



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA  
MODALIDAD PRESENCIAL**

**TEMA:**

JUEGOS RECREATIVOS PARA FORTALECER LA INTERCULTURALIDAD EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA 'SAGRADOS CORAZONES', CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015-2016.

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA.

**AUTORA:**

Jenny del Rocío Balón García

**TUTORA:**

Lcda. Mónica Tomalá Chavarría, MSc.

**LA LIBERTAD – ECUADOR**

**JUNIO - 2016**

**UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA  
MODALIDAD PRESENCIAL**

**TEMA:**

JUEGOS RECREATIVOS PARA FORTALECER LA INTERCULTURALIDAD EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA 'SAGRADOS CORAZONES', CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015-2016.

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA

**AUTORA:**

Jenny del Rocío Balón García

**TUTORA:**

Lcda. Mónica Tomalá Chavarría, MSc.

**LA LIBERTAD – ECUADOR**

**JUNIO -2016**

## **APROBACIÓN DEL TUTOR**

En mi calidad de Tutora del trabajo de titulación sobre el tema: “JUEGOS RECREATIVOS PARA FORTALECER LA INTERCULTURALIDAD EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA 'SAGRADOS CORAZONES', CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015-2016”.

Elaborado por: **JENNY DEL ROCÍO BALON GARCÍA**, egresada de la Carrera de Educación Parvularia de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Parvularia, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado, lo apruebo en todas sus partes.

**Atentamente.**

---

**Lcda. MÓNICA TOMALÁ CHAVARRÍA, MSc.**

**TUTORA**

## **AUTORÍA DE TRABAJO DE GRADO**

Yo, **JENNY DEL ROCIO BALÓN GARCÍA**, portadora de la cédula de ciudadanía N°0925721565, egresada de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, en la Carrera de Educación Parvularia, declaro que soy la autora del presente trabajo de investigación, “**JUEGOS RECREATIVOS PARA FORTALECER LA INTERCULTURALIDAD EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA 'SAGRADOS CORAZONES', CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015-2016**”. El mismo es original, auténtico y personal.

Todos los aspectos académicos y legales que se desprendan del presente trabajo son responsabilidad exclusiva de la autora.

**Atentamente.**

---

Jenny del Rocío Balón García  
C.I. N° 0925721565

## **TRIBUNAL DE GRADO**

---

Dra. Nelly Panchana Rodríguez, MSc.  
**DECANA DE LA FACULTAD DE  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E  
IDIOMAS.**

---

Lcda. Laura Villao Laylel, MSc.  
**DIRECTORA DE LA CARRERA  
DE EDUCACIÓN PARVULARIA.**

---

Lcda. Mónica tómalala Chavarría, MSc.  
**TUTORA**

---

Lcdo. Luis Mazón Arévalo MSc.  
**DOCENTE DE ÁREA**

---

Abg. Joel Espinoza Ayala  
**SECRETARIO GENERAL**

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo en primer lugar a:  
**DIOS**, por darme las fuerzas para  
continuar con mis estudios.

A mis padres Luis Balón Panimboza y  
Beatriz García Panchana por ser la  
motivación y mi apoyo en el transcurso  
de mis estudios.

A mis hermanos Luis y Andrés Balón  
García quienes me impulsaron a  
culminar esta carrera tan anhelada, a  
todos ellos, mi gratitud.

**Jenny Balón García**

## **AGRADECIMIENTO**

- Mis inmensos agradecimientos a:  
DIOS por las oportunidades que nos da  
día a día.

-A los docentes de la Universidad  
Estatal Península de Santa Elena,  
quienes compartieron sus experiencias  
y conocimientos en el desarrollo de mi  
formación profesional.

- A la Unidad Educativa “Sagrados  
Corazones”, por la información  
necesaria para el desarrollo de mi tesis.

-A mis padres por haber inculcado la  
iniciativa de retomar mis estudios e  
ingresar la carrera de la docencia.

- A mi tutora Lcda. Mónica Tomalá  
Chavarría, MSc por su dedicación,  
responsabilidad en la orientación y  
asesoramiento de mi investigación.

**Jenny Balón García**

## **DECLARATORIA**

El contenido del presente trabajo de graduación es de mi responsabilidad, el patrimonio intelectual del mismo pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

**Jenny Balón García**

## ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO	PÁG
PORTADA.....	i
CONTRAPORTADA .....	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	i
AUTORÍA DE TRABAJO DE GRADO.....	ii
TRIBUNAL DE GRADO.....	iii
DEDICATORIA .....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
DECLARATORIA.....	vi
ÍNDICE GENERAL .....	vii
ÍNDICE DE TABLAS .....	xiii
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	xiv
RESUMEN.....	xv
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I.....	4

### EL PROBLEMA

1.1 Tema.....	4
1.2.- Planteamiento del problema. ....	4
1.2.1.- Contextualización. ....	5
1.2.2.- Análisis crítico. ....	7
1.2.3.- Prognosis.....	8
1.2.4.- Formulación del problema. ....	8

1.2.5.- Preguntas directrices.....	9
1.2.6.- Delimitación del objeto de investigación. ....	9
1.3.- Justificación .....	10
1.4.- Objetivos.....	11
1.4.1.- Objetivo general.....	11
1.4.2.- Objetivos específicos.....	11
CAPÍTULO II .....	12

## MARCO TEÓRICO

2.1.- Investigaciones previas.....	11
2.2.- Fundamentación filosófica.....	12
2.3.- Fundamentación teórica.....	14
2.4.- Fundamentación psicológica. ....	15
2.5.- Fundamentación social . ....	16
2.6.- Fundamentación pedagógica. ....	17
2.7.- Fundamentación legal.....	18
2.7.1.- Constitución de la República del Ecuador.....	18
2.7.2.- Plan Nacional del Buen Vivir. ....	19
2.7.2.- Código de la Niñez y adolescencia.....	20
2.7.3.- Ley Orgánica de Educación Intercultural.....	21
2.8.- Categorías fundamentales.....	22
2.8.1.- Juegos recreativos.....	22
2.8.1.1.-Tipos de juegos recreativos interculturales.....	22
2.8.2.-Principios de Educación Intercultural.....	22

2.8.2.1- La importancia de la Educación Intercultural en un mundo globalizado.	23
2.8.2.2- ¿Cómo abordar la interculturalidad desde las escuelas?.....	23
2.8.2.3- Recomendaciones para fomentar el respeto por la diversidad cultural. ....	24
2.8.2.4- Las relaciones de interculturalidad e identidad, unidad y diversidad. ....	24
2.9.- Hipótesis. ....	25
2.10.- Señalaminto de variables. ....	26
CAPÍTULO III.....	27

## METODOLOGÍA

3.1.- Enfoque investigativo. ....	28
3.2.- Modalidad básica de la investigación. ....	30
3.2.1.- Investigación de campo. ....	30
3.2.2.- Investigación documental-bibliográfica. ....	31
3.2.3.- Investigación experimental. ....	31
3.3.- Nivel o tipo de investigación. ....	31
3.3.1.- Exploratoria. ....	31
3.3.2.- Descriptiva. ....	31
3.4.- Población y muestra. ....	32
3.4.1.- Población. ....	32
3.4.2.- Muestra ....	32
3.5.- Operacionalización de variables ....	33
3.6.- Métodos e instrumentos ....	35
3.6.1.- Métodos . ....	35
3.6.1.1.- Histórico-Lógico:.....	35

3.6.1.2.- Inductivo-Deductivo.....	35
3.6.1.3.- Análisis-Síntesis. ....	35
3.6.2.- Instrumentos. ....	35
3.6.2.1.- Encuesta.....	35
3.6.2.2.- Entrevista. ....	36
3.6.2.3.- Guía de observación. ....	36
3.6.2.4.- Matemático- estadístico. ....	36
3.7.- Plan de recolección de la información.....	37
3.7.1.- Plan de procesamiento de la información.....	38
3.7.2.- Determinación de la situación. ....	38
3.7.3.- Búsqueda de información. ....	39
3.7.4.- Recopilación de datos y análisis.....	39
3.7.5.- Definición y formulación.....	39
3.7.6.- Planteamiento de soluciones.....	40
3.8.- Análisis de interpretación de resultados. ....	40
3.9.- Encuestas realizadas a los padres de familia. ....	41
3.9.1.- Conclusión general de la encuesta.....	47
3.9.1.1- Recomendación de la encuesta. ....	47
3.9.2.- Análisis de la entrevista realizada.....	48
3.9.2.1.- Conclusión general de la entrevista. ....	48
3.9.2.2.- Recomendación de la entrevista. ....	49
3.9.3.- Conclusión general de la guía de observación.....	48

3.9.3.1.- Guía de observación de las características generales de la Unidad Educativa "Sagrados Corazones".....	50
3.9.3.2.- Valoración de los indicadores de la guía de observación. ....	51
3.10.- Conclusiones y recomendaciones. ....	52
3.10.1.- Conclusiones.....	52
3.10.2.- Recomendaciones. ....	53
CAPÍTULO IV.....	54

## PROPUESTA

4.1. Datos informativos.....	55
4.1.1. Tema: .....	55
4.1.2. Institución.....	55
4.1.3. Ubicación. ....	55
4.1.4. Tiempo estimado para la ejecución.....	55
4.1.5. Equipo técnico responsable.....	55
4.1.6. Beneficiarios. ....	55
4.2.- Antecedentes de la propuesta.....	56
4.2.1.- Condiciones para la seleccionar los juegos recreativos .....	56
4.2.2.- Función de la expresión oral y los juegos recreativos. ....	57
4.3.- Justificación. ....	58
4.4.- Objetivos.....	58
4.5.- Fundamentación.....	59
4.5.1.- Cuerpo categorial.....	60
4.5.2.- Recomendaciones metodológicas.....	61

4.6.- Metodología y desarrollo del plan de acción.....	62
4.6.1.- Plan de acción a utilizarse por actividad.....	63
4.6.2.- Cuadro del macro estructura.....	64
4.6.3.- Orientaciones metodológicas del plan de acción.....	65
4.6.6.-Juegos recreativos para niños de cuatro a cinco años para fortalecer la interculturalidad .....	66
4.7.- Conclusiones y recomendaciones.....	76
4.7.1.- Conclusiones generales.....	76
4.7.2.- Recomendaciones.....	77
CAPÍTULO V.....	78

#### MARCO ADMINISTRATIVO

5.1.- Recursos:.....	78
5.1.- Institucionales.....	78
5.2.- Humanos.....	78
5.3.- Materiales.....	78
5.4.- Recurso técnico y tecnológico.....	79
5.5.-Total de Recursos.....	79

#### MATERIAL DE REFERENCIA.

1.- CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES .....	82
2.- BIBLIOGRAFÍA.....	83
3.- ANEXOS.....	86

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.- Variable independiente: Juegos recreativos.....	33
Tabla 2.- Variable dependiente: Interculturalidad. ....	34
Tabla 3.- Plan de recolección de información.....	37
Tabla 4.- Conocimientos sobre juego recreativos.....	41
Tabla 5.- Aplicación de juegos recreativos.....	42
Tabla 6.- Conocimientos sobre la interculturalidad .....	43
Tabla 7.- Aplicación de juegos recreativos en sus hogares.....	44
Tabla 8.- Desarrollo de la interculturalidad. ....	45
Tabla 9.- Nivel de aceptación .....	46
Tabla 10.- Guía de observación. ....	45
Tabla 11.- Plan de juegos recreativos. ....	46

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1.- Conocimientos sobre juegos recreativos. ....	41
Gráfico 2.- Aplicación de juegos recreativos. ....	42
Gráfico 3.-Conocimiento sobre la interculturalidadl. ....	43
Gráfico 4.- Aplicación de juegos recreativos en sus hogares.....	44
Gráfico 5.- Desarrollo de interculturalidad. ....	45
Gráfico 6.-Nivel de aceptación. ....	46



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

**Tema:**

JUEGOS RECREATIVOS PARA FORTALECER LA INTERCULTURALIDAD EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA 'SAGRADOS CORAZONES', CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015-2016.

Autora: Jenny del Rocío Balón García.

Email: [jennybalongarcia@gmail.com](mailto:jennybalongarcia@gmail.com)

Tutora: Lcda. Mónica Tomalá Chavarría MSc

**RESUMEN EJECUTIVO**

La Unidad Educativa “Sagrados Corazones” favorece la educación en los sectores aledaños del cantón Salinas, provincia de Santa Elena, contando con una población en Inicial II de dieciocho niños y niñas, que en algunos casos presentan poco estímulo en cuanto a los procesos interculturales de intercambio y los conflictos que a veces se dan dentro y fuera del aula con respecto a la no aceptación del otro solo por ser diferente. Esta investigación agrupó los elementos necesarios para fortalecer la interculturalidad mediante juegos recreativos, los mismos se destacan por su aplicación metódica e instrumental, se expresaron los antecedentes en donde se detalla la razón de donde proviene estas falencias interculturales, así como también el análisis de fuentes que otorgaron contenido científico y práctico, de la misma manera se sintetizaron criterios que sirvieron para el desarrollo teórico, remarcando que las técnicas e instrumentos utilizados, corroboran la necesidad de aplicar juegos recreativos para el fortalecer la interculturalidad en los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Sagrados Corazones”.

En este aspecto, mediante juegos recreativos específicos y secuenciales se contribuirá con el desarrollo de las habilidades y destrezas, reforzando el nivel cognitivo y afectivo de los niños, por otra parte serán de buena ayuda en cuanto a lo intercultural, pues generará en los niños y niñas esa actitud intercultural en su educación, dejando atrás es tabú de marginar a los demás por no ser de la misma cultura.

**Palabras Claves:** juegos recreativos, interculturalidad, diversidad cultural, socialización, convivencia.

## INTRODUCCIÓN

La interculturalidad es conocida como un proceso de comunicación entre diversas personas y lo que requiere lograr es educar a los individuos para una correcta convivencia y un buen aprendizaje ya que estos dos términos son dos pilares primordiales en la educación.

También hace mención al valor social con el fin de promover la igualdad armonizando una convivencia en un ambiente de mutuo respeto a los derechos, la cual permitirá que los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Sagrados Corazones” generen un respeto mutuo hacia los demás eliminando los conflictos que a veces se dan dentro y fuera del aula con respecto a la no aceptación del otro solo por ser diferente.

Por ello es indispensable realizar investigaciones que vayan enmarcadas con la interculturalidad y aportar con métodos y técnicas que darán importancia en este aspecto por lo cual se hace mención también de los juegos recreativos que son los que guiarán a esta investigación a fortalecer la interculturalidad en los niños de 4 a 5 años.

Los juegos recreativos que se pretenden aplicar por medio de este trabajo, ayudarán a los docentes a encontrar ese equilibrio social dentro de la diversidad en aquella Unidad Educativa, ya que la admisión de niños y niñas de diferentes orígenes culturales, con diferentes lenguas y costumbres, hace que el profesorado se plantee nuevas formas o actividades ante el alumnado para aludir o evitar situaciones generativas de discriminación que son una desventaja educativa.

La puesta en práctica de los juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad en los niños y niñas de 4 a 5 pondrá en cuestión la relaciones que hay entre los niños y niñas de Inicial II y por supuesto en los contenidos de aprendizajes que se enseñan, por ello se pretende hacer que la escuela no sea solamente un componente para socializar sino también que sea una herramienta que ayude a comprender lo importante del entorno donde se vive y enseñe a enfrentar sus retos.

# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA

### **1.1 Tema.**

JUEGOS RECREATIVOS PARA FORTALECER LA INTERCULTURALIDAD EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA 'SAGRADOS CORAZONES', CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015-2016.

### **1.2.- Planteamiento del problema.**

Actualmente se ha podido observar la transformación que se ha ido dando en el Ecuador sobre la incorporación de la interculturalidad en la educación. Aunque no en todas las instituciones se lleva a cabo este tipo de propuesta.

Lo que se pretende abordar a cabalidad en este tema es el reconocimiento y fortalecimiento del intercambio que se establece en términos equitativos por parte de los niños de 4 a 5 años. Esto no se trata simplemente de reconocer, descubrir o tolerar al otro, o la diferencia en sí, sino que se trata de fortalecer activamente los procesos de intercambio que, por medio de los juegos recreativos, se permita construir espacios de encuentro, diálogo y convivencia entre los niños de la Unidad Educativa “Sagrados Corazones”.

También se requiere evitar en efecto actitudes de discriminación ante la diversidad cultural y erradicar esa negatividad de aceptación que sienten los niños y niñas de 4 a 5 años de Inicial II en la Unidad Educativa “Sagrados Corazones” en cuanto a la convivencia escolar intercultural. Es por eso que los juegos recreativos con contenido intercultural, pueden llegar a constituir un método eficaz para llegar

directamente a los niños y cambiar esa perspectiva que tienen de la diversidad cultural.

Una de las falencias, es que no se ha creado un programa para fortalecer la interculturalidad donde se involucre a los niños de inicial de 4 a 5 años, por lo que se ve la necesidad de implementar los juegos recreativos para el fortalecimiento de la interculturalidad, tomando en cuenta los aportes de autores que contribuyen a la investigación como (Vigostky, L) (Christine, Bennett. (2001), Sales y García, 1997:46), los cuales dan importancia al desarrollo y sustento de la investigación.

#### **1.2.1.- Contextualización.**

En la provincia de Santa Elena, cantón La Libertad, la Unidad Educativa Sagrados Corazones, realiza su función educativa de forma religiosa y abarca valores, amor y sobre todo ética, se pretende aportar a la socialización y fortalecer la interculturalidad por medio de juegos recreativos debido que en dicha institución se evidencian falencias en cuanto al desarrollo cultural. La educación intercultural enseña a todos los educandos los conocimientos, actitudes y las competencias culturales que les permiten contribuir al respeto, el entendimiento y la solidaridad entre individuos, entre grupos étnicos, sociales, culturales y religiosos y entre naciones.

De acuerdo a lo antes mencionado, se puede resaltar que los juegos recreativos van destinados a mejorar, contribuir y fortalecer la interculturalidad, al mismo tiempo tomar en cuenta la comunicación y enriquecimiento de la convivencia y el aprendizaje.

Se considera que uno de los grandes logros de esta investigación, es que resalta la función del educador y las grandes posibilidades que tiene de contribuir al desarrollo en edades tempranas, al mismo tiempo y de manera objetiva alcanzar múltiples logros educativos, que sean plasmados en los resultados cualitativos antes, durante y después de los procesos interactivos con los niños de nivel Inicial de 4 a 5 años de la Unidad Educativa.

La Unidad Educativa "Sagrados Corazones" se encuentra ubicada la parroquia Vicente Rocafuerte, en el cantón Salinas perteneciente a la provincia de Santa Elena, en la cual se encuentran asistiendo dieciocho niños de nivel Inicial, los mismos muestran falencias en cuanto al desarrollo intercultural. A partir de la utilización de los métodos e instrumentos de evaluación como es la guía de observación, encuesta y la entrevista se pudo recopilar información necesaria.

### **1.2.2.- Análisis crítico.**

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO. 2006), reconoce en su principio número tres que, la educación intercultural enseña a todos los educandos los conocimientos, actitudes y las competencias culturales que les permiten contribuir al respeto, el entendimiento y la solidaridad entre individuos, entre grupos étnicos, sociales, culturales y religiosos y entre naciones.

En el contexto ecuatoriano se han realizado estudios sobre el desarrollo intercultural en profundidad, pero en muchas instituciones aún no se han puesto en práctica, por lo que se han podido presenciar una serie de falencias como es la

falta de comunicación en los niños y niñas y el no llevarse bien como buenos compañeros por sus diferentes culturas, además surge la necesidad de implementar de manera urgente métodos y medios que contribuyan y fortalezcan la interculturalidad.

De esta manera, el enfoque lineal investigativo contempla uno de los procesos de motivación y planificación de juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad en la que se detallan las perspectivas a tomar en cuenta durante su aplicación y desarrollo así como también la personificación de cada juego, impartido de manera activa, dinámica y motivadora la cual, en todo momento contribuye al mejoramiento de comunicación y la socialización entre los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Sagrados Corazones”.

### **1.2.3.- Prognosis.**

La presente propuesta investigativa, está encaminada a realizar juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad en los niños y niñas de cuatro y cinco años que presentan poca comunicación y comprensión, se proponen en la Unidad Educativa “Sagrados Corazones” otorgando una estrategia como es el juego que permitirá la socialización entre ellos, así como también la comunicación como acto social de manera libre y placentera, tanto para el educador como para los niños.

Por otro lado los juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad permiten un sistema de acciones y diversidad para la actuación social mediante la comunicación, formando un pensamiento completo en el cual se manifiesten los valores y actitudes, al igual que las expectativas personales o grupales tomando en

cuenta los enfoques para llevar a cabo metodologías aplicadas a los juegos recreativos.

#### **1.2.4.- Formulación del problema.**

¿De qué manera contribuirán los juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Sagrados Corazones” del cantón Salinas, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015-2016?

#### **1.2.5.- Preguntas directrices.**

1. ¿De qué manera contribuyen los juegos recreativos a fortalecer la interculturalidad?
2. ¿Qué importancia tienen los juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad?
3. ¿Cuáles son las consecuencias que se pondrían dar, al no aplicar los juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad en los niños de cuatro a cinco años de la Unidad Educativa “Sagrados Corazones”?
4. ¿Cuáles son los aspectos importantes que beneficia aplicar los juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad?

#### **1.2.6.- Delimitación del objeto de investigación**

**Propuesta:** juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad

**Campo:** fortalecer la interculturalidad

**Área:** educación Inicial.

**Aspecto:** comunicación intercultural

**Tema:** Juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad en los niños y niñas de 4 a 5 años.

**Delimitación temporal:** aplicación de 2 meses de trabajo práctico.

**Delimitación poblacional:** 10 niños(as) de cuatro a cinco años que presentan baja estimulación en cuanto al fortalecimiento intercultural.

**Delimitación espacial:** Unidad Educativa "Sagrados Corazones"

**Objeto de estudio:** fortalecimiento intercultural de los niños.

**Campo de acción:** juegos recreativos

### **1.3.- Justificación**

Este trabajo se plantea con la intención de fortalecer la interculturalidad entre los niños y niñas de Inicial II y sobre todo el derecho que tienen todos los niños de aceptar sus diferencias en todos los aspectos y verificar el mutuo enriquecimiento resultante de ello.

Los juegos recreativos son como una disciplina o un conjunto de acciones que pretende fortalecer en el individuo y sobre todos en los niños la diversión, la alegría y generar por medio de estos, valores que son indispensables para el desarrollo de todo ser humano.

Según (Conteron & Llamayu, 2009): "Los juegos recreativos son la esencia que puede generar saberes, actividades y procesos libertarios donde el ser humano obtiene experiencia cultural y este se introduce fortaleciendo el desarrollo de la integridad humana".

En síntesis se puede afirmar que este trabajo no solo pretende que los niños se conozcan el uno al otro, sino también plantea sacar ventaja educativa

enriqueciendo la convivencia y el aprendizaje. La autora considera que los juegos recreativos están dirigidos a los niños con contenidos realmente culturales en la medida que responden a un intento consciente y planificado de aprender a convivir en la diversidad como algo absolutamente necesario, todo esto está ligado a fortalecer a cabalidad la interculturalidad en el al ámbito educativo.

#### **1.4.- Objetivos**

##### **1.4.1.-Objetivo general:**

Aplicar juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad en los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Sagrados Corazones”.

##### **1.4.2.- Objetivos específicos:**

-Analizar los referentes metodológicos de los juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad en los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Sagrados Corazones”.

-Caracterizar los juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad en los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Sagrados Corazones”.

-Seleccionar los juegos recreativos que faciliten la integración social y fortalezcan la interculturalidad en los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Sagrados Corazones”.

-Ejecutar los juegos recreativos en los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Sagrados Corazones”.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1.- Investigaciones previas.**

Los estudios realizados como parte de ésta investigación fueron aplicados en la Unidad Educativa Sagrados Corazones, la cual se encuentra ubicada en el cantón Salinas, uno de los hechos significativos es que en dicha Unidad Educativa se oferta la educación Católica de la zona.

En dicha unidad se han observado mejoras en el Plan Educativo Institucional pero aun así demanda de especificidad, lo cual, como métodos teóricos y solventes de este investigación se toma como referencia los trabajos de autores considerados para el sustento investigativo entre ellos esta: Vigotsky (1991) consideraba que el cambio cognoscitivo es el resultado de utilizar los instrumentos culturales en las interrelaciones sociales y de internalizarlas y transformarlas mentalmente, además Teresa Aguado (1991) explica que el término intercultural se refiere al hecho de que los individuos o grupos diversos se interrelacionan, se enriquecen mutuamente, y son conscientes de su interdependencia (Leurin, 1987).

Actualmente se utiliza el término educación intercultural con carácter normativo, para designar la naturaleza del proceso educativo deseable, según (Galino y Escribano, 1990) se puede delimitar como la referida a los programas y prácticas educativas diseñadas e implementadas para mejorar el rendimiento educativo de las poblaciones étnicas y culturales minoritarias y, a la vez, preparar a los estudiantes del grupo mayoritario para aceptar y aprender las culturas y experiencias de los grupos minoritarios (Banks, 1989).

Siendo los juegos recreativos parte fundamental en el aprendizaje, van asociados a las vivencias de los niños al igual que el medio en el cual se forma y desarrolla, es decir el niño es capaz de hacer y transformar sus conocimientos es aquí cuando hablamos de la ZDP, por lo tanto es importante alcanzar niveles progresistas que interactúen en la interculturalidad.

Un hecho de mayor realce, es que en las edades de cuatro años a 5 años, los sujetos deben haber alcanzado un desarrollo de su esfera psíquica que le permita mediante los juegos recreativos consolidar los logros alcanzados en la memoria, el pensamiento y el lenguaje marcando el equilibrio afectivo-motivacional y lo regulativo el cual se desarrolla en el mundo social y natural que lo rodea destacando que el juego aún ocupa un lugar central en su vida.

## **2.2.- Fundamentación filosófica**

La siguiente investigación científica se orienta a acentuar a la interculturalidad como una herramienta necesaria en la vida de los niños y niñas, la cual servirá para fortalecer lazos interculturales y a su vez que ellos puedan socializar y convivir en el contexto que se encuentran, también resulta ser imprescindible en el aprendizaje de los niños y servirá como un medio de apoyo fundamental para el docente con el fin de aportar para lograr una educación de calidad, donde los únicos beneficiados son, los niños y niñas, obteniendo una formación académica basada en valores, socialización, motivación y armonía. Al aplicar los juegos recreativos permitirán a los niños fortalecerse interculturalmente despertando el interés y la dedicación por aprender de manera activa y recreativa convirtiéndolo

en un ser dinámico generador de ideas y no en un individuo neutral que no aporta con ideas.

Por otra parte autores como Vigotsky, L (1993) plantean que: "El juego es el triunfo de la realidad sobre la percepción". En la infancia el juego favorece la conceptualización de la realidad, la simbolización, la capacidad de abstracción, la adquisición de destrezas, habilidades y competencias, la enculturación y la socialización. Por medio del juego se desarrollan competencias artísticas y creativas; y también la motricidad, el lenguaje, la cognición, la regulación afectiva y emocional, las actitudes y valores según Gracia Millá, (2012.)

Por otro lado la parte intercultural de cada persona está constituida por la convivencia, la aceptación de cada individuo por la diversidad cultural.

En opinión de la autora, el tema de la interculturalidad es una necesidad para hacernos cargo de una realidad que aún no es aceptada en nuestra sociedad y escuelas, en los cuales se encuentran factores considerados como sociales y fuente del desarrollo, que propician la socialización y comprensión en los niños y niñas, es por eso, que este trabajo de investigación se enmarca a los juegos recreativos como desarrollo de convivencia e interculturalidad, siendo este un suplemento más en lo expuesto anteriormente, es por este motivo que se ve manifestada la importancia de aplicar un conjunto de juegos para fortalecer la interculturalidad en los niños y niñas de cuatro a cinco años de la Unidad Educativa "Sagrados Corazones".

### **2.3.- Fundamentación teórica.**

Autores como, (García Castaño y Granados, 1999.) indican que quizás uno de los grandes peligros de la educación intercultural, es que se entiende como una receta mágica del qué hacer para enfrentarse a la práctica diaria.

En la actualidad muchas veces no se pone en práctica lo que manifiestan organizaciones como la UNESCO sobre la educación intercultural, sin embargo se trata de hacer lo posible para erradicar la discriminación a los individuos y su diversidad cultural, aunque en este trabajo investigativo lo que se requiere es fortalecer la interculturalidad, también requiere de reconocimiento y aceptación a los diferentes contextos donde se van a desarrollar el aprendizaje de los niños y donde la labor docente debe estar adaptada a un nuevo currículum, respondiendo a todas las demandas de la comunidad y de los estudiantes.

Según Mata, (2009):“La educación intercultural tiene un enfoque socio afectivo que facilita la comprensión y la toma de posición frente a los objetos de aprendizaje y las teorías constructivistas de la Psicología, que parten de que construimos nuestra comprensión del mundo a través de nuestras experiencias”. Este enfoque exige además por tanto tomar postura contra la exclusión, la dominación y contra sus mecanismos de apoyo.

La investigadora considera que este trabajo investigativo está inmerso en una necesidad que actualmente en diferentes contextos y principalmente en la Unidad Educativa “Sagrados Corazones” es aun negada la praxis intercultural, y es por esta razón que la aplicación de los juegos recreativos van encaminados a una

renovación educativa para admitir la disimilitud que reflejan los niños y reconocerla como fuente de aprendizaje.

Para ello los juegos recreativos son actividades fundamentales que ayudan a mejorar y desarrollar el aprendizaje de los niños y pueden ayudar a los niños a fortalecer la interculturalidad y también a que se relacionen dentro y fuera de la comunidad educativa. Es posible lograr que este proyecto desarrolle el proceso formativo de los niños y estos los representen como actos valóricos que la escuela debe ejercer en la comunidad educativa y la sociedad.

#### **2.4.- Fundamentación psicológica**

Para Vigotsky (1997), la recreación se constituyen en una piedra angular en la que recreador y recreando se apoyarán para potenciar nuevas capacidades imaginativas, conceptuales, afectivas, de socialización de modo que el recreador “ayude” a los recreando en la construcción de los Lenguajes Lúdico Creativos, de tal modo que por medio de estos lenguajes además de su propia lengua, externalicen o comuniquen sus experiencias, conocimientos, expectativas, imaginarios etc., y a que apropien o interioricen nuevos conceptos y habilidades y transformen actitudes y valores.

En opinión de la autora los juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad están apoyadas en una percepción de convivencia y aceptación a la diversidad cultural donde las necesidades interculturales de los niños hacen referencia también la convivencia familiar pues desde el hogar los padres son los encargados de enseñar a sus hijos a adaptarse a los cambios del entorno.

Cumpliendo con el proyecto investigativo los juegos de recreativos planteados en el tema de interculturalidad describen la razón de la particularidad y la personalidad paralelo al enfoque esbozado por (Vigotsky, L, 1989), y el proceso enseñanza aprendizaje, percibiendo los elementos cognoscitivos, afectivos, motivacionales y sociales que se muestran en cada jornada, siendo propios de cada uno de los niños de cuatro a cinco años.

Afirma Cañulef (1998): “La educación intercultural debe esforzarse para preparar a los y las alumnas para la vida en un mundo signado por la velocidad de sus cambios en que al educador no le es posible visualizar cuál ha de ser la circunstancia concreta en la cual el niño o niña que educa le tocará vivir. Por lo tanto, lo esencial es equipar a la persona para poder convivir en cualquier situación sociocultural”.

Desde el punto de vista de la Educación Parvularia, como proceso psicológico y pedagógico, es precisamente el modo de actuar ante una situación como es la falta de atención y en este caso el fortalecimiento de la interculturalidad. Como punto a favor de este tema se enmarcan los juegos recreativos los cuales no solo se motivarán al momento de socializar sino que fortalecerán su lazo intercultural y su vez dejarán atrás a ese individuo aislado lleno de desconfianza al momento de relacionarse en grupos grandes y pequeños.

## **2.5.-Fundamentación social**

Entre los juegos recreativos, se encuentra la función primordial que son los aprendizajes, ya que, como fenómeno, es entender su realidad y también al mismo tiempo controlar las expresiones de enojo, debido a que, el eje central es la

manipulación de sonidos y patrones, los cuales permiten ejercitarse en la gramática, el léxico y el uso de reglas lingüísticas que complementan la estructura del significado.

Los juegos recreativos están sumergidos en el rol donde los juegos son patrocinadores de acciones de aprendizajes en los cuales van vinculados los valores, deberes, responsabilidades que están inmersas en la sociedad a diario y que hacen referencia a las vivencias familiares, educativas y hasta en la comunidad. Es por eso que los juegos recreativos deben ser aplicados con él afán de fortalecer el espíritu intercultural, además de generar placer y satisfacción en los niños de cuatro a cinco años y que por medio de ellos se relacionen y socialicen sin temor de ser excluidos por su diversidad cultural.

El juego es potenciador de la recreación ya que al tomarlo como fundamento, éste promueve experiencias y conocimientos relacionando acciones referentes a la vida cotidiana a la cual están sujetos los niños, así como también da énfasis a la enseñanza aprendizaje en las interacciones sociales, por medio de los juegos recreativos se requiere fortalecer la interculturalidad en los niños y niñas de la Unidad Educativa “Sagrados Corazones”, y que quede en ellos el aprendizaje de forma activa y recreativa.

## **2.6.-Fundamentación pedagógica**

Este trabajo investigativo se refiere más a una educación en distintos contextos educativos interculturales y que este a su vez tiene que partir de una transformación reflexiva, y compleja en cuanto a la apreciación de la diversidad cultural.

Los juegos recreativos en su entorno pedagógico, son en cierto grado una alternativa para desarrollar cualidades y generar conocimientos en los niños a través de la relación social y esto esta adentrado en el tema de fortalecer la interculturalidad que a su vez promuevan placer y dinamismo en ellos.

Para ello se refiere, Álvarez. C. (2000), a la ciencia pedagógica la cual requiere una vía novedosa que permita al educador dirigir la apropiación del contenido educativo en los educandos y orientar la realización de las actividades prácticas educativas.

## **2.7.- Fundamentación legal.**

Una de las vías para lograr la construcción de la educación intercultural, es la estimulación a través de los juegos recreativos, y que actúan como principio reactor para fortalecer lazos interculturales que son complementarios tanto para el docente que imparte las jornadas de clases como para los niños, en el cual se buscan métodos consecuentes y acordes con las características propias de las edades de cuatro a cinco años, para ello esta investigación demanda de los siguientes aportes legales.

### **2.7.1.- Constitución de la República del Ecuador.**

La Constitución de la República del Ecuador plantea los derechos de los niños y así quedan reflejados en sus diferentes artículos:

Art. 27 de la Constitución de la República establece que la educación debe estar centrada en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia;

será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

### **2.7.2 Plan Nacional de Buen Vivir. (PNBV.2013-2017)**

2.9 Garantizar el desarrollo integral de la primera infancia, a niños y niñas menores de 5 años.

Literal (b): Implementar mecanismos de carácter intersectorial que articulen y amplíen los servicios públicos, privados y comunitarios de desarrollo infantil, y Educación Inicial, presenciales o domiciliarios, con corresponsabilidad, inclusión, equidad e interculturalidad.

Literal (e): Normar y controlar el cumplimiento de estándares de calidad en los servicios públicos y particulares de desarrollo infantil y Educación Inicial, para garantizar el desarrollo de las áreas motriz, cognitiva, afectivo-social y de lenguaje de los niños y niñas.

Literal (f): Desarrollar mecanismos que permitan realizar adaptaciones del currículo nacional vigente para servicios de desarrollo infantil y Educación Inicial, con pertinencia cultural, lingüística, geográfica y para personas con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad.

Literal (g): Establecer mecanismos y procesos para la profesionalización, la acreditación, la certificación, el seguimiento, el control y la evaluación del personal de cuidado y servicios de desarrollo infantil y Educación Inicial.

Uno de los caminos en la construcción de la educación, es la estimulación de la expresión oral, en ello, se generan mecanismos alternativos para fomentar la asistencia y permanencia educativa mediante los juegos de roles, ya que son complementarios tanto para el docente que imparte las jornadas de clases como para los niños.

### **2.7.3.- Código de la niñez y adolescencia.**

**Art. 37.-** Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente.
2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar.
3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender.
4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.
5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

#### **2.7.4- Ley orgánica de educación intercultural**

**Art. 40.- Nivel de educación inicial.**- El nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas.

La educación inicial se articula con la educación general básica para lograr una adecuada transición entre ambos niveles y etapas de desarrollo humano.

La educación inicial es corresponsabilidad de la familia, la comunidad y el Estado con la atención de los programas públicos y privados relacionados con la protección de la primera infancia.

El Estado, es responsable del diseño y validación de modalidades de educación que respondan a la diversidad cultural y geográfica de los niños y niñas de tres a cinco años.

La educación de los niños y niñas, desde su nacimiento hasta los tres años de edad es responsabilidad principal de la familia, sin perjuicio de que ésta decida optar por diversas modalidades debidamente certificadas por la Autoridad Educativa Nacional.

La educación de los niños y niñas, entre tres a cinco años, es obligación del Estado a través de diversas modalidades certificadas por la Autoridad Educativa Nacional.

## **2.8.- Categorías fundamentales.**

### **2.8.1 Juegos recreativos**

El juego es aquella dimensión donde el ser humano, se remonta a un mundo diferente, con otras reglas, donde se muestra la esencia de cada uno de nosotros, sin máscaras ni caretas, donde todo o casi todo se puede, es el sueño hecho realidad, todo se transforma según nuestro deseo, y el ser humano se remonta a lo más profundo de su ser.

Los juegos recreativos tienen la ventaja de poder ser aplicados tanto por maestros de educación física, padres de familia o voluntarios.

Se sugiere establecer una activación física, mínimo durante 90 minutos diarios de tipo moderado, ya sea de manera continua o acumulativa con el fin de incidir en la preservación de su salud y consecuentemente elevar su calidad de vida.

#### **2.8.1.1 Tipos de Juegos recreativos interculturales.**

**Juego autóctono:** es aquel que es originario de un país.

**Juego popular:** es el juego practicado por el pueblo o masa, no obstante también se admite que se refiere a aquella manifestación propia de la cultura popular o sea de la que no es erudita, a pesar de que no fuese elevado el número de practicantes.

**Juego tradicional:** se refiere a la manifestación lúdica con arraigo cultural.

### **2.8.2 Principios de la Educación Intercultural**

Según Chiodi (2001) -A partir del planteamiento del pluralismo cultural, la educación intercultural afirma el derecho a la diferencia cultural y el valor intrínseco de cada cultura desde la visión que ella tiene de sí misma.

-Es una educación que favorece una relación dialógica y equitativa entre las culturas (y entre sus miembros). La educación intercultural no fomenta ni un relativismo cultural aséptico (una suerte de suspensión del juicio sobre las diferencias culturales) ni la autocomplacencia cultural, sino más bien intenta abrir a niños y niñas la experiencia de otras trayectorias culturales, trata de estimular su curiosidad y su capacidad de conocer y aprender, de ensanchar sus horizontes culturales. Pretende ser, en resumen, una educación abierta en el sentido más pleno de la palabra, contra los prejuicios, los etnocentrismos, los particularismos, la inercia frente al otro.

-Una educación que incentiva a niños y niñas a descubrir la diferencia dentro de su propia sociedad y a reconocer lo propio en otras sociedades, disponiéndolo también para enfocar las diferencias culturales no necesariamente como una alternativa a nosotros, sino como una posible alternativa para nosotros.

### **2.8.2.1 La importancia de la Educación Intercultural en un mundo globalizado**

Vivimos en una sociedad cada vez más compleja, donde se experimentan permanentes cambios socioculturales con personas con diferentes orígenes y expresiones. Esto ha permitido una ampliación de los vínculos entre grupos culturales diversos, lo que exige tolerancia y flexibilidad para comprender y adaptarse a nuevas situaciones. En este sentido cobra gran importancia la educación intercultural, ya que supone una valoración positiva de la diversidad y respeto por las personas.

Cada ser humano es transmisor de su cultura, la cual se expresa como parte de su identidad. Lo cultural es aquello que cada persona es aquello que cada persona es y manifiesta en las interacciones con los otros. Por lo tanto, la educación intercultural supone una reflexión y una práctica educativa que considere que la diversidad es lo normal en cualquier grupo.

### **2.8.2.2 ¿Cómo abordar la interculturalidad desde las escuelas?**

La educación intercultural es una estrategia para que las y los profesores analicen los procesos en el aula de manera reflexiva y crítica, reconociendo la variedad de puntos de vista, todos igualmente válidos.

Para promover la interculturalidad, los establecimientos educativos deben estimular el respeto y valoración de la diversidad, cuyo objetivo es igualar las oportunidades de todos y todas. La diversidad es propia de la naturaleza, está presente en cada momento de la vida y la enriquece, le da sentido y la aleja del falso concepto de homogeneidad, base de la discriminación.

### **2.8.2.3 Recomendaciones para fomentar el respeto por la diversidad cultural**

- Estimular el respeto y la valoración positiva de la diversidad en la comunidad educativa.
- No clasificar a las personas según su origen cultural ni fomentar ningún tipo de categorización de las personas.
- Valorar las culturas originarias y su aporte a la sociedad actual.
- Evitar toda forma de discriminación.

- Crear un ambiente de aprendizaje que funcione para alentar a que todos los niños valoren y acepten la diversidad cultural.

#### **2.8.2.4 Las relaciones de interculturalidad e identidad, unidad y diversidad**

La interculturalidad es inseparable de la cuestión de la identidad. El hecho de relacionarse de manera simétrica con personas, saberes, sentidos y prácticas culturales distintas, requiere un autoconocimiento de quién es uno, de las identidades propias que se forman y destacan tanto lo propio como las diferencias. La identidad propia no es algo que podemos elegir, sino algo que se tiene que negociar socialmente con todos los otros significados e imágenes construidos como conocimientos que nuestro propio uso de la identidad activan (Hall, 1997). Es decir, identificarnos dentro del entorno familiar y cultural requiere, al mismo tiempo, diferenciarnos de otros distintos y diferentes procesos de identificación, muchas veces inconscientes.

Pero hacer estos procesos evidentes, es parte de construir la interculturalidad, de reconocer que hay una dialéctica entre la identidad y la alteridad, la mismidad y la otredad, la pertenencia y la diferencia (Guerrero, 1999a).

Lo inter es lo que Homi Bhaba (1994; 1998) refiere como el espacio intermedio o el “tercer espacio” donde dos o más culturas se encuentran, un espacio de traducción y negociación en el cual cada una mantiene algo de sí, sin asimilarse a la otra. Esta noción del tercer espacio es útil para entender las relaciones entre interculturalidad e identidad, y unidad y diversidad, porque permite una forma de conceptualizar y a diferencia del multiculturalismo, en el que la diversidad se expresa en su forma más radical, por separatismos y etnocentrismos y, en su

forma liberal, por actitudes de aceptación y tolerancia, este tercer espacio de la interculturalidad construye un puente de relación, una articulación social entre personas y grupos culturales diferentes, visualizar la relación entre culturas como algo fluido, movable y dialéctico, como también ambivalente, contradictorio y conflictivo; sugiere, igualmente, que no hay fronteras rígidas entre culturas o entre personas que pertenecen a distintos grupos culturales como que tampoco hay culturas puras o estáticas, sino divisiones dinámicas y flexibles en las cuales siempre hay huellas o vestigios de los “otros” en nosotros mismos.

Con los contactos cada vez más grandes entre culturas, impulsados por la migración del campo a la ciudad y por los nuevos flujos de imágenes e información de los medios de comunicación, las identidades culturales ya son “fronterizas” y cambiantes; es decir, en el contacto y encuentro cultural, hay elementos que no son ni lo uno ni lo otro, sino algo más que responde a los términos y territorios de ambos.

En el contexto ecuatoriano tiene sentido hablar sobre la identidad y la diversidad como también sobre la necesidad de promover espacios de encuentro intercultural, de construir una unidad que responda a la diversidad existente.

## **2.9 Hipótesis**

El aplicar juegos recreativos fortalecerá la interculturalidad en los niños de cuatro a cinco años Unidad Educativa “Sagrados Corazones”, en el cantón Salinas, provincia de Santa Elena, año lectivo 2014-2015.

## **2.10 Señalamientos de variables**

### **Variable independiente:**

Juegos Recreativos.

### **Variable dependiente:**

Fortalecer la interculturalidad.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1.- Enfoque investigativo.**

La particular importancia de esta investigación es que mediante los juegos recreativos se condiciona el potencial de los niños de cuatro a cinco años, lo cual se encierra en términos cualitativos que están basados en la comprensión, el alcance y el desarrollo psíquico, debido a que, se aprecia mejor desde la perspectiva de que el niño logre fortalecer la interculturalidad por medio de los juegos recreativos.

Por otra parte en lo cuantitativo se espera que de los datos proyectados alcancen al cien por ciento lograr a fortalecer la interculturalidad en los niños de la Unidad Educativa “Sagrados Corazones”, ya que cuando se habla de métodos cuantitativos se refiere a la respuesta que se genera a través de la investigación socioeducativa,

Elkorin (1980), perteneciente a la escuela histórica cultural de Vigotsky (1933, 1966), subraya que lo fundamental en el juego es la naturaleza social de los papeles representados por el niño, que contribuyen al desarrollo de las funciones psicológicas superiores. La teoría histórico cultural de Vygotsky y las investigaciones transculturales posteriores han superado también la idea piagetiana de que el desarrollo del niño hay que entenderlo como un descubrimiento exclusivamente personal y ponen el énfasis en la interacción entre el niño y al adulto, o entre un niño y otro niño, como hecho esencial para el desarrollo infantil.

Es relevante que en la sociedad actual aún no se le da mucha importancia y en particular a la interculturalidad que es uno de los aspectos que debemos tratar para poder aproximarnos a una respuesta que sea eficaz y ventajosa desde un desnivel de eminente praxis, pero es considerable que sea necesario recalcar una serie de códigos reflexivos teniendo en cuenta las ideas de una verdadera pedagogía intercultural.

**Vygotsky (1962, 1991)** asumía que el niño tiene la necesidad de actuar de manera eficaz y con independencia y de tener la capacidad para desarrollar un estado mental de funcionamiento superior cuando interacciona con la cultura (igual que cuando interacciona con otras personas). El niño tiene un papel activo en el proceso de aprendizaje pero no actúa solo.

La postura de Vygotsky es un ejemplo de constructivismo dialéctico, porque recalca la interacción de los individuos y su entorno, despliega la zona próxima de desarrollo que se define como: La distancia entre el nivel de desarrollo determinado por la solución independiente de problemas con la dirección de un adulto o de otros compañeros más diestros.

En la comprensión de que los factores sociales son fundamentales para promover el desarrollo psíquico y el aprendizaje, Vygotsky concibe una dimensión de ese desarrollo en dos subsistemas: la Zona de Desarrollo Actual (**ZDA**) y la Zona de Desarrollo Próximo (**ZDP**), la zona de desarrollo actual comprende aquello que el niño de cuatro años es capaz de hacer de manera independiente, en tanto el nivel de desarrollo guiado (ZDP), es lo que aún no es capaz de hacer por sí solo,

pero lo puede realizar con ayuda, en colaboración con los docentes o facilitadores del aprendizaje mediante el juego.

Se resalta que, si se es consecuente con la posición de que el aprendizaje no sigue al desarrollo, sino que por el contrario, lo determina, será justamente ese aprendizaje que se dé a partir de desarrollos específicos y establecidos, es decir el aprendizaje que se produzca partiendo desde una Zona de Desarrollo Actual (ZDA) y hasta alcanzar los límites de autonomía posibles desde esa base, definidos por la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) la que permite revelar la estructura y características del aprendizaje de los niños.

Es muy importante destacar las tres formas en las que se puede actuar para potenciar la ZDP mediante los juegos recreativos aplicado en los niños de cuatro a cinco años en el cual se reconoce la importancia de las diferencias individuales, comprende las dificultades en particular y evalúa las habilidades de intercambio social para resolver problemas sociales y culturales.

### **3.2.- Modalidad básica de la investigación**

#### **3.2.1.- Investigación de campo**

Este proyecto de investigación tiene una característica investigativa de campo, ya que analiza los documentos de primera fuente como son los documentos bibliográficos, en los que se encuentran libros y revistas factibles para el desarrollo de la propuesta, así como también la recolección de datos mediante pre-investigaciones obtenidas por la aplicación de métodos e instrumentos realizados en la Unidad Educativa "Sagrados Corazones".

### **3.2.2.- Investigación documental-bibliográfica.**

Se da en la parte documental-bibliográfica porque está fundamentada en el proceso investigativo basado en documentos, libros, revistas indexadas y otras fuentes de carácter documental que han apoyado al contexto, marco teórico y metodología de este trabajo de investigación.

### **3.2.3.- Investigación experimental.**

Porque permite cambiar o modificar la realidad.

## **3.3.- Nivel o tipo de investigación.**

### **3.3.1.- Exploratoria.**

Porque mediante esta metodología se le puede proveer de forma flexible y da mayor amplitud al estudio de la problemática que es la poca estimulación en el campo intercultural la cual indica un bajo nivel en aceptación, comunicación y convivencia y se requiere fortalecer interculturalmente a los niños de cuatro a cinco años de la Unidad Educativa "Sagrados Corazones " y la ayuda que se proveerá al momento de la obtención de resultados positivos.

### **3.3.2.- Descriptiva.**

Porque aborda el nivel de profundidad de un problema, la cual demanda de conocimientos amplios y organizados para distintas puntualidades, caracterizando el problema y de esta manera obtener datos reales, actuales y contundentes, propios de esta investigación.

### **3.4.- Población y muestra.**

#### **3.4.1.- Población.**

La Población de esta investigación la conforman padres, docentes, niños y niñas de cuatro a cinco años de edad aplicada en la unidad Educativa, "Sagrado Corazones", Cantón salinas, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015- 2016.

#### **3.4.2.- Muestra**

La muestra cuenta con 18 niños de cuatro a cinco años de edad, por cuanto la muestra fue de un número mínimo, no se utilizará ninguna fórmula.

### **3.5.- Operacionalización de variables**

Las variables de investigación son un complemento teórico para dar paso al desarrollo estructural de la tesis, independientemente el fortalecer la interculturalidad, en el cual se entiende que el juegos en las edades tempranas son facilitados, mediados y un potenciados para el aprendizaje, siendo los juegos recreativos el método más instructivo para ser aplicado durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

En el cuadro a continuación, se detallan las siguientes:

### 3.5.1. Variable independiente: juegos recreativos

Cuadro No.- 1

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Áreas de trabajo	Preguntas	Técnicas e instrumentos
<p><b>Juego recreativos</b></p> <p>Los <b>juegos recreativos</b>, no tienen valor competitivo. Por eso no suponen productividad y nunca deben ser obligatorios para los participantes. Por lo tanto deben efectuarse de forma libre, en un clima alegre y entusiasta. Su finalidad es promover satisfacción a los jugadores y liberar las tensiones propias de la vida cotidiana. En los juegos recreativos no debe esperarse un resultado final, sino que se concretan por el simple gusto de la actividad realizada.</p>	Importancia	Interés	De nivel cognitivo	¿Los niños y niñas de cuatro años a cinco años muestran interés al realizar los juegos recreativos?	Observación, Guía de observación
	Beneficios	Métodos	De nivel afectivo	¿Muestran entusiasmo al momento durante todo el proceso y aplicación de métodos educativos como son los juegos recreativos?	Entrevista
	Características	Aprendizaje	De nivel actitudinal	¿Piden mayor tiempo de participación en cada juego recreativo, o incluso que se repita las jornadas?	Encuesta
	Actividades			¿Al realizar los juegos recreativos mejoran su actitud y afecto entre amigos?	

Elaborado por Jenny Balón García

### 3.5.2. Variable dependiente: Interculturalidad

Cuadro No.- 2

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Áreas de trabajo	Preguntas	Técnicas e Instrumentos
<p><b>Interculturalidad</b></p> <p>El concepto de interculturalidad apunta a describir la interacción entre dos o más culturas de un modo horizontal y sinérgico. Esto supone que ninguno de los conjuntos se encuentra por encima de otro, una condición para favorecer la <b>integración</b> y la convivencia armónica de todos los individuos.</p>	<p>Diversidad cultural</p> <p>Convivencia</p> <p>comunicación</p>	<p>Interacción</p> <p>Integración</p>	<p>Leguaje</p> <p>Comunicación</p> <p>Participación</p> <p>Aprendizaje</p> <p>Convivencia</p> <p>Responsabilidad</p> <p>Ética</p> <p>Valores</p>	<p>¿Cómo se evidencia la interculturalidad en los niños de cuatro a cinco años?</p> <p>¿Exigen de una práctica potenciadora de la interculturalidad?</p> <p>¿Manifiestan necesidades disertadas acorde a su edad como es convivir en la diversidad cultural?</p>	<p>Observación, guía de observación.</p> <p>Entrevista, fichas de observación.</p> <p>Antecedentes, fichas evaluativas.</p>

Elaborado por Jenny Balón García

### **3.6.- Métodos e instrumentos**

#### **3.6.1.- Métodos**

##### **3.6.1.1.- Histórico-Lógico.**

Se aplicó para conocer los antecedentes de la baja convivencia intercultural educativa, y que se requiere fortalecer, al igual que los referentes a los juegos recreativos, de tal manera que fundamenten lo propuesto en los objetivos y de esta manera destacar la propuesta.

##### **3.6.1.2.- Inductivo-Deductivo.**

Este método permitió generalizar y conceptualizar los hechos durante la investigación, el mismo que detalla lo general y lo particular, abordando la teoría para enfocarla en la parte práctica.

##### **3.6.1.3.- Análisis-Síntesis.**

Se utilizó para realizar los respectivos resúmenes de las bibliografías escogidas, y para plantear una idea de forma clara y precisa en conceptos, definiciones y planteamientos sobre el tema planteado.

#### **3.6.2.- Instrumentos**

##### **3.6.2.1.- Encuesta**

Se utilizó para obtener información sobre las diferentes interrogantes que se plantean a los padres de familia, para conocer detalladamente si existe o no, práctica intercultural en sus hogares.

### **3.6.2.2.- Entrevista**

Contribuyó a la obtención de la información propiciada por el docente y los directivos al igual que mayores argumentos para el sustento de esta investigación con respecto al fortalecimiento intercultural en los niños de cuatro a cinco años.

### **3.6.2.3.- Guía de observación**

La guía de observación permitió observar la evolución de cómo fortalecer la interculturalidad al igual que los conocimientos adquiridos por los juegos de recreativos, destacando que también se aplicó para obtener detalles de la propuesta aplicada en los niños de cuatro a cinco años de la Unidad Educativa "Sagrados Corazones".

### **3.6.2.4.- Matemático- Estadístico**

El cálculo porcentual ayudó a determinar la población, por medio del programa de Microsoft Excel lo cual permitió un mejor análisis y representación gráfica de la información.

### 3.7.- Plan de recolección de la información

Tabla 3.- PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para fortalecer la interculturalidad en los niños y niñas.
¿De qué persona u objeto?	Niños y niñas de 4 a 5 años.
¿Sobre qué aspecto?	Sobre los juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad en los niños.
¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora: Jenny Balón García
¿A quiénes?	Director, docentes, padres de familia, estudiantes.
¿Cuándo?	Período lectivo 2015-2016
¿Dónde?	Unidad Educativa “Sagrados Corazones”.
¿Cuántas veces?	Primer Quimestre, los meses de junio y julio.
¿Cómo?	De forma individual.
¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas, entrevistas y guías de observación.
¿Con qué?	Cuestionarios de preguntas y guía de entrevistas.

**Fuente:** Unidad Educativa Sagrados Corazones.

**Elaborado por:** Jenny del Rocío Balón García.

En el plan de recolección de información se aplicaron los métodos de investigación los cuales se detallarán a continuación.

Los métodos de investigación científica permitieron indagar en la parte teórica y empírica, la parte teórica con el método histórico-lógico se pudo detallar y revelar qué metodología de enseñanza se iba a utilizar, así también el método inductivo-deductivo que abordó la teoría para enfocarla en la práctica, y por último el

análisis-síntesis permitió obtener resúmenes para plantear una idea de forma clara y precisa.

El método empírico fue utilizado para la recolección de la información por medio de la encuesta diseñada para obtener información sobre las diferentes interrogantes que se plantearon a los padres de familia, otra técnica fue la entrevista, la cual ayudó a obtener información de los directivos, con respecto a la situación actual de las características de los niños de cuatro a cinco años con baja convivencia intercultural.

La guía de observación permitió observar las características de los niños, como también las características del área de trabajo en la Unidad Educativa "Sagrados Corazones".

Otro método que también se empleó en la investigación fue el matemático-estadístico con el que se determinó el porcentaje, lo cual permitió un mejor análisis y representación gráfica de la información.

### **3.8.- Plan de procesamiento de la información**

#### **3.8.1.- Determinación de la situación**

Los niños en la totalidad de los casos demuestran particularidades, nunca se muestran tal como son, solo hasta que se familiarizan con los demás. Es importante que se les motive a ellos con dinámicas antes de empezar las clases, para llamar su atención y ganar confianza.

Por otro lado a través de la entrevista a los directivos de la Unidad Educativa "Sagrados Corazones" el director MSc. Santiago Guillén, y la encuesta aplicada a

los padres de familia, se determinó la ausencia de juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad en la institución como medio para facilitar la integración y convivencia en la diversidad cultural, así como también en los hogares, desconociendo el grado de importancia o perjuicios que puede tener a largo plazo, generando problemas a futuro.

### **3.8.2.- Búsqueda de información**

Después de la indagación en los estudios referentes a los juegos recreativos, los aportes, beneficios y los aspectos educativos, se destaca la gran importancia que tienen en las edades comprendidas de cuatro a cinco años, así como también la influencia positiva que tiene para fortalecer la interculturalidad, por lo que se muestra una herramienta de trabajo para la interacción social y convivencia.

### **3.8.3.- Recopilación de datos y análisis**

Para sustentar esta investigación, se aplicaron métodos y técnicas medibles de manera cualitativa y cuantitativa, como son la entrevista, la encuesta y la guía de observación, en ello se esboza la necesidad de aplicar juegos recreativos para el fortalecer la interculturalidad.

### **3.8.4.- Definición y formulación**

Al establecer el problema que es la baja estimulación en el tema de interculturalidad y la necesidad de plantear juegos recreativos que fortalecerán la variable dependiente, evidenciarán la comunicación y la convivencia cultural. Esta investigación se enfocó en crear alternativas que contribuyan y fortalezcan las potencialidades propias de la interculturalidad mediante métodos factibles y

flexibles para los niños de cuatro a cinco años de la Unidad Educativa "Sagrados Corazones".

### **3.8.5.- Planteamiento de soluciones**

La elaboración de una propuesta de juegos recreativos para el fortalecer la interculturalidad en niños de cuatro a cinco años, es de valiosa importancia para la adquisición de una actitud positiva, compromiso en el cambio de pensamiento, que contribuya de forma significativa al fortalecer interculturalmente la población investigada como la de su entorno.

### **3.9.- Análisis de interpretación de resultados**

Este estudio, va dirigido a conocer los beneficios y efectos de los juegos recreativos, en los niños de cuatro a cinco años de edad aplicados en la Unidad Educativa "Sagrados Corazones", los cuales arrojaron resultados necesarios para la tabulación e interpretación de los mismos, de tal manera que mediante la descripción se aclaran los métodos y medios utilizados.

A continuación se presentan los resultados obtenidos en la encuesta realizada a los padres de familia de los niños de cuatro a cinco años de edad de la Unidad Educativa "Sagrados Corazones".

## ENCUESTA REALIZADA A LOS PADRES DE FAMILIA

### 1.- ¿Usted sabe qué son los juegos recreativos?

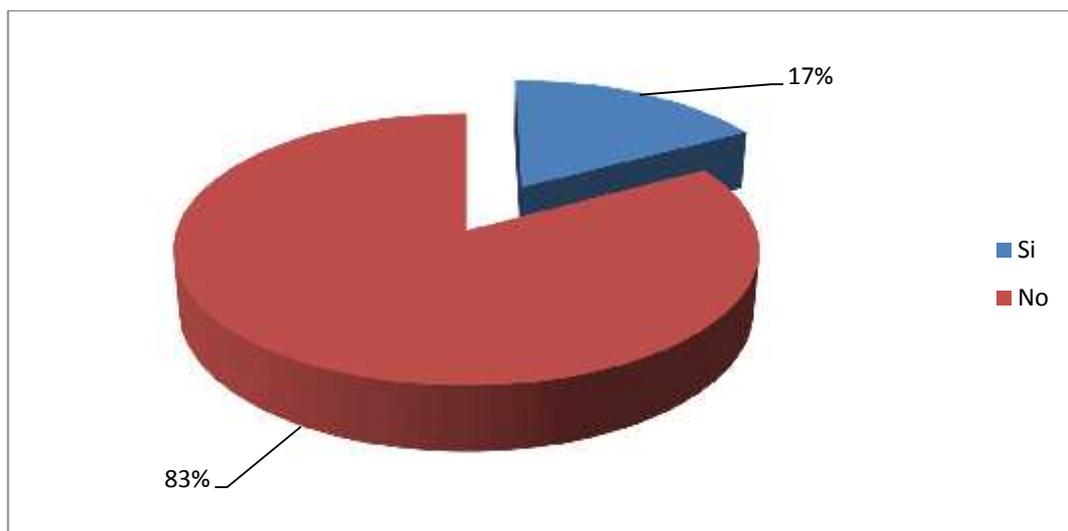
**Tabla 4.-** Conocimientos sobre juegos recreativos.

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	17%
No	15	83%
Total	18	100%

**Fuente:** Encuesta realizada a los padres de familia de la Unidad Educativa "Sagrados corazones".  
Elaborado por: Jenny del Rocío Balón García.

**Gráfico 1.-** Conocimientos sobre juegos recreativos.

### ¿Usted sabe qué son los juegos recreativos?



Fuente: Encuesta realizada a los padres de familia de la Unidad Educativa "Sagrados Corazones"  
Elaborado por: Jenny del Rocío Balón García.

**Análisis.-** Del 100% de la población encuestada se pudo determinar que el 83% no tiene conocimientos sobre los juegos recreativos, mientras que el 17% de los padres posee algún conocimiento sobre los juegos recreativos, lo cual manifiesta la necesidad dar a conocer su función y beneficios en sus hijos.

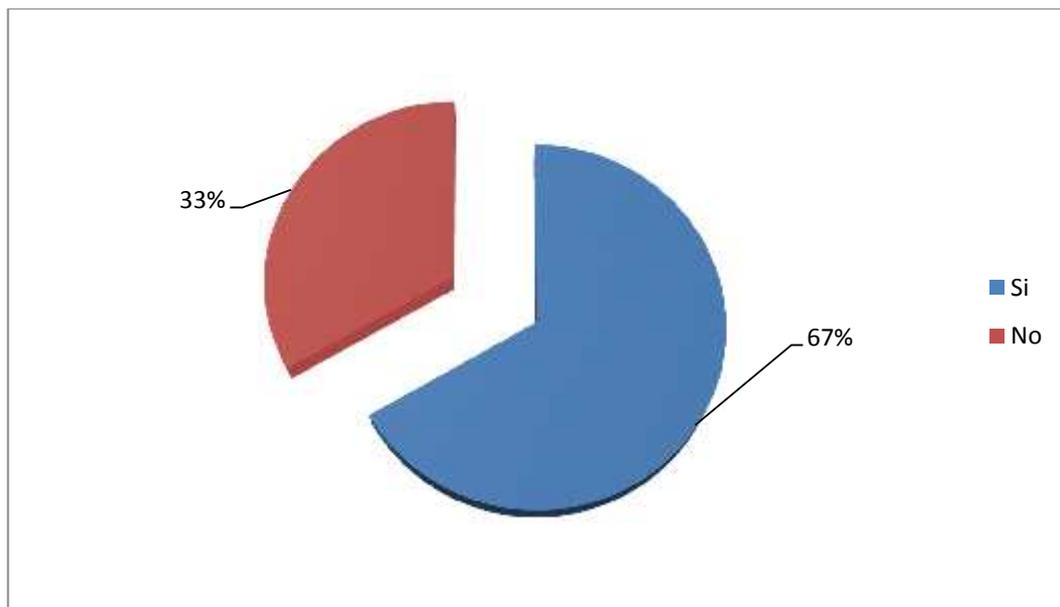
**2.- ¿Tiene conocimiento si la Unidad Educativa "Sagrados Corazones" aplica juegos recreativos en los niños de 4 a 5 años?**

**Tabla 5.-** Aplicación de juegos recreativos.

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Si	12	67%
No	6	33%
Total	18	100%

**Fuente:** Encuesta realizada a los padres de familia de la Unidad Educativa "Sagrados corazones".  
**Elaborado por:** Jenny del Rocío Balón García.

**Gráfico 2.-** Aplicación de juegos recreativos.



**Fuente:** Encuesta realizada a los padres de familia de Unidad Educativa "Sagrados Corazones".  
**Elaborado por:** Jenny del Rocío Balón García.

**Análisis.-** En el gráfico #2 se puede apreciar que el 33% de los padres de familia no saben si se aplican juegos recreativos, mientras que el 67% manifiesta que sí se aplican juegos recreativos en los niños de cuatro a cinco años, demostrando que la mayoría de padres si están al tanto de las actividades que su hijos desarrollan en la institución.

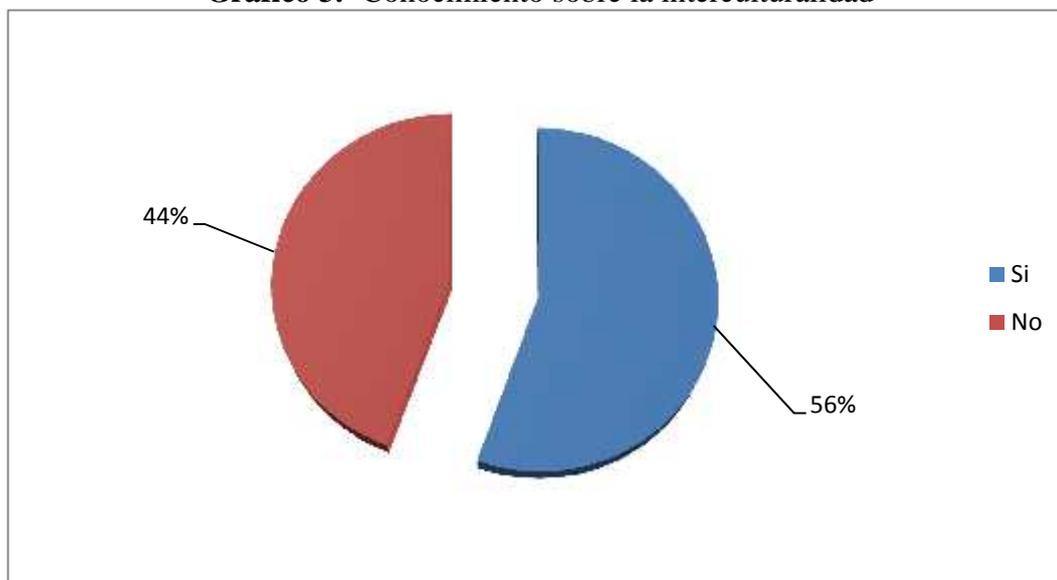
### 3.- ¿Sabe usted qué es la interculturalidad?

**Tabla 6.-** Conocimiento sobre la interculturalidad.

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	56%
No	8	44%
Total	18	100%

**Fuente:** Encuesta realizada a los padres de familia de la Unidad Educativa "Sagrados Corazones"  
**Elaborado por:** Jenny del Rocío balón García

**Gráfico 3.-** Conocimiento sobre la interculturalidad



**Fuente:** Encuesta realizada a los padres de familia de Unidad Educativa "Sagrados Corazones".  
**Elaborado por:** Jenny del Rocío Balón García

**Análisis.-** Los padres de familia responden al 44% que no saben que es la interculturalidad, mientras que el 56% piensa o tiene una idea por los términos, una vez más se destaca la importancia de aplicar los juegos recreativos que vayan en función del desarrollo de la interculturalidad aplicada en los niños de cuatro a cinco años y la necesidad también de orientar a los padres acerca de cómo contribuir a este proceso.

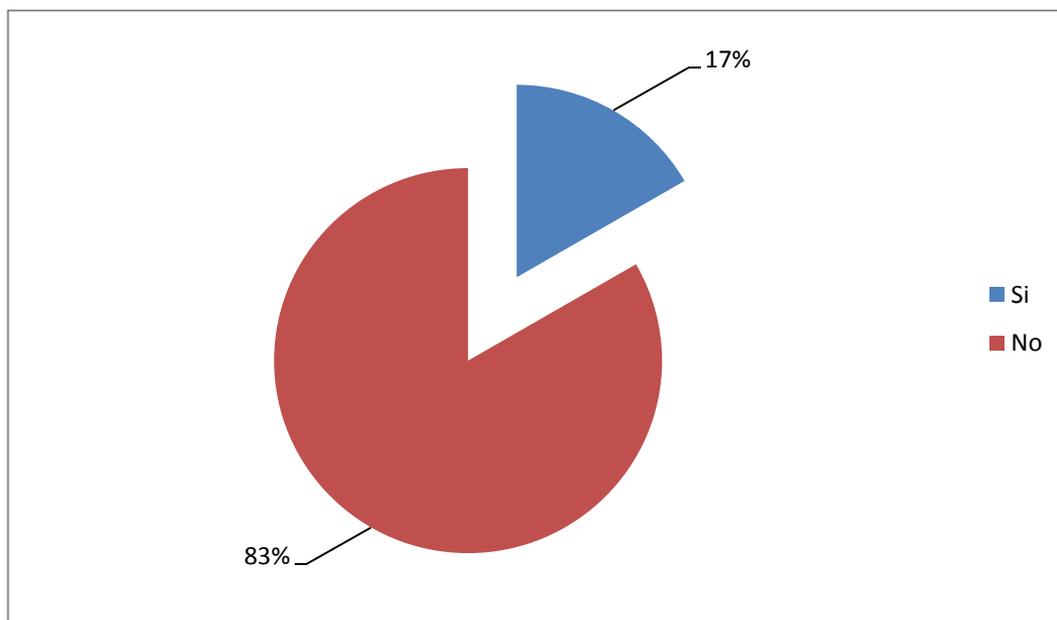
**4.- ¿En el hogar usted ha realizado juegos recreativos con sus hijos para fomentar la interculturalidad?**

**Tabla 7.-** Aplicación de juegos recreativos en sus hogares.

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	17%
No	15	83%
Total	18	100%

**Fuente:** Encuesta realizada a los padres de familia de la Unidad Educativa "Sagrados Corazones".  
**Elaborado por:** Jenny del Rocío Balón García.

**Gráfico 4.-** Aplicación de juegos recreativos en sus hogares.



**Fuente:** Encuesta realizada a los padres de familia de la Unidad Educativa "Sagrados Corazones".  
**Elaborado por:** Jenny del Rocío Balón García.

**Análisis.-** Del 100% de los padres encuestados, el 83% no aplican juegos recreativos con sus hijos, mientras que el 17% deduce que jugar involucra algunos aspectos en el ámbito educativo y en este caso es un motor para el desarrollo de la interculturalidad.

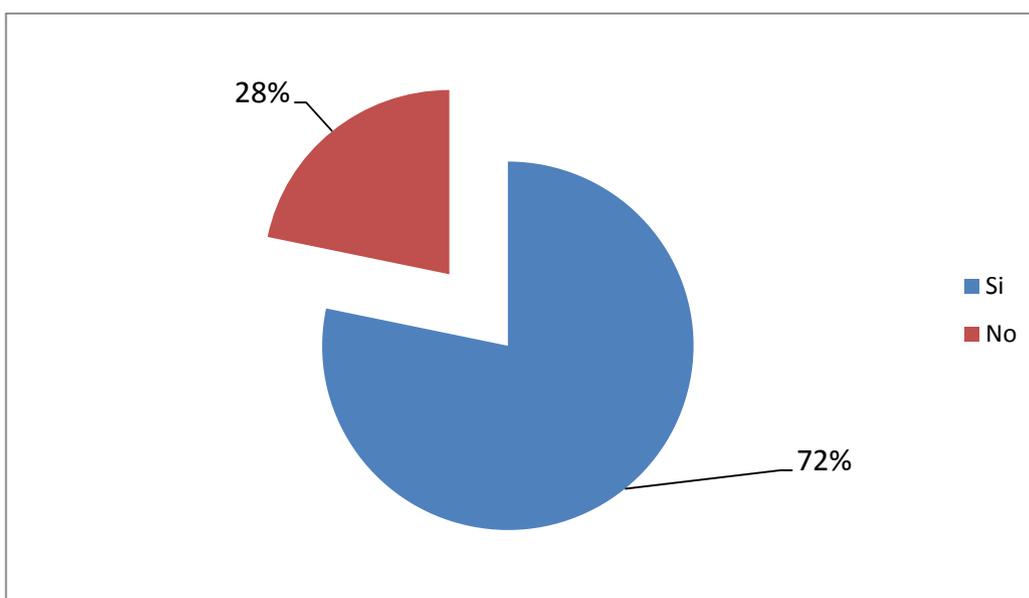
**5.- ¿Usted cree que si se aplica juegos recreativos en la Unidad Educativa surgirá la interculturalidad?**

**Tabla 8.-** Desarrollo de la interculturalidad.

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Si	13	72%
No	5	28%
Total	18	100%

**Fuente:** Encuesta realizada a los padres de familia de la Unidad Educativa “Sagrados Corazones”  
**Elaborado por:** Jenny del Rocío Balón García.

**Gráfico 5.-** Desarrollo de la interculturalidad.



**Fuente:** Encuesta realizada a los padres de familia de la Unidad Educativa “Sagrados Corazones”  
**Elaborado por:** Jenny del Rocío Balón García.

**Análisis.-** En el gráfico #5 se puede apreciar que el 72% de los padres de familia cree que mediante los juegos recreativos no se fortalecerá la interculturalidad, mientras que el 28% manifiesta que fortalecerán la interculturalidad en los niños de cuatro a cinco años.

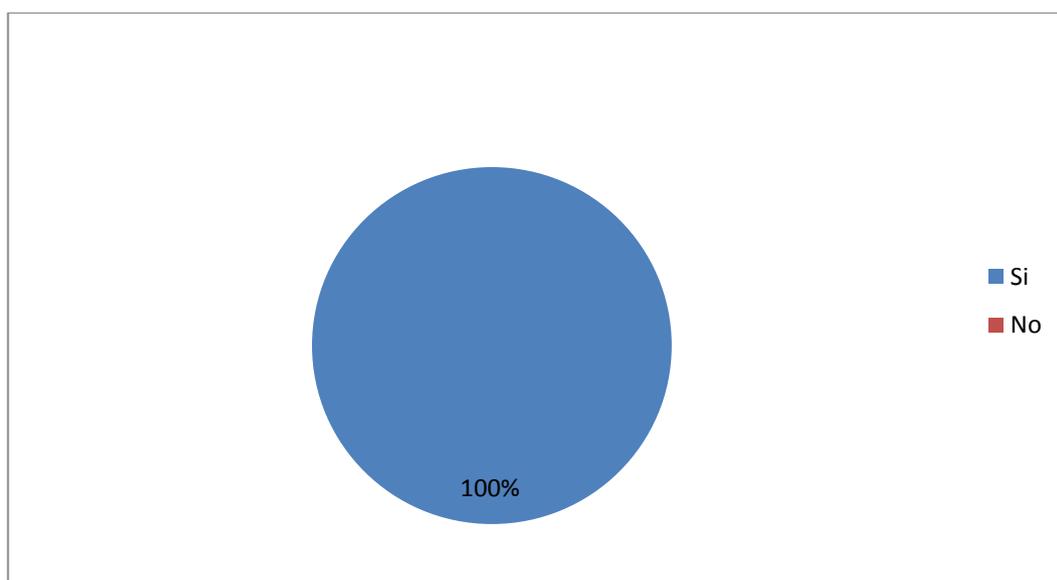
**6.- ¿Usted cree que si se plantean juegos recreativos para los niños de cuatro a cinco años se fortalecerá la interculturalidad?**

**Tabla 9.- Nivel de aceptación**

Opción	Cantidad	Porcentaje
Si	18	100%
No	0	0%
Total	18	100%

**Fuente:** Encuesta realizada a los padres de familia de la Unidad Educativa "Sagrados Corazones".  
**Elaborado por:** Jenny Balón García

**Gráfico 6.- Nivel de aceptación.**



**Fuente:** Encuesta realizada a los padres de familia de la Unidad Educativa "Sagrados corazones".  
**Elaborado por:** Jenny del Rocío Balón García.

**Análisis.-** El 100% de los padres consideró que la aplicación de juegos recreativos sí fortalecerá la interculturalidad, además manifestaron que si llevara sistematizada mejoraría y desarrollaría potencialidades en los niños de cuatro a cinco años.

### **3.9.1.- Conclusiones**

- Los padres de familia mostraron falta de conocimientos sobre la influencia positiva de los juegos recreativos en el proceso de interculturalidad que desarrollan sus hijos, al mismo tiempo reconocieron en su mayoría, que no los aplican en sus hogares como métodos de estimulación.
- Los padres de familia reconocen la necesidad de aplicar juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad, comprendiendo en su mayoría la importancia de motivar a sus hijos para que sientan momentos agradables y de convivencia educativa intercultural en las diferentes actividades.

#### **3.9.1.1- Recomendación de la encuesta.**

- La vía utilizada fue evaluada mediante la eficacia respectiva, en el que se recomienda hacer modificaciones de acuerdo al fin que se desea efectuar, detallando el contenido de manera clara y dirigida, en un orden ascendente en el cual muestre el nivel de pertinencia, persiguiendo la elaboración de parámetros que den aportes fundamentales para la investigación.
- Que los padres estén más integrados en las actividades escolares que se dan dentro de la comunidad educativa y que todo lo que aprendan los practiquen en casa con los niños.
- Que se genere un trabajo de corresponsabilidad donde todos estén inmersos en el aprendizaje de los niños.

### **3.9.2.- Análisis de la entrevista realizada**

La metodología aplicada al director de la Unidad Educativa "Sagrados Corazones" encargado de la gestión académica, alojó resultados positivos para la aplicación de los juegos recreativos.

Es por esta razón que con la investigación y los aportes del Sr Rector MSc. Santiago Guillén, se favorece en su totalidad la propuesta, ya que al momento de ser entrevistado, expresa la urgencia de implementar métodos alternativos en la que debe promoverse la participación tanto de los docentes como los niños(as) de cuatro a cinco años, así mismo motivar a los padres para que participen en sus hogares fomentado valores y principios educativos y eso a su vez mejorar en la parte intercultural y convivencia de los niños y niñas.

Además de las interrogantes planteadas, se obtuvo información también sobre la aplicación de los juegos recreativos en las clases, donde se pudo apreciar el interés por desarrollar jornadas participativas, las mismas que deben tener coherencia y mostrar un nivel de satisfacción en los niños de cuatro a cinco años, así como también los beneficios a la sociedad.

Se pudo destacar, la disponibilidad de tiempo en que se van a desarrollar las actividades en cada clase, y el apoyo que recibirán los docentes en el área de trabajo para reforzar tanto los juegos recreativos como la práctica de la interculturalidad en su diario vivir.

#### **3.9.2.1.- Conclusiones**

El director MSc Santiago Guillén,, mostró un nivel de interés y preocupación en la atención educativa en general destacado que la Unidad Educativa "Sagrados

Corazones” requiere de métodos innovadores para potenciar el crecimiento en valores y también sobre convivencia educativa intercultural, a la vez investigaciones que generen solvencia educativa, viendo los juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad, como un nuevo direccionamiento al campo de trabajo el cual manifiesta convivencia, integración y socialización para los niños de cuatro a cinco años.

Además se pudo detallar que durante la entrevista, además de hablar de los juegos recreativos, se revelaron falencias que existen en el salón de clases al momento de realizar trabajos grupales, ya que hay poca estimulación en la convivencia educativa intercultural, en ello, se destaca que los niños con baja estimulación en la interculturalidad, traen consigo una serie de problemas que se pueden generar a largo o corto plazo si no son dirigidos a tiempo con la ayuda de los padres y docentes.

### **3.9.2.2.- Recomendaciones**

- Es fundamental que los entrevistados hagan uso de las investigaciones de mayor relevancia, contando con los aportes y las necesidades que se manifiesten en la Unidad Educativa, así como también se consideren los valores alojados en la entrevista para reestructurar su aplicación metodológica a base de estudios, así mismo formar parte de colectividad educativa para difundir los juegos recreativos, contextualizados en las distintas edades.
- Que la parte administrativa esté nutrida en aprendizajes, para capacitar a los docentes que no están actualizados con respecto al tema intercultural.

- Que el directivo sea parte activa de los aprendizajes de los educandos y de los padres de familia, y también sea portador de muchos conocimientos en seminarios y capacitaciones en la comunidad educativa.

### 3.9.3.- Conclusión general de la guía de observación

#### 3.9.3.1.- Guía de observación de las características generales de la Unidad Educativa "Sagrados Corazones"

**Objetivo:** observar las características generales Unidad Educativa "Sagrados Corazones", para la aplicación de los juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad en los niños de cuatro a cinco años de edad

**Tabla 10.-** Guía de observación.

<b>CARACTERISTICAS GENERALES</b>	<b>TOTALMENTE DE ACUERDO</b>	<b>DE ACUERDO</b>	<b>TOTALMENTE EN DESACUERDO</b>	<b>EN DESACUERDO</b>
1.- ¿Existen espacios adecuados para aplicar los juegos recreativos?		<b>X</b>		
2.-¿ Disponen de áreas con implementos para aplicar juegos recreativos?		<b>X</b>		
3.- ¿Disponen de recursos materiales para desarrollar los juegos recreativos?		<b>X</b>		

4.- ¿El personal a cargo muestra dominio en el tema de la interculturalidad?			<b>X</b>	
5.- ¿Se pueden realizar modificaciones en áreas libres?				<b>X</b>
6.- Se aplican juegos recreativos con instrumentos alternativos?			<b>X</b>	

**Fuente:** Guía realizada en la Unidad Educativa "Sagrados Corazones".

**Elaborado por:** Jenny del Rocío Balón García

### 3.9.3.2.- Valoración de los indicadores de la guía de observación.

- Se considera **totalmente de acuerdo** cuando las áreas sean de manera específica, contando con un espacio óptimo para el desarrollo y estimulación de los juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad, destacando las edades de cuatro a cinco años.
- Se considera **de acuerdo** cuando existe un área en la que se pueda trabajar y modificar los recreativos, en ello se pondrán en función u orientación para mejorar la zona de trabajo.
- Se considera **totalmente en desacuerdo** cuando no existen áreas de trabajo y los espacios, docentes y materiales tendrá que ser implementados con métodos alternativos.

- Se considera **en desacuerdo** cuando no cumplen las expectativas previstas por la institución y denotan falencias en infraestructura, docencia y aplicación de actividades aplicadas.

### **3.10.- Conclusiones y recomendaciones**

#### **3.10.1.- Conclusiones.**

Proporcionando los datos alojados en la guía de observación como método de observación se puede apreciar que las áreas adecuadas o modificadas son aptas para el trabajo, el mismo que puede ser puesta en práctica con adecuaciones aptas para los niños de cuatro años que asisten a la Unidad Educativa "Sagrados Corazones"

Los materiales y recursos que dispone la Unidad Educativa "Sagrados Corazones" son aptos y moldeables para la aplicación de los juegos recreativos y su función para fortalecer la interculturalidad.

El personal a cargo cuenta con el dominio teórico de los juegos recreativos más no con la especificidad de aplicarlos en las clases, a pesar de contar con implementos que motivan a realizar los juegos recreativos durante cada jornada, así mismo la exigencia en el fortalecimiento intercultural.

#### **3.10.2.- Recomendaciones**

Se recomienda promover la realización de juegos recreativos en los niños con baja estimulación en la interculturalidad y de la misma manera fortalecerla, implementando áreas de trabajo que marquen hechos importantes en las edades de cuatro a cinco años, destacando que aún siguen en el proceso de asimilación de las vivencias reales y el contexto social.

Desde otro punto de vista y con una visión más representativa, ampliar las áreas de trabajo y planificación estratégica de Unidad Educativa "Sagrados Corazones", para desarrollar en los niños importantes vivencias sociales y culturales las cuales faciliten el aprendizaje y poder fortalecer la interculturalidad de crear hábitos formativos e instructivos en lo niños de cuatro a cinco años.

Se recomienda tener en cuenta las características de los niños de cuatro años a cinco años, ya que cada juego recreativo debe estar seleccionado y analizado en el contexto que se va a desarrollar, así como también, sean partícipes de practicar en sus hogares contando con el apoyo de los padres o vinculantes.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA  
MODALIDAD PRESENCIAL**

**PROPUESTA**

**TEMA:**

JUEGOS RECREATIVOS PARA FORTALECER LA INTERCULTURALIDAD EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAGRADOS CORAZONES, CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015-2016

**AUTORA:**

**JENNY DEL ROCÍO BALÓN GARCÍA**

**TUTORA:**

Lcda. Mónica Tomalá Chavarría, MSc

**LA LIBERTAD – ECUADOR**

**MAYO 2016**

## **CAPÍTULO IV**

### **PROPUESTA**

#### **4.1. Datos Informativos.**

##### **4.1.1. Tema:**

JUEGOS RECREATIVOS PARA FORTALECER LA INTERCULTURALIDAD EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAGRADOS CORAZONES, CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015-2016.

##### **4.1.2. Institución.**

Unidad Educativa "Sagrados Corazones"

##### **4.1.3. Ubicación.**

Institución ubicada en el cantón Salinas, provincia de Santa Elena.

##### **4.1.4. Tiempo estimado para la ejecución.**

Dos meses.

##### **4.1.5. Equipo técnico responsable.**

**Tutora:** Lcda. Mónica Tomalá Chavarría, MSc.

**Egresada:** Jenny del Rocío Balón García.

##### **4.1.6. Beneficiarios.**

18 niños de cuatro años que asisten a la Unidad Educativa "Sagrados Corazones".

## **4.2.- Antecedentes de la propuesta.**

Para dar paso a la propuesta, ésta se fundamenta en la selección de los juegos recreativos de manera específica para los niños de cuatro a cinco años, destacando que las relaciones de convivencia intercultural desempeñan también un papel importante en el desarrollo de la niñez, volviéndose estables en el convivir diario de los niños a la edad de cuatro a cinco años.

Es de mucha importancia que en la convivencia que los niños tienen a diario se vea reflejado lo que es la interculturalidad, y eso solo lo pueden lograr a través de estimulaciones con los juegos recreativos, de esta manera se logrará fortalecer interculturalmente a los niños y se obtendrán excelentes resultados al momento de concluir con el trabajo de titulación.

Los juegos recreativos son una forma de mejorar las relaciones interculturales entre los niños, con ese respeto a la diversidad cultural, se logrará fomentar e inculcar valores culturales.

### **4.2.1.- Condiciones para seleccionar los juegos recreativos**

Se deben tomar en cuenta, una serie de parámetros básicos como conocer las características individuales de cada niño, ya que es imprescindible conocer de manera concreta las necesidades que cada uno presenta, al igual que algunos de los criterios de cada maestro, los cuales sirven de aportes para seleccionar los juegos recreativos y al mismo tiempo potenciar el fortalecimiento de la interculturalidad puntualizando que se debe manifestar lo siguiente:

- Que los juegos recreativos sean apropiados para las características de cada niño.

- Que los juegos recreativos deben contener un orden dinámico y desarrollador.
- Que los juegos recreativos vayan en función de fortalecer la interculturalidad.
- Que los juegos recreativos desarrollen motivación y convivencia intercultural.

Una vez fundamentado la selección de los juegos recreativos, se hace referencia a lo planteado por Vigotsky ya que enfoca al juego como recurso necesario para las edades tempranas, al igual que la búsqueda de mejorías en los ambientes de aprendizaje, en el cual los docentes cumplen un factor importante en la educación y en fomentar además la interculturalidad.

#### **4.2.2.-Función de la interculturalidad y los juegos recreativos**

Dentro de la función teórica de los juegos recreativos, estos forman parte de la dinámica infantil, la cual mediante la recreación o funciones otorgadas a los niños estos muestran la interculturalidad de manera senso-motora o mental, en la cual el niño recibe la información y reproduce mediante movimientos coordinados o en algunos casos mostrando incoherencia, también muestran ímpetu de interculturalidad de acuerdo a los momentos de actuación o práctica, y en algunos casos mostrando timidez de enfrentar la realidad social o del contexto planteado por el profesor.

Es por ello que la interculturalidad es un factor sociocultural es decir algo propio de la persona, que se plantea cuando este se condiciona. También se da parte a la integridad del sujeto que aprende, en este caso los niños para que pueda satisfacer las necesidades vitales en la sociedad y humanizarlos tanto en una, como otra sociedad.

### **4.3.- Justificación**

La siguiente propuesta está justificada por los aportes significativos impartidos en los niños de cuatro a cinco años y el progreso que estos tienen en la aplicación de juegos recreativos, detallando que la interculturalidad es un factor fundamental en la educación y la comunicación, así mismo crear aportes innovadores que dan paso a la aplicación de nuevos estudios en función de desarrollo.

Otro de los factores causales positivos, es la selección de juegos recreativos específicos para niños con baja estimulación en la convivencia cultural y que estos están adecuados para fortalecer la interculturalidad , integrando la asimilación del aprendizaje en ambientes favorables, divertidos, emocionantes e incluso el inicio de la creación de tendencias laborales en un futuro y así despertar la pasión por elegir un trabajo.

Es por eso que debido a las necesidades se propone el siguiente conductor de la investigación:

### **4.4.- Objetivo general**

Potenciar la interculturalidad mediante la aplicación de juegos recreativos para fortalecer un proceso de convivencia intercultural, en niños de cuatro a cinco años de la Unidad Educativa "Sagrados Corazones".

#### **4.4.1.-Objetivos específicos**

-Seleccionar juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad en los niños de cuatro a cinco años de la Unidad Educativa "Sagrados Corazones".

-Fomentar valores educativos y culturales en los niños de cuatro a cinco años, mediante la práctica de los juegos recreativos en la Unidad Educativa "Sagrados Corazones".

-Acondicionar los juegos recreativos para incentivar a los niños y niñas a practicar la interculturalidad en su diario vivir.

-Ejecutar los juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad para los niños de cuatro años en la Unidad Educativa "Sagrados Corazones".

#### **4.5.- Fundamentación**

Este trabajo de investigación, resalta las características que tiene cada niño al momento de socializar con los demás, ya sea esto, en un juego o trabajo grupal que se realice dentro o fuera del salón de clases, cabe recalcar que los juegos recreativos son un modo fortalecer el ambiente cultural y armonizado entre ellos y a su vez llegar a la socialización e incluso lograr tener unos niños activos al momento de integrarlos.

El juego ayuda en gran parte a la integración que el niño debe vivenciar desde temprana edad, esto permite desarrollar su comunicación a través de intercambio de ideas, palabras y emociones dirigidas por los juegos recreativos, que en un momento dado les servirá como mediador en el ámbito social cultural y educativo.

Autores como Vigotsky (1896-1934) quien otorgó al juego, como instrumento y recurso socio-cultural, el papel gozoso de ser un elemento impulsor del desarrollo mental del niño, facilitando el desarrollo de las funciones superiores del entendimiento tales como la atención o la memoria voluntaria. El fundamento

abordado por este autor detalla que el juego es una parte fundamental en la vida del niño ya que esto le servirá como instrumento y a su vez como recurso en el desarrollo intercultural función que solo se logra si se estimula a tiempo con métodos dinámicos y recreativos como en este caso la implementación de juegos recreativos.

#### **4.5.1. Cuerpo categorial.**

**Tipo de juegos recreativos:** cultural, convivencia, integración.

**Principios del juego:** son todas aquellas acciones técnico-tácticas que se realizan siempre, de manera permanente al momento de realizar algún juego.

**Leyes y principios didácticos:** los principios didácticos son aquellas regularidades esenciales que rigen la dirección científica del proceso de aprendizaje de los estudiantes en el aula de clases. En realidad los principios didácticos, son reglas metodológicas y recomendaciones prácticas para dirigir el proceso de aprendizaje, educación y desarrollo de la personalidad de los estudiantes.

Juan Amos Comenio planteó una serie de fundamentos relacionados con principios que orientan a una didáctica tradicional, los cuales tienen algunos aspectos negativos, pero en su gran mayoría tienen plena vigencia y respondían a un fin noble: enseñar todo a todos:

1. Comenzar temprano antes de la corrupción de la inteligencia.
2. Actuar con la debida preparación de los espíritus.
3. Proceder de lo general a lo particular.

4. Proceder de lo más fácil a lo más difícil.
5. No cargar en exceso a ninguno de los que han de aprender.
6. Proceder despacio en todo.
7. No obligar al entendimiento a nada que no le convenga por su edad o por razón del método.
8. Enseñar todo por los sentidos actuales.
9. Enseñar las cosas para uso del presente.
10. Enseñar siempre por un solo y mismo método.

**Ética del docente:** es el ideal de la conducta humana desarrollada en conjunto con el proceso de civilización, que orienta a cada ser humano sobre lo que es bueno y correcto y lo que debería asumir, orientando su vida hacia la relación con sus semejantes y buscando el bien común. (Código de ética de Petrobas, 2004).

Regularmente se dice que la ética del docente tiene que basarse a principio netamente rodeado de valores, las mismas que debe mostrar al momento de cumplir con su jornada laboral o educativa.

#### **4.5.2.- Recomendaciones metodológicas**

Se recomienda escoger el área idónea, donde se puedan realizar los juegos recreativos, en la cual se puedan utilizar áreas específicas y organizadas.

En cada juego recreativo debe implementarse una serie de mecanismos que contribuyan a la aplicación intercultural..

Utilizar materiales alternativos que den complementos necesarios para la ejecución de los juegos recreativos y así potenciar la interculturalidad.

#### **4.6.- Metodología plan de acción**

Los juegos recreativos para el desarrollo intercultural poseen grandes resultados al momento de realizar el objetivo del juego, ya que es un recurso metodológico que tiene mucho valor en el proceso de enseñanza aprendizaje, dado que es necesario que el niño se eduque, motive y construya su propia conducta y reciba estímulos para seguir aprendiendo.

Así mismo está la convivencia por medio de la aceptación, la cual es el punto clave de la integración intercultural, los juegos recreativos potencian no solamente el ánimo en el niño sino también, la parte socializadora y afectiva, los cuales se descifra de la siguiente manera.

- Juegos recreativos en el área social.
- Juegos recreativos en el área docente.
- Juegos recreativos en la convivencia intercultural.
- Juegos recreativos en el área comunicativa.

El conjunto de juegos está inmerso en la comunicación considerando el desarrollo de: valores, actitudes, principios y conductas.

#### 4.6.2.1.- Plan de acción a utilizarse por actividad

**Tabla 11.-** Plan de juegos recreativos.

Nº	PLAN TEMÁTICO	JUEGOS RECREATIVOS	MÉTODOS
I	Juegos recreativos en el área intercultural	Juego 1 -¿Qué hora és?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación al niño de manera directa.</li> <li>• Explicación al niño en forma de pregunta.</li> <li>• Explicación al niño de manera indirecta.</li> <li>• Observación al niño en la socialización.</li> <li>• Observación al niño en la participación.</li> <li>• Observación de los movimientos corporales.</li> <li>• Observación de la convivencia intercultural.</li> </ul>
		Juego 2.-Tirar seis.	
		Juego 3.- Tenghach-	
		Juego 4.- Desafío.	
		Jugo 5.- Dragones.	
		Juego 6.- Jamuran.	
		Juego 7.- Pastores y lobos.	
		Juego 8 .- Pato, pato, ganso.	
		Juego 9.- Puni puni.	
		Juego 10.- Casa de los conejos.	

**Fuente:** Plan temático de los juegos recreativos en la Unidad Educativa "Sagrados Corazones.

**Elaborado por:** Jenny del Rocío Balón García.



**UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

**MODALIDAD PRESENCIAL**

**JUEGOS RECREATIVOS PARA FORTALECER LA  
INTERCULTURALIDAD**



**AUTORA: JENNY DEL ROCÍO BALÓN GARCÍA.**

**TUTORA: MÓNICA TOMALÁ CHAVARRÍA**

**La Libertad-Ecuador**

**2015-2016**

## **ORIENTACIONES PARA REALIZAR LOS JUEGOS**

**Objetivo:** Fortalecer la interculturalidad mediante juegos recreativos formando valores y convivencia en cada juego.

- Los docentes en cada juego deberán plantear y establecer los materiales con los que se va a realizar los juegos recreativos.
- La ocupación de los espacios es de gran importancia, debido a que el docente debe tener en consideración el manejo y apropiación de los juegos en todo momento.
- El docente debe lograr que todos los niños participen de los juegos recreativos mostrando una integración general y voluntaria.
- Cada juego deberá contener su respectivo objetivo.
- Dentro de las reglas, el docente deberá explicar normativas que se rijan dentro de cada juego, al igual que la responsabilidad de la misma.

## **Juego 1.**

### **¿Qué hora es?**

#### **Objetivo**

Promover la interculturalidad en los niños y niñas a través del juego recreativo:

#### **¿Qué hora es?**

**Recursos:** Patio de la escuela

**Responsables:** Docente y niños y niñas de 4 a 5 años.

**Tiempo:** alrededor de 45 años.

#### **Desarrollo:**



-La docente reúne a los niños en el patio de la institución y les da a conocer sobre el juego que van a realizar. ¿Qué hora es?

-Luego organiza a los niños formándolos en círculos.

- Elige a uno de ellos para que sea el lobo. Este niño va a estar a cargo de atrapar a los demás niños que están formando el círculo.

-La función de los niños que están formados en círculos es preguntar al lobo ¿Qué hora es?, a lo que el lobo deberá responder una hora, y cuando el lobo diga es hora de comer, los demás estudiantes corren a un lugar seguro donde el lobo no los alcance.

-Todos los niños deben colaborar y ayudarse para que ninguno sea atrapado por el lobo.

- El objetivo primordial que se requiere de este juego es lograr que niños de diferentes culturas, con distintas costumbres, logren tener una conexión entre sí.

#### **Reglas a cumplir**

-La docente debe dar la iniciativa para el desarrollo del juego recreativo.

-Todos los estudiantes deben participar, para que se vea reflejada la interculturalidad.

## Juego 2.

### Tirar seis

#### Objetivo

Fomentar la interculturalidad en los niños y niñas a través del juego recreativo:

#### Tirar seis

**Recursos:** Patio de la escuela, botellas, pelotas.

**Responsables:** Docente y niños y niñas de 4 a 5 años.

**Tiempo:** alrededor de 45 años.

#### Desarrollo:



-La docente ubica a los estudiantes en el patio y les da las indicaciones del juego que van a realizar.

-Se trata de una especie de juegos de bolos. Y se utilizan botellas para formarlos como pinos, cada uno de ellos tienen que ir con un valor del uno al seis.

-La docente debe ubicar a los niños formando una línea recta.

-La docente y un grupo de niños colocan los pinos formando un círculo y en el centro, la que vale seis puntos.

- La docente deberá escoger a un niño para que lance una pelota tratando de derribar los bolos, según los bolos derribados serán contados por el valor que cada pino tenga.

-Los niños deberán agruparse de acuerdo al total de lo que cada pino derribado sume.

-Los grupos de niños, deberán seguir la consigna que la docente les diga como por ejemplo: formar un círculo, abrazarse, formar un corazón.

-Lo que se requiere por medio de este juego es que los niños tengan una idea de que en diferentes culturas se puede realizar el mismo juego aunque su procedimiento no sea igual. Lo importante es lograr la recreación y la comunicación entre ellos.

#### Reglas a cumplir

-La docente debe dar la iniciativa para el desarrollo del juego recreativo.

-Todos los estudiantes deben participar, para que se vea reflejada la interculturalidad.

### **Juego 3.**

## **Tenghach**

### **Objetivo**

Demostrar la interculturalidad por medio del juego recreativo: **Tenghach**

**Recursos:** Patio de la escuela,

**Responsables:** Docente y niños y niñas de 4 a 5 años.

**Tiempo:** alrededor de 45 años.



### **Desarrollo:**

-La docente le da una breve explicación a los estudiantes sobre el juego que van a realizar.

-La docente dialoga con el grupo de niños y escoge a dos niños para que pasen al centro.

-Los demás niños forman un círculo.

-Uno de los niños que está en el centro se coloca en cuclillas,

- El otro niño que se encuentra también en el centro hace el papel de guardián.

-Todos los niños que forman el círculo deben enumerarse.

-La docente dice un número y el niño del círculo que tiene ese número, debe tocar la cabeza al que está en cuclillas en el centro.

-La única persona que puede proteger al que está en el centro es el guardián.

Si el guardián toca en la espalda a cualquier jugador se produce una rotación de papeles: el guardián sale fuera del círculo, el jugador que ha sido tocado pasa a ocupar el puesto del que estaba de cuclillas y éste se convierte en guardián.

-Así todos los niños reflejan amistad, colaboración y solidaridad, factores importantes donde emerge la interculturalidad.

### **Reglas a cumplir**

-La docente debe dar la iniciativa para el desarrollo del juego recreativo.

-Todos los estudiantes deben participar, para que se vea reflejada la interculturalidad.

-Los niños deben estar atentos a las consignas que diga la docente.

## Juego 4.

### Desafío

#### Objetivo

Crear en los niños y niñas un ambiente intercultural por medio del juego recreativo: **Desafío**

**Recursos:** Patio de la escuela,

**Responsables:** Docente y niños y niñas de 4 a 5 años.

**Tiempo:** alrededor de 45 años.



#### Desarrollo:

-La docente reúne a los niños en el patio de la institución para darle las indicaciones del juego **Desafío**.

-La docente forma dos equipos, cada uno de los cuales se coloca detrás de una de las líneas que delimitan el terreno de juego.

-Un niño de un equipo llega hasta la línea del otro equipo, los demás niños los esperan con un brazo estirado.

-El niño se pasea por delante de los niños del otro equipo.

-Cuando el niño quiere, golpea la mano de uno de ellos y echa a correr hacia su equipo.

-El niño golpeado lo persigue tratando de tocarlo, Si el perseguido lo toca antes, de que el desafiante haya traspasado la línea de su campo, el desafiante debe cambiar de equipo.

-Si, por el contrario, no consigue atraparlo, es el perseguidor el que cambia de equipo.

Cómo nos podemos dar cuenta este juego es de tipo tradicional cultural, por lo que en niños de otras culturas no tienen conocimiento sobre este juego.

Y lo que se requiere por medio de este juego es que los niños creen un ambiente cultural, demostrando motivación, participación y amistad a pesar de sus diferentes costumbres.

#### Reglas a cumplir

-La docente debe dar la iniciativa para el desarrollo del juego recreativo.

-Todos los estudiantes deben participar, para que se vea reflejada la interculturalidad.

## Juego 5.

### Dragones

#### Objetivo

Motivar a los niños y niñas en la participación de la interculturalidad a través del juego recreativo : **Dragones**

**Recursos:** Patio de la escuela,

**Responsables:** Docente y niños y niñas de 4 a 5 años.

**Tiempo:** alrededor de 45 años.



#### Desarrollo:

-La docente dirige a los niños al patio de la escuela, y le da las indicaciones necesarias sobre el juego: **Dragones**.

- La docente traza un círculo en el piso con una tiza.

-Elige a dos niños, quienes serán los encargados de perseguir al resto de los estudiantes, que se encuentran fuera del círculo y tratarán de tocarlos. A ellos se les llamará cabeza de dragón

-Los niños que están fuera del círculo deberán correr y entrar al círculo trazado en el piso.

-Los que no logran entrar al círculo y son tocados por uno de los dos estudiantes (cabeza de dragón), une sus manos con la persona que tocó y juntos, tratan de atrapar a los que aún quedan libres.

-Solo pueden tocar a los jugadores libres

De esta manera forman dos cadenas o dragones que van creciendo a medida que se desarrollan el juego.

El objetivo es lograr la participación de todos los estudiantes ya que por medio de este juego se ve reflejada la interculturalidad que al igual como se iban formando los dragones, también se enriquecen las culturas, no importando sus costumbres, tradiciones y diferencias.

#### Reglas a cumplir

-La docente debe dar la iniciativa para el desarrollo del juego recreativo.

-Todos los estudiantes deben participar, para que se vea reflejada la interculturalidad.

## Juego 6.

### Pastores y lobos

#### Objetivo

Practicar la interculturalidad por medio del juego recreativo: “**Pastores y lobos**”.

**Recursos:** Patio de la escuela,

**Responsables:** Docente y niños y niñas de 4 a 5 años.

**Tiempo:** alrededor de 45 años.

#### Desarrollo:

##### Desarrollo:

-La docente les da las indicaciones a los niños sobre el juego que van a realizar: **Pastores y lobos**

-La docente designa a un niño para que haga el papel principal que es el de pastor, y a otro niño le designa el papel de lobo.

-Los niños que sobran harán el papel de ovejas.

-El niño que hace el papel de pastor se coloca detrás de una de las líneas y los niños que hacen papel de ovejas detrás de la otra.

-El niño que hace el papel de lobo ocupa el espacio entre las dos líneas.

-El niño pastor llama a los jugadores que hacen de ovejas gritando sus nombres, dos o tres veces.

-A la vez los jugadores nombrados tratan de atravesar el espacio central y llegar hasta el pastor sin ser tocados por el lobo.

-Todo jugador tocado por el lobo queda inmediatamente congelado. El pastor deberá esperar a que el lobo se descuide para ir a descongelar.

-Los niños que hacen el papel de ovejas pueden colaborar agarrándose de las manos entre todos para que el lobo no pueda atraparlos y todos mencionan la frase la unión hace la fuerza.

-En este juego se trata de priorizar factores muy importantes que se encuentran dentro de la interculturalidad, como la unidad, la colaboración, la confianza y la conexión de diferentes culturas que existen entre los niños.

#### Reglas a cumplir

-La docente debe dar la iniciativa para el desarrollo del juego recreativo.

-Todos los estudiantes deben participar, para que se vea reflejada la interculturalidad.



## Juego 7.

### Pato, pato, pato, ganso

#### .Objetivo

Participar activamente de la interculturalidad través del juego recreativo:

“Pato, pato, pato, ganso”.

**Recursos:** Patio de la escuela,

**Responsables:** Docente y niños y niñas de 4 a 5 años.

**Tiempo:** alrededor de 45 años.

#### Desarrollo:

-La docente saca al patio a los niños y les da las indicaciones sobre el juego a realizarse: **Pato, pato, pato, ganso.**

-Les pide a los niños que se sienten en el suelo formando un círculo y mirando el centro del mismo.

-Luego designa a uno de los niños para que salga Participar activamente de la interculturalidad través del juego recreativo:

“Pato, pato, pato ganso”.

por fuera del círculo, y le explica que él debe pasearse por todo el círculo, tocando la cabeza de los niños y a su vez va diciendo (pato).

-En un determinado momento toca la cabeza de un jugador pero le dice (ganso) y echa a correr.

-El niño tocado se levanta y lo persigue tratando de tocarlo antes de que se siente en el sitio que ha quedado libre en el círculo.

Si el perseguidor lo consigue, el que se la quedaba inicialmente la sigue teniendo y el que le atrapó se sienta en su sitio, en caso contrario, es el perseguidor el que se la queda, reiniciándose el juego de la misma manera.

-Este juego de tipo tradicional, es realizado en diferentes lugares, y su proceso es diferente, lo que se requiere es rescatar la identidad cultural en los niños y que todos ellos se diviertan y gocen de este juego, sin ningún tipo de diferencias culturales.

#### Reglas a cumplir

-La docente debe dar la iniciativa para el desarrollo del juego recreativo.

-Todos los estudiantes deben participar, para que se vea reflejada la interculturalidad.



## **Juego 8.**

### **Puni, Puni**

#### **Objetivo**

Propiciar en los niños y niñas al desarrollo de la interculturalidad a través del juego recreativo: “**Puni, Puni**”.

**Recursos:** Patio de la escuela, Patio de la escuela, vendas y pañuelos.

**Responsables:** Docente y niños y niñas de 4 a 5 años.

**Tiempo:** alrededor de 45 años



#### **Desarrollo:**

-La docente reúne a los niños, y les da las indicaciones del juego a realizarse:

#### **Puni, Puni**

-La docente da la indicación de que los niños formen una fila, tomando distancia.

-Luego saca a un niño de la fila y lo ubica en el centro.

- Este debe extender uno de sus brazos y colocar su mano con los dedos separados.

-Los demás niños están situados a unos cuantos pasos de distancia

El niño del centro tiene que tener los ojos vendados y este tratará de enlazar sus dedos con los demás compañeros.

El jugador que espera no puede moverse, ya que el objetivo del juego es que todos tengan enlazados sus dedos mostrando compañerismo y solidaridad y sobre todo dejando atrás estereotipos de discriminación por no ser de la misma cultura.

#### **Reglas a cumplir**

-La docente debe dar la iniciativa para el desarrollo del juego recreativo.

-Todos los estudiantes deben participar, para que se vea reflejada la interculturalidad.

## **Juego 9.**

### **Capitán manda**

#### **Objetivo**

Favorecer al fortalecimiento de la interculturalidad en los niños y niñas a través del juego recreativo: “**Capitán manda**”.

**Recursos:** Salón de clase, Objetos del salón.

**Responsables:** Docente y niños y niñas de 4 a 5 años.

**Tiempo:** alrededor de 45 años



#### **Desarrollo:**

-La docente estará a cargo de dar las instrucciones sobre el juego: **Capitán manda.**

-La docente será la persona guía que separará a los niños en dos grupos.

-Cada grupo debe tener un representante, los cuales serán elegidos por la docente.

-Todos los niños se sientan y solo el representante se queda de pie,

-Al momento de empezar el juego, el guía dirá: “capitán manda que traigan un zapato”

Los representantes deberán cumplir con la consigna con la ayuda de su grupo ya que ellos deberán estar atentos a lo que el guía pida para que rápidamente le entreguen al representante.

El grupo que tenga más piezas será el ganador.

En este juego se ve reflejada la interculturalidad en un aspecto de solidaridad y ayuda mutua, ya que tendrán que desprenderse de sus propios objetos para apoyar a su compañero como representante.

#### **Reglas a cumplir**

-La docente debe dar la iniciativa para el desarrollo del juego recreativo.

-Todos los estudiantes deben participar, para que se vea reflejada la interculturalidad.

## **Juego 10.**

### **Casa de los conejos**

#### **Objetivo**

Fortalecer la interculturalidad en los niños y niñas a través del juego recreativo:

#### **“Casa de los conejos”**

**Recursos:** Patio de la escuela,

**Responsables:** Docente y niños y niñas de 4 a 5 años.

**Tiempo:** alrededor de 45 años



#### **Desarrollo:**

-La docente dará las indicaciones a los niños para realizar el juego: **Casa de los conejos.**

-La docente forma grupo de tres con todos los niños del salón de clases.

-Los niños que quedaron en medio harán de conejos y los niños que quedaron a los lados harán de casas.

-La persona que guía el juego, en este caso el docente, dará la orden, y cada vez que diga casa, todos los niños que hagan de casa saldrán de su lugar y buscaran otro conejo,

-Si el guía dice conejos entonces son los conejos quienes saldrán de su lugar y buscaran otra casa.

. En este juego se trata de priorizar factores muy importantes que se encuentran dentro de la interculturalidad, como la unidad, la colaboración, la confianza y la conexión de diferentes culturas que existe entre los niños

#### **Reglas a cumplir**

-La docente debe dar la iniciativa para el desarrollo del juego recreativo.

-Todos los estudiantes deben participar, para que se vea reflejada la interculturalidad.

## **4.7.- Conclusiones y recomendaciones**

### **4.7.1.- Conclusiones generales**

- Los juegos recreativos fueron de gran beneficio en la parte intercultural educativa.
- Este trabajo de investigación permitió mostrar juegos recreativos que ayudaron a mejorar la convivencia intercultural entre los niños y niñas de cuatro a cinco años.
- Se abordó en la parte teórica junto con los docentes, la importancia que tienen los juegos recreativos para fortalecer la interculturalidad..
- Se pudieron discutir las falencias sobre la parte intercultural que puede repercutir en los niños si no se coordina y estimula a tiempo.
- En una encuesta realizada a los docentes y padres de familia se pudo notar que los niños de la Unidad Educativa "Sagrados Corazones", tienen una necesidad de fortalecer la interculturalidad. Se destaca que los juegos recreativos fueron de gran aporte para los docentes en el ámbito educativo así como la parte intercultural en la vida del niño.

### **4.7.2.- Recomendaciones**

- Se recomienda que los docentes de la institución deban ser partidarios de nuevos retos educativos actualizándose a cabalidad para lograr los aprendizajes, siendo mediadores y facilitadores de los mismos.
- Al momento de realizar los juegos, el docente debe ser más eficiente, dinámico reflejando motivación e integración.
- Buscar un espacio adecuado para el tipo de juego que se vaya a emplear.

- Antes de iniciar las clases el docente debe motivar al niño con un juego que vaya referente a su planificación del día.

## CAPÍTULO V

### MARCO ADMINISTRATIVO

#### 5.1.- Recurso institucional

Unidad Educativa “Sagrados Corazones” ubicado en el cantón Salinas

#### 5.2.- Recursos Humanos

Se cuenta con el Director, docente, padres de familia y estudiantes.

#### 5.3.- Recurso Material

Cantidad	Descripción	V. Unitario	V. Total
1	Laptop.	\$1,00,00	\$1,00,00
8	Resma de papel bond.	\$5.00	\$40,00
28	Internet.	\$0.90	\$25,20
200	Impresiones de hoja a borrador.	\$0.20	\$40.00
70	Horas en Cyber.	\$0.50	\$35.00
40	Refrigerios.	\$1.00	\$40.00
5	Ejemplares de Impresiones.	\$37.50	\$187.50
3	En anillados del informe final.	\$1.50	\$4.50
3	Soporte digital.	\$1.00	\$3.00
1	Pen drive.	\$15.00	\$15.00
20	Hojas de la encuesta.	\$0.10	\$2.00
5	Empastados.	\$12.00	\$60.00
5	Impresiones del trabajo de titulación.	\$37.50	\$187.50
1	50 Hojas de papel bond.	\$1.00	\$1.00
6	Pinos o bolos.	\$2.50	\$2.50
<b>TOTAL DE RECURSOS MATERIALES</b>			<b>1.643.20</b>

**Fuente:** Recursos Materiales

**Elaborado por:** Jenny Balón García

#### 5.4.- Recurso técnico y tecnológico

<b>Laptop</b>	<b>500</b>
<b>Impresora</b>	<b>300</b>
<b>TOTAL DE RECURSOS TECNICO Y TECNOLOGICO</b>	<b>800</b>

**Fuente:** Recursos Materiales

**Elaborado por:** Jenny Balón García

#### 5.5.- Total de recursos

<b>TOTAL DE RECURSOS MATERIALES</b>	<b>1.643.20</b>
<b>TOTAL DE RECURSOS TECNICO Y TECNOLOGICO</b>	<b>800.00</b>
<b>TOTAL DE RECURSOS</b>	<b>2.443.20</b>

**Fuente:** Recursos Materiales

**Elaborado por:** Jenny Balón García

### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES (2015-2016).

ACTIVIDADES	Septiembre 2015				Octubre				Noviembre				Diciembre				Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio							
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
Presentación del tema y justificación.	■	■																																										
Elaboración del problema y objetivos.			■	■																																								
Elaboración de marco teórico.					■	■	■	■																																				
Elaboración del marco metodológico.									■	■																																		
Elaboración de marco administrativo.											■	■																																
Anteproyecto.													■	■																														
Presentación para la aprobación de consejo académico.													■	■																														
Realizar correcciones para presentar a consejo académico.															■	■																												
Seminario de fin de carrera.																	■	■	■	■																								
Designación de tutor.																					■	■																						
Elaboración de entrevista y encuesta.																							■	■																				
Tabulación de datos e informe de resultados.																									■	■																		
Finalización de la propuesta.																											■	■																
Presentación final a consejo académico.																												■																
Recepción de correcciones.																													■	■														
Entrega de correcciones para calificación.																															■	■												
Entrega de correcciones finales.																																■												
Sustentación final e incorporación																																												■

**Fuente: cronograma de actividades.**

**Elaborado por:** Jenny del Rocío Balón García..

## **BIBLIOGRAFÍA:**

1. Conteron, V., & Llamayu, M. (2009, julio). Guía Didáctica de Juegos tradicionales. Para la aplicación en el área de cultura física con los niños y niñas indígenas de Tercer año de Educación Básica, en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe Nazacota Puento, de la comunidad de San Pedro del cantón Cotacachi. (Thesis). Recuperado a partir de <http://localhost:8080/xmlui/handle/123456789/2971>.
2. Essomba i Gelabert, M. A., & Barandica i Pairet, E. (1999). Construir la escuela intercultural: reflexiones y propuestas para trabajar la diversidad étnica y cultural. Graó.
3. López, L. E., & Küper, W. (1999). Título: La educación intercultural bilingüe en América Latina: balance y perspectivas. *Revista Iberoamericana de Educación*, (20), 17–85.
4. Martínez, A. G., & Castaño, F. J. G. (1999). Lecturas para educación intercultural. Recuperado a partir de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=305800>
5. Odina, M. T. A. (1999). La educación intercultural: concepto, paradigmas, realizaciones. *Lectura de la pedagogía diferencial*, 89–104.
6. Sabariego, M. (2002). *La educación intercultural ante los retos del siglo XXI*. Bilbao: Desclée De Brouwer.

7. Sales, A., & García, R. (1997). Programas de educación intercultural. Bilbao: Desclée.
8. Schmelkes, S. (2003). Educación superior intercultural: el caso de México. En conferencia dictada en el Encuentro Internacional de Experiencias Educativas, «Vincular los caminos a la educación superior», organizado por la Ford Foundation, la Unidad de Apoyo a las Comunidades Indígenas de la Universidad de Guadalajara y la ANUIES, los días (Vol. 17). Recuperado a partir <http://www.ordenjuridico.gob.mx/Publicaciones/CDs2009/CDUniversidades/pdf/DC23.pdf>
10. Código de la Niñez y Adolescencia (2003). Ley Registro Oficial 737.
11. Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo (2013-2017). Plan nacional para el Buen Vivir. ISBN-978-9942-07-448-5.
12. Wichman, P. (1993). Tiempo Libre y Recreación. Buenos Aires. Argentina.
13. Vigotsky, L. S (1989). Obras Completas. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
14. UNESCO. (2010). Conferencia mundial; Construir la riqueza de las naciones.
15. Constitución del Ecuador. (2008). Registro oficial. Año II- Quito, 20 de Octubre del 2008- N°449.
16. LOEI (2015) *Decreto* Ejecutivo No. 505, publicado en el Suplemento del Registro Oficial No. 408, de 5 de enero de 2015

## **BIBLIOGRAFÍA VIRTUAL**

- 1.-Lira, S., & Mejicano, Z. (2010). Extensión de la recreación del instituto pedagógico de maturin hacia las comunidades. En: Memorias del programa científico Universidad 2010. Cuba: Editorial Universitaria. Retrieved from <http://www.ebrary.com>.
- 2.-Llevot, C. N. (Ed.). (2006). La educación intercultural: discursos y prácticas. España: Edicions de la Universitat de Lleida. Retrieved from <http://www.ebrary.com>.
- 3.-García, M. A. (2008). La interculturalidad: desafío para la educación. España: Dykinson. Retrieved from <http://www.ebrary.com>.

# ANEXOS

## **ANEXO 1.- MODELO DE ENCUESTA**

### **ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA**

#### **TEMA DE LA ENCUESTA:**

Juegos Recreativos para fortalecer la interculturalidad en los niños de 4 a 5 años.

#### **OBJETIVOS:**

- ❖ Obtener información sobre los juegos recreativos y la interculturalidad mediante la aplicación de instrumentos (encuesta) para fortalecer la comunicación y convivencia intercultural de los niños de 4 a 5 años de la Unidad educativa “Sagrados Corazones” del cantón Salinas, provincia de Santa Elena.

#### **INSTRUCCIONES:**

- ❖ Contestar con plena libertad y sinceridad al siguiente cuestionario en forma anónima. Consideramos que su respuesta será muy valiosa en el fortalecimiento de la interculturalidad en los niños de 4 a 5 años.

#### **DATOS INFORMATIVOS**

**Lugar:** Unidad educativa “Sagrados Corazones” del cantón Salinas, provincia de Santa Elena.

**Encuestadora:** Jenny de Rocío Balón García      **Fecha:** \_\_\_\_\_

**CUESTIONARIO:**

**1.- Usted, ¿ha oído hablar sobre la interculturalidad?**

SI  NO

**Si su respuesta es negativa vaya a la pregunta 3**

**2.- ¿Qué es la interculturalidad para usted?**

**3.- ¿Tiene conocimiento si la Unidad Educativa "Sagrados corazones" aplica juegos recreativos en los niños de 4 a 5 años?**

SI  NO

**7.- Cree usted, que los juegos recreativos puedan aplicarse para fortalecer la interculturalidad en los niños de 4 a 5 años.**

SI  NO

**8.- ¿En su casa usted ha realizado juegos recreativos con sus hijos para fortalecer la interculturalidad?**

SI  NO

**6.- ¿Usted cree, que si se plantea juegos recreativos para los niños de cuatro a cinco años se fortalecerá la interculturalidad.**

SI

NO

Se le agradece su tiempo destinado para la colaboración en la investigación, informándole que sus respuesta son de gran importancia para el planteamiento de la propuesta.

## **ANEXO 2.- MODELO DE ENTREVISTA.**

**TEMA DE LA ENTREVISTA:** La interculturalidad y los juegos recreativos

### **DATOS INFORMATIVOS:**

1.- INSTITUCIÓN: \_\_\_\_\_

2.- ENTREVISTADO: \_\_\_\_\_

3.- ENTREVISTADOR: \_\_\_\_\_

**Fecha:** 26 de Junio del 2015.

### **OBJETIVOS:**

- Obtener información sobre la interculturalidad y los juegos recreativos con la técnica de la entrevista para diseñar un proyecto de investigación.
- Determinar qué tipo de juegos recreativos se aplican en Educación Inicial, y en qué fortalecerá la interculturalidad en los niños de 4 a 5 años.

### **CONTENIDO:**

**1.- ¿Para usted, qué es la interculturalidad?**

-----  
-----  
-----  
-----

**2.-¿Qué significa para usted, “juegos recreativos”?**

-----  
-----

**3.- ¿Ha observado en la institución, si los docentes de Educación Inicial aplican juegos recreativos en la institución?**

-----  
-----

**4.-¿Cuáles son los contenidos aplicados en los juegos recreativos que usted observa?**

-----  
-----

**5.- ¿Sabe usted, si los juegos recreativos que han aplicado los docentes, han tenido contenido intercultural?**

-----  
-----

**6.- Cree usted, que en la institución, los docentes demuestran interculturalidad?**

-----  
-----

**7.- Considera usted, que los docentes de esta institución se han actualizado en este tema.**

-----  
-----

**8.-¿Qué aspectos considera usted, que ellos deban recibir en una capacitación?**

-----  
-----

## GUIA DE OBSERVACIÓN

CARACTERISTICAS GENERALES	TOTALMENTE DE ACUERDO	DE ACUERDO	TOTALMENTE EN DESACUERDO	EN DESACUERDO
1.- ¿Existen espacios adecuados para aplicar los juegos recreativos?				
2.-¿ Disponen de áreas con implementos para aplicar juegos recreativos?				
3.- ¿Disponen de recursos materiales para desarrollar los juegos recreativos?				
4.- ¿El personal a cargo muestra dominio en el tema de la interculturalidad?				
5.- ¿Se pueden realizar modificaciones en áreas libres?				
6.- Se aplican juegos recreativos con instrumentos alternativos?				

### ANEXO 3.- FOTOS DE APLICACIÓN DE LOS JUEGOS RECREATIVOS



Los niños atentos a las indicaciones de la docente, aplican el juego ¿Qué hora es?



La docente da las indicaciones a los niños para realizar el juego “Capitán manda”, los niños participan muy motivados.



Los niños demuestran compañerismo, amistad y solidaridad, factores importantes para fortalecer la interculturalidad.



Los niños realizan el juego “Tenghagh”, y a su vez demuestran interculturalidad en sus diversas costumbres y tradiciones.



Los niños realizan el juego “Pato, pato, ganso”, y a su vez demuestran unidad, motivación y participación.



Los niños realizan el juego “La casa de los conejos”, donde se divirtieron mucho, sin aislar a ninguno de sus compañeros.