



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

TEMA:

“PLAN DIDÁCTICO PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN Y FLUIDEZ LECTORA DIRIGIDO A NIÑAS Y NIÑOS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA AB. CÉSAR GASPAR MONTENEGRO LAÍNEZ, CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA. PERÍODO LECTIVO 2014 – 2015”

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA

AUTORA:

LUZ ARACELY PANAMÁ TORRES

TUTORA:

Lic. MARÍA MEDEROS MACHADO, MSc.

LA LIBERTAD – ECUADOR

OCTUBRE – 2015

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

TEMA:

“PLAN DIDÁCTICO PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN Y FLUIDEZ LECTORA DIRIGIDO A NIÑAS Y NIÑOS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA AB. CÉSAR GASPAR MONTENEGRO LAÍNEZ, CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA. PERÍODO LECTIVO 2014 – 2015”

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA

AUTORA:

LUZ ARACELY PANAMÁ TORRES

TUTORA

Lic. MARÍA MEDEROS MACHADO, MSc.

LA LIBERTAD – ECUADOR

OCTUBRE - 2015

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del trabajo de Investigación “PLAN DIDÁCTICO PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN Y FLUIDEZ LECTORA DIRIGIDO A NIÑAS Y NIÑOS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA AB. CÉSAR GASPAR MONTENEGRO LAÍNEZ, CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA. PERIODO LECTIVO 2014 – 2015”, elaborado por Luz Aracely Panamá Torres, egresada de la Carrera de Educación Básica, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado, la apruebo en todas sus partes.

Atentamente

Lcda. María Mederos Machado, MSc.
TUTORA

AUTORÍA

Yo, Luz Aracely Panamá Torres, con C.I. 0921221602, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, previa a la obtención del título de Licenciada en Educación Básica, en mi calidad de autora de la presente investigación **“PLAN DIDÁCTICO PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN Y FLUIDEZ LECTORA DIRIGIDO A NIÑAS Y NIÑOS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA AB. CÉSAR GASPAR MONTENEGRO LAÍNEZ, CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA. PERIODO LECTIVO 2014 – 2015”**, me permito certificar el trabajo investigativo, es de mi autoría, a excepción de las citas, reflexiones y dinámicas, utilizadas para el proyecto, se responsabiliza el autor.

Luz Aracely Panamá Torres

C.I. N° 0921221602

TRIBUNAL DE GRADO

Dra. Nelly Panchana Rodríguez MSc.
**DECANA FACULTAD CIENCIAS DE
EDUCACIÓN E IDIOMAS**

Lic. Laura Villao Laylel, MSc.
**DIRECTORA DE LA CARRERA DE
EDUCACIÓN BÁSICA**

Lic. Freddy Tigreiro Suárez, Esp.
DOCENTE DEL ÁREA

Lic. María Mederos Machado, MSc
DOCENTE TUTORA

Abg. Joe Espinoza Ayala
SECRETARIO GENERAL

DEDICATORIA

Con amor, le dedico este trabajo a Dios, porque guía mis pasos, me da la fortaleza necesaria para salir adelante.

A mi familia, en especial a mis hijos, ellos son mi inspiración para superarme día a día y tener paciencia cuando no pude estar presente, porque estaba estudiando, para alcanzar este gran logro.

Luz

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena, por permitirme estudiar en sus aulas y alcanzar este gran objetivo profesional.

A los docentes, por transmitirme sus conocimientos y experiencias con el fin de enriquecer mis conocimientos y saber afrontar los problemas que se puedan presentar.

A mi tutora Lic. María Mederos Machado, MSc. Por ser guía en esta recta final, guiándome, ayudándome a realizar con éxito mi proyecto de titulación.

A todos mis compañeros, por hacer más llevaderos estos años de estudios, intercambiando conocimientos y experiencias.

Luz

ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	i
PORTADILLA.....	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iii
AUTORÍA.....	iv
TRIBUNAL DE GRADO	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
ÍNDICE GENERAL.....	viii
ÍNDICE DE TABLA.....	xiii
ÍNDICE DE GRÁFICO	xv
RESUMEN EJECUTIVO	xvi
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	3
EL PROBLEMA	3
1.1.-Tema	3
1.2.- Planteamiento del Problema	3
1.2.1.- Contextualización	3
1.2.2.- Análisis Crítico	5
1.2.3.- Prognosis.....	6
1.3.- Formulación del Problema.....	7
1.3.1.- Preguntas Directrices	7

1.3.2.- Delimitación del Problema	7
1.4.- Justificación	8
1.5.- Objetivo	9
5.1. Objetivo general	9
5.2.- Objetivos Específicos	10
CAPÍTULO II.....	11
MARCO TEÓRICO	11
2.1. Antecedentes de la investigación	11
2.2. Fundamentaciones.....	13
2.2.1. Fundamentación Filosófica	13
2.2.2. Fundamentación Pedagógica.....	14
2.2.2.1. Modelo Interactivo	14
2.2.3. Fundamentación Sociológica	17
2.2.4. Fundamentación psicológica.....	19
2.2.5. Fundamentación Legal	22
2.2.5.1.- Constitución de la República del Ecuador.....	22
2.2.5.2.- Ley Orgánica de Educación Intercultural	23
2.2.5.3.- Código de la Niñez y Adolescencia.....	23
2.3. Categorías Fundamentales	24
2.3.1.- Definición de Lectura	24
2.3.2.- La Comprensión y Fluidez lectora.....	24
2.3.4.- Fluidez lectora.....	26
2.3.5.- Enseñanza de la fluidez.....	28
2.3.6.- Niveles de comprensión de la lectura	28

2.3.7.- Finalidades de la Lectura	30
2.3.8.- Organizaciones de la lectura en las escuelas	31
2.3.9.- Didáctica	32
2.3.10.- Didáctica general y especial	33
2.3.11.- Didáctica y metodología	34
2.3.12.- Plan didáctico.....	35
2.4. Hipótesis.....	36
2.5. Variables	37
2.5.1. Variable independiente.....	37
2.5.2. Variable dependiente.....	37
CAPÍTULO III.....	38
METODOLOGÍA	38
3.1.- Enfoque investigativo	38
3.1.- Diseño de la Investigación.....	38
3.2.- Tipo de Investigación.....	39
3.3.- Población y Muestra	40
3.6.- Técnicas e instrumentos de la Investigación.....	43
3.7.- Plan de Recolección de Información	43
3.8.- Plan de Procesamiento de Información	44
3.9.- Análisis de Resultados	45
3.9.1.- Análisis de Encuesta a docentes	45
3.9.2.- Análisis de Resultados de la encuesta a los estudiantes	55
3.9.3.- Análisis de la Entrevista realizado a la Directora de la Escuela.....	64
3.10.- Conclusiones y Recomendaciones.....	66

3.10.1.- Conclusiones	66
3.10.2.- Recomendaciones	67
CAPÍTULO IV	68
LA PROPUESTA.....	68
4.1. Datos Informativos.....	68
4.2. Antecedentes de la Propuesta.....	69
4.3. Justificación.....	69
4.3.1. Importancia	70
4.3.2. Factibilidad.....	70
4.3.3. Problemática Fundamental.....	71
4.4. Objetivos	71
4.4.1. Objetivo General	71
4.4.2. Objetivos Específicos.....	72
4.5. Fundamentación	72
4.4. Beneficiarios	75
4.5. Impacto Social.....	75
4.6. Metodología (Plan de Acción)	76
CAPÍTULO V.....	96
MARCO ADMINISTRATIVO.....	96
5.1. Recursos Institucionales.....	96
5.2. Recursos Materiales	96
5.3. Recursos Tecnológicos.....	97
5.4. Total Recursos.....	97

CRONOGRAMA.....	98
BIBLIOGRAFÍA.....	99

ÍNDICE DE TABLA

Tabla 1.- Población	40
Tabla 2.- Variable Independiente: Plan Didáctico	41
Tabla 3.- Variable dependiente: Comprensión y Fluidez Lectora	42
Tabla 4.- Recolección de Información	44
Tabla 5.- Utilización de la lectura en el proceso de enseñanza - aprendizaje	45
Tabla 6.- La lectura es adecuada en clases	46
Tabla 7.- La lectura es adecuada en clases	47
Tabla 8.- Utilización de materiales didácticos en clases de lectura	48
Tabla 9.- Utilización de técnicas y estrategias para mejorar la fluidez lectora	49
Tabla 10.- Los estudiantes entienden lo que leen	50
Tabla 11.- Se hace énfasis de la lectura en clases	51
Tabla 12.- Aceptable fluidez lectora	52
Tabla 13.- En el aula hay un rincón de lectura	53
Tabla 14.- Predisposición para utilizar un plan didáctico	54
Tabla 15.- El gusto por la lectura	55
Tabla 16.- Estudiantes que entienden lo que leen	56
Tabla 17.- Los estudiantes entienden a los docentes	57
Tabla 18.- Leen de forma rápida y precisa	58
Tabla 19.- Gusto por leer cuentos, historietas, textos escolares	59
Tabla 20.- Práctica de la lectura en clases	60
Tabla 21.- Preferencia de libros para leer	61
Tabla 22.- Rincón de Lectura en Sala de clases	62
Tabla 23.- Predisposición para la utilización de un plan didáctico	63
Tabla 24.- Datos Informativos	68
Tabla 25.- Plan de Acción	76
Tabla 22.- Cronograma de Actividades	80
Tabla 27.- Recursos Institucionales	96
Tabla 28.- Recursos Materiales	96
Tabla 29.- Recursos Tecnológicos	97

Tabla 30.- Recursos Materiales.....	97
Tabla 31.- Cronograma	98

ÍNDICE DE GRÁFICO

Gráfico 1.- Utilización de la lectura en el proceso de enseñanza - aprendizaje....	45
Gráfico 2.- La lectura es adecuada en clases.....	46
Gráfico 3.- La lectura es adecuada en clases.....	47
Gráfico 4.- Utilización de materiales didácticos en clases de lectura	48
Gráfico 5.- Utilización de técnicas y estrategias para mejorar la fluidez lectora .	49
Gráfico 6.- Los estudiantes entienden lo que leen	50
Gráfico 7.- Se hace énfasis de la lectura en clases	51
Gráfico 8.- Aceptable fluidez lectora	52
Gráfico 9.- En el aula hay un rincón de lectura	53
Gráfico 10.- Predisposición para utilizar un plan didáctico	54
Gráfico 11.- El gusto por la lectura	55
Gráfico 12.- Estudiantes que entienden lo que leen	56
Gráfico 13.- Los estudiantes entienden a los docentes	57
Gráfico 14.- Leen de forma rápida y precisa	58
Gráfico 15.- Gusto por leer cuentos, historietas, textos escolares	59
Gráfico 16.- Práctica de la lectura en clases	60
Gráfico 17.- Preferencia de libros para leer	61
Gráfico 18.- Rincón de Lectura en Sala de clases.....	62
Gráfico 19.- Predisposición para la utilización de un plan didáctico.....	63

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

“PLAN DIDÁCTICO PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN Y FLUIDEZ LECTORA DIRIGIDO A NIÑAS Y NIÑOS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA AB. CÉSAR GASPAR MONTENEGRO LAÍNEZ, CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA. PERIODO LECTIVO 2014 – 2015”

AUTORA: Luz Aracely Panamá Torres
TUTORA: Lic. María Mederos Machado, MSc

RESUMEN EJECUTIVO

El plan didáctico es un documento en donde se puede encontrar actividades para niños y niñas que les permita alcanzar un objetivo específico. Leer, antes de todo, es descubrir y expandir los horizontes, además debe ser encarado como un acto de placer incentivado desde los padres hasta los docentes. La presente investigación tiene como objetivo, darles a los docentes una herramienta que les permita, a través de ella, mejorar la comprensión y fluidez lectora de sus estudiantes. Para lograrlo fue necesario un enfoque cuantitativo, pues de esta manera se logró percibir la realidad de los estudiantes con relación a la comprensión y fluidez lectora, además es cualitativa, porque se logró saber el grado de la problemática planteada. Además se tuvo que investigar conceptos científicos, para los cuáles fue necesario la utilización de la investigación documental, logrando así fortalecer el marco teórico, la investigación de campo fue utilizada para conocer la problemática y el percepción de los docentes, estudiantes y directora desde el lugar en dónde ocurren los hechos, es decir, directamente desde la escuela de Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”. El número de personas investigadas, fueron 86, entre las cuales están 42 estudiantes y 4 docentes, a las cuáles se le aplicaron encuestas y entrevistas, se obtuvieron información importante, como la falta de actividades por parte de los docentes para mejorar la comprensión y fluidez lectora, además, además los estudiantes tienen muy poco gusto por la lectura, ya que prefieren hacer otras cosas, como ver televisión, estar en internet, llegando a la conclusión de que un plan didáctico es una buena opción para mejorar la comprensión y fluidez lectora dirigido a niños y niñas de quinto grado de la Escuela de Educación Básica Ab. Gaspar Montenegro Laínez.

Palabras Claves: Plan Didáctico, Comprensión y Fluidez Lectora.

INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora es la meta principal de la lectura. Esta debe ser vista como un conjunto de comportamientos que se rigen por procesos cognitivos almacenados en la memoria del individuo, los cuales afloran durante el contexto de actividad lectora. Siendo así, el sentido de la lectura es garantizar la comprensión y fluidez, como un bien cultural en el proceso de ampliación y comprensión del mundo y esta tarea no es completa, si en la escuela no se ayuda a través de un plan didáctico con actividades en donde las experiencias compartidas ayuden a los estudiantes a fortalecer y mejorar esos aspectos.

El término lectura ha sido ampliamente discutido por pedagogos, según Tersariol (2011, pág. 266), “lectura es el acto o efecto de leer, arte, hábito de leer, aquello que se lee”, es un proceso complejo, de comprensión, de intelección del mundo que envuelve una característica esencial y singular al hombre, es su capacidad simbólica y de interacción con el otro por la mediación de palabras. El acto de leer puede ser caracterizar como una actividad pasiva. Es por eso, que los docentes deben a través, un plan didáctico motivar a los estudiantes a realizar actividades que ayuden a mejorar la comprensión y fluidez lectora.

La lectura es un proceso de comprensión del mundo que envuelve características esenciales singulares del hombre para lo cual, la fluidez lectora es importante en dicho proceso. Es por eso que la investigación, consta de las siguientes partes;

Capítulo I. El problema.- En este capítulo se detalla, el planteamiento del problema, la justificación del mismo, los objetivos específicos y generales, que se esperan llegar.

Capítulo II. Marco Teórico.- Se detalla la investigaciones previas, las categorías fundamentales, las diferentes fundamentaciones como pedagógicas, filosóficas y legales, se plantea la hipótesis y las variables de investigación.

Capítulo III. Metodología.- La metodología de investigación, se describe el diseño de la investigación, los métodos, tipos, técnicas e instrumentos usados dentro del proceso de titulación. Así como la muestra investigativa, que fueron analizados para conocer la percepción que tienen los estudiantes, padres de familia y docentes sobre la comprensión y fluidez lectora, llegando a las conclusiones y recomendaciones.

Capítulo IV. La propuesta.- En este capítulo se detalla la importancia de realizarla, a justificación, objetivos generales y específicos de la propuesta, así como también, el desarrollo de la misma.

Capítulo V. Marco Administrativo.- No es posible realizar ningún proyecto de investigación sin la utilización de recursos, por lo tanto, en este capítulo se detalla los recursos institucionales, materiales y económicos, que fueron necesarios utilizar para llevar a cabo la investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1.- TEMA

PLAN DIDÁCTICO PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN Y FLUIDEZ LECTORA DIRIGIDO A NIÑAS Y NIÑOS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA AB. CÉSAR GASPAR MONTENEGRO LAÍNEZ, CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA. PERIODO LECTIVO 2014 – 2015

1.2.- Planteamiento del Problema

1.2.1.- Contextualización

Todos reconocen que saber leer es una condición indispensable para el éxito individual, en la vida escolar y profesional de los seres humanos. Esta condición individual tiene una aplicación directa en la vida de las comunidades. No es coincidencia que los países más ricos, y, por lo tanto, con un nivel de desarrollo más elevado, erradicaran el analfabetismo teniendo niveles más altos de alfabetización, lo que significa que los respectivos ciudadanos tienen más facilidad en acceder a información escrita a través de la lectura, expresándose eficazmente a través de la producción escrita.

Existen dos componentes en la lectura estos son; fluidez y comprensión. La fluidez contiene tres aspectos como son; precisión, expresividad y velocidad, en cambio la comprensión tiene que ver con; ritmo, pautas, velocidad, interpretación. En base a esto se debe de establecer principios de que la fluidez y comprensión deben ser enseñadas y no evaluadas, para ello se propone adoptar un plan didáctico que les enseñe a los estudiantes la comprensión y fluidez.

Si leer es una competencia básica en la sociedad actual, y su adquisición deficiente compromete el rendimiento escolar y social del individuo y de la propia sociedad. El reconocimiento de la relación de estos factores explica la importancia que esta problemática viene teniendo a nivel de la comunidad científica y política. A nivel científico, los estudios en el dominio de la lectura han procurado describir los procesos y los factores asociados a las dificultades de aprendizaje de la lectura y de la escritura. A nivel político, se registran la elaboración de directrices e implementación de medidas visualizando remediar y prevenir las dificultades de aprendizaje de lectura, es así que se han realizado varios estudios internacionales orientados a la comprensión lectora.

La comprensión lectora en América Latina en el año 2012 retrocede, siendo los países de Colombia y Uruguay los que más decayeron. Estos datos fueron dados por el Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA), todo esto a pesar de los esfuerzos que han venido realizando los gobiernos regionales que convirtieron a la educación como prioridad. Los resultados de este estudio evidencian una vez más, que los estudiantes en algunos países presentar un desempeño medio modesto. Este estudio también revela los factores más significativos subyacentes al rendimiento académico, destacándose el gusto por la lectura, las estrategias de control, el esfuerzo y la perseverancia, la motivación. El interés por la lectura, la velocidad de la lectura, los intereses sociales del país, los recursos educativos familiares y los bienes culturales de familia.

En Ecuador las entidades gubernamentales como el Ministerio de Educación está incentivando a los estudiantes a que fomenten la comprensión lectora en sus estudiantes, y una de las maneras que pueden hacer es capacitar a los docentes, y lo están haciendo a través de materiales didácticos que se les dan de manera gratuita uno de ellos es el curso de Lectura Crítica: Estrategias de Comprensión Lectora, que es un programa de formación continua del magisterio fiscal, sin embargo los docentes no acceden a este porque no tienen conocimientos de su existencia, o peor

aún porque no cuentan con tiempo suficiente para dedicarlo a capacitarse.
(www.educación.gob.ec)

En la Escuela Básica “AB. CÉSAR GASPAR MONTENEGRO LAÍNEZ”, los docentes no incentivan a los estudiantes a que practiquen la lectura y en las casas los padres de familia no ayudan a que sus hijos creen hábitos por la lectura. Por lo tanto crecen siendo personas con problemas de aprendizaje, dependientes de las ordenes de las demás personas, es decir carecen de iniciativa, liderazgo, los conocimientos que poseen son limitados, entre otros aspectos que afectan su vida estudiantil y social.

1.2.2.- Análisis Crítico

Leer por leer es una actividad para hacer en la escuela. Cada vez más los docentes tienen que valorizar las prácticas de lectura en la sala de clases. Actividades variadas favorecen a la fluidez lectora y la comprensión de los textos.

Leer fluidamente no significa comprender lo que se está leyendo, pues es posible leer rápidamente sin entender el asunto de que se trata el texto. La lectura de un texto requiere conocimiento de su propósito por parte del estudiante, ya que la fluidez también tiene que ver con la intención de la lectura.

Según la observación realizada en la Escuela Básica AB. CÉSAR GASPAR MONTENEGRO LAÍNEZ ubicada en la zona urbana marginal del cantón salinas de la parroquia Vicente Rocafuerte del barrio La Floresta, se comprobó por medio de las actividades relacionadas con la lectura en las diferentes áreas que los niños y las niñas presentan la dificultad en la comprensión de los textos y la fluidez lectora. Siendo esta una herramienta fundamental y necesaria para el aprendizaje de la comunicación para establecer vínculos sociales en las diferentes áreas.

1.2.3.- Prognosis

El trabajo con lectura parece estar en auge en las escuelas en los últimos años, es por eso que a través de este trabajo se pretende brindar al docente una herramienta en donde los docentes puedan comprender la función de la lectura en sus diferentes modalidades; lectura por el docente, lectura por el estudiante, lectura compartida, lectura para presentar a otros.

El Gobierno ecuatoriano conoce la importancia que tiene la comprensión y fluidez lectora, tanto así, que forman parte de las Pruebas Ser, las cuales ayudan a seleccionar a docentes que estén debidamente capacitados para ejercer el magisterio, sin embargo, se pudo determinar que los resultados de las pruebas en lo que tiene que ver con ésta área fueron bajos. Las pruebas Ser Estudiantes, son importantes para conocer el nivel de educación que tienen los estudiantes, haciendo importantes descubrimientos sobre falencias existentes en el sistema educativo.

Las pruebas de admisión a la universidad son controladas por el SNNA y el SENESCYT, estas son pruebas que tienen que aprobar los estudiantes, para acceder a cualquier universidad, dependiendo la calificación que obtengan y la carrera que deseen estudiar. Muchos estudiantes ha reprobado estas pruebas porque no tienen conocimientos bases sobre lógica y comprensión lectora, siendo ésta última un gran obstáculo, estas son una de las consecuencias por la que muchos estudiantes no pueden asistir a la universidad, por lo tanto, es importante que desde pequeños los niños desarrollen la comprensión y fluidez lectora.

Los estudiantes a través del desarrollo de la comprensión y fluidez lectora podrán apreciar un texto, darle sentido al leer, comentar lo que se leyó, comparar con otras lecturas, discutir lo que dicen otras personas sobre el texto leído y ayudará a que puedan desenvolverse en diferentes fases o etapas.

1.3.- Formulación del Problema

¿Cómo estimular la comprensión y fluidez lectora dirigida a niños y niñas de quinto grado de Educación Básica de la Escuela de Educación Básica AB. CÉSAR GASPAR MONTENEGRO LAÍNEZ, cantón Salinas, provincia de Santa Elena, período lectivo 2014 – 2015?

1.3.1.- Preguntas Directrices

¿Qué importancia tiene la comprensión y Fluidez lectora para el desarrollo cognitivo del niño?

¿Cuáles son los beneficios de desarrollar la comprensión lectora y fluidez en niños y niñas de quinto año de educación básica?

¿Cómo aplicar un plan didáctico para mejorar la comprensión y fluidez lectora en niños y niñas quinto grado?

1.3.2.- Delimitación del Problema

Campo: Educativo

Área: Comprensión y fluidez Lectora

Aspecto: Pedagógico

Tema: Plan didáctico para mejorar la comprensión y fluidez lectora.

Unidad de Observación: Niños y niñas de quinto grado de Educación Básica de la Escuela de Educación Básica AB. CÉSAR GASPAR MONTENEGRO LAÍNEZ, cantón Salinas, provincia de Santa Elena.

Delimitación espacial: Instalaciones de la Escuela de Educación Básica AB. CÉSAR GASPAR MONTENEGRO LAÍNEZ

Delimitación temporal: periodo lectivo 2014 – 2015

1.4.- Justificación

Todos los niños y niñas tienen derecho a recibir una educación de calidad, de acuerdo a lo estipulado en los artículos 26 y 27 de La Constitución del Ecuador, así como también los principios de la Educación, según el Artículo 2 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural. Es en base a esto, el Ministerio de Educación después de haber analizado los problemas que tienen los estudiantes en cuanto a la comprensión y fluidez lectora, proponen la aplicación de estrategias que ayuden a los estudiantes a mejorar la comprensión y fluidez lectora.

La relevancia de la lectura en las sociedades actuales han estado asociadas a dos dimensiones, la primera relacionada con el aprendizaje, reconociendo que esta es indispensable en todas las áreas curriculares y niveles de escolaridad. La segunda se relaciona con la participación afectiva del hombre en la vida de la sociedad.

Este trabajo de investigación es **importante** para el desarrollo de aptitudes pues permitirá que en la Institución se realicen actividades que fomenten el amor a la lectura para mejorar la comprensión de los textos y la fluidez verbal.

El propósito fundamental de este trabajo permitirá implementar estrategias, habilidades y destrezas que consistirán en enseñar a reconocer palabras y el significado de éstas para lograr estimularlos correctamente en los centros educativos y en los hogares, concientizando sobre la importancia de la lectura para lograr un aprendizaje significativo de nuestros estudiantes en la educación básica. En **necesario** la aplicación de un plan didáctico para mejorar la comprensión y fluidez lectora porque a través de esto el estudiante podrá adoptar un concepto

dinámico de aprendizaje, como una vivencia personal que conduce a la construcción y refuerzo de conocimientos y la única manera de lograr la comprensión lectora es con la fluidez de la misma. Es así que la velocidad de la lectura se muestra como un factor importante para el correcto aprovechamiento escolar.

El plan didáctico para mejorar la comprensión lectora es de mucha **utilidad** porque a través de este, el docente estará atento y aprenderá a reconocer a aquellos estudiantes que presenten algún problema de lectura e intervenir oportunamente para la solución del mismo.

Esta propuesta es **factible** porque los directivos y docentes de la Escuela de Educación Básica “AB. CÉSAR GASPAS MONTENEGRO LAÍNEZ” han autorizado para la aplicación del plan didáctico, además están predispuestos a participar activamente del mismo. También se cuenta con el apoyo de los padres de familia y el interés de los alumnos por participar.

Sin duda los **beneficiarios** serán los estudiantes que participen en el plan didáctico para el mejoramiento de la comprensión y fluidez lectora, porque a través del mismo tendrán beneficios importantes que se verán reflejados en sus notas académicas, así como también se convertirán en personas críticas, independientes, seguras de sí mismo, con un alto grado de cultura, porque la lectura se convertirá en un hábito.

1.5.- Objetivo

5.1. Objetivo general

Determinar la importancia de la implementación de un plan didáctico para mejorar la comprensión y fluidez lectora en niños y niñas de quinto grado de Educación básica de la Escuela de Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”, cantón Salinas, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2014 – 2015

5.2.- Objetivos Específicos

- Identificar los métodos de enseñanza – aprendizaje utilizado en el desarrollo de la comprensión y fluidez lectora en niños y niñas de quinto grado de Educación Básica de la Escuela Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”, cantón Salinas, provincia de Santa Elena.
- Identificar mediante el marco teórico, metodologías existentes y aplicadas en Ecuador sobre el desarrollo de la comprensión y fluidez lectora en niños y niñas de quinto grado de Educación Básica.
- Diseñar y aplicar un plan didáctico para mejorar la comprensión y fluidez lectora en niños y niñas del quinto grado de educación básica de la Escuela de Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

Se vive en una sociedad global cada vez más compleja, en que los cambios sociales son acelerados y las características constantes que la definen son la imprevisibilidad y la mutabilidad permanente, el uso intensivo de las nuevas tecnologías y las necesidades de conocimiento que transmita las personas la necesaria adaptabilidad, creatividad, capacidad de crítica, capacidad de innovación y reacción positiva.

La educación no es sinónimo de depósito de conocimientos. La educación comprende un aprendizaje activo y cooperativo, con la reflexión sobre la información adquirida. De ahí surge la necesidad de la comprensión lectora, independientemente del soporte en que el texto es transmitido.

La comprensión lectora representa una de las buenas vías para entender la realidad. Leer un texto y no comprenderlo, no constituye un camino para el entendimiento de la realidad. Cuantas veces se lee mecánicamente y al final de la lectura no se consigue resumir las principales ideas que el texto pretende transmitir.

Según Popper (2010; pág. 101), “el libro es un bien cultural más importante de Europa y tal vez de la humanidad, quien lee, quien efectivamente lee, sabe más y puede más”.

La Lectura asume de este modo, una importancia vital como estrategia para mejorar el proceso enseñanza – aprendizaje, contribuyendo así, para el desarrollo, en los niños y jóvenes, de capacidades de análisis crítica y de síntesis.

En la Universidad Tecnológica Equinoccial, Ramona Dalinda Chica en el año 2009 realizó una investigación relacionada con la comprensión lectora cuyo tema es “Las estrategias Lúdicas en el Ejercicio de la Lectura como Recurso de Potenciación de Comprensión Lectora”, a través de esta investigación se pudo determinar que las técnicas lúdicas son efectivas para que el niño desarrolle la comprensión lectora, mejorando su capacidad de análisis y oralidad, demostrando que es una actividad necesaria dentro del campo lingüístico siendo soporte fundamental para todo tipo de aprendizaje. A través de esta investigación pudieron determinar los tipos de problemas más comunes que existen en las escuelas y que tienen relación con las estrategias para aprender, de ahí nace la propuesta de esta investigación para la solución del problema planteado, la cual dio resultados favorables para los estudiantes pudiendo mejorar la lectura y potencializar su comprensión lectora. (Chica, 2009)

En la Península de Santa Elena, también se han realizado investigaciones con temas similares, como es el caso en la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Gilma Alexandra Vera Ramos, en el año 2013, desarrolló la investigación “El Pictograma como Recurso Pedagógico para el Desarrollo de Habilidades Lectoras en niños y niñas del Nivel Inicial”, a través de esta investigación se pudo conocer los beneficios que tienen en el desarrollo de los niños la aplicación del pictograma, y de esta manera trabajar desde muy temprana edad con aquellas actividades que permitan desarrollar las destrezas de lectura y escritura. Después de haber aplicado los tipos de investigación se pudo determinar que a través de este recurso didáctico si era posible hacerlo, obteniendo resultados favorables para los estudiantes (Vera, 2013).

Como se puede comprobar no son temas iguales al expuesto en este trabajo de investigación, por lo tanto se hace factible su desarrollo, al ser de gran ayuda para que los docentes puedan mejorar la Comprensión y Fluidez Lectora de sus Estudiantes.

2.2. Fundamentaciones

2.2.1. Fundamentación Filosófica

Paulo Freire (1921 - 1997), es un filósofo de la educación con marcas extremadamente significativas que caracterizan su discurso, de que la educación está enraizada en la realidad del hombre, en la búsqueda de prácticas que llevan a un futuro mejor y transformador.

Leer para Paulo Freire, puede ser traducido como el acto de vivir, respirar, que “no se limita a la decodificación pura de la escritura o del lenguaje escrito, pero anticipa y se extiende en la inteligencia del mundo” (Fiorin, 2010; pág. 11) en las relaciones sociales.

Educar requiere coraje y audacia a pesar del irrespeto y de la desvalorización del trabajo del docente en todos los niveles. Sus libros rescatan queriendo o no, una forma provocativa de leer, la práctica pedagógica y la concepción, muchas veces distorsionada, de esas acciones. Todas las propuestas del filósofo defienden que el ser humano debe construir y pronunciar su propio discurso, su propia palabra y no apenas repetir lo que oye. La palabra, debe ser el instrumento por el cual el individuo se convierte en creador y sujeto de su historia. “Al no ser neutral, el proceso educativo constituye una acción cultural de libertad y dominación” (Fiorin, 2010; pág. 25)

La inversión en la práctica de la lectura se ha intensificado en los últimos años en el medio escolar, el poder público percibe que sin el incentivo a la lectura no hay desarrollo adecuado de la comprensión, interpretación y producción de textos. Algunas acciones dirigidas hacen de esa inversión, como proyectos, programas, actividades y eventos implementados por la unidad educativa y con la participación de la sociedad, cuyo objetivo es llevar la lectura para el día a día.

El incentivo a la lectura tiene como objetivo mejorar la calidad de la enseñanza en las escuelas. Sin embargo, es fundamental que esas políticas de incentivo a la lectura, vaya con la inversión del material humano, con la formación de mediadores para leer, docentes capaces de sembrar el placer por la lectura a los estudiantes. el estudiante sólo sabe leer si tiene un profesor que sabe leer, para que le sirva de modelo.

Adorno (2011), defiende que la educación debe ocuparse en producir personas portadoras de una consciencia verdadera, que sean autónomos y emancipadas. Vale resaltar que, en la sociedad son discutidas las relaciones humanas tomadas como racionales. La educación sería impotente e ideológica si se ignorase el objetivo de adaptación y no preparar a los hombres para orientarse en el mundo.

El pensamiento filosófico, defendido como Lectura del mundo por Paulo Freire, en la educación pueden rescatar valores que atraviesan la historia y que hoy son esenciales para la sustentabilidad planetaria en sus diversas dimensiones. La educación es el principal referencial de cambios tanto en su forma actual como en la manera en que es utilizada por las clases dominantes. Para que ocurra la transformación en el modelo económico, o para al menos garantizar esas características de sustentabilidad es que la Educación desempeña un papel fundamental en todas los grupos de la población.

2.2.2. Fundamentación Pedagógica

2.2.2.1. Modelo Interactivo

El término interactivo es utilizada para referir los modelos que tienden a explicar como actúan los procesos superiores de inferencia en la lectura, en conjunto con los procesos inferiores y automatizados de reconocimiento de palabras, para dar lugar a la comprensión efectiva del texto (Rebelo, 2011)

Esta surge como forma mas adecuada a la explicación del proceso e lectura, teniendo así una posición intermedia entre los modelos descendentes y ascendentes (Rebelo, 2011)

En el proceso de lectura están ligados de una forma íntima y al mismo tiempo independiente, los componentes de los modelos ascendentes (identificaión, reconocimiento de letras y su traducción en sonidos), con los componentes de los modelos descendentes (comprensión, formulación de hipótesis y predicción) (Rebelo, 2011).

La lectura es un proceso de interacción en relación a cualquier aspecto que se observa. Para hacer algún tipo de interacción, es necesaria la presencia de dos elementos que se relacionan, como afirma Lefa (2010), se puede considerar a la lectura como un proceso interactivo a partir de la interacción entre los esquemas del lector y el texto e interacción entre el conoimiento del mundo del lector y su conocimiento lingüístico.

Este modelo de lectura debe contemplar, de acuerdo con Moita (2010), una visión internacional, no sólo el flujo de información, sino un discurso situando a la lectura como un acto comunicativo en el cual los respectivos esquemas del escritor y del lector son negociados en la construcción del sentido.

De esta forma la concepción de la lectura interactiva parte del supuesto que la lectura no es una simple actividad de decodificación de items linguisticos, sino, un proceso dinámico de construcción de sentidos, fundamentado en la integración del conocimiento previo que el lector trae consigo como las formas lingüísticas presentes en el texto. En esta perspectiva, el lector deja de ser un mero receptor de mensajes y asume el papel de coautor, ya que la construcción de los sentidos en la lectura ocurre en la medida en que el lector, para comprender la idea del texto, debe desempeñar una función activa en el proceso, estableciendo relaciones entre el conocimiento anterior y el conocimiento construido a partir de la lectura.

Otra contribución teórica práctica relevante, que va siendo validada en la practuca pedagógica de la lectura es la de Kleiman (2011), que afirma que la lectura es una actividad cognitiva por excelencia. Según la autora, la lectura abarca la percepción y el procesamiento semántico, la memoria, la inferencia y la deducción. Esas estrategias vienen siendo enseñadas a los estudiantes en actividades de comprensión y fluidez lectora y sin duda serán aprobadas, pues el estudiante tiene la oportunidad de construir sentidos para el texto a partir de pistas textuales, inferencias y de una serie de conocimientos que ellos ya poseen.

Este modelo interaccional constructivista de lectura es también defendido por Kato (2011) que explica que esa estrategia se respalda en una teoría del mundo que posibilita al lector construir sentidos para el texto, a partir de una serie de conocimientos que el individuo ya posee.

Actualmente, se ha acompañado los programas escolares que tienen, avanzado en la búsqueda por trabajar con los estudiantesm, nuevos y diferentes generos textuales. Esa postura objetiva a atender la propuesta de las escuelas para tener como objetivo la paticipación del estudiante en diversas situaciones comunicativas, de modo a ampliar sus posibilidades de participación social.

Para la enseñanza del modelo interactivo es muy interesante, una vez que, según Solé (2011), no se centra exclusivamente en el texto ni en el lector, sino que atribuye gran importancia al uso que este hace de sus conocimientos previos para la comprensión del texto. Al final es a partir de las hipótesis y anticipaciones previas que el texto es procesado para su verificación.

El proposito de la enseñanza de la lectura debería ser el de ofrecer soportes que tornen el acto de leer en una acción dinámica y productiva. Infelizmente, en las observaciones que los estudiantes perciben, muchas aulas de comprensión y fluidez lectora se constituyen solamente en presentar un texto como un objeto listo y

terminado. De esa forma se percibe que el aprendiz no tiene la oportunidad de mantener un contacto crítico y reflexivo con los textos.

Según, Azambuja (2009) en la practica de la lectura, el estudiante/lector debe ser atento en el proceso, colaborando con el autor en la decifración del texto, intentando encontrar el mayor número de significados posibles para el mismo. Para la autora, el buen lector tiene vision abierta, busca significado, construye sentidos, ampliando así su horizonte social, haciendo si duda una lectura activa y productiva.

Para que ocurra ese proceso de lectura activa y productiva, Kleiman (2011) explica que la lectura no debe ser apenas la acción de extraer informaciones, decodificando letra por letra, palabra por palabra. Según la autora, es preciso activar las estrategias de selección, anticipacion, inferencia, sin la cuales no hay competencia.

2.2.3. Fundamentación Sociológica

La lectura es algo muy amplio, no puede sólo ser considerada como una interpretación de los signos del alfabeto. Produce significado, es decir, surge de la vivencia de cada uno, se plantea como una práctica en la comprensión del mundo que rodea al individuo. Tal aprendizaje está ligado al proceso de formación general de un individuo y su capacitación dentro de la sociedad, como por ejemplo: la actuación política, económica y cultural, la convivencia con la sociedad, sea dentro de la familia o en el trabajo.

Es por medio de la lectura que se pueden formar ciudadanos críticos, una condición indispensable para el ejercicio de la ciudadanía, en medida en que torna el individuo capaz de comprender el significado de innúmerables voces que se manifiestan en el debate social y de pronunciarse con su propia voz, tomando consciencia de todos sus derechos y sabiendo luchar por ellos.

Para los griegos, la lectura es la idea simple, basada en la decifración de los códigos lingüísticos, siendo lo suficiente para modificar la estructura de una sociedad, lo que no corresponde con la realidad. El individuo modifica su visión del mundo a través de la lectura, no por su forma.

Hay tres niveles de lectura: el sensorial, emocional y racional, que están interrelacionados, trayendo enorme riqueza al texto. El nivel sensorial es directamente ligado a los sentidos; lo emocional lidia con las emociones de cada individuo y el racional se concentra en la parte intelectual, dinámica e interrogatoria.

Según Campos (2011), el nivel sensorial es muy rico pudiendo ser ampliamente explorado en el ámbito familiar. Desde la gestación del bebé, la madre al acurrucarlo al niño con la canción de cuna, ya estimula el interés de leer.

El acto de lectura es mucho más que simplemente leer un artículo de revista, un libro, un periódico. Leer se convierte en una necesidad, es participar activamente de una sociedad, desarrollar la capacidad verbal, descubrir el universo a través de las palabras, además del hecho que al final de cada lectura se enriquece con nuevas ideas, experiencias.

La lectura es una actividad placentera y potente, pues desarrollan una enorme capacidad de crear, trazar conocimientos, promoviendo una nueva visión del mundo. El lector establece una relación dinámica entre la fantasía, encontrada en los universos de los libros y la realidad encontrada en su medio social. La creatividad, la imaginación, el raciocinio se superponen antes de este magnífico entorno, creando un escenario de oportunidades.

Cada lector al hacer una lectura, hace un contacto directo con el texto, haciéndolo objeto de lectura sus experiencias personales, sus ideologías, conceptos es esto que hace el acto de leer tan importante. El lector se convierte en coautor de texto,

dejando sus características e impresiones, según Geraldí (2009), “cada lectura es una nueva escritura de un texto. El acto de creación no estaría, así, en la escritura, sino en la lectura, el verdadero productor no sería el autor, sino el lector” pág. 25. Leer no solamente es descubrir lo que quiere decir el autor, leer es trabajar produciendo significados y en ese trabajo que se construye el lector. Sus lecturas previas, su historia como lector, están presentes como condición de su trabajo de lectura y ese trabajo lo constituye como lector y así sucesivamente.

El hábito de lectura en este punto es primordial, pues cuanto más se lee, más aumenta la capacidad de comprensión del mundo de cada individuo, esto vale para cualquier tipo de lectura, desde las célebres y clásicas hasta las lecturas diarias de una crónica o el periódico.

La escuela debe tener como prioridad el aprendizaje de la lectura, aprender a leer, para entonces leer para aprender, apropiarse de una competencia para comprender los diferentes tipos de texto, existentes en su contexto social, y también fuera de él. Se debe motivar a los estudiantes para que vislumbren las diversas y diferentes razones para leer. Se lee para obtener información, recibir instrucciones, obtener y profundizar conocimientos, para pasatiempo, por placer, por gusto, para establecer comunicación con otros, para comprender mejor el medio en que se vive. En este sentido, la lectura tiene una función al mismo tiempo social e individual. Y es en este universo que el niño deberá ser convidado a integrarse.

2.2.4. Fundamentación psicológica

La comprensión es el objeto final de la lectura, considerando que los actuales modelos educativos valorizan la comprensión no sólo en la disciplina específica, sino en todas las demás, se puede suponer que las dificultades en esta área pueden perjudicar el inicio de la escolaridad formal, haciendo reflexión a lo largo del proceso escolar. Una infinidad de razones puede afectar la comprensión lectora, incluyendo cuestiones emocionales, motivacionales, psicosociales, dificultad para

realizar inferencias o también comprensión de lenguaje oral, así como otras posibilidades.

Durante su desarrollo, el niño pasa por estados psicológicos que precisan ser observados y respetados en el momento de la escuela. Esas etapas no dependen exclusivamente de su edad, para Coello (2011) es de su nivel de maduración psíquico, afectivo e intelectual y su nivel de conocimiento y dominio del mecanismo de lectura. En este sentido, es necesario la adecuación de libros en las diversas etapas por las cuales el niño normalmente pasa. Existen cinco categorías que nortean las fases de desarrollo psicológico del niño: prelector, el lector iniciante, el lector en proceso, el lector fluente y el lector crítico.

El prelector, categoría que enfoca dos fases, en esta fase el niño comienza a reconocer el mundo a su alrededor a través del contacto afectivo y del tacto. Por este motivo se siente en la necesidad de pegar o tocar todo lo que esté a su alcance. Otro momento marcante en esta fase es la adquisición del lenguaje. A partir de la percepción del niño con el medio en que vive, es posible estimularla ofreciéndole actividades adecuadas.

El lector iniciante, en esta fase es la de egocéntrica. Esta es más adaptada al medio físico y aumenta su capacidad e interés por la comunicación verbal. Como interés también por actividades lúdicas. Los libros adecuados deben presentar un contexto familiar, con predominio absoluto en la imagen que debe sugerir una situación. No se debe presentar texto escrito, ya que es a través del nombre de las cosas que el niño establece una relación entre la realidad y el mundo de los libros.

El lector en proceso, el niño en esta fase ya domina el mecanismo de la lectura, su pensamiento está más desarrollado, permitiéndole realizar operaciones mentales. Interés por el conocimiento de toda la naturaleza y por los desafíos que ellos son propuestos. El lector de esta fase tiene gran atracción por textos en que haya humor y situaciones inesperadas o satíricas. El realismo y lo imaginario también agradan

a este lector. Los libros adecuados en esta fase deben presentar imágenes y textos, estos escritos en frases simples, de comunicación directa y objetiva. De acuerdo con Coello (2011), debe contener inicio, medio y fin. El tema debe girar en torno de un conflicto que dejará al texto más emocionante y culminar con la resolución de problemas.

El lector fuente, está en la fase de consolidación de los mecanismos de lectura, su capacidad de concentración crece y es capaz de comprender el mundo expresado en el libro. Según Coello (2011) es a partir de esta fase que el niño desarrolla el pensamiento hipotético deductivo, y la capacidad de abstracción. Este estado, llamado preadolescencia, promueve cambios significativos en el individuo, hay un sentimiento de poder interior y es un ser inteligente reflexivo, capaz de resolver problemas.

El lector crítico, en esta fase es total el dominio de la lectura y del lenguaje escrito, su capacidad de reflexión aumenta, permitiéndole la intertextualización. Desarrollando gradualmente el pensamiento reflexivo y la conciencia crítica en relación al mundo. Sentimientos como saber, hacer y poder son elementos indispensables para el adolescente. El convivio con el lector crítico debe extrapolar la mera función del placer o emoción y debe provocarlo para penetrar en el mecanismo de la lectura.

Desarrollar el interés y el hábito por la lectura es un proceso constante, que comienza en la casa y se perfecciona en la escuela y continúa la vida entera, existen diversos factores que influyen el interés por la lectura. Las condiciones necesarias al desarrollo de hábitos positivos de lectura, incluyen oportunidades para leer de todas las formas posibles.

2.2.5. Fundamentación Legal

2.2.5.1.- Constitución de la República del Ecuador

De acuerdo con los principios fundamentales, según el Artículo 3, numeral 1, afirma que el estado debe garantizar sin importar el individuo y sus características individuales el goce de los derechos establecidos en la Constitución, y uno de esos derechos es sin duda la Educación.

“Art. 3.- Son deberes primordiales del Estado:

1.- Garantizar sin discriminación alguna el efectivo goce de los derechos establecidos en la Constitución y en los instrumentos internacionales, en particular la Educación, la salud, la alimentación, la seguridad social y el agua para sus habitantes” (Constitución de la República del Ecuador, 2008; pág. 16)

En el Art. 26 se dice que la Educación es un derecho irrenunciable presente a lo largo de la vida de las personas y es deber del estado brindarla, ya que constituye un área prioritaria de la política pública.

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo (Constitución de la República del Ecuador, 2008; pág. 27)

Según el Régimen del Buen Vivir, expuesto en la Constitución, en el art. 347, se encuentran las responsabilidades del Estado, siendo uno de ellos el garantizar la participación activa de los estudiantes, docentes y familia, en todos los procesos educativos, que se lleven a cabo.

“Art. 347.- Será Responsabilidad del Estado:

11. Garantizar la participación activa de los estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos” (Constitución de la República del Ecuador, 2008; pág. 161).

2.2.5.2.- Ley Orgánica de Educación Intercultural

Según esta ley en el Art. 4 se refiere al derecho que se tiene en acceder a la Educación brindando al estudiante las condiciones adecuadas y necesarias para obtener una educación de calidad y lograr de esta manera la realización de los otros derechos.

“**Art. 4.- Derecho a la educación.-** La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos” (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011; Pág. 12)

2.2.5.3.- Código de la Niñez y Adolescencia

De acuerdo con el Art. 37 que habla sobre el derecho a la educación, se encuentra que este derecho debe contar con un sistema educativo que según numeral 4, debe garantizar que los niños cuenten con materiales didácticos, locales, laboratorios, entre otros, que ayuden a mejorar el ambiente de aprendizaje.

Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

4.- Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y

proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos (Código de la Niñez y Adolescencia, 2013; pág. 10)

2.3. Categorías Fundamentales

2.3.1.- Definición de Lectura

Lectura es el acto de leer. Etimológicamente, leer, como muchas palabras españolas, deriva del latín “Legere”, es el término que le da origen y significa conocer, interpretar por medio de la lectura, descubrir. Leer implica comprender lo que se lee, conocer el significado de las palabras leídas (Popper, 2010). Así que, practicar el acto de leer significa más que conocer las letras del alfabeto, juntándolas para formar palabras. La apreciación del significado acompaña el acto de decifrar los símbolos. La palabra leída tiene que tener significado para quien la lee. Caso contrario, la lectura asumirá una forma exclusivamente mecánica.

Leer es aprender el significado del conjunto de los símbolos descodificados, intentar descubrir el sentido que el autor de la narrativa y comparar las propias experiencias con las descritas en el texto, descubriendo nuevos conceptos y reformulando los antiguos. Tal actitud lleva al lector el cuestionamiento y la búsqueda de respuesta. El lector reflexivo, se exige una participación efectiva en cuanto al sujeto que desarrolla el acto de leer. Leer representa también una dimensión de inclusión social. Los analfabetos en el sentido

2.3.2.- La Comprensión y Fluidez lectora

Desde la más tierna edad los niños tienden a interpretar, comprender las informaciones orales y visuales que les son transmitidas. Se percibe que, desde temprano el niño convive con la representación escrita, percibiendo gradualmente que lo que lo rodea puede ser leído.

Los niños son atraídos por la lectura antes de iniciar su vida escolar, pues la lectura y la escritura están presentes en los más variados elementos del ambiente que los rodea. José Morales (2011) se refiere a que, desde el punto de vista estrictamente cognitivo, la mayor parte de los niños pueden aprender a leer alrededor de los cuatro años, pero no hay razón alguna que justifique que los procesos de enseñanza formal de lectura comiencen antes de los cinco a siete años de edad.

Morales (2011), afirma que para comprender textos, son utilizadas competencias léxicas, procesos de análisis sintáctico y de integración semántica, el conocimiento del mundo y experiencia personal, sin embargo, estos procesos y conocimientos se desarrollan en el niño mucho antes que éste aprenda a leer, en cuanto a la comprensión de lectura hablada.

Santos (2011; pág. 33), se refiere que “el objeto de toda la lectura es comprender lo que está escrito”, y Sim-Sim & Micaelo (2011; pág. 40), añaden que la comprensión “es entendida como una construcción activa de significado de textos en que la información de un estímulo se asocia a la información previa de lo que el lector dispone”

Sin embargo, la autora Sim-Sim (2011), afirma que para tener un buen nivel de comprensión lectora son necesarios cuatro factores en convergencia;

1. La eficacia en la rapidez y en la precisión de la identificación de palabras
2. El conocimiento de la lengua, principalmente el dominio léxico
3. La experiencia individual de la lectura
4. Las experiencias y el conocimiento del mundo.

En el mismo sentido Sim-Sim & Duarte (2010), consideran que el gran objetivo de la enseñanza de la comprensión de la lectura es el desarrollo de un lector capaz de leer con precisión, rapidez y expresividad. Un lector fluido reconoce automáticamente los vocablos, agrupados y comprenden el significado de las frases y expresiones de un texto.

2.3.4.- Fluidez lectora

Como refiere Ferreira (2009), a pesar de existir un interés creciente en la fluidez de la lectura, la definición de lo que se entiende por fluidez no es consensual. Se evidencia dos tendencias relativas al entendimiento del concepto de fluidez; una relacionada con la capacidad de decifrar como pre-requisito de comprensión (LaBerge & Samuels, 2009); y la otra con la capacidad de leer en voz alta de una forma rápida, precisa y expresiva (Rasinki, 2010).

Autores como LaBerge & Samuels (2009), defienden que, cuando un niño pone mucha atención a decifrar e identificar las palabras, presentan problemas en su comprensión. La fluidez, de acuerdo con estos autores, sirve como un puente entre el reconocimiento de palabras y comprensión.

Los lectores fluidos, sin embargo, deben centrar mucho de su atención en el reconocimiento de palabras. El resultado es que los lectores menos fluidos tienen poca atención disponible para dedicar a la comprensión. En esta misma línea del pensamiento, Morales (2011) considera que el reconocimiento automático de las palabras depende de la precisión y la fluidez de la lectura. Por lo tanto, la atención que se presta a una decodificación no fluida hace que un lector no consiga estar atento al sentido de lo que está escrito, no consiguiendo entender el mensaje transmitido.

En resumen, de acuerdo con este punto de vista, un lector que lee el texto de forma rápida, sin problemas, sin esfuerzo y de forma automática, no haciendo hincapié a

cualquier mecanismo de lectura, es considerado como un lector fluido. Este es capaz de identificar las palabras rápidamente, lo que le permite unir las ideas del texto y unir las a sus conocimientos previos.

Para Casas (2010; pág. 3), fluidez es, “la capacidad de leer un texto con rapidez, precisión y con la expresión adecuada”, es decir, en esta perspectiva se atribuye importancia a los aspectos prosódicos. Por lo tanto, un buen lector, lee en voz alta sin esfuerzo y con expresión. La lectura suena natural, como si estuviera hablando. Según Rasinki (2010), los lectores fluidos tienden a tener más actitudes positivas para la lectura y un concepto más positivo de sí mismo como lectores. Como consecuencia, los lectores fluidos son más propensos a leer y aprender más, y llegar a ser incluso más fluidos. Además, los lectores fluidos pueden disfrutar, en lugar de tener miedo de leer en voz alta para una audiencia.

Para la mayoría de los lectores, la fluidez se desarrolla gradualmente a lo largo del tiempo y a través de la práctica de lectura extensiva. Para Samuels (2011), la mejor forma de alcanzar una lectura fluida es leer la misma parte del texto muchas veces hasta alcanzar el nivel predeterminado de fluidez, pues, así como los atletas de cualquier deporte, la mejor forma de alcanzar los mejores resultados es concentrarse en un determinado aspecto y practicarlo repetidamente. Es así, que el nivel de fluidez de los lectores varía, dependiendo de su familiaridad con las palabras que ocurren en el texto y con los asuntos del texto.

Es decir, el niño desarrolla la fluidez en la lectura a lo largo del tiempo a través de la práctica individual. La importancia de la fluidez, es, entonces, consensual, teniendo en cuenta que en la perspectiva de educación básica, es fundamental que el estudiante se convierta en un “lector fluido y crítico” (Ferreira, 2009; pág. 75), capaz de usar las competencias de lectura para obtener información, organizar el conocimiento y disfrutar el placer recreativo que la misma puede proporcionar.

2.3.5.- Enseñanza de la fluidez

Los principales componentes en las estrategias tradicionales para la enseñanza de la fluidez lectora son la oferta de los modelos de lectura fluida, la disponibilidad de soporte de un lector proficiente, lecturas repetidas y el desarrollo de la sensibilidad sintáctica, en conjunto con la discusión sobre los elementos de la fluidez lectora.

Un niño que va a modelar su lectura para hacerla más fluida debe saber como suena un lector fluido con el fin de ser capaz de leer con fluidez (Clarkm, 2010). Oír a los docentes y otros lectores proficientes (incluyendo los narradores de historias gravadas en soporte digital, disponibles en muchos manuales escolares), puede, por lo tanto, ser útil para el niño que precisa mejorar su fluidez oral.

Uno de los más populares métodos de enseñanza de la fluidez de la lectura es la repetición de lecturas. Esta estrategia ha sido muy investigada y fue encontrada para mejorar la fluidez en una amplia gama de estudiantes (Samuels, 2011). Con esta técnica los niños leen una sección corta de texto repetidamente hasta conseguir una lectura fluida.

2.3.6.- Niveles de comprensión de la lectura

Algunos autores defienden la existencia de niveles de comprensión de lectura dividiéndolos en tres, cuatro o cinco niveles. Casas (2010) establece cuatro niveles: el literal, interpretativo, evaluativo y apreciativo.

Nivel literal: Se relaciona con la lectura y memorización de hechos y detalles presentes en el texto, relacionados con conocimientos previos del lector. Cuando no se consigue hacer una comprensión literal, el lector siente dificultad en comprender palabras y frases, en recordar hechos y detalles, en detectar la idea principal y en sintetizar el contenido del texto.

Nivel interpretativo: Está relacionado con la capacidad del lector en hacer interpretaciones de ideas del texto de acuerdo con sus vivencias y no de acuerdo con el mensaje del texto. El lector que no consigue hacer inferencias, comprender relaciones, distinguir la realidad de la ficción y extraer conclusiones es un lector que no alcanza este nivel de comprensión de lectura.

Nivel de comprensión evaluativo: tiene que ver con la capacidad del lector en expresar opiniones y hacer juicios de valor de su autoría.

Nivel apreciativo: Se refiere a la forma como el lector se siente afectado por el contenido del texto que lee.

Para este autor, conseguir ser un lector fluido tiene que tener éxito en todos los niveles de comprensión de la lectura.

Viana (2010; pág. 3), “es actualmente aceptado que leer es comprender y que la lectura eficiente es el producto de, por lo menos, tres tipos de factores: los derivados del texto, los derivados del contexto y los derivados del lector”. Esta posición es semejante a las de Giasson (2010), el cual se divide el lector, texto y contexto;

Lector:

- Estructuras cognitivas y afectivas
- Procesos

Texto:

- Intención del Autor
- Estructura
- Contenido

Contexto

- Social

- Psicológico
- Físico.

2.3.7.- Finalidades de la Lectura

La lectura puede tener diversas finalidades, entre las cuales sobresalen las siguientes;

- a) Deleite espiritual (la lectura por el placer de vivir la narrativa);
- b) Obtención de información científica, literaria o de eventos, y;
- c) Construcción de conocimientos y producción de nuevos textos.

En los primeros años de vida, la lectura de los libros realizada por familiares, asume la finalidad de puro deleite espiritual, pues es el placer que los niños tienen de la narrativa, dando pie a su imaginación. Cuando crecen es importante que los padres y docentes elijan historias convenientes donde se pueda obtener potencial educativo que enseñen respeto, valores y reglas sociales. En estas edades también comienzan a interesarse por el entendimiento del mundo. La selección de los libros de lectura incluyan también algunos libros como explicaciones científicas simples, accesibles a estos niños, poemas simples, adecuados, que los niños puedan entender con facilidad.

Cuando los niños ya saben leer y escribir, la lectura tendrá finalidades más importantes, de acuerdo con las finalidades, así serán organizadas las lecturas, seleccionados los libros al leer, concebir y poner en práctica las actividades de pos-lectura.

2.3.8.- Organizaciones de la lectura en las escuelas

La escuela constituye un ambiente de acceso y uso de información a través de la lectura de libros, de textos del internet u otros. Lo que interesa considerar en este punto es el texto que va a ser leído, sea en soporte de papel o en soporte informático. Claro que hay otras fuentes de información disponible en las salas de clase, tales como videos, DVD's.

Los actos de lectura individual pueden ser estimulados en sala de clase, sin embargo la lectura en grupo es importante incentivarla, y es ésta la que necesita de más cuidados en la planificación y el acompañamiento. La discusión después de la lectura es absolutamente necesaria para profundizar y esclarecer las ideas expresadas en el texto, tal como ya fue referido.

Es por eso que el docente puede organizar diversas actividades, como por ejemplo;

- El día del autor (un autor va a la escuela a conversar sobre un determinado libro de su autoría)
- El libro de la semana (en cada semana es aconsejable la lectura de un determinado libro, la cual queda a elección del docente)
- El rincón de la Lectura (rincón en la sala de clase donde semanalmente y en grupo, los estudiantes leen un libro, sobre la orientación del docente, seguido por comentarios para discutir y participativo)
- La lectura en conjunto, asumiendo un estudiante el papel del narrador y algunos de los otros estudiantes el papel de otros personajes, bajo la dirección de un docente.

- Seminarios sobre un tema que aglomere conocimientos de varias disciplinas, en que cada estudiante de su contribución.
- Resúmenes, síntesis, sobre lecturas realizadas en clase.

La organización de tales actividades puede ocurrir monodisciplinariamente o interdisciplinariamente, teniendo siempre en cuenta los intereses de los estudiantes a fin de motivarlos, promoviendo eficazmente su desarrollo educativo.

2.3.9.- Didáctica

El término didáctica fue instituido por Amos Comenio Jan Komensky en su obra didáctica Magna (1657) y originalmente significa “arte de enseñar”. Durante siglos, la didáctica fue entendida como las técnicas y métodos de enseñanza, siendo la parte de pedagogía que respondía solamente por “como” enseñar. Los manuales de didácticas trazan detalles sobre como los docentes deberían comportarse dentro del aula de clases. Tradicionalmente, los elementos de acción didáctica son; docente, estudiante, contenido, contexto y estrategias metodológicas.

Como en estudios de los paradigmas educativos en los cursos de pedagogía y de formación de docentes, se amplía el conocimiento en relación a la didáctica. En cada tendencia pedagógica difieren la visión del hombre y del mundo, se modifican la finalidad de la educación, hay cambios en el papel del docente, estudiante, metodología, evaluación y consecuentemente, cambios en la forma de enseñar.

Actualmente, la didáctica es un área de la pedagogía, una de las materias fundamentales en la formación de los docentes, denominada por Libaneo (2009; pág. 25) como “teoría de enseñanza” por investigar los fundamentos, las condiciones y las formas de realizar la enseñanza.

Según Libaneo (2009);

Se deben convertir objetivos socio – políticos y pedagógicos en objetivos de enseñanza, seleccionar contenidos y métodos en función de esos objetivos, establecer los vínculos entre enseñanza y aprendizaje, teniendo en vista el desarrollo de las capacidades mentales del estudiante, [...] se trata de la teoría general de enseñanza. Pág. 26

La disciplina de didáctica debe desarrollar la capacidad crítica de los docentes en formación para que los mismos analicen de forma clara la realidad de enseñanza. Articular los conocimientos adquiridos sobre el “como” enseñar y reflexionar sobre “para quien” enseñar, “o que” enseñar y “por qué” enseñar es uno de los desafíos de la didáctica. Según Libaneo (1990), la didáctica es;

Uno de las disciplinas de la Pedagogía que estudia el proceso de enseñanza a través de sus componentes – los contenidos escolares, la enseñanza – aprendizaje – para, fundamentar una teoría de la educación, formulando directrices orientadoras de actividades profesionales de los docentes. Pág. 30

Ese mismo autor indica que la didáctica “investiga las condiciones y formas que refuerzan la enseñanza y, al mismo tiempo, los factores reales (sociales, políticos, culturales, psicosociales), condicionantes de las relaciones entre la docencia y el aprendizaje” (Libaneo, 2009; pág. 52)

“La técnica de estimular, dirigir y encaminar, en el curso del aprendizaje, la formación del hombre” (Piletti, 2011; pág. 30)

2.3.10.- Didáctica general y especial

La didáctica General estudia los principios, las normas y las técnicas que deben regular cualquier tipo de enseñanza, para cualquier tipo de estudiante. La didáctica

general da una visión general de la actividad del docente. La didáctica Especial estudia aspectos científicos de una determinada disciplina o nivel de estudio. La didáctica especial analiza los problemas y las dificultades que la enseñanza de cada disciplina presenta y organiza los medios y las sugerencias para resolverlos. Así mismo, se tiene la didáctica especial de las lenguas (francés, inglés, entre otras), las didácticas especiales de las ciencias (física, química, entre otras). (Masetto, 2010)

2.3.11.- Didáctica y metodología

Tanto la Didáctica como la Metodología estudian los métodos de enseñanza, sin embargo, existe diferencia en cuanto al punto de vista de cada una. La metodología estudia los métodos de enseñanza, clasificandolos y describirlos sin hacer un juicio de valor.

La Didáctica, a su vez, hace un juicio o una crítica de valor de los métodos de enseñanza. Se puede decir, que la metodología da juicios de realidad, y la didáctica juicios de valor. Los juicios de realidad son juicios descriptivos y constantes, ejemplo; dos más dos son cuatro, se encuentran en la sala de clase 50 estudiantes. Los juicios de valor, son juicios que establecen valores o normas, ejemplo; la democracia es la mejor forma de gobernar, los viejos merecen nuestro respeto. (Masetto, 2010)

A partir de esa diferenciación, se concluye que los docentes pueden ser metodologistas sin ser didácticos, pero, no pueden ser didácticos sin ser metodologistas, pues no se puede juzgar sin conocer. Por eso, el estudio de la metodología es importante por una razón simple; para escoger el método mas adecuado de enseñanza es preciso conocer los métodos existentes.

2.3.12.- Plan didáctico

La planificación es una necesidad constante en todas las áreas de la actividad humana. Planear es analizar una realidad y preveer las formas alternativas de acción para superar las dificultades o alcanzar los objetivos deseados. Es decir, planear consiste en preveer y decidir sobre lo que se pretende realizar, lo que se va a hacer y como hacer, se debe analizar la situación a fin de verificar si las metas propuestas fueron alcanzadas. El plan didáctico es el resultado de las conclusiones extraídas del proceso de planificación, que pueden o no tener una forma escrita.

Cuando se habla de plan en la enseñanza, o la acción didáctica, se anticipa las acciones y los procedimientos que el docente va a realizar junto a sus estudiantes, y la organización de las actividades estudiantiles y de la experiencia del aprendizaje, para lograr los objetivos educativos establecidos. En este sentido, un plan didáctico se convierte en la operación de los programas escolares.

En lo que se refiere a los aspectos didácticos, según Costa (2011), plan es;

- Analizar las características de la clientela (aspiraciones, necesidades y posibilidades de los estudiantes);
- Reflexionar sobre los recursos disponibles;
- Definir los objetivos educativos considerados mas adecuados para los estudiantes en cuestión;
- Seleccionar y estructurar los contenidos a ser asimilados, distribuidos a lo largo del tiempo, disponible para su desarrollo;
- Prever y organizar los procedimientos de los docentes, bien como las actividades y experiencias de la construcción del conocimiento

consideradas mas adecuadas para la consecución de los objetivos establecidos;

- Prever y escoger los recursos de enseñanza mas adecuados para estimular la participación de los estudiantes en las actividades de aprendizaje;
- Y prever los procedimientos de evaluación más consistentes con los objetivos propuestos.

El plan didáctico tambien es un proceso que envuelve operaciones mentales como; analizar, reflexionar, definir, seleccionar, estructurar, distribuir a lo largo del tiempo, y prever formas de actuar y organizar. El proceso de planificación de acción docente es el plan didáctico. En general, el plan didáctico asume la forma de un documento escrito, pues es el registro de las conclusiones de los procesos de pronosticar las actividades docentes y estudiantes.

Otra cosa que hay que recordar es que el plan solo es una secuencia de comandos, un instrumento de referencia y, como tal, es abreviado, esquemático, sin colorido y aparentemente sin vida. Compete al docente que lo diseñe y le dé vida, impregnando su personalidad y entusiasmo, enriqueciendolo con sus habilidades y expresividad.

2.4. Hipótesis

La aplicación de un plan didáctico mejorará la comprensión y fluidez lectora en niños y niñas de quinto grado de Educación básica de la Escuela de Educación Básica Ab. César Gaspar Montenegro Láinez, cantón Salinas, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2014 – 2015

2.5. Variables

2.5.1. Variable independiente

Plan didáctico

2.5.2. Variable dependiente

Comprensión y fluidez lectora

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1.- Enfoque investigativo

El proyecto se fundamentó como una investigación cuantitativa y cualitativa.

Cuantitativa: Es cuantitativa porque se utilizó una investigación externa, es decir, se percibió la realidad de los estudiantes con relación a la comprensión y fluidez lectora, de una forma más precisa para detectar el problema de estudio, utilizando técnicas como la encuesta y entrevista.

Cualitativa: Es cualitativa porque se pudo tener una visión sobre el grado del problema, a través de la observación directa en la Escuela básica “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”

3.1.- Diseño de la Investigación

Para poder realizar la investigación fue necesario la utilización de los siguientes métodos teóricos y empíricos que a continuación se detallarán:

Método Teórico:

- **Inductivo – Deductivo:** Mediante este método se analizó los datos que se obtuvieron de la realidad, es decir, en la instalación educativa, además se pudo llegar a conclusiones generales sobre la situación actual de los niños y niñas de quinto año básico de la escuela básica “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez” y de esta forma se logró obtener información que ayudó a llegar a la propuesta planteada en el capítulo IV, de esta tesis.

- **Análisis – Síntesis.-** Se utilizó este análisis cuando se comenzó a investigar conceptos relacionados con el problema y de esta manera se logró entender la importancia de la comprensión y fluidez lectora en los estudiantes, obteniendo la solución del problema planteado.

Método Empírico:

- **Encuesta:** La encuesta fue dirigida a los docentes, niños y padres de familia de la escuela de Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”, para entender la percepción que tienen sobre la comprensión y fluidez lectora.
- **Entrevista:** La entrevista estará dirigida a las autoridades y docentes de quinto grado de la Escuela de Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”

Método matemático y estadístico

- **Técnica porcentual:** La técnica porcentual se utilizó al momento de cuantificar los resultados que se obtuvo al momento de aplicar las encuestas.
- **Tablas y gráficos:** Las tablas y gráficos se utilizaron al momento de presentar la información que se obtuvo de las encuestas, para lograr la mayor comprensión de las personas que leerán esta trabajo investigativo.

3.2.- Tipo de Investigación

- **Investigación de Campo:** tiene al medio ambiente como una fuente directa de información, es decir, se realizó directamente en las instalaciones de la escuela de Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”,

cantón Salinas, Provincia Santa Elena y así se obtuvo información verídica sobre la situación que se pretendía estudiar.

- **Investigación Documental:** Ayudó a reforzar el marco teórico de la investigación, ya que a través de ella se pudo analizar estudios similares con conceptos y definiciones útiles para su desarrollo.

3.3.- Población y Muestra

Se trabajó con los estudiantes de quinto grado de educación básica de la Escuela de Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”

Tabla 1.- Población

Estrato	Frecuencia	Técnica / instrumento
Directivo	1	Entrevista
Docente	4	Encuesta
Estudiantes	42	Encuesta
Padres de familia	42	Encuesta
TOTAL	86	

Elaborado por: Luz Aracelly Panamá Torres

Fuente: Escuela de Educación Básica “AB. CÉSAR GASPAR MONTENEGRO LAÍNEZ”

Como se puede observar la población está compuesta por un número pequeño de unidades de observación por lo tanto no es necesario la aplicación de una fórmula estadística porque se puede trabajar sin ningún inconveniente con todos los elementos de la población.

3.4.- Operacionalización de las Variables

Tabla 3.- Variable dependiente: Comprensión y Fluidez Lectora

DEFINICIÓN	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	INSTRUMENTOS Y RECOLECCIÓN
La comprensión lectora está relacionado con el verbo comprender, que se refiere a entender, justificar o contener algo. La fluidez en la lectura se refiere a la capacidad de leer rápido, suave, fácil y con entonación.	Comprensión Lectora	<ul style="list-style-type: none"> - Calidad Lectora - Niveles de comprensión <ul style="list-style-type: none"> - Literal - inferencial - Crítico - Creativo 	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Sus estudiantes frecuentemente entienden lo que leer? - ¿En clases se hace énfasis de la importancia de la lectura? - ¿Se practica mucho la lectura en las clases que usted imparte? - ¿Sus estudiantes tienen una aceptable fluidez lectora? - ¿Se les entienden cuando leen un texto, en la sala de clases? 	Encuesta a los docentes
	Fluidez Lectora	<ul style="list-style-type: none"> - Velocidad de Lectura - Pronunciación de palabras - Respeto de los signos de puntuación 		

Fuente.- Variable Independiente

Autora: Luz Aracely Panamá Torres

3.6.- Técnicas e instrumentos de la Investigación

Para poder llevar a cabo la selección de los datos fue necesario, la utilización de la técnicas que son el camino que se debe seguir para poder analizar y encontrar la solución al problema detectado, de manera que se pueda lograr un resultado adecuado.

- **Encuesta:** El investigador seleccionó las preguntas más convenientes, de acuerdo con la naturaleza de la investigación. Las encuestas fueron aplicadas a los padres de familia y estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”
- **Entrevista:** La entrevista no se considera una conversación normal, sino una conversación formal, con una intencionalidad que lleva implícitos unos objetivos englobados en una Investigación. La entrevista se aplicó a los docentes y directivos de la Escuela de Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”.

3.7.- Plan de Recolección de Información

Para poder llevar a cabo la recolección de información fue necesario organizar fechas para aplicar los instrumentos y técnicas de investigación y darles el manejo adecuado a los datos para que sirvan de apoyo en la solución del problema planteado.

Tabla 4.- Recolección de Información

Técnica e instrumento de investigación	Descripción	Tiempo	Responsable
Encuesta	Encuesta Realizada a los padres de familia y estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”	2 Semanas	Luz Aracely Panamá Torres
Entrevista	Realizada a los directivos de la Escuela de Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”	1 semana	Luz Aracely Panamá Torres

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

3.8.- Plan de Procesamiento de Información

Para lograr el procesamiento de la información fue necesario la utilización de recursos, como;

- Cámara Fotográfica
- Filmadora
- Grabadora

Así como también herramientas tecnológicas, Microsoft Excel para tabular la información obtenida de encuestas y entrevistas.

3.9.- Análisis de Resultados

3.9.1.- Análisis de Encuesta a docentes

Objetivo: Diagnosticar el grado de conocimiento con respecto a la comprensión y fluidez lectora y el interés de tener un plan didáctico para reforzar dichos conocimientos.

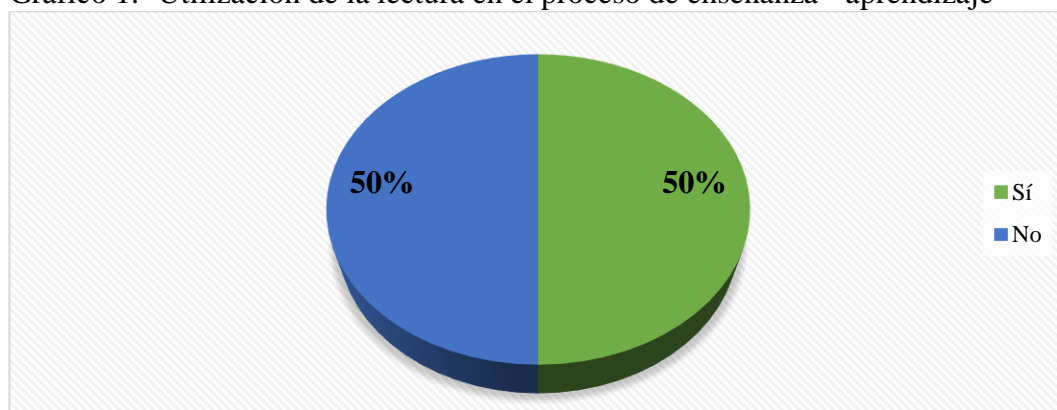
1.- ¿Usualmente, utiliza la lectura dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje?

Tabla 5.- Utilización de la lectura en el proceso de enseñanza - aprendizaje

ÍTEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	2	50%
No	2	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”
Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Gráfico 1.- Utilización de la lectura en el proceso de enseñanza - aprendizaje



Fuente: Docentes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”
Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Análisis de Resultados

El 50% de los docentes sí utilizan la lectura dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, mientras que el 50% restante consideran que no la utilizan, pues, ellos piensan que podrían utilizarla de mejor manera para obtener resultados óptimos.

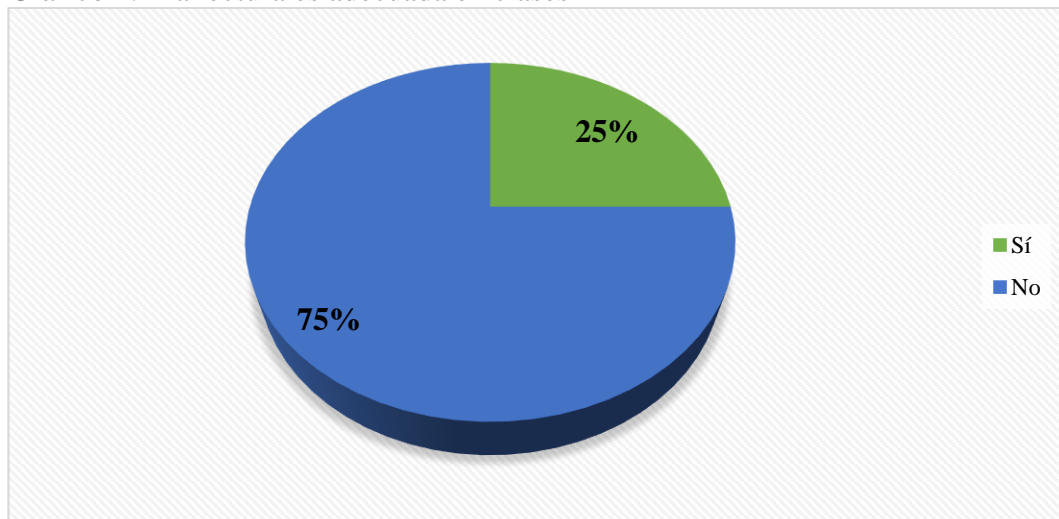
2.- ¿Considera adecuado el trabajo de lectura que realiza en clases?

Tabla 6.- La lectura es adecuada en clases

ÍTEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	1	25%
No	3	75%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes de la E.E.B. "Ab. César Gaspar Montenegro Láinez"
Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Gráfico 2.- La lectura es adecuada en clases



Fuente: Docentes de la E.E.B. "Ab. César Gaspar Montenegro Láinez"
Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Análisis de Resultados

El 25% de Docentes, consideran adecuado el trabajo de lectura que realizan en clases, en cambio el 75% no lo cree así, ya que a veces sólo lee la docente, y no incentivan a los estudiantes a hacerlo. El incentivar a la lectura a los estudiantes es importante porque de esta manera logran despertar en ellos el juicio crítico, les ayudan a analizar situaciones, resolver conflictos de manera más rápido, entre otros beneficios de la lectura.

3.- ¿Cuánta relación tiene en el aprendizaje de la fluidez lectora, la edad cronológica con la edad mental de sus estudiantes?

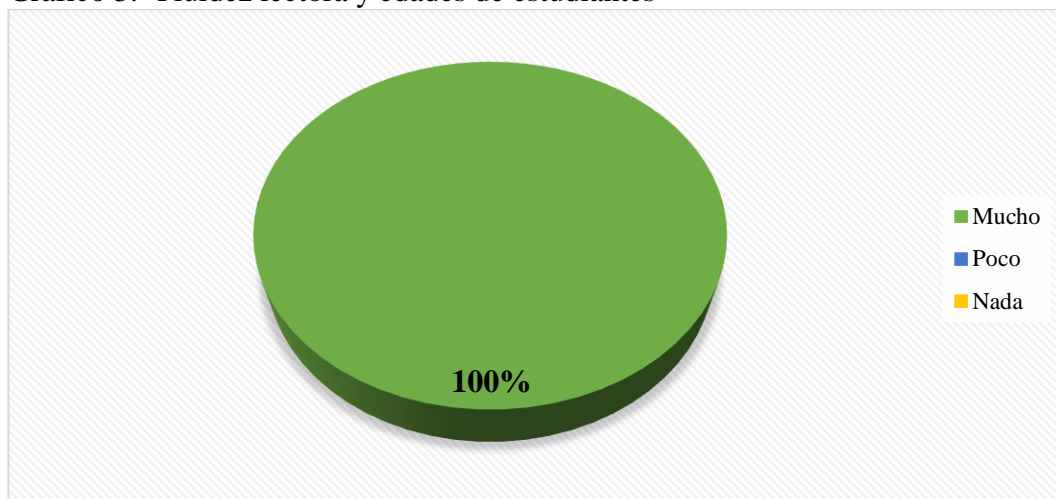
Tabla 7.- Fluidez lectora y edades de estudiantes

ÍTEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	4	100%
Poco	0	0%
Nada	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Gráfico 3.- Fluidez lectora y edades de estudiantes



Fuente: Docentes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Análisis de Resultados:

El 100% de Docentes coincidieron en responder, que la edad cronológica con la edad mental, tienen mucha relación en cuanto al aprendizaje de la fluidez lectora, en los estudiantes. Esto es porque muchos estudiantes maduran más rápido que otros, teniendo más facilidades en velocidad y ritmo para decodificar.

4.- ¿Usted, usualmente utiliza material didáctico en las clases de lectura?

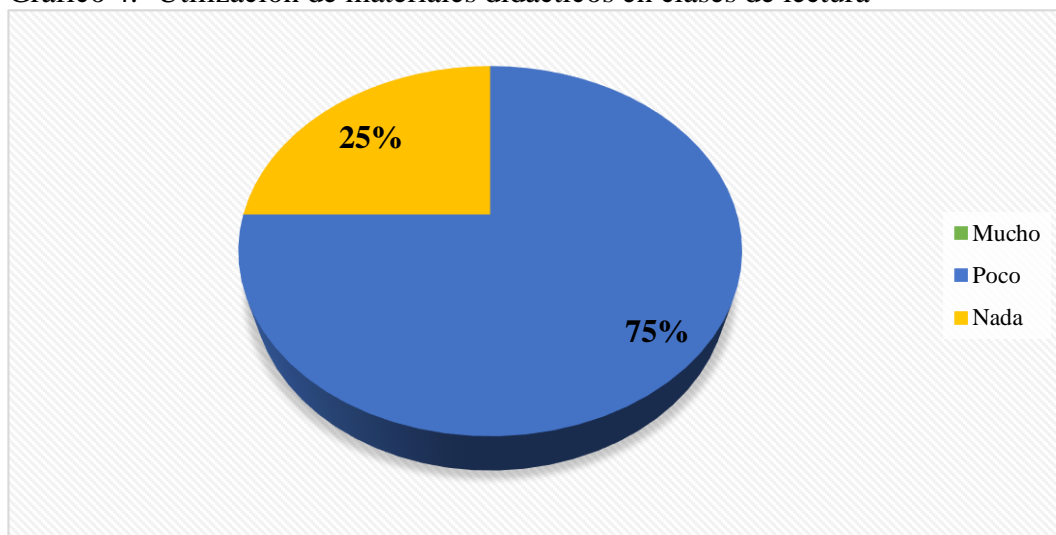
Tabla 8.- Utilización de materiales didácticos en clases de lectura

ÍTEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	0	0%
Poco	3	75%
Nada	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Gráfico 4.- Utilización de materiales didácticos en clases de lectura



Fuente: Docentes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Análisis de Resultados:

El 75% de los docentes usualmente utilizan poco material didáctico en las clases de lectura, mientras que el 25% no utilizan nada de material didáctico en las clases, sólo el texto para ser leído. Los materiales para fomentar la lectura son muy importantes, porque de esta manera se puede tener enganchado al estudiante a través de prácticas dinámicas dentro del salón de clase.

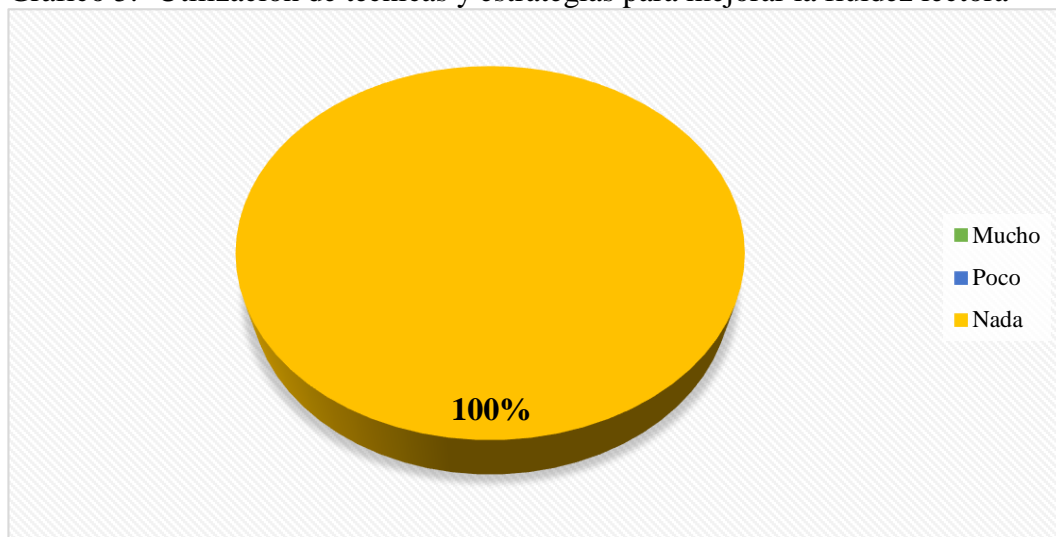
5.- ¿Usted emplea técnicas y estrategias para mejorar la comprensión y fluidez lectora de sus estudiantes?

Tabla 9.- Utilización de técnicas y estrategias para mejorar la fluidez lectora

ÍTEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	0	0%
Poco	0	0%
Nada	4	100%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”
Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Gráfico 5.- Utilización de técnicas y estrategias para mejorar la fluidez lectora



Fuente: Docentes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”
Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Análisis de Resultados:

Las estrategias y técnicas utilizadas por los docentes son importantes para lograr un objetivo dentro del proceso de enseñanza, sin embargo se pudo observar que el 100% de los docentes no utilizan ningún tipo de técnicas y estrategias para mejorar la fluidez lectora de sus estudiantes.

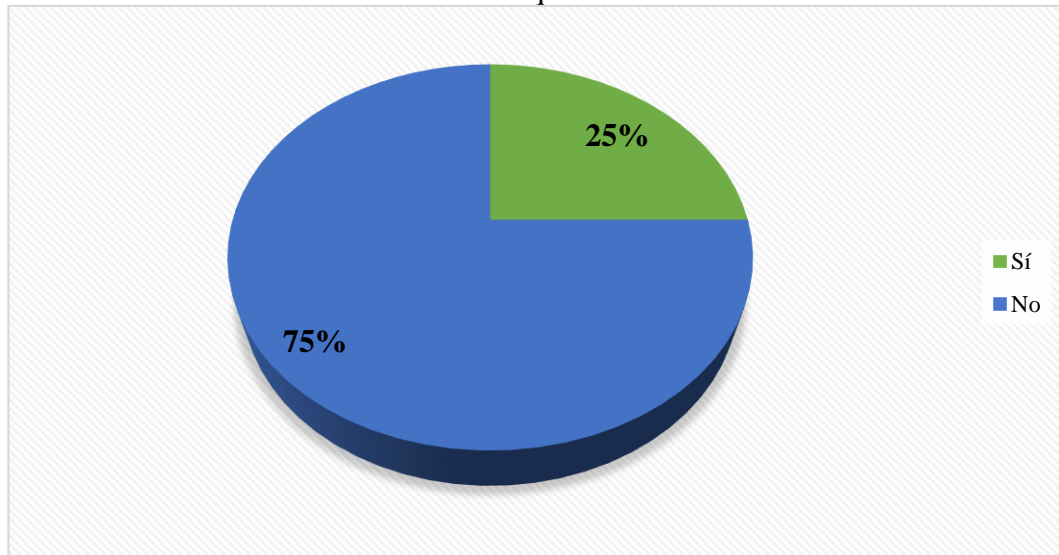
6.- ¿Sus estudiantes frecuentemente entienden lo que leen?

Tabla 10.- Los estudiantes entienden lo que leen

ÍTEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	1	25%
No	3	75%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”
Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Gráfico 6.- Los estudiantes entienden lo que leen



Fuente: Docentes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”
Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Análisis de Resultados:

El 25% de Docentes consideran que sus estudiantes frecuentemente entienden lo que leen, sin embargo el 75% de docentes difieren de eso, considerando que en realidad sus estudiantes frecuentemente no entienden lo que leen. Siendo este paso importante en la vida de todos los estudiantes ya que comprender es entender, siendo esto importante para garantizar el éxito en la vida académica.

7.- ¿En clases se hace énfasis de la importancia de la lectura?

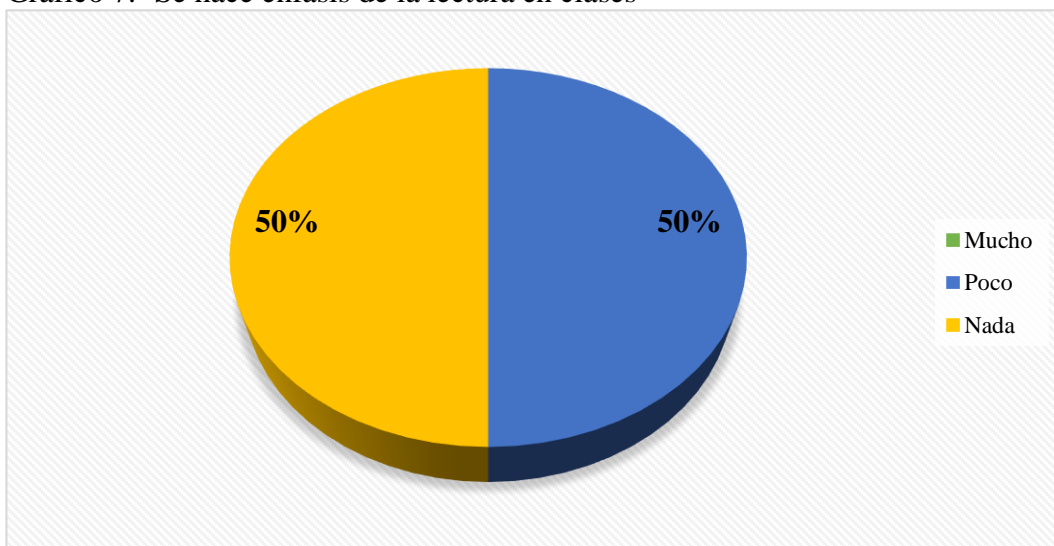
Tabla 11.- Se hace énfasis de la lectura en clases

ÍTEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	0	0%
Poco	2	50%
Nada	2	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes de la E.E.B. "Ab. César Gaspar Montenegro Láinez"

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Gráfico 7.- Se hace énfasis de la lectura en clases



Fuente: Docentes de la E.E.B. "Ab. César Gaspar Montenegro Láinez"

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Análisis de Resultados:

Los docentes deben transmitirles a los estudiantes lo importante que es el hábito de la lectura en su vida, pues de esta manera, garantizarán un sinnúmero de beneficios en sus vidas. Sin embargo el 50% de ellos muy poco le hacen énfasis a la lectura en clases, mientras que el 50% restante de ninguna manera lo hacen.

8.- ¿Sus estudiantes tienen una aceptable fluidez lectora?

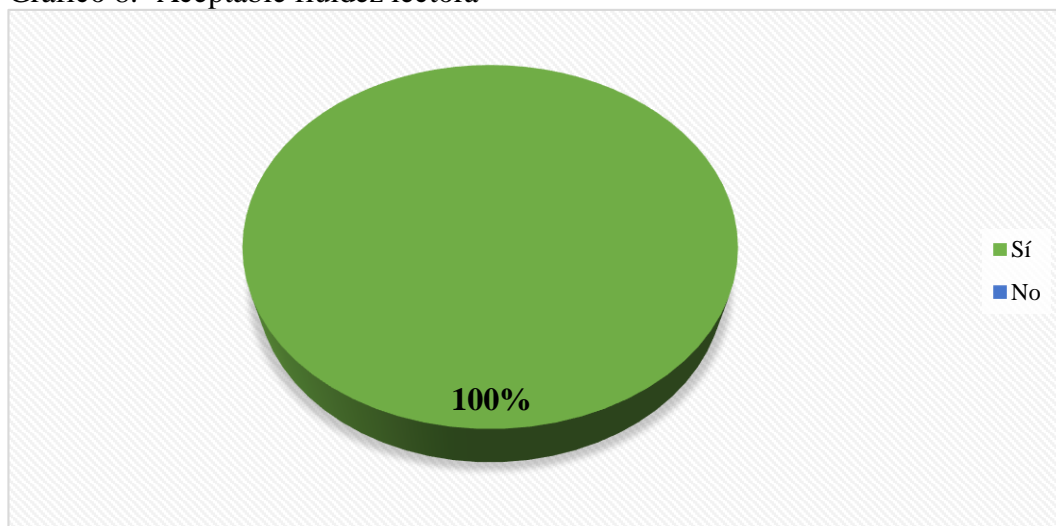
Tabla 12.- Aceptable fluidez lectora

ÍTEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	4	100%
No	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes de la E.E.B. "Ab. César Gaspar Montenegro Láinez"

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Gráfico 8.- Aceptable fluidez lectora



Fuente: Docentes de la E.E.B. "Ab. César Gaspar Montenegro Láinez"

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Análisis de Resultados:

La habilidad lectora es la capacidad que tienen los estudiantes para leer con adecuada entonación, ritmo, haciendo pausas adecuadas logrando entender lo que están leyendo. Es en base a esto que el 100% de docentes consideran que sus estudiantes sí tienen una aceptable fluidez lectora, a pesar que algunos consideran que a pesar de que leen bien, no tienen buena comprensión lectora.

9.- ¿En el aula de clases tienen un rincón de lectura?

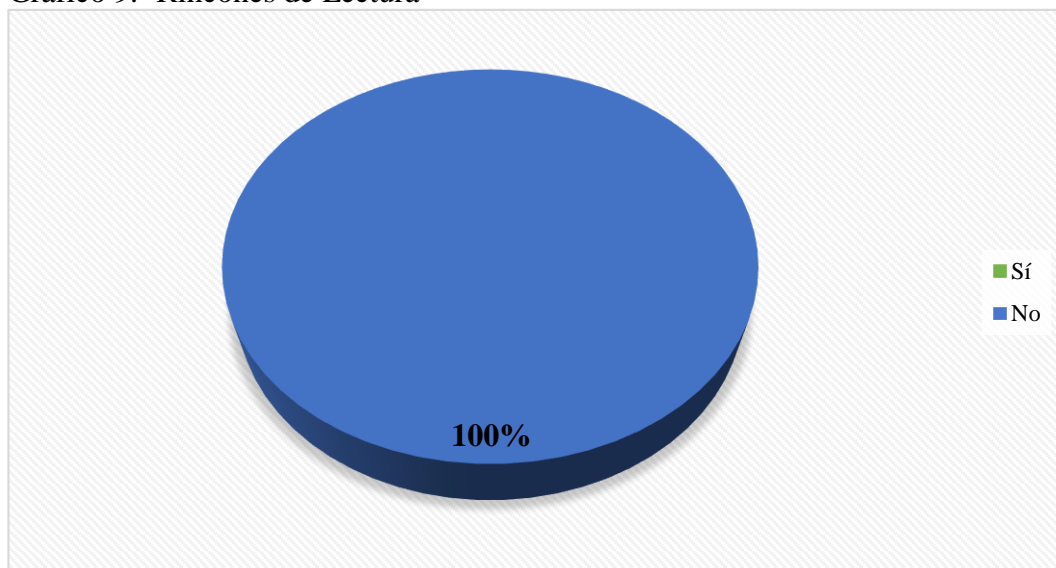
Tabla 13.- Rincones de Lectura

ÍTEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	0	0%
No	4	100%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Gráfico 9.- Rincones de Lectura



Fuente: Docentes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Análisis de Resultados:

El 100% de los docentes respondieron que no tienen un Rincón de Lectura, dentro del aula de clases, esto se debe a que todos consideran que los rincones de lectura son adecuados para estudiantes mucho más pequeños que los suyos, sin embargo, esto no es así, porque sería un buen aporte dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, dentro del aula de clases.

10.- ¿Estaría dispuesto a utilizar un plan didáctico para mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes?

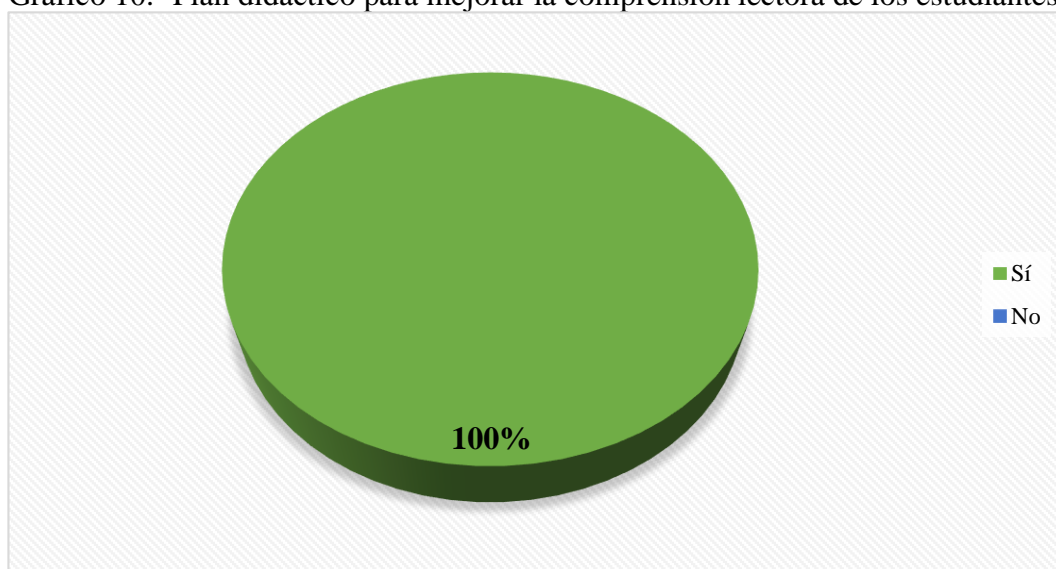
Tabla 14.- Plan didáctico para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes

ÍTEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	4	100%
No	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Gráfico 10.- Plan didáctico para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes



Fuente: Docentes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Análisis de Resultados:

Todo lo que beneficie al estudiante es bueno aplicarlo, es así, que el 100% de estudiantes consideran que sí estarían dispuestos a utilizar un plan didáctico para mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes.

3.9.2.- Análisis de Resultados de la encuesta a los estudiantes

Objetivo: Recopilar información necesaria para entender la situación actual de los niños y niñas de quinto grado con respecto a su comprensión y fluidez lectora.

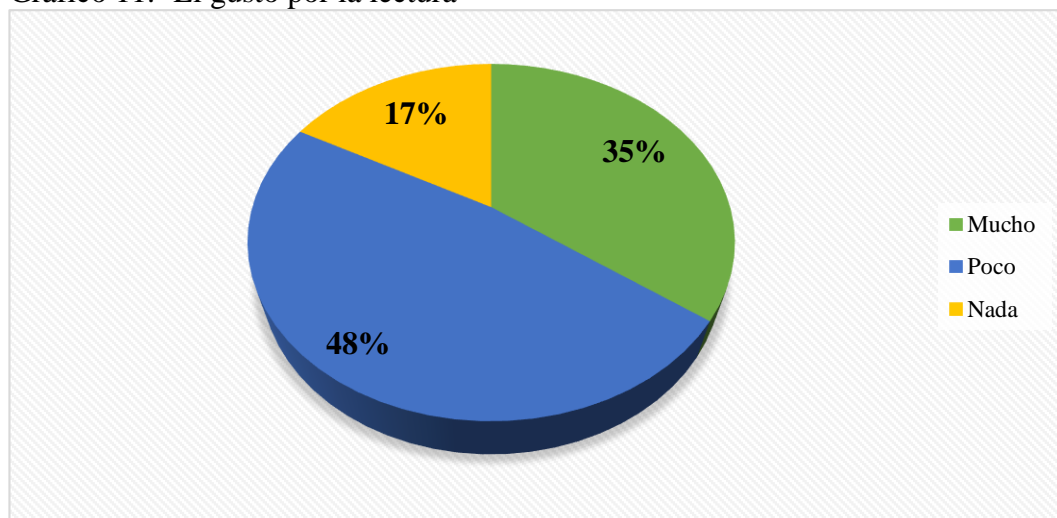
1.- ¿Te gusta leer?

Tabla 15.- El gusto por la lectura

ÍTEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	15	35%
Poco	20	48%
Nada	7	17%
TOTAL	42	100%

Fuente: Estudiantes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”
Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Gráfico 11.- El gusto por la lectura



Fuente: Estudiantes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”
Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Análisis de Resultados:

El 35% de los Estudiantes encuestados gustan mucho por la lectura, mientras que el 48% poco les gustan leer, en cambio el 17% restante no les gusta nada leer ningún tipo de texto.

2.- ¿Usualmente, cuánto entiendes, cuando lees los libros?

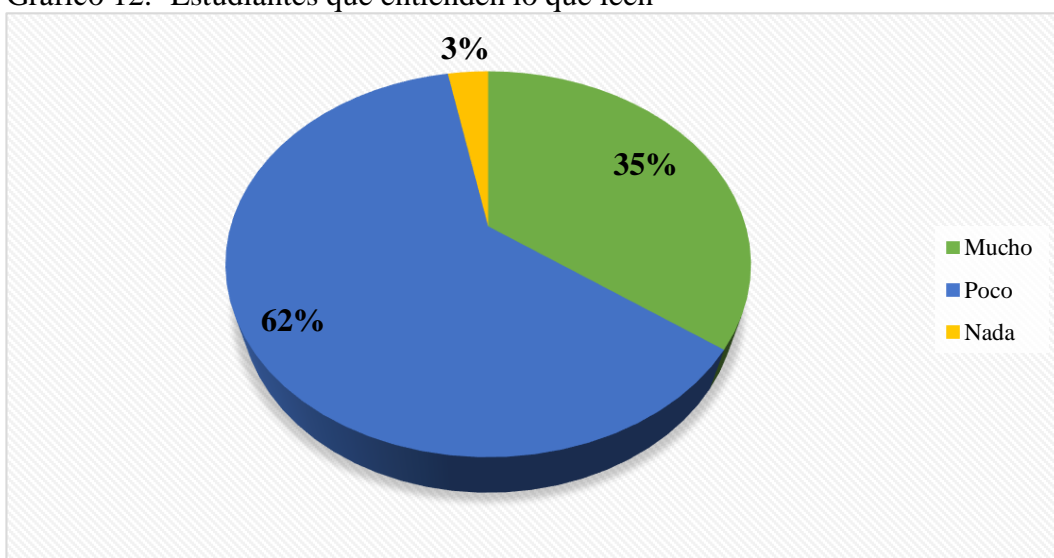
Tabla 16.- Estudiantes que entienden lo que leen

ÍTEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	15	35%
Poco	26	62%
Nada	1	3%
TOTAL	42	100%

Fuente: Estudiantes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Gráfico 12.- Estudiantes que entienden lo que leen



Fuente: Estudiantes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Análisis de Resultados:

El 35% de los estudiantes entienden mucho cuando leen, en cambio el 62% de ellos sólo poco es lo que entienden, mientras que el 3% no entienden absolutamente nada, siendo este un factor importante para la comprensión lectora. Reflejando un problema, pues los estudiantes no entienden mucho a la hora de leer.

3.- ¿Cuando el docente está dando una clase, entiendes lo que está diciendo?

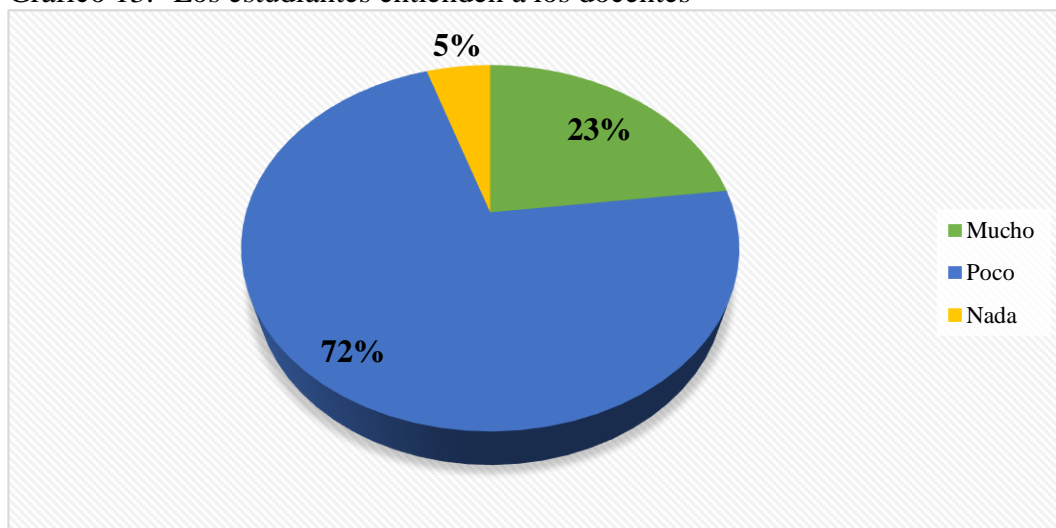
Tabla 17.- Los estudiantes entienden a los docentes

ÍTEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	10	23%
Poco	30	72%
Nada	2	5%
TOTAL	42	100%

Fuente: Estudiantes de la E.E.B. "Ab. César Gaspar Montenegro Láinez"

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Gráfico 13.- Los estudiantes entienden a los docentes



Fuente: Estudiantes de la E.E.B. "Ab. César Gaspar Montenegro Láinez"

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Análisis de Resultados:

El 23% de los estudiantes entienden mucho las clases que sus profesores les imparten, mientras que el 72% es poco lo que entienden, en cambio el 5% no entienden nada de lo que el profesor dice en clase. A través de esta pregunta se puede observar la necesidad que tienen los docentes de utilizar estrategias, planes didácticos, adecuados para dar sus clases.

4.- ¿Lees las lecturas de forma rápida y precisa?

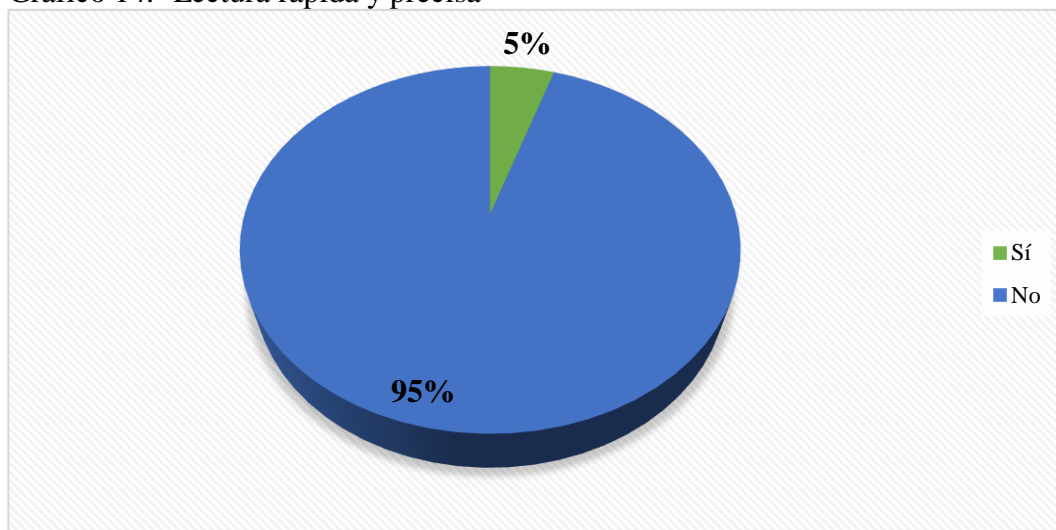
Tabla 18.- Lectura rápida y precisa

ÍTEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	2	5%
No	40	95%
TOTAL	42	100%

Fuente: Estudiantes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Gráfico 14.- Lectura rápida y precisa



Fuente: Estudiantes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Análisis de Resultados:

El 5% de los estudiantes consideran que leen de forma rápida y precisa los textos en la sala de clase, mientras que el 95% de ellos afirman que no lo hacen de manera rápida y precisa. Observando a través de esta pregunta el gran problema existente en la escuela, con relación a la lectura.

5.- ¿Te gusta leer cuentos, historietas, textos escolares?

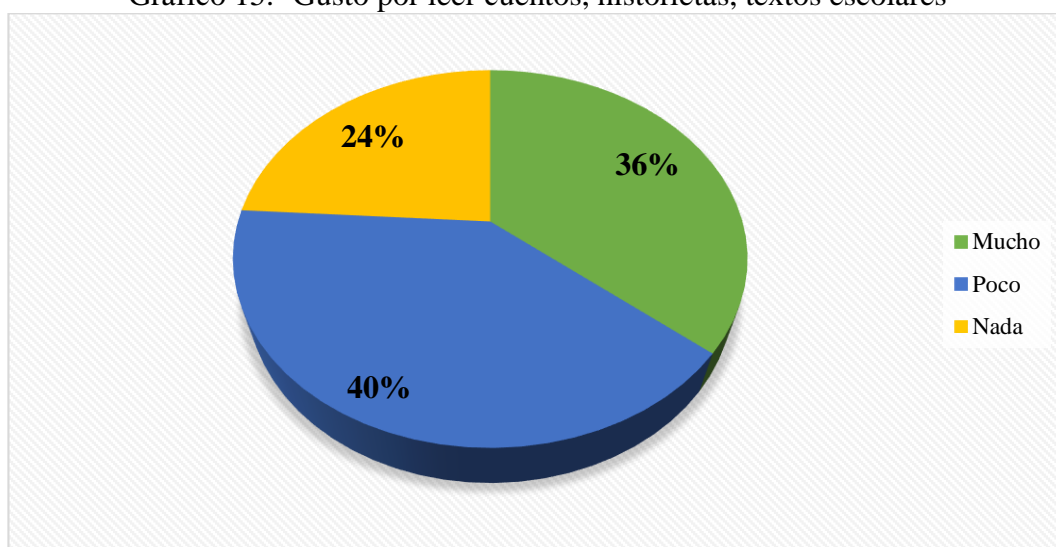
Tabla 19.- Gusto por leer cuentos, historietas, textos escolares

ÍTEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	15	36%
Poco	17	40%
Nada	10	24%
TOTAL	42	100%

Fuente: Estudiantes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Gráfico 15.- Gusto por leer cuentos, historietas, textos escolares



Fuente: Estudiantes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Análisis de Resultados:

El 36% de los estudiantes les gustan mucho leer cuentos, historietas y textos escolares, mientras que el 40% de los estudiantes poco les gusta leer esa clase de textos, en cambio el 24% de ellos no les gusta leer nada que tengan relación con ese tipo de textos.

6.- ¿Practican la lectura con frecuencia en la sala de clases?

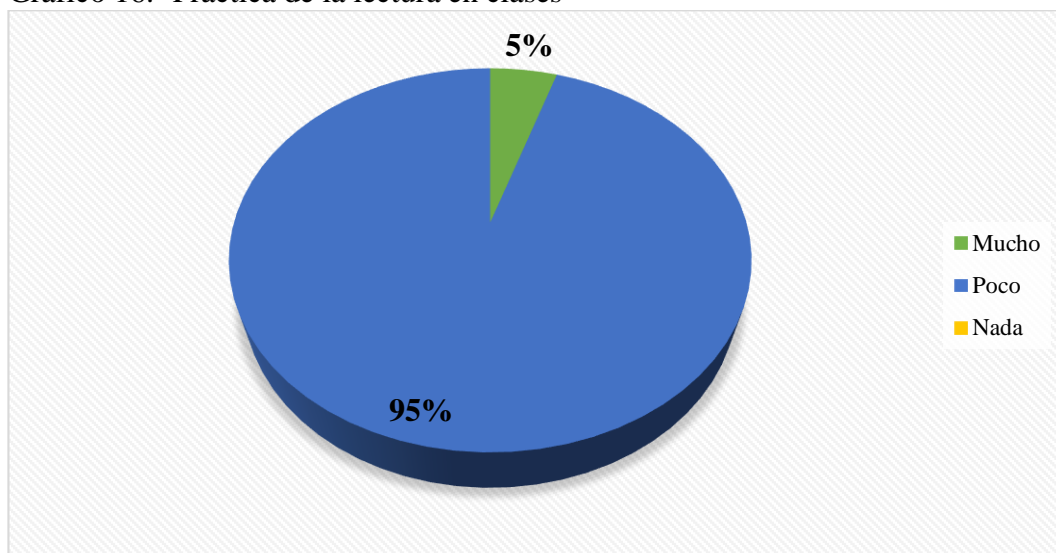
Tabla 20.- Práctica de la lectura en clases

ÍTEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	2	5%
Poco	40	95%
Nada	0	0%
TOTAL	42	100%

Fuente: Estudiantes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Gráfico 16.- Práctica de la lectura en clases



Fuente: Estudiantes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Análisis de Resultados:

El 5% de los estudiantes consideran que practican mucho la lectura en la sala de clases, en cambio el 95% de ellos es poco la lectura que practican. Pudiendo evidenciar la falta de un plan didáctico para aplicar la lectura y de esta manera fortalecer la comprensión y fluidez lectora.

7.- ¿Cómo te gustan que sean los libros que lees?

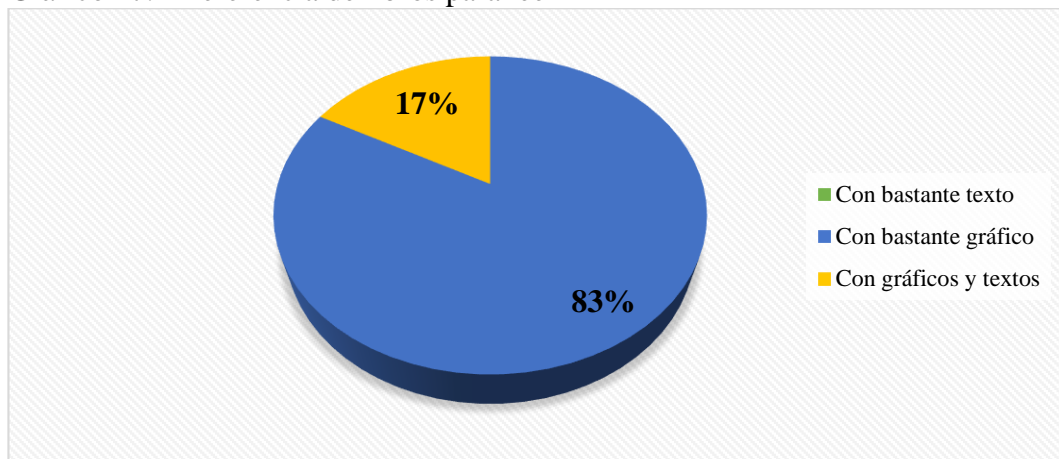
Tabla 21.- Preferencia de libros para leer

ÍTEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Con bastante texto	0	0%
Con bastante gráfico	35	83%
Con gráficos y textos	7	17%
TOTAL	42	100%

Fuente: Estudiantes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Gráfico 17.- Preferencia de libros para leer



Fuente: Estudiantes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Análisis de Resultados:

El 83% de los estudiantes encuestados afirmaron que le gustan que los libros tengan bastantes gráficos, en cambio el 17% de ellos afirman que los textos les gustan con gráficos y textos. A través de esta pregunta se pudo evidenciar los gustos que tienen los estudiantes para aplicar y lograr desarrollar la comprensión y fluidez lectora en los estudiantes.

8.- ¿En la Sala de Clases existe un rincón de lectura?

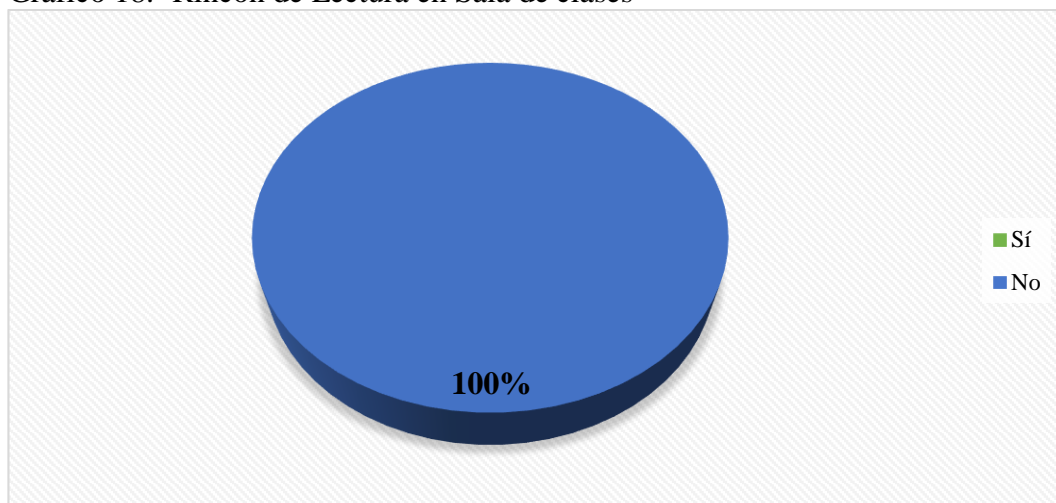
Tabla 22.- Rincón de Lectura en Sala de clases

ÍTEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	0	0%
No	42	100%
TOTAL	42	100%

Fuente: Estudiantes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Gráfico 18.- Rincón de Lectura en Sala de clases



Fuente: Estudiantes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Análisis de Resultados:

El 100% de los estudiantes coincidieron en afirmar que en la sala de clases no existe un rincón de lectura, en donde puedan ellos ir y tengan opciones a diferentes textos que sean agradables leer. Los rincones de lectura les ayudan a los estudiantes a desarrollar y sentirse cómodos mientras leen textos que son de su interés en un lugar ameno y que les guste estar ahí.

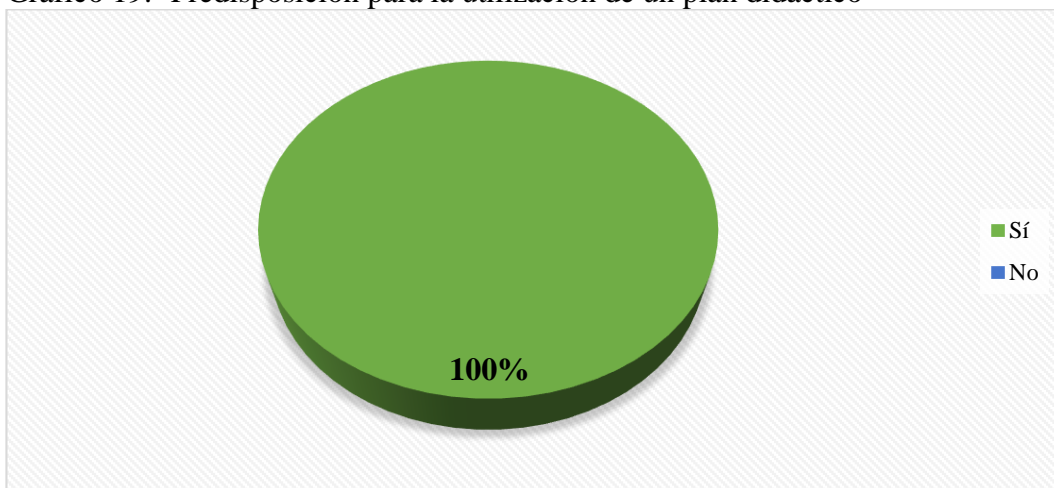
9.- ¿Estarías de acuerdo que el docente utilice un plan didáctico para mejorar la comprensión y fluidez lectora en los estudiantes?

Tabla 23.- Predisposición para la utilización de un plan didáctico

ÍTEMS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	42	100%
No	0	0%
TOTAL	42	100%

Fuente: Estudiantes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”
Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Gráfico 19.- Predisposición para la utilización de un plan didáctico



Fuente: Estudiantes de la E.E.B. “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”
Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

Análisis de Resultados:

El 100% de los estudiantes encuestados están de acuerdo con la utilización de un plan didáctico que les permita desarrollar la comprensión y fluidez lectora, así como inculcarles el hábito de la lectura. A través de esta pregunta se puede determinar la predisposición que tienen los estudiantes de participar en las actividades que estarán propuestas en el plan didáctico.

3.9.3.- Análisis de la Entrevista realizado a la Directora de la Escuela

Nombre Directora: MSc. Maritza Neira

Cargo: Directora de la Escuela

Pregunta:

1.- ¿En la Escuela dónde usted labora usualmente utilizan planes didácticos lograr objetivos específicos?

No, no se utilizan planes didácticos para alcanzar metas específicas, lo único que se utiliza son las planificaciones diarias según lo dispuesto por el Distrito Educativo y eso deben cumplir todos los docentes.

2.- ¿Es importante mejorar la comprensión y fluidez lectora en los estudiantes de la escuela que usted dirige?

Si es muy importante porque a través de la comprensión y fluidez lectora los estudiantes pueden obtener beneficios no sólo en la asignatura de Lengua y Literatura, sino también en las demás como matemáticas, Ciencias Sociales, entre otras.

3.- ¿Las capacitaciones tienen un papel importante para que los docentes sepan realizar las planificaciones didácticas para lograr la mejora de la comprensión y fluidez lectora?

Definitivamente sí, las capacitaciones son muy importantes porque les enseñan a los docentes a utilizar de mejor manera los recursos que tienen a disposición para lograr fines determinados.

4.- ¿Estaría de acuerdo con utilizar planes didácticos para mejorar la comprensión y fluidez lectora en los estudiantes?

Claro que si estaría de acuerdo, pues todo aquello que sirva para mejorar los procesos educativos en la institución son bienvenidos, sobre todo porque permitirá contar con una herramienta que facilite un poco la labor docente, pudiendo así utilizar los recursos que tienen y lograr que ellos mejoren la comprensión y fluidez lectora.

3.10.- Conclusiones y Recomendaciones

3.10.1.- Conclusiones

- Los docentes consideran que no están realizando un adecuado trabajo de lectura en las clases diarias, pues la mayoría de veces ni siquiera realizan trabajos en dónde el estudiante tenga que pensar un poco para saber si comprendió o no un texto.
- Son pocos los docentes que utilizan materiales didácticos a la hora de dar sus clases, esto suele ocurrir porque no los tienen a la mano o porque simplemente no saben de qué manera se los puede utilizar.
- Los estudiantes de quinto grado generalmente no comprenden lo que están leyendo esto les causa problemas a la hora de realizar las tareas o estudiar en sus casas, sin embargo, se determinó que si tienen una fluidez aceptable.
- A través de una planificación adecuada se puede mejorar la comprensión y fluidez lectora en los estudiantes, todo dependerá de los conocimientos que tengan los docentes.

3.10.2.- Recomendaciones

- Los docentes deben asistir a capacitaciones que les enseñen a mejorar sus técnicas y didácticas utilizadas a la hora de dar clase, sobre todo para alcanzar objetivos como la mejora de la comprensión y fluidez lectora.
- Se debe dar importancia a la comprensión y fluidez lectora a través de actividades que permitan mejorarla, pues estos dos factores ayudan a que los estudiantes en las distintas asignaturas.
- Darle al personal docente la facilidad de acceder a recursos materiales, tecnológicos y humanos para poner en práctica acciones que lleven a los estudiantes a mejorar la comprensión y fluidez lectora.
- Se debe diseñar un plan didáctico que permita mejorar la comprensión y fluidez lectora de los estudiantes de quinto grado de la Escuela de Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1. Datos Informativos

Tabla 24.- Datos Informativos

Título Plan didáctico para mejorar la comprensión y fluidez lectora dirigidos a niños y niñas de Quinto Grado de la Escuela de Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”, cantón Salinas, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2014 – 2015
Institución Ejecutora Escuela de Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”.
Beneficiario Estudiantes de Quinto Grado
Ubicación cantón Salinas, provincia de Santa Elena
Tiempo Estimado para la Ejecución Periodo lectivo 2014 – 2015
Equipo Técnico Responsable Egresada Luz Aracely Panamá Torres Tutora Lcda. María Medero Machado, MSc.
Costo del proyecto \$ 800.00

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

4.2. Antecedentes de la Propuesta

De acuerdo a las investigaciones realizadas, se pudo determinar que aprender a leer no es una tarea simple, exige la interconexión eficiente entre diversas habilidades cognitivas y perceptivas para su funcionamiento efectivo. Varios factores están envueltos en su desarrollo, como la integridad neurológica, psicológica, ambiente adecuado estimulador y guía educativa apropiada.

Gran parte de los estudiantes de quinto grado de la escuela de Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”, pasan tranquilamente por todo el proceso de aprendizaje de la lectura y comprensión lectora, sin embargo también existe un porcentaje significativo de estudiantes que presentan dificultades para el desarrollo y funcionalidad de esta tan importante habilidad.

Es así, que se crea la necesidad de diseñar, un plan didáctico para mejorar la comprensión y fluidez lectora, dirigido a niños y niñas de quinto grado de la escuela de Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”, teniendo como objetivo principal, mejorar la comprensión y fluidez lectora.

4.3. Justificación

Cuando un estudiante está en el inicio del proceso de aprendizaje de la lectura, utiliza la mayor parte de atención en la decodificación de las palabras, sobrecargando la memoria de trabajo. Empleando apenas una pequeña parte de su atención al proceso de comprensión y a medida que el estudiante va mejorando su desempeño en procesos de decodificación, sus técnicas de lectura van siendo perfeccionadas, con lo automático del reconocimiento de las palabras, con el proceso de lectura más rápido.

Es necesario un plan didáctico para mejorar la comprensión y fluidez lectora, pues de esta manera la lectora es progresivamente más rápida, precisa y fluye. La fluidez

interfiere en la capacidad de los estudiantes para la comprensión lectora, como lo dice (Carvalo, 2012);

Reconociendo la complejidad de la comprensión y considerando su relación con la fluidez lectora, es posible pensar que cuanto más competente se torna el lector, más automático son esos procesos fundamentales de decodificación y reconocimiento de la palabra, más rápida y precisa se convierte su lectura. Pág. 23

Como se puede observar la comprensión y fluidez en la lectura y su relación con la comprensión textual de los estudiantes justifican los estudios sobre los aspectos de la comprensión y fluidez lectora, y los beneficios que su mejoramiento, puede darle a los estudiantes.

4.3.1. Importancia

El plan didáctico es importantes porque se mejorará la comprensión y fluidez lectora, lo que influye en el desempeño del lenguaje oral y la elaboración escrita, enriqueciendo el vocabulario, aumenta el nivel de información y conocimientos generales, desarrollando el pensamiento crítico, además despierta la curiosidad, la sensibilidad y el raciocinio. Todas esas ventajas son suficientes para que haya un mayor esfuerzo en hacer de los estudiantes lectores críticos y consecuentemente, se conviertan, en personas eficientes.

4.3.2. Factibilidad

El proyecto investigativo es factible, pues cuenta con el apoyo de las autoridades de la Escuela de Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”, además, la predisposición de los docentes, padres de familia y estudiantes de quinto grado, para la aplicación de un plan didáctico para mejorar la comprensión y fluidez lectora de los estudiantes.

4.3.3. Problemática Fundamental

Debido a los problemas que presentan los estudiantes para desarrollar adecuadamente la comprensión y fluidez lectora, ya que los docentes le dan más importancia a decodificar las palabras, que a entender lo que están leyendo con una fluidez adecuada. Desconociendo que el objetivo final de la lectura es la comprensión de ésta, y al no comprenderla va a reflejar problemas en el aprendizaje. Al no tener una buena comprensión y fluidez lectora, el estudiante en el transcurso de su vida académica se encontrará con algunas dificultades, tendiendo a reducir las tentativas de lectura formando un ciclo vicioso, es decir, se lee menos, adquiriendo pocos conocimientos de palabras nuevas y la lectura no evoluciona. Tal desempeño puede acarrear el fracaso escolar perjudicando, inclusive, el autoestima del niño.

Para que la lectura se torne eficiente, es necesario no sólo el proceso de decodificación (análisis de palabras conforme la relación letra/sonido), sino también el reconocimiento del significado de dichas palabras, tener una buena comprensión y fluidez lectora.

4.4. Objetivos

4.4.1. Objetivo General

Elaborar un plan didáctico para mejorar la comprensión y fluidez lectora dirigido a niños y niñas de Quinto Grado de la Escuela de Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”, cantón Salinas, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2014 – 2015

4.4.2. Objetivos Específicos

- Fomentar la importancia de mejorar la comprensión y fluidez lectora en niños y niñas de quinto grado de la Escuela de Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”.
- Socializar el plan didáctico para mejorar la comprensión y fluidez lectora con docentes y estudiantes de la escuela de Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”
- Aportar al proceso de enseñanza aprendizaje, un plan didáctico que permita mejorar la comprensión y fluidez lectora en los estudiantes de Quinto Grado de la Escuela de Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Láinez”.

4.5. Fundamentación

Plan didáctico

La educación actualmente es concebida como factor de cambio, renovación y progreso. Por tales circunstancias la planificación se impone, en este ámbito, como recurso de organización. Es lo fundamental de toda la acción educativa. Como toda innovación o cambio va encontrar resistencias, así el plan didáctico es la forma de dirigir esos cambios para que su implementación se realice con el mínimo de resistencia.

La educación, puede ser considerada una inversión indispensable para garantizar el desarrollo de un país. Un plan didáctico es un proceso continuo que se preocupa de saber a dónde ir y cuáles son las maneras adecuadas para llegar a la meta, teniendo en vista la situación presente y posibilidades futuras, para que el desarrollo de la educación atienda tanto las necesidades del desarrollo de la sociedad, como las del individuo.

Objetivos del Plan Didáctico

Según Mattos (2010), son objetivos del plan didáctico;

- Ayudar a los miembros de la comunidad escolar a definir sus objetivos;
- Obtener mayor efectividad en la enseñanza
- Coordinar esfuerzos para perfeccionar el proceso de enseñanza – aprendizaje
- Propiciar el establecimiento de un clima estimulante para el desarrollo de las tareas educativas.
- Racionalizar las actividades educativas
- Asegurar una enseñanza efectiva y económica
- Conducir a los estudiantes al alcance de los objetivos
- Verificar la marcha del proceso educativo.

Requisitos para un plan didáctico

El plan didáctico debe reflejar los mejores medios de cultivar el desarrollo de acción escolar, envolviendo, siempre, todos los elementos participantes del proceso. Los que elaboran el plan didáctico deben estar atentos para nuevos descubrimientos y para los nuevos medios puestos al alcance de las escuelas. Estos deben ser minuciosamente analizados para verificar su real validez en aquel ámbito escolar. Pues esto, hace evidente la necesidad de los planificadores para que exploren, adapten, enriquezcan o reiteren tales innovaciones.

El plan didáctico constituye una tarea continua a nivel de escuela, en función de las crecientes exigencias del tiempo y de los procesos que tienen que acelerar el aprendizaje. Será siempre un desafío a todos aquellos envueltos en el proceso educativo, para buscar medios más adecuados a la obtención de mayores resultados. Por medio de la complejidad que envuelve la organización de la escuela es indispensable tener siempre presente que la interacción docente – estudiante es el soporte estructural cuya dinámica concretiza el fenómeno educativo. El docente al planear el trabajo, debe estar familiarizado con lo que puede poner en práctica, de manera que pueda seleccionar lo que es mejor, adaptando todo eso a las necesidades e intereses de sus estudiantes.

En la mayoría de las situaciones, el docente dependerá de sus propios recursos para elaborar sus planificaciones. Por eso, deberá estar bien informado de los requisitos técnicos para que pueda planear, independientemente, sin dificultades. Se tiene que considerar que las condiciones de trabajo difieran de escuela para la escuela, teniendo siempre que adaptar sus proyectos a las circunstancias y exigencias del medio.

Considerando que la enseñanza es el guía de las situaciones de aprendizaje y que ayuda a los estudiantes a alcanzar los resultados deseados, la acción de planificación es predominantemente importante para incrementar la eficiencia de la acción a ser desencadenada en el ámbito escolar.

El docente, durante el periodo (Año o Quimestre) lectivo, puede organizar tres tipos de plan didáctico. Por orden de cobertura, estas son;

- Delinear, globalmente, toda la acción a ser emprendida (Plan de Curso)
- Disciplinar partes de acción pretendida en el plan global (Plan de Unidad)

- Especificar las realizaciones diarias para la concretización de los planes anteriores (Plan de Aula)

Por el significativo apoyo que el plan ofrece a la actividad del docente y estudiantes, es considerado etapa obligatoria de todo el trabajo docente. Dicho plan didáctico tiende a prevenir las dudas del docente, ofreciendo mayor seguridad en la consecución de objetivos previstos, así como la verificación de la calidad de enseñanza que está siendo orientado por el docente y la escuela.

4.4. Beneficiarios

Los beneficiarios serán los estudiantes de quinto grado de la Escuela de Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez” y de manera indirecta serán los beneficiarios también serán los docentes pues tendrán a disposición una herramienta didáctica, que les facilitará lograr el mejoramiento de la comprensión y fluidez lectora de los estudiantes.

Y en general se beneficiarán todos los miembros de la comunidad educativa, ya que este plan didáctico, contribuye a mejorar los procesos educativos.

4.5. Impacto Social

El impacto social que tendrá la presente propuesta será positivo, pues se beneficiarán todos los miembros de la comunidad educativa, contribuyendo al fortalecimiento del proceso de enseñanza – aprendizaje, a través del mejoramiento de la comprensión y fluidez lectora.

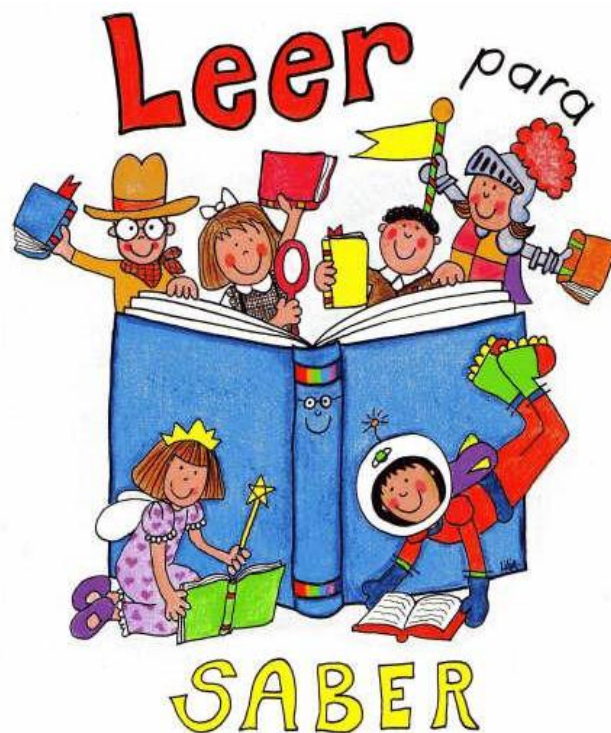
4.6. Metodología (Plan de Acción)

Tabla 25.- Plan de Acción

Enunciados	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
<p>Fin Mejorar la comprensión y fluidez lectora de los estudiantes</p>	Conseguir que el 95% de estudiantes mejoren su comprensión y fluidez lectora	Seleccionar las actividades adecuadas para diseñar el plan didáctico	La comunidad educativa está interesada en mejorar la comprensión y fluidez lectora de los estudiantes
<p>Propósito Familiarizar a los docentes un plan didáctico para mejorar la comprensión y fluidez lectora en estudiantes de quinto grado.</p>	Lograr que el 95% socialicen el plan didáctico para mejorar la comprensión y fluidez lectora	Preparar los recursos y materiales necesarios para la ejecución del plan didáctico.	Existe apoyo de las autoridades de la Escuela, además la participación activa de la comunidad educativa.
<p>Lugar En el Aula y patio de la institución educativa</p>	Que el 85% de la comunidad educativa participen activamente del plan didáctico.	Observación directa por parte de las autoridades, del trabajo realizado por los estudiantes	Contar con instalaciones y recursos adecuados, para realizar las actividades eficientemente.
<p>Actividades Realizar las actividades de acuerdo al cronograma establecido</p>	Culminar con todas las actividades propuestas en el plan didáctico	Espacios acordes, en donde se llevaran a cabo las actividades	Asistencia por parte de las autoridades.

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

PLAN DIDÁCTICO PARA
MEJORAR LA
COMPRENSIÓN Y
FLUIDEZ LECTORA
DIRIGIDA A NIÑOS Y
NIÑAS DE QUINTO
GRADO



AUTORA:

LUZ ARACELY PANAMÁ TORRES

ÍNDICE

AUTORA:.....	77
ÍNDICE	78
PRESENTACIÓN.....	79
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	80
PLAN DIDÁCTICO # 1	81
PLAN DIDÁCTICO # 2	83
PLAN DIDÁCTICO # 3	86
PLAN DIDÁCTICO # 4	88
PLAN DIDÁCTICO # 5	90
PLAN DIDÁCTICO # 6	91
PLAN DIDÁCTICO # 7	93
PLAN DIDÁCTICO # 8	94

PRESENTACIÓN

De acuerdo a estudios científicos, realizados por Casas (2010), el aumento de la comprensión es impulsado por la fluidez de la lectura, que sale de un patrón silábico para uno pausado, refiriéndose a fluido. Es por eso, que elaborar un plan didáctico para mejorar la comprensión y fluidez lectora es importante, ya estos garantizan el éxito escolar.

Es importante que los docentes estén atentos para ver si encuentran alguna dificultad en la adquisición de estas habilidades de tal manera que puedan intervenir precozmente. A través de este plan didáctico, se desea convertir a la lectura en un potencial soporte para que el estudiante pueda comprender todos los contenidos con los cuales el estudiante tendrá contacto a lo largo de la vida escolar.

Por lo tanto el plan didáctico pretende también desarrollar estrategias y habilidades de lectura, como: inferencia, anticipación, decodificación, fluidez, vocabulario y comprensión, siendo de suma importancia para potencializar los conocimientos de los estudiantes en cualquier disciplina.

En cada plan didáctico el docente podrá encontrar actividades de fluidez lectora, de tal manera que los niños puedan leer un texto con ritmo, precisión y entonación, cumpliendo un papel importante en la comprensión del material de lectura. De tal manera que dichas estrategias permitan mejorar la fluidez y consecuentemente la comprensión.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Tabla 26.- Cronograma de Actividades

Actividades	Responsables	Fechas				Cumplimientos
		Octubre 2014				
		1	2	3	4	
El periódico	Docente del área	X				Leer un texto de manera fluida.
El Vocabulario	Docente del área		X			Clasificar datos y relacionarlos
Analizando un texto en base al título	Docente del área			X		Opinar sobre un tema que ya tengan conocimientos previos.
Entendiendo el texto	Docente del área				X	Interpretar textos a través de la intertextualidad.
		Noviembre 2014				
Reordenando textos	Docente del área	X				Captar el sentido del texto y ordenarlos de manera coherente.
Complete el diálogo	Docente del área		X			Saber completar datos, así como opinar sobre ellos.
Leyendo Rápidamente	Docente del área			X		Reconocer la idea global del texto. Hacer una lectura atenta, sobre el texto.
Ejercitando la fluidez lectora	Docente del área				X	Hacer una lectura atenta, ampliando el léxico del estudiante.

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

PLAN DIDÁCTICO # 1

DOCENTE: _____

AÑO: 2014

MÓDULO: Fluidez lectora

TEMA: El periódico

Duración: 30 Minutos

OBJETIVO DIDÁCTICO: Evaluar la eficacia de la fluidez lectora de un texto para la comprensión.

HABILIDADES LECTORAS	TIPOLOGÍAS TEXTUALES	PROCESO DIDÁCTICO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE CREATIVIDAD	RECURSOS	INDICADORES DE EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
Deducción Sentido Crítico	Narrativa Texto periodístico	<ul style="list-style-type: none"> - El docente debe pedir a cada estudiante que lleve de la casa alguna noticia que salió en el periódico y que le llame la atención. - Luego decirles que lean el texto de manera silenciosa y atentamente, después en voz alta. - Debe estar atento el docente a la forma de decodificar del estudiante, tomando apuntes si considera que necesita hacer alguna observación. 	<p>Elaboración de un resumen sobre el texto leído.</p> <p>Teniendo que realizar las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poner un título - Captar la idea principal - Dar la opinión sobre el texto leído 	<ul style="list-style-type: none"> - Texto de lectura (noticias del periódico) - Hoja de observaciones del docente - Cronómetro o reloj. 	<ul style="list-style-type: none"> - Poder leer un texto de manera fluida, comprendiendo lo que están leyendo.

		<ul style="list-style-type: none">- Se harán preguntas al estudiante, de tal manera que el docente compruebe el grado de comprensión que tiene el estudiante. Esto es necesario para tener una visión más clara sobre las necesidades educativas de cada individuo.- Se medirá la fluidez lectora, contando cada palabra leída correctamente en un minuto.			
--	--	---	--	--	--



PLAN DIDÁCTICO # 2

DOCENTE: _____

AÑO: 2014

MÓDULO: Fluidez lectora

TEMA: El Vocabulario

Duración: 35 Minutos

OBJETIVO DIDÁCTICO: Evaluar la fluidez lectora, detectando aciertos y errores de una lista de palabras.

HABILIDADES LECTORAS	TIPOLOGÍAS TEXTUALES	PROCESO DIDÁCTICO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE CREATIVIDAD	RECURSOS	INDICADORES DE EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
Identificación Deducción	Lista de palabras.	<ul style="list-style-type: none"> - El docente debe realizar una hoja con 15 palabras en cada columna, en total dos columnas. - La primera columna tendrá sentido y la segunda serán palabras erróneas o sin sentido. - Estas palabras son del vocabulario básico, pudiendo ser cortas, largas, así como diferentes estructuras silábicas. - Luego les dirá a los estudiantes, que lean 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento del léxico 	<ul style="list-style-type: none"> - Lista con palabras correctas y errores. - Cronómetro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Clasificar datos y relacionarlos

		<p>atentamente a la lista de palabras.</p> <ul style="list-style-type: none">- Los estudiantes deberán leer detenidamente cada palabra- El docente deberá tomar nota de todos los aciertos y errores cometidos por los estudiantes, contabilizando el tiempo de lectura que estudiante se toma para leer las palabras.			
--	--	---	--	--	--

Vocabulario



Ejemplo de la Lista de Palabras

Lista con Sentido	Lista sin Sentido
Casa	Ada
Pelota	Cane
Cabello	Gorara
Aretes	Juils
Silla	Selaton
Computadora	Kolin
Cocina	Serte
Mariposa	Qualio
Caballo	Mitrenu
Selva	Xertina
Culebra	Lireta
Dedos	Arute
Cuaderno	Sulio
Reloj	Raterpo
Cartera	Dielo

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

PLAN DIDÁCTICO # 3

DOCENTE: _____

AÑO: 2014

MÓDULO: Comprensión Lectora

TEMA: Analizando un texto en base al título **Duración:** 45 Minutos

OBJETIVO DIDÁCTICO: Desarrollar el conocimiento previo sobre el tema y anticipar contenidos.

HABILIDADES LECTORAS	TIPOLOGÍAS TEXTUALES	PROCESO DIDÁCTICO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE CREATIVIDAD	RECURSOS	INDICADORES DE EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
Anticipación Organización	Texto informativo	<ul style="list-style-type: none"> - Pedir al estudiante leer el título del texto - Preguntar a los estudiantes si ellos creen que es un texto de ficción (una historia) o pedir las razones que justifiquen su opinión. - Pedir que digan lo que conocen del texto y justifiquen su opinión - Incentivar a los estudiantes, que digan lo que saben sobre el tema y lo que le gustaría aprender. 	Desarrollo de estrategias de anticipación con base en el título del texto	<ul style="list-style-type: none"> - Texto a analizar - Ficha de registro para llenar sobre la lectura. 	- Opinar sobre un tema que ya tengan conocimientos previos.

Ejemplo de una ficha de registro

Qué piensa usted del texto: _____ Por qué: _____	

El texto es sobre: _____ Por qué: _____	

Lo que sé sobre el asunto	Lo que me gustaría saber

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.



PLAN DIDÁCTICO # 4

DOCENTE: _____

AÑO: 2014

MÓDULO: Comprensión Lectora

TEMA: Entendiendo el texto **Duración:** 40 Minutos

OBJETIVO DIDÁCTICO: Ayudar a los estudiantes a encontrar la idea principal de un texto a través de la intertextualidad.

HABILIDADES LECTORAS	TIPOLOGÍAS TEXTUALES	PROCESO DIDÁCTICO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE CREATIVIDAD	RECURSOS	INDICADORES DE EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
Sentido Crítico	Narrativa Fábula	<ul style="list-style-type: none"> - Los docentes deben seleccionar la fábula que desean que los estudiantes analicen. - Luego decirles a los estudiantes que hagan una lectura previa de la fábula, es recomendable que lo hagan en voz baja, y despacio para que puedan entender mejor lo que están leyendo. - Solicitarles a los estudiantes que releen las fábulas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saber identificar las ideas principales que encierran los textos. 	<ul style="list-style-type: none"> - En hojas para cada estudiante entregar las fábulas. - Cartulina - Figuras, tijera, goma, cualquier otro documento que ayude a elaborar el cartel. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar textos a través de la intertextualidad.

		<ul style="list-style-type: none">- Luego hacerles preguntas, referentes a la fábula, para saber si los estudiantes entendieron la fábula.- Pedirles que cada estudiante haga un cartel con figuras, textos, frases, que hagan referencia al mensaje que quiso dar la fábula.- Al final el docente deberá explicar, el mensaje de la fábula para que el estudiante compare con su análisis.			
--	--	---	--	--	--



PLAN DIDÁCTICO # 5

DOCENTE: _____

AÑO: 2014

MÓDULO: Comprensión Lectora

TEMA: Reordenando textos **Duración:** 35 Minutos

OBJETIVO DIDÁCTICO: Trabajar la habilidad lectora de los estudiantes, ordenando e interpretando el diálogo.

HABILIDADES LECTORAS	TIPOLOGÍAS TEXTUALES	PROCESO DIDÁCTICO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE CREATIVIDAD	RECURSOS	INDICADORES DE EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
Sentido Crítico Organizativa Inferencial	Conversacional	<ul style="list-style-type: none"> - Elegir un texto que sea en forma de diálogo. - Luego separarlos por párrafos, recortarlos como rompecabezas. - Luego como si fuera una baraja mezclarlos. - El docente debe solicitarle al estudiante que lea cada párrafo y los ordene, dándole sentido a cada párrafo, y así formar el texto completamente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ordenar textos, diálogos, según el sentido de las palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Texto seleccionado - Tijeras 	<ul style="list-style-type: none"> - Captar el sentido del texto y ordenarlos de manera coherente.

PLAN DIDÁCTICO # 6

DOCENTE: _____

AÑO: 2014

MÓDULO: Comprensión Lectora

TEMA: Complete el diálogo **Duración:** 40 Minutos

OBJETIVO DIDÁCTICO: Completar el diálogo y emitir su opinión sobre la situación planteada.

HABILIDADES LECTORAS	TIPOLOGÍAS TEXTUALES	PROCESO DIDÁCTICO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE CREATIVIDAD	RECURSOS	INDICADORES DE EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> - Sentido Crítico - Interpretativa - Organizativa 	<ul style="list-style-type: none"> - Instructivo 	<ul style="list-style-type: none"> - El docente debe dar una hoja, con el diálogo sobre un tema específico. - En dicha hoja, tendrán preguntas, las cuales serán contestados por el estudiante. - El estudiante deberá ordenar las respuestas que están en el dialogo de acuerdo a cada pregunta. Y luego dar una opinión sobre lo que está leyendo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reorganizar los textos de acuerdo a lo que quieren decir 	<ul style="list-style-type: none"> - Formato con diálogo y preguntas para contestar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saber completar datos, así como opinar sobre ellos.

Don Antonio

Eduardo llega a clase de música un poco tarde. Al entrar en el aula se encuentra con la mirada de Don Antonio. Saca lentamente sus libros, su violín y empieza a tocar siguiendo el ritmo de la clase; pero no está concentrado.

Don Antonio detiene la clase y se dirige a él en tono dulzón:

- Eduardo, ¿Estás en las musarañas? _____

- ¿Tienes fiebre? _____

- ¿de quién? _____

- ¿De mi nieta Carmela? _____

Querido Eduardo. Los chicos tenéis que resolver vuestros problemas. Venga, ahora a tocar el violín. Don Antonio no se queda tranquilo. Su nieta hace lo mismo en casa. Él creía que en la escuela era distinto.

Colocar las intervenciones desordenadas de Eduardo en el lugar correspondiente

2) Me parece que no. La verdad quería hablar con usted de Mifasol.

3) ¡Perdone! De.... De.... De su nieta

1) No me encuentro bien, don Antonio. Me duele la cabeza y todas las notas parecen bailar en la partitura.

4) Sí. Carmen va a mi clase y no se relaciona con nadie. Pensaba que usted podría ayudarme.

PLAN DIDÁCTICO # 7

DOCENTE: _____ **AÑO:** 2014
MÓDULO: Fluidez Lectora **TEMA:** Leyendo Rápidamente **Duración:** 40 Minutos
OBJETIVO DIDÁCTICO: Desarrollar la fluidez lectora de los estudiantes a través de textos.

HABILIDADES LECTORAS	TIPOLOGÍAS TEXTUALES	PROCESO DIDÁCTICO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE CREATIVIDAD	RECURSOS	INDICADORES DE EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
- Crítica - Interpretativa	- Narrativa - Poética	<ul style="list-style-type: none"> - A continuación el docente entregará a cada estudiante un texto, este puede ser una fábula, poema, o texto de interés del estudiante. - El docente les dirá a los estudiantes que lean lo más rápido posible, pero que al mismo tiempo tienen que entender lo que están leyendo. - Luego presentar a los niños preguntas sencillas con temas referentes al texto leído. - Para esto, el docente debe calcular con un cronómetro el tiempo que se demora en leer el texto o la fábula. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leer con atención los textos y al mismo tiempo analizar lo que quieren transmitir. 	<ul style="list-style-type: none"> - Texto para analizar, este puede ser un poema o texto con algún tema de interés. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer la idea global del texto. - Hacer una lectura atenta, sobre el texto.

PLAN DIDÁCTICO # 8

DOCENTE: _____

AÑO: 2014

MÓDULO: Fluidez Lectora

TEMA: Ejercitando la fluidez lectora

Duración: 35 Minutos

OBJETIVO DIDÁCTICO: Mejorar la fluidez lectora de los estudiantes.

HABILIDADES LECTORAS	TIPOLOGÍAS TEXTUALES	PROCESO DIDÁCTICO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE CREATIVIDAD	RECURSOS	INDICADORES DE EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> - Organizativa - Interpretativa 	<ul style="list-style-type: none"> - Expositiva 	<ul style="list-style-type: none"> - El docente hará tarjetas con distintas palabras. - Luego llamará a cada estudiante y hará leer cada tarjeta cronometrando el tiempo que se demora en terminar de leer. - Llamar a otro estudiante y hacer lo mismo. - Luego dichas tarjetas tendrán palabras que se repiten, entonces el docente, les preguntará a los estudiantes, por ejemplo. ¿Cuántas veces 	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliar el léxico 	<ul style="list-style-type: none"> - Tarjetas con palabras. - Cronómetro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hacer una lectura atenta, ampliando el léxico del estudiante.

		<p>se repite una palabra X en la lista?</p> <p>- El estudiante debe decir en No de veces que encontró la palabra en la tarjeta, haciéndolo bien, quien se demore menos en dar la respuesta.</p>			
--	--	---	--	--	--

Modelo de la tarjeta con palabras

Casa	calle	ruido	árbol	hoja	elefante	regla	hoja	sapo	
Luz	carro	árbol	pera	hoja	elefante	hoja	sapo	casa	espejo
Moto	carro	pera	manzana	hoja	perro	sapo	hoja	baúl	hoja

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

5.1. Recursos Institucionales

Tabla 27.- Recursos Institucionales

RECURSO	INSTITUCIONALES: Escuela De Educación Básica “Ab. César Gaspar Montenegro Laínez”
	HUMANO: Directora, Docente, Padres de familia, Estudiantes
	MATERIALES: <ul style="list-style-type: none">• Hoja, Computadora, tinta, impresora, cámara fotográfica, anillado, internet, Cd, Pendrive, Impresora, Resmas de Hojas A4
	ECONÓMICOS: \$ 500,00 Aportes del Investigador

Fuente: Escuela de Educación Básica “AB. CÉSAR GASPAR MONTENEGRO LAÍNEZ”

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres.

5.2. Recursos Materiales

Tabla 28.- Recursos Materiales

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Resmas de hojas A4	4	3,50	14,00
Revelación de foto	20	0,40	8,00
Anillado	7	1,15	8,05
Pasajes	5 meses	30,00	150,00
Empastados	3	12,00	36,00
Guía didáctica impresión	5	15,00	75,00
TOTAL			\$ 291,05

Fuente: Escuela de Educación Básica “AB. CÉSAR GASPAR MONTENEGRO LAÍNEZ”

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres

5.3. Recursos Tecnológicos

Tabla 29.- Recursos Tecnológicos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Cartucho de tinta	2	26,00	52,00
Cd	2	5	10,00
Pendrive	1	15,00	15,00
Internet	3 meses	35,00	105,00
Celular	3 meses	26,00	78,00
Impresora	1	115,00	115,00
Computadora	1	450,00	450,00
TOTAL			\$ 825,00

Fuente: Escuela de Educación Básica “AB. CÉSAR GASPAR MONTENEGRO LAÍNEZ”
Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres

5.4. Total Recursos

Tabla 30.- Recursos Materiales

RECURSOS	TOTAL
Total de inversión Recursos materiales	291,05
Total Recursos Tecnológicos	825,00
Aporte de la Investigadora	500,00
TOTAL	\$ 1616,05

Fuente: Escuela de Educación Básica “AB. CÉSAR GASPAR MONTENEGRO LAÍNEZ”
Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres

5.5. Cronograma

Tabla 31.- Cronograma

ACTIVIDADES	MAY				JUN				JUL				AGOS				SEPT				OCT		
	2015				2015				2015				2015				2015				2015		
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3
1.- Socialización del Tema con los docentes	X	X	X																				
2.- Elaboración del tema				X	X	X																	
3.- Tutorías del Diseño del tema							X	X															
4.- Presentación del diseño del tema en el documento.									X	X	X												
5.- Elaboración del Anteproyecto.												X											
6.- Elaboración del Planteamiento												X											
7.- Elaboración de la Justificación												X											
8.- Elaboración de los Objetivos e Hipótesis												X	X										
9.-Elaboración de la Metodología													X	X	X								
10.- Tutorías del diseño del Anteproyecto														X	X	X							
11.- Presentación del Tema al Consejo Académico																	X						
12.- Elaboración de la Trabajo de titulación Completo																	X						
13.- TUTORIAS																			X				
14.- Impresión y Presentación del Documento del Trabajo de titulación																				X			
15.- Evaluación Tutorial																			X				
17.- Defensa del proyecto de investigación																					X	X	X

Elaborado por: Luz Aracely Panamá Torres

BIBLIOGRAFÍA

- Adorno, T. W. (2011). Palabras y señales - Modelos críticos. Editorial: Voces: Buenos Aires.
- Azambuja, J. Q. (2009). Acción y producción. Editorial: Uberlandia: Barcelona.
- Campos, R. (2011). Arte-educación. Una nueva forma de enseñar. Editorial: Paulus: Buenos Aires.
- Carvalo, A. F. (2012). Niveles de comprensión lectora en escolares. Revista de actualización científica. Editorial: Barueri: Lisboa.
- Casas, A. M. (2010). Dificultades en el Aprendizaje de la Lectura, Escritura y Cálculo . Editorial: Promolibro: Buenos Aires.
- Chica, G. R. (2009). Universidad Tecnológica Equinoccial. Obtenido de "Las estrategias lúdicas en el ejercicio de la lectura como recurso de potenciación de comprensión lectora en la Escuela Particular Mixta Matutina N° 828 Colinas de la Alborada, Segundo año básico, periodo lectivo 2007-2008": http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/10419/1/37960_1.pdf
- Clarkm, C. H. (2010). Enseñando a los Estudiantes a leer. Editorial: Horizonte: Madrid.
- Coello, P. (2011). La Didáctica de la lectura. Editorial: Artmed: Barcelona.

- Costa, B. E. (2011). La planificación de la acción didáctica. Editorial: UNISAL: Madrid.
- Ferreira, R. (2009). Evaluación de la Fluidez en la Lectura en niños con o sin Necesidades Educativas Especiales. Editorial: Atlas: Lisboa.
- Fiorin, J. L. (2010). Introducción al pensamiento de Bakhtin. Editorial: Ática: Buenos Aires.
- Geraldi, J. (2009). La lectura en la sala de clase: las muchas fases del lector. Editorial: Ideas: Barcelona.
- Giasson, P. (2010). Modelos consensuados de lectura. Editorial: Atlas: Madrid.
- Kato, M. (2011). El aprendizaje de la lectura. Editorial: Fuentes: Madrid.
- Kleiman, A. (2011). Aula de lectura: teoría y práctica. 6ta. edición. Editorial: Campinas: Barcelona.
- LaBerge, D., & Samuels, S. J. (2009). Toward a theory of automatic information processing in reading. *Cognitive psychology*. Editorial: Journal of Educational Psychology: New Jersey.
- Lefa, V. J. (2010). Perspectivas en el estudio de la lectura: texto, lector e interacción social. Editorial: Educat: Barcelona.
- Libaneo, J. C. (2009). Didáctica. Editorial: Cortez: Barcelona.

- Masetto, M. (2010). Didáctica en el Aula de Clase. Editorial: Cortez: Madrid.
- Mattos, L. A. (2010). Sumario de didáctica general. Editorial: Aurora: Lisboa.
- Moita, L. L. (2010). Oficina linguística aplicada: la naturaleza social y educativa de los procesos de enseñanza - aprendizaje de lenguas. Editorial: Letras: Barcelona.
- Morales, J. (2011). El Arte de Leer, Psicología Cognitiva de la lectura. Editorial: Cosmo: Buenos Aires.
- Piletti, C. (2011). Didáctica General. Editorial: Ática: Madrid.
- Popper, K. (2010). En busca de un mundo mejor. Editorial: Fragmentos: Lisboa.
- Rasinki, T. (2010). The fluent reader. Oral & silent reading strategies for building fluency, word recognition & comprehension. Editorial: Scholastic: New York.
- Rebelo, J. (2011). Dificultades de lectura y de Escritura en los estudiantes de Enseñanza básica. Editorial: ASA: Buenos Aires.
- Samuels, S. J. (2011). Reading Fluency: Its development and assesment. . Editorial: Newart: New Jersey.

- Santos, E. (2011). Hábitos de lectura en niños y adolescentes - un estudio en escuelas secundarias. Editorial: Cuarteto: Madrid.
- Sim-Sim, I., & Duarte, I. (2010). La lengua materna en la educación básica: competencias nucleares y niveles de desempeño. Editorial: ASA: Buenos Aires.
- Sim-Sim, I., & Micaelo, M. (2011). Determinantes de la comprensión de la lectura. Editorial: ASA: Madrid.
- Solé, I. (2011). Estrategias de Lectura. Editorial: Artmed: Buenos Aires.
- Vera, R. G. (2013). El pictograma como recurso pedagógico para el Desarrollo de Habilidades lectoras en niños y niñas del Nivel Inicial del Centro de Educación Básica "Virginia Reyes González" de la parroquia Anconcito, cantón Salinas, provincia Santa Elena, 2012 - 2013. Obtenido de Universidad Estatal Península de Santa Elena: http://repositorio.upse.edu.ec:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/1025/TESIS%20GILMA%20JUNIO_22%20EMPASTADA.pdf?sequence=1
- Viana, F. L. (2010). La enseñanza de la comprensión lectora: de la teoría a la práctica pedagógica. Editorial: Almeida: Barcelona.

BIBLIOTECA VIRTUAL UPSE

- Crosera, Silvio (2013). Entender a los niños. Retrieved from <http://www.ebib.com>

- Herrero Muñoz-Cobo, Bárbara (2011). Las lenguas orales: Claves Glosodidacticas. Retrieved from <http://www.ebib.com>
- Karapetkova, Holly; Britannica Digital Learning; Feldman, Jean (2013). Me gusta ir a la escuela (I Like to Come to School). Retrieved from <http://www.ebib.com>
- Quiñones, Alba Virginia (2012). Lexias simples y colocaciones léxicas en la enseñanza de ELE: Análisis E Implicaciones Didácticas. Retrieved from <http://www.ebib.com>

ANEXOS

Anexo 1.- Formato de las Encuestas a Docentes

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

ENCUESTA A DOCENTES

Objetivo: Diagnosticar el grado de conocimiento con respecto a la comprensión y fluidez lectora y el interés de tener un plan didáctico para reforzar dichos conocimientos.

1.- ¿Usualmente, utiliza la lectura dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje?

Sí
No

2.- ¿Considera adecuado el trabajo de lectura que realiza en clases?

Sí
No

3.- ¿Cuánta relación tiene en el aprendizaje de la fluidez lectora, la edad cronológica con la edad mental de sus estudiantes?

Mucho
Poco
Nada

4.- ¿Usted, usualmente utiliza material didáctico en las clases de lectura?

Mucho
Poco
Nada

5.- ¿Usted emplea técnicas y estrategias para mejorar la comprensión y fluidez lectora de sus estudiantes?

Mucho
Poco
Nada

6.- ¿Sus estudiantes frecuentemente entienden lo que leen?

Sí
No

7.- ¿En clases se hace énfasis de la importancia de la lectura?

Mucho
Poco
Nada

8.- ¿Sus estudiantes tienen una aceptable fluidez lectora?

Sí
No

9.- ¿En el aula de clases tienen un rincón de lectura?

Sí
No

10.- ¿Estaría dispuesto a utilizar un plan didáctico para mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes?

Sí
No

¡Muchas gracias por su colaboración!

Anexo 2.- Formato de las Encuestas a Estudiantes

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

ENCUESTA A ESTUDIANTES

Objetivo: Recopilar información necesaria para entender la situación actual de los niños y niñas de quinto grado con respecto a su comprensión y fluidez lectora.

1.- ¿Te gusta leer?

Mucho	<input type="checkbox"/>
Poco	<input type="checkbox"/>
Nada	<input type="checkbox"/>

2.- ¿Usualmente, cuánto entiendes, cuando lees los libros?

Mucho	<input type="checkbox"/>
Poco	<input type="checkbox"/>
Nada	<input type="checkbox"/>

3.- ¿Cuándo el docente está dando una clase, entiendes lo que está diciendo?

Mucho	<input type="checkbox"/>
Poco	<input type="checkbox"/>
Nada	<input type="checkbox"/>

4.- ¿Lees las lecturas de forma rápida y precisa?

Sí	<input type="checkbox"/>
No	<input type="checkbox"/>

5.- ¿Te gusta leer cuentos, historietas, textos escolares?

Mucho	<input type="checkbox"/>
Poco	<input type="checkbox"/>
Nada	<input type="checkbox"/>

6.- ¿Practican la lectura con frecuencia en la sala de clases?

Mucho	<input type="checkbox"/>
Poco	<input type="checkbox"/>
Nada	<input type="checkbox"/>

7.- ¿Cómo te gustan que sean los libros que lees?

Con bastante texto	<input type="checkbox"/>
Con bastante gráfico	<input type="checkbox"/>
Con gráfico y texto	<input type="checkbox"/>

8.- ¿En la Sala de Clases existe un rincón de lectura?

Sí	<input type="checkbox"/>
No	<input type="checkbox"/>

9.- ¿Estarías de acuerdo que el docente utilice un plan didáctico para mejorar la comprensión y fluidez lectora en los estudiantes?

Sí	<input type="checkbox"/>
No	<input type="checkbox"/>

¡Muchas gracias por su colaboración!

Anexo 3.- Fotos



Fuente: Entrada de la Escuela de Educación Básica "César Montenegro Láinez"



Fuente: Entrevista realizada a la directora de la Escuela de Educación Básica "César Montenegro Láinez"



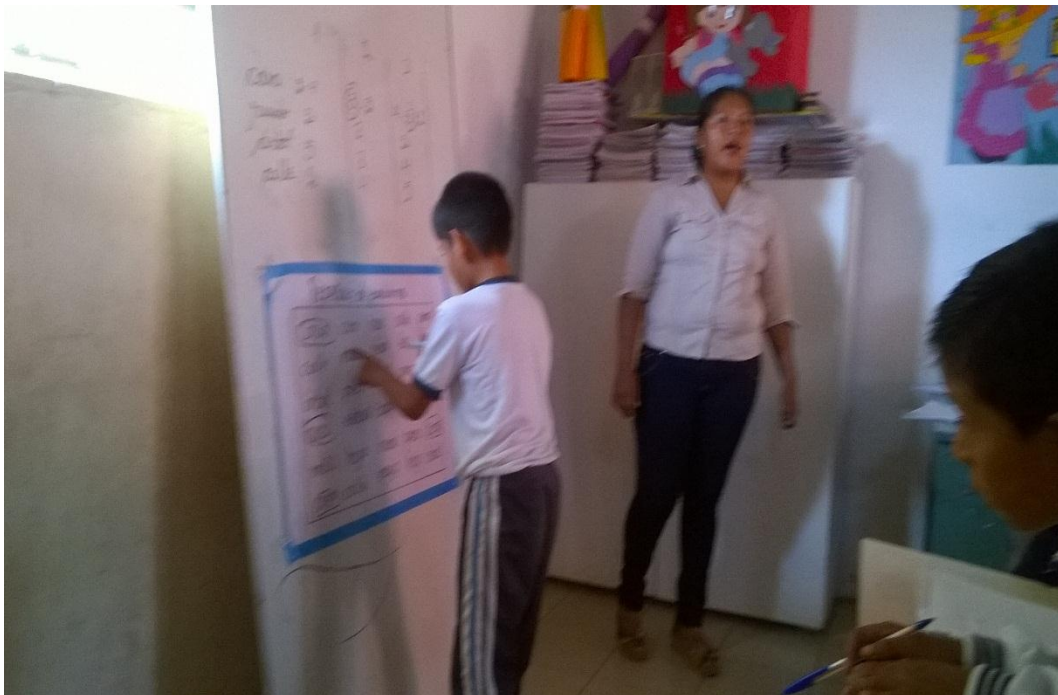
Fuente: Estudiantes de Quinto Grado de la Escuela de Educación Básica “César Montenegro Laínez”



Fuente: Los Estudiantes de Quinto Grado realizando actividades grupales sobre la comprensión y fluidez lectora.



Fuente: Estudiantes realizado el plan didáctico # 8 “Ejercitando la fluidez lectora”



Fuente: Explicando cómo se debe hacer el plan didáctico # 8 “Ejercitando la fluidez lectora”



Fuente: Estudiantes realizado la actividad del plan didáctico # 4 “Entendiendo el texto”



Fuente: Estudiantes trabajando la actividad del plan didáctico # 4 “Entendiendo el texto”