humanos, materiales, económicos (presupuesto) y materiales de referencia.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema:

“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PROVINCIA DE CHIMBORAZO, RECINTO CLEMENTINA, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 - 2016”

1.2 Planteamiento del problema

Las personas, de forma general, atribuyen gran valor a la lectura en la formación del hombre, como factores que cooperan para el desarrollo cognitivo de los individuos y por la posibilidad que ofrecen un crecimiento personal y de plena participación en la sociedad letrada.

Leer con eficiencia y eficacia hacen parte de los requisitos básicos, necesarios para la comprensión de la realidad y actuación en los diversos contextos sociales, pues es un instrumento que amplía la visión y el entendimiento sobre el mundo en que viven las personas. Las dificultades de lectura que se observan en muchos estudiantes son motivo de un sinnúmero de debates en el espacio escolar, y las orientaciones, en sentido de viabilizar propuestas de enseñanza para solucionarlas,

aportando a la satisfacción de necesidades en relación a la importancia de la lectura y sus aprendizajes.

La realidad ha demostrado que muchos estudiantes pasan por la escuela sin desarrollar correctamente la comprensión lectora, esto se debe a la falta de interés que tienen los docentes para incentivar y desarrollar la comprensión lectora de sus estudiantes, ya que no la consideran de suma importancia, esto es, debido a la falta de conocimientos.

En la escuela Provincia de Chimborazo, se evidencia que los docentes no le dan la importancia necesaria para incentivar la comprensión lectora y se dedican a enseñar de una manera tradicional, donde el estudiante es un simple agente pasivo, que se dedica únicamente a escuchar lo que el docente dice y no tienen la confianza de hacer preguntas y despejar sus dudas sin y tampoco de analizar y comprender los textos que leen.

Por tal razón que se busca desarrollar un estudio investigativo que permita fortalecer la educación en los estudiantes de quinto grado mediante estrategias didácticas para que ellos tengan la capacidad de razonar y buscar soluciones prácticas a muchas necesidades que se encuentran a su paso, evidentemente se ha descrito que esta actividad se les complica donde no han aprovechado sus capacidades creativas, y que necesita ser potenciada por los docentes en el área de la aprendizaje escolar.

1.2.1 Contextualización

La presente investigación se realizará en la Escuela Provincia de Chimborazo ubicada, en el recinto Clementina, parroquia Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena. Actualmente, en esta escuela se educan 150 estudiantes en sus aulas de clase, desde el primero al séptimo año de educación básica las clases son en horario matutino.

Las instalaciones cuentan con una cancha de uso múltiple, un parque para los niños más pequeños, baterías sanitarias para niños y niñas, 1a sala de profesores, 1a oficina del director y secretaria, las respectivas aulas de clase.

La presente investigación se va a realizar dentro de las instalaciones de la escuela Provincia de Chimborazo ya que se visualizó la falta de conocimientos por parte de los docentes guías no aplican una didáctica adecuada para ayudar a fortalecer y desarrollar la comprensión lectora de los niños de quinto grado.

Como nuestra mente está unida a nuestro cuerpo siempre podemos crear a partir de ideas- imágenes y materializarlas en nuestro campo físico de expresión, ya que en los nuevos lineamientos educativos se debe implementar nuevas formas de aprender las cuales son más prácticas que teóricas utilizados cronológicamente a la comunidad.

1.2.2 Análisis crítico

En la Escuela Provincia de Chimborazo, los estudiantes de quinto grado no están preparados para las exigencias de una sociedad, este proceso de enseñanza y participación, no existe el compromiso de los profesores en todas las disciplinas curriculares, para promover y estimular la comprensión lectora. Los docentes consideran que la concepción de comprensión lectora, únicamente está vinculada a los procesos de alfabetización y es atribuida al docente de lengua y literatura.

Falta una mayor articulación entre docentes y las diferentes disciplinas curriculares, para que la escuela posibilite el dominio de los procesos de lectura para el estudiante.

Muchos de los docentes se alarman porque los estudiantes no leen como ellos desearían, demostrando poco interés en la lectura, no comprenden aquello que se les da para que lean, no se expresan adecuadamente por medio de la escritura como desearían, es por eso que la lectura es una de las condiciones básicas fundamentales para la participación plena de los individuos, en la sociedad actual.

El proceso investigativo demuestra que el plan de estudio considera como referencia pedagógica toma un enfoque humanista en la aplicación de estrategias didácticas.

1.2.3 Prognosis

La participación de todos los docentes es esencial para que el estudiante mejore sus habilidades y estrategias para la lectura, una vez que cada área del conocimiento obtenga formas específicas de lectura y esto lo harán a través de la aplicación de una guía didáctica dirigida al desarrollo de la comprensión lectora.

A través de una guía didáctica se podrán cumplir con los objetivos de aprendizaje establecidos por las disciplinas curriculares y se le proporcionará al estudiante una visión más amplia de la comprensión del mundo.

A través de la guía didáctica se podrán formar lectores capaces de realizar con eficiencia y con eficacia la lectura, en las prácticas sociales y el papel de la escuela, ayudará al proceso en la formación del lector, haciéndolos participantes activos en dicho proceso.

1.2.4 Formulación del problema

¿De qué manera incidirá la correcta utilización de estrategias didácticas en el desarrollo de la comprensión de textos escritos en los estudiantes de quinto grado de la escuela Provincia de Chimborazo, recinto Clementina, parroquia Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015-2016?

1.2.5 Delimitación del objeto de investigación

Campo: Educativo

Área: Comprensión de Textos Escritos

Aspectos: Pedagógicos, Filosóficos, Psicológicos y Legal

Tema: Guía didáctica para el fortalecimiento de la Comprensión de textos escritos

Propuesta: Guía didáctica para el fortalecimiento de la comprensión de textos escritos

Unidades de observación: Estudiantes del quinto grado de la Escuela Provincia de Chimborazo

Delimitación espacial: Escuela Provincia de Chimborazo, recinto Clementina, parroquia Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena

Delimitación Temporal: Periodo Lectivo 2015 - 2016

1.2.6 Preguntas directrices

- ✓ ¿La utilización de estrategias didácticas pueden ayudar al desarrollo de la comprensión lectora de estudiantes escolares?
- ✓ ¿Actualmente se están aplicando estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado?
- ✓ ¿Cuál es la importancia de desarrollar la comprensión lectora en los niños de quinto grado?
- ✓ ¿Qué beneficios tendrían los niños al desarrollar correctamente la comprensión lectora?

1.3 Justificación

Una guía didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora es **importante**, ya que las actividades de lectura son fundamentales en las demandas y exigencias de las prácticas sociales, en este sentido, la sociedad delega a las escuelas un importante papel en la formación de lectores competentes y autónomos.

La guía didáctica es **necesaria**, ya que a través de ella se utilizará la enseñanza sistemática, proporcionando a los estudiantes las condiciones y las oportunidades para tener un desarrollo en la comprensión lectora y así poder garantizar la adquisición y construcción de nuevos conocimientos, ya que se podrá comprender los diversos textos que integran su universo.

Los **beneficiarios** serán los estudiantes de quinto grado de la Escuela Provincia de Chimborazo, ya que desarrollarán y mejorarán la comprensión lectora, pudiendo fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

La **utilidad** que tendrá esta guía no solamente será para los docentes de Lengua y Literatura, sino también, para todos, porque a través de ésta herramienta podrán mejorar sus habilidades lectoras, desarrollando la comprensión de la lectura, y así pudiendo entender de una mejor manera los libros que los docentes envían a consultar.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Determinar la importancia de la comprensión de textos escritos de los estudiantes de quinto grado de la Escuela Provincia de Chimborazo, recinto Clementina, parroquia Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015 – 2016.

1.4.2 Objetivos específicos

- 1) Diagnosticar el uso de estrategias didácticas para fortalecer el desarrollo de la comprensión de textos escritos de los estudiantes de quinto grado.
- 2) Analizar los procedimientos metodológicos más convenientes, para el desarrollo de la comprensión de textos escritos de los estudiantes de quinto grado.
- 3) Diseñar y aplicar guía didáctica de estrategias para desarrollar la comprensión de textos escritos de los estudiantes de quinto grado de la Escuela Provincia de Chimborazo, recinto Clementina, parroquia Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015 – 2016.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Investigaciones previas

Al realizar las respectivas investigaciones se pudo verificar en fuentes primarias, como en la Biblioteca Virtual UPSE entre otras que tengan relación con el tema presentado en la Escuela de Educación Básica Provincia de Chimborazo de la comunidad, Clementina. Este proyecto de investigación se enfoca en el desarrollo de estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes, aplicando un proceso en el cual está inmersa la comunidad educativa.

En la Universidad Central del Ecuador, se tiene el trabajo de titulación con el tema: El uso de recursos didácticos, como medio para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje con material de reciclado para el aprendizaje de ciencias naturales (Díaz, 2010)

Aplicar la implementación de medios pedagógicos empleados con la creatividad en el entorno como potencia para desarrollar y reconocer el enfoque prioritario como lo es de las diversas destrezas como la creación y planteamientos de ideas.

En Cotopaxi, Universidad Técnica de Cotopaxi'', presenta el trabajo de titulación con el tema: Diseño y aplicación de implementos didácticos con material reciclado para el área de cultura estética (Ayala, 2014)

Determina la implementación de la creatividad en el medio como potencia para incrementar y permitir el enfoque prioritario como lo es de las diversas destrezas como la imaginación y el razonamiento de problemas.

En la Península de Santa Elena en el repositorio digital, se encontró la tesis de titulación con el tema: Manual de recursos didácticos de materiales de reciclaje para contribuir al proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de educación básica (González, 2012)

En el repositorio de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, el tema encontrado y se visualiza la importancia en la aplicación de un manual de recursos didácticos para fortalecer los conocimientos viables del estudiantado, en formación y aprendizaje, basado en los principios de educación que aquellos son los protagonistas en clase, al tomarse como dirección la realidad social.

El docente debe buscar nuevas estrategias para mejorar la enseñanza aprendizaje en el contexto lector y facilitar al estudiante experimentar nuevas vivencias que realcen su nivel lector y que estimule aptitudes y actitudes positivas, por medio de la lectura y su comprensión en el transcurso de toda enseñanza alcanzable, para medir el rendimiento escolar.

2.2. Fundamentaciones

2.2.1. Fundamentación Filosófica

El aporte filosófico de autores reconocidos demuestra la importancia de considerar en el aprendizaje la expresión lectora, como fundamento primordial dentro del proceso escolar tomando como eje didáctico los parámetros, como la motivación del estudiante, el entorno y las ganas por aprender algo nuevo.

Como lo establece Suárez (2010) en el enfoque filosófico expresa que:

**“La preocupación por la mejora de las habilidades lectoras ha de tener su reflejo en la enseñanza de dichas características como en el desarrollo de los docentes de los lineamientos del proceso lector en la actividades”
(p.10)**

Existe gran interés por parte de los docentes en el proceso de aprendizaje lector de los estudiantes, considerando que el cómo impartir el conocimiento a ellos, es esencial para fortalecer los procesos lectores en todo el ámbito educativo en el que se encuentra inmerso el educando, en beneficio de su enseñanza.

Todo procedimiento por parte del docente debe presentar parámetros de responsabilidad y obligación por las dos partes, ya que las dos están inmersas para que se desarrollen de manera significativa las estrategias didácticas que aplique el docente considerando que es importante conocer los intereses individuales.

2.2.2. Fundamentación Pedagógica

Las estrategias didácticas cumplen un rol importante en la educación actual conocida como transformación e innovación en todos los campos educativos según los criterios de diversos autores y tomando en consideración el aporte de Mora (2013), que respalda lo siguiente:

Es necesario cumplir con los objetivos propuestos en las planificaciones curriculares, para esto se debe considerar una educación formadora de generaciones mediante la aplicación de estrategias didácticas, considerando la socialización en clase para asimilar e incorporar a la ejecución de textos escritos en los estudiantes.

El docente es el canal de transmisión de todos los contenidos empleados en el aula de clases, sin olvidar que el protagonista de toda enseñanza es el estudiante, este debe mantenerse inmerso en la didáctica empleada por los docentes para establecer y desarrollar aprendizajes significativos. El aprendizaje tiene sus manifestaciones positivas en los educandos, se conoce que con el empleo de la didáctica todo puede cumplirse con satisfacción

La educación en la actualidad radica en ser transformador e innovador dentro del proceso educativo, beneficiando el cumplimiento de todos los estándares del estudiante. Contemplar las reacciones de los textos en el nivel activo en el campo y manejo de técnicas didácticas para fortalecer el aprendizaje escolar. Como lo establece Vitgowski, señala en el enfoque socio histórico cultural menciona que:

“Se puede llegar a la comprensión de las cosas, de los seres vivos y sus actos, cuando se responsabiliza de los cambios en la actualidad puesto que al comprender las palabras permite penetrar en los textos”(p5)

Concretar con los ejercicios de palabras, oraciones, textos de diversos significados, implica resolver los problemas orales de los contenidos presentados, sin embargo debe enfatizar que todo esto proviene de las experiencias obtenidas durante un determinado tiempo y lugar y es acorde a la comodidad estudiantil en proceso.

Se recomienda que los docentes deban contemplar los intereses individuales por la lectura, no se debe desconocer los objetivos implantados en las planificaciones y socializarlas con los demás lo que es necesario y correspondiente, para detectar las deficiencias dentro del aprendizaje en las aulas.

Incluyen intereses a través de un disfrute y un sentido de control, elemento que es valorado en tres factores tiempo dedicado a la lectura intereses actitudes diversidad y contenido del material a emplearse con satisfacción dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de todos los que componen esta escuela, formadora de habilidades.

2.2.3. Fundamentación Psicológica

Con la aplicación de estrategias didácticas se pueden establecer diversas directrices didácticas, con el objetivo de mejorar los aprendizajes de los

estudiantes en los diferentes niveles educativos, se debe aprender a emplear y ejecutar estas estrategias en clase para obtener una comunicación significativa, y de esta manera dar como resultado, el desarrollo de la comprensión lectora satisfactoria en los estudiantes, como lo señala Mora (2013)

La implementación de nuevas estrategias demanda de innovación y actualización en todos los ámbitos educativos, donde se debe cumplir con el rol de perfeccionar con eficiencia para obtener resultados excelentes en toda institución educativa.

Argumenta Gardner (2011) En el texto que las estrategias didácticas manifiesta que:

“Las personas con alta inteligencia verbal o lingüística muestran una facilidad de palabra y para los idiomas. Suelen ser buenos para leer, escribir, contar cuentos y memorizar entre otras cosas”(p4)

Se debe fortalecer en este campo de la estrategias didácticas para incrementar su inteligencia verbal y facilitar al estudiante otros idiomas, en la que es importante tener conocimientos de todo lo que se espera conseguir por un determinado tiempo, en el que se establezcan las directrices de cambio y mejora para la solución de problemas de lectura.

2.2.4. Fundamentación Sociológica

Se considera necesaria la socialización de los directivos de dicha institución para el implemento de actividades didácticas que ayuden al desarrollo de la comprensión lectora dentro del proceso de enseñanza.

Ortiz (2009) En el texto sociológico considera importante que los docentes:

“Construir estrategias didácticas donde se desarrollen la solución de problemas, servirá a los docentes para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en donde está inmerso el estudiante” (p. 1)

Los docentes deben estar inmersos en los cambios que se realicen, para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, es por eso que se debe aplicar nuevas estrategias didácticas, y así darle la oportunidad a que el estudiantado desarrolle sus capacidades, favoreciendo el aprendizaje escolar en todo el proceso de transferencia de conocimiento por parte del docente.

Dentro del proceso de comprensión lectora, se recomienda tomar en cuenta los lineamientos curriculares donde se mencionan directrices, como que el estudiante debe ser protagonista de su propio aprendizaje, para que la enseñanza sea significativa, el docente, por su parte, simplemente el guía los contenidos científicos para que se establezcan de manera ordenada, pero que todo sea activo en el campo educativo.

2.3. Fundamentación Legal

Constitución Política de la República 2008

Art. 27. La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de

género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones. El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada. La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive. aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

En la actualidad la educación ofrece una infinidad de oportunidades que el docente puede desarrollar en los estudiantes para que estos puedan expresar lo que tienen y guardan dentro de su subconsciente y que no han sido estimulados adecuadamente, para desarrollar sus habilidades creativas y sus actividades artísticas –culturales, además, el currículo actual

Ley Orgánica de Educación Intercultural

Art.3.- Fines de la educación son fines de la educación

d.) El desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre.El

docente cumple un rol tan importante, como es de mantenerse sujeto y actualizado a los cambios que se presentan en el ámbito social, educativo, con el objetivo de promover la facilidad de enseñanza en el entorno donde se relaciona el estudiantado.

Código de la niñez y la adolescencia

Art. 38. Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

Dirigido hacia la utilización de una nueva rama o métodos de estudios como es el desarrollo de estrategias didácticas, complementando con esto las habilidades mediante la aplicación acciones participativas en todo el proceso de enseñanza aprendizaje escolar, a través de esto se podrá establecer actividades que en la actualidad no tienen mucha fuerza didáctica, y empezará a incentivar a la comunidad educativa a la participación constante en proyectos factible.

2.4. Categorías fundamentales

2.4.1. Estrategias didácticas

Son técnicas que ayudan a obtener resultados concretos en un determinado tiempo para establecer los objetivos propuestos por los docentes en las aulas de clase.

Según Torres (2010) En el texto las estrategias didácticas son:

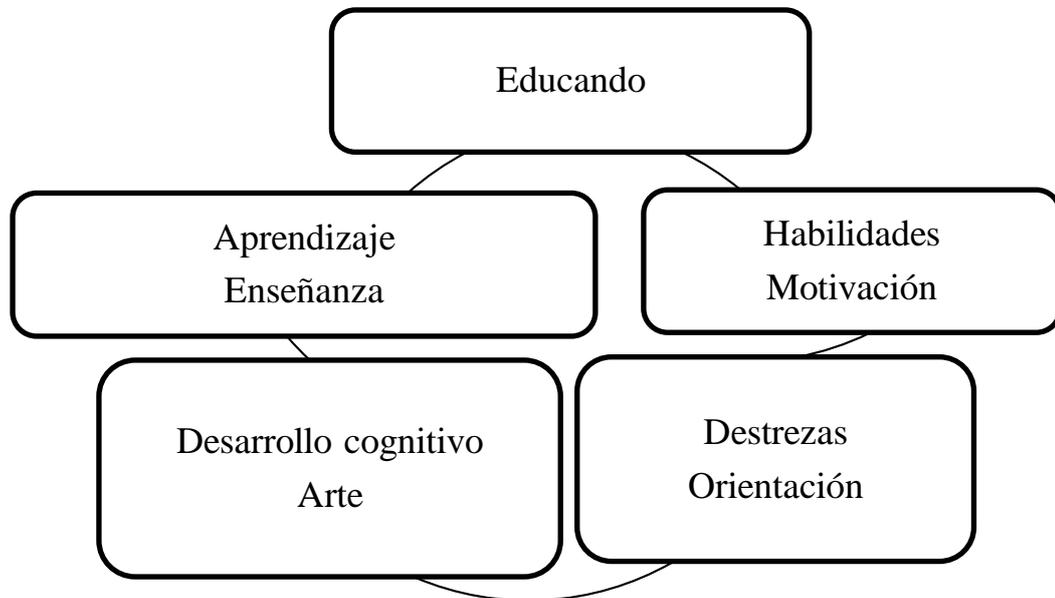
“Procedimientos dirigidos para alcanzar una determinada meta de aprendizaje mediante técnicas y actividades o procedimientos pedagógicos específicos para orientar las estrategias didácticas en los estudiantes” (p4)

Las técnicas y actividades didácticas son beneficiosas para los estudiantes, donde se deben aplicar adecuadamente cumpliendo con las directrices educacionales y de acuerdo a los tipos de aprendizajes que ha adquirido a lo largo de su etapa escolar, están dirigidos bajo procedimientos pedagógicos. Como el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos, acerca de cómo enseñar considerando qué queremos que ellos comprendan, por qué y para qué.

2.4.2 Estrategias didácticas utilizadas en niños de 9- 10 años

Los estudiantes, en la mayoría de los espacios recreativos y en las aulas de clases, deben ser motivados y entusiasmados para crear un ambiente divertido y beneficioso en el transcurso del proceso educativo, para respaldar los conocimientos y enseñanzas se debe considerar aplicar estrategias, que aborden de manera positiva el potencial estudiantil, como fundamento que potencie los argumentos sociales en los estudiantes mediante actividades lectoras.

Gráfico N° 1. Estrategias



Fuente:<http://es.slideshare.net/romuloenrique/estrategias-didacticas-para-desarrollar-en-los-nios-y-nias-el-inter-en-la-lectura-a-travs-de-las-imagenes>

2.4.3 Estrategias didácticas integradoras

Granato (2010) argumenta que:

“Las estrategias didácticas integradoras ayudan al desarrollo de la motivación, la acción y la comunicación, a través del trabajo en equipo” (p.1)

Socialización y comunicación entre el docente y el estudiante establece nexos y relaciones para llegar a aplicar en la problemática, no solo en lo escolar sino también en lo familiar y en la sociedad, en general, considerando los siguientes parámetros en la ejecución de estrategias didácticas integradoras en el proceso de enseñanza aprendizaje, para desarrollar la comprensión textos: Lentinello (2010) ponen en consideración lo siguiente:

- ❖ **Motivación**
- ❖ **Acción**
- ❖ **Comunicación**

Motivación: Es la acción de sentirse entusiasmado frente a los diferentes campos educativos.

Acción: Es el acto de movilizarse en diferentes lugares para establecer una obra.

Comunicación: Es el acto de comunicar algo importante entre dos o más personas.

2.4.4. Modelos de estrategias didácticas

Gómez (2010) señala que “los diferentes modelos de estrategias didácticas recomendadas por autores investigadores, demuestran mayor beneficio en el desarrollo de la comprensión de texto en los estudiantes” (p8)

Los modelos aplicables en el proceso educativo son, en su mayoría, estables para ayudar al estudiantado para que la lectura sea significativa y creativa y de esta manera construir el pensamiento lector.

Cuadro N° 1. Modelos

Modelos de estrategias didácticas	Definición
Estrategias para la solución de problemas	Es necesario la aplicación en todos los sentidos para demostrar garantía
Estrategias para aprender a investigar	Es necesario en estudiantes de todas las edades
Estrategias para aprender hacer mapas conceptuales	Fortalece las capacidades cognitivas
Estrategias para el trabajo en equipo	Desarrolla las áreas de aprendizaje
Estrategias para la activación de conocimientos previos	Es necesario para relacionar los conocimientos nuevos
Estrategias de autoestudio	Es necesario en todas las áreas de estudio
Estrategias para la discusión	Ayuda a la socialización de ideas

Fuente:<http://es.slideshare.net/ProfeJanet/creacin-de-modelos-de-estrategias-didcticas>
 Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

2.4.4.1 Didáctica

Como lo establece Pringle (2013) En el texto de la didáctica es un:

**“Conjunto de métodos, técnicas o procedimientos que procuran guiar, orientar, dirigir e instrumentar, con eficiencia y economía de medios, como aportes activos”
 (p. 5)**

En el contexto educativo de aprendizaje es recomendable la aplicación de estándares de calidad y calidez, dentro del cual está inmerso el estudiante como

sujeto activo en el proceso de interaprendizaje escolar en las aulas de clase de dicha institución.

Según Pringle (2013) La didáctica:

“Sin embargo, constituye un paso previo indispensable para avanzar rápidamente en la adquisición del arte, pues sin ella el educador/a se ve en la obligación de ensayar una serie de alternativas, que la ciencia ya había desechado en su trabajo de fundamentación y ordenación” (p.17)

El docente debe de iniciar las actividades didácticas con los conocimientos principales y previos que posee el estudiantado, caso contrario perderá tiempo en los contenidos actuales, tendrá que volver atrás y experimentar con el sistema antiguo e insignificativo, que ya no se utiliza en la actualidad y que afecta de manera global la enseñanza en las instituciones educativas con tareas creativas y participativas para despertar las diversas habilidades y destrezas.

2.4.5. Evolución histórica del concepto de comprensión lectora

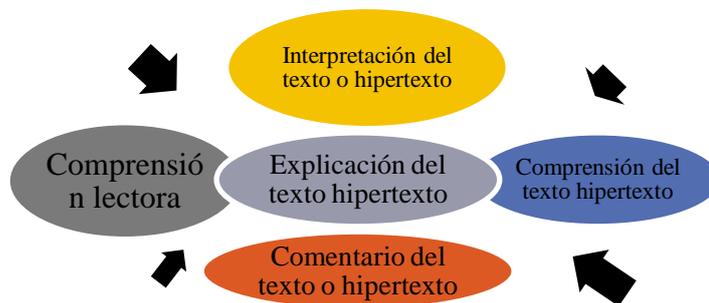
Para Carvajal (2013) “señala que la comprensión lectora como una manifestación de la inteligencia de un individuo en el proceso de transferencia de información contenida en un documento escrito” (p.1)

En el momento que se realiza la comprensión lectora de un texto en clase por los estudiantes, salen a relucir los conocimientos que él ha adquirido en la ejecución de la lectura, tanto individual como grupal, la comprensión, la expresión y el

conocimiento del ser humano, cuando procesa y traspa esa información los conlleva a determinar diferentes factores de la enseñanza.

El criterio de Carvajal (2013:3), sobre la comprensión lectora como resultado de la inteligencia de un individuo en el proceso de transferencia de información implícita, supone o conlleva variables como las siguientes:

Gráfico N° 2. Comprensión lectora



Fuente: <http://www.lizardo-carvajal.com/com>
Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Interpretación del texto o hipertexto.-El estudiante, como lector debe encontrar sentido e interpretar los textos presentados por el docente, es importante reconocer el significado de los textos.



Fuente: <https://espanolaldia.wordpress.com/2013/06/27/comprension-e-interpretacion-de-textos/>

Comprensión del texto o hipertexto.-Es el proceso de transferencia de información que el lector o estudiante alcance en un determinado tiempo.



Fuente: <http://neetescuela.com/el-texto-y-sus-caracteristicas/>

Explicación del texto o hipertexto.- Esta etapa proporciona en el lector o en el estudiante el razonamiento y la solución de problemas, por eso es necesario entender lo que se lee.



Fuente:<http://creacionyproducciontextualutolima.blogspot.com/2011/06/la-lectura-y-escritura.html>.

Los aportes de Cassany (2001) señala que:

“La investigación sociocultural sobre la práctica del lenguaje entiende que la lectura y la escritura son “construcciones sociales, actividades socialmente definidas como herramienta que conduce al valor esencial de todo conocimiento impartido por los docentes en las aulas de clase”(p6)

Los diversos enfoques de la educación actual despiertan curiosidad por reflejar, que se debe mejorar en estos campos donde la enseñanza lectora cumple funciones importantes si se la aplica correctamente en el campo laboral, para esto

los docentes están inmersos en toda esta enseñanza para establecer lineamientos que aseguren de manera positiva y creativa los conocimientos que recibe en un determinado tiempo, dando a conocer todos los estándares de relajación y conformidad con la que se trabaje en clase.

Como lo establece la mencionada autora Margarita (2001) En el texto sugerencias didácticas expresa lo siguiente:

“La práctica de la lectura ha evidenciado cambios relevantes en las relaciones humanas en la organización de las comunidades; la paulatina implantación de la democracia, el incremento del plurilingüismo, la imparable hegemonización de la ciencia o la expansión de internet”(p9) La lectura cumple con los estándares presentados en la Actualización y Fortalecimiento Curricular que indica, para satisfacer la comunicación verbal en todas las áreas se debe considerar que la enseñanza de textos debe ser para mejorar el vocabulario y poder llegar a la lectura significativa, donde el estudiante refleje su amor por conocer de esta rama que los conlleva a mejorar los conocimientos reales.

Se debe fortalecer las capacidades mentales en los estudiantes, para reconstruir el entendimiento global de los educandos en el transcurso del proceso educativo, donde está inmersa la comunidad educativa; se debe estar informados en que no se trata simplemente de leer algo, se trata de vivir lo que se lee y tomarlo como una lección de vida, que ayudará a fortalecer las destrezas mentales. Se puede

recalcar que dentro de las instituciones educativas se maneja la investigación, en relación con los nuevos enfoques sobre estrategias innovadoras, para dar seguimiento a nuevas expectativas dentro de este campo de enseñanza.

La investigación ayudará a fortalecer las habilidades lectoras y que esta no sea simplemente una simple actividad, sino que va más allá. Para aportar valor en las ideas e imaginación que sirvan de soluciones al problema determinado y que atañen la formación creativa de los estudiantes. Para ello se utilizará para el desarrollo de diferentes componentes tanto individuales como grupales dentro del sistema educativo.

2.4.5.1 Comprensión lectora

Camba (2014) manifiesta que “comprensión lectora es comprender, siempre que se lee, se lo hace para entender sino carecería de sentido. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa” (p.6)

Cuando se lee un texto se debe encontrar lo esencial e importante para poder comprender dicha información receptada, si se encuentra lo principal del texto no se va a poder opinar dando una crítica significativa de la lectura, entonces sería un fracaso, por eso es sustancial razonar e interpretar el texto y de esa manera tener éxito en la comprensión lectora estudiantil.

Por otra parte, la mencionada autora (2014) manifiesta que “comprensión lectora es comprender, siempre que se lee, se lo hace para entender sino carecería de

sentido. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarles significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa'' (p.6)

Dentro del contexto educacional se presentan rasgos históricos, donde respaldar con eficiencia los acontecimientos en los diferentes esquemas es una oportunidad de ser el que guie a los docentes a diversas oportunidades de actualización y realización.

2.4.5.2 Importancia de la comprensión lectora en niños de 9-10 años

Es importante que el docente tenga el debido conocimiento sobre los beneficios de aplicar de manera efectiva las estrategias didácticas en las clases, saber leer significa entenderlo y comprenderlo de una forma significativa, que fortalezca las habilidades, tanto individuales y grupales, considerando los parámetros de lectura como fundamento real de las directrices y beneficio de los campos lectores.

2.4.5.3 Niveles de la comprensión lectora.

Dentro del proceso educativo del estudiante se toma en consideración los siguientes niveles de comprensión lectora, en beneficio de los educandos; los docentes deben de permitir que se desarrolle de manera efectiva y garantizada la enseñanza lectora en un determinado tiempo y lugar, considerando los parámetros educativos actuales.

Pérez 2014, plantea que los niveles de la comprensión lectora se toman:

“Desde un punto de vista ascendente en el que no se entiende el último nivel sin la consecución del anterior, aunque es posible que en los niveles creador y meta cognitivo se puedan encontrar excepciones, al igual que en el crítico y el apreciativo” (p.7)

Todos los niveles de la comprensión lectora contienen un proceso en el cual hay que cumplirse y ser guiado para establecer un orden de entendimiento, es importante identificar cada uno de los niveles dentro del proceso educativo, aunque en última estancia se puede reconocer cuando existe una continuidad en todos los parámetros educativos. Que se aplican por edades, realizando una serie de investigaciones en el contexto emocional e intelectual, puesto que en cada etapa estudiantil es importante establecer conectores de cambio social efectivo.

Para la mencionada autora Margarita menciona lo siguiente (2014) A continuación los niveles de comprensión lectora:

- **Literal:** Es el reconocimiento de acciones para realizar la comparación y recuperar la información explícita del texto para esto es necesario que se tome en cuenta el tiempo que se le aplicará la comprensión de la lectura, el lugar debe estar acondicionado para relacionar los textos educativos. se la empleará en la educación primaria.
- **Subjetivo:** Se organiza el texto mediante clasificaciones de variedades de contenidos, resúmenes o análisis, sobre los conocimientos de una imagen,

para poder cumplir con las expectativas educativas, despertando interés por los textos, característica de educación primaria.

- **Interpretativa:** Reconstruir el significado extraído del texto, relacionándolo con las experiencias personales y el conocimiento previo de los estudiantes en un determinado tiempo específico aplicada en la educación primaria.
- **Apreciativa** Se efectúa una respuesta emocional, lo que supone un grado de interpretación del lector con respecto al contenido del texto, los personajes, los autores que pueden ser imaginativos o reales de acuerdo a la creatividad estudiantil.
- **Creadora:** El lector puede pasar a la fase de creador con conocimiento de causa, suficiente para ser apreciado por otros lectores, considerando importante que dentro de los textos se debe considerar la creatividad que debe ser desarrollada en las clases que presenta el docente.
- **Metacognitiva:** Se razona sobre el proceso de lectura en sí mismo y sobre el conocimiento a través de los textos efectuados en clase, para mejorar los conocimientos de comprensión lectora en estudiantes de dicha institución.

- **Crítica valorativa:** Es el proceso de intercambio de palabras, para poder de esta manera ser observada en un determinado tiempo, se enfoca en pronunciar correctamente las palabras utilizando matices que entonen con su perfección, en relación con textos orales en los salones de clases.

2.4.5.4 Entrenar la comprensión lectora en los estudiantes.

Se debe ejercitar con mucha prudencia cada estilo de la lectura en los estudiantes, para obtener beneficios positivos en la aplicación de textos.

Pérez (2014) de acuerdo con como entrenar la comprensión lectora afirma que

“La mejor forma de entrenar la competencia lectora es de forma natural, leyendo pero, eso sí, textos correctos. Con un hábito lector consolidado bajará notablemente la necesidad de realizar ejercicios específicos para mejorar la competencia lectora” (p.6)

Los estudiantes deben practicar leyendo textos pausadamente, respetando todos los signos de puntuación y experimentar la lectura naturalmente, así no necesitará buscar maneras para mejorar el rendimiento escolar.

Recapacitar sobre el texto leído para entrenar la competencia lectora, no se trata simplemente de realizar preguntas sobre el texto sino de usarlo como herramienta para afianzar conocimientos adquiridos sobre nuevas realidades. El estudiante debe fortalecer y reforzar los nuevos conocimientos adquiridos en la lectura, y no solo aprender para el momento, es por eso que el docente debe de instruir a que

el estudiante aprenda a usar en su vida cotidiana, todos los conocimientos alcanzados en la lectura comprensiva.

2.4.5.4.1 Estrategias para entrenar la comprensión lectora en el estudiante

1. Realizar lecturas grupales en voz alta y baja bajo la supervisión del docente.
2. Ser imaginativo en la información de la lectura.
3. Socializar preguntas y respuestas con los compañeros de clase y con el docente.
4. Crear textos nuevos utilizando el ingenio y creatividad.
5. En un texto, debe reconocer las partes que la componen para obtener el significado.
6. Investigar las palabras nuevas que no conoce, con ayuda de tu profesor.
7. Diviértete aprendiendo a jugar con el contenido.
8. El docente debe utilizar textos de acuerdo a la edad del estudiante.
9. Pronunciar correctamente las palabras.
10. El estado de motivación del estudiante es importante para comprender la importancia en la ejecución de la lectura.
11. Realizar investigaciones, tanto individuales como grupales de textos acorde a su nivel de aprendizaje.
12. Dentro del proceso de la comprensión lectora es recomendable relacionar los conocimientos previos con los nuevos.
13. Vocabulario de palabras relevantes.

14. Utiliza tu creatividad para crear textos nuevos con ayuda de tu docente.

Fuente Tiposdelectura<http://www.tiposde.org/escolares/430-tipos-de-lectura/#ixzz3VIvE5qcH>

2.4.5.5 Como evaluar las capacidades lectoras

Para Kaufman (2009) “la capacidad para leer palabras no es predictiva de que ese niño pueda después leer textos, poniendo en juego estrategias que no son demandadas por la tarea anterior” (p.2)

Es necesario realizar una serie de evaluaciones para conocer en qué punto falla el estudiante en la lectura de textos. Por esta razón, es necesario evaluar al estudiante en el proceso educativo de la comprensión lectora. Existen diferentes formas de evaluar la comprensión lectora en los estudiantes. Se recomienda utilizar rúbricas recreativas para medir el alcance lector en clase, las evaluaciones deben tener parámetros consecutivos para poder reafirmar los conocimientos que deben ser desarrollados por los docentes en las instituciones educativas

Como lo establece Millan (2014) para evaluar la comprensión lectora: “**Para evaluar la comprensión lectora existen diversas propuestas que van más de la medición por medio de pruebas múltiples**”(p.2)

Como lo establecen las investigaciones realizadas, los docentes deben fortalecer y reforzar los nuevos conocimientos adquiridos en la lectura y no solo aprender para el momento, es por eso que el docente debe instruir a que el estudiante

aprenda a usar en su vida cotidiana, todos los conocimientos alcanzados en la lectura comprensiva.

EVALUACIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO

RECONOCER LA IMPORTANCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO DE GRADO PARA FACILITAR LA ENSEÑANZA EN CLASE.		
Los siguientes aspectos se relacionan con el desarrollo de la comprensión lectora	Junio	Julio
Identifica la idea principal de un texto	Siempre	Siempre
	A veces	A veces
	Nunca	Nunca
Utiliza la información para desarrollar argumentos	Siempre	Siempre
	A veces	A veces
	Nunca	Nunca
Relaciona la información de dos textos sobre un mismo tema	Siempre	Siempre
	A veces	A veces
	Nunca	Nunca

Fuente: <http://es.slideshare.net/ARGILS/evaluar-la-comprension-lectora>

ESCALA DESCRIPTIVA CRITERIOS DE VALORACIÓN

4	Lectura expresiva	Fluidez adecuada, respetan los signos de puntuación, entonación, y matices a la lectura.
3	Lectura corriente	Fluidez adecuada, respeta los signos de puntuación.
2	Lectura vacilante	Paradas después de cada palabra, no respeta los signos de puntuación.
1	Lectura silábica	Pausas en cada sílaba no aplica reglas del grafema- fonema.

Fuente: <http://es.slideshare.net/ARGILS/evaluar-la-comprension-lectora>

4	Nombre del estudiante	Nivel	Observación
3			
2			

2.4.5.6 Leer es comprender

Todo docente debe considerar la importancia y los beneficios que aportaría el estudiante si sabe manejar la lectura y utilizar los parámetros y lineamientos de una manera significativa.

Para Camba (2009) “La comprensión se vincula entonces estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo, por lo tanto, ante un mismo texto, no se puede pretender una interpretación única y objetiva” (p. 8)

Todos son seres diferentes con habilidades, conocimientos y pensamientos distintos, por lo tanto la comprensión lectora jamás va a tener una misma definición o crítica, ya que cada uno se enfoca según el medio y sus conocimientos que ha adaptado durante el proceso de enseñanza.

Para la mencionada autora en el año (2009) manifiesta que se debe cumplir este objetivo con éxito, el lector deberá emplear una serie de habilidades o estrategias que lo ayuden a construir sus conocimientos, aplicándolos en situaciones diversas y en contextos diferentes” (p.7)

El estudiante debe de explorar diferentes destrezas y experiencias, las que van a ser de mucho beneficio porque le ayudará a incrementar y a cimentar los conocimientos adquiridos y utilizarlos en diferentes medios y contenidos.

- ¿Qué es leer?

Son acciones con un determinado objetivo planteado que el estudiante valore los textos que se presentan, tanto en clase como en el entorno donde se encuentra convirtiéndose. Es importante mantener una estrecha relación entre el estudiante y la lectura para poder cumplir con los parámetros gramaticales y formar la comprensión lectora requerida.

Sole 2014, En el texto modificación lectora expresa que leer es un:

“Proceso de interacción entre el lector y el texto mediante se intenta satisfacer los objetivos que guían la lectura, el significado del texto se construye por parte del lector lo que, aporta una construcción que implica los conocimientos previos” (p.9)

En el momento en que el estudiante establece la lectura, interactúa con ella, lo sobresaliente o importante de la lectura lo edifica el estudiante, utilizando los conocimientos previos en la que integra los objetivos que rigen su comprensión lectora. Para Monroy (2009), leer y la lectura en sí, es un juego psicolingüístico de adivinanzas; es un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrados en múltiples y continuas interacciones” (p85)

El docente debe enseñar la comprensión lectora de manera creativa y dinámica. Cuando el estudiante lee se basa en pasos, en que la reflexión y la expresión están implicados en varias interacciones.

2.5 Tipos de lectura

Los tipos de lectura están en consideración para establecer contacto significativo estudiante- lector, reconociendo que cada uno de ellos cumple un rol diferente, pero que todos son transformadores y valiosos en el proceso de la comprensión lectora.

Se ha considerado beneficioso el rol que puede cumplir el maestro, cuando se vincula con la enseñanza de la lectura, para establecer normativas específicas en un determinado tiempo y lugar.

Mora (2014) Los tipos de lectura que debe conocer el docente para plantearlos en clase a sus estudiantes.

- a) Lectura oral
- b) Lectura de escaneo
- c) Lectura silenciosa
- d) Lectura rápida
- e) Lectura crítica
- f) Lectura reflexiva
- g) Lectura fonológica

- h) Lectura denotativa
- i) Lectura connotativa
- j) Lectura mecánica
- k) Lectura literal

Cuadro N° 2. Tipos de lectura

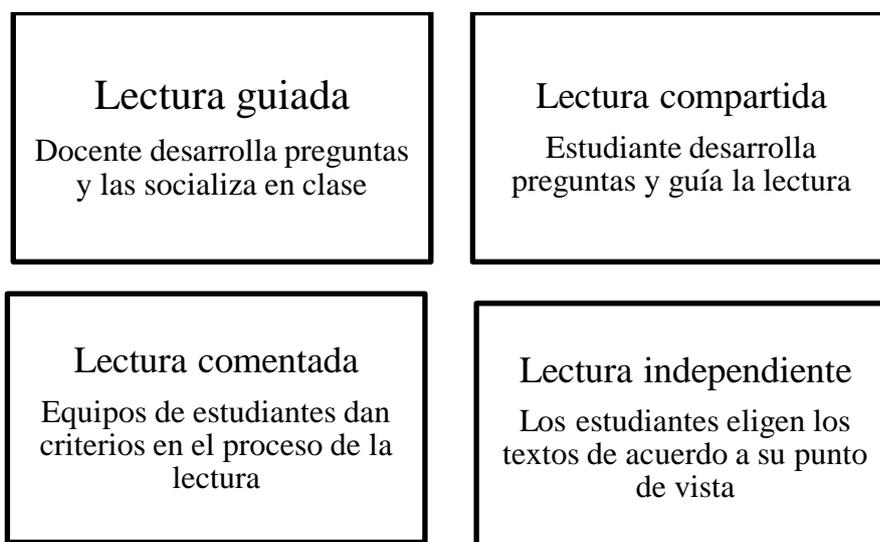
TIPOS DE LECTURA	DEFINICIÓN	EJEMPLO
Lectura oral	Es la que se realiza en voz alto respetando los signos de puntuación	Cuento
Lectura de escaneo	Es la que se realiza sin el respeto de los signos de puntuación.	Información
Lectura silenciosa	Es la que se realiza con la mente.	Periódicos
Lectura rápida	Es la que se realiza entre párrafos en forma silenciosa o en voz alta.	Noticias
Lectura crítica	Es la que se realiza tomando en cuenta los saberes previos y su criterio.	Información
Lectura reflexiva	Es la que se realiza mediante el análisis crítico del estudiante.	Examen
Lectura fonológica	Es la que se realiza con la lectura de un párrafo en voz alta.	Trabalenguas
Lectura denotativa	Es la que se realiza de tal forma que se da	Clase

	significado a palabras relevantes.	
Lectura connotativa	Es la que se realiza tomando en cuenta las imágenes como aprendizaje.	Cuento
Lectura mecánica	Es la que se realiza tomando en cuenta información interesante.	Carteles
Lectura literal	Es la que se realiza en forma pasiva sin argumentación.	Contenido científico

Fuente Tiposdelectura <http://www.tiposde.org/escolares/430-tipos-de-lectura/#ixzz3V>
 Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

- Modalidades de la lectura

Gráfico N° 3. Lectura



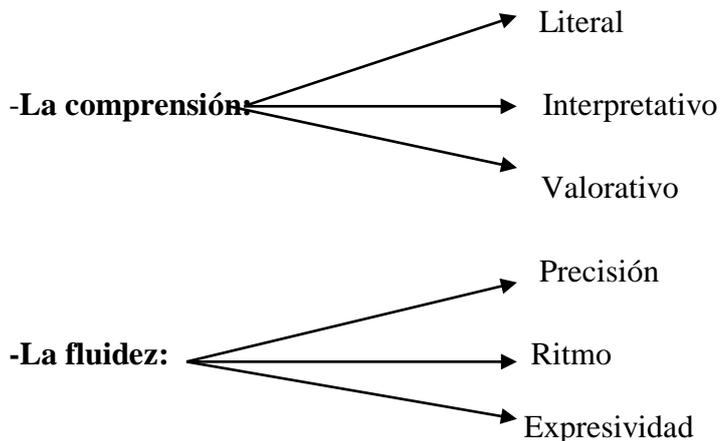
Fuente: Tipos de lectura
 Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

- Componentes de la lectura

Para Bylón (2012) "Es conveniente que se reconozca, para un mejor seguimiento de la lectura en el aula, los componentes que, a la hora de leer los alumnos en clase en voz alta, corrigiendo los posibles errores Así, el avance en el proceso lector será más eficaz"(p.10)

El estudiante debe de ser valorado, en el momento en que actúa en voz alta dentro de una sala de clase, el maestro debe corregir las faltas y errores que se encuentran cuando el profesor escucha la lectura del estudiante, es ventajoso que todo profesor conozca esta manera de trabajar para obtener mejores resultados en la lectura.

- Componentes esenciales de la lectura



Lo que sugiere Millan (2014) es que la comprensión:

"La comprensión es un proceso interno que ocurre en el sujeto y los maestros no podemos centrarnos solo en

las respuestas correctas que se dan del texto se be considerar la intención por receptor dicha información''(p.7)

La estabilidad lectora depende en muchas ocasiones de la responsabilidad que tenga el estudiante por aprender a reconocer los parámetros lineales del proceso lector en todo el transcurso del conocimiento, tomando el rol primordial que posee el docente para satisfacer con eficiencia la comprensión lectora considerando la participación del estudiante por aprender

García (2013) dice que: **''La fluidez lectora esto se refiere al número de palabras leídas correctamente sobre un determinado tiempo utilizando entonación y los signos de puntuación''(p.5)**

Es importante que se cumpla con las directrices lectoras en el aula de clases y para esto se considera mantener entonación y matices lectoras, para que en el proceso sea significativo en todo el sentido de la palabra, contribuyendo al mejoramiento de los contenidos científicos, aplicando estrategias lectoras en la información receptada.

- Proceso de la lectura

Lo que sugiere Rodríguez (2009) ''es que la enseñanza de la lectura no debe mantenerse aislada de las demás artes del lenguaje. Relacionándose con la fonética, la gramática normativa, aprendizaje de la ortografía'' (p.7)

La comunidad educativa debe mantenerse alerta con la aplicación de lecturas, párrafos frases en las horas cívicas, para establecer la importancia en el diario vivir y en el entorno donde convivimos a diario. La mencionada autora Laura menciona que la lectura es: **“La lectura es una vía de adquisición de conocimientos y formación de la personalidad, ofrece inagotables posibilidades al hombre”**(pág. 10)

De acuerdo a los criterios que de autores expresan acerca de la importancia de la lectura en el proceso educativo, se debe alcanzar con claridad los lineamientos que concreten de manera significativa la enseñanza lectora en los estudiantes de quinto grado, para influir en el desarrollo lingüístico en todas las áreas del aprendizaje.

Etapas del proceso lector

Redieffer (2011) expresa lo siguiente:

Cuadro N° 3. Etapas

Antes de la lectura	Durante la lectura	Después de la lectura
Estudiante expone su criterio reflexivo del texto	Leer en forma individual y grupal	Se realizan comentarios y resúmenes

Fuente:<http://es.scribd.com/doc/56599076/Etapas-Del-Proceso-de-La-lectura#scribd>
Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Beneficios en desarrollar una buena lectura

- Vocabulario
- Ortografía

- Construcción gramatical
- Imaginación
- Orden del pensamiento
- Concentración
- Reflexión
- Actitud crítica
- Lectura veloz
- Conocimientos
- cultura

Destrezas que desarrolla el estudiante en el proceso lector

Cognitivas

- Estudiantes desarrollan las habilidades lectoras
- Reconocen la idea principal.
- Reconocen las partes de una lectura.
- Identifican valores y anti valores de la lectura.
- Realizan inferencias y retención.
- Interpretan la idea del autor.
- Analizan los personajes, el discurso y los nudos.

Afectivas

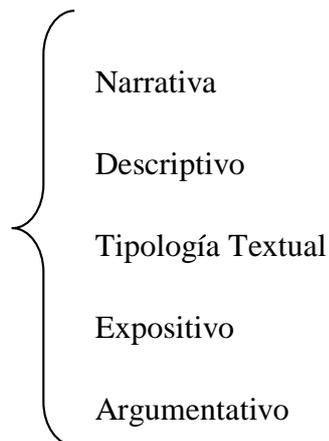
- El estudiante desarrolla su hábito por la lectura, el niño aprende a expresar sus sentimientos y emociones.
- Se sienten más a gusto en la biblioteca y les es más familiar el espacio.
- Todos los alumnos quieren regresar al taller de lectura.

Cómo fomentar el gusto por la lectura

- Leer con entusiasmo
- Respetando los signos de puntuación
- Interés por la lectura
- Socializar los textos con los compañeros
- Conocer los significados de palabras
- Guiar al estudiante en el proceso lector

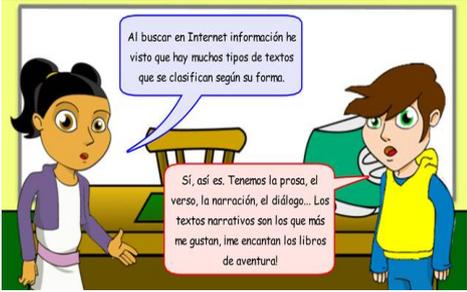
Pérez (2013: 2) define que “la tipología textual es todo producto de un discurso es susceptible de ser texto siempre que se cumplan ciertas condiciones, sobre todo la de ser una unidad de comunicación completa y coherente”

Dentro de los textos, se considera que el amor por la lectura se deriva de la responsabilidad que se tenga por aprender a conocer los significados de las palabras, que en muchas ocasiones son relevantes desconocidas entonces no la aplica como debe ser en el campo.



Texto narrativo	Definición
 <p>Fuente:http://deconceptos.com/lengua/narración</p>	<p>Narrar consiste en contar un suceso, una historia. Por ejemplo ,cuando le contamos a un amigo una película, o lo que hicimos este verano.</p>
Texto descriptivo	Definición
 <p>Fuente:http://www.librosvivos.net/smtc/PagPorFormulario.asp?TemaClave=1047&est</p>	<p>Se define como un tipo de secuencia comunicativa en la que el emisor pretende mostrar cómo es un ser, un objeto o una realidad.</p>
Texto expositivo	Definición
 <p>Fuente:http://es.slideshare.net/CIPAS/texto-expositivo-6096111</p>	<p>Transmite la información sobre algún aspecto de la realidad. Puede adoptar distintas formas según el género textual al que pertenezca: una carta, un trabajo monográfico, una ponencia.</p>

Texto argumentativo	Definición
 <p>Fuente: https://avueltasconlalengua.wordpress.com/2013/06/07/textos-argu</p>	<p>Es aquel en que el emisor presenta una opinión razonada sobre un tema actual y controvertido para influir en la forma de pensar del destinatario</p>

Texto instructivo	Definición
 <p>Fuente: http://recursostic.educacion.es/multidisciplinar/itfor/web/sites/default/files/re</p>	<p>Leyenda impresa, tiene como propósito dirigir las acciones del lector; generalmente se aplican para resolver problemas de la vida cotidiana, tanto en la escuela como fuera de ella: cómo utilizar un televisor,</p>

2.6. Idea a defender

La aplicación de estrategias didácticas incidirá en el desarrollo de la comprensión de textos escritos en los estudiantes de quinto grado de la Escuela Provincia de Chimborazo, Recinto Clementina, parroquia Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015-2016.

2.7. Variables

2.7.1 Variable Independiente: Estrategias didácticas

2.7.2 Variable Dependiente: Desarrollo de la comprensión de textos escritos.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Enfoque investigativo

La presente investigación se aplicó en la Escuela de Educación Básica Provincia de Chimborazo, en los estudiantes de quinto grado, está enmarcada en el enfoque cuantitativo, considerado como el más empleado para resolver problemas sociales educativos; esta se pone en ejecución al momento de examinar y acumular los antecedentes que sobresalieron de las indagaciones realizadas en el campo, al observar, para lograr e ir comparando los testimonios, para luego realizar un esquema de resultados, como es la aplicación de estrategias didácticas en la comprensión de textos escritos.

3.2 Modalidad de la investigación

La ejecución de este trabajo es factible su aplicación, puesto que están en contacto con la realidad educativa, considerando las siguientes investigaciones, como son la documental bibliográfica y de campo.

Álvarez, (2001), señala que el proyecto es factible cuando:

“Consiste en la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales” (p.4)

Al contemplar la diversidad de las investigaciones, se puede recalcar que a simple vista se está proyectando a mostrar intereses por parte del mencionado problema encontrado con diversas soluciones que ayudan a que el proyecto sea factible, en todos los campos educativos de enseñanza aprendizaje.

La **investigación de campo** consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar las variables, como lo establece Martins 2010.

Es necesario que se adapte a los nuevos cambios encontrados en los presentes indicadores de renovación, para esto se debe mostrar con coherencia los resultados con claridad y observando la realidad presente.

La **investigación bibliográfica** se fundamenta en la revisión sistemática, rigurosa y profunda del material documental de cualquier clase. Entre dos o más variables, como lo define Palella 2010.

Todas las reacciones deben estar fundamentadas con precisión y seguridad sobre la problemática encontrada, aplicable como material de apoyo para encontrar soluciones pertinentes sobre esta problemática de estudio.

3.3 Nivel o tipos de investigación

De acuerdo a las indagaciones realizadas se aplicará lo siguiente:

Explorativo, descriptivo, explicativo

Brouyere, (2005), define que la investigación exploratoria expone que:

“La investigación exploratoria terminará cuando, a partir de los datos recolectados, haya sido posible crear un marco teórico y epistemológico lo suficientemente fuerte como para determinar qué factores son relevantes al problema” (p.3)

Estas investigaciones se ejecutan con variedad y con motivación para aplicar diversos enfoques conceptuales de aprendizaje, para encontrar los problemas en las aulas de clase tomando en cuenta las variables de enseñanza, visualizando los aportes negativos y positivos.

Según Arias (2012), define que la investigación descriptiva consiste: **“La investigación descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento” (pg24)**

Para establecer las diferencias de los planteamientos encontrados en este contexto, prioriza esquemas de confrontación activa para reestructurar nuevas soluciones de innovación. Considerando con entusiasmo y convicción las características sociables dentro de dicha indagación, las variables son necesarias entenderlas con claridad y cuidado. Como es el criterio de este autor reconocido sobre las investigaciones explicativas expresa que es importante mantener vínculos precisos como lo establece a continuación.

A nivel funcional se necesita de la cooperación rigurosa de los integrantes de la comunidad educativa, para establecer estándares de calidad educativa como respaldo para la conformación de nuevos resultados.

3.4 Población y muestra

Rae (2010) fundamenta lo siguiente con respecto a la población

“Conjunto de los individuos o cosas sometido a una evaluación estadística mediante muestreo”. En cualquier investigación, el primer problema que aparece, relacionado con este punto, es la frecuente imposibilidad de recoger datos de todos los sujetos.”
(p.6)

La Escuela de Educación Básica está situada en la comunidad de Clementina, en la cual vamos a trabajar con 25 estudiantes, 25 padres de familia y 10 docentes, 1 directivo. Por tal razón la población con la que vamos a trabajar será de 61 participantes.

Cuadro N° 4. Población

N°	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	TÉCNICA/INSTRUMENTO
1	Directivo	1	Entrevista
2	Docentes	10	Encuesta
3	Representantes legales	25	Encuesta
4	Estudiantes	25	Encuesta
TOTAL		61	

Fuente: Datos de la investigación

3.5 Operacionalización de las variables

3.5.1 Variable independiente: Estrategias didácticas

Cuadro N° 5. Estrategias didácticas

VARIABLE INDEPENDIENTE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
Estrategias didácticas	Son procedimientos dirigidos para alcanzar una determinada meta de aprendizaje mediante técnicas y métodos pedagógicos específicos para orientar las actividades en los estudiantes.	-Estrategias didácticas utilizadas en niños de 9- 10 años -Estrategias didácticas integradoras -Modelos de estrategias Didácticas	¿Los docentes aplican actividades lectoras para mejorar la lectura comprensiva en clase? ¿Ha recibido cursos de capacitación sobre la comprensión lectora? ¿Considera que la aplicación de actividades lectoras son beneficiosas? ¿Piensa usted que las estrategias didácticas son aplicables en clase?	ENCUESTAS ENTREVISTA

Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Cuadro N° 6. Variable dependiente: Comprensión de textos escritos

VARIABLE DEPENDIENTE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
Comprensión lectora	Es la manifestación de la inteligencia de un individuo en el proceso de transferencia de información contenida en un documento escrito ejecutado para desarrollar habilidades en las aulas de clase.	<p>-Didáctica</p> <p>- Evolución histórica del concepto de comprensión lectora</p> <p>-Comprensión lectora</p>	<p>¿Está de acuerdo en que las estrategias didácticas son fundamentales para el desarrollo de las actividades dentro del aula?</p> <p>¿El docente emplea principios pedagógicos para mejorar el lenguaje en los niños?</p> <p>¿Se debe inculcar desde temprana edad nociones básicas para la adquisición del lenguaje?</p>	<p>ENCUESTAS</p> <p>ENTREVISTA</p>

Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

3.6 Técnicas e instrumentos de la investigación

-Encuestas

Como lo establece Thomson (2010: 5) donde señala que la encuesta es uno de los métodos más utilizados en la investigación de mercados porque permite obtener amplia información de fuentes primarias. Este trabajo detalla los fenómenos observados en la investigación escogida para la realización del proyecto que ayuda a identificar las características del problema que se va a indagar, y que refleja el bajo nivel de comprensión y la aplicación de lo aprendido en el salón de clases.

-Entrevista

Como lo establece Thomson (2010: 5) donde señala que la encuesta es uno de los métodos más utilizados en la investigación de mercados porque permite obtener amplia información de fuentes primarias. Este trabajo detalla los fenómenos observados en la investigación escogida para la realización del proyecto que ayuda a identificar las características del problema que se va a indagar.

Las entrevistas pueden ser de tipo científicas, cuya intención es promover la investigación sobre algún tema relacionado con la ciencia; la entrevista como técnica para la obtención de datos, consiste en el diálogo entre dos personas; el entrevistador (la investigadora, Raquel Constante) y el entrevistado (Director de la escuela) Lcdo, Iván Izquierdo Acosta con el objetivo de obtener información referente al problema a investigar.

3.7 Plan de recolección de información

Cuadro N° 7. Recolección de información

Preguntas Básicas	Explicación
¿Para qué?	Para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes
¿ De qué personas u objeto?	Estudiantes
¿Sobre qué aspectos?	Estrategias didácticas
¿Quién? ¿Quiénes?	Solanda Raquel Constante Tomalá
¿A quiénes?	Estudiantes, padres de familia y docentes
¿Cuándo?	2015-2016
¿Dónde?	Escuela de Educación Básica Provincia de Chimborazo
¿Cuántas veces?	1 vez
¿ Qué técnicas de recolección?	Encuesta Entrevista

Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

**Encuestas realizadas a los Estudiantes de quinto grado de la Escuela
Provincia de Chimborazo**

1.- ¿Según el texto ¿Presenta los lineamientos en conformidad al

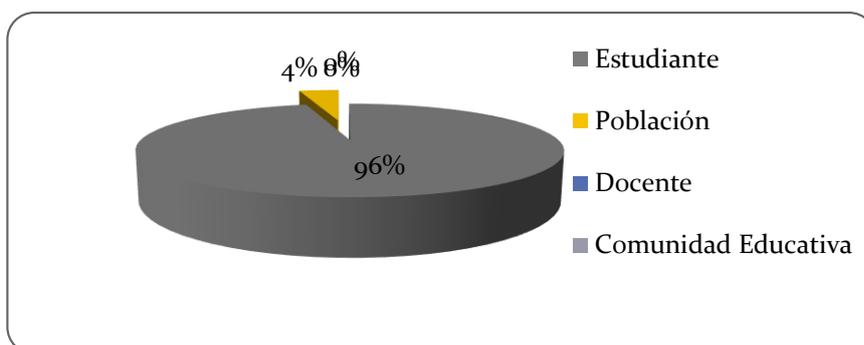
Cuadro N° 8. El texto

ITEM	VALORACIÓN	F	%
1	Estudiante	24	96
	Población	1	4
	Docente	0	0
	Comunidad educative	0	0
	TOTAL	25	100

Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Gráfico N° 4. El texto



Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Interpretación de resultados

El cuadro # 8 y gráfico # 4 se observa los resultados de las encuestas en un 96% donde se visualiza que los estudiantes consideran importante fortalecer las actividades lectoras y un 4% menciona que estas, a la vez, presenten los lineamientos, de conformidad en las aulas de clase para fortalecer los esquemas de la lectura.

2.- ¿La lectura expuesta es:

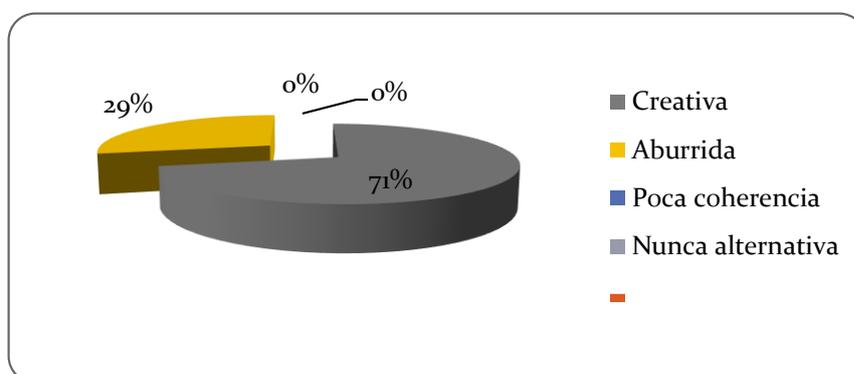
Cuadro N° 9. Tipos de lectura

ITEM	VALORACIÓN	F	%
2	Creativa	15	71
	Aburrida	10	29
	Poca coherencia	0	0
	Ninguna alternative	0	0
	TOTAL	25	100

Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Gráfico N° 5. Tipos de lectura



Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Interpretación de resultados

De acuerdo a los resultados obtenidos en el cuadro # 9 y gráfico # 5, en el cual indican que es importante en un 71% de los estudiantes analizan de manera correcta los parámetros lectores y que el 29% menciona que se demuestran con creatividad y entusiasmo escolar las acciones activas y participativas en todo el momento educativo.

3.- ¿ La lectura abre espacios hacia a la

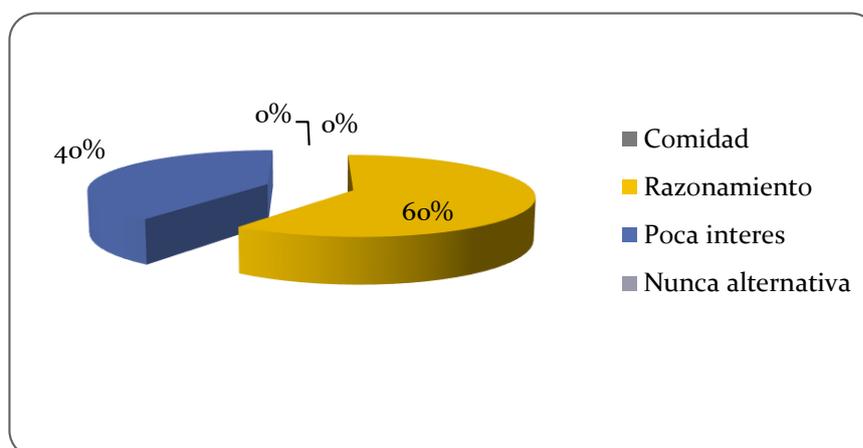
Cuadro N° 10. Actividades lectoras

ITEM	VALORACIÓN	F	%
3	Comodidad	0	0
	Razonamiento	15	60
	Poca interes	10	40
	Ninguna alternative	0	0
	TOTAL	25	100

Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Gráfico N° 6. Actividades lectoras



Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Interpretación de resultados

El cuadro # 10 y gráfico # 6 se observa los resultados de las encuestas que un 60% donde se visualiza que los estudiantes consideran importante fortalecer las actividades lectoras y en un 40% que estas a la vez presenten los lineamientos de conformidad en las aulas de clase para alcanzar el desarrollo lector en los diversos niveles.

4.-¿ Cree usted que los estudiantes en las actividades lectoras son

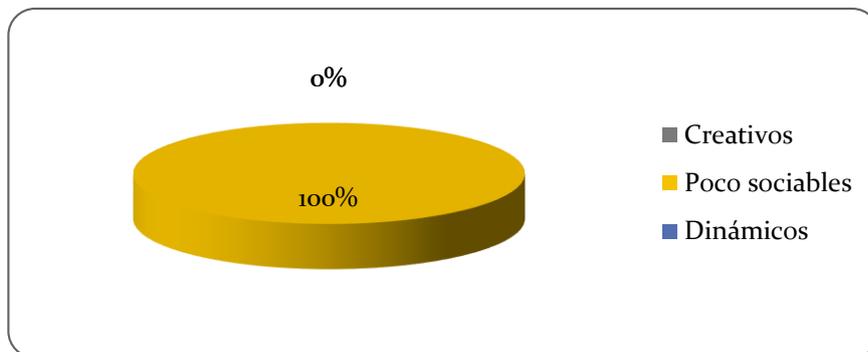
Cuadro N° 11. Actividades lectoras escolares

ITEM	VALORACIÓN	F	%
4	Creativos	0	0
	Poco sociables	25	100
	Dinámicos	0	0
	Total	25	100

Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Gráfico N° 7. Actividades lectoras escolares



Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Interpretación de resultados

El cuadro # 11 y gráfico # 7 se observa los resultados de las encuestas en un 100% donde se visualiza que los docentes consideran importante fortalecer las actividades lectoras y que estas a la vez presenten los lineamientos de conformidad en las aulas de clase dentro de la enseñanza de la lectura en los estudiantes.

5.- ¿Qué se debe considerar en una lectura comprensiva?

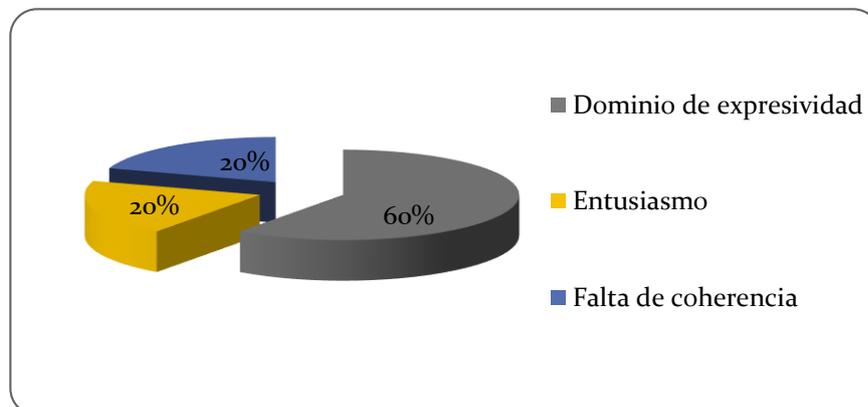
Cuadro N° 12. Práctica de la lectura comprensiva

ITEM	VALORACIÓN	F	%
5	Dominio de expresividad	15	60
	Entusiasmo	5	20
	Falta de coherencia	5	20
	Total	25	100

Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Gráfico N° 8. Práctica de la lectura comprensiva



Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Interpretación de resultados

De acuerdo a los resultados obtenidos en el cuadro # 12 y gráfico # 8, en el cual demuestran que un 60% que los padres de familia consideran importante la lectura de manera correcta los parámetros lectores, de los estudiantes en la institución consideran necesario dentro del aprendizaje escolar, que se demuestren con creatividad y entusiasmo escolar

Encuestas realizadas a los Padres de familia de la Escuela Provincia de Chimborazo

1.- ¿Cuándo su hijo empieza a leer entiende la lectura?

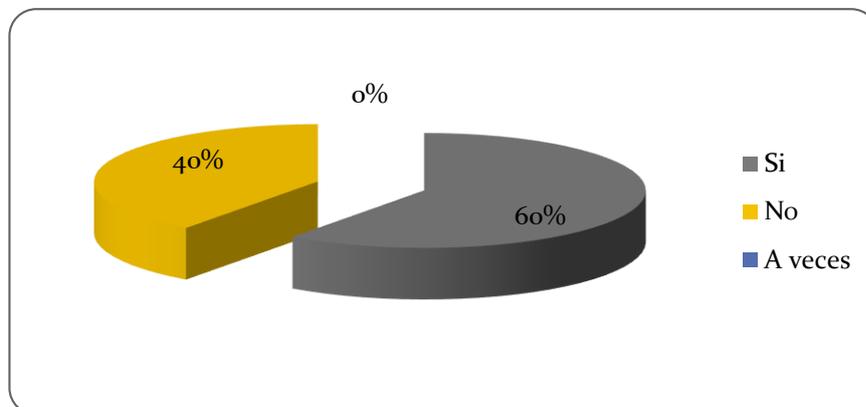
Cuadro N° 13. Comprensión lectora

ITEM	VALORACIÓN	F	%
1	Si	15	60
	No	10	40
	A veces	0	0
	Total	25	100

Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Gráfico N° 9. Comprensión lectora



Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Interpretación de resultados

De acuerdo a los resultados obtenidos en el cuadro # 13 los padres de familia aprecian que sus hijos comprendan el valor lector y gráfico # 9, en el cual indica que un 60% de los estudiantes no analizan los parámetros lectores de los docentes en la institución consideran necesario dentro del aprendizaje escolar en todo el proceso de enseñanza.

2.- ¿Está de acuerdo que su niño/a practique en casa la lectura

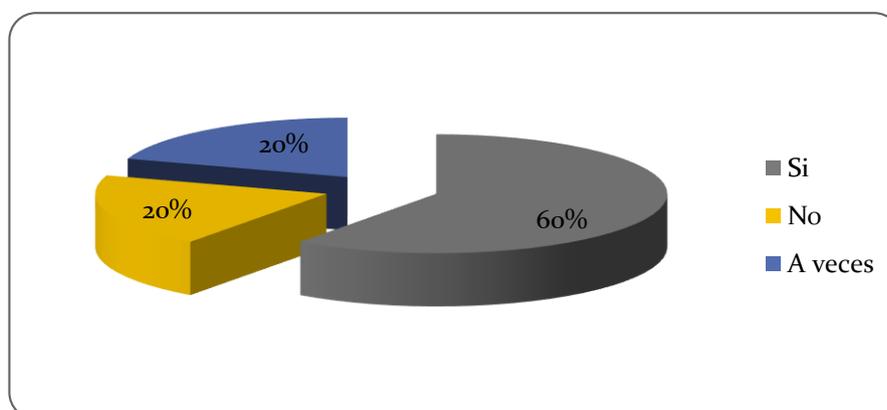
Cuadro N° 14. Práctica de la lectura

ITEM	VALORACIÓN	F	%
2	Si	15	60
	No	5	20
	A veces	5	20
	Total	25	100

Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Gráfico N° 10. Práctica de la lectura



Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Interpretación de resultados

De acuerdo a los resultados obtenidos en el cuadro # 14 y gráfico # 10, en el cual demuestran que un 60% que los padres de familia consideran importante la lectura de manera correcta los parámetros lectores, de los estudiantes en la institución consideran necesario dentro del aprendizaje escolar, que se demuestren con creatividad y entusiasmo escolar.

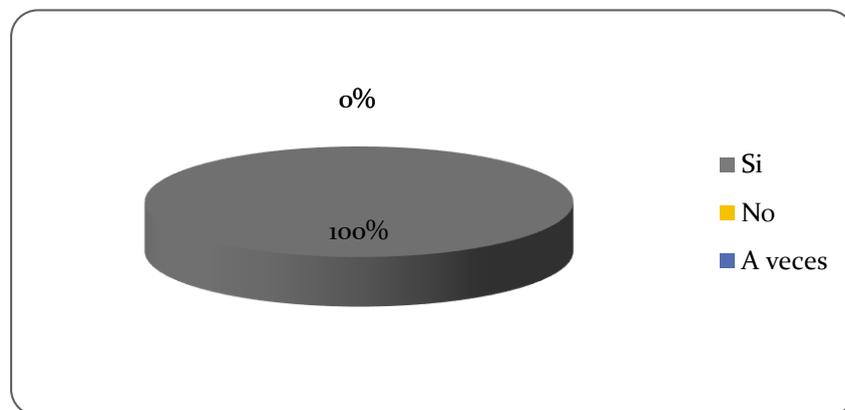
3.-¿Cree usted que es importante practicar la lectura en el aula?

Cuadro N° 15. La lectura en el aula de clase

ITEM	VALORACIÓN	F	%
3	Si	25	100
	No	0	0
	A veces	0	0
	Total	25	100

Fuente: Datos de la investigación
Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Gráfico N° 11. Lectura en el aula de clase



Fuente: Datos de la investigación
Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Interpretación de resultados

El cuadro # 15 y gráfico # 11 se observa los resultados de las encuestas en un 100% donde se visualiza que los docentes consideran importante fortalecer la práctica de actividades lectoras y que estas a la vez, presenten los lineamientos en las aulas de clase en todo el contexto educativo donde está inmerso el educando para incrementar habilidades.

4.- ¿Debo como representante legal aportar con los trabajos escolares en casa?

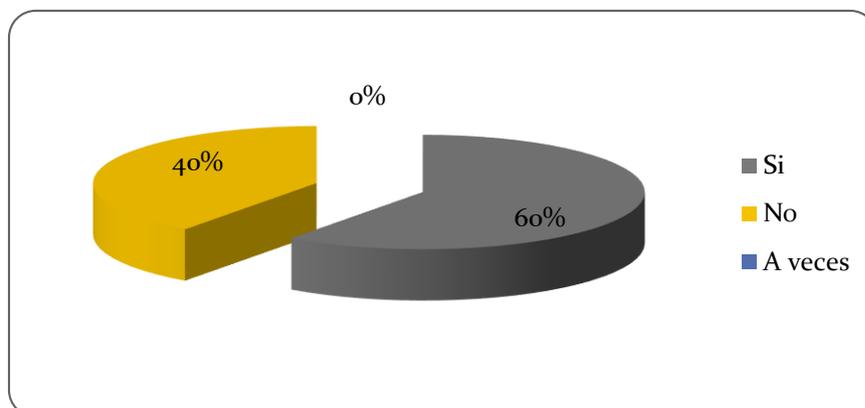
Cuadro N° 16. Tareas escolares

ITEM	VALORACIÓN	F	%	
4	Si	15	60	
	No	10	40	
	A veces	0	0	
	Total		25	100

Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Gráfico N° 12, Tareas escolares



Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Interpretación de resultados

De acuerdo a los resultados obtenidos en el cuadro # 16 y gráfico # 12, indica que los representantes legales fortalecen el aprendizaje de la comprensión lectora de textos en casa 60% consideran importante la lectura de manera correcta los parámetros lectores de los docentes en la institución consideran necesario dentro del aprendizaje escolar, que se demuestren con creatividad y entusiasmo escolar.

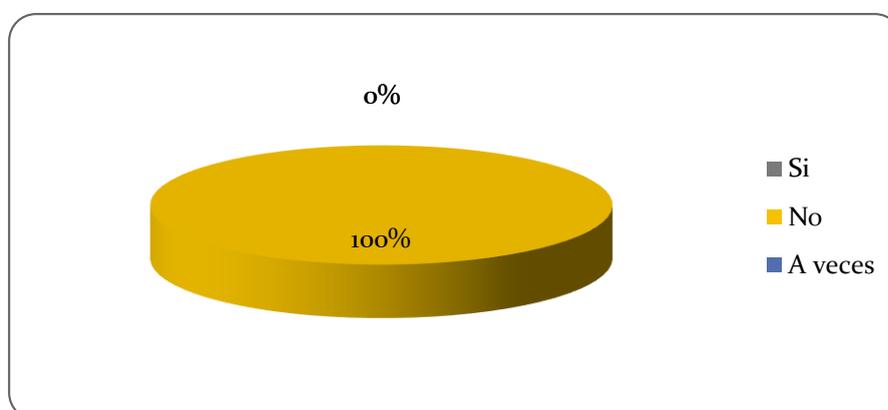
5.-¿ Ayuda usted en casa, a que se cumplan con las obligaciones de su hijo/a

Cuadro N° 17. El cumplimiento de tareas escolares

ITEM	VALORACIÓN	F	%
5	Si	0	0
	No	25	100
	A veces	0	0
	Total	25	100

Fuente: Datos de la investigación
Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Gráfico N° 13. El cumplimiento de tareas escolares



Fuente: Datos de la investigación
Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Interpretación de resultados

El cuadro # 17 y gráfico # 13 se observa los resultados de las encuestas en un 100% donde se visualiza que los docentes consideran importante fortalecer las actividades lectoras y que estas a la vez presenten los lineamientos de conformidad en las aulas de clase dentro de la enseñanza de la lectura en los estudiantes.

Resultados de las Encuestas realizadas a los Docentes de quinto grado de la Escuela Provincia de Chimborazo

1.-¿Conoce usted que son estrategias didácticas?

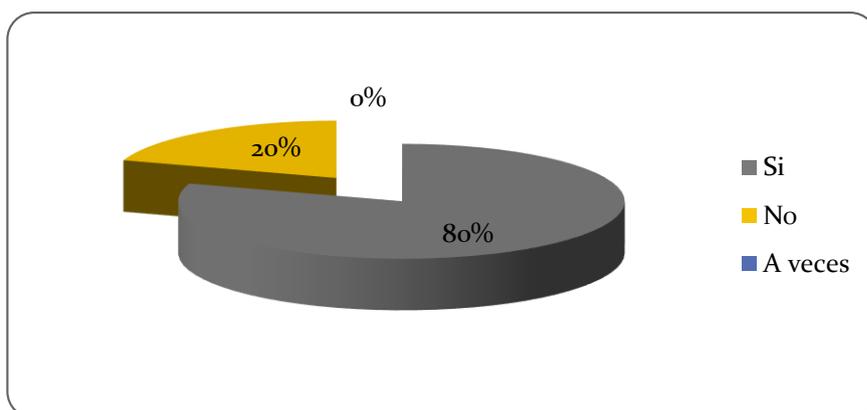
Cuadro N° 18. Importancia de las estrategias didácticas

ITEM	VALORACIÓN	F	%
1	Si	8	80
	No	2	20
	A veces	0	0
	Total	10	100

Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Gráfico N° 14. Importancia de las estrategias didácticas



Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Interpretación de resultados

De acuerdo a los resultados obtenidos en el cuadro # 18 y gráfico # 14, en el cual demuestran que un 80% de los docentes en la institución identifican el uso de las estrategias didácticas en el aula de clase, mediante actividades creativas y participativas

2.- ¿Considera usted que las estrategias didácticas benefician al aprendizaje?

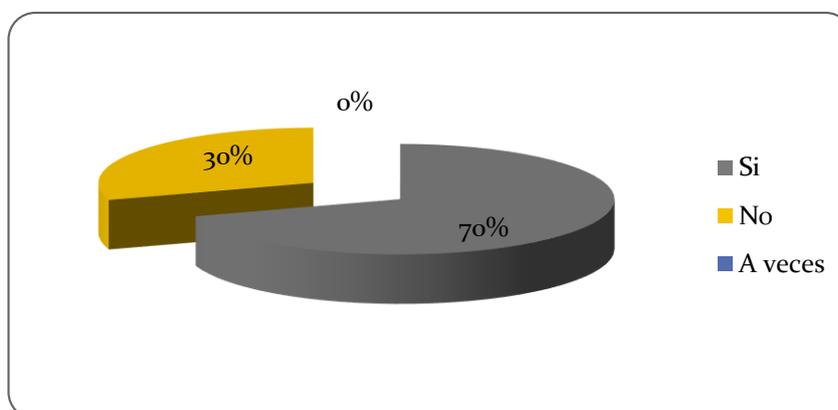
Cuadro N° 19. El aprendizaje escolar

ITEM	VALORACIÓN	F	%
2	Si	7	0
	No	3	0
	A veces	0	0
	Total	10	100

Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Gráfico N° 15. El aprendizaje escolar



Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Interpretación de resultados

El cuadro # 19 y gráfico # 15 se observa los resultados de las encuestas en un 70% donde se visualiza que los docentes consideran importante fortalecer las actividades en las aulas de clase, mediante la identificación de estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje escolar, basado en parámetros conceptuales.

3.- ¿Conoce usted sí la Institución Educativa utiliza estrategias didácticas?

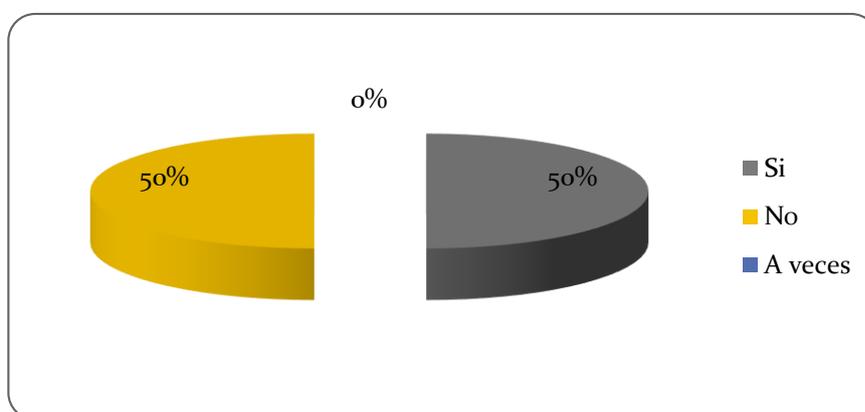
Cuadro N° 20. Importancia de las estrategias didácticas

ITEM	VALORACIÓN	F	%	
3	Si	5	50	
	No	5	50	
	A veces	0	0	
	Total		10	100

Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Gráfico N° 16. Importancia de las estrategias didácticas



Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Interpretación de resultados

De acuerdo a los resultados obtenidos en el cuadro # 9 y gráfico # 5, en el cual demuestran que un 50% de los docentes en la institución tienen poco conocimiento sobre estrategias didácticas, por lo que es necesario implementar un manual para fortalecer las actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje escolar.

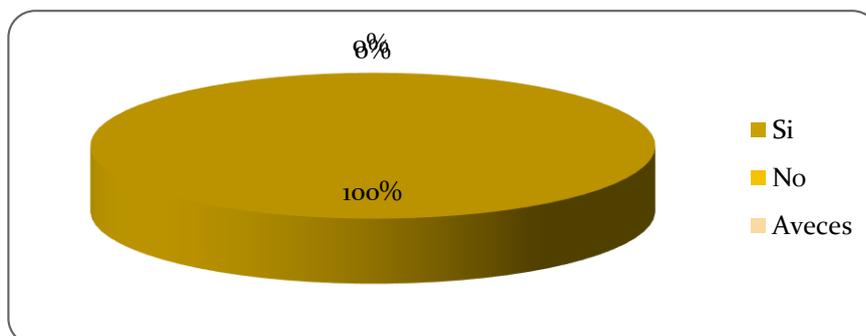
4.- ¿Considera usted que las estrategias didácticas son una base para fortalecer la comprensión lectora?

Cuadro N° 21. Fortalecer la comprensión lectora

ITEM	VALORACIÓN	F	%
4	Si	10	100
	No	0	0
	A veces	0	0
	Total	10	100

Fuente: Datos de la investigación
Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Gráfico N° 17. Fortalecer la comprensión lectora



Fuente: Datos de la investigación
Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Interpretación de resultados

El cuadro # 21 y gráfico # 17 se observa los resultados de las encuestas en un 100% donde se visualiza que los docentes encuentran importante desarrollar y fortalecer la comprensión lectora mediante acciones participativas en las aulas de clase, donde está inmerso el educando en todo el proceso educativo para contribuir a la educación.

5.- ¿Los docentes en sus actividades pedagógicas deberían considerar las estrategias didácticas para el logro de desempeño estudiantil?

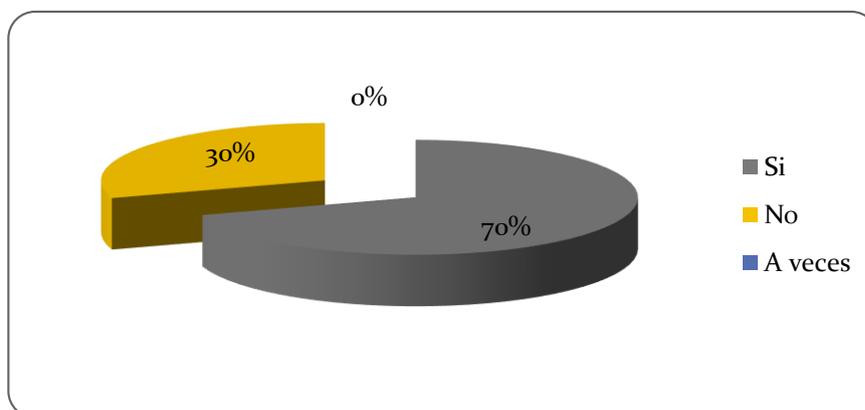
Cuadro N° 22. Desempeño estudiantil en el aula

ITEM	VALORACIÓN	F	%
5	Si	7	70
	No	3	10
	A veces	0	0
	Total	10	100

Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Gráfico N° 18. Desempeño estudiantil en el aula



Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Interpretación de resultados

De acuerdo a los resultados obtenidos en el cuadro # 22 y gráfico # 18, en el cual demuestran que un 70% de los docentes en la institución consideran necesario emplear un manual de estrategias didácticas para el logro de los objetivos y fortalecer las actividades lectoras en todo el proceso de enseñanza aprendizaje escolar.

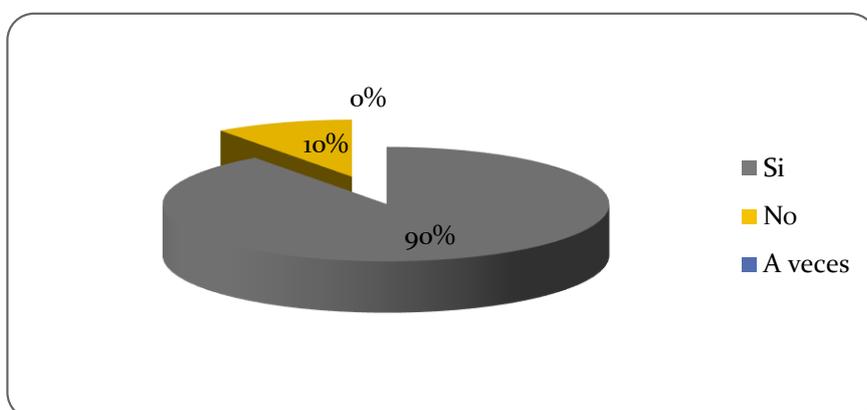
6.- ¿Los docentes en sus actividades curriculares aplican estrategias didácticas para fortalecer la comprensión?

Cuadro N° 23. Actividades curriculares

ITEM	VALORACIÓN	F	%
6	Si	9	80
	No	1	10
	A veces	0	0
	Total	10	100

Fuente: Datos de la investigación
Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Gráfico N° 19. Actividades curriculares



Fuente: Datos de la investigación
Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Interpretación de resultados

El cuadro # 23 y gráfico # 19 se observa los resultados de las encuestas en un 90% donde se visualiza que los docentes consideran importante fortalecer las actividades lectoras en las aulas de clase, mediante la aplicación de estrategias didácticas en beneficio de los estudiantes en los diversos niveles de enseñanza escolar.

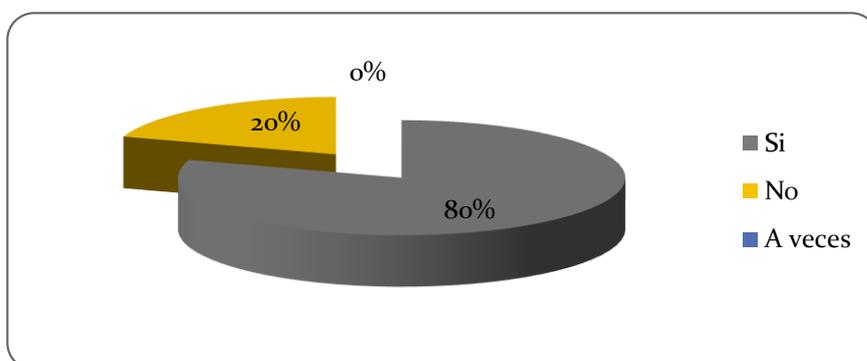
7.- ¿Considera usted que es necesario desarrollar la comprensión de textos en las aulas de clase?

Cuadro N° 24. Comprensión de textos en las aulas de clase

ITEM	VALORACIÓN	F	%
7	Si	8	80
	No	2	20
	A veces	0	0
	Total	10	100

Fuente: Datos de la investigación
Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Gráfico N° 20. Comprensión de textos en las aulas de clase



Fuente: Datos de la investigación
Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Interpretación de resultados

De acuerdo a los resultados obtenidos en el cuadro # 24 y gráfico # 20, en el cual demuestran que un 80% de los docentes en la institución consideran necesario emplear un manual de estrategias didácticas para el logro de los objetivos y fortalecer las actividades lectoras en todos los niveles de aprendizaje escolar en beneficio de los estudiantes.

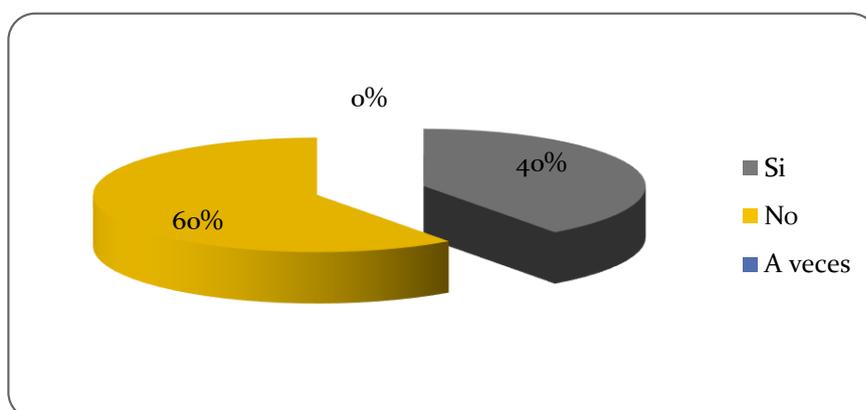
8.- ¿Es necesario que los docentes actualicen nuevas estrategias didácticas?

Cuadro N° 25. Aplicar estrategias didácticas

ITEM	VALORACIÓN	F	%
8	Si	4	40
	No	6	60
	A veces	0	0
	Total		10

Fuente: Datos de la investigación
Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Gráfico N° 21. Aplicar estrategias didácticas



Fuente: Datos de la investigación
Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

Interpretación de resultados

El cuadro # 25 y gráfico # 21 se observa los resultados de las encuestas en un 40% donde se visualiza que los docentes consideran importante fortalecer las actividades lectoras en las aulas de clase, mediante la aplicación de estrategias didácticas, que puedan incrementar nuevas formas de aprender del docente para contribuir a la educación.

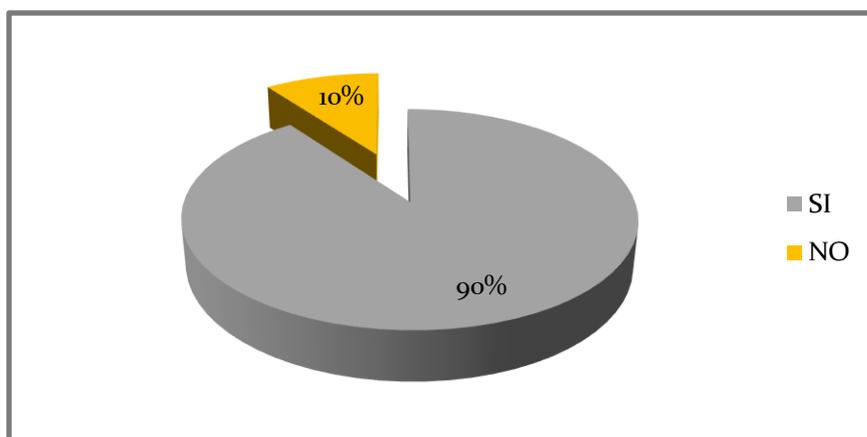
9.- ¿Considera usted que las estrategias didácticas son una base para el aprendizaje?

Cuadro N° 26. Estrategias didácticas con base al aprendizaje

ITEM	VALORACIÓN	F	%
9	Si	9	90
	No	1	60
	A veces	0	0
	Total	10	100

Fuente: Datos de la investigación
 Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomala

Gráfico N° 22. Aprendizaje



Fuente: Datos de la investigación
 Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomala

Interpretación de resultados

De acuerdo a los resultados obtenidos en el cuadro # 26 y gráfico # 22, en el cual demuestran que un 90% de los docentes en la institución consideran necesario emplear las estrategias didácticas para el logro de los objetivos y fortalecer las actividades dentro del aprendizaje escolar y el 10% también indico que es importante aplicar estrategias.

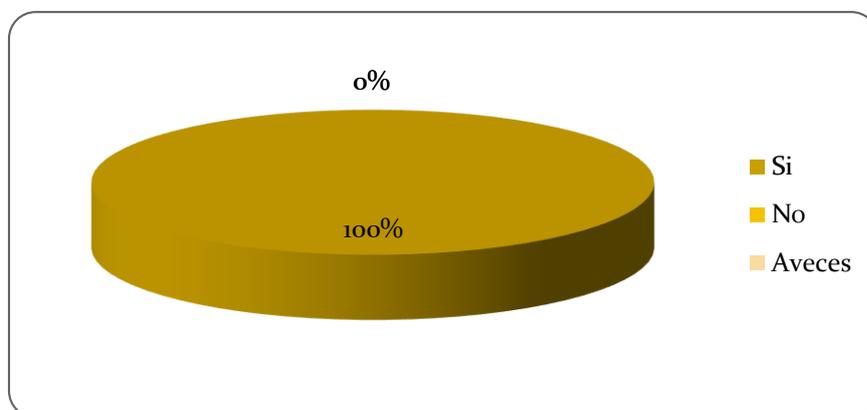
10¿Asistiría usted a talleres o seminarios para la elaboración de estrategias didácticas que mejoren la comprensión de textos?

Cuadro N° 27. Comprensión de textos

ITEM	VALORACIÓN	F	%
10	Si	10	100
	No	0	0
	A veces	0	0
	Total	10	100

Fuente: Datos de la investigación
Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomala

Gráfico N° 23. Comprensión de textos



Fuente: Datos de la investigación
Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomala

Interpretación de resultados

El cuadro # 27 y gráfico # 23 se observa los resultados de las encuestas en un 100% donde se visualiza que los docentes consideran importante fortalecer las actividades lectoras en las aulas de clase, mediante la capacitación docente, en las instituciones educativas.

3.8 Conclusiones y recomendaciones

- ❖ Después de haber realizado las investigaciones correspondientes se aplicó las encuestas a los integrantes de la comunidad educativa: estudiantes, padres de familia, docentes, sobre la ejecución de estrategias didácticas, que enfoca de manera coherente para fortalecer la propuesta de realizar un manual para beneficiar la comprensión lectora.
- ❖ Los maestros consideran que los educandos poseen inconvenientes en la enseñanza de contenidos científicos, por lo que al socializar la problemática de este tema están dispuestos a cambios significativos en el empleo de estrategias didácticas
- ❖ La comunidad educativa examina la posibilidad de emplear estrategias didácticas, como metodología pedagógica, para el trabajo cooperativo en clase, razón por la cual se evidencia la desmotivación en la comprensión lectora de los estudiantes.
- ❖ Los representantes legales están conscientes de la importancia lectora y cómo puede afectar al aprendizaje cuando no se tiene el conocimiento adecuado de estos lineamientos.
- ❖ Aplicar en el aula de clase un manual de estrategias didácticas para desarrollar y fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado de la escuela de educación básica Provincia del Chimborazo.

3.8.1 Recomendaciones

- ❖ Emplear y aplicar en el aula de clase un manual de estrategias didácticas para desarrollar y fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado de la escuela de educación básica Provincia de Chimborazo, con el objetivo de cumplir con los lineamientos propuestos por la Actualización y Fortalecimiento Curricular vigente.
- ❖ A los directivos de las instituciones educativas: socializar el empleo de mecanismos de cambio significativo y activo dentro y fuera del aula de clase, donde está inmerso el estudiante, mediante el manejo de estrategias didácticas, para potencializar las actividades lectoras en los estudiantes y cultivar la capacitación en el centro de enseñanza.
- ❖ A los maestros: estar alertas a las transformaciones vigentes para resolver cualquier inconveniente a presentarse en clase, pues esto afecta al proceso de enseñanza aprendizaje en el contexto educativo y evitar posibles inconvenientes que conlleven a desvalorizar los campos de la lectura, por eso es necesario fortalecer las diversas habilidades educativas.
- ❖ A los representantes legales estar alertas en la ejecución de actividades por su hijo, para que lleven un control continuo en la ejecución de las actividades, ayudar a que se establezca relaciones de cooperación.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

4.1 Tema:

MANUAL DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO.

4.2 Datos informativos

➤ **Institución ejecutora:**

Escuela Provincia de Chimborazo, Recinto Clementina

➤ **Beneficiarios**

Estudiantes, docentes y padres de familia de la Escuela Provincia de Chimborazo, Recinto Clementina

➤ **Ubicación**

Comunidad de Clementina Barrio Primero de Enero

➤ **Tiempo estimado para su ejecución**

Inicio en Marzo finalizó en Noviembre

➤ **Equipo técnico responsable**

Tutor: Msc. Aníbal Javier Puya Lino

Investigador: Solanda Raquel Constante Tomalá

➤ **Costo**

\$470,00

4.3 Antecedentes de la propuesta

Para la Escuela de Educación Básica Provincia de Chimborazo, recinto Clementina, el desarrollo de esta propuesta está diseñado en fortalecer la comprensión de textos en los estudiantes de quinto grado, en beneficio del transcurso del aprendizaje escolar, tomando como enfoque al visualizar el espacio donde se encuentran los problemas educativos.

El bajo rendimiento escolar en los estudiantes en el área de Lengua y Literatura, entonces se recomienda por parte del investigador la aplicación de actividades lectoras para fortalecer las capacidades y habilidades que deben ser desarrolladas en el transcurso del proceso de enseñanza aprendizaje, Considerándolo como fuente de comprensión para valorar y amar la asignatura de Lengua y Literatura en todos los campos educativos, donde está inmerso el estudiantado. Dando a conocer aquellos que imparten los conocimientos de esta enseñanza, que al transmitir estos lineamientos, es necesario proyectar en los alumnos la importancia en lo que radica dentro de los parámetros educacionales, y cómo esto puede afectar el futuro si se desconoce y desvaloriza totalmente.

Las estrategias didácticas son procedimientos, dirigidos para alcanzar una determinada meta de aprendizaje, mediante técnicas y actividades o procedimientos pedagógicos específicos, para orientar las estrategias didácticas en los estudiantes.

4.4. Justificación

Los docentes de la Escuela de Educación Básica Provincia de Chimborazo consideran importante la aplicación de un Manual de estrategias didácticas, para fortalecer las actividades ejecutadas en clase y a la vez daría como resultado métodos activos y eficientes que ayudarán a mejorar el rendimiento escolar en el área de Lengua y Literatura. La comunidad educativa enfoca la necesidad y la relevancia que tendrá el empleo de esta propuesta, para facilitar la labor docente y poder estar cumplir con lineamientos propuestos en la Actualización y Fortalecimiento Curricular.

Beneficiarios: estudiantes, docentes y padres de familia.

4.5. Objetivos

4.5.1 Objetivo General

Aplicar un manual de estrategias didácticas activas para el beneficio de la comprensión de textos en el área de Lengua y Literatura.

4.5.2 Objetivos Específicos

- Observar la aplicación de estrategias didácticas en las aulas de clase.
- Visualizar las estrategias didácticas aplicadas en el contexto educativo.
- Conducir al docente sobre el manual de estrategias didácticas.

4.6 Fundamentación Pedagógica

De acuerdo a los diferentes enfoques constructivistas, encontrados en el contexto actual educativo, nos direccionamos en los cambios presentes que ayudan de una manera ordenada a satisfacer las necesidades de los estudiantes en los campos educacionales.

Gonzaga (2015) expresa que:

“Las estrategias didácticas que se aplican para su desarrollo, según el criterio de docentes y estudiantes, describe la coherencia entre estos dos aspectos hacia tendencias pedagógicas.” (pg2)

Cuando hablamos de estrategias didácticas se visualiza que son técnicas que van a contribuir en el acercamiento de parámetros que fortalezcan la labor docente, en beneficio de la comunidad educativa.

Al contribuir con los conocimientos educativos, debemos reflejar con claridad los beneficios y oportunidades que tendrá el educando cuando se aplica estrategias innovadoras en concordancia con el sujeto activo en el salón de clases, tomando en cuenta que los intereses individuales y grupales se toman en cuenta, al partir de la realidad en la que está inmerso el estudiante.

4.7 Misión

Desarrollar en las actividades en clase la importancia de las estrategias didácticas para beneficiar a los estudiantes para de esta manera mejorar la comprensión lectora en las instituciones educativas.

4.8 Visión

Aplicar el enfoque activo de las estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión de textos escritos a todos los docentes de la Escuela de la Provincia de Chimborazo para rescatar el valor significativo en las lecturas ejecutadas.

4.9 Descripción de actividades

4.10. Los manuales y su importancia

Todos los manuales deben contener un enfoque claro sobre su aplicación en los estudiantes de quinto grado de la escuela de educación básica Provincia de Chimborazo.

Manual es una herramienta que facilita el desarrollo de sus funciones tanto como operativas, contribuyendo al cumplimiento de lo establecido resoluciones y decretos, con el objetivo de lograr un eficiente impidiendo que el proceso se interrumpa.

4.10.1 Estrategias didácticas

Son procedimientos dirigidos para alcanzar una determinada meta de aprendizaje mediante técnicas y actividades o procedimientos pedagógicos específicos, para orientar las estrategias didácticas en los estudiantes.

Ventajas en la aplicación de estrategias didácticas dentro del proceso educativo

1.- Ayudar al proceso educativo para fortalecer la unidad curricular en el área de Lengua y Literatura.

2.- Proporcionar socialización entre los estudiantes en los diferentes aspectos de la lector escritura.

3.- Cooperar de manera autónoma en la atención de los estudiantes mediante imágenes con sus respectivos objetivos.

4.,Es importante la aplicación de todo manual ya que es necesario que los estudiantes se sientan cómodos en todos los parámetros educativos, para fortalecer las actividades presentes en el transcurso del proceso educativo, mediante actividades que demuestren la capacidad de crear algo nuevo y diferente de los conocimientos.

4.10.2 Por qué elaborar un manual de estrategias didácticas

La construcción de un manual de estrategias didácticas, beneficia y fortalece la labor docente en las aulas de clase, en todos los niveles educativos, ayudando a alcanzar en los estudiantes las metas y propósitos como lo establece el fortalecimiento curricular de quinto grado en la Escuela de Educación Básica Provincia de Chimborazo.

Las estrategias didácticas facilitan al proceso de enseñanza lectora para fortalecer la lectura en clase, guiado por el docente con la dirección y perfeccionamiento individual y grupal en el medio social y cultural donde está inmerso el estudiante.

4.10.3 Elementos que integran el manual de estrategias didácticas

Al crear un manual de estrategias didácticas este está compuesto por un sinnúmero de parámetros que ayudan al docente a comprender y atender como se debe presentar este proceso, para que se establezcan los lineamientos y directrices conceptuales de la lectura comprensiva en todos los establecimientos educativos, contribuyendo a la retroalimentación de nuevos enfoques que potencialicen las nuevas oportunidades de crear algo nuevo y creativo, partiendo de la realidad y necesidades de los educandos.

Considerando los diferentes aspectos donde involucran las actividades lectoras, hemos partido de los siguientes puntos:

**MANUAL DE ESTRATEGIAS
DIDÁCTICAS PARA FORTALECER LA
COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS**



AUTORA: SOLANDA CONSTANTE T

ÍNDICE DE LA PROPUESTA

CONTENIDO	Pág.
PORTADA.....	87
PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA.....	88
ESTRATEGIA DIDÁCTICA # 1 FORMULACIÓN DE INTERROGANTE.....	89
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS # 2 ANÁLISIS DEL TEXTO.....	92
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS # 3 ARMANDO TEXTO.....	95
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS # 4 COMPRENDO TEXTO A TRAVÉS DE ILUSTRACIONES.....	98
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS # 5 CONSTRUCCIÓN Y RECONSTRUCCIÓN DE SABERES.....	101

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS CONSIDERADAS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS

ESCRITOS

ESTRATEGIA DIDÁCTICA # 1 FORMULACIÓN DE INTERROGANTE

DESTREZAS	CONOCIMIENTO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
Explicar interrogantes por medio de cuentos para mayor comprensión de la lectura.	<p>Anticipa las ideas del texto.</p> <p>-Infiere información nueva a partir de los datos implícitos.</p> <p>-Relaciona información de distinto tipo (imágenes, eslóganes, títulos, gráficos.</p> <p>Desarrolla la imaginación.</p>	<p>1. Presenta el esquema del televisor a los estudiantes.</p> <p>2.-El docente lee en voz alta el cuento</p> <p>3. Socializar las interrogantes con los estudiantes.</p> <p>4.-Podemos plantear preguntas como las siguientes: ¿Qué nos sugiere el título. ¿de qué tratará la historia?</p>	<p>Hojas de papel</p> <p>Lápices</p> <p>Tamaño del grupo</p> <p>Individual.</p> <p>Toda el aula</p>	<p>Realiza la siguiente lectura en forma individual.</p>

Fuente: Asociación Educativa Cultural de alta capacitación
 Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
PROVINCIA DE CHIMBORAZO**

NOMBRE.....CURSO.....

FECHA.....DOCENTE.....

EVALUACIÓN DE LECTURA COMPRENSIVA

TEMA: EDUARDO LLORA

Eduardo jugaba al fútbol con sus amigos en el jardín de su casa, cuando de repente tropezó con una piedra y se ha caído, lloraba y lloraba mucho porque se ha hecho una herida en la rodilla que le dolía un montón. Pero los amigos de su alrededor corrieron a levantarlo y dejó de llorar por los abrazos de sus amigos.



Fuente:<http://www.chiquitajos.com/que-hacer-cuando-mi-hijoa-vomita-en-la-comida/>

Responder

¿Cuál es el título de la lectura?

¿A que jugaba Eduardo?

¿Dónde jugaba?

¿Qué le ha pasado?

Fuente:<https://www.pinterest.com/javidonosti/h1-ulermena-comprens%C3%B3n/>

**Evidencias de las actividades ejecutadas en la Escuela Provincia de
Chimborazo**



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Después de haber planteado la actividad llamada “Eduardo llora” el docente facilita un papelografo en el salón de clases, donde muestra una lectura comprensiva con imágenes visible a los estudiantes, el docente empieza a realizar la lectura en voz alta, luego da el turno a cada estudiante, resaltando la correcta pronunciación de las palabras, respetando los signo de puntuación, entonces el docente evalúa la comprensión lectora del estudiante mediante:

4	Lectura expresiva	Fluidez adecuada, respetan los signos de puntuación, entonación, y matices a la lectura.
3	Lectura corriente	Fluidez adecuada, respeta los signos de puntuación.
2	Lectura vacilante	Paradas después de cada palabra, no respeta los signos de puntuación.
1	Lectura silábica	Pausas en cada sílaba no aplica reglas del grafema- fonema.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS # 2 ARMANDO TEXTO

DESTREZAS	CONOCIMIENTO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
Comprender, analizar y producir textos por medio de fabulas para conocer, valorar y disfrutar la lectura.	-Anticipa la historia narrada. -Infiere información nueva -Desarrolla su imaginación y creatividad	1.-Los estudiantes leen un texto, historia real o ficticia. 2.- Dar a conocer las normativas 3. Pedir que los estudiantes cambien el fin de acuerdo con su forma de pensar.	Con textos impresos Tamaño del grupo: Individual	Realiza la siguiente lectura en forma individual.

Fuente: Asociación Educativa Cultural de alta capacitación
 Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
PROVINCIA DE CHIMBORAZO

NOMBRE.....CURSO.....

FECHA.....DOCENTE.....

EVALUACIÓN DE LA FÁBULA EL GUSANITO Y LA MONTAÑA

El gusanito y la montaña

Un gusanito caminaba con dirección al sol. Cuando se encontró con un saltamontes,

este le preguntó: ¿Hacia dónde te diriges?

—Anoche soñé que estaba en la punta de esa montaña. Yo miraba todo el valle.

Me gustó lo que vi en mi sueño y he decidido realizarlo.

El saltamontes le dijo: — ¡Debes estar loco!

¿Cómo vas a subir la montaña si es muy alta?

El gusanito siguió su camino y no le hizo caso.

Luego, se encontró con un escarabajo — ¿Hacia dónde te diriges? — El gusanito le respondió: —Voy a subir la montaña.

El escarabajo le dijo: —Es imposible, ni siquiera yo puedo subir, y eso que soy más grande.

La araña, la rana y el mosco le dijeron: — ¡No lo lograrás jamás! —Pero el gusanito continuó con su camino, a pesar de que estaba muy cansado.

El gusanito se arrastró durante muchos días. Estaba muy agotado. Se enroscó en sí mismo y dijo: —Voy a dormir. Estaré mejor después.

El saltamontes encontró al gusanito, le topó con su pata y le gritó, pero él no respondía.

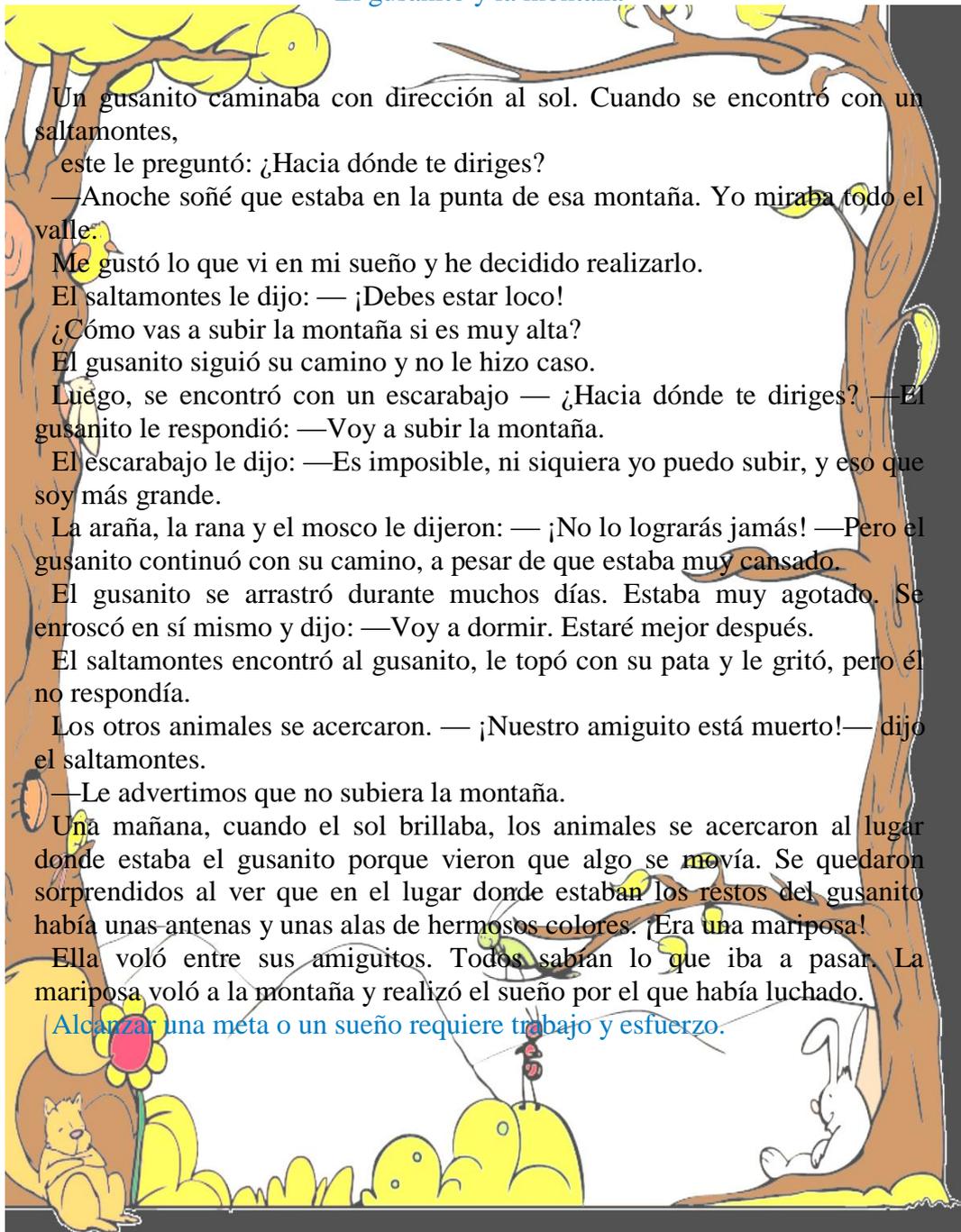
Los otros animales se acercaron. — ¡Nuestro amiguito está muerto!— dijo el saltamontes.

—Le advertimos que no subiera la montaña.

Una mañana, cuando el sol brillaba, los animales se acercaron al lugar donde estaba el gusanito porque vieron que algo se movía. Se quedaron sorprendidos al ver que en el lugar donde estaban los restos del gusanito había unas antenas y unas alas de hermosos colores. ¡Era una mariposa!

Ella voló entre sus amiguitos. Todos sabían lo que iba a pasar. La mariposa voló a la montaña y realizó el sueño por el que había luchado.

Alcanzar una meta o un sueño requiere trabajo y esfuerzo.



Evidencias de las actividades ejecutadas en la Escuela Provincia de Chimborazo



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Después de haber planteado la actividad llamada “El gusanito” El docente presenta un acordeón con la fábula del gusanito y la montaña, donde se le explica la fábula, posterior a esto los estudiantes tienen que elaborar un acordeón demostrando su creatividad para hacerlo.

- 1.- Los estudiantes leen en voz alta la fábula.
- 2.- Los estudiantes realizan reflexiones coherentes y específicas sobre el tema.
- 3.- Luego socializan el tema en forma individual y grupal en el escenario de clases.
- 4.- Escriben en forma coherente el análisis en los siguientes cuadros.

4	Lectura expresiva	Fluidez adecuada, respetan los signos de puntuación, entonación, y matices a la lectura.
3	Lectura corriente	Fluidez adecuada, respeta los signos de puntuación.
2	Lectura vacilante	Paradas después de cada palabra, no respeta los signos de puntuación.
1	Lectura silábica	Pausas en cada sílaba no aplica reglas del grafema- fonema.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS # 3 ANÁLISIS DEL TEXTO

DESTREZAS	CONOCIMIENTO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Analizar ideas y hechos importantes que se pueden extraer de un cuento.</p>	<p>Identificación y comprensión de hechos e idea principal de una lectura</p>	<p>--El docente facilita los materiales necesarios. - Da las normativas para empezar la actividad -Forma grupos de trabajo - Realiza la actividad aplicando la estrategia didáctica "Análisis de texto"</p>	<p>Hojas de papel Lápices Tijeras Tamaño del grupo: Individual</p>	<p>Realiza la siguiente lectura en forma individual.</p>

Fuente: Asociación Educativa Cultural de alta capacitación
 Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
PROVINCIA DE CHIMBORAZO

NOMBRE.....CURSO.....

FECHA.....DOCENTE.....

EVALUACIÓN DE LECTURA
EL NIÑO Y LOS JUGUETES



Érase una vez un niño que tenía muchísimos juguetes. Los guardaba todos en su habitación y, durante el día, pasaba horas y horas felices jugando con ellos. Uno de sus juegos preferidos era el de hacer la guerra con sus soldaditos de plomo. Los ponía enfrente unos de otros, y daba comienzo a la batalla.

Cuando se los regalaron, se dio cuenta de que a uno de ellos le faltaba una pierna a causa de un defecto de fábrica. No obstante, mientras jugaba, colocaba siempre al soldado mutilado en primera línea, delante de todos, incitándolo a ser el más valiente.

Fuente: <http://www.imagui.com/a/lecturas-cortas-ia6GAARn9>

IDEA PRINCIPAL

HECHOS IMPORTANTES

**Evidencias de las actividades ejecutadas en la Escuela de Provincia de
Chimborazo**



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Después de haber planteado la actividad llamada ‘El niño y los juguetes el docente facilita un esquema diferente en forma de televisor para llamar la atención de los estudiantes en el salón de clases, se muestra una lectura corta, significativa y creativa acorde a la edad de los estudiantes, la docente le da las directrices fundamentales:

- 1.- Los estudiantes leen en voz alta el cuento.
- 2.- Los estudiantes realizan reflexiones coherentes y específicas sobre el tema.
- 3.- Luego socializan el tema en forma individual y grupal en el escenario de clases.
- 4.- Escriben en forma coherente la idea principal y los hechos importantes del tema.

4	Lectura expresiva	Fluidez adecuada, respetan los signos de puntuación, entonación, y matices a la lectura.
3	Lectura corriente	Fluidez adecuada, respeta los signos de puntuación.
2	Lectura vacilante	Paradas después de cada palabra, no respeta los signos de puntuación.
1	Lectura silábica	Pausas en cada sílaba no aplica reglas del grafema- fonema.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS # 4 COMPRENDO TEXTO A TRAVÉS DE ILUSTRACIONES

DESTREZAS	CONOCIMIENTO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Comprender, interpretar y pronunciar correctamente las oraciones.</p>	<p>Segmentación fonética y fonología. Favorecer el ingenio y la creatividad. Practicar ejercicios de morfosintaxis.</p>	<p>1.-Dar a conocer el objetivo de la actividad 2.-Dar a conocer las normativas de la actividad. 3.- Se mostrara el cuento sobre la sirenita 4.- Los estudiantes con ayuda del diccionario buscan el significado de las palabras que no entienden para formar oraciones.</p>	<p>Hojas de papel Lápices Diccionario Tamaño del grupo: Individual y grupal</p>	<p>Realiza la siguiente lectura en forma individual.</p>

Fuente: Asociación Educativa Cultural de alta capacitación
Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
PROVINCIA DE CHIMBORAZO

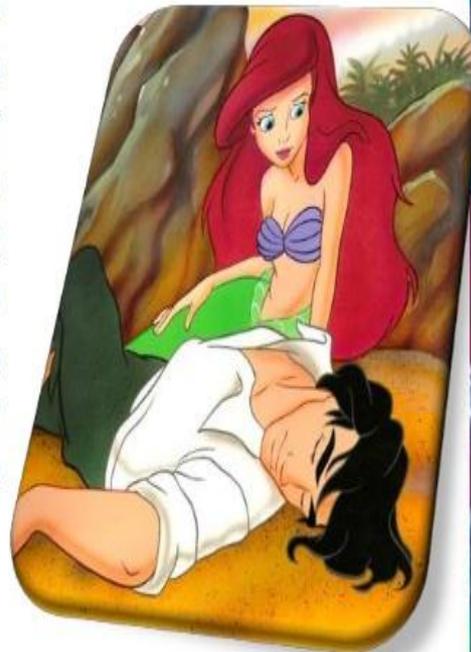
NOMBRE.....CURSO.....

FECHA.....DOCENTE.....

EVALUACIÓN DE LECTURA

CUENTO: LA SIRENITA

Ariel acude en ayuda del joven desconocido que ha caído por la **borda**. Le arrastra **junto a** su amigo Flounder hasta la playa. Se pregunta quién será ese muchacho tan guapo. Lo mira de **arriba abajo**, mientras se encuentra tendido en la arena, y empieza a cantarle con su melodiosa voz **cerca** de su rostro.



**Evidencias de las actividades ejecutadas en la Escuela Provincia de
Chimborazo**



DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

Después de haber planteado la actividad llamada “La sirenita” el docente presenta el cuento en el salón de clases, donde muestra una lectura comprensiva con imágenes viables a los estudiantes, resaltando la correcta pronunciación de las palabras, respetando también los signos de puntuación, entonces el docente evalúa la comprensión lectora del estudiante mediante:

4	Lectura expresiva	Fluidez adecuada, respetan los signos de puntuación, entonación, y matices a la lectura.
3	Lectura corriente	Fluidez adecuada, respeta los signos de puntuación.
2	Lectura vacilante	Paradas después de cada palabra, no respeta los signos de puntuación.
1	Lectura silábica	Pausas en cada sílaba no aplica reglas del grafema- fonema.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS # 5 CONSTRUCCIÓN Y RECONSTRUCCIÓN DE SABERES

DESTREZAS	CONOCIMIENTO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
Comprender textos literarios poéticos, narrativos y no literarios (instructivos, explicativos, descriptivos, expositivos y de opinión) que contengan un vocabulario variado y pertinente al contexto.	<p>Ayudar a los niños a pasar de una lectura pasiva.</p> <p>Despertar el gusto por la lectura.</p> <p>Fomentar la secuencia lógica.</p> <p>Ejercitar la atención.</p>	<p>El docente facilita materiales</p> <p>Formar pequeños grupos de máximo cinco integrantes.</p> <p>A cada grupo le entrega un juego de rompecabezas.</p> <p>El grupo más interesado será premiado.</p> <p>Luego interpretamos el significado del poema.</p>	<p>Libro de cuentos con personajes de animales o fábulas.</p> <p>Tamaño del grupo: Grupal, todos los alumnos</p>	<p>Realiza la siguiente lectura en forma individual.</p>

Fuente: Asociación Educativa Cultural de alta capacitación
 Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
PROVINCIA DE CHIMBORAZO

NOMBRE.....CURSO.....

FECHA.....DOCENTE.....

EVALUACIÓN DE LECTURA

POEMA LOS TRES AMIGOS



En la mañana de
un hermoso día
los tres amigos
salen a pasear y
muchas aventuras
tendrán.

En la noche entre
nubes, la luna y
hermosas estrellas
regresan a su hogar.

Autor: Familia del grado Transición.

Colegio Comfandi El Paraiso 2.009- 2.010

Fuente: <https://carmenelenamedina.wordpress.com/presentaciones-de-cuentos-en-power-point/>

**Evidencias de las actividades ejecutadas en la Escuela Provincia de
Chimborazo**



DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

Después de haber planteado la actividad llamada “El poema los tres Amigos” el docente facilita materiales para llamar la atención del estudiante en el salón de clases, donde muestra una lectura corta pero significativa y creativa para la edad de los niños, el docente da las directrices fundamentales.

- 1.- Los estudiantes construyen un poema
- 2.- Los estudiantes realizan reflexiones coherentes y específicas sobre el tema.
- 3.- Luego socializan el tema en forma individual y grupal en el escenario de clases.

4	Lectura expresiva	Fluidez adecuada, respetan los signos de puntuación, entonación, y matices a la lectura.
3	Lectura corriente	Fluidez adecuada, respeta los signos de puntuación.
2	Lectura vacilante	Paradas después de cada palabra, no respeta los signos de puntuación.
1	Lectura silábica	Pausas en cada sílaba no aplica reglas del grafema- fonema.

5. 10 Administración

Relaciona información de distinto tipo (imágenes, eslóganes, títulos, gráficos).

Directora: Aprobación del proyecto. Manual de Estrategias Didácticas para el desarrollo de la comprensión de textos escritos en los estudiantes de quinto grado. Con la participación de todos los integrantes de la comunidad educativa.

Ala egresada Solanda Raquel Constante Tomalá

Tutor: Supervisor del proyecto.

5.11 Previsión de la evaluación

En la ejecución del manual de estrategias didácticas se contemplan las siguientes actividades lectoras. A continuación las siguientes evaluaciones que corresponden al orden en el proyecto.

Estrategia didáctica # 1 Formulación de Interrogante

Explicar interrogantes por medio de cuentos para mayor comprensión de la lectura.

Estrategias didácticas # 2 Armando Texto

Comprender, analizar y producir textos por medio de fabulas para conocer, valorar y disfrutar la lectura.

Estrategias didácticas # 3 Análisis del Texto

Analizar ideas y hechos importantes que se pueden extraer de un cuento.

Estrategias didácticas # 4 Comprendo texto a través de Ilustraciones

Comprender, interpretar y pronunciar correctamente las oraciones.

Estrategias didácticas # 5 Construcción y Reconstrucción de Saberes

Comprender textos literarios poéticos, narrativos y no literarios (instructivos, explicativos, descriptivos, expositivos y de opinión) que contengan un vocabulario variado y pertinente al contexto.

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

5.1 Recursos

Recursos	<p>5.1.1 Institucionales</p> <p>Escuela Provincia de Chimborazo, Recinto Clementina</p> <p>5.1.2 Humanos</p> <p>Investigador, tutor, estudiantes, docentes y padres de familia.</p> <p>5.1.3 Materiales</p> <p>Computadora, impresora, papel bond, carpetas Cd</p> <p>Económicos</p> <p>\$ 570,00</p>
----------	---

RECURSOS HUMANOS				
N.	Denominación	Tiempo	Costo unitario	Total
	Investigadores		150,00	150,00
	Tutor de tesis		100,00	100,00
	Digitadores		35,00	35,00
	Fotógrafo		25,00	25,00
	Total			310,00

RECURSOS MATERIALES				
N.	Denominación	Tipo	Costo unitario	Total
	Paquetes de hojas INEN A4		4,00	12,00
	Internet		20,00	20,00
	Varios		15,00	15,00
	Total			47,00

Fuente: Datos de la investigación
 Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

OTROS				
N.	Denominación	Tipo	Costo unitario	Total
	Movilización		50,00	50,00
	Total			50,00

Fuente: Datos de la investigación
 Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

2. Cronograma

ACTIVIDADES		SEMANAS/ MESES				JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				Marzo
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1	Indicaciones del tutor para la elaboración del trabajo de Titulación	■	■																											
2	Elaboración del capítulo I			■																										
3	Revisión y aprobación del capítulo I				■																									
4	Elaboración de II capítulo					■	■																							
5	Revisión y aprobación del capítulo II							■	■																					
6	Elaboración del capítulo III									■	■																			
7	Investigación de campo											■																		
8	Aplicación de encuestas												■																	
	Análisis y ponderación de resultados															■														
9	Elaboración del IV y V capítulo																■	■												
10	Revisión y aprobación de los capítulos IV y V																	■												
11	Presentación del borrador de trabajo de titulación																		■	■										
12	Presentación a Consejo académico de Trabajo de titulación																			■	■									
13	Resultados de aprobación de Trabajo de titulación																					■	■	■	■					
14	Sustentación																												■	

Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Solanda Raquel Constante Tomalá

BIBLIOGRAFÍA

- Arias, (2009) Investigación descriptiva en los diversos enfoques pedagógicos empleados en los contextos de enseñanza aprendizaje, Revista Eumed.
- Álvarez, Paulo. (2001). Pedagogía de autonomía: conocimientos necesarios a la práctica educativa. Editorial: Paz y tierra. Chile
- . Bylón, Cecilia (2012). Didáctica general 5ta. Edición. Editorial: Ática. Santiago de Costa Rica.
- Brouyere,(2005) Investigación exploratoria en los diferentes enfoques educativos Costa Rica.
- Carvajal, Leda (2013). Lectura de Estudio: leer para aprender a estudiar y estudiar para aprender. Editorial: Alínea. Santiago de Chile
- Cassany, Cludio (2001). Didáctica general 22ava. Edición. Editorial: Ática. Madrid
- Camba, Heraldo (2010). Educación básica general en los diversos establecimientos educativos. Edición: Ática. Madrid.
- García, Constantina (2013). Curso de didáctica general 5ta. Edición. Editorial: Ática.
- Gardner, Juan (2011). Estrategias de enseñanza – aprendizaje. Editorial: Petropolis. Chile

-Granato, Evelin (2010). Curso de didáctica general 4ta. Edición. Editorial: Ática. Santiago de Chile

-Gómez, José (2009). Didáctica general 2da. Edición. Editorial: Artmed. Madrid

- Gonzaga, Irene (2010). Los géneros y la ciencia ideológica del texto. Editorial:

UFPR. Chile Monroy, Carlos (2009). Curso de estética general 4ta. Edición. Editorial: Ática. Santiago de Chile

-Kaufman, Cluadio (2009). Didáctica general 22ava. Edición. Editorial: Ática. Madrid.

-Laura (2009). Entrenamiento lector general 5ta. Edición. Editorial: Ática. Santiago de Chile

-Marley, (2001), Importancia de las textos sugeridos en las diversas actividades lectoras en las aulas de clase.

Millan, Lorena (2014). Lectura de Estudio: leer para aprender a estudiar y estudiar para aprender. Editorial: Alínea. Santiago de Chile

-Mora, Galvo (2013). Prácticas de lectura, impresos. Editorial: Bello horizonte. Madrid.

-Ortiz, Carlos, (2009). Desafío de la calidad de la educación. Editorial: Zahar. Costa Rica

-Pérez, Eliana (2014). Lectura y el lector. Editorial: UFPR. México Rodríguez

-Pringle, Victor (2013). La potencialización de la lectura en la era audiovisual.

Editorial: Artmed. Madrid

-Redieffer(2011) Etapas del proceso lector aplicadas en los diferentes enfoques educativos. Puerto Rico.

-Rodríguez, (2009) Enseñanza lectora en las instituciones educativas en los diversos enfoques. Madrid

-Suárez, Morales, (2010). Estética del niño y la lectura. Editorial: Fontes. Lima

-Solo, Jenifer (2014). Curso de didáctica general 4ta. Edición. Editorial: Ática. Santiago de Chile

-Torres, Luis (2010). Planeamiento de enseñanza y evaluación. 10ma. Edición. Editorial: Ática. Chile.

Thomson(2010)

BIBLIOTECA VIRTUAL UPSE

González Barrera, Coral (2005). Motivación Escolar. Disponible en: [ebrary.com/lib/upse/motivación escolar](http://ebrary.com/lib/upse/motivación%20escolar)

Marquez, Chang Gustavo (2007). Patrones cambiantes de exclusión en América Latina. Disponible en: ebrary.com/lib/upse/estrategiasdeinclusioneducativa

Kane, Micah B.; Mitchell Ruth (2013). Implementing performance assessment: Promises problems and challenges. Disponible en: <http://www.ebib.com>

Woods Peter (2013). Contemporary Issues in Teaching and Learning. Disponible en: <http://www.ebib.com>

ANEXOS

Anexo: 1



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

Recinto Clementina, 22 de abril de 2015

Lic.

Iván Izquierdo Acosta

De mis consideraciones:

En conocimiento de su alto nivel académico y desempeño profesional, me permito dirigirme a usted para solicitarle su valiosa colaboración, validando los instrumentos que forman parte del trabajo de la investigación de tercer nivel.

**“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA
COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS DE LOS ESTUDIANTES DE
QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PROVINCIA DE CHIMBORAZO,
RECINTO CLEMENTINA, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN
SANTA ELENA, PROVINCIA SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 -
2016”**

Para el efecto se anexan:

- Objetivos de la investigación
- Los instrumentos de investigación
- Matriz de sugerencias para rectificación de cuestionarios

Por su valiosa colaboración le anticipo mis sinceros agradecimientos y segura de contar sus importantes sugerencias enriquecerán significativamente este trabajo investigativo.

Atentamente,

Constante Tomalá Solanda Raquel
Egresada de la UPSE



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

- **OBJETIVO GENERAL**

Determinar la importancia de la comprensión de textos escritos de los estudiantes de quinto grado de la Escuela Provincia de Chimborazo, recinto Clementina, parroquia Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015 – 2016.

- **OBJETIVO ESPECÍFICOS**

1) Diagnosticar el uso de estrategias didácticas para fortalecer el desarrollo de la comprensión de textos escritos de los estudiantes de quinto grado.

2) Analizar los procedimientos metodológicos más convenientes, para el desarrollo de la comprensión de textos escritos de los estudiantes de quinto grado.

3) Diseño y aplicación de una guía didáctica de estrategias para desarrollar la comprensión de textos escritos de los estudiantes de quinto grado de la Escuela Provincia de Chimborazo, recinto Clementina, parroquia Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015 – 2016

Anexo: 2



ENTREVISTA PARA DOCENTES

Instructivo:

- Lea detenidamente cada una de las preguntas y sírvase escribir la alternativa que usted desea.
- Por favor marque una x en el cuadro de su elección.
- La información que nos proporciona es confidencial y anónimo; por lo tanto no es necesario que escriba su nombre.

N. o	PREGUNTAS	ALTERNATIVAS	
		Si 5	No 4
1	¿Conoce usted que son estrategias didácticas?		
2	¿Considera usted que las estrategias didácticas benefician al aprendizaje?		
3	¿Conoce usted si la Institución Educativa se utiliza estrategias didácticas?		
4	¿Considera usted que las estrategias didácticas son una base para fortalecer la comprensión lectora?		
5	¿Los docentes en sus actividades pedagógicas deberían considerar las estrategias didácticas para el logro de desempeño estudiantil?		
6	¿Los docentes en sus actividades curriculares aplican estrategias didácticas para fortalecer la comprensión?		
7	¿Considera usted que es necesario desarrollar la comprensión de textos en las aulas de clase?		
8	¿Es necesario que los docentes actualicen nuevas estrategias didácticas?		
9	¿Considera usted que las estrategias didácticas son una base para el aprendizaje?		
10	¿Asistiría usted a talleres o seminarios para la elaboración de estrategias didácticas que mejoren la comprensión de textos?		

Anexo: 3



CUESTIONARIO A PADRES DE FAMILIA

Información específica:

Instructivo

- Lea detenidamente cada una de las preguntas y sírvase escribir la alternativa que usted desea.
- Por favor marque una x en el cuadro de su elección.
- La información que nos proporciona es confidencial y anónimo; por lo tanto no es necesario que escriba su nombre.

Nº	PREGUNTAS	ALTERNATIVAS		
		Siempre	A veces	Nunca
		5	4	3
1	¿Cuándo su hijo empieza a leer entiende la lectura?			
2	¿Está de acuerdo que su niño/a practique en casa la lectura?			
3	¿Cree usted que es importante practicar la lectura en el aula?			
4	¿Debe como representante legal aportar con los trabajos escolares en casa?			
5	¿Ayuda usted en casa, a que se cumplan con las obligaciones de su hijo/a?			

Anexo: 4



CUESTIONARIO A ESTUDIANTES

Luego de entender con claridad el siguiente texto, conteste las preguntas que se formulan.

La sabiduría de Salomón

Dos mujeres comparecieron ante el rey Salomón con los bebés, uno muerto y el otro vivo, las mujeres afirmaban que el niño vivo les pertenecía y decían que el muerto pertenecía a la otra. Una de ellas declaró: oh señor ambas dormíamos con nuestros hijos en cama. Y esta mujer en su sueño, se acostó sobre su hijo y él murió. Luego puso su hijo muerto junto al mío mientras yo dormía y me quitó el mío. Por la mañana vi que no era mi hijo. Pero ella dice que este es mío y que el niño vivo es de ella. Ahora, oh rey ordena a esta mujer que me devuelva a mi hijo. La otra mujer declaró: eso no es verdad, el niño muerto le pertenece y el niño vivo es mío pero ella trata de arrebatármelo. El joven rey escuchó a ambas mujeres, Al fin dijo; traedme una espada. Le trajeron una espada y Salomón dijo: Empuña esta espada, corta al niño vivo en dos y dale una mitad a cada una; entonces una de las mujeres exclamó; oh mi señor, no mates a mi hijo que la otra mujer se lo lleve, pero déjalo vivir, pero la otra mujer dijo no corta al niño en dos, y divídelo entre ambas. Entonces Salomón declaró entregad al niño a la mujer que se opuso a que lo mataran, pues ella es la verdadera madre, y el pueblo se maravilló de la sabiduría de este rey tan joven y vio que Dios le había dado discernimiento.

1.- ¿Qué le ocurría a los bebés de las dos mujeres?

- a) Uno estaba muerto y el otro enfermo
- b) Uno estaba dormido y el otro muerto
- c) Uno estaba vivo y el otro muerto
- d) Los dos bebés se habían muerto

2.-¿ Qué declara la primera mujer?

- a) Que le habían cambiado a su hijo por otro muerto
- b) Qué fue ella quien lo cambió
- c) Que ella estaba despierta y lo observó todo
- d) Que debían cortar al niño muerto por la mitad

3.- Según el texto ¿Presenta los lineamientos en conformidad al

- a) Estudiante
- b) Población
- c) Docente
- d) Comunidad educativa

4.-¿La lectura expuesta es:

- a) Creativa
- b) Aburrida
- c) Poca coherencia
- d) Ninguna alternativa

5.-¿La lectura abre espacios hacia a la

- a) Comodidad
- b) Razonamiento
- c) Poco interés
- d) Ninguna de las alternativas

FOTOS

Anexo: 5

Fotografía: 1 Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Provincia de Chimborazo



Oficio de aceptación del proyecto de investigación



Escuela de Educación Básica Provincia de Chimborazo



Encuesta a los estudiantes del quinto grado



Estudiantes realizan actividades



La maestra contando cuentos

