



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL

TEMA:

“LA ORGANIZACIÓN DE LOS CLUBES ESCOLARES EN EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DR. LUIS CÉLLERI AVILÉS”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 – 2016”.

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTOR:

LEANDRO GALITO PIGUAVE SUÁREZ

TUTOR

Mg. FREDDY ENRIQUE TIGRERO SUÁREZ

LA LIBERTAD – ECUADOR

Enero 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL

TEMA:

“LA ORGANIZACIÓN DE LOS CLUBES ESCOLARES EN EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DR. LUIS CÉLLERI AVILÉS”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 – 2016”.

**TRABAJO DE TITULACIÓN O GRADUACIÓN PREVIO A LA
OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTOR

LEANDRO GALITO PIGUAVE SUÁREZ

TUTOR

Mg. FREDDY ENRIQUE TIGRERO SUÁREZ

LA LIBERTAD – ECUADOR

Enero 2016

La Libertad, Enero de 2016

APROBACIÓN DEL TUTOR

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación “LA ORGANIZACIÓN DE LOS CLUBES ESCOLARES EN EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DR. LUIS CÉLLERI AVILÉS”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 – 2016.”, del estudiante Leandro Galito Piguave Suárez, egresado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, previo a la obtención del Título de Licenciado en Educación Básica, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado el proyecto, doy paso para que sea evaluado y aprobado por el Tribunal de Grado, para su posterior titulación.

Atentamente,

Mg. Freddy Tigrero Suárez
TUTOR

AUTORÍA

Yo, LEANDRO GALITO PIGUAVE SUÁREZ con Cédula de Ciudadanía N° 2400087702, egresado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, previo a la obtención del Título de Licenciado en Educación Básica, declaro ser el autor del presente trabajo de investigación, el mismo que es auténtico, original y personal. “LA ORGANIZACIÓN DE LOS CLUBES ESCOLARES EN EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DR. LUIS CÉLLERI AVILÉS”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 – 2016”.Me permito certificar que lo escrito en este trabajo investigativo es de mi autoría a excepción de las citas bibliográficas utilizadas para el proyecto.

LEANDRO PIGUAVE SUÁREZ

C.I. 2400087702

TRIBUNAL DE GRADO

Dra. Nelly Panchana Rodríguez, MSc.
DECANA DE LA FACULTAD
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
E IDIOMAS

Lic. Laura Villao Laylel, MSc.
DIRECTORA DE LA CARRERA
DE EDUCACIÓN BÁSICA

Lcdo. Freddy Tigrero Suárez, Mg.
DOCENTE TUTOR

Ed. Pàrv. Ana Uribe V. MSc.
DOCENTE DE ÁREA

Ab. Joe Espinoza Ayala, MSc.
SECRETARIO GENERAL

DEDICATORIA

Con mucho cariño y gran amor dedico este proyecto a:

Principalmente a mi madre que es la persona que ha sabido orientarme y apoyarme en todo este proceso universitario que a pesar de los obstáculos es la que me ha brindado toda su confianza.

Leandro

AGRADECIMIENTO

A DIOS, guía y orientador en cada paso que doy, gracias por brindarme sabiduría adquirir experiencias y permitirme seguir luchando para seguir mis objetivos y cumplir con las metas planteadas.

A mi familia que día a día estuvo presente para apoyarme incondicionalmente.

A las autoridades de la Unidad Educativa “Dr. Luis Céleri Avilés” por la colaboración y el tiempo brindado en mi tema de investigación.

A la universidad que me abrió las puertas para poder prepararme profesionalmente y así adquirir un nuevo aprendizaje; a cada uno de los docentes de la UPSE que supieron brindarme sus conocimientos desde inicio de mi carrera.

Leandro

DECLARATORIA

El contenido del presente trabajo de graduación es de mi responsabilidad; el patrimonio intelectual del mismo pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena

Leandro Galito Piguave Suárez

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO	Pág
PORTADA.....	i
CONTRAPORTADA	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iii
AUTORÍA.....	iv
TRIBUNAL DE GRADO.....	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
DECLARATORIA	viii
ÍNDICE GENERAL	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xiii
INDICE DE TABLA.....	xiv
ÍNDICE DE CUADROS.....	xiv
RESUMEN EJECUTIVO	xvi
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	
EL PROBLEMA	
1.1 Tema.....	3
1.2 Planteamiento del problema.....	3
1.2.2 Análisis Crítico	5
1.2.3 Prognosis.....	6
1.2.4 Formulación del problema	6
1.2.5 Preguntas directrices	6
1.2.6 Delimitación del objeto de investigación.....	7
1.2 Justificación	8
1.4 Objetivos.....	10

1.4.1 Objetivo General.....	10
1.4.2 Objetivos Específicos:.....	10
CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO	
2.1 Investigaciones previas	14
2.2 Fundamentaciones.....	15
2.2.1 Fundamentación filosófica.....	15
2.2.2 Fundamentación pedagógica.....	16
2.2.3 Fundamentación sociológica.....	16
2.2.4 Fundamentación Legal.....	16
2.3 Categorías Fundamentales	18
2.3.1 Clubes Escolares	18
2.3.1.1 ¿Qué son los clubes escolares?	18
2.3.1.2 Clasificación de los clubes escolares	19
2.3.2 Organización de los clubes	22
2.3.2.1 Pasos a seguir para una buena organización	22
2.3.3 Cambios que se presentan en la organización de un club	24
2.3.4 Directrices para una buena organización	25
2.3.5 Capacidades individuales y colectivas	28
2.3.6 Individualismo y colectividad.....	29
2.3.7 Habilidad.....	29
2.3.8 Capacidad.....	30
2.3.9 Destreza o habilidad.....	30
2.4 Idea a defender	31
2.5 Señalamiento de variables.....	31
2.5.1 Variable Independiente: La organización de los clubes escolares	31
2.5.2 Variable Dependiente: Desarrollo de las capacidades individuales y colectivas.....	32

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Enfoque investigativo	33
3.2 Modalidad básica de la investigación	33
3.2.1 Investigación de campo.....	34
3.3 Nivel o tipo de investigación	35
3.4 Población y Muestra	36
3.4.1 Población.....	36
3.4.2 Muestra	36
3.5 Operacionalización de las variables.....	37
3.5.1 Variable independiente: Los clubes escolares.....	37
3.5.2 Variable dependiente: Desarrollo de las capacidades individuales y colectivas.....	38
3.6 Recolección de información.....	39
3.6.1 Técnicas	39
3.6.1.1 La encuesta.....	39
3.6.1.2 La Entrevista	39
3.6.2 Instrumentos de la investigación.....	40
3.6.2.1 Cuestionarios.....	40
3.7 Plan de procesamiento de la Información.....	41
3.9 Análisis e interpretación de resultados.....	42
3.10 Conclusiones y Recomendaciones	58
3.10.1 Conclusiones	58
3.10.2 Recomendaciones	59

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1 Datos informativos.....	60
4.1.1 Datos de la propuesta	60

4.1.2 Datos Informativos.....	60
4.2 Antecedente de la propuesta	60
4.3 Justificación	61
4.4 Objetivo de la propuesta	62
4.4.1 Objetivo General.....	62
4.4.2 Objetivos Específicos.....	62
4.5 Fundamentaciones.....	62
4.5.1 Fundamentación pedagógica.....	62
4.5.2 Fundamentación sociológica.....	63
4.6 Beneficiarios	63
4.7 Impacto social	63
4.8 Metodología, Plan de Acción.....	64
CAPÍTULO V	
MARCO ADMINISTRATIVO	
5.1 Recursos.....	85
5.2 Presupuesto	86
5.2.1 Materiales.....	86
5.2.1 Tecnología.....	86
5.3 Cronograma de actividades.....	87
BIBLIOGRAFÍA	88
ANEXOS	

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO	TÍTULO	Pág.
N°		
1	Actividades grupales e individuales.....	42
2	Actividades extracurriculares.....	43
3	Desarrollo académico.....	44
4	Docente facilitador y mediador.....	45
5	Actividades que involucran a estudiantes.....	46
6	Promoción de talleres practico y recreativos.....	47
7	Docente integrador.....	48
8	La interacción y el diálogo.....	49
9	Planificación de actividades.....	50
10	Instructivo de facilitador de aprendizaje.....	51
11	Materiales para el desarrollo de las actividades.....	52
12	Desarrollo académico.....	53
13	Capacitación y orientación del docente.....	54
14	Habilidades diversas y lúdicas.....	55
15	Criterios e ideas de estudiantes.....	56
16	Fomentar el hábito de dirigir y organizar.....	57

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA	TÍTULO	Pág.
1	Actividades grupales e individuales.....	42
2	Actividades extracurriculares.....	43
3	Desarrollo académico.....	44
4	Docente facilitador y mediador.....	45
5	Actividades que involucran a estudiantes.....	46
6	Promoción de talleres practico y recreativos.....	47
7	Docente integrador.....	48
8	La interacción y el diálogo.....	49
9	Planificación de actividades.....	50
10	Instructivo de facilitador de aprendizaje.....	51
11	Materiales para el desarrollo de las actividades.....	52
12	Desarrollo académico.....	53
13	Capacitación y orientación del docente.....	54
14	Habilidades diversas y lúdicas.....	55
15	Criterios e ideas de estudiantes.....	56
16	Fomentar el hábito de dirigir y organizar.....	57
22	Marco administrativo - Recursos.....	85
23	Marco administrativo – Materiales.....	86

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO	TÍTULO	Pág.
1	Operacionalización de la variable independiente.....	37
2	Operacionalización de la variable dependiente.....	38
3	Procesamiento de la información.....	41
4	Plan de acción.....	64
5	Cronograma de actividades.....	87



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL**

“LA ORGANIZACIÓN DE LOS CLUBES ESCOLARES EN EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DR. LUIS CÉLLERI AVILÉS”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 – 2016”.

Autor: Leandro Galito Piguave Suárez

Tutor: Mg. Freddy Tigrero Suárez

RESUMEN EJECUTIVO

El presente proyecto de investigación tiene como objetivo contribuir con el fortalecimiento de conocimientos y destrezas en la organización de los proyectos o clubes escolares existentes en el área de estudio. El problema se da por la falencia que existe en su organización y por su deficiencia en el proceso escolar, a falta de estrategias y conocimientos en la hora de ejecutar dicho proceso, viéndose reflejado en la poca acogida e interés en el estudiantado, el mismo que es preocupante para los directivos y padres de familia. Para lo cual se han tomado referencia de algunos autores, los cuales detallan diferentes conceptos, estrategias, métodos y técnicas que ayudarán a la problemática existente y fortalecerá el conocimiento que a merita a este proyecto para la toma de decisiones. Para argumentar el proceso se tomó como referencia el enfoque cualitativo, el que se detalla en la investigación de campo a partir de la realizada entrevista a docentes y directora de la institución y encuesta a estudiantes, buscando la comprensión e importancia de la guía en el proceso educativo. A través de la guía de gestión organizacional el docente tendrá una orientación y organización permitiendo que los adolescentes participen de una manera más activa, desarrollando en ellos sus habilidades de liderazgo y comprensión en actividades básicas, de una manera interactiva para beneficios de la institución. En conclusión el presente trabajo de investigación busca fortalecer en conocimiento a docentes y enriquecer en destrezas a personal del futuro.

Palabras claves: Clubes escolares, organización, pedagogía, destreza, habilidad

INTRODUCCIÓN

La Constitución de la República del Ecuador (2008) considera que la educación es un derecho que tienen las personas a lo largo de su vida, representa un compromiso por parte del maestro para cumplir de forma eficaz con aquello. Es por eso, que la misión del docente es formar seres humanos que desarrollen capacidades intelectuales que estén acorde a las exigencias pedagógicas actuales. El presente proyecto pretende dar a conocer de una manera más eficaz y eficiente el proceso de la organización de los clubes escolares, actualmente denominados proyectos escolares por el Ministerio de Educación.

Los clubes escolares presentados desde la planificación en las instituciones educativas, requieren de organización y de equipos de talento humano, responsables del diseño y ejecución de actividades, cuyo objetivo principal es alcanzar logros de carácter pedagógico, académico, deportivo, cultural, etc. pensando siempre en los actores beneficiarios que son los estudiantes. En los procesos institucionales se requiere especificaciones de control y seguimiento en las actividades holísticas y de buen vivir.

A continuación se detalla la estructura de los capítulos:

Capítulo I, determinado por el planteamiento, formulación del problema, justificación del trabajo de investigación, y objetivos.

Capítulo II, se establece el marco teórico con los antecedentes previos de la investigación, fundamentaciones filosóficas, pedagógica, social y legal, incorporándose las categorías fundamentales.

Capítulo III, se incorporan en el marco metodológico: enfoque, modalidad, tipos de investigación, métodos, técnicas e instrumentos de investigación; población, cuadro de operacionalización de las variables; análisis de los resultados de la investigación de campo, conclusiones y recomendaciones.

Capítulo IV, se plantea la propuesta con posibles alternativas de solución, incorporando los datos informativos, objetivos, plan de acción, planificación, actividades de acuerdo a la guía.

Capítulo V, abarca el marco administrativo, con el respectivo presupuesto, cronograma y recursos; además de la bibliografía y como referencia están los anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema

“LA ORGANIZACIÓN DE LOS CLUBES ESCOLARES EN EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DR. LUIS CÉLLERI AVILÉS”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 – 2016”.

1.2 Planteamiento del problema

El sistema educativo a nivel mundial ha implementado espacios de aprendizajes interactivos, los que conllevan a la integración de los intereses colectivos e individuales de los sujetos que aprenden, bajo una modalidad similar aplicando sus contenidos de manera innovadora, creativa e interdisciplinaria que busca estimular los procesos académicos en el estudiante.

Según (Singcha, 2014) en documento publicado relacionado con los clubes escolares manifiesta que: “Los clubes escolares son un espacio de aprendizaje interactivo, donde se trabaja en equipo sobre una temática de interés común en función de un proyecto y/o actividades lúdicas”, es decir, su propósito fundamental es transmitir al estudiantado un espacio de interacción, con un reglamento, donde se detallen los principios, objetivos, roles, visión, misión, etc.

Las instituciones educativas del país, cumplen disposición del Ministerio de Educación del Ecuador, acuerdo N° 041-14 con la implementación de los clubes escolares; sin embargo, no todas las escuelas y colegios tienen organizados, en razones de desconocimiento y falta de planificación de actividades. Al realizar pasantías en el Colegio “Dr. Luis Céleri Avilés”, previo diálogo con docente encargado de los clubes da a conocer que funcionan clubes de fútbol, básquet, danza, primeros auxilios, artes plásticas, manualidad, cocina, teatro, los que se dieron a conocer bajo una media organización.

Al respecto es recomendable que se efectúen varias directrices o parámetros que como institución requiere, cabe recalcar que la organización es fundamental, el estudiante debe identificarse de acuerdo a sus habilidades, buscando responder asertivamente e integralmente en las actividades propuestas

1.2.1 Contextualización

Mediante la búsqueda de información sobre los clubes escolares se han detallado conceptos de diversos autores: (Pericicles, 2014)“El club se entiende no solo como el espacio físico y los elementos metodológicos, sino también, la organización de los profesores, las relaciones entre los participantes, los diseños de aprendizaje y los materiales que se elaboren (...)”, es decir, que para obtener una buena organización en los clubes escolares necesitarán de algunos personajes que serán colaboradores y mediadores de conocimientos y facilitadores para buscar nuevas estrategias.

En marco legal del Ministerio de Educación del Ecuador, artículo 6 de la LOEI, literal m, se menciona lo siguiente: “Proporcionar la investigación científica, tecnológica y la innovación, la creación artística, la práctica del deporte la

protección y conservación de patrimonio cultural, natural y del medio ambiente y la diversidad cultural y lingüística”.

La motivación y la investigación son recursos primordiales para la creación de nuevas estrategias que ayudarán al estudiantado a ser una persona creadora, motivadora y portadora de nuevas ideas para una sociedad productiva en lo que respecta a los clubes escolares.

En documentos elaborados por docentes y directivos del colegio (Luis Célleri Avilés, 2014) se constataron diferentes parámetros y literales tales como: “Hacer buen uso del tiempo libre en actividades culturales, deportivas, artísticas y recreativas que los lleven a relacionarse con los demás y su entorno, como seres humanos responsables, solidarios y proactivos” es decir, ayudarán al estudiante a demostrar habilidades y destrezas fuera del ámbito escolar brindando en ellos seguridad y liderazgo relacionándose con el entorno y la sociedad.

1.2.2 Análisis Crítico

Los clubes escolares o proyectos educativos es una manera de estudios prácticos en donde se ve plasmado la destreza, el liderazgo y el fortalecimiento en conocimientos que permitirán al estudiantado a desarrollar sus objetivos plasmados, basándose en actividades creativas innovadoras e inclusivas para un mejor proceso de estudios y fomentar en ellos la iniciativa de realizar actividades extracurriculares, ya que la realización y la valoración son la derivación de los objetivos que se manifiestan en los clubes escolares.

Los directivos y el personal docente son los encargados de analizar este proceso educativo, serán los mediadores y portadores para una buena ejecución. La organización de los clubes escolares debe estar fundamentada por escrito, donde

se pueda visualizar las estrategias metodológicas que requieren para su buena organización, es decir, contar con planificación, actividades e instrumentos.

1.2.3 Prognosis

Si los docentes encargados de los clubes o proyectos escolares, contaran con una excelente planificación, obtendríamos una acogida favorable por parte del estudiantado y una buena organización al momento de ejecutar los diferentes clubes escolares existentes en la Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

1.2.4 Formulación del problema

¿Qué impacto tendrá la organización de los clubes escolares en el desarrollo de las capacidades individuales y colectivas en los estudiantes de noveno grado de la unidad educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015 – 2016?

1.2.5 Preguntas directrices

¿Qué son los clubes escolares?

¿Cuál es el propósito fundamental de los clubes escolares en el estudiantado?

¿Cómo obtener una buena organización en los clubes escolares?

¿Cuáles son los procesos esenciales para un buen desarrollo individual y colectivo en el estudiantado?

¿Cómo influir en el desarrollo de las capacidades individuales y grupales en los estudiantes?

¿Cuáles son los pasos que se debe seguir para una buena organización en los clubes escolares?

¿Qué clases de estrategias se deben utilizar para una buena coordinación en los clubes escolares?

1.2.6 Delimitación del objeto de investigación

Campo: Educativo

Área: Pedagógica

Aspecto: Clubes Escolares

Tema: La organización de los clubes escolares en el desarrollo de las capacidades individuales y colectivas en los estudiantes de noveno grado de la unidad educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015 – 2016.”

Problema: ¿Qué impacto tendrá la organización de los clubes escolares en el desarrollo de las capacidades individuales y colectivas en los estudiantes de noveno grado de la unidad educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015 – 2016?

Delimitación temporal: 2015- 2016

Delimitación poblacional: Estudiantes del 9º grado

Delimitación espacial: La Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”, está ubicada en el cantón La Libertad, en el barrio San Francisco, calle 7 y 10 sector, La Carolina, provincia Santa Elena.

Delimitación contextual: El objetivo de estudio se planteará dentro del ámbito de los adolescentes de la institución educativa.

1.2 Justificación

Para este proceso educativo en relación a la organización de los clubes escolares en el desarrollo de las capacidades individuales y colectivas, es esencial que la institución cuente con una guía de gestión organizacional en la que se detallen diferentes estrategias por ejemplo:

El propósito fundamental de este proyecto es que el estudiante obtenga una mejor motivación en el estudio, promoviendo la cultura y el arte, la habilidad deportiva y manejo práctico, con el único fin de establecer inquietudes en las que el estudiante pueda desenvolverse y que sean portadores de sus propios criterios mediante la observación y la práctica.

Los seres humanos no nacen con conocimiento y habilidades, pues se las desarrolla en el transcurso del tiempo y se las moldean en el diario vivir, favoreciendo su aprendizaje y estructurando su conocimiento, enlazando en la

nueva modalidad de estudio, preparándose para afrontar situaciones de una sociedad

Esta investigación será **factible** gracias al apoyo alumnos, maestros y directivos de la institución con quien se pretende que haya una acogida favorable y más aún establecer criterios entre ellos para una buena realización y organización de los clubes escolares o proyectos educativos.

Es **importante** porque fortalece sus conocimientos en diversas áreas de trabajo y permite el desarrollo individual y colectivo a los miembros de su equipo, lo cual respalda a que las habilidades y destreza que se emplee en el transcurso del año lectivo, para posteriormente continuar sus estudios sin ninguna dificultad.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Fortalecer las habilidades y el desarrollo integral en los adolescentes, mediante una buena clasificación y organización de los espacios lúdicos y creativos para potencializar sus destrezas individuales y colectivas a los estudiantes del 9no año básico.

1.4.2 Objetivos Específicos:

- Analizar la organización de los clubes escolares para su formación integral.
- Mejorar las habilidades e intereses que poseen los estudiantes en relación a los clubes.
- Aplicar la guía didáctica mediante estrategias grupales e individuales en los clubes escolares para su mejor conocimiento en la unidad educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Investigaciones previas

Al realizar las consultas a través de repositorios digitales y bibliotecas virtuales, en sitios web, como también visitar la biblioteca universitaria de la UPSE, es preciso mencionar que la presente investigación en relación a los clubes o proyectos escolares que recientemente se están implementando en las instituciones educativas del Ecuador.

En investigación sobre educación realizada por (Holguin, 2014) se determina lo siguiente: los problemas actuales que tiene la educación en pleno siglo XXI, siguen siendo de carácter dogmático, reproductivo, que limitan el desarrollo integral de los estudiantes y obstaculizan la creatividad. Proponiendo estrategias que contribuyen a que el aprendizaje sea significativo y se desarrolle la creatividad, como por ejemplo, el arte terapia, que es una disciplina relativamente joven, que proporciona una metodología alternativa, mediante la utilización de actividades, que desarrollen la creatividad del ser humano.

Se toma como referencia la investigación de (Quiroga, 2014) sobre el desarrollo de una propuesta, club de periodismo digital dentro de una institución educativa, la misma que se cumple con tres etapas: la primera, comprende la relación de referentes en otros planteles educativos, así como trabajos realizados en otros países para lograr un mejor entendimiento respecto al periodismo estudiantil y la utilización de nuevas tecnologías para una convergencia de medios. Una segunda etapa dentro del colegio generando toda una serie de identificadores que

permitirán evaluar las necesidades, objetivos y recursos de la institución para poder generar una tercera etapa, la propuesta para diseño de un club de periodismo digital. La metodología de este trabajo de titulación corresponde a una investigación descriptiva y se tratará mediante un enfoque cualitativo y cuantitativo.

Según la página virtual de la institución educativa colombiana (Mundo, 2014) publican lo siguiente: “los clubes escolares proporcionan objetivos personales de índole afectivo-moral de adaptación e integración para el ejercicio responsable de la libertad, la convivencia y la participación activa de la vida social de la comunidad”. Es decir, los clubes son diversos y corresponden a los intereses y motivaciones principales de agrupar estudiantes dispuestos en una dirección positiva de aprovechamiento del tiempo.

2.2 Fundamentaciones

2.2.1 Fundamentación filosófica

Diferentes personajes han coincidido que educar es un arte y la pedagogía como un arte de conocimientos sobre la educación actual y el fundamento filosófico.

Según (Vite, 2010) manifiesta que “ninguna de las ramas del conocimiento ilumina tanto a la filosofía como la educación”, es decir, que es una de las ramas que permite que el ser humano se exprese de una manera más espontánea a través del arte, en una sociedad más avanzada y más contemporánea, dando como base la necesidad de estructurar y organizar el proceso del docente creativo, estableciendo un método armónico, con el objetivo de cumplir y llegar a las diferentes estrategias de la vida.

Según Heráclito “Todo fluye, todo está en movimiento y nada dura eternamente. Por eso no podemos descender dos veces al mismo río” “Ni yo ni el río somos los mismos”, es decir, lo que se aprende durará y prevalecerá al pasar el tiempo, las habilidades y los conocimientos se estructuran con el aprendizaje del diario vivir y de la naturaleza, experiencias en las que el ser humano se expone por el medio que lo rodea.

2.2.2 Fundamentación pedagógica

Freire (2008) afirma: “Hay saberes que resultan indispensables en la práctica del docente de educadoras y educadores críticos progresistas, hacia donde apunta su pedagogía, sin embargo, son necesarios para educadores conservadores y creativos”. De esta forma se fomenta, que la educación no es solo la adquisición o recolección de datos, hechos o información, sino adquirir un aprendizaje más creativo y dinámico.

2.2.3 Fundamentación sociológica

Contera (2008) redacta lo siguiente: “Estos aportes posibilitan una reflexión interesante en torno a la posibilidad de construir dispositivos educativos en condiciones de promover una ampliación de saberes y prácticas educativas”, por lo tanto, toda acción educativa más allá de la parte pedagógica requiere desarrollar acciones de integración.

2.2.4 Fundamentación Legal

La presente investigación, toma como referentes lo estipulado en el Marco Legal Ecuatoriano, Plan Nacional del Buen Vivir, la LOEI y su reglamento:

Según la Constitución de la República del Ecuador en su Art, 27 redacta que “La educación se centra en el ser humano y garantiza su desarrollo holístico.... estimulará el sentido crítico el arte y la cultura física” es decir, que la educación se centra en las habilidades y destrezas que el ser humano posee, desarrollando en ellos las diversas ramas del arte y la cultura física.

Según el Plan Nacional del Buen Vivir 2013-2017 en su (Política 3.7) redacta que: “Fomentar el tiempo al ocio activo y el uso del tiempo libre en actividades físicas, deportivas y otras que contribuyan a mejorar las condiciones físicas, intelectuales y sociales de la población”, entonces, las actividades permitirán al ser humano desarrollar capacidades y mejorar su condición de vida.

Según la LOEI en (art. 6) la educación es un arte mediante el cual se desarrollan varias directrices en cuanto a destrezas, así mismo la Ley del Deporte Educación Física y Recreación en su (art. 6) se refiere que el ser humano está capacitado y orientado a efectuar diversas actividades creativas y deportivas, para un buen desarrollo. De igual forma en su (art. 56) el Proyecto de Ley de Cultura redacta que la creatividad y la producción son fines comunes para su producción.

Ley Orgánica de la Juventud (Art. 37) Los jóvenes tienen derecho a la propia identidad cultural, a la vida cultural, a la libre creación y expresión artística”. es decir, que la juventud en la actualidad tienen derecho a su libre creación artística para su diario vivir, como ellos lo analicen es como ellos lo podrán en práctica.

2.3 Categorías Fundamentales

La educación es objeto de numerosas demandas con lo que respecta a la organización y contenidos artísticos, la creciente y falta de trabajo ha traído consigo diferentes desafíos y demandas, entre otras cosas. El sistema educativo ha preparado un sin número de actividades en las que se incluya al niño/a que desarrollen una amplia gama de competencias con el fin de potenciar su conocimiento y de fomentar su creatividad. Por tal razón, se implementaron los clubes o proyectos escolares en todas las instituciones del Ecuador como un desafío de preparación y superación.

El club es un espacio de aprendizaje interactivo, donde se trabaja en equipo sobre una temática en interés común en función de un proyecto. Esta actividad se realiza al interior de la institución educativa, dentro de la jornada escolar, y corresponden los siguientes campos de acción; actividades artísticas-culturales, científicas, deportivas y para la interacción social y vida práctica.

2.3.1 Clubes Escolares

2.3.1.1 ¿Qué son los clubes escolares?

Son espacios recreativos fundamentados en nuevas estrategias de estudios donde se desea plantear un objetivo, con el único fin de establecer cambios en establecimientos educativos, fomentando la disciplina y el orden, bajo diferentes reglamentos que está presente, promoviendo la integración y el liderazgo de todos sus miembros.


Los clubes escolares son espacios basados en un aprendizaje lúdico y creativo desarrollando habilidades y destrezas, en cada uno de sus miembros de la institución educativa, de esta forma se contribuye al desarrollo integral del estudiante.

2.3.1.2 Clasificación de los clubes escolares

Los clubes escolares se clasifican en:

Artísticos y culturales

Origina proyectos que permite fomentar la expresión artística, la creatividad, la capacidad crítica, promuevan la lectura de imágenes y la educación por el arte, etc. Estas bellas artes pueden dividirse en:

-  Artes
-  Artesanía
-  Literatura
-  Teatros
-  Filosofía
-  Gastronomía
-  Ciencias sociales
-  Diseño

(Horris, 2011) cita la definición de Tylor de la siguiente manera: “la cultura... en su sentido etnográfico, es ese todo complejo que comprende conocimientos creencias, arte, derecho, costumbres y hábitos adquiridos por el hombre”, Según Horris plantea la cultura como un ente de conocimientos basándose en mitos y verdades las mismas que conllevan a un planteamiento y nuevas estrategias de estudios, las cuales son logradas por los saberes del hombre y estructurado por una sociedad.

(Ávila, 2013) cita la definición de Aristóteles de la siguiente manera: “es aquella producción humana realizada de manera consciente, fruto por tanto, de su conocimiento”, es decir, tanto la pintura, la danza, teatro y la escultura son herencia de nuestros conocimientos, que se desarrollan mediante las estrategias lúdicas y mística del ser humano y de los miembros de una sociedad.

Deportivos

Los campos deportivos promueven la interacción física, social, psicológica, el trabajo en equipo, buscan unir los contenidos prácticos deportivos y sociales las mismas que pueden estar relacionadas en:

 Deporte

 Recreación




Según (Cátedra, 2012) define al deporte como: “una acción motriz, cuyas reglas fija la institución deportiva, que permite potencializar a los sujetos sus potencialidades físicas y mentales” es decir, son acciones que se establecen

mediante reglas y organización las cuales permitirán al ser humano implementar nuevas condiciones físicas y mentales adaptándolo a una nueva forma de vida. Los clubes deportivos permiten estar su cuerpo en movimiento regulando así su mejor resistencia física y fuerza muscular, estas pueden ser:

- Fútbol
- Básquet
- Béisbol
- Atletismo, etc

Científico

El campo de acción científico promueve proyectos de la experimentación e investigación, crea el rendimiento en buscar soluciones y contenidos científicos a situaciones cotidianas que se presenten en el diario vivir estas pueden estar relacionados en las siguientes áreas:

-  Ciencias exactas
-  Ciencias naturales
-  Tecnología

Según (Tamayo, 2013) define como: “la investigación es un proceso que mediante la aplicación del método científico, procura obtener información relevante y fidedigna, para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento”. (p. 37), es

decir, es una ciencia exacta que busca dar soluciones a dichos contenidos científicos promoviendo la destreza y experimentación de proyectos a fines comunes.

2.3.2 Organización de los clubes

Una buena organización en los clubes o proyectos escolares se fundamenta en varios parámetros a seguir, los cuales deben darse en base a un orden específico, adecuado y correcto para la formación del estudiantado, estimulando en ellos el trabajo en equipo y la coordinación cooperativa.

2.3.2.1 Pasos a seguir para una buena organización

a) Buscar personal responsable

Los clubes no pueden, ni deben empezar con tan solo una persona. En este proceso debe haber personas responsables, esto engloba a que sean leales, inteligentes y que les guste el trabajo. Un club formado con personas así seguro tendrá éxito, puesto que con la coordinación y personas responsables ayudarán a una buena planificación y de esta manera se aportaría con nuevas ideas para la formación de un club.

b) Definir el funcionamiento especial del club

Proyectar que los clubes o proyectos escolares se planifiquen con anterioridad para así obtener un buen funcionamiento, ya que el gestionar y planificar una actividad se la realiza pensando en beneficio del alumnado y de la institución.

c) Hablar con personal adicional para una buena organización del club.

Asegurarse de que exista un buen nivel de comunicación entre todos los que participen en este proceso. Relacionarse con personas para la ejecución de cualquier club, es buscar nuevas alternativas asociándose a encontrar soluciones y obtener coordinación entre los miembros fundadores de cada club.

d) Prepararse para la intervención de cada club

En el primer día del club es necesario estar preparado con un buen discurso, el mismo que ayudará a convencer a los estudiantes a que fortalezcan sus conocimientos y que ellos tengan claro el propósito fundamental de los clubes. Esto dará una mejor visión a los integrantes de cada club, a la pertenencia de los mismos de una manera ordenada y calmada.

e) Permanecer organizado

De este modo que los clubes escolares ya empezaron su función, es donde empieza lo más complicado, porque deben tener un control y una buena organización para no obtener una cancelación por las autoridades de la institución. Una vez que los estudiantes eligieron los clubes de su preferencia, es necesario antes de que elijan, reflexionen lo que desean y analicen sus ideas para establecer cambios correctos en su proceso de estudio.

Los estudiantes deben realizar un proyecto en donde se planifique y se viertan ideas para beneficios del club, estableciendo parámetros que den a conocer los recursos necesarios y las actividades necesarias para la realización de dicho proceso.

Los talleres que sirven para la formación de cada uno de los estudiantes brindarán a los docentes un desarrollo más profundo y organizado que se establece durante el periodo lectivo lo cual esta direccionado a la formación de personal artístico, preparándolo a lo que se vive en la actualidad, a lo que se vive en un salón de clases.

Durante este proceso educativo la organización de los clubes o proyectos escolares recae en los líderes de dicho campo. De la misma forma los estudiantes deben designar un coordinador o una persona que lidere este proceso dando un seguimiento y orden a todos los parámetros dictados en el primer día de clases.

2.3.3 Cambios que se presentan en la organización de un club

Estableciendo diferentes cambios en lo que respecta a la tecnología y diferentes métodos de enseñanza, es así que el ministerio de educación en unión con otros personajes, desean que el estudiante del futuro sea un líder capaz de sobresalir en la sociedad actual y futura, no tan solo en el ámbito profesional sino en la vida artística y cultural, enfascando en ellos diferentes dimensiones en donde se incluya a la sociedad y que sean ellos los portadores de sus propias ideas, mediante el proceso educativo.

Estas acciones se efectúan dentro o fuera de la institución educativa, durante la jornada escolar, practicando diferentes campos de acción, las cuales tanto estudiantes como docentes deberán ejercer dicho proceso asesorado de un instructor, el cual ha sido un agente de conocimientos en una jornada de estudios creativo e innovador.

- Proyectos y módulo de aprendizaje
- Proyectos científicos
- Proyectos de interacción y vida práctica
- Proyectos artísticos-culturales

De esta manera se diseña el módulo de aprendizaje fomentado en proyectos que compromete tanto al estudiantado como a los directivos de la institución a que sean los portadores de valores, las que se han dado mediante las experiencias de la vida cotidiana, contribuyendo esté proceso de una manera más lúdica con diversidad de oportunidades, estrategias y tareas, las cuales conllevan a un estilo de aprendizaje diferente.

2.3.4 Directrices para una buena organización

¿Quiénes somos?

La respuesta a esta interrogante la obtenemos en la carpeta de los datos informativos los cuales deben contar con los siguientes parámetros: el listado de los integrantes del club con su edad, año escolar y paralelo, el nombre del facilitador o mediador del área, fecha de inicio y termino del proyecto, nombre del proyecto, nombre de la institución educativa, lema o logotipo entre otros requisitos primordiales para el alumnado y el facilitador.

¿Para qué desarrollamos el proyecto?

Los estudiantes al inicio de un año escolar presentan varias interrogantes, con respecto al proyecto educativo que se va a desarrollar, las metas y los objetivos que se deseen alcanzar, mencionando en ellos sus habilidades y destrezas y actitudes que se pretende lograr al finalizar este proyecto.

¿Por qué lo hacemos?

Durante este proceso escolar los integrantes del club deben de tener un ideal en donde se direccionen los motivos y el propósito fundamental de este proyecto educativo o cultural, resaltando el liderazgo y la motivación que se debe tener para regular los conocimientos.

¿Qué vamos hacer?

En esta pregunta se quiere saber las actividades que se van a desarrollar durante los días de clases para alcanzar los objetivos propuestos. Estas actividades deben de cumplir un rol muy importante, ya que deben ser creativas e innovadoras para desarrollar varias directrices que se quiere y desea dar a conocer en el año lectivo.

¿Con qué lo vamos hacer?

Se realizará con materiales necesarios e indispensables donde se visualice la creatividad del alumnado, los clubes deben de contar con materiales acordes a la ocasión y a las actividades que se vayan a desarrollar. La infraestructura es muy necesaria para este proyecto porque se visualiza el escenario y lugar de trabajo a ejecutar el proyecto, siempre y cuando, adaptándose a las posibilidades que posee la institución.

¿Con quiénes contamos?

Para un buen trabajo de los clubes escolares es necesario distribuir funciones y actividades que ejercerán los miembros de este proceso. De esta manera se incluirá personal que tengan la experiencia necesaria y las ganas de colaborar con la organización, estos pueden ser los padres de los estudiantes, los pasantes de

diferentes universidades o personas especializadas en cada tema a ejercer. Durante todo este proceso nos tenemos que registrar en actividades tales como: ferias, casa abierta, clases demostrativas y ferias culturales en donde se evidencien todos los procesos que se plantearon en el principio de este proceso educativo.

¿Cuándo lo vamos a hacer?

Para una buena ejecución se debe establecer un tiempo en el que se detallen las actividades a desarrollar, por tal motivo se debe verificar las fechas que deben ser coordinadas con los demás clubes y el cronograma institucional, de esta manera se fomenta que el alumnado el valor de la responsabilidad el cumplimiento y compromiso.

¿De dónde obtenemos información?

Para que exista una buena información en los proyectos, es indispensable tener una buena fuente bibliográfica en donde se respalde las condiciones de lo que se quiere dar a conocer, de esta manera se pretende establecer varios criterios, para llegar a la conclusión de obtener un solo concepto, en la que participen todo el alumnado. Es necesario registrarse a un proceso ya que si vamos en orden, obtendremos una buena organización y buenos resultados a lo largo del año lectivo.

2.3.5 Capacidades individuales y colectivas

¿Qué es capacidad?

Capacidad es la aptitud y desafío que el ser humano posee para desempeñar alguna tarea o actividad, son condiciones que se reúne para ejercer y cultivar distintos campos de conocimientos, es así que se efectúan varios conceptos como:

(Hersen, 2011) define las capacidades como: “capacidad de expresar sentimientos positivos o negativos sin que resulte una pérdida de reforzamiento social” es decir, es la pericia con que una persona puede expresar adecuadamente lo que siente, con la necesidad de obtener refuerzos internos externos por su comportamiento.

El pensar de Hersen repercute a que los seres humanos tienen diferentes necesidades, las cuales pueden estar en un estado positivo o negativo para el fortalecimiento social en la actualidad, basándose en un buen funcionamiento centrado y adecuado para reestructurar el conocimiento del alumno, y así obtener un comportamiento para el ser humano.

De esta manera la sociedad está presta a los cambios que el individuo requiere a través de las habilidades, para así entender las necesidades que cada uno solicita, el entender es de personas sabias y de seres que quieren cambios, mediante el cual se quiere dar a conocer un sinnúmero de estímulos muy aparte de dificultades que se presentan en el diario vivir.

Todo lo establecido en esta área parece un poco contradictorio ya que existe una variedad de conceptos en cada una de sus matrices y estrategias para algunos autores. Pues también dan un cambio a lo que hoy llamamos destrezas motoras.

2.3.6 Individualismo y colectividad

(Elias, 2013) Conceptualiza el individualismo como: “Producto de una transformación social ajena al control de las personas y resultado de sus relaciones mutuas, que se produce a la parte de la creciente de las funciones sociales y el dominio cada vez mayor de las fuerzas naturales”.

(Monteros, 2011) “Considera a la misma como un grupo de individuos en constante transformación y evolución, que en su interrelación generan pertenencia, identidad social y conciencia de sí como comunidad”.

2.3.7 Habilidad

Si se habla de habilidad no solo se refiere a que tenemos desarrollado, la destreza de movernos, de ejercer alguna acción, puesto que esto no lo es todo, habilidad nos establece cambios en las que el ser humano está presto a cada uno de ellos en una forma más colectiva y argumenta.

Las habilidades motrices tanto las básicas como las específicas es conocida perfectamente por personas del área de cultura física en donde se centra el deporte

y el arte de ejercitarse, mediante ella se da a conocer otras clases de clubes, repercutan en la toma de decisiones una destreza más amplia en el sentido que requiere de mucha resistencia y potencial, en todo el cuerpo y sobre todo las ganas de establecer cambios en el organismo en lo físico.

2.3.8 Capacidad

Las capacidades colectivas es el conjunto de organizaciones y líderes que les permitan trabajar de forma colaborativa, establecer planes de desarrollo social y gestionar colectivamente, acceder a recursos públicos y privados. Las capacidades individuales deben ser parte del apoyo de funciones buscando el desarrollo comunitario de contribuir de manera simultánea a la reducción de grupos, al fortalecimiento de la democracia y del capital social.

2.3.9 Destreza o habilidad

Para algunos autores estos dos términos eran de suma importancia ya que recalcan en el enfrentamiento de capacidades diferentes para el ser humano, a continuación menciono lo que quieren decir algunos de ellos. Según (Knapp, 2010), Una habilidad es, “la capacidad adquirida por aprendizaje de producir unos resultados previstos con el máximo de acierto y con el mínimo tiempo posible, energía o ambas cosas”.

Especificar dicho concepto tenemos que saber a qué se refiere habilidad motriz de tal forma señalo que “es el grado de competencia de un sujeto concreto frente a un

objetivo determinado”. Es decir, que cuando se haya logrado el objetivo principal de habilidad podemos establecer un logro más y establecer dichos conceptos.

Por otro lado, la destreza motriz se refiere a las capacidades individuales a que se rige a una habilidad en especial, ya que esta puede ser aprendida por el diario vivir o por medio del entrenamiento. Hemos establecido dichos conceptos como base que la habilidad es un ende de aprendizaje y adquisición de conocimientos para obtener buenos resultados, mientras destreza se lo adquiere mediante el transcurso de la vida y del proceso que se establecen en dicho funcionamiento.

2.4 Idea a defender

Como respuesta tentativa al problema de investigación propuesto se formula la siguiente hipótesis:

Con el diseño de una guía pedagógica en las diversas áreas de los clubes escolares se mejorara la organización individual y colectiva en las y los estudiantes del noveno año, teniendo una mayor participación en clases durante el año escolar.

2.5 Señalamiento de variables

2.5.1 Variable Independiente: La organización de los clubes escolares

Se interpreta a los clubes escolares como una modalidad de estudios más interactiva y motivadora. De esta manera se puede decir que es una forma en la que se pretende alcanzar logros y resultados de proyectos prácticos y llamativos, más que una destreza se pretende general ideas que a través del proceso educativo

genera interés al estudiante para una formación más concreta en el proceso enseñanza aprendizaje.

2.5.2 Variable Dependiente: Desarrollo de las capacidades individuales y colectivas

En un marco de ideas y complementando la formación de los estudiantes en el proceso educativo, siempre se desea preparar docentes mediadores, capaces de interactuar ideas y pensamientos entre ambos protagonista, con el único fin de obtener resultados positivos en su manejo de trabajos grupales e individuales en un perfil altamente profesional.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Enfoque investigativo

Esta investigación se la realizó tomando en cuenta diferentes parámetros las cuales fueron tomadas de una manera explícita realizando en ella un enfoque cualitativo, la que nos va a describir e interpretar de manera crítica los resultados obtenidos; se la generó en el contexto educativo plasmando en ella la realidad en la que se encuentra la institución, buscando de alguna forma obtener una posible solución a los hechos, mejorando el aprendizaje y las actitudes de los actores principales de esta investigación.

Es una propuesta que se basa en la realidad en la que se encuentra la institución educativa, tomando como base técnica la observación y la entrevista resumiendo a un solo contexto que es la falta de organización y el mejoramiento en estrategias y habilidades, fomentando la toma de decisiones y fortalecimiento académico.

3.2 Modalidad básica de la investigación

Esta investigación es aplicable, puesto que se busca reconstruir y mejorar la organización de los clubes escolares y proceso de las capacidades individuales y colectivas, para obtener un buen potencial y manejo de las destrezas y habilidades del alumno/a.

(Martns, 2005) expresa que el diseño de investigación “se refiere a las estrategias que adopta el investigador para resolver el problema, dificultad o inconveniente planteado en el estudio”. De acuerdo a lo antes planteado, esta investigación se basa en un diseño no experimental ya que trabaja sobre las realidades en el hecho, y su característica fundamental, es la de presentar una posible solución a la problemática. Por lo tanto, en el presente estudio se seleccionaron una serie de factores que influyen en la organización y desarrollo de las diferentes capacidades que debe poseer el alumno, se midieron cada uno de ellos independientemente, para así lograr diagnosticar la situación actual.

A su vez también es un proyecto factible, porque primero se realizó un diagnóstico de la situación, para luego elaborar en base a argumentos teóricos, una propuesta la que ayudará a solucionar esta problemática. Por otra parte, para el diseño de la propuesta se utilizó el enfoque sistémico planteado por Kaufman (2005), el cual contiene un plan que permite identificar y resolver problemas de una manera lógica y ordenada.

Para poder efectuar el proyecto de una manera factible es necesario establecer diferentes procesos metodológicos y actividades las mismas que ayudarán a establecer criterios necesarios para la ejecución de este proyecto. De esta manera, se puede englobar y emitir conclusiones para solucionar la problemática vigente en el colegio “Dr. Luis Célleri Avilés”.

3.2.1 Investigación de campo

Se realizó la presente investigación en la unidad educativa “Dr. Luis Célleri Avilés” con instrumentos de investigación como la entrevista a la rectora de la misma, obteniendo resultados precisos y así establecer diferencias entre la

problemática existente y lo que se desea plantear con el fin de fundamentar el proyecto educativo.

3.3 Nivel o tipo de investigación

El tipo de investigación, orienta la finalidad general del estudio y la manera de cómo se recogerán los datos necesarios para obtener buenos resultados. Para seleccionar el tipo de investigación se debe considerar el propósito, las estrategias, los objetivos y otros aspectos más.

Para reforzar este criterio Méndez (2003), indica que “la investigación utiliza criterios sistemáticos que permiten poner de manifiesto la estructura de los fenómenos en estudio, además ayuda a establecer comportamientos concretos mediante el manejo de técnicas específicas de recolección de información”.

De la misma manera se deduce que es de campo, porque los resultados reales con obtenidos se relacionaban con la realidad que está presente en la unidad educativa, obteniendo resultados reales para así presentar una posible solución. Este tipo de investigación permite identificar la realidad desde el campo profesional sistematizando diferentes parámetros justamente en el lugar de acontecimientos.

3.4 Población y Muestra

3.4.1 Población

La población de esta investigación está constituida por el personal que componen el Colegio Fiscal “Dr. Luis Célleri Avilés” 35 estudiantes, 5 docentes y rectora.

Tabla N° 1: Determinación de la población

Población	Frecuencia
Rectora	1
Docentes	5
Estudiantes	35
TOTAL	41

Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Galito Piguave

3.4.2 Muestra

Por ser una población menor que 100 no es necesario aplicar un muestreo.

3.5 Operacionalización de las variables.

3.5.1 Variable independiente: Los clubes escolares.

Cuadro N° 1: Operacionalización de la Variable Independiente

VARIABLES	INDICADORES	ITEMS O PREGUNTAS	TECNICAS	INSTRUMENTOS
<p>VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <p>El desarrollo de las capacidades individuales y colectivas</p> <p>El enfoque de las capacidades le otorga un peso central a los contextos de interacción social que operan como condiciones de la libertad individual</p>	<p>Capacidades individuales</p> <p>Capacidades colectivas</p>	<p>¿Qué es para usted una actividad individual y unas colectivas?</p> <p>¿Al realizar actividades curriculares existe el manejo de docente –estudiante?</p> <p>¿La organización de los clubes escolares conlleva a un buen trabajo en equipo?</p> <p>¿La coordinación y el buen manejo de las actividades repercutan el interés y el trabajo en equipo en los estudiantes?</p> <p>¿Considera un elemento fundamental el realizar actividades grupales?</p> <p>¿Desde el punto de vista profesional establece acciones positivas en cuanto al manejo individual del alumnado?</p> <p>¿Proyecta interés y dominio en cada hora clase?</p> <p>¿La institución proyecta talleres prácticos de dominio y liderazgo extracurriculares?</p>	<p>Encuesta</p> <p>Entrevista</p>	<p>Cuestionario</p>

Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

3.5.2 Variable dependiente: Desarrollo de las capacidades individuales y colectivas

Cuadro N° 2: Operacionalización de la Variable Independiente

VARIABLES	INDICADORES	ITEMS O PREGUNTAS	TECNICAS	INSTRUMENTOS
<p>VARIABLE DEPENDIENTE</p> <p>La organización de los clubes escolares</p> <p>Los clubes son espacios de aprendizaje interactivos y de socialización que buscan desarrollar tanto las habilidades cognitivas, como las socioemocionales</p>	<p>Los clubes escolares</p> <p>La organización</p> <p>Las ventajas</p> <p>Las desventajas</p>	<p>¿Qué significa club escolar para usted?</p> <p>¿Cuál es la importancia de una buena organización en los clubes escolares?</p> <p>¿Cuentan con espacios necesarios para realizar diferentes actividades que los clubes ameritan?</p> <p>¿Cumple con actividades necesaria para un buen funcionamiento en los clubes escolares?</p> <p>¿La organización de los clubes escolares proyecta una buena labor docente?</p> <p>¿El docente cumple los requisitos necesarios para impartir clases de habilidad y destreza en los clubes escolares?</p> <p>¿Cree usted que está capacitado y orientado para una buena organización en los clubes escolares?</p> <p>¿Cree usted que proyecta saberes necesarios para una buena aceptación en los estudiantes?</p>	<p>Encuesta</p> <p>Entrevista</p>	<p>Cuestionarios</p>

Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Céleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

3.6 Recolección de información

3.6.1 Técnicas

Para el proyecto de la organización de los clubes escolares se aplicarán las siguientes técnicas las mismas que darán a conocer diferentes resultados desde el punto de vista según el escritor así lo amerite, las cuales serán encuestas a los estudiantes y docentes, entrevista al directivo.

3.6.1.1 La encuesta

La encuesta es una herramienta de estudio de investigación en donde se va a encontrar alguna información o proceso a seguir mediante ellas se establecen diferentes variables y problemáticas en las que se encuentren una sociedad y estudios en las que se desea argumentar.

Encuesta: según Tamayo y Tamayo (2008: 24), la encuesta “es aquella que permite dar respuestas a problemas en términos descriptivos como de relación de variables, tras la recogida sistemática de información según un diseño previamente establecido que asegure el rigor de la información obtenida”. Es importante señalar, que esta técnica estuvo dirigida hacia los estudiantes de la institución educativa.

3.6.1.2 La Entrevista

Sin duda alguna la técnica de la entrevista me va ayudar mucho en el proceso de investigación ya que es un dialogo que se establece directamente con el personal

del área en la que se va direccionando para así obtener un mejor conocimiento del tema, cabe recalcar que la entrevista es un diálogo que se establece entre dos personas en el que una de ellas propone una serie de preguntas a la otra partir de un guion previo. Se realiza con el único fin que el público pueda conocerla información de una persona, de su experiencia o conocimiento

A esto Rivas, J (2006) expresa que: “La entrevista es una conversación entre dos personas, con el fin de obtener información. Puede ser entrevista de semblanza o de información. La entrevista es un género periodístico, aunque también puede ser simplemente un instrumento de trabajo para obtener información”. Es decir la entrevista es una conversación directa con la persona que tiene la información exacta de esta problemática. Es la que debe argumentar el tema mediante la exactitud y respuestas precisas q favorezcan el resultado de esta investigación

3.6.2 Instrumentos de la investigación

36.2.1 Cuestionarios

Las preguntas que se desarrollaran en estas encuestas están dirigidas a estudiantes de la institución la misma que ayudará a obtener resultados precisos de la investigación, de igual manera las entrevistas aquellas que van dirigidas a maestros y directivos para dar mayor información a la investigación con resultados más favorables a lo que es una encuesta y así tener en claro lo que se desea plantear. La formulación del cuestionario es fundamental en el desarrollo de una investigación, por lo que se la debe realizar de forma meticulosa y comprobando antes de pasarlo a la muestra representativa de la población.

3.7 Plan de procesamiento de la Información.

Cuadro N°4: Procesamiento de la Información

Determinación de una situación	Búsqueda de información	Recopilación de datos y análisis	Definición y formulación	Planteamiento de soluciones
<p>Mediante las encuestas realizadas a los docentes y estudiantes de la Institución.</p>	<p>A partir de que se conoció el problema que existía en la institución se procedió a buscar información mediante artículos, revistas, páginas web, libros, etc., acerca de las causas y efectos que producía este fenómeno. Además se convivió</p>	<p>Mediante la información que se obtuvo acerca de la organización de los clubes escolares se realizaron encuestas, entrevistas, los mismos que se utilizaron para analizar la propuesta que se tenía para solucionar esta problemática.</p>	<p>Una vez definido la mala organización de los clubes escolares se presentó que el estudiante no desarrolle el pensamiento ni una buena orientación, los integrantes de la comunidad educativa deberían involucrarse de forma activa a esta propuesta ya que de esta manera se logrará obtener un avance en esta nueva modalidad educativa</p>	<p>Mediante la elaboración de nuevas estrategia y planteando nuevas ideas los directivos y docentes tendrán una nueva modalidad de empezar el año lectivo basándose en lo ya planteado como es obtener una buena organización en los clubes escolares.</p>

Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Céleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suarez

3.9 Análisis e interpretación de resultados

3.9.1 Encuesta aplicada a los estudiantes

1.- ¿Las actividades grupales e individuales que realiza el docente son planificadas con anterioridad?

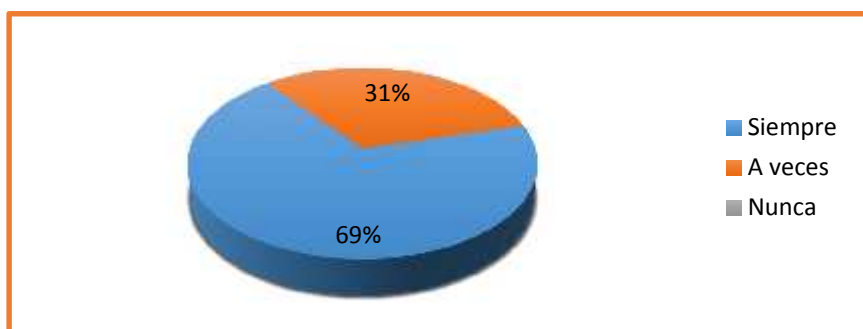
Tabla N° 2: Actividades grupales e individuales

PREGUNTA	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Siempre	24	69
	A veces	11	31
	Nunca	0	0
	Total	35	100

Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Gráfico N° 1: Actividades grupales e individuales



Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Interpretación: Un 69% del estudiantado señalaron que el docente siempre planifica las actividades que se realizan en hora clases y un 31% les parece que el docente a veces planifica sus actividades. Por lo que doy a conocer a los docentes que las actividades que se realicen en las clases se las efectúen con responsabilidad y un orden específico para efectuar una buena clase.

2.- ¿Práctica frecuentemente actividades extracurriculares en sus tiempos libres?

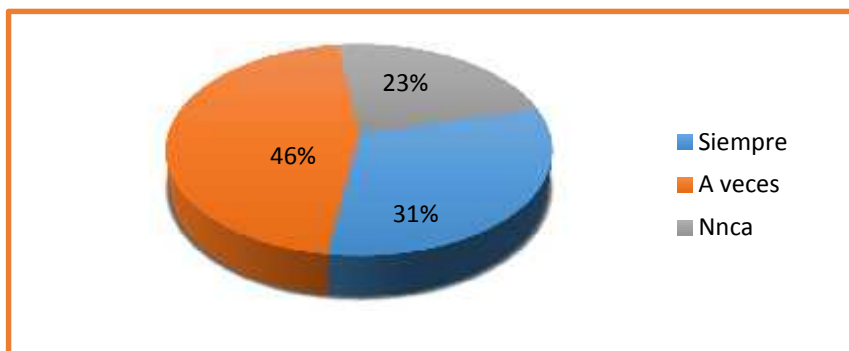
Tabla N° 3: Actividades extracurriculares

PREGUNTA	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	Siempre	11	31
	A veces	16	46
	Nunca	8	23
	Total	35	100

Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Gráfico N° 2: Actividades extracurriculares



Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por el autor: Leandro Piguave Suárez

Interpretación: Un 46% del alumnado señalaron que a veces practican actividades extracurriculares en sus tiempos libres, el 31% recalco que siempre realiza actividades fuera de las labores escolares y un 23% señalaron que nunca practica otras actividades en sus tiempos libres. Por lo tanto, es recomendable que el alumno practique actividades en sus tiempos libres ya que favorecerá en su proceso educativo y a lo q ahora se llama club escolar.

3.- ¿Cree usted que los clubes escolares ayudarán en su desarrollo académico?

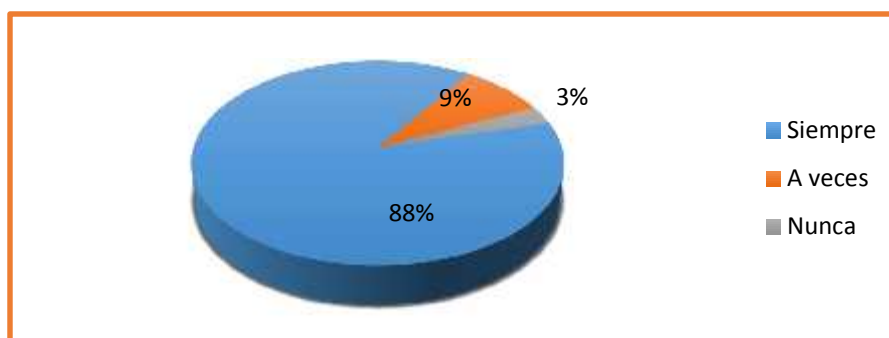
Tabla N° 4: Desarrollo académico

PREGUNTA	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	Siempre	31	88
	A veces	3	9
	Nunca	1	3
	Total	35	100

Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por el autor: Leandro Piguave Suárez

Gráfico N° 3: Desarrollo académico



Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Interpretación: Un 88% de los y las alumnas marcaron a que siempre los clubes escolares ayudaran en el proceso académico como base de una materia más de estudio, el 9% de estas estas encuestas manifestaron que a veces ayudara en el proceso académico y un 3% califico como nunca ayudara en este proceso. Por lo que doy a conocer que los clubes al igual que otra materia es la base de desarrollo de destreza y habilidades la misma que fomenta el liderazgo y las ganas de sobresalir en el proceso educativo.

4.- ¿El docente del área es un facilitador y mediador en las actividades de los clubes escolares?

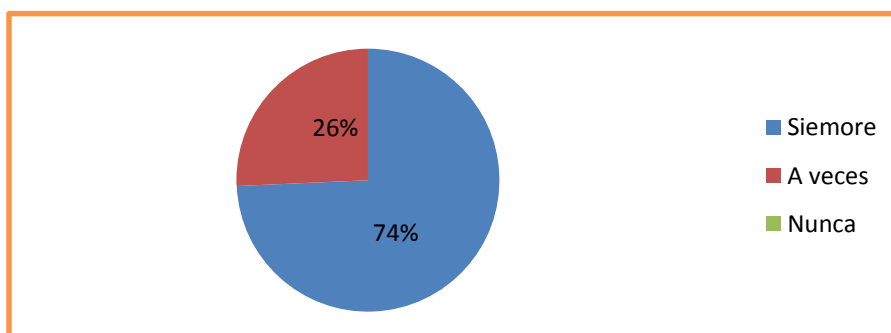
Tabla N° 5: El docente facilitador y mediador

PREGUNTA	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	Siempre	26	74
	A veces	9	26
	Nunca	0	0
	Total	35	100

Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Gráfico N° 4: El docente facilitador y mediador



Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Interpretación: Un 74% del alumnado señalaron que el docente es facilitador y mediador en las actividades que realiza diariamente en los clubes escolares, el 26% recalcaron que a veces muestra ser un docente facilitador y mediador de conocimientos. Por lo que doy a conocer a los docentes que siempre se debe de establecer un criterio en donde el alumnado se muestre satisfecho en las labores que realiza en su hora clase.

5.- ¿El docente realiza actividades que involucra a todos los estudiantes en los clubes escolares?

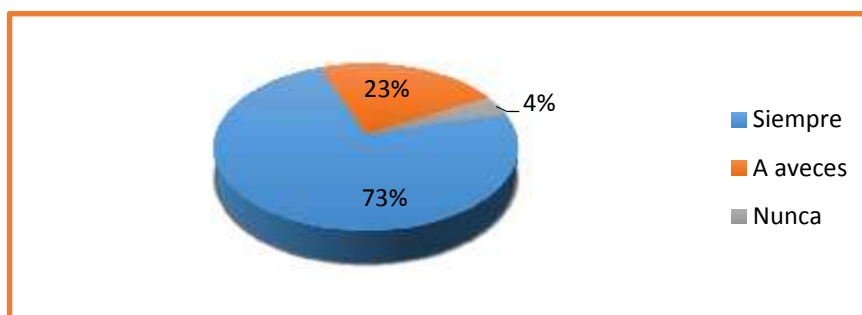
Tabla N° 6: Actividades que involucren a los estudiantes

PREGUNTA	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	Siempre	26	73
	A veces	8	23
	Nunca	1	4
	Total	35	100

Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Céleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Gráfico N° 5: Actividades que involucren a los estudiantes



Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Céleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Interpretación: Un 73% del alumnado contestaron que siempre el docente involucra a los alumnos en sus actividades que realiza mientras un 23% señalaron que a veces se muestra con esa actitud de involucrar a todos los alumnos y un 4% interpretó que nunca el docente involucra a todos sus compañeros. Por lo tanto, se pide a los docentes que mejore su proceso de enseñanza e integración.

6.- ¿La institución promociona talleres prácticos y recreativos fuera del año académico (clubes vacacionales)?

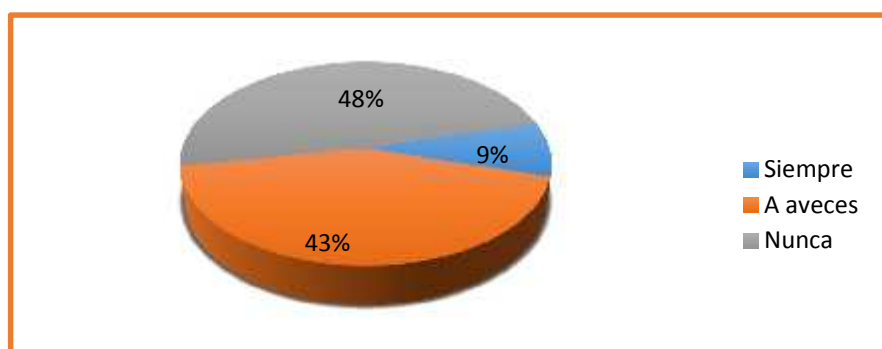
Tabla N° 7: Promoción de talleres prácticos y recreativos

PREGUNTA	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	Siempre	3	9
	A veces	15	43
	Nunca	17	48
	Total	35	100

Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Gráfico N° 6: Promoción de talleres prácticos y recreativos



Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por el autor: Leandro Piguave Suárez

Interpretación: Un 48% de los estudiantes contestaron que nunca la institución promociona talleres prácticos y recreativos vacacionales, el 43% marco a que a veces se realiza talleres vacacionales y un 9% manifestó que siempre se ha realizado talleres en la institución. Por lo tanto es factible que la institución realice dichos talleres para fomentar en el alumno la iniciativa de selección de un club.

7.- ¿El docente se integra en las actividades realizadas durante la ejecución de los clubes?

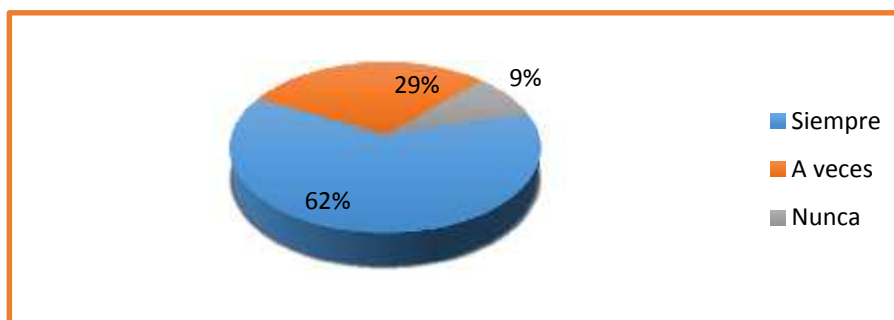
Tabla N° 8: Docente integrador

PREGUNTA	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	Siempre	23	62
	A veces	11	29
	Nunca	1	9
	Total	35	100

Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Gráfico N° 7: Docente integrador



Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Interpretación: Un 62% del estudiantado señalaron los docentes siempre se integran en las actividades planificadas durante sus horas clases, un 29% marcaron que a veces se integra en dichas actividades y un 9% señalaron que nunca el docente se involucra en las actividades que se realizan. Por lo tanto, es recomendable que el docente sea un miembro más de dicho club para que exista la interacción maestro-alumno y viceversa.

8.- ¿Existe la interacción y diálogo entre compañeros del club al que pertenece?

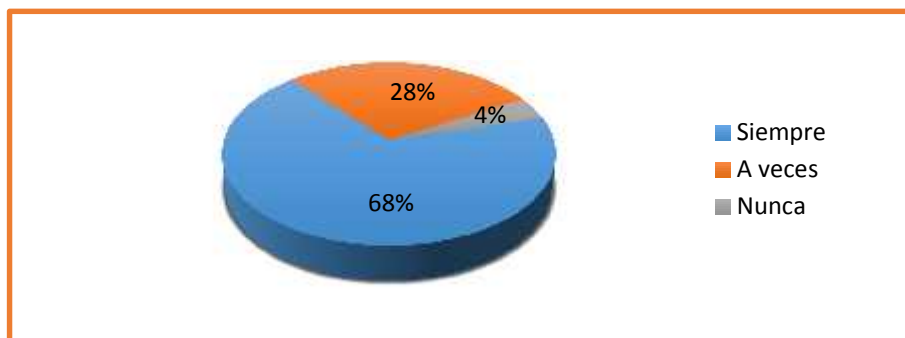
Tabla N° 9: La interacción y el diálogo

PREGUNTA	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	Siempre	24	68
	A veces	10	28
	Nunca	1	4
	Total	35	100

Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Gráfico N° 8: La interacción y el diálogo



Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Interpretación: Un 68% del alumnado señalaron que la interacción y dialogo de los estudiantes en la hora de los clubes escolares existe, un 28% señalaron que a veces los estudiantes con interactúan entre ellos y un 4% que nunca hay interacción. Por lo tanto manifiesto que la interacción y el dialogo del alumnado en cualquier hora clase debe existir para que haya un buen trabajo en equipo.

3.9.2 Encuesta realizada a los docentes

1.- ¿Planifica con anterioridad las actividades que realiza en el club que lidera?

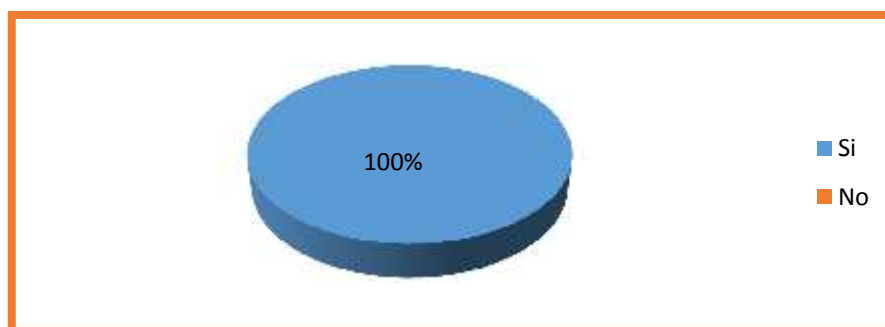
Tabla N° 10: Planificación de actividades

PREGUNTA	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Si	5	100
	No	0	0
	Total	5	100

Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Céleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suarez

Gráfico N° 9: Planificación de actividades



Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Céleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suarez

Interpretación: El 100% de los docentes señalaron que planifican sus actividades a realizar en cada club con anterioridad. Esto quiere decir que los docentes se preocupan por realizar una clase perfecta y coordinada para sus estudiantes.

2.- ¿Posee instructivos que facilita el aprendizaje del estudiante durante el desarrollo o ejecución de actividades en los clubes?

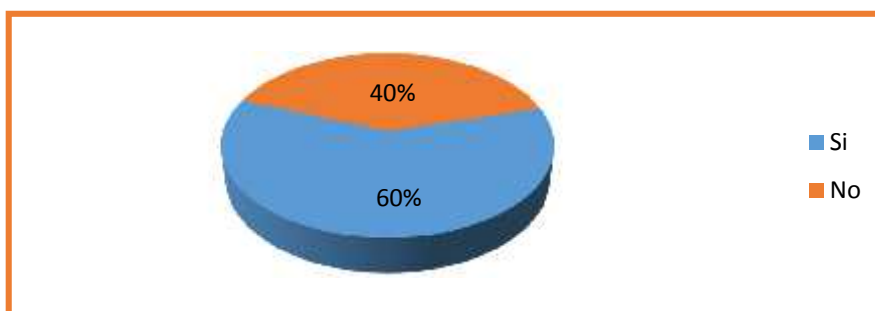
Tabla N° 11: Instructivo que faciliten el aprendizaje

PREGUNTA	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	Si	3	60
	No	2	40
	Total	5	100

Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Gráfico N° 10: Instructivo que faciliten el aprendizaje



Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Interpretación: Un 60% de los docentes encuestados señalaron que si poseen instructivos los cuales facilitan el aprendizaje del estudiante durante el desarrollo de sus clases, y el 40% señalaron que no contaban con instrumentos necesarios para realizar sus actividades. Por tal motivo, doy a conocer que los docentes como tal deben de poseer instrumentos los cuales faciliten su valor como profesional.

3.- ¿Cuentan con materiales necesarios para el desarrollo de las actividades planificadas...?

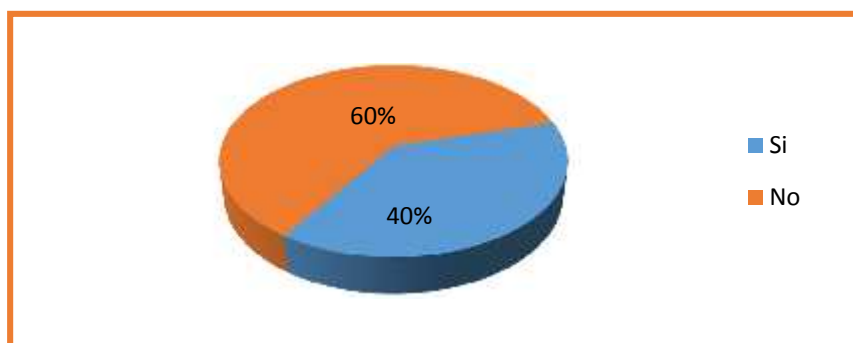
Tabla N° 12: Materiales para el desarrollo de actividades

PREGUNTA	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	Si	2	40
	No	3	60
	Total	5	100

Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Gráfico N° 11: Materiales para el desarrollo de actividades



Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Interpretación: Un 60% de los docentes marcaron que no tienen los materiales necesarios para realizar las actividades en cada club y un 40% marcaron con que si poseen los materiales que se requieren para realizar sus actividades. Por tal motivo doy a conocer que los docentes siempre deben de tener los materiales necesario que puedan facilitar su ejecución en las actividades ya planificadas.

4.- ¿Cree usted que los clubes escolares ayudarán en el desarrollo académico del estudiante?

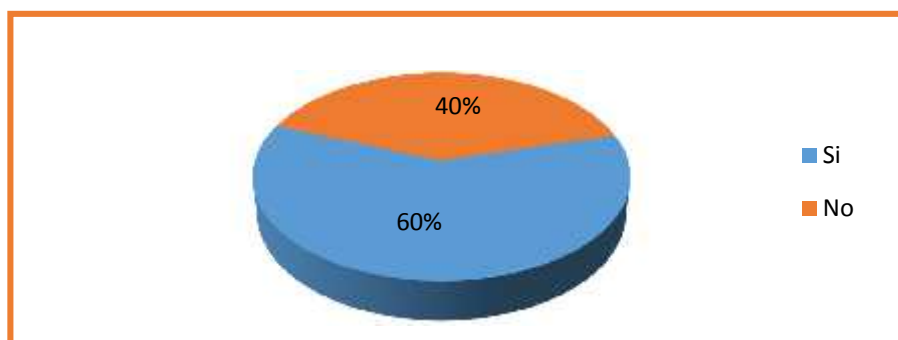
Tabla N° 13: Desarrollo académico

PREGUNTA	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	Si	3	60
	No	2	40
	Total	5	100

Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Céleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Gráfico N° 12: desarrollo académico



Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Céleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Interpretación: Un 60% de los docentes señalaron que los clubes escolares si ayudaran al desarrollo académico de los estudiantes y un 40% señalaron que no ayudaran al desarrollo académico del estudiante.

5.- ¿Cree usted que está capacitado y orientado para desarrollar con éxito el club que dirige?

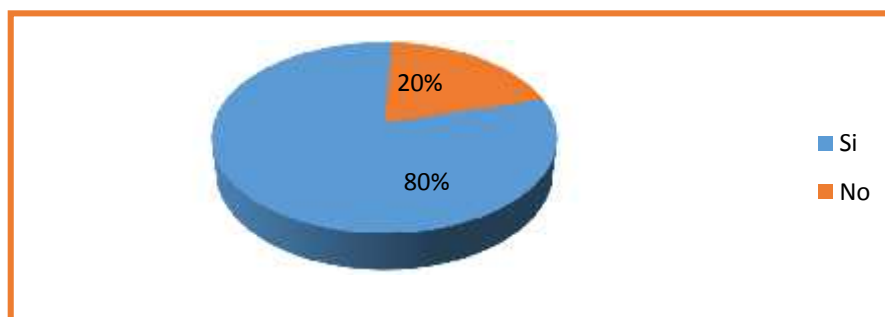
Cuadro N° 14: Capacitación y orientación del docente

PREGUNTA	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	Si	4	80
	No	1	20
	Total	5	100

Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Gráfico N° 13: Capacitación y orientación del docente



Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Interpretación: Un 80% de los docentes marcaron que si están capacitados para ejercer las actividades que se den en los clubes escolares y un 20% marcaron a que no se sienten capacitados para ejercer con éxito dicha labor.

6.- ¿Involucra a todos los estudiantes en las habilidades diversas y lúdicas?

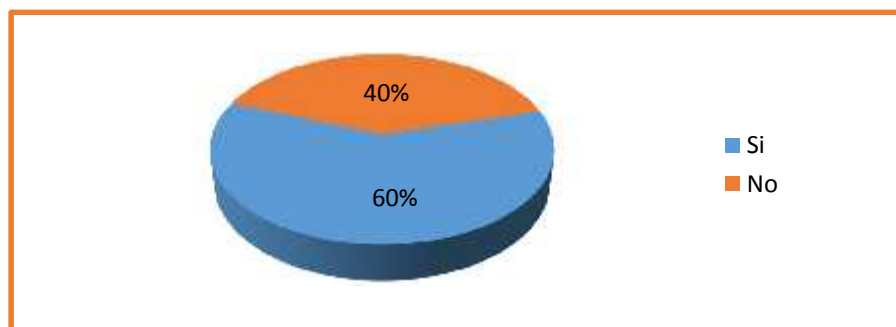
Tabla N° 15: Habilidades diversas y lúdicas

PREGUNTA	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	Si	3	60
	No	2	40
	Total	5	100

Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Céleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Gráfico N° 14: Habilidades diversas y lúdicas



Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Céleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Interpretación: Un 60 % de los docentes manifestaron que si involucran a los estudiantes en todas las habilidades que se realicen en dicho club y un 40% manifestaron que no involucra a los estudiantes en las diversas habilidades que se realizan en los clubes. Por tal motivo recomiendo que todos los estudiantes deben de ser involucrados en todas las habilidades que se realicen en los clubes escolares.

7.- ¿Toma en cuenta los criterios e ideas de los estudiantes en el desarrollo de la planificación y ejecución de actividades del club?

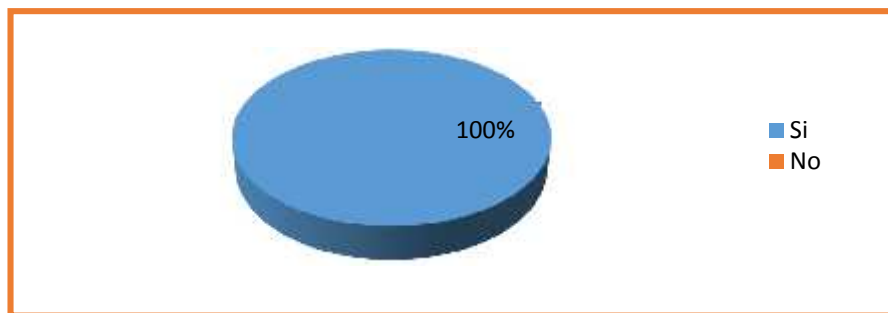
Tabla N° 16: Criterios e ideas de los estudiantes

PREGUNTA	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	Si	5	100
	No	0	0
	Total	5	100

Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Gráfico N° 15: Criterios e ideas de los estudiantes



Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por el autor: Leandro Piguave Suárez

Interpretación: El 100% de los docentes encuestados señalaron que si toma en cuenta los criterios e ideas de todos los estudiantes durante su desarrollo de las clases y planificaciones a realizar.

8.- ¿Fomenta en el estudiante el hábito de dirigir y organizar actividades extracurriculares?

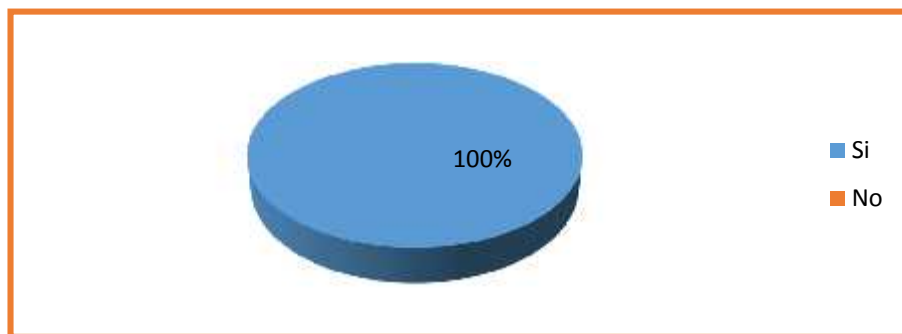
Tabla N° 17: Fomentar el hábito de dirigir y organizar

PREGUNTA	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	Si	5	100
	No	0	0
	Total	5	100

Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

Gráfico N° 16: Fomentar el hábito de dirigir y organizar



Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Elaborado por el autor: Leandro Piguave Suárez

Interpretación: El 100% de los docentes encuestados marcaron que si fomentan en los estudiantes el hábito de dirigir y organizar actividades extracurriculares durante su hora clase.

3.10 Conclusiones y Recomendaciones

Mediante el respectivo proceso de investigación se obtuvieron los resultados para poder llevar a cabo una reflexión de la problemática presentada.

3.10.1 Conclusiones

- Que los docentes no aplican las técnicas y estrategias necesarias para motivar a los estudiantes en las horas de clases.
- La poca aplicación de estrategias por parte del docente influye en el aprendizaje de los estudiantes y debido a la falta de recursos didácticos en las clases de matemática están limitando el desarrollo del razonamiento lógico en ellos.
- En los resultados estadísticos obtenidos se verifica que los estudiantes reciben clases tradicionales limitando así el desarrollo de destrezas como es el razonamiento lógico.
- Los estudiantes no preguntan cuándo tienen dudas sobre algún tema debido al temor y prefieren quedarse con la incógnita.
- Los padres de familia no prestan la ayuda necesaria a sus hijos e hijas al resolver sus tareas cuando tienen dudas sobre los ejercicios enviados a casa debido a la falta de conocimiento del tema.
- Muchos padres de familia tienen que buscar un tutor que ayude a nivelar al estudiante fuera de la institución.

3.10.2 Recomendaciones

- Que los docentes se involucren más en la utilización y manejo de nuevas estrategias didácticas que permitan mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes a través de orientaciones pedagógicas relacionadas con la matemática.
- Que los docentes incluyan en sus planificaciones nuevas estrategias y técnicas de enseñanza, con la finalidad de lograr un aprendizaje significativo.
- Es importante que el docente se capacite y aplique nuevas herramientas en el proceso de enseñanza - aprendizaje.
- El docente debe promover la ejercitación diaria de la mente del estudiante mediante actividades lúdicas para despertar la curiosidad.
- El docente tienen que aplicar técnicas y estrategias en base al bajo rendimiento del estudiante.
- El docente requiere actividades de razonamiento para mejorar el rendimiento del pensamiento rápido en la vida diaria.
- El uso de la guía de orientaciones pedagógicas dará un cambio y mejorará el desarrollo la enseñanza-aprendizaje de la matemática a través de nuevos modelos, técnicas y estrategias que serán utilizados por el docente para el mejor desarrollo de habilidades y destreza en el estudiante.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1 Datos informativos

4.1.1 Datos de la propuesta

Guía de estrategia de gestión organizacional para los clubes o proyectos escolares del 9no grado de la Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”.

4.1.2 Datos Informativos

Institución: Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”

Cantón: La Libertad

Provincia: Santa Elena

Jornada: Vespertina

Región: Costa

4.2 Antecedente de la propuesta

Según los resultados recolectados en encuestas a estudiantes y docentes y entrevista a las autoridades de la Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés” donde se visualizó la mala organización de los clubes escolares y su mal manejo de los mismos, es allí donde es necesario la aplicación de esta propuesta educativa en donde se marque diferentes estrategias y métodos que faciliten una buena organización tanto para el personal administrativo, el personal docente y sus estudiantes.

4.3 Justificación

La organización de actividades y manejo de nuevos métodos se convierte en una destreza principal para la comunidad educativa. Es decir, es necesario que se establezcan cambios y que estos a la vez se conviertan relativamente en arte y cultura, promovidos por los estudiantes y directivos de la institución. Tomando como base la investigación realizada anteriormente se ve la necesidad de establecer cambios en cuanto a la organización de los clubes y enseñanza que los docentes de la Unidad Educativa “Dr. Luis Céleri Avilés” imparte y aplican.

La aplicación de una guía de estrategias de gestión organizacional para los clubes o proyectos escolares tiene como objetivo favorecer al docente del área y a los directivos de la institución, porque se detallarán paulatinamente un orden y una secuencia a seguir al momento de seleccionar los clubes o proyectos escolares, realizándolas de una manera más dinámicas y creativas. Sin embargo lo que se desea es formar al estudiante del futuro, que sea capaz de enfrentarse a la realidad y a los cambios que se proyecten en la educación.

Es notorio que para obtener buenos resultados se debe de proyectar una buena organización, por tal motivo se buscó dar solución a esta problemática, que se debe a malos manejos y poco conocimiento del mismo, ahora lo que se desea es que antes de una elección o preferencia de un club se den a conocer los requisitos principales y que ellos obtengan un conocimiento paso a paso de lo que se desea al incorporar estos proyectos educativos, hasta obtener un buen desenvolvimiento y dominio, promocionando los clubes de una manera más llamativa y motivadora.

4.4 Objetivo de la propuesta

4.4.1 Objetivo General

Aplicar la guía de gestión organizacional a nivel institucional promoviendo el arte y la cultura mediante talleres motivacionales para una mejor coordinación institucional.

4.4.2 Objetivos Específicos

- Analizar las aplicaciones didácticas mediante exposiciones para su interrelación en el que hacer educativo.
- Mejorar las cualidades de la educación mediante un aprendizaje cooperativo que promocionen los clubes escolares.
- Emplear métodos creativos para una buena organización en los clubes escolares.

4.5 Fundamentaciones

4.5.1 Fundamentación pedagógica

La pedagogía que se plantea en la presente propuesta es la constructivista educativa, poniendo como base que los directivos proporcionen sus propios aprendizajes y estrategias al momento de elaborar taller didáctico y pedagógico para tener una mejor coordinación para poder así llegar al estudiantado con una buena modalidad de selección. Los docentes al plantear las estrategias elaboradas obtendrán diversos criterios por parte del dl estudiante, que a la vez servirá como

apoyo para que trabajen en equipo y produzcan proyectos excelentes durante el proceso educativo.

4.5.2 Fundamentación sociológica

Como organización y buen manejo de estrategias se establece que la educación y la sociedad se involucren en este proceso como fundamento principal para el buen manejo de habilidades. Se establece que la sociedad cumple un papel principal en una organización porque repercute los criterios y permite desarrollar al estudiante en su diario vivir. Las guías permitirán que los docentes se basen a los requisitos ya planteados y así realizar actividades durante su proceso de estudios.

4.6 Beneficiarios

Directos: Docentes y Estudiantes

4.7 Impacto social

La organización y el buen manejo de estrategias que se proyecten en la institución repercutan en las buenas acciones a las que se desea lograr y alcanzar para obtener una buena comunidad educativa.

4.8 Metodología, Plan de Acción

Cuadro 21.- Plan de acción.

Enunciados	Indicadores	Medios de verificación	Supuestos
<p>Fin Talleres de los clubes escolares para su mejor organización institucional</p>	<p>Legalizar que el 80% del alumnado logro obtener una buena organización en lo clubes escolares</p>	<p>Talleres Organizacionales</p>	<p>Participación de alumnos de esta propuesta Alumno – Maestros</p>
<p>Propósito Diseñar una guía de gestión organizacional y orientar a los participantes y docentes sobre la organización de los clubes o proyectos escolares</p>	<p>Lograr un 85% de las técnicas organizacional por parte de los docentes de la IE</p>	<p>Planificación de actividades y registro de seguimiento</p>	<p>Docentes comprometidos durante todo este proceso</p>
<p>Espacio Adaptación de aulas o espacios abiertos según la participación activa de los clubes</p>	<p>Organizar e identificar el espacio en las que se realizara cada actividad</p>	<p>Reportes de limpiezas en el área de trabajo</p>	<p>Docentes y estudiantes comprometidos en este proceso educativo</p>
<p>Actividades Folclore – Teatro – Básquet – Origami - Gastronomía – Primeros Auxilios – artes Plásticas</p>	<p>Incentivar a un 90% del alumnado a lograr las técnicas en el área de los clubes escolares</p>	<p>Formato de planificación Micro curricular</p>	<p>Los actores de este proceso trabajaran activamente del mismo</p>

Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Céleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL

**UNIDAD EDUCATIVA
“DR. LUIS CÉLLERI AVILÉS”**

Guía de gestión organizacional



**LA
ORGANIZACIÓN
DE LOS CLUBES
ESCOLARES EN
EL DESARROLLO
DE LAS
CAPACIDADES
INDIVIDUALES Y**

AUTOR: Leandro Galito Piguave Suárez
AÑO: 2016

**FICHA DE CONTROL DE ACTIVIDADES ESTUDIANTIL
“CLUB O PROYECTOS ESCOLARES”**

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____

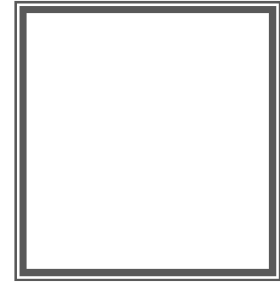
PROFESOR ENCARGDO: _____

CLUB ESCOLAR: _____

CURSO: _____ AÑO ACADÉMICO: _____

Nº	ACTIVIDAD (Descripción de las mismas)	LUGAR	FECHA (dd/mm/aa)	HORARIO	Nº HORAS TRABAJADAS
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
TOTAL HORAS TRABAJADAS EN EL CLUB					

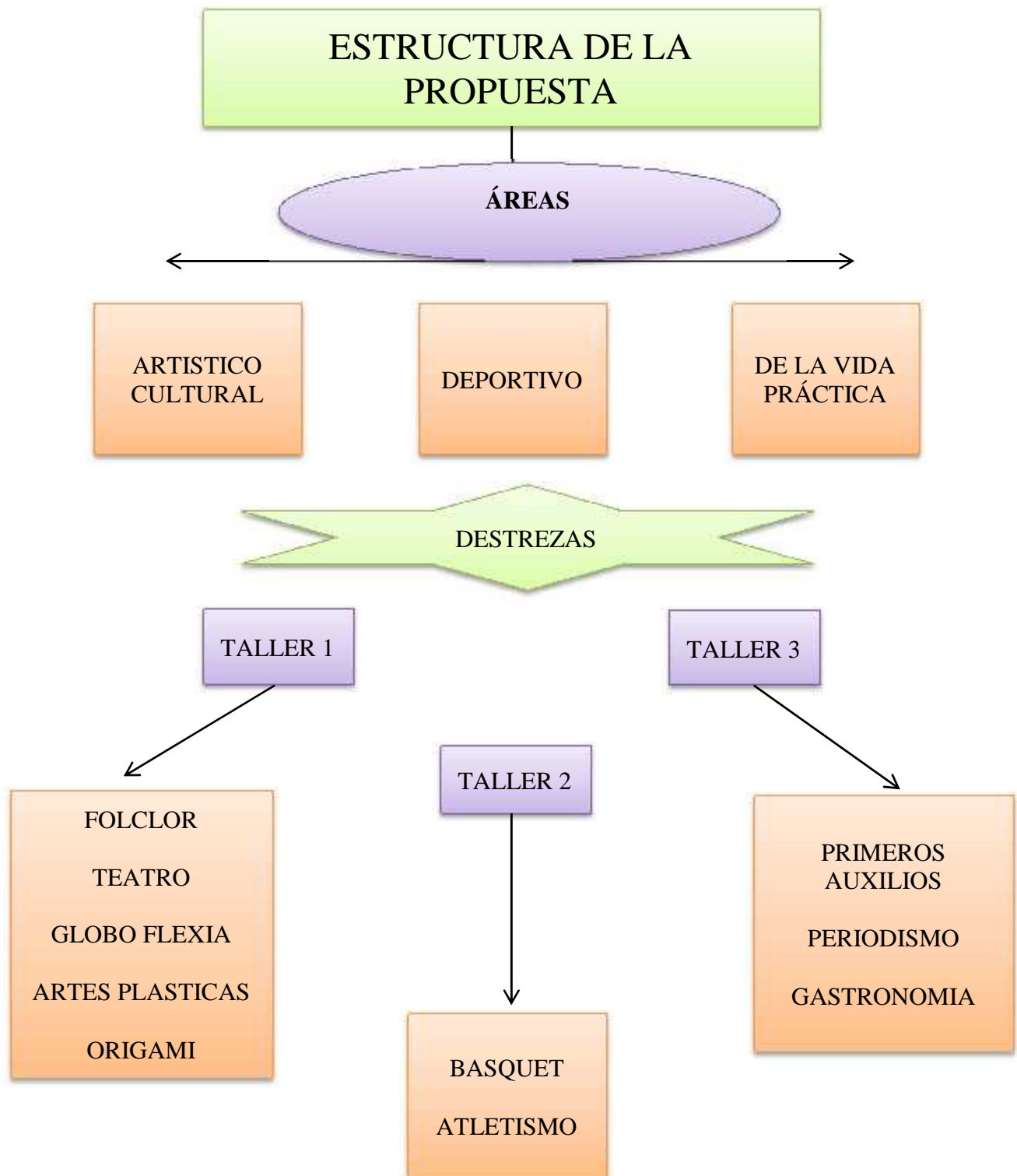
FICHA DE INSCRIPCIÓN PROYECTOS ESCOLARES



A. INFORMACIÓN DEL ESTUDIANTE

Nombres:			
Apellidos:			
Cédula de Identidad:		Número de Inscripción	
Teléfonos De Contacto:	Convencional	Celular	
Domicilio:			
Sexo:		Edad:	
Nombre o proyecto del club escolar			
Fecha de inicio y final del proyecto			
Maestro encargado			

Estructura de la propuesta




Plan de acción para la organización del club

- ✿ Establecer horario de inicio y finalización de cada club
- ✿ Definir la naturaleza de este club por ejemplo: conceptos, finalidad y área a seguir
- ✿ Determinación de fecha y lugar para la realización de este club.
- ✿ Visualizar el número de alumnados y seleccionarlos de acuerdo al área establecida por el estudiante.
- ✿ Búsqueda de instalaciones adecuadas
- ✿ Plasmar los resultados que se pretende alcanzar bajo la organización de cualquier evento.
- ✿ Elaborar un plan de trabajo en donde se detallen presupuesto de los talleres a realizar.
- ✿ Formar un equipo de trabajo.
- ✿ Contar con profesionales capacitados que puedan garantizar resultados favorables.
- ✿ Desarrollo del evento o proyecto educativo.

TALLERES


Folclórico Actividad 1

Participante	Todos participan	Tiempo	45 minutos
Lugar	En el aula de clase	Responsable	Leandro Galito Piguave
Objetivo	Demostrar las capacidades individuales colectivas mediante el baile folclórico.		
Desarrollo de la actividad		Recursos	Evaluación
<ol style="list-style-type: none"> 1. Se explicara a los estudiantes cuales serán los pasos básicos necesarios para el baile 2. Grupo deberá estar listo con toda su vestimenta 3. Se iniciara el baile cada grupo tendrá un tema de música 4. Deberá de respetar el orden de grupo que les toco 		<ul style="list-style-type: none"> • Vestimenta • Pendrive • Parlantes 	Se evaluará mediante esta temática cada uno las bailes por los estudiantes
		Indicador de Evaluación	
		Se logrará que los estudiantes tenga una mayor capacidad	

Fuente :<http://www.silvitablanca.com.ar/cpatrias/anteojiton39-08-07-65.jpg>


Teatro

Actividad 2


Participante	Todos participan	Tiempo	45 minutos
Lugar	En el aula de clase	Responsable	Leandro Galito Piguave
Objetivo	Desarrollar las habilidades colectivas e individuales mediante el dialogo y expresión corporal		
Desarrollo de la actividad		Recursos	Evaluación
<ol style="list-style-type: none"> 1. Se les dará las respectiva indicaciones 2. Cada uno de los estudiantes deberá de estar listo con sus respectivo trajes 3. Los demás estudiantes evaluara a su grupo oponente 4. Después de esta evaluación se cogera las evaluaciones 		<ul style="list-style-type: none"> • Vestimenta • Fomix • Marcadores 	Se evaluará a los estudiantes mediante los grupos de trabajos
			indicador de Evaluación
			Lograr que los estudiantes se desenvuelva mediante la exposición
Fuente : http://image.slidesharecdn.com/noveladejuanleonmeraa-120602153600-phpapp01/95/novela-cumanda-1-728.jpg?cb=1338651454			

Globo Flexias

Actividad 3

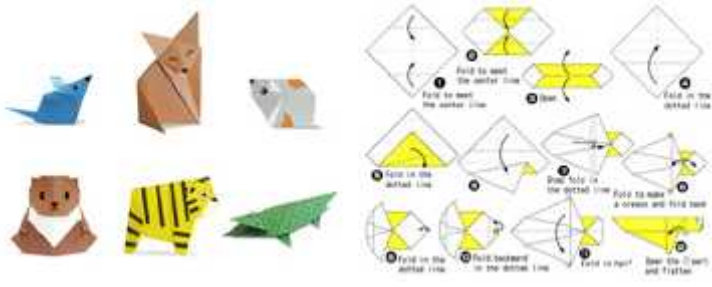
Participante	Todos participan	Tiempo	45 minutos
Lugar	En el aula de clase	Responsable	Leandro Galito Piguave
Objetivo	Incentivar que todos los estudiantes participen y desarrolle su creatividad.		
Desarrollo de la actividad	Recursos	Evaluación	
<ol style="list-style-type: none">1. Presentar todos los materiales que se va a utilizar2. El docente dará un folleto de cómo se debe elaborar las diferentes figuras3. Cuando se culmine la exposiciones de los globos paso a paso explicaran4. Los demás estudiantes participara mediante preguntas	<ul style="list-style-type: none">• Hojas de trabajo• Globos• Marcador	Se evaluará mediante esta temática cada uno las exposiciones por los estudiantes	
		Indicador de Evaluación	
		Se valúa mediante la observación en caso de errores lo perfeccionen y utilizar los recursos de apoyo	
Fuente : http://www.guiainfantil.com/uploads/ocio/globoG.jpg			

Artes plásticas Actividad 4

Participante	Todos participan	Tiempo	45 minutos
Lugar	En el aula de clase Patio del plantel	Responsable	Leandro Galito Piguave
Objetivo	Lograr que los estudiantes desarrolle la creatividad artística		
Desarrollo de la actividad		Recursos	Evaluación
<ol style="list-style-type: none"> 1. Dar a conocer el objetivo 2. Individualmente obtendrá un sobre pequeño que contendrá una figura para poder reunirse en grupo 3. Cada uno de los integrantes tendrá sus material de reciclaje 4. Elabora carros, chanco , flores etc <p>Un integrante de grupo explicara los pasos y la forma como elaboraron</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de papel de colores • Palillo de diente • Lápiz • Marcadores • Esfero grafico negro 	Se trabajara en grupo para su debida exposición de trabajo
			Indicador de Evaluación Lograr que los estudiantes desarrolle su creatividad e imaginación a través de los materiales reciclaje
http://static.imujer.com/sites/default/files/lasmanualidades/Autos%20para%20jugar%20hechos%20con%20tubos%20de%20papel%205.jpg			

Origami Actividad 5

Participante	Todos participan	Tiempo	45 minutos
Lugar	En el aula de clase	Responsable	Leandro Galito Piguave
Objetivo	Contribuir el desarrollo integral de nuestros estudiantes a través del juego básquet		

Desarrollo de la actividad	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Se dará las respectiva instrucciones • Se enseñara la figuras ya elaborada • Obtendrá una de paso a paso como elaborar los animalitos • En trio elaboraran un animalito • Luego de la elaboración del origami saldrá por sorteo 5 grupos paraqué exponga su trabajo • Considerando los pasos 	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de papel de colores • Palillo de diente • Lápiz • Marcadores • Esfero grafico negro 	<p>Se trabajara en grupo para su debida exposición de trabajo</p>
		<p>Indicador de Evaluación</p> <p>Se lograra que los estudiantes desarrolle su creatividad e intelecto</p>


Fuente :<http://www.ohbebes.com/images/manualidades-animales-de-origami-1.jpgv>

Plan de acción para la organización del club

- Establecer horario de inicio y finalización de cada club
- Se necesita una introducción como publicidad de los clubes que pretende ofrecer la institución
- Se debe iniciar plasmando el objetivo del área, a quienes va a estar dirigiendo y su denominación del proyecto.
- Seguimiento de la separación de los participantes según la aceptación de del área deportiva.
- Búsqueda de instalaciones adecuadas (canchas pistas deportivas, escenarios naturales).
- Elaborar talleres de trabajo que estén adecuadas a las necesidades de la institución.
- Una vez establecido el escenario, asegurar los materiales con los que consta la institución.
- Designación de los responsables de cada área deportiva.
- Inicio del club o proyecto escolar.
- Brindar resultados al finalizar cada área.

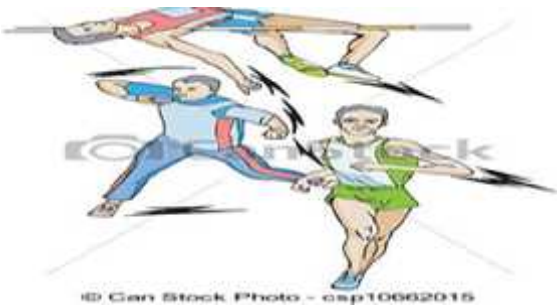
TALLERES

Básquet Actividad 6

Participante	Todos participan	Tiempo	45 minutos
Lugar	En el aula de clase Patio del plantel	Responsable	Leandro Galito Piguave
Objetivo	Contribuir el desarrollo integral de nuestros estudiantes a través del juego básquet		
Desarrollo de la actividad		Recursos	Evaluación
<ol style="list-style-type: none"> 1. Se les dará las respectiva indicaciones para el juego 2. Se procederá hacer un calentamiento 3. Estarán dos grupos de 6 estudiantes Después de este juego se procederá a evaluar. 		<ul style="list-style-type: none"> • Balón • Silbato 	Explicar la importancia del básquet
			Indicador de Evaluación Se logrará que los estudiantes tenga una mayor capacidad de movimientos
Fuente : http://www.doralnewsonline.com/doralfinal/wp-content/uploads/2012/04/web-34.jpg			

Atletismo

Actividad 7

Participante	Todos participan	Tiempo	45 minutos
Lugar	En el aula de clase	Responsable	Leandro Galito Piguave
Objetivo	Difundir un nuevo enfoque para el desarrollo del atletismo en el ámbito escolar		
Desarrollo de la actividad		Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de las particularidades del atletismo y sus especialidades • Conocimiento de las características de los modelos técnicos de las diferentes pruebas atléticas • Aplicación de reglamento en algunas especialidades • Ejecución de las carreras lisas y con vallas • Prácticas de los ejercicios hablados 		<ul style="list-style-type: none"> • Silbato • Curdas • Palos • Tiza 	Observación y análisis crítico de la ejecución de las técnicas correspondientes
 <p style="font-size: small; text-align: center;">© Can Stock Photo - esp10662015</p>			Indicador de Evaluación
			se evaluará la práctica atlética, conocimientos conceptuales y actitud


Plan de acción para la organización del club

- ✿ Establecer horario de inicio y finalización de cada club
- ✿ Se necesita una introducción como publicidad de los clubes que pretende ofrecer la institución.
- ✿ Se debe empezar dando a conocer los objetivos y el propósito de cada club.
- ✿ Seguimiento de una separación de estudiantes según la aceptación del club de su preferencia.
- ✿ Búsqueda de instalaciones adecuadas (escenarios amplios).
- ✿ Con los resultados obtenidos elaborar talleres prácticos y ejecutables de acuerdo a las necesidades de los escenarios.
- ✿ Designación de los responsables de cada área deportiva.
- ✿ Inicio del club o proyecto escolar.
- ✿ Brindar resultados al finalizar cada área.

TALLERES


Periodismo

Actividad 8

Participante	Todos participan	Tiempo	45 minutos
Lugar	En el aula de clase	Responsable	Leandro Galito Piguave
Objetivo	Desarrollar el lenguaje artístico mediante entrevistas y reportajes para su mayor interés al arte		
Desarrollo de la actividad		Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Separación de grupos respecto al papel a desarrollar • El docente repartirá folletos con los diferentes roles • Indagar en un tema a tratar respecto a la educación • Intercambiar ideas para presentar el tema • Detallar los pasos que se desarrollaran en este proceso 		<ul style="list-style-type: none"> • Cámara firmadora • Papeles • Escritorio • Micrófono • Humano 	Se evaluara el desenvolvimiento el léxico y el dominio del tema en cada una de sus participaciones
			Indicador de Evaluación
			Se trata de verificar sus estrategias y desarrollo del tema


Gastronomía

Actividad 9

Participante	Todos participan	Tiempo	45 minutos
Lugar	En el aula de clase	Responsable	Leandro Galito Piguave
Objetivo	Incentivar la habilidad culinaria mediante la elaboración de diversos aperitivos para su degustación de los participantes		
Desarrollo de la actividad		Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Dar a conocer los pasos que se van a seguir en este proceso • Recordar la importancia del tema a tratar • Preparar los materiales que se van a utilizar • Separar los materiales de acuerdo al proceso a seguir • Desarrollar la actividad • Esperar los resultados 		<ul style="list-style-type: none"> • Morocho • Leche • Leche condensada • Canela • Ollas • Cocineta 	Se evaluará el proceso que se siguió y la modalidad que se siguió en este preparativo
			Indicador de Evaluación
			Se evalúa mediante la observación y el diálogo de los participantes

Primeros Auxilios

Actividad 10

Participante	Todos participan	Tiempo	45 minutos
Lugar	En el aula de clase	Responsable	Leandro Galito Piguave
Objetivo	Orientar a nuestros educandos sobre el adecuado uso del botiquín		
Desarrollo de la actividad	Recursos	Evaluación	
<ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos de las debidas precauciones en un accidente • Como controlar los pequeños accidentes • Como actuar en un accidente • Cuáles son los primeros auxilios que se debe dar • Ejecutar las actividades con sus compañeros 	<ul style="list-style-type: none"> • Botiquín 	Reflexionar acerca de lo positivo y lo negativo de este proyecto	
<p>Primeros auxilios: Convulsiones</p>  <p>Aflojar la ropa apretada</p> <p>Colocar a la persona en el suelo</p> <p>Dejar descansar la cabeza de la persona</p> <p>#ADAM</p>			Indicador de Evaluación
			Evaluar el proceso que se debe seguir para el buen uso del botiquín

CAPÍTULO V
MARCO ADMINISTRATIVO

5.1 Recursos

Tabla N° 18.- Recursos

RECURSOS	
INSTITUCIONALES	Unidad Educativa “Dr. Luis Céleri Avilés”
HUMANOS	Directivos, docentes, estudiantes, tutor e investigador.
MATERIALES	Laptop, resma de hojas A4, impresora, tinta, internet, cámara, anillados, grabadora, globos, vestuarios, materiales reciclables.
ECONÓMICOS	\$1034,75

Fuente: Unidad Educativa “Dr. Luis Céleri Avilés”

Elaborado por: Leandro Piguave Suárez

5.2 Presupuesto

5.2.1 Materiales

Tabla N° 19.- Materiales

MATERIALES			
Denominación	Cantidad	Valor Unitario	Total
Resmas de Hojas A4	4	4,00	\$ 16,00
Copias	125	0,05	6,25
Impresiones B/N	375	0,10	37,50
Impresiones a Color	250	0,20	50
Anillados/Borradores	3	2,25	6,75
Anillados/Tesis	6	2,25	13,50
CD ROM	3	1,25	3,75
Internet	5 meses	8,00	40,00
Movilización	4 meses	30,00	120,00
Comunicaciones	4 meses	5,00	20,00
Varios	3 meses	15,00	45,00
TOTAL			\$ 358,75











5.2.1 Tecnología

Tabla N° 20.- Tecnología

TECNOLÓGICOS			
DESCRIPCIÓN	CANT.	VALOR UNIT.	TOTAL
Cámara celular	1	\$ 120,00	\$ 120,00
Laptop	1	550,00	550,00
Pendrive 8GB	1	15,00	15,00
TOTAL		\$ 685,00	\$685,00

5.3 Cronograma de actividades

Tabla N° 21 Cronograma de actividades

	Meses y semanas Actividad	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	ENERO	FEBRERO
		1 2 3 4	5 6 7 8	9 10 11 12	13 14 15 16	17 18 19 20	21 22 23 24
1	Elaboración del Proyecto Capítulo I						
2	Elaboración del marco teórico						
3	Recolección de información						
4	Procesamiento de datos						
5	Análisis de los resultados y conclusiones						
6	Formulación de la propuesta						
7	Revisión final						
8	Redacción del informe final						
9	Transcripción del informe						
10	Presentación del Informe						

BIBLIOGRAFÍA

ACHAERANDIO, L. (2009). *Reflexiones acerca de la lectura comprensiva*. Guatemala: Programa Centroamericano de Formación de Educadores en Servicio.

ACHAERANDIO, L. (Enero de 2009). *Reflexiones acerca de la lectura comprensiva*. Recuperado el 2009, de educ.gt: <http://courseware.url.edu.gt/DESAC1/Estudiantes/Lectura%20y%20Escritura%20Acad%C3%A9micas/La%20lectura%20comprensiva%20-%20Achaerandio.pdf>

Aguilar, R. (2010). *Guía Didáctica*. Ecuador: Universidad Técnica Particular de Loja.

ALCÁNTARA, T. D. (2009). Importancia de las Tics para la educación. *Innovación y Experiencias Educativas* , 20.

ÁLVAREZ, Z. D. (2008). Promotores de la lectura. *Revista Interamericana* , 161-205.

AMAYA, A. J. (2010). *Sistemas de Información Gerenciales*. Bogotá: Ecoe Ediciones.

ANGULO, J. (2010). *Desarrollo profesional del docente. Política, investigación y práctica*. México: akal.

Ángulo, J. (2010). *Desarrollo profesional del docente. Política, investigación y práctica*. México: akal.

Ávila, R. (2013). *La Guía*.

BARRERO, R., & MEJIA, F. (2009). *La interpretación de la práctica pedagógica de una docente de matemáticas*. Colombia: Red Acta Colombiana de Psicología.

Barrero, R., & Mejía, F. (2009). *La interpretación de la práctica pedagógica de una docente de matemáticas*. Colombia: Red Acta Colombiana de Psicología.

Blasco, P., & Pérez, A. (2012). *Enfoques y Aplicaciones Prácticas en Orientación y Acción Tutorial*. València: AU llibres.

Brito, L., Rodríguez, M., & Valle, M. (2010). *Reflexiones acerca de la enseñanza de las matemáticas en las ciencias técnicas. Pedagogía Universitaria*. Cuba: Editorial Universitaria.

CABALLERO, M. R. (2011). Tic's en Educación. *PAIDEREX: Revista Extremeña sobre la Formación y Educación* .

CABERO, A. J. (2007). Las necesidades de las tics en el ámbito educativo: oportunidades, riesgos y necesidades. *Tecnología y Comunicación Educativas* , 16.

Campos, Y. (2010). *Estrategias didácticas apoyadas en tecnología*. México: DGENAMDF.

Cárdenaz, A., & Gómez, C. (2014). *Seguimiento al desarrollo integral de las niñas y los niños*. Bogotá: Rey N.

CARRILLO, F. (17 de 03 de 2014). *REPOSITORIO DE LA UTA*. Obtenido de <http://repo.uta.edu.ec/handle/123456789/8178>

Castro, M. E., Del Olmo, R. M., & Castro, M. E. (2013). *Desarrollo del Pensamiento Matemática Infantil* (Departamento de Didáctica de la Matemática. Universidad de Granada ed.). Granada, España: Universidad de Granada.

Cátedra. (2012).

Cecilia, B. (2011). *Plan de estudio de profesorado de educación básica*. El Salvador: Ministerio de educación.

Desarrollo profesional del docente.

Elias. (2013). Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-77422013000100011

FERNÁNDEZ, F. I. (2010). Tics en el ámbito educativo. *Educación* , 9.

Flores, R. (2010). *Evaluación Pedagógica y Cognición*. Antioquia: McGRAW-HILL.

Frabboni, F., & Pinto, F. (2010). *Introducción a la pedagogía general*. Buenos Aires: Siglo xxi editores.

FREIRE, P. (2008). *La importancia de leer y el proceso de liberación*. México: d.f. Siglo xxi.

García, G. (2009). *Estándares Básicos de Competencias en Matemáticas*. Colombia: MINEDUCACIÓN.

García, H. (08 de Abril de 2007). *Monografias.com*. Recuperado el 16 de Agosto de 2015, de <http://www.monografias.com/trabajos43/piaget-ausubel-vygotsky/piaget-ausubel-vygotsky.shtml>

GIRÓN, A. (2007). *Como hacer lectura critica*. Bogotá: D.D Universidad Sergio Arboleda.

Godino, J. D. (2004). *Didáctica de las Matemáticas para Maestros*. Granada: Proyecto Edumat-Maestros.

- GOMÉZ, d. S., & ANIA, B. I. (2008). Introducción a la computación. En M. Macelo, & B. Alejandra, *Software* (pág. 426). México: Cengage Learning.
- GOÑI, J. M. (2011). España: Ministerio de Educación de España - Editorial GRAÓ, de IRIF, S.L.
- GOÑI, J. M. (2011). España: Ministerio de Educación de España - Editorial GRAÓ, de IRIF, S.L.
- Goñi, J. M. (2011). *Investigación, innovación y buenas prácticas*. España: Ministerio de Educación de España - Editorial GRAÓ, de IRIF, S.L.
- Hernández, M. J. (2010). *Incidencias de las estrategias metodológicas*. Granada Nicaragua: D.D.P.
- Hersen. (2011).
- Holguin, D. (2014). *El arte terapia como apoyo de la creatividad en el aprendizaje escolar*. Quito-Ecuador: Quito, 2014.
- Horris. (2011).
- knapp. (2010).
- LEIBRANDT, I. (2010). Las Herramientas electrónicas en la didáctica de la literatura. *Revista Digital Universitaria* , 17.
- Luis Célleri Avilés. (24 de Diciembre de 2014). Obtenido de <http://www.luiscelleriaviles.com/index.php/noticias/educacion-general-basica>
- MARQUÉS, P. (2007). *Software Educativo*. Barcelona.
- Martns, P. y. (2005).
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica*. (2010). Quito: Poligráfica C:A.
- Monteros, M. (2011). Obtenido de <http://www.blogpsicologia.com/definicion-de-comunidad-y-sentido-de-comunidad-desde-la-psicologia-comunitaria/>
- Mundo, N. (2014). Obtenido de <http://www.cepnuevomundo.edu.co/clubes-escolares.html>
- Pericicles, A. y. (2014). *Club multidisciplinario como escenario para el desarrollo de competencias*. Mexico: Centro de estudios Tecnológicos, industrial y de servicio, No. 116.
- Quiroga, M. (2014). *Fundamentación para el diseño de un club de periodismo digital en una institución educativa particular de la zona urbana de Guayaquil*.

Ramírez, B. E. (2011). *Pensamiento Matemático*. Santander, Colombia: Colpe Andes.

REDONDO, G. Ä. (2008). Comprensión Lectora. *Innovación y Experiencias Educativas* , 8.

RONCAL, f. C. (2000). *MÓDULO EDUCATIVO DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA*. GUATEMALA: EDUMAYA y PRODESSA.

Roncal, f., & Cabrera, f. (2000). *Módulo Educativo Didáctica de la Matemática*. Guatemala: EDUMAYA y PRODESSA.

Ruth, A. (2010). *Guia Didáctica*. Ecuador: Universidad Técnica Particular de Loja.

Salvador, F. (14 de Agosto de 2015). Noticias. (E. Ciudadano, Ed.) *Ecuador mejora en las Pruebas de Lectura, Matemática y Ciencias de la Unesco* , pág. 5.

SASTRÍAS, M. (2008). *Caminos a la lectura: El que y el como para que los niños lean*. México: Pax.

Singcha, m. (agosto de 2014). Obtenido de <http://es.slideshare.net/michaelsigcha/clubes-escolares-38368189>

Tamayo, T. (2013).

Vasco, U. (2010). *Orientaciones para el desarrollo de ctividades*. México: Berbero.

Vassiliou, A. (2012). *DEPORTE, Y., & DE ESPAÑA, G. O. B. I. E. R. N. O. La enseñanza de las ciencias en Europa*. Europa: Agencia Ejecutiva en el ámbito Educativo, Audiovisual y Cultural.

VIDAL, G. (2010). *MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica*. Quito: Poligráfica C:A.

Vite, M. (2010). *El arte de educar*.

Watts, A. (2011). *Proceso de Enseñanza-Aprendizaje*. Argentina: monografías.com.

www.apepalen.cyl.com/diversidad/diver/webtutor.htm. (s.f.).

REFERENCIAS UPSE

- **Nombre del libro: 17 Miradas al mundo; Técnica y Arte**

<http://site.ebrary.com/lib/alltitles/docDetail.action?docID=10692547&p00=pedagogia%20bellasartes%20estudiantes>

- **Nombre del libro: Apreciación artística**

<http://site.ebrary.com/lib/alltitles/docDetail.action?docID=10803822&p00=pedagogia%20artetistico%20estudiantes>

- **Apreciación musical: Barroco al siglo XX**

<http://site.ebrary.com/lib/alltitles/docDetail.action?docID=10803822&p00=pedagogia%20musica%20estudiantes>

BIBLIOGRAFÍA WEB

- http://eacea.ec.europa.eu/Education/eurydice/documents/thematic_reports/132ES.pdf
- http://www.parvularia.mineduc.cl/usuarios/parvularia/File/2011/logico_mate_maticas2%281%29.pdf
- <http://wdb.ugr.es/~encastro/wp-content/uploads/DesarrolloPensamiento.pdf>
- <http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001802/180273s.pdf>
- <http://edu.edomex.gob.mx/opmatematicas/>
- <http://www.biblioteca.org.ar/libros/142124.pdf>
- <http://www.monografias.com/trabajos28/dificultades-matematicas/dificultades-matematicas.shtml#ixzz3hovoSvcd>
- <http://www.iutep.tec.ve/uftp/images/Descargas/materialwr/libros/FedericoRoncal-DidacticaDeLaMatematica.PDF>
- <http://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/91512/00820113013899.pdf?sequence=1>
- <http://www.educacion.gob.ec/curriculo-educacion-general-basica/>
- <http://www.educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2012/08/Constitucion.pdf>
- http://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2013/01/Marco_Legal_Educativo_2012.pdf
- <http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/1455/T85.09%20P112a.pdf?sequence=1>
- http://www.oei.es/quipu/ecuador/Cod_ninez.pdf
- <https://anagarciaazcarate.wordpress.com/2015/05/05/cadena-geometrica-2-juego-quien-tiene-yo-tengo/>
- <http://www.buscarempleo.es/formacion/dinamicas-grupales-para-primaria-sin-material-de-introduccion-a-la-clase.html>
- <http://www.biblioteca.org.ar/libros/142124.pdf>

Anexos

Entrevista a la rectora

Unidad Educativa “DR. Luis Célleri Avilés”

Tema “LA ORGANIZACIÓN DE LOS CLUBES ESCOLARES EN EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS”

Objetivo: Determinar la falta de organización de los clubes escolares a través de estrategias metodológicas que faciliten el desarrollo académico institucional.

Datos:
Nombre: Nury Ramírez Vergara
Cargo: Rectora

Responder de acuerdo la realidad y necesidad en la que institución se encuentre

1. ¿Qué es un club escolar?

Actualmente los clubes no existen, ahora se llaman proyectos escolares. Entonces que son las destrezas en los proyectos escolares, es justamente que a través del juego las habilidades que tengan cada estudiante de pronto proclive a algo específico o puedan realizar a diferentes proyectos que oferta la institución educativa.

2. ¿Cuál es el aporte de la institución en relación a los clubes escolares?

Es una normativa a nivel nacional y como normativa hay que cumplirla, así que los docentes que están inmersos en proyectos escolares primero que nada realizan el proyecto como tal lo exponen, luego se les exponen a los estudiantes los diferentes proyectos en los que ellos pueden involucrarse y cada estudiante bajo su propia responsabilidad escoge el proyecto y luego es designado el docente.

3. ¿Con que fin cree usted que el gobierno implementó los clubes escolares en la plataforma educativa?

Justamente porque se vio la necesidad, ya que no solamente es la asignatura de educación física que debe ejecutar una serie de ejercicios, habilidades, destrezas en ambientes lúdicos sino que también parte de la educación se basa justamente en que los estudiantes necesitan un espacio de aprendizaje diferente al aula sino aquel espacio en que él puede dejar notar que es lo que realmente sabe hacer con sus manos, con su mente con las diversas destrezas que realiza durante el proceso escolar.

4. ¿Cree usted que es esencial la organización de los clubes? ¿Por qué?

Claro, sin embargo aún cuesta mucho para los docentes esta nueva metodología de enseñanza aplicarla con diferentes estudiantes, porque no solamente un docente se hace cargo de un grupo de estudiantes son diversidades de grupos de estudiantes pueden estar involucrados octavo con los de novenos con decimo y entonces un poco si viene la inobservancia a diferentes parámetros que el docente debe trabajarla, aún no están lo suficientemente calificados, pero lo importante es que ya están leyendo, planificando están ampliando metodología de aprendizaje.

5. ¿Cómo fue la selección de los clubes que cuenta la institución?

Primero que nada, se diagnosticó que es lo que el estudiante debe saber en estos proyectos, luego se hizo un listado los docentes involucrados deberían exponérselos a los estudiantes, una vez recogido esa información, se hizo un optimizaje que los estudiantes ponían a su inclinación de cuál sería su proyecto escolar y así se hacía un optimizaje, al ser el optimizaje cada uno hacia un test con cada 50 estudiantes por proyecto escolar.

6. ¿Cuál es el propósito fundamental de los clubes escolares en cuanto a la necesidad del estudiante?

Que estos proyectos escolares se afiancen con las diferentes asignatura que oferta obviamente la educación básica superior, entonces una vez que esto se pueda insertar en los diversos aprendizajes, en los diferentes niveles entonces el chico supuestamente debe aprender afianzar esta destreza o asignatura a lo que es proyecto escolar.

Aparte esto no nace en Ecuador ojo en eso, esto viene de un proyecto Argentino son ellos los que definitivamente dan a conocer al ministerio Ecuatoriano y aceptan como una especie de ensayo y es lo que se está haciendo actualmente.

7. ¿Cree usted que existen reglamentos y acuerdos que sustentan la existencia de los clubes escolares?

Acuerdo si hay y hay una disposición al 009 en donde se certifican cuales son o cuales es la malla curricular que debe respetarse a nivel nacional obviamente hay están inmerso los proyectos educativos, el año pasado no había calificaciones actualmente ya las hay.

8. ¿Se ha fomentado en los docentes que lideran los clubes el trabajo colaborativo?

El trabajo colaborativo implica tener tiempo y es lo que justamente adolecemos dentro de la institución educativa, cada docente tiene 30 a 35 horas que cumplir fuera de ellos como último acuerdo ministerial se sabe que debe cumplirse 6 horas 30 minutos entonces hora y media que nos sobra el docente no está acá, entonces es un poco difícil hacer reuniones colaborativas necesarísimas para proyectos escolar, porque en las reuniones colaborativas lo que queremos saber es en qué estamos fallando todos, entonces implica que ese docente que está fallando, que no está cumpliendo los parámetros establecido, que no está manejando las destrezas deseada entonces el resto apoya y el resto da una idea y asi podemos ayudarlo, entonces estas reuniones lo realizamos cuando verdaderamente lo necesitemos por la falta de tiempo.

Encuesta a Estudiantes

Unidad Educativa “Dr. Luis Céleri Avilés”

Tema “LA ORGANIZACIÓN DE LOS CLUBES ESCOLARES EN EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS”

Objetivo: Determinar la falta de organización de los clubes escolares a través de estrategias metodológicas que faciliten el desarrollo académico institucional.

Instrucciones

Marque con una X en el casillero correspondiente a los criterios que usted considera pertinente en los siguientes anunciados:

Siempre **A veces** **Nunca**

Verifique si todos los casilleros están marcados, antes de entregar el instructivo

Nº	INDICADORES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1	¿Las actividades grupales e individuales que realiza el docente son planificadas con anterioridad?			
2	¿Práctica frecuentemente actividades extracurriculares en sus tiempos libres?			
3	¿Cree usted que los clubes escolares ayudarán en su desarrollo académico?			
4	¿El docente del área es un facilitador y mediador en las actividades de los clubes escolares?			
5	¿El docente realiza actividades que involucra a todos los estudiantes en los clubes escolares?			
6	¿La institución promociona talleres prácticos y recreativos fuera del año académico (clubes vacacionales)?			
7	¿El docente se integra en las actividades realizadas durante la ejecución de los clubes?			
8	¿Existe la interacción y diálogo entre compañeros del club al que pertenece?			

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Encuesta a Docentes

Unidad Educativa “Dr. Luis Céleri Avilés”

Tema “LA ORGANIZACIÓN DE LOS CLUBES ESCOLARES EN EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS”

Objetivo: Determinar la falta de organización en el área de los clubes escolares mediante las aplicaciones de nuevos métodos lúdicos para el mejoramiento en el estudiante en el periodo académico.

Instrucciones

Marque con una X en el casillero correspondiente a los criterios que usted considera pertinente en los siguientes enunciados:

SI

NO

- Verifique si todos los casilleros están marcados, antes de entregar el instructivo

N°	INDICADORES	SI	NO
1	¿Planifica con anterioridad las actividades que realiza en el club que lidera?		
2	¿Posee instructivos que facilita el aprendizaje del estudiante durante el desarrollo o ejecución de actividades en los clubes?		
3	¿Cuentan con materiales necesarios para el desarrollo de las actividades planificadas...?		
4	¿Cree usted que los clubes escolares ayudarán en el desarrollo académico del estudiante?		
5	¿Cree usted que está capacitado y orientado para desarrollar con éxito el club que dirige?		
6	¿Involucra a todos los estudiantes en las habilidades diversas y lúdicas?		
7	¿Toma en cuenta los criterios e ideas de los estudiantes en el desarrollo de la planificación y ejecución de actividades del club?		
8	¿Fomenta en el estudiante el hábito de dirigir y organizar actividades extracurriculares?		

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



Entrevista a la rectora de la Unidad Educativa “Dr. Luis Céleri Avilés”



Firma y entrega de informe sobre los clubes escolares a la rectora del colegio



Realización de encuesta a la Prof. Karina Castro



Realización de encuesta al Prof. Cesar Oña



Realización de encuesta a la Prof. Marlene Lindao



Realización de encuesta al Prof. Jorge Tomalá



Encuestas realizadas a estudiantes del 9° año básico de la Unidad Educativa “Dr. Luis Célleri Avilés”



Realización de encuestas



Grupo de estudiantes realizando las encuestas



Ejecución del taller de teatro
Tema “una vida feliz



Taller globoflexia
Figura “angelito”



Taller Basquetbol
Practica



Taller organograma
Varias figuras



Taller periodismo
Tema “la comunicación “



Taller de danza
Tema “A mi lindo Ecuador



UNIDAD EDUCATIVA
"DR. LUIS CÉLLERI AVILÉS"
TELEFONO 2-785216-2784355
Email: dr.luiscelleri@hotmail.com
La libertad - Ecuador



La Libertad 28 de enero del 2016.

Sra.

Dra. Nelly Panchana Rodríguez

DECANA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

En su despacho.-

CERTIFICADO

Yo, MsC. Nury Ramírez Vergara, en calidad de Rectora de la institución certifico, respecto al proyecto de titulación del egresado Sr. LEANDRO GALITO PIGUAVE SUÁREZ con C. I.: 2400087702, con el tema:

"LA ORGANIZACIÓN DE LOS CLUBES ESCOLARES EN EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA Dr. LUIS CÉLLERI AVILÉS, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 - 2016", que el mencionado realizó todas las actividades de encuestas y talleres con los estudiantes y entrevistas con los docentes y autoridades de la institución, en los **meses de junio a agosto 2015**.

Es todo lo que puedo certificar en honor a la verdad para que el interesado disponga el uso legal correspondiente.

Atentamente.


MsC. Nury Ramírez Vergara
RECTORA





UNIVERSIDAD ESTATAL
PENÍNSULA DE SANTA ELENA
Creación: Ley No. 110 R.O. No.366 (Suplemento) 1998-07-22
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
UPSE - MATRIZ
MODALIDAD PRESENCIAL



Oficio N: CEB-2015-040

La Libertad, 13 de julio de 2015

Ing. César Roca MSc.
DIRECTOR DISTRITAL LA LIBERTAD - SALINAS
La Libertad.-

De mis consideraciones.

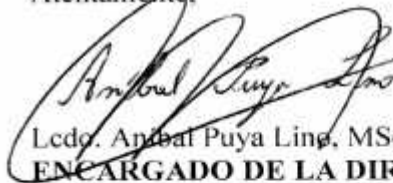
Reciba saludos cordiales desde la Universidad Estatal Península de Santa Elena especialmente de la Carrera de Educación Básica, aprovecho la oportunidad para solicitarle muy comedidamente que disponga a quien corresponda, otorgue todas las facilidades para que el señor **PIGUAVE SUÁREZ LEANDRO GALITO** pueda realizar la investigación sobre el tema del trabajo de titulación:

LA ORGANIZACIÓN DE LOS CLUBES ESCOLARES EN EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA "DR. LUIS CELLERÍ AVILÉS", CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015-2016.

Se adjunta memorando de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas N°: UPSE-FCEI-2015-771-M, fechado al 13 de julio de 2015.

Por la atención al presente agradezco anticipadamente, augurando éxitos en tan loable labor al servicio de la comunidad educativa.

Atentamente,


Lcdo. Anibal Puya Ling, MSc.
ENCARGADO DE LA DIRECCIÓN
DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



DIRECCIÓN DISTRITAL 24007
"LA LIBERTAD - SALINAS"
UNIDAD DISTRITAL DE ATENCIÓN CIUDADANA

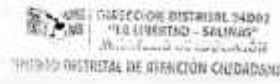
20 JUL 2015

ENTREGADO

Cc archivo

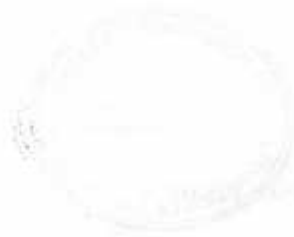
ACCION REQUERIDA COMPLETADA

ACCION REQUERIDA : Firmar y Enviar Documentos.
DOCUMENTO (S) INVOLUCRADOS : MINEDUC-CZ5-24D02-UDAC-2015-3117-E
USUARIO DESTINO : Cesar Oswaldo Roca Quirumbay
FECHA Y HORA : 07-13-2015 12:21:43 (GMT-5)
USUARIO ORIGEN : Teddy Diana Rosales Catuto
ORIGEN : CZ5-24D02-Unidad Distrital de Atención Ciudadana



20 JUL 2015

ENTREGADO



[Handwritten signature]
 [Illegible text]

13/07/2015



Oficio Nro. MINEDUC-CZ5-24D02-2015-1192-OF

La Libertad, 16 de julio de 2015

Asunto: SOLICITA AUTORIZACION PARA INGRESAR A INSTITUCION EDUCATIVA, PARA REALIZAR INVESTIGACION DE TEMA DE TITULACION.

Señor Licenciado
Anibal Javier Puya Lino
Encargado de la Dirección de la Carrera de Educación Básica
UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA
En su Despacho

De mi consideración:

En atención a su Oficio N: CEB-2015-040, de fecha 13 de julio del 2015, ingresado a esta dependencia en igual fecha, mediante solicitud de trámite Nro. AC24D02-0104-2015, en el cual requiere se brinden las facilidades necesarias al estudiante Piguave Suarez Leandro Galito, para que realice las investigaciones respectivas relacionadas al tema y tesis de grado; al respecto expongo lo siguiente:

Conociendo que estas actividades se desarrollan en beneficio de la comunidad educativa; este despacho autoriza al estudiante antes mencionado a realizar las investigaciones necesarias para el desarrollo del tema y tesis de grado denominado: "LA ORGANIZACIÓN DE LOS CLUBES ESCOLARES EN EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA "DR. LUIS CELLERI AVILES", CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO 2015-2016".

Se remite copia del presente a la Unidad Educativa "Dr. Luis Celleri Aviles", a fin de que se coordinen las acciones a realizar, las mismas no podrán interferir la jornada de clases de los estudiantes.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

Cesar Oswaldo Roca Quirumbay

DIRECCIÓN DISTRICTAL 24D02 - LA LIBERTAD - SALINAS - EDUCACIÓN





Oficio Nro. MINEDUC-CZ5-24D02-2015-1192-OF

La Libertad, 16 de julio de 2015

Referencias:

- MINEDUC-CZ5-24D02-UDAC-2015-3117-E

Anexos:

- 24D02-3117-E.pdf

Copia:

Señora. Magister

Nury Melania Ramirez Vergara

Rectora

UNIDAD EDUCATIVA "DR LUIS CELLERI AVILES"





**UNIVERSIDAD ESTATAL
PENÍNSULA DE SANTA ELENA**

La Libertad, 28 de enero de 2016

**CERTIFICADO ANTIPLAGIO
004-TUTOR FETS-2016**

En calidad de tutor del trabajo de titulación denominado **“La organización de los clubes escolares en el desarrollo de las capacidades individuales y colectivas en los estudiantes de noveno grado de la Unidad Educativa Dr. Luis Céleri Avilés, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015 – 2016”**, elaborado por el estudiante, **Leandro Galito Piguave Suárez**, egresado de la Carrera de Educación Básica, de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio URKUND, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente proyecto ejecutado, se encuentra con 3% de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el presente informe.

Adjunto reporte de similitud.

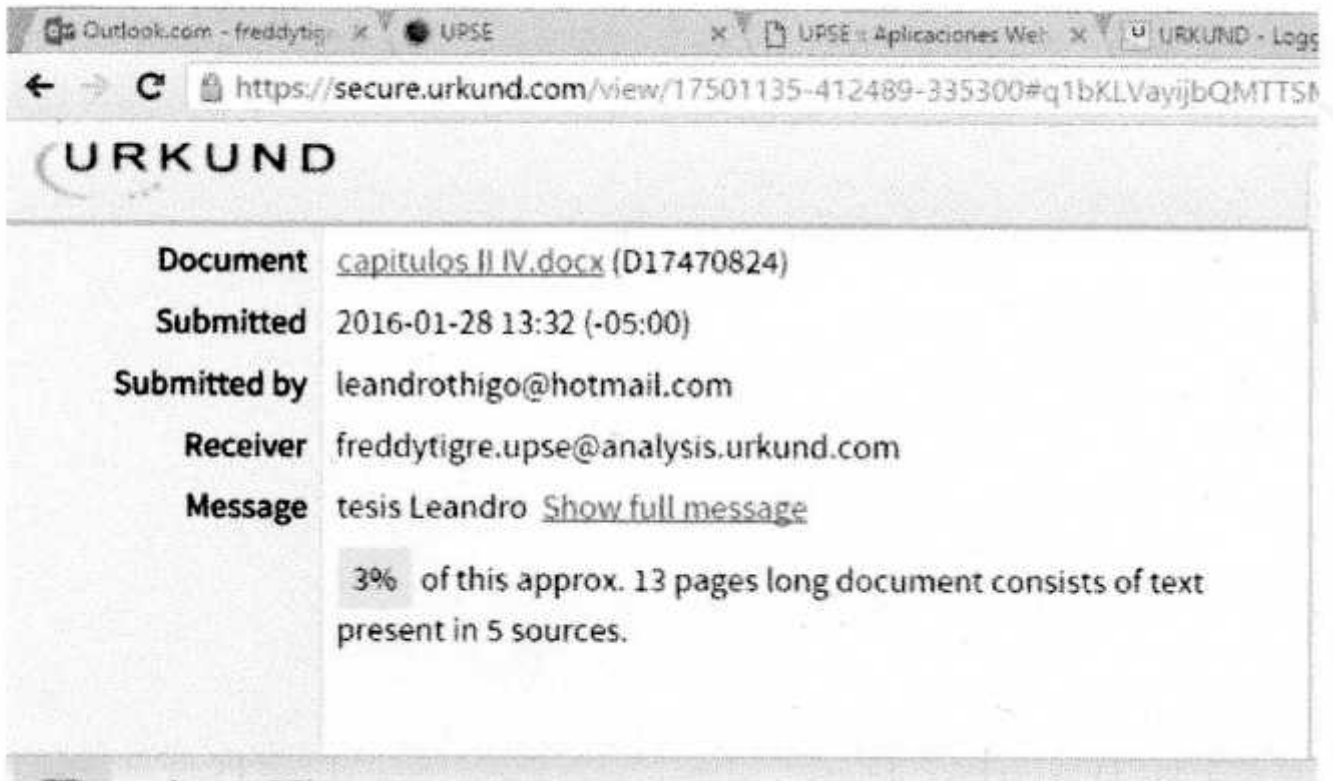
Atentamente,

Lic. Freddy Tigrero Suárez, Mg.

C.I.: 0910029768

DOCENTE TUTOR

Reporte Urkund

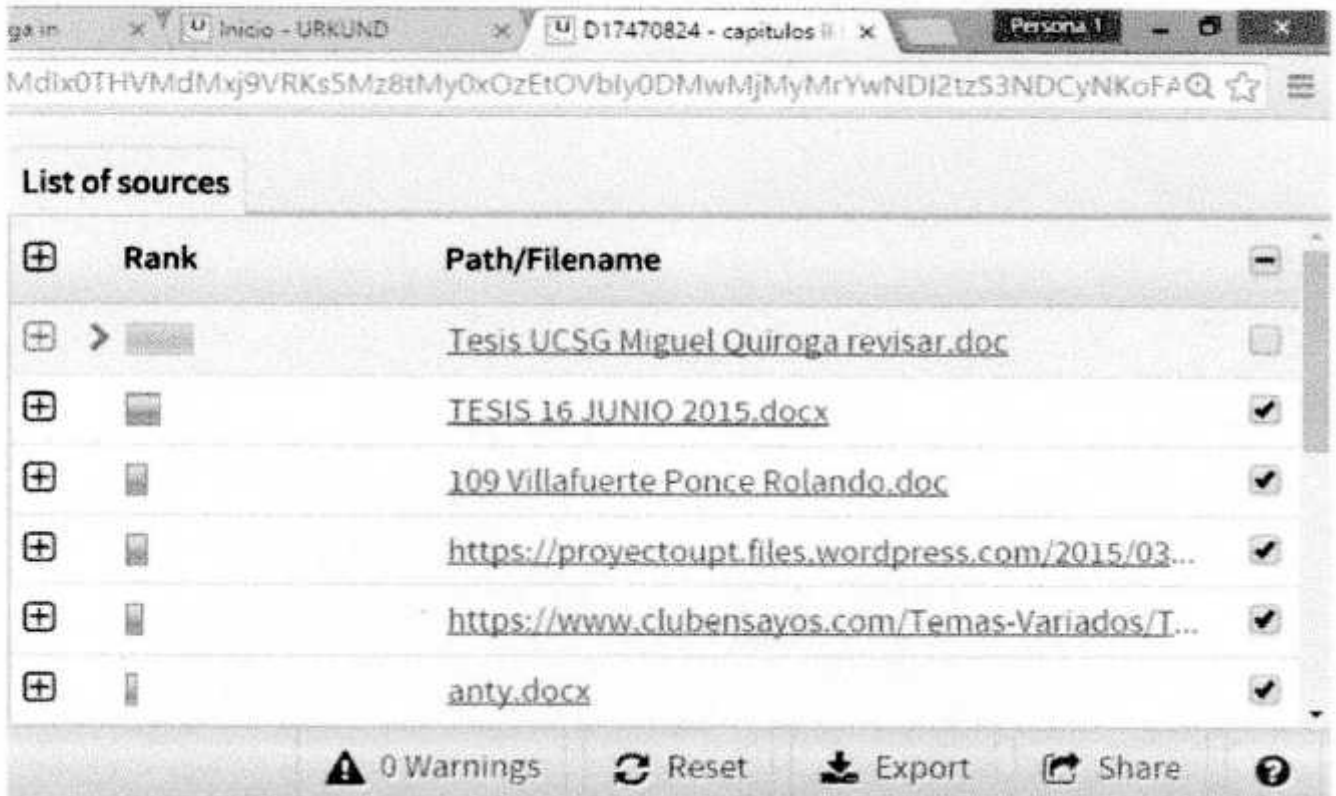


The screenshot shows a web browser window with the URL <https://secure.orkund.com/view/17501135-412489-335300#q1bKLVayijbQMTTSM>. The page header displays the 'URKUND' logo. The main content area contains the following information:

Document	capitulos II IV.docx (D17470824)
Submitted	2016-01-28 13:32 (-05:00)
Submitted by	leandrothigo@hotmail.com
Receiver	freddytigre.upse@analysis.orkund.com
Message	tesis Leandro Show full message

3% of this approx. 13 pages long document consists of text present in 5 sources.

Fuentes de similitud



The screenshot shows the 'List of sources' section of the report. It contains a table with the following columns: Rank, Path/Filename, and a checkbox for selection. The table lists five sources:

Rank	Path/Filename	
>	Tesis UCSG Miguel Quiroga revisar.doc	<input type="checkbox"/>
	TESIS 16 JUNIO 2015.docx	<input checked="" type="checkbox"/>
	109 Villafuerte Ponce Rolando.doc	<input checked="" type="checkbox"/>
	https://proyectoupt.files.wordpress.com/2015/03...	<input checked="" type="checkbox"/>
	https://www.clubensayos.com/Temas-Variados/T...	<input checked="" type="checkbox"/>
	anty.docx	<input checked="" type="checkbox"/>

At the bottom of the interface, there are controls for '0 Warnings', 'Reset', 'Export', and 'Share'.

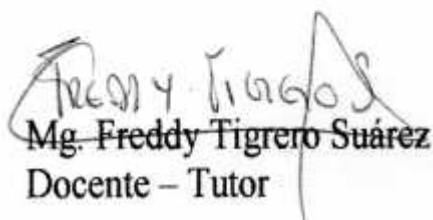
La Libertad, enero 28 del 2016

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DE TESIS

Magíster Freddy Tigrero Suárez. Tutor del trabajo de titulación del egresado Leandro Galito Piguave Suárez.

CERTIFICA:

Que una vez revisados los convenios de investigación y desarrollo del borrador del informe final del trabajo de titulación **“La organización de los clubes escolares en el desarrollo de las capacidades individuales y colectivas en los estudiantes de noveno grado de la Unidad Educativa Dr. Luis Céleri Avilés, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015 – 2016”**, estos guardan relación con lo estipulado en la reglamentación prevista por la Universidad, los mismos que cumplen con los parámetros del método de investigación y su proceso; por lo tanto, solicito se dé el trámite legal correspondiente.


Mg. Freddy Tigrero Suárez
Docente – Tutor