



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA  
MODALIDAD PRESENCIAL**

**TEMA:**

**“JUEGOS KINESTÉSICOS PARA EL DESARROLLO DE LOS MOVIMIENTOS EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL, DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA No. 4 “PROVINCIA DEL CARCHI”, COMUNA AYANGUE, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 - 2016”.**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA.**

**AUTORA:**

María Auxiliadora Suárez Morales

**TUTOR:**

Lcdo. Luis Miguel Mazón Arévalo, MSc.

**LA LIBERTAD – ECUADOR**

ABRIL - 2016

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**TEMA:**

**“JUEGOS KINESTÉSICOS PARA EL DESARROLLO DE LOS MOVIMIENTOS EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL, DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BASICA No. 4 “PROVINCIA DEL CARCHI”, COMUNA AYANGUE, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 - 2016”.**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

**AUTORA:**

María Auxiliadora Suárez Morales

**TUTOR:**

Lcdo. Luis Miguel Mazón Arévalo, MSc.

**LA LIBERTAD – ECUADOR**

**ABRIL – 2016**

La Libertad, 01 de abril del 2016

## **APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

En calidad de Tutor del trabajo de Investigación **“JUEGOS KINESTÉSICOS PARA EL DESARROLLO DE LOS MOVIMIENTOS EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL, DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BASICA No. 4 “PROVINCIA DEL CARCHI”, COMUNA AYANGUE, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015-2016”**, elaborado por María Auxiliadora Suárez Morales, egresada de la Carrera de Educación Parvularia, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Parvularia, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado, lo apruebo en todas sus partes.

**Atentamente,**

---

Lcdo. Luis Miguel Mazón Arévalo MSc.

**TUTOR**

La Libertad, 01 de abril del 2016

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Yo, María Auxiliadora Suárez Morales, portadora de la cédula de ciudadanía No. 0923470686, egresada de la Carrera de Educación Parvularia de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, declaro que soy la autora del presente trabajo de investigación, el mismo es original, auténtico y personal.

Todos los aspectos académicos y legales que se desprendan del presente trabajo son responsabilidad exclusiva de la autora.

**Atentamente,**

---

María Auxiliadora Suárez Morales

C.I. 0923470686

## **TRIBUNAL DE GRADO**

---

Dra. Nelly Panchana Rodríguez, MSc.  
**DECANA FACULTAD CIENCIAS  
DE EDUCACIÓN E IDIOMAS**

---

Lcda. Laura Villao Laylel, MSc.  
**DIRECTORA CARRERA DE  
EDUCACIÓN PARVULARIA**

---

Lcdo. Luis Miguel Mazón Arévalo, MSc.  
**DOCENTE TUTOR**

---

Ed. Párv. Ana Uribe Ventimilla, MSc.  
**DOCENTE DE AREA**

---

Abg. Joe Espinoza Ayala  
**SECRETARIO GENERAL**

## **DEDICATORIA**

Dedico con mucho respeto y amor este trabajo a mi padre Estuardo Suarez Reyes y a mi madre Rosalía Morales Quirumbay, quienes fueron el impulso a seguir adelante

A mi hijo Thiago Edwin Bajaña Suarez que me dio fuerzas y valor para poder culminar este proyecto.

**María**

## **AGRADECIMIENTO**

En primer lugar a Dios ser supremo, por iluminarme, guiarme por un buen camino y darme sabiduría para realizar este proyecto.

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena, ya que por medio de sus docentes me impartieron conocimientos significativos para seguir con mi profesión.

De igual forma a mi gratitud a mi tutor MSc. Luis Mazón Arévalo por sus conocimientos impartidos, carisma y su buena voluntad en colaborar conmigo para la finalización y desarrollo de este proyecto.

**María**

## **DECLARATORIA**

El contenido del presente trabajo de graduación es de mi responsabilidad; el patrimonio intelectual del mismo pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

**María Auxiliadora Suárez Morales**



## INDICE GENERAL

PORTADA.....	i
PORTADILLA.....	ii
APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.....	iii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	iv
TRIBUNAL DE GRADO .....	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO .....	vii
DECLARATORIA.....	viii
ÍNDICE DE GENERAL .....	xiii
ÍNDICE DE CUADROS .....	xiii
ÍNDICE DE TABLAS .....	xiv
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	xv
RESUMEN EJECUTIVO .....	xvi
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I .....	3
EL PROBLEMA .....	3
1.1.- Tema .....	3
1.2.- Planteamiento del problema. ....	3
1.2.1.- Contextualización .....	5
1.2.2.- Análisis crítico .....	5
1.2.3.- Prognosis .....	6
1.3.- Formulación del problema .....	6
1.3.1.- Preguntas directrices.....	7
1.3.2.- Delimitación .....	7
1.4.- Justificación .....	8
1.5.- Objetivos .....	9
1.5.1.- Objetivo general .....	9
1.5.2.- Objetivos específicos.....	9
CAPÍTULO II.....	10
MARCO TEÓRICO.....	10

2.1.- Investigaciones previas.....	10
2.2. Fundamentaciones .....	10
2.2.1.- Fundamentación filosófica.....	10
2.2.2.- Fundamentación pedagógica .....	12
2.2.3.- Fundamentación psicológica .....	14
2.2.4.- Fundamentación legal.....	15
2.2.4.1.- Constitución de la República del Ecuador.....	15
2.3.- Categorías fundamentales .....	16
2.3.1.- El juego.....	16
2.3.2.- La educación y el juego.....	17
2.3.3.- El juego en el desarrollo infantil .....	18
2.3.4.-Características del juego .....	18
2.3.5.-Clasificación del juego .....	19
2.3.5.1-Juegos sensoriales .....	19
2.3.5.2.- Juegos motores .....	20
2.3.5.3.- Juegos intelectuales .....	20
2.3.5.4.-Juegos sociales .....	20
2.3.6.-Motricidad gruesa .....	20
2.3.7- Habilidades motrices .....	21
2.3.8.- Clasificación de las habilidades motrices básicas .....	21
2.3.9.- El juego en el desarrollo de las capacidades motrices .....	23
2.3.10.-Kinestesia.....	24
2.3.11.- Importancia de estimular la motricidad gruesa en niños .....	24
2.4.- Hipótesis.....	25
2.5.- Variables.....	25
2.5.1.- Variable independiente.....	25
2.5.2.- Variable dependiente .....	25
CAPÍTULO III.....	26
METODOLOGÍA .....	26
3.1.- Enfoque de la investigación .....	26
3.2.- Modalidad de la investigación.....	26

3.2.1.- Investigación de campo.....	26
3.2.2.- Investigación documental bibliográfica .....	26
3.2.3.- Investigación experimental .....	27
3.2.4.- Métodos teóricos .....	27
3.2.5.- Métodos empíricos.....	27
3.2.6.- Método Estadístico – Matemático .....	28
3.3.- Nivel o tipo de investigación .....	28
3.4.- Población y muestra .....	29
3.5.-Operacionalización de variables.....	30
3.6.- Técnicas e instrumentos de investigación .....	33
3.7.- Plan de recolección y procesamiento de información .....	34
3.8 Análisis e Interpretación de Resultado.....	35
3.8.1.- Entrevista .....	45
3.8.2.- Resultado de la guía de observación .....	46
3.9.- Conclusiones y recomendaciones .....	48
3.9.1.- Conclusiones.....	48
3.9.2.- Recomendaciones .....	49
CAPÍTULO IV .....	50
LA PROPUESTA.....	50
4.1.- Tema .....	50
4.2.- Antecedentes de la propuesta.....	50
4.3.- Justificación .....	50
4.4.- Objetivo .....	52
4.4.1.- Objetivo general .....	52
4.4.2.- Objetivos específicos.....	52
4.5.- Fundamentación .....	52
4.5.1.- Importancia del juego .....	52
4.5.2.- Tipos de juegos.....	53
4.5.3.- El desarrollo kinestésico en la educación de los niños de tres a cuatro años. .....	54
4.5.4.- Los movimientos.....	55

4.5.5.- El desarrollo motor en niños de 3 a 4 años .....	55
4.6.- Metodología .....	56
4.7.- Factibilidad.....	56
4.8.- Ubicación Sectorial .....	56
4.9.- Plan de acción .....	57
<b>CAPÍTULO V.....</b>	<b>75</b>
<b>MARCO ADMINISTRATIVO.....</b>	<b>75</b>
5.1.- Recursos institucionales .....	75
5.2.- Recursos humanos.....	75
5.3.- Recursos materiales .....	76
5.4.- Total recursos.....	77
<b>MATERIALES DE REFERENCIA</b>	
<b>CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....</b>	<b>78</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>79</b>
<b>ANEXO.....</b>	<b>83</b>

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1.- Variable Independiente.- Juegos kinestésicos.....	31
Cuadro 2.- Variable Dependiente.- Desarrollo de los Movimientos.....	32
Cuadro 3.- Plan de recolección de información.....	34
Cuadro 4.- Guía de observación.....	47
Cuadro 5.- Plan de Acción .....	57
Cuadro 6.- Recursos institucionales.....	75
Cuadro 7.- Recursos humanos.....	75
Cuadro 8.- Recursos materiales.....	76
Cuadro 9.- Total recursos.....	77

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población Centro de Educación Básica “Provincia de Carchi” .....	30
Tabla 2. Conocimiento del desarrollo de los movimientos.....	35
Tabla 3. Importancia de la motricidad gruesa en los niños y niñas .....	36
Tabla 4. Ventajas que tienen al estimular la motricidad de su niña o niño.....	37
Tabla 5. Grado de estimulación de la motricidad .....	38
Tabla 6. Los niños y niñas presentan algún tipo de problema para correr, saltar .	39
Tabla 7. Disponibilidad de un área adecuada para realizar juegos kinestésicos ...	40
Tabla 8. Participación de sus hijos en juegos kinestésicos. ....	41
Tabla 9. Los juegos kinestésicos pueden ayudar a desarrollar .....	42
Tabla 10. Los niños participan de juegos recreativos en compañía de sus padres	43
Tabla 11. Participación de un sistema de juegos kinestésicos .....	44

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Desarrollo de los movimientos .....	35
Gráfico 2. Importancia de la motricidad gruesa en niños y niñas .....	36
Gráfico 3. Ventajas que tienen al estimular la motricidad de su niña o niño.....	37
Gráfico 4. Grado de estimulación de la motricidad gruesa.....	38
Gráfico 5. Los niños y niñas presentan algún tipo de problema para correr,.....	39
Gráfico 6. Disponibilidad de un área adecuada para realizar juegos kinestésicos	40
Gráfico 7. Participación en juegos kinestésicos.....	41
Gráfico 8. Los juegos pueden ayudar a desarrollar de una mejor manera .....	42
Gráfico 9. Los niños participan de juegos recreativos en compañía de sus padres	43
Gráfico 10. Participación de un sistema de juegos kinestésicos .....	44



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACION PARVULARIA  
MODALIDAD PRESENCIAL**

“JUEGOS KINESTÉSICOS PARA EL DESARROLLO DE LOS MOVIMIENTOS EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL, DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA No. 4 “PROVINCIA DEL CARCHI”, COMUNA AYANGUE, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 - 2016”.

Tutor: Lcdo. Luis Miguel Mazón Arévalo, MSc.  
Autora: María Auxiliadora Suárez Morales

**RESUMEN EJECUTIVO**

El enfoque investigativo en el cual se desarrollan los movimientos, aborda la temática desde el punto de vista práctico, ya que por medio de la aplicación de los juegos kinestésicos en niños de 3 a 4 años de edad mejorará su desarrollo personal e integral. Dentro del proceso investigativo se emplearon métodos e instrumentos empíricos para obtener mayor información y parámetros reales, se destaca que se aplicaron encuestas a los padres de familia, las entrevistas realizadas a los docentes y la guía de observación a los niños sobre su comportamiento corporal. Como apoyo a los métodos teóricos se usaron distintos tipos de investigaciones para enfocarse en el campo práctico, así como también el uso de bibliografías que fundamentan los juegos kinestésicos en edades tempranas, caracterizando el estado actual del objeto de estudio realizado en el Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”, determinando la problemática y las debilidades vivenciadas en los niños, dentro de los hechos más relevantes se pudo constatar poco desarrollo motor, por eso se plantean alternativas pedagógicas por medio de los juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos corporales, marcadas por las influencias sociales, psicológicas y filosóficas, reforzando el proceso de enseñanza y aprendizaje en el proceso de formación.

**Palabras claves:** juegos kinestésicos, desarrollo, movimiento.



## INTRODUCCIÓN

Actualmente la República del Ecuador, cuenta con programas de desarrollo infantil los mismos que están a cargo del Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES) teniendo como objetivo garantizar y promover la atención integral infantil, considerando a los niños como seres sociales, integrantes de una familia y la comunidad. Es por eso que en la provincia de Santa Elena se ha tomado como referencia el Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi” ubicado en la Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, donde se evidenció que existen niños que no realizan juegos kinestésicos y no cuentan con el profesional capacitado para intervenir adecuadamente en estas actividades recreativas que contribuyan a desarrollar sus movimientos, siendo una problemática en el desarrollo intelectual, afectivo, social y físico del estudiante.

Es por eso, la necesidad de proponer los juegos kinestésicos que permitan el desarrollo de los movimientos, potenciarán en los niños acciones motoras que involucren al juego, como vía para implicar acciones motivadoras dentro de cada clase, considerando que se vea reflejado el uso de la motricidad.

Los juegos kinestésicos que estimulen las acciones motrices básicas por medio de motricidad involucran los saltos, las carreras, los agarres y sujeciones, en el cual participan distintos planos y ejes corporales, también se ven reflejados el uso de la coordinación viso motriz y las posturas corporales adecuadas en las edades de 3 a 4 años.

Se procede a fundamentar de manera introductoria los pasos que complementan la estructura de ésta investigación:

**Capítulo I.-** Se puede encontrar detallado el planteamiento del problema con su debida justificación así como también la formulación del problema, el objetivo general y los objetivos específicos para saber la delimitación de la investigación.

**Capítulo II.-** Tiene relación con el marco teórico el cual está sustentándola presente investigación, donde constarán las categorías fundamentales y las fundamentaciones importantes, también se detalla la hipótesis con sus respectivas variables.

**Capítulo III.-** Siempre para realizar una investigación es necesario que se utilicen métodos de investigación, y esto es lo que se va a encontrar en el presente capítulo, también los tipos de investigación, el análisis de resultados, y las conclusiones y recomendaciones a las que se llegaron.

**Capítulo IV.-** Se detalla la propuesta que contemplará, un conjunto de juegos kinestésicos para desarrollar los movimientos en niños.

**Capítulo V.-** Están detallados los recursos que se tuvieron que utilizar para la puesta en marcha del presente proyecto.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1.- Tema**

“JUEGOS KINESTÉSICOS PARA EL DESARROLLO DE LOS MOVIMIENTOS EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL, DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA No. 4 “PROVINCIA DEL CARCHI”, COMUNA AYANGUE, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 - 2016”.

#### **1.2.- Planteamiento del problema**

La educación es una etapa muy importante de carácter obligatorio, las instituciones educativas tienen que brindar al niño una educación adecuada, pedagógica, integral y de calidad, en función a sus áreas de desarrollo y del ambiente en el cual se desenvuelve, para que la misma, le permita abordar con éxito los aprendizajes obtenidos en las aulas de clases, por lo tanto, la escuela se convierte en una parte integral del organismo de la sociedad, ampliando el desarrollo del aprendizaje y transformándolo en experiencias.

En el contexto ecuatoriano se están dando cambios educativos con nuevas reformas institucionales para una mejor educación y enseñanza aplicada en los niños, sin embargo los docentes aún no tienen un alto nivel de competencias para abarcar todas las aristas pedagógicas, evidenciándose que existe falta en el dominio, uso y aplicación de juegos kinestésicos.

Es importante resaltar que como complemento esencial de las clases, si se aplican juegos pero de manera general y no con una especificidad y dirección motriz básica, en el cual se trabaje la dirección de las habilidades kinestésicas, involucrando la coordinación y participación muscular aplicada en los niños de 3 a 4 años, entonces no se obtendrán los resultados esperados.

Por otro lado, el Centro de Educación Básica “Provincia del Carchi” en cuanto a su edificación, no cuenta con áreas destinadas para el trabajo de kinestésico, sin embargo cuenta con áreas que puede ser adaptadas para el trabajo en función de los juegos, aun así, es una debilidad para el desarrollo y el trabajo con los niños.

Para el buen desarrollo de las capacidades coordinativas, es necesario el dominio por parte del personal docente de los programas, orientaciones metodológicas y de toda documentación que tenga que ver de una forma u otra, con la especialidad del personal docente del Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”, existen algunas dificultades en las clases, que inciden en que las capacidades coordinativas no sean llevadas a una etapa superior, con la importancia que requiere para esta edad.

Durante la observación que se ha realizado en el Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi” se detectó la falta de coordinación en los movimientos corporales de los niños y niñas de 3 a 4 años de edad, durante los momentos de receso.

Entre los factores que inciden en tal situación, se señala la inadecuada aplicación de juegos kinestésicos para el desarrollo de sus movimientos y la carencia de

materiales adecuados para el desarrollo de las habilidades y destrezas que permiten a los niños y niñas integrarse en sus primeros años de educación escolar de manera activa.

Como principal factor se ha comprobado que en los referentes bibliográficos pertenecientes al Centro de Educación Básica No. 4 "Provincia del Carchi", no se mencionan estudios pertinentes sobre esta temática, los materiales, guías o instructivos no tienen un enfoque kinestésico, no se han realizado juegos que se vinculen el esquema corporal, el equilibrio, el uso de espacio y el control de tiempo en cada uno de los planes de clases. Es por eso que una vez más se refleja la necesidad de investigar sobre los juegos kinestésicos, que contribuyan al desarrollo de los movimientos y las acciones corporales.

### **1.2.1.- Contextualización**

En el Centro de Educación Básica No. 4 "Provincia del Carchi" se evidencia que los docentes al instante de realizar los juegos kinestésicos a los niños, lo ejecutan sin ningún conocimiento científico, por la falta de experiencia y conocimiento de métodos para aplicar a los juegos que tengan finalidades educativas.

### **1.2.2.- Análisis crítico**

Los niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Básica No. 4 "Provincia del Carchi" demuestran un nivel bajo en el desarrollo de sus movimientos corporales, su motricidad gruesa no presenta estímulos adecuados, volviendo al niño un ente quieto sin explorar nuevas alternativas referentes a los diferentes movimientos de del cuerpo. La propuesta de los juegos kinestésicos para desarrollar los movimientos corporales en los niños, van en función de recrear e incentivar a los

niños una nueva forma de vida en movimiento, esta se logrará con actividades que integren, socialicen y desarrollen su formación académica.

En el Centro de Educación Básica No. 4 "Provincia del Carchi", hace falta la realización de los juegos kinestésicos; desarrollar la motricidad a temprana edad es importante de tal manera que influenciará en su rendimiento escolar permitiendo que el niño deje ser retraído y volviéndolo más activo.

### **1.2.3.- Prognosis**

En el Centro de Educación Básica No. 4 "Provincia del Carchi" de la Provincia de Santa Elena, Parroquia Colonche, a pesar de las reformas que el Gobierno Nacional ha implementado; se constata que sus docentes están en proceso de preparación académica, poco a poco se verá un mejoramiento del desarrollo físico del niño, concientizando a los docentes a realizar las planificaciones considerando al niño como ser participativo para la construcción de las clases, que éstas se basen en las necesidades de cada uno y que propicien un ambiente para que se lleve a cabo el proceso de aprendizaje a través de múltiples y variadas actividades, en un horario flexible donde sea el niño y niña el centro del proceso.

### **1.3.- Formulación del problema**

¿De qué manera inciden los juegos kinestésicos en el desarrollo de movimientos en los niños de 3 a 4 años de Educación Inicial, del Centro de Educación Básica No. 4 "Provincia del Carchi", de la comuna Ayangué, parroquia Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015 - 2016?

### 1.3.1.- Preguntas directrices

- ✓ ¿Cuáles son los juegos kinestésicos que se utilizan para el desarrollo de los movimientos en niños que asisten al Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”?
- ✓ ¿En qué medida la aplicación de juegos kinestésicos favorece el desarrollo de los movimientos en niños de 3 a 4 años, del Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”?
- ✓ ¿De qué manera contribuirá la propuesta de juegos kinestésicos, en los niños de 3 – 4 años, para que estimulen la motricidad gruesa?
- ✓ ¿Qué conocimientos poseen los docentes, sobre las habilidades kinestésicas y coordinativas?
- ✓ ¿Son necesarios los juegos kinestésicos en los niños y niñas para favorecer el desarrollo motriz?

### 1.3.2.- Delimitación

**Propuesta:** Juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en los niños y niñas de 3 a 4 años de Educación Inicial del Centro de Educación Básica “Provincia del Carchi”.

**Campo:** Educación Inicial.

**Área:** Didáctico.

**Aspecto:** Desarrollo de los movimientos de los juegos kinestésicos en niños y niñas de 3 a 4 años.

**Delimitación espacial:** Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia de Carchi”, cantón Santa Elena, provincia Santa Elena.

**Delimitación temporal:** Durante los meses del año 2015 (octubre – noviembre - diciembre).

**Unidades de observación:** Niños y niñas de 3 – 4 años.

#### **1.4.- Justificación**

Existen investigaciones que hablan sobre la importancia de los juegos kinestésicos como medio para el desarrollo motriz de los niños y niñas, además de la formación de su personalidad e inteligencia. (Klemn, 2009), es necesaria la realización de juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en niños y niñas de 3 – 4 años ya que por medio de estas actividades, los niños y niñas van a tener un progreso armonioso, esto va a depender de la cantidad y calidad de estímulos proporcionados por el ambiente. A través de juegos, saltos, estímulos visuales, sonoros, materiales utilizados, el docente tendrá un soporte donde podrá combinar movimientos kinestésicos fundamentales como estímulos proporcionados por el medio ambiente que permita un mayor y mejor desenvolvimiento motor en cada niño y niña.

Los docentes del Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”, tienen el deber de aplicar estrategias y orientaciones adecuadas para los niños y niñas de Educación Inicial, así como incentivar los juegos kinestésicos dentro y fuera de la institución ya que causará un gran **impacto** en la comunidad, donde se verá reflejado lo aprendido dentro de las aulas pedagógicas con el cuyo objetivo será el **beneficio** para los niños y niñas de educación inicial y de esta manera aplicar la



propuesta, permitirá que otras instituciones educativas cercanas imiten esta acción donde el resultado será el desarrollo de la educación de los niños y niñas.

La investigación será **factible** puesto que se cuenta con el recurso humano para aplicarla, así mismo con el factor tiempo para ejecutar la propuesta planteada, a fin de orientar adecuadamente los juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en los niños y niñas de Educación Inicial dentro y fuera de la institución, cuyo resultado se evidenciará durante este periodo lectivo.

El rol del docente es guiar al estudiante a realizar los juegos kinestésicos, por lo tanto se considera que la investigación es de mucha **importancia** para la educación y la comunidad.

## **1.5.- Objetivos**

### **1.5.1.- Objetivo general**

Determinar la incidencia de la aplicación de los juegos kinestésicos en el desarrollo de los movimientos de los niños y niñas de 3 a 4 años de Educación Inicial del Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”.

### **1.5.2.- Objetivos específicos**

- Analizar los fundamentos teóricos metodológicos de los juegos kinestésicos.
- Determinar las características de los juegos kinestésicos para los niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”.
- Seleccionar los juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en los niños de 3 a 4 años de edad.
- Proponer la aplicación de juegos kinestésicos en correspondencia a los niños de 3 a 4 años de edad del Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1.- Investigaciones previas**

Para ejecutar la investigación se comenzó explorando la realidad del Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi” de la parroquia de Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, se pudo notar que la población educativa necesita y está dispuesta a realizar los cambios necesarios para mejorar la calidad académica de cada uno de los estudiantes, mediante la aplicación de los juegos kinestésicos. Se evidenció y manifestaron los docentes que laboran en el Centro Educativo que los problemas más comunes que se presentan tienen que ver con los recursos humanos, pedagógicos y estructuras físicas de los centros rurales.

Se ha verificado en los repositorios de tesis de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, y se ha podido verificar que no existen investigaciones, que presenten la misma propuesta de juegos kinestésicos para el desarrollo de movimientos en los niños.

#### **2.2. Fundamentaciones**

##### **2.2.1.- Fundamentación filosófica**

(INCARBONE, 2005) Manifiesta que: “El juego es la actividad más pura, más espiritual del hombre en cualquier etapa, los juegos del niño son los gérmenes de su vida ulterior”. El juego es la actividad más libre de los seres humanos e indispensable en el desarrollo del niño no tan solo en la infancia pues ayuda a

mejorar a todas las personas, contribuye a desarrollar y perfeccionar sus capacidades físicas e intelectuales mejorando su calidad de vida ,siendo una actividad innata de los seres humanos ya que no es obligatoria nace del ser que necesita realizarlo, es espontánea y quien lo realiza lo hace placenteramente porque está satisfaciendo unas de sus necesidades naturales y lo hace para sentirse bien con sí mismo y no busca perjudicar a otros

A los niños se los educa con el juego para una vida saludable porque por medio del juego expresan creatividad, siendo estas motivadoras e interesantes en etapas escolares. Esta es la oportunidad que tienen los docentes para enseñar significativamente, donde el niño no se exponga a la monotonía de las clases, más bien buscar nuevas alternativas educativas donde desarrollen aspectos físicos e intelectuales.

Jugar posee un campo y un tiempo, sucediendo primero entre la madre y el bebé de acuerdo con las experiencias de la vida. Jugar facilita el crecimiento y por lo tanto, la salud, y da lugar a las relaciones grupales. “Jugar es hacer” (Winnicott, 1975).

En el juego, el niño manipula los fenómenos externos, hay una evolución directa de los fenómenos transicionales para el juego. El juego envuelve al cuerpo debido a la manipulación de objetos. La creatividad es fundamental y es a través de ella que el individuo siente que la vida es digna de ser vivida. (Winnicott, 1975).

La autora considera significativo retomar ideas de Vigotsky que defiende la idea de que el juego favorece la adquisición y desarrollo de habilidades, destrezas y

competencias, constituye una herramienta además para impulsar la socialización y contribuye al proceso de educación de valores.

### **2.2.2.- Fundamentación pedagógica**

(Claparede, 1873), expone lo siguiente:

El niño ejerce actividades que le serán útiles a lo largo de la vida, se comprende que se trata de ejercicio de las actividades mentales, de las funciones psíquicas como: manipular, observar, asociarse con compañeros, etc. Esta teoría no manifiesta que toda actividad que realiza el niño debe estar constantemente en actividad, para lograr su desarrollo integral y en el futuro ser un adulto que ha desarrollado sus capacidades y lucha por lo que quiere. Por lo tanto el juego cumple un rol indispensable en el proceso de enseñanza aprendizaje y en la vida de los escolares pero más en la Educación Inicial ya que es la etapa donde más aprende y de la que lleva las experiencias positivas que le servirán para toda la vida.

Es preciso decir que los juegos suceden en cualquier espacio que el niño esté, ya sea un ambiente adecuado o no, ellos siempre están jugando independientemente del lugar. Los niños y niñas siempre realizan diferentes tipos de movimientos no importa de qué parte del mundo sean, o cual fuera su cultura, siempre habrá un comportamiento semejante en todos los niños y niñas. El juego según la concepción de Piaget es un factor de gran importancia en el desarrollo cognitivo. El conocimiento no se deriva de la representación de fenómenos externos, pero sí, de la interacción del niño con el medio ambiente. (Piaget J. , 1951)

Para Piaget el juego es esencial en la vida del niño y niña, pues prevalece la asimilación. En el juego, el niño se apropia de aquello que percibe de la realidad. Este autor defiende que el juego no es determinante de las modificaciones de las estructuras, pero puede transformar la realidad. (Piaget J. , 1978)

El autor antes citado clasifica en fases el desarrollo del juego en niños:

- Primera fase: adaptaciones puramente reflejas.- El niño actúa de acuerdo a sus instintos esenciales.
- Segunda fase: las conductas adaptativas continúan, pero comienzan con una diferenciación: la dualidad. Un esquema jamás es por sí mismo lúdico o no lúdico y el carácter de juego sólo viene del contexto y del funcionamiento actual. Todos los esquemas son susceptibles de dar lugar a asimilaciones puras, cuya forma externa es el juego.
- Tercera fase o fase de las relaciones circulares secundarias: el proceso se mantiene inalterado, sin embargo, la diferencia entre el juego y la asimilación intelectual es más nítida. En esta fase el niño aprende a manipular objetos, descubren que estos hacen ruido. El juego es comprendido y no ofrece novedades.
- Cuarta fase o fase de coordinación de los esquemas secundarios: se prolongan las manifestaciones lúdicas, pues estas son ejecutadas por pura asimilación, por placer y sin esfuerzo, teniendo en vista lograr una finalidad. Esta modalidad de esquemas permite una formación de verdaderas combinaciones

lúdicas, pasando de un esquema a otro para asegurarse de ellos y sin esfuerzo de adaptación. Consiste en repetir y asociar los esquemas ya constituidos.

- Quinta fase: acontece la transición entre las conductas y los símbolos lúdicos, donde las manifestaciones aparecen con una variedad mucho mayor de combinaciones. El juego se presenta como una ampliación de la función de asimilación.

### **2.2.3.- Fundamentación psicológica**

Las propuesta investigativa de aplicar juegos kinestésicos en niños y niñas de 3 a 4 años de edad, posibilita que utilizando el lenguaje de las actividades lúdicas, los niños se comuniquen con mayor facilidad y manifiesten sus experiencias, conocimientos y a su vez se puedan apropiar de nuevos conceptos y habilidades que eduquen actitudes y valores, que la escuela se encargará de fomentar.

Los juegos propuestos ayudan a profundizar la sensibilidad del docente ante la diversidad que presentan sus alumnos y colaborar a que se formen una imagen ajustada de sí mismos. Además, el docente tendrá en sus manos valiosas herramientas para desarrollar actividades de manera autónoma y equilibrada, les permite actuar como facilitadores del desarrollo y los procesos personales de sus alumnos.

Los juegos favorecen la espontaneidad y a la tendencia natural al movimiento propio de estas edades, enriquece el lenguaje corporal de los niños, fomentando la concienciación y expresión de sus sentimientos. Según (Henriquez, 2066)

En opinión de la investigadora los juegos kinestésicos además de ayudar al desarrollo de los movimientos de los niños en la escuela, pueden contribuir a

mejorar el ambiente familiar, pues desde el hogar los padres podrían también integrarse y desarrollar este tipo de actividades recreativas que favorecen a sus hijos, ofreciéndole confianza y estabilidad emocional.

#### **2.2.4.- Fundamentación legal**

##### **2.2.4.1.- Constitución de la República del Ecuador**

Para el desarrollo de esta investigación la autora se basa en el artículo 44 ubicado en la Sección quinta: Niñas, niños y adolescentes, que trata sobre el derecho que tienen para su desarrollo completo, abarcando el proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y también de capacidades, potencialidades y aspiraciones, a continuación se cita el apartado para mejor comprensión;

**Art. 44.-** Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales. (Constitución de la República del Ecuador, 2008).

Además del Art. 45, segundo párrafo que trata sobre el derecho a integridad física y psicológica de las niñas, niños y adolescente, así como también derecho a la salud integral, a la cultura, deporte y recreación.

**Art. 45.-** Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar.

### **2.3.- Categorías fundamentales**

#### **2.3.1.- El juego**

El juego puede ser entendido como una actividad recreativa. En la recreación el juego es determinado con función didáctica de accionar al niño en la sociedad, por medio de objetos y acciones que imitan la vida cotidiana de los adultos. Utilizar los juegos como recurso didáctico en los estudiantes, se trata de involucrarlos en el mundo de aprendizajes, aproximándolos a niveles de conocimientos que mejoren su integración en el medio social en el que viven.

Según (Alvarez del Villar, 1985):

El juego es una actividad indispensable para el desarrollo de un niño, es la expresión más auténtica porque ayuda al crecimiento humano saludable. Según Cunha (2004; p. 15), “En relación al juego, los niños están ejercitándose física,



social y emocionalmente. Está creciendo en descubrimientos que va haciendo, experiencias que va adquiriendo”.

El niño que juega vive su infancia, se convierte en un adulto más equilibrado física y emocionalmente, soportará mucho mejor la presión de las responsabilidades adultas y tendrá creatividad para solucionar los problemas que le aparecen en su vida.

(; Silva, 2007) afirma que jugar está entre el placer real y su evocación. En cuanto el adulto realiza tareas que le provocan placer (leer, pintar, escribir), el niño juega. El niño construye su personalidad jugando. El juego es una parte importante en la vida del niño, ya que esto representa una parte del mundo que conoce, son los personajes de su historia actual, que irán tomando nuevos papeles más tarde en su vida.

### **2.3.2.- La educación y el juego**

La importancia del juego en la Educación Primaria es muy grande porque en esta etapa es donde se desarrollan todas las habilidades básicas de los niños y niñas, pone en actividad todos los órganos del cuerpo,fortifica y ejercita las funciones del cerebro. El juego es un elemento indispensable para la preparación futura de la vida social del niño; jugando se experimenta y se pone de manifiesto la creatividad del niño.

La escuela tradicionalista sume a los niños a la enseñanza de los profesores,a la rigidez escolar, a la obediencia ciega,pasividad,ausencia de iniciativa y lo único que le importa cultivar es el memorismo de conocimientos.

Decroly O Monchamp,E. (2006) En un apartado de su obra “El juego educativo iniciación a la actividad intelectual y motriz” fundamentan una interacción entre el juego y la educación de la siguiente forma : “Los juegos educativos no son un fin en si, sino una etapa que se inscribe en el conjunto de los procedimientos de pedagogía activa. Utilizados como medio de demostración, los juegos educativos constituirán una “lección” aunque ilustrada , tan inadecuada como la mayor parte de las lecciones clásicas”( pag.34).

### **2.3.3.- El juego en el desarrollo infantil**

El desarrollo motor es un proceso continuo y demorado, sin embargo los cambios más acentuados ocurren en los primeros años de vida. Las experiencias que los niños tienen desde el nacimiento hasta los seis años determinarán, en gran medida, en qué tipo de adulto la persona se convertirá.

Para Kokobum (2008, pág. 37) :“La secuencia del desarrollo motor es la misma para todos los niños, lo que varía es la velocidad del progreso”. El orden en que las actividades son dominadas dependen del factor madurativo y el grado y la velocidad en que ocurre el dominio de estas dependencias, de las experiencias y diferencias individuales.

### **2.3.4.-Características del juego**

El juego es una actividad libre. Consiste en escaparse a una esfera temporal de actividades que poseen una tendencia propia.

- El juego es absolutamente independiente del mundo exterior es eminentemente intrínseco.

- El juego transforma la realidad externa, creando un mundo de ilusiones.
- El juego se realiza con voluntad propia es desinteresado; es una actividad que transcurre dentro de sí misma y se practica en razón de la satisfacción que produce su misma práctica.
- El juego crea orden, la desviación más pequeña estropea todo el juego, le hace perder su carácter y le anula.
- El juego libera tensiones acumuladas, el juego arrebatada, electriza, hechiza. está lleno de las dos cualidades nobles, que el hombre puede encontrar en las cosas: ritmo y armonía.
- Ayuda en la educación en los niños.
- Tienen reglas que los jugadores aceptan.
- Favorece el proceso socializador.
- En el juego el material no es indispensable.
- Cumple una función de eliminar desigualdades, es integradora y rehabilitadora.

### **2.3.5.-Clasificación del juego**

#### **2.3.5.1-Juegos sensoriales**

Estos juegos son relativos a la facultad de sentir, provocar la sensibilidad en los centros comunes de todas las sensaciones.

Los niños sienten placer, con el simple hecho de expresar sensaciones, les divierte, probar las sustancias diversas, para ver a qué saben, hacer ruidos con silbatos, con las cucharas sobre la mesa, examinar colores extras, los niños juegan con palpar los objetos.

### **2.3.5.2.- Juegos motores**

Los juegos motores son infinitos; desarrollan la coordinación de movimientos como los juegos de destreza, juegos de mano, remo, basquetbol, carreras, saltos, etc.

### **2.3.5.3.- Juegos intelectuales**

Son los que hacen intervenir la comparación de fijar la atención de dos o más cosas para descubrir sus relaciones, como el dominio, el razonamiento (ajedrez), la reflexión (adivinanzas), la imaginación creadora.

### **2.3.5.4.-Juegos sociales**

Son los juegos cuya finalidad es la agrupación, cooperación, sentido de responsabilidad grupal y espíritu institucional.

Etherkawin manifiesta: “El juego es una de las fuerzas socializadoras más grande, porque cuando los niños juegan despiertan la sensibilidad social y aprenden a comportarse en los grupos”.

### **2.3.6.-Motricidad gruesa**

Coordinación motora gruesa es la capacidad de usar de forma más eficiente los músculos esqueléticos (grandes músculos), resultando en una acción global más eficiente, plástica y económica. Este tipo de coordinación permite al niño o al adulto dominar el cuerpo en el espacio, controlando los movimientos más bruscos. Por ejemplo; andar, empujar, arrastrarse, entre otros.

### **2.3.7- Habilidades motrices**

Son un conjunto de movimientos fundamentales y acciones motrices que surgen en el desarrollo del individuo, las habilidades motrices básicas se consideran como comportamientos motores fundamentales que evolucionan a partir de los patrones motrices, teniendo su fundamento en la dotación hereditaria (genética).

Las habilidades motrices constituyen la estructura básica que surge de los esquemas motores y son el aporte para el resto de las acciones motrices que el individuo desarrolla en lo largo de la vida, así lo confirma (Singer, 1996) cuando afirma que las habilidades son comportamientos que evolucionan de los patrones motrices básicos (genéticos) y que se desarrollan con la maduración, la práctica y la experiencia.

(Borges, 2007)“Pautas motrices o movimientos fundamentales, que no tienen en cuenta la precisión, ni la eficiencia”.

Son características de las habilidades motrices básicas, entre otras: ser comunes a todos los individuos, decisivas para el desarrollo motriz y el ser el fundamento de todos los aprendizajes motores posteriores.

### **2.3.8.- Clasificación de las habilidades motrices básicas**

**Según** (Sánchez Balueños, 1984) se agrupan las habilidades básicas en dos categorías:

**-Locomotorices: movimientos** que implican el manejo del propio cuerpo (desplazamientos, saltos y giros).

**-Manipulativas:** movimientos en los que la acción fundamental se centra en el manejo de objetos (lanzamientos y recepciones).

**-Los de desplazamiento:** se consideran como las habilidades más importantes por ser la base y el sustento de la mayoría. A través de los desplazamientos el niño toma contacto, explora y aprende en el medio que lo rodea, desarrollando sus capacidades perceptivo –motrices (percepción corporal, estructuración espacio-temporal, equilibrio y coordinación) al tiempo que se mejoran los patrones de movimiento.

Los desplazamientos se definen generalmente como el hecho de trasladar nuestro cuerpo de un punto a otro del espacio a llegar.

**Los saltos:** el salto es un patrón locomotor elemental que tiene su origen en los patrones locomotores elementales de la marcha y la carrera. El salto define de la carrera en que exige mayores niveles de impulsión, de equilibrio, coordinación de movimientos más complejos, sin descartar aspectos psicológicos como la confianza y el valor (Wickstrom, 1990).

El salto es una habilidad básica propia de la especie humana que implica el despegue del cuerpo del suelo, quedando suspendido momentáneamente en el aire.

(Sanchez Balueños, 1984) “el salto, implica un despegue del suelo, como consecuencia de la extensión violenta, de una o ambas piernas .el cuerpo queda momentáneamente suspendido en el aire, para cumplir su misión”.

**Los giros:** a pesar de tratarse de una habilidad motriz básica, por sus características son difíciles de insertar en los patrones motrices básicos. Las habilidades de girar correctamente, es un aspecto del movimiento de gran utilidad para situar y orientar al individuo en el espacio, conocer el espacio próximo, desarrollar el equilibrio dinámico e incrementar el repertorio motor básico. Rotación que se produzca alrededor de alguno de los ejes del cuerpo humano.

**Los lanzamientos:** son habilidades básicas que evolucionan a partir de patrones motrices manipulados como: alcanzar, tomar, agarrar, arrojar y saltar.)(Cratty, 1982) Afirma su importancia en el desarrollo de la motricidad infantil. Lanzar es una habilidad motriz humana que requiere del niño la realización de una actividad motriz compleja, donde se precisa una coordinación inicial entre el cuerpo y el campo visual y la motricidad del miembro superior. El lanzamiento es toda secuencia de movimientos que impliquen arrojar un objeto al espacio, con uno o ambos brazos.

### **2.3.9.- El juego en el desarrollo de las capacidades motrices**

El desarrollo de las capacidades motrices teniendo como punto de referencia el juego pretende lograr que se vayan cubriendo las necesidades motrices que van surgiendo en cada una de las etapas evolutivas del niño y la niña, **facilitando** los aprendizajes motrices, ayudándole a alcanzar una autonomía cada vez más real y una aceptación y conocimiento de sí mismo, dando respuesta a los problemas más de movimientos que se le plantean al individuo en la vida real. En este sentido el **desarrollo de las habilidades** motrices se va a orientar principalmente hacia la creación de la base de la motricidad.

### **2.3.10.-Kinestesia**

Según (Bernard, 1989) la Kinestesia es la rama o ciencia que estudia el movimiento humano, se puede percibir en el esquema corporal, el equilibrio, el espacio y el tiempo proviene del griego Kinesisi (movimiento), y aisthesis (sensación); es decir, etimológicamente, “sensación o percepción del movimiento” es el nombre de las sensaciones nacidas de la lógica sensorial que se transmite continuamente desde todos los puntos del cuerpo al centro nerviosa de las aferencias sensoriales. Se puede decir que es la sensación que un individuo tiene de su cuerpo y en especial, de los movimientos que este realiza.

### **2.3.11.- Importancia de estimular la motricidad gruesa en niños**

La coordinación motora en el niño es estimulada desde el seno de la madre, ya que siempre está desarrollando su motricidad. El trabajar con la motricidad gruesa es algo importante en todos los niveles de la educación infantil, el desarrollo motor es un proceso secuencial y continuo relacionado a la edad, por lo cual el comportamiento motor se modifica.

El docente debe trabajar la motricidad porque es algo fundamental para los demás niveles y por ser muy importante en el proceso de la escritura. La coordinación motora es la capacidad que tienen de coordinar los movimientos recurrentes de interacción entre el cerebro y las unidades motoras de los músculos y las articulaciones.

La motricidad gruesa es aquella que permite al niño dominar el cuerpo, el espacio, es decir, correr, bailar, caminar, entre otras, las actividades motoras deben estar presentes en lo cotidiano de los niños. Los juegos infantiles ejercen un papel muy



importante ya que debido a la diversión, posibilitan el aprendizaje de diversas habilidades y son los medios que contribuyen y enriquecen el desarrollo intelectual del niño.

#### **2.4.- Hipótesis**

Si se aplican juegos kinestésicos entonces mejorará el desarrollo de los movimientos en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad del Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi” de la Comuna Ayangué, Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena, año lectivo 2015-2016.

#### **2.5.- Variables**

##### **2.5.1.- Variable independiente**

Juegos kinestésicos.

##### **2.5.2.- Variable dependiente**

Desarrollo de los movimientos.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1.- Enfoque de la investigación**

La presente investigación está realizada bajo el enfoque básico cualitativo, ya que se utilizaron instrumentos para la recolección de datos y luego se procedió a analizarlos para así, poder responder preguntas de investigación planteadas anteriormente. Además de la utilización de estadística para establecer ciertos patrones de comportamiento de las unidades a estudiar.

#### **3.2.- Modalidad de la investigación**

##### **3.2.1.- Investigación de campo**

La investigación clasifica como investigación de campo, la autora se concentró en la zona del problema en este caso el Centro de Educación Básica No 4 “Provincia del Carchi”, donde aplicando diferentes métodos de investigación se obtuvieron resultados fieles. Lo que facilitó el posterior análisis y permitió entonces plantear una propuesta factible con las condiciones que allí existen, relacionadas con la aplicación de juegos kinestésicos a niños y niñas de 3 a 4 años de edad.

##### **3.2.2.- Investigación documental bibliográfica**

La investigación está sustentada en información de gran valor científico por su contenido y actualización, la autora se apoyó en documentos, libros, revistas indexadas y otras fuentes de carácter documental que le dan gran validez al marco teórico y metodología de este trabajo.

### **3.2.3.- Investigación experimental**

La aplicación de juegos kinestésicos permitirá modificar la realidad que presentan los niños y niñas de 3 – 4 años con relación al desarrollo de sus movimientos.

### **3.2.4.- Métodos teóricos**

**-Histórico – Lógico.-** A través de este método se pudo conocer la historia de los juegos kinestésicos e indicar qué metodología de enseñanza era recomendable utilizar en los niños y niñas del Centro de Educación Básica No 4 “Provincia del Carchi”.

**-Análisis – Síntesis.-** Mediante este método de investigación se pudo establecer cuál es el sistema de juegos kinestésicos adecuado para lograr el desarrollo de los movimientos en los niños y niñas de 3 – 4 años en el Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia de Carchi”.

**-Inducción – Deducción.-** Se pudo investigar sobre las características del desarrollo de los movimientos en edades de 3 a 4 años, por tanto se pudo determinar el tipo de juegos que era necesario para mejorar el desarrollo motor de los niños.

### **3.2.5.- Métodos empíricos**

**-Encuesta.-** La encuesta fue dirigida a los padres de familia de los niños y niñas que asisten al Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”, y constaban de 10 preguntas las cuales ayudaron a determinar el estado actual sobre el conocimiento, que ellos tienen con respecto a los juegos kinestésicos y al desarrollo de los movimientos.

**-Entrevista.-** La entrevista fue realizada a los docentes y directivos del Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”, para saber si la propuesta que se pretende establecer es factible de acuerdo a los conocimientos y experiencias que ellos tienen sobre la motricidad y la relación con los juegos kinestésicos.

**-Guía de Observación.-** Permitió conocer todas las actividades que realizan los niños y niñas de 3 – 4 años que asisten al Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia de Carchi”, en las instalaciones de dicha institución.

### **3.2.6.- Método Estadístico – Matemático**

Este método se aplicó al momento de realizar la tabulación de datos que se obtuvo de las encuestas, entrevistas y guía de observación, a través de herramientas informáticas como Microsoft Excel y Microsoft Word.

### **3.3.- Nivel o tipo de investigación**

**Investigación de campo.-** La investigación se realizó cuando se aplicó la guía de observación y las encuestas ya que para poder aplicarlas se tuvo que ir al lugar donde el fenómeno se desenvuelve, es decir, al Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”, y observar cómo se desenvuelven los niños durante las horas que realizan actividades recreativas.

**Investigación Exploratoria.-** El estudio exploratorio que se realizó mediante el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado, del cual se tiene muchas dudas o no se ha elaborado antes. Según (Dominguez, 2011) manifiesta que “La investigación exploratoria es un diseño de investigación cuyo objetivo principal es reunir datos preliminares que arrojan luz y entendimiento

sobre la verdadera naturaleza del problema que enfrenta el investigador, así como descubrir nuevas ideas o situaciones”.

**Investigación Descriptiva.-** Consistes en que se dio a conocer las situaciones exactas de identificar las relaciones que existe entre dos o más variables de la propuesta del trabajo de investigación.

Según el autor (Fidias G. Arias (2012), define: “La investigación descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Los resultados de este tipo de investigación se ubican en un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos se refiere”.

**Investigación documental.-** Se utilizó la investigación documental cuando se investigó en fuentes bibliográficas, revistas de educación, revistas científicas, libros, archivos, entre otros. O sea se utilizaron fuentes bibliográficas con temas que tienen algún tipo de relación con el tema presentado.

### **3.4.- Población y muestra**

La población del Centro de Educación Básica “Provincia del Carchi”, está detallada de la siguiente manera;

**Tabla 1. Población Centro de Educación Básica “Provincia de Carchi”**

<b>Descripción</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Porcentaje</b>
Director	1	2%
Docentes de Educación Inicial	1	2%
Padres y madres de familia	30	48%
Niños y niñas	30	48%
<b>TOTAL</b>	<b>62</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”,

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales.

Para la muestra por considerarse una población no muy extensa, no fue necesario aplicar fórmula estadística porque se va a considerar a todos los miembros de la población.

### **3.5.-Operacionalización de variables**

Para una correcta interpretación de las variables es importante que se tenga en cuenta la operacionalización de las variables, tanto independiente como dependiente.

**Cuadro 1. Variable Independiente.- Juegos kinestésicos**

Hipótesis	Definición	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e instrumentos
Los juegos kinestésicos incidirán en el desarrollo de los movimientos en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad del Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”, de la Comuna Ayangue, parroquia Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, año lectivo 2014-2015.	Los juegos kinestésicos tienen por objetivo recrear o distraer a los niños y niñas a través de actividades de integración de los contenidos de formación cognitivas, motoras y de ocio. Un juego kinestésico es una actividad recreativa donde intervienen uno o más participantes. Los juegos kinestésicos en el ámbito escolar ayudan al estímulo mental y físico contribuyendo al desarrollo de las habilidades prácticas y psicológicas	Habilidades	Juegos Organizados	¿Su hijo, hija o representado, presenta algún tipo de problema para correr, saltar, rodar?	Encuesta  Guía de Observación
		Motoras	Juegos kinestésicos	¿El Centro cuenta con un área adecuada para realizar actividades que estimulen la motricidad gruesa en niños y niñas?	
			Juegos motrices Saltar Bajar Subir Correr Destrezas	¿En el Centro se debe dar prioridad a la estimulación de la motricidad gruesa en niños y niñas de Educación Inicial?  ¿Los juegos kinestésicos pueden ayudar a los niños y niñas a desarrollar los movimientos de una mejor manera?	
				Los niños y niñas saltan sin ningún tipo de problema.	

Fuente: Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”,  
Elaborado por: María Auxiliadora Suárez Morales.

**Cuadro 2 Variable Dependiente.- Desarrollo de los Movimientos**

Hipótesis	Definición	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e instrumentos
Los juegos kinestésicos incidirán en desarrollar los movimientos en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad del Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”, de la comuna Ayangué, parroquia Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, Año lectivo 2014-2015.	Desarrollo de los movimientos es la capacidad de usar de forma más eficiente los músculos esqueléticos (grandes músculos). Este tipo de coordinación permite al niño dominar el cuerpo en el espacio.	Coordinación General          Coordinación Motriz	Equilibrio  Experiencias  Maduración    Habilidades  Capacidades  Desarrollo Psicomotriz	¿Conoce que son los movimientos?  ¿Considera importante el desarrollo de los movimientos en los niños y niñas?  ¿Alguna vez le han dado a conocer los beneficios y ventajas que tienen el estimular la motricidad gruesa de su hijo/a o representado/a?  ¿Cuánta responsabilidad tienen los padres para lograr el correcto desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas?  ¿La motricidad gruesa debe ser estimulada por los docentes, en qué grado?	Encuesta  Guía de Observación

**Fuente:** Centro de Educación Básica “Provincia de Carchi”,

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales.



### **3.6.- Técnicas e instrumentos de investigación**

Para la realización de este proyecto se aplicaron las siguientes técnicas e instrumentos de investigación;

**-La encuesta.-** Se realizaron 10 preguntas a los padres de familia de los niños que asisten al Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi” de la comuna Ayangue, para obtener información relevante, sobre el conocimiento que tienen ellos sobre conceptos como juegos kinestésicos y habilidades motrices ya pueden ayudar a estimular el desarrollo adecuado de la misma.

**-La entrevista.-** Fue dirigida a los docentes y directivos de la institución investigada y está constaba de 6 preguntas sobre temas relacionados a la investigación.

**-La guía de observación.-** Fue realizada durante una semana en las instalaciones del Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”, de la comuna Ayangue, parroquia Colonche, cantón Santa Elena.

### 3.7.- Plan de recolección y procesamiento de información

**Cuadro 3** Plan de recolección de información

Técnica e instrumento de investigación	Observación	Tiempo	Recursos
Encuesta	Encuesta realizada a 30 padres de familia, del Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”.	Dos semanas.	Hojas Lápices Esferos Microsoft Excel. Cámara fotográfica.
Entrevista	Entrevista realizada al docente y directivo del Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”.	Una semana	Esferos Hojas Cámara fotográfica.
Guía de Observación.	Observación realizada durante las horas que realizan actividades recreativas los niños y niñas del Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”.	Una semana.	Esferos Hojas Cámara fotográfica.

**Fuente:** Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”,

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales.

### 3.8 Análisis e Interpretación de Resultados

#### Encuesta aplicada a los padres de familia de la institución educativa.

##### 1.- ¿Conoce qué son los movimientos?

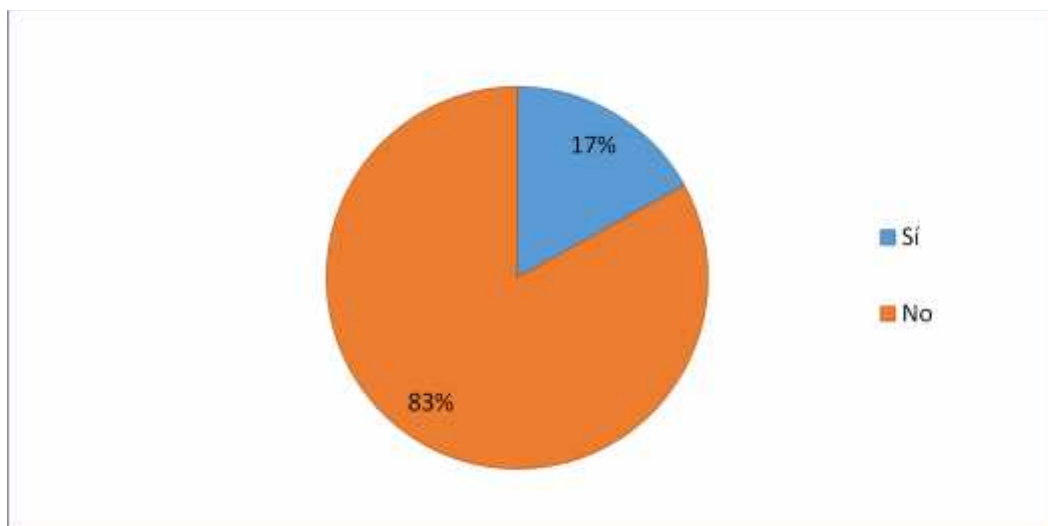
**Tabla 2. Conocimiento del desarrollo de los movimientos**

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Sí	5	17%
No	25	83%

**Fuente:** Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”,

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales.

**Gráfico 1. Desarrollo de los movimientos**



**Fuente:** Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”.

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suarez Morales.

#### **Interpretación de resultados:**

El 17% de padres de familia sí tienen conocimiento del desarrollo de los movimientos en los niños. Mientras que el 83% no tienen ningún tipo de conocimientos. Es importante que los padres sepan qué son los movimientos ya que de ésta manera podrán detectar algún tipo de problema que pudieran presentar sus hijos al no dominar el cuerpo en el espacio, controlando los movimientos más comunes.

## 2.- ¿Considera importante el desarrollo de los movimientos en los niños y niñas?

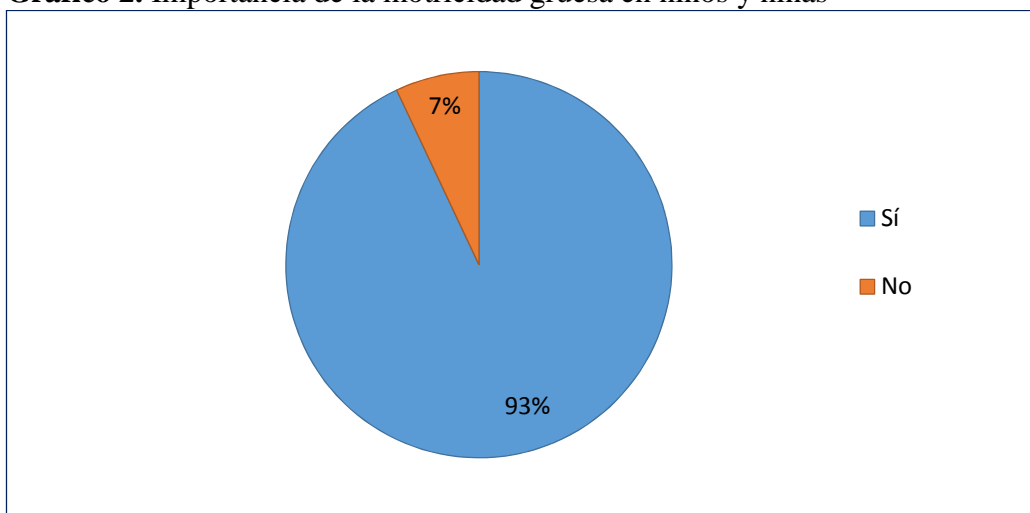
**Tabla 3.** Importancia de la motricidad gruesa en los niños y niñas

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Sí	3	12%
No	22	88%
TOTAL	25	100%

**Fuente:** Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”,

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales.

**Gráfico 2.** Importancia de la motricidad gruesa en niños y niñas



**Fuente:** Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”,

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales.

### **Interpretación de resultados:**

El 12% de los encuestados consideraron que sí, es importante el desarrollo correcto de la motricidad gruesa en sus niños y niñas, mientras que el 80% de ellos no consideran importante que se estimule el desarrollo de habilidades motrices. Este resultado indica la necesidad de que la escuela trabaje con los padres explicando la importancia que tiene la motricidad gruesa en sus hijos y a su vez que conozcan cómo pueden estimular su desarrollo.

### 3.- ¿Alguna vez le han dado a conocer las ventajas que tiene el estimular la motricidad de su niño?

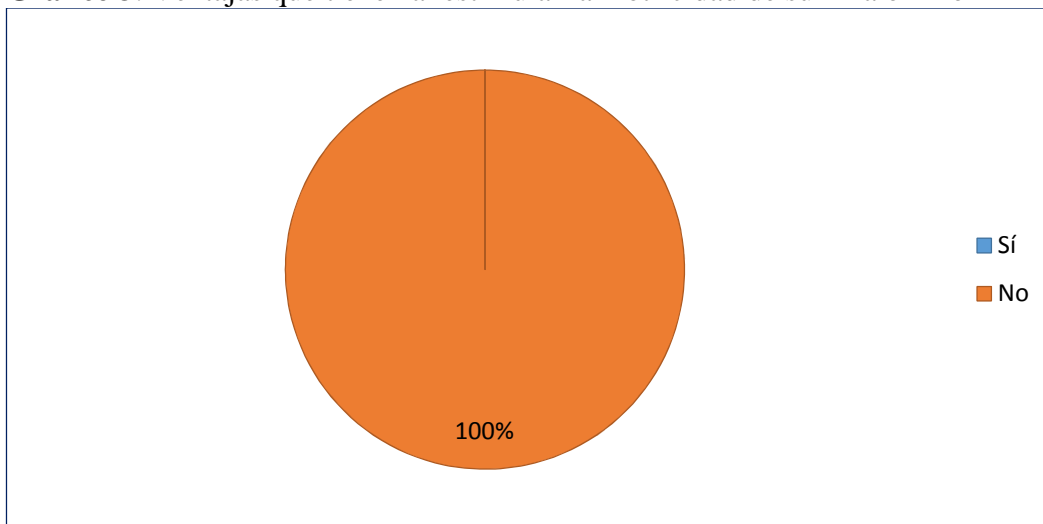
**Tabla 4.** Información sobre las ventajas que tienen al estimular la motricidad de su niña o niño

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Sí	0	0%
No	25	100%
TOTAL	25	100%

**Fuente:** Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”,

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales.

**Gráfico 3.** Ventajas que tienen al estimular la motricidad de su niña o niño



**Fuente:** Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales.

#### **Interpretación de resultados:**

El 100% de padres encuestados coincidieron que nunca han recibido algún tipo de información o charlas sobre las ventajas que tienen el realizar actividades que ayuden a la estimulación de la motricidad en sus hijos.

#### 4.- ¿La motricidad debe ser estimulada por los docentes, en qué grado?

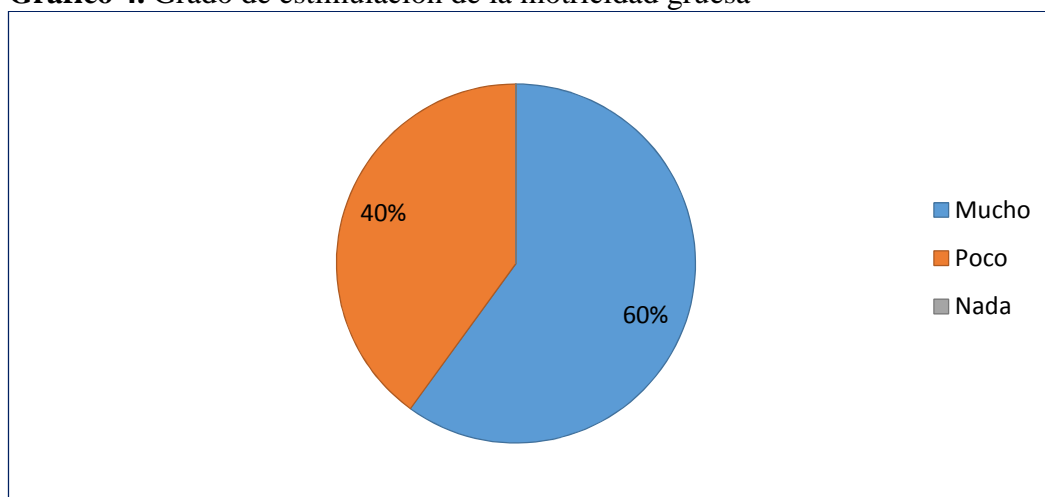
**Tabla 5.** Grado de estimulación de la motricidad

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	15	60%
Poco	10	40%
Nada	0	0%
TOTAL	25	100%

**Fuente:** Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”,

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales.

**Gráfico 4.** Grado de estimulación de la motricidad gruesa



**Fuente:** Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales.

#### **Interpretación de resultados:**

El 60% de encuestados consideraron que la motricidad gruesa debe ser estimulada por los docentes, mientras que el 40% de ellos piensan que sí, deben estimularla pero poco, ya que ellos dicen que la motricidad gruesa es algo que los niños y niñas mejoran con el tiempo. Es importante que los docentes estimulen la motricidad gruesa en niños y niñas porque a través de ella, los niños pueden desenvolverse y controlar sus habilidades más primarias. El niño busca el equilibrio de los movimientos del cuerpo como: gatear, andar, correr, subir, bajar, saltar, entre otros.

**5.- ¿Su niño o representado, presenta algún tipo de problema para correr, saltar y rodar?**

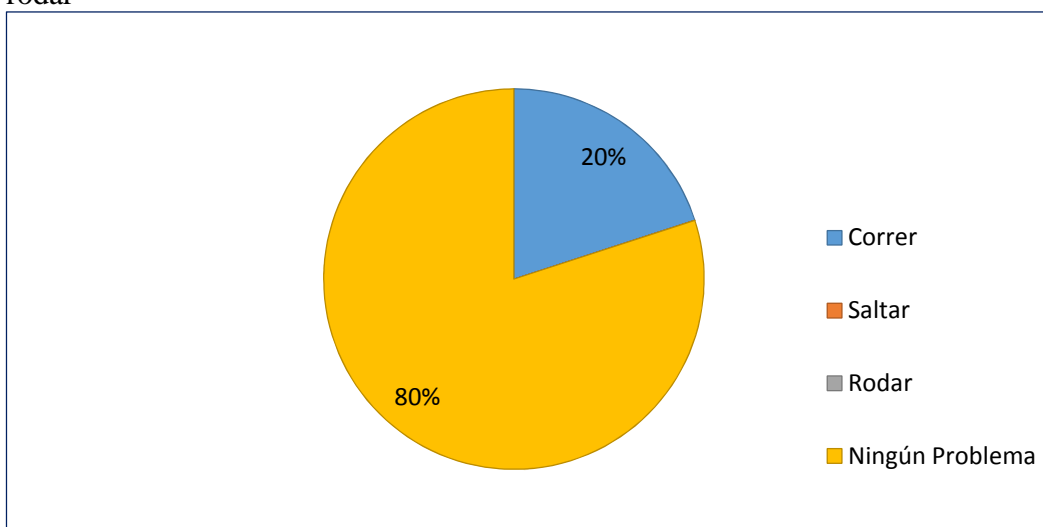
**Tabla 6.** Los niños y niñas presentan algún tipo de problema para correr, saltar y rodar

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Correr	5	20%
Saltar	0	0%
Rodar	0	0%
Ningún problema	20	80%
TOTAL	25	100%

**Fuente:** Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales.

**Gráfico 5.** Los niños y niñas presentan algún tipo de problema para correr, saltar, rodar



**Fuente:** Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales.

**Interpretación de resultados:**

El 20% de los padres encuestados afirmaron que sus hijos presentan algún tipo de problema a la hora de correr, ya sea porque pierden el equilibrio o porque aún les falta mejorar su coordinación. En tanto, el 80% de los padres consideraron que sus niños y niñas no tienen ningún tipo de problema.

**6.- ¿De acuerdo a su percepción el Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”, cuenta con un área adecuada para realizar juegos kinestésicos que estimulen la motricidad gruesa en niños y niñas?**

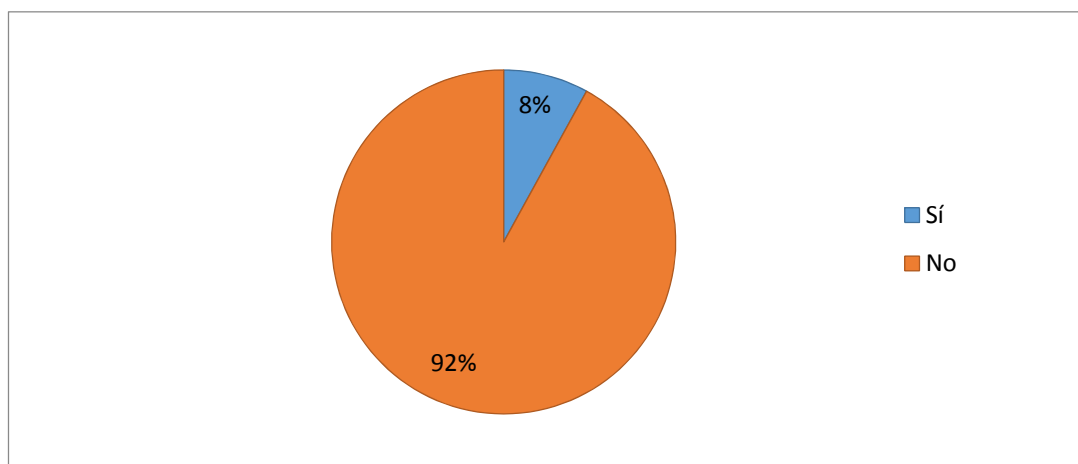
**Tabla 7.** Disponibilidad de un área adecuada para realizar juegos kinestésicos

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	8%
No	23	92%
TOTAL	25	100%

**Fuente:** Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia de Carchi”,

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suarez Morales.

**Gráfico 6.** Disponibilidad de un área adecuada para realizar juegos kinestésicos



**Fuente:** Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia de Carchi”

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales.

**Interpretación de resultados:**

En levantamiento de la información se obtuvo que el 8% de los padres de familia consideró que el Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi” cuenta con un espacio adecuado para que los niños realicen diferentes tipos de juegos kinestésicos, mientras el 92% piensa que no tienen un lugar adecuado para realizar juegos.



**7.- ¿Sus niños, participan en juegos kinestésicos impulsados por los docentes del Centro de Educación No.4 “Provincia del Carchi”?**

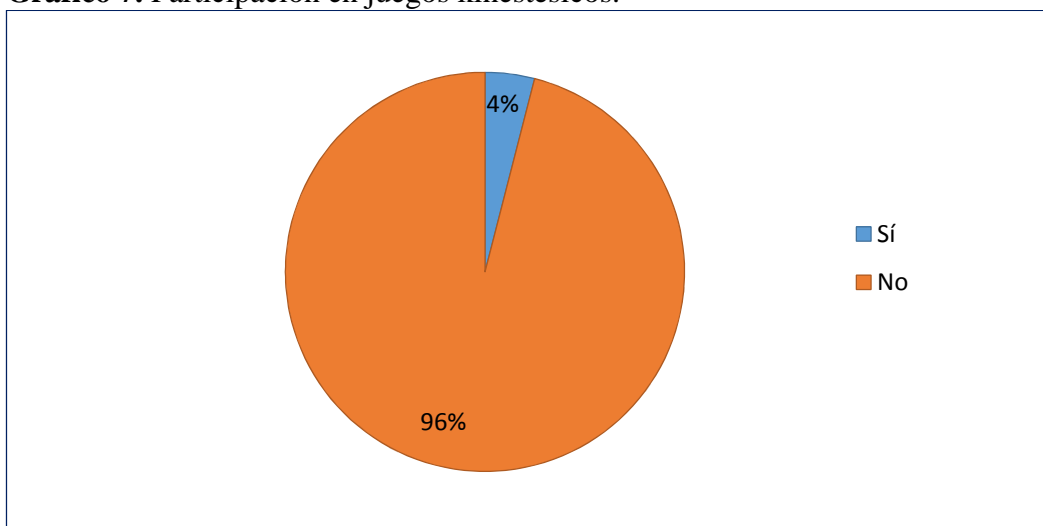
**Tabla 81.** Participación de sus hijos en juegos kinestésicos.

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	4%
No	24	96%
TOTAL	25	100%

**Fuente:** Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia de Carchi”

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales.

**Gráfico 7.** Participación en juegos kinestésicos.



**Fuente:** Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia de Carchi”

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales

**Interpretación de resultados:**

En el levantamiento de información que el 4% de los padres de familia manifiestan que sus niños y niñas participan de juegos durante el tiempo que pasan en el centro, en cambio el 96% restante, se contradicen ya que afirman que los niños y niñas no participan en los juegos.

**8.- ¿Los juegos kinestésicos pueden ayudar a los niños a desarrollar de una mejor manera los movimientos?**

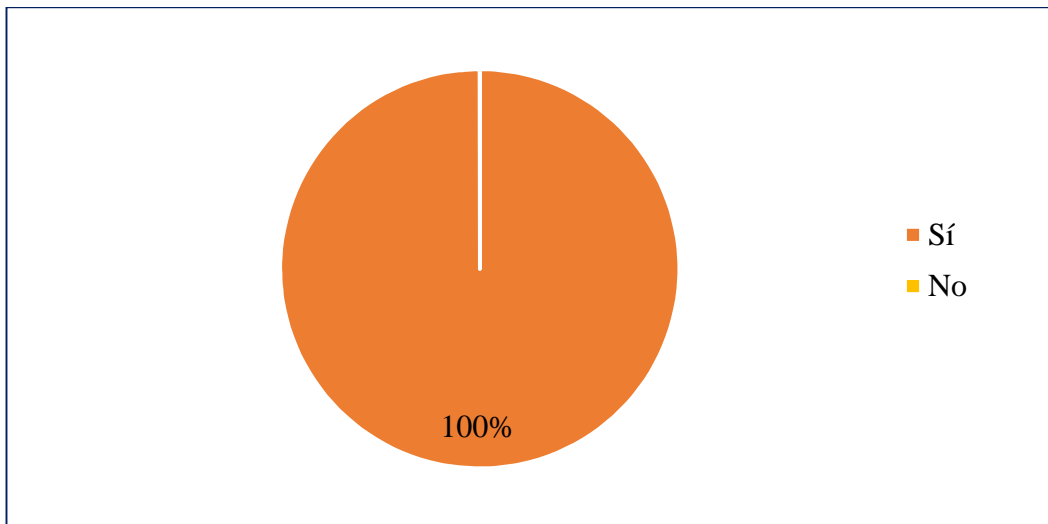
**Tabla 9.** Los juegos kinestésicos pueden ayudar a desarrollar de una mejor manera los movimientos

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Sí	25	100%
No	0	0%
TOTAL	25	100%

**Fuente:** Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia de Carchi”

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales

**Gráfico 8.** Los juegos pueden ayudar a desarrollar de una mejor manera los movimientos



**Fuente:** Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia de Carchi”

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales

**Interpretación de resultados:**

El 100% de los padres de familia manifestó estar de acuerdo que los juegos kinestésicos pueden ayudar a desarrollar de una manera adecuada los movimientos de sus niños y niñas.

## 9.- ¿Ustedes participan con sus hijos en juegos recreativos?

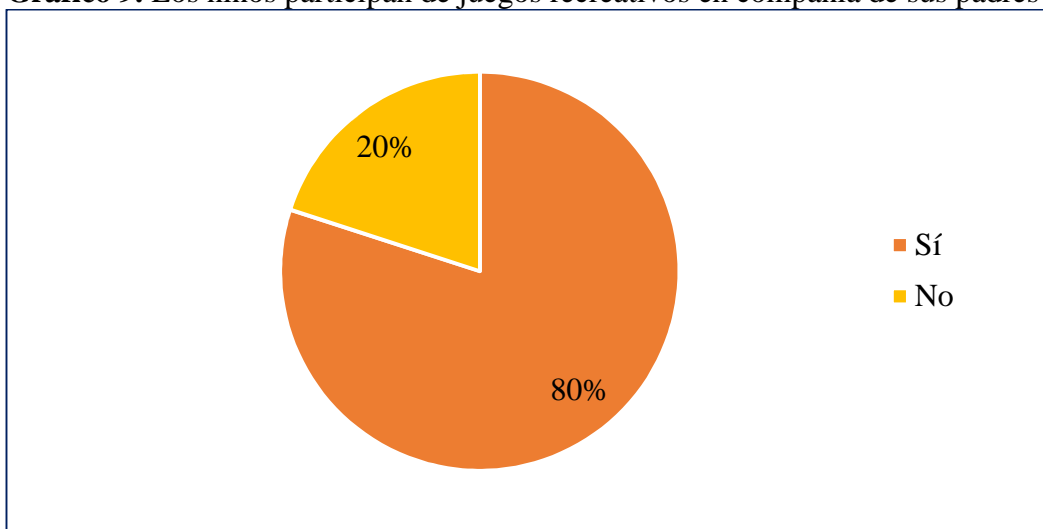
**Tabla 102.** Los niños participan de juegos recreativos en compañía de sus padres

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Sí	20	80%
No	5	20%
TOTAL	25	100%

Fuente: Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia de Carchi”

Elaborado por: María Auxiliadora Suárez Morales

**Gráfico 9.** Los niños participan de juegos recreativos en compañía de sus padres



Fuente: Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia de Carchi”

Elaborado por: María Auxiliadora Suárez Morales

### Interpretación de resultados:

El 80% de los padres manifestaron que sí juegan con sus hijos, aunque lo hacen en un tiempo muy limitado debido a que la mayoría trabaja, en cambio, el 20% están conscientes que no realizan ningún tipo de juego con sus hijos, debido a la falta de tiempo por el trabajo y el cansancio.

**10.- ¿Estaría de acuerdo que su niño o representado participe de un sistema de juegos kinestésicos que ayuden a desarrollar sus movimientos?**

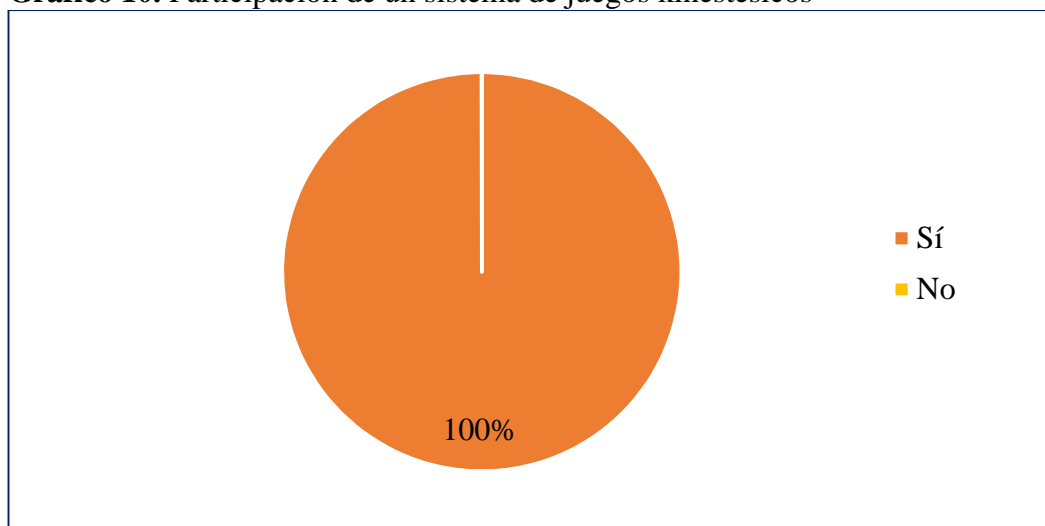
**Tabla 11.** Participación de un sistema de juegos kinestésicos

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Sí	25	100%
No	0	0%
TOTAL	25	100%

**Fuente:** Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia de Carchi”

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales

**Gráfico 10.** Participación de un sistema de juegos kinestésicos



**Fuente:** Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia de Carchi”

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales

**Interpretación de resultados:**

El 100% de los padres de familia están predispuestos a que sus niños y niñas participen activamente de un sistema de juegos kinestésicos que desarrollen sus movimientos en el Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia de Carchi”. Es muy importante contar con la aprobación de los padres para aplicar los ejercicios a sus hijos.

### **3.8.1.- Entrevista**

Se realizó al director de la Institución educativa de la localidad.

#### **1.- ¿Qué son los movimientos?**

Los movimientos se desarrollan desde la infancia en todas las personas y se manifiesta desde que los niños consiguen sentarse, usar los brazos, piernas y pies, andar y correr entre otras cosas, es decir cuando se usan grandes músculos del cuerpo o varias partes de él al mismo tiempo, es por eso que el tono muscular es fundamental.

#### **2.- ¿Es importante estimular la motricidad en niños y niñas cuyas edades están entre los 3 y 4 años?**

Es importante estimular la motricidad gruesa en niños de 3 a 4 años ya que en esta fase los niños están aprendiendo a controlar sus movimientos.

#### **3.- ¿Cuáles son las ventajas de desarrollar movimientos en niños y niñas?**

Las ventajas sin dudas son muchas, pero entre las que más coincidieron fueron; dominio del equilibrio, control de los movimientos del cuerpo, adaptación al mundo que los rodea, desarrollo del ritmo, además de mejorar la creatividad y el poder expresarse de forma general.

#### **4.- ¿Los juegos kinestésicos se pueden utilizar para desarrollar los movimientos en niños y niñas?**

Los juegos kinestésicos definitivamente si van a ayudar desarrollar los movimientos, además de desarrollar la conciencia colectiva, pero estas actividades no pueden hacerse improvisadamente, debe haber un planeamiento previo para lograr una actividad equilibrada.

**5.- ¿Usted utiliza con frecuencia juegos recreativos que le permitan ayudar al estímulo de la motricidad en sus estudiantes?**

Usualmente se realizan juegos recreativos en las horas de Educación Física, pero no están completamente diseñados para estimular la motricidad fina, tampoco existe una planeación debidamente organizada para lograr este objetivo. Sin embargo se considera que es muy importante empezar a utilizar los juegos recreativos como recurso para lograr la estimulación de la motricidad gruesa.

**6.- ¿Usted considera apropiado la utilización de un sistema de juegos kinestésicos que ayuden a la estimulación de la motricidad en niños y niñas?**

Sí es muy apropiado y útil que los docentes cuenten con un sistema de juegos kinestésicos que puedan utilizar para la correcta aplicación de juegos que estimulen la motricidad gruesa, ya que de esta forma las clases estarán organizadas y los niños tendrán mucho más beneficios.

**3.8.2.- Resultado de la guía de observación**

**Objetivo:** investigar el comportamiento de los niños y niñas dentro de la escuela en relación con el desarrollo de los movimientos.

**Cuadro 4.- Guía de observación**

Observaciones	Sí	No
<ul style="list-style-type: none"><li>• Los niños y niñas saltan sin ningún tipo de problema.</li></ul>	X	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Los niños y niñas tienen dominio de su cuerpo.</li></ul>		X
<ul style="list-style-type: none"><li>• Los niños y niñas poseen equilibrio.</li></ul>		X
<ul style="list-style-type: none"><li>• Los niños y niñas pueden mover su cuerpo sin ningún problema.</li></ul>	X	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Los docentes utilizan juegos recreativos innovadores.</li></ul>		X
<ul style="list-style-type: none"><li>• Los juegos recreativos que realizan los niños y niñas ayudan a la estimulación de la motricidad gruesa.</li></ul>		X

Escuela de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”

Se pudo observar que los niños no tienen ningún inconveniente al momento de saltar, sin embargo aún se puede notar que algunos no tienen un correcto dominio del cuerpo, mucho menos poseen equilibrio, sin embargo esto solo es debido a la falta de estimulación porque a la hora de realizar cualquier tipo de actividad, ellos pueden mover el cuerpo sin ningún tipo de inconveniente. También se evidenció la falta de conocimientos e información para la utilización de juegos kinestésicos innovadores que ayuden al desarrollo de los movimientos.

### **3.9.- Conclusiones y recomendaciones**

#### **3.9.1.- Conclusiones**

-El ritmo de vida disminuye el tiempo que las personas pueden reservar para realizar actividades lúdicas con sus hijos, es por eso que deben darle la importancia que se merecen los juegos kinestésicos no solamente para estimular la motricidad gruesa, sino también para el aprendizaje.

-Para poder estimular y desarrollar los movimientos es necesario la utilización de juegos kinestésicos.

-Los juegos kinestésicos son una actividad que proporciona al niño un mejor desarrollo psicosocial. Desde el punto de vista individual, las actividades como los juegos kinestésicos, pueden ayudar para el desarrollo físico y psíquico del niño, proporcionando a cada uno seguridad, oportunidad de conocimiento y nuevas experiencias.

-Los juegos kinestésicos facilitan la comunicación de los niños y mejoran sus relaciones sociales.

-A través de los juegos kinestésicos se podrá sin duda desarrollar los movimientos en los niños, ya que se pudo constatar el desenvolvimiento que ellos tuvieron a la hora de aplicar los juegos propuestos en este proyecto de investigación.

-Existe un total desconocimiento sobre qué son los movimientos y habilidades motrices, además de los beneficios y ventajas que pueden tener los niños y niñas que son correctamente estimulados.



-El Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia de Carchi”, no cuenta con las instalaciones adecuadas para realizar actividades recreativas, por ejemplo para los juegos kinestésicos.

-La mayoría de padres de familia no dedican el tiempo suficiente a sus hijos, para jugar en actividades recreativas, ya sea porque la mayor parte del día pasan trabajando o porque simplemente desconocen que actividades divertidas pueden realizar con sus hijos.

### **3.9.2.- Recomendaciones**

-Instruir sistemáticamente al personal que labora en el Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia de Carchi”.

-Facilitar a los padres de familia, la importancia que tiene desarrollar los movimientos en los niños, a través de los juegos kinestésicos desarrollados en el Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia de Carchi” y en cada uno de sus hogares.

-Generalizar la propuesta de juegos kinestésicos para la desarrollar los movimientos en niños del Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia de Carchi”.

-Los docentes deberían comunicar a los padres de familia, las ventajas y beneficios que tendrían sus hijos si desarrollan sus movimientos, a través de los juegos recreativos especialmente de los kinestésicos.

## **CAPÍTULO IV**

### **LA PROPUESTA**

#### **4.1.- Tema**

“JUEGOS KINESTÉSICOS PARA EL DESARROLLO DE LOS MOVIMIENTOS EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL, DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA NO. 4 “PROVINCIA DEL CARCHI”, DE LA COMUNA AYANGUE, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 - 2016”.

#### **4.2.- Antecedentes de la propuesta**

Los juegos kinestésicos cumplen un papel importante en la vida de todos los estudiantes, sin importar nacionalidad, cultura, nivel socio económico, los niños siempre tendrán la necesidad de jugar. Es así que se pensó en utilizar esta actividad de juegos kinestésicos para desarrollar los movimientos en los niños.

En la península de Santa Elena no existen antecedentes sobre la creación de algún sistema de juegos kinestésicos que sea para desarrollar los movimientos en niños cuyas edades están entre los 3 a 4 años, motivo por el cual se planteó la necesidad de crear un sistema de juegos que se pueda convertir en una herramienta didáctica y metodológica para el docente y sea un apoyo importante al momento de realizar las actividades físicas recreativas.

#### **4.3.- Justificación**

El juego tiene un sentido específico para cada cultura, una misma conducta de juego puede tener significado diferente dependiendo del contexto cultural. Es

importante que el niño despierte el amor por el juego con cariño, responsabilidad, con destrezas, facilidad de adaptación, situación que se conseguirá a través de la motivación, logrando el mejoramiento de los movimientos de los niños y niñas que acuden a este centro educativo.

Categoricamente se justifica porque la investigación interesa a la investigadora, a la institución Educativa a través de sus docentes, autoridades y todos quienes están vinculados con este centro, a la ciudadanía en general, así como a todos los que están conscientes que educar a un niño es educar en presente y futuro.

Por medio de los juegos kinestésicos, los niños aparte de desarrollar los movimientos, también se van a apropiar de formas culturales de actividades, internalizando los papeles sociales, comprendiendo las relaciones afectivas, los valores y la dinámica de las interacciones, construyendo no solamente su identidad sino también el conocimiento sobre el mundo que los rodea.

El impacto que va a tener el sistema de juegos kinestésicos va a ser positivo en los niños, ya que no solamente van a desarrollar sus movimientos, también podrán crecer en el campo del conocimiento, como actividad metodológica con la utilización de técnicas y procesos didácticos y recreación infantil, contribuyendo a una educación activa, dinámica, crítica, creativa y porque aprovecha el tiempo libre que dispongan los niños para realizar actividades que le permitan divertirse, crecer en forma sana atendiendo a sus intereses recreativos.

#### **4.4.- Objetivo**

##### **4.4.1.- Objetivo general**

Desarrollar los movimientos en niños y niñas a través de la aplicación de juegos kinestésicos en el Centro de Educación Básica No 4 “Provincia del Carchi”, de la comuna Ayangue, Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena.

##### **4.4.2.- Objetivos específicos**

-Concienciar a los padres de familia sobre la importancia de la participación de sus hijos, en juegos kinestésicos que ayuden a la estimulación de la motricidad gruesa.

-Aplicar técnicas lúdicas alternativas para el desarrollo de habilidades kinestésicas.

-Incentivar a los niños de 3 y 4 años a la práctica de juegos kinestésicos para el desarrollo de sus movimientos.

#### **4.5.- Fundamentación**

##### **4.5.1.- Importancia del juego**

El valor del juego en la vida de los niños puede medirse en términos cognitivos, afectivos y psicomotor. El desarrollo motor es fácil de observar, según los niños corren saltan y hacen otras actividades físicas. El juego promueve el crecimiento, desarrollo y experiencia esenciales en la vida de los niños. Les da a los niños la libertad de imaginar, explorar y crear. Los juegos son aquellos que tienen por

objetivo recrear o distraer a los niños a través de actividades de integración que también desarrollan los contenidos de formación cognitivas, motoras y de ocio.

En la educación infantil y en la enseñanza fundamental, los juegos kinestésicos son activadores de intereses de aprendizajes que perduraran para toda la vida, es por tal motivo la importancia de esta investigación, que resulta aplicable a niños de 3 a 4 años.

Los juegos kinestésicos robustecen el cuerpo del estudiante, mejorando su coordinación motora gruesa y fina, posibilitando realizar los movimientos, facilitando la ligereza de los movimientos, posibilitando la desinhibición y permitiendo que el niño se integre en el medio en el que vive.

#### **4.5.2.- Tipos de juegos**

Existen muchos tipos de juegos que pueden ser realizados con los niños de 3 a 4 años de edad, los juegos en un primer momento pueden demostrar poco valor para el desarrollo cognitivo y afectivo del niño, pero Piaget afirma que el juego tiene un significado esencial para el desarrollo y no solamente para divertir.

Los juegos motores permiten la participación efectiva del cuerpo del niño en su totalidad. Un ejemplo de juego motor es aquel que permite trabajar recursos físicos como agilidad, velocidad, reflejos, visión, entre otros.

Los juegos sensoriales pueden ayudar al desarrollo de los sentidos, en los cuales el niño desarrolla esas habilidades jugando.

Los juegos creativos pueden desarrollar la creatividad, la espontaneidad y la imaginación de los niños, usando gestos imitativos, interpretativos y corporales. Estos juegos posibilitan al niño imaginar y crear situaciones nuevas de manera más espontánea.

Los juegos recreativos son aquellos que tienen por objeto recrear o distraer a los niños por medio de actividades de integración. La recreación significa diversión, entretenimiento y es mucho más importante en la fase de educación infantil.

#### **4.5.3.- El desarrollo kinestésico en la educación de los niños de tres a cuatro años.**

El desarrollo kinestésico tiene que ver con la expresión corporal y esto incide en el desarrollo de habilidades de los niños, gracias a el estado de ánimo y fortalece la motricidad gruesa; el desarrollo kinestésico se define en sensación o percepción del movimiento. Para estimular el desarrollo de los movimientos se propone la implementación de los juegos kinestésicos, los cuales son muy importantes en la educación infantil, para que los párvulos puedan expresarse de una manera espontánea, ya que bien utilizados se pueden desarrollar en niños una variedad de conocimientos, valores destrezas y habilidades, además tendrán la oportunidad de utilizar su imaginación y creatividad en el proceso de la utilización de estos juegos.

El desarrollo corporal o kinestésico es la capacidad para usar todo el cuerpo ,para expresar ideas y sentimientos y la facilidad en el uso de las propias manos para producir o transformar, ayuda al desarrollo de habilidades físicas como la

coordinación motriz, el equilibrio, la destreza, la fuerza la flexibilidad y la velocidad así como las capacidades autoperceptivas.

#### **4.5.4.- Los movimientos**

Según (Trigueros, 1991) los movimientos son: "...como pautas motrices o movimientos fundamentales, que no tiene en cuenta ni la precisión, ni la eficiencia"

Se trata de movimientos naturales que pretenden dar respuestas a los problemas de movimientos que se le plantean al individuo en la vida real.

Estos movimientos van a evolucionar poco a poco, teniendo cada vez un mayor grado de dificultad, y su trabajo va ser especialmente importante entre los 7 y los nueve años. Los juegos motores que desarrollan este tipo de habilidades son muy numerosos, desde juegos tradicionales (relevos, comba, pídola) hasta juegos pre deportivos (juegos de 10 pases, mareo).

#### **4.5.5.- El desarrollo motor en niños de 3 a 4 años**

Los niños entre los 3 a 4 años hacen grandes progresos en las competencias motoras, tanto en la motricidad gruesa (correr y saltar), como en la motricidad fina (abotonar los botones por ejemplo). Es también en esta etapa que muestran su preferencia en utilizar la mano izquierda o derecha. (Faria, 2008).

A los 3 años los niños consiguen saltar una distancia de 38 a 60 centímetros, a los 4 años consiguen dar cuatro a seis saltos en un solo pie, a los 5 años consiguen descender una escalera sin ayuda alternando los pies.

La motricidad gruesa desarrolla durante la fase de 3 a 4 años y es la base para la práctica del deporte, la danza y de otras actividades que comienzan durante el período escolar y que se pueden mantener a lo largo de la vida del niño. Para ayudar al niño a desenvolverse mejor físicamente, los padres y docentes deben darles la oportunidad de jugar libremente, con seguridad y con implementos adecuados.

#### **4.6.- Metodología**

Este sistema de juegos kinestésicos se aplicará tres veces a la semana con los niños de 3 años y dos veces a la semana con los de 4 años, siendo el último día de la semana el trabajo con los dos grupos.

Es importante que el docente tenga claro cuál es el objetivo general de realizar los juegos kinestésicos, para así poder incentivar a los niños a su participación. Cada juego tendrá un tiempo de duración y su ejecución estará a cargo del docente. Cuando el niño tenga alguna inquietud podrá hacerle preguntas.

#### **4.7.- Factibilidad**

La propuesta de los juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en niños es viable, porque cuenta con el apoyo de los padres de familia, también con la aprobación de las autoridades del Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia de Carchi” y de la universidad Estatal Península de Santa Elena.

#### **4.8.- Ubicación Sectorial**

Los juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en los niños, será ejecutado en el área de recreación del Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia de Carchi”



#### 4.9.- Plan de acción

Para la aplicación del sistema de juegos kinestésicos se tuvo que realizar el siguiente plan de acción:

**Cuadro 5.- Plan de Acción**

Grupo de edades	Nombre de juegos	Días de la semana					Tiempo	Responsables
		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
De 4 años en adelante	Cambiando la intensidad.	x		x			45´	María Auxiliadora Suárez Morales.  Personal del Centro de Educación Básica No. 4 "Provincia del Carchi".
	Pozo de tiburones.	x		x			40´	
	Corrida de equilibrio.	x		x			45´	
	Imitando movimiento de los animales.	x		x		x	45´	
	La jaula.	x		x		x	45´	
	Carrera de cangrejo.	x		x			40´	
	La gran cacería.	x		x			45´	
	El juego de la silla.	x		x			45´	
	Tortuga gigante.	x		x			45´	
	Saltar la cuerda.	x		x			35´	
De 3 años en adelante	Empujando.		x		x		40´	
	Viste al maniquí.		x		x		40´	
	La vuelta al mundo en 4 saltos.		x		x		40´	
	Carrera con obstáculos.		x		x	x	40´	
	Carrera de ensacados.		x		x	x	40´	

Elaborado por: María Auxiliadora Suárez Morales



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA  
MODALIDAD PRESENCIAL**

**TEMA:**

**“JUEGOS KINESTÉSICOS PARA EL DESARROLLO DE LOS MOVIMIENTOS EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL, DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA No. 4 “PROVINCIA DEL CARCHI”, COMUNA AYANGUE, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014 - 2015”**

**AUTORA:**

**MARIA AUXILIADORA SUÁREZ MORALES**

**AÑO 2016**

## JUEGOS PARA NIÑOS DE 4 AÑOS

### JUEGO # 1

#### CAMBIANDO LA INTENSIDAD.

**Objetivo:** Desarrollar la atención auditiva, la coordinación de los movimientos y la percepción diferencial de la intensidad.

**Recursos:**

- Humanos (docente y estudiantes).
- Materiales: tambor o pandetera.

**Metodología:**

Será una clase activa, donde el niño va a acelerar la acción, tendrá que escuchar atentamente las órdenes del docente.

**Desarrollo:**

La educadora toca el instrumento, primeramente suave, después más fuerte y paulatinamente va aumentando la intensidad del sonido, los niños y niñas realizan movimientos al ritmo de la



Fuente: Sites.com

música: cuando el sonido es suave van caminando despacio, en el momento que aumenta la intensidad del sonido de los tambores los estudiantes van aumentando la velocidad el que se equivoque debe cumplir una penitencia.

## JUEGO # 2

### POZO DE TIBURONES.

**Objetivo:** Mantener el equilibrio en una situación de tensión.

**Recursos:**

- Bancos
- Colchonetas
- aro

**Metodología:**

Antes de realizar una acción el niño debe escuchar con atención la orden del docente.

**Desarrollo:** Utilizando varios bancos, o colchoneta un niño persigue a todos los demás, y estos, para estar a salvo, tienen que subirse a los bancos o a las colchonetas .distribuidos por el patio, los estudiantes ´participantes forman grupos de 5 a 10 integrantes, cada grupo forma una ronda



Fuente: [sp.depositphotos.com](http://sp.depositphotos.com)

tomados fuertemente de las manos, alrededor de un aro, que es el “POZO “de los tiburones a la orden del profesor todos reaccionan tratando de no caer al pozo y de que se le pise entre los compañeros.

## JUEGO # 3

### CORRIDA DE EQUILIBRIO.

**Objetivo:** Lograr que el niño ejercite las habilidades de equilibrio.

**Recursos:**

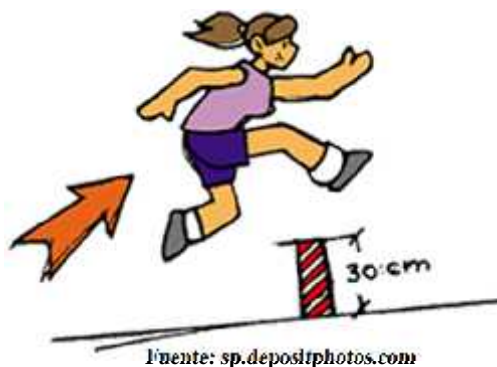
- Humanos (docente y niños).
- Dos barras de equilibrio.
- Silbato
- Colchonetas

**Metodología:**

Escuchar la señal del docente, realizar la acción de saltar y correr.

**Desarrollo:**

Coloque las barras de equilibrio o cualquier objeto que sirva de obstáculo para que el niño pueda saltar encima de éste, a una altura baja de lado y lado. Luego dividir el grupo de niños en dos equipos y un jugador de cada equipo



debe saltar encima de éstas barras, o tratar de correr a través de estas lo más rápido posible, el equipo con el primer jugador en atravesar las barras gana un punto, y después de diez minutos el que más puntos tenga, es el ganador.

## JUEGO # 4

### IMITANDO LOS MOVIMIENTOS DE LOS ANIMALES.

**Objetivo:** A través de la imitación de los movimientos de los animales desarrollar habilidades motoras gruesas.

**Recursos:**

- Humanos (docente y estudiantes).

**Metodología:**

Esto es un juego de imitación, donde el docente menciona un animal y hará la imitación de sus movimientos y el niño también tendrá que imitarlo.

**Desarrollo:**

Coloque dos niños al frente de la fila e indique el nombre de un animal, explique los movimientos de los animales escogidos y en seguida, muévase como el animal. Por ejemplo si se dice “cobra”, explique cómo las cobras se deslizan y en seguida dígalas a los niños que imiten sus movimientos, este juego ayuda a que los niños consigan externalizar sus alegrías.



Fuente: [unaulaconectada.blogspot.com](http://unaulaconectada.blogspot.com)

## JUEGO # 5

### LA RAYUELA.

**Objetivo:** Proponer al lanzamiento abstracto, analizando las posibilidades y circunstancia del juego.

**Recursos:**

- Tiza
- Humanos (docentes y niños).
- Piedras de colores.

**Desarrollo:**

Se trazan con la tiza los 12 casilleros en un suelo plano. Se arroja una piedra empezando por el uno. Saltando en una pierna o en dos, según el casillero de ese nivel (dependiendo del dibujo hecho) se debe evitar pisar el casillero donde está la piedra, una vez superado, se detiene uno en un descanso, retira la piedra y se sigue saltando luego tira



Fuente: es.123rf.com

la piedra hacia otro cuadro más adelante, el juego finaliza cuando unos de los jugadores llega a la meta, pierde el turno el que tira mal la piedra, también el que pierde el equilibrio, así como también el que pisa la raya limitante de los casilleros.

## JUEGO # 6

### CARRERA DE CANGREJO.

**Objetivo:** Desarrollar habilidades motoras gruesas en niños a través de movimientos de piernas y brazos.

**Recursos:**

- Humanos (docente y niños).

**Metodología:**

Escuchar la señal del docente, realizar la acción de saltar y correr.

**Desarrollo:**

Los niños deberán colocarse en posición de cuatro, con el vientre hacia arriba, uno al lado de otro. El docente pondrá desafíos por ejemplo ¿Quién consigue llegar a la línea marcada en el piso? ¿Quién consigue llegar hasta donde está el otro? Los participantes deben cumplir los desafíos propuestos. Quien consigue realizar más desafíos vence el juego.



Fuente: [divertipreesco.blogspot.com](http://divertipreesco.blogspot.com)



## JUEGO # 7

### LA GRAN CACERÍA.

**Objetivo:** Incentivar al trabajo en grupo, así como también la agilidad y coordinación del niño.

**Recursos:**

- Humanos (docente y niños).
- Tiza



Fuente: [www.cuentoscortos.com](http://www.cuentoscortos.com)

**Metodología**

Escuchar la señal del docente, realizar la acción de atrapar al animal que el docente indique, cabe recalcar que puede ser nombre de animales, cosas, frutas, ciudades, entre otros.

**Desarrollo:**

Los niños son divididos en tres grandes grupos y cada uno escoge el nombre de un animal que será representado por ellos. Un estudiante será el cazador y deberá ubicarse en el centro, los grupos deberán ubicarse en lugares desmarcados, por ejemplo, tres cuadros marcados con tiza, y también un deberán hacer un cuadro extra que quedará vacío. El docente debe llamar un animal, por ejemplo, perro y quien fuese de ese grupo debe correr para el cuadro vacío y el cazador tiene que intentar atraparlos. El niño que es atrapado debe salir del juego, gana el grupo que tenga más integrantes libres.

## JUEGO # 8

### EL JUEGO DE LA SILLA.

**Objetivo:** Estimular los reflejos y la agilidad.

**Recursos:**

- Humanos (docente y niños).
- 5 Sillas.
- Grabadora.
- Cd de música.



Fuente: [pechive.blogspot.com](http://pechive.blogspot.com)

**Metodología:**

Los niños deben escuchar la canción y cuando el docente de la orden, deben realizar la actividad que les manda, en este caso es sentarse en las sillas.

**Desarrollo:**

Las sillas deben ser colocadas en forma de círculo mirando al exterior. Cuando el docente de señal de salida, el grupo de niños debe girar alrededor de las sillas bailando al ritmo de la música, es importante que se ponga siempre una silla menos según el número de participantes, es decir, si hay 5 niños solo colocar 4 sillas. Cuando el docente de la señal de parar, la música se detiene y los niños deben correr a las sillas en ellas, el niño que quede de pie pierda y tiene que salir del juego, y se procede a retirar una silla, de modo que al final se encontraran dos niños y una silla y quien logre sentarse cuando el docente de la orden es el ganador.

## JUEGO # 9

### TORTUGA GIGANTE.

**Objetivo:** Lograr la cooperación de todos los niños, compartiendo valores de alegría por el juego, de simplicidad, compañerismo y de unión para caminar juntos.

**Recursos:**

- Una alfombra, una tapa de cartón, un colchón, una manta u otro material adecuado.
- Humanos (docente y niños).



**Metodología:**

Fuente:  
[entretejiendoarteyeducacion.wordpress.com](http://entretejiendoarteyeducacion.wordpress.com)

Este es un trabajo en grupo, donde los niños deberán trabajar en conjunto para lograr el objetivo de este juego, que es el de mover una tortuga gigante en una dirección.

**Desarrollo:**

Mínimo de 3 niños y máximo 8 por alfombra. A los niños de esta edad les encanta repetir el juego, cuando ellos ya no quieren más jugar entonces el juego habrá acabado. El grupo de niños se arrastran bajo el “caparazón de la tortuga” y tratan de dar el paso de la tortuga en una dirección. Al principio del juego los niños se mueven para diferentes direcciones y puede demandar algún tiempo hasta que ellos perciban que tienen que trabajar juntos para mover la tortuga, pero es importante no desistir. Un desafío mayor puede ser traspasar montañas (un banco de sentarse) o recorrer un camino con obstáculos, sin perder el caparazón de la tortuga.

## JUEGO # 10

### SALTAR LA CUERDA.

**Objetivo:** Desarrollar la coordinación psicomotora del niño.

**Recursos:**

- Humanos (docentes, niños).
- Soga



Fuente: [www.spanishdict.com](http://www.spanishdict.com)

**Metodología:**

Es un juego activo, donde el niño primero debe escuchar las indicaciones del docente, y luego hacer la actividad que le corresponde que en este caso, es saltar.

**Desarrollo:**

Para la realización de este juego el docente en un poste o pared debe amarrar la punta de la soga y él tendrá la otra punta y con movimientos suaves agitar la soga para que el niño pueda saltar tratando de no pisar la misma, en este juego gana el niño que más saltos de ininterrumpidamente y sin tocar la soga con sus pies.

## JUEGOS PARA NIÑOS DE 3 AÑOS

### JUEGO # 11

#### EMPUJANDO

**Objetivo:** Desarrollo de coordinación psicomotora y de las nociones espaciales.

**Recursos:**

- Caja grande, cesta de ropa grande, carro de juguete, (corre pasillo), o cualquier material que ayude a mover al niño.
- Humanos (niños).
- Cinta adhesiva, silbato.



Fuente: es.123rf .com

**Metodología:**

Los niños tendrán una participación activa en el juego, escucharán con atención las indicaciones del docente antes de realizar la acción.

**Desarrollo:**

Al extremo del patio, el docente hará tres **X** grandes, que representan el punto de llegada, se harán 3 equipo de dos niños cada uno, el primer niño se encargará de empujar al otro que se encuentra dentro del cartón, cesta de ropa, carro de juguete, o cualquier otro instrumento que sirva, luego al escuchar el silbato del docente deberán salir hacia la meta de llegada que está en el otro extremo, luego el niño que iba dentro del cartón ahora empujará, y el que empujaba va dentro del cartón, al sonar el silbato nuevamente deberán regresar al punto de partida.

## JUEGO # 12

### VISTE AL MANIQUÍ.

**Objetivo:** Mejorar la rapidez de ejecución de una tarea.

**Recursos:**

- Humanos.
- Ropa de cualquier tipo, prendas, zapatos.

**Metodología:** El grupo se divide en dos.

**Desarrollo:** El juego consiste en vestir y desvestir lo más rápido posible a su compañero. Se sacará un integrante en cada equipo que representará el maniquí. Estarán en el área varias ropas, a la señal del profesor los integrantes de cada equipo tienen que vestir al maniquí en el menor tiempo posible y de igual forma tendrá que desvestirlo.



## JUEGO # 13

### LA VUELTA AL MUNDO EN CUATRO SALTOS.

**Objetivo:** Saltar con desplazamiento para mejorar la rapidez.

**Recursos:**

- Humanos (niños).
- Distintivos, uno por cada niño.

**Metodología:** Se dividirá el grupo en partes iguales y se formarán en círculos. Cada banda tendrá una capitana que portará un distintivo al cuello y una suiza en sus manos. Los bandos numerados seguirán la dirección contraria de las manecillas del reloj.

**Desarrollo:** A la señal del profesor, los dos primeros saldrán saltando las suizas con ambos pies juntos para dar la vuelta completa alrededor de los círculos. Al llegar a sus puestos entregarán el distintivo y la suiza al niño que sigue, éste se pondrá el distintivo y comenzará a saltar



Fuente: [www.freepik.es](http://www.freepik.es)

alrededor del círculo, así sucesivamente hasta que todos los jugadores del bando hayan pasado.

El bando que su capitán reciba primero la suiza y el distintivo poniéndoselo al cuello, será el ganador.

## JUEGO # 14

### CARRERA CON OBSTÁCULOS.

**Objetivo:** Correr y pasar obstáculos para mejorar la agilidad.

**Recursos:**

- Humanos (docentes y niños).

**Metodología:** Se divide el grupo en dos, se sitúan detrás de la línea de salida.

Cada grupo escoge a tres participantes uno será un cajón, dos será túnel y tres será árbol.

**Desarrollo:** A la señal saldrá el primero de cada hilera corriendo, saltará el cajón, luego pasará por debajo de las piernas al túnel, y dará dos vueltas al árbol, cuando termine las 2 vueltas dirá: “ya” el árbol correrá al túnel y dirá “ya”, el túnel correrá al cajón y dirá “ya”, para que su nuevo compañero realice el recorrido y haga el mismo procedimiento hasta que todos hayan pasado. Gana el equipo que más rápido realice la acción.



Fuente: es.clipat.me



## **JUEGO # 15**

### **CARRERA DE ENSACADOS.**

**Objetivos:** Llegar a la meta en primer lugar evitando caídas y retraso en un corto periodo de tiempo, o atravesando recorridos delimitados de acuerdo al desafío del juego (distancia).

#### **Materiales:**

- Humanos
- sacos
- Tiza

#### **Metodología:**

La participación del niño será activa, deberá estar atento a las indicaciones del docente.

#### **Desarrollo:**

Este juego infantil consiste en que los niños se meten en los sacos, y los llevan sostenido de las manos, o atados de la cintura.

Si los corredores son de igual porte, los sacos pueden ser largos o cortos, anchos o estrechos dependiendo de la contextura del niño.

Los niños se sitúan en un lugar de partida, donde tendrán que saltar con el saco hasta llegar a la meta o distancia determinada (de 10 a 50 metros máximo).

Modalidades de carreras de sacos:

- De velocidad: metidos los niños en los sacos, se trazan dos líneas paralelas a cierta distancia, ejemplo 15 metros, en una se coloca a los palpitanes, en la otra en zona de meta, gana el que antes llegue a la línea de meta.
- De firmeza: similar al anterior, pero el ganador es el que llegue a la meta, con el menor número de caídas.
- De resistencia: el vencedor será el que llegue más lejos de la línea de partida. A medida en que se vayan tropezando o cayendo los corredores quedaran eliminados, el vencedor es el último jugador que quede en pie.



Fuente: [cuidadoinfatil.net](http://cuidadoinfatil.net)

## CAPÍTULO V

### MARCO ADMINISTRATIVO

#### 5.1.- Recursos institucionales

Para la realización del proyecto se contó con los siguientes recursos institucionales:

**Cuadro 6 Recursos institucionales**

INSTITUCIÓN
Universidad Estatal Península de Santa Elena.
Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”.

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales

#### 5.2.- Recursos humanos

**Cuadro 7 Recursos humanos**

INSTITUCIÓN	DESCRIPCIÓN
Universidad Estatal Península de Santa Elena.	Tutor MSc. Luis Mazón.
Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia del Carchi”.	Docentes que laboran en la institución. Instalaciones de la institución.

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales

### 5.3.- Recursos materiales

Los recursos materiales que se utilizaron para la implementación de la propuesta fueron los siguientes:

**Cuadro 8 Recursos materiales**

<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>COSTO UNITARIO</b>	<b>TOTAL</b>
Internet	3	\$50,00	\$150,00
Adquisición de la laptop.	1	\$500,00	\$500,00
Movilización.	5	\$20,00	\$100,00
Suministros de oficina.	1	\$120,00	\$120,00
Suministro de computador.	1	\$150,00	\$150,00
Comunicación telefónica.	5	\$20,00	\$100,00
Sogas	20	\$ 10,00	\$ 20,00
Pelotas	20	\$ 3,50	\$ 70,00
Otros gastos.	2	\$ 15,00	\$ 30,00
<b>TOTAL</b>			<b>\$ 1240,00</b>

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales

#### 5.4.- Total recursos

**Cuadro 9 Total recursos**

<b>Recursos institucionales</b>	\$ 0,00
<b>Recursos humanos</b>	\$ 0,00
<b>Recursos materiales</b>	\$ 1240,00
<b>Otros gastos</b>	\$ 100,00
<b>TOTAL DE GASTOS</b>	<b>\$ 1,370.00</b>

**Elaborado por:** María Auxiliadora Suárez Morales

### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES		Septiembre 2014.				Octubre 2014.				Nov - Dic 2014 - Enero 2015				Febrero - Marzo - Abril 2015				Mayo - Junio - Julio 2015				Agosto - Sep. - Octubre 2015				Nov - Dic 2015				Enero 2016.				Febrero 2016.				Marzo 2016.				Abril 2016.			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
1	Presentación del Anteproyecto	X																																											
2	Revisión de comisión de trabajo de titulación		X																																										
3	Aprobación del tema de tesis			X																																									
4	Orientaciones generales del tutor				X																																								
5	Recolección de información en internet, texto, artículos, revistas.							X																																					
6	Elaboración Capítulo I								X	X	X	X	X																																
7	Elaboración Capítulo II									X	X	X	X																																
8	Elaboración Capítulo III													X	X	X	X																												
9	Elaboración Capítulo IV																X	X	X	X	X																								
10	Elaboración Capítulo V																	X	X	X	X																								
11	Presentación de borradores a consejo académico.																					X																							
12	Calificación de trabajo de titulación.																											X	X	X															
14	Pre defensa trabajo de titulación																																X												
15	Sustentación final del trabajo de titulación																																				X								

## BIBLIOGRAFÍA

- Alvarez del Villar, C. (1985). *La preparacion de futbol basadas en el atletismo*. Madrid: CAV.
- ANGLADA, P. (2004). *Actividades Físicas de aventuras en la naturaleza*. Madrid: Comunidad virtual ciencias del deporte.
- Arribas, H., Blas, D., Cabanas , V., De las Heras, A., Flórez, E., & Talegón, J. (2008). Obtenido de [http://www5.uva.es/agora/revista/7/agora7-8\\_arribas\\_1.pdf](http://www5.uva.es/agora/revista/7/agora7-8_arribas_1.pdf)
- ARROYO DOMINGUEZ, D. (2010). Las actividades Físicas en el medio natural como recurso educativo. *Revista de La Educacion en Extremadura*, 170-179.
- ARROYO, M. (2010). Las actividades Físicas en el medio natural como recurso educativo. *Revista Autodidactica de la Educación en Extremadura*, 170-179.
- Barrero, R. N. (2009). *Repositorio Universidad Tecnologica equinoccial*. Obtenido de Trabajo de grado para la obtención del título de Magíster en Educación Inicial y educación especial: Las artes plásticas como medio para la estimulación temprana de la motricidad fina en los niños y niñas de dos a tres años, de los centros populares : [http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/10198/1/37997\\_1.pdf](http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/10198/1/37997_1.pdf)
- Bernard, M. (1989). *El Cuerpo*. Magala: Paidos.
- BORDAS M. (2010). Manual del educador recursos y tecnicas para la formación en el siglo XXI. Barcelona -España: Parramón.
- BORDAS M. (2010). Manual del educador.Recursos y tecnicas para la formación en el siglo XXI. Barcelona -España: Parramón Ediciones SA.
- Borges, C. J. (2007). *Educación para el pre - escolar*. México: Sprint.
- BORGES, C. J. (2009). *Educación para el pre - escolar*. México: Sprint.
- Claparede, E. (1873). *la escuela es la vida* .

- CLAWSON. (2003). Obtenido de [www.sportsalut.com.ar/cpef/recreaci%F3n-prestadoresdeservicios.pdf](http://www.sportsalut.com.ar/cpef/recreaci%F3n-prestadoresdeservicios.pdf)
- Constitución de la República del Ecuador, 1. (2008). *Capítulo tercero: Derechos de las personas y grupos de atención prioritaria. Sección Quinta: niñas, niños y adolescentes*. Montecristi.
- cratty, B. (1982). *DESARROLLO PERCEPTUAL Y MOTOR EN LOS NIÑOS*. BARCEÑONA: PAIDOS.
- Cunha, N. H. (2004). *Sistema de estimulación en la pre - escuela*. Supercap.
- Dominguez, S. (8 de Marzo de 2011). <http://www.stelladominguez.com/2011/03/invexploratoria/>. Recuperado el 22 de Octubre de 2013, de <http://www.stelladominguez.com/2011/03/invexploratoria/>
- Estándares en Tecnología de la Información para la Formación Inicial Docent.* (s.f.). Santiago: LOM Ediciones.
- EWERT, A. W. (1989). *outdoor adventure pursuits: foundations,models,and theories*. Worthinton,Ohio, Estados Unidos: Publishing Horizons,INC.
- Faria, A. (2008). *El pensamiento y el lenguaje del niño según Piaget*. Madrid: Ática.
- FUNDACIÓN LATINOAMERICANA DE TIEMPO LIBRE Y RECREACIÓN, F. (2004). *Juegos y rondas*. San Jose - Costa Rica.
- GOMEZ LOPEZ ANDRES. (4 de mayo de 2008). El senderismo. Actividades físicas organizadas en el Medio Natural. *Wanceulen E.F. Digital*(4), 131-141.
- Gonzalez, C. (2009). la educación física preescolar. En C. Gonzalez, *la educación física preescolar*. Cuba: Efdeportes.
- Hecht, B. (2011). *La psicología en el niño: habilidades sociales* . España.
- Ilbay, I. M. (2011). *Universidad técnica de Ambato*. Obtenido de Tesis previo la obtención del título de Licenciada en estimulación temprana, La importancia de la aplicación de técnicas psicomotrices en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños-as de 3 - 4 años de la comunidad La Florida en el periodo 2010: <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/976/4033-MAR%C3%8DA%20ILBAY.pdf?sequence=1>



- INCARBONE, O. (2005). *Juguemos en en el Jardín* . Buenos Aires: Segunda edición .
- INFANTE, A. (2010). La recreación: Su Planificación. Mérida: Universidad de los Andes.
- Klemn, F. (2009). *Metodología de las Actividades físicas recreativas*. Tecnoprint.
- Kokobum, E. (2008). *Educación física escolar - fundamentos de un abordaje desenvolvimentista*. México: USP.
- LAURENT, D. (2010). Importancia del desarrollo de la psicomotricidad. *editorial; Kapeluz*.
- MANUEL, R. F. (2009). *Intervención educativa desde la naturaleza*. Madrid: CCS.
- MARION, C. (2000). How much leisure, now and in the future. Philadelphia: Resources for the Future, 1964.
- MARION, C. (2008). How much leisure, now and in the future. Philadelphia.
- MENDO, A. (2000). *Acerca del ocio ,del tiempo libre y de la animación sociocultural*. Obtenido de [www.efdeporte.com/ef23/ocio.htm](http://www.efdeporte.com/ef23/ocio.htm)
- MENDO, A. (2000). *La recreación alternativa del desarrollo comunitario sociocultural*. Obtenido de [www.efdeporte.com/ef23/ocio.htm](http://www.efdeporte.com/ef23/ocio.htm)
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2007). *Curriculo Institucional para la educación inicial*. Quito.
- Ministerio de Inclusión económica y Social, M. (2014). *www. inclusion. gob.ec*. Obtenido de <http://www.inclusion.gob.ec/author/inclusion/page/17/>
- MORALES J. (2009). Manual de recreación. Mexico: Lisuma Noriega.
- MUÑOS, A. C. (20012-2013). ACTIVIDADES FISICAS EN EL MEDIO NATURAL Y EDUCACION FISICA. EL SENDERISMO .
- NEUMEYER, M. (2000). Obtenido de [www.efdeportes.com/efd100/recrea](http://www.efdeportes.com/efd100/recrea).
- Piaget, J. (1951). *La Psicología del niño*.
- Piaget, J. (1978). *La formación de simbolos en los niños*. Zahar.
- Pinos, M. (2010). *Actividades y juegos de Educación Física*. Madrid: Gymnos.

- RIVAS, J. (2009). *Intervencion eduactiva desde la naturaleza*. Madrid: CCS.
- RUSKIN, H. (2000). ¿Como puede la educación del ocio contribuir al desarrollo humano. *congreso Mundia de ocio*. (pág. 121). Bilbao: Universidad de Deustro.
- RUSKIN, H. (2010). ¿Como puede la educación del ocio contribuir al desarrollo humano. Bilbao: Universidad de Deustro.
- Sanchez Balueños, F. (1984). *Didactica de lam Educacion Fisica y Deporte*. Madrid : Gymnos.
- SÁNCHEZ, J. E. (2011). *Actividades en el medio y Educación Física*. Sevilla: Wanceulen.
- SANTOS, P. (2003). *Las actividades en el medio natural en la eduacción física escolar*. Sevilla : Wanceuldn.
- SANTOS, P. (2003). *Las actividades en el medio natural en la eduacción física escolar*. Sevilla: Wanceulen.
- Silva, E. (2007). *Recreación y juegos*. Sprint.
- Singer, E. (1996). *Motor learnig and human perfomance* (tercera edicaoion ed.). new york: Mc Millan.
- TEJADA MORA JESUS, S. P. (5 de abril de 2009). Posibilidades Educativas de las Actividades en el Medio Natural.Perspectiva del futuro :la Educacion al aire libre y la naturaleza. *wanceulen E.F.Digital(5)*, 124-137.
- TIERRA, O. J. (2011). *Actividades recreativas en la naturaleza* . Huelva: Universidad de Huelva.
- TRIGUEROS, C. (1991). *EDUCACION FISICA DE BASE* . GRANADA: GIOCONDA.
- Wickstrom, R. (1990). *Patrones Motores Basicos*. Madrid : Alianza.
- Winnicott, D. (1975). *El Juego y la realidad*. Buenos Aires: Trieb.
- Zorrilla y Vargas. (2008). *El juego en la infancia*. Chile.

**ANEXOS**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA  
MODALIDAD PRESENCIAL**

**Encuesta realizada a los padres de familia**

**Objetivo:** obtener información relevante, sobre el conocimiento que tienen los padres sobre conceptos como juegos kinestésicos y habilidades motrices ya que pueden ayudar a estimular su desarrollo.

**1.- ¿Conoce qué son los movimientos?**

SI  
NO

**2.- ¿Considera importante el desarrollo de los movimientos en los niños y niñas?**

SI  
NO

**3.- ¿Alguna vez le han dado a conocer las ventajas que tiene el estimular la motricidad de su niño?**

SI  
NO

**4.- ¿La motricidad debe ser estimulada por los docentes, en qué grado?**

SI  
NO

**5.- ¿Su niño o representado, presenta algún tipo de problema para correr, saltar, rodar?**

SI

NO

**6.- ¿De acuerdo a su percepción, el Centro de Educación Básica No. 4 “Provincia de Carchi, cuenta con un área adecuada para realizar juegos kinestésicos que estimulen la motricidad gruesa en niños y niñas?**

SI

NO

**7.- ¿Sus niños, participan en juegos recreativos impulsados por los docentes del Centro de Educación No. “Provincia del Carchi” ?**

SI

NO

**8.- ¿Los juegos kinestésicos pueden ayudar a los niños a desarrollar de una mejor manera los movimientos?**

SI

NO

**9.- ¿Ustedes participan con sus hijos en juegos recreativos?**

SI

NO

**10.- ¿Estaría de acuerdo que su niño o representado participe de un sistema de juegos kinestésicos que ayuden a desarrollar sus movimientos?**

SI

NO



**UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**

**CARRERA DE EDUCACION PARVULARIA**

**MODALIDAD PRESENCIAL**

**ENTREVISTA**

**Objetivo:** determinar el grado de conocimiento que tienen los docentes con relación a los beneficios de los juegos kinestésicos.

**1.- ¿Qué son los movimientos?**

---

---

---

**2.- ¿Es importante estimular la motricidad en niños y niñas cuyas edades están entre los 3 y 4 años?**

---

---

---

**3.- ¿Cuáles son las ventajas de desarrollar sus movimientos en niños y niñas?**

---

---

---

**4.- ¿Los juegos kinestésicos se pueden utilizar para desarrollar los movimientos en niños y niñas?**

---

---

---

**5.- ¿Usted utiliza con frecuencia juegos recreativos que le permitan ayudar al estímulo de la motricidad en sus estudiantes?**

---

---

---

**6.- ¿Usted considera apropiado la utilización de un sistema de juegos kinestésicos que ayuden a la estimulación de la motricidad en niños y niñas?**

---

---

---



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACION PARVULARIA  
MODALIDAD PRESENCIAL**

Guía de observación

**Objetivo:** Investigar el comportamiento de los niños y niñas dentro de la escuela en relación con el desarrollo de los movimientos.

**Guía de observación**

Observaciones	Sí	No
<ul style="list-style-type: none"><li>Los niños y niñas saltan sin ningún tipo de problema.</li></ul>		
<ul style="list-style-type: none"><li>Los niños y niñas tienen dominio de su cuerpo.</li></ul>		
<ul style="list-style-type: none"><li>Los niños y niñas poseen equilibrio.</li></ul>		
<ul style="list-style-type: none"><li>Los niños y niñas pueden mover su cuerpo sin ningún problema.</li></ul>		
<ul style="list-style-type: none"><li>Los docentes utilizan juegos recreativos innovadores.</li></ul>		
<ul style="list-style-type: none"><li>Los juegos recreativos que realizan los niños y niñas ayudan a la estimulación de la motricidad gruesa.</li></ul>		

Escuela de Educación Básica No. 4 "Provincia de Carchi"





**UNIVERSIDAD ESTATAL  
PENÍNSULA DE SANTA ELENA**  
Creación: Ley No. 110 R.O. No.366 (Suplemento) 1998-07-22



## **FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**

Memorando n°: UPSE-FCEI-2014-605-M

La Libertad, octubre 1 de 2014

**PARA:** SUÁREZ MORALES MARÍA AUXILIADORA  
EGRESADA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

**Asunto:** Asignación de Tutor

En cumplimiento al Art. 19 del Reglamento de Trabajo de Titulación y analizado el informe presentado por la Comisión, el Consejo Académico RCA-025-2014 en sesión ordinaria del 17 de septiembre del año en curso, **RESUELVE** designar como **TUTOR** del Trabajo de Titulación JUEGOS KINESTESICOS PARA EL DESARROLLO DE LOS MOVIMIENTOS EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA No. 4 PROVINCIA DEL CARCHI, COMUNA AYANGUE, PARROQUIA COLONCHE CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA PERIODO LECTIVO 2014-2015, al **MSC. LUIS MAZÓN ARÉVALO**.

Atentamente,

  
Dra. Nelly Pachana Rodríguez

**DECANA**

Adjunto: 1 anillado

NPR/lq





REPÚBLICA DEL ECUADOR  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA FISCAL

**"PROVINCIA DEL CARCHI"**

AYANGUE COLONCHE SANTA ELENA  
CREADA EL 19 DE NOVIEMBRE DE 1963

Correo Electrónico: provinciadelcarchi@hotmail.com Telf. Conv.: 2916186 Cel. 0981691541



Ayangue, 29 de Enero del 2015.

Msc.

**Ana María Uribe Veintimilla**

**EDUCADORA PARVULARIA**

**DIRECTORA DE LA CARRERA DE EDUCACION PARVULARIA**

De mi consideración.

Reciba atentos y cordiales saludos de ocasión, en representación de la comunidad educativa de la **E.E.B. "PROVINCIA DEL CARCHI"**, de la Comuna Ayangue, Parroquia Colonche, Cantón y Provincia de Santa Elena, Expongo lo siguiente.

Luego de haber recibido el respectivo oficio solicitando la apertura para realizar el Proyecto de Tesis de la Estudiante de la Carrera de Educación Parvularia **MARIA AUXILIADORA SUAREZ MORALES C.I. 092347068-6**, con el objetivo de fortalecer la calidad y calidez de la educación en el País, nuestra Institución aprueba colaborar con la estudiante y dar facilidades para desarrollar su Tesis, con la finalidad de tener profesionales que mejoren la calidad de vida de nuestro país, sobre todo con la convivencia social de una comunidad.

Sin otro particular, me suscribo.

Cordialmente.

Msc. Pedro Holger Vera Tomala

**DIRECTOR**

**C.I. 090703207-2**





REPÚBLICA DEL ECUADOR  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA NO. 4

## "PROVINCIA DEL CARCHI"

AYANGUE COLONCHE SANTA ELENA  
CREADA EL 19 DE NOVIEMBRE DE 1965

Correo Electrónico: provinciadelcarchi@hotmail.com Telf. Conv.: 2916186 Cel. 0990119283



Ayangue, 17 Diciembre del 2015

Dra. Nelly Panchana Rodríguez, MSc.

**DECANA DE LA FACULTAD DE EDUCACION E IDIOMAS**

De mi consideración.

Reciba atentos y cordiales saludos, en representación de la comunidad educativa de la **E.E.B. "PROVINCIA DEL CARCHI"**, de la Comuna Ayangue, Parroquia Colonche, Cantón y Provincia de Santa Elena, Expongo lo siguiente.

Por medio de la presente ostento que **María Auxiliadora Suárez Morales**, C.I. **092347068-6**, egresada de la Carrera de Educación Parvularia, aplico en nuestra Institución su Proyecto de Investigación, con el objetivo de mejorar la educación de nuestros estudiantes.

Sin otro particular, me suscribo.

Cordialmente,

Msc. Pedro Holger Vera Tomalá

**DIRECTOR**

C.I. 090703207-2



## FOTOS



**Realizando el juego cambiando la intensidad**



**Aplicando el juego imitando los movimientos de los animales**



**Efectuando con los niños el juego la vuelta al mundo en cuatro saltos.**



**En el salón de clases junto a los niños del inicial**