



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

TEMA:

“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PRESIDENTE TAMAYO”, PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO, CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014-2015”.

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA.

AUTOR:

MANUEL ENRIQUE RODRÍGUEZ TOMALÁ

TUTORA:

Lcda. MYRIAM SARABIA MOLINA MSc.

LA LIBERTAD – ECUADOR

Año – 2015

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

TEMA:

“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PRESIDENTE TAMAYO”, PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO, CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014-2015”.

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA.

AUTOR:

MANUEL ENRIQUE RODRÍGUEZ TOMALÁ

TUTORA:

Lcda. MYRIAM SARABIA MOLINA MSc.

LA LIBERTAD – ECUADOR

Año – 2015

APROBACIÓN DE LA TESIS

En mi calidad de Tutor, del trabajo de investigación “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PRESIDENTE TAMAYO”, PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO, CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014-2015”, elaborado por el estudiante, Manuel Enrique Rodríguez Tomalá, egresado de la Carrera de Educación Básica, Modalidad Semipresencial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciado en Educación Básica, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado, pongo el presente trabajo a consideración del Tribunal.

Atentamente,

Lcda. MYRIAM SARABIA MOLINA MSc.

AUTORÍA

Yo Manuel Enrique Rodríguez Tomalá, portador de la cédula de ciudadanía N° 0917080756, Egresado de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, declaro que soy el autor del presente trabajo de investigación, cuyo tema es: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PRESIDENTE TAMAYO”, PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO, CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014-2015, el mismo que es original, auténtico y personal.

Todos los aspectos académicos y legales que se desprendan del presente trabajo son responsabilidad exclusiva del autor.

Atentamente,

Manuel Enrique Rodríguez Tomalá

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a:

Mi familia, por haberme brindado su apoyo en esta nueva etapa de estudiante.

Mis hermanos/as por incentivar me cada día; para seguir adelante sin desmayar. Por el apoyo brindado, que hicieron posible que culmine y cumplir mi sueño hecho realidad.

El presente proyecto es el producto del esfuerzo, dedicación, perseverancia, responsabilidad, constancia, estudio, y trabajo desde el momento en que empecé mis estudios universitarios hasta llegar a culminarlos con éxito.

Manuel

AGRADECIMIENTO

Agradezco a los docentes de la Universidad que nos impartieron sus sabias enseñanzas y por habernos inculcado valores y constancia en el estudio.

A la Tutora de este trabajo de Titulación, Lcda. Myriam Sarabia Molina MSc. por haberme ayudado en forma desinteresada y guiándome en su desarrollo y culminación.

A los docentes y estudiantes del Centro de Educación Básica “Presidente Tamayo”, por haber prestado su contingente para llegar con este proyecto a feliz culminación.

A todos los docentes de excelente profesionalismo de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Manuel

TRIBUNAL DE GRADO

Dra. Nelly Panchana Rodríguez, MSc.
DECANA DE LA FACULTAD DE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
E IDIOMAS

Lcda. Esperanza Montenegro Saltos
DIRECTORA DE LA CARRERA
DE EDUCACIÓN BÁSICA

Lcdo. Aníbal Javier Puya Lino, MSc.
DOCENTE DE ÁREA

Lcda. Myriam Sarabia Molina, MSc.
DOCENTE TUTORA

Abg. Joe Espinoza Ayala
SECRETARIO GENERAL

ÍNDICE GENERAL

Contenidos	Págs.
PORTADA	i
CONTRAPORTADA	ii
APROBACIÓN DE LA TESIS	iii
AUTORÍA.....	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
TRIBUNAL DE GRADO	vii
ÍNDICE GENERAL.....	viii
ÍNDICE DE CUADROS	xii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiii
ÍNDICE DE ANEXOS.....	xiv
RESUMEN.....	xv
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	
EL PROBLEMA	
1.1. TEMA.....	3
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.2.1 Contextualización.....	6
1.2.2. Análisis Crítico.....	7
1.2.3. Prognosis.....	8
1.2.4. Formulación del Problema.....	9
1.2.5. Preguntas directrices.....	9
1.2.6. Delimitación del Objeto de Estudio.....	10
1.3. JUSTIFICACIÓN.....	11
1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	12
1.4.1. Objetivo General.....	12
1.4.2. Objetivos Específicos.....	13
CAPÍTULO II	

MARCO TEÓRICO

2.1. INVESTIGACIONES PREVIAS.....	14
2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.	16
2.2.1. Fundamentación Pedagógica.	17
2.2.2. Fundamentación Psicológica.....	18
2.2.3. Fundamentación Sociológica.....	19
2.3. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.....	20
2.3.1. Concepto de estrategia.....	20
2.3.1.1. Didáctica.	21
2.3.1.2. Concepto de estrategia didáctica.....	21
2.3.1.3. Clases de estrategias.	22
2.3.1.4. Tipos de estrategias didácticas.....	23
2.3.2. Concepto de habilidad.	24
2.3.2.1. Concepto de habilidad comunicativa.	24
2.3.2.2. Clasificación de las habilidades comunicativas.....	25
2.3.2.3. Las habilidades desde el punto de vista de las competencias comunicativas.	26
2.3.2.4. Papel del docente en la enseñanza de estrategias didácticas de aprendizaje.....	29
2.3.2.5. Importancia de las habilidades comunicativas.....	30
2.4. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.	32
2.4.1. Constitución Política del Ecuador.	32
2.4.2. Plan Nacional del Buen Vivir 2013-2017.....	32
2.4.3. Ley Orgánica de Educación Intercultural.....	32
2.5. HIPÓTESIS.	33
2.6. SEÑALAMIENTO DE LAS VARIABLES.....	34
2.6.1. Variable Independiente.....	34
2.6.2. Variable Dependiente.....	34

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE INVESTIGATIVO.....	35
---------------------------------	----

3.2. MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN.....	35
3.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	37
3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA.	38
3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.	40
3.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.....	42
3.7. PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	44
3.9. ANÁLISIS INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.	46
3.9.1. Aspecto cuantitativo.....	46
3.9.2. Aspecto cuantitativo.....	48
3.10. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS.....	59
3.11. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.	60
3.11.1. Conclusiones.....	60
3.11.2. Recomendaciones.....	61

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1. DATOS INFORMATIVOS.....	62
4.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA.....	63
4.3. JUSTIFICACIÓN.....	64
4.3.1. Importancia.....	65
4.3.2. Factibilidad.....	65
4.4. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.	66
4.4.1. Objetivo General.....	66
4.4.2. Objetivos Específicos.	66
4.5. FUNDAMENTACIÓN DE LA GUÍA METODOLÓGICA.....	67
4.6. METODOLOGÍA DE PLAN DE ACCIÓN.	72
4.7. CRONOGRAMA DE PLAN DE ACCIÓN.....	73
4.8. METODOLOGÍA.....	74
4.9. ACTIVIDADES DE PLAN DE ACCIÓN.....	79

CAPITULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

5.1 Recursos.....	126
-------------------	-----

5.1.1. Recursos institucionales	126
5.1.2. Humanos	126
5.1.3. Materiales	126
5.1.4. Económicos (presupuesto).....	126

MATERIALES DE REFERENCIA

Cronograma de actividades	129
Bibliografía	130
bibliografía Virtual UPSE	134
Anexos.....	135

ÍNDICE DE CUADROS

Contenidos	Págs.
CUADRO N° 1 Población y muestra	39
CUADRO N° 2 Variable independiente: Estrategias didácticas	40
CUADRO N° 3 Variable dependiente: Habilidades comunicativas.	41
CUADRO N° 4 Plan de recolección de información	44
CUADRO N° 5 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.....	45
CUADRO N° 6 Gusto por leer textos	50
CUADRO N° 7 Desarrollo del lenguaje	51
CUADRO N° 8 Importancia de la aplicación de estrategias didácticas.....	52
CUADRO N° 9 Diálogo entre padres-docentes para conocer las falencias de lenguaje	53
CUADRO N° 10 Imitación de voces y dialectos	54
CUADRO N° 11 Falencia en el desarrollo de las habilidades comunicativas	55

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Contenidos	Págs.
GRÁFICO N° 1 Gusto por leer textos.....	50
GRÁFICO N° 2 Desarrollo del lenguaje	51
GRÁFICO N° 3 Importancia de la aplicación de estrategias didácticas	52
GRÁFICO N° 4 Diálogo entre padres-docentes para conocer las falencias de lenguaje	53
GRÁFICO N° 5 Imitación de voces y dialectos.....	54
GRÁFICO N° 6 Falencia en el desarrollo de las habilidades comunicativas	55

ÍNDICE DE ANEXOS

Contenido	Pág
ANEXO N° 1: Documentación.....	136
ANEXO N° 2: Instrumentos para la recolección de información.....	142
ANEXO N° 3: Fotografías.....	147
ANEXO N° 4: Fundamentación Legal.....	151



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PRESIDENTE TAMAYO”, PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO, CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014-2015.

Tutora: Lcda. Myriam Sarabia Molina, MSc.
Autor: Manuel Enrique Rodríguez Tomalá.

RESUMEN

El siguiente trabajo investigativo se enfocó en establecer cómo las estrategias didácticas influyen en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes del Tercer Grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”, parroquia José Luis Tamayo, provincia de Santa Elena, a través de un estudio teórico metodológico donde se describen ciertos aspectos fundamentales y las categorías descriptivas de las variables. La metodología utilizada se enfoca en lo estratégico-educativo, con la modalidad cualitativa-cuantitativa basada en una investigación tipo descriptiva, de campo y bibliográfica; para conseguir los datos relevantes se aplicó los instrumentos respectivos a la población muestral constituida por 47 niños, 47 padres de familia, 1 docente y 1 directivo; con un total de 96 personas a quienes se les pudo aplicar encuestas, entrevistas y fichas de campo de observación que permitieron conseguir la información que ayudó a esclarecer de qué forma se podría diseñar la propuesta que se basó en una Guía Metodológica de Estrategias Didácticas, la misma que ayudó a mejorar las habilidades para la comunicación de los estudiantes, través de diversas actividades, aplicando el lenguaje oral como base se pudo mejorar la situación educativa que se había observado previamente.

Palabras Claves: Estrategias didácticas, Habilidades Comunicativas, metodología.

INTRODUCCIÓN

Uno de los principios más importantes y difíciles de todo proceso comunicativo es saber escuchar, puesto que toda persona pasa más tiempo pendiente de lo que otras mencionan y no de lo que realmente se quiere transmitir, y que además la otra persona no sólo escuche, sino también que responda, y para ello se debe estar atento a las emisiones orales.

El desarrollo comunicacional es necesario dentro del entorno social y educativo, la habilidad no sólo es expresarse, sino también transmitir sentimientos, ideas o pensamientos que están presentes en el mensaje dicho. Para llegar a entender a una persona se precisa cierta empatía, es decir, saber ponerse en el lugar de la otra la que está hablando transmite un mensaje que desea que otras entiendan y que a la vez ésta requiere de respuestas.

El presente estudio de investigación se trata de dar a conocer la importancia de aplicar estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes del tercer grado, las mismas que sigue un lineamiento dividido en cinco capítulos que a continuación se describen:

Capítulo I: El problema, en este apartado se desarrolla el planteamiento y formulación del problema, delimitación, evaluación, objetivos generales,

específicos, y justificación del problema e importancia de la investigación que se realiza con la intención de aportar al proceso y desarrollo del proyecto.

Capítulo II: Marco teórico. Se describe todo lo referente a la parte teórica que fundamenta y sustenta el estudio realizado, describiéndose cada una de las variables de la investigación, las mismas que sirvieron de base para la elaboración de los instrumentos para la recolección de datos y como fuente para el diseño de la propuesta a realizarse.

Capítulo III: Metodología. Constan las técnicas, los métodos, la población y muestra. Además el análisis e interpretación de los resultados. En este capítulo, se tabula cada uno de los datos, se los analiza y se procede a concluir y recomendar el diseño de la Guía de Estrategias Didácticas.

Capítulo IV: La propuesta. Establece qué es lo que se va a realizar para resolver el problema planteado, el mismo que contribuirá a fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes del tercer grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”.

Capítulo V: Marco Administrativo. Establece los recursos que se emplearán en las diferentes actividades de la investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. TEMA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PRESIDENTE TAMAYO”, PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO, CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014-2015.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Las estrategias didácticas actuales que aplican los docentes para la enseñanza de Lengua y Literatura, no permiten que los estudiantes tengan un aprendizaje significativo en el desarrollo de sus diversas habilidades para comunicarse de manera fluida y entendible, por otra parte, los esfuerzos por superar barreras educativas han sido fraguadas por el mal uso de la tecnología donde la comunicación ha sido transgredida.

En América Latina y el Caribe la mayoría de los países actualmente luchan para asegurar que todos los niños y niñas accedan a la educación, todos están enfocados en optimizar los aprendizajes para que se prosiga a conseguir una verdadera calidad de aprendizaje.

América Latina y el Caribe según la (UNESCO, 2012) presenta diversos problemas de aprendizajes de los estudiantes, donde ellos no han podido superar barreras comunicativas al no tener un buen desarrollo de las habilidades comunicativas de Lengua y Literatura.

Con esta publicación sobre los problemas para el desarrollo de las habilidades para comunicarse por parte de los niños y niñas de la región latinoamericana, se complementa una serie de informes en política educativa que han llevado a reestructurar los diseños curriculares fortaleciendo las prácticas pedagógicas.

Ecuador, es uno de los países que ha mejorado su sistema educativo, donde a partir del 2006, se estructuró el Plan Decenal de la educación que va de acuerdo al desarrollo de América Latina, pese a esto, los problemas de aprendizaje aún persisten; para el año 2011 se realizó las Actualizaciones Curriculares que están diseñadas para brindar un campo más amplio al docente para desarrollar aprendizajes en los estudiantes, más aun no se aplican las herramientas necesarias para desarrollar una buena enseñanza.

Según datos del INEVAL: 2013 acerca de los índices del aprendizaje mediante la aplicación de las Pruebas Ser menciona que los estudiantes poseen deficiencias en el area de Lengua y Literatura, donde no pueden superar diversas barreras para una buena comunicación donde los niveles no sobrepasan el 50%, y que está

afectada por la escasa aplicación de estrategias didácticas por parte de los educadores del nivel básico.

Es importante también destacar que en la provincia de Santa Elena, según estos datos de la Ineval los estudiantes presentan diversos problemas que tienen afín a las competencias comunicativas que se encuentra en el nivel de insuficientes para la mayoría de los niños y niñas y que sólo un 22% han asimilados estos aprendizajes.

Debido a estos problemas existentes en el sistema educativo de la provincia se realizó una observación de campo a los estudiantes del Tercer Grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo” de la parroquia José Luis Tamayo, Cantón Salinas Provincia de Santa Elena para comprobar de qué manera se desarrolla la enseñanza de Lengua y Literatura para fortalecer el área comunicativa de los niños y niñas, evidenciándose que muchos de ellos presentan dificultades comunicativas.

A través de la recolección de datos, mediante el diálogo con la máxima autoridad de la institución se llegó a plantear un estudio investigativo para buscar nuevos métodos, para que los docentes innoven y apliquen estrategias didácticas en el aprendizaje de acuerdo a la Reforma Curricular del Ministerio de Educación.

1.2.1 Contextualización.

La Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo” se encuentra ubicada en la Parroquia José Luis Tamayo, actualmente cuenta con una planta de docente, profesionales de la educación que han sido ubicados por el Ministerio de Educación, Distrito La Libertad-Salinas; donde se busca cada día brindar una educación de calidad.

En esta institución se ha observado que en el aprendizaje de Lengua y Literatura los docentes aplican escasamente los componentes interactivos con estrategias didácticas que permitan desarrollar las habilidades comunicativas.

La poca aplicación de estrategias encaminadas al desarrollo de las habilidades comunicativas no ha permitido que los estudiantes del Tercer Grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”, superen las dificultades en el área de Lengua y Literatura.

La investigación busca fortalecer el proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura a través de la aplicación de estrategias didácticas para desarrollar las habilidades comunicativas de los educandos de modo que se cumplan con los objetivos de aprendizaje en la institución, y que motiven a los docentes a aplicar diversas actividades pedagógicas en clases.

Por esta razón, son indispensables las estrategias didácticas para que los niños y niñas del Tercer Grado que posean problemas de competencias comunicativas, puedan desarrollarlas de manera significativa.

Con la investigación se permitirá conocer diversos criterios para fortalecer la competencia comunicativa en los educandos del tercer grado con lo cual se contribuirá a la formación general de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”.

1.2.2. Análisis Crítico.

En la institución educativa “Presidente Tamayo” específicamente en el tercer grado de Educación Básica los estudiantes comprendidos en edades entre siete y ocho años de edad presentan diversos problemas en el área de Lengua y Literatura, provocando un bajo nivel de productividad, y por lo tanto un limitado desarrollo de las habilidades intelectuales.

La Didáctica maneja eficiente y sistemáticamente el proceso de aprendizaje.

De la Torre: 2010, menciona que las estrategias didácticas son herramientas esenciales para el mejor conocimiento de los estudiantes por parte del docente, logrando precisión en su expresión lingüística en el área de Lengua y Literatura siguiendo una directriz para obtener un buen desenvolvimiento expresivo en lo social, cultural y educativo.

El desarrollar habilidades comunicativas dentro de los salones de clase permitirá en los educandos fortalecer sus capacidades expresivas de pensamientos, sentimientos y emociones con otros compañeros y compañeras de la comunidad educativa, del cual provocará las macro-destrezas de aprender a escuchar, hablar, leer y escribir bien para un mejor desempeño académico.

Cassany, Luna y Sanz: 2010, con respecto a todo usuario de una lengua, este debe dominar estas habilidades para comunicarse con eficacia en las diversas situaciones de la vida cotidiana. Por ello, la escuela debe desarrollar propuestas metodológicas y didácticas para desarrollarlas y potenciarlas desde un enfoque comunicativo.

También es importante enseñar de manera dinámica la comprensión de texto del cual las habilidades comunicativas son necesarias para que el lector o en este caso el educando se convierta en un ser autónomo de su propio aprendizaje y que adquiera una interpretación lógica de su contexto.

1.2.3. Prognosis.

La investigación sobre las estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades comunicativas es un valioso medio para el conocimiento progresivo del aprendizaje en los niños y niñas del tercer grado. Las estrategias didácticas al ser aplicadas en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes del tercer grado, fortalecerán el desempeño académico, desarrollando una correcta

pronunciación y articulación de fonemas y por consiguiente mejorará la expresión oral.

Si se dejara de aplicar las estrategias didácticas en el aula de clase los educandos obtendrán un bajo nivel en Lengua y Literatura por lo tanto sus habilidades comunicativas no serían desarrolladas en el diálogo con sus compañeros y serían incompetentes en su expresión de comunicación ante la comunidad educativa y la sociedad.

1.2.4. Formulación del Problema.

¿Cómo inciden las estrategias didácticas en el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes del tercer grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”, de la parroquia José Luis Tamayo, cantón Salinas provincia de Santa Elena, año lectivo 2014 - 2015?

1.2.5. Preguntas directrices.

¿Qué importancia tiene el desarrollar las habilidades comunicativas en los niños y niñas de tercer grado?

¿Cómo identificar las estrategias didácticas para desarrollar las habilidades comunicativas?

¿Cuáles son las estrategias didácticas que desarrollarán las habilidades comunicativas en el aula de los estudiantes de Tercer Grado?

¿Qué generará las habilidades comunicativas en los educandos del tercer grado?

1.2.6. Delimitación del Objeto de Estudio.

Campo: Educativo

Área: Educativo Social

Aspecto: Estrategias Didácticas y Habilidades Comunicativas

Delimitación Temporal: El trabajo investigativo se realizará en el primer período del Primer Quimestre en el año 2014 – 2015.

Delimitación poblacional: Estudiantes del tercer grado de la Escuela de Educación Básica “**Presidente Tamayo**”.

Delimitación espacial: Circuito 24DO2CO1-02-03-04-05-06-07-08, Distrito 24D02, Zona 5, de la parroquia José Luis Tamayo, Provincia de Santa Elena, Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”.

Delimitación contextual: El objeto de estudio se realizará en los estudiantes del Tercer Grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”.

1.3. JUSTIFICACIÓN.

La no aplicación de estrategias didácticas en los niños y niñas que poseen dificultades en el desarrollo de las habilidades comunicativas en la institución escolar no permitirá promover un aprendizaje adecuado de la Lengua y Literatura, muchos de estos casos se dan en la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo” se da porque los docentes no ejecutan actividades pedagógicas educativas para mejorar el aprendizaje.

La investigación sobre las estrategias didácticas permitirá beneficiar al niño y niña del tercer grado para que sean constructores de su propio aprendizaje, desarrollando sus habilidades comunicativas, con lo cual podrá potenciar su lenguaje, esto, gracias a la actuación del docente como el principal agente constructor del cambio del proceso enseñanza aprendizaje.

Debido a esto, la actual investigación adquiere importancia por ser un estudio de los problemas actuales en el área de Lengua y Literatura, debido a que facilitará al docente en aplicar estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades comunicativas que se brinda en la enseñanza, y que a través de aquello, se mejorará el aprendizaje en el tercer grado.

El trabajo investigativo ejecutado tiene como propósito mejorar el proceso educativo que producen los docentes a través del diseño de una Guía de Estrategias Didácticas basadas en actividades para el desarrollo de las

competencias y habilidades comunicativas en los estudiantes, donde ellos podrán mejorar su forma de comunicarse.

La investigación a través de la implementación de una Guía de Estrategias Didácticas favorecerá al desarrollo del aprendizaje estudiantil dentro del aula de clases, facilitando al docente la aplicación de actividades pedagógicas basadas en la demanda del currículo actual vigente para el tercer grado.

Su aplicación es relevante porque desarrolla habilidades comunicativas en los estudiantes, las mismas que influyen en su rendimiento escolar. Además, se torna factible debido a que se cuenta con el apoyo de cada uno de los directivos, docentes, padres y madres de familias y estudiantes, haciendo un compromiso común; para el trabajo conjunto que busca generar cambios dentro del proceso de enseñanza en la institución y aportar al mejoramiento de la educación nacional.

1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.

1.4.1. Objetivo General.

Aplicar estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes de tercer grado la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”, parroquia José Luis Tamayo, cantón Salinas provincia de Santa Elena, año lectivo 2014-2015”.

1.4.2. Objetivos Específicos.

1.- Identificar las clases de estrategias didácticas más eficaces para su aplicación en las actividades de los estudiantes del Tercer Grado.

2.- Determinar las estrategias metodológicas a aplicarse a través de una Guía de Estrategias Didácticas.

3.- Diseñar una Guía de Estrategias Didácticas para el desarrollo de las habilidades comunicativas.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. INVESTIGACIONES PREVIAS.

En la Universidad Estatal Península de Santa Elena, en la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, no reposan en los archivos una investigación que delimite las dos referentes al tema que se indaga, por lo que este trabajo de investigación marca la importancia de trabajar Estrategias Didácticas para desarrollar las habilidades comunicativas al ser un referente en trabajos de Titulación.

Se puede deducir que, es importante y necesario que los docentes conozcan el tipo de estrategias didácticas que facilitan el desarrollo de las habilidades comunicativas y la forma de cómo aplicarlas dentro del aula de clases. En relación al estudio investigativo se puede hacer mención a temas similares de la siguiente forma:

“El pictograma como recurso pedagógico para el desarrollo de habilidades lectoras en niños y niñas del nivel inicial del centro Educación Básica “Virginia Reyes González” de la parroquia Antoncito, provincia de Santa Elena. Periodo Lectivo 2012-2013”. Universidad Estatal Península de Santa Elena. Autora: Gilma Alexandra Vera Ramo.

“La metodología activa y su incidencia en el proceso de interaprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional Portoviejo, durante el año lectivo 2010-2011”. Universidad Técnica de Manabí Centro de Estudios de Postgrado. Autora: Lcda. Isabel García Farfán.

“El cuento infantil como estrategia metodológica para fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes del Centro Infantil del Buen Vivir “Mi pequeño rincón” de la comuna Cadeate, parroquia Manglaralto, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, año lectivo 2012-2013” Universidad Estatal Península de Santa Elena. Autor Tito Manuel Alejandro Laínez

“Las estrategias metodológicas del currículo de educación inicial motivan el interés por la iniciación a la lectura, en las niñas y niños de cuatro a cinco años, de la Escuela “Mariano Negrete” de Machachi, Año lectivo 2010-2011”. Universidad Central del Ecuador, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Autora: Mayra Verónica Viteri Hernández

“Las técnicas de producción audiovisual y su incidencia en las competencias comunicativas de los estudiantes de comunicación social de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, provincia de Santa Elena año 2011”. Autora: Valeria Elena De La Cruz Conforme.

La mediación pedagógica en el proyecto lector de la Educación Básica, en la Unidad Educativa Hermano San Miguel De La Salle-Quito, año 2012”. Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador. Autor: Héctor Efraín Guatapi Olivares.

Elaboración de los recursos didácticos para mejorar la lectura de los estudiantes de 2º y 3º año de educación básica de la escuela “Santa Teresita”, Comunidad Yanganza, cantón Limón, provincia del Azuay, año 2011-2012”. Autora: Elizabeth Ríos Siqui.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.

La propuesta educativa en la fundamentación filosófica, se desarrolla en los principios, que establece, (**Hernández: 2000**) quien expresa: “El hombre es el único ser educable, este ser es simultáneamente biológico, psíquico y social”. Pero no lo es en forma pasiva sino activa. Está frente al mundo provisto de una actividad espiritual, de una concepción de la vida.

A través de esta idea básica se encuentra la explicación de muchos “por qué”, a parte de la posibilidad de enfocar a la realidad como a un todo. En primera instancia es una concepción del mundo y de la vida que repercute sobre la conducta. Esto sucede no sólo con la filosofía de los “filósofos profesionales”, sino también con la “filosofía de hombre común”.

Según Vygotsky, mencionado en el estudio de **(Ibáñez, Nolfi: 2010)**, manifiesta que: “El lenguaje es previo, por lo que su desarrollo posibilita el pensamiento no se expresa simplemente en las palabras sino que se da a través de ellas”.

En este sentido desarrollar las habilidades comunicativas debe ser un mecanismo que ayude a los niños y niñas a mejorar su lenguaje, que a través de aquello se fortalece la parte esencial del habla.

2.2.1. Fundamentación Pedagógica.

(Ramis: 2010) establece siguiendo una vieja definición, modificada para adaptarla a los tiempos actuales, se puede definir la educación como un proceso continuo, que interesándose por el desarrollo integral (físico, psíquico y social) de la persona, así como por la protección y mejora de su medio natural, le ayuda en el conocimiento, aceptación y dirección de sí misma, para conseguir el desarrollo equilibrado de su personalidad y su incorporación a la vida comunitaria del adulto, facilitándole la capacidad de toma de decisiones de una manera consciente y responsable.

La teoría psicopedagógica planteada por **(Kenneth, Goodman: 2010)**, que le da un enfoque sociocultural al desarrollo del lenguaje menciona que: “el lenguaje integral está sustentado por cuatro pilares humanístico-científicos: una sólida teoría del aprendizaje, una teoría del lenguaje; una perspectiva básica acerca de la enseñanza y del rol de los docentes; y una concepción del currículum centrada en el lenguaje”.

Para (**Monereo: 2013**), las estrategias didácticas son: “Procesos para la toma de decisiones de forma conscientes o intencionales en los cuales los niños y niñas eligen y recuperan, coordinadamente, los conocimientos que necesita para complementar objetivos, dependiendo de la característica situacional educativa en que se produce la acción. Es importante destacar que las estrategias didácticas ayudan al desarrollo de las habilidades comunicativas.

A partir de este planteamiento en cuanto al desarrollo de las habilidades comunicativas se puede describir que es esencial que se desarrolle el lenguaje en los niños y niñas, el mismo que es básico en esta competencia y que sirve para fortalecer la comprensión textual y argumentativa, ayudando a mejorar la comunicación y obteniendo un correcto aprendizaje.

2.2.2. Fundamentación Psicológica

Las prácticas pedagógicas que se desarrollan en clases toman importancia porque les ayudan a los niños y niñas a capacitarse y prepararse, de acuerdo a esto, (**Jean Piaget: 2010**), menciona que: “El desarrollo de habilidades comunicativas se ejecutan desde su nacimiento, a la edad de los siete a los once años. El niño atraviesa el estadio operacional concreto, el aprendizaje se hace más sólido el mismo que requiere que los docentes apliquen diversas estrategias para fortalecer la enseñanza estudiantil en especial el desarrollo de las competencias comunicativas.

Las estrategias son un conjunto de procedimientos apoyados en técnicas de enseñanza cuyo objetivo es llevar la acción didáctica de una manera significativa, dinámica y representativa en cuanto al desarrollo de las habilidades comunicativas.

2.2.3. Fundamentación Sociológica.

(Weber, Max: 2010) sociólogo alemán expresa sobre las estrategias didácticas que las considera como objetivo principal de la sociología, en el estudio de la “acción social”, es decir, de las acciones cuyo sentido depende de la conexión del individuo con otras personas. Le interesa comprender las normas, valores y creencias que nos impulsan a actuar.

Weber concede gran importancia al desarrollo del aprendizaje que se da en las instituciones educativas la misma que concibe el aprendizaje como una construcción colectiva propiciando ambientes escolares que hagan posible el encuentro de estudiante/practicante, practicante/ practicante, y finalmente establecer una relación triádica, entre padres/ estudiantes/ practicantes.

El desarrollo de las habilidades comunicativas ayudan en las interrelaciones que se dan tanto en el entorno escolar como familiar y en lo social, de esta forma se fortalece el lenguaje dentro del proceso de formación educativa estudiantil.

Con relación a las estrategias didácticas para el desarrollo del área de Lengua y Literatura y su incidencia social, **(Celdrán y Zamorano: 2011)**, exponen que: “La asimilación del lenguaje suele transformarse en un problema social en los estudiantes cuando sus habilidades comunicativas no son desarrolladas con mecanismos viables y adecuados para su edad”.

Se podría afirmar que el docente al no adaptar estrategias en la educación que brinda a sus estudiantes que poseen dificultades en cuanto a las relaciones comunicativas de carácter social sumergen a los educandos a tener deficiencias y no desarrollar sus habilidades, por lo que resulta importante que se trabaje desde una nueva óptica de desempeño docente para facilitar el trabajo educativo.

2.3. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.

2.3.1. Concepto de estrategia.

(Cristina y Dominguez: 2010), definen a las estrategias didácticas como: “Secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información”.

Las estrategias son procesos que ayudan a mejorar la educación facilitando la comprensión de aprendizajes, en especial cuando se busca fortalecer un área que posee dificultades de aprendizaje.

2.3.1.1. Didáctica.

(Coz, Juliana: 2013), menciona que la didáctica es: “El un cúmulo de procedimientos que se apoyan en técnicas de enseñanza cuyo objetivo es llevar a un buen término la acción didáctica”. Se puede afirmar que las estrategias y la didáctica se apoyan entre sí utilizando técnicas enfocadas a mejorar los procesos educativos de los estudiantes, es importante destacar que la didáctica, también incurre en el uso de recursos didácticos para hacer más fácil la comprensión textual en el área de Lengua y Literatura.

2.3.1.2. Concepto de estrategia didáctica.

(Verrier: 2008), “La estrategia didáctica para el desarrollo de aprendizajes, es un conjunto de elementos relacionados, con un ordenamiento lógico y coherente, que van mediar las relaciones entre el docente, y los estudiantes en formación”. La solución de los problemas que se manifiestan en la enseñanza de los contenidos de las asignaturas pedagógicas, con el fin de formar las habilidades específicas y básicas, requiere de un conjunto de estrategias que de manera didáctica el docente la aplica para introducir al estudiante al conocimiento.

Desarrollar habilidades implica prácticas pedagógicas, no basta con ser cómodos para la enseñanza, es importante que el docente sienta esa responsabilidad de cada día mejorar el aprendizaje de los estudiantes, donde un mecanismo viable para lograrlo es aplicando diversos recursos y técnicas que ayudan a preparar al niño y niña enseñándoles de una manera más comprensible y significativa.

2.3.1.3. Clases de estrategias.

(Feo, Ronald: 2009), indica que se puede llegar a una clasificación de estos procedimientos, según el agente que lo lleva a cabo, de la siguiente manera:

Estrategias de Enseñanza, es una acción tipo pedagógico realizada de manera presencial donde interactúan docente y estudiante, y se establece el diálogo.

Estrategias Instruccionales, es la interrelación de forma presencial donde actúan tanto el docente y los estudiantes en la que se toma conciencia de los procedimientos escolares para aprender, se basa en materiales impresos que ayudan a establecer el diálogo simulado, éstos de forma general que van acompañados con asesorías entre el docente y el estudiante, además se apoyan en recursos tecnológicos.

Estrategia de Aprendizaje, se puede definir a los procedimientos que realiza el estudiante para aprender, es decir, emplea técnicas de estudios, el uso de habilidades cognitivas para potenciar sus destrezas, dichos procedimientos son exclusivos y únicos del estudiante que posee una experiencia distinta ante la vida.

Estrategias de Evaluación, son los procedimientos generados por la reflexión en función a la descripción de logros alcanzados por parte de los estudiantes y docentes.

2.3.1.4. Tipos de estrategias didácticas.

Existen diversos tipos de estrategias didácticas para la enseñanza, según (Romero, Gustavo: 2009), se pueden describir de la siguiente forma:

De exposición: Permite exteriorizar de manera establecida información a un grupo. Por lo general es el educador quien expone; sin embargo en ciertos casos también los estudiantes lo hacen.

Método de proyectos: Se centra en una realidad específica a un ambiente escolar por medio del trabajo.

Método de casos: Trata acerca de una realidad concreta a un contexto por medio de algún caso real o algo planteado.

Método de preguntas: Basada en preguntas se lleva a los alumnos a la discusión y análisis de información pertinente a la materia.

Simulación y juego: Está basado en el aprender mediante la acción tanto sobre contenidos como también sobre el desempeño de los estudiantes ante situaciones simuladas.

Aprendizaje basado en problemas: Los estudiantes por lo general deben trabajar en pequeños grupos, esquematizar y construir el conocimiento para que de esta forma se puedan resolver los problemas, que de manera general han sido tomados de la realidad.

Juego de roles: Permiten ampliar el campo de práctica y su habilidad para resolver ciertos problemas desde otros puntos de vista.

Panel de Discusión: Permiten dar a conocer a un conjunto o grupo diferentes distribuciones con respecto a un tema dado.

Lluvia de ideas: Incrementa el potencial en cuanto a lo creativo dentro de un grupo. También ayuda a recabar información para resolver problemas.

2.3.2. Concepto de habilidad.

(Álvarez, Rita: 2010), la define como: “La relación del hombre con el objeto que se realiza en la actividad, la habilidad es pues el dominio de las técnicas y éstas pueden ser cognoscitiva o práctica”. El hombre para poder desarrollar habilidades debe interactuar con el objeto o diversos medios mediante un proceso activo: la actividad, las técnicas de esta interacción son las habilidades.

Una habilidad, es una cualidad que poseen cada una de las personas en particular, donde para desarrollarlas se tiene que aplicar ciertos mecanismos adecuados, donde se fortalezca a través de la práctica la enseñanza aprendizaje

2.3.2.1. Concepto de habilidad comunicativa.

(Arango, Carlos: 2010), asume que las habilidades comunicativas están relacionadas con las formaciones psicológicas mediante las cuales el sujeto

manifiesta en forma concreta la dinámica de la actividad con el objetivo de elaborar, transformar, crear objetos, resolver situaciones y problemas, actuar sobre si mismo: autorregularse”.

2.3.2.2. Clasificación de las habilidades comunicativas.

(**Cassany: 2010**), expresa: Las habilidades lingüísticas se clasifican, por el código que se emplea y por el papel que tengan en el proceso de comunicación. De manera que las habilidades se dividen:

- Receptivas (de comprensión)
- Escuchar (código oral)
- Leer (código escrito)
- Productivas (de expresión)
- Hablar (código oral)
- Escribir (código escrito)

Escuchar: Habilidad para decodificar la producción textual verbal, para identificar la variedad de la lengua a la cual corresponde el discurso escuchado, para detectar y desentrañar las estrategias discursivas ligadas a otros propósitos elocutivos del enunciado.

Leer: Habilidad para aplicar con propiedad las reglas fonéticas, fonológicas, expresivas y locutivas de la variedad (dialectal, sociolectal y estilística) de la lengua a que corresponde el texto; para comprender los niveles denotativo,

inferencial y valorativo del texto; para determinar la configuración estructural del texto, ya sea en términos de una jerarquización de ideas o en términos de párrafos temáticos, para parafrasear el texto.

Hablar: Habilidad para adecuar el registro verbal a las circunstancias de la comunicación (las variantes pragmáticas de la comunicación exigen la selección y elaboración de discursos adecuados (efectivos) y pertinentes (eficientes), para respetar los turnos conversacionales, para aplicar las máximas conversacionales de cantidad, de relación y movilidad en la producción discursiva.

Escribir: Habilidad para elaborar discursos coherentes y cohesivos, para exponer con propiedad y claridad las ideas, para desarrollar las ideas sobre la base de diversas asociaciones temáticas acorde con las reglas semánticas y sintácticas del idioma, entre otras. Se necesita de un conocimiento acerca de los códigos oral y escrito de la comunicación para poder adentrarse en estudio de cada una de las habilidades comunicativas.

2.3.2.3. Las habilidades desde el punto de vista de las competencias comunicativas.

Las competencias para la comunicación son representaciones mediante las cuales las personas logran desarrollar habilidades para construir interacciones comunicativas con otras personas. Estas competencias según **(Arango, Carlos: 2010)**, se clasifican en siete que son:

Competencia Lingüística: Se refiere al sistema de símbolos articulados que acceden al entendimiento entre las personas, se trata de una convención social previa, su importancia, va más allá de lo que el mismo lenguaje permite comunicar y expresar.

El pensamiento se determina basado por el lenguaje: sólo se puede pensar las palabras, haciendo el ejercicio reflexivo de estar en silencio, se podrá constatar que cada cosa pensada en silencio, está determinada por las palabras con las que se cuenta.

Aunque los demás no conozcan los pensamientos de otros, logran entender mediante las posibilidades del lenguaje. Incluso, cuando se tiene sensaciones para las cuales no hay palabras asignadas, se puede describir cuán difícil es explicar dichas sensaciones a otros, o incluso cuán complicado es concebirlas para las propias personas.

Así que el lenguaje no es sólo lo dicho, sino lo pensado, y, sobre todo, lo por decir. Una de las principales características del lenguaje, es su condición de sistema simbólico abierto, no lo son ni la creación de palabras, ni menos aún la posibilidad infinitamente abierta de producir mensajes con esas palabras.

A diario se puede crear palabras para designar objetos, costumbres, sensaciones o situaciones novedosas para las cuales puede o no haber palabras asignadas por la cultura. Año tras año se hace indispensable renovar los diccionarios, ante el inevitable desuso de algunas, y la incorporación de muchas nuevas palabras.

Competencia paralingüística: Se trata de un conjunto, podría decirse infinito, de elementos adicionales que guardan al lenguaje escrito u oral, y que ayudan a complementarlo.

Para el caso del lenguaje escrito, son los recursos que determinan posibilidades paralingüísticas de expresión. El manejo de los espacios, márgenes, diagramación, entre otras ayudan a la manera como se distribuye, o se dispone el texto, influye decisivamente en la forma como éste es interpretado por parte del lector.

Competencia pragmática: Es el desarrollo de contenidos para convencer y persuadir a los demás. Se comunica porque se desea intervenir en las decisiones, opiniones, culturas, actitudes o preferencias de los otros.

Las personas recurren a varias estrategias para hacer creer su historia; el director de cine, se organiza de tal forma las escenas; un jefe habla de determinada manera para que obedezcan a sus órdenes, se emplea ciertas estrategias para obtener permiso. También son importantes las actividades realizadas por los profesionales las mismas que son propuestas que necesitan ser aprobadas.

Competencia textual: Se refiere a las tareas similares a las anteriores que exigen la producción y comprensión de textos escritos. Su objetivo deberá desplazarse por los entramados de sentido propuestos por el texto. Esto en cuanto a un aspecto del texto, de la lectura y/o comprensión.

Para una producción textual, el escritor debe contar con una compilación de competencias propias como la cognitiva, la comunicativa y la técnica, que son aportes simultáneos: proveen las categorías formales del pensamiento de quien escribe.

En cuanto a la lectura, este aspecto significa el acceso a una comunicación, que dota de herramientas al estudiante para la comprensión de textos, quien debe declinar sus gustos personales de lectura.

Competencia quinésica: Se basa en aplicar y usar correctamente el cuerpo para comunicarse. Además, cada parte del cuerpo son dispositivos de comunicación. Se habla de la competencia quinésica, cuando se maneja el cuerpo según el contexto en el cual se encuentra.

2.3.2.4. Papel del docente en la enseñanza de estrategias didácticas de aprendizaje.

(Cassany, Luna y Sanz: 2010), pág. 2, menciona que: “La ayuda requerida en cada momento del transcurso de la educación será variable en forma y cantidad. A veces, el ajuste de la ayuda pedagógica se conseguirá proporcionando al estudiante una información organizada y estructurada”. El papel básico del docente es ser un facilitador, ofreciendo modelos de acción a imitar en los estudiantes, formulando indicaciones y sugerencias más o menos detalladas para abordar los trabajos, o en otros casos, tiene que permitir que se escoja y se desarrolle de forma totalmente autónoma la actividad de aprendizaje.

2.3.2.5. Importancia de las habilidades comunicativas.

En ocasiones al encontrarnos conversando con otra persona, ésta refiere querer expresar algo que tiene en la punta de la lengua y no logra hacerlo porque no encuentra la palabra o palabras necesarias para poder comunicar lo que desea.

¿Por qué ocurre esto? ¿De qué se trata?

Indiscutiblemente en esta situación se ve afectado el acto de comunicación siendo varias las causas que originan este fenómeno: descontextualización, desconocimiento de un vocabulario amplio, entre otras.

Al hacer alusión a las habilidades comunicativas, se tiene que definir el término “habilidades” proviene del término latino *habilitas* y hace referencia a la capacidad y disposición para un proceso que desarrolla el hombre y le permite la comunicación entre los que se encuentran las macrodestrezas de hablar, escuchar, escribir y leer.

Estas habilidades comunicativas, todas las personas de todas las edades las usan a diario, y entonces, ¿en qué consiste lo novedoso?, en que cada vez se reconoce la importancia de incluirlas como parte de diversos programas educativos dirigidos a niños y niñas y adolescentes. Tanto en la escuela como en otros escenarios de trabajo.

Conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, actitudes, valores, gustos y disgustos permiten a una persona tener claridad sobre el proyecto de vida que quiere emprender y desarrollar las habilidades comunicativas que necesita para lograrlo.

Las habilidades comunicativas permiten ocupar el lugar de otra persona para comprenderla mejor y poder responder de la forma asociada de acuerdo con las circunstancias.

Estas habilidades, son innatas de las personas, que permiten “tender puentes” hacia nuevos universos distintos al propio, para imaginar como es la otra persona. Esto no quiere decir que las personas nazcan con las habilidades comunicativas desarrolladas, se necesita ejercitarlas y tener oportunidades para ponerlas en práctica.

Las habilidades de comunicación se aprenden y se desarrollan con la práctica. Por eso se deben utilizar métodos como: el aprendizaje cooperativo, resolución de conflictos, discusión entre compañeros, actividades de democracia participativa, y otros que se incrementen. Es una oportunidad para comunicar lo que piensan y sienten las personas. El silencio es relevante en el ejercicio de estas actividades, guardar silencio implica el sacrificio de la expresión espontánea. Hablar, escuchar, leer y escribir tal cual como se describen en las destrezas, son las cuatro habilidades que los estudiantes deben dominar para poder comunicarse con eficacia de forma entendible.

2.4. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.

2.4.1. Constitución Política del Ecuador.

El estudio investigativo se ampara en los artículos 343 y 344 de la Constitución, donde se busca potenciar el desarrollo del lenguaje, la misma que es una de las partes primordiales del aprendizaje significativo de Lengua y Literatura. Acorde a esto, la Carta Magna constitucional brinda prioridad al buen desarrollo del aprendizaje de los y las estudiantes, los mismos que deben recibir una educación de calidad, que para mejorar el proceso retención de cada una de las enseñanzas que les imparten sus docentes deben aplicar ciertos métodos estratégicos para llenar ciertos vacíos educativos.

2.4.2. Plan Nacional del Buen Vivir 2013-2017.

En el objetivo 2 del Plan Nacional del Buen Vivir se busca desarrollar las capacidades y habilidades que poseen los estudiantes, la misma que concuerda con los objetivo de la investigación que busca desarrollar estrategias didácticas para mejorar la fluidez verbal de los estudiantes del Tercer Grado.

2.4.3. Ley Orgánica de Educación Intercultural.

Basado en los principios de la Educación en el artículo 2, donde se pone de manifiesto el desarrollo de las habilidades comunicativas como parte del desarrollo integral.

El docente debe ser capaz de desarrollar y fortalecer las habilidades comunicativas, buscando estrategias didácticas y aplicando diversos materiales lúdicos necesarios, que ayuden a captar con facilidad los aprendizajes.

Los artículos de la LOEI tienen total relación con el tema de las estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades comunicativas porque permite al docente aplicar nuevas y diversas actividades para la enseñanza de los estudiantes.

Esta propuesta es innovadora, porque está en concordancia con el currículo de Educación General Básica para el aprendizaje de los niños y niñas del Tercer Grado. Dentro de la propuesta investigativa se busca mejorar la calidad de la educación del área de Lengua y Literatura, desarrollando estrategias didácticas para el perfeccionamiento de las habilidades comunicativas en cada uno de los y las estudiantes que se educan en la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo de la parroquia José Luis Tamayo.

2.5. HIPÓTESIS.

La aplicación de una Guía didáctica mejorará el desarrollo de las habilidades comunicativas de las niñas y niños del tercer grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”, parroquia José Luis Tamayo, cantón Salinas Provincia de Santa Elena, año lectivo 2014-2015.

2.6. SEÑALAMIENTO DE LAS VARIABLES

2.6.1. Variable Independiente.

Estrategias didácticas.

2.6.2. Variable Dependiente.

Habilidades comunicativas.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE INVESTIGATIVO.

La investigación sobre las estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades comunicativas tiene un enfoque estratégico-educativo, donde a través del estudio de campo se logró detallar el problema de aprendizaje para poder diseñar diversas actividades estratégicas y que puedan ser aplicadas en la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”, cuya finalidad es llegar a mejorar las dificultades en el área de Lengua y Literatura de los y las estudiantes del Tercer Grado.

Cada una de las actividades estratégicas son desarrolladas acordes al currículo, donde se fortalece las habilidades comunicativas estudiantiles por parte del docente, que para realizarlas se requiere del conocimiento de ciertas indicaciones, que tendrán que cumplirse paso a paso para obtener un buen resultado.

3.2. MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN.

El estudio que se investigativa tiene una modalidad cualitativa-cuantitativa, donde se describen ciertas caracterizaciones de los y las estudiantes para determinar su desarrollo de habilidades comunicativas.

Modalidad cualitativa: Permite trabajar en las capacidades que posee cada uno de los niños y niñas con la que se podrá desarrollar sus habilidades comunicativas en cuanto al lenguaje, oral, explorando fuentes de datos de tipo cualitativo, es decir, por medio de la ficha de observación obteniendo múltiples interpretaciones de la realidad actual que se observa en los estudiantes del Tercer Grado, así mismo como interpretaciones alternativas de los datos que se den a través del tiempo del estudio.

Modalidad cuantitativa: Se la aplica una vez que observado y descrito ciertas problemáticas en cuanto al correcto desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes del Tercer Grado, donde se verifica cuánto es el daño que se ha ocasionado en el aprendizaje de los niños y niñas, buscando datos cuantificables por medio de encuestas para conocer el conocimiento por parte de los padres sobre la temática investigada. La no aplicación de diversas estrategias didácticas en el desarrollo del lenguaje comunicativo.

Mediante esta forma de enseñanza que se está llevando a efecto se podrá entender si tiene sentido desarrollar mecanismos de mediación ante el proceso de investigación. La diferencia fundamental de aplicar esta modalidad de estudio se da porque otros procedimientos son complejos, donde en el desarrollo de las habilidades se necesita y requiere de actividades prácticas diseñadas a corto y mediano plazo, no obstante si el problema se encuentra en otro nivel que ha comprometido otras partes fonológicas es importante trabajar de manera profesional en el área afectada.

Con respecto a este tipo de modalidad que se aplica en la investigación, **Bar, Aníbal (2010)**, indica que: “El dato cuantitativo es la medición de un valor de variable, de lo que se deriva habitualmente de dicha afirmación de aparente sencillez, pero discutibles, pues su uso no siempre apunta a una misma clase de operación”.

Es decir, al aplicar este método se busca cambiar aquella variable que se encuentra afectada, donde a través de la aplicación de las estrategias didácticas se podrá desarrollar las habilidades comunicativas de los estudiantes, situación que es parte del estudio.

3.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN.

El estudio se basa en la investigación tipo descriptiva, de campo y bibliográfica, con el método deductivo-inductivo, donde permite el análisis del efecto que se origina en ambas variables, obteniendo las soluciones debidas para poder desarrollar las habilidades comunicativas de las niñas y los niños que cursa el Tercer Grado, mediante la aplicación de las estrategias didácticas con actividades prácticas.

Investigación descriptiva: Se aplicó dentro del estudio sobre el desarrollo de las habilidades comunicativas para describir la problemática, cuyos causales y efectos permiten encontrar un lineamiento; para la estructuración y diseño de una Guía de Estrategias Didácticas para el tratamiento como medio de solución a la misma.

Investigación de campo: Permitió trabajar en la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo” específicamente, en los estudiantes del Tercer Grado, lugar donde se ha suscitado el problema de la escasa aplicación de estrategias didácticas para desarrollar las habilidades comunicativas.

Investigación bibliográfica: Se aplicó para indagar en fuentes secundarias datos relacionados al tema de las estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades comunicativas en: textos escritos y de internet, o estudios similares a la investigación.

Deductivo-inductivo: Se aplicó en la descripción de las características de cada uno de los estudiantes en cuanto al desarrollo de sus habilidades comunicativas determinando sus falencias con las que se podrá trabajar aplicando las estrategias didácticas para mejorar la situación actual, además, es aplicada para inducir a la población a brindar información acorde al tema que se estudia en el proceso de la investigación.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA.

Población: Se entiende como población, al conjunto de personas que forma parte de la institución educativa, es decir, la parte Directiva, los docentes, los padres de familia y los estudiantes, de los cuales se escoge mediante un plan de muestreo, los elementos necesarios para aplicar cada uno de los instrumentos de investigación para la recopilación de información acorde al tema estudiado.

Se puede describir a la población que conforma la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo” de la siguiente manera:

CUADRO N° 1 Población y muestra

POBLACIÓN	CANTIDAD
Director	1
Docente	1
Estudiantes	47
Representantes Legales	47
TOTAL	96

Fuente: Escuela “Presidente Tamayo”.

Elaborado por: Manuel Rodríguez Tomalá.

Muestra: Dentro del proceso investigativo sobre las estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades comunicativas por considerarse una población menor a 100 elementos, no necesita ser sometido a un proceso estadístico, determinándose aplicar los instrumentos investigativos a cada uno de los elementos de la población.

3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.

CUADRO N° 2 Variable independiente: Estrategias didácticas

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORIZACIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Son aquellas clases estratégicas didácticas que permiten aplicar según su tipo a cada necesidad educativa, cuyos métodos ayudan a mejorar el nivel de aprendizaje.	Estrategia Didáctica	Clases Tipos De exposición Método de proyecto Método de casos Método de preguntas Juegos y simulaciones Juegos de roles Panel Lluvia de ideas	¿Considera importante la aplicación de estrategias didácticas para motivar al niño/a a desarrollar las competencias comunicativas? ¿Usted aplica estrategias expositivas, de proyectos, de métodos y de juegos para mejorar las habilidades comunicativas en los estudiantes del tercer grado? ¿Le gustaría contar una Guía de Estrategias Didácticas para la enseñanza de lengua y literatura y mejorar el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes del tercer grado? ¿Por qué?	Cuestionarios Encuestas Observación

Elaborado por: Manuel Rodríguez Tomalá.

3.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.

En el desarrollo del estudio investigativo se utilizó técnicas de investigación como: la observación directa, la entrevista y la encuesta, las mismas que han sido elementales para obtener datos reales y concretos sobre el problema dado en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los y las estudiantes del Tercer Grado, donde se describe el procedimiento seguido para su aplicación:

Entrevista: Fue aplicada al Director de la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”, Lcdo. Juan Pablo Parrales Suárez, cuyo directivo proporcionó información básica, necesaria y fundamental, para el proceso investigativos, con el fin de obtener una perspectiva sobre la aplicación y desarrollo de la propuesta de la guía didáctica.

Encuesta: Esta técnica aplicada a los padres de familia permitió conocer más de cerca la temática cuyos puntos de vista hacen notorio la problemática que existe en los estudiantes, la misma que ha sido direccionada para determinar las falencias en cuanto a la aplicación de las estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades comunicativas en el Tercer Grado.

En la investigación, para la aplicación de las técnicas investigativas fue importante el diseño de los instrumentos, elementos necesarios, cuyas

interrogantes ayudaron a receptar la información, entre los cuales se aplicó los siguientes instrumentos.

Cuestionarios: Es donde constan aquellas preguntas bases para el desarrollo y aplicación de la observación directa efectuada en la escuela, la entrevista dirigida al Director y docentes y las encuestas para la recopilación de información de los padres de familia de los estudiantes del Tercer Grado, todos con el propósito de conocer datos sobre las estrategias didácticas en el desarrollo de las habilidades comunicativas, cuya información direccionó al diseño de la propuesta de la guía didáctica.

Cámara Fotográfica: Recurso utilizado como mecanismo para obtener evidencias físicas de respaldo de la aplicación de todo el proceso investigativo desarrollado en la escuela.

3.7. PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.

CUADRO N° 4 Plan de recolección de información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para conocer las debilidades y falencias metodológicas en cuanto a la aplicación de las estrategias didácticas en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes del Tercer Grado.
2. ¿De qué personas u objetos?	Director, docentes, padres de familia y de los propios estudiantes del Tercer Grado.
3. ¿Sobre qué aspectos?	Falencias en el desarrollo de las habilidades comunicativas.
4. ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigador: Manuel Rodríguez Tomalá.
5. ¿A quiénes?	Estudiantes de Tercer Grado.
6. ¿Cuándo?	En el año lectivo 2014 - 2015
7. ¿Dónde?	En la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”, ubicada en la parroquia José Luis Tamayo, Provincia de Santa Elena.
8. ¿Cuántas veces?	Por única vez en el Segundo Quimestre del año escolar.
9. ¿Cómo?	Aplicación de forma individual y grupal.
10. ¿Qué técnicas de recolección?	Observación directa, Entrevista y Encuesta
11. ¿Con qué?	Instrumentos de recolección de datos, cámara fotográfica.

Elaborado por: Manuel Rodríguez Tomalá

3.8.PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

CUADRO N° 5 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Determinación de la situación	Búsqueda de información	Recopilación de datos y análisis	Definición y formulación	Planteamiento de Soluciones
Mediante la observación directa realizada a los estudiantes del tercer grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”, se verificó las falencias en el desarrollo de las habilidades comunicativas y la escasa aplicación de estrategias didácticas por parte del docente.	Una vez determinado el problema se procedió al diseño de los instrumentos investigativos y aplicación de las técnicas de recolección de datos sobre la temática de las estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades comunicativas en el tercer grado.	Se procedió a la aplicación de los instrumentos de recolección de datos informativos en la escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”, cuyos datos mediante el proceso estadístico en Excel se los tabuló, procesó y se analizó cada una de las preguntas.	Con los datos recopilados y una vez analizados e interpretados se pudo concluir que era necesario el diseño y aplicación de una Guía de Estrategias Didácticas para mejorar el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes del tercer grado.	Concluyendo con los datos analizados que era necesario el diseño y aplicación de la Guía de Estrategias Didácticas para el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes del tercer grado se recomendó a los docentes la importancia para conseguir fines educativos a corto y mediano plazo en cuanto al tema estudiado.

Elaborado por: Manuel Rodríguez Tomalá

3.9. ANÁLISIS INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

3.9.1. Aspecto cuantitativo.

ENTREVISTA AL DIRECTOR

1.- ¿Los docentes de la institución poseen nombramiento designado por el Distrito de Educación?

Según datos descrito por el Director de la Escuela, Lcdo. Juan Pablo PARRALES Suárez, la mayoría de los docentes son licenciados en educación, algunos están concursando para recibir su nombramiento y otro que ya lo poseen, por lo que se puede manifestar que hay una planta de profesionales que buscan el buen desarrollo de las enseñanza-aprendizaje.

2.- ¿La planta docente con la que cuenta la institución educativa poseen los conocimientos necesarios sobre métodos de enseñanza aprendizaje para aplicarlos en sus actividades escolares?

Cada año se les brinda las capacitaciones necesarias sobre las nuevas formas de enseñar, ellos aplican los métodos según la necesidad educativa y pedagógica existentes en los estudiantes. Concordando con este dato proporcionado es importante que los docentes sean proactivos.

3.- ¿Los docentes han asistido a seminarios para innovar la forma estratégica de desarrollar las actividades escolares y mejorar el aprendizaje de los estudiantes?

Son capacitados de forma general en distintos aspectos de la educación, sobre los mecanismos que puedan aplicar depende exclusivamente de ellos. De acuerdo a esto, es importante resaltar que se deben capacitar a los docentes exclusivamente sobre cómo aplicar estrategias en cada enseñanza o actividad educativa.

4.- ¿Considera importante la aplicación de estrategias didácticas en el área de Lengua y Literatura?

Sí, es un área similar a las matemáticas que necesita que el docente sea creativo para poder desarrollar cada actividad y lograr que los estudiantes desarrollen un aprendizaje efectivo. Es imperante resaltar que con el diseño de la guía que se propone se pueda aportar al desarrollo de las actividades direccionadas a mejorar la práctica educativa del área de Lengua y Literatura.

3.9.2. Aspecto cuantitativo.

ENTREVISTA AL DOCENTE DE TERCER GRADO

1.-Usted en sus clases de Lengua y Literatura cuales de las siguientes estrategias didácticas aplica con los estudiantes?

Según los datos brindados por el docente, mencionó que mayormente aplica la estrategia de enseñanza y aprendizaje, esto, porque le permite identificar el rendimiento de sus estudiantes, de acuerdo a esto se puede mencionar que existen otras clases de estrategias didácticas que no están siendo aplicadas por el docente.

2.-Usted con qué tipos de estrategias promueve el desenvolvimiento y desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes?

Los datos recopilados demuestran que el docente mayormente aplica la estrategia de exposición, el método de preguntas, de simulación y juegos y los juegos de roles, esto permite determinar que es necesario que el docente conozca la variedad de estrategias que hay para poder desarrollar las habilidades comunicativas de los estudiantes.

3.-¿Qué tan importantes es aplicar estrategias didácticas para desarrollar las habilidades comunicativas de los estudiantes?

Según los resultados obtenidos de la encuesta realizada al docente se obtuvo la información que para él es muy importante la aplicación de las estrategias didácticas en el desarrollo de las habilidades comunicativas en sus estudiantes, esto permite determinar que existe una predisposición del docente para poder desarrollar estrategias didácticas para su aplicación en los estudiantes del grado tres.

4. ¿En cuáles de las siguientes habilidades comunicativas cree que los niños/as tiene mayor dificultad para desarrollarlas?

Según los datos brindados por el docente del Tercer Grado, mencionó que los estudiantes para hablar y leer tienen mayor dificultad, esto se debe porque no pronuncian bien las palabras cuando se comunican, de esta forma se puede describir que existen problemas en las habilidades comunicativas.

5. ¿Qué competencia comunicativa aplica para desarrollar las habilidades de lenguaje oral en los estudiantes?

Se ha definido que el docente mayormente aplica las competencias comunicativas lingüística y textual, esto permite determinar que es importante que el docente conozca las diversas competencias que ayudan al desarrollo de las habilidades de lenguaje.

6. ¿Usted como docente facilitador de la enseñanza promueve el desarrollo de trabajos de forma?

Los datos receptados demuestran que el docente incentiva el trabajo grupal e individual, esto permite determinar que es necesaria una guía metodológica para que los docentes puedan desarrollar las habilidades comunicativas en los estudiantes del Tercer Grado.

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

1 ¿A su hijo/a le gusta leer diversos textos?

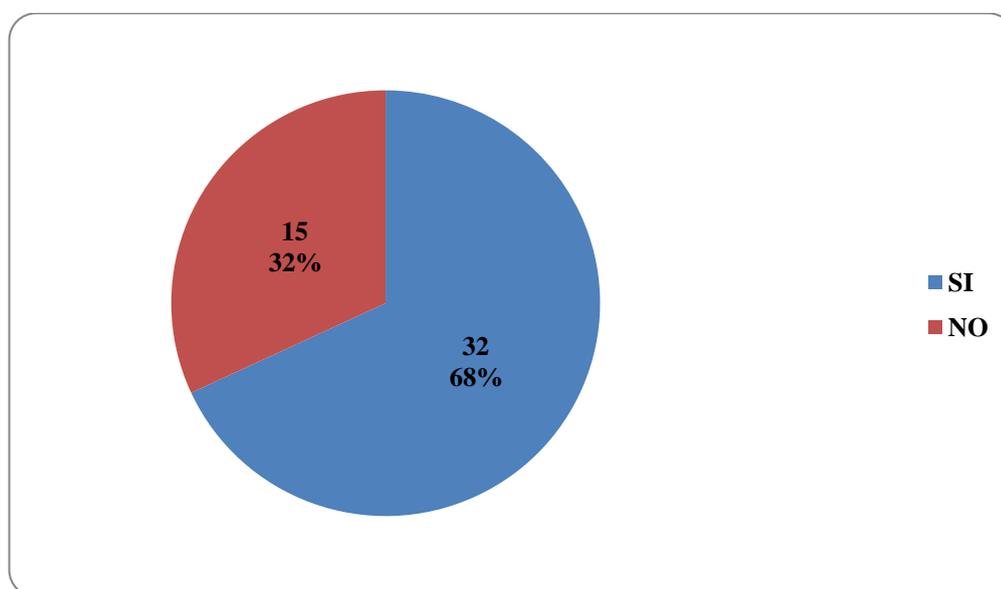
CUADRO N° 6 Gusto por leer textos

Ítem	Opción	Frecuencia	Porcentaje
1	SI	32	68%
	NO	15	32%
	Total	47	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela "Presidente Tamayo".

Elaborado por: Manuel Rodríguez Tomalá

GRÁFICO N° 1 Gusto por leer textos



Fuente: Padres de familia de la Escuela "Presidente Tamayo".

Elaborado por: Manuel Rodríguez Tomalá

Análisis:

Según los resultados de las encuestas se pudo conocer que a los estudiantes según los padres les gusta leer, esto permite tener una percepción estudiantil para poder diseñar una Guía de Estrategias Didácticas.

2. ¿Usted controla que su hijo/a desarrolle su lenguaje adecuadamente?

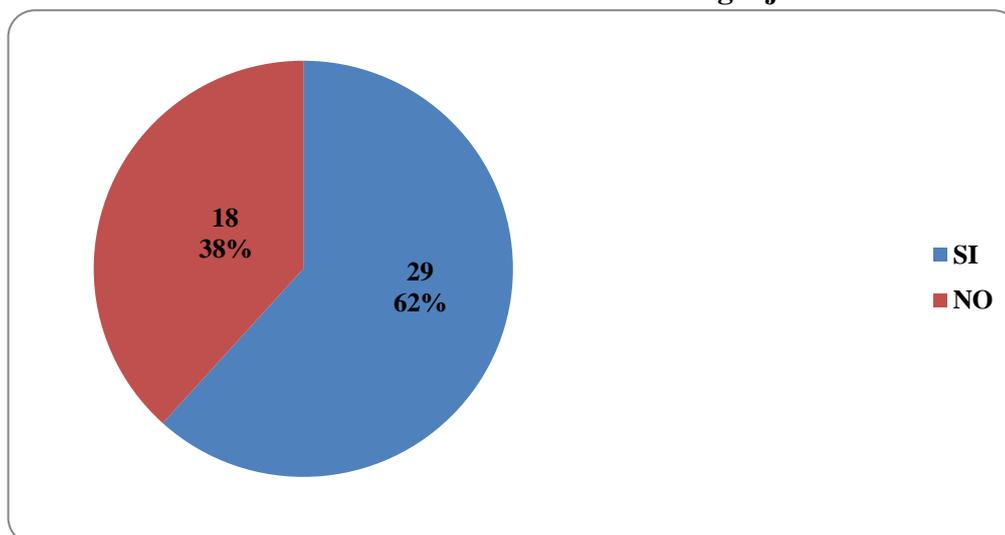
CUADRO N° 7 Desarrollo del lenguaje

Ítem	Opción	Frecuencia	Porcentaje
2	SI	29	62%
	NO	18	38%
	Total	47	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela "Presidente Tamayo".

Elaborado por: Manuel Rodríguez Tomalá

GRÁFICO N° 2 Desarrollo del lenguaje



Fuente: Padres de familia de la Escuela "Presidente Tamayo".

Elaborado por: Manuel Rodríguez Tomalá

Análisis:

Mediante los resultados, es importante resaltar que según los padres de familia, ellos controlan para que sus hijos/as desarrollen muy bien su lenguaje, esto permite determinar que a pesar del control en muchos padres, en otros no lo hay lo cual hace necesario que se ayude a fortalecer el buen desarrollo de las habilidades comunicativas en los estudiantes.

3.- ¿Considera importante la aplicación de estrategias didácticas para motivar al niño/a desarrollar las competencias comunicativas?

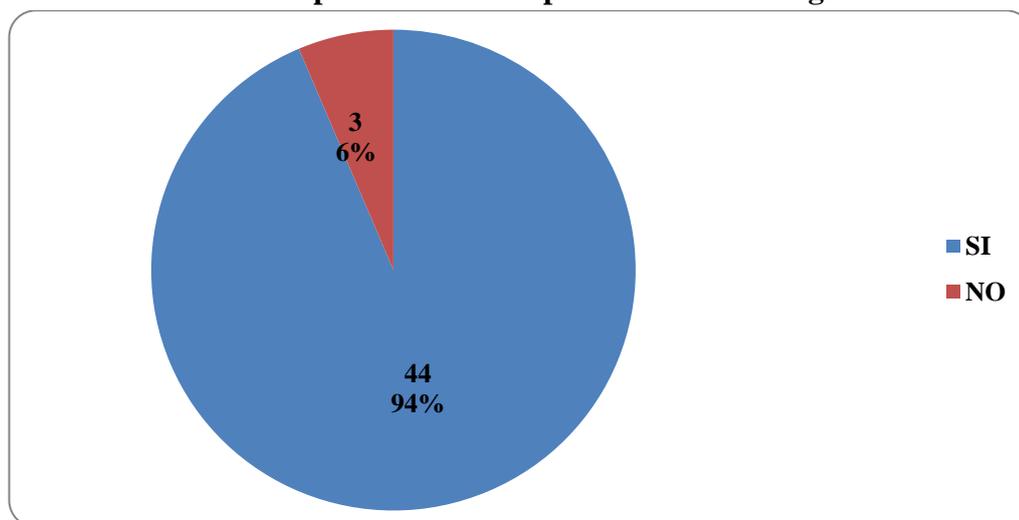
CUADRO N° 8 Importancia de la aplicación de estrategias didácticas

Ítem	Opción	Frecuencia	Porcentaje
3	SI	44	94%
	NO	3	6%
	Total	47	100%

Fuente: Padre de familia de la Escuela “Presidente Tamayo”.

Elaborado por: Manuel Rodríguez Tomalá

GRÁFICO N° 3 Importancia de la aplicación de estrategias didácticas



Fuente: Padre de familia de la Escuela “Presidente Tamayo”.

Elaborado por: Manuel Rodríguez Tomalá

Análisis:

Según los resultados los padres consideran de importancia la aplicación de estrategias didácticas que permitan motivar a los niños y niñas para que puedan desarrollar las competencias comunicativas, de esta forma se considera viable la elaboración de la propuesta para mejorar el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes del Tercer Grado.

4.- ¿Dialoga con los docentes de forma periódica para conocer por qué su hijo/a presenta falencias en el área de Lengua y Literatura?

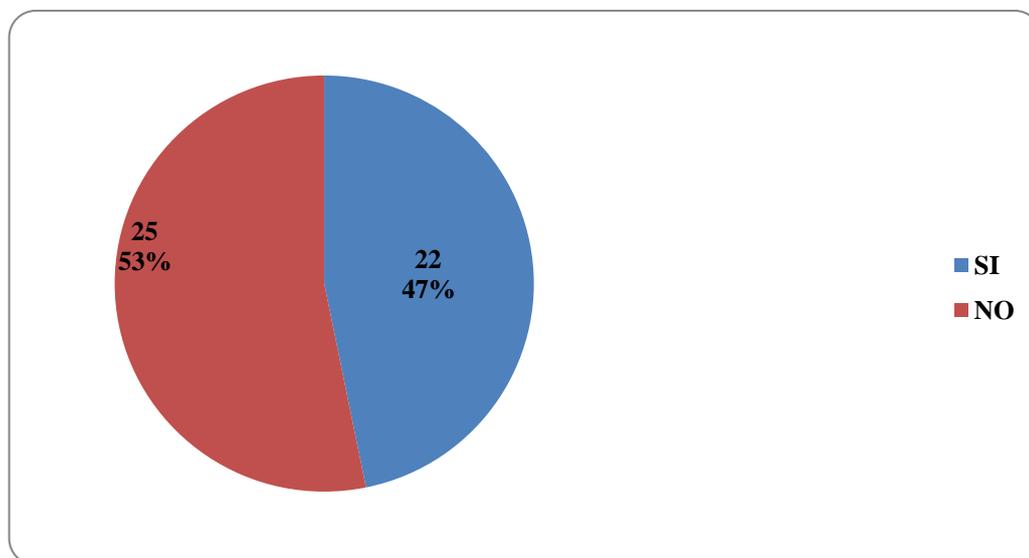
CUADRO N° 9 Diálogo entre padres-docentes para conocer las falencias de lenguaje

Ítem	Opción	Frecuencia	Porcentaje
4	SI	22	47%
	NO	25	53%
	Total	47	100%

Fuente: Padre de familia de la Escuela “Presidente Tamayo”.

Elaborado por: Manuel Rodríguez Tomalá

GRÁFICO N° 4 Diálogo entre padres-docentes para conocer las falencias de lenguaje



Fuente: Padre de familia de la Escuela “Presidente Tamayo”.

Elaborado por: Manuel Rodríguez Tomalá

Análisis:

Los resultados demuestran que existe muy poco diálogo entre el docente y los padres de familia, esto ayuda a determinar cómo poder aplicar una propuesta.

5.- ¿A su hijo/a le gusta imitar voces o dialectos de otras personas?

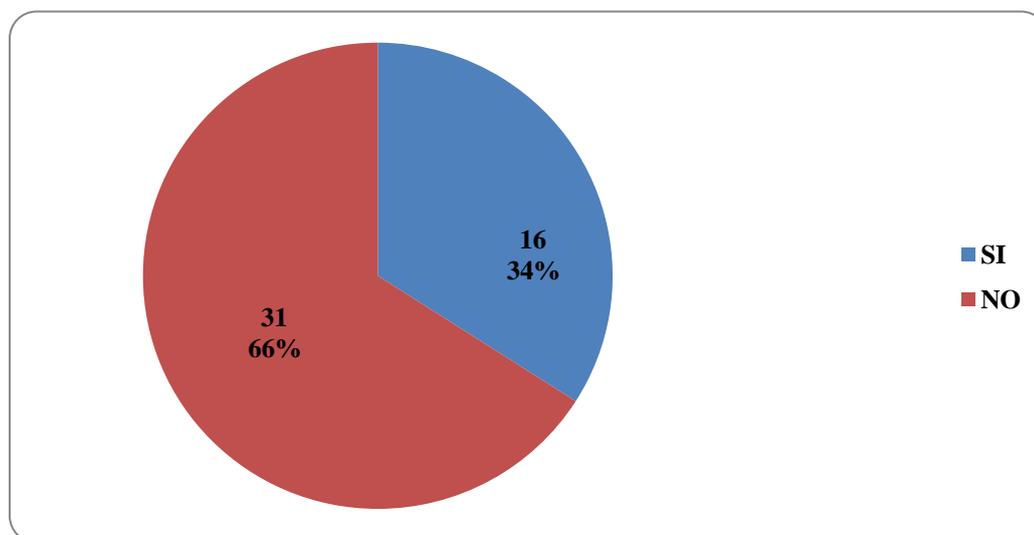
CUADRO N° 10 Imitación de voces y dialectos

Ítem	Opción	Frecuencia	Porcentaje
5	SI	16	34%
	NO	31	66%
	Total	47	100%

Fuente: Padre de familia de la Escuela “Presidente Tamayo”.

Elaborado por: Manuel Rodríguez Tomalá

GRÁFICO N° 5 Imitación de voces y dialectos



Fuente: Padre de familia de la Escuela “Presidente Tamayo”.

Elaborado por: Manuel Rodríguez Tomalá

Análisis:

Según los datos receptados a la mayoría de los niños y niñas no le gusta según sus padres imitar voces o dialectos de otras personas, muy pocos estudiantes lo hacen, esto permite ver la importancia que tiene aplicar estrategias para que ellos en base a imitación puedan desarrollar las habilidades comunicativas.

6.- ¿Conoce si su hijo/a presenta falencia en el desarrollo de las habilidades comunicativas?

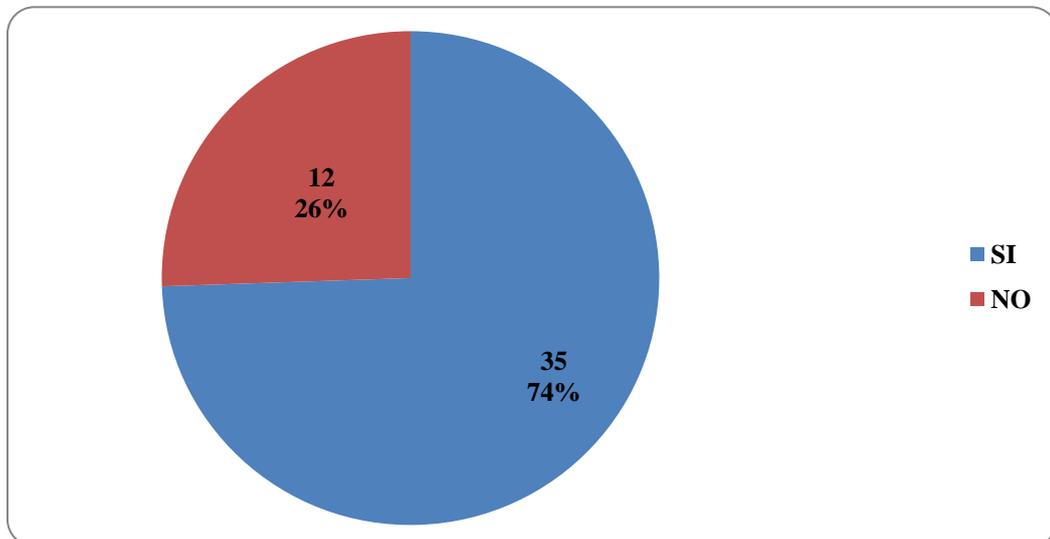
CUADRO N° 11 Falencia en el desarrollo de las habilidades comunicativas

Ítem	Opción	Frecuencia	Porcentaje
6	SI	35	74%
	NO	12	26%
	Total	47	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela “Presidente Tamayo”.

Elaborado por: Manuel Rodríguez Tomalá

GRÁFICO N° 6 Falencia en el desarrollo de las habilidades comunicativas



Fuente: Padres de familia de la Escuela “Presidente Tamayo”.

Elaborado por: Manuel Rodríguez Tomalá

Análisis:

Según los datos estadísticos dados, se considera que según los padres de familia los estudiantes si poseen falencias en el desarrollo de las habilidades comunicativas, esto permite el desarrollo de la propuesta de investigación en la que se diseñará una Guía de Estrategias Didácticas.

Análisis sobre la ficha de observación en el tercer grado.

1. ¿Participa frecuentemente el estudiante en clases?

Sobre la participación del estudiante en clases, se pudo conocer que la mayoría de los niños y niñas del tercer grado tiene temor en participar dentro del aula, esto no permite que ellos desarrollen sus habilidades comunicativas, por lo que es necesario instar a participar proponiendo actividades estratégicas.

2. ¿Los estudiantes se apoyan en el aula de clases con las tecnologías de la comunicación?

En cuanto a si los estudiantes se apoyan en el aula de clases con las tecnologías de la comunicación, muchos de ellos utilizan estos recursos como medio de juego y no para el desarrollo comunicacional, lo cual permite mejorar el uso de cada uno de los recursos tecnológicos utilizados dentro del aula de clases.

3. ¿Los estudiantes leen con frecuencias medios de comunicación impresos?

Con respecto a si los estudiantes leen con frecuencias medios de comunicación impresos, se pudo concretar que ellos no acostumbran a leer, solo observan las imágenes que se encuentran en estos medios impresos, esto permite determinar que se deben fortalecer las habilidades comunicativas a través de la descripción oral de imágenes y gráfico como estrategia para que ellos se expresen.

4. ¿Los estudiantes dialogan con sus compañeros y demás personas que le rodean?

En cuanto al diálogo desarrollado entre compañeros, se pudo verificar que los niños y niñas si tienen esa costumbre de comunicarse entre ellos mismos pero no con fines educativos, más bien dialogan sobre otros aspectos alejados de lo que tiene que ver con la educación, de esta forma se debe tomar en cuenta esta cuestión para desarrollar la comunicación a través del dialogo de temas relacionados con los que se lleva a cabo en la enseñanza aprendizaje dentro del aula de clases, donde se puede mejorar esta función básica del lenguaje.

5. ¿Los estudiantes tienen problemas para desarrollar las habilidades comunicativas?

Se observó que los estudiantes sí presentan problemas para desarrollar las habilidades comunicativas, donde dentro del aula no se han aplicado las estrategias adecuadas para mejorar el aspecto de la comunicación, lo cual permite que se desarrollen ciertas actividades que conduzcan a mejorarlo.

6. ¿En el aula de clases se utiliza material didáctico específico para el área de lengua y literatura?

Además, se verificó que en el aula de clases muy poco se utilizan los materiales didácticos en el área de Lengua y Literatura, donde este tipo de recurso pedagógico son tan esenciales para fortalecer las habilidades de la comunicación oral.

7. ¿Se aplican estrategias didácticas en el desarrollo de las actividades escolares?

Los docentes para el desarrollo de la enseñanza aprendizaje muy poco aplican las estrategias didácticas lo que ha hecho que los niños y niñas no tengan tanto interés por desarrollar la comunicación y menos aún participar en cada actividad expuesta en clases.

8. ¿Las clases de lengua y literatura son dinámicas, activas y participativas para desarrollar el lenguaje comunicativo?

Se pudo corroborar que las clases de Lengua y Literatura no son muy dinámicas, donde el docente solo llega, se presenta, explica y evalúa la clases sin desarrollar una actividad de animación para fortalecer las habilidades comunicativas, además el tercer grado no cuenta con un rincón de lectura.

9. ¿Cuenta el grado tres con un rincón de lectura?

A los niños y niñas les gusta jugar, por lo que se determina que se debe aplicar juegos en el desarrollo de las actividades para mejorar el desarrollo de las habilidades comunicativas en el tercer grado de la escuela “Presidente Tamayo”.

10. ¿A través del juego los estudiantes pueden expresar sus conocimientos?

A los niños y niñas a través del juego pueden expresar sus conocimientos debido a que escuchan, visualizan y ejercen las actividades para mejorar su desarrollo de las habilidades comunicativas por eso es importante aplicar los juegos.

3.10. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS.

Hipótesis: La aplicación de una guía didáctica mejora el desarrollo de las habilidades comunicativas de las niñas y niños de la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”, de la parroquia José Luis Tamayo, cantón Salinas Provincia de Santa Elena durante el año lectivo 2014-2015.

Cada uno de los datos recopilados apunta que a través de la aplicación de una guía didáctica se mejorarán las habilidades comunicativas de los estudiantes del tercer grado, pues este material ayuda a solucionar los problemas de las falencias que existen en el área de Lengua y Literatura.

Además, se considera muy importante dentro del estudio que en las actividades escolares se apliquen estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades comunicativas, donde también se puede aprovechar que a los estudiantes le gusta la lectura para fortalecer esta área de aprendizaje muy significativa en su formación estudiantil.

De acuerdo a estas acotaciones se da por aceptado la hipótesis planteada, donde también se puede proceder a la elaboración de las estrategias didácticas como propuesta investigativa.

3.11. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

3.11.1. Conclusiones.

Los docentes en sus actividades de enseñanza que realizan con los estudiantes acostumbran a utilizar las estrategias de enseñanza aprendizaje, en la que se apoyan en los métodos de exposición, de preguntas de simulación o juegos, para ellos es muy importante aplicarlas en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes, donde ellos más han detectado que tienen dificultades tanto para leer como para hablar correctamente las palabras textuales, pese a que los estudiantes les gusta leer.

Se ha encontrado que los problemas son de índole individual de los estudiantes y que necesitan ser reforzados en enseñanza, esto, porque según los padres de familia controlan que su hijo/a desarrolle el lenguaje de forma adecuada, donde para ellos es muy importante que los docentes apliquen diversas estrategias didácticas que ayuden a fortalecer el área del desarrollo de las habilidades comunicativas.

Los docentes aplican en las actividades escolares mayormente la competencia lingüística y textual, a través de forma grupal como individual, por una parte, según ellos les favorecen a crear un vínculo comunicativo entre estudiantes que desarrollan habilidades para comunicarse. Se ha corroborado que los estudiantes muy poco les gustan imitar voces y dialectos de otras personas, por lo que poseen falencias en el desarrollo de las habilidades comunicativas, que para esto se hace necesaria la aplicación de estrategias didácticas.

3.11.2. Recomendaciones.

Una vez realizadas las respectivas conclusiones de los datos recopilados se procede a recomendar ciertos puntos para poder mejorar la aplicación de las estrategias didácticas y que aquello contribuya al desarrollo de las habilidades comunicativas en los estudiantes.

Es importante que los docentes no solo apliquen las estrategias de enseñanza aprendizaje, sino que desarrollen otro tipo de estrategias que ayudan al fortalecimiento del lenguaje de los estudiantes para que ellos tengan esas facilidades para hablar, leer y comunicarse adecuadamente.

Los docentes deben detectar cuáles son las debilidades en cuanto al lenguaje de los estudiantes de forma individual con el fin de aplicar las estrategias a cada necesidad comunicativa que poseen ellos, además esto les permitirá mejorar el desarrollo de sus actividades educativas.

Se debe fortalecer la competencia lingüística y textual aplicando las estrategias didácticas adecuadas, donde las habilidades comunicativas se fortalecen y mejorar el lenguaje oral de los estudiantes. Se debe aprovechar el uso de estrategias didácticas para fomentar la imitación oral de voces y dialectos esto con el fin de disminuir las falencias que poseen en el desarrollo de las habilidades comunicativas.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1. DATOS INFORMATIVOS.

Cuadro N° 12 Datos Informativos de la Propuesta

Título	Guía metodológica de estrategias didácticas
Institución Ejecutora	Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”.
Producto	Guía de Estrategias Didácticas.
Beneficiario:	Niños y Niñas del Tercer Grado
Ubicación:	Parroquia José Luis Tamayo, Cantón Salinas, Provincia de Santa Elena
Tiempo Estimado Para Su Ejecución	Periodo Lectivo 2014 -2015 3 meses: Desde octubre a diciembre 2014
Equipo Técnico:	Egresado. Manuel Enrique Rodríguez Tomalá TUTORA: Lcda. Miriam Sarabia Molina MSc.
Cantón:	Cantón Salinas
Provincia:	Santa Elena
Jornada:	Matutina
Régimen:	Costa

Fuente: Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”

Elaborado por: Manuel Rodríguez Tomalá.

4.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA.

Al encontrarse en la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo” en el Tercer Grado, básica donde los estudiantes presentaban diversos problemas relacionados a las habilidades comunicativas del área de Lengua y Literatura donde aquello influía en una poca sociabilidad.

Además, existía poca aplicación de estrategias didácticas en la enseñanza aprendizaje del área de Lengua y Literatura por parte de los docentes, lo que hacía que las clases bajen su tonalidad y sean poco atrayentes para los estudiantes, problema que estaba en cierto sentido incidiendo en la comunicación fluida, donde de esta manera se determinó que era necesario aplicarlas para lograr mejorar la situación actual que se desarrollaba en la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo” de la parroquia José Luis Tamayo”.

Las dificultades comunicativas que presentaban los estudiantes ayudó a que se pueda tener una óptica real de los problemas en la comunicación de los estudiantes, suceso que permitió direccionar el estudio investigativo y poder plantear la presente propuesta de investigación que de una u otra manera ayudará a darle la atención necesaria para corregir ciertos errores al aplicar las estrategias didácticas de forma más dinámica y creativa y que aquello conduzca a mejorar la fluidez verbal y fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes.

4.3. JUSTIFICACIÓN.

La propuesta a desarrollarse se basa en los aspectos encontrados en la investigación que ha permitido obtener un diagnóstico previo de la situación problemática actual donde los docentes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”, muy poco aplican las estrategias didácticas en la enseñanza del área de Lengua y Literatura, esta prescripción de la influencia de las actividades realizadas por los docentes donde no permite un adecuado desarrollo de las habilidades comunicativas, la misma que ha conllevado a diseñar la Guía de Estrategias Didácticas, cuya propuesta ayudará a que los docentes puedan mejorar la práctica profesional dentro del aula de clases.

La propuesta se justifica porque ayudará a desarrollar en los estudiantes la capacidad y habilidad para adquirir un correcto aprendizaje, cuyo conocimiento influirá para mejorar su comunicación, por lo que se requiere de estructurar procesos adecuados para que se aproveche la aplicación de las estrategias didácticas en lograr esta finalidad.

La presente Guía de Estrategias Didácticas tiene como propósito de brindar actividades que fortalezcan los procesos de la comunicación, que al aplicarlas correctamente, ellos desarrollarán ciertas habilidades que están relacionadas directamente con la parte lingüística de los estudiantes, por lo que se requiere que cada estrategia cuente con el proceso adecuado.

4.3.1. Importancia.

La importancia de llevar a cabo el diseño de la Guía de Estrategias Didácticas se basa específicamente, en mejorar y fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes del Tercer Grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”, donde se encontró que poseen falencias en los conocimientos del área de Lengua y Literatura.

Con la aplicación de las estrategias didácticas se podrá aplicar un proceso a cada enseñanza que realiza el docente, a la vez se podrá actuar en las debilidades comunicativas que poseen los estudiantes, logrando que estas se vayan desarrollando hasta conseguir que las habilidades mejoren su lenguaje expresivo y oral.

4.3.2. Factibilidad.

La propuesta de llevar a cabo la Guía de Estrategias Didácticas se muestra factible su ejecución, debido a que garantiza al docente a desarrollar una buena enseñanza, debido a que la parte investigativa tiene el conocimiento necesario, las capacidades y la preparación académica necesaria para lograr a través de esta, el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes del tercer grado, además, su ejecución cuenta con el respaldo del Director de la Escuela, de los docentes y padres de familia de los niños y niñas de este grado.

4.4. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.

4.4.1. Objetivo General.

Diseñar una Guía de Estrategias didácticas con actividades prácticas para el desarrollo de la habilidades comunicativas de los niños y niñas del tercer grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”, de la parroquia José Luis Tamayo, cantón Salinas provincia de Santa Elena durante el año lectivo 2014-2015.

4.4.2. Objetivos Específicos.

Socializar la Guía de Estrategias Didácticas como herramienta de apoyo pedagógico docente para el desarrollo adecuado de las habilidades comunicativas de los niños y niñas del Tercer Grado.

Aplicar las actividades prácticas de las estrategias didácticas a través de un proceso metodológico para el desarrollo de las habilidades comunicativas.

Evaluar el uso de la Guía de Estrategias Didácticas al término de la aplicación de las actividades prácticas relacionadas con el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes del tercer grado.

4.5. FUNDAMENTACIÓN DE LA GUÍA METODOLÓGICA.

(Salas, Fabianne: 2014), en cuanto a la Guía de Estrategias Didácticas, menciona que: “Es un conjunto de conceptos, sugerencias e instrucciones para las actividades”. Hace alusión a ciertos principios pedagógicos básicos que ayudan en la toma de las decisiones para estructurar las actividades. Todas las personas educadoras o capacitadoras, pueden hacer uso de su contenido, según sus necesidades, tiene un carácter abierto y puede ser complementada con nuevos conceptos, sugerencias metodológicas o instrumentos que vayan surgiendo durante el desarrollo de las actividades de capacitación.

La estructura de la guía debe sostener y dar movilidad al proceso de capacitación, proporcionar los elementos básicos que garanticen la coherencia e identidad del proceso de acuerdo al plan general de capacitación y permitir la flexibilidad del diseño y la realización de las actividades.

La aplicación de la Guía de Estrategias Didácticas para el desarrollo de las habilidades comunicativas en los estudiantes del tercer grado de la Escuela de Educación Básica Presidente Tamayo” se basa en el proceso de aplicación de cada una de las actividades propuestas con el objeto de desarrollar las habilidades comunicativas de los niños y niñas, pues la práctica diaria dentro de las aulas permitirá que los estudiantes vayan fortaleciendo su lenguaje oral.

Es importante señalar, que para lograr que exista un buen desarrollo comunicacional, se debe seguir con el proceso metodológico, cada actividad es diversa, por lo que requiere de la práctica diaria del lenguaje.

El conocimiento puede obtenerse por recepción, donde el estudiante de cumplir ciertas condiciones:

- Disponer de conocimientos para enlazar la nueva información donde para comprender los nuevos contenidos es necesario aprender los determinados conceptos y procedimientos, y disponer de ciertos prerrequisitos de aprendizaje.
- El estudiante debe con interés prestar atención, se convierte en la forma de comunicarse en determinados contextos.
- Retener lo más importante y significativo después de oír una conferencia. Para esto es importante tomar apuntes que puede ayudar a recordar un procedimiento.
- Realizar un trabajo fuera de las actividades de clase, es un camino previo a la asimilación y memorización. Esta fase es fundamental para almacenar la información de forma mental, permite dar significado a nuevos contenidos.

Las clases expositivas pueden optimizarse desarrollando las habilidades comunicativas:

1. Velar por la coherencia general del tema, procurando que el discurso esté organizado.

1. Al inicio de cada lección, es útil hacer preguntas para tener explícitas las ideas, ya que la información sobre cómo los estudiantes se representan inicialmente el tema es una cuestión de gran relevancia.

2. Llevar las representaciones a lo explícito, y hacerlo colectivamente, sirve para activar la memoria y del desarrollo de las habilidades comunicativas.

4 Presentar generalmente los contenidos con esquema, mapa conceptual, u organigrama, de manera que los aspectos básicos sirvan de organizadores del discurso.

5. Comenzar presentando ideas generales del contenido a desarrollar, aplicadas mediante algún ejemplo práctico, para que los estudiantes desarrollen el tema, es conveniente referirse a ideas con más detalle y complejidad, con un nivel de elaboración más profundo.

6. Proponer muchos modelos, lo más impresionante posible para que se desarrolle la habilidad comunicativa. También es beneficioso buscar elementos de contacto con la realidad para situar y contextualizar los contenidos lo más posible.

7. Calcular bien el tiempo y organizar la exposición en bloques para no superar la capacidad máxima de atención de los estudiantes, que en condiciones de interés y madurez suele cifrarse en un lapso adecuado de tiempo, se debe disminuir el ruido.

8. La explicación debe ser explícita, planteando preguntas, haciendo énfasis a lo más importante, y utilizando el lenguaje corporal.

9. Es conveniente usar un tiempo para la participación y recapitulación final, ambas son fundamentales para procesar los contenidos expuestos.

10. Muy importante es la retroalimentación de los contenidos en los estudiantes sobre la explicación para buscar alternativas en la asimilación.

Finalmente, es recomendable utilizar los recursos adecuados.

Recursos para promover la participación de los estudiantes:

- Comenzar una clase con preguntas, promoviendo el diálogo a través de preguntas y respuestas.

- Una técnica propuesta de incitar a una cuestión sobre la que se quiere conocer, para esto hay que formar grupos de estudiantes/as. Es conveniente tomar nota de

lo dicho. Después se examinan, se seleccionan y se organizan las ideas para el desarrollo de las habilidades comunicativas.

Finalmente cada grupo expone sus resultados y se discute. Esta técnica está basada en la asociación de ideas, por tanto es muy adecuada para hacer aflorar las representaciones sobre un tema.

- Detener la clase siempre y cuando decaiga la atención.
- Se debe utilizar las estrategias adecuadas para las exposiciones orales, de textos escritos, de material cartográfico, icónico o estadístico.
- Debe existir una organización del trabajo, siguiendo los pasos del método científico.
- Presente convenientemente los resultados con la elaboración de textos descriptivos, explicativos y argumentativos, apoyados en recursos y medios que ayuden a clarificar la idea de una exposición verbal.

4.6. METODOLOGÍA DE PLAN DE ACCIÓN.

Cuadro N° 13 Plan de Acción

Enunciados	Indicadores	Medios de verificación	Supuestos
<p>Fin.</p> <p>Mejorar el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños y niñas del Tercer Grado.</p>	<p>Los niños y niñas han mejorado su habilidad para comunicarse, donde su lenguaje en un 70% comprensible</p>	<p>Elaboración de fichas de observación</p>	<p>Los niños participan activamente en comunicaciones</p>
<p>Propósito.</p> <p>Diseñar una Guía de Estrategia Didácticas para el desarrollo de las habilidades comunicativas</p>	<p>Lograr un 90% de efectividad en la aplicación de las actividades propuestas</p>	<p>Talleres participativos en el desarrollo de la comunicación.</p>	<p>Gestión y apoyo de las autoridades, profesores, estudiantes y padres de familia</p>
<p>Espacio.</p> <p>Aula</p>	<p>Organizar de forma efectiva los espacios y escenarios necesarios para la intervención de la propuesta</p>	<p>Adquisición de elementos plásticos, recursos técnicos y logísticos</p>	<p>Gestión y apoyo de las autoridades, profesores, estudiantes y padres de familia.</p>
<p>Actividades.</p> <p>Actividad: 1. Estrategias de enseñanza Actividad 2. Estrategias Instruccionales Actividad 3. Estrategias de aprendizaje Actividad 4. Estrategias de evaluación</p>	<p>Garantizar el 80% del cumplimiento de las actividades programadas.</p>	<p>Fichas de planificación, de participación y de evaluación.</p>	<p>Todos los niños y niñas participan de las actividades programadas en las fechas y espacios asignados.</p>

Elaborado por: Manuel Rodríguez Tomalá

4.7. CRONOGRAMA DE PLAN DE ACCIÓN.

Cuadro N° 14 Cronograma de Plan de Acción

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	MEDIOS	ORGANIZACIÓN
Actividad 1: Estrategia de enseñanza	Actividades de Producción de textos El diálogo participativo Expresiones oral a partir de lecturas de imágenes, símbolos.	Cartulina, papelote, marcadores, hojas, Esferos. Periódico, revistas, Hojas. Imágenes, fotos.	4 semanas, 1 vez por semana Mínimo 1 hora diaria
Actividad 2: Estrategia instruccional	Análisis y solución de problemas. La lectura comprensiva de la escuela de animales. La narración de un cuento.	Revistas, folletos Lectura. Láminas Cuento Materiales	4 semanas, 1 vez por semana Mínimo 1 hora diaria
Actividad 3: Estrategia de aprendizaje	El foro. La mesa redonda. El debate	Editoriales Mesa, sillas, computadora, hojas, esferos.	4 semanas, 1 vez por semana Mínimo 1 hora diaria
Actividad 4: Estrategia de evaluación	La discusión Respetar el espacio de los demás La redacción mediante esquemas. La comunicación	Mesa, sillas, computadora, hojas, esferos. Papel, bolígrafos, Diversos materiales Hoja de papel en blanco, Bolígrafo, Pizarrón.	4 semanas, 2 veces por semana Mínimo 1 hora diaria

Elaborado por: Manuel Rodríguez.

4.8. METODOLOGÍA.

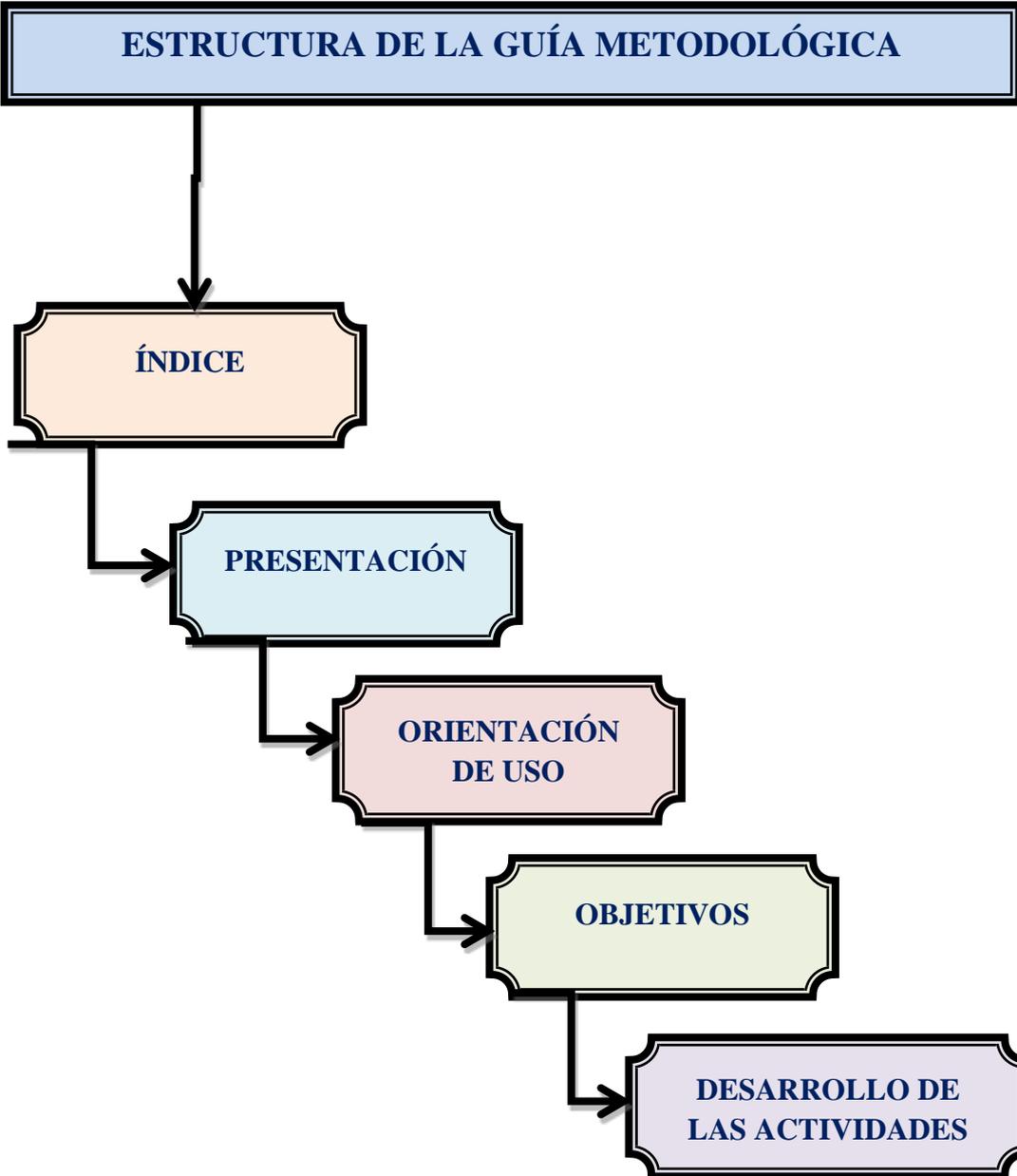
La presente propuesta de la Guía de Estrategias Didácticas se la llevó a efecto durante tres meses, desde noviembre del 2014 a enero del 2015, se ejecutaron actividades durante dos días (lunes y miércoles) a la semana, por el lapso de 45 minutos que dura una clase.

Presentación

La presente Guía de Estrategias Didácticas es un material de ayuda para los docentes que día a día trabajan con niños y niñas, y que a través de su buena aplicación se mejorará el lenguaje oral y las habilidades comunicativas.

El principal objetivo de la guía es que a través de la aplicación de las estrategias se pueda desarrollar el lenguaje oral de los niños en base a diversas actividades estratégicas, que logren grandes beneficios para la educación, más aún para las habilidades comunicativas. Cada una de las actividades está elaborada, considerando el nivel de desarrollo de los niños del Tercer Grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo” con los que se trabaja de manera directa en el desarrollo del lenguaje oral.

Es un gusto poner a disposición de quienes trabajan con los niños, este material de actividades y que sea de gran utilidad.



ORIENTACIONES PARA EL MANEJO DE LA GUÍA METODOLÓGICO

Preparar los materiales para la
realización de las actividades
estratégicas



<http://www.forofantasiasmiguel.com>

Brindar las explicaciones a los
niños en la aplicación de cada
una de las actividades



<http://es.clipartlogo.com>

Realizar una demostración de
la aplicación de cada actividad



<http://spaceplace.com>

Realizar las actividades con
los niños.



www.caminodocente.es

Evaluar el desempeño de los
niños y medir su
desarrollo en el avance
y mejora de las habilidades



<http://luis-nuestroblogdelnara5y6.blogspot.com/>

CARACTERÍSTICAS DE LA GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Ofrece información acerca de las estrategias y su relación con el programa de estudio sobre las actividades a desarrollarse.

- Presenta orientaciones en relación con la metodología y enfoque de la aplicación de las actividades para desarrollar las habilidades comunicativas de los estudiantes del Tercer Grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”.
- Muestra instrucciones sobre cómo aplicar las estrategias con los estudiantes.

GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DEARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS



Tercer Grado

Autor: Manuel Rodríguez Tomalá

Año: 2014-2015



4.9. ACTIVIDADES DE PLAN DE ACCIÓN.

ACTIVIDAD N°1 TEMA:

PRODUCCIÓN DE TEXTOS



Fuente: (Fundamentos de la expresión oral: ámbito pedagógico, 2010)

Bloque N° 2: Cuentos de hadas.

Actividades: Estrategias de enseñanza

Objetivo: Adaptar la expresión oral en el manejo de producción de textos para fortalecer la habilidad comunicativa.

Recursos: Cartulina, papelote, marcadores, hojas, esferos.

Proceso:

❖ Actividades de Inicio:

Saludo.

Presentación

Explicación de la temática.

Actividades de animación a la lectura.

Socialización de las estrategias de enseñanza.

❖ Actividades de desarrollo:

Desarrollar grupos de trabajo.

❖ **Actividades de cierre:**

Evaluación: Reflexionar sobre los temas de la intervención de cada uno de los estudiantes.

LECTURA DE ANIMACIÓN

Los cuatro amigos



Fuente: (Navas, Sanmillán, 2012)

Tiempo atrás, en las selvas de la India los animales tenían la capacidad de razonar y hablar. Un día, un cuervo reposaba tranquilamente a la sombra de un árbol, cuando vio acercarse a un cazador con muy malas intenciones.

El ave se quedó muy quieta para no llamar la atención del hombre y vio cómo ponía una trampa para cazar, y colocaba trigo encima de ella. Al cabo de un rato, una bandada de palomas llegó para comerse el trigo. En cuanto pusieron sus patitas en la trampa, una red cayó sobre ellas y quedaron atrapadas. Pero haciendo uso de su inteligencia, las palomas aletearon y volando con la red sobre ellas, fueron con el amigo ratón y éste, sin pedir nada a cambio, mordió la red con sus dientecillos y logró liberar a las palomas.

El cuervo vio el acto de generosidad del ratón y deseó con todas sus fuerzas ser su amigo. Después insistir y de que el ratón perdió el miedo al cuervo, ambos se hicieron amigos y se fueron a vivir a un lugar donde había agua y pastos, donde nadie pudiera matar al ratón.

En su nuevo hogar, el ratón y el cuervo se encontraron con la tortuga, quien no los reconoció y, muerta de miedo, se lanzó al agua. Sin embargo, cuando reconoció la voz del cuervo, quien era su amigo, la tortuga salió tranquila. El ratón comenzó a contarles sus hazañas y cómo había aprendido a valorar la amistad sincera por encima de todas las cosas. Así los tres se fueron haciendo inseparables.

Un día, llegó un venado asustado porque lo perseguían unos cazadores y tanto el ratón, como el cuervo y la tortuga lo aceptaron y protegieron. El venado permaneció algún tiempo con ellos, pero un día no volvió. El cuervo voló para buscarlo y lo encontró atrapado en una red. Regresó a contarles a los otros dos, y juntos fueron a rescatarlo. El ratón cortó con sus dientes la red, pero venado sintió mucha tristeza, porque cuando regresara el cazador la única que no podría escapar sería tortuga. Y así fue.

Al volver el cazador, el cuervo voló, el ciervo corrió y el ratón se escondió, y la pobre tortuga fue puesta en una red. Al ver a su amiga atrapada, los otros tres amigos idearon el plan perfecto para rescatarla, ¿Quieren saber cuál fue ese plan? Ok, pero esa será otra historia.

Materiales	Como todas en las estrategias se necesitan ejemplares del libro elegido. Algunas hojas y folios. En cada una de las fichas se esbozará a cada personaje procurando que sea expresivo y teniendo en cuenta sus sentimientos y actitudes y sus cualidades psicológicas. También se pueden tomar del libro las descripciones y actuaciones de los personajes para fabricar las tarjetas.
Participantes	de 20 a 30 niños/as
Objetivos	Comprender lo leído. Dar importancia a los sentimientos y a las actitudes. Ejercitar la atención.
Desarrollo	Preparado el material y leído previamente el libro por todos, la animación se lleva a la obra de la siguiente manera: El animador o animadora o los participantes hablan con brevedad del argumento, solamente para recordar la obra a los participantes. Se reparten folios o cartulinas a cada participante o en grupos. Cada chico o cada grupo se pone a confeccionar en cada cartulina o folio la descripción de cada personaje, las características, los aspectos físicos, psicológicos. Una vez acabado de elaborar este material, cada participante o cada grupo va leyendo la descripción de cada personaje con todos sus rasgos sin decir de quién se trata para ver si a través de estos rasgos los otros participantes o los otros grupos adivinan de qué personaje se trata. Cada chico o cada grupo deben ir completando el personaje diciendo los rasgos que le faltan. Cuando han intervenido todos los asistentes, el animador pregunta en general qué personaje es el más atractivo, el más noble, el más generoso, el más limpio, etc., con el fin de destacar las cualidades más importantes del mismo.
Tiempo	Una hora en el desarrollo de la estrategia
Interés y dificultad	Se logrará el interés del estudiante si se ha elegido bien el libro y se destacan no sólo los personajes principales sino también los secundarios. Y fijando la atención no solamente en los que presentan valores positivos, sino también negativos. La dificultad puede estar en la escasa comprensión de lo leído y en la mala elección del libro.
Observaciones	Se trata de descubrir el personaje a través de un breve esbozo que se hace de él. Y también porque el animador o animadora hará a cada participante esta pregunta

Actividad complementaria

Trabajar la Poslectura:

1.- Después de leer en pares el texto narrativo “Los cuatro amigos”, realice las siguientes actividades:

Pegue sobre la figura de los cuatro amigos papel brillante. Tenga mucho cuidado al hacerlo y al final de la tarea, podrás observar un bello mosaico de colores brillantes



Fuente: www.kumamo.com

ACTIVIDAD N°2

TEMA: ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA.



<http://imgarcade.com/1/ni%C3%B1os-hablando/>

Subtema: El diálogo participativo.

Bloque curricular 1. Instrucciones orales y escritas/reglas de juego

Objetivo:

Generar procesos de diálogos, mediante la participación estudiantil siguiendo la metodología de preguntas secuenciales realizadas por el docente.

Recursos:

Cartulina, papelote, marcadores, hojas, esferos.

Actividades de Inicio:

Saludo, presentación.

Explicación de la temática.

Socialización de las estrategias de enseñanza.

Actividades de desarrollo:

Se plantea el diálogo sobre un tema particular en forma grupal.

Se realiza diversas interrogantes.

Sobre las respuestas obtenidas se plantea una conclusión del tema.

Los estudiantes lo exponen, el docente trata de contradecir aquello para fomentar el diálogo.

Se obtiene una idea clara consensuada.

Actividades de cierre:

El docente explica la importancia del diálogo para obtener una idea clara sobre algún asunto que se trate.

Actividades de evaluación:

El docente observa detenidamente la participación de los estudiantes para reforzar su dialecto comunicativo.

**LECTURA PARA EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD
COMUNICATIVA.**

¿CÓMO SE MIDE EL TIEMPO?



Fuente: (incondelecturas.com/lecturas/30010-como-se-mide-el-tiempo/, 2012)

El tiempo es algo misterioso. No puedes verlo. No puedes oírlo. No puedes atraparlo con una red y ponerlo en un frasco. Pero sabes que el tiempo existe, porque puedes sentir cómo pasa. En cierto modo, el tiempo es como el viento. No puedes ver el viento, pero puedes ver qué pasa cuando sopla. Los papalotes vuelan en el aire, las nubes se mueven en el cielo, y los barcos navegan en el mar.

Y puedes ver qué ocurre cuando pasa el tiempo. Las flores se transforman en manzanas, los cachorritos se convierten en perros, y las orugas en mariposas. Pero

el tiempo es más misterioso que el viento. Es tan misterioso que ni los más grandes pensadores y científicos pueden explicar qué es.

Pero aun así, es un misterio que podemos medir. No lo podemos medir con una cinta métrica, claro. Esto es lo que utilizarías para medir un caimán. Un reloj puede medir el tiempo ¡Pero antes no había relojes!

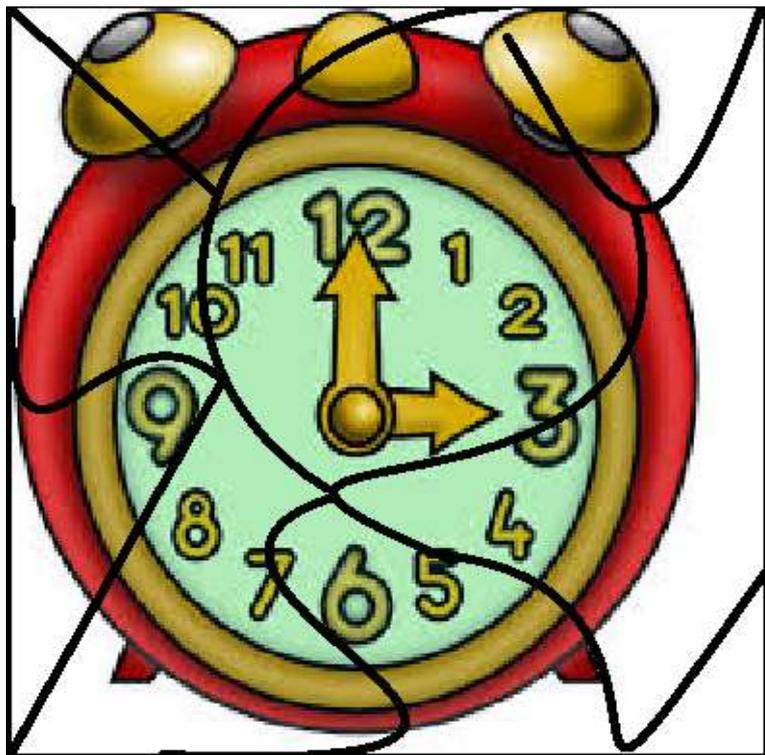
¿Cómo se mide el tiempo, pues?

A ver quiénes lo averiguan y lo escriben en una hojita. Pregunten en el aula,

Conversar entre amigos.

Sacar conclusiones sobre la lectura.

Actividad complementaria



Fuente: www.amor-sin-limites.com

ACTIVIDAD N°3

TEMA: ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA.



Subtema: Expresión oral a partir de lecturas de imágenes, símbolos.

Bloque curricular 3. Mensajes/Postales/Invitaciones/Tarjetas de felicitación

Objetivo:

Facilitar la interpretación y generar la comprensión ante el lenguaje simbólico y no verbal.

Recursos:

Imágenes, fotos.

Actividades de Inicio:

Saludo, presentación.

Explicación de la temática.

Actividades de animación a la lectura: Aníbal y Melquiades

Socialización de las estrategias de enseñanza.

Actividades de desarrollo:

Se utilizan fotografías considerando todos los aspectos que influyen en su significado.

Tener en cuenta la iluminación, tiempo, horario, evento, y detalles característicos de las imágenes.

Realizar gestos que podría deslindarse de la imagen.

Actividades de cierre:

El docente motiva a que las descripciones de las imágenes no solo sean textuales, sino mímicos.

Actividades de evaluación:

El docente observa la forma de expresión e interpretación de las imágenes.

LECTURA
LA FIESTA DE DON GATO



por: Ana Ilsa Rivera

En una casona, de un barrio de Cayey habita Don Gato. Allí habita como un rey.

Hoy Don Gato cumple años y todas sus amistades acudirán a su casa para felicitarle.

Un gato elegante es el primero en llegar, luce su mejor traje, ha venido a festejar.

Un gatito abrigado llega con paso veloz. Quiere decir presente, aunque tiene mucha tos.

Un gatito elegante y un gatito con tos, ¿cuántos gatitos son? ¡Ahora son dos! Un gato muy alegre, llega saltando en un pie, saluda a la visita y a Don Gato también.

Dos invitados que había y uno que llega después, ¿cuántos invitados son?

¡Ahora son tres! .Ahora llega un siamés, vestido con buena ropa. Para saludar se quita su gran sombrero de copa.

Tres invitados que había, luego llega otro gato, ¿cuántos son ahora?

¡Ahora son cuatro!

A la fiesta de Don Gato Cuatro amigos han llegado. Su amistad y su cariño él recibe con agrado.

Don Gato contento apaga las velas y todos felices la fiesta celebran

Materiales	Cuentos cortos
Participantes	de 20 a 30 niños/as
Objetivos	<p>Poner al niño en contacto con los cuentos, especialmente de la biblioteca de aula.</p> <p>Sacar los cuentos de las estanterías para que el niño los sienta más cercanos y puedan despertar su interés y llevarle a su lectura.</p>
Desarrollo	<p>Preparado el material y leído previamente el cuento por todos, la animación se lleva a la obra de la siguiente manera: El animador y los participantes hablan con brevedad del argumento, solamente para recordar la obra a los participantes. Se reparten folios o cartulinas a cada participante o en grupos. Cada grupo se pone a confeccionar en cada cartulina o folio la descripción de cada personaje, las características, los aspectos físicos, psicológicos.</p> <p>Una vez acabado de elaborar este material, cada grupo va leyendo la descripción de cada personaje con todos sus rasgos sin decir de quién se trata para ver si a través de estos rasgos los otros participantes o los otros grupos adivinan de qué personaje se trata.</p> <p>Cada grupo deben ir completando el personaje diciendo los rasgos que le faltan.</p> <p>Cuando han intervenido todos los asistentes, el animador pregunta en general qué personaje es el más atractivo, el más noble, el más generoso, el más limpio, etc., con el fin de destacar las cualidades más importantes del mismo.</p>
Tiempo	Una hora en el desarrollo de la estrategia
Interés y dificultad	<p>Se logrará el interés del estudiante si se ha elegido bien el libro y se destacan no sólo los personajes principales sino también los secundarios. Y fijando la atención no solamente en los que presentan valores positivos, sino también negativos.</p> <p>La dificultad puede estar en la escasa comprensión de lo leído y en la mala elección del libro.</p>
Observaciones	Esta animación puede ser útil cuando se tiene una pequeña biblioteca de aula y queremos dar a conocer los libros a los niños/as.

Actividad complementaria.

Elaborar tarjetas de invitación a fiestas infantiles



ACTIVIDAD N°4

TEMA: ESTRATEGIA INSTRUCCIONAL.



Subtema: Análisis y solución de problemas.

Bloque curricular 5. Carteleras: afiches/vía pública/cartelera de cine

Objetivo:

Fortalecer el pensamiento crítico a través del análisis comunicativo frente a las situaciones problema para el planteamiento de posibles soluciones.

Recursos:

Revistas, folletos

Actividades de Inicio:

Saludo, presentación.

Explicación de la temática.

Socialización de la estrategia instruccional.

Actividades de desarrollo:

Detectar una situación problema.

Indagación teórica de la temática.

Discusión del problema entre estudiantes.

Aplicar la lluvia de ideas para plantear soluciones.

Debatir sobre las posibles soluciones pre elaborado.

Actividades de cierre:

Se obtienen las conclusiones consensuadas del tema discutido.

Actividades de evaluación:

El docente observa detenidamente como los estudiantes convergen en el diálogo ante el tema propuesto y su problema.

Lectura de afiches para el desarrollo de las habilidades comunicativas


**¿Sabías qué ...
hace 110 años del primer
vuelo de un avión?**

BIBLIOTECA PÚBLICA DE TERUEL
<http://www.biblioteca-publica.es/teruel/index.jsp>



Te gustará leer...

Construido en 1903 por los hermanos

Fuente: (Hinojosa, Francisco, 2012)

Para saber más ...


Viaje en avión.
 José María Lavarello.

Los aviones tienen alas y
 otras preguntas sobre
 transportes.
 Christopher Maynard.


Objetivo: Vuelo.
 Richard Platt


**Lida y yo viajamos
en avión.**
 Dmitri Bekizov

El avión fantasma.
 Thomas Brezina

Un esqueleto en avión.
 Thomas Brezina


Vuelo nocturno.
 Antoine de Saint-Exupéry

Vuelo 714 para Sydney.
 Hergé

**PASEN...Y
LEAN**

22 OCTUBRE:
 Inauguración. Presentación a cargo de
 escritores reconocidos.
 LUGAR: Salón de actos de MONTELAR.

10 NOVIEMBRE: Tu Biblioteca... Busca y
 disfruta.
 LUGAR: Bibliotecas Municipales de cada
 Asociación.

26 NOVIEMBRE: La librería: un lugar de
 encuentro.
 LUGAR: TIENDA librerías Las Tablas-Nabl.

17 DICIEMBRE: Pierde el miedo a escribir.
 LUGAR: Salón de actos de MONTELAR.

21 ENERO: Prueba como crítico literario.
 LUGAR: Salón de actos de MONTELAR.

25 FEBRERO: ¿cuántas cosas somos capaces
 de hacer con el lenguaje?
 LUGAR: Salón de actos de MONTELAR.

24 MARZO: Comparte tus lecturas (blogs)
 LUGAR: Salón de actos de MONTELAR. **librería
 pasetti.**

28 ABRIL: Pasa Palabra.
 LUGAR: Salón de actos de MONTELAR.

26 MAYO: Vamos a la feria del libro.
 LUGAR: Feria del libro de Madrid.

16 JUNIO: Entrega de diplomas.
 LUGAR: Salón de actos de MONTELAR.

LOS AFICHES

Los afiches transmiten mensajes de manera muy vistosa, creativa y divertida.

Los afiches se encuentran en todos lados. Dan información de productos, direcciones y recomendaciones, y son colocados en calles, espacios y edificios públicos. También ofrecen anuncios o mensajes de personas importantes como deportistas, artistas, científicos y más.



Fuente: www.colorverde.blogst.com

Como elaborar un afiche



- 1.- TÍTULO
- 2.- ILUSTRACIÓN
- 3.- INFORMACIÓN

Actividad complementaria

1.- Leer el poema sobre el agua y realizar un afiche sobre los cuidados que debemos tener.

Poema "El agua"

Amigo, te invito a cuidar el
agua pues
Gota a gota el agua se agota.
Usted puede Ayudar con la
misión de sexto
A honrar el agua en todas
partes.

2. Pintar el afiche



<http://www.actiludis.com/?p=8297>

ACTIVIDAD N°5

TEMA: LAS RETAHÍLAS, RONDAS Y TRABALENGUAS



Fuente: www.cuidadoinfantil.net

Subtema: La lectura comprensiva de Juegos de lenguaje.

Bloque curricular 4. Juegos del lenguaje: adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas

Objetivo: Comprender adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas para construir nuevas realidades

Actividades de Inicio:

Saludo, presentación.

Explicación de la temática.

Socialización de la estrategia instruccional.

Actividades de desarrollo:

Hacer que los estudiantes de manera individual ejecuten la lectura de rondas, retahílas y trabalenguas

Utilizar un material de apoyo. Carteles

Identificar los elementos claves de la lectura.

Discutir sobre los elementos claves, realizando comparaciones de análisis.

Actividades de cierre:

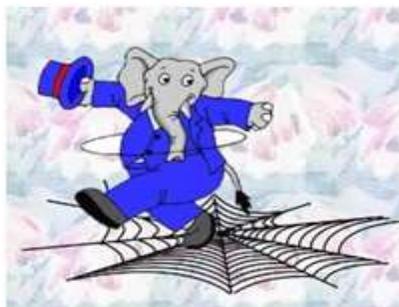
Los estudiantes al desarrollar la lectura deben acompañarse de gestos y movimientos expresivos.

Actividades de evaluación:

El docente observa detenidamente la forma expresiva de los estudiantes al momento de disertar.

Actividades complementarias

RONDAS: Son textos infantiles que cantan los niños, mientras giran tomados de la mano



Un elefante se balanceaba sobre la tela de una araña como veía que no resistía fue a llamar otro elefante. Dos elefantes se balanceaban sobre la tela de una araña como veían que no resistían fueron a llamar otro elefante

RETAHÍLAS: son composiciones que parten de una sucesión de hechos o de una enumeración de objetos.



A la vuelta de mi casa,
me encontré con Pinocho,
y me dijo que contara
hasta ocho.

Pin, uno, pin, dos,
pin, tres, pin, cuatro,
pin, cinco, pin, seis,
pin, siete, pin, ocho

TRABALENGUAS: Son juegos de palabras, que consisten en repetir frases, que poseen un gracioso efecto sonoro por su complicada pronunciación.



Fuente: www.1.b.pblogspot.com

ACTIVIDAD N°6

TEMA: ESTRATEGIA INSTRUCCIONAL.



Subtema: La narración de un cuento.

Bloque curricular 6. Cuentos maravillosos

Objetivo:

Lograr que los estudiantes desarrollen habilidades comunicativas a partir de la narración y escenificación de un cuento.

Recursos:

Láminas

Cuento

Materiales

Actividades de Inicio:

Saludo, presentación.

Explicación de la temática.

Socialización de la estrategia instruccional.

Actividades de desarrollo:

Hacer comentario con los estudiantes sobre la narración de un cuento.

Enfatice los movimientos de los personajes que protagonizan.

Propiciar un ambiente adecuado para vivir la narración del cuento.

Realizar preguntas sobre el cuento.

Llevar a cabo la escenificación del cuento.

Ejecutar las narraciones.

Actividades de cierre:

Propiciar la interacción en la escenificación del cuento.

Permitir a los niños la toma de decisiones.

Utilizar los materiales adecuados para recrear el ambiente natural del cuento.

Desarrollar por medio de la actividad las habilidades para comunicarse y expresarse ante los demás.

Actividades de evaluación:

El docente observa detenidamente la forma expresiva de los estudiantes al momento de realizar la narración.

CUENTO: UNA MASCOTA INESPERADA.



Fuente: (Hinojosa, Francisco, 2012)

Yo soy Tab. Me llamo Tab. Este es mi cuarto. Estos son mis calcetines favoritos.
No entiendo a los adultos. Piensan que soy más inteligente porque uso lentes.
Aunque los niños de mi clase piensan otra cosa.

Los adultos me regalan libros, mapas, rompecabezas, calcetines, aviones para
armar y hasta cohetes espaciales. Se supone que todos los niños inteligentes
quieren ser astronautas. Yo no quiero.

¡Yo quiero una mascota!

Papá dice que en casa no hay suficiente lugar. Pero cada vez tenemos una tele más grande. Mamá se queja de que tiene que limpiar todo el día. Dice que no quiere juguetes regados ni croquetas. Pero ella deja migajas regadas por todos lados cada vez que habla por teléfono con la tía Runa.

A veces escondo los lentes en una maceta para no tener que hacer la tarea, pero mamá siempre tiene unos de repuesto escondidos en otra maceta. Cuando me quito los lentes el mundo se ve muy diferente. Es como jugar a encontrarle formas a las nubes. Pero puedes hacerlo en cualquier parte.

También funciona si voy a comer a casa de la tía Runa, que cocina horrible. Si no lo ves, sabe menos feo. Hoy es viernes y es mi cumpleaños. Para celebrarlo pedí que fuéramos a la tienda de mascotas, pero al coche no le dio la gana ir hasta allá. A los diez minutos se detuvo frente a la feria.

Me enojé. Dejé los lentes en el coche. Yo no quiero ir a la feria, ni ser astronauta, ni tener más libros, mapas, rompecabezas, aviones, coches, ni calcetines de rayas. ¡Yo sólo quiero una mascota! Una mancha que parecía un señor gordo me dijo:

–Tira una pelota y GANARÁS UN PREMIO.

No quería tirar una pelota. Me lo repitió veinte veces y le lancé una pelota para que se callara.

La pelota pegó en otro lado, en una botella.

El señor gordo gritó: ¡Bravo! ¡Te ganaste el premio!

Me entregó una bolsa repleta de agua.

Yo sólo veía una mancha amarilla... pero papá veía otra cosa:

–Mira, Tab, ni siquiera tuvimos que ir a la tienda. Ya tienes tu mascota.

–¡Eso no es una mascota!

–Sí es una mascota –dijo mamá–. Debes ponerle nombre y jugar con ella. Me puse los lentes. Sólo era un pez amarillo. No era una mascota.

A las mascotas las llevas al parque y a los juegos.

Por suerte, todavía me quedaba soplar la vela de mi pastel y pedir un deseo.

¿Quiénes tienen una mascota, qué es?

¿Creen que un pez pueda ser una mascota?

ACTIVIDAD N°7

TEMA: ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE.



Subtema: El foro.

Objetivo:

Permitir la exposición de ideas y opiniones sobre un tema específico para el desarrollo de la habilidad para comunicarse.

Recursos:

Editoriales

Actividades de Inicio:

Saludo, presentación.

Explicación de la temática.

Socialización de la estrategia de aprendizaje.

Actividades de desarrollo:

Determinar el tiempo para cada uno.

Señalar el orden de intervenciones y el derecho de tomar la palabra para participar.

Presenta al final, un resumen de lo expuesto, las conclusiones y los puntos coincidentes o discordantes.

El coordinador no emite su opinión sobre el tema discutido, mientras se desarrolla el foro.

Actividades de cierre:

El docente es un espectador, solo controla que los estudiantes discutan sobre el tema seleccionado.

Cada participante debe emitir una conclusión del tema.

Actividades de evaluación:

El docente evalúa el desempeño comunicacional de los estudiantes para determinar si tienen habilidades para comunicarse ante los demás.

Editorial

EL PUENTE DE TODOS LOS SANTOS

Me hubiera gustado escribirles hoy uno de esos relatos mordaces y divertidos a los que ya los tengo acostumbrados. Pero no va a poder ser. Noviembre, para mí, estará siempre asociado a la muerte y no es un tema con el que yo sepa frivolizar. Podría haberlo conseguido ironizando sobre la globalización de la noche de Halloween. Lamentablemente, soy de otra época y no me siento identificada con calabazas luminosas ni con niños disfrazados de gore americano que piden "truco o trato" en la puerta de las casas. Para mí, la muerte, es cosa seria y nunca intentaría burlarla. Prefiero la solemnidad de años ya lejanos en los que, el Puente de Todos los Santos, marcaba el inicio oficial del otoño, con sus hojas caídas, sus campos mojados, sus buscadores de setas, sus membrillos y castañas. Para mí, Noviembre comenzaba encendiendo una vela por todos los que habían muerto y con mi abuela contando tremendas historias sobre mártires cristianos que se dejaban asar a la parrilla como San Lorenzo e incluso, cortar los pechos, como Santa Agueda. Con mi tía, manga pastelera en ristre, rellenando de deliciosa y densa crema pastelera los aún calientes buñuelos de viento. Y, por supuesto, con la obligada visita al cementerio, cargados de cri-

santemos y de útiles de limpieza, que los mayores empleaban a conciencia para dejar las tumbas relucientes. ¡Como si el hecho de limpiar a sus difuntos, les ayudara a digerir su ausencia! Y después, todos reunidos en ruidosas comidas familiares, honrábamos a la muerte y a nuestros muertos. Al desnudo, sin máscaras ni disfraces.

“...no se dejen llevar por la comercialización de todos los sentimientos.”

En este puente que parece haber adoptado como lema "el muerto al hoyo y el vivo al bollo", en el que es más fácil bajarse al chino a comprar un traje de esqueleto que conseguir reunir a su familia en un cementerio, no se dejen llevar por la comercialización de todos los sentimientos. Deténgase un momentito a recordar a todos los que les han dejado. Por unos segundos y sin que medie ninguna bruja, conseguirán lo que nunca ha conseguido ninguna noche de Halloween: traer de vuelta a la vida a alguno de sus difuntos aunque haya sido un ratito y tan solo, dentro de su memoria.

Cristina Hernández Corral - Directora de AstroCanal

ACTIVIDAD N°8

TEMA: ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE.



Subtema: La mesa redonda.

Objetivo:

Conocer el punto de vista de los distintos estudiantes sobre un tema determinado.

Recursos:

Mesa, sillas, computadora, hojas, esferos.

Actividades de Inicio:

Se debe motivar a los estudiantes a participar en la mesa redonda.

Escoger a los estudiantes que expondrán en la mesa redonda.

Preparar el local con afiches, carteleras, recortes de revistas o periódicos, relacionados con el tema a discutir.

Establecer el orden de exposición.

Actividades de desarrollo:

El coordinador inicia la mesa redonda.

Hace una breve introducción del tema que se va a tratar.

Explica el desarrollo de la mesa redonda.

Presenta a los expositores.

Explica el orden de intervención de los expositores.

Comunica al auditorio que, una vez concluida las intervenciones de cada expositor, pueden formular preguntas.

Luego cede la palabra al primer expositor.

Actividades de cierre:

El docente al finalizar da lectura a las conclusiones obtenidas.

Actividades de evaluación:

El docente evalúa la participación eficaz de los estudiantes.

FÁBULA DE LA LIEBRE Y LA TORTUGA, SOBRE EL ESFUERZO



En el mundo de los animales vivía una liebre muy orgullosa y vanidosa, que no cesaba de pregonar que ella era la más veloz y se burlaba de ello ante la lentitud de la tortuga.

- ¡Eh, tortuga, no corras tanto que nunca vas a llegar a tu meta! Decía la liebre riéndose de la tortuga.

Un día, a la tortuga se le ocurrió hacerle una inusual apuesta a la liebre:

- Estoy segura de poder ganarte una carrera.

- ¿A mí? Preguntó asombrada la liebre.

- Sí, sí, a ti, dijo la tortuga. Pongamos nuestras apuestas y veamos quién gana la carrera.

La liebre, muy engreída, aceptó la apuesta.

Así que todos los animales se reunieron para presenciar la carrera. El búho señaló los puntos de partida y de llegada, y sin más preámbulos comenzó la carrera en medio de la incredulidad de los asistentes.

Astuta y muy confiada en sí misma, la liebre dejó coger ventaja a la tortuga y se quedó haciendo burla de ella. Luego, empezó a correr velozmente y sobrepasó a la tortuga que caminaba despacio, pero sin parar. Sólo se detuvo a mitad del camino ante un prado verde y frondoso, donde se dispuso a descansar antes de concluir la carrera. Allí se quedó dormida, mientras la tortuga siguió caminando, paso tras paso, lentamente, pero sin detenerse.

Cuando la liebre se despertó, vio con pavor que la tortuga se encontraba a una corta distancia de la meta. En un sobresalto, salió corriendo con todas sus fuerzas, pero ya era muy tarde: ¡la tortuga había alcanzado la meta y ganado la carrera!

Ese día la liebre aprendió, en medio de una gran humillación, que no hay que burlarse jamás de los demás. También aprendió que el exceso de confianza es un obstáculo para alcanzar nuestros objetivos. Y que nadie, absolutamente nadie, es mejor que nadie

Actividad complementaria

Pintar la escena del cuento la Tortuga y la Liebre

La liebre y la tortuga



1

ACTIVIDAD N°9

TEMA: ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE



Subtema: El debate.

Objetivo:

Discutir un tema determinado a través de la exposición de las opiniones que sobre el tema tienen todos los integrantes de un grupo.

Recursos:

Mesa, sillas, computadora, hojas, esferos.

Actividades de Inicio:

Cooperar en el desarrollo del aprendizaje.

Determinar el orden de participación

Tomar el uso de la palabra para la participación.

Se debe actuar con sinceridad y responsabilidad.

Actividades de desarrollo:

Después de leer, investigar y analizar un tema, se debe seleccionar las ideas claves que rescaten aspectos positivos.

Argumentar y obtener opiniones positivas y negativas.

Para mayor comprensión se puede acompañar con un gráfico o lámina alusiva a la idea seleccionada.

Con las ideas encontradas, se elabora un texto coherente y bien estructurado sea a favor o en contra.

La lectura es de corrida, del texto como del gráfico.

Actividades de cierre:

El docente al finalizar debe resumir las diferentes opiniones y saca las conclusiones obtenidas en la discusión con ayuda de los demás.

Actividades de evaluación:

El docente evalúa la participación de los estudiantes, analizando sus opiniones y habilidad para comunicarse.

TEMA DE DEBATE:

LA COMIDA CHATARRA

En realidad, la comida chatarra no está hecha con chatarra. El término “comida chatarra” se usa para describir los alimentos con poca cantidad de los nutrientes que el cuerpo necesita y con un alto contenido de grasa, azúcar y sal, elementos que el cuerpo puede obtener en exceso con mucha facilidad. Las papas fritas, las golosinas y las bebidas con gas suelen considerarse comida chatarra. Si te gustan estos alimentos, la clave está en comer pequeñas porciones para lograr obtener los nutrientes que el cuerpo necesita diariamente.



VS.

COMIDA SALUDABLE

Una alimentación saludable es aquella que aporta todos los nutrientes esenciales y la energía que cada persona necesita para mantenerse sana.

Una persona bien alimentada tiene más oportunidades

- Desarrollarse plenamente
- Vivir con salud
- Aprender y trabajar mejor
- Protegerse de enfermedades.

La alimentación variada asegura la incorporación y aprovechamiento de todos los nutrientes que necesitamos para crecer y vivir saludablemente.

Alimentarse saludablemente, además de mejorar la calidad de vida en todas las edades, ha demostrado prevenir el desarrollo de enfermedades como:

- Obesidad
- Diabetes



www.bancoalimentario.org

ACTIVIDAD N° 10

TEMA: ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE.



fuelle. www.imagenesdeniños.com

Subtema: La discusión.

Objetivo:

Mejorar el desarrollo comunicativo a partir de las ideas claves que ayudan a conocer críticamente un tema.

Recursos:

Mesa, sillas, computadora, hojas, esferos.

Actividades de Inicio:

Cooperar en el desarrollo del aprendizaje.

Determinar el orden de participación

Tomar el uso de la palabra para la participación.

Se debe actuar con sinceridad y responsabilidad.

Actividades de desarrollo:

Un moderador representante de cada grupo

El docente es quien prepara el tema y concede la palabra a los participantes.

Tratar puntos importantes sin salirse del tema; aclara dudas; finaliza la actividad.

Actividades de cierre:

El docente analiza cada respuesta dada por los participantes.

Explica los beneficios de discutir un tema basado en puntos de vistas concretos.

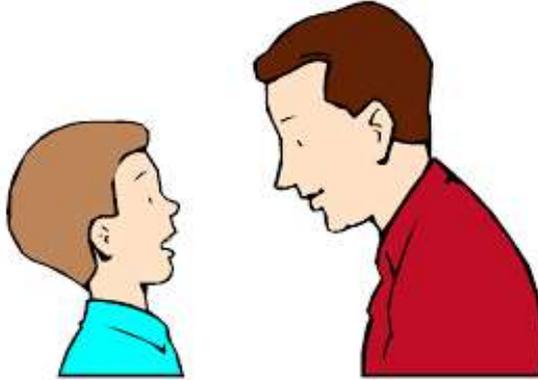
Actividades de evaluación:

El docente evalúa la participación de los estudiantes.

Se determina coherencias de las opiniones.

ACTIVIDAD N° 11

TEMA: ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN



Subtema: Respetar el espacio de los demás.

Objetivo:

Realizar juegos de simulación en los que tenga que modificar su espacio personal para el desarrollo de la comunicación.

Recursos:

Mesa, sillas.

Actividades de Inicio:

Animar la aplicación de la actividad iniciando con practicar saludos.

Hacerlo como si estuvieran en distintos lugares. (Casa, escuela, biblioteca, bus, etc.)

Actividades de desarrollo:

El profesor debe diseñar espacios donde se desarrolle el diálogo comunicativo.

Formar grupo de trabajo.

En cada grupo el profesor designa un estudiante encubierto para que trate disimuladamente de estropear la conversa.

Lograr que los estudiantes conversen de distintos temas sin perder el hilo de la comunicación.

El docente examina las reacciones y como ellos tratan de encarar a través del diálogo las inferencias.

Actividades de cierre:

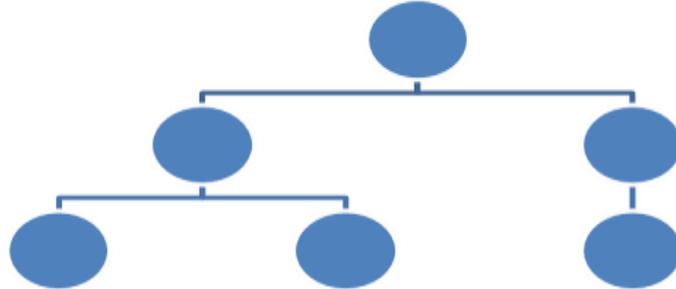
Al finalizar el docente exhorta las malas actitudes y promueve que para enfrentar ponencias a un tema se debe tratar mediante el diálogo.

Actividades de evaluación:

El docente evalúa la participación de los estudiantes.

Observa el léxico aplicado en los temas comunicacionales.

Actividad N° 12



Tema: Estrategia de evaluación.

Subtema: La redacción mediante esquemas.

Objetivo: Realizar redacciones temáticas aplicando el diálogo y discutiendo sobre cómo desarrollarlo.

Recursos: Papel, bolígrafos, diversos materiales.

Actividades de Inicio:

Conversar acerca de experiencias. Conocer significados de términos nuevos

Transferencia: Establecer la validez de las descripciones

Elaborar pensamientos.

Actividades de desarrollo:

Dialogar sobre experiencias

Determinar normas para narrar

Destacar características

Exponer conocimientos acerca del tema.

Escuchar sucesos reales o imaginarios

Observar ilustraciones de la narración

Comentar

Señalar la idea principal

Mencionar opiniones

Narrar con entonación correcta.

Ordenar escenas de lo narrado.

Resumir oralmente.

Actividades de cierre:

Establecer las normas para desarrollar redacción y/o composición.

Dialogar acerca del motivo de la redacción

Enunciar el tema.

Expresar ideas

Incorpora vocabulario

Seleccionar ideas.

Elaborar esquemas.

Actividades de evaluación:

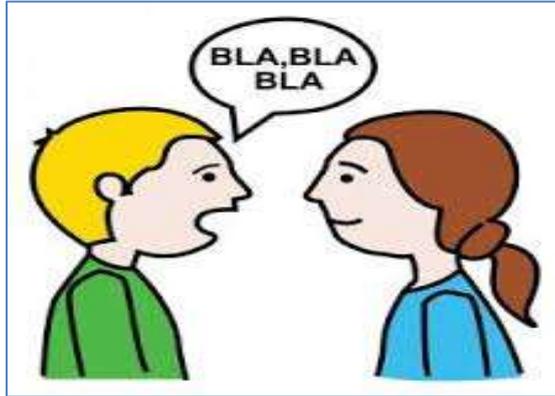
Destacar los elementos comunes

Organizar ideas.

Deducir conceptos, definiciones.

ACTIVIDAD N° 13

TEMA: ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN



Subtema: La comunicación.

Objetivo:

Concientizar sobre el uso del lenguaje y la comunicación en disminuir la dificultad que existe para comprender a los otros.

Recursos:

Mesa, sillas.

Actividades de Inicio:

Realizar actividades de animación.

Dialogar sobre los procesos para la comunicación.

Desarrollar la actividad.

Actividades de desarrollo:

El docente explica el desarrollo de la actividad.

Se forman dos grupos para la simulación de un personaje.

Un estudiante debe ponerse detrás de un vidrio y realizar acciones que otro estudiante de otro grupo les dice solo abriendo su boca sin escucharse palabras.

Solo tienen 3 opciones para adivinar, luego pasa a la siguiente.

Esta acción se repite de forma inversa para que los estudiantes del otro grupo puedan participar.

Actividades de cierre:

Se da a conocer las palabras y oraciones correctas para verificar donde se ha fallado en la comunicación.

Actividades de evaluación:

El docente explica para que exista una buena comunicación se debe dialogar adecuadamente.

El docente hace hincapié de prestar atención mientras se desarrolla una comunicación para conocer detalles de un tema.

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

5.1 RECURSOS.	<p>5.1.1. Recursos institucionales</p> <p>Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”</p> <p>5.1.2. Humanos</p> <p>Estudiantes, padres de familia, tutor, investigador, Docentes, director</p> <p>5.1.3. Materiales</p> <p>Papel bond A4, copias, CD, anillados, marcadores, impresiones.</p> <p>5.1.4. Económicos (presupuesto)</p> <p>\$1120.00Aporte del investigador</p>
----------------------	--

Recursos materiales

N°	Descripción	Cantidad	Valor Unitario	Total
1	Hojas A4	03	4.00	12.00
2	Copias	100	0.03	3.00
3	Anillados	06	1.50	9.00
4	Impresiones	06	3.50	21.00
5	Materiales de oficina	01	20.00	20.00
6	Empastados	03	12.00	36.00
7	Diseño de guía	01	10,00	10.00
8	Guía de estrategias	06	10.00	60.00
9	Esferos, marcadores, otros	01	5,00	5,00
10	Reproducción actividades	20	0.05	1.00
11	Materiales varios	-	10,00	10,00
12	Elaboración de CD	04	2.00	8.00
Total				\$215.00

Recursos Técnicos / tecnológicos

N°	Descripción	cantidad	Valor unitario	total
1	Impresora	1	100.00	100.00
2	Computadora	1	800.00	800.00
3	Tarjeta de memoria	1	5,00	5,00
Total				\$905,00

FINANCIAMIENTO

El financiamiento total, para la elaboración de esta propuesta será cubierto por el investigador.

RECURSOS	SUBTOTAL
Total recursos tecnológicos	905,00
total de aporte del investigador	215.00
TOTAL	\$1120.00

BIBLIOGRAFÍA

Actualización y Fortalecimiento Curricular. (2010). Mineduc. Ecuador.

Albuja, Angélica. (2010). DISEÑO Y APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE DESARROLLO COMUNICACIONAL. Quito, Ecuador: Universidad Tecnológica Equinoccial UTE.

Álvarez, Rita. (2010). *Definición de habilidad*. Argentina: Eumed.

Arango, Carlos. (2010). Las competencias comunicativas. Bogotá, Colombia.

Bar, Anibal. (2010). *La Metodología Cuantitativa y su Uso en América Latina*. Argentina : Cinta de moebio-Universidad del Noroeste.

Benitez, Morales. (2011). Convivencia escolar y convivencia educativa.

Carrasco, Alvaro. (2009). Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa. REICE.

Cassany. (2010). *Clasificación de las habilidades comunicativas*. Mexico: Veracruz.

Cassany, Luna y Sanz. (2010). *Habilidades comunicativas*. Revista Educación y Pedagogía, vol.21, núm.55. septiembre-diciembre.

Castro, Tatiana. (2013). Técnicas para el desarrollo de actividades de aprendizaje del lenguaje en los niños y niñas. Santa Elena, Ecuador: UTE.

Celdrán y Zamorano. (2011). Estrategias didáctica de parendizaje. Ecuador: Lexs.

Código de la Niñez y la Adolescencia. (2003). Ecuador.

Constitución de la República del Ecuador. (2008). Ecuador.

Coz, Juliana. (2013). *Habilidades comunicativas.* Ecuador.

Crisitina, F., & Dominguez , I. (2010). *El aula del mundo.* Ecuador.

De la Torre. (2010). *concepto de estrategias didácticas.* Costa Rica: Revista Electrónica "Actividades Investigativas en Educación.

Feo, Ronald. (2009). *Clases de estrategias.* Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez.

García, Mauriño . (2013). *Indignación ética.*

Gil P. F. (2009). Estimular la creatividad en la clase de música. *Creatividad y Sociedad*, 66.

Granados y Callejón. (2010). *¿Puede la Terapia lingüística servir a la Educación?* España: CES Cardenal Spínola CEU. Campus Universitario.

Guerrero, L. O. (2009). *La educación musical en los niños en la perspectiva de las inteligencias múltiples.*

Hernández. (2010). *Fundamentación Filosófica.* GestioPolis.

Ibáñez Nolf. (2010). *¿cómo surge el lenguaje en el niño?* Universidad de Chile.

Fernandez (2012) *Importancia de las habilidades comunicativas.* UMBCAS Just another WordPress.com site.

- Ineval. (2013). *Pruebas Ser*. Ecuador: Instituto de Evaluación Educativa.
- Kenneth Goodman. (2010). El lenguaje integral. Buenos Aires, Argentina: Aique Grupo Editor S.A.
- Ley Orgánica de Educación*. (2009). Ecuador.
- Luzuriaga, Lorenzo. (2010). Actualizado de la Democracia y Educación. Colombia.
- Ministerio de Educación*. (2008). Ecuador.
- Monereo. (2013). Estrategia didáctica. Bustamante.
- Morales, S. M. (2009). *corrientes pedagogicas - musicales del siglo xx analisis y proyeccion de la mimsma educacion musical*.
- Noel. (2009). Violencia en las escuelas.
- Piaget. (2010). *literartura y lengua*. de colombia .
- Piaget. (2010). *Fundamentación Psicológica*. Institute for human and Machine Cognition.
- Pérez y Velásquez. (2013). Estrategia didáctica para docentes hacia la inclusión escolaR. Ecuador: UNIVERSIDAD DE LA SABANA: Registro ICFES 171163700002517511500.
- Psykhe. (2010). Hacia una filosofía de la educación.
- Ramis. (2010). *Fundamentación Pedagógica*. GestioPolis.

Romero, Gustavo. (2009). La utilización de estrategias didácticas en clase. Granada: Revista Digital Educativa: ISSN: 1988-6047.

SEK-QUITO. (2010). Programa para la adquisición y desarrollo del lenguaje. Ecuador: Colegio SEK.

UNESCO. (2012). *Un estudio de las habilidades de los estudiantes de América Latina y el Caribe*. Chile: SERCE-LLECE.

Valenzuela, Bellei, Sevilla, y Osses. (2009). Países de América Latina: Working Paper # 1.

Vallejo, Mercedes. (2009). Los siete saberes de Morín. UNESCO.

Velasteguí Martínez, L. (2010). UNESCO. Ecuador: Working Paper#1.

Verrier. (2010). *Estrategias didácticas y el proceso de enseñanza*. metabloc.

Vygotsky. (2010). ¿Cómo surge el lenguaje en el niño? En I. Nolfi. Santiago: Universidad de Chile.

Weber, Max. (2012). *Fundamentación Sociológica*. Facultad de Educación y Humanidades de Melilla.

BIBLIOGRAFÍA VIRTUAL UPSE

GRUPO OCÉANO, (2007), Manual de la Maestra, España.

<http://site.ebrary.com/lib/upsesp>. Biblioteca Virtual.

López, & Ruiz, (2012). Estrategias metodológicas, aprendizaje colaborativo y TIC: Un caso en la escuela complutense Latinoamericana.

www.upse.edu.ec/index.php/upse-estudiantes/45-servicios/195-biblioteca-virtual

Muñoz, C. (2008). Valoración del desarrollo de habilidades cognoscitivas en la educación superior: Comparación de los resultados de una universidad pública con los de una privada. Revista Latinoamericana De Estudios Educativos.

<http://search.proquest.com/docview/748676663?accountid=130063>

Pearson, Rufina estrategias para el manejo de la atención, <http://www.jel-aprendizaje.com,internet>.

Revista Complutense De Educación, 23(1), 115-134.

[Retrievedfromhttp://search.proquest.com/docview/1034603513?accountid=13006](http://search.proquest.com/docview/1034603513?accountid=13006)

Rodríguez, R. (2009). Guía para la Atención Educativa del alumnado con trastornos en el lenguaje oral y escrito, Arte gráfica Rejas.

<http://site.ebrary.com/lib/upsesp/Doc?id=10175045&ppg=13>

Ruiz Ortega, Lucero Alexandra. (2009). Pensamiento docente sobre los procesos de enseñanza en la educación. Colombia. Editorial: D - Universidad de Caldas. Número OCLC: 849500437. Pág. 22. Tomado de:

<http://site.ebrary.com/lib/upsesp/docDetail.action?docID=10352916&p00=La++cultura+f%C3%ADsica+y+el+desarrollo+corporal>

ANEXOS

ANEXO N° 1: DOCUMENTACIÓN.

DESIGNACIÓN DE TUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL
PENÍNSULA DE SANTA ELENA**

Creación: Ley No. 110 R.O. No.366 (Suplemento) 1998-07-22



FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

Memorando n°: UPSE-FCEI-2014-560-M

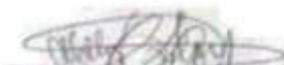
La Libertad, septiembre 30 de 2014

PARA: RODRÍGUEZ TOMALÁ MANUEL ENRIQUE
EGRESADO DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Asunto: Asignación de Tutor

En cumplimiento al Art. 19 del Reglamento de Trabajo de Titulación y analizado el informe presentado por la Comisión, el Consejo Académico RCA-025-2014 en sesión ordinaria del 17 de septiembre del año en curso, **RESUELVE** designar como **TUTORA** del tema ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA PRESIDENTE TAMAYO, PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014-2015, a la **MSC. MYRIAM SARABIA MOLINA**.

Atentamente,


Dra. Nelly Parichiana Rodríguez

DECANA

Adjunto: 1 anillado

NPR/lq





OFICIO PARA LA SOLICITUD DE APLICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
AÑO 2014 - 2015

La libertad, de octubre de 2014

Lic. Juan Pablo PARRALES
DIRECTOR DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA PRESIDENTE TAMAYO
En su despacho.-

De mi consideración:

Saludos fraternos sean emitidos a usted y a su distinguido cuerpo docente en la labor encomendada.

Yo, Manuel Enrique Rodríguez Tomalá, portador de la cédula de ciudadanía N° 0917080756, egresado de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Carrera de Educación Básica, modalidad Semipresencial de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, solicito a Ud. Encarecidamente me conceda el permiso respectivo para poder trabajar mi propuesta de Tesis en su prestigiosa Institución, con la finalidad de presentar y cumplir con los requerimientos necesarios contemplados en el Reglamento de Trabajo de Titulación y Graduación para la obtención del Título de Licenciado en Educación Básica.

Esperando respuesta positiva a lo solicitado, me suscribo.

Atentamente

Manuel Enrique Rodríguez Tomalá

C.I. 0917080756



Solicitud para la entrevista a Padres de Familia, estudiantes y Docentes.



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

La Libertad, Noviembre del 2014

Lic. Juan Pablo Parrales Suárez

Director de la Escuela de Educación Básica "Presidente Tamayo"

Presente.

De mi consideración:

Saludos fraternos sean emitidos a usted y a su distinguido cuerpo docente en la labor encomendada.

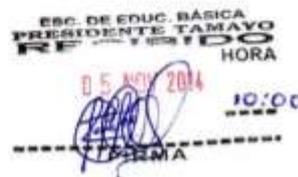
Yo, Manuel Enrique Rodríguez Tomalá, portador de la Cédula de Ciudadanía N° 0917080756, egresado de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Carrera de Educación Básica, modalidad Semipresencial de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, solicito a Ud. encarecidamente me conceda el permiso respectivo para poder realizar las respectivas encuestas a Padres de Familias, Estudiantes y Docente encargado del tercer grado, sobre mi proyecto de tesis tema: **"Estrategias Didácticas para el desarrollo de habilidades comunicativas"**, con la finalidad de recopilar datos reales que le darán mesura al trabajo que realizaré en su prestigiosa Institución.

Esperando respuesta positiva a lo solicitado, me suscribo.

Atentamente

Manuel E. Rodríguez

C.I.0917080756



CERTIFICADO DE REALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"PRESIDENTE TAMAYO"
José Luis Tamayo - Salinas
Teléfono 2777651



José Luis Tamayo, 20 de febrero de 2015

Lcdo: **JUAN PABLO PARRALES SUÁREZ**,
DIRECTOR DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"PRESIDENTE TAMAYO".

Presente.
De mis consideraciones:

En calidad de Director de la Escuela de Educación Básica "Presidente Tamayo" ubicada en la Parroquia José Luis Tamayo, Cantón Salinas, Provincia de Santa Elena.
Por medio de la presente certifico que el Sr. **Manuel Enrique Rodríguez Tomalá** con cédula de identidad N° **0917080756** egresado de la Escuela de Ciencias de la Educación, realizó la propuesta en la Institución con el Tema: **"ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 3 DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "PRESIDENTE TAMAYO PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO, CANTON SALINAS, PROVINCIA SANTA ELENA AÑO 2014 - 2015"**.

Particular que doy a conocer para los fines pertinentes.

Atentamente



Lcdo. Juan Pablo Parrales Suárez
DIRECTOR

"EL PRINCIPIO DE LA EDUCACIÓN, ES PREDICAR CON EL EJEMPLO"
José Luis Tamayo - Salinas - Barrio 9 de Octubre - Calle Huancavilca

CERTIFICACIÓN DEL GRAMATÓLOGO.

Lcdo. Hernán Álvarez Hungria
Licenciado en Ciencias de la Educación
Especialización: Literatura y Español

La Libertad, 1 de marzo de 2015

Certificación

Yo, Lcdo. Hernán Álvarez Hungria, Docente LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIALIZACIÓN: LITERATURA Y ESPAÑOL, con registro Senescyt 1006-06-700173, y egresado de Maestría en Docencia y Currículo, certifica haber revisado y corregido el Trabajo de Titulación previa a la obtención del Título de Licenciado del egresado **MANUEL ENRIQUE RODRÍGUEZ TOMALÁ** C# 0917080756 con el tema "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "PRESIDENTE TAMAYO", PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO", PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014-2015" en calidad de Gramatólogo.

Certifico el trabajo realizado, y otorgo la presente certificación al egresado, para trámites pertinentes.

Particular que comunico para fines de ley.

Atentamente


Lcdo. Hernán Álvarez Hungria

C.# 0909648495

Registro Senescyt # 1006-06-700173



UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA.
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.
ANÁLISIS DE TRABAJO DE TITULACIÓN.

La libertad, 25 febrero del 2015

CERTIFICACIÓN URKUND

Leda. Myriam Sarabia Molina MSc en Recreación y Tiempo Libre, docente de la Carrera de Educación Básica; tutora de la investigación del egresado **Rodríguez Tomalà Manuel Enrique**.

CERTIFICA:

Que una vez revisados los convenios de la investigación y desarrollo del borrador del informe final del trabajo de titulación, **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "PRESIDENTE TAMAYO", PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014-2015**; estos guardan relación con lo estipulado en la reglamentación previsto por la Universidad, los mismos que cumplen con los parámetros del método de investigación y su proceso; por lo tanto solicito se dé el trámite legal correspondiente.

Document	material_orkund.docx (D13362869)
Submitted	2015-02-25 09:29 (-06:00)
Submitted by	manuel_rodriguez_6@hotmail.com
Receiver	msarabia.upse@analysis.orkund.com
Message	material_orkund Show full message
	8% of this approx. 30 pages long document consists of text present in 11 sources.

Leda. Myriam Sarabia Molina. MSc. RyTL
Docente Carrera de Educación Básica

ANEXO N° 2: Instrumentos para la recolección de información



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

ENTREVISTA AL DIRECTOR

Objetivo: Conocer la relevancia que tiene la aplicación de estrategias didácticas en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes que se educan en la institución.

Nombre: Lcdo. Juan Pablo Parrales Suárez Años de experiencia: 23

Fecha: 22/10/2014

1.- ¿Los docentes de la institución poseen nombramiento designado por el distrito de educación?

2.- ¿La planta docente con la que cuenta la institución educativa poseen los conocimientos necesarios sobre métodos de enseñanza aprendizaje para aplicarlos en sus actividades escolares?

3.- ¿Los docentes han asistido a seminarios para innovar la forma estratégica de desarrollar las actividades escolares y mejorar el aprendizaje de los estudiantes?

4.- ¿Considera importante la aplicación de estrategias didácticas en el área de lengua y literatura?

5.- ¿Considera usted necesario que los docentes cuenten con una guía metodológica de estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades comunicativas?

Gracias su colaboración



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

ENCUESTA A DOCENTE

Objetivo: Conocer cuáles son las estrategias didácticas más comunes que se aplican en el desarrollo de las habilidades comunicativas en el grado tres de educación básica.

Instrucciones: Lea detenidamente las siguientes preguntas y responda de acuerdo a su percepción.

1.- ¿Usted en sus clases de lengua y literatura cuales de las siguientes estrategias didácticas aplica con los estudiantes?

Estrategia	
De enseñanza	<input type="checkbox"/>
Instruccionales	<input type="checkbox"/>
Aprendizaje	<input type="checkbox"/>
Evaluación	<input type="checkbox"/>

2.- ¿Usted con qué tipos de estrategias promueve el desenvolvimiento y desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes?

De exposición	<input type="checkbox"/>
Método de proyectos	<input type="checkbox"/>
Método de casos	<input type="checkbox"/>
Método de preguntas	<input type="checkbox"/>
Simulación y juego	<input type="checkbox"/>
Aprendizaje basado en problemas	<input type="checkbox"/>
Juego de roles	<input type="checkbox"/>
Panel de Discusión	<input type="checkbox"/>
Lluvia de ideas	<input type="checkbox"/>

3.- ¿Qué tan importantes es aplicar estrategias didácticas para desarrollar las habilidades comunicativas de los estudiantes?

Muy importante	<input type="checkbox"/>
Importante	<input type="checkbox"/>
Poco importante	<input type="checkbox"/>
Nada importante	<input type="checkbox"/>

4.- ¿En cuales de las siguientes habilidades comunicativas cree que los niños/as tiene mayor dificultad para desarrollarlas? ¿Por qué?

Receptivas	<input type="checkbox"/>
Escuchar	<input type="checkbox"/>
Leer	<input type="checkbox"/>
Productivas	<input type="checkbox"/>
Hablar	<input type="checkbox"/>
Escribir	<input type="checkbox"/>

5.- ¿Qué competencia comunicativa aplica para desarrollar las habilidades de lenguaje oral en los estduaintes?

Competencia Lingüística	<input type="checkbox"/>
Competencia Paralingüística	<input type="checkbox"/>
Competencia Pragmática	<input type="checkbox"/>
Competencia Textual	<input type="checkbox"/>
Competencia Quinésica	<input type="checkbox"/>

6.- ¿Usted como docente facilitador de la enseñanza promueve el desarrollo de trabajos de forma?

Grupal	<input type="checkbox"/>
Individual	<input type="checkbox"/>
Ambos	<input type="checkbox"/>
Ninguno	<input type="checkbox"/>

Gracias su colaboración



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

OBJETIVO: Determinar si los padres de familia tienen conocimiento sobre las falencias del desarrollo de las habilidades comunicativas de sus hijos/as para poder aplicar estrategias didácticas que permitan fortalecerlas en el grado tres.

Instrucciones: Lea detenidamente las siguientes preguntas y responda de acuerdo a su percepción.

Preguntas a Padres de Familia		SI	NO
1	¿A su hijo/a le gusta leer diversos textos?		
2	¿Usted controla que su hijo/a desarrolle su lenguaje adecuadamente?		
3	¿Considera importante la aplicación de estrategias didácticas para motivar al niño/a desarrollar las competencias comunicativas?		
4	¿Dialoga con los docentes de forma periódica para conocer por qué su hijo/a presenta falencias en el área de lengua y literatura?		
5	¿A su hijo/a le gusta imitar voces o dialectos de otras personas?		
6	¿Conoce si su hijo/a presenta falencia en el desarrollo de las habilidades comunicativas?		

ANEXO N° 3: FOTOGRAFÍAS



FOTO No.1 ESCUELA PRESIDENTE TAMAYO



FOTO No. 2 ENTREVISTA AL DIRECTOR DE LA ESCUELA



FOTO NO. 3 ENTREVISTA A DOCENTE



FOTO NO. 4 ENTREVISTA A DOCENTE



Foto No. 5 SOCIALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CON LOS PADRES DE FAMILIA



Foto No. 6 Niños y niñas de Tercer grado



Fotos No. 7 Realización de la propuesta



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

ANEXO N° 4: FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Art. 343.- El sistema Nacional de Educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten en aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

Según el Artículo 344, referente a la Constitución de la República del Ecuador señala que la educación debe adaptarse a los programas y procesos que la regulan para lograr una buena aplicación de la enseñanza-aprendizaje, el mismo que valida el estudio investigativo, donde se busca potenciar el desarrollo de la lectoescritura, que es parte primordial del aprendizaje significativo de Lengua y Literatura.

Acorde a esto, la Carta Magna constitucional brinda prioridad al buen desarrollo del aprendizaje de los y las estudiantes, los mismos que deben recibir una educación de calidad, que para mejorar el proceso retención de cada una de las

enseñanzas que les imparten sus docentes deben aplicar ciertos métodos estratégicos para llenar ciertos vacíos educativos.

Ley Orgánica de Educación Intercultural.

Art. 2.- Principios.- Todas las niñas y los niños desde el marco legal de Educación poseen capacidades y habilidades que hay que desarrollar para que sean creativos y dinámicos, donde los y las docentes de las instituciones educativas deben brindarle la atención integral para lograr en ellos su buen desarrollo.

El docente debe ser capaz de desarrollar y fortalecer las habilidades comunicativas buscando estrategias didácticas y aplicando diversos materiales lúdicos necesarios, que ayuden a captar con facilidad los aprendizajes.

En la LOEI en el artículo 10 se especifica en referencia al tema de las estrategias didácticas para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje como mecanismo de solución a diversos problemas escolares.

Este artículo significa que todas las instituciones públicas o privadas del país están en la capacidad de presentar cualquier tipo de proyectos o programas que sean de carácter innovador, con la finalidad de brindar una educación de calidad.

Los artículos de la LOEI antes mencionados tienen total relación con el tema de tesis de las estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades

comunicativas porque permite al docente aplicar nuevas y diversas actividades para la enseñanza de los estudiantes.

Esta propuesta es innovadora, que está en concordancia con el currículo de Educación General Básica para el aprendizaje de los niños y niñas del grado tres. Dentro la propuesta investigativa se busca mejorar la calidad de la educación del área de Lengua y Literatura desarrollando estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades comunicativas en cada uno de los y las estudiantes que se educan en la escuela “Presidente Tamayo de la parroquia José Luis Tamayo.