



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVA
CARRERA DE GESTIÓN Y DESARROLLO TURÍSTICO**

TEMA

**LOS RECURSOS NATURALES DE LA LIBERTAD Y SU APORTE
EN EL DESARROLLO TURÍSTICO DEL CANTÓN:
EL CASO CERRO ENGOROY**

**TRABAJO DE TITULACIÓN EN OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:
INGENIERA EN GESTIÓN Y DESARROLLO TURÍSTICO.**

AUTORA:

KRISLEY VERÓNICA VERA PERERO

TUTORA:

ING. MERCEDES FREIRE RENDÓN, MSc

LA LIBERTAD – ECUADOR

2017



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS
CARRERA DE GESTIÓN Y DESARROLLO TURÍSTICO
“LOS RECURSOS NATURALES DE LA LIBERTAD Y SU APORTE EN
EL DESARROLLO TURÍSTICO DEL CANTÓN: CASO CERRO
ENGORROY”

Autora: Krisley Verónica Vera Perero
Tutor: Ing. Mercedes Freire Rendón, MSc.

RESUMEN

El presente trabajo sustenta un proyecto investigativo para revalorizar los recursos naturales del cantón La Libertad, que se encuentra ubicada en la provincia de Santa Elena, cuyo propósito es dar a conocer los recursos que se están ofertando, a los diferentes segmentos de la demanda turística, y de esta manera incrementar el desarrollo turístico del cantón, el cual es muy importante considerando que es uno de los sectores representativos con los que cuenta la Provincia de Santa Elena; el sector es conocido como mini puerto de varios comerciantes y turistas que ingresan, quienes resaltan la importancia de incentivar la creación de nuevas fuentes de empleo que genere la percepción de este destino ante el turista para su visita y estadía. Entre sus atractivos posee una gama de sitios naturales y manifestaciones culturales entre los cuales se destaca el cerro Engorroy, como un sitio representativo que necesita de promoción y difusión. Con la elaboración de este proyecto investigativo se busca impulsar el crecimiento y desarrollo de este sector, la metodología utilizada ha sido la investigación descriptiva donde se obtuvo información de la situación del lugar en general. También se aplicó el método de campo donde se obtuvieron nuevos conocimientos para reforzar las técnicas que ayudaron a diseñar un modelo adecuado para la valorización del atractivo. La utilización de la investigación de campo permitió obtener datos específicos para detectar la causa y el efecto del problema que presenta. La investigación proporcionó los siguientes resultados: la falta de conocimiento de la existencia del atractivo determina la baja afluencia de turistas que conocen del lugar; la falta de promoción y desinterés de los gobiernos gubernamentales hacen que el turista tanto como la población desconozcan el recurso natural y cultural que posee el cantón La Libertad.

Palabras claves: Crecimiento, afluencia de turistas, recursos naturales, investigación



**STATE UNIVERSITY PENINSULA OF SANTA ELENA
FACULTY OF ADMINISTRATIVE SCIENCES
TOURISM DEVELOPMENT AND MANAGEMENT RACE
"THE NATURAL RESOURCES OF FREEDOM AND ITS
CONTRIBUTION IN THE TOURIST DEVELOPMENT OF THE
CANTON: CERRO ENGOROY CASE"**

Author: Krisley Veronica Vera Perero
Tutor: Ing. Mercedes Freire Rendón, MSc.

SUMMARY

The present work supports a research project to revalue the natural resources of the canton La Libertad, which is located in the province of Santa Elena, whose purpose is to make known the resources that are being offered to different segments of tourist demand, And in this way to increase the tourist development of the canton, which is very important considering that it is one of the representative sectors with which the Province of Santa Elena counts; The sector is known as the mini port of several merchants and tourists who enter, who emphasize the importance of encouraging the creation of new sources of employment that generates the perception of this destination before the tourist for his visit and stay. Among its attractions has a range of natural sites and cultural manifestations among which stands out the hill Engoroy, as a representative site that needs promotion and dissemination. With the development of this research project seeks to boost the growth and development of this sector, the methodology used has been the descriptive research where information was obtained from the situation of the place in general. Also the field method was applied where new knowledge was obtained to reinforce the techniques that helped to design a suitable model for the valorization of the attractiveness. The use of the field research allowed to obtain specific data to detect the cause and the effect of the problem that presents. The research provided the following results: the lack of knowledge of the attractiveness determines the low influx of tourists who know the place; The lack of promotion and lack of interest of the governmental governments make that the tourist as much as the population does not know the natural and cultural resource that owns the corner The Freedom.

Keywords: Growth, influx of tourists, natural resources, research

La Libertad, 16 Enero del 2017

APROBACIÓN DEL PROFESOR GUIA

En mi calidad de profesor guía del trabajo de investigación, “LOS RECURSOS NATURALES DE LA LIBERTAD Y SU APOORTE EN EL DESARROLLO TURÍSTICO DEL CANTÓN: EL CASO CERRO ENGOROY” elaborado por la Srta. Krisley Verónica Vera Perero, egresada de la Facultad de Ciencias Administrativas, Carrera de Gestión y Desarrollo Turístico de la Universidad Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Ingeniera en Gestión y Desarrollo Turístico, me permito declarar que luego de haber dirigido científica y técnicamente su desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académico y científico, razón por la cual la Apruebo en todas sus partes.

Atentamente,

.....
Ing. Mercedes Freire Rendón, MSc.

PROFESOR GUÍA

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

El presente trabajo de Titulación o Graduación “LOS RECURSOS NATURALES DE LA LIBERTAD Y SU APOORTE EN EL DESARROLLO TURÍSTICO DEL CANTÓN: EL CASO CERRO ENGOROY”, Elaborado por Srta. Krisley Verónica Vera Perero declara que la concepción, análisis y resultados son originales y aportan a la actividad científica educativa empresarial y administrativa.

Transferencia de derechos autorales.

Declaro que, una vez aprobado el tema de investigación otorgado por la Facultad de Ciencias Administrativas Carrera de Gestión y Desarrollo Turístico pasan a tener derechos autorales correspondientes, que se transforman en propiedad exclusiva de la Universidad Estatal Península de Santa Elena y, su reproducción, total o parcial en su versión original o en otro idioma será prohibida en cualquier instancia.

Atentamente

.....
Krisley Verónica Vera Perero

AGRADECIMIENTO

Mi gratitud principalmente está dirigida a Dios Jehová Todopoderoso por haberme dado la existencia y la capacidad de poder desarrollarme como profesional.

A los docentes que siempre me han brindado su orientación de la manera más eficiente; a las organizaciones y personas que formaron parte de esta etapa de mi vida.

DEDICATORIA

A Dios por ser mi Padre, al que le agradezco diariamente el no dejarme sola, quien ha sido mi luz en este camino hacia una de mis metas, a mi madre, que es mi ángel en la tierra, por su lucha constante para ser la mejor y darme lo mejor, a mis familiares y amigos por el apoyo incondicional, confiar en mí y en mis decisiones

TRIBUNAL DE GRADO

Ing. Linda Núñez Guale. MBA
DECANA DE LA FACULTAD
CIENCIAS ADMINISTRATIVAS

Lcdo. Efrén Mendoza Tarabó, MSc.
DIRECTOR CARRERA GESTIÓN
Y DESARROLLO TURÍSTICO

Ing. Mercedes Freire Rendón, MSc.
DOCENTE TUTOR DE LA
FACULTAD DE CIENCIAS
ADMINISTRATIVAS

Ing. Soraya Linzán Rodríguez, MSc.
DOCENTE ESPECIALISTA DE
FACULTAD DE CIENCIAS
ADMINISTRATIVAS

Ab. Brenda Reyes Tomalá, MSc.
SECRETARIA GENERAL DE LA
UNIVERSIDAD ESTATAL
PENÍNSULA DE SANTA ELENA

ÍNDICE GENERAL

RESUMEN	ii
SUMMARY	iii
APROBACIÓN DEL PROFESOR GUIA	iv
DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD	v
AGRADECIMIENTO	vi
DEDICATORIA	vii
TRIBUNAL DE GRADO	viii
ÍNDICE GENERAL	viii
ÍNDICE DE TABLAS	xii
ÍNDICE DE GRAFICOS	xiii
ANEXOS	xiv
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	9
MARCO TEÓRICO	9
1.1. Revisión de la literatura	9
1.1.1. Revista electrónica de geografía y ciencias sociales 2013 (caso Patagonia norte.).....	9
1.2. Desarrollo de teorías y conceptos.	12

1.2.1 Desarrollo Turístico	12
1.2.2 Desarrollo urbano.....	13
1.2.3 Turismo urbano	13
1.2.4 Patrimonio cultural.....	14
1.2.5 Patrimonio natural.....	14
1.2.6 Turismo cultural.....	15
1.2.7 Cultura y turismo: un enfoque interdisciplinar y multidisciplinar	16
1.2.8 La interrelación entre cultura y turismo	16
1.2.9 Atractivo y oferta turística	18
1.3. Fundamentos filosóficos	23
1.3.1. Filosofía de la investigación.....	23
1.4 Fundamentación legal	24
CAPÍTULO II.....	27
MATERIALES Y MÉTODOS.....	27
2.1. Tipos de investigación.....	27
2.1.1. Investigación descriptiva. (Idea a defender).	27
2.3. Diseño de muestreo	29
2.4. Diseño de recolección de datos	30
CAPÍTULO III.....	31
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	31

3.1. ANÁLISIS DE DATOS	31
3.2. Limitaciones.....	44
3.3. Resultados.....	45
Conclusiones	46
Recomendaciones.....	47
Bibliografía	48
Anexos.....	51
Cronograma.....	62
Presupuesto:	64

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA N° 1 GÉNERO DE LA POBLACIÓN	31
TABLA N° 2 EDAD DE LA POBLACIÓN.....	32
TABLA N° 3 OCUPACIÓN DE LA POBLACIÓN	33
TABLA N° 4: RECURSO NATURAL.....	34
TABLA N° 5: ¿CONOCE USTED DEL DESARROLLO TURÍSTICO QUE TIENE EL CANTÓN LA LIBERTAD?.....	35
TABLA N° 6 USTED ESTARÍA INTERESADOS EN TEMAS NATURALES DEL CANTÓN LA LIBERTAD.	36
TABLA N° 7 PORQUÉ RAZONES VIAJA A UN DESTINO.	37
TABLA N° 8 ¿CONSIDERA USTED QUE ES NECESARIO REALIZAR UN ANÁLISIS DEL IMPACTO AMBIENTAL	39
TABLA N° 9 ¿QUÉ ATRACTIVOS VISITARÍA USTED COMO TURISTA DEL CANTÓN LA LIBERTAD?	40
TABLA N° 10 CREE USTED QUE LA IMPLEMENTACIÓN DE CENTRO DE INTERPRETACIÓN NATURAL Y CULTURAL EN EL CERRO ENGOROY UBICADO EN EL CANTON LA LIBERTAD: GENERARÍA IMPACTO NEGATIVO O POSITIVO EN EL CANTÓN?	41
TABLA N° 11: CONSIDERA USTED NECESARIO REALIZAR UNA VALORACIÓN DEL CERRO ENGOROY EN EL CANTÓN LA LIBERTAD?	42
TABLA N° 12 ¿USTD ESTARÍA INTERESADO EN CONOCER MÁS DEL IMPACTO AMBIENTAL?	43

ÍNDICE DE GRAFICOS

GRÁFICO N° 1 GÉNERO DE LA POBLACIÓN	32
GRÁFICO N° 2 EDAD DE LA POBLACIÓN	33
GRÁFICO N° 3 OCUPACIÓN DE LA POBLACIÓN	34
GRÁFICO N° 4 RECURSO NATURAL	35
GRÁFICO N° 5 CONOCE USTED DEL DESARROLLO TURÍSTICO QUE TIENE EL CANTÓN LA LIBERTAD.....	36
GRÁFICO N° 6 USTED ESTARÍA INTERESADOS EN CONOCER TEMAS NATURALES.....	37
GRÁFICO N° 7 RAZONES POR LA QUE USTED VIAJA A UN DESTINO ...	38
GRÁFICO N° 8 ANÁLISIS DEL IMPACTO AMBIENTAL..	39
GRÁFICO N° 9 ¿QUÉ ATRACTIVOS VISITARÍA USTED COMO TURISTA DEL CANTÓN LA LIBERTAD?	40
GRÁFICO N° 10 CREE USTED QUE LA IMPLEMENTACIÓN DE CENTRO DE INTERPRETACIÓN NATURAL Y CULTURAL EN EL CERRO ENGOROY UBICADO EN EL CANTON LA LIBERTAD: GENERARÍA IMPACTO NEGATIVO O POSITIVO EN EL CANTÓN?	41
GRÁFICO N° 11 ¿ESTA INTERESADO EN CONOCER SOBRE EL IMPACTO AMBIENTAL.	44

ANEXOS

ANEXOS N° 1 VARIABLE INDEPENDIENTE.....	53
ANEXOS N° 2 CUADRO VARIABLE DEPENDIENTE	54
ANEXOS N° 3 ENCUESTAS.....	56
ANEXOS N° 4 ASPECTOS LEGALES.....	58
ANEXOS N° 5 EVIDENCIAS	65

INTRODUCCIÓN

El presente informe investigativo hace referencia al cerro Engoroy y su aporte al desarrollo turístico del cantón La Libertad, mediante un centro de interpretación turística como motor principal de atracción del turista.

El estudio que aquí se sustenta, se fundamenta en la presencia de fragmentos por los cuales se realizaron excavaciones a lo largo de toda el área en el sitio OGSE-71- Cerro Engoroy, ubicado en el barrio 25 de diciembre, manzana 17 solar 1-2, depositados y distribuidos espacial y contextualmente en los diferentes depósitos de las unidades excavadas.

Esta es una de las principales razones por la que se da paso al desarrollo turístico de dicho sector mediante la propuesta de un centro de interpretación que ayude a posicionar el atractivo natural-cultural y arqueológico.

La Libertad es un cantón de la provincia de Santa Elena que cuenta con 95.942 habitantes de acuerdo a datos proporcionados por el censo del INEC realizado en el 2010, donde se especifica además que la mayor población se concentra en el cantón Salinas y Santa Elena. Esta es una ciudad dedicada al comercio y considerada unas de las principales del país.

Es importante recalcar que el cantón La Libertad cuenta con atractivos turísticos reconocidos y ya posicionados en el mercado al igual que datos investigativos que validan el proyecto. Al realizar el presente trabajo se ha partido del problema establecido hacia la hipótesis donde se dará información de vital importancia para

la elaboración del proyecto. A continuación se explicará el contenido de cada capítulo.

En el capítulo I se detalla la fundamentación teórica del trabajo de investigación, donde se plantean conceptos, definiciones de los puntos específicos, así como se detallan los implementos del centro de interpretación que será de apoyo para la realización del proyecto.

En el capítulo II se detalla la metodología, diseños y tipos de métodos, técnicas e instrumentos que se utilizaron en el proceso de investigación para la obtención de la información.

Finalmente en el capítulo III se detalla el análisis de los resultados, representación de datos obtenidos en la investigación, los resultados, conclusiones y recomendaciones del trabajo investigativo.

TEMA

Los recursos naturales de La Libertad y su aporte en el desarrollo turístico del cantón: caso cerró Engoroy.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La ONU desarrolló la Carta Mundial de la Naturaleza en la cual se reconoce la necesidad de proteger la naturaleza de un mayor agotamiento debido a la actividad humana. Indican las medidas necesarias que deben adoptarse a todos los niveles sociales, desde el derecho internacional para proteger la naturaleza.

El acceso a las existencias del recurso natural está perfectamente controlado en el primer país, pero en el segundo el acceso al recurso es libre. En condiciones de autarquía, cabe suponer que el segundo país explotará una mayor cantidad del recurso natural – y a un precio relativamente más bajo – que el primero. Cuando el comercio se liberalice, el segundo país exportará el recurso natural al primero

El Ecuador es un país megadiverso, tanto en recursos naturales como culturales; gracias a los factores climáticos y geográficos, cuenta con una alta biodiversidad, que puede ser aprovechada para el fomento y generación del turismo. La actividad turística a través del tiempo, y gracias a las diversas necesidades de los viajeros han permitido la creación de alternativas de turismo

La Libertad por parte de la población hacen evidenciar el desaprovechamiento del sitio OGSE-71: Caso cerro Engoroy que por décadas ha tenido un mal uso. Por lo tanto, según las investigaciones ya realizadas sobre proyectos de la misma índole, el cerro cuenta con un estudio sobre la disponibilidad de los espacios físicos, siendo importante determinar cuáles son los indicadores para el desarrollo turístico del recurso natural-arqueológico y cultural dando relevancia y realce al proyecto.

El problema central que presenta el gobierno autónomo descentralizado municipal es la escasa gestión administrativa que provoca el deficiente manejo de los recursos naturales con los que cuenta el cantón, ya que dichos recursos fueron asignados al COOTAD que hasta el momento no ha regido dicho atractivo desde los inicios del cantón. La Libertad cuenta con recursos naturales, culturales y

arqueológicos donde se encuentra el Cerro Engoroy, el cual no ha tenido el realce como recurso natural-arqueológico y cultural para el cantón, determinando como una de las causas principales el desconocimiento por la parte social y organizacional, así como el deterioro y desaprovechamiento del recurso natural-arqueológico que en la actualidad pertenece al GAD municipal dando un uso inapropiado para este recurso que está siendo utilizado como bodega del cantón, causando impactos ambientales dentro de la urbanización en la que se encuentra puesto que el cerro Engoroy está ubicado en la vía principal frente al cementerio central del cantón La Libertad, la falta de conocimiento del valor que poseen diferentes recursos naturales del cantón

El presente proyecto de investigación tiene como finalidad analizar el desaprovechamiento del recurso natural, determinando las causas y consecuencias, que han llevado a este estado a los recursos naturales en La Libertad, y su aporte en el desarrollo turístico del cantón.

El cerro Engoroy ha sido tapado mas no destruido por el crecimiento urbano de la actual población. Para nadie es desconocido la destrucción, saqueo y comercialización del bien patrimonial arqueológico donde la gran amenaza es la desaparición del lugar conocido como cerro Engoroy.

Objetivos

Objetivo general

Revalorizar el Cerro Engoroy como “centro de interpretación cultural” para el conocimiento del recurso natural y su aporte en el desarrollo turístico.

Tarea científica

- Determinación histórica del recurso natural cerro Engoroy: vestigios encontrados mediante excavaciones establecidas en el sitio.
- Levantamiento de información del recurso natural y su desarrollo en el ámbito turístico: permitirá verificar la existencia del recurso natural y cultural en el cantón.
- Idea a defender: un centro de interpretación cultural en el cerro Engoroy beneficiara al sector turístico en el cantón dando a conocer los vestigios arqueológicos encontrados en el sitio mediante tur guiados por el sector. La importancia del espacio y apropiación del sector por parte de la comunidad dando a conocer el cerro Engoroy como un atractivo de relevancia cultural.

Formulación del problema

¿Hasta qué punto los recursos naturales como el cerro Engoroy influyen en el desarrollo turístico del cantón La Libertad?

El trabajo de investigación se realiza en el cantón La Libertad, específicamente en el cerro Engoroy, que es donde se pretende crear el Centro de interpretación Cultural, lo cual incrementará la oferta para convertirse en un nuevo atractivo turístico.

La creación de un Centro de Interpretación Cultural del cerro Engoroy, no sólo beneficiará a la población del cantón La Libertad, sino a la provincia de Santa Elena, porque se está impulsando al turismo, lo cual generará ingreso de capital que permitirá el desarrollo de la provincia, posicionándose el cerro Engoroy como uno de los lugares llamativos para que las personas de afuera vayan a conocer.

Actualmente el cerro Engoroy, es un lugar que no está habitado, sin embargo, tiene todas las características necesarias para aprovechar ese espacio y crear un Centro de Interpretación Cultural, que permita aprovechar al máximo todos los recursos, contribuyendo también al desarrollo de la provincia de Santa Elena.

Justificación

La teoría descriptiva que se utilizó para la elaboración del proyecto contribuyó a la recolección de la información para conocer el problema acontecido, permitiendo alcanzar el propósito planteado, ya que permitió el análisis del problema en el sector. Para este fin se basó en la revisión de artículos e historia del cantón debido a que se utilizará la idea a defender para el reconocimiento del atractivo. Dentro del cantón existen recursos naturales de importancia para el desarrollo turístico, por lo tanto, se ha visto la necesidad de realizar una investigación sobre ellos y los factores que influyen en el aporte al desarrollo.

Por esta razón hacer la investigación sobre los recursos naturales de La Libertad, y su aporte en el desarrollo turístico del cantón: caso cerro Engoroy, es de utilidad para desarrollar nuevas alternativas para el turismo dentro del cantón puesto que son pocos los recursos naturales que resaltan como atractivo; en este caso el cerro

Engoroy es un recurso natural de importancia por la ubicación urbanística en donde se podría aprovechar el recurso y sus espacios para el desarrollo turístico. Es importante tomar en cuenta que la valoración de un territorio natural para fines turísticos promueve a la estabilización del recurso como tal, identificando sus atractivos y determinando cuáles serían los impactos ambientales evitando su deterioro con el paso del tiempo.

Al realizar la investigación con las técnicas y metodologías apropiadas para verificar las posibilidades existentes para el aprovechamiento del cerro Engoroy como recurso natural y turístico del cantón La Libertad, se busca el beneficio de la comunidad local donde a futuro exista la posibilidad de utilizar el espacio físico del cerro Engoroy. El cerro Engoroy como un nuevo recurso natural turístico tiene un ciclo de vida que puede ser corto o largo dependiendo de las autoridades competentes y de las condiciones en las que se encuentre a medida que pase el tiempo y de que se actúe oportunamente para evitar el declive del sector que se quiere aprovechar para el desarrollo turístico del cantón La Libertad. El estudio planteado en el caso cerro Engoroy tiene como finalidad analizar el desaprovechamiento del recurso natural mediante la valoración ambiental y de esta manera determinar el nivel de conservación que tiene, determinando así las causas y consecuencias, y su aporte en el desarrollo turístico del cantón. Las personas ajenas a la comunidad, en especial los turistas no poseen ninguna información del cantón La Libertad, y a menudo se limitan a conocer los hoteles donde se hospedan y sitios de atractivos habituales, dejando a un lado otros sitios, aunque menos conocidos, pero de igual importancia que los demás, o que

ofrezcan una experiencia diferente. Este atractivo estará disponible para todas las personas y será de conocimiento común, además se generará la creación de negocios locales con aspectos similares.

IDENTIFICACIÓN DE LAS VARIABLES

Variable Independiente

Recursos Naturales

Variable Dependiente:

Desarrollo Turístico

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Revisión de la literatura

Mediante los estudios realizados para la elaboración del proyecto verificamos la presencia de estudios anteriores que verifican sobre proyectos realizados que aportan a la valoración de recursos naturales permitiendo realizar investigaciones detalladas de escritos establecidos que mencionan la inclusión del producto turístico: cerró Engoroy. Partiendo del atractivo y la relación con el proceso de activación turística hallazgos arqueológicos encontrados en el sitio que permiten la valorización turística del lugar.

1.1.1. Revista electrónica de geografía y ciencias sociales 2013 (caso Patagonia norte.)

La presente investigación detalla el proceso de valoración de los recursos naturales y geo paleontológicos y su inclusión en un producto turístico. En este caso referido a la Patagonia norte, donde se iniciaron las distintas trayectorias de los atractivos y su relación con el proceso de activación turística del patrimonio paleontológico a escala local y regional. (Revista electrónica, 2013)

En primer lugar, debido a la importancia que reviste en espacios periféricos, el sentido de apropiación por parte de la comunidad local de los atractivos, se introdujo el análisis del rol y el proceso de formación de las redes, para identificar

la manera en que diversos actores intervinieron en la configuración final de dichos atractivos y el estilo de desarrollo turístico resultante. (Revista electrónica, 2013)

Sin embargo toda activación (o puesta en valor) es una interpretación que plantea una serie de cuestiones importantes. Según Clare Gunn (2002), “la puesta en valor de un recurso natural da carácter único y excepcional al atractivo”. (Clare Gunn, 2002)

Se entiende que la valoración de recursos contribuye a la materialidad de los lugares, y dentro de este marco, el turismo puede constituir una nueva forma de diferenciación territorial. En el núcleo de esta diferenciación se encuentran los atractivos para visitantes, que pueden considerarse una síntesis de los procesos de valoración social y selección de determinados atributos, tangibles e intangibles, en los recursos existentes en un determinado territorio. (Clare Gunn, 2002)

En el proyecto de investigación antes mencionado, se consideraron las dimensiones sociales y el espacio para el análisis de atractivos, se demostró la existencia de una patrimonialización común en el territorio de Patagonia Norte y diferentes procesos de activación turística que condicionaron la creación de un museo geo sitios con variadas configuraciones y modalidades de desarrollo. (Revista electrónica, 2013)

La activación turística en Patagonia Norte no necesariamente precedió al proceso de desarrollo para el lugar, sino que en la mayoría de los casos ocurrió a la inversa.

La presión de las comunidades por proteger estos recursos y sus áreas naturales circundantes, se debió a un flujo de visitantes generado por la mediatización de sus primeros descubrimientos paleontológicos y la actividad turística que el sitio se generó. (Revista electrónica, 2013)

El proyecto antes mencionado hace referencia al espacio y análisis del atractivo en el caso del cerro Engoroy damos a mencionar el inexistente conocimiento del sitio como ente turístico cultural. Mediante la creación del centro de interpretación cultural reactivara el flujo de turistas en el cantón dando a conocer los vestigios arqueológicos encontrados en el sector.

1.1.2. Proyecto “Checua” Manejo de recursos naturales y desarrollo en Cundinamarca – Colombia.

El estudio realizado por David Kaimowitz (1996) describe que desde los años sesenta existe una preocupación en Colombia por el mal uso del recurso natural en Checua, ya que es una de las principales fuentes de recurso natural para la ciudad de Santa Fe de Bogotá. En 1980, la Corporación Regional de la Sabana de Bogotá y de los Valles de Ubaté y Chiquinquirá (CAR) comenzó un proyecto con el objetivo de reducir en un 90% el contenido de sedimento en el área natural. Con ese fin, se realizaron obras físicas de conservación de suelos y se plantaron árboles. En 1985, se firmó un convenio con la GTZ de Alemania y se amplió el área y alcance del proyecto, y durante los diez años siguientes se gastaron 22 millones de marcos alemanes en su implementación. (David Kaimowitz , 1996)

Con el tiempo, el objetivo principal del proyecto, de reducir la deforestación y mal uso del atractivo impulsando el desarrollo y reconocimiento del sector y el proyecto comenzó a enfatizar más el efecto de la conservación de suelos y la reforestación en las fincas mismas y a realizar actividades más amplias de desarrollo regional. Resultó difícil tener como meta principal disminuir la sedimentación, cuando las tasas y fuentes de sedimentación eran difíciles de medir y no siempre había una correspondencia entre los lugares donde la población estaba interesada en participar en el proyecto y donde había mayores problemas de mal uso de recursos. (David Kaimowitz , 1996)

La investigación antes mencionada describe la subutilización del recurso natural y la devastación del suelo. La deforestación que acaba con la imagen del atractivo haciendo del recurso un bien que debe ser valorizado, conservado y protegido para el desarrollo turístico de la población urbana. (David Kaimowitz , 1996)

1.2. Desarrollo de teorías y conceptos.

Mediante el desarrollo de las teorías y conceptos permitirán la realización del proyecto aportaran a la realización y culminación del trabajo establecido. Debido al aporte científico que obtendrá para el entendimiento del capítulo.

1.2.1 Desarrollo Turístico

El PLANDETUR 2020, señala que el Ecuador ha promovido un proceso crecidamente de intercambio que abarca a los actores claramente vinculados con el turismo de diversas secciones públicas, privadas, y comunitarias, para un trabajo conjuntamente estratégico y alcanzar un turismo dinámico y a su vez

sostenible, teniendo en cuenta un avance progresivo para el país con un prototipo de trabajo para los procesos turísticos neutrales, con equidad y con validez. (PLAN DE TURISMO, 2020)

En este contexto, el turismo sostenible se constituye en un elemento fundamental en la Agenda del País porque plantea una forma de gestión que permite armonizar la prosperidad derivada de la actividad turística y sus encadenamientos con otros sectores productivos para generar bienestar de manera equitativa sobre la base del respeto y reconocimiento de su riqueza cultural, por su calidad, país pluricultural y multiétnico, y su mega biodiversidad, la mayor del mundo por unidad de territorio. (Moesch, 2010)

1.2.2 Desarrollo urbano

El cantón La Libertad tiene una extensión de 72 km², todo su territorio está dentro de la franja costera. El crecimiento del cantón está delimitando el área de estudio ya que por la sobrepoblación que presenta el cantón está ubicado en una zona poblacional de mayor atracción turística. (Murta & Albano, 2010)

1.2.3 Turismo urbano

Es una zona de turismo que se desarrolla dentro de la urbe y abarca todas las actividades que realizan los turistas dentro de la ciudad a partir del tiempo de llegada hasta finalizar la visita (SENATUR , 2013)

Entonces se dice que el turismo urbano es aquel que se desarrolla dentro del núcleo urbano con el objetivo de descubrir puntos de interés desde la

conservación urbanística hasta museos y otros atractivos. El turismo urbano se caracteriza por ser un producto global y complejo porque es la ciudad misma la que atrae al turista y motiva el desplazamiento del mismo (BASSI, 2007)

Cada vez surgen nuevos destinos turísticos y esto ocurre en base a dos elementos, los turistas demandan nuevos destinos brindando impulso a nuevos atractivos como el caso del cerro Engoroy.

1.2.4 Patrimonio cultural

El patrimonio cultural es aquella herencia que tiene un valor especial para una determinada cultura, además es toda creación humana que identifica una comunidad nación (Murta & Albano, 2010)

1.2.5 Patrimonio natural

Son aquellos paisajes naturales que tiene un valor a la vista del turista ya sea estético científico o medio ambiental, son todos los monumentos naturales, parques nacionales y centros recreativos que incentiven la visita al atractivo (Murta & Albano, 2010)

El patrimonio cultural y natural se extrapola por obvias razones desde la cultura al patrimonio (cultural /natural), es el hecho de que el turismo es la base que necesita de la cultura por el atractivo que esta encierra, y en tanto el patrimonio cultural ejerce una innegable fascinación sobre el ser humano. (Murta & Albano, 2010)

Como una experiencia del pasado en la visita, así como la gama de manifestaciones culturales, y el patrimonio natural encanta e inspira con su belleza, variedad y armonía de paisajes. Tanto el patrimonio natural como cultural innovan y diversifican el producto. (Murta & Albano, 2010)

1.2.6 Turismo cultural

Turismo y cultura, son términos que, al tratarse en el universo de los viajes, aparecen indisolubles, el concepto antropológico de cultura tomado como referencia teórica, permite afirmar que todo viaje es en sí una actividad cultural. La cultura, mientras tanto, asume un significado de acuerdo a su contexto. En este sentido: sobre la segmentación del turismo, cultura para ese turista tiene un significado específico y visible en atractivos turísticos culturales. O, al menos, reside en la intención puntual de conocer y de algún modo, apropiarse, momentáneamente de una experiencia inusitada vinculada a la cultura, se manifiesta en las prácticas culturales y artefactos que, en suma, retratan un modo de ser, hacer y vivir dentro de un determinado proceso civilizatorio. Se pauta por lo tanto, en la vivencia del contacto entre turistas y residentes. En este caso, hacer turismo cultural significa aparte de ocio y entretenimiento, conocimiento, aprendizaje y educación. (Gastal, 2011)

Sin embargo, el turismo cultural es una actividad incipiente comparada a la potencialidad existente en el cantón La Libertad. La diversidad cultural, el rico patrimonio histórico y cultural, las manifestaciones culturales creativas aliadas a

la hospitalidad característica del pueblo peninsular pueden convertir al cerro Engoroy como un factor de destino cultural diferenciado. (Gastal, 2011)

1.2.7 Cultura y turismo: un enfoque interdisciplinar y multidisciplinar.

Según menciona Banducci, (2012:24) eso es lo que se espera que suceda con la puesta en marcha del cerro Engoroy, para que se convierta en una fuente de ingresos y mejore la economía del cantón La Libertad y a su vez de la provincia de Santa Elena.

Los economistas contribuían con su análisis de mercado, estudios sobre los impactos económicos y generación de empleos. Pero, los discursos reproducían fundamentalmente los aspectos benéficos del sector, utilizando los datos estadísticos para defender la proliferación del turismo. Esos enfoques tradicionales no enfocaban otros aspectos envueltos en la complejidad del fenómeno turístico. (BANDUCCI, 2012)

En las discusiones de los autores recientes, una postura más crítica, destacan aspectos perjudiciales. Estudios sobre los impactos ambientales, las interferencias culturales, los problemas sociales generados por los equipos de turismo, enriquecen el debate académico. Geógrafos, sociólogos y antropólogos, han contribuido con sus análisis para la formación del conocimiento de la interrelación entre cultura y turismo. Se percibe, por lo tanto, un cambio de enfoque económico para un enfoque sociocultural. (BANDUCCI, 2012)

1.2.8 La interrelación entre cultura y turismo

Para Trigo (2010), “Cultura es una dimensión del proceso social, de la vida de una sociedad. Es imitable y se vale de las mas variadas formas de expresión humana” (Pág. # 50) En la península de Santa Elena, el turismo no ha sido aprovechado de forma ideal para ese fin, en vez de promover la comprensión de la diversidad cultural, han favorecido las relaciones económicas, estableciendo contactos precarios y provocando la dependencia excesiva de la actividad por parte de la población de los destinos turísticos. (Trigo, Ernest 2010)

El aspecto cultural es engendrado en el proceso turístico. Las personas cuando se desplazan llevan consigo un bagaje de cultura propia, singular y subjetiva. En esa movilidad los contactos culturales son constantes y diversos, siendo la esencia del fenómeno turístico. (Trigo, Ernest 2010)

Se destaca el carácter dinámico de la cultura y llama la atención para los dos tipos de cambios culturales, “una que es interna, resultado del propio sistema cultural, y una segunda que es el resultado del contacto de un sistema cultural con otro” (Trigo, 2010:96). Es muy difícil imaginar un sistema cultural que sea afectado apenas por las transformaciones internas al grupo. (Trigo, Ernest 2010)

La influencia externa de la actividad turística va proporcionando interferencias en la dinámica sociocultural y en las referencias identitarias de las comunidades receptoras, con el aumento del flujo es innegable que diferentes personas, de los más diversos sistemas culturales, entren en contacto ocasionando cambios en el comportamiento de los residentes. (Trigo, Ernest 2010). Según la Organización Mundial del Turismo (OMT), el turismo ha sido criticado por los problemas

socioculturales que provoca, especialmente en las comunidades menores y tradicionales. Sin embargo, a pesar de que el turismo genera transformaciones irreversibles, hay que reconocer que todos los nuevos tipos de actividades tienen consecuencias incluyendo la exposición a las influencias externas tales como los medios de comunicación modernos, periódicos, revistas, televisión, radio e internet.

1.2.9 Atractivo y oferta turística

Atractivos turísticos naturales

La playa de cautivo

Ubicada en la parte nor - oeste del cantón La Libertad, a pocos metros del sector de La Carioca, cuenta con un kilómetro de extensión de playa, es el sitio ideal para poder bañarse y hacer deportes playeros como vóley, fútbol, surfing, realizar eventos artísticos, etc.

La playa de Cautivo encierra una parte de la historia de La Libertad, ya que en este sector se asentaron los directores, gerentes y la cúpula de lo que fue la empresa Anglo Oilf. Fields, en la década de los años 20, y en el que se desarrolló una arquitectura inglesa que resaltaba entre las viviendas de la zona. (Paredes W. , 2004)

El campamento cautivo

Fue construido con la llegada de los ingleses después del año 1914, ellos crearon su fortaleza en este sitio, estuvieron buscando un territorio que cuente con el suelo y el lugar adecuado para de esta manera empezar con la construcción del campamento y que iba a ser habitado por los principales de la empresa de Anglo Oilf Field Ltda.

La carioca y su tradición marina

El barrio La Carioca es uno de los más antiguos del cantón La libertad enclavado a orillas del mar frente al Batallón Marañón. Los inicios de La Carioca como barriada, se remonta a principios del siglo pasado cuando la población de La Libertad comienza a tomar forma como puerto de importancia para la provincia, y como centro comercial de la península.

Prácticamente la ciudad nació entre bongos, redes y bajíos de estos hombres y mujeres curtidos por el sol, el mar y el arduo trabajo que aporta al desarrollo de esta ciudad.

Mirador de la caleta

Hoy observamos con mucho orgullo aquella Caleta que es símbolo de esta ciudad y a pesar que la naturaleza ha causado sus estragos al perder la parte superior de la misma, continúa siendo un atractivo turístico nacional.

Ubicado en el sector 10 de agosto, el Mirador de La Caleta, es un sitio que contempla belleza al tener una vista espectacular al mar. En las playas de la península el paso de las ballenas jorobadas es obligatorio y quienes están

involucrados en el campo conocen que las ballenas pasan por La Libertad y las podemos observar desde este punto, con larga vistas y un poco de suerte.

Malecón de la libertad

Extensión: Varios de los diseñadores del proyecto Malecón 2000 de Guayaquil han participado ahora en el plan de recuperación del malecón de La Libertad., la recuperación del malecón reunió el consenso de los consultores, tener ellos el diseñador arquitectónico, Douglas Dreher, "Más que un Malecón, la primera necesidad de La Libertad era proteger su orden costero.

Escénico e imponente. Con una extensión de 1 km lineal el Malecón ofrece a sus visitantes calles regeneradas, una espectacular flora, negocios ordenados al pie del malecón, buena iluminación, escalinatas golpeadas por el mar, juegos infantiles y mucha seguridad y limpieza.

1.2.9.1 El turismo

Banducci (2012) menciona que es todo el dinamismo que realizan los turistas durante sus desplazamientos fuera de su medio habitual en diferentes sectores turísticos en un ciclo mínimo a un año, con el objetivo de cumplir sus necesidades de trabajo o placer.

Se trata de una definición amplia y flexible que concretiza las características más importantes del turismo, y son:

- Introducción de los posibles elementos motivadores de viajes, placer, negocios u otros;
- Delimitación de actividad desarrollada antes y durante el periodo de estadía del viaje;
- Localización de la actividad turística como la actividad realizada fuera de su entorno habitual.

1.2.9.2 Elementos del turismo

Es importante destacar la importancia de los siguientes elementos que son comunes en el turismo: (Banducci, 2012)

- Existe un movimiento físico de los turistas, que, por definición son los que se desplazan fuera de su lugar de residencia;
- La estadía en el destino debe ser durante un determinado tiempo no permanente;
- El turismo comprende tanto el viaje hasta el destino, como las actividades realizadas durante su estadía;
- Cualquiera que sea el motivo del viaje, el turismo incluye los servicios y productos creados para satisfacer las necesidades de los turistas;

La naturaleza de la actividad turística es un conjunto complejo de interrelaciones de diferentes factores que deben ser considerados conjuntamente sobre una óptica sistemática, un conjunto de elementos interrelacionados que se envuelven de

forma dinámica. Efectivamente, se distinguen cuatro elementos básicos en el concepto de actividad turística: (Banducci, 2012)

1. Demanda: Formada por un conjunto de consumidores o posibles consumidores de bienes y servicios turísticos
2. Oferta: Compuesta por el conjunto de productos, servicios y organizaciones envueltas activamente en la experiencia turística
3. Espacio Geográfico: Base física en la cual tiene lugar la conjunción o el encuentro entre la oferta y la demanda en que se sitúa la población residente, que no es en sí mismo un elemento turístico, es considerado un importante factor de cohesión y desagregación.
4. Operadores de mercado: Empresas y organismos cuya principal función es facilitar la interrelación entre la oferta y la demanda. Aquí se encuentra las agencias de viaje, las compañías de transporte, entre otras.

1.2.9.3 La oferta turística

En un destino turístico, la oferta a disposición de la demanda constituye algo más que una simple suma de productos turísticos que contienen, representan un todo integrado turístico, la imagen general del destino, entre otros. Se debe tener en consideración, que la oferta turística puede ser usada de forma no turística por los residentes o por los visitantes no relacionados con la actividad turística, de ahí la definición de usuario turístico. (Cunha, 2010). No obstante, lo citado anteriormente, definir lo que se entiende correctamente por oferta turística, no es

tan simple como parece. Existe una clara tendencia, que parte de una visión más amplia del negocio turístico. Los principales conceptos del gasto turístico son obtenidos de las siguientes combinaciones: (Cunha, 2010)

- Alojamiento
- Alimentación
- Transporte

1.2.9.4. Demanda turística

La demanda turística, puede ser definida de un modo semejante a cualquier otro tipo de demanda, aunque tiene, no obstante, unas características que la diferencian de la demanda de aquellos otros bienes o servicios no turísticos, las cuales se deben tener en cuenta para no caer en simplificaciones y para evitar posibles errores futuros de planificación que se podrían producir por el hecho de obviarlas. (Domínguez, 2000).

1.3. Fundamentos filosóficos

1.3.1. Filosofía de la investigación.

Es el desarrollo del pensamiento que se realiza a través del aprendizaje teórico y práctico. Como rama la filosofía intenta analizar de manera crítica la naturaleza del conocimiento científico y establece una serie de condiciones necesarias y normas que deben cumplir la hipótesis o teorías que formulamos para que puedan obtener el nivel de estatus que correspondan al conocimiento científico. (Fundamentos filosóficos, 2014)

Al abordar problemas de la naturaleza, fenómenos que acontecen cotidianamente o de forma habitual uno a uno, la filosofía de la investigación trata de entender determinada situación en términos de sus elementos separándolos y analizándolos para luego explicar el objeto de estudio con la finalidad de obtener los resultados deseados. (Fundamentos filosóficos, 2014)

El presente proyecto de investigación se basó en la corriente filosófica referida a la conservación y valoración de los recursos naturales, que estudia los niveles más altos de la organización territorial, dedicándose al estudio de puesta en valor de atractivos naturales, organismos, poblaciones, comunidades y ecosistemas, puesto que garantiza la preservación de los atractivos turísticos en el tiempo y el espacio, a la vez permite el disfrute pleno de las bondades generadas por los elementos encontrados en la naturaleza y por lo tanto genera el desarrollo social y económico del sector. (Fundamentos filosóficos, 2014)

1.4 Fundamentación legal

CONSTITUCIÓN DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR

El ente regulatorio encargado de hacer respetar los derechos de los ciudadanos es la constitución política, la cual dentro de ella están especificados las leyes, deberes y obligaciones a las cuales se debe de regir todo ciudadano, en unos de sus artículos se detalla algunos aspectos importantes que reconoce el derecho y garantiza la sostenibilidad del espacio.

Según el Art. 21 y 22 de ésta ley, se asegura que los ecuatorianos pueden llegar a correlacionarse con otras culturas, teniendo acceso a diferentes costumbres, expresiones variadas, entre otros, pero de igual manera los individuos deben respetar y honrar su propia identidad.

En el Art. 379. En este artículo se menciona los bienes tangibles e intangibles que forman parte del patrimonio cultural del Ecuador. Estos bienes deben preservarse y protegerse, porque esos bienes son los que definen al país.

En los artículos de la constitución se detalla la conservación del recurso natural y conocimiento del mismo al sector donde los moradores llevaran acabo acuerdos de ordenamiento territorial, donde promueva la riqueza y diversidad y conservación del espacio.

LEY DE TURISMO

En el artículo 3, de esta ley, hace referencia sobre el fomento y crecimiento que deben tener todos los sectores del Ecuador, así como la infraestructura que se necesita para un óptimo desarrollo turístico, las cuales deberán cumplir de acuerdo a las necesidades, de los visitantes incentivando el flujo de demanda que incremente. (ley de turismo). En este artículo se puede percatar que los gobiernos provinciales y cantonales están en la obligación de impulsar y apoyar el desarrollo turístico de su localidad y eso es lo que se pretende lograr el análisis de los recursos naturales de La Libertad y su aporte al desarrollo turístico del cantón: caso cerro Engoroy.

En el Art. 4 de esta ley se encuentran el objetivo del sector turístico, entre ellos está el garantizar el uso de los recursos tanto naturales como culturales del país, así como proteger al turista fomentando su conciencia turística y el más importante es el fomentar el turismo interno y es el que se pretende hacer con los Recursos Naturales Y Su Aporte Al Desarrollo Turístico Del Cantón: Caso Cerro Engoroy.

ORDENANZA MUNICIPAL

Plan Nacional de Desarrollo de Turismo Sostenible para Ecuador (PLANDETUR 2020). Entre los Objetivos más importantes que están expresados en el PLANDETUR 2020 que se pretende alcanzar está el # 2 que habla sobre el trabajo en conjunto de las autoridades públicas, privadas y comunidad para lograr el desarrollo del turismo sostenible, de acuerdo a sus destinos turísticos, eso es lo que se espera lograr, que con el apoyo de las máximas autoridades del GAD Municipal se pueda lograr poner en marcha el Centro de Interpretación Ambiental, Cultural del Cerro Engoroy. (PLAN DE TURISMO, 2020)

Otro de los objetivos es que se desea generar ofertas turísticas sostenibles incentivando a la competitividad de las personas envueltas en este sector, tanto en los naturales como culturales, esto está en el # 4 del PLANDETUR 2020.

A través de este Plan Nacional, Ecuador está consciente que se debe dar prioridad al turismo sostenible, cambiando la idiosincrasia de las personas, ya que la mayoría piensa que el turismo no es importante, desconociendo que éste es una fuente de ingresos considerable, y que a través de él se lograr un progreso

significativo. El turismo puede llegar a ser un medio de progreso para las personas, una fuente de ingresos, haciendo la economía del país más dinámica, generando empleo, incentivando a la inversión internacional, entre otros beneficios que se espera lograr a través del PLANDETUR 2020. (PLAN DE TURISMO, 2020)

CAPÍTULO II

MATERIALES Y MÉTODOS.

2.1. Tipos de investigación.

2.1.1. Investigación descriptiva. (Idea a defender).

La investigación que se utilizó fue la investigación descriptiva con idea a defender ya que de esta manera se obtuvo información detallada para poder conocer la situación del problema ocurrido. (Pardinas,1983)

La investigación descriptiva permitió fortalecer el proceso investigativo y alcanzar el propósito planteado.

El estudio permitió analizar las problemáticas existentes en el sector, basándose en revisión de artículos e historias del cantón, identificando las características de la población y sus habitantes, lo que delimitó los hechos que, de acuerdo, a las variables de estudio, identificaron cuáles son las necesidades de los habitantes y de los turistas, reconociendo recursos más relevantes para el tema de estudio, y convirtiéndolas en una base de datos para el desarrollo del tema planteado. (Pardinas,1983)

2.2 MÉTODO DE INVESTIGACIÓN.

Los métodos de investigación permiten la realización del proyecto de investigación mediante tácticas investigativas basándonos en investigaciones y datos que faciliten la elaboración del mismo.

2.2.1 Investigación de campo.

La investigación planteada para la elaboración de la investigación fue la investigación de campo considerando que ayudó a tomar medidas necesarias sobre la profundidad en todo lo que concierne a la investigación. (Pardinas,1983)

La investigación de campo permitió observar de manera específica el problema del cual se está basando la investigación proporcionando datos factibles para la evolución del proyecto, permitiendo obtener fuentes de datos primarios a través de la encuesta y la entrevista, los mismos que aportaron a la identificación del

mercado objetivo, brindando una mejor visión del proyecto y como el entorno se encuentra predispuesto a colaborar para que la localidad sea reconocida turísticamente. (Pardinas,1983)

2.3. Diseño de muestreo

El diseño de muestreo es la técnica a utilizar para poder determinar el tamaño y la muestra de la población a investigar en este caso del cantón La Libertad, en donde se establecerá cuáles son sus características de acuerdo al Censo de la población y llegar al estudio científico del problema a investigar y encontrar procedimientos que nos permitan encontrar la solución al problema investigado.

2.3.1. Población y muestra.

Para determinar el tamaño de muestra de la población del cantón La Libertad, se consultó a las autoridades y al Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC, 2010), dando como resultado la presencia de 77.646 habitantes.

POBLACIÓN

POBLACIÓN	NÚMEROS
Cantón La Libertad (habitantes)	77.646
Turistas que frecuentan el cantón al año	123.400
TOTAL PERSONAS	201.046

FUENTE: Ministerio de Turismo 2014

ELABORADO: Krisley Vera.

TAMAÑO DE LA MUESTRA.

De un total de habitantes de 77.646 en el cantón y 123.400 turistas que visitan la provincia, la muestra es de 383 personas para encuestar, esto es parte de la población de estudio y de la cual se obtendrá un número determinado de personas a las cuales se les realizará la encuesta, misma que servirá para el estudio establecido del proyecto y la obtención de datos significativos que permita demostrar la viabilidad del proyecto en ejecución.

TAMAÑO DE LA MUESTRA

DATOS: POBLACIÓN INFINITA	FÓRMULA
Z= nivel de confianza 96%	$n=Z^2.p.qe^2$
P= proporción de aceptación 0.5	$n=(2.06)^2.(0.5).(0.5)(0.05)^2$
q= proporción de rechazo 0.5	$n=1.06090.0025$
e= margen de error 5%	n=383

2.4. Diseño de recolección de datos

Instrumentos de investigación:

La encuesta.- fue el método utilizado para la recolección de la información por medio de preguntas se identificaran varios factores indispensables para el estudio recopilados de la Población del cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, hombres y mujeres en edades de 13 años hasta 75 años. Esta técnica nos permitió detectar la aceptación del proyecto ya que se realizaron la recopilación respectiva a la población local sobre el proyecto de investigación. Las encuestas se aplicaran

a una muestra representativa de la población mediante un cuestionario de preguntas cerradas, los resultados serán ordenados y tabulados.

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. ANÁLISIS DE DATOS

TABLA N° 1 GÉNERO DE LA POBLACION

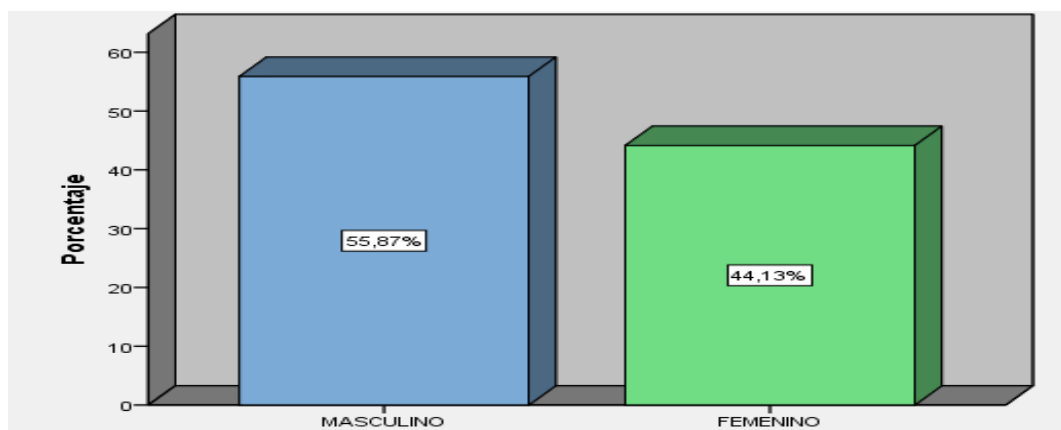
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos MASCULINO	214	55,9	55,9	55,9

FEMENINO	169	44,1	44,1	100,0
Total	383	100,0	100,0	

Fuente: Base de datos encuesta.

Elaborado por: Krisley Vera Perero

GRÁFICO N° 1 GÉNERO DE LA POBLACION



Fuente: Base de datos encuestas.

Elaborado por: Krisley Vera Perero.

Respecto al género en la población de La Libertad, el 55.87% de los encuestados pertenecen al género masculino mientras que el 44.13% restante corresponde al femeninos, dispuestos a evidenciar el atractivo que posee el cantón.

TABLA N° 2 EDAD DE LA POBLACION.

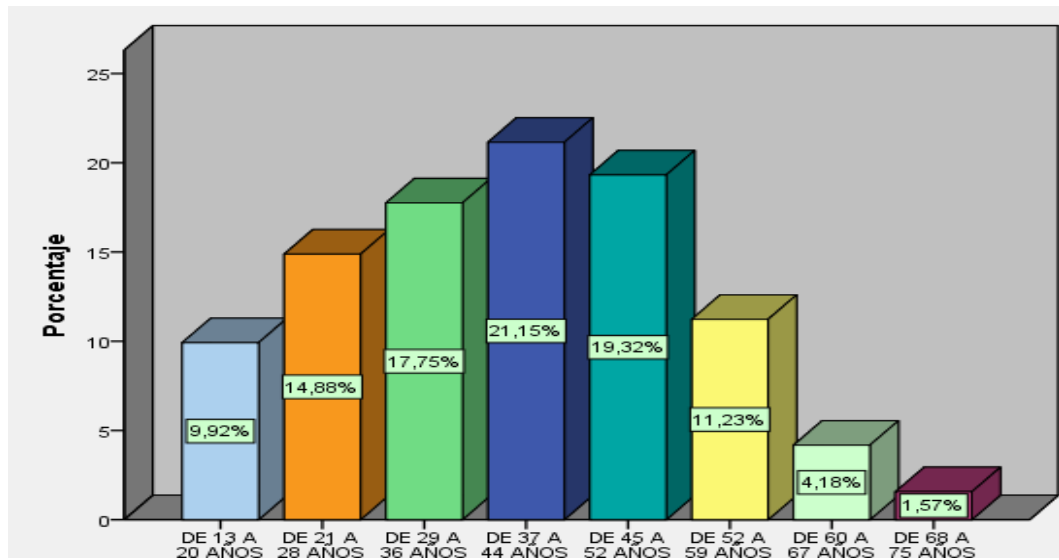
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
DE 13 A 20 AÑOS	38	9,9	9,9	9,9
DE 21 A 28 AÑOS	57	14,9	14,9	24,8
DE 29 A 36 AÑOS	68	17,8	17,8	42,6
Válidos DE 37 A 44 AÑOS	81	21,1	21,1	63,7
DE 45 A 52 AÑOS	74	19,3	19,3	83,0
DE 52 A 59 AÑOS	43	11,2	11,2	94,3
DE 60 A 67 AÑOS	16	4,2	4,2	98,4

DE 68 A 75 AÑOS	6	1,6	1,6	100,0
Total	383	100,0	100,0	

Fuente: Base de datos encuesta.

Elaborado por: Krisley Vera Perero

GRÁFICO N° 2 EDAD DE LA POBLACION



Fuente: base de datos encuestas.

Elaborado por: Krisley Vera Perero

Respecto a la edad el 21.15% de los moradores oscilan entre 37-47 años teniendo actividad económica en el cantón La Libertad, y por ende pueden desplazarse con mayor facilidad por los diferentes lugares.

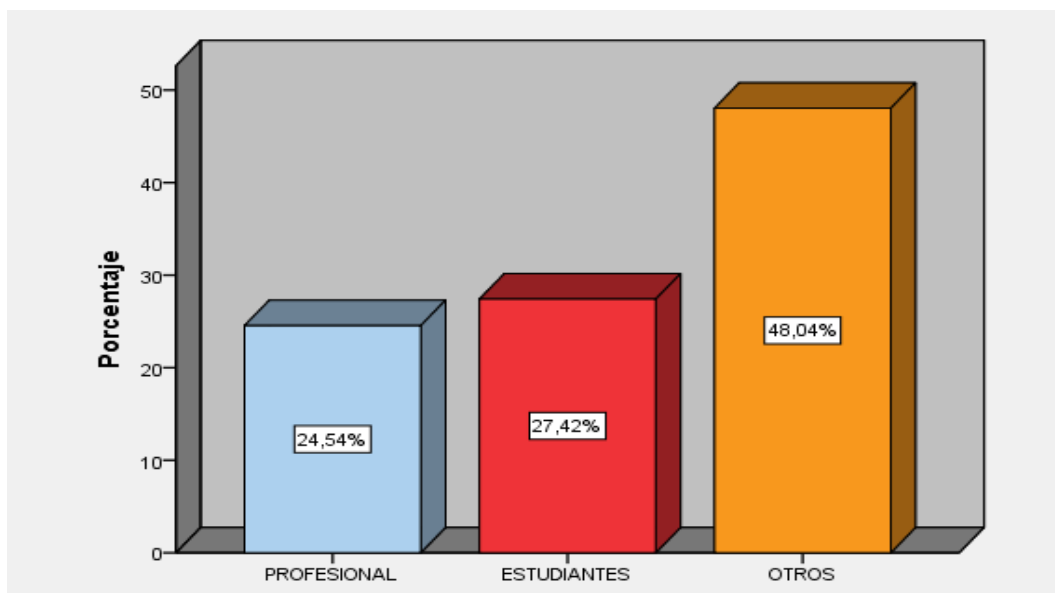
TABLA N° 3 OCUPACIÓN DE LA POBLACIÓN

	FRECUENCIA	PORCENTE	PORCENTAJE VÁLIDO	PORCENTAJE ACUMULADO
Profesional	94	24,5	24,5	24,5
VÁLIDO Estudiante	105	27,4	27,4	52,0
Otros	184	48,0	48,0	100,0

Total	383	100,0	100,0
-------	-----	-------	-------

Fuente: Base de datos encuesta.
Elaborado por: Krisley Vera Perero

GRÁFICO N° 3 OCUPACIÓN DE LA POBLACIÓN



Fuente: Base de datos encuesta.
Elaborado por: Krisley Vera Perero

En los resultados de este cuestionamiento se puede apreciar que el 48.04% de la población tiene trabajos varios mientras que el 27.42% son estudiantes.

TABLA N° 4: RECURSO NATURAL

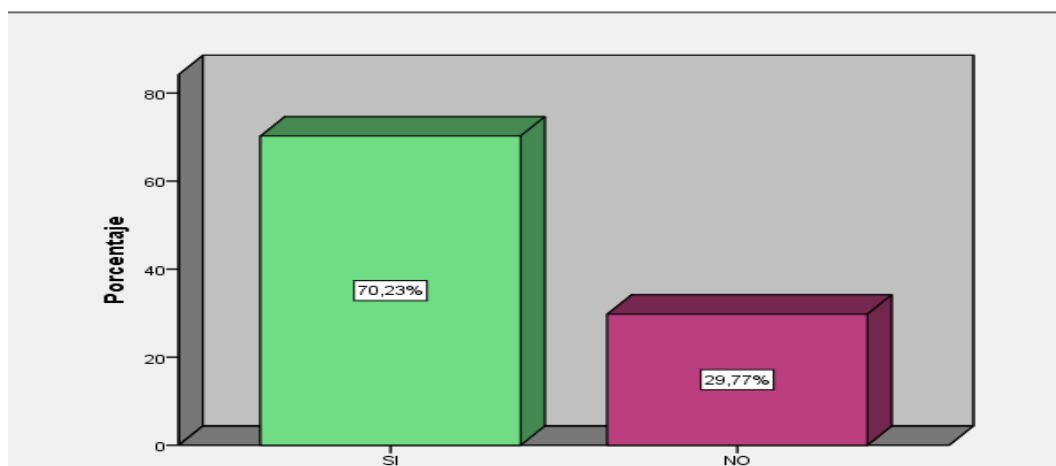
¿CONOCE USTED QUE ES EL RECURSO NATURAL?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos SI	269	70,2	70,2	70,2
Válidos NO	114	29,8	29,8	100,0

Total	383	100,0	100,0
-------	-----	-------	-------

Fuente: Base de datos encuesta.
Elaborado por: Krisley Vera Perero

GRÁFICO N° 4 *RECURSO NATURAL*



Fuente: Base de datos encuesta.
Elaborado por: Krisley Vera Perero

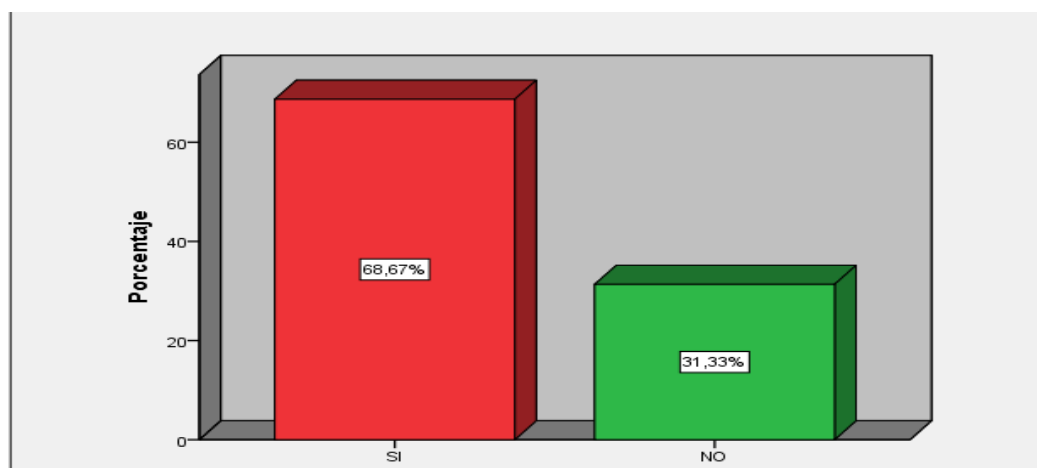
Respecto a esta pregunta la encuesta dio como resultado que el 70.23% de los participantes conoce lo que es un recurso natural y su valor para el aporte en el desarrollo de un atractivo turístico, mientras que el 29.77% desconoce sobre los recursos naturales que posee el cantón. debido a la falta de conocimiento sobre el tema.

TABLA N° 5: ¿CONOCE USTED DEL DESARROLLO TURÍSTICO QUE TIENE EL CANTÓN LA LIBERTAD?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
SI	263	68,7	68,7	68,7
Válidos NO	120	31,3	31,3	100,0
Total	383	100,0	100,0	

Fuente: Base de datos encuesta.
Elaborado por: Krisley Vera Perero

GRÁFICO N° 5 CONOCE USTED DEL DESARROLLO TURÍSTICO QUE TIENE EL CANTÓN LA LIBERTAD.



Fuente: Base de datos encuestas.

Elaborado por Krisley Vera Perero

La encuesta muestra que el 68.67% de la población conoce del desarrollo turístico del cantón La Libertad, mientras que el 31.33% desconoce el desarrollo del sector, planteándose interrogantes sobre el crecimiento del lugar.

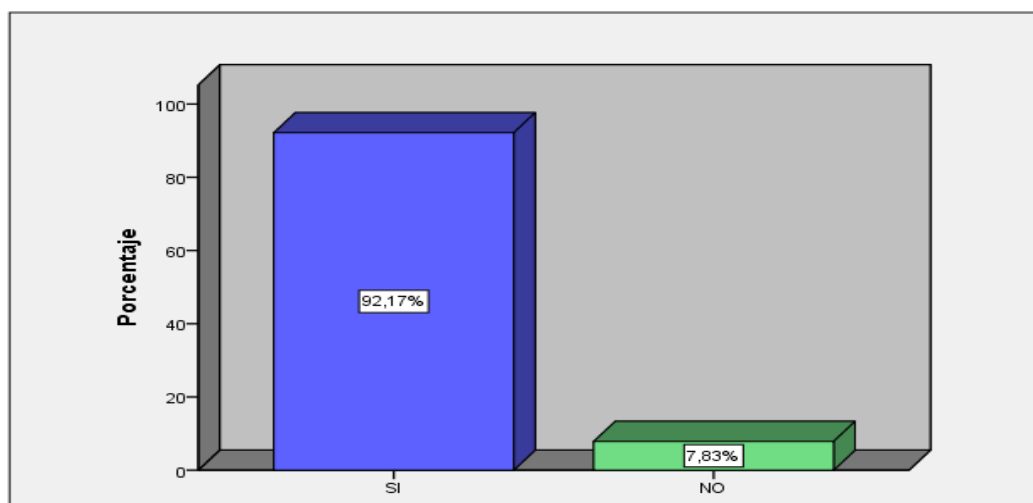
TABLA N° 6 USTED ESTARIA INTERESADOS EN TEMAS NATURALES DEL CANTON LA LIBERTAD.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
SI	353	92,2	92,2	92,2
Válidos NO	30	7,8	7,8	100,0
Total	383	100,0	100,0	

Fuente: Base de datos encuesta.

Elaborado por: Krisley Vera Perero

GRÁFICO N° 6 USTED ESTARIA INTERESADOS EN CONOCER TEMAS NATURALES.



Fuente: Base de datos encuesta.

Elaborado por: Krisley Vera Perero

De acuerdo a la pregunta planteada el 92.17% de la población determinó que están interesados en conocer sobre temas de recursos naturales en el cantón La Libertad, mientras que el 7.83% no se ve en la obligación de conocer los recursos naturales que oferta el sector

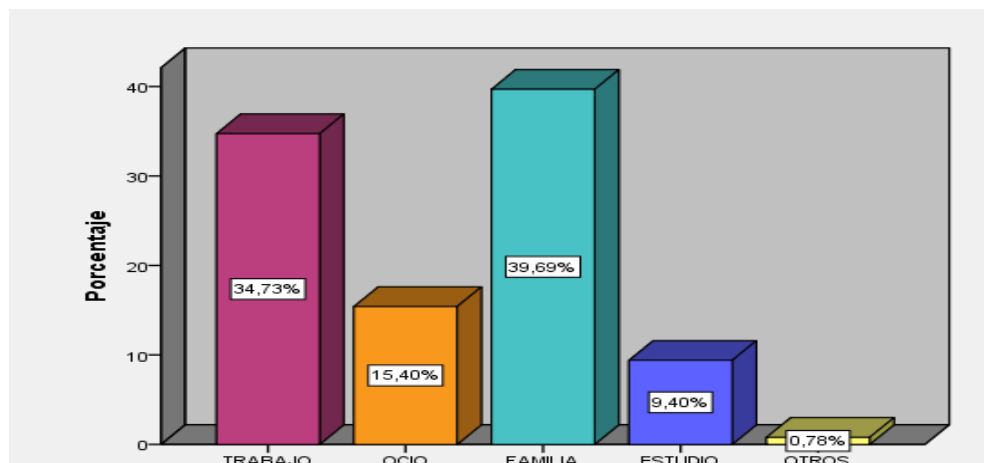
TABLA N° 7PORQUE RAZONES VIAJA A UN DESTINO.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
TRABAJO	133	34,7	34,7	34,7
OCIO	59	15,4	15,4	50,1
FAMILIA	152	39,7	39,7	89,8
ESTUDIO	36	9,4	9,4	99,2
OTROS	3	,8	,8	100,0
Total	383	100,0	100,0	

Fuente: Base de datos encuesta.

Elaborado por: Krisley Vera Perero

GRÁFICO N° 7RAZONES POR LA QUE USTED VIAJA A UN DESTINO



Fuente: Base de datos encuesta.

Elaborado por: Krisley Vera Perero

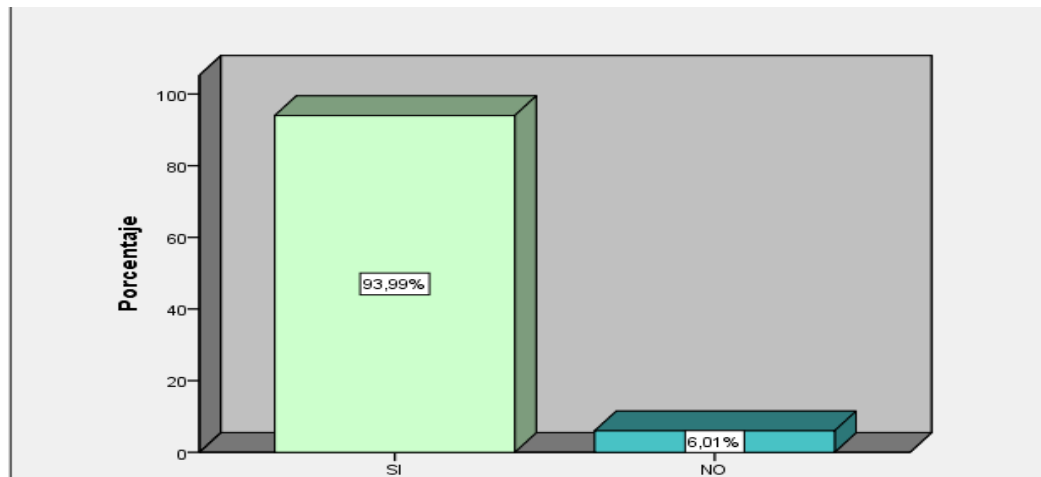
De acuerdo a la pregunta planteada el 39.69% viaja a un destino por motivo familiar determinando que están dispuestos a realizar viajes de recreación- ocio cuyo porcentaje es 15.40%, mostrando mayor interés familiar.

TABLA N° 8; CONSIDERA USTED QUE ES NECESARIO REALIZAR UN ANÁLISIS DEL IMPACTO AMBIENTAL EN EL CANTÓN MENCIONADO

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
SI	360	94,0	94,0	94,0
Válidos NO	23	6,0	6,0	100,0
Total	383	100,0	100,0	

Fuente: Base de datos encuesta.
Elaborado por: Krisley Vera Perero

GRÁFICO N° 8 ANALISIS DEL IMPACTO AMIENTAL..



Fuente: Base de datos encuesta
Elaborado por: Krisley Vera Perero

Respecto a la pregunta planteada el 93.99% de la población considera necesario el análisis ambiental. Este resultado demuestra que es importante dicho análisis para

la conservación del recurso debido a que este aporta al desarrollo turístico del cantón.

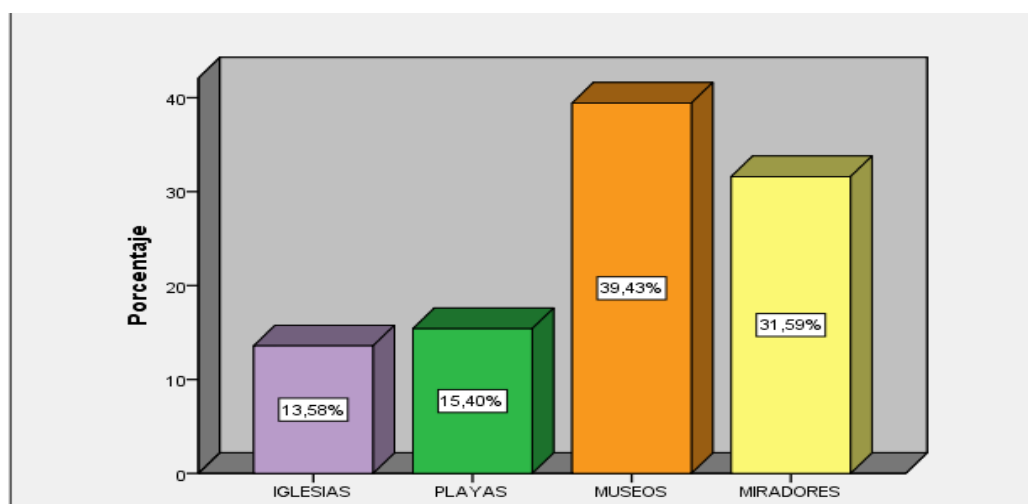
TABLA N° 9; QUÉ ATRACTIVOS VISITARÍA US TED COMO TURISTA DEL CANTÓN LA LIBERTAD?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
IGLESIAS	52	13,6	13,6	13,6
PLAYAS	59	15,4	15,4	29,0
MUSEOS	151	39,4	39,4	68,4
MIRADORES	121	31,6	31,6	100,0
Total	383	100,0	100,0	

Fuente: base de datos encuestas.

Elaborado por: krisley Vera Perero.

GRÁFICO N° 9 ¿QUÉ ATRACTIVOS VISITARÍA US TED COMO TURISTA DEL CANTÓN LA LIBERTAD?



Fuente: base de datos encuesta.

Elaborado por: Krisley Vera Perero.

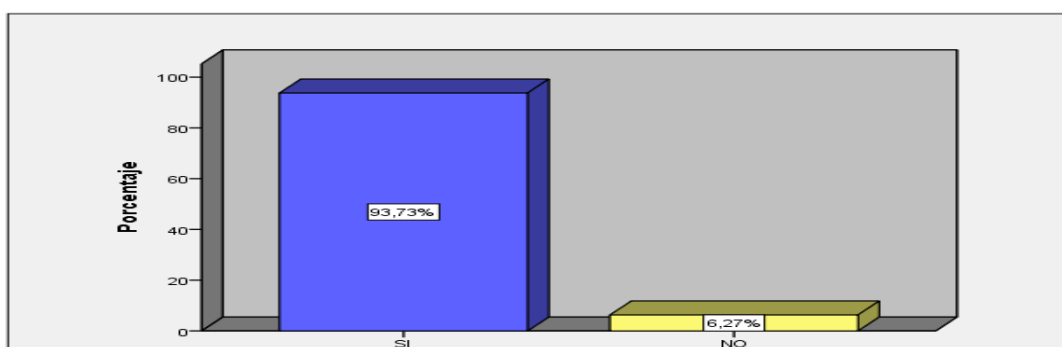
Mediante la encuesta realizada a la población del cantón La Libertad se muestra que el 39.43% de la población visitaría museos, manifestando que en el cantón no se encuentra una debida información sobre los atractivos que posee.

TABLA N° 10 CREE USTED QUE LA IMPLEMENTACIÓN DE CENTRO DE INTERPRETACIÓN NATURAL Y CULTURAL EN EL CERRO ENGOROY UBICADO EN EL CANTON LA LIBERTAD: GENERARÍA IMPACTO NEGATIVO O POSITIVO EN EL CANTÓN?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
SI	359	93,7	93,7	93,7
Válidos NO	24	6,3	6,3	100,0
Total	383	100,0	100,0	

Fuente: base de datos encuestas.
Elaborado por: krisley Vera Perero.

GRÁFICO N° 10 CREE USTED QUE LA IMPLEMENTACIÓN DE CENTRO DE INTERPRETACIÓN NATURAL Y CULTURAL EN EL CERRO ENGOROY UBICADO EN EL CANTON LA LIBERTAD: GENERARÍA IMPACTO NEGATIVO O POSITIVO EN EL CANTÓN?



Fuente: base de datos encuestas.
Elaborado por: krisley Vera Perero.

Respecto a la implementación de un centro de interpretación cultural en el cerro Engoroy el 93.73% de los encuestados respondieron de forma afirmativa, considerando que la implementación del centro incrementaría el ingreso económico del sector, ayudando a valorizar el atractivo antes planteado.

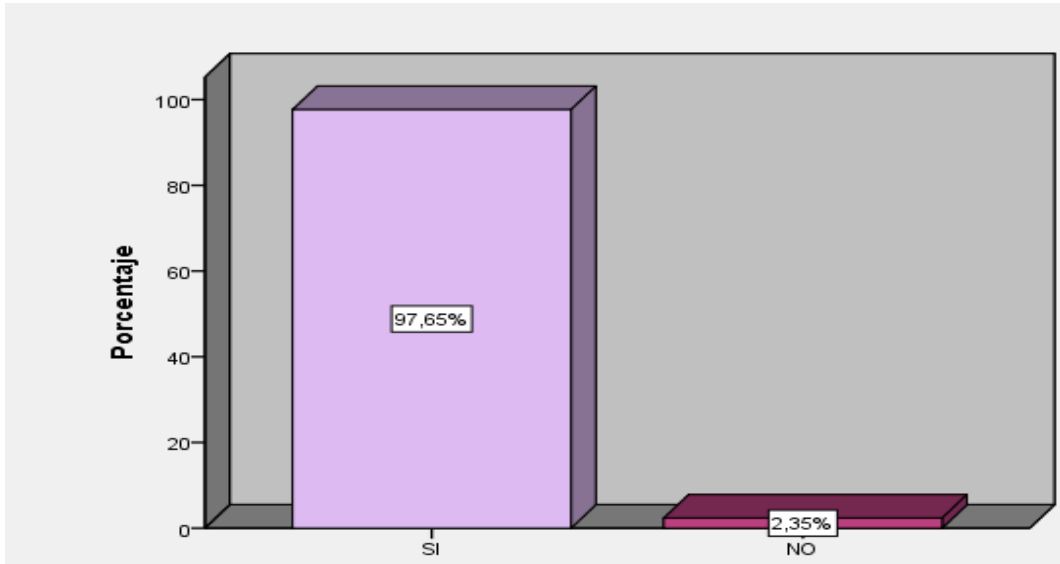
TABLA N° 11: CONSIDERA USTED NECESARIO REALIZAR UNA VALORACIÓN DEL CERRO ENGOROY EN EL CANTÓN LA LIBERTAD?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
SI	374	97,7	97,7	97,7
Válidos NO	9	2,3	2,3	100,0
Total	383	100,0	100,0	

Fuente: base de datos encuestas.

Elaborado por: krisley Vera Perero.

¿Grafico 1 CONSIDERA USTED NECESARIO REALIZAR UNA VALORACIÓN DEL CERRO ENGOROY EN EL CANTÓN LA LIBERTAD?



Fuente: base de datos encuestas.
Elaborado por: krisley Vera Perero.

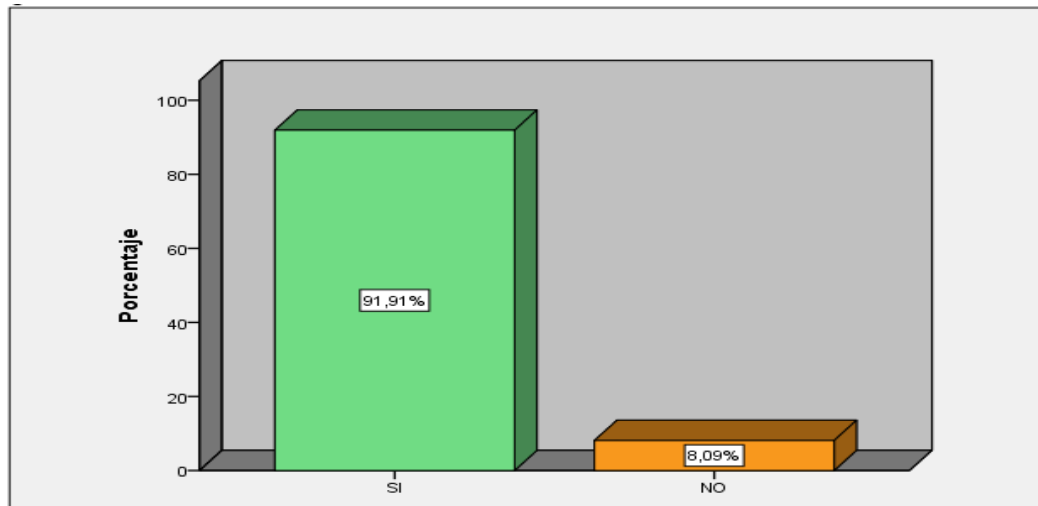
El 97.65% de los encuestados considera necesario realizar la valorización del cerro Engoroy ya que es de importancia para el desarrollo turístico del cantón debido a que la actividad generaría impactos positivos.

TABLA N° 12 ¿USTD ESTARÍA INTERESADO EN CONOCER MÁS DEL IMPACTO AMBIENTAL?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
SI	352	91,9	91,9	91,9
Válidos NO	31	8,1	8,1	100,0
Total	383	100,0	100,0	

Fuente: base de datos encuestas.
Elaborado por: krisley Vera Perero.

GRÁFICO N° 11 *ESTA INTERESADO EN CONOCER SOBRE EL IMPACTO AMBIENTAL.*



Fuente: base de datos encuestas.

Elaborado por: krisley Vera Perero.

De acuerdo a la pregunta planteada el 91.91% de los encuestados manifestó que estarían interesados en conocer más sobre el tema específico ya que esto ayudaría con el desarrollo turístico del sector, mientras que el 8.09% afirmó que no es un tema muy relevante y por ende carece de estudio.

3.2. Limitaciones.

- El proyecto pretende el área de oportunidad para la implementación de un proyecto que reactive el desarrollo turístico del sector.
- En lo que se refiere a la recopilación de información, es importante mencionar que en innumerables ocasiones las personas del lugar se mostraban de manera aprensiva al momento de brindar los datos necesarios para el proyecto.

- Las respuestas obtenidas en las encuestas dependerán del grado de conocimiento que tengan, así como de los temas o metas afines sobre el desarrollo y puesta en valor del cerro Engoroy.
- La investigación se limita al estudio de datos sobre la puesta en valor del cerro Engoroy, su conocimiento y reconocimiento como un atractivo natural del cantón.
- Analiza el impacto ambiental al momento de realizar el estudio.
- Las investigaciones solo se pueden hacer 4 horas a la semana debido a la falta de accesibilidad al recurso natural.
- Existen limitaciones del grupo investigativo

3.3. Resultados.

Alcance científico

Se verifica la realidad del atractivo verificando las fortalezas para que el destino sea reconocido y valorizado como atractivo turístico que beneficie e incremente el turismo al cantón.

Varias características de los mercados de recursos naturales les hacen particularmente propensos a diversas formas de poder de mercado.

El crecimiento sostenible depende del impacto que tengan los subproductos de las actividades económicas

Incentivar a las comunidades del cantón a capacitarse en aspectos turísticos, para crear en ellos el interés en desarrollar el turismo sustentable y sostenible

Involucrar al Ministerio de Turismo y al Gobierno Autónomo Descentralizado para desarrollar proyectos que se encarguen de proteger, conservar y promocionar los sitios turísticos señalados en los circuitos, además de implementar señalización en cada atractivo y sus comunidades, ya que el cantón posee recursos naturales únicos para ser aprovechados turísticamente.

Conclusiones

En la elaboración del proyecto planteado se procedió con el cumplimiento de los objetivos planteados al inicio de la investigación, así como también con la propuesta para el desarrollo del cantón.

- Al terminar el trabajo de investigación se puede dar fe de la culminación del proyecto.

- Se concluyó que la idea a defender planteada es válida una vez que se han completado todas las fases de la investigación.
- La recopilación de la información fue de mucha relevancia para la elaboración de los capítulos pertinentes, los mismos que fueron de gran importancia para el marco teórico, donde detalla la importancia del recurso natural en el cantón. el cerro Engoroy es el sitio de estudios realizados, mediante excavaciones arqueológicas demostrando la existencia de vestigios arqueológicos en el sitio.
- El diseño del proyecto de investigación, permite el uso del recurso natural para convertirlo en un potencial turístico aportando al desarrollo del cantón.
- El sector tiene recursos naturales y culturales que hacen posible que el atractivo sea valorizado como un recurso turístico y beneficie a la economía del sector.
- La culminación del informe de investigación permitirá mejorar la oferta, aprovechando sus recursos naturales, con los que cuenta el sector incrementando el desarrollo turístico del cantón La Libertad.

Recomendaciones

Las recomendaciones que se realiza para la aplicación del tema propuesto son las siguientes:

- Coordinar las acciones pertinentes que permitan la ejecución del proyecto para el desarrollo del sector.

- Concienciar y fortalecer la cultura turística del cantón, para orientar y brindar servicios de calidad, que aporten al incremento de actividades turística aprovechando los recursos naturales y culturales que favorezcan al desarrollo económico, social y turístico del cantón.
- Establecer la creación del centro de interpretación natural y cultural en el cerro Engoroy, para dar a conocer los vestigios arqueológicos encontrados en el sector, por medio de circuitos guiados que establecerán los lugares específicos de los hallazgos.
- Realizar el control de las actividades turísticas que se ejecuten en el sector aportando a la conservación del recurso potencial con el que cuenta.

Bibliografía

Boullón, R. (1998). *Marketing turístico*. Argentina.

Banducci, J. R. (2012). *Turismo e identidad local: una visión antropológica*. Editorial: Papyrus: Madrid.

BASSI 2007. Turismo urbano (2007).

- Beni, M. (2011). *Análisis estructural del turismo*. Editorial: Senac: Buenos Aires.
- César, L. K. (2009). *La interpretación ambiental y sus características más importantes*. Editorial: Voces: Madrid.
- Cevallos, L. (2011). *Integrating biodiversity into the tourism sector: best practice guidelines*. Editorial: Cultrix: Boston.
- Clare Gunn. Introducción al turismo (2002).
- Constitucion de la República del Ecuador. (s.f.).
- Cunha, R. P. (2010). *El turismo: Oferta y Demanda*. Editorial: Artmed: Lisboa.
- Darton, R. (2010). *Cultura e historia*. Editorial: Graal: Madrid.
- David Kaimowitz . (1996). *Manejo de recursos naturales y desarrollo*. Bogotá - Colombia.
- Domínguez, M. R. (2000). *Revista Galega de Economía*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=39190205>
- Fundamentos filosóficos . (2014).
- Gastal, S. (2011). *Turismo & Cultura: por una relación sin diletantismo*. Editorial: Elebra: Barcelona.
- Gordillo, B. E. (Mayo de 2005). *Universidad Central de Venezuela*. Obtenido de Planificación de una estrategia comunicacional de Interpretacion Ambiental en Choroní: <http://saber.ucv.ve/xmlui/bitstream/123456789/6406/1/Tesis%20final%20Luisa%20Villamizar.pdf>
- Landi, C. R. (2008). *CARACTERÍSTICA DE LA OFERTA Y DEMANDA TURÍSTICA*. Obtenido de <http://problematicaturistica.blogspot.com/2010/06/caracteristicas-de-la-oferta-y-demanda.html>

- Lara, R. (2009). *Cultura un concepto antropológico*. Editorial: Zahar: Buenos Aires.
- Ley de Turismo. (s.f.).
- Martín, P. C. (2010). *Estudio Analítico Descriptivo de los Centros de Interpretación Patrimonial en España*. Editorial: Universidad de Barcelona: Barcelona.
- Moesch, 2010. (s.f.). *Cultura y turismo* .
- Moesch, M. (2010). *La producción del saber turístico*. Editorial: Contexto: Madrid.
- Murta, S., & Albano, C. (2010). *Interpretar el patrimonio*. Editorial: Bello Horizonte: Barcelona.
- Neira, J. X. (2009). *Diseño de un Centro de Interpretación Ambiental e información Turística en el Cantón La Maná*. Obtenido de Universidad Tecnológica Equinoccial:
http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/8583/1/41245_1.pdf
- Núñez, S. (2012). *Educación Ambiental e interpretación Ambiental en aspectos geocientíficos en unidades de conservación*. Editorial: Artmed: Santiago de Chile.
- Pardinas,1983. Métodos y técnicas de investigación (s.f.).
- PLAN DE TURISMO . Plan de turismo (2020).
- Porter. (2009). *Marketing turístico*.
- Revista electrónica, p. n. (2013). *Revista electrónica*.
- SENATUR. (2013).
- Tilden, F. (2006). *La interpretación de nuestro patrimonio*. Editorial: Asociación para la interpretación del Patrimonio: Sevilla.
- Trigo, Ernest. 2010 Turismo y calidad tendencias contemporaneas. (s.f.).

Trigo, L. (2010). *Turismo y calidad: tendencias contemporáneas*. 6ta. edición.

Editorial: Papyrus: Buenos Aires.

ANEXOS

ANEXOS N° 1 VARIABLE INDEPENDIENTE

CONCEPTO	DIMENCIONES	INDICADORES	PREGUNTAS
Se denominan recursos naturales a aquellos bienes materiales y servicios que proporciona la naturaleza sin alteración por parte del ser humano; y que son valiosos para las sociedades humanas por contribuir a su bienestar y desarrollo de manera directa (materias primas, minerales, alimentos) o indirecta (servicios ecológicos).	<p>Bienes materiales</p> <p>Servicios</p> <p>Alteraciones</p> <p>Desarrollo</p>	<p>Cerro</p> <p>Revisión Ambiental</p> <p>Protección del Sitio</p> <p>Fortalecimiento de los recursos naturales</p> <p>Desconocimiento de la población</p>	<p>¿Cuáles serían los impactos ambientales que causaría el desaprovechamiento de los recursos naturales en el cerro Engoroy?</p> <p>¿Considera usted hacer posible una revisión ambiental del cerro Engoroy en el cantón La Libertad?</p> <p>¿Cómo considera usted que se ha manifestado el desaprovechamiento de los recursos naturales en el cantón La Libertad?</p> <p>¿Los recursos naturales del cantón La Libertad son conocidos en la zona?</p> <p>¿Los habitantes de La Libertad participan activamente en el turismo?</p>

Elaborado por: krisley Vera Perero.

ANEXOS N° 2 CUADRO VARIABLE DEPENDIENTE

CONCEPTO	DIMENSIONES	INDICADORES	PREGUNTAS
----------	-------------	-------------	-----------

<p>Variable Dependiente:</p> <p>Desarrollo Turístico: Es la evolución del turismo debido a la creación de estrategias, políticas, y programas orientados a mejorar, proteger y garantizar el bienestar físico de un bien o servicio, estudiando la evolución de los distintos lugres que se han escogido como destino turístico</p>	<p>Recursos Turísticos</p> <p>Atractivos turísticos</p> <p>Bienes</p> <p>Destino</p> <p>Recurso turístico</p> <p>Atractivo turístico</p>	<p>Elementos que poseen características singulares.</p> <p>Accesibilidad física y legal.</p> <p>Servicios Turísticos.</p>	<p>¿El cantón La Libertad posee elementos con características singulares capaces de atraer el flujo de visitantes?</p> <p>¿El cerro Engoroy puede ser un lugar que atraiga a los turistas a nivel nacional?</p> <p>¿Es factible la investigación del caso cerro Engoroy como atractivo turístico?</p> <p>¿Tiene el cerro Engoroy los recursos naturales necesarios para el desarrollo turístico?</p> <p>¿El cerro Engoroy en los actuales momentos se puede considerar como un atractivo turístico?</p> <p>¿El cantón La Libertad cuenta con el equipo adecuado para dar los servicios turísticos de manera eficiente?</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Elaborado por: Krisley Verónica Vera P

ANEXOS N° 3 ENCUESTAS



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS
ESCUELA DE HOTELERÍA Y TURISMO
CARRERA DE GESTIÓN Y DESARROLLO TURÍSTICO

La presente encuesta tiene como objetivo elaborar un proyecto de investigación sobre los recursos naturales de la libertad y su aporte en el desarrollo turístico del cantón: el caso cerro Engoroy para analizar la valoración y el uso del recurso natural. Le solicitamos por favor seleccione una opción de cada pregunta y conteste con la mayor seriedad.

.

N° _____

INFORMACIÓN GENERAL

1. Género: M () F ()

2. Edad:

20 ()	29 – 36 ()	45 – 52 ()	60 – 67 ()
21 – 28 ()	37 – 44 ()	52 – 59 ()	68 – 75 ()
			76 – 83 ()

2. Ocupación:

a) Profesional ()

b) Estudiante ()

Otros

ENCUESTA A POBLACIÓN

3. ¿Conoce usted que es El Recurso Natural?

a. Si ()

b. No ()

4. ¿Conoce usted del desarrollo turístico que tiene el cantón La Libertad?

a. Si ()

b. No ()

5.- ¿Usted estaría interesado en conocer más del tema recurso natural del cantón La Libertad?

a. Si ()

b. No ()

6. ¿Por qué razones viaja más usted hacia un destino?

a. Trabajo ()

c.- Familia ()

e.

Otro

b. Ocio ()

d. Estudio ()

7. ¿Considera usted que es necesaria realizar el análisis del impacto ambiental en el cantón mencionado?

a. Si ()

b. No ()

8. ¿Qué atractivos naturales visitaría usted como turista del cantón La Libertad?

a. Iglesias ()

d. playas ()

b. museos ()

c.- miradores ()

9. ¿Cree usted que la implementación de un centro de interpretación natural y cultural en el cerro Engoroy ubicado en el Cantón la libertad, generaría un impacto positivo o negativo en el Cantón?

a. Si ()

b. No ()

ANEXOS N° 4 ASPECTOS LEGALES

Constitución de la República del Ecuador

El Art. 14 de la Constitución de la República se reconoce el derecho de las ciudadanas y ciudadanos a vivir en un ambiente sano y que esté ecológicamente equilibrado, garantizando la sostenibilidad. Además es de interés público la preservación del ambiente, así como la recuperación de los espacios naturales que han sido degradados. (constitucion de la republica del ecuador)

En los Art. 21 y 22 de ésta ley, se asegura que los ecuatorianos pueden llegar a correlacionarse con otras culturas, teniendo acceso a diferentes costumbres, expresiones variadas, entre otros, pero de igual manera los individuos deben respetar y honrar su propia identidad.

En el Art. 379. En este artículo se menciona los bienes tangibles e intangibles que forman parte del patrimonio cultural del Ecuador. Estos bienes deben preservarse y protegerse, porque esos bienes son los que definen al país.

Art. 404, en este artículo se respalda el patrimonio natural del Ecuador como único e invaluable, todo lugar debe conservarse los ciudadanos y ciudadanas tienen la obligación de hacerlo, y esto estará consagrado en la constitución y se llevará a cabo de acuerdo al ordenamiento territorial de acuerdo a la ley. El Ecuador es un país con una gran diversidad y riqueza, es por eso que el Estado promueve su conservación a través de un plan nacional de Turismo. (constitucion de la republica del ecuador)

Ley del Turismo

En el artículo 3, de esta ley, hace referencia sobre el fomento y crecimiento que deben tener todos los sectores del Ecuador, así como la infraestructura que se necesita para un óptimo desarrollo turístico, las cuales deberán cumplir de acuerdo a las necesidades, de los visitantes incentivando el flujo de demanda que incremente. (ley de turismo)

En este artículo se puede percatar que los gobiernos provinciales y cantonales están en la obligación de impulsar y apoyar el desarrollo turístico de su localidad y eso es lo que se pretende lograr el análisis de los recursos naturales de La Libertad y su aporte al desarrollo turístico del cantón: caso cerro Engoroy.

Es decir, que a través del presente artículo, todas las actividades turísticas que se realicen en el país estarán normadas por esta ley, de tal manera que se garantice la correcta utilización de los recursos turísticos que el país posee. (ley de turismo).

En el Art. 4 de esta ley se encuentran el objetivo del sector turístico, entre ellos está el garantizar el uso de los recursos tanto naturales como culturales del país, así como proteger al turista fomentando su conciencia turística y el más importante es el fomentar el turismo interno y es el que se pretende hacer con los Recursos Naturales Y Su Aporte Al Desarrollo Turístico Del Cantón: Caso Cerro Engoroy.

Ordenanza municipal

Dentro de la ordenanza municipal existe el cobro de la tasa para la licencia única anual de funcionamientos de los establecimientos turísticos, por ejemplo:

En el Art.4 habla sobre la obligación que tienen las personas que prestan servicios turísticos, es decir deben afiliarse a la Cámara de Turismo de la localidad y obtener la licencia única de funcionamiento, además suministrar la información para su actualización en la Jefatura Municipal de turismo, de esa manera los afiliados estarán autorizados para el funcionamiento de los establecimientos turísticos y el desenvolvimiento de las actividades de las personas en el sector del turismo. (PLAN DE TURISMO, 2020)

Plan Nacional de Desarrollo de Turismo Sostenible para Ecuador (PLANDETUR 2020)

Entre los Objetivos más importantes que están expresados en el PLANDETUR 2020 que se pretende alcanzar está el # 2 que habla sobre el trabajo en conjunto de las autoridades públicas, privadas y comunidad para lograr el desarrollo del turismo sostenible, de acuerdo a sus destinos turísticos, eso es lo que se espera lograr, que con el apoyo de las máximas autoridades del GAD Municipal se pueda lograr poner en marcha el Centro de Interpretación Ambiental, Cultural del Cerro Engoroy. (PLAN DE TURISMO, 2020). Otro de los objetivos es que se desea generar ofertas turísticas sostenibles incentivando a la competitividad de las personas envueltas en este sector, tanto en los naturales como culturales, esto está en el # 4 del **PLANDETUR 2020**.

A través de este Plan Nacional, Ecuador está consciente que se debe dar prioridad al turismo sostenible, cambiando la idiosincrasia de las personas, ya que la mayoría piensa que el turismo no es importante, desconociendo que éste es una fuente de ingresos considerable, y que a través de él se lograr un progreso significativo. El turismo puede llegar a ser un medio de progreso para las personas, una fuente de ingresos, haciendo la economía del país más dinámica, generando empleo, incentivando a la inversión internacional, entre otros beneficios que se espera lograr a través del PLANDETUR 2020. (PLAN DE TURISMO, 2020)

Cronograma

Elaborado por: krisley Vera Perero.

ACTIVIDADES	MES 1	MES 2	MES 3	MES 4	MES 5	MES 6
DENUNCIA DEL TEMA DE INVESTIGACION						
APROVACION DE LA FACULTAD						
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA						
REVISION DE LITERATURA						
ANALISIS PRELIMINAR						
PLANTEAMIENTO DE LA HIPOTESIS						
DISEÑO Y RECOPIACION DE INFORMACION						
LEVANTAMIENTO DE INFORMACION DE CAMPO						
ELABORACION FINAL DEL ANTEPROYECTO						
ELABORACION DEL PRIMER BORRADOR						
PRE- DEFENZA						
SUSTENTACION FINAL DEL TRABAJO						

Presupuesto:

MATERIALES	CANTIDAD	P. UNITARIO	P. TOTAL
LAPTOP	1	950.00	950.00
MEMORIA USB	2	20.00	40.00
CAMARA DIGITAL	1	400.00	400.00
PAPEL A4	2	25.00	50.00
RECOPIACION DE INFORMACION			300.00
PRESENTACION POWER POINT			30.00
ENCUADERNACION			150.00
MOVILIZACION			180.00
TOTAL			2.100

Elaborado por: krisley Vera Perero.

ANEXOS N° 5 EVIDENCIAS



Elaborado por: krisley Vera Perero.



Elaborado por: krisley Vera Perero.