



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL**

TEMA

**APLICACIÓN DE TÉCNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE PARA
DESARROLLAR LA CONCENTRACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE
SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA
GUSTAVO ENRIQUE GALINDO VELASCO, CANTÓN LA LIBERTAD,
PROVINCIA SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015-2016**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTORA:

ALBA NARCISA PERALTA RIVERA

TUTORA:

Lcda. ZOILA OCHOA SÁNCHEZ, MSc.

LA LIBERTAD – ECUADOR

2015

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL**

TEMA:

**APLICACIÓN DE TÉCNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE PARA
DESARROLLAR LA CONCENTRACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE
SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA
GUSTAVO ENRIQUE GALINDO VELASCO, CANTÓN LA LIBERTAD,
PROVINCIA SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015-2016**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTORA:

ALBA NARCISA PERALTA RIVERA

TUTORA:

Lcda. ZOILA OCHOA SÁNCHEZ, MSc.

**UPSE
LA LIBERTAD - ECUADOR**

2015

APROBACIÓN DE TUTORA

En mi calidad de tutora del trabajo de investigación “Aplicación de técnicas activas de aprendizaje para desarrollar la concentración de los estudiantes de segundo grado de Educación Básica de la Escuela Gustavo Enrique Galindo Velasco, cantón La Libertad, provincia Santa Elena, año lectivo 2015 - 2016”, elaborado por Alba Narcisa Peralta Rivera, egresada de la carrera de Educación Básica, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado el proyecto lo apruebo en todas partes, ya que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal.

Atentamente

Lcda. ZOILA OCHOA SÁNCHEZ, MSc.
TUTORA

AUTORÍA DE TRABAJO DE GRADO

Yo, Alba Narcisa Peralta Rivera, portadora de la cédula de ciudadanía N°0913574299, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, en calidad de autora del presente trabajo de investigación **“Aplicación de técnicas activas de aprendizaje para desarrollar la concentración de los estudiantes de segundo grado de Educación Básica de la Escuela Gustavo Enrique Galindo Velasco, cantón La Libertad, provincia Santa Elena, año lectivo 2015 - 2016”**, certifico que soy la autora de este trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, a excepción de las citas, reflexiones y capacitaciones de otros autores utilizadas para el desarrollo del Proyecto.

Todos los aspectos académicos y legales que se desprenden del presente trabajo son responsabilidad exclusiva de la autora.

Atentamente

Alba Narcisa Peralta Rivera
C.I. 0913574299

TRIBUNAL DE GRADO

Dra. Nelly Panchana Rodríguez, MSc
**DECANA DE LA FACULTAD
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
E IDIOMAS**

Lcda. Laura Villao Laylel, MSc
**DIRECTORA DE LA CARRERA
DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Lcda. Zoila Ochoa Sánchez, MSc.
DOCENTE TUTORA

Psicop. Gina Parrales Loor, Mg.
DOCENTE DE ÁREA

Abg. Joe Espinoza Ayala.
SECRETARIO GENERAL

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación lo dedico a mis hijos, Jean Carlos, Ariel Alberto, Jesua Adrián, Sara Elizabeth y Samuel David Vélez Peralta; quienes se constituyen en las personas que me impulsan y motivan cada día, mostrando su comprensión y paciencia en mis tiempos de ausencia por el estudio y trabajo; tarea que no ha sido fácil pero que se puede realizar cuando existe el respaldo y predisposición familiar.

A ellos, por ser lo más precioso que Dios me ha concedido, dedico este trabajo de culminación de carrera universitaria.

Alba Narcisa

AGRADECIMIENTO

Agradezo infinitamente a DIOS, eterno padre celestial que abre campos para la superación de sus hijos, brindando la oportunidad de alcanzar metas en la vida y cumplir el sueño de ser profesional; a mis grandes compañeras de estudio, que siempre estuvieron conmigo en los momentos difíciles y en los momentos de gozo y contentamiento.

A mis queridos hijos, por guiarme en seguir a pesar de las dificultades que se tiene, fueron un soporte y base para avanzar hacia la meta propuesta, gracias por su incondicional apoyo.

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena y a todos los docentes, en especial a la Lcda. Zoila Ochoa Sánchez, por haber compartido sus conocimientos en la realización de mi proyecto de titulación. Mi agradecimiento también va dirigido a la Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco, por darme la oportunidad de realizar allí mi proyecto.

Alba Narcisa

DECLARATORIA

El contenido del presente trabajo de graduación es mi responsabilidad; el patrimonio intelectual del mismo pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Alba Peralta Rivera

ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	i
CONTRAPORTADA	ii
APROBACIÓN DE TUTORA	iii
AUTORÍA DE TRABAJO DE GRADO	iv
TRIBUNAL DE GRADO	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
DECLARATORIA.....	viii
ÍNDICE GENERAL.....	ix
ÍNDICE DE CUADROS.....	xiii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiv
RESUMEN	xv
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	4
EL PROBLEMA	4
1.1 Tema.....	4
1.2 Planteamiento del problema.....	4
1.3 Contextualización	7
1.4 Análisis Crítico	8
1.5. Prognosis.....	8
1.6. Formulación del problema	9
1.7. Delimitación del objeto de estudio	9
1.8. Preguntas directrices	10
1.10. Objetivos.....	12

1.10.1	Objetivo general.....	12
1.10.2	Objetivos específicos	12
CAPÍTULO II		13
MARCO TEÓRICO.....		13
2.1.-	Investigaciones previas	13
2.2.-	Fundamentación de la investigación.....	15
2.2.1.-	Fundamentación Filosófica.....	15
2.2.2.-	Fundamentación Pedagógica	16
2.2.3	Fundamentación Psicológica	17
2.3.-	Categorías Fundamentales	19
2.3.1.	Técnicas activas de aprendizaje.....	19
2.3.1.1.	Definición de técnica	19
2.3.1.2	Técnicas de aprendizaje	20
2.3.1.3.	Características de las técnicas de aprendizaje.....	22
2.3.1.4.	Clasificación de las técnicas educativas	23
2.3.1.5	Las técnicas para concentración.....	24
2.3.1.6	Técnicas activas que ayudan en la concentración.....	26
2.3.1.7	Las técnicas activas de aprendizaje.....	27
2.3.1.8.	La importancia de las técnicas activas en la educación	28
2.3.2.	La concentración.....	29
2.3.2.1.	Definición de concentración	29
2.3.2.2.	Las dificultades en la concentración	30
2.3.2.3.	El desarrollo de la concentración.....	31
2.3.2.4.	Tipos de concentración	32
2.3.2.5	Actividades para activar la concentración	32
2.3.2.6.	Estrategias para mejorar la concentración	33

2.3.2.7.	La aplicación de técnicas activas de aprendizaje.....	34
2.4.-	Fundamentación Legal.....	35
2.4.1	Constitución de la República del Ecuador.....	35
2.5	Hipótesis.....	37
2.6	Variables.....	37
2.6.1	Variable independiente:.....	37
2.6.2	Variable dependiente:.....	37
CAPÍTULO III.....		38
MARCO METODOLÓGICO.....		38
3.1.	Enfoque Investigativo.....	38
3.2.-	Modalidad básica de la investigación.....	39
3.2.1	Investigación de campo.....	39
3.2.2	Investigación bibliográfica.....	40
3.3.3	Investigación descriptiva.....	40
3.3.	Nivel o Tipo de la Investigación.....	41
3.4.	Método de la Investigación.....	41
3.5	Población.....	42
3.6.	Operacionalización de las Variables.....	43
3.6.1.	Variable Independiente: Técnicas activas de aprendizaje.....	43
3.6.2	Variable Dependiente: Desarrollo de la concentración.....	44
3.7.	Técnicas e Instrumentos.....	45
3.8.	Plan de Recolección de la Información.....	47
3.9.-	Plan de Procesamiento de la Información.....	48
3.10.	Análisis e interpretación de resultados.....	49
3.10.1	Encuestas dirigidas a padres de familia.....	49

3.10.2	Entrevista dirigida a los docentes	61
3.10.3	Resultados de la ficha de observación	63
3.11	Conclusiones y Recomendaciones	64
3.11.1	Conclusiones	64
3.11.2	Recomendaciones	65
CAPÍTULO IV		66
LA PROPUESTA		66
4.1.	Datos informativos	66
4.2.	Antecedentes	67
4.3	Justificación	68
4.4.	Objetivos	69
4.4.1.	Objetivo general	69
4.4.2.	Objetivos específicos	69
4.5	Fundamentación	69
4.5.1.	Fundamentación Pedagógica	69
4.5.2.	Fundamentación Psicológica	70
4.6.	Metodología. Plan de Acción	71
CAPÍTULO V		117
MARCO ADMINISTRATIVO		117
5.1	Recursos	117
5.1.2	Recursos materiales	118
5.1.3	Recursos tecnológicos	118
5.1	Cronograma	120
Bibliografía		121
Anexos		

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO 1: Población.....	42
CUADRO 2: Técnicas activas de aprendizaje	43
CUADRO 3: Desarrollo de la concentración.....	44
CUADRO 4: Plan de recolección de la información	47
CUADRO 5: Plan de procesamiento de información	48
CUADRO 6: Distracción de los estudiantes	49
CUADRO 7: Dificultad para seguir instrucciones.....	50
CUADRO 8: Concentración en estudiantes	51
CUADRO 9: Incidencia del comportamiento por falta de concentración	52
CUADRO 10: Actividades escolares	53
CUADRO 11: Técnicas Activas de Aprendizaje	54
CUADRO 12: Aplicación de Técnicas de aprendizaje	55
CUADRO 13: Guía Pedagógica de Técnicas Activas	56
CUADRO 14: Fortalecimiento del aprendizaje en los estudiantes.....	57
CUADRO 15: Colaboración de representantes legales	58
CUADRO 16: Ficha de observación.....	63
CUADRO 17: Datos informativos	66
CUADRO 18: Plan de Acción	71
CUADRO 19: Metodología operativa de las actividades	72
CUADRO 20: Cronograma de Plan de Acción	73
CUADRO 21: Recursos	117
CUADRO 22: Recursos materiales.....	118
CUADRO 23: Recursos tecnológicos.....	118
CUADRO 24: Total de inversión.....	119

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 1: Distracción de los estudiantes	49
GRÁFICO 2: Dificultad para seguir instrucciones	50
GRÁFICO 3: Concentración en estudiantes	51
GRÁFICO 4: Incidencia del comportamiento por falta de concentración.....	52
GRÁFICO 5: Actividades escolares	53
GRÁFICO 6: Técnicas Activas de aprendizaje	54
GRÁFICO 7: Aplicación de técnicas de aprendizaje.....	55
GRÁFICO 8: Guía Pedagógica de Técnicas Activas.....	56
GRÁFICO 9: Fortalecimiento del aprendizaje en los estudiantes	57
GRÁFICO 10: Colaboración de representantes legales.....	58



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL

APLICACIÓN DE TÉCNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE PARA DESARROLLAR LA CONCENTRACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA GUSTAVO ENRIQUE GALINDO VELASCO, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA; AÑO LECTIVO 2015-2016.

Tutora: Lcda. Zoila Ochoa Sánchez MSc.
Autora: Alba Narcisa Peralta Rivera

RESUMEN

En la actualidad se necesita la aplicación de técnicas activas de aprendizaje para desarrollar la concentración de los estudiantes, tema significativo si se toma en cuenta que las técnicas activas son los instrumentos idóneos que guían la participación de los educandos en el desarrollo de una clase creativa e innovadora. La falta de concentración detectada en los estudiantes incide en su aprendizaje. Este trabajo de investigación se fundamenta en los referentes teóricos propuestos desde el enfoque de las técnicas activas de aprendizaje y los lineamientos curriculares propuestos por el Ministerio de Educación, a través de la Reforma Curricular. Se ha utilizado la investigación de campo y bibliográfica factibles de utilizar para favorecer el conocimiento en el proceso de la investigación, donde se aplicaron técnicas e instrumentos como encuestas y entrevistas, sustentado en una metodología activa con el fin de cumplir con los objetivos planteados en la aplicación de técnicas activas involucrando en forma directa interpretaciones y evaluaciones críticas dentro de un contexto determinado donde el docente busca acciones concretas para que los niños desarrollen la concentración. La propuesta de una Guía de técnicas activas de aprendizaje para desarrollar la concentración, tiene como objetivo general el mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes mediante la aplicación de la guía que logre el desarrollo de la concentración en niños de segundo grado de la escuela “Gustavo Enrique Galindo Velasco”.

DESCRIPTORES: Técnicas activas, concentración, rendimiento académico.

INTRODUCCIÓN

La Escuela Gustavo Enrique Galindo Velasco, es una institución educativa emblemática ubicada en el cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, que brinda educación a los habitantes del cantón y genera el compromiso de innovar con ideas para mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes. El desarrollo de la concentración es importante y necesario para despertar en los estudiantes un interés genuino hacia el aprendizaje. Las técnicas activas de aprendizaje son consideradas como parte del proceso didáctico y son un buen referente para lograr el desarrollo de la concentración en los estudiantes.

En la propuesta educativa formulada por el Ministerio de Educación en el documento de la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, la proyección epistemológica de dicho documento menciona que tiene su sustento en visiones de la Pedagogía Crítica y se fundamenta en lo esencial; incrementar el protagonismo de los estudiantes en el proceso educativo. El docente debe disponer de una o más técnicas activas para motivar a los estudiantes en su concentración. Es importante considerar en todo momento, que los estudiantes con alto índice de concentración, mejoran su desempeño que los estudiantes que no están concentrados.

Es necesario aplicar una guía de técnicas activas para desarrollar la concentración de los estudiantes, por tanto; la propuesta planteada en este trabajo investigativo tiene la intención de llegar a la población objeto de estudio por medio de diversas

actividades incluidas en la guía que dé como resultado un estudio más fácil y efectivo.

La investigación se estructura en cinco capítulos que se detallan a continuación:

Capítulo I, se obtuvo información importante para la elaboración de la propuesta. Se encuentra desarrollado el planteamiento del problema y su formulación, contextualización, análisis crítico, prognosis, objetivo general y específico, la justificación e importancia del problema de investigación que se realiza con la intención de aportar técnicas activas alternativas de aprendizaje.

Capítulo II, se fundamenta en el marco teórico donde se recopilaron datos de investigaciones previas, caracterizando las categorías fundamentales determinadas en las variables, antecedentes, marco teórico con su desglose correspondiente, los estamentos legales tomados como directrices para sustentar la investigación y las variables que buscan responder a las interrogantes de la investigación.

Capítulo III, contiene el enfoque investigativo, modalidad básica, nivel o tipo de investigación, técnicas y métodos, población y muestra, operacionalización de las variables, plan de recolección y procesamiento de la información, además el análisis e interpretación de los resultados. Se establece el análisis mediante cuadros y gráficos de cada pregunta, las conclusiones y recomendaciones de la investigación realizada.

Capítulo IV, establece el diseño de la propuesta y su aplicación para contribuir a resolver el problema planteado. La propuesta detalla las características de la aplicación de una Guía de técnicas activas para desarrollar la concentración de los estudiantes; presenta la justificación, objetivos, metodología, plan de acción y las actividades a realizar en la propuesta.

Capítulo V, contiene el marco administrativo y los recursos que se utilizará durante la investigación del tema, recursos institucionales, humanos, materiales, económicos, presupuesto, materiales de referencia, cronograma que describe la fecha que se realizó la investigación y en el anexo se encuentran las entrevistas, encuestas, oficios y fotos con los estudiantes en la realización de las actividades.

La elaboración de los cinco capítulos determina todos los métodos, parámetros y estrategias para contar con una guía de técnicas activas de aprendizaje, totalmente convincente y confiable, el cual va a permitir desarrollar la concentración en los estudiantes de segundo grado de la escuela “Gustavo Enrique Galindo Velasco”.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema

APLICACIÓN DE TÉCNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE PARA DESARROLLAR LA CONCENTRACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA GUSTAVO ENRIQUE GALINDO VELASCO, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015-2016.

1.2 Planteamiento del problema

La técnica dirigida como referente educativo, nace en los países de Cuba y Venezuela, las mismas que consisten en preparar y ayudar a los niños en sus tareas diarias. Este proyecto se realizó en Cuba en zonas rurales, con el propósito de preparar a los niños que no tenían la ayuda necesaria para el desarrollo de tareas en la casa y quedó demostrada la efectividad del programa, diseñado para dar atención educativa a los niños que asistían a las escuelas en las zonas rurales de estos países, demostró también que la familia es un medio fundamental para educar a los niños y que el éxito del programa depende en gran medida de la preparación y capacitación de ésta.

La educación a través del proceso de enseñanza aprendizaje busca desarrollar el

conocimiento, valor y aptitud que inciden básicamente en la formación del educando, esto ha llevado a tomar conciencia de que hay un sector que se encuentra olvidado y en pocas ocasiones se toma en cuenta su opinión para lograr cambios estructurales en su funcionamiento.

Las técnicas más que una forma de control deben darse con la intención de reforzar en casa los conocimientos recibidos en el aula ayudando a que aprendan a ser organizados, disciplinados y administrar con eficacia su tiempo. A mejorar su desempeño asumiendo el reto de realizar un trabajo correcto y preciso de forma autónoma.

A nivel nacional, se busca fortalecer la aplicación de la propuesta pedagógica en el proceso de aprendizaje, empleando estrategias efectivas según el nuevo diseño curricular, donde se brinda el desarrollo de las habilidades a través de técnicas didácticas que enriquecen el proceso de aprendizaje, especialmente en Lengua y Literatura, área importante para el proceso de escolarización en el país, razón para indicar que la Literatura es un arte que posee sus propias características y una función particular: goce estético, a través de las técnicas activas para mejorar la concentración de los niños. (Minedu, 2009, pág. 23)

El problema de las tareas escolares está presente en la vida diaria de los estudiantes y es una discusión permanente por parte de profesores, estudiantes y padres de familia, en todas las escuelas y colegios, esto conlleva a indagar el

origen del problema, llegando a la conclusión que nace en el contexto familiar encontrando serias dificultades que intervienen e influye de manera directa en el rendimiento académico.

En segundo grado de la Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, se ha observado que los niños y niñas tienen dificultades de concentración lo que incide negativamente en su desempeño académico en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Luego de la observación, se pudo detectar que la problemática comienza por el número elevado de estudiantes en el aula; esto genera ruidos y movimientos que llaman la atención de los niños logrando la distracción en clase; más el limitado apoyo en la ejecución de tareas genera la desconcentración en los niños y niñas de segundo grado. Por tanto es importante e imprescindible dirigir las tareas, siendo esta labor importante en el interior del hogar del niño.

Lograr el hábito de la concentración desde el nivel elemental, será favorable para el futuro de los niños, cuando las tareas sean mayores. Esto requiere acciones activas y eficaces que permitan mejorar las facultades receptoras del niño, disminuyendo la distracción y falta de atención en clases. Habrá aprendido a recopilar la información necesaria de las fuentes adecuadas, las cuales serán inicialmente de algún miembro de la familia y más adelante de otros medios de información como son libros y el internet.

1.3 Contextualización

La problemática que se presenta da como resultado la necesidad de desarrollar la concentración en las diferentes áreas de aprendizaje en la Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, concretamente en niños de segundo grado, quienes presentan problemas de concentración que limitan su desempeño intelectual, escolar y autoestima.

Los factores que originan la problemática son dificultades en los hogares que inciden considerablemente en los niños; problemas conductuales, emocionales y cognitivos que limitan el aprendizaje de los niños. Este resultado es evidencia de la observación investigativa, donde se pudo detectar que existen estudiantes con problemas de concentración, lo que vuelve meritorio el uso de técnicas activas que fortalezcan la labor docente.

La utilización de las técnicas activas tienen como objetivo mejorar el nivel de concentración e interés de los estudiantes a través de actividades dinámicas y participativas que promuevan el aprendizaje significativo, que motiven al estudiante a la práctica de lo que vio en clase o realice actividades que por su naturaleza no pueden hacerse en el aula, que logre el desarrollo de las habilidades creativas y su juicio crítico cuando realice prácticas de estudio e investigación. (Sánchez-Sandoval, 2012)

1.4 Análisis Crítico

La Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, busca que los estudiantes mejoren su desempeño, tarea que se ha convertido en un tema trascendental y constante en la búsqueda por conseguir un alto nivel educativo a través de la correcta aplicación del diseño curricular. La limitada utilización de técnicas, produce estudiantes con dificultad en la concentración, dando lugar a problemas de aprendizaje que produce desmotivación, desinterés y bajo rendimiento.

Las dificultades que se presentan en clases, tienen algunos factores, entre ellas se encuentran el exceso del uso de la televisión y de videojuegos que influyen negativamente en el aprendizaje de los niños. La agresividad es otro factor negativo que crea discordia entre ellos y que muchas veces se genera en el hogar, lo que deteriora la voluntad de hacer las tareas en clases, dependiendo del docente crear un ambiente dinámico o aburrido para el niño. Así si crea prejuicios en su clase el estudiante y pocas veces logra superarlos. Otro de los factores es la actitud negativa o de rechazo de los niños al presentarles técnicas aburridas que utilizan creando desinterés por la asignatura.

1.5. Prognosis

Al resaltar el tema objeto de estudio, es necesario aplicar las fases investigativas para fortalecer el proceso de aprendizaje a través de la aplicación de las técnicas activas contenidas en el diseño curricular de segundo grado para mejorar el

desempeño escolar, logrando que las clases sean dinámicas y divertidas para los niños.

Si no se incluyen alternativas de solución a la problemática, éste se acrecentará, perjudicando a los niños de educación básica elemental en el desarrollo de la concentración para lograr estudiantes con pensamiento crítico, reflexivo y creativo en la construcción del conocimiento.

1.6. Formulación del problema

¿De qué manera la aplicación de técnicas activas de aprendizaje incidirán en el desarrollo de la concentración de los alumnos de segundo grado de Educación Básica de la Escuela Gustavo Enrique Galindo Velasco?

1.7. Delimitación del objeto de estudio

- **Campo:** Educación General Básica
- **Área:** Psicopedagógica
- **Aspecto:** Técnicas activas / Aprendizaje / Concentración
- **Delimitación Espacial:** Esta investigación se realizó en la Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena.
- **Delimitación poblacional:** Estudiantes de Segundo grado de EGB
- **Delimitación temporal:** período lectivo 2015 – 2016.

1.8. Preguntas directrices

¿Cómo diagnosticar la falta de concentración en el aprendizaje de los estudiantes de Segundo grado de la Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco?

¿Qué técnicas activas son las más adecuadas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de Segundo grado de la Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco?

¿La utilización de la ficha de observación a la labor docente evidenciará el interés para mejorar el aprendizaje y estimular la concentración de los estudiantes de Segundo grado de la Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco?

¿Los estudiantes de Segundo grado de la Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco pueden mejorar el aprendizaje si participan de forma proactiva de las Técnicas Activas propuestas por sus docentes?

1.9. Justificación

La importancia de la presente investigación radica en poder aportar, en primera instancia, lineamientos para el desarrollo de un proyecto de educación para padres, que implemente una buena organización familiar en beneficio, no sólo de sus hijos sino de toda la familia. Asimismo dejar abierto el campo investigativo en futuros proyectos para que complementen el presente trabajo.

La educación es uno de los elementos de mayor trascendencia en el desarrollo humano, su objetivo: la formación integral del niño como ente social; como agente de la libertad creadora del espíritu y como unidad dentro de la democracia. Cada ser humano está inmerso en un momento histórico en el que le ha tocado vivir para el desarrollo de la civilización. En el cruce de tradiciones, costumbres y usos sociales que ejercen influencias, que dejan huellas profundas en la tridimensionalidad de su ser (física – psicológica – intelectual), dentro de este marco descrito, la educación tiene sus características y objetivos propios que responden a las circunstancias de ese entorno.

Las técnicas activas son **importantes** para el aprendizaje, denominadas también actividades extraescolares y se entienden como un conjunto de estrategias enlazadas con las escolares, que contribuyen a la educación integral de los estudiantes; pero no pueden ser atendidas por la escuela en su horario normal, porque es considerado que al revisarlas se pierde mucho tiempo, cuando los grupos son numerosos, el docente tiene que diseñar estrategias para realizar planes didácticos basándose en tareas dirigidas. El presente proyecto es **útil** porque transformará la conciencia colectiva de la comunidad educativa. Además cuenta con la aceptación de las autoridades y docentes de la institución objeto de estudio.

La **factibilidad** radica en la aplicabilidad de este trabajo con niños y niñas de la institución, los padres de familia y docentes. **Los beneficiarios** de la solución al problema de atención y concentración usando las diversas técnicas activas de

aprendizaje, serán los niños y niñas del Segundo año de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco” del cantón La Libertad.

1.10. Objetivos

1.10.1 Objetivo general

Determinar la importancia del uso de técnicas activas de aprendizaje para desarrollar la concentración de los estudiantes del Séptimo Grado de la Escuela de Educación Básica “José Antonio García Cando”, Cantón La Libertad, Provincia de Santa Elena, período lectivo 2014 – 2015.

1.10.2 Objetivos específicos

Diagnosticar el nivel de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura por medio de la aplicación docente de Técnicas Activas en Segundo grado de la Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco.

Determinar las estrategias teóricas metodológicas de la investigación para la presentación de una propuesta que viabilice la solución a la problemática encontrada.

Aplicar instrumentos investigativos para el análisis e interpretación de resultados de la población objeto de estudio.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.- Investigaciones previas

El Departamento de didáctica de la expresión corporal en Buenos Aires – Argentina ha desarrollado estudios donde se diagnosticó la concentración de los estudiantes y propone un modelo de educación corporal que aborde la enseñanza de la psicomotricidad en la etapa infantil desde una perspectiva global.

Al realizar la búsqueda, indagación y consulta de diferentes propuestas referentes a la investigación a través de la página web y en la biblioteca virtual de la Universidad Estatal Península de Santa Elena con temas que se relacionen con el proyecto, se puede inferir que existen estudios descriptivos que determinan los métodos y procesos con la utilización de técnicas activas para la cualificación del quehacer docente y estudiantil con el fin de mejorar el quehacer académico; las cuales se encuentran en repositorios de las universidades auspiciantes del proceso investigativo en el país; y que sirven de referencia para la investigación, algunas de ellas son:

Las técnicas activas en el proceso de enseñanza - aprendizaje en el área de Lengua y Literatura (Ordoñez & Quinotoa , 2012); La metodología en la aplicación de las técnicas activas en la enseñanza-aprendizaje de cultura estética (Ayala & Pineda,

2008), estudios que concluyen con la limitada utilización de técnicas activas que afecta directamente el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En el proceso investigativo se pudo constatar que en otras universidades del país si hay trabajos realizados sobre aplicación de las técnicas activas, pero con un enfoque diferente, sin la profundidad que requiere la investigación, lo que demuestra lo novedoso del tema como aporte al proceso de enseñanza aprendizaje.

Mediante la observación directa y encuestas realizadas a los estudiantes y docentes de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”, se pudo comprobar la presencia de deficiencias en el proceso del aprendizaje, la falta de técnicas activas de aprendizaje, que incide en el desarrollo de la concentración de los estudiantes.

Este trabajo se fundamentó en la Actualización y Fortalecimiento Curricular, se indagó en documentos virtuales y físicos como libros, ensayos y revistas, tomando como base los estudios realizados por Gustavo Fernando Aispur y Jimena Castillo en el texto “Métodos y técnicas educativas” (2010). El planteamiento investigativo junto con la propuesta del Ministerio de Educación del Ecuador, ofrece un currículo congruente, integrador, metódico con acciones específicas en las diferentes áreas de aprendizaje. (Min Educación Ecuador, 2010).

2.2.- Fundamentación de la investigación

2.2.1.- Fundamentación Filosófica

Todo proceso o acción educativa tiene carácter ideológico, por lo cual la filosofía basada en el aprendizaje, origina una actitud positiva de las personas que rodean al estudiante. Además la filosofía ayuda al ser humano en la comprensión de esta actitud que aporta con la transmisión de valores, como afirma (Baeza, 2013), en su artículo científico “El rol de la familia en la educación de los hijos”

“El modelo familiar es un modelo cultural en pequeño. A partir de ese modelo cada familia elabora su propia variante, en general, a través de mitos, tradiciones y valores. Se incorpora el qué –los contenidos de la cultura- y también el cómo, es decir, los modos de hacer, de proceder, de aprender” Pág. 2

Esta afirmación se centra en un aspecto filosófico que orienta desde una perspectiva humanista en la cual el niño en proceso de aprendizaje acepta o rechaza las actitudes negativas o positivas del medio natural y social que lo rodea, en el que vive y del cual adquiere su aprendizaje inicial, que influirá en forma negativa o positiva en su rendimiento cognitivo futuro.

La psicomotricidad es la filosofía educativa que potencia los procesos madurativos del menor a través de la vía corporal, la motricidad emocional. El juego es otra metodología que favorece la expresión emocional; el problema es

que hoy en la escuela no se habla de emoción, sólo se habla de lo cognitivo, del aprendizaje. (Martinez de Lahidalga, 2014)

El docente en su rol como educador debe actuar como un actor importante en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes quienes deben saber analizar, crear, predecir, inferir, clasificar, estimar, deducir y pensar para ser artífices de una sociedad justa que se anhela.

2.2.2.- Fundamentación Pedagógica

Se considera a la pedagogía como la disciplina que organiza al proceso educativo de los estudiantes, que es el pilar fundamental e imprescindible en la educación actual, premisa que sustenta la fundamentación pedagógica de este trabajo de investigación educativa para favorecer la formación de los estudiantes, porque esa es la meta final del proceso educativo, como lo sostiene Gustavo Fernando Aispur en su obra “Métodos y Técnicas Educativas” (2010)

“La educación tiene como meta final la formación de niños y adolescentes para que de adultos sean capaces de decidir su propio destino personal y el de la sociedad. Esta meta se cumplirá de mejor manera cuando en la práctica educativa se incluyan temas, enseñanzas o prioridades transversales”

Pág. 148

Es una realidad que no contempla retrocesos en el desarrollo educativo, se debe asumir el compromiso social, ético y moral de formar estudiantes bajo la

perspectiva pedagógica para que los educandos sean personas con la capacidad que otorga tener un pensamiento crítico, analítico y cognitivo.

La investigación se sustenta en el accionar pedagógico de las metodologías activas y aprendizaje por descubrimiento donde los conceptos se dimensionan y se aprenden en la medida que se comparte, se construyen nuevos conocimientos a partir de los ya adquiridos y se hacen significativos como lo propone (Ausubel & Hanesian, 1997) mientras el estudiante sea el actor protagónico y se establezcan relaciones mutuas según el conocimiento ha ido evolucionando con el pasar del tiempo bajo la influencia de los adelantos técnicos, científicos, culturales y educativos, lo que se denomina evolución humana y debe ser reforzado en la rama de la pedagogía por ser la disciplina que le da orden y apertura a la construcción de los aprendizajes.

2.2.3 Fundamentación Psicológica

El ser humano crece física y psicológicamente, provocando una evolución de carácter intelectual para ir adquiriendo un pensamiento abstracto de acuerdo a su crecimiento, concentración y capacidad de razonamiento.

La etapa estudiantil produce en el educando un proceso de afirmación personal, de integrarse al grupo junto a sus compañeros, como lo sostiene el psicólogo Lev Vigostky, para quien el aprendizaje es una forma de asimilación, y lo definió en su teoría de la zona de desarrollo próximo, citado en el texto de editorial

(Santillana, 2010), publicado por diario El Universo: “¿Cómo trabajar el Buen Vivir en el contexto educativo?”:

“La zona de desarrollo próximo como la diferencia entre lo que el sujeto es capaz de hacer por si solo y lo que puede lograr con la ayuda de otro para resolver problemas” Pág. 5

Se aporta desde la teoría de (Vigotsky, 1987) la zona de desarrollo próximo en donde las relaciones con el otro parten del momento evolutivo y madurativo de los pares que a su vez aporta al desarrollo de la personalidad. El docente en el entorno escolar quien participa e influye significativamente en el aprendizaje mientras se aporte a la solución de problemas, de tareas y posterior control psicológico, donde el estudiante sea capaz por su motivación intrínseca de alcanzar un logro determinado.

El docente ayuda a los estudiantes en el proceso educativo, los alumnos construyen su aprendizaje cuando logran superar sus limitaciones y temores, obteniendo un nivel apto de concentración y es así como actúa en el ser humano la zona de desarrollo próximo facilitando la concentración y el proceso de aprendizaje.

La visión del paradigma constructivista es importante por los múltiples beneficios que otorga a la educación actual; en todos los niveles educativos que se han aplicado en la reforma consensuada y en la actual vigencia, porque su objetivo final y general es formar seres humanos analíticos, críticos y capaces de resolver

problemas de la vida diaria, como lo afirma (Manrique, 2013) en su artículo “El constructivismo y sus implicancias en educación”

“El constructivismo pedagógico se centra en que la adquisición de todo conocimiento nuevo y se produce a través de la movilización, por parte del sujeto de un conocimiento antiguo. El conocimiento previo facilita el aprendizaje, es un rasgo esencial del constructivismo y que sustenta el aprendizaje significativo” Pág. 220

Lo que afirma Manrique Carmen, es la obligación de todo docente o persona que ejerce la cátedra educativa de guiar u orientar el proceso del aprendizaje para la construcción del conocimiento y el desarrollo de las destrezas motrices, cognitivas y actitudinales en los estudiantes, lo que se debe trabajar basándose a la motivación y para desarrollar la concentración en los estudiantes, aplicando técnicas activas de aprendizaje.

2.3.- Categorías Fundamentales

2.3.1. Técnicas activas de aprendizaje

2.3.1.1. Definición de técnica

La técnica es el conjunto de procedimientos para el aprovechamiento científico, industrial o artístico de los recursos naturales. Estos procedimientos se traducen en recursos que son utilizados por la ciencia o en el área artística. En el área educativa una técnica es concebida como un recurso didáctico que debe ser

estructurado por el maestro para que al estudiante se le facilite la adquisición del conocimiento. (Pazmiño, 2011), define a este recurso como técnica didáctica en su obra “Técnicas innovadoras para la enseñanza y aprendizaje”:

“Las técnicas didácticas forman parte de la didáctica, se conciben como el conjunto de actividades que el maestro estructura para que el estudiante construya el conocimiento, lo transforme, lo problematice, y lo evalúe; además de participar junto con el estudiante en la recuperación de su propio proceso. De este modo las técnicas didácticas ocupan un lugar medular en el proceso de enseñanza- aprendizaje, son las actividades que el docente planea y realiza para facilitar la construcción del conocimiento” Pág. 12

Es labor del docente planificar y organizar las técnicas didácticas con las cuales pretende cumplir con los objetivos educativos planteados, como afirma Luis Gonzalo, las técnicas son parte de la didáctica, y es el maestro quien las estructura. El empleo de las técnicas matiza la práctica docente porque se encuentran en constante relación con las características personales y habilidades profesionales del docente, además se debe considerar otros importantes factores como las condiciones físicas del establecimiento escolar, el contenido a trabajar, el tiempo y las características del grupo.

2.3.1.2 Técnicas de aprendizaje

Las técnicas de aprendizaje son los métodos y estrategias utilizadas por el docente para fomentar la participación activa del estudiante en el proceso de aprendizaje.

Las técnicas de aprendizaje representan un conjunto de actividades articuladas y ordenadas dentro del proceso educativo. Con base a estas técnicas se puede organizar los temas de estudio o los contenidos específicos del tema.

Se debe transformar el espacio de acuerdo con las distintas situaciones que se presentan en el aula de clases y adecuarlo a los momentos de juego. El educador deberá implicar a los niños en estas tareas, tratando de que colaboren. Establecer las rutinas diarias: mantener el orden de las actividades cada día, para que los niños interioricen su secuencia y prevean lo que va después, esto les ayuda a autoestructurarse y adquirir nuevos hábitos, aprenden a esperar y les da seguridad. (Biezma, 2013)

Plantear técnicas de aprendizaje en las que la creatividad sea el móvil de acceso al conocimiento no es una idea nueva. Sin embargo, quizá sí sea una idea digna de rescatar, de tener seriamente en cuenta en la era tecnológica en la que se mueven los niños, a través del sistema global de conocimiento y mejora de las múltiples capacidades de la persona es fundamental en las aulas. El arte de la palabra, de la expresión para los niños desde el prisma del género dramático para la exploración del universo cultural al que paulatinamente se adentran, como artífices que serán, de lo que se conoce como futuro. (López Valero, 2010)

La aplicación de técnicas de aprendizaje permiten que el estudiante se convierta en constructor de su propio conocimiento, que sea participativo y colaborativo en

el proceso a través de actividades, que desarrolle autonomía y utilice las herramientas tecnológicas como recurso para enriquecer su aprendizaje.

2.3.1.3. Características de las técnicas de aprendizaje

Las técnicas de aprendizaje pueden ser aplicadas en todas las áreas de las ciencias humanas y si son aplicadas en el área educativa es el docente quien aplicará las técnicas según la necesidad que presenten los estudiantes dentro del aula de clases para lo cual se debe conocer las características de las técnicas.

Las principales características de las técnicas de aprendizaje son:

*Estimulan la participación activa de los estudiantes en el proceso educativo, convirtiéndolos en investigativos, analíticos y concluyentes.

*Desarrollan de forma programada e intencional las actitudes, habilidades y valores.

*Fomentan el desarrollo del aprendizaje cooperativo a través de actividades grupales realizadas en su institución o con otras instituciones educativas.

*Promueven el desempeño docente desde un nuevo rol: de facilitador del aprendizaje para que el estudiante sea activo, responsable y construya su propio conocimiento.

*Permite la participación del estudiante en el proceso de evaluación del aprendizaje desarrollando su autonomía para tomar decisiones y asumir en forma responsable las consecuencias de sus actos.

2.3.1.4. Clasificación de las técnicas educativas

Las técnicas aplicadas en la educación son variadas y se las clasifica de acuerdo al tema de la clase que orienta el maestro, y se considera que son tres las técnicas educativas que por su importancia son consideradas las más representativas para la educación y son las técnicas motivacionales, las técnicas didácticas y las técnicas grupales.

Las **técnicas motivacionales**, como lo indica (Lomeli, 2013) en su artículo: Estilos de aprendizaje y aprovechamiento:

“La técnicas motivacionales y la creencia sobre la propia competencia y las atribuciones de éxito y fracaso que realizan los estudiantes juegan un papel importante en las tareas académicas” Pág. 204

Son estrategias que contienen técnicas que motivan a la participación activa de los estudiantes, creando un ambiente agradable y dinámico para la adquisición del conocimiento. Las técnicas educativas ayudan a los estudiantes motivándolos en el proceso educativo por lo que se considera que los maestros deben aplicar esta técnica en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Las **técnicas didácticas** indica (Flores, 2013), en la Revista de Investigación educativa en el análisis de los “Fundamentos pedagógicos, estrategias de enseñanza y técnicas didácticas”, hace la siguiente definición:

“Las técnicas didácticas representan un conjunto de actividades ordenadas y articuladas dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje de una materia. Con base en ellas se puede organizar totalmente un curso o ciertos temas o contenidos específicos del mismo” Pág. 2

Las técnicas didácticas son aquellas que permiten concretar el conocimiento en los estudiantes mediante la didáctica y son orientadas a mejorar la forma de la enseñanza y el aprendizaje con la aplicación de estrategias como la técnica lluvia de ideas, la dramatización, la exposición, y toda actividad que sea didáctica. Las **técnicas grupales** son definidas como “Un grupo de personas que se comunican, con diferentes trasfondos, habilidades y aptitudes, que trabajan juntas para lograr objetivos claramente identificados” (Gámez Montalvo, 2013)

La conformación de grupos también conocida con el nombre de técnicas cooperativas favorecen el proceso educativo nivelando el conocimiento en común que debe existir en el proceso educativo al utilizar las técnicas, no sólo como estrategia metodológica dentro del aula, sino como un instrumento de reflexión en el niño para la valoración de su comportamiento grupal, con el fin de diferenciar esas estrategias de conducta que hacen que las relaciones con los demás influyan en su proceso formativo.

2.3.1.5 Las técnicas para concentración

La concentración como capacidad para dirigir la atención voluntariamente en una

dirección determinada necesita de técnicas para superar las interrupciones que no permiten alcanzar un nivel óptimo de concentración. Las técnicas para la concentración son variadas y se puede inferir en su orden que por importancia serían:

La técnica de realizar una sola cosa a la vez, busca mejorar el estilo educativo al realizar las actividades propuestas, consiste según (Giménez, 2012) en el Manual técnicas para educar a tus hijos, manifiesta:

“Los niños desean hacer las cosas solos y se sienten felices al realizar las tareas que hasta ese momento les parecían imposibles. A partir de experiencias se establecen una serie de claves y estrategias que contribuyen a que la tarea de educar sea más sencilla en un objetivo trazado” Pág. 18

Lograr la concentración, trazar un objetivo, fijar la atención y permitir el disfrute de la actividad que se realiza, resulta provechoso para concentrarse en la resolución de problemas y crea seguridad y confianza en el transcurso de la vida.

La técnica de simplificar la tarea o trabajo a realizar, según (Martínez, 2012) del programa para mejorar las habilidades socio-cognitivas expresa:

“El comportamiento socialmente habilidoso es un conjunto de conductas realizadas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos” Pág. 230

Las ventajas de trabajar en el menor tiempo posible con eficacia y eficiencia tiene grandes ventajas que posibilitan el mejoramiento y se simplifica el trabajo dentro y fuera del aula, proporciona un enfoque organizado que produce efectividad en las tareas escolares que se realizan.

La técnica de eliminar posibles distracciones conlleva justamente en pensar en las cosas que distraen la atención como los problemas o situaciones conflictivas que desconcentran al niño de las actividades que está realizando, por tanto crear un ambiente libre de distracciones que promueva un mayor rendimiento y productividad es el objetivo que el docente debe trazarse en el aula escolar.

La técnica de trabajo grupal tiene la finalidad de ir creando espacios de aprendizaje para que los niños puedan aprender por sí solos. Esto conlleva realizar un cuidadoso trabajo y requiere especialmente de la actuación docente y que esta sea constante, que incluya la utilización de técnicas que permitan concretar los propósitos, por tanto la técnica grupal busca obtener los elementos necesarios y recuperar a los niños que bajo rendimiento en el aprendizaje.

2.3.1.6 Técnicas activas que ayudan en la concentración

La mente es muy poderosa, todo se experimenta a través de ella. Ésta es el órgano de la percepción y del conocimiento, de las funciones de la imaginación y del conocimiento, de los procesos de raciocinio como medir, comparar, analizar, diferenciar, inducir o deducir. La mente es elemento vital que acompaña al ser

humano desde su nacimiento. Las técnicas activas que ayudan en la concentración son la técnica del espacio, la técnica del objeto, la técnica de la respiración y la técnica de la separación.

La **técnica del espacio** consiste crear un espacio propio en el cual poder desarrollar tareas u obligaciones sin interrupciones favoreciendo a la concentración.

La **técnica del objeto** consiste en enfocar la atención en un objeto del entorno para observarlo por 1 o 2 minutos fijando la concentración en sus detalles como los colores, textura, forma o movimiento.

La **técnica de la respiración** consiste en enfocar la atención en el ritmo respiratorio, cerrando los ojos se respira profundamente fijando la atención en como entra y sale la respiración de los pulmones.

La **técnica de la separación** consiste en imaginar una separación del entorno, imaginar un aislamiento del mundo en forma intencionada por unos minutos. Esta técnica es útil en ambientes ruidosos o ajetreados. (Salazar, 2011)

2.3.1.7 Las técnicas activas de aprendizaje

Las técnicas activas de aprendizaje son instrumentos que guían a la participación activa de docentes y estudiantes en el desarrollo de una clase. La adecuada

utilización de las técnicas activas de aprendizaje en la educación brinda los instrumentos o recursos para mejorar el proceso enseñanza- aprendizaje en los estudiantes.

Las técnicas activas sirven para complementar el trabajo ejercido por el docente y aumentar la participación de los estudiantes en la adquisición de conocimientos. Utilizar técnicas activas en el proceso de enseñanza aprendizaje facilita la labor del docente haciéndolo más efectivo, y en el estudiante se logra que sea analítico, crítico y consciente de la realidad, aportando en forma favorable al proceso educativo.

Estos objetivos se logran con la intervención de los padres y estableciendo marcos de colaboración donde la familia debe encontrar en los educadores interlocutores válidos con los que compartir sus preocupaciones sobre la educación de sus hijos, y debe poder tratar de las dificultades y problemas que vayan surgiendo, estar atento a las necesidades que se puedan presentar para colaborar en la mejora de las pautas de aprendizaje en los estudiantes. (Stranadová, 2011)

2.3.1.8. La importancia de las técnicas activas en la educación

Las técnicas activas de aprendizaje en la educación son importantes porque sirven para el desarrollo de una clase y porque son los instrumentos que guían a la participación activa de los estudiantes y de los docentes. El complemento perfecto en la labor del docente es la aplicación de técnicas activas de aprendizaje para

lograr una mayor participación de los educandos en la adquisición del contenido cognitivo dentro del aula y facilitar la gestión educativa del maestro.

Las técnicas se constituyen en pilares educativos fundamentales para la labor docente, como sostiene (Fernández-Soria, 2014) en el texto: Educación moral y educación cívica. Aportaciones de la Escuela Nueva.

“Las técnicas activas de la enseñanza deben sujetarse a algunos principios comunes, teniendo cuenta el desarrollo y madurez pedagógica” Pág. 45

Las técnicas activas de aprendizaje se sujetan a principios obligatorios que son el sustento de la labor docente, integrando el proceso de la enseñanza en la vida cotidiana del educando, guiando con claridad los objetivos a alcanzar durante el proceso educativo y lograr una clase dinámica acorde a las necesidades que presente el estudiante quien debe ser parte activa y dinámica en el proceso educativo.

2.3.2. La concentración

2.3.2.1. Definición de concentración

La concentración se define como la forma de mantener enfocada la atención hacia un objeto o situación determinada, en forma permanente, constante y con cierta duración de tiempo e intensidad. El Diccionario de Psicología (2011), define a la concentración de la siguiente manera:

“La concentración es el recogimiento, orientación de la atención hacia objetos estrictamente delimitados con el fin de proyectar y realizar determinadas tareas” Pág. 425

La concentración en los estudiantes define su proceso de adquisición en los nuevos conocimientos, si un estudiante es hiperactivo se le hará muy difícil alcanzar un nivel aceptable de concentración lo que incidirá en su normal proceso educativo. En la revista Guía de atención y concentración en los niños, define la concentración como un modo particular que mantiene la atención focalizada en un objetivo el tiempo que sea necesario, favoreciendo y aumentando la concentración y atención; para ello las pautas a seguir son: evitar las distracciones, seleccionar las tareas, definir hábitos de estudio que mantengan la rutina hasta que sea normal en la vida del niño, organizar las tareas e intercalar descansos con la finalidad de alcanzar estímulos de concentración.

Descubrir los beneficios de la estimulación de la concentración determinará la vida estudiantil por lo que es imperante encontrar las debidas correcciones, mediante la aplicación de técnicas activas de aprendizaje para mejorar el desarrollo de la concentración en los estudiantes.

2.3.2.2. Las dificultades en la concentración

Reconocer que la concentración es dificultosa para los estudiantes, principalmente para los niños que son muy hiperactivos, es algo muy importante por todo lo que implica y significa para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Es fundamental para el proceso educativo el reconocer a tiempo las dificultades para mantener la concentración, que origina, cuáles son los principales causantes y sus efectos para así determinar un posible indicador de un grave problema y definir las acciones a implementar, cuáles, cuándo y cómo aplicarlas en beneficio de los estudiantes que forman parte activa del proceso educativo.

Los estudiantes que presentan dificultades significativas para concentrarse, sin seguir las instrucciones en cumplir con normas establecidas, son erróneamente diagnosticados con el trastorno de déficit atencional.

2.3.2.3. El desarrollo de la concentración

La concentración se comienza a desarrollar desde el momento en que se nace, los niños y niñas nacen con el trastorno de la concentración, y en los primeros años de vida no se reconocen los síntomas del trastorno, son muy difíciles de reconocer e incluso diagnosticar, los síntomas sólo se llegan a reconocer cuando el niño empieza su ciclo escolar, principalmente en los primeros años de la educación básica.

A la edad de tres años ya se puede realizar un diagnóstico aunque realizarlo a esta edad implica imprecisión en el diagnóstico que es más recomendable realizarlo a partir de los seis años, que es la edad cuando el infante comienza a desarrollar en forma relevante y significativa sus niveles de concentración.

Es importante y vital para el futuro aprendizaje de los niños el reconocer las dificultades que presenten los niños para su normal desarrollo de la concentración, que se encuentren soluciones viables y aplicables para que los estudiantes puedan desarrollar en forma confiable y efectiva el desarrollo de la concentración.

2.3.2.4. Tipos de concentración

Los componentes fundamentales que intervienen en el aprendizaje escolar son: actividad, dispositivos básicos de aprendizaje equilibrio afectivo y emocional que incide en los tipos de concentración en los estudiantes según recalca (Mulas, 2006), existe la concentración involuntaria y voluntaria.

Concentración involuntaria

Es caracterizada por el estado de la persona, según los intereses, necesidades y actitud frente al objeto de atención, éste se convierte en estado de atención de la persona.

Concentración voluntaria

Hay una constante actividad de la persona que busca alcanzar una meta específica donde influyen las condiciones donde se encuentre.

2.3.2.5 Actividades para activar la concentración

Para proponer actividades que garanticen la activación de la concentración en los

estudiantes es necesario considerar los múltiples factores mencionados anteriormente que inciden en el problema y en la concentración, se debe fomentar la autoestima en los niños, apoyo constante.

Las actividades que se sugieren son el subrayado, el marcado con colores diferentes, entregarles gráficos para colorear y las actividades grafoplásticas, además actividades de orden narrativas que deben ser relatadas por el docente, aunque los niños también lo pueden hacer lo que hay que realizarlo de forma prudente, considerando su edad.

En cualquier actividad a desarrollar o aplicar en niños, se debe dar instrucciones en forma parcelada, marcando de alguna forma los pasos de la tarea a realizar para que no dirija su atención a objetos, circunstancias o cosas que le sean distractores y pierdan su concentración. Hay que considerar siempre que la concentración debe tener su motivación como factor determinante en el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

2.3.2.6. Estrategias para mejorar la concentración

Es importante saber reconocer a tiempo las dificultades que presentan los estudiantes en su concentración lo que permitirá incorporar en forma temprana y precisa las estrategias que ayudarán a mejorar los niveles de concentración. La detección temprana de las dificultades para la concentración será el determinante para implementar las mejores estrategias y mejorar la concentración. La mejor

estrategia con la que puede contar un docente para mejorar la concentración en los estudiantes es la aplicación de técnicas activas de aprendizaje, y con estas técnicas se debe proveer los recursos didácticos necesarios y darle el valor necesario al esfuerzo que realizan los estudiantes.

2.3.2.7. La aplicación de técnicas activas de aprendizaje para desarrollar la concentración de los estudiantes

Se debe aplicar en forma generalizada el uso de técnicas activas porque ayudan a desarrollar la concentración en los estudiantes. El trastorno en el déficit de la concentración tiene origen en factores ligados al desarrollo del sistema nervioso, que son determinados por herencia o por dificultades en el embarazo o en el nacimiento del niño.

Para desarrollar la concentración de los estudiantes cuando son pequeños, y están recién iniciando su ciclo escolar, es necesario aplicar técnicas como la narrativa considerando que ellos recién están aprendiendo a escribir y a leer, por lo que el material audiovisual les ayudará mucho a ellos en su proceso formativo. Los niños pequeños no están en capacidad de manipular materiales didácticos, lo más recomendable es que manipulen las técnicas grafoplásticas que ayudarán a desarrollar su motricidad fina y con las adaptaciones precisas podrán estimular su concentración.

2.4.- Fundamentación Legal

Esta investigación tiene el sustento en el Marco Legal de la Constitución de la República del Ecuador aprobada en el 2008; el Código de la Niñez y de la Adolescencia y La Ley Orgánica de Educación Intercultural, cuyos artículos se transcriben textualmente:

2.4.1 Constitución de la República del Ecuador

La Constitución del Ecuador avala los derechos de todas las personas, tanto en lo económico como en lo social y busca mejorar el rol del Estado ecuatoriano en el cumplimiento de las normas prescritas para beneficio de las y los ecuatorianos, lo que centra dentro de sus planificaciones del nuevo modelo asistencialista, el campo educativo como prioritario en la política general del Ecuador, beneficiando en forma considerable a las personas con bajos recursos económicos que reciben la educación gratuita como lo establece el art. 28 de la Constitución de la República del Ecuador.

Sección Quinta

Cultura y Ciencia Art. 27.-

2.4.2 Ley Orgánica de Educación Intercultural

Capítulo Primero

Del Derecho a la Educación Art. 4.- Derecho a la educación.-

La Ley Orgánica de Educación Intercultural en su art. 7 y art. 1, los cuales aportan

al proceso investigativo que:

Los estudiantes son los actores primordiales del fin educativo, para el cual los docentes deben poseer los conocimientos necesarios, don de gente, calidez y calidad formativa como facilitadores en pro de desarrollar competencias en los educandos, que faciliten el alcance de sus logros.

2.4.3 Código de la Niñez y la adolescencia

Capítulo II

Derechos de supervivencia Art. 38. LITERAL A, G

La aplicabilidad de la ley constitucional en su marco jurídico en el código de la Niñez y la adolescencia, desde los pilares (familia – escuela – comunidad), se busca desarrollar la integralidad de los niños y adolescentes en las esferas cognitivas, procedimentales y actitudinales por medio de la relación directa con el medio social, físico, cultural.

2.4.4 Plan Nacional para el Buen Vivir

(art. 71 -74).

El Plan Nacional del Buen Vivir, expresa el apoyo a la educación en todos su ámbitos, donde se auspicia la igualdad, la cohesión, la inclusión y la equidad social con el fin de mejorar la calidad de vida de la población y el fortalecimiento de las capacidades y potencialidades individuales y sociales en la construcción de una vida digna y sustentable.

2.5 Hipótesis

La aplicación de una Guía Pedagógica de Técnicas Activas para el aprendizaje, desarrollará la concentración de los estudiantes de Segundo grado de Educación Básica de la Escuela Gustavo Enrique Galindo Velasco, mejorando el proceso de enseñanza.

2.6 Variables

2.6.1 Variable independiente:

Técnicas activas de aprendizaje

2.6.2 Variable dependiente:

Desarrollo de la concentración

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. Enfoque Investigativo

El objetivo de la investigación tiene relación directa con el problema a investigar que son los hechos o fenómenos que se puedan presentar en la Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco, con la aplicación de técnicas activas de aprendizaje que buscan desarrollar la concentración en los estudiantes de Segundo grado, demostrando en la hipótesis la confirmación y desarrollo de teorías como recalca Salazar, S. F. (2011) en su artículo “El conocimiento pedagógico del contenido como categoría de estudio de la formación docente” quien manifiesta:

“El desarrollo de la investigación tiene como tarea pendiente la necesidad de profundizar la investigación y los cambios que se producen en la institución educativa, específicamente en el aula” Pág. 2

El enfoque es cualitativo porque permite describir el marco teórico en una realidad socioeducativa desde su misma naturaleza para identificar los niveles de desarrollo de concentración fundamental en la aplicación de las técnicas de aprendizaje de la población objeto de estudio.

La aplicación de técnicas activas ayuda a la resolución del problema de la baja motivación que incide en la concentración para aprender los contenidos de las

diferentes áreas, parte esencial para la participación activa de los estudiantes de Segundo grado que permita ver la realidad de la Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco, en la elaboración y aplicación de una Guía Pedagógica de Técnicas Activas para mejorar la concentración en los estudiantes de Segundo grado.

3.2.-Modalidad básica de la investigación

La modalidad de esta investigación se determina en el aspecto social, educativo y afectivo, basado en la investigación bibliográfica, de campo y descriptiva, que tiene el propósito de encontrar nuevas estrategias encaminadas a mejorar el proceso educativo en los estudiantes de segundo grado de la Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco.

A través de la investigación propuesta, se pretende solucionar uno de los problemas detectados en la Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco, en la búsqueda para aumentar la concentración en los niños a través de la aplicación de técnicas activas que contribuyan a fortalecer la inteligencia hasta alcanzar el máximo potencial en el desarrollo integral del estudiante.

3.2.1 Investigación de campo

Investigación que consiste en la recolección de datos de manera directa con el estudio de los hechos en el mismo lugar de su origen, que permite conocer la

situación real de la institución educativa para descubrir problemas y áreas de oportunidad, con el fin de presentar distintas formas para aumentar la atención y estimular la inteligencia de los niños en la Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco.

3.2.2 Investigación bibliográfica

La finalidad esencial de la Investigación bibliográfica es verificar las dos variables para fundamentar la investigación en forma psicológica, filosófica, pedagógica, legal y otras categorías principales en la que se ve la necesidad de revisar, consultar y analizar textos de diferentes autores que se hallaron en la biblioteca de la Universidad Península de Santa Elena, bibliotecas particulares, sitios web y artículos científicos de revistas virtuales, para comunicar los resultados de investigaciones, ideas y debates de una manera clara y fundamentada a través de los métodos inherentes al trabajo científico y sustentada por paradigmas cuantitativos y cualitativos.

3.3.3 Investigación descriptiva

Consiste en tomar en cuenta la problemática frente a los fenómenos individuales con el objetivo de fortalecer las estructuras cognitivas de los estudiantes frente a los resultados presentados en dicha investigación, enfatizando las variables en cuanto a la hipótesis, tomando en cuenta los objetivos de la investigación con argumentación necesaria al momento de realizar la propuesta y sobre todo en las encuestas y entrevistas, respondiendo a un proceso de tabulación detallado por las

características que plantea el problema y dar factibilidad al problema investigado.

3.3. Nivel o Tipo de la Investigación

La investigación busca hacer un estudio de las diferentes causas del problema de concentración y atención en el aula, por lo que se ha considerado el tipo de investigación documental que admite la recolección de información de fuentes bibliográficas como internet, libros, folletos en investigaciones previas a fin de ampliar y profundizar el conocimiento sobre el problema para establecer conclusiones y recomendaciones en el diseño de una propuesta que desarrolle las habilidades de percepción, capacidad creativa y concentración en los niños de Segundo grado.

3.4. Método de la Investigación

Método de Enseñanza Activa: Constituye una de las principales aportaciones didácticas al proceso de enseñanza aprendizaje. Permite al docente asumir su tarea de manera efectiva, al estudiante alcanzar los logros del aprendizaje significativo en ser partícipes en todo el proceso de enseñanza aprendizaje.

Método Analítico - Sintético: Este método consiste en la descomposición y reunión de elementos que forman un todo en base al análisis del resultado que se obtuvo al momento de aplicar las encuestas y entrevista, lo que guía a las conclusiones generales.

3.5 Población

La población la constituyen 40 padres de familia, 40 estudiantes, 2 docentes y la directora como autoridad de la Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco, del cual se trabajará con la población finita, es decir con todos los integrantes de la comunidad educativa que serán parte de esta investigación.

CUADRO 1: Población

No.	Población	Cantidad	Porcentaje	Técnicas e instrumentos
01	Autoridad	1	1%	Entrevista
02	Docentes	2	3%	Entrevista
03	Padres de familia	40	48%	Ficha de observación
04	Estudiantes	40	48%	Encuesta
Total		83	100 %	

Fuente: Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisa

3.6. Operacionalización de las Variables

3.6.1. Variable Independiente: Técnicas activas de aprendizaje

CUADRO 2: Técnicas activas de aprendizaje

DEFINICIÓN	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTOS
Son métodos y estrategias utilizados por el docente para fomentar la participación activa del estudiante en el proceso de aprendizaje	Pedagogía activa	Nuevos conceptos y corrientes pedagógicas	¿Cómo las técnicas de aprendizaje influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje?	Encuestas
	Método activo	Selección de estrategias específicas en la construcción del aprendizaje significativo	¿Se utilizan las técnicas activas como estrategia innovadora en las diferentes áreas de aprendizaje? ¿Las técnicas de aprendizaje fortalecen la concentración en los niños de Segundo grado?	Padres de familia. Entrevista
	Métodos de participación	Instrumentos didácticos para fortalecer el aprendizaje aplicado en técnicas de grupo	¿Las técnicas activas elevan el nivel cognitivo y creativo del niño, favoreciendo el desarrollo general de sus facultades?	Directora y docentes Observación Estudiantes

Fuente: Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisca

3.6.2 Variable Dependiente: Desarrollo de la concentración

CUADRO 3: Desarrollo de la concentración

DEFINICIÓN	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTOS
Es la capacidad para dirigir la atención voluntariamente en una dirección determinada donde necesita de técnicas para superar las interrupciones que no permiten alcanzar un nivel óptimo de concentración	Atención, meditación, relajación y calma Creatividad y motivación Incremento de memoria	Centrar la mente en un único pensamiento donde se percibe niveles altos de paz y alegría Producir cosas nuevas en alcanzar el objetivo propuesto Proceso de almacenamiento a corto y largo plazo	¿Se impulsan actividades para la participación de los estudiantes en el fortalecimiento de la concentración en clases? ¿Cómo se puede mejorar la concentración al momento de resolver problemas? ¿Se debe inculcar desde temprana edad nociones básicas de concentración que mejore el aprendizaje?	Encuestas Padres de familia. Entrevista Directora y docentes Observación Estudiantes

Fuente: Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisa

3.7. Técnicas e Instrumentos

En la recolección de datos o procedimientos prácticos es necesario obtener información coherente, clara y precisa que será de gran ayuda para el investigador al momento de utilizar las técnicas de la entrevista y la encuesta, las mismas que contribuirán a mejorar el avance de este trabajo, al optimizar la capacidad de concentración en la adquisición de técnicas activas de aprendizaje.

Entrevistas

La entrevista es una técnica para la obtención de datos que consiste en el diálogo entre dos personas; el entrevistador (el investigador) y el entrevistado (Directora de la escuela, Msc. Gisella Jesús De La Cruz Perero, y docentes) con el objetivo de obtener información referente al problema siguiendo el procedimiento adecuado.

Encuestas

La encuesta es una técnica de interrogatorio que emplea el cuestionario como instrumento. El cuestionario se caracteriza por ser estructurado y presentarse por escrito.

Tiene como ventajas: obtener información directa y se puede graficar de forma estadística con preguntas abiertas o cerradas, las mismas que se elaboran bajo un esquema previamente definido y que se aplican a un determinado grupo de

personas, de las cuales se obtendrá valiosa información, para determinar el grado de incidencia de la falta de concentración que afecta el rendimiento de los niños dentro del proceso educativo que se aplica en la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”, en los niños de Segundo grado, objeto de estudio.

Observación

Esta técnica verifica el procedimiento empírico que permite extraer información de realidades en la institución, hechos, de manera directa para analizar la problemática y buscar la respectiva solución.

Instrumentos

Videocámara

Es un dispositivo cuya finalidad será grabar videos que sirvan como soporte en cuanto al manejo y utilización de las entrevista, observación y encuesta.

Cámara fotográfica

Es un dispositivo que se utilizó para capturar imágenes que sirvan como evidencias de las fotos de la Institución.

Cuestionario

Son las preguntas que se utilizó para las encuestas y entrevistas y anotar los hechos de relevancia que sirvieron para el tema de investigación.

3.8. Plan de Recolección de la Información

CUADRO 4: Plan de recolección de la información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para fortalecer la concentración de los estudiantes.
¿De qué personas u objetos?	Estudiantes del Segundo grado.
¿Sobre qué aspectos?	Técnicas activas.
¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora: Alba Narcisa Peralta Rivera.
¿A quiénes?	Directivos, docentes, padres de familia y estudiantes.
¿Cuándo?	Período 2015 – 2016
¿Dónde?	Escuela Gustavo Enrique Galindo Velasco
¿Cuándo?	Una vez durante el año lectivo 2015 – 2016.
¿Qué técnicas de recolección?	De forma individual, utilizando las técnicas: Entrevista, Encuesta
¿Con qué?	Cuestionario, cámara fotográfica, videocámara.

Fuente: Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisa

La recolección de la información va a servir para la presentación de la investigación, tomando en cuenta datos claros y precisos para presentar la solución al problema investigado, es importante la búsqueda de soluciones frente a los problemas de aprendizaje desde un enfoque cualitativo, que es la recolección de datos para encontrar el problema.

3.9.-Plan de Procesamiento de la Información

CUADRO 5: Plan de procesamiento de información

Determinación de una situación	Búsqueda de información	Recopilación de datos y análisis	Definición y formulación	Planteamiento de soluciones
<p>La falta de aplicación de las técnicas activas incide en la concentración de los estudiantes que busca fortalecer el carácter, a partir de la estimulación del pensamiento</p>	<p>La búsqueda de la información mediante artículos, revistas, páginas web, libros, etc., acerca de las causas y efectos que genera la dificultad de concentración. Además se convivió con la comunidad educativa para verificar la situación de cada una de las partes.</p>	<p>La falta de propuesta de técnicas activas y su incidencia en el fortalecimiento de la concentración de los estudiantes, a través del análisis cualitativo en la descripción de sus particularidades, ayudarán a proponer soluciones al tema de investigación.</p>	<p>Los estudiantes, los docentes y padres de familia deberían involucrarse de forma activa a esta propuesta educativa de manera que potencie las habilidades de concentración a través de la aplicación de las técnicas activas propuesta en el diseño del proyecto.</p>	<p>En la aplicación de la propuesta el docente tendrá un apoyo diario para desarrollar el nivel de concentración en los niños y dará facilidad para que las clases sean placenteras, esto permitirá el desarrollo de las habilidades y destrezas en todas las áreas propuestas en el diseño curricular.</p>

Fuente: Escuela Gustavo Enrique Galindo Velasco

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisca

3.10. Análisis e interpretación de resultados

3.10.1 Encuestas dirigidas a padres de familia

1. ¿Considera usted que su representado se distrae con facilidad, situación que lo conduce a no terminar sus tareas escolares?

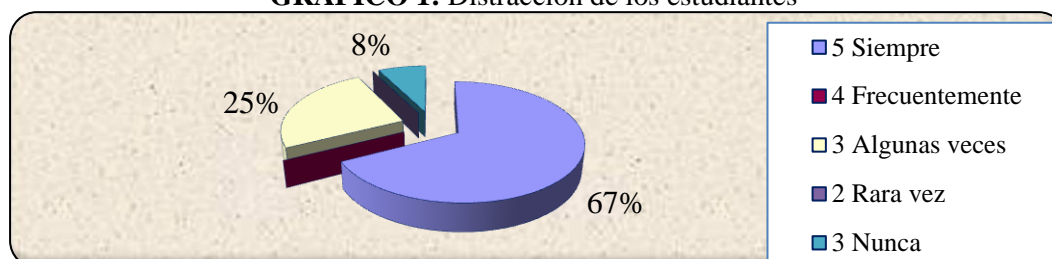
CUADRO 6: Distracción de los estudiantes

Ítems	Valoración	Frecuencia	Porcentaje
1	5 Siempre	27	67%
	4 Frecuentemente	00	00%
	3 Algunas veces	10	25%
	2 Rara vez	00	00%
	1 Nunca	3	8%
	TOTAL		40

Fuente: Representantes legales de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisa

GRÁFICO 1: Distracción de los estudiantes



Fuente: Representantes legales de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisa

Análisis:

Los padres de familia manifestaron en un 67% que los estudiantes se distraen con facilidad; mientras el 25% consideró que a veces se distraen; un 8% expresó que sus representados nunca se distraen, lo que evidencia en un porcentaje mayoritario que la distracción muchas veces ocasiona que no se cumpla con los objetivos propuestos en las áreas de estudio, esto conlleva a buscar alternativas donde el docente procure mantener a los niños interesados en el aula a través de las técnicas que pueda usar para que la clase sea dinámica

2. ¿Considera usted que su representado tiene dificultad para seguir instrucciones?

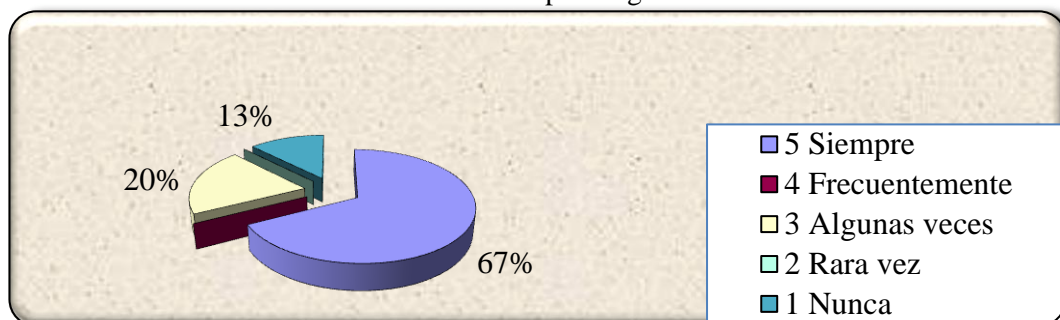
CUADRO 7: Dificultad para seguir instrucciones

Ítems	Valoración	Frecuencia	Porcentaje
2	5 Siempre	27	67%
	4 Frecuentemente	0	00%
	3 Algunas veces	8	20%
	2 Rara vez	0	00%
	1 Nunca	5	13%
	TOTAL		40

Fuente: Representantes legales de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisa

GRÁFICO 2: Dificultad para seguir instrucciones



Fuente: Representantes legales de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisa

Análisis:

El 67% de padres de familia consideró que su representado tiene dificultad siempre para seguir instrucciones; mientras el 20% manifestó que a veces; el 13% expresó no tener dificultades para el aprendizaje de sus niños. Este porcentaje evidenció que el poco uso de las técnicas activas de aprendizaje como parte fundamental para el desarrollo de la potencialidad en los estudiantes, y en este proceso de investigación se demuestra que la aplicación de técnicas va a disminuir el grado de niños con problemas de concentración.

3. ¿Considera usted que influye el entorno para mantener la concentración en el aprendizaje de su niño?

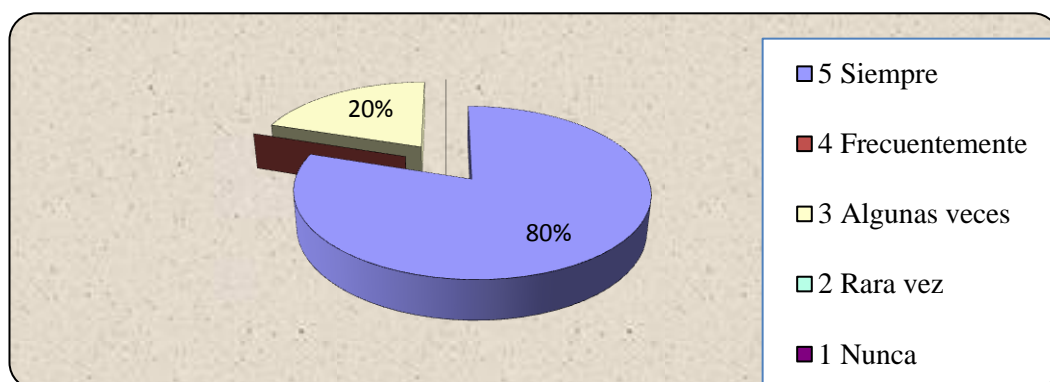
CUADRO 8: Concentración en estudiantes

Ítems	Valoración		Frecuencia	Porcentaje
3	5	Siempre	32	80%
	4	Frecuentemente	0	00%
	3	Algunas veces	8	20%
	2	Rara vez	0	00%
	1	Nunca	0	00%
	TOTAL			40

Fuente: Representantes legales de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisca

GRÁFICO 3: Concentración en estudiantes



Fuente: Representantes legales de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisca

Análisis

Un 80% de representantes legales contestó que el entorno que rodea al niño si influye en mantener al estudiante centrado en su aprendizaje diario, mientras el 20% manifestó que a veces incide el entorno que rodea al niño, esto determina que no solo es imprescindible el entorno como expresaron los padres, sino que se estaría aportando con ampliar muchos aspectos que encierra y que propicia el estímulo en los estudiantes para un óptimo aprendizaje.

4. ¿Considera que la falta de concentración incide en el comportamiento del niño dentro y fuera del establecimiento educativo?

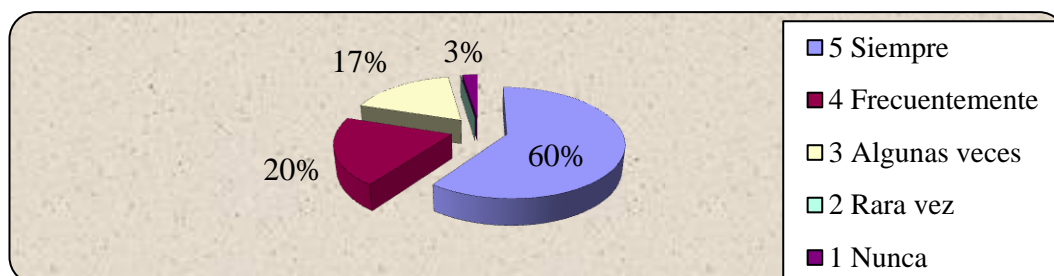
CUADRO 9: Incidencia del comportamiento por falta de concentración

Ítems	Valoración		Frecuencia	Porcentaje
4	5	Siempre	24	60%
	4	Frecuentemente	8	20%
	3	Algunas veces	7	17%
	2	Rara vez	0	00%
	1	Nunca	1	3%
	TOTAL		40	100%

Fuente: Representantes legales de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisa

GRÁFICO 4: Incidencia del comportamiento por falta de concentración



Fuente: Representantes legales de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisa

Análisis

El 60% de los padres de familia contestó que si incide la falta de concentración en el comportamiento de los niños; mientras el 20% manifestó que frecuentemente incide, el 17% expresó que a veces influye; el 3% contestó en forma negativa. Esto genera alternativas para presentar el diseño de la propuesta de una Guía Pedagógica Didáctica que mejore el comportamiento de los estudiantes y genere el estímulo de la concentración en las tareas escolares para alcanzar los tópicos propuestos.

5. ¿Su representado demuestra interés al momento de leer, escribir y realizar actividades escolares?

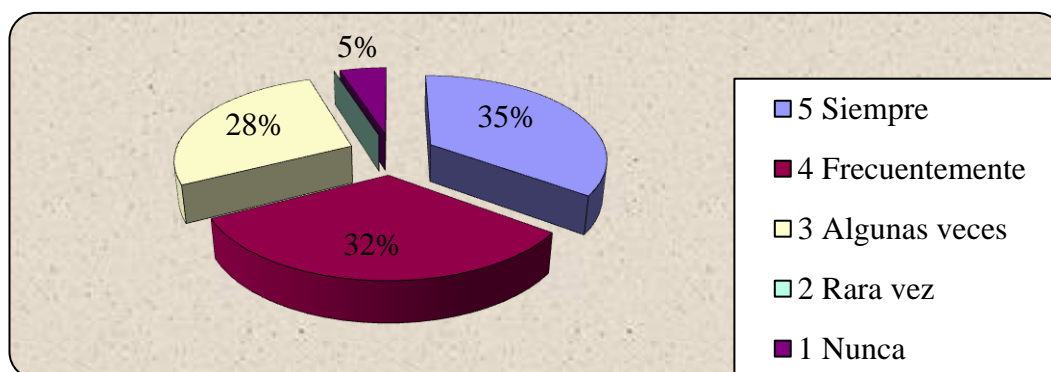
CUADRO 10: Actividades escolares

Ítems	Valoración		Frecuencia	Porcentaje
5	5	Siempre	14	35%
	4	Frecuentemente	13	32%
	3	Algunas veces	11	28%
	2	Rara vez	0	00%
	1	Nunca	2	5%
	TOTAL			40

Fuente: Representantes legales de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisca

GRÁFICO 5: Actividades escolares



Fuente: Representantes legales de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisca

Análisis:

En esta representación, el 35% de los encuestados consideró que su representado siempre demuestra interés al momento de leer, escribir y realizar actividades escolares; el 32% casi siempre; el 28% a veces; y el 5% contestaron negativamente, esto genera acciones por parte del docente para diversificar las tareas y favorecer la concentración en los niños creando hábitos de estudio que enriquezcan el nivel cognitivo y actitudinal en los niños.

6. ¿Conoce usted que son técnicas activas de aprendizaje?

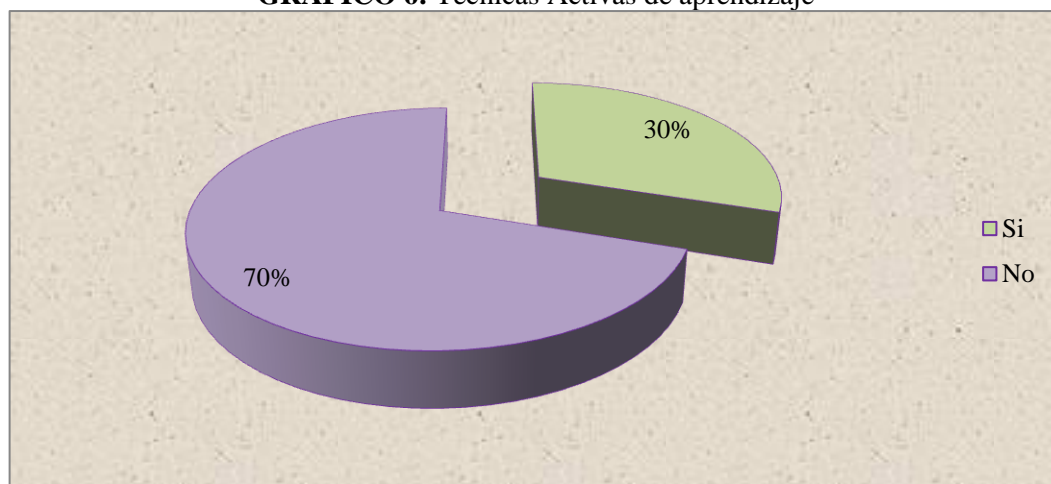
CUADRO 11: Técnicas Activas de Aprendizaje

Ítems	Valoración		Frecuencia	Porcentaje
6	1	Si	12	30%
	2	No	28	70%
	TOTAL		40	100%

Fuente: Representantes legales de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisa

GRÁFICO 6: Técnicas Activas de aprendizaje



Fuente: Representantes legales de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisa

Análisis

El 30% de los representantes legales contestó que si conoce que son técnicas de aprendizaje; mientras el 70% contestó negativamente, lo que demuestra que se debe intervenir en las técnicas consideradas como un conjunto de habilidades que permiten construir los conocimientos mejorando diariamente las estrategias y habilidades del pensamiento que conducen a la concentración de las actividades que realiza el niño.

7. ¿Considera que la aplicación de diversas técnicas de aprendizaje estimula la concentración en su representado?

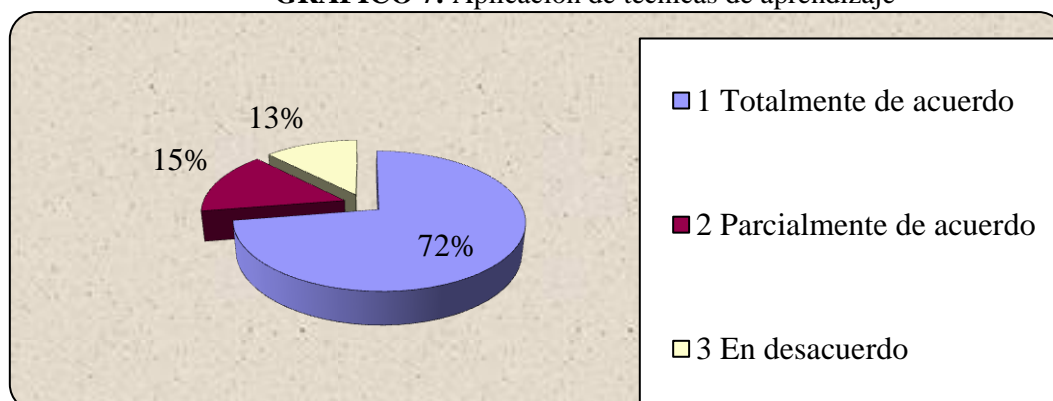
CUADRO 12: Aplicación de Técnicas de aprendizaje

Ítems	Valoración	Frecuencia	Porcentaje	
7	1	Totalmente de acuerdo	29	72%
	2	Parcialmente de acuerdo	6	15%
	3	En desacuerdo	5	13%
	TOTAL		40	100%

Fuente: Representantes legales de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisa

GRÁFICO 7: Aplicación de técnicas de aprendizaje



Fuente: Representantes legales de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisa

Análisis:

Los representantes legales contestaron en un 72% estar totalmente de acuerdo en la aplicación de diversas técnicas de aprendizaje que estimule la concentración; el 15% parcialmente de acuerdo; mientras el 13% en desacuerdo, en lo que se puede deducir que existe la necesidad para aprender y adaptarse al ambiente de la manera más adecuada. Las técnicas de aprendizaje son un conjunto de herramientas, que ayudan a mejorar el rendimiento y facilitan el proceso de memorización y estudio.

8. ¿Considera importante implementar una Guía Pedagógica de Técnicas Activas que estimule la concentración en su representado?

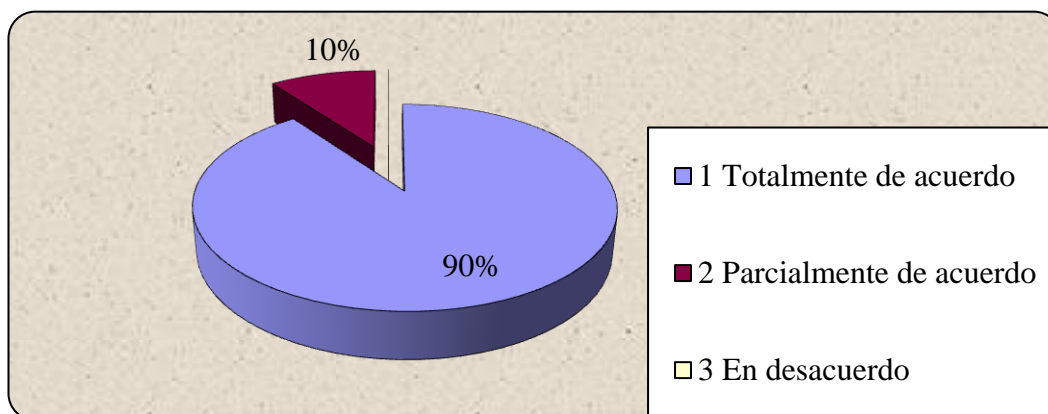
CUADRO 13: Guía Pedagógica de Técnicas Activas

Ítems	Valoración		Frecuencia	Porcentaje
8	1	Totalmente de acuerdo	36	90%
	2	Parcialmente de acuerdo	4	10%
	3	En desacuerdo	0	00%
	TOTAL		40	100%

Fuente: Representantes legales de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisa

GRÁFICO 8: Guía Pedagógica de Técnicas Activas



Fuente: Representantes legales de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisa

Análisis:

Los representantes legales contestaron en un 90% estar totalmente de acuerdo; mientras el 10% estuvo parcialmente de acuerdo. Lo que se puede notar que los representantes si desean, tener alternativas de aprendizaje para sus educandos al implementar una Guía Pedagógica de Técnicas Activas que estimule la concentración lo cual es un buen indicador para el cambio productivo del proceso escolar.

9. ¿Considera que la utilización de la Guía Pedagógica de Técnicas Activas, fortalecerá la concentración permanente en los estudiantes?

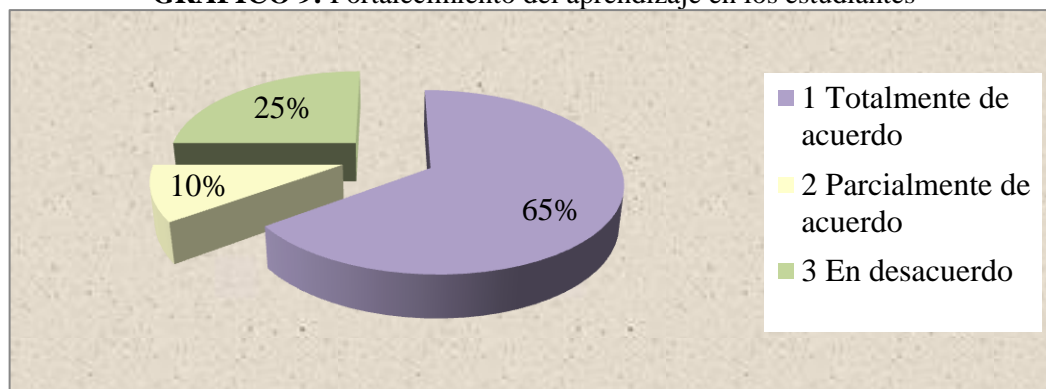
CUADRO 14: Fortalecimiento del aprendizaje en los estudiantes

Ítems	Valoración	Frecuencia	Porcentaje	
9	1	Totalmente de acuerdo	26	65%
	2	Parcialmente de acuerdo	4	10%
	3	En desacuerdo	10	25%
	TOTAL		40	100%

Fuente: Representantes legales de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisa

GRÁFICO 9: Fortalecimiento del aprendizaje en los estudiantes



Fuente: Representantes legales de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisa

Análisis:

En el presente gráfico se muestra que los representantes en un 65% están totalmente de acuerdo en la implementación de la Guía Pedagógica que estimulará la concentración en los niños de Segundo grado, mientras el 25% está parcialmente de acuerdo y el 10% en desacuerdo, para lo cual es muy conveniente que se conciben las técnicas de aprendizaje que se encuentran en la Guía Pedagógica como actividades que direccionan al estudiante a un aprendizaje para la vida.

10. ¿Está usted dispuesto a colaborar de forma entusiasta para que su educando se interese y aplique las actividades propuestas en la Guía Pedagógica de Técnicas Activas?

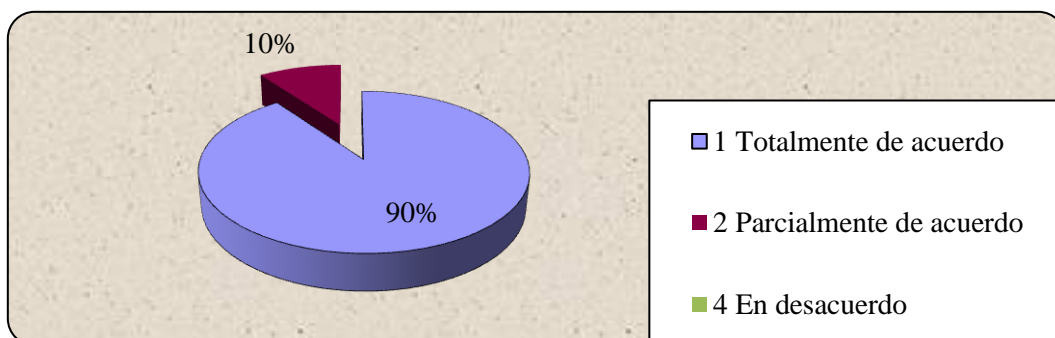
CUADRO 15: Colaboración de representantes legales

Ítems	Valoración		Frecuencia	Porcentaje
10	1	Totalmente de acuerdo	36	90%
	2	Parcialmente de acuerdo	4	10%
	3	En desacuerdo	0	00%
	TOTAL		40	100%

Fuente: Representantes legales de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisa

GRÁFICO 10: Colaboración de representantes legales



Fuente: Representantes legales de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisa

Análisis:

El 90% de los representantes legales manifestó estar totalmente de acuerdo en colaborar de forma entusiasta para que su educando se interese y aplique las actividades propuestas en la Guía Pedagógica de Técnicas Activas; mientras el 10% estuvo parcialmente de acuerdo. Esto se puede deducir como una puerta abierta para la aplicación de la propuesta y la construcción del conocimiento en la consecución de los objetivos propuestos.

3.10.1 Entrevista dirigida a la directora, Msc. Gisella Jesús De La Cruz Perero, de la Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

1. ¿Los docentes de la institución aplican técnicas de aprendizaje?

R// En este establecimiento si se están aplicando técnicas de aprendizaje ya que el docente constantemente está siendo capacitado por el Ministerio de Educación con seminarios que los docentes particularmente se capacitan para brindar una buena enseñanza a los niños que son el futuro de nuestro país.

2. ¿Qué Técnicas de aprendizaje están utilizando los docentes para estimular la concentración en los niños de Segundo grado?

R// Generalmente la técnica utilizada en niños en educación elemental son las técnicas lúdicas porque a través de ellas se despierta la curiosidad y el entusiasmo por aprender de manera que se asocie el juego con las actividades de aprendizaje.

3. ¿Considera importante la aplicación de técnicas activas de aprendizaje para estimular la concentración en los niños?

R// Considero que si es importante e imprescindible para alcanzar los niveles óptimos de aprendizaje en los estudiantes aplicar las diversas técnicas que se pueden dar en el aula para tener niños con metas claras creando un entorno propicio para superar las dificultades de aprendizaje.

4. ¿Cuáles considera que son los beneficios que se obtienen en la aplicación de técnicas activas que estimulan la concentración en los estudiantes?

Mantener la concentración de los niños requiere aspectos novedosos para ellos ya que a través de la aplicación de las técnicas activas se busca evitar las distracciones, se amplían las actividades, se organizan las tareas y se pueden cumplir los objetivos propuestos, aquellos son los beneficios que se obtiene en la correcta aplicación de las técnicas de aprendizaje

5. ¿Estaría de acuerdo en la aplicación de una Guía Pedagógica de Técnicas Activas para desarrollar la concentración en los estudiantes de Segundo grado?

La falta de concentración crece en todos los establecimientos educativos por los hogares disfuncionales afectando a los niños desde pequeños por tal razón todo proyecto que es beneficioso para ellos es bienvenido como alternativa para que el docente pueda ampliar de forma correcta su conocimiento en los estudiantes.

3.10.2 Entrevista dirigida a los docentes

Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”.

1.- ¿Que técnicas utiliza para la estimulación de la concentración en los niños?

Se busca disminuir los porcentajes de niños con problemas de aprendizaje, razón suficiente para aplicar técnicas como ejercicios físicos y mentales, utilización de la retroalimentación aplicado en cada clase.

2.-¿De qué forma incentiva a los estudiantes para lograr la concentración en las clases impartidas?

A través de juegos lúdicos donde se busca crear oportunidades en la aplicación de las técnicas efectivas que promuevan la integración de la nueva información y que esta sea para toda la vida.

3.- ¿Cuál es el área en que se le dificulta en mayor proporción el aprendizaje a los niños?

El área donde los niños tienen dificultades es en el área de Matemática donde se busca aplicar actividades que despierten el entusiasmo por aprender, luego se dificulta en menor proporción el área de Lengua y Literatura donde muchas veces hay confusión de palabras.

4.- ¿Qué tipo de herramientas utiliza con frecuencia para lograr el aprendizaje en las diferentes áreas de aprendizaje?

Se trata de rescatar en cada clase la disciplina que facilita el aprendizaje en los niños, se inculcan valores a través de cuentos según su comportamiento y todas las actividades que se reflejan en los textos para lograr los objetivos propuestos.

5.- ¿La aplicación de una Guía Pedagógica de Técnicas Activas para desarrollar la concentración en los estudiantes del segundo grado fortalecería el trabajo docente que actualmente se realiza?

La técnica de la entrevista fue realizada a la directora y docentes del plantel para conocer el problema existente en la institución en la aplicación de actividades de aprendizaje que busca despertar en los estudiantes el interés por la participación, debido a que poseen contenidos de reflexión y análisis que van acompañados de imágenes que logran despertar la curiosidad y concentración de una manera agradable y beneficiosa al presentar las actividades a los niños quienes son el centro del aprendizaje y sería novedoso para ellos contar con una valiosa guía que ha sido diseñada para superar los problemas académicos. Es por tanto necesario que el docente propicie un clima de aceptación, cercanía, alegría e inicie un proceso de conocimiento mutuo; posibilite la relación de todos con todos creando una corriente afectiva que logre la concentración de los estudiantes de segundo grado.

3.10.3 Resultados de la ficha de observación aplicada a los estudiantes de Segundo grado de la Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco

CUADRO 16: Ficha de observación

Nombre:				
Grado:				
Docente:				
Curso:				
Valoración: Si=1 A veces=2 No=3	VALORACIÓN ALCANZADA			OBSERVACIONES
ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN				
	1	2	3	
1.- Se interesa en la realización de tareas presentadas por el docente	25	0	15	
2.-Participa en forma activa en clases	10	15	15	
3.-Sigue la secuencia de las actividades	15	10	15	
4.-Se desconcentra si algún compañero está realizando otras actividades	30	10	00	
5.-Participa en el desarrollo de las actividades con orden y disciplina	20	10	10	
6.-Se concentra en las actividades planteadas por el docente	20	10	10	
7.-Realiza sus trabajos en forma rápida sin importar como está la presentación	25	5	10	

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisa

Análisis de la Ficha de observación: El 60% de los estudiantes de segundo grado observados, presentan dificultades en la concentración frente a las actividades propuestas por la docente, a quien se le dificulta lograr afianzar los conocimientos por la cantidad de estudiantes y el grado donde existe limitación en el logro de los objetivos, obteniendo los siguientes resultados; 25 niños si trabajan las actividades

propuestas, 20 estudiantes están atentos en clases, 10 participan en forma activa, 15 siguen la secuencia de las indicaciones dadas por la docente, 30 no logran concentrarse cuando existe interrupción por otros compañeros, 20 estudiantes son ordenados al momento de trabajar, 20 se concentran en las actividades que presenta el docente y 25 estudiantes realizan trabajos en forma rápida.

3.11 Conclusiones y Recomendaciones

3.11.1 Conclusiones

En el análisis de los resultados de la encuesta aplicada a padres de familia y entrevistas se concluye:

Reflexionar sobre las técnicas activas de aprendizaje para la estimulación de la concentración que permita de manera concreta ampliar los caminos en el campo de la educación en beneficio de los estudiantes de Segundo grado.

Los representantes legales no tienen un conocimiento claro sobre lo que son las técnicas activas para ayudar a sus representados en la estimulación de la concentración en los niños, factor importante para fortalecer el aprendizaje.

Los docentes están interesados en aplicar técnicas que estimulen la concentración y faciliten el proceso enseñanza aprendizaje, al tener dificultades con estudiantes con este problema será importante fortalecer esta área.

Existe interés de representantes, docentes y directora quienes buscan desarrollar las actividades que fomenten la concentración en los estudiantes para seguir implementando y fortaleciendo la práctica docente e impulsar la aplicación de la Guía Pedagógica que se presenta como propuesta del proyecto investigativo.

3.11.2 Recomendaciones

Es necesario empezar a cambiar las técnicas de aprendizaje actuales en los procesos de enseñanza, éstas deben incluir planes, talleres actividades y metodologías que estimulen la concentración donde el beneficio de la educación sea recibido por los niños de forma natural y espontánea.

Se recomienda a los directivos de la institución impulsar la aplicación de la Guía Pedagógica para fortalecer la labor docente y su participación activa en la propuesta planteada.

Buscar, elaborar y presentar recursos que proporcionen a docentes y estudiantes un ambiente de desarrollo así como material didáctico que despierte el interés y la concentración que proporcione seguridad orden y respeto en clases.

Aprovechar el interés que muestran los docentes, directivos, estudiantes y representantes para fortalecer los objetivos que plantea el diseño de la propuesta de aplicar una Guía Pedagógica de Técnicas Activas y de esta forma mejorar y estimular la concentración en los niños.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1. Datos informativos

CUADRO 17: Datos informativos

DATOS INFORMATIVOS	
Título	Guía Pedagógica de Técnicas Activas de aprendizaje para desarrollar la concentración de los estudiantes de Segundo grado de Educación Básica de la escuela Gustavo Enrique Galindo Velasco, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015- 2016.
Institución ejecutora	Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco
Beneficiario	Segundo grado
Ubicación	La Libertad
Tiempo estimado para su ejecución	Período lectivo 2015 – 2016
Equipo responsable:	Estudiante: Alba Narcisa Peralta Rivera. Lcda. Zoila Ochoa Sánchez Msc.
Cantón	La Libertad
Provincia	Santa Elena

Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Alba Narcisa Peralta Rivera

4.2. Antecedentes

Para lograr un aprendizaje efectivo se necesita aplicar técnicas activas porque son los instrumentos idóneos que guían la participación activa en el desarrollo de una clase creativa e innovadora para mejorar el proceso educativo. Las técnicas activas de aprendizaje ayudan a que los niños recuerden más y aprendan mejor cuando participan en forma activa en vez de dedicarse sólo a observar.

El docente en su gestión debe planificar, diseñar y aplicar técnicas activas de aprendizaje para el cumplimiento del proceso educativo y desarrollar la concentración de los estudiantes. Las técnicas activas en el proceso de enseñanza aprendizaje perfeccionan las habilidades y destrezas para lograr una formación integral con el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y reflexivo en los estudiantes.

La educación actual en el Ecuador ha pasado por un proceso de cambios en su estructura curricular con el documento de la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica que demanda mayor compromiso de parte de las autoridades educativas y del personal docente. El compromiso es de promover el desarrollo del aprendizaje significativo, necesario e importante para la aplicación de técnicas activas de aprendizaje.

Las técnicas activas de aprendizaje son consideradas como parte del proceso didáctico y son un buen referente para lograr el desarrollo de la concentración en

los estudiantes. Para niños que estudian en el Segundo año de Educación General Básica lo más apropiado es aplicar técnicas activas de lectura y de narración en el orden lúdico dinámico.

4.3 Justificación

Con el diseño y aplicación de una Guía Pedagógica de Técnicas Activas para desarrollar la concentración de los estudiantes, se promueve el empleo de técnicas activas en el proceso educativo para favorecer el desarrollo de la concentración en los estudiantes.

Según Jean Piaget el estudiante construye su conocimiento real aplicando las técnicas activas, citado por (Passo, 2012), en su obra “Talleres de capacitación de las técnicas activas” 2012. “La realidad se construye activamente mediante la aplicación de las técnicas activas y el reajuste de los esquemas cognitivos del sujeto al medio. El niño como el adulto son organismos activos que seleccionan e incorporan estímulos del medio y ejercen sus propios mecanismos de control”

Pág. 12

Con la implementación de las técnicas activas de aprendizaje el rendimiento académico de los estudiantes será satisfactorio, haciendo más eficiente el proceso educativo, generando un aprendizaje significativo en el nivel cognitivo de los estudiantes en su formación académica.

4.4. Objetivos

4.4.1. Objetivo general

Diseñar una Guía Pedagógica de Técnicas Activas de aprendizaje para desarrollar la concentración y mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de Segundo grado de Educación Básica de la Escuela Gustavo Enrique Galindo Velasco, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015- 2016.

4.4.2. Objetivos específicos

* Seleccionar técnicas activas de aprendizaje que aporten al desarrollo de la concentración para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

*Utilizar una Guía Pedagógica de Técnicas Activas de aprendizaje para desarrollar la concentración de los estudiantes.

*Reconocer la importancia de las técnicas activas de aprendizaje para desarrollar la concentración y mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

4.5 Fundamentación

4.5.1. Fundamentación Pedagógica

Para desarrollar la concentración en los estudiantes es necesario despertar en ellos un interés genuino por el aprendizaje y que tengan una actitud activa en el proceso educativo.

Esta propuesta tiene la base de su fundamento pedagógico en el Libro de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010, en la proyección epistemológica de dicho documento se menciona que tiene su sustento en visiones de la Pedagogía Crítica y se fundamenta en lo esencial, el incremento protagónico del estudiante en el proceso educativo, “participando activamente en la transformación de la sociedad. En esta perspectiva pedagógica, el aprendizaje debe desarrollarse esencialmente por vías productivas y significativas que dinamicen la metodología de estudio” (Mineduc, 2010)

Una vía productiva en el proceso de enseñanza aprendizaje es la aplicación de técnicas activas, porque permiten a los niños participar en forma permanente en el proceso educativo, quienes aprenden mejor cuando son participativos en las clases. Para lograr esto, como se afirma en el documento curricular, se debe desarrollar el aprendizaje por vías significativas para que la metodología aplicada sea dinámica y los estudiantes constructores de su conocimiento.

4.5.2. Fundamentación Psicológica

Para entender la forma como un estudiante construye su conocimiento es necesario valorar la actividad mental constructiva de las personas en la adquisición del conocimiento. Esta propuesta tiene su fundamento psicológico en la Teoría del Aprendizaje Significativo de David P. Ausubel. Según esta teoría el aprendizaje significativo es un proceso crítico. “El aprendizaje significativo depende de las motivaciones, intereses y predisposición del aprendiz. Este proceso

requiere de una actitud activa y alerta que posibilite la integración de los significados a su estructura cognitiva” Teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva. (2010).

4.6. Metodología. Plan de Acción

CUADRO 18: Plan de Acción

ENUNCIADOS	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
Fin: Diseñar y aplicar técnicas activas para desarrollar la concentración de los estudiantes.	Obtener en un 90% el mejoramiento del aprendizaje de Lengua y Literatura.	Guía Pedagógica de Técnicas Activas para desarrollar la concentración.
Propósito: Mejorar el nivel de concentración mediante una Guía Pedagógica de Técnicas Activas.	Desarrollar en un 85% las actividades planteadas en la guía.	Actividades innovadoras que ayuden a mejorar el aprendizaje.
Actividades: Socializar la guía con los directivos, docentes y estudiantes de la institución.	Lograr que el 90% de los docentes apliquen las actividades propuestas en la guía.	Técnicas activas didácticas para desarrollar la concentración.

Fuente: Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco

Elaborado por: Alba Narcisa Peralta Rivera.

CUADRO 19: Metodología operativa de las actividades

Tema de la actividad	Técnica Activa	Actividad de refuerzo	Tiempo aproximado de la actividad
1 Escenario portátil para narrar cuentos	La narración.	Proceso narrativo.	Dos horas de clases.
2 Cubos matemáticos	El juego de las tarjetas.	Juego: “¿Quién llega primero?”.	Dos horas de clases.
3 Tarjetas mágicas	La exposición.	Poemas para desarrollar la concentración.	Dos horas de clases.
4 El juego de las canciones	Aprender jugando y cantando.	La canción del jardinero y el cuento sin palabras	Dos horas de clases.
5 Elaboración de juguetes	Trabajo cooperativo.	Compartir jugando	Dos horas de clases
6 Familia multicolor	Poemas familiares	Recitar poemas	Dos horas de clases.

Fuente: Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco

Elaborado por: Alba Narcisa Peralta Rivera

CUADRO 20: Cronograma de Plan de Acción

Tema	Objetivo	Técnica activa	Actividad de refuerzo	Recursos	Área	Tiempo aproximado de clases
Escenario portátil para narrar cuentos	Crear un escenario portátil para narrar cuentos y desarrollar la concentración.	La narración.	Proceso narrativo.	1 caja de cartón. Hojas de papel bond Papel de colores Pegamento Palos de helado	Lengua y Literatura.	Dos horas de clases
Cubos matemáticos.	Jugar con cubos matemáticos para el aprendizaje de los números naturales.	El juego de las tarjetas	Juego: “¿Quién llega primero?”	Cartulina. Cubos con los números del 1 al 9. Tarjeta de colores. Tijera Gomero	Matemática	Dos horas de clases.
Tarjetas mágicas	Elaborar una serie de tarjetas con cartulina para jugar aprendiendo las letras del abecedario.	Poema para desarrollar la concentración.	Juegos de palabras.	Cartulina. Tarjetas con las letras del abecedario Tarjetas con gráficos Tijera y gomero	Lengua y Literatura.	Dos horas de clases.

El juego de las canciones	Desarrollar la concentración de los estudiantes con la técnica activa de jugar y cantar para aprender jugando y cantando.	La canción del jardinero.	El cuento sin palabras.	Papelote *marcadores. *Cartulina en formato A4 *Gráficos sobre las canciones	Lengua y Literatura.	Dos horas de clases.
Elaboración de juguetes.	Elaborar juguetes de forma sencilla para comprender la importancia del trabajo cooperativo.	Trabajo cooperativo.	Compartir jugando.	Cajas de cartón. *Lápices de colores. *Marcadores. *Témperas y pincel. *Papel brillante. *Cinta adhesiva o goma.	Aula de clases	Dos horas de clases
Familia multicolor.	Recitar poemas familiares para desarrollar la concentración y aprender en forma dinámica.	Poemas familiares.	Recitar poemas	Instrumentos musicales *Poemas *Pinturas *lienzo.	Aula de clases	Dos horas de clases.

Fuente: Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco

Elaborado por: Alba Narcisa Peralta Rivera.

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL**

**Guía Pedagógica de Técnicas Activas de aprendizaje
para desarrollar la concentración.**



ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO

AUTORA:

ALBA NARCISA PERALTA RIVERA

AÑO LECTIVO:

2015-2016



**ORIENTACIONES
PARA EL MANEJO DEL MATERIAL
IMPRESO**

Actividad N°1
<p>Tema: Escenario portátil para narrar cuentos.</p> <p>Técnica para desarrollar la concentración: La narración</p>
<p>Área: Lengua y Literatura.</p> <p>Bloque curricular: N°3 Narración.</p> <p>Eje transversal: La interculturalidad.</p>
<p>Objetivo: Crear un escenario portátil para narrar cuentos y desarrollar la concentración mediante la técnica narrativa.</p>
<p>Tiempo aproximado: Dos horas de clases.</p>
<p>Selección de materiales: *1 caja de cartón. *Hojas de papel bond *papel de colores IRIS *Lápices de colores. *Pegamento *Palos de helado</p>
<p>Proceso: 1.- Seleccionar una narración (cuento o fábula) 2.-Dibujar o pintar los personajes, cada uno en la mitad de una hoja de papel. 3.-Pega palos de helado para usarlos como títeres. 4.-Decora con papeles de colores 5.-Pega la decoración en el interior de la caja. 6.-Hacer un orificio en la caja en la parte que queda como base. 7.- ¡Narrar el cuento!</p>

Fuente: Mi país en letras 2

Elaborado por: Alba Narcisa Peralta Rivera.

ACTIVIDAD N° 1

Técnica para desarrollar la concentración: La narración

1.-Cuento sugerido:

El pastorcito mentiroso

Había una vez un joven pastor cuidando su rebaño que decidió divertirse asustando a los labradores en las cercanías y comenzó a gritar:

-¡El lobo! ¡Socorro! ¡Un lobo ataca mis corderos!

Los labradores corrieron a ayudarlo. Cuando vieron que no era cierto, y que el niño se había burlado de ellos, volvieron a su trabajo. Poco tiempo después, el muchacho volvió a hacer lo mismo y nuevamente los aldeanos llegaron corriendo, pero se dieron cuenta de que sólo lo hacía para reírse de ellos.



Fuente: Texto Lectura de todos los colores 2012

Sucedió que un día un lobo entró de verdad en el corral y empezó a matar a los corderos. Esta vez, el niño, muy asustado, corrió en busca de ayuda gritando:

-¡El lobo! ¡Un lobo ataca mi rebaño! ¡Socorro!

Por más que gritaba, los labradores no se movieron, pues pensaron que era otra de sus bromas. Y así fue como el pastorcito perdió todas sus ovejas.

Fuente: Adaptación a fábula de Esopo.
Autor: Alba Narcisca Peralta Rivera.

2.- Técnica activa: Elaboración de un escenario portátil para narrar cuentos

*Seleccionar una narración y dibujar los personajes en la mitad de una hoja.



*Pegar palos de helado para usarlos como títeres y decorar con papeles de colores



*Pegar la decoración en el interior de la caja y narrar el cuento

3.- Actividad sugerida: Narración con dramatización

*Con ayuda de los padres se elabora trajes para que los niños dramaticen el cuento. (Se puede dramatizar otros cuentos, por ejemplo “La liebre y la tortuga”)



4.- Actividad de refuerzo:

***Se puede repetir el proceso de la actividad con cualquier otra narración**

Ejemplo:

Los dos amigos y el oso

Dos amigos marchaban juntos por un camino. De repente se les apareció un oso.

Uno se subió rápidamente a un árbol ocultándose muy bien; el otro, a punto de ser atrapado, se tiró al suelo, y contuvo su respiración para fingirse muerto.



El oso acercó su hocico, oliéndolo por todas partes, pero pensó que el hombre estaba muerto y se alejó. Cuando el oso estaba muy lejos, el hombre escondido en el árbol bajó y le preguntó a su compañero qué le había dicho el oso al oído. –Que en adelante no viaje jamás con amigos que me dejen solo ante el peligro- le respondió.

**Fuente: Adaptación a fábula de Esopo.
Autora: Alba Narcisa Peralta Rivera**

PLAN DE CLASES				
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO Leer: Comprender narraciones escritas identificando elementos implícitos y explícitos del texto.				
1.- DATOS INFORMATIVOS				
Área: Lengua y Literatura	Bloque curricular: Narración	Nº períodos Dos	Fecha. De Inicio	Fecha de finalización
Objetivo educativo: Crear un escenario portátil para narrar cuentos y desarrollar la concentración mediante la técnica narrativa.			Eje transversal Formación para la democracia.	
			Eje de aprendizaje Escribir.	
Destreza con criterio de desempeño a desarrollarse Narrar cuentos para desarrollar la concentración mediante la técnica narrativa.			Indicador esencial de evaluación Técnica de evaluación.	
2.- PLANIFICACIÓN				
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGROS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
EXPERIENCIA PREVIA Lluvia de ideas. REFLEXIÓN ¿Qué es la narración? CONCEPTUALIZACIÓN N Seleccionar una narración. Dibujar personajes de la narración. Pegar en palos de helado para usarlos como títeres. Decorar el interior de la caja Proceder a narrar el cuento. APLICACIÓN Narración de cuentos	Una caja de cartón Papel bond Papel Iris Colores Pegamento Palos de helado	Narra cuentos mediante la técnica narrativa.	Prueba escrita.	

Elaborado por: Alba Narcisca Peralta Rivera.

PRUEBA ESCRITA

BLOQUE 3: LA NARRACIÓN.

EJES DEL APRENDIZAJE O MACRODESTREZA: ESCRIBIR

INSTRUMENTO: UN DIAGRAMA

IDICADOR ESENCIAL: UTILIZA EL CÓDIGO ALFABÉTICO EN LA ESCRITURA DE PALABRAS, ORACIONES Y TEXTO.

COMPLETA EL DIAGRAMA

TÍTULO		AUTOR	
<p style="text-align: center;">SITUACIÓN INICIAL</p> <div data-bbox="327 891 707 994" style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; text-align: center;">PERSONAJES PRINCIPALES</div> <p>.....</p> <p>.....</p> <div data-bbox="339 1137 719 1247" style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; text-align: center;">PERSONAJES SECUNDARIOS</div> <p>.....</p> <p>.....</p> <div data-bbox="341 1424 721 1527" style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; text-align: center;">ESCENARIOS</div> <p>.....</p> <p>.....</p> <div data-bbox="339 1657 735 1760" style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; text-align: center;">CONFLICTO</div> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>		<p style="text-align: center;">DESARROLLO DEL CONFLICTO</p> <div data-bbox="919 891 1224 994" style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; text-align: center;">ACCIONES</div> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	
		<p style="text-align: center;">RESOLUCIÓN DE CONFLICTO</p> <div data-bbox="936 1588 1129 1659" style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; text-align: center;">FINAL</div> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	

Actividad N°2
Tema: Cubos matemáticos Técnica para desarrollar la concentración: El juego de las tarjetas
Área: Matemáticas Módulo 4: Todos participamos Eje transversal: Educación para la democracia.
Objetivo: Jugar con cubos matemáticos para el aprendizaje de los números naturales del 1 al 9.
Tiempo aproximado: Dos horas de clases.
Selección de materiales: *Cartulina. *Cubos con los números del 1 al 9. *Tarjeta de colores. *Tijera *Gomero
Proceso: 1.-Previamente al proceso se debe elaborar cubos con números del 1al 9 2.- se elaboran tarjetas de colores. 3.-Se juega lanzando el cubo para que los niños identifiquen los números 4.- Con las tarjetas de colores se realiza el juego de “¿Quién llega primero?” 5. Las tarjetas sirven como fichas del juego y escribir penitencias para cuando se equivoca un participante. 6.-Se realiza el juego del tangram chino como actividad de refuerzo.

Fuente: Mi país en letras 2

Elaborado por: Alba Narcisa Peralta Rivera

ACTIVIDAD

Técnica para desarrollar la concentración: El juego de los cubos.

1.-Jugando con los cubos matemáticos.

*Se juega lanzando los cubos para el aprendizaje de los números

*También se puede jugar con las tarjetas a sumar y restar.



2.- Juego: ¿Quién llega primero?

*Este es un juego para compartir con los compañeros en el aula de clases

*Se recortan las tarjetas para fichas, preguntas y penitencias.

*Se lanza por turnos el cubo matemático y se avanza según el número que indique el cubo (pueden jugar dos o más participantes).

*Si la ficha llega a un casillero con estrella amarilla se debe responder una de las preguntas de las tarjetas (se recomienda preguntas de suma o resta).

*Gana el primero en llegar al número 100 y los que pierdan deben cumplir una penitencia de las tarjetas.






3.- Tablero recortable para el juego de “¿Quién llega primero?”







4.-Actividad de refuerzo: Proyecto jugar con el tangram chino.

El tangram chino es un conocido rompecabezas conformado por siete sub-regiones: cinco triángulos, un cuadrado y un romboide.

Cuento

En una bella casa  vivía un niño,  con su perro . Este niño era muy alegre y le gustaba mucho bailar  pero cierto día su perro se perdió, y el niño estaba muy triste .

Hizo dibujos de su perro y se los enseñó a todos sus conocidos , alguien le dijo que había visto a su perro cerca del muelle. El muchacho corrió hasta el muelle , el perro, al ver a su dueño, corrió hacia él , y los dos felices decidieron realizar una paseo en bote .

Tomado de <http://www.juegotangram.com.ar/>

Nuestro proyecto

- ¿Con quién jugar?
En grupo de 4 integrantes.
- ¿Qué hacer?
Tangrama chino.

Materiales

- Cartulina
- Tijeras
- Plumones



Fuente: <http://juegotangram.com>

Proceso:

*Primero se recortan las piezas del tangram y luego se juega a formar figuras.



*Lámina recortable:



Fuente: <http://juegotangram.com>

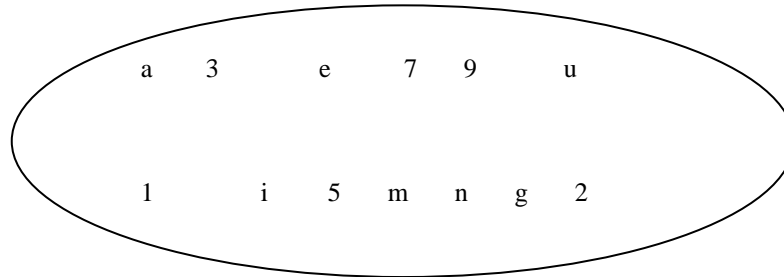
PLAN DE CLASES				
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO				
Leer, escribir y representar decenas.				
1.- DATOS INFORMATIVOS				
Área: Matemática	Módulo 4 Todos participamos	Nº períodos Dos	Fecha de Inicio	Fecha de finalización
Objetivo educativo: Jugar con cubos matemáticos para desarrollar la concentración y el aprendizaje de los números naturales.			Eje transversal Educación para la democracia.	
			Plan de lección: Todos participamos	
Destreza con criterio de desempeño a desarrollarse Desarrollar la concentración y el aprendizaje de los números naturales.			Indicador esencial de evaluación Técnica de evaluación.	
2.- PLANIFICACIÓN				
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGROS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
EXPERIENCIA PREVIA Lluvia de ideas. REFLEXIÓN ¿Cómo realizar un juego con tarjetas? CONCEPTUALIZACIÓN Elaborar cubos con números del 1 al 9 y tarjetas de colores. Se lanza el cubo para que los niños identifiquen los números Con las tarjetas de colores se realiza el juego de “¿Quién llega primero?” Las tarjetas sirven como fichas del juego y escribir penitencias para cuando se equivoca un participante. APLICACIÓN Jugar a ¿Quién llega primero?	Cartulinas Cubos con los números del 1 al 9. Tarjetas de colores Tijera Gomero	Juega con los cubos matemáticos.	Prueba escrita.	

Elaborado por: Alba Narcisa Peralta Rivera

MATEMÁTICA

1. Técnica: Prueba Escrita Instrumento: Cuestionario

Tache con azul los elementos de un subconjunto y con rojo los elementos del otro subconjunto:



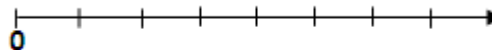
2. Técnica: Prueba Escrita Instrumento: Cuestionario

Cuente los objetos de los gráficos y escriba en su espacio el numeral correspondiente:

hay		hay	
& & & & & & &	ı ı ı ı	* * * * *	

3. Técnica: Prueba Escrita Instrumento: Cuestionario

Ubique en la recta numérica al numeral 7:



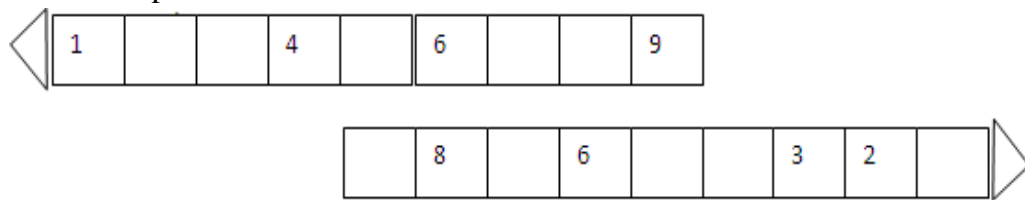
4. Técnica: Prueba Escrita Instrumento: Cuestionario

Cuente los triángulos que hay en el primer conjunto y dibuje la misma cantidad de árboles en el conjunto vacío:



5. Técnica: Prueba Escrita Instrumento: Cuestionario

Complete las series:



Actividad N°3
Tema: Tarjetas mágicas
Técnica para desarrollar la concentración: La exposición
Área: Lengua y literatura.
Bloque curricular N°5: La exposición.
Eje transversal: Formación ciudadana.
Objetivo: Elaborar una serie de tarjetas de cartulina para jugar aprendiendo las letras del abecedario.
Tiempo aproximado: Dos horas de clases.
Selección de materiales: *Cartulina. *Tarjetas con las letras del abecedario *Tarjetas con gráficos *Tijera *Gomero
Proceso: 1.- Elaborar una serie de tarjetas de cartulina con las letras del abecedario. 2.-Elaborar una segunda serie de tarjetas con gráficos de objetos cuyo nombre empiece con cada una de las letras del abecedario. 3.-Se divide a la clase en dos equipos de jugadores. 4.-Se barajan las dos series de tarjetas y se distribuyen entre los dos equipos. 5.-El juego inicia cuando un integrante de cualquier equipo coloca sobre la mesa una carta con una letra. 6.-Un integrante del equipo contrario debe colocar sobre la mesa el gráfico cuyo nombre inicie con esa letra. 7.-Quien complete la pareja recoge las cartas para su equipo y así se deben armar todas las parejas. 8.-Gana el equipo que tenga el mayor número de tarjetas.

Fuente: Mi país en letras 2

Elaborado por: Alba Narcisa Peralta Rivera.

ACTIVIDAD N°3

Técnica para desarrollar la concentración: La exposición

1.- El Juego de las tarjetas mágicas

*Elaborar una serie de tarjetas de cartulina con las letras del abecedario y una segunda serie de tarjetas con gráficos.



*Se barajan las dos series de tarjetas y el juego inicia cuando un integrante de un equipo coloca sobre la mesa una carta con una letra y el equipo contrario debe colocar sobre la mesa el gráfico cuyo nombre inicie con esa letra. Quien complete la pareja recoge las cartas para su equipo y así se deben armar todas las parejas.



*Gana el equipo que tenga el mayor número de tarjetas.

Fuente: Palabra viva. Lengua y Literatura 2.

2.- Exposición de poemas para desarrollar la concentración



Poema: Hola ola.

Hola, dijo una ola
a otra ola que estaba sola.



Hola, le sonrió la ola.

Y desde entonces la otra ola ya no está sola.

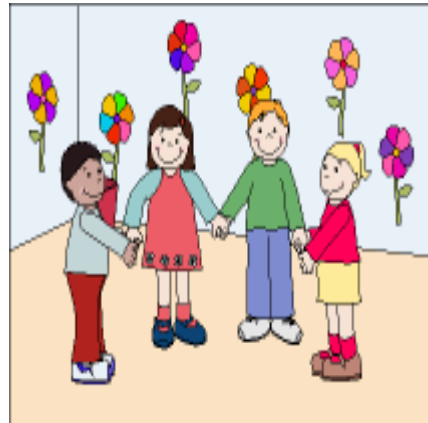
Fuente: Tejo, H. Hola Caracol. Lima, Perú: Alfaguara.

Poema: Dame la mano.

Dame la mano y danzaremos; dame la mano y me amarás.

Como una flor seremos, como una flor, y nada más...

El mismo verso cantaremos, al mismo paso bailarás.



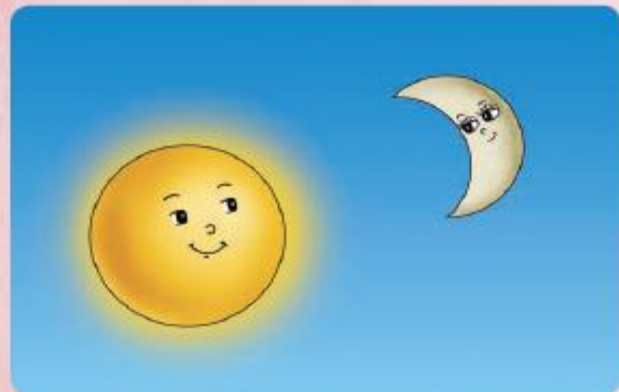
Como una espiga ondularemos, como una espiga y nada más.

Te llamas Rosa y yo Esperanza; pero tu nombre olvidarás,
porque seremos una danza en la colina, y nada más.

Fuente: Mistral, G. (2010) *En Ternura*. Real Academia Española.

Poema: Salió el sol

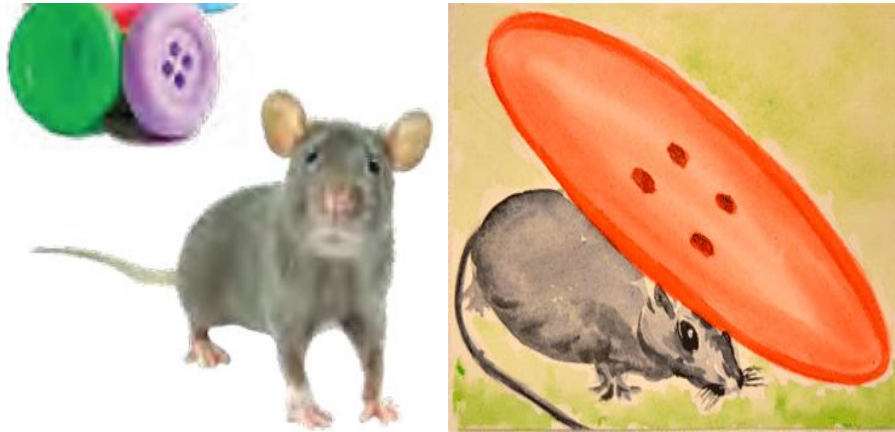
Salió el Sol,
salió la Luna,
salió el pelado
comiendo tunas.



Fuente: <http://acuarela.poemasalioelsol.com>

Poema: Debajo de un botón.

Debajo de un botón, ton, ton,
que encontró Martín, tín, tín, había un ratón, ton, ton.



Ay que chiquitín, tin, tin, ay que chiquitín, tin, tin,
era aquel ratón, ton, ton,
que encontró Martín, tín, tín, debajo de un botón, ton, ton.

Fuente: tomado de la tradición popular.

Poema: ¡Buen viaje!

Con la mitad de un periódico hice un buque de papel,
que en la fuente de mi casa va navegando muy bien.

Mi hermana con su abanico, sopla y sopla sobre él.
¡Muy buen viaje! ¡Muy buen viaje, buquecito de papel!

Fuente: Nervo, A. <http://acuarela.wordpress.com>.

3.- Actividades de refuerzo: Juego para la concentración:

Piensa en un animal, cosa, nombre, país o ciudad que empiecen con la letra sugerida y escríbelo en el casillero. ¡Gana quien termina primero!

letra inicial	animal	cosa	nombre	país o ciudad
A/a				
P/p				
C/c				

***Juegos de palabras**

**Tres tristes tigres
tragaban trigo en un trigal**



En lo alto vive,
en lo alto mora,
en lo alto teje
la tejedora.

(La araña)

Adivina quién soy:
entre más lavo
más sucia estoy.

(El agua)

Una señora muy aseñorada,
que siempre va cubierta
y siempre va mojada.

(La lengua)



PLAN DE CLASES				
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO Hablar: exponer con claridad textos orales expositivos utilizando esquemas gráficos y otros tipos de recursos.				
1.- DATOS INFORMATIVOS				
Área: Lengua y Literatura.	Bloque: La exposición.	Nº períodos Dos	Fecha. De Inicio	Fecha de finalización
Objetivos educativos: Elaborar una serie de tarjetas con cartulina para jugar aprendiendo las letras del abecedario.			Eje transversal Formación ciudadana.	
			Eje de aprendizaje Hablar.	
Destreza con criterio de desempeño a desarrollarse Jugar con tarjetas para aprender las letras del abecedario.			Indicador esencial de evaluación Técnica de evaluación.	
2.- PLANIFICACIÓN				
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGROS	TÉCNICA/ INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	
EXPERIENCIA PREVIA Lectura de poemas REFLEXIÓN ¿Se puede aprender el abecedario jugando con tarjetas? CONCEPTUALIZACIÓN Se divide a la clase en dos equipos de jugadores. Se barajan las dos series de tarjetas y se distribuyen entre los dos equipos. El juego inicia cuando un integrante de cualquier equipo coloca sobre la mesa una carta con una letra. Un integrante del equipo contrario debe colocar sobre la mesa el gráfico cuyo nombre inicie con esa letra. Quien complete la pareja recoge las cartas para su equipo y así se deben armar todas las parejas. APLICACIÓN Jugar con las tarjetas mágicas	Cartulina. *Tarjetas con las letras del abecedario *Tarjetas con gráficos *Tijera *Gomero	Aprende las letras del abecedario	Observación Prueba escrita. Instrumento: Lista de cotejo	

Elaborado por: Alba Narcisa Peralta Rivera.

PRUEBA ESCRITA

1. Técnica: La Observación Instrumento: Lista de cotejo.

Con los gráficos del poema elabora un cuento de su imaginación:

Indicadores Nómina	Manifiesta buena imaginación.	Coordina bien las ideas.	Hace interesante el relato.

2. Técnica: Prueba Escrita Instrumento: Cuestionario

Una con líneas el gráfico con la palabra correspondiente:



Jirafa

anillo

rosa

pato

3. Técnica: Prueba Escrita Instrumento: Cuestionario

Escriba con sus propios códigos uno de los poemas seleccionados utilizando las tarjetas mágicas

4. Técnica: Prueba Escrita Instrumento: Cuestionario

Encierre los dibujos cuyos nombres comienzan con t:



ACTIVIDAD N°4

Tema:

El juego de las canciones

**Técnica para desarrollar la concentración:
Aprender jugando y cantando.**

Área:

Lengua y Literatura

Bloque curricular: Conversación

Eje transversal:

Formación ciudadana y para la democracia.

Objetivo: Desarrollar la concentración de los estudiantes con la técnica activa de jugar y cantar para aprender jugando y cantando.

**Tiempo aproximado:
Dos horas de clases.**

Selección de materiales:

- *Papelote**
- *marcadores.**
- *Cartulina en formato A4**
- *Gráficos sobre las canciones.**

Proceso:

- El docente debe realizar el proceso manual:**
- 1.-Se realiza las letras de las canciones populares sugeridas en el papelote.**
- 2.- El docente puede adaptar e incluir otras canciones populares**
- 3.- Los gráficos deben ser pegados en las cartulinas A4**
- 4.- Se cantan las canciones**
- 5.- Se desarrollan las actividades sugeridas.**

Fuente: Texto Lengua y Literatura 2.

Elaborado por: Alba Narcisa Peralta Rivera.

1.- Canciones sugeridas:

Arroz con leche.

Arroz con leche

me quiero casar

con una señorita de Portugal

Que sepa tejer, que sepa bordar

que sepa abrir la puerta

para ir a jugar.



Con esta sí, con esta no

con esta señorita me caso yo.

Canción popular.

Canción N°2 “Caballito blanco”

Caballito blanco, llévame de aquí,
Llévame a mi pueblo, donde yo nací.



Tengo, tengo, tengo, tú no tienes nada,

Tengo tres ovejas en una cabaña.

Una me da leche, otra me da lana,

Otra mantequilla para la semana.

Canción popular

2.-Actividad de refuerzo:

“Canción del jardinero”

Mírenme, soy feliz entre las hojas que cantan
Cuando atraviesa el jardín el viento en monopatín.

Cuando voy adormir cierro los ojos y sueño
Con el olor de un país florecido para mí

Yo no soy bailarín porque me gusta quedarme
Quieto en la tierra y sentir que mis pies tienen raíz.



Por aquí anda Dios con regadera de lluvia
O disfrazado de sol asomado a su balcón.

Yo no soy un gran señor, pero en mi cielo de tierra
Cuido el tesoro mejor: mucho, mucho, mucho amor.

Fuente: Walsh, M. E. El reino del Revés. Buenos Aires, Argentina: alfaguara

3.- Sugerencia: Cuento sin palabras

El león que no sabía escribir



Responde en forma oral:

¿Quién es el protagonista del cuento?



Fuente: Cuento de Martin Baltsche (adaptación)

PLAN DE CLASES				
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO				
Hablar: Comunicar eficazmente sus ideas y experiencias utilizando una correcta articulación de los sonidos y fluidez al hablar.				
1.- DATOS INFORMATIVOS				
Área: Lengua y literatura.	Bloque: La conversación	Nº períodos Dos	Fecha. De Inicio	Fecha de finalización
Objetivo educativo Desarrollar la concentración de los estudiantes con la técnica activa para aprender jugando y cantando.			Eje transversal Formación para la democracia.	
			Eje de aprendizaje Escribir.	
Destreza con criterio de desempeño a desarrollarse Jugar y cantar para desarrollar la concentración mediante canciones.			Indicador esencial de evaluación Técnica de evaluación.	
2.- PLANIFICACIÓN				
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGROS	TÉCNICA/ INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	
EXPERIENCIA PREVIA Jugar cantando. REFLEXIÓN ¿Se puede aprender cantando? CONCEPTUALIZACIÓN Se realiza las letras de las canciones populares sugeridas en el papelote. El docente puede adaptar e incluir otras canciones populares Los gráficos deben ser pegados en las cartulinas A4 Se cantan las canciones Se desarrollan las actividades sugeridas. APLICACIÓN Entonar canciones populares	Papelote *marcadores. *Cartulina en formato A4 *Gráficos sobre las canciones.	Juega y canta con canciones populares	Prueba escrita.	

Elaborado por: Alba Narcisa Peralta Rivera.

TÉCNICA: PRUEBA ESCRITA

INSTRUMENTO

CUESTIONARIO OBJETIVO

1. Observo las siguientes ilustraciones y escribo una oración con cada una de ellas.











ACTIVIDAD N°5

Tema:
Elaboración de juguetes

Técnica para desarrollar la concentración:
Trabajo cooperativo.

Área:
Entorno Natural y Social

Bloque curricular: Vivimos en comunidad

Eje transversal:
Cuidado de la salud y la recreación.

Objetivo: Elaborar juguetes de forma sencilla con los compañeros para comprender la importancia del trabajo cooperativo.

Tiempo aproximado:
Dos horas de clases.

Selección de materiales:

- *Cajas de cartón.
- *Lápices de colores.
- *Marcadores.
- *Témperas y pincel.
- *Papel brillante.
- *Cinta adhesiva o goma.

Proceso:

- *Recoger varias cajas de cartón: de zapatos, de leche, entre otros.
- *Elegir un animal y pintar la caja con las témperas.
- *Recortar la cara del animal elegido y se la pega en la caja.
- *También se puede fabricar coches utilizando tapas de botellas como ruedas y un cordón para halar.
- *Otra variable al juego es la elaboración de un sapo tragamonedas para jugar a practicar la puntería.

Fuente: Texto Entorno Natural y Social 2

Autora: Alba Narcisa Peralta Rivera.

Elaboración de juguetes

1.-Trabajo cooperativo: elaborar un juguete

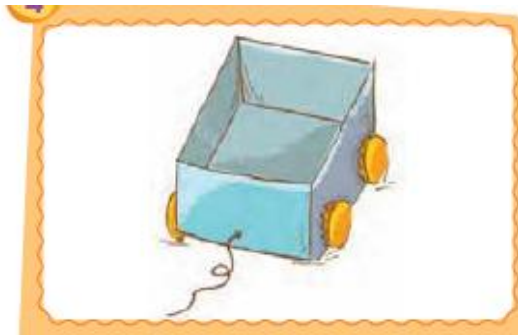


• Caja de cartón mediana



• Juguetes, lápices, tijeras, plasticina,

Recoger varias cajas de cartón: de zapatos, de leche, entre otros. Elegir un animal y pintar la caja con las témperas. Recortar la cara del animal elegido y se la pega en la caja. También se puede fabricar coches utilizando tapas de botellas como ruedas y un cordón para halar.



Otra variable al juego es la elaboración de un sapo tragamonedas para jugar a practicar la puntería.



2.- Jugando compartimos

*Los niños deben jugar compartiendo sus experiencias.



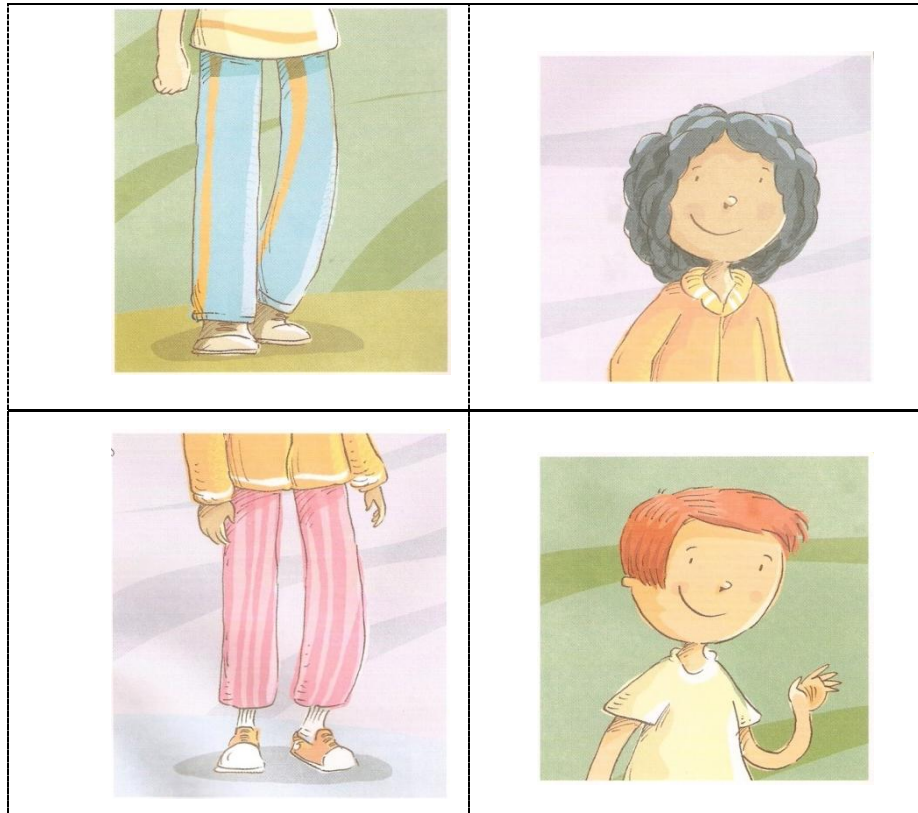
Fuente: <http://ecrp.uiuc.edu/figures/v10n2-servizzi/4.jpg>

PLAN DE CLASES				
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO				
Reconocer distintas formas de comunidad, por medio de la identificación de las formas de ayuda comunitaria y la relación del intercambio recíproco y voluntario de recursos, experiencias y servicios.				
1.- DATOS INFORMATIVOS				
Área: Entorno Natural y Social	Bloque: Vivimos en comunidad	Nº períodos Dos	Fecha. De Inicio	Fecha de finalización
Objetivos educativos: Elaborar juguetes de forma sencilla con los compañeros para comprender la importancia del trabajo cooperativo.			Eje transversal Cuidado de la salud y la recreación.	
			Lección: En comunidad	
Destreza con criterio de desempeño a desarrollarse Comprender la importancia del trabajo cooperativo.			Indicador esencial de evaluación Técnica de evaluación.	
2.- PLANIFICACIÓN				
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGROS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
EXPERIENCIA PREVIA Lluvia de ideas. REFLEXIÓN ¿Qué es el trabajo cooperativo? CONCEPTUALIZACIÓN Recoger varias cajas de cartón: de zapatos, de leche, entre otros. *Elegir un animal y pintar la caja con las témperas. *Recortar la cara del animal elegido y se la pega en la caja. *También se puede fabricar coches utilizando tapas de botellas como ruedas y un cordón para halar. APLICACIÓN Elaborar juguetes de forma sencilla	*Cajas de cartón. *Lápices de colores. *Marcadores. *Témperas y pincel. *Papel brillante. *Cinta adhesiva o goma.	Elabora juguetes en forma sencilla	Prueba escrita.	

Elaborado por: Alba Narcisa Peralta Rivera.

1. Técnica: Prueba Escrita Instrumento: Cuestionario

Arme los cuerpos de las imágenes:



2. Técnica: Prueba Escrita Instrumento: Cuestionario

Elegir un animal y recortar para pegar en la cajas de cartón



Fuente: <http://www.pequeocio.com/wp-content/uploads/2012/01/origami-para-ninos.jpg>

ACTIVIDAD N°6

Tema:
Familia multicolor

Técnica para desarrollar la concentración:
Recitar poemas familiares.

Área:
Entorno Natural y Social

Bloque curricular:
Mi familia.

Eje transversal:
Desarrollo de la salud y de la recreación.

Objetivo: Recitar poemas familiares para desarrollar la concentración y aprender en forma dinámica

Tiempo aproximado:
Dos horas de clases.

Selección de materiales:
***Instrumentos musicales**
***Poemas**
***Pintura**
***Lienzo**

Proceso:
1.- Aprender a recitar poemas.
2.-Dibujar y pintar a los familiares

Fuente: Texto Entorno Natural y Social 2
Autora: Alba Narcisca Peralta Rivera.

Familia multicolor

1.- Música para la familia

***Recitar poemas acompañado de instrumentos musicales.**



Fuente: <http://st.boy-with-guitar-cartoon-illustration.jpg>

Poema: Familia multicolor

Mi linda familia,
es como una flor,
tiene varios pétalos
de hermoso color.

Mi papá y mi mamá
dos colores son
el azul y naranja
¡ay! Qué rico olor.



Fuente: <http://jardinmarialuisalatouroronoz.mex.jpg>

Jacinto, Elena y yo añadimos a la flor,
el verde, lila y rojo cinco colores ya son.
Si agregamos a mis perros Mostachón y Moretón
ellos cuidan nuestra casa con todo su corazón.

Mi linda familia es ahora un montón,
de colores y alegría, un jardín multicolor

Fuente: adaptación a poema de Cruz, M. Inédito

Poema: Mi familia

Mi familia es un gran árbol
que creció cuando nací,
y entre todas esas ramas,
muy protegido crecí.



Fuente: [http:// guarderia-y-jardin-de-ninos-verer.jpeg](http://guarderia-y-jardin-de-ninos-verer.jpeg)

Yo sé que también un día
formaré mi propio hogar:
¡hermoso es tener familia
Y a los hijos abrigar!

Fuente: http://www.santillanaconectados._p34.pdf
Guiraldes, A. Yo pienso y aprendo 2

2.- Pintemos a nuestras familias

*Se debe facilitar a los niños instrumentos para pintar a sus respectivas familias.



Fuente: cosas.com/eco-tips/reciclar-cajas-cartón-ninos/


PLAN DE CLASES				
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO				
Reconocer la necesidad que tienen las personas de interactuar con otros a través de la identificación de la familia como un espacio de resolución de problemas.				
1.- DATOS INFORMATIVOS				
Área: Entorno Natural y Social	Bloque: Formo parte de una familia	Nº períodos Dos	Fecha. De Inicio	Fecha de finalización
Objetivos educativos: Recitar poemas familiares para desarrollar la concentración y aprender en forma dinámica			Eje transversal: Desarrollo de la salud y de la recreación.	
			Plan de lección: La convivencia entre seres humanos.	
Destreza con criterio de desempeño a desarrollarse Desarrollar la concentración recitando poemas familiares.			Indicador esencial de evaluación Técnica de evaluación.	
2.- PLANIFICACIÓN				
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE LOGROS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
EXPERIENCIA PREVIA Lluvia de ideas. REFLEXIÓN ¿Recitar poemas ayuda a la concentración? CONCEPTUALIZACIÓN 1.- Aprender a recitar poemas. 2.-Pintar a los familiares Socializar las actividades. APLICACIÓN Recitación de poemas sobre la familia	Instrumentos musicales *Poemas *Pintura *Lienzo	Recitación de poemas sobre la familia.	Prueba escrita.	

Elaborado por: Alba Narcisa Peralta Rivera.

1. Técnica: Prueba Escrita Instrumento: Cuestionario

Escriba un poema:

2. Técnica: Prueba escrita. Instrumento: Cuestionario.

Encierre en un  las palabras del poema y tache las que corresponden al sol y subraye las que correspondan al viento:

alumbrar	mover	soplar
calentar	derretir	secar
silbar	quemar	

3. Técnica: Prueba Escrita. Instrumento: Cuestionario.

Una con una línea el espacio vacío con la escena que completa la historia del poema “El ratón y el león”.



Fuente: www.poemas-del-alma.com › Félix María de Samaniego

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

5.1 Recursos

CUADRO 21: Recursos

5.1 Recursos	<p>INSTITUCIONALES</p> <p>Escuela de Educación Básica “ GUSTAVO ENRIQUE GALINDO VELASCO ”</p>
	<p>HUMANOS</p> <p>Investigador</p> <p>Tutor</p> <p>Docentes, estudiantes y representantes legales de la Institución.</p>
	<p>MATERIALES</p> <p>Computadoras, cámara fotográfica impresora, resmas de hojas, tinta de impresora, esferográficos, fotografías, revistas, internet, cuestionarios, encuestas.</p>
	<p>ECONÓMICOS</p> <p>\$600.00 Aporte del investigador</p>

Fuente: Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Alba Narcisa Peralta Rivera.

5.1.2 Recursos materiales

CUADRO 22: Recursos materiales

DENOMINACIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL
Resmas de papel bond A4	6	3.95	23,70
esferos, marcadores	12	0.35	4.20
Copias	1000	0.02	20.00
Internet	Mensual	22.50	100.00
Movilización	-	80.00	80.00
Cuaderno	02	1.75	4.00
Impresiones	1 texto	3.90	3.90
Anillados	06	1.20	7.20
Cd	02	1.00	2.00
Grabar Cd	02	0.50	1.00
Solicitudes	03	3.00	9.00
TOTAL			\$255.00

Fuente: Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Alba Narcisa Peralta Rivera.

5.1.3 Recursos tecnológicos

CUADRO 23: Recursos tecnológicos

Nº	DENOMINACIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL
1	Laptop	1	500.00	500.00
1	Tarjeta de memoria	1	25.00	25.00
Total Recursos tecnológicos				525.00

Fuente: Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Alba Narcisa Peralta Rivera.

Total de inversión en elaboración de la Propuesta

CUADRO 24: Total de inversión

RECURSOS MATERIALES	\$255.00
RECURSOS ECONÓMICOS	\$600.00
RECURSOS TECNOLÓGICOS	\$525.00
TOTAL	\$1380.00

Fuente: Escuela de Educación Básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”

Elaborado por: Alba Narcisa Peralta Rivera.

5.1 Cronograma

ACTIVIDADES	ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE			
	2015				2015				2015				2015				2015				2015				2015				2015							
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Presentación del tema																																				
Anteproyecto																																				
Presentar para la aprobación de consejo académico																																				
Designación de tutor																																				
Elaboración de capítulo I																																				
Elaboración del problema																																				
Elaboración de objetivos																																				
Elaboración de marco teórico																																				
Elaboración de Marco Metodológico																																				
Elaboración de Marco Administrativo																																				
Elaboración de la entrevista y encuesta																																				
Tabulación de datos e informe de resultados																																				
Elaboración de la propuesta																																				
puesta en marcha la propuesta																																				
Finalización de la propuesta																																				
Presentación final a Consejo Académico																																				
Corrección del trabajo de titulación																																				
Presentación final a Consejo Académico																																				
Sustentación final																																				

Elaborado por: Alba Narcisa Peralta Rivera

Bibliografía

- Ayala, C. E., & Pineda, M. G. (2008). *La metodología en la aplicación de las técnicas activas en la enseñanza-aprendizaje de cultura estética*. Ibarra: Universidad Técnica del Norte. Repositorio digital <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/2286>.
- Baeza, S. (2013). El Rol de la familia en la educación de los hijos. *Psicología y psicopedagogía*, 2 ISSN 1515-1182.
- Biezma, C. M. (2013). Didáctica de la educación infantil. *Iberia S.A.*, 15 site.ebrary.com/l/lib/upsep/reader.action.
- Fernández-Soria, J. M.-P. (2014). Educación moral y educación cívica. *Aportaciones de la Escuela Nueva*, 45.
- Flores, M. G. (2013). Fundamentos pedagógicos, estrategias de enseñanza y técnicas didácticas para obtener altos puntajes en ENLACE. *Revista de Investigación Educativa de la Escuela de Graduación en Educación 4 (7)*,
- Gámez Montalvo, M. J. (2013). Las técnicas de grupo como estrategia metodológica en la adquisición de la competencia de trabajo en equipo. *Revista de la Universidad de La Granada*, 17 <http://hdl.handle.net/10481/28131>. Obtenido de <http://hdl.handle.net/10481/28131>
- Giménez, M. (2012). Los niños sin manual de instrucciones: técnicas de una superniñera para educar a tus hijos. *Manual de técnicas para educar*, 18.
- Lomeli, D. G. (2013). Estilos de aprendizaje y aprovechamiento en ingresantes universitarios. *Revista de psicología 18 (2)*, 199-225, 204.
- López Valero, A. J. (2010). Claves para una enseñanza artístico-creativa: la dramatización. *Ediciones Octaedro, S.I.*, 16.

- Manrique, C. R. (2013). El constructivismo y sus implicancias en educación. *Educación*, 220 .
- Martinez de Lahidalga, R. I. (2014). ¿Porque los niños y niñas se mueven tanto. *Diseño de experiencias en la Universidad*, 157.
- Martínez, M. D. (2012). Programa para mejorar las habilidades sociocognitivas con alumnos de diferentes culturas en la Ciudad Autónoma de Melilla. *Revista de Educación y Humanidades*, 230.
- Min Educación Ecuador. (2010). *Actualización curricular de segundo a séptimo año de Educación General Básica. área de Estudios Sociales. Programa de formación continua del magisterio fiscal*. Quito: Ministerio de Educación. ISBN 978-9978-92-903-2.
- Minedu, E. (2009). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica. Lengua y Literatura 2º Grado*. Quito: © Ministerio de Educación del Ecuador. Derecho de Autor: N° 033293.
- Mineduc, M. d. (2010). Educación General Básica. *Actualización y Fortalecimiento Curricular*, 11.
- Ordoñez, R., & Quinotoa , M. (2012). *La aplicación de las técnicas activas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua y literaratura*. Guaranda / Bolivar. <http://www.biblioteca.ueb.edu.ec/bitstream/15001/1089/1/194%20P..pdf>: Universidad Estatal de Bolivar. Escuela de Ciencias Básicas.
- Passo, A. J. (2012). Talleres de capacitación de las técnicas activas. *Editorial editexpa*, 12.
- Pazmiño, L. G. (2011). Técnicas innovadoras para la enseñanza y aprendizaje. *Editorial editexpa de pedagogía*, 12.

Salazar, S. F. (2011). El conocimiento pedagógico del contenido como categoría de estudio de la formación docente. *Actualidades en educación*, 36.

Sánchez-Sandoval, Y. &. (2012). Problemas emocional y comportamentales en niños adoptados y no adoptados. *Clínica y salud*.23, 5.

Santillana. (2010). ¿Como trabajar el Buen Vivir en el contexto educativo. *Diario El Universo*, 5.

Stranadová, I. a. (2011). Tratamiento educativo de la diversidad intelectual. *Uned. España*, 6 ebrary.com.

Referencias Bibliográficas de la Upse

López Valero, Amando, Jerez Martínez, Isabel, and Encabo Fernández, Eduardo. Claves para una enseñanza artístico-creativa: la dramatización. España: Ediciones Octaedro, S.L., 2010. ProQuest ebrary. Web. 3 June 2015.

Copyright © 2010. Ediciones Octaedro, S.L.. All rights reserved.

<http://site.ebrary.com/lib/upsesp/reader.action?ppg=12&docID=10751239&tm=1433342970706>

Martín Biezma, Concepción. Didáctica de la educación infantil. España: Macmillan Iberia, S.A., 2013. ProQuest ebrary. Web. 3 June 2015.

Copyright © 2013. Macmillan Iberia, S.A.. All rights reserved.

<http://site.ebrary.com/lib/upsesp/reader.action?ppg=12&docID=10820650&tm=1433342653409>

Stranadová, Iva, and Gento Palacios, Samuel. Tratamiento educativo de la diversidad intelectual. España: UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2011. ProQuest ebrary. Web. 3 June 2015.

Copyright © 2011. UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. All rights reserved.

<http://site.ebrary.com/lib/upsesp/reader.action?ppg=9&docID=10559897&tm=1433342848338>

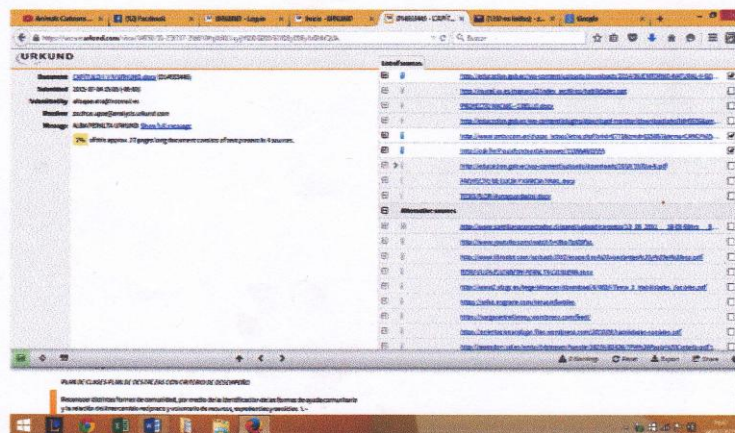
ANEXOS

ANEXO 1: Certificado de Urkund

La Libertad, 12 de abril del 2015

Dra. Nelly Panchana
Decana de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas
Ciudad.

Yo, Lcda. Zoila Ochoa Sánchez Msc., en calidad de Tutora de la egresada ALBA NARCISA PERALTA RIVERA cédula de identidad # 0913574299 con el tema de Tesis "APLICACIÓN DE TÉCNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE PARA DESARROLLAR LA CONCENTRACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA GUSTAVO ENRIQUE GALINDO VELAZCO, CANTON LA LIBERTAD, PROVINCIA SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014-2015", notifico que el presente trabajo de investigación previa a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica ha pasado y ha sido verificado por el sistema de antiplagio URKUND en su Capítulo II y Capítulo IV obteniendo el 2%, por lo tanto declaro que la egresada cumple con los requisitos para sustentar su trabajo



Particular que comunico para fines de Ley.

Lcda. Zoila Ochoa Sánchez Msc.

Tutora

ANEXO 2: Certificado del Gramatólogo

La Libertad, 4 de julio del 2015

CERTIFICACIÓN

Yo, Lcdo. Hernán Álvarez Hungria, Docente **LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIALIZACIÓN: LITERATURA Y ESPAÑOL**, con registro Senescyt 1006-06-700173, y egresado de Maestría en Docencia y Currículo, certifica haber revisado y corregido el Trabajo de Titulación previa a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica de la egresada **ALBA NARCISA PERALTA RIVERA C.I# 0913574299** con el tema **"APLICACIÓN DE TÉCNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE PARA DESARROLLAR LA CONCENTRACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "GUSTAVO ENRIQUE GALINDO VELASCO", CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2014-2015"**, en calidad de Gramatólogo.

Certifico el trabajo realizado, y otorgo la presente certificación a la egresada, para trámites pertinente.

Particular que comunico para fines de ley.

Atentamente


Lcdo. Hernán Álvarez Hungria

C.I #0909648495

Registro Senescyt # 1006-06-70017

ANEXO 3: Asignación de Tutor



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

Creación: Ley No. 110 R.O. No.366 (Suplemento) 1998-07-22



FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

Memorando n°: UPSE-FCEI-2015-474-M

La Libertad, abril 15 de 2015

PARA: PERALTA RIVERA ALBA NARCISA
EGRESADA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Asunto: Asignación de Tutor

En cumplimiento al Art. 19 del Reglamento de Trabajo de Titulación y analizado el informe presentado por la Comisión, el Consejo Académico RCA-007-2015 en sesión ordinaria del 6 de marzo del año en curso, RESUELVE designar como **TUTORA** Trabajo de Titulación APLICACIÓN DE TÉCNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE PARA DESARROLLAR LA CONCENTRACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA GUSTAVO ENRIQUE GALINDO VELASCO, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015-2016, a la **MSC. ZOILA OCHOA SÁNCHEZ**.

Atentamente,



DECANA

NPR/1q

RECIBIDO
NOMBRE: Alba Peralta
FECHA: 9/07/2015 HORA: 11:00 a.m.

FIRMA

ANEXO 4: Solicitud dirigida a Director Distrital La Libertad -Salinas para realizar proyecto de investigación en la Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco.



UNIVERSIDAD ESTATAL
PENÍNSULA DE SANTA ELENA
Creación: Ley No. 110 R.D. No.366 (Suplemento) 1998-07-22
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
UPSE - MATRIZ
MODALIDAD PRESENCIAL



Oficio N: CEB-2015-034

La Libertad, 09 de julio de 2015

Ing. César Roca MSc.
DIRECTOR DISTRITAL LA LIBERTAD - SALINAS
La Libertad.-

De mis consideraciones.

Reciba saludos cordiales desde la Universidad Estatal Península de Santa Elena especialmente de la Carrera de Educación Básica, aprovecho la oportunidad para solicitarle muy comedidamente que disponga a quien corresponda, otorgue todas las facilidades para que la señorita **PERALTA RIVERA ALBA NARCISA** pueda realizar la investigación sobre el tema del trabajo de titulación:

APLICACIÓN DE TÉCNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE PARA DESARROLLAR LA CONCENTRACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA GUSTAVO ENRIQUE GALINDO VELASCO, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2015-2016.

Se adjunta memorando de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas N°: UPSE-FCEI-2015-474M, fechado al 15 de abril de 2015.

Por la atención al presente agradezco anticipadamente, augurando éxitos en tan loable labor al servicio de la comunidad educativa.

Atentamente,

Licdo. Anibal Puya Lino, MSc.
**ENCARGADO DE LA DIRECCIÓN
DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**



Cc archivo

ANEXO 5: Encuesta aplicada a representantes legales de la escuela de educación básica “Gustavo Enrique Galindo Velasco”



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA**

ENCUESTA A REPRESENTANTES LEGALES

OBJETIVO: Determinar la incidencia de las técnicas activas para estimular la concentración en los estudiantes de segundo grado de la Escuela Gustavo Enrique Galindo Velasco.

Instrucciones: Estimado(a) representante legal, encarezco, contestar la presente encuesta, marcando con una X la respuesta que usted escoja. Esta encuesta es anónima, por Tanto le pido responder con toda sinceridad.

Pregunta 1: ¿Considera usted que su representado se distrae con facilidad situación que lo conduce a no terminar sus tareas escolares?

1) Siempre () 2) A veces () 3) Nunca ()

Pregunta 2: ¿Considera usted que su representado tiene dificultad para seguir instrucciones?

1) Siempre () 2) A veces () 3) Nunca ()

Pregunta 3: ¿Considera usted que influye el entorno para mantener la concentración en el aprendizaje de su niño?

1) Siempre () 2) A veces () 3) Casi siempre () 4) Nunca ()

Pregunta 4: ¿Considera que la falta de concentración incide en el comportamiento del niño dentro y fuera del establecimiento educativo?

1) Siempre () 2) A veces () 3) Casi siempre () 4) Nunca ()

Pregunta 5: ¿Su representado demuestra interés al momento de leer, escribir y realizar actividades escolares?

1) Siempre () 2) A veces () 3) Casi siempre () 4) Nunca ()

Pregunta 6: ¿Conoce usted que son técnicas activas de aprendizaje?

1) Si () 2) No ()

Pregunta 7: ¿Considera que la aplicación de diversas técnicas de aprendizaje estimula la concentración en su representado?

1) Totalmente de acuerdo () 2) Parcialmente de acuerdo () 3) En desacuerdo()

Pregunta 8: ¿Considera importante implementar una guía pedagógica de técnicas activas que estimule la concentración en su representado?

1) Totalmente de acuerdo () 2) Parcialmente de acuerdo () 3) En desacuerdo()

**ANEXO 6: ENTREVISTA APLICADA A DIRECTORA DE LA ESCUELA
DE EDUCACIÓN BÁSICA “GUSTAVO ENRIQUE GALINDO VELASCO”**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA
ENTREVISTA A DIRECTORA DE LA ESCUELA**

OBJETIVO: Determinar la incidencia de las técnicas activas para estimular la concentración en los estudiantes de segundo grado de la Escuela Gustavo Enrique Galindo Velasco.

Entrevista dirigida a la Directora de la Escuela Gustavo Enrique Galindo Velasco

- 1) ¿En la institución se están aplicando técnicas de aprendizaje?

- 2) ¿Qué Técnicas de aprendizaje están utilizando los docentes para estimular la concentración en los niños de segundo grado?

- 3) ¿Considera importante la aplicación de Técnicas activas de aprendizaje para estimular la concentración en los niños?

- 4) ¿Cuáles considera que son los beneficios que se obtienen en la aplicación de técnicas activas que estimulan la concentración en los estudiantes?

- 5) ¿Estaría de acuerdo en la aplicación de una guía pedagógica de técnicas activas para desarrollar la concentración en los estudiantes del segundo grado?

**ANEXO 7: ENTREVISTA APLICADA A DOCENTES DE LA ESCUELA
DE EDUCACIÓN BÁSICA “GUSTAVO ENRIQUE GALINDO VELASCO”**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA**

ENTREVISTA A DOCENTES DE LA ESCUELA

OBJETIVO: Determinar la incidencia de las técnicas activas para estimular la concentración en los estudiantes de segundo grado de la Escuela Gustavo Enrique Galindo Velasco.

Entrevista dirigida a los docentes de la Escuela Gustavo Enrique Galindo Velasco

- 1.- ¿Que técnicas utiliza para la estimulación de la concentración en los niños?

- 2.-¿De qué forma incentiva a los estudiantes para lograr la concentración en las clases impartidas?

- 3.- ¿Cuál es el área en que se le dificulta en mayor proporción el aprendizaje a los niños?

- 4.- ¿Qué tipo de herramientas utiliza con frecuencia para lograr el aprendizaje en las diferentes áreas de aprendizaje?

- 5.- ¿La aplicación de una guía pedagógica de técnicas activas para desarrollar la concentración en los estudiantes del segundo grado fortalecería el trabajo docente que actualmente se realiza?

ANEXO 8: FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “GUSTAVO ENRIQUE GALINDO VELASCO”



**UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA**

FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Determinar la incidencia de las técnicas activas para estimular la concentración en los estudiantes de segundo grado de la Escuela Gustavo Enrique Galindo Velasco.

Nombre:				
Grado:				
Docente:				
Curso:				
Valoración: Si=1 A veces=2 No=3	VALORACIÓN ALCANZADA			OBSERVACIONES
ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN				
	1	2	3	
1.- Se interesa en la realización de tareas presentadas por el docente	25	0	15	
2.-Participa en forma activa en clases	10	15	15	
3.-Sigue la secuencia de las actividades	15	10	15	
4.-Se desconcentra si algún compañero está realizando otras actividades	30	10	00	
5.-Participa en el desarrollo de las actividades con orden y disciplina	20	10	10	
6.-Se concentra en las actividades planteadas por el docente	20	10	10	
7.-Realiza sus trabajos en forma rápida sin importar como está la presentación	25	5	10	

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Gustavo Enrique Galindo Velasco

Elaborado por: Peralta Rivera Alba Narcisca

ANEXO 9: FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Constitución de la República del Ecuador

Sección Quinta

Cultura y Ciencia

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte, y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

2.4.2 Ley Orgánica de Educación Intercultural

CAPÍTULO PRIMERO

DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN

Art. 4.- Derecho a la educación.- La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos. Son titulares del derecho a la educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y

bachillerato, así como a una educación permanente a lo largo de la vida, formal y no formal, todos los y las habitantes del Ecuador.

El Sistema Nacional de Educación profundizará y garantizará el pleno ejercicio de los derechos y garantías constitucionales.

2.4.3 Código de la Niñez y la adolescencia

Capítulo II

Derechos de supervivencia

Art. 38. Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo.

- g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo.

Uno de los objetivos fundamentales del Código de la niñez y la adolescencia es desarrollar y formar la capacidad mental del estudiante sacando a relucir todo su potencial, fortaleciendo desde los inicios en su estadía en la escuela, un proceso continuo de aprendizaje.

2.4.4 Plan Nacional para el Buen Vivir

Con la Constitución del Ecuador 2008, Ecuador asume el liderazgo mundial en el

reconocimiento de los derechos de la naturaleza, como una respuesta contundente al estado actual de la misma, orientando sus esfuerzos al respeto integral de su existencia, a su mantenimiento y a su regeneración de su ciclo vital y proceso evolutivo (art. 71 -74).

Esta propuesta se enmarca en un contexto en el que la gestión gubernamental se orienta al cumplimiento de los principios y derechos del Buen Vivir o Sumak Kawsay (art. 14) Dentro de estos son fundamentales la Interculturalidad y la convivencia armónica con la naturaleza.

Con la ayuda acertada del facilitador académico y de los padres de familia, se fortalecerá el aprendizaje de niños y niñas de educación básica, mejorando sus niveles de concentración.

ANEXOS 10: FOTOGRAFÍAS



CON DIRECTORA DEL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO EN SOLICITAR AUTORIZACIÓN PARA EJECUCIÓN DE PROYECTO



DOCENTES DE ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “GUSTAVO ENRIQUE GALINDO VELASCO”



APLICACIÓN DE TALLERES PEDAGÓGICOS DE TÉCNICAS ACTIVAS



EXPLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADA POR LOS ESTUDIANTES



APLICACIÓN DE ACTIVIDADES CON LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO.



APLICACIÓN DE PROPUESTA EN EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES CON LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO



ACTIVIDADES DE LOS ESTUDIANTES EN ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS DE LA GUÍA DE TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA CONCENTRACIÓN



PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO



PRESENTACIÓN DE UN TEATRÍN A LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO



PARTICIPACIÓN DE ACTIVIDAD PROPUESTA EN LA GUÍA PEDAGÓGICA



PARTICIPACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO



ACTIVIDAD REALIZADA CON LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LOS ESTUDIANTES