



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**TEMA:**

**“ESTRATEGIAS DISCIPLINARIAS PARA DESARROLLAR HÁBITOS POSITIVOS DE COMPORTAMIENTO DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “MEDARDO ANGEL SILVA” RECINTO RÍO SECO, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, DURANTE EL PERÍODO LECTIVO 2014-2015”**

**TRABAJO DE TITULACIÓN**

Previo a la obtención del título de:

**LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**AUTOR:**

**GEOVANNY MELVIN POZO TOMALÁ**

**TUTORA:**

**MSc. CARLOTA ORDÓÑEZ VILLAO**

**LA LIBERTAD 2014-2015**

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**TEMA:**

**“ESTRATEGIAS DISCIPLINARIAS PARA DESARROLLAR HÁBITOS POSITIVOS DE COMPORTAMIENTO DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “MEDARDO ÁNGEL SILVA” RECINTO RÍO SECO, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, DURANTE EL PERÍODO LECTIVO 2014-2015”**

**TRABAJO DE TITULACIÓN**

Previo a la obtención del título de:

**LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**AUTOR:**

**GEOVANNY MELVIN POZO TOMALÁ**

**TUTORA:**

**MSc. CARLOTA ORDÓÑEZ VILLAO**

**LA LIBERTAD 2014-2015**

## **APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

En calidad de tutora del trabajo de investigación **“Estrategias disciplinarias para desarrollar hábitos positivos de comportamiento dirigido a los estudiantes del Sexto Grado de la Escuela de Educación Básica “Medardo Ángel Silva” Recinto Río Seco, Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena, durante el período lectivo 2014-2015”**, elaborado por Geovanny Melvin Pozo Tomalá, Egresado de la Universidad Península de Santa Elena, Facultad Ciencias de la Educación e Idiomas, Escuela de Ciencias de la Educación de la Carrera de Educación Básica, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado el Proyecto, lo apruebo en todas sus partes, debido a que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación del tribunal.

Atentamente,

---

**MSc. Carlota Ordóñez Villao**  
**TUTORA**

## **AUTORÍA DE TESIS**

Yo, **Geovanny Melvin Pozo Tomalá**, portador de la cédula de identidad N° 0917512451, en calidad de Egresado de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, declaro que soy el autor del presente trabajo de investigación, el mismo que es natural de mi creación.

Todos los aspectos académicos y legales que se desprendan del presente trabajo son responsabilidad exclusiva del autor.

---

**Geovanny Melvin Pozo Tomalá**  
**C.I: 0917512451**

## **DEDICATORIA**

A mis padres porque gracias a ellos pude comprender que la responsabilidad se la debe vivir como un compromiso de dedicación y esfuerzo.

A mí adorada esposa por haberme motivado y acompañado en el proceso con innumerables detalles y con sus dulces fortalezas de amor para continuar con tan anhelada meta.

A mis hijos, familiares y amigos que se sumaron a mi vida para hacerme compañía con sus palabras de aliento.

**Geovanny**

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios, por haberme otorgado vida, salud e inteligencia durante toda mi carrera, y por haber logrado mí meta de ser un profesional para poder brindar a toda la sociedad servicios humanitarios de calidad.

A mis compañeros que supieron aclarar algunas dudas en el aspecto investigativo dotándome de nuevas y bonitas experiencias en todo el proceso.

A mi tutora que con sus conocimientos y sabidurías supo orientarme en toda la realización de la tesis.

**Geovanny**

## **TRUBUNAL DE GRADO**

---

Dra. Nelly Panchana Rodríguez MSc.  
**DECANA DELA FACULTAD  
DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
E IDIOMAS**

---

MSc. Laura Villao Laylel  
**DIRECTORA DE LA CARRERA  
DE EDUCACIÓN BÁSICA**

---

Psic. Carlota Ordóñez Villao, MSc.  
**TUTORA**

---

Psic..Gina Parrales Loor,Mg.  
**DOCENTE DEL ÁREA**

---

**Ab. Joe Espinoza Ayala MSc.**

**SECRETARIO GENERAL**

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Aprobación del trabajo de titulación.....	II
Autoría de Tesis.....	III
Dedicatoria.....	IV
Agradecimiento.....	V
Tribunal de grado.....	VI
Índice general de contenidos.....	VII
Índice de cuadros y gráficos.....	X
Índice de la guía.....	XI
Resumen ejecutivo.....	XII
<b>INTRODUCCION.....</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO 1.....</b>	<b>3</b>
<b>EL PROBLEMA</b>	
1.2.1-Planteamiento del problema.....	3
1.2.2.-Análisis crítico.....	5
1.2.3.-Prognosis.....	7
1.2.4.-Formulación del problema.....	9
1.2.5.-Preguntas Directrices.....	9
1.2.6.-Delimitación del objeto de investigación.....	11
1.3.-Justificación.....	12
1.4.-Objetivo General.....	14
1.4.1.-Objetivos Específicos.....	14
<b>CAPÍTULO II</b>	
2.1.-Investigaciones previas.....	16
2.2.-Fundamentación Filosófica.....	17
2.3.-Fundamentación Pedagógica.....	20
2.4.-Fundamentación Legal.....	23
2.5.-Fundamentación Sicológica.....	27



2.6.-Categorías fundamentales.....	29
2.6.1.-Disciplina.....	29
2.6.2.-La disciplina y su influencia en el proceso de enseñanza.....	31
2.6.3.-Fundamentos de la conducta del niño.....	33
2.6.4.-Tipos de estrategias para mejorar la conducta del niño.....	35
2.6.5.-Normas que permiten inducir a un mejor comportamiento.....	37
2.6.6.-Hábitos.....	40
2.7.-Factores de los hábitos.....	41
2.7.1.-Hábitos positivos.....	42
2.7.1.1-Rasgos conductuales para los hábitos positivos.....	44
2.7.1.2.-La familia y la inducción.....	46
2.7.2.-El docente y su rol en la práctica educativa.....	48
2.7.3.-Hipótesis.....	50
2.7.4.-Señalamiento de las variables.....	50
<b>CAPÍTULO III</b>	
3.1.-Enfoque investigativo.....	51
3.2.- Modalidad de la investigación.....	52
3.4.- Métodos de la investigación.....	53
3.5.- Paradigmas de investigación.....	55
3.6.-Técnicas de investigación.....	56
3.6.-Operacionalización de las variables.....	58
3.6.1-Variable independiente: Estrategias disciplinarias.....	58
3.6.2.-Variable dependiente: Hábitos positivos.....	59
3.7.- Análisis e interpretación de los resultados.....	60
3.7.1.-Resultados de la encuesta a los docentes.....	60
3.7.2.-Resultados de la encuesta a los padres de familia.....	68
3.7.3.-Resultados de la encuesta a los estudiantes.....	76
3.8.-Conclusiones.....	84
3.9.1.-Recomendaciones.....	85

## **CAPÍTULO IV**

4.1.-Propuesta.....	86
4.2.-Introducción .....	87
4.3.-Metodología.....	88
4.4.-Justificación.....	89
4.5.-Objetivo general.....	90
4.5.-Objetivos específicos.....	90
4.6.-Fundamentación Pedagógica.....	91
4.7.-Plan de acción.....	92
4.7.1-Portada de la guía.....	93
4.7.2.-Actividad N° 1 Mejorando la convivencia con normas áulicas.....	95
4.7.3.-Actividad N°2 Mi familia y yo.....	103
4.7.-Actividad N°3 Promuevo valores humanos.....	110
4.7.1.-Actividad N° 4 Reflexión teatral.....	115
4.7.2.-Actividad N° 5 Respeto la diversidad social y cultural.....	120
2.7.3.-Actividad N°6 Recreación y diversión en el aula.....	125
4.7.4.-Conclusión.....	130

## **CAPÍTULO V**

### **MARCO ADMINISTRATIVO**

5.1.-Recursos.....	131
5.1.2.-Recursos Humanos.....	131
5.1.2.-Recursos Económicos .....	132
5.1.5.-Cronograma de actividades.....	133
5.1.6.-Bibliografía.....	134
Anexos.....	136

## ÍNDICE DE CUADROS

<b>2.-Cuadro # 2:</b> Población.....	57
<b>3.-Cuadro # 3:</b> Variable Independiente.....	58
<b>4.-Cuadro # 4:</b> Variable dependiente.....	59
<b>5.-Cuadro #5 :</b> Encuesta a los docentes.....	60
<b>6.-Cuadro # 11:</b> Encuesta a los padres de familia.....	68
<b>7.-Cuadro # 19:</b> Encuesta a los estuđinates.....	76
<b>8.-Cuadro # 27:</b> Plan de acción.....	92
<b>10.-Cuadro # 32:</b> Cronograma de actividades.....	133

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>1.- Gráfico # 1:</b> Rol del docente.....	49
<b>9.-Gráfico # 2:</b> Portada de la guía.....	93

## ÍNDICE DE LA GUÍA

1.-Portada.....	93
2.-Mejorando la convivencia con normas áulicas.....	95
3.-Mi familia y yo.....	103
4.-Promuevo valores Humanos.....	110
5.-Reflexión teatral.....	115
6.-Respeto la diversidad social y cultural en el aula.....	120
7.-Recreación y diversión en el aula.....	125
8.-Conclusión.....	130



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**“ESTRATEGIAS DISCIPLINARIAS PARA DESARROLLAR HÁBITOS POSITIVOS DE COMPORTAMIENTO DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “MEDARDO ÁNGEL SILVA” RECINTO RÍO SECO, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, DURANTE EL PERÍODO LECTIVO 2014-2015”**

**Autor:** Geovanny Pozo Tomalá  
**Tutora:** MSc.: Carlota Ordóñez Villao

***RESUMEN***

El presente trabajo investigativo contiene diversas vivencias prolongadas en un estudio minucioso de los comportamientos de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Medardo Ángel Silva” en la que se presentaban falencias en sus actitudes y en el rendimiento académico de los mismos. Las estrategias disciplinarias contienen un conjunto de actividades pedagógicas a través de la aplicación eficaz de métodos innovadores en los comportamientos de los estudiantes puesto que se encarga de cultivar los hábitos positivos en la conducta y un ambiente de trabajo armónico y agradable en el aula de clases; modificando la personalidad de todos los actores de la institución mediante la correcta utilización de los recursos y un trato, amable de respeto y participación activa con todos. En el proceso de la tesis se evidenciaron mediante encuestas, entrevistas y otros medios de verificación algunos aspectos relevantes que sirvieron en la recopilación de datos adaptando los contenidos a todas las necesidades de los educandos, dado que la institución carecía principalmente de normas y reglas que no se ajustaban a la finalidad tanto pedagógica como legal; lineamientos, que actualmente requieren las leyes educativas. Utilizando el juego y la dinámica grupal como metodología única de participación equitativa. Por lo que se diseñó una Guía Estratégica Disciplinaria, acorde a las capacidades y habilidades de los discentes para retirar la rutina tradicional en el aula por directrices integradoras que garanticen el pleno ejercicio de los derechos.

**PALABRAS CLAVES:** ESTRATEGIAS DISCIPLINARIAS - HÁBITOS POSITIV

## INTRODUCCIÓN

En el establecimiento educativo se observó la necesidad de mejorar las metodologías y técnicas que se ajusten a las actitudes, cualidades y aprendizajes de los discentes cambiando la dinámica educativa por estrategias altamente actualizadas despertando habilidades y capacidades en su desarrollo integral y una cultura de amor y buen trato en todas las actividades que realicen a diario.

Las Estrategias Disciplinarias contienen un nexo afectivo en cuanto a su eficiente aplicación en la Escuela de Educación Básica “Medardo Ángel Silva” de la Comuna Río Seco, mediante actividades participativas, reuniendo todas las expectativas suficientes para mejorar el ambiente de trabajo en el aula de clases y por ende el desarrollo de hábitos positivos en los estudiantes.

Las actividades de la guía, construyen una nueva dirección de relaciones interpersonales entre los actores de la institución especialmente en los estudiantes y el docente, tratando de moldear las actitudes, conductas y comportamientos mediante acuerdos y normas de convivencia pacífica transformando en ellos su personalidad, autonomía e independencia para enfrentarse en las distintas situaciones que ofrece la sociedad solucionando con altura, transparencia y respeto cualquier conflicto social en el Sexto Grado de Educación Básica.

**En el Capítulo I,** se refleja el planteamiento y formulación del problema, análisis crítico, prognosis, preguntas directrices, justificación, delimitación del objeto de investigación, objetivos, hipótesis.

**En el Capítulo II,** se adjunta el marco teórico en el que constan los antecedentes, fundamentación filosófica, fundamentación legal, fundamentación psicológica, fundamentación pedagógica, categorías fundamentales, hipótesis y señalamiento de las variables.

**En el Capítulo III,** se describe la metodología, enfoque investigativo, modalidad de la investigación, nivel o tipos de investigación, métodos de la investigación, operacionalización de las variables, técnicas de investigación, análisis e interpretación de los resultados, recomendaciones y conclusiones.

**En el Capítulo IV,** se relata la propuesta, datos informativos, antecedentes, justificación, importancia, fundamentación, metodología, plan de acción, y la Guía Estratégica Metodológica.

**En el capítulo V,** se narra el marco administrativo, recursos, materiales, presupuesto, cronograma de actividades, bibliografía, y los anexos.

## **CAPÍTULO I EL PROBLEMA**

### **1.1. Tema.**

**ESTRATEGIAS DISCIPLINARIAS PARA DESARROLLAR HÁBITOS POSITIVOS DE COMPORTAMIENTO A LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “MEDARDO ÁNGEL SILVA” RECINTO RÍO SECO, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014-2015”.**

### **1.2.- PLANTEAMIENTO Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

El siglo XXI se han dado numerosos resultados positivos a través de los aportes de la ciencia, la tecnología y en toda manifestación tanto social, política, económica como cultural. En cuanto a aspectos educativos se refiere la sociedad, requiere de un estado que cultive las normas constitucionales y difunda los derechos humanos en un marco de cultura y armonía; garantizando el cumplimiento progresivo de un país que anhela la construcción de una educación apta para la vida.

En el Ecuador se ha implementado un nuevo modelo de gestión con el propósito de aumentar y cambiar la dinámica educativa por estrategias que garantizan la obtención de una educación de calidad por lo que, en la provincia de Santa Elena a través del



Ministerio de Educación se promueven programas curriculares que transforman los aprendizajes en las instituciones públicas y privadas.

Este escenario activo y pacífico con toda su trilogía educativa ha de ir modificándose de manera especial los hábitos correctos alcanzando la credibilidad adecuada así como la calidad educativa en cada aula de clase.

En la Escuela de Educación Básica “Medardo Ángel Silva” de la Comuna Río Seco en el aula de Sexto Grado, se observan comportamientos incorrectos, que no hacen factible el desarrollo de buenos hábitos disciplinarios en las relaciones interpersonales de los estudiantes.

Por lo expuesto la investigación de acuerdo a estas causas implementará Estrategias Disciplinarias que permitirán elevar el diálogo agradable entre los niños de este plantel. La intención de las estrategias disciplinarias activan y desarrollan la capacidad de aprender en los estudiantes, principios relevantes que moldearán su personalidad proporcionando una autoestima estable, dinámica y que permitirá a través de métodos innovadores mejorar las dificultades de los aprendizajes en un ambiente digno para educar bien. Sustenta los procesos de desarrollo social para fortalecer los fines educativos y los avances de la ciencia que se encuentran predestinados para grupos especiales que reclaman la excelencia y calidad humana de la sociedad en el presente y futuro.

### **1.2.1- ANÁLISIS CRÍTICO**

En base a lo observado se pudo verificar en el docente un escaso dominio de autoridad, disciplinaria de los estudiantes de Sexto Grado. La ausencia de reglas o acuerdos no negociados al inicio del año lectivo, y las demandas políticas del aula, no se relacionan adecuadamente en el contexto educativo sin descartar que para que los educandos posean buenos comportamientos en el lugar en que se encuentren deberán ser preparados desde el hogar. Muchos estudiantes presentan ciertas deficiencias en su personalidad reflejando hábitos inadecuados que pueden limitar la paciencia de los docentes o guías dificultando la instrucción escolar y la atención necesaria a las necesidades educativas que cada estudiante requiera.

Los docentes deberán tener una visión que marque la trascendencia educativa mediante el dominio de su clase, desarrollando las mejores condiciones de orden y eficacia para determinar los tipos de comportamientos que se presenten en el aula y de esta manera mantener los nexos afectivos para controlarlos y mejorarlos.

Otros aspectos que se denotan en la investigación es el nivel cultural de la comunidad en que se encuentran los estudiantes por la falta de prudencia en cuanto a algunas conductas agresivas y verbales que los educandos no controlan en sus expresiones, esto despierta preocupaciones en el docente y obstaculiza el cumplimiento del compromiso de sus funciones en la institución. Resulta preocupante que las

instituciones educativas les den tan poca importancia al goce pleno de los derechos de los niños, niñas y adolescentes siendo éstos el elemento fundamental en todo el proceso educativo para obtener un ambiente de convivencia agradable y de respeto entre los compañeros de clase, el docente y los padres de familia, como también la mejora de la cultura y armonía en todas las instituciones educativas de la Provincia de Santa Elena, porque estos efectos que se perciben actualmente en el ámbito educativo disminuyen la credibilidad y garantía que se brindan en cada una de las instituciones de la Provincia; pero se puede notar que aún existen debilidades en la formación académica de los estudiantes porque los conocimientos y experiencias interactuados no están totalmente direccionados a una correcta formación de modelos de vida que vayan acorde a los ejes de aprendizaje, reflejando conocimientos mediados sin ninguna viabilidad de cambio actitudinal.

Es necesario crear espacios de buen trato que persigan el bienestar integral de la niñez y la adolescencia para promover ejemplos de bondad y ternura que permitan modelar buenas prácticas de relaciones interpersonales y mejoras en las condiciones de vida. Si los docentes logran adaptar a los estudiantes al contexto social educativo, se transformará en el niño (a) principalmente la autonomía de poder crear iniciativas positivas en la formación académica, porque la pedagogía procede en la forma de enseñar a los beneficiarios de la educación a ser parte del estudio social y cognitivo

para conquistar con mayor facilidad los saberes a través de estudios libres y de los esfuerzos que nacen de la espontaneidad de los individuos.

### **1.2.3.- PROGNOSIS**

Las estrategias disciplinarias son un conjunto de normas que se asentarán en el Sexto Grado de la Escuela de Educación Básica ‘Medardo Ángel Silva’ con el objetivo de regular la convivencia en el aula para crear hábitos de organización personal y de respeto entre cada uno de los miembros que constituyen dicha escuela, para alcanzar resultados netamente positivos que brinden posibles soluciones y mejoren la conducta de los estudiantes.

Para que se desarrolle una disciplina positiva en la clase será necesario establecer condiciones y reglas óptimas para la convivencia armónica de los beneficiarios de la educación. Cada clase compartida deberá enfocar actividades relevantes que integren la práctica de los valores humanos sin tener la mera necesidad de recurrir a ciertas definiciones teóricas que se relacionan con la memoria humana ya que están lejos de las acciones cualitativas para que el ser humano pueda revestir su formación personal y su relación con toda la sociedad en general.

Todo esto, globaliza la urgente aplicación de valores para la mejora de la disciplina en el aula en base a las acciones o prácticas que realizarán los estudiantes del Sexto Grado de Educación Básica, bajo la ejecución de tan impresionante proyecto de

investigación que aumentará el ambiente sereno de trabajo y orden en el salón. La educación busca mejorar precisamente las actitudes de los profesionales de la educación para formar un auténtico desarrollo en las clases, siendo los docentes el espejo que refleje en la sociedad los modelos de comportamientos para adoptar una cultura de cambio y preservar para las nuevas generaciones una humanidad preparada para los desafíos de la comunidad.

Es ésta una de las acciones que proporcionará alcanzar los fructíferos beneficios para una educación de calidad y calidez según lo registran las legítimas normas, y de esta manera poder adquirir un estado justo, digno de derechos que enaltezcan el progreso de sus pueblos y la expansión de un ambiente armónico para todos los habitantes del país.

Todas estas apreciaciones reiterarán el desarrollo de un país que avanza y no se dará si los ciudadanos y ciudadanas de este territorio nacional manejen y trabajen de manera mancomunada. Un país que supera es un pueblo que manifiesta el cambio social y cultural para emprender nuevos rumbos que dirijan los horizontes de los ciudadanos y ciudadanas.

La humanidad debe entender que necesita del otro para tener la seguridad de convivir con él mismo y con los demás, lo que enciende la brecha lúcida de nuevos

comportamientos que se adapten a los estilos de vida y cristalicen en forma horizontal los valores y actitudes para marcar una respuesta de cambio cultural y de armonía con la naturaleza cultivando espacios convivenciales que se adapten a los cambios u objetivos esperados por el Ministerio de Educación que busca mejorar el ambiente de trabajo a través del orden y disciplina en todas las clases, precisando que los resultados esperados alcanzarán la estimulación pedagógica necesaria de los educandos.

#### **1.2.4.- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo inciden las estrategias disciplinarias en los estudiantes del Sexto Grado de Educación Básica de la Escuela “Medardo Ángel Silva” para desarrollar hábitos positivos de comportamientos?

#### **1.2.5- PREGUNTAS DIRECTRICES**

¿Cómo promover la disciplina en el aula de clases?

¿Qué efectos producen las malas conductas de los estudiantes en el Sexto Grado?

¿Qué actitudes debe tener el docente para mejorar los comportamientos de los estudiantes?

¿Qué resultados se lograrán a través de la aplicación de las Estrategias Disciplinarias?

¿Qué metodologías se utilizarán para la elaboración de una Guía de Estrategias Disciplinarias para desarrollar hábitos positivos?

La disciplina en el aula de clases se podrá promover partiendo principalmente de un estudio exhaustivo de investigación que detectará qué tipos de comportamientos poseen los estudiantes para verificar con claridad de dónde surge la problemática y qué medios se deben utilizar para la mejora de la disciplina en el aula de clases. Sólo así se logrará la aplicación de las estrategias disciplinarias para desarrollar los hábitos positivos en esta institución.

Los efectos que producen los malos comportamientos de los estudiantes se asemejan a una rutina negativa de respeto ya que no se puede efectuar un adecuado clima escolar, porque se perciben conductas deliberadas que perjudican académicamente a los educandos y deterioran su personalidad. Otro de los efectos serían las formas de relacionarse con la familia, del entorno de donde se originan y de los lazos afectivos que mantengan tanto en la casa como en la escuela. Las actitudes o roles que presente el docente deberá ser siempre eficaz y equitativo porque será él quien pueda mediar y dominar los conflictos que se evidencien en el aula.

Todo líder educativo maneja con autoridad y respeto la práctica de los valores humanos para evitar cualquier desajuste que interrumpa el logro de los objetivos planteados preparando a sus discípulos no sólo para el momento sino para la vida.

Los resultados que se lograrán con la aplicación de las estrategias disciplinarias serán fructíferos y transparentes porque se busca integrar y erradicar todo tipo de discriminación, para poder desarrollar hábitos positivos en los comportamientos de los estudiantes del Sexto Grado y una correcta conducta cultural y pacífica que realce la dinámica educativa por el beneficio de sus actores.

Las metodologías que se utilizarán para la elaboración de una Guía de Estrategias Disciplinarias se caracterizarán mediante la recolección de datos e informaciones necesarias como también por el estudio de corrientes filosóficas y de modernos modelos pedagógicos que ofrecen los avances de la ciencia.

Se implementarán en ellas estudios legales en relación al tema investigativo para obtener soportes que confirmen la vulnerabilidad de derechos específicamente de los derechos a la educación.

#### **1.2.6.- DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN**

La investigación mediatiza el enfoque temporoespacial para los estudiantes del Sexto Grado determinando el tiempo y el contexto en que se estudiará el fenómeno observado en la Escuela de Educación Básica “Medardo Ángel Silva” de la Comuna Río Seco de la parroquia Colonche.



**Campo:** Educación Básica

**Área:** pedagógica

**Aspectos:** afectivos

**Estrategias:** pedagógicas

**Delimitación temporal:** 2014-2015

**Delimitación poblacional:** Sexto

**Delimitación espacial:** Escuela de Educación Básica “Medardo Ángel Silva”

**Delimitación contextual:** Investigación social

### **1.3.- JUSTIFICACIÓN**

Las Estrategias Disciplinarias justificarán la formación o reestructuración de la Escuela de Educación Básica “Medardo Ángel Silva” porque es evidente el desenvolvimiento del ejercicio docente porque no mantienen la dimensión necesaria en sus actividades dado que se presentan conductas negativas en el Sexto Grado que no permiten lograr los objetivos planteados por el docente para desarrollar los hábitos actitudinales que defiendan la correcta postura de la práctica estudiantil y la formación de destrezas y habilidades que conducirá al aprendizaje significativo y lo hará más dinámico en sus acciones.

Se buscará que con este trabajo investigativo los estudiantes modificarán su conducta para que sean más eficientes en sus estudios y adquieran una autonomía responsable y digna al momento de interactuar con los otros.

El desarrollo de hábitos saludables es una parte esencial en cada una de las etapas del ser humano, porque contribuirá en lograr un estado óptimo de salud intelectual y actitudinal disciplinando a los niños y niñas que posean problemas emocionales y actitudinales siendo ésta una tarea difícil para las familias del Cruce de Palmar de la Escuela "General Eloy Alfaro" pero no imposible por lo que se busca mediante el actual proyecto modelar las estrategias adecuadas para el proceso cooperativo con toda la trilogía educativa.

Las estrategias disciplinarias son necesarias para equilibrar las necesidades actitudinales de los estudiantes que posean problemas emocionales y de comportamientos; a través de estudios legales y cognitivos que tratan de prolongar sus causas y dar solución a efectos positivos. Esta idea de las estrategias disciplinarias también pueden ser transferidas al ambiente del hogar para reducir la cultura errónea de sus pueblos y la correcta formación de la sociedad.

Las estrategias disciplinarias se centran en habilidades de comportamientos positivos que un niño puede usar a largo plazo por el resto de su vida ya que plantea la creación

de una guía activa de estrategias disciplinarias para desarrollar hábitos positivos en sus comportamientos y en todos los contextos en que se desenvuelvan.

Estas estrategias promueven el desarrollo de asentamientos humanos sostenibles mediante la elaboración de capacidades, la producción de conocimientos y el fortalecimiento de las actitudes de los padres de familia. Se realizarán actividades de cooperación técnica con programas tomados del Ministerio de Educación para aumentar la participación de aquellos que conviven en la Escuela de Educación Básica “Medardo Ángel Silva”.

La dinámica metodológica del proyecto de investigación impregnará las actividades globales y culturales que ofrecen los diferentes programas educativos para dominar e integrar el escenario en el aula y verterlas de buenos hábitos transformando a la enseñanza del sistema escolar, en un mundo libre de conflictos que no solo trate de solucionar situaciones de violencia sino de promover el desarrollo humano a través de la activa colaboración de los actores de tan prestigiosa institución

#### **1.4.- OBJETIVO GENERAL**

- Analizar los comportamientos de los estudiantes del Sexto Grado de la Escuela de Educación Básica “Medardo Ángel Silva” mediante el estudio

social cognitivo de investigación, desarrollando hábitos positivos de comportamientos para una mejor convivencia áulica.

#### **1.4.1.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Argumentar la aplicación del objeto investigativo a través de normas legales para la obtención de una educación de calidad.
- Distinguir los tipos de comportamientos de los estudiantes en el aula de clases mediante la observación directa de sus acciones y la participación activa de sus actores, valorando sus causas y consecuencias según el contexto en que conviven.
- Desarrollar estrategias disciplinarias en los estudiantes del Sexto Grado de la Escuela de Educación Básica “Medardo Ángel Silva” a través de la aplicación de metodologías innovadoras que garanticen la práctica de principios morales para una correcta formación de la personalidad humana.
- Elaborar una Guía de Estrategias Disciplinarias para desarrollar hábitos positivos de comportamiento en los estudiantes del Sexto Grado de la Escuela de Educación Básica “Medardo Ángel Silva” de la comuna Río Seco, de la

parroquia Colonche, fortaleciendo el dominio docente en el aula y el acercamiento afectivo de los beneficiarios de la educación.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1.- Investigaciones previas

De acuerdo con los archivos de la Biblioteca de la UPSE se encuentra que existen en la biblioteca virtual temas relacionados con el objeto estudiado, esto especula la eficiente posibilidad de implementar las Estrategias Disciplinarias para contrarrestar algunas acciones negativas que perjudican la formación integral de los estudiantes del Sexto Grado.

“Estrategias innovadoras para mejorar la conducta progresiva de los estudiantes de la Escuela Luz de América de Renata Rodríguez año 2010. Venezuela. <http://www.proyectoseducativos.com.ec>.

De la misma forma en la Universidad Península de Santa Elena en los archivos se encontraron dos temas que hacen relativas las perspectivas del tema a desarrollar <http://http://upse.ebib.com/patron/fullrecord.aspx?p>.

“Medidas disciplinarias para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje de Karina Torres en la Escuela Particular Comienzos año 2008”.

“Conductas estratégicas para el mejoramiento de las actitudes de los estudiantes de Pablo Solís en la Escuela Aurelio Carrera año 2010”. Todas las temáticas revisadas tienen relación con el trabajo de investigación pero existen relaciones diferentes en las propuestas, permitiendo fundamentar mejor la tesis. Cumpliendo con los requisitos fundamentales de investigación se dará inicio a la revisión teórica de algunas corrientes filosóficas

## **2.2.- FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

La Filosofía maneja las características racionales de los conocimientos inmersos en la realidad, buscando alternativas que ayudarán en la solución de un problema investigativo a través de la elaboración teórica difundiendo la práctica positiva de la misma.

El enfoque filosófico del presente trabajo investigativo hará efectivo el despliegue de teorías que se relacionan con el diseño de las estrategias disciplinarias para comprender la realidad del contexto y sus consecuencias en el aspecto educativo, por lo que es necesario el estudio de diversas corrientes que facultarán los pensamientos de la comunidad educativa y la valorización de su realidad subjetiva.

En el libro Conocimiento de la Educación de Antonio Rodríguez Martínez (2011: 62) deduce que: “Un fenómeno educativo está compuesto fundamentalmente de

fenómenos simples relacionados principalmente con la conducta, con las relaciones interpersonales y de poder con la educación, salud y cultura de su gente''.

La educación como objeto de conocimiento trata de explicar que los fenómenos o problemas educativos devienen de algunas materialidades que deberán ser analizadas para su estudio según las relaciones afectivas del individuo ya que, menciona al comportamiento como centro del proceso de aprehensión mediante la práctica de la teoría.

Los antivalores que se presentan en el Séptimo Grado se podrán disminuir a través de contenidos pragmáticos que reiteren la exclusividad de los conocimientos y su adaptación con las cualidades internas según los temas presentados en el aula, sólo así se mantendrá una disciplina positiva y la formación de nuevos hábitos cualitativos de los estudiantes.

Los valores entendidos como una estructura interna y externa de la personalidad del ser humano cultivan el diálogo agradable y las relaciones sociales de aquellos que necesitan vivir en paz y armonía para poder obtener la calidad de la educación.

Para mayor soporte filosófico es necesario, citar a otros autores que defiendan las perspectivas de las estrategias disciplinarias y su aplicación en el Sexto Grado.



Según la UNESCO Desarrollo Educativo (2009: 14) menciona que; “Se sitúa a la educación como un papel central del desarrollo educativo y social para asegurar la igualdad de oportunidades en la sociedad”.

Estas y otras aportaciones esenciales de esta entidad social se harán relativas al tema planteado porque trata de describir los enfoques reales de la educación y sus propósitos en todas las organizaciones, transformando al sistema educativo en organizaciones específicas orientadas a la profunda transformación de la vida. Por aspectos pedagógicos e institucionales también se caracteriza por sus avances señalados en la política educativa porque brinda respaldo a las necesidades tales como el analfabetismo y los diferentes mecanismos de estímulos para el reconocimiento profesional.

Al respecto la educación, sustenta los procesos de desarrollo social para fortalecer los fines educativos y los avances de la ciencia que se encuentran predestinados para grupos especiales que reclaman la excelencia y calidad humana de la sociedad en el presente y futuro.

En el libro Derecho a una educación de calidad de Luis Torres Coronel (2010: 2) recalca que; “El Derecho a una educación de calidad, sigue una secuencia temática, lógica desarrollando razonadamente el Proyecto Educativo Institucional, como el

conjunto de acciones en el ámbito de influencia de una comunidad educativa que pretende construir una cultura de calidad''.

Todos los involucrados en la educación especialmente los docentes deberán conocer todas las alternativas o políticas que ofrecen los reglamentos educativos que se refieren a la calidad de la educación para evitar incomodidades o disputas sociales con los padres de familias y con funcionarios del Distrito Educativo, debido a las inconformidades o a la mala atención del servicio público en las instituciones.

El Estado pretende reconstruir la planificación curricular para hacer más eficiente la atención al servicio educativo y transformarlo en un elemento fundamental para las y los ecuatorianos.

### **2.3.- FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA**

La Pedagogía supone el estudio significativo de los conocimientos transmitidos por un tutor que orientará los procesos de enseñanzas y aprendizajes aptos para la vida, ya que presenta cualidades disciplinarias en las formas de emitir los saberes y moldearlos a la semejanza de un individuo adquiriendo primeramente la experiencia.

En el libro Epistemología de la Pedagogía Social de Alfredo Sedano (2011: 3) dice que: "El origen de la pedagogía social está vinculado a la necesidad de intervenir socioeducativamente en una sociedad en crisis, como consecuencia de las profundas

alteraciones de la de la contaminación humana y el diminuto nivel de educación de los mismos”.

La Pedagogía Social percibe los retos que atañen los procesos educativos, los controla y reduce a su máxima expresión siguiendo la clave del eje único para su sensacional aplicación como es la comunidad, porque toda actividad didáctica que se realice deberá ser en beneficio de ésta según sea su necesidad. En la Institución se presentan conductas agresivas en los estudiantes de Sexto Grado; pero se podrán mejorar a través del estudio significativo de tan increíble ciencia que defiende las instancias de hacer en las aulas de clases una realidad subjetiva y cultural de la vida no objetiva.

Otro pedagogo como Pérez Serrano (2009: 37) del libro Teoría de la Educación y Pedagogía transmite que: “La pedagogía es el estudio social que persigue una ardua tarea en las instituciones educativas ya que trata un ámbito de conocimiento de carácter plural”.

Serrano sintetiza su máximo aporte en el estudio de la pedagogía contrastando a la calidad de la educación como un hecho de todos y para todos, en esto también interviene el desarrollo o progreso de la comunidad por la mejora cultural y social que la humanidad deberá dominar por siempre y para siempre.

La pedagogía en las aulas de clases, extiende los conocimientos por su practicidad cualitativa y los hace más espontáneos en su aplicación al desarrollar capacidades y habilidades psicomotrices que reúnen las vivencias de quienes se forman en una empresa educativa.

Por otro lado Freddy Luzuriaga (2011: 108) defiende a la Pedagogía Social de la siguiente manera; “La Pedagogía Social tiene por objeto de estudio la educación en sus relaciones con la sociedad, es decir la acción con los grupos sociales en la formación de un hombre y la influencia de la educación en la sociedad humana”.

La cita destaca aspectos que van más allá de lo que podrían ser las correctas acciones de la personalidad humana, ya que efectúa la formación del hombre en un modelo ejemplar de vida, caracterizando a la ciencia como único eje de cambio para la sociedad.

Siendo la ciencia pedagógica un tratado sistemático del mundo infantil proporciona un status social y ambiguo para quienes la estudian y la aplican en su vida cotidiana por la obtención de resultados que reflejen conductas agradables en las aulas de clases y realcen los valores humanos de las nuevas generaciones.

Las estrategias disciplinarias a través de la aplicación pedagógica se encargará del aporte científico y del estudio cualitativo, y socio afectivo de los estudiantes para que

asimilen los conocimientos de forma participativa y dinámica mejorando el acercamiento docente estudiante; en relación con los conocimientos, vivencias y experiencias adquiridas para la creación de un nuevo conocimiento natural, espontáneo y creativo desarrollando los hábitos positivos de los niños y niñas de la institución y un trato armónico al momento de integrarse en todas las actividades. Los estudiantes adoptarán nuevos hábitos positivos de comportamiento mejorando su personalidad.

#### **2.4.- FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

La fundamentación legal se encargará de defender mediante el estudio de las actuales leyes educativas que garantizan el pleno ejercicio del cumplimiento de los derechos humanos especialmente de los niños, niñas y adolescentes justificando la vulnerabilidad de los mismos y erradicarlos.

En la Constitución de la República del Ecuador (2008: 21) en la sección quinta en su artículo 26 estipula que; “La Educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria [...] de la política pública y de la inversión estatal”.

Se restablece en este inciso que los representantes y padres de familia podrán escoger para sus hijos una educación que mantenga las bases culturales y morales de los

mismos para satisfacer las necesidades pedagógicas de cada uno y poder relacionarse de manera integral y holística en el lugar en que se encuentren. El Buen Vivir y sus respectivas concordancias con la Carta Magna 2008 ha sido elaborado para promover el respeto por la pluriculturalidad y la obtención de una mejor calidad de vida de las y los ecuatorianos por lo que se analizarán 2 incisos que se relacionen con las estrategias disciplinarias elevando el valor investigativo.

El Buen Vivir (2017: 18) menciona que; “El Buen Vivir se planifica, no se improvisa. El Buen Vivir es la forma de vida que permite la felicidad y la permanencia de la diversidad cultural y ambiental”.

Este programa estatal es la ruta que direcciona la atención a la diversidad ecuatoriana por el cumplimiento de los derechos humanos y el servicio eficaz de los servicios públicos indicando, que toda acción que se realice en beneficio de la comunidad tendrá acceso a la participación mancomunada de aquellos que quieren y necesitan alcanzar el tan anhelado desarrollo sustentable del país en base a la organización y planificación de sus funciones gubernamentales.

Un importante inciso del Buen Vivir (2017: 17) comenta que: “El Buen Vivir es nuestro horizonte, ofrece alternativas para construir una sociedad más justa, en la que el centro de la acción pública sea el ser humano y la vida”.

Constatando que El Buen Vivir optimiza y transforma a la sociedad en un campo holístico y armónico para la calidad de vida, regocijará también el amor y el respeto de la diversidad de culturas existentes en el país encarando los problemas que dificultan el desarrollo de políticas integradoras adaptadas a las realidades de los habitantes.

La ley Orgánica de Educación Intercultural conocido también como Marco Legal Educativo fue reestructurado en el año 2012 con algunas rupturas importantes que se adaptaron de la Constitución de la República 2008 y del Plan Nacional del Buen Vivir para que el Ministerio de Educación fomente las disposiciones estatales a través de la práctica educativa en las aulas de clases.

En el artículo 347 inciso N° 1 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural informa que: “Es responsabilidad del Estado garantizar que los centros educativos sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica”.

La educación ecuatoriana se ha convertido en un alto emblema significativo de saberes culturales que crearán espacios convivenciales en las instituciones educativas fortaleciendo, especialmente la práctica de los valores humanos para un mejor trato entre los actores de la comunidad educativa.

En el artículo 348 de la Ley Orgánica Intercultural (2012: 17) en su literal i Educación en valores indica que: La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, [...] y la eliminación de toda forma de discriminación”.

Los valores humanos se pueden entender como una conexión simbólica en la personalidad del ser humano que sintetiza las formas de reaccionar en cada una de las situaciones de la vida. Los docentes deberán incluir en el currículo actividades que enfoquen primordialmente la práctica de valores humanos en el hecho educativo integrando mejoras en sus actitudes y en su calidad de vida.

Será eficaz la aplicación de las normas mencionadas anteriormente en el debido proceso y aplicación del estudio investigativo de las estrategias disciplinarias, para agilizar los mecanismos e instrumentos pedagógicos que serán ejecutadas gracias a los asentamientos legales y políticos del Ministerio de Educación que trabaja por el cumplimiento de los derechos de los niños y niñas del Ecuador. Las instituciones educativas junto con los profesionales de la educación trabajarán para que estas disposiciones ministeriales se cumplan a cabalidad.

El Código de la Niñez y Adolescencia tiene facultades prioritarias que inducen en los derechos de los niños, niñas y adolescentes e invitan el reconocimiento funcional y el



cumplimiento óptimo tanto en los establecimientos educativos como en el hogar, protegiendo su desarrollo integral en todos los aspectos.

Por lo referente al tema se analizará en el Código de la Niñez y Adolescencia (2012: 43) en su artículo N° 1 Finalidad indicando que; “Este código dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador [...] en un marco de libertad, dignidad e igualdad”.

Estas leyes adjudicarán los mecanismos y la exigibilidad de los derechos humanos logrando la plena adecuación de los principios equitativos de los niños, niñas y adolescentes nacionales y extranjeros del territorio ecuatoriano para erradicar todo tipo de discriminación social.

## **2.5.- FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA**

El campo de la Psicología Educativa descubre el origen de todas las problemáticas de aprendizajes que se presentan en un/aprendiz debido a diversos factores ya sean sociales, económicos, neurológicos entre otros que serán diagnosticados y tratados para su efectiva solución brindando espacios afectivos en su correlación.

La Psicología Educativa también conocida como la ciencia de la mente, determina las relaciones interpersonales entre los actores de una comunidad educativa para detectar

las acciones, comportamientos, o actitudes de los estudiantes y el porqué de sus reacciones negativas frente a los docentes para percibir el éxito escolar que toda institución, ministerio y estado pretende alcanzar académicamente.

En el libro de Psicología Educativa de Anita Woolfolk (2013: 26) cuestiona que: “Al tratar de mejorar la calidad de la práctica educativa, no es posible ignorar la complejidad y el desorden de la práctica en el contexto ya que si se ignora esto se producirá un empobrecimiento más que una mejora”.

Cuando un/a estudiante presenta síntomas depresivos, agresivos o llama la atención con conductas anormales en el aula de clases los docentes tienden a etiquetarlos con expresiones desmotivadoras o miradas atenuantes que sólo empeorarán sus comportamientos ya que no forman un círculo integrador que dirija y atienda a sus necesidades emocionales o académicas. Relacionando esta teoría con las estrategias disciplinarias se integrarán en el proceso, espacios de orientación psicológica para los estudiantes, docentes y padres de familias para atender a cada una de sus necesidades educativas y mejorar los complejos que dificultan la obtención de una educación de calidad.

El libro Tendencias en Psicología y Educación de María Teresa Fuentes Navarro (2012: 25) justifica que: “La familia es quien puede promover el desarrollo personal y social en los niños, dentro de ella ocurre el proceso de socialización, donde los padres ponen en juego ciertos estilos o prácticas de crianza, que determinan el tipo de

relación padre- e hijo y los niveles del desarrollo psicológicos en diversas habilidades y competencias”.

La familia es el núcleo fundamental en el crecimiento y desarrollo de los niños y niñas de ella depende sus formas de interactuar en el mundo siendo la primera escuela o filtro social para relacionarse con los demás. Por lo que deberá ser el modelo conductual para quienes se críen en un marco de afecto, respeto y convivencia que no afecte la formación integral de aquellos que serán expuestos ante la sociedad sin ocasionar perjuicios o trastornos psicológicos en sus vidas.

A través de la fundamentación psicológica se examinará por qué cierto tipo de comportamientos conductuales de los estudiantes de Sexto Grado se hacen presentes en el aula efectuando así las estrategias disciplinarias para desarrollar hábitos positivos en los estudiantes.

## **2.6.- CATEGORIAS FUNDAMENTALES**

**2.6.1.- Disciplina.-** Se concibe a la disciplina como un proceso formativo de las personas que se ubica como objetivo fundamental en el hecho educativo mediante un proceso evolutivo del ser humano para desarrollar las buenas costumbres y hábitos positivos en la sociedad. La educación tiende a confundir el término disciplina por convivencia sin analizar que son dos términos totalmente diferentes que abren un

círculo rotativo para la calidad de vida de un ciudadano o ciudadana, debido que disciplina, es un conjunto de normas y reglas para un diálogo agradable mientras que convivencia, exterioriza las diversas formas de interrelación con todos los miembros de una comunidad educativa. Para un mejor abordaje del tema se incluirá las siguientes citas textuales que servirán como soporte teórico en la aplicación de las Estrategias Disciplinarias.

Cecilia Banz, (2008: 4) en su libro *Disciplina y convivencia* deduce que: “El vínculo afectivo entre profesores y estudiantes, entre estudiantes, las relaciones organizadas al interior de las escuelas, basadas en el respeto y la capacidad de diálogo permiten la mejor mediación y aprendizaje de saberes contenidos en el curriculum”.

Las escuelas se encargan de hacer que los valores humanos queden impregnados en la conciencia de las personas empezando por la inocencia de la niñez para sembrar en ellos la divina modalidad de actitudes y aptitudes positivas para un auténtico nivel de aprendizaje en los estudiantes. Ésta será la responsable de potenciar el desarrollo social y afectivo formando jóvenes capaces de amar y vivir en comunidad.

Otro análisis de la autora determina a la disciplina como: “La meta de una comunidad es la construcción de un modo de operar que permita cumplir con los objetivos que esta posee. Esto implica la construcción de reglas básicas para su funcionamiento y la asignación de roles complementarios para que la comunidad alcance sus metas”.

Toda comunidad anhela tener colaboradores que dejen huellas en la sociedad, que contribuyan con ideas innovadoras para transformar el contexto en que vive en un espacio que ventile armonía a través del trabajo mancomunado de las personas. En la Institución se mejorarán los comportamientos de los estudiantes si se hacen relativos los roles socioculturales de la comunidad aceptando sus creencias, costumbres y desigualdades que influyen también en la desmotivación de los niños y niñas que muchas veces por temor a represalias o a algún tipo de violencia, se presentan ocultas en el individuo y con sus actitudes tratan de descifrar el problema o algo que les afecta internamente pero que a los docentes se les hace difícil descubrirlo.

Los docentes deben de dejar muchas veces a un lado el papel de profesor y convertirse en investigadores sociales que escarben las evidencias que dificultan los logros educativos de sus estudiantes, para desechar los efectos producidos por factores deteriorantes que solo denigran la personalidad de los menores y no dejan florecer ese espíritu de inocencia y creatividad que cada uno posee.

**2.6.2.- La disciplina y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje.-** La enseñanza y aprendizaje son procesos que conforman el hecho educativo de la humanidad que únicamente tendrá acento, si va acompañado de la disciplina o conducta correcta de un grupo o persona que se forma en una institución educativa

con fines socioculturales basadas de la experiencia y de la interacción recíproca amena entre el maestro y el estudiante.

La disciplina en cambio considera normas o acuerdos socializados entre el docente y sus educandos para retirar factores negativos en las aulas tales como conflictos y violencias que perjudican la asignación profunda de los conocimientos y crean un ambiente poco agradable.

En el enfoque conductista de Mariela Santana (2008: 6) en su libro *Disciplina para la Enseñanza y Aprendizaje* indica que: “El aprendizaje es un cambio relativamente permanente de la conducta que se logra mediante la práctica implica programas de adiestramientos que contribuyen a destrezas específicas”.

Bajo el dominio conductual de los docentes se logrará un aprendizaje autónomo e independiente que marque los límites tradicionales de la educación y los transforme en una variedad de saberes previos que genere las respuestas precisas en todos los procesos requeridos por los profesionales de la educación, el estado y familia en general.

Las Estrategias Disciplinarias tratan de ahondar en la mejora de la conducta de los estudiantes, culturalizar los hábitos y comportamientos que eliminen las diferencias individuales que los docentes por falta de entereza o vocación etiquetan a sus

discípulos sin descubrir los factores que atañen las debidas consecuencias actitudinales en el aula.

Del mismo libro se desprende que: “El aprendizaje por descubrimiento es un fin que produce la capacidad de recoger información en base a una práctica que puede dejar mejores resultados en la práctica educativa”.

En conclusión la influencia de la disciplina en la enseñanza aprendizaje se conecta con objetivos relativos al cambio de actitudes y de comportamiento que circularán las perspectivas de la convivencia humana alcanzando, el índice intuitivo en la comunidad educativa de la comuna Río Seco para nivelar y mediar los conflictos escolares del aula.

La interacción de los conocimientos serán efectivos si se apunta a que los estudiantes tiendan también a alcanzar metas propuestas por ellos, esto ayudará a su desarrollo personal formando ciudadanos responsables de sus propios actos para una sociedad cambiante e inclusiva que busca el progreso del presente y futuro de su pueblo o país.

**2.6.3.- Fundamentos de la conducta del niño.-** Un sujeto abastecido de disciplina crece cognitiva y fisiológicamente bien, en un proceso formativo que presenta intenciones productivas de aprendizajes para mantener la brecha de una preparación social que sirva para el resto de la vida de un individuo.

Un niño (a) es determinado como centro de la educación que en su efecto, goza de derechos para toda su vida el cual deberá permanecer siempre bajo el cuidado consecutivo de un adulto (a) para monitorear todas las actividades que realiza tanto en la casa como en la escuela; siendo el padre el guía precursor de sus experiencias y el responsable de sus actitudes y comportamientos.

Por otro lado la escuela brinda los mecanismos de disciplinas precisos para su formación, basándose de las experiencias que el niño(a) haya tenido en casa; el docente entonces es la persona que orienta y moldea las experiencias o conocimientos previos que trae consigo el niño o niña.

En el libro Fundamentos de la Conducta del Niño (2010: 31) dice que: “La necesidad de una planificación cuidadosa permite utilizar estrategias adecuadas y escoger recompensas que permitan aumentar la conducta positiva de los niños y disminuir la conducta problema”.

El ingreso de la cita permite correlacionar la organización áulica que el docente deberá planificar para su jornada diaria, las diferentes estrategias para enseñar las conductas adecuadas y dominar eficazmente las conductas problemas que se presenten.



El manejo en el aula es una tarea que requiere comprender que los estudiantes no pueden reconocer sus acciones sino que necesitan que se les enseñe y se les proporcione una adecuada retroalimentación positiva y constructivista hasta que la conducta de los niños se convierta en un hábito rutinario en todas las clases. Los niños y niñas, poseerán un cambio de conducta en sus actitudes para equilibrar las distancias afectivas con sus compañeros y maestros en un campo de cultura y educación con los demás.

#### **2.6.4.- Tipos de estrategias para mejorar la conducta en los niños**

El término estrategia es un concepto fundamental en educación y es una de las bases metodológicas de los docentes para poder compartir y preparar seres útiles para la vida, por medio de actividades eficientes que alcanzan los objetivos anhelados en el aula de clases. Entonces, las estrategias educativas son un conjunto de ideas innovadoras que se aplican en un aula u organización educativa para mejorar aspectos conflictivos dentro y fuera de la escuela.

Del libro de Keneth y Ben (2008: 9) nacen algunos tipos de estrategias para mejorar la conducta del niño, ellos mencionan que; “Las expectativas de conducta permiten guiar el comportamiento de los niños y niñas, estableciendo tres tipos de estrategias para fortalecer la supervisión del profesor en el aula”.

De la teoría de los autores ya mencionados se analizarán las siguientes estrategias en la tesis:

**Estrategia Individual.-** En este tipo de estrategias las recompensas son independientes en el aula de clases para alcanzar las metas deseadas de algún estudiante que presente problemas de conductas que pueden llegar a ser altamente agresivas sino se les asigna la debida atención en el aula.

**Estrategias competitivas.-** Intervienen en el aula para igualar las competencias de algunos privilegios que existen en las aulas para nivelar los aprendizajes motivando a los estudiantes con actividades de retroalimentación que aumenten las capacidades y habilidades de los mismos.

**Estrategias cooperativas.-** Llamado también el de la responsabilidad moral ya que permite crear el trabajo en grupo en el que se aceptarán las ideas de los demás, sin entrar en detalles que obstaculicen la relación entre los compañeros ni el diálogo agradable en el aula. Los grupos de trabajo se los puede formar de acuerdo a la negociación entre el docente y el estudiante en donde los esfuerzos de las actividades que se realicen deberán ser equitativos.

Los tipos de estrategias ya mencionados reflejan los fines para la producción social de la Comuna Río Seco porque se orientan al manejo efectivo de los recursos tanto

humano y material contemplados en niveles de sustentabilidad para el desarrollo del pueblo.

#### **2.6.5.- Normas que permiten inducir a un mejor comportamiento en los niños**

Las normas áulicas ayudan a ordenar la vida escolar y deben ser cumplidas por todos los actores de la comunidad educativa para mejorar su servicio y funcionamiento que en su efecto deben ser, respetadas y practicadas para vivir en un contexto organizado y pacífico.

Todas las escuelas y colegios del país tienen normas y reglas escolares que van de la mano con las reglas morales para crear principios éticos que se fundamentan en un código de convivencia aprobada por los representantes de la institución educativa y tanto padres, docentes y estudiantes deberán cumplirlas a cabalidad.

Raúl Ortiz (2009: 14) en su archivo Normas áulicas señala que: “Es fundamental que todos y cada uno de los estudiantes puedan acceder al sentido de cada una de las normas [...] por ello, al inicio del año escolar los estudiantes que ingresan a la institución y sus familiares [...] informados y notificados”.

La implementación de normas en el proceso educativo pacta acuerdos escolares con los actores de la institución que serán cumplidas entre todos y son los adultos el

ejemplo a seguir para sostener actos de corresponsabilidad en los niños para que ellos aprendan a desenvolverse con autonomía respetando las diferencias de los demás y actuando de manera pacífica y empática.

Debido a esta importante categoría las normas ayudarán en el comportamiento de los niños, padres y docentes, buscando el interés prioritario de socialización en el ámbito de reflexión pedagógica y del diálogo amable de los habitantes de la localidad.

Ortega y Cols. (2008: 4) socializa que: “Las normas surgen de un encuentro entre el derecho y la ética que se plasma en procedimientos sociales que presentan abordajes conflictivos y sanciones que defina la escuela con sus respectivos reglamentos de convivencia áulica”.

Las normativas escolares difunden el cumplimiento individual de cada persona para concebir los mecanismos adecuados para su asignación óptima en cualquier estilo de aprendizaje clarificando el verdadero concepto de disciplina en el contexto escolar. La falta de comprensión teórica ha hecho redimir la participación activa de los actores de la comuna Río Seco porque no se evidencian archivos que determinen algún tipo de normas áulicas e institucionales que ayuden en la mejora de las relaciones personales e interpersonales y en el buen funcionamiento pedagógico para un correcto comportamiento de los niños, niñas y adolescentes basadas en estrategias disciplinarias que direccionen las formas de comunicación en actividades

cooperativas. Las normas que permiten la accesibilidad al buen comportamiento de las niñas y niños varían por su realidad espacial, cognitiva y cronológica y son:

### **Normas para el buen comportamiento**

- ❖ El orden y la disciplina en el aula
- ❖ El respeto a los docentes y compañeros
- ❖ El saludo a todas las personas especialmente a los adultos
- ❖ El cumplimiento de las obligaciones escolares
- ❖ Pedir el turno antes de hablar
- ❖ Respetar las ideas de los demás
- ❖ Escuchar con atención las clases impartidas por el maestro
- ❖ Reflejar valores humanos en toda situación
- ❖ Utilizar expresiones que indiquen respeto y amabilidad
- ❖ Pedir permiso para salir del aula

**Elaborado por:** Geovanny Tomalá Pozo

Siguiendo estas normas se pretenderá mejorar el clima escolar de los estudiantes para impregnar conductas positivas en los estudiantes. Cada norma se regirá de acuerdo a las necesidades de los estudiantes dado que el docente es el encargado de impregnar toda comportamiento modelo en el aula de clases así como también el cuidado y conservación de principios y valores frente a sus educandos.

## **2.6.- Hábitos**

Los hábitos son patrones o rutinas diarias que realizan las personas para establecer acciones o propósitos a actuar en el medio en que se encuentren y van acompañadas de la comprensión personal e interpersonal del ser humano; caracterizada también por factores positivos en su aplicación según los resultados que se obtienen de los saberes adquiridos en diferentes procesos de desarrollo.

Los estudiantes reflejan hábitos negativos en su forma de actuar debido a la desatención de los actores de la institución ya que muchos dejan pasar desapercibido situaciones conflictivas que presentan características emergentes para actuar en la forma de solucionar los problemas que se acontecen en el aula.

En el libro *Introducción a los Hábitos Humanos* (2009: 5) sostiene que; “El hábito deja de lado el paradigma conceptual cotidiano que opera como aquella fuerza, natural o social, que ciñe o rige el comportamiento, volviéndose un factor que condiciona la misma acción que lo incita”.

El autor define el término de manera generalizada y no conceptualizada porque el hábito gestiona los comportamientos y los adecua en el lugar positivo de la personalidad humana, buscando la fuerza natural del individuo para transformarla en espacios agradables de armonía y comprensión.

La estructura genética, y la educación que reciben los estudiantes se asemejan a la realidad social en que se desarrollan condicionando sus pensamientos y sus sentimientos con el fin de modificar su propia vida.

Del mismo libro se menciona que; “Cuanto más estable y consistente es una persona, más fácil resulta poder imaginar que hará en el futuro ante una situación nueva, es decir más fácil resultará predecir su comportamiento”.

Los hábitos regulan la auténtica personalidad del ser humano y son elementos fundamentales para el reflejo de las actitudes con los demás recordando que, como se actúa se piensa y por las buenas y malas acciones serán juzgados y etiquetados por la sociedad. La práctica de valores desarrollan los buenos hábitos humanos porque generalizan las acciones y las contrastan hacia una nueva forma de vida y de trato agradable. Manifestando su apoyo particular e individual en un mundo social y participativo.

### **2.6.1.-Factores de los hábitos**

Estos factores influyen en la personalidad humana para distinguir a una persona de los demás con esto se fortalecerán las insignias de los aprendizajes por un mejor comportamiento de los estudiantes dividiéndolos en tres importantes aspectos.

**Hábitos singulares:** Explica por qué no todos obran de la misma forma en situaciones parecidas simplemente por el ego personal que cada uno posee en cuanto a actitudes personales se refiere.

**Hábitos estables:** Tiene un estilo peculiar de comportamiento que se deriva del tiempo en que transcurrirán los comportamientos y se denominan estables porque permanecen en el desenvolvimiento de las actitudes positivas con los demás para toda su vida.

**Hábitos consistentes:** Analiza las tendencias de los comportamientos en diferentes situaciones y es el complemento de los hábitos singulares y estables porque la humanidad deberá dominar estos tres hábitos para poder formar a una persona consistente habitualmente a lo largo de su vida.

Se esperará arbitrariamente que con el estudio de los factores habituales, se establezca las personalidades de los beneficiarios del proyecto de investigación para elevar la cultura y comportamiento de todos y todas por un estatus social aceptable.

## **2.7.-Hábitos positivos**

A través de la interacción social los seres humanos desarrollan hábitos, creencias, valores y actitudes positivas que consisten en el reflejo de la personalidad humana,



producto de una conducta legible, sometida desde la infancia hasta la madurez de sus vidas.

Los hábitos positivos se acogen a una teoría positivista que indica el desarrollo óptimo de sus acciones para comprender el verdadero significado de los aprendizajes.

Los extensos lazos afectivos del contexto en el que un niño o niña viva influyen mucho en la información que se pretende demostrar al estar frente a ellos porque mientras crecen, escuchan, y observan los comportamientos positivos y negativos de los adultos asimilan todas las actitudes y las graban en su memoria para después acoplarlas con sus relaciones y he allí los resultados positivos y negativos de sus comportamientos.

Martín Buber (2011: 17) en su Libro Hábitos positivos menciona que: “Cada ser humano es único en medio de semejantes que no son idénticos entre sí. Cada persona representa algo nuevo, algo que nunca ha existido todavía, algo único y original”.

Los seres humanos jamás serán imitadores de los otros cada uno posee habilidades y capacidades diferentes que se adhieren a un comportamiento personal, subjetivo y original lo cual distingue la personalidad de los demás.

Para Buber el positivismo adquiere una identidad convencible de las cosas que suceden por el que se espera adquirir resultados alentadores que mejoren la conducta y los rasgos negativos de las personas. El estudio de los hábitos positivos

incrementarán los logros establecidos en las Estrategias Disciplinarias, fomentando el positivismo en las acciones que se realizarán con los estudiantes para la correcta formación de una vida que complemente los buenos hábitos sociales

## **2.7.- Rasgos conductuales para los hábitos positivos**

Los rasgos conductuales en la formación de los hábitos positivos transfieren cambios de autonomía en la personalidad humana lo cual mantiene la estabilidad de los valores y la apertura hacia nuevos modos de relacionarse con los demás. Existen cinco rasgos conductuales que servirán para la acumulación disciplinaria de los estudiantes del Sexto Grado constituyendo el acogimiento de sus formas de actuar y pensar de manera estable, en diversas circunstancias.

Del libro Rasgos de la Personalidad de Beatriz, Zergers (2009: 14) demuestra que: “Los rasgos de acuerdo a las características personales pueden ser inferidos del comportamiento y utilizan descripciones de dependencia y sociabilidad que va desde la afirmación plena en un extremo hasta su término opuesto en el otro”.

Las dependencias de los rasgos conductuales controlarán los aspectos masivos del yo personal basándose en un conjunto de estrategias equitativas para su aplicación con el único fin de entender los orígenes de los comportamientos, describiéndolos y clasificándolos sabiamente para que luego sean afrontados hacia la sociedad.

Se considerará el estudio de los cinco importantes rasgos conductuales que se centran en la importancia cognoscitiva de los aprendizajes que identificarán la personalidad de los estudiantes y son:

**Rasgos de extraversión:** La extraversión sostiene lo sociable y los factores afectivos en la conducta de las personas con extremos cautelosos en el momento de actuar ante los demás.

**Rasgos de afabilidad.-** Se describen en la bondad y amabilidad, haciendo de lado la irritabilidad personal que elevará la cooperación y confianza en los grupos de trabajo.

**Rasgos de Responsabilidad.-** Se conecta con la organización personal y la práctica de valores que aluden en la autodisciplina individual y colectiva en las actividades a realizar.

**Rasgos de estabilidad emocional:** La tranquilidad es su mayor rango en las actitudes personales porque maneja el estudio del sistema nervioso y controla las emociones y sentimientos de las personas. La conducta es un fenómeno actitudinal que abstrae consigo la identificación observatoria y exploratoria de la disciplina personal que consiste desde el rol estratégico del docente para la preparación moral y ética de sus estudiantes tomando actividades pedagógicas que difundan el correcto comportamiento de los mismos adaptándolo a una cultura aceptable en la sociedad en que se desenvuelvan, especialmente en el contexto.

### **2.7.1- La familia y la inducción**

La familia es un conducto de acompañamiento interno y externo en el proceso educativo porque interviene en el crecimiento y maduración del ser humano, que por su existencia afectiva en el desarrollo personal, cumple un papel esencial en su formación. La inducción de la familia en la práctica educativa garantiza la supervivencia sustentable de los aprendizajes para el desenvolvimiento independiente de los suyos ante la sociedad que los rodea.

Guang Campos y cols. (2010: 4) transmite una cita textual que identifica las etapas de desarrollo histórico de la familia, el mismo que dice; “La conformación de la familia está determinada tanto por las condiciones de su origen como por las interrelaciones y los cambios producidos por las diferentes etapas de su desarrollo”.

Reiterando que la familia es el ambiente más idóneo para la formación de los niños y niñas ya que en ellas se adquieren también habilidades para el desarrollo social, induce no sólo en la educación sino que como tal tiene el cumplimiento de proteger y formar ciudadanos dignos para la vida.

Por lo tanto es la encargada de velar por todos los derechos, promoviendo diversos espacios de recreación que le permitan al niño o niña colaborar de manera responsable con sus obligaciones.

En la teoría del mismo autor citado anteriormente se destaca que: “Un aspecto fundamental de la familia es la existencia de los vínculos afectivos que une a cada uno de sus miembros; esta es la característica esencial que define a la familia, actualmente en la sociedad global”.

En todo tipo de familia serán importantes los lazos afectivos porque conducen a la comprensión y acomodación de los sentimientos y emociones que deben ser atendidos consecutivamente, siendo esta el modelo conductual de sus hijos en cuanto a la adquisición de conceptos, valores, costumbres, creencias y otras destrezas fundamentales para que los niños y niñas se adapten y se integren en la sociedad en que viven.

Los estudiantes disponen de algunos tipos de familias, lo cual influye mucho en su formación disciplinaria debido al entorno en que crecen y se relacionan por tanto, es necesario el estudio individual de cada uno de ellos para determinar los efectos que producen los hábitos negativos en sus actitudes.

Las estrategias disciplinarias fomentarán en los docentes, la magnífica forma de convertirse en descubridores del medio educativo para evitar confrontaciones y conflictos en el aula de clases y tener esa predisposición de mejorar sus necesidades educativas partiendo de una actitud humana que explore sus situaciones y las mejore por un bien común.

La escuela y la familia trabajarán en unión transversal para efectuar los saberes en un proceso de aprendizajes culturales, ejerciendo una formación muy favorecedora en el contexto socioeducativo. Para concluir con tan importante tema vale recalcar que la participación de la familia en el proceso educativo mejora el rendimiento académico, las habilidades sociales y los comportamientos en la escuela, y en el hogar por lo que es fundamental su acompañamiento frecuente en todo el año escolar.

Los padres de familia recibirán apoyos metodológicos para que puedan acercarse más a sus hijos y llenen los vacíos afectivos que afectan su disciplina.

### **2.7.2.- El docente y su rol en la práctica educativa**

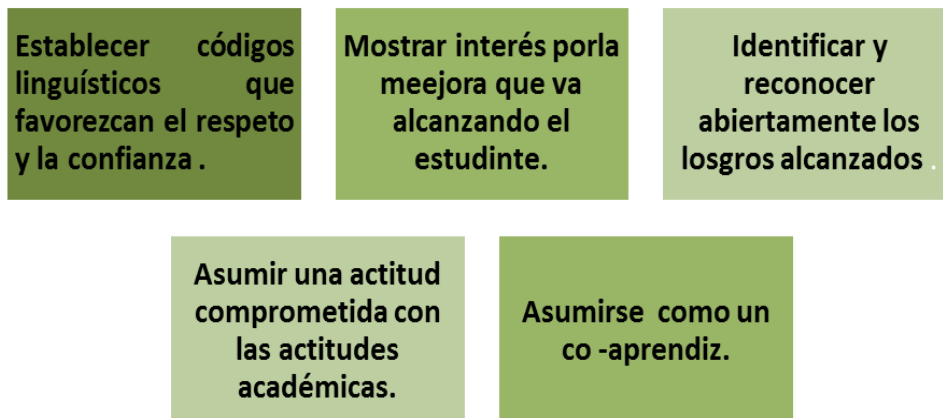
En la actualidad el docente en la práctica educativa se ha convertido en mediador de cualquier conflicto escolar, ajustando a esto su rol eficiente en el campo curricular que a más de presentar características ejemplares se encarga también de liderar al grupo que dirige por el camino adecuado despejando todos los horizontes cognitivos que permitirán a los estudiantes desenvolverse con autonomía y precisión ante cualquier situación que se les presente.

En el libro Fundamentos para la Práctica Educativa de Manuel, Villarruel (2008: 12) constata que: “El nuevo maestro no puede reducir su quehacer a la estricta transmisión de información incluso ni siquiera a ser un simple facilitador del

aprendizaje sino que tiene que mediar el encuentro de sus estudiantes con el conocimiento”.

Esto implica que los docentes no deben limitarse tan sólo a la teoría o a cumplir a cabalidad el programa de contenidos durante todo el año escolar sino que incluya también de manera flexible temas culturales que orienten, realcen y mejoren sus relaciones personales para vislumbrar las incertidumbres que permiten conectarse con el mundo que los rodea en espacios que propaguen el respeto por la cultura de cada ser y el dominio efectivo de todas las acciones disciplinarias de los estudiantes.

### **Rol del docente**



**Manuel Villarruel, 2008**

**Elaborado por: Geovanny Pozo Tomalá**

Estos roles tienen características relevantes para los docentes, los que deberán de aplicar y ponerla en práctica para regular las estrategias metodológicas en las clases a

través de los diferentes abordajes psicopedagógicos disminuyendo y mejorando los comportamientos de los estudiantes en los momentos de aprendizajes.

### **2.7.3.- HIPÓTESIS**

Las estrategias disciplinarias desarrollarán hábitos de comportamiento en los estudiantes de Sexto Grado de la Escuela de Educación Básica "Medardo Ángel Silva" de la comuna Río Seco durante el año lectivo 2014- 2015.

### **2.7.4.-Señalamiento de las Variables**

**Variable Independiente:** Estrategias Disciplinarias

**Variable Dependiente:** Hábitos positivos de comportamiento



## **CAPÍTULO III**

### **3.1.- Enfoque Investigativo**

La disciplina es una de las problemáticas que tienen que afrontar los docentes en el aula. En la actualidad se sitúa en el marco de la educación preventiva para el desarrollo de valores socio personales y debido a las necesidades conductuales de los niños y niñas de la Escuela Medardo Ángel Silva; se reflejan en el aula de clases la escasez de normas de comportamientos que dificultan la relación armónica de quienes conviven a diario en él.

Se evidenció a través de la observación directa que en la institución no existía un ambiente armónico ni en el desarrollo de las clases ni en sus actividades lúdicas, lo que perjudicaba notoriamente la conducta de los niños; se presentaba con frecuencia los llamados de atención por parte de los maestros hacia los estudiantes de manera autoritaria y amenazante.

La metodología de la investigación permitirá detallar de forma coherente la información adecuada para dar apertura a la creación de la Guía Estratégica Disciplinaria proponiendo a la comunidad educativa fomentar la disciplina y educación a través de la aplicación de actitudes positivas que alienten la autoestima y el deseo de aprender de los niños durante su etapa escolar.

### **3.2.-Modalidad de la Investigación**

La modalidad de la investigación se enfoca en la realidad de una sociedad para arribar a una conclusión cierta y contundente acerca de la aplicación estratégica disciplinaria valiéndose del trabajo práctico típico de todo proceso estratégico a realizar.

Dependerá de los objetivos que el investigador determine que serán válidos en su aplicación, porque la acción metodológica será la herramienta para analizar la realidad estudiada en la comuna Río Seco. La modalidad escogida tiene características eficientes que se obtendrán en base al respeto moral y humanitario que permitirá analizar el problema en su totalidad.

Por la magnitud profunda de la investigación se empleará en ella las siguientes modalidades tomadas de la teoría de Hernández (2008: 98) señalando que: “En realidad, plantear el problema no es sino afinar y estructurar más formalmente la idea de investigación mediante la investigación de campo, exploratoria y experimental”. La idea de investigación precisará la comprensión sistematizada de la realidad que se efectuará en el lugar de los hechos para solucionar los aspectos que afectan el mejoramiento de los aprendizajes y de las actitudes positivas en la institución.

**Investigación explicativa:** Es aquella que tiene relación causal, no sólo persigue describir o acercarse a un problema sino que intenta encontrar las causas del mismo.

Reconoce los 4 elementos presentes en toda investigación sujeto, objeto, medio y fin; los estudios causales se realizan a través de correlaciones empíricas de las variables obtenidas.

**Investigación de campo.-** Se deriva de los procesos del método científico y permite obtener nuevos conocimientos en el campo de la realidad, diagnosticando las distintas necesidades y problemas con el fin de aplicar en los conocimientos la viabilidad de cambios paradigmáticos por el enfoque investigativo dentro del lugar de acción del proyecto. ó

**Investigación descriptiva:** En ella se podrá diferenciar las variables por su comprobación científica con el objetivo de describir de qué modo se produce una situación o acontecimiento en particular. Detecta cualquier anomalía que se presente durante su desarrollo y traza los lineamientos investigativos que se precisan solucionar.

### **3.4.-Métodos de la Investigación**

La palabra método tiene significados progresivos que indican un camino o dirección a seguir en un proceso determinado. Se sostiene también que es el conjunto de procedimientos que se aplican en un grupo escogido para llegar a los objetivos planteados mediante un proceso organizado.

Según González y Hernández (2011: 84) en el libro Metodología de la Investigación dicen que; “La metodología representa la manera de organizar el proceso de la investigación, de controlar sus resultados y de presentar posibles soluciones a un problema”.

Desde la conceptualización teórica de los autores se definirá a los métodos de la investigación como única herramienta para trasladar los conocimientos a un campo real de los aprendizajes de los estudiantes por lo que se estudiarán los más específicos para su correcta ejecución.

**Método inductivo.-** La inducción va de lo particular a lo general. El método inductivo se basa de la observación de los hechos particulares y se obtienen proposiciones generales que establecen un principio general una vez realizado el estudio La inducción es un proceso mental que consiste en inferir de algunos casos particulares observados.

**Método Deductivo.-** Este método va de lo general a lo particular. El método deductivo es aquel que parte de los datos generales aceptados como valederos, para deducir por medio del razonamiento lógico, varias suposiciones, es decir; parte de verdades previamente establecidas como principios generales, para luego aplicarlo a casos individuales y comprobar así su validez. Se puede decir también que el aplicar el resultado de la inducción a casos nuevos es deducción.

### **3.4.- Paradigmas de investigación**

Las estrategias disciplinarias dependerán también de los paradigmas investigativos que se aplicarán en el proceso investigativo para descubrir los fenómenos que acechan las buenas relaciones humanas de los estudiantes.

Según adaptaciones teóricas de Samuel Kuhn (2009: 56) en su libro Paradigmas de la Investigación dice que; “Las ciencias no progresan siguiendo un proceso uniforme por la aplicación de un hipotético método científico”.

Para Kuhn las situaciones videntes y no videntes carecían de información porque se requería de la manipulación teórica y práctica para la recolección de cualquier información que se derivara de alguna hipótesis correlativa de la realidad investigativa, el mismo que determina dos tipos de investigaciones que las denominó paradigmas investigativos.

**Paradigmas:** Son modelos que dominan los procesos de la investigación con herramientas eficaces para determinar los fenómenos que pueden ser identificados a través de un estudio metodológico.

#### **Características del paradigma**

1.-Optimalidad

2.-Coherencia

3.-Estabilidad

4.-Constante posibilidad de transformación

5.-Posibilidad de relación con otros campos

**Paradigma Cuantitativo:** Tiene como finalidad asegurar la precisión y el rigor que requiere la ciencia con relación al positivismo. Busca incrementar el conocimiento adecuando al objeto de estudio a través de los métodos específicos explicando, controlando y prediciendo fenómenos a estudiar.

**Paradigma Cualitativo:** Surge como alternativa al paradigma racionalista que propone fundamentos altamente humanistas para entender la realidad social percibida como objetiva, viva y cognoscible para todos los participantes en la interacción social.

### **3.5.-Técnicas de Investigación**

Para realizar el proceso y recolección de datos reales para darle el contexto investigativo al proyecto de titulación se utilizaron las siguientes técnicas

**Encuesta:** Se realizó el levantamiento de información mediante esta técnica primaria, ésta se la aplicó a docentes, padres de familia y directivos y luego de su posterior

tabulación y análisis se obtuvieron conclusiones referentes al tema Tema de las Estrategias Disciplinarias.

**Entrevista:** Se comprobó a través de la misma las ideas compartidas con el directivo de la institución referente al tema de investigación así como también su aceptación a implementarse en la Escuela de Educación Básica ‘Medardo Ángel Silva’.

### **Población**

Es el conjunto de elementos finitos o infinitos de personas u objetos que presenten características comunes para poder sacar una conclusión. Aquí se demostrará la población escogida, a quienes se les aplicará el proyecto de investigación; estrategias disciplinarias para mejorar los hábitos positivos y su cantidad de personas a estudiar es mínimo a 100 por lo tanto no se empleará muestreo.

**Cuadro N° 2**

<b>ITEM</b>	<b>ESTRATO</b>	<b>POBLACIÓN</b>
1	Director	1
2	Docentes	4
3	Estudiantes	16
4	Representantes	16
		<b>Total 47</b>

**La cantidad de la población reflejada en el cuadro superior es inferior a 100, resultado que no obliga la aplicación de la muestra**

### 3.6.- OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

#### Variable Independiente: Estrategias Disciplinarias

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas	Instrumento	Unidad de observación
Las Estrategias disciplinarias proporcionan la mejora de los comportamientos en el aula de clases como único fin educativo para mantener los lazos de igualdad y de respeto entre los estudiantes y el docente, determinando el desarrollo sustentable de la comunidad y la adaptación indispensable de los valores humanos en los procesos de enseñanza aprendizaje.	Estrategias	Desarrollo de actitudes	¿Incluyen en la institución estrategias innovadoras que mejoren la disciplina de los estudiantes?	Encuestas	Guía de encuesta	Directivo
	Disciplina	Práctica de normas.	¿En el aula de clases los (las) niños mantienen siempre el orden y la disciplina?	Entrevista	Likert. Cuestionario	Docentes
	Comportamiento	Relaciones Interpersonales	¿Prácticas en la escuela y en la casa los buenos comportamientos que te enseña tu maestro (a)?			Padres de familia.

Fuente: Kenneth y Ben (2008:9)

Elaborado por: Geovanny Pozo Tomalá



**Variable Dependiente:** Hábitos Positivos de comportamiento

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas	Instrumento	Unidad de observación
Los hábitos positivos son procesos actitudinales que se obtienen a través de la preparación formal de la personalidad humana para obtener una calidad de vida satisfactoria y la renovación cultural de la sociedad.	Hábitos	Fortalecimiento actitudinal.	¿En los grupos de trabajos monitorea usted las actividades de los (las) estudiantes para evitar los conflictos?	Encuestas	Guía de encuestas	Directivo
	Hábitos positivos	Desarrollo de la autoestima			según la escala de	Docentes
	Factores de los hábitos	Procesos cognitivos.	¿El ambiente de aprendizaje de los (las) estudiantes es el adecuado para comprender correctamente los conocimientos?	Entrevista	Likert.	Padres de familia.
			¿Te gusta que tu maestro (a) te corrija la disciplina cuando tienes malos comportamientos?			Estudiantes

*Fuente: Martin Buber (2009: 17)*

**Elaborado por: Geovanny Pozo Tomalá**

### 3.7.-Análisis e Interpretación de los Resultados a los docentes.

1. ¿Incluyen en la institución estrategias innovadoras que mejoren la disciplina de los estudiantes?

Cuadro N° 3

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>1</b>	Siempre	1	20%
	A veces	1	20%
	Nunca	3	60%
	Total	5	100%

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los profesores de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

Gráfico N° 3



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los profesores de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

#### Análisis:

Será necesario la implementación de estrategias innovadoras en el Sexto Grado debido que los resultados estadísticos determinan su aplicación pedagógica.

2.- ¿En los grupos de trabajos monitorea usted las actividades de los (las) estudiantes para evitar los conflictos?

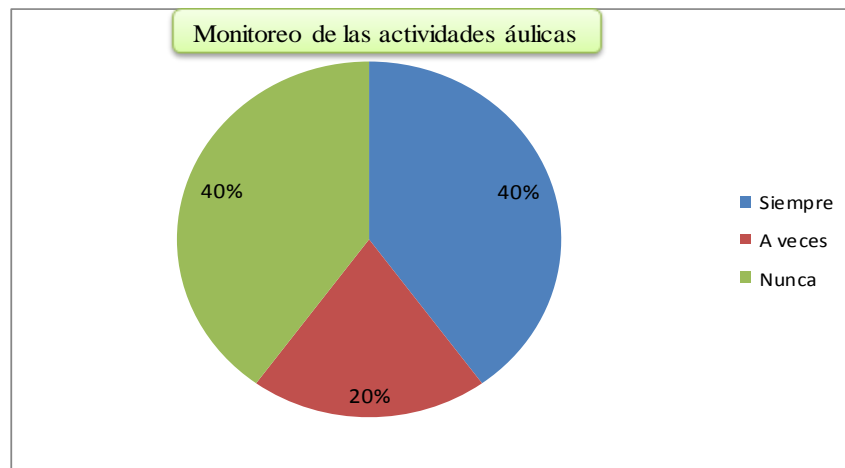
Cuadro N° 4

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>2</b>	Siempre	2	40%
	A veces	1	20%
	Nunca	2	40%
	<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuestas aplicadas a los profesores de la Escuela “Medardo Ángel Silva”

Elaborado por: Geovanny Pozo Tomalá

Gráfico N° 4



Fuente: Encuestas aplicadas a los profesores de la Escuela “Medardo Ángel Silva”

Elaborado por: Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** Según el resultado existe una correlación estadística en el monitoreo de las aulas porque se podrá observar que los docentes casi no realizan o vigilan las actividades escolares de los estudiantes lo que podría provocar conflictos frecuentes en el aula.

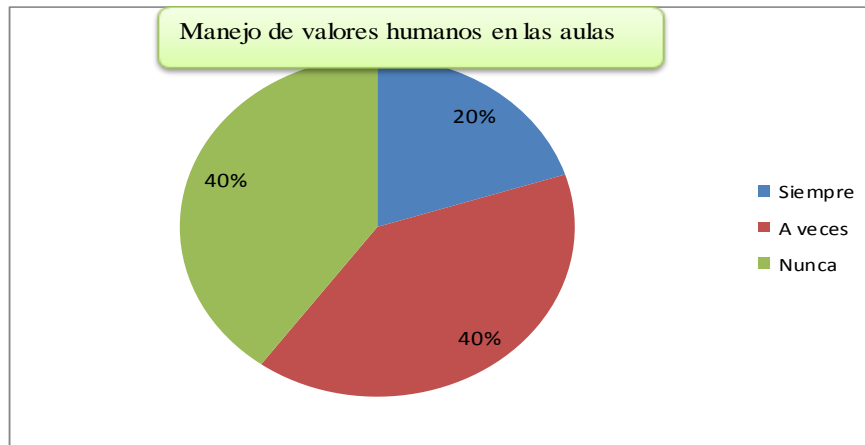
3.- ¿Considera sinceramente que en el aula de clases se manejan valores humanos que mejoren la formación conductual de los (las) estudiantes?

Cuadro N° 5

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>3</b>	Siempre	1	20%
	A veces	2	40%
	Nunca	2	40%
	<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los profesores de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

Gráfico N° 5



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los profesores de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** Los valores humanos son el eje único de formación moral de los estudiantes y es un aspecto cualitativo que los niños y niñas deberán practicar en el proceso del proyecto ajustando en cada estrategia de aprendizaje un valor a representar en todas las actividades mejorando el dominio de los comportamientos de los estudiantes.

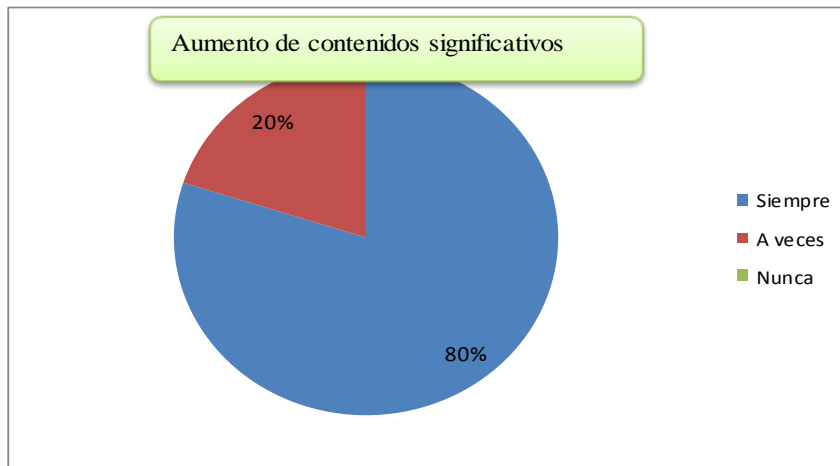
**4.- ¿Cree usted que es necesario integrar en el currículo contenidos que eleven la preparación ética y moral de los (las) estudiantes?**

*Cuadro N° 6*

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>4</b>	<b>Siempre</b>	<b>4</b>	<b>80%</b>
	<b>A veces</b>	<b>1</b>	<b>20%</b>
	<b>Nunca</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
	<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los profesores de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

*Gráfico N° 6*



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los profesores de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** Los docentes de la Escuela “Medardo Ángel Silva” integrarán en el currículo algunos temas de importancia reflejados en la obtención de los cambios de actitudes de los estudiantes buscando la modificación de un contexto puro, comunicativo y agradable.

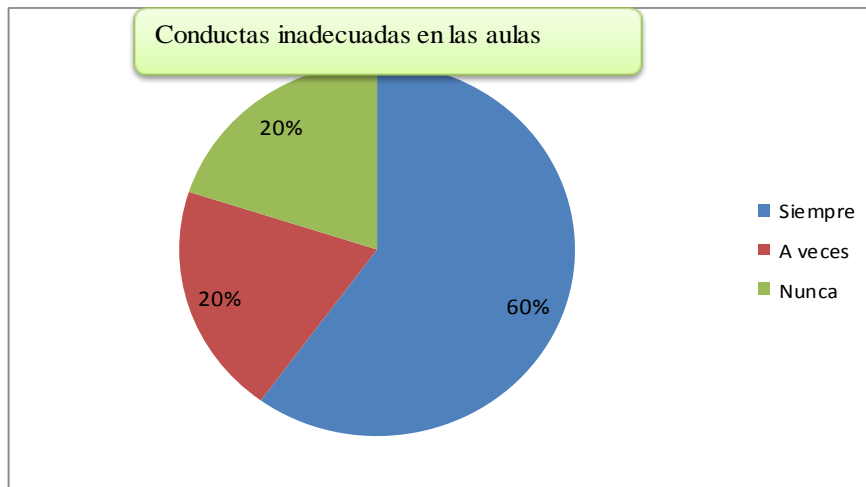
**5.- ¿Observa usted que sus estudiantes presentan conductas inadecuadas por factores sociales que perjudican su formación?**

*Cuadro N° 7*

ITEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>5</b>	<b>Siempre</b>	<b>3</b>	<b>60%</b>
	<b>A veces</b>	<b>1</b>	<b>20%</b>
	<b>Nunca</b>	<b>1</b>	<b>20%</b>
	<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los profesores de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

*Gráfico N° 7*



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los profesores de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** En el gráfico se observa que frecuentemente existen comportamientos inadecuados en los estudiantes y cabe recalcar que, éstas presentan características producidas por los efectos sociales.

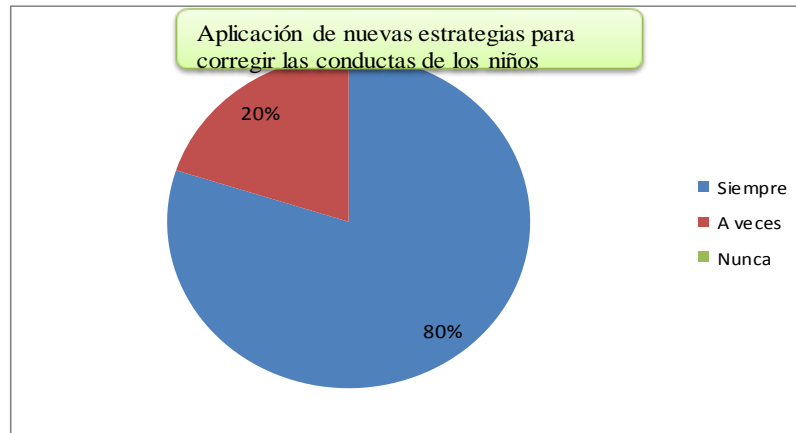
**6.- ¿Cuando los niños y niñas presentan conductas incorrectas con sus compañeros (as) usted trata de corregirlas aplicando nuevas estrategias?**

*Cuadro N° 8*

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>6</b>	Siempre	4	80%
	A veces	1	20%
	Nunca	0	0%
	<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los profesores de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

*Gráfico N° 8*



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los profesores de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** Se incorporará en el proyecto estrategias innovadoras que aumenten y garanticen la adquisición de una buena conducta en los niños y niñas manteniendo siempre la comprensión y el apoyo eficaz del docente para poder corregirlas.

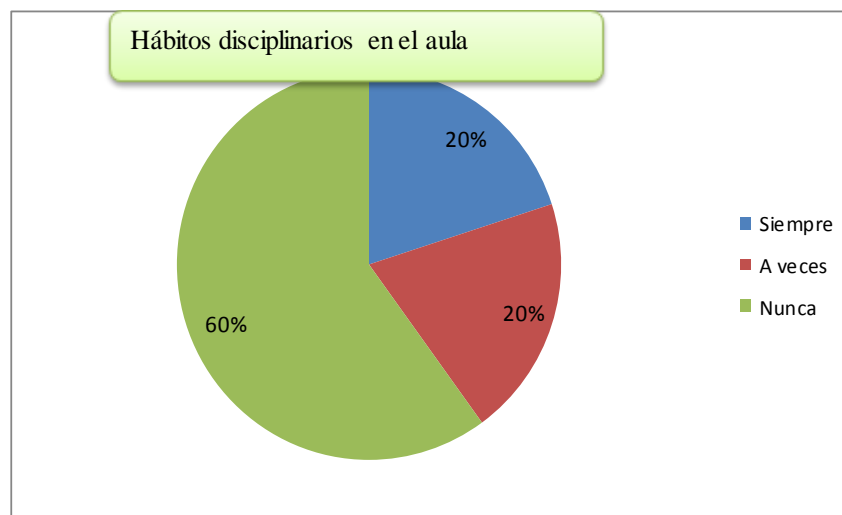
## 7.- ¿Los estudiantes integran hábitos disciplinarios?

Cuadro N° 9

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	Siempre	1	20%
	A veces	1	20%
	Nunca	3	60%
	Total	5	100%

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los profesores de la Escuela “Medardo Angel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

Gráfico N° 9



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los profesores de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** Los estudiantes nunca integran hábitos disciplinarios en el aula porque sus relaciones humanas se encuentran distanciadas en la cooperación de las actividades grupales. Se implementará en el currículo espacios de reflexión teatral, germinando: historias, cuentos y fábulas que permitan la comprensión de sus mensajes y su práctica durante su vida cotidiana.



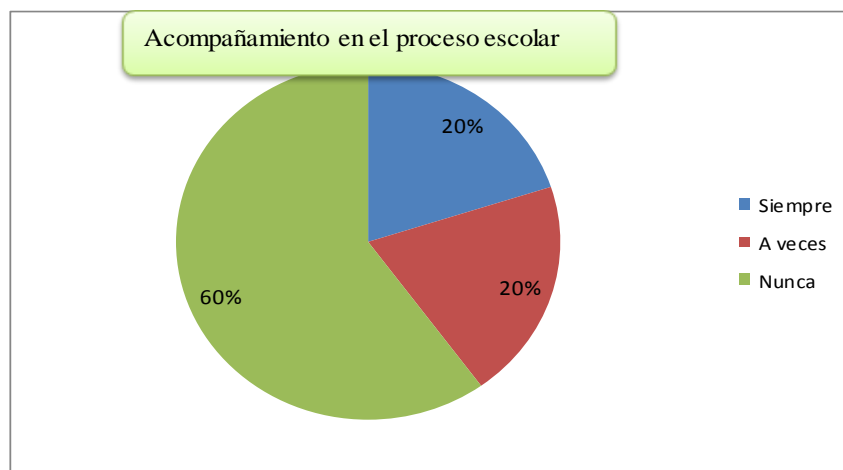
**8.- ¿Los padres de familia acompañan a sus hijos (as) en todo el proceso escolar?**

*Cuadro N° 10*

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>8</b>	<b>Siempre</b>	<b>1</b>	<b>20%</b>
	<b>A veces</b>	<b>1</b>	<b>20%</b>
	<b>Nunca</b>	<b>3</b>	<b>60%</b>
	<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los profesores de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

*Gráfico N° 10*



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los profesores de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** Los padres de familia presentan descuidos en el acompañamiento escolar de sus representados; esto implica irresponsabilidades en el cumplimiento de tareas escolares. Será necesario la colaboración de los representantes durante todo el año lectivo para unir los vínculos solidarios entre el niño y la familia a través de programas tutoriales y de apoyo escolar.

## Resultados de la encuesta a los padres de familia

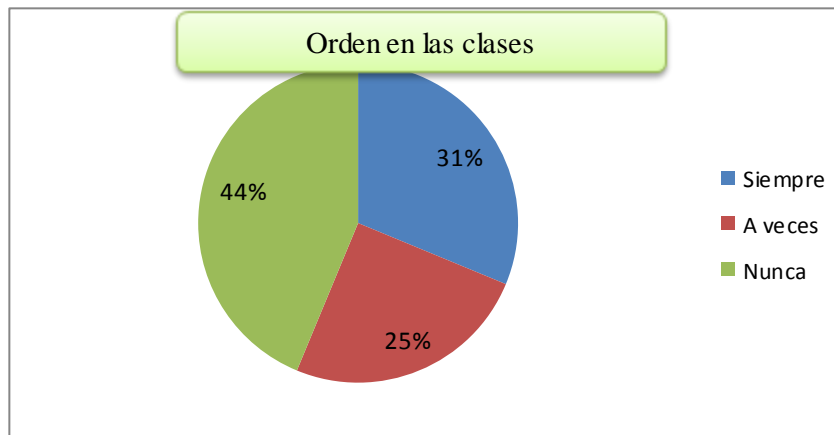
1.- ¿En el aula de clases los (las) niños mantienen siempre el orden y la disciplina?

Cuadro N° 11

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>1</b>	Siempre	5	31%
	A veces	4	25%
	Nunca	7	44%
	Total	16	100%

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los padres de familia Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

Gráfico N° 11



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los padres de familia la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** Los estudiantes nunca mantienen el orden y la disciplina en el aula de clases, dicha acción da apertura a la creación de normas y reglas que ayudarán en la mejora de la convivencia con los estudiantes y con todos los involucrados en su desarrollo.

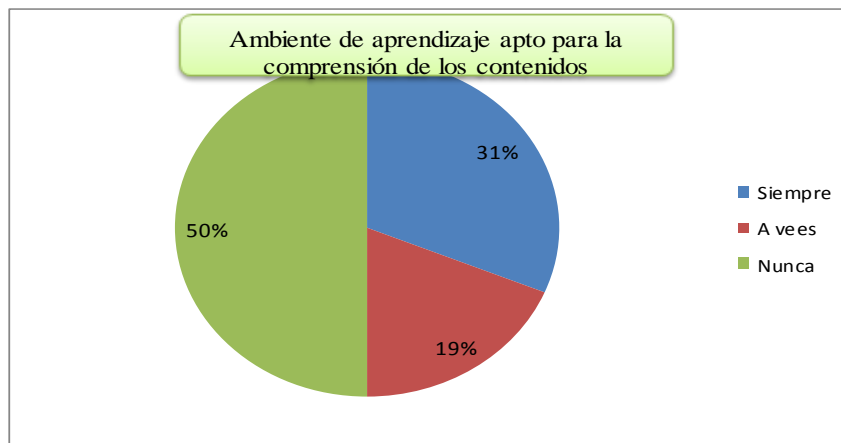
2.- ¿El ambiente de aprendizaje de los (las) estudiantes es el adecuado para comprender correctamente los conocimientos?

Cuadro N° 12

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>2</b>	Siempre	5	31%
	A vees	3	19%
	Nunca	8	50%
	<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los padres de familia Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

Gráfico N° 12



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los padres de familia de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** Los resultados indican que los ambientes de aprendizajes que posee la institución no son los adecuados para la comprensión eficaz de los conocimientos para lo cual se recomienda la utilización primordial de materiales didácticos que mejoren los espacios lúdicos del aula de clases.

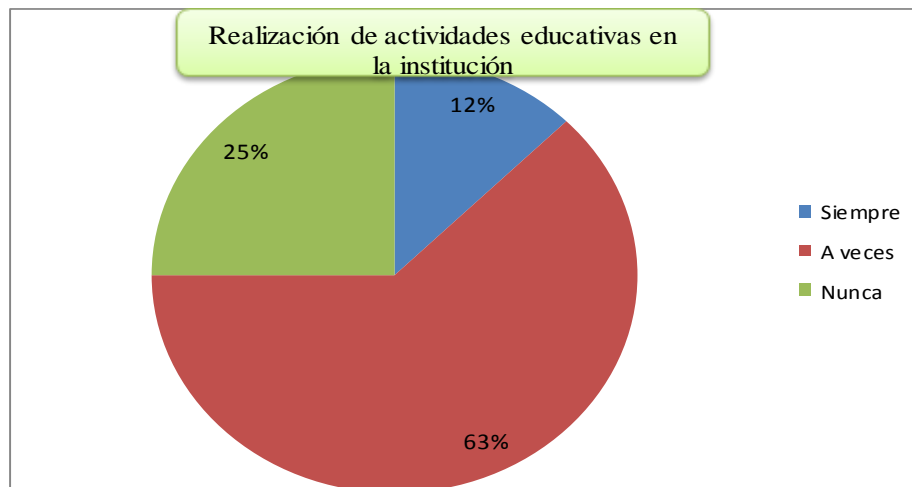
3.- ¿En la institución realizan actividades educativas que demuestren la formación de los valores humanos?

Cuadro N° 13

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>3</b>	Siempre	2	12%
	A veces	10	63%
	Nunca	4	25%
	<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los padres de familia Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

Gráfico N° 13



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los padres de familia Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** Dado el porcentaje cuantitativo los padres de familia resuelven que si se realizan actividades educativas en la institución; pero que no tienen un alcance significativo, porque no se los realiza consecutivamente.

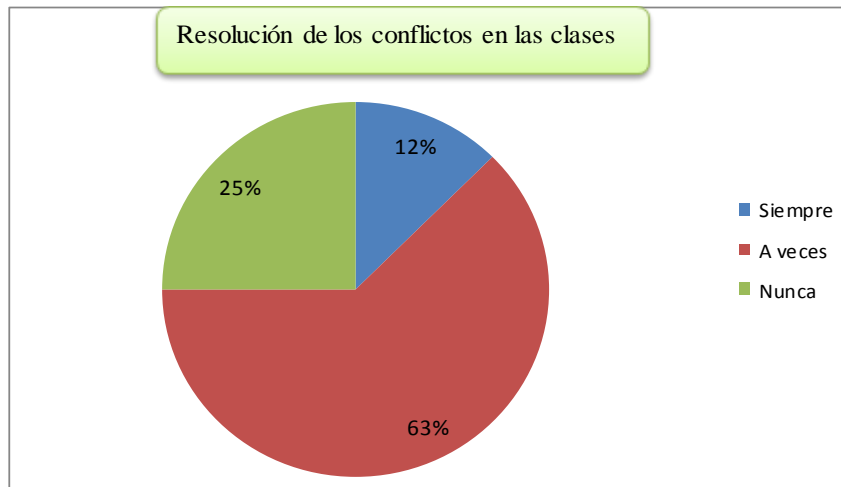
**4.- ¿El (la) docente de su representado (a) resuelve los conflictos que se presentan en el aula de clases?**

*Cuadro N° 14*

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>4</b>	Siempre	2	12%
	A veces	10	63%
	Nunca	4	25%
	<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los padres de familia de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

*Gráfico N° 14*



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los padres de familia de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** Precisando que los conflictos en el aula de clases no son controlados eficazmente por el docente, se emplearán actividades como rondas y dinámicas motivacionales beneficiando las relaciones humanas en el aula.

5.- ¿Cree usted que las actitudes que presenta su hijo (a) son las adecuadas en la escuela y en la casa?

Cuadro N° 15

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>5</b>	Siempre	4	25%
	A veces	8	50%
	Nunca	4	25%
	<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los padres de familia Escuela “Medardo Ángel Silva”

**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá  
Gráfico N° 15



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los padres de familia de la “Medardo Ángel Silva”

**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** Para que los estudiantes mantengan actitudes y hábitos positivos en su forma de actuar y pensar se deberá hacer conciencia de sus defectos a través de reflexiones educativas para elevar comportamientos agradables.

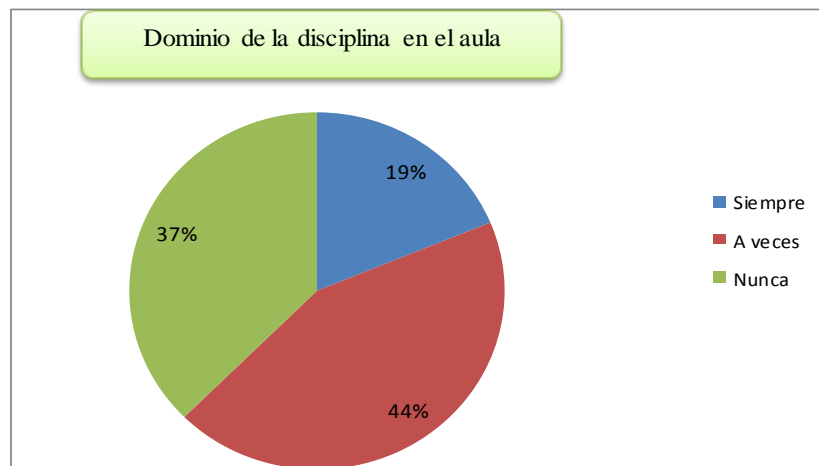
**6.- ¿El (la) docente domina efectivamente la disciplina de todos sus estudiantes?**

*Cuadro N° 16*

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>6</b>	Siempre	3	19%
	A veces	7	44%
	Nunca	6	37%
	<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los padres de familia de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

*Gráfico N° 16*



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los padres de familia la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** Se describirá que los docentes dominan los comportamientos de los estudiantes; pero no a un nivel satisfactorio según sus resultados, aspecto que promoverá principalmente el respeto por los catedráticos bajo la socialización y modificación de políticas y acuerdos en el código de convivencia institucional.

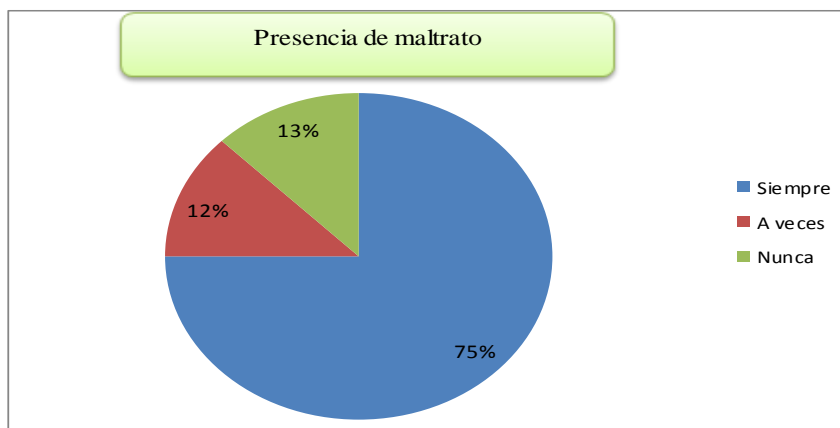
**7.- ¿Se ha escuchado en la institución algún tipo de maltrato para corregir las conductas de los (las) estudiantes?**

*Cuadro N° 17*

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>7</b>	Siempre	12	75%
	A veces	2	12%
	Nunca	2	13%
	Total	16	100%

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los padres de familia Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

*Gráfico N° 17*



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los padres de familia de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** Se señala que frecuentemente se presencian maltratos en los estudiantes ocasionando daños morales y psicológicos especialmente en el rendimiento. Para esto se asesorará al docente que en cada llamado de atención evite maltratos físicos y verbales que serán excluidas gracias a la aplicación eficaz de las leyes educativas.



**8.- ¿Le gustaría participar en un proyecto educativo que difunda y mejore la conducta de su hijo (a)?**

*Cuadro N° 18*

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>8</b>	<b>Siempre</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>
	<b>A vece</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
	<b>Nunca</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
	<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los padres de familia de la Escuela “Medardo Ángel Silva”

**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

*Gráfico N° 17*



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los padres de familia Escuela “Medardo Ángel Silva”

**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** A los padres de familia les gustará participar en el proyecto educativo para concienciar los impactos de la sociedad y el afecto humanitario con sus hijos. Con la siguiente propuesta investigativa se socializarán algunas actividades recreativas para que ellos disfruten de una forma divertida y agradable conviviendo armónicamente con los suyos.

## Resultados de la encuesta a los estudiantes

### 1.- ¿Respetas siempre a tu maestro (a)?

Cuadro N° 19

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Siempre	8	50%
	A veces	4	25%
	Nunca	4	25%
	Total	16	100%

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los estudiantes de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

Gráfico N° 19



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los estudiantes de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** Los estudiantes reflejan frecuentemente el respeto hacia el docente pero existen porcentajes negativos que inducen en la satisfacción de respeto hacia el docente siendo el encargado de formar y preparar a los mismos. Se incorporarán reglas de respeto y tolerancia en el aula para evitar la presencia de antivalores.

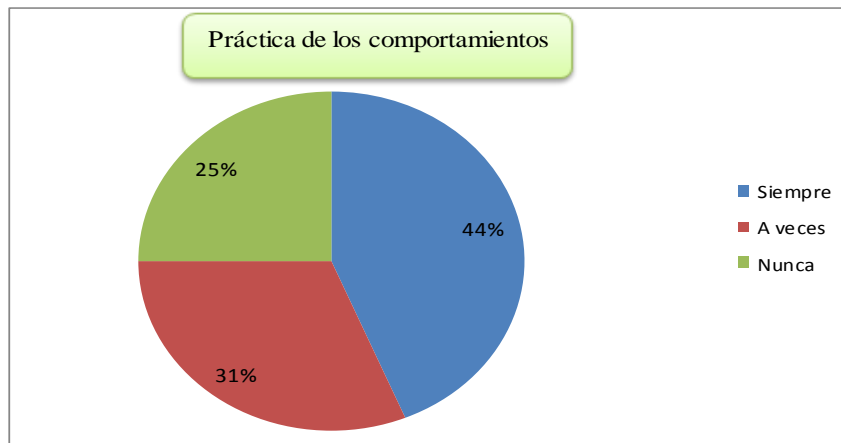
**2.- ¿Prácticas en la escuela y en la casa los buenos comportamientos que te enseña tu maestro (a)?**

**Cuadro N° 20**

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>2</b>	Siempre	7	44%
	A veces	5	31%
	Nunca	4	25%
	<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los estudiantes Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

*Gráfico N° 20*



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los estudiantes de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** Los estudiantes practican normas en su mayoría solamente se requiere de la repetición diaria de los valores humanos no solo en la escuela sino en todos los lugares o situaciones cotidianas. Aquí se manejará la inclusión de estrategias adaptadas al currículo en cada área de aprendizaje.

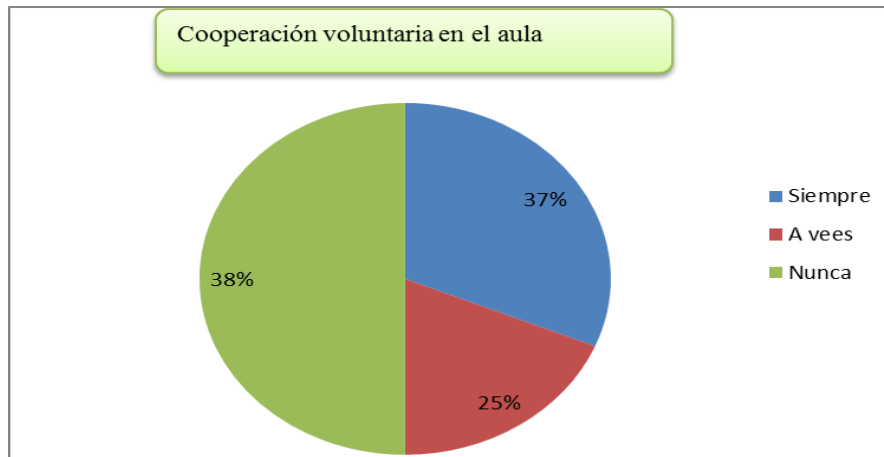
**3.- ¿Colaboras voluntariamente en el aula de clases en actividades que sugiere tu maestro (a)?**

*Cuadro N° 21*

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>3</b>	Siempre	6	37%
	A veces	6	38%
	Nunca	4	25%
	<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los estudiantes de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

*Gráfico N° 21*



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los estudiantes Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** Por lo que refleja la estadística los estudiantes no están dotados totalmente de voluntad para colaborar con las actividades en el aula de clase, se sugiere motivar a los niños y niñas con nuevas estrategias de cooperación voluntaria elevando el interés y la participación consecutiva.

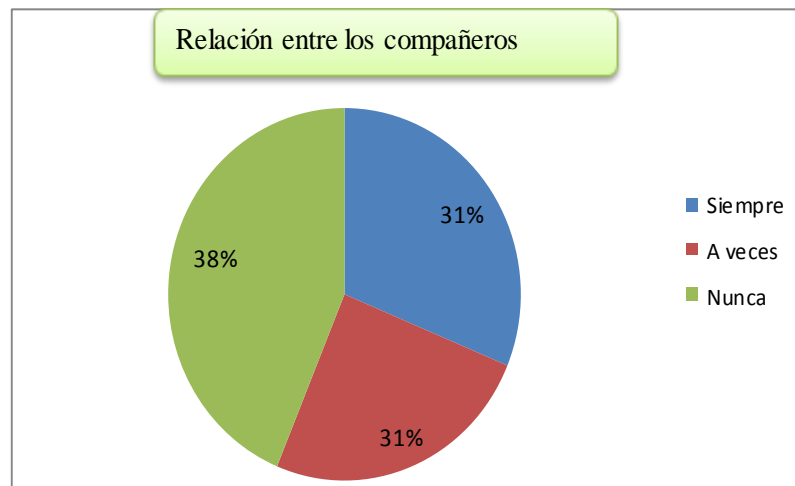
#### 4.- ¿Tienes buena relación con tus compañeros (as)?

Cuadro N° 22

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	Siempre	5	31%
	A veces	6	38%
	Nunca	5	31%
	Total	16	100%

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los estudiantes Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

Gráfico N° 22



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los estudiantes la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** En este gráfico se demuestra que la relación cordial entre compañeros adquiere un porcentaje mediado para la adquisición eficaz de las relaciones humanas dejando la incitativa para la aplicación de la propuesta. Se atenderá lúcidamente a estos resultados para satisfacer las relaciones humanas entre compañeros jugando con actividades que favorezcan el contexto o clima escolar.

5.- ¿Te gusta que tu maestro (a) te corrija la disciplina cuando tienes malos comportamientos?

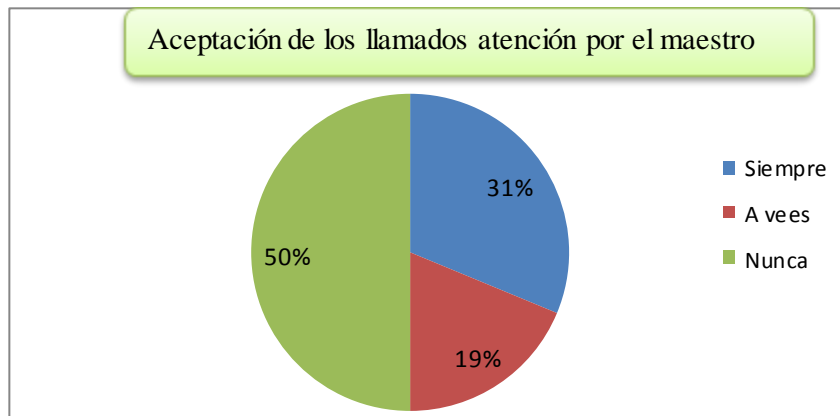
Cuadro N° 23

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>5</b>	Siempre	3	19%
	A veces	8	50%
	Nunca	5	31%
	<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los estudiantes de la Escuela “Medardo Ángel Silva”

**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

Gráfico N° 23



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los estudiantes de la Escuela “Medardo Ángel Silva”

**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** Los estudiantes en el aula atienden diminutamente a los llamados de atención del maestro o maestra dificultando los propósitos curriculares de su formación personal y moral. Para esto se incorporarán lecturas comprensivas que reflejen hábitos positivos a través de mensajes educativos.

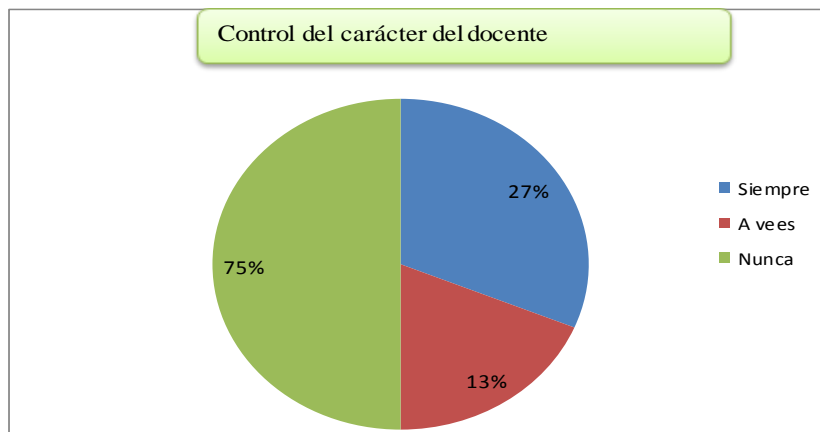
**6.- ¿Cuándo tus compañeros (as) no obedecen a tu maestro él o ella pierde el control y les grita a todos (as)?**

*Cuadro N° 24*

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>6</b>	Siempre	12	75%
	A veces	2	12%
	Nunca	2	13%
	<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los estudiantes de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

*Gráfico N° 24*



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los estudiantes de la Escuela “Medardo Ángel Silva”  
**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** Los estudiantes expresaron que en algunas situaciones escolares el docente pierde el control y grita en el aula; esto sólo ocasionará que los niños adquieran los mismos hábitos. Se aplicará en él la propuesta tips psicológicos que despierten los vínculos afectivos y el diálogo entre docentes y estudiantes.

**7.- ¿Ha pronunciado tu maestro (a) reglas que deben de cumplir siempre en el aula de clases?**

*Cuadro N° 25*

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	porcentaje
<b>7</b>	<b>Siempre</b>	<b>10</b>	<b>62%</b>
	<b>A veces</b>	<b>2</b>	<b>13%</b>
	<b>Nunca</b>	<b>4</b>	<b>25%</b>
	<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los estudiantes de la Escuela “Medardo Ángel Silva”

**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

*Gráfico N° 25*



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los estudiantes de la Escuela “Medardo Ángel Silva”

**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** La existencia de reglas en la institución determina un alcance significativo en las aulas ya que es muy fundamental para la convivencia armónica del contexto educativo. Se socializará con los padres de familia, docentes y estudiantes acuerdos para implementar normas que mejoren la convivencia armónica en el contexto educativo.



**8.- ¿Cuándo hay problemas en casa se los cuenta a tu profesor?**

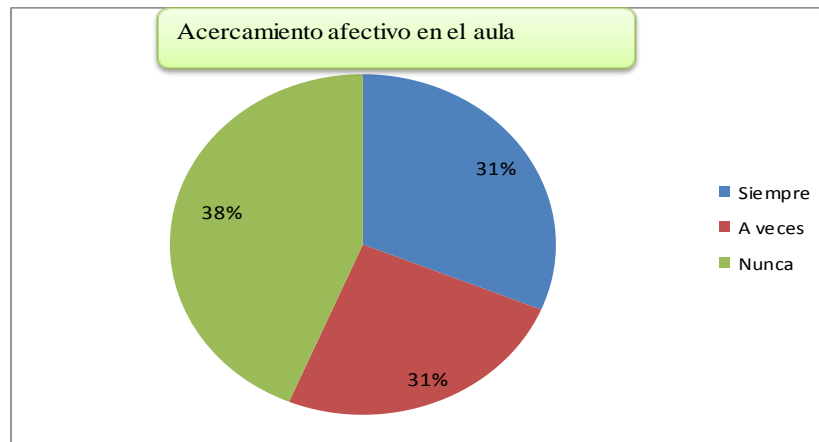
Cuadro N° 26

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>8</b>	Siempre	5	31%
	A veces	5	31%
	Nunca	6	38%
	<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los estudiantes Escuela “Medardo Ángel Silva”

**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

Gráfico N° 26



**Fuente:** Encuestas aplicadas a los estudiantes de la Escuela “Medardo Ángel Silva”

**Elaborado por:** Geovanny Pozo Tomalá

**Análisis:** Los estudiantes mantienen un acercamiento afectivo en un nivel no mayor a un porcentaje valorativo para mantener una buena relación confidencial con los estudiantes. El docente deberá manifestar también sus necesidades emocionales incorporando dinámicas grupales que brinden un acercamiento eficaz entre los estudiantes y el docente.

### 3.8.- Conclusiones

- La importancia de las Estrategias Disciplinarias en la Escuela “Medardo Ángel Silva” demostrará a la comunidad educativa que es posible, una mejor vida si se aprende a convivir en armonía con los demás sin hacer distinciones sociales, económicas ni culturales.
- Permitirá la interrelación con los demás, desarrollando aspectos relevantes en el contexto en que habita a través de Estrategias Disciplinarias para mejorar los comportamientos de los estudiantes.
- Mediará la comunicación violenta entre sus actores a través del estudio significativo de la psicopedagogía activa erradicando los antivalores en el aula de clases.
- El docente deberá atender de forma inclusiva las necesidades educativas de los estudiantes brindando apoyo didáctico, cognitivo y afectivo para prepararlos moralmente frente a cualquier adversidad en su vida cotidiana.
- La disciplina de los estudiantes variará si toda la comunidad educativa trabaja y participa en los procesos de enseñanza aprendizaje de los educandos brindando una atención especial y equitativa a los beneficiarios de la educación.

### **3.9.1.-Recomendaciones**

- Será necesario que los docentes impartan sus clases mediante ejemplos vivenciales reflejando anécdotas significativas en los contenidos para trasladar los saberes a la realidad de la comunidad, permitiendo la participación mancomunada de los estudiantes y padres de familia por una educación integral e inclusiva.
- La institución deberá construir y ajustar políticas y acuerdos de convivencia en el aula de clases para obtener un marco de respeto y cultura entre compañeros y maestros.
- Los padres de familia deberán acompañar en todo el proceso escolar a sus representados en las tareas y en todo aquello que dispongan las actuales leyes educativas sin descuidar los requerimientos pedagógicos de los docentes y los llamados de atención fortaleciendo sus obligaciones.
- Se sugiere que se implemente en el aula de clases nuevos escenarios integradores y estratégicos cambiando los procesos cognitivos por modelos cualitativos, proyectando también la práctica de los valores humanos.

## **CAPÍTULO IV**

### **PROPUESTA**

La presente investigación se realizará en la Escuela de Educación Básica “Medardo Ángel Silva” de la Comuna Río Seco, durante el periodo lectivo 2014 – 2015.

#### **4.1.- DATOS INFORMATIVOS DE LA INSTITUCIÓN**

**Guía estratégica disciplinaria para desarrollar los hábitos positivos de comportamiento a los estudiantes del Sexto Grado.**

<b>DATOS INFORMATIVOS</b>	
<b>TÍTULO</b>	Guía Estratégica Disciplinaria para desarrollar los hábitos positivos de comportamiento a los estudiantes del Sexto Grado de la Escuela de Educación Básica “Medardo Ángel Silva”, comuna Río Seco, parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, período lectivo 2014-2015.
<b>INSTITUCIÓN EJECUTORA</b>	Escuela de Educación Básica “Medardo Ángel Silva”
<b>BENEFICIARIO:</b>	Estudiantes del Sexto Grado
<b>UBICACIÓN:</b>	Comuna Palmar
<b>TIEMPO ESTIMADO PARA SU EJECUCIÓN</b>	Durante el año lectivo
<b>EQUIPO RESPONSABLE:</b>	INVESTIGADOR: Geovanny Melvin Pozo Tomalá TUTOR: MSc. Carlota Ordóñez Villao
<b>CANTÓN:</b>	Santa Elena
<b>PROVINCIA:</b>	Santa Elena
<b>JORNADA:</b>	Matutina

Elaborado por: Geovanny Pozo Tomalá

## **4.2.- Introducción**

Se considera que el currículo escolar ha tenido grandes transformaciones en las instituciones públicas y privadas con programas y actividades innovadoras para su aplicación eficaz, pero que se tornan insuficientes en algunos aspectos actitudinales especialmente en los comportamientos de los estudiantes que son ocasionados debido a pautas de pensamientos erróneos y de desatenciones familiares siendo ésta la ligadura de las dificultades conductuales y cognitivas de los niños y niñas que se educan en ella.

La disciplina que actúa como factor conductual de las personas, requiere de una formación orientadora y práctica a la vez ya que la educación, exige en la actualidad un sistema de apoyo y acompañamiento áulico que los docentes, padres de familias y comunidad en general deberán retomar a diario para que sus actividades produzcan verdaderos aprendizajes para la vida, aprendizajes que deberán trasladar y transmitir pensamientos culturales mejorando las condiciones de vida para una sociedad cambiante.

La carencia afectiva en la práctica escolar de la institución determina la diminuta aprehensión de los conocimientos generando, cualidades negativas en los comportamientos de los estudiantes, situación que se muestra preocupante y que da la

apertura a la creación de las Estrategias disciplinarias desempeñando, una misión justa y equitativa para todos los niños y niñas de la institución escogidas.

#### **4.3.- Metodología**

Se describirá en la propuesta algunas estrategias y metodologías que dejarán resultados alentadores en el proceso y que han sido tomados de diferentes documentales pedagógicos y didácticos en especial del Programa del Buen Vivir que se enmarca en mejorar la calidad de vida de la población ecuatoriana a través de la práctica educativa.

El método inductivo y deductivo en la propuesta permitirá llegar a un cambio actitudinal de los estudiantes, a la adquisición eficaz de normas de convivencias y a la existencia de un diálogo trológico que busca solucionar la crisis social en el aula de clases. Otra de las metodologías asentadas en la propuesta será la participación activa y colaborativa de niños y padres.

Todos los actores de la institución brindarán en todo el proceso escolar apoyo social y emocional tanto para los estudiantes como para el docente. Estas metodologías y estrategias, serán conducidas pedagógicamente en un lapso determinado regulando los factores disruptivos de la conducta y disciplina de los niños y niñas.

#### **4.4.- Justificación**

Dada la importancia de visibilizar los aspectos relevantes de la investigación se ha creado una Guía Disciplinaria Estratégica con el objetivo de modificar las necesidades conductuales que presentan los estudiantes a través de actividades prácticas construyendo, espacios de sociabilización humana y, de cualidades indispensables para el crecimiento personal de los niños, niñas y adolescentes de la Comunidad de Río Seco.

La guía será estructurada en base a las realidades sociales de la comunidad educativa, la misma que hace énfasis en la forma de cómo los estudiantes actúan o reaccionan en el aula de clases; estas posturas cualitativas implican en el proceso escolar un declive actitudinal con respecto a la conducta de los menores porque no conducen los conocimientos a un límite de acción que permita transformar los aprendizajes a tal punto que se pueda describir positivamente nuevos hábitos positivos de comportamientos en su disciplina.

Durante el estudio observacional se ha podido distinguir que algunos estudiantes no acatan las órdenes de los maestros y presentan conductas agresivas seguramente por interrupciones sociales y personales que no permiten inducir la práctica de valores humanos como factor primordial en su educación y debido a todas estas apreciaciones se ha creado la guía, aplicando nuevas metodologías y estrategias que se encargarán

de activar hábitos formales en los estudiantes ajustando en ellos modelos cualitativos provenientes del docente, la familia y la escuela en la que se educa.

#### **4.5.- Objetivos:**

##### **Objetivo General:**

- ❖ Fomentar la disciplina de los estudiantes mediante la práctica de valores optimizando la convivencia escolar en su diario vivir.

##### **Objetivos Específicos**

- ❖ Caracterizar los comportamientos de los estudiantes de Sexto Grado mediante soportes pedagógicos impulsando nuevas modalidades de relación social en el aula.
- ❖ Organizar los procesos metodológicos de la guía a través de actividades innovadoras, despertando el interés y la participación voluntaria de los niños y niñas.
- ❖ Fomentar la importancia de la comunicación agradable en el aula de clases a través de participaciones teatrales para una mejor socialización entre las personas de su entorno.



- ❖ Valorar la guía como una herramienta útil para el aula de clases a través de su adecuada aplicación.

#### **4.6.- Fundamentación Pedagógica**

La Guía Estratégica Disciplinaria contiene fundamentos pedagógicos asociados con el estudio preponderante de la disciplina escolar que hará factible su aplicación en la Escuela de Educación Básica “Medardo Ángel Silva” destruyendo una serie de comportamientos anormales en los estudiantes y produciendo el respeto y la mejora de las relaciones humanas en la institución.

El Modelo Relacional de Abraham Torego (2009:33) define que: “Los docentes deberán subsanar los conflictos y las disciplinas de sus estudiantes a través de las partes integradas, con el diálogo para llegar a un acuerdo buscando siempre una solución conjunta”.

El autor examina la realidad distorcional que existe a diario en las aulas, por eso a través de esta impresionante guía se podrá formar a los niños y niñas con nuevas modalidades de comportamientos inculcando buenas normas de convivencia en el aula o en cualquier lugar en que se encuentren. El rol del maestro o maestra será uno de los factores que promoverá y reforzará las buenas relaciones.

#### 4.7.-Plan de acción

Actividades /estrategias	Metodología activa	Objetivos	Recursos	Tiempo
<b>Mejorando la convivencia con normas áulicas</b>	Hábitos disciplinarios	Crear reglas prácticas a través de lluvia de ideas mejorando la convivencia armónica en el aula.	-Humano -Material auxiliar del aula	3 horas
<b>Mi familia y yo</b>	Mejora en las relaciones familiares	Interactuar los aprendizajes mediante el acompañamiento familiar implementando los espacios afectivos.	-Proyector - Aula, computador	3 horas
<b>Promuevo valores humanos</b>	Aprendizajes significativos	Fortalecer el contexto áulico con actividades participativas a través de valores humanos en cada eje curricular.	-Material didáctico -Invitado especial -Patio de la escuela	3 horas
<b>Reflexión teatral</b>	Percepción emocional y cambios actitudinales	Dramatizar escenas que permitan la reflexión humana de los estudiantes fortaleciendo los pensamientos y cualidades	-Títeres -Disfraces -Escenario- patio	3 horas
<b>Respeto la diversidad social y cultural en el aula</b>	Equidad social y holística	Respetar las condiciones y diferencias individuales de las personas para convivir en una sociedad equitativa.	-Proyector -computador -Aula	3hora
<b>Recreación y diversión en el aula</b>	Contexto favorable en el crecimiento y desarrollo	Armonizar el ambiente áulico con juegos divertidos para retirar la rutina negativa	-Patio de la escuela -Canciones - Juegos, grabadora	3 horas



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

***GUÍA ESTRATÉGICA DISCIPLINARIA PARA DESARROLLAR HÁBITOS  
POSITIVOS DE COMPORTAMIENTO EN LOS ESTUDIANTES DEL  
SEXTO GRADO.***



***AUTOR***

***Geovanny Melvin Pozo Tomalá***

***Sexto Grado***

***TUTORA***

***M.S.c. Carlota Ordóñez Villao, MSc.***

## Planificación N° 1

**Institución:** Escuela Fiscal Mixta “Medardo Ángel Silva”

**Ejes de Aprendizajes:** Educación en valores- Buen Vivir

**Objetivo:** Crear reglas prácticas a través de lluvia de ideas mejorando la convivencia armónica en el aula.

ESTRATEGIA DISCIPLINARIA	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES DE LOGRO	TIEMPO
Mejorando la convivencia con normas áulicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Diseño de 10 normas para la convivencia áulica.</li> <li>-El Propósito de las reglas</li> <li>-Reconozco mis derechos y deberes</li> <li>-Crucigrama didáctico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Proyector</li> <li>-Computador</li> <li>-Carteles</li> <li>-Imágenes</li> <li>-Afiches</li> <li>-Material auxiliar del aula</li> <li>-Hojas</li> <li>- Lápices de colores</li> <li>-Papelógrafos</li> <li>-Marcadores</li> </ul>	Cumplen y practican a diario las reglas del aula para mejorar la convivencia.	60 minutos por actividad

ELABORADO POR: GEOVANNY POZO TOMALÁ

## Mejorando la convivencia con normas áulicas

Fuente://<http://www.mineduc.org.recursoseducativos.com.ec>

**Objetivo:** Crear reglas prácticas a través de lluvia de ideas mejorando la convivencia armónica en el aula.

Las reglas cumplen un papel fundamental en el manejo de las relaciones humanas y en el dominio de la disciplina en los estudiantes obteniendo una convivencia tranquila y organizada porque asumen responsabilidades los niños y niñas, para aprender a convivir en el aula de clases. Cada norma será establecida a través de la socialización de los estudiantes según sea la necesidad más urgente que se presente, mejorando los hábitos positivos de los niños y niñas de la institución.

Toda normativa áulica obtendrá características pedagógicas para cultivar los hábitos positivos de los estudiantes del Sexto Grado y deberán ser empleadas al inicio de clases para alcanzar resultados cualitativos alentadores que tratan de formar y moldear los comportamientos de los menores estableciendo límites en su disciplina, comunicación e interacción social.



## 8 Normas prácticas para la convivencia áulica

1

**Saludo cordialmente a compañeros y maestros.**

2

**No interrumpir, esperar el turno para opinar**

3

**Utilizo la papelera de reciclaje**

4

**Hablar sin gritar**

5

**No utilizar palabras vulgares**

6

**Mantener siempre el orden y la disciplina**

7

**Cuidar de mis pertenencias y materiales**

8

**Integrarse fácilmente a los grupos**

## Propósito de las normas de convivencia

El docente deberá tener en cuenta que las normas se diseñan siempre y cuando marquen un objetivo o fin consecutivo, para que los estudiantes puedan adoptar nuevos hábitos de comportamientos que ayudarán a modificar la armonía en el salón de clases, por lo que es necesario tener presente los siguientes detalles:

- El cumplir las normas da seguridad
- Será flexible y consistente
- Planifica resultados disciplinarios
- Permite trabajar con armonía y responsabilidad



**Las normas serán la interrelación cotidiana entre los docentes y estudiantes para una convivencia sana en el aula de clases.**

## Reconozco mis derechos y obligaciones

Derechos	Obligaciones
Asistir a la escuela y recibir gratuidad educativa	Colaborar con las actividades del aula
Permanecer en un ambiente de aprendizaje sano libre de bullying ni de conflictos	Cumplir a cabalidad con las tareas y deberes que envía el maestro
Ser tratado con amabilidad y respeto	Estudiar y esforzarse para alcanzar un máximo rendimiento
A denunciar si siente que sus derechos han sido atropellados	Respetar a todas las personas
Participar en todas las actividades que disponga la institución	Mantener el uniforme y la higiene personal limpia y pulcra

Elaborado por: Geovanny Pozo Tomalá

Para una convivencia sana en el aula de clases es de vital importancia que los niños, niñas y adolescentes mantengan un conocimiento claro del cumplimiento de sus derechos y deberes en el aula de clases ejecutando medidas disciplinarias en casos de conflictos o de comportamientos inaceptables de los mismos.

Cabe recalcar que así como los menores tienen derechos prioritarios que protegen y garantizan su desarrollo integral, también tienen obligaciones por cumplir. Se podrá utilizar un crucigrama didáctico para que los estudiantes capten el proceso y los



posibles efectos actitudinales a través del juego mediante el siguiente material de apoyo:

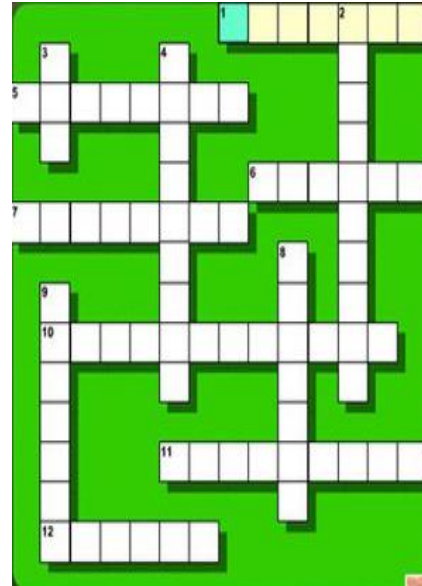
## Crucigrama didáctico

### Proceso:

Cognitivo

### Materiales:

- ✓ Humanos,
- ✓ Papelógrafos
- ✓ Marcadores
- ✓ Recortes de libros en desuso,
- ✓ Goma y tijeras



Los crucigramas son una herramienta cognitiva que se relacionan por el desarrollo de preguntas y respuestas ordenadas en forma horizontales y verticales derivadas de un tema determinado provocando, autonomía en independencia en su creación.



**ACTIVIDAD N° 1: MEJORANDO LA CONVIVENCIA CON NORMAS ÁULICAS**

<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN CUALITATIVA</b>	<b>ESCALA DE VALORES</b>				
	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>
<b>INDICADORES</b>					
Aceptaron efectivamente las normas del aula	X				
Comprenden que para vivir en armonía deben llevarse bien con los demás		X			
Presentan mejores comportamientos	X				
Practicaron valores humanos en el momento de la charla		X			
Se modificó el ambiente educativo en el aula de clases	X				
Se integran con facilidad a los grupos de trabajo	X				

**A= Excelente**

**B= Muy bueno**

**C= Bueno**

**D=Regular**

**E=Irregular**

## Planificación N° 2

**Institución:** Escuela Fiscal Mixta “Medardo Ángel Silva”

**Ejes de Aprendizajes:** Educación en valores- Buen Vivir

**Objetivo:** Interactuar los aprendizajes mediante el acompañamiento familia implementando los espacios afectivos.

ESTRATEGIA DISCIPLINARIA	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES DE LOGRO	TIEMPO
Mi familia y yo	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lecturas Comprensivas</li> <li>- Calma mis inquietudes mamá</li> <li>-Dinámica grupal Manos solidarias</li> <li>-Dinámica grupal Cuido mi objeto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Proyector</li> <li>-Computador</li> <li>-Carteles</li> </ul>	Mejoran los lazos afectivos entre el niño, el docente y la familia.	40 minutos por actividad

ELABORADO POR: GEOVANNY POZO TOMALÁ

## MI FAMILIA Y YO

### Lectura Comprensiva **Calma mis inquietudes mamá**

Fuente://<http://www.revistaeduca.innova..ec>

Pedrito era un niño muy pobre que asistía a la escuela sin zapatos y llevaba sus 2 únicos cuadernos en una fundita tanto era su pasión por aprender a leer y escribir que no le importaba que los demás lo miraran de forma despectiva, a él nada de eso lo incomodaba, pero siempre que llegaba a casa tenía dudas e inquietudes que por temor a la maestra y a su mamá prefería callar y no hacerlas.

A Pedrito le deprimía mucho el simple hecho de escuchar y escuchar todo lo que decía la maestra pero a veces no entendía, tanto así que las tareas no las podía resolver con éxito. Al siguiente día era la maestra enojada al revisar las actividades enviadas para la casa, era un niño muy callado y educado que cuando le llamaban la atención prefería callar y llorar en lugares solitarios sin que nadie observara su tristeza y sufrimiento.....



## ACTIVIDADES DE LA LECTURA

Conteste las siguientes preguntas con ayuda de su representante.

1) Piense y escriba cual sería el final de la historia?

-----  
-----

2) ¿Por qué crees que Pedrito iba a la escuela sin zapatos?

-----  
-----

3) Seleccione la opción correspondiente

-Pedrito era un niño:

- A) Tímido
- B) Grosero
- C) Educado

4) ¿Una de las causas por las que el niño no entendía la clase era:

- A) Los gritos
- B) El ruido
- C) La falta de atención
- D) La expresión exagerada de la maestra

5) ¿Alguna vez te sentiste triste como Pedrito por la misma situación?

---

## DINÁMICA GRUPAL

### **Manos solidarias**

Esta dinámica provocará un impacto solidario e integrador entre padres de familia y estudiantes poniendo énfasis en el efecto de la colaboración grupal y su efectivo esfuerzo y participación mancomunada.

**Coordinación:** Padres de familia y docentes

**Recursos:** caja de zapatos vacía

**Tiempo:** 15 minutos

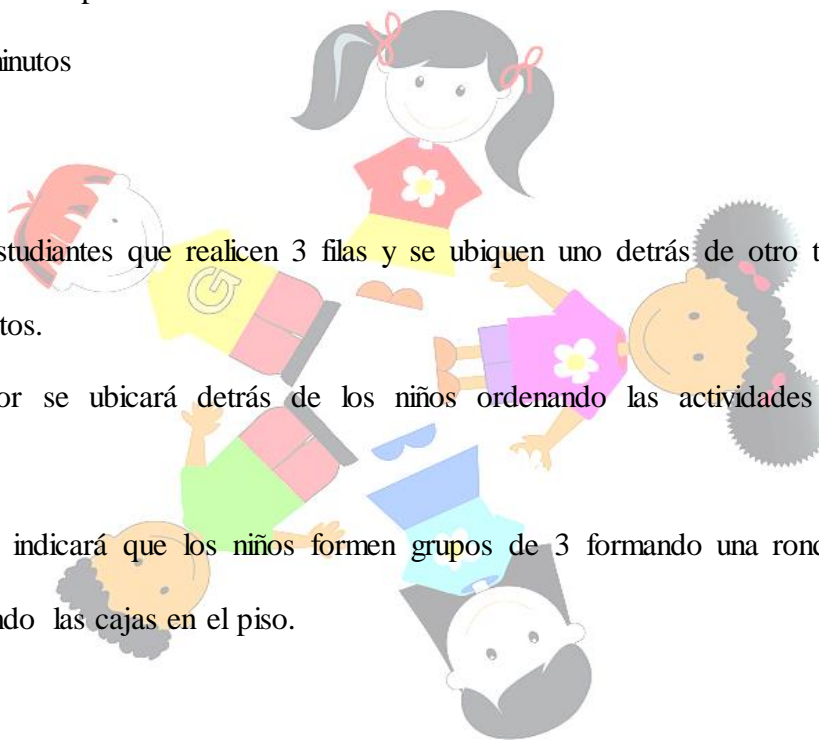
#### **Desarrollo:**

-Pedir a los estudiantes que realicen 3 filas y se ubiquen uno detrás de otro tomando la caja de zapatos.

-El coordinador se ubicará detrás de los niños ordenando las actividades que el pronuncie.

-El entrenador indicará que los niños formen grupos de 3 formando una ronda entre ellos y unificando las cajas en el piso.

-El coordinador dirá lo siguiente: En este momento no se podrá pronunciar ninguna palabra, ni se podrán reír, ni mirar hacia atrás. Todos deben de concentrar la mirada ubicando la caja de zapato en el piso y colocando primero el pie izquierdo sobre ello.



-Después de varios minutos se cambiará de posición con el pie derecho en el momento en que indique el docente sin mirar hacia abajo.

-Después se tomarán de las manos y tratarán de abrir la caja con la punta de los pies gana el grupo que no deja que ningún compañero se caiga.

## **Tarea Educativa para la activación de la responsabilidad**

### **Cuido mi objeto**

#### **Recursos: 1 huevo**

-En este ejercicio participarán padres de familia y estudiantes cuidando de un objeto con mucha responsabilidad con el que los niños tendrán que llevarlo consigo a casa sin permitir que se rompa cuidando de él como si fuera algo muy preciado y querido por ellos.

-Los padres de familia ayudarán en el cuidado del huevo para que sus hijos también adquieran responsabilidad.

-El objetivo es que el niño tendrá el cuidado de él cuando vaya a dormir, recordar que debe de llevarlo a clase, hacer deporte ni separarse de él, procurando que esté intacto y sano durante 2 días.



-El niño no podrá delegar a otras personas su responsabilidad de cuidarlo ni guardarlo en ninguna caja para mantenerlo, vaya donde vaya y haga lo que haga tiene que llevarlo consigo.

-Terminado el tiempo de cuidado se hará una sesión grupal para expresar las dificultades que cada uno tuvo respecto al cuidado del huevo y el grado de compromiso que pudieron adquirir.



El acompañamiento de los padres de familia en el proceso escolar es un factor fundamental para la adquisición de saberes y hábitos positivos de los estudiantes.



## ACTIVIDAD N° 2: MI FAMILIA Y YO

<b>REGISTRO ANECDÓTICO</b>			
<b>N°</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Me agradó</b>	<b>No me agradó</b>
<b>1</b>	<b>Participar en las actividades con la familia</b>	<b>X</b>	
<b>2</b>	<b>El tiempo que se utilizó en las actividades fue suficiente</b>	<b>X</b>	
<b>3</b>	<b>Se pudo dominar con eficiencia a todos los grupos de trabajo</b>	<b>X</b>	
<b>4</b>	<b>Me sentí muy contento al trabajar con mi familia, compañeros y docentes.</b>	<b>X</b>	
<b>5</b>	<b>Me integré a todos los grupos de trabajo</b>	<b>X</b>	

ELABORADO POR: GEOVANNY POZO TOMALÁ

### Planificación N° 3

**Institución:** Escuela Fiscal Mixta “Medardo Ángel Silva”

**Ejes de Aprendizajes:** Educación en valores- Buen Vivir

**Objetivo:** Fortalecer el contexto áulico con actividades participativas a través de valores humanos en cada eje curricular.

ESTRATEGIA DISCIPLINARIA	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES DE LOGRO	TIEMPO
Promuevo valores humanos	-Campaña de valores humanos -Diseñar murales lúdicos en el aula que demuestren valore humanos	-Proyector -Computador -Carteles	-Valoran las cualidades de las personas sin importar sus diferencias individuales.  -Practican el respeto en las diferentes actividades de su vida cotidiana.	40 minutos por actividad

ELABORADO POR: GEOVANNY POZO TOMALÁ

## Promuevo valores humanos

**Objetivo:** Fortalecer el contexto áulico con actividades participativas a través de valores humanos en cada eje curricular.

Esta actividad invita al reconocimiento de los valores humanos y su trascendencia principal en la sociedad, promoviendo el mejoramiento de los hábitos positivos en el aula de clases.

### Desfile de valores humanos

Actividad áulica extracurricular

**Materiales:** carteles, globos, pancartas, tambores, pitos

**Participantes:** Padres de familias, docentes y estudiantes

**Proceso:**



-El docente inducirá en la realización de un desfile social en el que los actores de la institución exhibirán carteles con todos los valores humanos que llamen la atención de los espectadores de la comunidad.

- Los docentes indicarán que cada año básico deberá escoger un /a candidata para que participe en el reinado de los valores humanos en el que participarán, niños, niñas y

adolescentes representando valores humanos imitando todos los detalles que se realizan en los eventos de belleza tales como: miss respeto, miss responsabilidad, miss solidaridad, mis honestidad, miss paciencia, miss amor entre otros.

-Todos los trajes de los representantes de los valores humanos deberán elaborarse con material reciclable para evitar gastos económicos indicando también el respeto a la naturaleza.

-Ganará el año básico que más se destaque en la elaboración de los trajes para sus participantes.

-Los docentes elaborarán 5 cintas que representen 5 dignidades en referencia a los valores humanos.

-Se investirá la cinta de los valores humanos al año básico ganador.

-Una vez realizada la elección se realizará el desfile en la comunidad.



## Murales lúdicos

Los murales lúdicos permitirán mejorar la presentación de la escuela, resaltando sus objetivos a cumplir por medio de mensajes morales que activarán la armonía en la institución e integrarán a la comunidad educativa a trabajar de forma mancomunada mejorando la convivencia escolar.

**Participantes:** Todos los actores de la institución

**Recursos:** Pintura, pinceles, cartulina, esponjas, lápiz, borrador.

**Proceso:**

### (Proyecto): Manitas de colores

Antes de empezar con la actividad práctica para realizar los dibujos en las paredes, cada docente deberá descubrir el arte o talentos ocultos de los estudiantes con respecto al dibujo.

- El docente distribuirá grupos de 4 estudiantes incluyendo a un líder entre ellos.
- Cada grupo elegirá un valor, con un diseño llamativo el mismo que deberá ser aprobado por el docente a cargo de la actividad.
- Los estudiantes deberán dibujar con lápiz natural los esquemas de los dibujos y luego repasar las fronteras de las imágenes con el pincel utilizando solo el color negro.

-Después de repasar las fronteras de los dibujos se dejará secar la pintura para evitar manchas con otros colores de pinturas utilizando un pincel para cada color.

-Pintar los fondos de las imágenes con los colores que indican los moldes y dejar secar, cuidando siempre que los más pequeños toquen el trabajo hasta que haya secado bien.



**Los valores humanos no se enseñan se practican, educa siempre con el ejemplo.**

### Planificación N° 4

**Institución:** Escuela Fiscal Mixta “Medardo Ángel Silva”

**Ejes de Aprendizajes:** Educación en valores- Buen Vivir

**Objetivo:** Dramatizar escenas que permitan la reflexión humana de los estudiantes fortaleciendo los pensamientos y cualidades de los mismos.

ESTRATEGIA DISCIPLINARIA	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES DE LOGRO	TIEMPO
<b>Reflexión teatral</b>	-Expresión mímica Escena 1: Honestidad - Espacio imaginario Escena 2: Amor y amistad	-Fómix - Trajes de color negro -Pintura de payaso blanco y negro - Guantes blanco - Patio de la escuela - Pizarra - Marcadores	Expresan artísticamente valores humanos	40 minutos

ELABORADO POR: GEOVANNY POZO TOMALÁ

## Reflexión teatral

Fuente://<http://www.mineduc.org.recursoseducativos.com.ec>

**Objetivo:** Dramatizar escenas que permitan la reflexión humana de los estudiantes fortaleciendo los pensamientos y cualidades de los mismos.

El teatro es una expresión artística que tiene como objetivo sensibilizar y divertir sanamente a sus espectadores manifestando valores humanos que servirán para la formación integral de los estudiantes.

### Escena 1: Honestidad



**Participantes:** Estudiantes

**Tiempo:** 20 minutos

**Proceso:**



-El docente distribuirá personajes a cada estudiante para representar el valor de la honestidad.

-En el patio habrá una pizarra en la que los espectadores deberán de adivinar el valor que los estudiantes representarán.

-Al comenzar el acto ingresa un estudiante disfrazado de mimo, éste tratará de expresar lo siguiente:

-El mimo llevará una carpeta en la que ya había guardado dinero, mientras caminaba desprevenido por la calle agilitando el paso para llegar al paradero de bus, hace un movimiento brusco con las manos y el dinero se cae lentamente sin darse cuenta de lo sucedido.



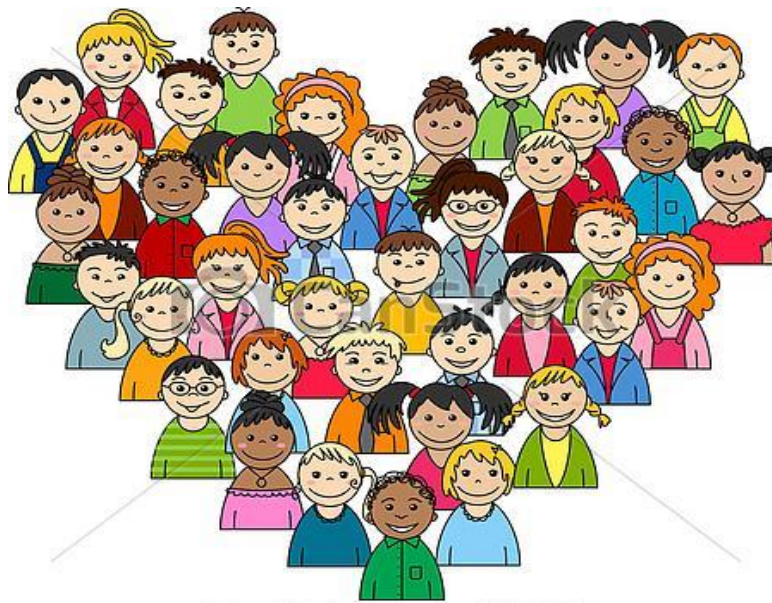
Mientras el mimo se sube al bus detrás de él hay 3 mimos más que también esperaban el bus y se dan cuenta que se le cae el billete a su amigo.

-Uno de los mimos intentará pisar el billete para adueñarse de él mientras el otro trata de rescatarlo y devolverlo a su legítimo dueño que aún no se daba cuenta del sucedido.

- Al llegar los mimos a la escuela en el aula de clases entregan el dinero a su dueño dándose un gentil abrazo de amistad y agradecimiento.

## Espacio imaginario

### Escena 2: Amor y amistad



**Participantes:** 6 estudiantes

**Tiempo:** 20 minutos

- El docente dará la señal del tiempo agotado dando la apertura a la dramatización elaborada por los estudiantes, puliendo los detalles para que la dramatización quede perfecta.
- Una vez realizado el respectivo ensayo se presentará la dramatización en toda la institución.



**El teatro permitirá la expresión de ideas, pensamientos y sentimientos para desarrollar la imaginación y creatividad en los estudiantes.**

## Planificación N° 5

**Institución:** Escuela Fiscal Mixta “Medardo Ángel Silva”

**Ejes de Aprendizajes:** Educación en valores- Buen Vivir

ESTRATEGIA DISCIPLINARIA	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES DE LOGRO	TIEMPO
<b>Respeto la diversidad social y cultural en el aula</b>	--Lectura comprensiva: Las culturas de mi Ecuador -Elaboración de disfraces culturales con material reciclable. -Representar en el aula las culturas del Ecuador sus costumbres y tradiciones	-Proyector -Computador - Fundas de papel de cemento -Acuarelas - Plumas de aves - Hojas	Comprenden y respetan la cultura de cada persona.	40 minutos
ELABORADO POR: GEOVANNY POZO TOMALÁ				

## Respeto la diversidad social y cultural en aula

Fuente://<http://www.recursosdocente.com>

**Objetivo:** Respetar las condiciones y diferencias individuales de las personas para convivir en una sociedad equitativa.

### Lectura Comprensiva

#### Las culturas de mi Ecuador

Cuenta la historia que hace muchos años atrás en tiempos coloniales los indios y los afros ecuatorianos sufrieron mucho después de la llegada de los españoles que no tuvieron compasión ni piedad de hacerles tanto daño violando a nuestra gente y apoderándose de nuestras riquezas. Los afro ecuatorianos que vinieron desde tierras muy lejanas fueron asentados en el territorio ecuatoriano, ellos eran esclavos de los blancos, tratados como animales ya que eran encadenados para q no se escapen.

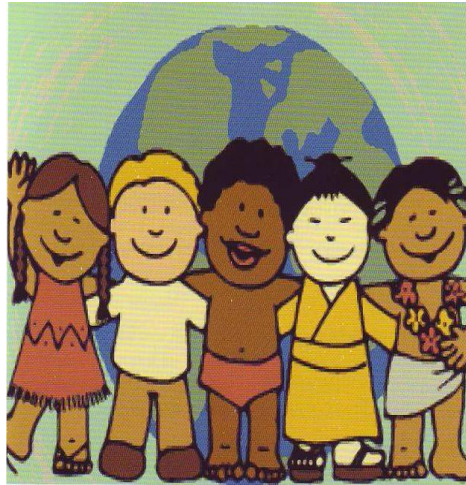
Tanta era la deshumanidad de los españoles que no permitían ningún acercamiento hacia los blancos porque se sentían superiores por su color de piel y por el poder de sus realezas. Después de algunos años en tierras ecuatorianas ya no existían solo indios porque se creó el mestizaje debido al intercambio de culturas entre los blancos, indios y afroecuatorianos formando otros tipos de razas que en la actualidad permanecen conviviendo en el país dignamente gracias a la creación de los derechos humanos.

## ACTIVIDADES DE LA LECTURA

Seleccione la opción correspondiente y resuelva:

1) La historia trata de manifestar:

- A) Las historias del Ecuador
- B) La creación de las culturas del Ecuador
- C) La creación del mestizaje



2) Los españoles fueron:

- A) visitantes
- B) Indios
- C) Invasores

3) Las culturas más discriminadas fueron:

- A) Cholos
- B) Indios y afroecuatorianos

4) Con su propio criterio mencione 4 características de los tiempos coloniales.

1)-----

2)-----

3)-----

4)-----

5) ¿Qué sientes cuando alguien se burla de otra persona por su etnia, religión o sexo?

---

---

---

6) ¿Por qué crees que se crearon los derechos humanos?

---

---

---

7) ¿Qué pasaría si no existieran los derechos humanos?

---

---

---

---



### **Elaboración de disfraces culturales con material reciclable**

La siguiente actividad generará el respeto por las culturas de los demás así como la identidad nacional de los estudiantes y el desarrollo de su creatividad motriz.

-Después de desarrollar las actividades de la lectura, el docente invitará a los estudiantes a investigar mediante los medios tecnológicos la vestimenta de las distintas culturas del Ecuador como hojas de los árboles, desechos de papeles, retazos de telas, acuarelas entre otros, que deberán elaborar con material reciclable valiéndose de materiales del medio.



Terminada la elaboración de las vestimentas se hará una exposición en el aula y la representación de cada cultura exhibiendo las costumbres y tradiciones de sus culturas.

**El respeto por las culturas modificará la armonía y la equidad de derechos en el aula.**



## Planificación N° 6

**Institución:** Escuela Fiscal Mixta “Medardo Ángel Silva”

**Ejes de Aprendizajes:** Educación en valores- Buen Vivir

**Objetivo:** Armonizar el ambiente áulico con juegos divertidos disminuyendo la rutina negativa del salón de clases.

ESTRATEGIA DISCIPLINARIA	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES DE LOGRO	TIEMPO
Recreación y diversión en el aula	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Toca, toca y cuenta</li> <li>- El tesoro escondido</li> <li>-El zapato perdido</li> <li>-Grupo de bomberos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Rondas</li> <li>-Juegos</li> <li>-Cuerdas</li> <li>- Cajas de zapatos</li> <li>- Zapatos</li> <li>-Objetos</li> </ul>	-Juegan libremente por el espacio entre compañeros de manera ordenada.	40 minutos

ELABORADO POR: GEOVANNY POZO TOMALÁ

## Recreación y diversión en el aula de clases

Fuente://<http://www.mineduc.org.recursoeducativos.com.ec>

**Objetivo:** Armonizar el ambiente áulico con juegos divertidos disminuyendo la rutina negativa del salón de clases.

La recreación en el aula de clases será una técnica fundamental para los estudiantes porque estimularán las relaciones humanas entre compañeros y maestros, el trabajo en equipo y lo más importante incluirá también actividades físico motrices que permitirán el desarrollo de algunas nociones previas en cuanto al movimiento corporal de los niños y niñas.

### Recreación N° 1

#### Toca, toca y cuenta

**Recursos:** Una cuerda de aproximadamente tres metros, objetos diversos y pañuelos.

**Participantes:** Todos

**Tiempo:** 20 minutos

#### Desarrollo:

- El docente vendará los ojos de los niños no sin antes indicarles las reglas del juego y el objetivo a cumplir.

-Después amarrará los objetos a la cuerda dejando un espacio de al menos treinta centímetros por objeto para que los estudiantes puedan palpar y adivinar el objeto con las manos.

- Si el participante adivinase al menos 8 objetos de los 10 colocados en la cuerda toma el mando el estudiante que haya acertado la mayoría de los objetos.

- En este juego a más de que se practican valores humanos tales como la honestidad, también mejorará la manipulación del tacto en los estudiantes.



## Recreación N° 2

### El tesoro escondido

**Recursos:** 5 cajas de zapatos vacíos joyas de juguetes, monedas y billetes de papel.

**Participantes:** Todos

**Tiempo:** 20 minutos

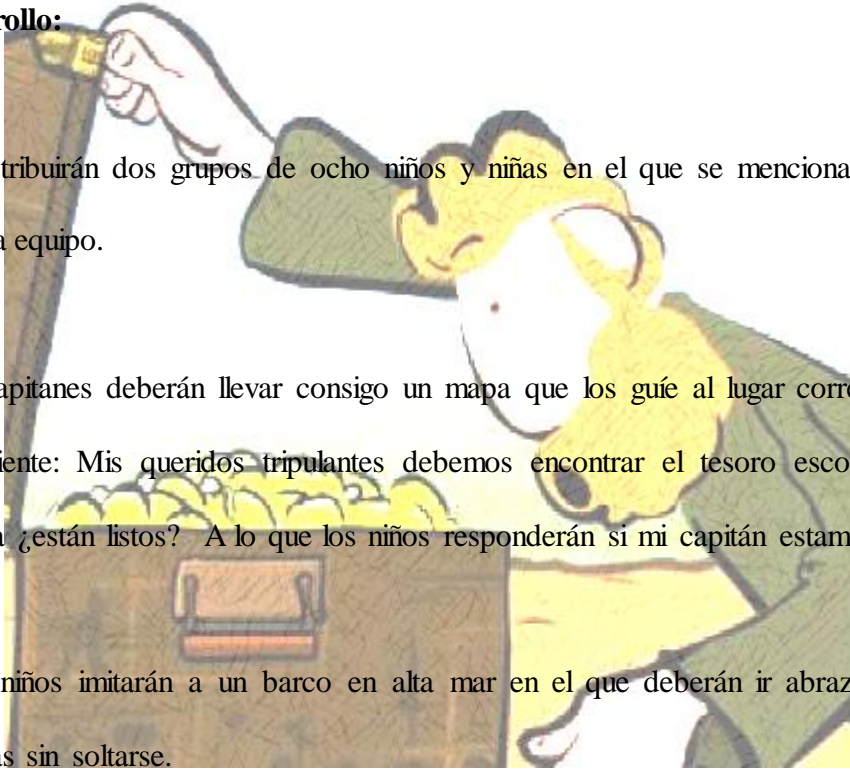
**Desarrollo:**

-Se distribuirán dos grupos de ocho niños y niñas en el que se mencionará un capitán de cada equipo.

-Los capitanes deberán llevar consigo un mapa que los guíe al lugar correcto diciendo lo siguiente: Mis queridos tripulantes debemos encontrar el tesoro escondido por la maestra ¿están listos? A lo que los niños responderán si mi capitán estamos listos.

- Los niños imitarán a un barco en alta mar en el que deberán ir abrazados por las espaldas sin soltarse.

-En el patio habrán ocultas 5 cajas de zapatos de las cuales 4 estarán vacías y 1 llena de joyas y objetos aparentemente de valor. El grupo que logre encontrar el verdadero tesoro escondido será el ganador. En este juego se refleja mayormente la paciencia y la colaboración mancomunada entre compañeros.



### Recreación N° 3

#### El zapato perdido

**Recursos:** Zapatos, pito

**Participantes:** Todos

**Tiempo:** 20 minutos

**Desarrollo:**



-El coordinador formará dos grupos de niños y niñas separados por una línea horizontal.

-Se mencionarán dos colores primarios para cada equipo pueden ser equipo rojo o equipo amarillo.

-El coordinador pedirá a los estudiantes a que se quiten primero el zapato derecho y lo coloquen en el centro o espacio que sepa ra los dos grupos.

-El maestro desordenará los zapatos dando la voz de mando para su búsqueda que terminará cuando suene el segundo silbato del pito.

- Los niños al escuchar el primer silbato del pito correrán, buscarán y se colocarán en 1 minuto su zapato y regresarán a su lugar.

## Recreación N° 4

### Grupos de bomberos

**Recursos:** 2 baldes, agua, vasos

**Participantes:** Todos

**Tiempo:** 20 minutos

**Desarrollo:**

-El maestro formará dos grupos de ocho niños y ocho niñas, los mimos que deberán formar dos columnas.

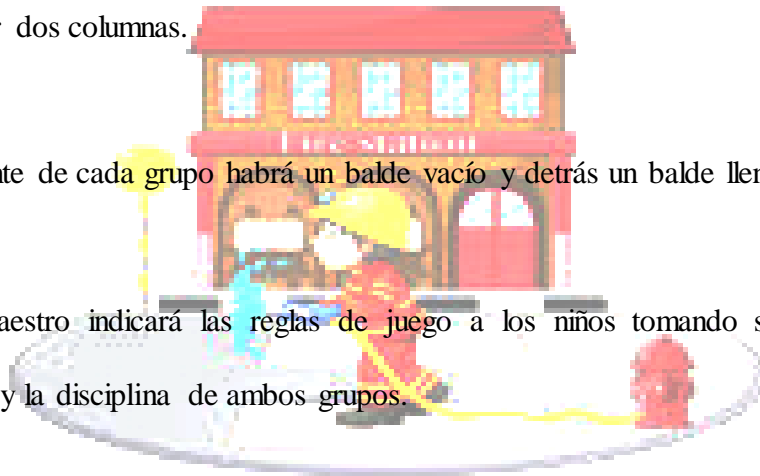
-Delante de cada grupo habrá un balde vacío y detrás un balde lleno de agua.

-El maestro indicará las reglas de juego a los niños tomando siempre en cuenta el orden y la disciplina de ambos grupos.

-Dada la voz de mando los niños deberán llenar su vaso con agua correr con él sin derramar agua y llenar el balde vacío.

- Gana el grupo que más rápido llena el balde vacío.

-El valor a representar en este juego es el trabajo porque trata de indicar el rol de un bombero y la responsabilidad al momento de colaborar en cualquier situación.



## CONCLUSIÓN

Cada estrategia aplicada en el Sexto Grado de la Escuela de Educación Básica “Medardo Ángel Silva” obtendrá resultados eficientes porque modificarán el ambiente áulico y la disciplina de los estudiantes a través de la participación mancomunada y activa de los beneficiarios de la educación. La guía pretende no sólo mejorar los comportamientos de los estudiantes si no armonizar principalmente el contexto educativo a través de reglas y normas difundidas en todos los juegos que de ella se deriven.



## **CAPÍTULO V**

### **MARCO ADMINISTRATIVO**

#### **5.1 RECURSOS**

##### **5.1.1 INSTITUCIONAL**

Escuela Fiscal “Medardo Ángel Silva”

##### **5.1.2 HUMANOS**

- Asesor del proyecto: Tutor de tesis
- Estudiantes de Sexto Grado
- Director de la Institución
- Personal docente
- Padres de familia

##### **5.1.3 MATERIALES**

- Computadora
- Impresora
- Pen Drive
- Internet
- Biblioteca
- Libros de consulta
- Hojas a 4
- Cámara fotográfica
- Anillado
- Lápiz
- Cuaderno
- Hojas de encuesta



#### 5.1.4 ECONÓMICO

Aporte de la Investigación\$ 278,00

RECURSOS	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL
<b>Humanos</b>			
<b>Materiales</b>			
Resmas de papel	5	4,00	2,00
Esferos	100	0,50	3,00
Carpetas	15	0,75	4.50
Copias	3	0,05	5,00
Anillados	15	2,50	22,50
Libros	3	20,00	60,00
<b>Tecnológicos</b>			
Internet/línea	1	30,00	30,00
Pen drive	2	12,00	24,00
CD-ROM	3	1,00	3,00
Impresora	1	120,00	124,00
<b>TOTAL</b>			<b>278,00</b>

### 5.5.-Cronograma de actividades

Actividades	2014 - 2015																										
	NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO		
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3
1.- Presentación del tema																											
2.- Planteamiento			■	■																							
3.- Formulación del problema																											
4.- Sistematización del problema					■	■																					
5.- Objetivos																											
6.- Justificación																											
7.- Marco referencial									■	■	■																
8.- Hipótesis																											
9.- Cuadro de paralización														■	■	■											
10.- Metodología																											
11.- Elaboración de modelos de encuesta																	■	■	■								
12.- Análisis de la encuesta																											
13.- Marco administrativo																											
14.- Fundamentación de la propuesta																											
15.- Bibliografía																											
16.- Evaluación tutorial																											
17.- Pre-defensa																											
18.- Presentación del informe final del proyecto																											

### **5.1.6.- BIBLIOGRAFÍA**

**ABREAU, Luis.** (2008) “Teoría de los Valores”. Programas y prácticas sociales. Colombia.

**AVILA, SANTA MARÍA Y RAMIRO,** (2013).”Plan Nacional para El Buen Vivir”. Ecuador.

**BANZ, CECILIA.** (2008: 4).” Disciplina y convivencia”. Editorial Santa Lucía. Ecuador.

**CORTEZ, David.** (2011).” La Construcción Social del Buen Vivir”. Genealogía del Diseño y gestión Política para la vida. Ecuador

**FERNÁNDEZ SIERRA, JUAN Y SANTOS GUERRA.** (2008) “Constitución de la República del Ecuador”. Artículos Educativos. Ecuador.

**FRED, Kereinger.** (2011).”Investigación del Comportamiento”. Editorial L.M.C. Segunda edición.

**FUENTES, NAVARRO.** (2012:25).”Tendencias en Psicología y Educación”. Venezuela.

**GARCÍA, RAMÍREZ, J.MANUEL.** (2014).”Revista Educa N° 9”. Ministerio de Educación y Cultura. Ecuador.

**GUTIÉRREZ ALVAREZ, ANDRADE Y ARAUJO,** (2009:14).Desarrollo Educativo .UNESCO.

**MOLINA, GARCÍA Y SANTIAGO.** (2012).” Ley Orgánica de Educación Intercultural”. Marco Legal Educativo. Ecuador.

**PÉREZ, SERRANO.** (2009: 37).”Teoría de la Educación y Pedagogía”. Editorial Peniel. México.

**RODRÍGUEZ, ANTONIO.** (2011: 62).”Conocimiento de la Educación”. Proyecto educativo. Colombia.

**SAÉNZ, BARRIO Y OSCAR.** (2009).”Código de la Niñez y Adolescencia”. Programas Sociales. Ecuador.

**SANTANA, MARIELA.**(2008:6).”Disciplina para la Enseñanza y Aprendizaje”.

**SEDANO, ALFREDO** (2013: 3). "Epistemología de la Pedagogía Social". Segunda Edición. España.

**TORRES, LUIS.** (2010: 2). "Derecho a una educación de calidad". Editorial Pamcro. Valencia.

**WOOLFOLK, ANITA.**(2013: 26). "Psicología Educativa". Tercera Edición. Venezuela.

### **FUENTES BIBLIOGRÁFICAS**

**<http://www.educa.com.ec>.**

**<http://www.mecd.gob/horizontales/rss.html>.**

**<http://www.ministeriodeeducacion.gob.ec>**

**<http://www.semplades.gov.ec>.**

**[http://upse.ebib.com/patron/fullrecord.aspx?p= 10562006](http://upse.ebib.com/patron/fullrecord.aspx?p=10562006)**

**[http://upse.ebib.com/patron/fullrecord.aspx?p= 1056201](http://upse.ebib.com/patron/fullrecord.aspx?p=1056201)**

**[http://upse.ebib.com/patron/fullrecord.aspx?p= 1056209](http://upse.ebib.com/patron/fullrecord.aspx?p=1056209)**

**ANEXOS**

## ANEXO # 1



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Cruce de Palmar, 18 de Diciembre del 2013.

**Lic. Julio Alfredo Moreno Flores**  
**Director de la Escuela “Medardo Ángel Silva”**

### **De mis consideraciones:**

Yo Geovanny Melvin Pozo Tomalá con C.I: 0917512451 **EGRESADO** de la Carrera de Licenciatura En Educación Básica, solicito a usted mediante la presente, me conceda permiso en tan honorable Institución para realizar un proyecto de Investigación que sirve como requisito fundamental para la obtención del título de Licenciado en Educación Básica. El Proyecto de Investigación tiene características netamente pedagógicas y será elaborada mediante objetivos que se adapten a las nuevas reformas curriculares mediante el estudio observacional y analítico aplicando diferentes e innovadoras estrategias, siendo los estudiantes los beneficiarios de tan impresionante tema investigativo.

Conocedor de su amable comprensión y seguro que mi petitorio tendrá respuestas positivas, quedo de usted totalmente agradecido.

**Atentamente**

---

Geovanny Pozo Tomalá



ANEXO # 2  
**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
“MEDARDO ÁNGEL  
SILVA”  
RÍO SECO- COLONCHE. SANTA ELENA**



Río Seco, 19 de octubre de 2014.

**Sr. Geovanny Melvin Pozo Tomalá**

**Egresado de la Carrera de Licenciatura en Educación Básica.**

De mis consideraciones:

Yo Julio Antonio Moreno Flores con C.I:0901207076 Director de la Escuela “**Medardo Ángel Silva**” ubicada en la Comuna Río Seco de la Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena tengo el honor de aceptar la solicitud de permiso del Sr. Geovanny Melvin Pozo Tomalá C.I. 0917512451 Egresado de la Carrera de Licenciatura En Educación Básica para que realice su **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN** que beneficiará a nuestra prestigiosa institución.

Muy gradecido con la Universidad Estatal Península de Santa Elena porque permite que las investigaciones se realicen en base a la realidad de la educación y porque piensan en los niños de la zona rural.

Sin más que decirle, le doy la cordial bienvenida a nuestra Institución.

**Atentamente**

Julio Antonio Moreno Flores

**Director de la Escuela “Medardo Ángel Silva”**

### ANEXO # 3



#### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

**“Estrategias disciplinarias para desarrollar hábitos positivos de comportamiento dirigido a los estudiantes del sexto grado de la escuela de educación básica “Medardo Ángel Silva”**

Lea detenidamente cada una de las preguntas y conteste marcando con una (x), la respuesta más acertada. Contesto con sinceridad y responsabilidad.

**La escala de opción es la siguiente:** Siempre, A veces y nunca.

Ítem	Preguntas	Siempre	A veces	Nunca
1	¿Incluyen en la institución estrategias innovadoras que mejoren la disciplina de los estudiantes			
2	¿En los grupos de trabajos monitorea usted las actividades de los (las) estudiantes para evitar los conflictos?			
3	¿Considera sinceramente que en el aula de clases se manejan valores humanos que mejoren la formación conductual de los (las) estudiantes?			
4	¿Cree usted que es necesario integrar en el currículo contenidos que eleven la preparación ética y moral de los (las) estudiantes?			
5	¿Observa usted que sus estudiantes presentan conductas inadecuadas por factores sociales que perjudican su formación?			
6	¿Cuándo los niños y niñas presentan conductas incorrectas con sus compañeros (as) usted trata de corregirlas aplicando nuevas estrategias?			
7	¿Los estudiantes integran hábitos disciplinarios?			
8	¿Los padres de familia acompañan a sus hijos (as) en todo el proceso escolar?			



## ANEXO # 4



### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA

**“Estrategias disciplinarias para desarrollar hábitos positivos de comportamiento dirigido a los estudiantes del sexto grado de la escuela de educación básica “Medardo Ángel Silva”**

Lea detenidamente cada una de las preguntas y conteste marcando con una (x), la respuesta más

**La escala de opción es la siguiente:** Siempre, A veces y nunca.

Ítem	Preguntas	Siempre	A veces	Nunca
1	¿En el aula de clases los (las) niños mantienen siempre el orden y la disciplina?			
2	¿El ambiente de aprendizaje de los (las) estudiantes es el adecuado para comprender correctamente los conocimientos?			
3	¿En la institución realizan actividades educativas que demuestren la formación de los valores humanos?			
4	¿El (la) docente de su representado (a) resuelve los conflictos que se presentan en el aula de clases?			
5	¿Cree usted que las actitudes que presenta su hijo (a) son las adecuadas en la escuela y en la casa?			
6	¿El (la) docente domina efectivamente la disciplina de todos sus estudiantes?			
7	¿Se ha escuchado en la institución algún tipo de maltrato para corregir las conductas de los (las) estudiantes?			
8	¿Le gustaría participar en un proyecto educativo que difunda y mejore la conducta de su hijo (a)?			

## ANEXO # 5



### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

**“Estrategias disciplinarias para desarrollar hábitos positivos de comportamiento dirigido a los estudiantes del sexto grado de la escuela de educación básica “Medardo Ángel silva”**

Lea detenidamente cada una de las preguntas y conteste marcando con una (x), la respuesta más

**La escala de opción es la siguiente:** Siempre, A veces y nunca.

Ítem	Preguntas	Siempre	A veces	Nunca
1	¿Respetas siempre a tu maestro (a)?			
2	¿Prácticas en la escuela y en la casa los buenos comportamientos que te enseña tu maestro (a)?			
3	¿Colaboras voluntariamente en el aula de clases en actividades que sugiere tu maestro (a)?			
4	¿Tienes buena relación con tus compañeros (as)?			
5	¿Te gusta que tu maestro (a) te corrija la disciplina cuando tienes malos comportamientos?			
6	¿Cuándo tus compañeros (as) no obedecen a tu maestro él o ella pierde el control y les grita a todos (as)?			
7	¿Ha pronunciado tu maestro (a) reglas que deben de cumplir siempre en el aula de clases?			
8	¿Cuándo hay problemas en casa se los cuenta a tu profesor?			

## ANEXO # 6



### Entrevista para el director de la “Escuela Medardo Ángel Silva”

**1) ¿Considera necesaria la aplicación de las Estrategias disciplinarias para mejorar el comportamiento de los estudiantes?**

En conformidad todas las instituciones educativas tienen necesidades especialmente si se implementase algún proyecto educativo que manifieste mejoras pedagógicas por la institución así como también para la conducta de los niños y niñas de la comunidad.

**2) ¿Qué entiende usted por el término hábitos positivos de comportamiento?**

Se entiende por hábito a la forma actitudinal y cualitativa del ser humano dependiente del pensamiento.

**3) ¿Qué metodologías utiliza la Institución para incorporar espacios de convivencia y armonía en el aula de clases?**

Las metodologías que utilizan los docentes son temporales en su mayoría se basan más a la práctica.

**4) ¿Cree usted que si se implementaran reglas, normas y acuerdos socializados en la Institución mejorarían las actitudes y hábitos de la comunidad educativa?**

Pienso que las reglas son el eje único de adquirir una convivencia nivelada y esas son uno de los principales medios de intervenir en la institución entonces su implementación sería efectiva para mejorar el comportamiento de los estudiantes.

**5) ¿Está de acuerdo usted que se incorpore en la institución los objetivos del Buen Vivir para mejorar las relaciones interpersonales de todos sus actores?**

Completamente de acuerdo para obtener una educación de calidad y calidez.

**Entrevistado**

---

**Entrevistador**

---

**ANEXO # 7**

**Foto # 1:** Estructura de la Escuela “Medardo Ángel Silva”



**Foto# 3:** Interior de la Escuela “Medardo Ángel Silva”.



## ANEXO # 8

**Foto #4:** Realizando investigaciones previas



**Foto # 5:** Visitando la institución



## ANEXO # 9

**Foto # 6:** Realizando la entrevista al director de la institución



**Foto # 7:** Los estudiantes de Sexto Grado realizando actividades de la propuesta



La Libertad, 18 de febrero del 2015

**PARA:** Dra. Nelly Panchana Rodríguez, MSc.  
**DECANA FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**

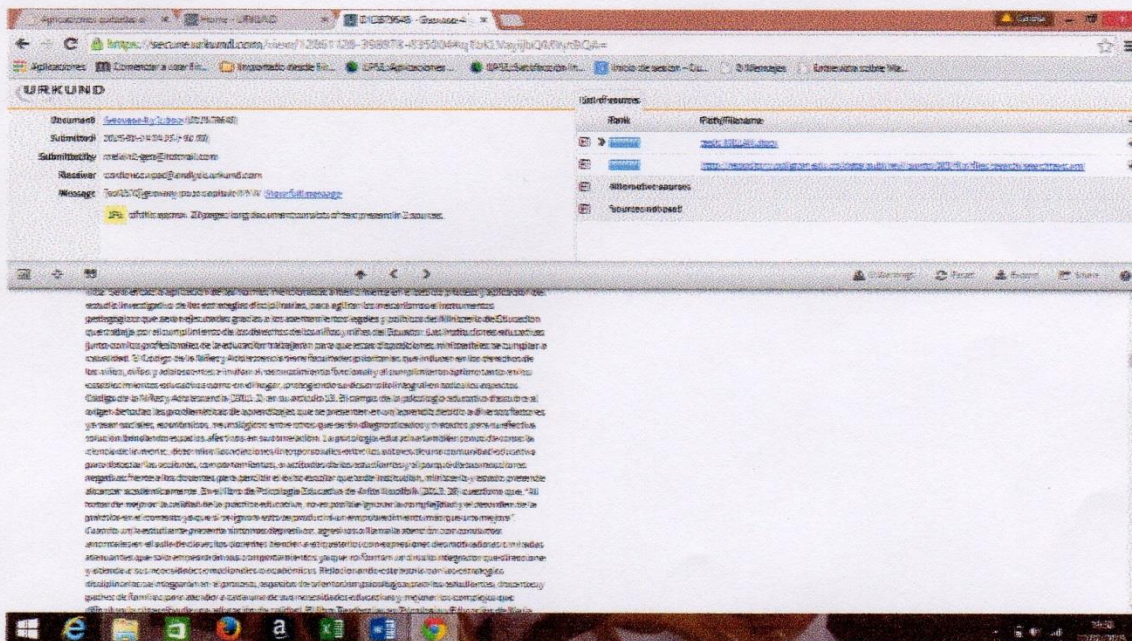
**ASUNTO:** INFORME DE RESULTADO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN A TRAVÉS DEL PROGRAMA URKUND.

Por medio del presente expongo lo siguiente:

**EGRESADO: GEOVANNY MELVIN POZO TOMALÁ.**

**ESTRATEGIAS DISCIPLINARIAS PARA DESARROLLAR HÁBITOS POSITIVOS DE COMPORTAMIENTO DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDARDO ANGEL SILVA RECINTO RIO SECO, PAROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014 – 2015.**

Obtuvo como resultado de porcentaje de SIMILITUD del programa URKUND: 1%  
Como se evidencia en el reporte del mismo programa.



Sin otra novedad me suscribo de usted,

Atte.

**Carlota Ordoñez Villao. Mg.**  
**DOCENTE**

**Lcdo. Hernán Álvarez Hungría**  
**Licenciado en Ciencias de la Educación**  
**Especialización: Literatura y Español**

La Libertad, 22 de febrero de 2015

## **Certificación**

Yo, Lcdo. Hernán Álvarez Hungría, Docente LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIALIZACIÓN: LITERATURA Y ESPAÑOL, con registro Senescyt 1006-06-700173, y egresado de Maestría en Docencia y Currículo, certifica haber revisado y corregido el Trabajo de Titulación previa a la obtención del Título de Licenciado en Educación Básica de la egresada **GEOVANNY MELVIN POZO TOMALÁ** C.I# 0917512451 con el tema **"ESTRATEGIAS DISCIPLINARIAS PARA DESARROLLAR HÁBITOS POSITIVOS DE COMPORTAMIENTO DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "MEDARDO ÁNGEL SILVA" RECINTO RÍO SECO, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2014-2015"**, en calidad de Gramatólogo.

Certifico el trabajo realizado, y otorgo la presente certificación al egresado, para trámites pertinente.

Particular que comunico para fines de ley.

Atentamente

  
Lcdo. Hernán Álvarez Hungría

C.I #0909648495

Registro Senescyt # 1006-06-700173



