



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**TEMA:**

**“RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS PARA EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO, ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “15 DE AGOSTO”, CANTÓN PLAYAS, PROVINCIA DEL GUAYAS, PERÍODO LECTIVO 2015-2016”**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO  
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**AUTORA:**

**MARÍA JOSÉ PROAÑO SALAZAR**

**TUTORA:**

**MSc. MÓNICA TOMALÁ CHAVARRÍA**

**PLAYAS – ECUADOR**

**ENERO - 2017**

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**TEMA:**

**“RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS PARA EL APRENDIZAJE  
EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS  
ESTUDIANTES DE TERCER GRADO, ESCUELA DE EDUCACIÓN  
BÁSICA “15 DE AGOSTO”, CANTÓN PLAYAS, PROVINCIA DEL  
GUAYAS, PERÍODO LECTIVO 2015-2016”**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO  
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**AUTORA:**

**MARÍA JOSÉ PROAÑO SALAZAR**

**TUTORA:**

**MSc. MÓNICA TOMALÁ CHAVARRÍA**

**PLAYAS – ECUADOR**

**ENERO - 2017**

## AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, María José Proaño Salazar con Cédula de Identidad N°. 091890803-9, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, previo a la obtención del Título de Licenciada Educación Básica en mi calidad de Autor del Trabajo de Investigación **“Recursos educativos abiertos para el aprendizaje en el área de lengua y literatura de los estudiantes de tercer grado, Escuela de Educación Básica “15 de Agosto”, cantón Playas, provincia del Guayas, período lectivo 2015-2016”**., me permito certificar que lo escrito en este trabajo investigativo es de mi autoría excepción de las citas bibliográficas utilizadas en este proyecto.

Atentamente,

.....

María José Proaño Salazar

C.I. 091890803-9

### **APROBACIÓN DE LA TUTORA**

En calidad de Tutora del Trabajo de Investigación, **“Recursos Educativos Abiertos para el Aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de tercer grado, Escuela de Educación Básica “15 de Agosto”, cantón Playas, provincia del Guayas, período lectivo 2015-2016”**, elaborado por María José Proaño Salazar, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera Educación Básica, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado el proyecto, lo apruebo en todas sus partes, debido a que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación del tribunal.

Atentamente

.....

Lcda. Mónica Tomalá Chavarría. MSc.

TUTORA

## **TRIBUNAL DE GRADO**

---

Dra. Nelly Panchana Rodríguez  
**DECANA DE LA FACULTAD  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
E IDIOMAS**

---

MSc. Laura Villao Laylel  
**DIRECTORA DE LA CARRERA DE  
EDUCACIÓN BÁSICA**

---

Lcda. Mónica Tomalá Chavarría. MSc.  
**TUTORA**

---

MSc. Gladys Menéndez Chávez  
**DOCENTE DE ÁREA**

---

Ab. Brenda Reyes Tomalá, MSc.  
**SECRETARIA GENERAL**

## **DEDICATORIA**

Dedico mi esfuerzo plasmado en este texto, principalmente a Dios y a mis padres, German Proaño y Makrina Salazar, así como también a mi esposo Paúl Yagual e hijos Valentina y David, a mis hermanos, familiares y amigos en general, puesto que sin cada uno de ellos no hubiese llevado a cabo el desarrollo de este objetivo tan primordial para mi vida.

*María José*

## **AGRADECIMIENTO**

En primer lugar agradezco a Dios por haberme dado valentía, tiempo y salud para salir adelante. A mis padres Germán Proaño y Makrina Salazar por ser guías en mi sendero. A mi esposo Paúl Yagual por su paciencia y apoyo incondicional. A mis hijos Valentina y David por su alegría brindada en cada sentir que tenía y por motivarme a ser un ejemplo a seguir. Al Alma Mater, Universidad Estatal Península de Santa Elena, que me abrió sus puertas para enriquecer mis conocimientos. A cada uno de los docentes que posaron en mí su sabiduría, principalmente a mi tutora, Máster Mónica Tomalá Chavarría por su absoluta y plena confianza, por sus palabras de aliento y superación para concluir este objetivo tan anhelado, y como no agradecer a todos mis compañeros quienes me acompañaron por más de cinco años, quienes me enseñaron en verdad el significado de la amistad y de la superación en equipo.

*María José*

## **DECLARATORIA**

El contenido del presente trabajo de graduación es de mi responsabilidad, el patrimonio intelectual del mismo pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

---

María José Proaño Salazar

C.I. 091890803-9



## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA -----	i
PORTADILLA -----	-ii
AUTORÍA DE TRABAJO DE TITULACIÓN -----	iii
APROBACIÓN DEL TUTOR -----	iv
TRIBUNAL DE GRADO -----	v
DEDICATORIA-----	vi
AGRADECIMIENTO-----	vii
DECLARACIÓN-----	viii
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS-----	ix
ÍNDICE DE TABLAS -----	xii
ÍNDICE DE GRÁFICOS -----	xiii
RESUMEN -----	xiv
INTRODUCCIÓN -----	1
<b>CAPÍTULO I -----</b>	<b>3</b>
<b>EL PROBLEMA -----</b>	<b>3</b>
1.1 Tema-----	3
1.1.1 Planteamiento del problema -----	3
1.1.2 Contextualización del problema -----	5
1.2. Problema científico .....	6
1.3. Objeto de Investigación.....	6
1.4. Campo de acción.....	7
1.5. Justificación.....	7
1.6. Objetivo general .....	8
1.7. Idea a defender .....	8
1.8. Tareas científicas.....	9
<b>CAPÍTULO II -----</b>	<b>10</b>
<b>FUNDAMENTOS TEÓRICOS -----</b>	<b>10</b>
<b>2. FUNDAMENTACIONES.....</b>	<b>10</b>
2.1. Investigaciones previas.....	10

2.2 Referentes conceptuales. Variable independiente.....	10
2.2.1. Recursos educativos abiertos .....	10
2.2.2. La educación beneficiada con los Recursos Educativos Abiertos.....	11
2.2.3 Tipos de REA (Recursos Educativos Abiertos).....	12
2.2.4. Las TICs.....	12
2.2.5 Tecnologías de la información y las comunicaciones.....	13
2.3 Referentes conceptuales. Variable dependiente.....	13
2.3.1. Lengua y literatura .....	13
2.3.2. Perfil de salida del área de Lengua y literatura.....	14
2.3.3. Aprendizaje.....	15
2.3.4. Tipos de Aprendizaje .....	15
2.4. Categorías fundamentales.....	15
2.4.1 Fundamentación teórica .....	15
2.4.2 Fundamentación filosófica.....	16
2.4.3 Fundamentación pedagógica.....	17
2.4.4 Fundamentación Legal.....	18
<b>CAPÍTULO III -----</b>	<b>20</b>
<b>METODOLOGÍA-----</b>	<b>20</b>
3. Diseño de la investigación .....	20
3.1. Modalidad básica de la investigación .....	20
3.1.1. Nivel o tipo de investigación.....	20
3.2. Población y Muestra.....	21
3.2.1. Población.....	21
3.2.2. Muestra.....	21
3.3. Métodos de investigación científica.....	21
3.3.1. Inductivo-deductivo .....	21
3.3.2. Entrevista.....	21
3.3.3. Lista de cotejo .....	21
3.4.1. Lista de cotejo dirigida a los estudiantes.....	22
3.4.2. Entrevista dirigida al Directivo de la institución.....	23
3.4.3. Entrevista realizada a los docentes.....	24

<b>CAPÍTULO IV</b> .....	26
<b>PROPUESTA</b> .....	26
4.1. Datos informativos .....	26
4.2. Descripción .....	26
4.3. Diagnóstico .....	27
4.4. Planificación.....	27
4.4. Objetivos .....	28
4.5. Justificación.....	29
PORTADA DE LA PROPUESTA.....	30
CARÁTULA DE LA PROPUESTA.....	31
4.6. Ejecución.....	32
4.6.1. Actividad N° 1. Cuento Interactivo.....	33
4.6.2. Actividad N° 2. Elementos de la comunicación .....	35
4.6.3. Actividad N° 3. Sustantivos .....	37
4.6.4 Actividad N° 4 Género y número .....	39
4.6.5 Actividad N° 5 Verbos .....	41
4.6.6 Actividad N° 6 Comprensión lectora .....	43
4.6.7 Actividad N° 7 Tatjetas de invitación .....	45
4.6.8 Actividad N° 8 Cuentos de hadas .....	48
4.6.9 Actividad N° 9 Adivinanzas .....	50
4.6.10 Actividad N° 10 Trabalenguas .....	52
4.7. Logros y conclusiones.....	54
4.8. Recomendaciones.....	54
4.9. Cronograma de actividades Investigativas.....	55
4.10. Recursos Investigativos.....	56
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	57
<b>ANEXOS</b> .....	61

## ÍNDICE DE CUADROS

<b>CUADRO 1.-</b> Tipos de Aprendizaje .....	15
<b>CUADRO 2.-</b> Fundamentación Legal .....	19
<b>CUADRO 3.-</b> Población.....	21
<b>CUADRO 4-</b> Lista de Cotejo .....	22

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>GRÁFICO 1.-</b> Lista de Cotejo .....	23
--	----



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
CENTRO DE APOYO PLAYAS**

**TEMA: RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS PARA EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO, ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “15 DE AGOSTO”, CANTÓN PLAYAS, PROVINCIA DEL GUAYAS, PERÍODO LECTIVO 2015-2016.**

**Autora:** María José Proaño Salazar.

**Tutor:** Lcda. Mónica Tomalá Ch, MSc.

**RESUMEN**

La educación al igual que la tecnología, va avanzando a pasos agigantados y más aún cuando éstas se complementan para alcanzar grandes objetivos, la educación necesita de métodos y técnicas que afiancen y complementen el proceso de aprendizaje de los educandos, tal es el caso de los estudiantes del tercer grado de la escuela de Educación Básica “15 de Agosto”, cantón Playas, provincia del Guayas, en los cuales al momento de realizar las respectivas indagaciones se constató que necesitaban consolidar su aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, no solo con métodos tradicionales, sino también con riquezas educativas valiosas, actuales y muy significativas como son las TICs, de las cuales se derivan recursos motivacionales y de refuerzo académico como los REA(Recursos Educativos Abiertos), que empleándolos traerá consigo resultados beneficiosos para los estudiantes, principalmente los de tercer grado quienes forman parte de la básica elemental de la educación ecuatoriana, quienes con la ayuda del docente guía o tutor podrán ingresar a páginas interactivas, logrando reforzar el conocimiento y aprendizaje que ha adquirido durante las horas de clase, principalmente en el área antes mencionada, que es una de los más importantes dentro de la escolaridad actual. El diseño de esta propuesta se fundamenta en el enfoque investigativo cualitativo, con la modalidad de campo, donde se aplicaron técnicas como la entrevista, lista de cotejo y la encuesta, dirigida a los docentes, directivos y estudiantes, lo cual fue necesario para emplear actividades de acuerdo a cada tema desarrollado en del año básico, obteniendo resultados favorables basados en el aprendizaje del área de Lengua y Literatura.

**DESCRIPTORES:** Recursos educativos abiertos, páginas interactivas, Lengua y Literatura, aprendizaje.

## INTRODUCCIÓN

La educación en el siglo XXI, es uno de los pilares donde se sustenta la sociedad actual, por lo que esta educación requiere del desarrollo cognitivo constante de los miembros sociales, y es así como el educador moderno busca nuevas formas para prepararse y llegar a las más recientes necesidades pedagógicas basadas en la era digital, tales como los Recursos Educativos Abiertos (REA) que no son otra cosa que recursos motivacionales para el aprendizaje e investigación en soporte digital de carácter gratuito, que al ser publicados en páginas de internet con licencia abierta (*Creative Commons*) permite su uso, adaptación y redistribución, sin ninguna restricción o con restricciones limitadas. El fenómeno de los REA se considera de gran importancia e interés en el futuro del aprendizaje y la educación de los diferentes niveles de escolaridad.

Por otra parte la asignatura de Lengua y Literatura, es una de las principales asignaturas básicas de la escuela ecuatoriana puesto que los estudiantes por medio de ella aprenden a ser personas competentes y comunicativas, partiendo de la lingüística, estructurando el conocimiento creando un enfoque comunicativo, la enseñanza de la lengua debe centrarse en el desarrollo de las habilidades y conocimientos necesarios para comprender, producir, codificar y decodificar eficazmente mensajes lingüísticos que forman parte de la comunicación.

Para dar respuesta al presente problema se encontró que varios autores coinciden, afirmando que existe un mejor aprendizaje en estudiantes haciendo uso de las nuevas tecnologías, en este caso los Recursos Educativos Abiertos, que son herramientas educativas que ayudan a consolidar el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes, especialmente de Tercer Grado de la Escuela de Educación Básica “15 de Agosto”, Cantón Playas, provincia del Guayas, quienes cuentan con los suministros tecnológicos idóneos para desarrollar diversas actividades educativas.

Es por dicha razón que esta investigación está orientada a que los estudiantes refuercen sus aprendizajes por medio de los REA, los cuales tendrán como guía principal a los docentes, dentro de la propia sala de computo de la IE, accediendo a páginas interactivas que facilitaran el proceso de aprendizaje en este año de educación general básica.

Para esto la investigación consta de los siguientes capítulos:

**CAPÍTULO I:** Se da a conocer el planteamiento del problema, la contextualización, el problema científico, el objeto de investigación, campo de acción y justificación, la misma que sustenta la problemática, y por último las tareas científicas, las cuales están vinculadas con cada capítulo.

**CAPÍTULO II:** En este capítulo, se dará a conocer el marco teórico de la investigación, los referentes conceptuales de cada variable presentada y los fundamentos teóricos, filosóficos, pedagógicos, psicológicos y legales, respaldados por autores clásicos y contemporáneos.

**CAPÍTULO III:** En este capítulo se especificará el respaldo de la investigación científica, la población y muestra, detallando las técnicas e instrumentos aplicados durante el proceso, analizando los resultados para planificar la propuesta, obteniendo conclusiones y las recomendaciones.

**CAPÍTULO IV:** Por último en este capítulo se señala los datos informativos junto con los antecedentes de la propuesta, así mismo la fundamentación de la misma y las distintas páginas interactivas a utilizar que forman parte de los Recursos Educativos Abiertos.



## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1 Tema**

RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS PARA EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO, ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “15 DE AGOSTO”, CANTÓN PLAYAS, PROVINCIA DEL GUAYAS, PERÍODO LECTIVO 2015-2016”.

##### **1.1.1 Planteamiento del problema**

En la actualidad, con la evolución de la educación ecuatoriana en todos los niveles de escolaridad, la ciencia aplicada y los sistemas informáticos toman un papel preponderante, pues la utilización de los diversos medios y materiales tecnológicos también llamados REA son utilizados en las escuelas como recursos didácticos, mejorando el aprendizaje de los niños y niñas.

Por otra parte, la Lengua y Literatura, es una de las asignaturas primordiales del Sistema Educativo del Ecuador, siendo una prioridad para el ser humano, porque es el instrumento principal en la comunicación frente a la sociedad, por tal motivo es necesario el uso de recursos que faciliten la interrelación social. Así es como, el doctor en filosofía de la Universidad de Pompeu Fabra en España Daniel (Cassanny, 1997) menciona que aprender Lengua significa aprender a usarla, a comunicarse o, si ya se domina algo, aprender a comunicarse mejor en situaciones más complejas.

Del mismo modo, la asignatura de Lengua y Literatura facilita la práctica lingüística, es decir, interviene en el aprendizaje para usar correctamente la lengua logrando ser más efectivo en su manejo, tal como lo menciona Hymes (1967) la competencia comunicativa es necesaria porque se necesita otros conocimientos aparte de la gramática para usar el lenguaje con propiedad.

Es por este motivo que en la provincia del Guayas, específicamente en el Cantón Playas, en la Escuela de Educación Básica “15 de Agosto”, en tercer grado, es preciso desarrollar en los niños y niñas las macrodestrezas lingüísticas como son el escuchar, hablar, leer y escribir, facilitando la comprensión de textos, que no es otra cosa que releer, buscar entre líneas, inferir, analizar los párrafos textuales y llegar a una conclusión del tema, teniendo la capacidad de emitir juicios, evitando de la misma manera saltarse partes, alterar el orden de lo que se lee, entre otros errores propios de la lectura, pero solo se podrá llegar a aquello si los docentes buscan recursos que faciliten el aprendizaje de Lengua y Literatura algo que no se da, por tal motivo se muestra como estrategia primordial los REA ( recursos educativos abiertos), que ayudan al aprendizaje de los estudiantes, creando niños y niñas independientes y competentes, además de ser ciudadanos más proactivos, capaces de aportar a un país ideas innovadoras.

Otro problema que se pudo detectar en la escuela “15 de Agosto” del cantón Playas, es que está situada en una zona urbana marginal, y esto conlleva que los niños y niñas no tengan mucho acceso a las tecnologías de hoy en día y al mismo tiempo dificultad de los docentes para asistir a capacitaciones sobre tecnología y así poder implementar recursos tecnológicos pudiendo dar el uso adecuado y necesario al laboratorio de computación que cuenta con pantallas planas, pizarra táctil, proyector, puntero para diapositivas, entre otros instrumentos motivacionales para los estudiantes.

En conclusión, el modelo para impartir las clases de Lengua y Literatura es obsoleto, y es necesario que los docentes hagan un esfuerzo para cambiar dichas clases que muchas veces se tornan aburridas, por el aprendizaje tradicional y básico que se adquiriera, y en vez de eso hagan uso de los laboratorios o salas de computo implantados en la escuela, expandiendo así la creatividad del docente y estudiantes, logrando obtener resultados beneficiosos, como también enlazando la información que el estudiante ya posee con la que está adquiriendo en instancia y al final se cuenta con un aprendizaje significativo y completo.

### **1.1.2 Contextualización del problema**

En la provincia del Guayas, cantón Playas en la Escuela de Educación Básica “15 de Agosto”, se evidencia que los docentes no utilizan los recursos educativos abiertos para el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de los niños y niñas del tercer grado por miedo a fallar o dañar los materiales informáticos que poseen, por lo que se medita la investigación de María Montessori, 1990, quien recalca que el aprendizaje se da errando y responsabiliza al docente de ser un guía, la cual será contextualizada y estructurada en los niños y niñas del año básico.

Tomando en consideración lo que expresa Montessori sobre lo reflexivo que debe ser el educando sobre sus propios actos, UNESCO, 2012, señala que: “los recursos educativos de libre acceso son materiales de enseñanza, aprendizaje o investigación que se encuentran en el dominio público o que han sido publicados con una licencia de propiedad intelectual que permite su utilización, adaptación y distribución gratuitas”, es decir, que toda persona que requiera información de algo o de alguien puede asistir a medios de búsqueda pública adaptándolo a su necesidad, siempre y cuando se dé mención del autor, en este caso dichos recursos podrán ser utilizados por los docentes de Lengua y Literatura para afianzar el aprendizaje de los niños y niñas de tercer grado.

En el Ecuador, el SITEC (Sistema Integral de Tecnologías para la Escuela y la Comunidad) tiene como función implementar en todas las escuelas y comunidades las herramientas informáticas necesarias para crear un aprendizaje eficaz que apoye a la calidad de la educación pública del país, el mismo que se ha cumplido en la gran mayoría de las escuelas del Ecuador ya que se ha instalado laboratorios de computo, y además recursos electrónicos que permitan una educación más asimétrica, pero la deficiencia en este caso, es la falta de preparación de los docentes de las escuelas en cuanto al desconocimiento del uso de las mencionadas herramientas, que a pesar de que tienen los recursos necesarios para impartir clases más interactivas, no utilizan la tecnología con este fin.

Para esto, la Lcda. Mónica (López, 2007) basada en las investigaciones realizadas en la Universidad de Salamanca, plantea que las TICs en las aulas pone en evidencia la necesidad de una nueva definición de roles, especialmente, para los alumnos y docentes. Los primeros, gracias a estos nuevos recursos, pueden adquirir mayor autonomía y responsabilidad en el proceso de aprendizaje, lo que obliga al docente a salir del rol clásico, en el cual se tiene como única fuente de conocimiento los libros. Esto genera incertidumbres, tensiones y temores; realidad que obliga a una readecuación creativa de la institución escolar.

Ahora bien, la Escuela de Educación Básica “15 de Agosto” fue una de las instituciones beneficiadas por la SITEC equipando la escuela con implementos tecnológicos, pero hasta la actualidad lamentablemente no se lo usa en otras asignaturas ajenas a computación, puesto que se sigue evidenciando como principal recurso didáctico en el área de Lengua y Literatura las láminas educativas, con las cuales se ha direccionado a los estudiantes a tener un aprendizaje basado en la observación y lectura, pero no reconocen lo significativo y concreto que puede llegar a ser cada clase si se impartiera más dinamismo tecnológico dentro de ellas, usando recursos educativos abiertos, ya que en la actualidad los estudiantes son más prácticos, curiosos y tecnológicos y sobre todo realistas.

### **1.2. Problema científico**

Carencias en la utilización de recursos educativos abiertos para el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes del tercer grado de la escuela de Educación Básica “15 de Agosto”, cantón Playas, provincia del Guayas, período lectivo 2015-2016.

### **1.3. Objeto de Investigación**

Los recursos educativos abiertos para desarrollar el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de tercer grado.

#### **1.4. Campo de acción**

**Campo:** Utilización de los recursos educativos abiertos.

**Área:** Educación General Básica.

**Aspecto:** Didáctica.

**Delimitación espacial:** Entorno donde se desarrollan los niños y niñas.

**Delimitación poblacional:** 35 estudiantes de tercer grado.

**Delimitación Temporal:** Utilización de los recursos educativos abiertos durante el año lectivo en las clases de Lengua y Literatura.

#### **1.5. Justificación**

Para dar sustento científico a la problemática existente en el tercer grado de la Escuela de Educación Básica “15 de Agosto”, del cantón Playas, provincia del Guayas, es importante certificar la propuesta respecto a los recursos educativos abiertos, ya que la tecnología utilizada como recurso didáctico dentro del aula ayudará a que las clases del área de Lengua y Literatura sean más participativas, motivadoras, creativas, que despierte el interés en el estudiante por leer, investigar y consultar.

La propuesta del proyecto es de gran utilidad porque va a persuadir al educando, y así este recurrirá a buscar recursos innovadores, que vayan más allá de una simple lámina de papel compuesta por fragmentos textuales conjugados a una imagen (láminas de bazar), que forma parte de la educación tradicional. El recurso abierto a utilizarse dentro de las actividades expuestas en el cuarto capítulo son excepcionales por tal situación inculcaran en el docente y estudiante el uso de las mismas de manera constante y permanente facilitando el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Contando con clases diferentes los educandos se motivarán a aprender y los docentes harán más atractivas las clases perfeccionando la enseñanza, evitando que se tornen monótonas. Así mismo será satisfactorio para los docentes fortalecer el área de Lengua y Literatura por medio de estos recursos educativos, garantizando

la buena pedagogía, y el desarrollo de destrezas básicas, enriqueciendo el lenguaje, oral y escrito, además de mejorar la educación literaria.

En la propuesta planteada se aprovechará la evolución de los recursos de aprendizaje existentes en la web, facilitado el camino de la investigación del docente ante cualquier duda o refuerzo, logrando su propio fortalecimiento, autonomía y creatividad, desarrollando su intelecto y capacidad de explorar, inculcando en los estudiantes buenos hábitos educacionales.

Sin duda alguna el proyecto es factible puesto que la institución está dispuesta en tiempo y espacio, así como los directivos y docentes están predispuestos a colaborar desde el factor económico hasta el aprendizaje que se requiere para la utilización adecuada de lo que se vaya a realizar, desarrollar o implementar, beneficiando de manera directa a los estudiantes de tercer grado de la Escuela de Educación Básica “15 de Agosto” así como a los docentes de toda la institución pues se podrá aplicar también en diversos grados y en diferentes áreas, también se beneficia de manera indirecta a los Padres de familia quienes certificarán el progreso de sus hijos conforme a cada clase que reciban.

#### **1.6. Objetivo general**

Emplear los recursos educativos abiertos para el aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes de tercer grado de la Escuela de Educación Básica “15 de Agosto”, cantón Playas, provincia del Guayas.

#### **1.7. Idea a defender**

Esta investigación se caracteriza por tener recursos educativos abiertos que fomentarán el interés individual y colectivo de los estudiantes de tercer grado por adquirir conocimientos en el área de lengua y literatura, haciéndolos más críticos, creativos e investigativos.

### **1.8. Tareas científicas**

- Análisis de los fundamentos teóricos de los recursos educativos abiertos.
  
- Caracterización del estado actual área de lengua y literatura de los estudiantes de tercer grado de la Escuela de Educación Básica “15 de Agosto”, cantón Playas, provincia del Guayas.
  
- Aplicar los recursos educativos abiertos en el área de lengua y literatura de los estudiantes de tercer grado de la Escuela de Educación Básica “15 de Agosto”, cantón Playas, provincia del Guayas.

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTOS TEÓRICOS**

#### **2. Fundamentaciones**

##### **2.1 Investigaciones Previas**

Para el desarrollo del presente trabajo de investigación, se consideró las aportaciones de la UNESCO (2012) frente a los Recursos Educativos Abiertos, como componente necesario para facilitar el aprendizaje de los estudiantes de cualquier edad, principalmente aquellos que forman parte de la educación elemental, teniendo como base fundamental que éstos motivan a los docentes a ser investigativos, reflexivos y capaces de proporcionar juicios críticos a favor del progreso biopsicosocial del medio al cual pertenece.

Por otro lado se considera el aporte de María Montessori (1990) sobre el respeto hacia los niños y su impresionante capacidad de aprender el mismo que está estrechamente relacionado con los REA puesto que estos proporcionan actividades interactivas que motivan al aprendiz a ser autónomos de manera inmediata por la facilidad que poseen en adquirir conocimientos a corto plazo y hacer uso de los mismos en el transcurso de su vida.

Los aportes mencionados anteriormente dan sustento a las investigaciones del trabajo de titulación y constatan que el desarrollo del aprendizaje del estudiante desde los inicios académicos debe ser reforzado con actividades motivacionales como los REA, creando aprendizajes significativos.

#### **2.2 Referentes conceptuales. Variable independiente.**

##### **2.2.1 Recursos Educativos Abiertos**

Los (REA) se refiere a cualquier recurso educativo (páginas interactivas, buscadores de internet, canales de videos, aplicaciones multimedia, y cualquier material que haya sido diseñado para la enseñanza y el aprendizaje) que esté plenamente disponible para ser usado, por educadores y estudiantes, sin que haya necesidad de pagar regalías o derechos de licencia. (UNESCO, 2007).



### **2.2.2. La educación beneficiada con los Recursos Educativos Abiertos**

Para muchos docentes de computación los recursos educativos abiertos dan a conocer la calidad de la educación existente en una institución, pues al existir las TICs en las escuelas y colegios del país, se está contando con recursos motivacionales necesarios para las clases, puesto que también sirven como herramienta que facilita el proceso de evaluación al cumplir con el ciclo de aprendizaje predeterminado.

Ante esto, el potencial de los REA frente a la educación gira alrededor de tres posibilidades entrelazadas:

1. La mayor disponibilidad de materiales de aprendizaje relevantes y de alta calidad, puede contribuir para preparar estudiantes y educadores más productivos, debido a que los REA eliminan las restricciones referentes a las copias de recursos. En muchos sistemas, el pago de regalías por el uso de libros de texto y otros materiales educativos constituye una proporción significativa del costo total, mientras que los procesos de adquisición de autorización para usar material sujeto a derechos de autor puede consumir mucho tiempo y dinero.

2. El principio que permite la adaptación de los materiales proporciona uno de los muchos mecanismos para la construcción del papel del alumno como participante activo en el proceso educativo, dado que éstos aprenden mejor haciendo y creando, y no leyendo y absorbiendo pasivamente. Las licencias de contenido que fomentan la actividad y la creatividad de los alumnos a través de la reutilización y adaptación de esos contenidos pueden contribuir significativamente en la creación de entornos de aprendizaje más eficaces.

3. Los REA tienen la capacidad de permitir que instituciones y educadores accedan a bajo costo o gratuitamente a los medios de producción, necesarios para desarrollar competencia en la producción de materiales educativos y llevar a cabo el diseño instructivo necesario para integrar dichos materiales en programas de aprendizaje de alta calidad.

### **2.2.3 Tipos de REA (Recursos Educativos Abiertos)**

Aunque no se encuentre establecido por la UNESCO quien fue el ente principal que dio conocer los recursos educativos abiertos, logrando la comprensión y el uso de los mismo se han agrupado de tres maneras, creando la zona de desarrollo próximo del cual trata Lev Vigotsky, 1978, estos grupos son:

**Contenidos Educativos:** Son todos aquellos sitios visitados a diario para extraer material que facilite la comprensión de un tema o facilite el proceso de aprender, pueden ser: libros de textos, páginas interactivas, bibliotecas virtuales, imágenes y videos.

**Herramientas:** Hace referencia a las páginas web, donde se puede publicar, dar a conocer o promocionar algo, así como también a la existencia de aplicaciones.

**Recursos de Implementación:** Pone en manifiesto el establecer autoría sobre un documento, o simplemente una modificación, dejando de manera oculta datos pertinentes, por ejemplo las wikis.

### **2.2.4. Las TICs. (Tecnologías de Información y Comunicación)**

Para Pinto, 2012, las TICs son un conjunto de avances tecnológicos, que proporcionan herramientas para el tratamiento y la difusión de información y así poder contar con diversos canales y vías de comunicación, quedando claro que las TICs son herramientas de gran utilidad que posibilitan el acceso, manejo, procesamiento y difusión de la información en una sociedad que cada día está más interconectada y que exige de sus miembros nuevas actitudes y aptitudes frente al conocimiento.

Según Pinto, 2012, el elemento más poderoso que integra las TICs es la Internet, que ha llevado a la configuración de la llamada Sociedad de la Información, el autor indica que ésta facilita la existencia de un tercer mundo, donde se puede hacer casi todo lo que se hace en el mundo “físico”.

### **2.2.5. Tecnologías de la información y la comunicación.**

Los profundos cambios tecnológicos -políticos y filosóficos, que caracterizaron el siglo XX dieron como resultado el surgimiento de lo que se hace llamar “Era de la Informática” que ha transformado radicalmente el escenario mundial en todos los órdenes, y que ha desatado una revolución tecnológica que diariamente arrolla la realidad, provocando una actualización constante de conceptos, conocimientos, normas, etc. que imprimen un dinamismo epistemológico constante, lo que conlleva a una relación sumamente minuciosa entre los estudiantes, docentes y la tecnología en general.

Debido a eso, resulta peligroso, aventurarse en una definición pormenorizada sobre qué entender por TICs. Según el Dr. en ciencias tecnológicas (Oliver Terán, 2009) las nuevas tecnologías son: "... el conjunto de procesos y productos derivados de las nuevas herramientas (hardware y software), soportes de la información y canales de comunicación relacionados con el almacenamiento, procesamiento y transmisión digitalizados de los datos", por tal motivo es importante conocer de tecnología, mas no introducirse en ellas haciéndolas formar parte de nuestra realidad nacional sin saber de qué se trata, de la misma manera vale destacar que en la propuesta expuesta en el presente trabajo de investigación se ha considerado para las actividades a desarrollar, el uso de recursos abiertos como son los canales web, por ejemplo YouTube, páginas interactivas como Mundo Primaria, buscadores como Google y Yahoo, entre otros.

## **2.3. Referentes conceptuales. Variable dependiente.**

### **2.3.1. Lengua y literatura**

Corresponde a la asignatura de Lengua castellana y Literatura, de manera primordial, es la encargada del desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas básicas: escuchar, hablar, leer y escribir, incluyendo un acercamiento, desde lo funcional, hasta el uso reflexivo de la Lengua y un conocimiento de la Literatura como fenómeno artístico y cultural que debe ser respetado y conservado, es necesario reconocer y considerar que en la actualidad en la básica elemental de

cualquier institución ecuatoriana, los temas de la asignatura en mención son relacionados entre sí, abarcando lo que antes de denominaba lenguaje, caligrafía, ortografía, gramática y literatura, es por tal motivo que las clases deben proporcionar más instrumentos motivacionales e impactantes para un buen desarrollo del conocimiento, logrando aprendizaje significativo.

En la básica elemental el área de Lengua y Literatura debe contribuir hasta tal punto que los estudiantes puedan acceder al mundo del conocimiento, mediante el control de los instrumentos que se usan para representar la realidad (lengua, sentimientos, pensamientos y creatividad).

La enseñanza de la Lengua y Literatura tiene como fin el enriquecimiento léxico, estético y cultural del dicente. Afianzando buenos hábitos lectores en los educandos se contribuye al desarrollo de la creatividad, imaginación y comprensión de textos, dando a conocer sus juicios críticos de lo que desea expresar cualquier autor. .

### **2.3.2. Perfil de salida del área de Lengua y Literatura**

- ✓ Conocer, utilizar y valorar las variedades lingüísticas de su entorno y el de otros.
- ✓ Utilizar los elementos lingüísticos para comprender y escribir diferentes tipologías textuales.
- ✓ Disfrutar y comprender la lectura desde una perspectiva crítica y creativa.
- ✓ Reconocer la función estética y el carácter ficcional de los textos literarios.
- ✓ Demostrar sensibilidad y comprensión de obras artísticas de diferentes estilos y técnicas potenciando el gusto estético.

### **2.3.3. Aprendizaje**

El aprendizaje es un proceso de cambios dados por la motivación en las capacidades de cada individuo y esto se ve reflejada en la maduración y comportamiento, Gagné(1960), afirma que “el aprendizaje es un cambio de las disposiciones o capacidades humanas, que persiste durante cierto tiempo y que no es atribuible solamente en los procesos del conocimiento”, esto quiere decir que no todo lo que se aprende para cubrir las necesidades de las diferentes edades, puede ser demostrado en el proceso de maduración de las personas.

### 2.3.4. Tipos de Aprendizaje

Cuadro N° Aprendizaje

<b>Aprendizaje receptivo:</b> Aprendizaje por descubrimiento
<b>Aprendizaje receptivo:</b> El alumno recibe el contenido que ha de internalizar
<b>Aprendizaje por descubrimiento:</b> El alumno debe descubrir el material por sí mismo.
<b>Aprendizaje memorístico:</b> Surge cuando la tarea del aprendizaje consta de asociaciones arbitrarias.
<b>Aprendizaje significativo:</b> Se da cuando las tareas están interrelacionadas y el sujeto decide aprender así.

Fuente: (Coruña, 2007) Guía Pedagógica

## 2.4 Categorías Fundamentales

### 2.4.1 Fundamentación Teórica

La aplicación de recursos educativos abiertos ayudará de complemento en las clases de las asignaturas, pero en este caso en las clases de Lengua y Literatura, gracias a las aportaciones tanto críticas como metódicas de cada uno de los espacios educativos que existen en diferentes plataformas de internet y más que todo servirán de respaldo para que el currículo docente sea completo.

(Espinosa, 2010) (Logo, 2013) mencionan que en el corazón del movimiento de los recursos educativos abiertos se encuentra la idea simple y poderosa que el conocimiento del mundo es un bien público y que la tecnología, en general, y la World Wide Web, en particular, ofrecen una oportunidad extraordinaria para que todos puedan compartir, utilizar y reutilizar el conocimiento, en otras palabras los ya mencionados recursos educativos abiertos pueden ser utilizados tanto docentes como estudiantes, para un mejor aprendizaje, además de facilitar el aprendizaje del estudiante, y desarrollar en el docente la creatividad.

Por otro lado, en la actualidad el enriquecimiento del conocimiento consiste en incrementar las oportunidades educativas, puesto que es un interés global, pues está considerado como una de los principales objetivos dentro del aula, y para llegar a aquello se obtiene como principal fuente motivacional, los recursos educativos abiertos, tema común del cual todo docente público o privado debe saber, para así crear en la mente docente avances concretos que permitirán cambios en la pedagogía, así como también en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

En conclusión, al trabajar con tecnología se tiene presente que muchos elementos informáticos son esenciales para consolidar los conocimientos de las diferentes eras con la era informática a la cual se está expuesto, llevando como principal objetivo la verdadera interacción grupal del mundo educativo, y más aún cuando los conocimientos que se quieren afianzar toman relaciones al área de lengua y literatura puesto que es la base primordial de la interacción social.

#### **2.4.2 Fundamentación Filosófica**

Los profundos cambios tecnológicos que caracterizan la realidad del mundo actual dieron como resultado el surgimiento de lo que se ha dado en llamar “Era digital” que ha transformado radicalmente el escenario mundial en todos los órdenes, y que ha desatado una revolución tecnológica que diariamente arrolla la realidad, provocando una actualización constante de conceptos, conocimientos, normas, etc. que imprimen un dinamismo epistemológico constante.

Así mismo, en los últimos tiempos los niños y niñas utilizan el internet como medio de despeje de dudas, así es como el estudiante de filosofía digital en la Universidad de Harvard Abraham (Sandoval, 2012) declara que la importancia de esa nueva era que plantea la web 2.0, en el desarrollo de una ciudadanía intercultural, radica en la posibilidad de que los centros educativos estén interconectados, estableciéndose redes sociales dinámicas, donde tenga lugar la comunicación e intercambio de intereses” (p. 142)

Por otro lado,( Ueda, H., & Tinoco, A. R, 2009) expresan la aceptación y aportación de María (Montesori,1898) donde menciona que educar es depositar en cada niño toda la obra humana que le ha antecedido, es hacer a cada niño un resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive, es ponerlo al nivel de su tiempo, para que flote sobre él, y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podrá salir a flote; es preparar al futuro hombre para la vida, y eso es lo que busca la educación ecuatoriana con cada uno de los estudiantes en todos los niveles educativos principalmente en la básica elemental.

En proceso de construcción del conocimiento a los educandos se los debe orientar hacia el desarrollo del pensamiento lógico, crítico creativo, mediante actividades obtenidas de contextos y problemas de la vida aplicando actividades participativas relacionadas al aprendizaje, para que de esta manera el niño y niña alcance logros de desempeño como, observar, comparar, analizar, reflexionar, valorar, criticar, indagar, producir soluciones idóneas.

### **2.4.3 Fundamentación Pedagógica**

La tecnología juega un papel fundamental en estos dos últimos siglos, ya que el desarrollo tanto tecnológico como la comunicación, ha generado lo que hoy se conoce como la Sociedad del Conocimiento, y es que el modo en que se puede comunicar de un lugar a otro es por medio del ordenador, así como también la manera que se tiene de entretener y compartir, todo está ligado a la tecnología.

Está comprobado que el uso de los Recursos Educativos Abiertos mejora el aprendizaje de los niños y niñas, así como también reduce el tiempo del adulto en dar instrucción así como los costos de enseñanza, dicho esto, es preciso mencionar que los educandos necesitan los recursos tecnológicos para formar un futuro profesional y personal.

Por otro lado, es importante mencionar la teoría de las inteligencias múltiples según Howard (Gardner, 1983) donde declara que el niño es único y responde a esto

mediante el desarrollo de la instrucción dadas por un guía, basada en las diferencias de los dicentes, y expresa: “Este concepto de inteligencia o capacidades reconoce la diversidad, la existencia de distintas formas de ser que son de igual estatus. Ser una persona “inteligente” puede significar tener una gran capacidad memorística, tener un amplio conocimiento, pero también puede referirse a la capacidad de conseguir convencer a los demás, saber estar, expresar de forma adecuada sus ideas ya sea con las palabras o con cualquier otro medio de índole artístico, controlar su ira, o saber localizar lo que se quiere, es decir, significa saber solucionar distintos problemas en distintos ámbitos.

Además, la formación integral de los estudiantes ha de entenderse también como la formación de lo emocional y no sólo como formación de lo cognitivo”, es decir que todos los seres humanos tienen diferentes formas de aprender, como por ejemplo de forma lingüística, lógica matemática, musical, espacial, corporal – kinestésica, intrapersonal, interpersonal y naturalista.(Gardner).

Así es como, los recursos tecnológicos han cambiado el soporte primordial del conocimiento, que producirá cambios en los modos de conocer y pensar de los hombres. El nuevo modo de acceso al conocimiento se produce a través de los hiperdocumentos, que presentan tres características fundamentales en cuanto a la influencia que pueden tener sobre la cognición humana: información multimedia, un alto grado de interactividad y una estructura no lineal.

#### **2.4.4 Fundamentación Legal**

El proyecto de investigación se ampara en la Constitución Política del Ecuador aprobada en Montecristi el VEINTITRES y VEINTICUATRO DE JULIO del 2008, y la Ley Orgánica de Educación Intercultural Bilingüe, estableciendo lo siguiente:



## Cuadro N° 2 Fundamentación Legal

<b>CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR</b>	
<b>Artículo</b>	<b>Descripción</b>
Art. 16 numeral 2	Todas las personas deben tener acceso a las TICS
Art. 343	El sistema educativo será el encargado de desarrollar y fomentar las habilidades de los individuos, mediante una educación eficaz y eficiente.
Art. 347 numeral 8	Es responsabilidad del estado añadir al sistema educativo las tics y generar un enlace con la enseñanza y todas las actividades del individuo.
Art. 347 numeral 11	Asegurar que toda la comunidad educativa participe en los procesos escolares.
<b>LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL</b>	
Art. 5	El estado debe garantizar la educación en todos sus niveles.
Art. 6 literal j	El estado debe garantizar la alfabetización digital y el uso de las Tics.

Elaborado por: María José Proaño

## **CAPÍTULO III METODOLOGÍA**

### **3. Diseño de la investigación**

La presente investigación es de carácter cualitativo porque tal como lo señala Blasco y Pérez (2007), la mencionada investigación estudia la realidad en su contexto natural, interpretando fenómenos en referencia a las personas comprometidas en este caso los docentes del tercer grado de la Escuela de Educación Básica “15 de Agosto”, donde se busca que ellos apliquen los recursos educativos abiertos para mejorar el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.

#### **3.1 Modalidad de la investigación**

**Investigación de campo:** Esta investigación se empleó para examinar a las personas implicadas en el estudio, utilizando técnicas como entrevistas, encuesta y guías de observación, ayudando así a obtener los datos necesarios para resolver las dificultades del problema.

**Investigación bibliográfica:** La investigación bibliográfica sirvió para obtener información de libros, artículos científicos, revistas indexadas, y de esta manera poder respaldar el marco teórico de la investigación.

##### **3.1.1 Tipos de Investigación**

###### **Descriptivo**

Esta investigación se fundamenta en la descripción de los hechos que han ocurrido previamente. Por tal motivo, se investiga con el fin de describir las causas de los problemas antes mencionados en la investigación con relación a los recursos educativos abiertos para el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de tercer grado, de la Escuela de Educación Básica “15 de Agosto”, cantón Playas, provincia del Guayas, para lo cual sirvió para plantear el tema, y sobre las posibles soluciones sobre éstas.

### 3.2 Población y muestra

#### 3.2.1 Población

La presente investigación tiene como población a 35 estudiantes del Tercer grado de la Escuela de Educación Básica “15 de Agosto”.

**Cuadro N° 3 Población**

Beneficiarios	Frecuencias	Porcentaje
<b>Directivos</b>	1	2%
<b>Estudiante</b>	35	96%
<b>Docente</b>	1	2%
<b>TOTAL</b>	37	100%

**Fuente:** Institución Educativa

**Elaborado por:** María José Proaño Salazar.

#### 3.2.2 Muestra

No se extrajo muestra porque la población es muy pequeña.

### 3.3 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

**3.3.1 Inductivo- deductivo.-** Este método permitió el seguimiento del problema a resolver, y esto ayudará a garantizar la veracidad de lo expuesto en el estudio.

**3.3.2 Entrevista.-** La entrevista va dirigida a los directivos y docentes de la institución para conocer la importancia de los recursos educativos abiertos en las clases del tercer grado.

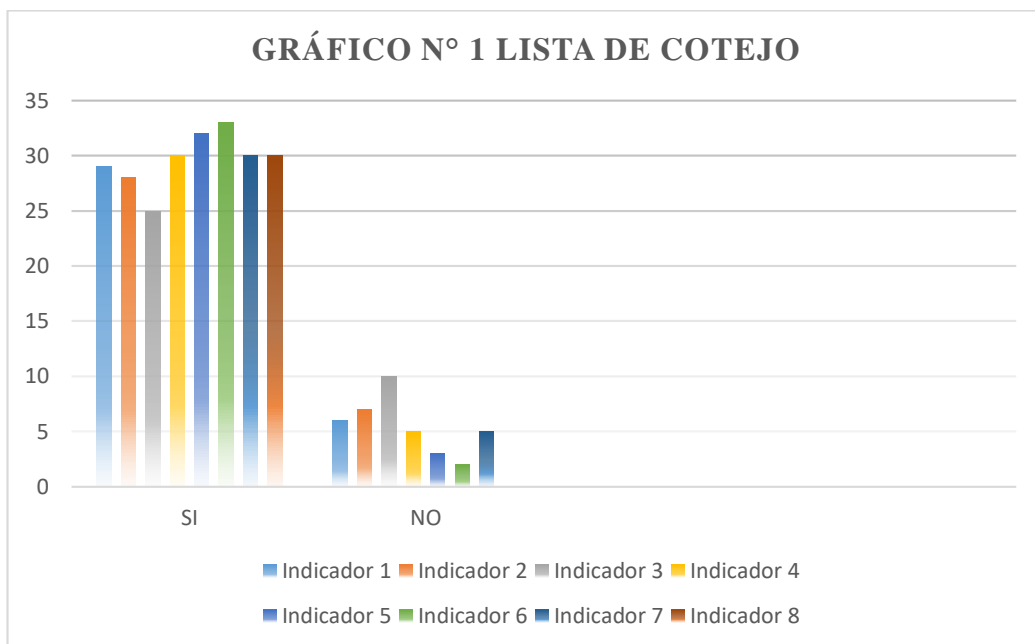
**3.3.3 Lista de Cotejo.-** Se direccionó una lista de cotejo para los estudiantes del tercer grado, y así obtener información necesaria sobre la relación que existe entre ellos y el uso de tecnología.

**Cuadro N° 4 Lista de cotejo**

<b>N°</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
1	<b>Enciende la computadora</b>	<b>29</b>	<b>06</b>	
2	<b>Manipula correctamente el mouse del computador</b>	<b>28</b>	<b>07</b>	
3	<b>Introduce pendrive al computador con orden y responsabilidad</b>	<b>25</b>	<b>10</b>	<b>Se realizó una breve explicación antes de introducir pen drives al CPU</b>
4	<b>Reconoce íconos en el escritorio del computador</b>	<b>30</b>	<b>05</b>	<b>La maestra les indicaba el uso y ellos identificaban el ícono</b>
5	<b>Ingresa a un buscador de internet</b>	<b>32</b>	<b>03</b>	
6	<b>Digita correctamente un tema de interés</b>	<b>33</b>	<b>02</b>	
7	<b>Cierra correctamente ventanas de internet</b>	<b>30</b>	<b>05</b>	
8	<b>Apaga correctamente el computador.</b>	<b>30</b>	<b>05</b>	

**Fuente:** Estudiantes de la escuela de Educación Básica “15 de Agosto”.

**Elaborado por:** María José Proaño Salazar.



**Fuente:** Estudiantes de la escuela de Educación Básica “15 de Agosto”.

**Elaborado por:** María José Proaño Salazar.

**Análisis e interpretación de los resultados:** Para constancia de las destreza que presenta los estudiantes de tercer grado de la escuela de educación básica “15 de Agosto”, se aplicó una lista de cotejo y así se obtuvo resultados más significativos en relación a los estudiantes y la tecnología. Se pudo determinar que gran parte de los estudiantes conocen las funciones de varios hardware y software del computador, lo que facilita las clases en el laboratorio de informática, pero de la misma manera se pudo identificar que ciertos estudiantes desconocen el uso de los mismos, lo que puede causar malestar en el desarrollo de una clase.

Cabe recalcar que antes de registrar si y no en algunos indicadores, la maestra realizaba una breve explicación de lo que debían hacer, lo que facilitó el proceso de investigación. Queda constancia que para la aplicación de la propuesta del presente trabajo de titulación los estudiantes del grado en mención no presentaron máxima dificultad puesto en conclusión los resultados de la lista de cotejo fueron favorables, alcanzando los más altos puntajes en la mayoría de los estudiantes.

### **3.4.2 Entrevista dirigida al Directivo de la Institución.**

Con la finalidad de obtener más información acerca del uso de recurso que faciliten el aprendizaje de los estudiantes de tercer grado, la Directora de la Escuela de Educación Básica “15 de Agosto”, Licda. Violeta Proaño Salazar dio a conocer mediante una entrevista que los docentes si usan recursos para impartir las clases de Lengua y Literatura, pero que éstos no tienen ninguna relación con la tecnología, por tal motivo le parecía novedosa la propuesta a realizarse para que así el cuerpo docente pueda utilizar los REA, facilitando el aprendizaje de los dicentes, creando aprendizaje significativo, con la ayuda del computador, medios audiovisuales, (TICS), herramientas con las que cuenta la institución.

Manifestó también que según el conocimiento básico que poseía sobre los Recursos Educativos Abiertos, éstos, si son el complemento de los libros utilizados en la asignatura de Lengua y Literatura debido a la capacidad de motivación que posee, así como también indicó que dichos recursos mejoraran las clases en todo sentido, porque trasporta los conocimientos teóricos en prácticos.

Continuando con la entrevista la licenciada y tutora de tercer grado mencionó que los REA puede ser el recurso perfecto para desarrollar los conocimientos del estudiante de acuerdo a la inteligencia que posee, puesto que son adaptables y modificables según las necesidades del medio.

Al concluir la entrevista, la directora mencionó que la calidad de la enseñanza dentro de la institución mejorará desde momento que afiancen los REA con cada una de las clases planificadas e indicó que incentivará a los docentes a que usen Recursos Educativos Abiertos en al área de Lengua y Literatura.

### **3.4.3 Entrevista realizada a los docentes**

Continuando con las investigaciones sobre las problemáticas en el aprendizaje del área de Lengua y Literatura se consideró como punto estratégico entrevistar a la docente tutora del área y grado, Lcda. Violeta Proaño Salazar, así como también a todo el cuerpo docente conformado por 3 profesores, para de esta manera esclarecer

si el problema partía de años anteriores, así como también para saber si existía mejoras en los grados superiores.

La primera pregunta que se le realizó a los docentes fue acerca del uso de aparatos electrónicos en el aula de clases, obteniendo como respuesta común y significativa, que si se usa, pero no para el área de Lengua y Literatura, respuesta que da apertura a la problemática encontrando en los estudiantes, constatando el bajo nivel de retención.

Como segunda interrogante se les preguntó acerca de los conocimientos que ellos poseen sobre los REA, a lo que ellos contestaron que no están muy familiarizados con el término, pero sin embargo estaban en la predisposición de aprender para después aplicar, obteniendo como únicos beneficiarios a los estudiantes.

En la siguiente interrogante, se les manifestó si han usado algún buscador o página específica en el internet antes o después de impartir clases de Lengua y Literatura como refuerzo de la misma, obteniendo como respuesta que sí, pero que no sabían que se denominaban REA y que solo observaban videos musicales y cuentos infantiles, porque desconocen de más alternativas o páginas web.

Para finalizar la entrevista se les preguntó si les gustaría utilizar los laboratorios de informática para impartir clases de Lengua y Literatura, obteniendo respuesta positiva a la interrogante los docentes desean impartir y reforzar clases de Lengua y Literatura con el uso de los REA, siempre y cuando se les facilite instructivo de cómo aplicar, así como también un listado de las posibles páginas a usar para cada tema, lo cual tiene relación con la propuesta a desarrollar dentro de la institución.

## **CAPÍTULO IV**

### **PROPUESTA**

#### **4.1 Datos informativos**

**Tema:** Recursos Educativos Abiertos para el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de tercer grado, Escuela de Educación Básica “15 de Agosto”, cantón Playas, provincia del Guayas, período lectivo 2015-2016

**Institución ejecutora:** Centro de Educación Básica “15 de Agosto” del Cantón Playas, provincia del Guayas.

**Ubicación;** La escuela está ubicada en el barrio San Vicente, vía a Playas – Posorja, cantón Playas, provincia del Guayas.

**Tiempo estimado para la ejecución:** Período lectivo 2015-2016.

**Equipo técnico responsable:**

**Tutora:** Lcda. Mónica Tomalá Chavarría, MSc.

**Egresada.** María José Proaño Salazar.

**Beneficiarios.** Estudiantes, docente de tercer grado de la Escuela de Educación Básica “15 de Agosto” ubicada en la Provincia del Guayas, Cantón Playas, barrio San Vicente, vía Playas – Posorja.

#### **4.2 Descripción**

Los Recursos Educativos Abiertos, cumplen un papel fundamental dentro del marco curricular de la asignatura de Lengua y Literatura por lo que es recomendable el uso, facilitando el proceso de aprendizaje de los estudiantes, así como también el enriquecimiento de información por parte de los docentes, proveyendo la motivación institucional de todos los miembros, creado un ambiente ameno de enseñanza. Cabe recalcar que los recursos tecnológicos no son tan usados para el área de Lengua y Literatura, puesto que los docentes suelen ser tradicionalista en la



presentación de papelotes o cuentos clásicos que causan malestar o muchas veces aburrimientos en los dicentes, obteniendo clases monótonas y tediosas que no causan aprendizaje en los estudiantes.

Es así como se está seguro que las actividades presentes en la propuesta, van a facilitar la experiencia del ciclo de aprendizaje o más bien mostraran resultado favorable en la aplicación de conocimientos, obteniendo un verdadero aprendizaje útil para toda la vida.

### **4.3 Diagnóstico**

Los Recursos Educativos Abiertos proporcionan ayuda que facilita el proceso de aprendizaje en los estudiantes, así como también el proceso de enseñanza en los docentes, mostrando innumerables aspectos favorables en el momento de buscarlos en la web como por ejemplo:

- a) Posee diversidad de recursos y contenidos en temas básicos para la escolaridad básica, media y superior.
- b) Proporciona gran cantidad de información que puede utilizada y comparada favoreciendo la ampliación de conocimientos y el desarrollo de capacidades cognitivas como el seleccionar, verificar, deducir, concluir, etc.
- c) Tiene ejercicios diseñados para causar aprendizaje en los estudiantes de diferentes edades, según los intereses de cada uno.
- d) Crea seres autónomos capaces de retroalimentar conocimientos para luego aplicarlos en su medio biopsicosocial.
- e) Ofrece metodología didáctica que permite estar activo y participar en todo el proceso de aprendizaje.

### **4.4 Planificación**

La presente propuesta se basa en el uso de los Recursos Educativos Abiertos en las clases de Lengua y Literatura dirigida a los estudiantes de tercer grado de la Escuela de Educación Básica “15 de Agosto” del Cantón Playas, donde se ha constatado mediante instrumentos de investigación que los docentes no usan la

tecnología para impartir clases de Lengua y Literatura, aun teniendo en la institución un laboratorio de informática totalmente equipado con pantallas táctiles, computadoras LED, proyectores, entre otras herramientas de última generación, manteniendo la dificultad y distracción en los estudiantes, en el proceso de aprendizaje.

En todas las asignaturas básicas y más aún en Lengua y Literatura es muy importante el uso de medios que cause motivación y aprendizaje en los estudiantes, es por eso que se recomienda los REA, puesto que proporcionan contenido multimedia, juegos interactivos, investigaciones detalladas, y todo aquello que satisfaga la necesidad del estudiante, creando seres autónomos y activos para la sociedad.

Se concluye realizando una breve comparación entre lo que se hace en una clase y lo que se obtiene, diferenciándolo de lo que se va a usar y se podrá obtener. En los modelos tradicionalistas se brindan una clase solo con el discurso del docente, donde no existe la interacción de aula por tal motivo se obtienen estudiantes pasivos y muchas veces con dificultad de expresar algún sentir o conocimiento a diferencia del modelo actual sobre la didáctica del uso de los recursos educativos abiertos, donde en primera instancia el docente debe prepararse previamente buscando y haciendo uso de la nueva tecnología, para luego en el desarrollo de la clase pasar a ser guía de aprendizaje del estudiante, permitiendo que el estudiante sea el principal ejecutor de diversas actividades expuestas, quedando solo para el docente el refuerzo y control de los que se ve y se lee, teniendo como finalidad la autoeducación de ambos.

#### **4.4 Objetivos**

- Elaborar actividades usando Recursos Educativos Abiertos para el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de tercer grado de la Escuela de Educación Básica “15 de Agosto” del Cantón Playas.

- Propiciar el uso habitual de los Recursos Educativos Abiertos para el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de tercer grado de la escuela de Educación Básica “15 de Agosto” del Cantón Playas.

- Ejecutar actividades usando Recursos Educativos Abiertos para el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de tercer grado.

#### **4.5 Justificación**

La Lengua y Literatura es una de las áreas básicas del currículo educativo dentro de la formación académica universal porque posibilita al estudiante el desarrollo de destrezas que permiten interactuar entre sí y usar la lengua en beneficio de la interacción social, es por tal motivo que de manera principal se toma el área de aprendizaje en mención (Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, 2010).

A su vez, Martín Vegas, 2008 menciona que el desarrollo de la comprensión y expresión oral y escrita es el principal objetivo de cualquier etapa educativa, pues prácticamente sólo se puede acceder al conocimiento a través del dominio de la lengua, pues permite comunicarnos. Es ahí donde la metodología actual pretende usar los recursos educativos abiertos para reforzar lectura, escritura.

De igual manera en el estatuto legal de la (Constitución, 2008) se estipula que toda persona que no posea información básica sobre tecnología se declarara analfabeto tecnológico, por esta y más razones que la propuesta estipulada prepara a la juventud actual en los desafíos del futuro.

Tomando en consideración lo expuesto anteriormente es que la propuesta a ejecutar vincula el campo de la educación y la tecnología, teniendo como finalidad un producto humano inteligente, capaz de afrontar las diversidades del mundo actual, así como también la búsqueda y desarrollo de ideales.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
CENTRO DE APOYO PLAYAS**

**TEMA:**

**“RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS PARA EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO, ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “15 DE AGOSTO”, CANTÓN PLAYAS, PROVINCIA DEL GUAYAS, PERÍODO LECTIVO 2015-2016”**

**PROPUESTA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA  
OBTENCIÓN DEL TÍTULO  
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**AUTORA:**

**MARÍA JOSÉ PROAÑO SALAZAR**

**TUTORA:**

**MSc. MÓNICA TOMALÁ CHAVARRÍA**

**PLAYAS – ECUADOR**

**DICIEMBRE- 2016**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
CENTRO DE APOYO PLAYAS**

**RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS PARA EL APRENDIZAJE EN EL  
ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE  
TERCER GRADO, ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “15 DE  
AGOSTO”**

**ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y  
LITERATURA POR MEDIO DE RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS  
EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO**



**AUTORA:**

**MARÍA JOSÈ PROAÑO SALAZAR**

**DICIEMBRE – 2016**



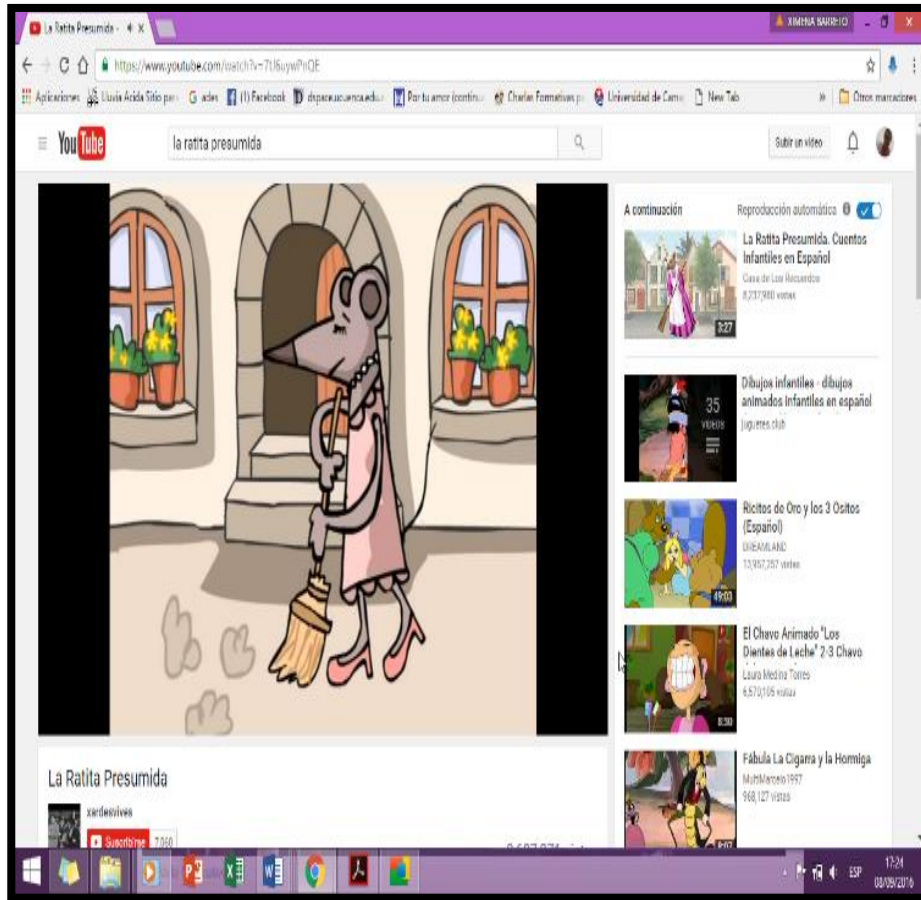
#### 4.4. Ejecución

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLE</b>
<b>Actividad N° 1.- Cuento interactivo.</b>	Desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y creativo, mediante la visualización de un cuento en el canal de YouTube.	Computadora./internet/Youtube Cuaderno. Lápiz. Borrador.	Docente del aula
<b>Actividad N° 2.- Elementos de la comunicación</b>	Identificar los elementos de la comunicación por medio de juegos.	Computadora Internet	Docente del aula
<b>Actividad N° 3.- Sustantivos</b>	Repasar los sustantivos por medio de páginas interactivas.	Computadora	Docente del aula
<b>Actividad N° 4.- Género y número</b>	Utilizar google como recurso educativo reforzando el aprendizaje de género y número.	Computadora Internet	Docente del aula
<b>Actividad N° 5.- Verbos</b>	Emplear recursos educativos abiertos con la página virtual mundo primaria reforzando el aprendizaje de verbos.	Computadora Internet	Docente del aula
<b>Actividad N° 6.- Comprensión lectora</b>	Mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado por medio de páginas interactivas.	Computadora	Docente del aula
<b>Actividad N° 7.- Tarjetas de invitación</b>	Desarrollar la creatividad de los estudiantes, fortaleciendo el tema tarjeta de invitación, mediante el uso de recursos educativos abiertos.	Computadora/ internet Tijera / goma Cartulina	Docente del aula
<b>Actividad N° 8.- Cuentos de hadas</b>	Realizar un collage de un cuento de hadas utilizando los recursos educativos abiertos, para una mejor comprensión de los cuentos.	Computadora./ Imágenes del cuento Cartulinas/ tijera/ goma.	Docente del aula
<b>Actividad N° 9.- Adivinanzas</b>	Repasar las adivinanzas por medio de los recursos educativos abiertos.	Computadora	Docente del aula
<b>Actividad N° 10.- Trabalenguas</b>	Mejorar la pronunciación y fluidez del estudiante mediante trabalenguas proporcionado en páginas interactivas.	Computadora	Docente del aula

### ACTIVIDAD N° 1.- CUENTO INTERACTIVO

<b>ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA POR MEDIO DE RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO</b>				
<b>OBJETIVO</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>
<p><b>Objetivo:</b> Desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y creativo, mediante la visualización de un cuento en el canal de YouTube.</p>	<p><b>CUENTO INTERACTIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se invita a los estudiantes a la sala de computación, donde ingresarán de manera ordenada, llevando en su mano un cuaderno y lápiz.</li> <li>• La docente le pide a los estudiantes que se sienten en parejas en cada computador.</li> <li>• La docente les da las normas de comportamiento dentro del aula.</li> <li>• Luego los estudiantes encenderán las computadoras con cuidado.</li> <li>• Una vez que la computadora esté encendida la docente les indicará paso a paso como ingresar al canal de videos YouTube</li> <li>• Una vez que han ingresado a Youtube, la docente les pide que busquen el cuento “La ratita presumida.”</li> <li>• Seguido, los estudiantes observarán el video.</li> <li>• Al término del cuento, los estudiantes compartirán con la maestra mediante el diálogo las escenas más significativos del cuento, cada estudiante en su cuaderno con la ayuda de un lápiz, dibujará la escena que mas le llamó la atención.</li> </ul>	<p>Computadora/ internet/ canal de Youtube Cuaderno. Lápiz. Borrador.</p>	<p>Docente del aula</p>	<p>El video puede ser observado 2 o 3 veces por el estudiante.</p>

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=7tJ6uywPnQE>



Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=7tJ6uywPnQE>



## ACTIVIDAD N°2.- ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN

<b>ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA POR MEDIO DE RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO</b>				
<b>OBJETIVO</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>
<p><b>Objetivo:</b> Identificar los elementos de la comunicación por medio de juegos encontrados en la página interactiva mundo primaria</p>	<p><b>ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se invita a los estudiantes a la sala de computación, donde ingresarán de manera ordenada.</li> <li>• La docente les da las normas de comportamiento dentro del laboratorio.</li> <li>• Luego los estudiantes encenderán las computadoras con cuidado.</li> <li>• Una vez que la computadora esté encendida, los estudiantes escribirán el link de ingreso a la página interactiva MUNDO PRIMARIA.</li> <li>• Una vez que han ingresado a la página, escogerán la opción elementos de la comunicación y realizarán el juego, tomando en consideración las reglas proporcionadas por la misma página.</li> <li>• Una vez terminada la actividad la docente reforzará la clase sobre los elementos de la comunicación en el salón de clase.</li> </ul>	<p>Computador. Internet</p>	<p>Docente del aula</p>	<p>El juego tiene varias opciones para repasar la clase.</p>

Fuente: (PRIMARIA, 2014) /

Arrastra los receptores, de las frases, al cuadrado y los emisores al círculo.

Juan escribe una carta de amor a Luisa.

Un vaquero interpreta las señales de humo de un indio.

Lorena escucha el discurso de Navidad del Rey.

Ordena las letras para completar la definición.

El \_\_\_\_\_: quien elabora y transmite la información.

El \_\_\_\_\_ e: lo que se desea comunicar.

El \_ e \_ \_ \_ \_ r: el que recibe la información.

i t p a m e  
o s r  
j m r s e n c

mensaje

receptor

emisor


COMUNICACIÓN:  
VERBAL Y NO VERBAL

Fuente: (PRIMARIA, 2014)

### ACTIVIDAD N°3.- SUSTANTIVOS

<b>ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA POR MEDIO DE RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO</b>				
<b>OBJETIVO</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>
<b>Objetivo:</b> <b>Diferenciar la clase de sustantivos haciendo uso de páginas interactivas encontradas en el buscador google.</b>	<b>SUSTANTIVOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Una vez terminada la clase regular, la docente invita a los estudiantes a la sala de computación.</li> <li>• Se agrupa a los estudiantes para que todos tengan acceso a las computadoras.</li> <li>• Los estudiantes encienden las computadoras, aplicando las normas de comportamiento.</li> <li>• Una vez que las máquinas estén encendidas, los estudiantes abrirán otra pestaña y buscarán en el buscador Google, <b>SUSTANTIVOS</b></li> <li>• Al término del ejercicio, los estudiantes que estaban sentados con la computadora, se levantarán e ingresará el otro grupo, donde realizarán la misma dinámica.</li> <li>• Una vez que los dos grupos terminen la docente les entregará un premio por haber realizado el trabajo.</li> </ul>	Computadora.	Docente del aula	El juego tiene varios niveles.

Fuente: Área Lengua y Literatura (Primaria, 2014)



## El sustantivo o nombre

Juega y aprende a identificar el género, el número y las clases de los sustantivos o nombres.

**Empezar**

Haz clic en los nombres individuales.

revista	alumnado	bandada	orquesta
bosque	coro	montaña	semaforo
archipiélago	eslabón	cantante	mesa

Haz clic en los nombres individualizados.

## Piénsalo mejor

Recuerda que los nombres individuales nombran en singular a una sola persona, animal u objeto.

**Continuar**

## ¡Bravo!

Ya sabes identificar los nombres individuales.

**Continuar**

Fuente: Área Lengua y Literatura (Primaria, 2014)

### ACTIVIDAD N° 4.- GÉNERO Y NÚMERO

<b>ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA POR MEDIO DE RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO</b>				
<b>OBJETIVO</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>
<p><b>Objetivo:</b> Utilizar el buscador google como recurso educativo abierto reforzando el aprendizaje de género y número.</p>	<p><b>GÉNERO Y NÚMERO</b> Los estudiantes de dirigen a la sala de cómputo para recibir refuerzo del tema Genero y Número. Se ubica a los estudiantes de manera par, para que accedan a las computadoras. . Luego los estudiantes abrirán una página y escribirán en el buscador Google, <b>GÉNERO Y NÚMERO.</b> Al ingresar al juego el estudiante deberá buscar el par de género y luego el de número, presionando cada cuadro que se observa en la ventana. Una vez termina las diferentes actividades presentadas en el computador, la docente dialogará sobre lo aprendido y reforzado. Para qu exista un mejor dominio del tema la maestra puede aplicar cartillas interactivas similares a las vista en el programa y aplicarlas en clase.</p>	<p>Computadora. Internet Cartillas</p>	<p>Docente del aula</p>	<p>El juego tiene varios niveles.</p>

Fuente: Género y númeroPrimaria, 2014

### El nombre: género y número

Juega y pon a prueba tu memoria y tu habilidad para encontrar parejas de nombres que concuerden en su género o en su número.

**Jugar**

yerno			nuera
juez			jueza

### ¡Muy bien!

Ya conoces el género y número de los nombres o sustantivos.

¿Quieres volver a jugar?

**Jugar**

### El nombre: género y número

Haz clic en las tarjetas de dos en dos para encontrar la forma masculina y femenina o el singular y el plural de los nombres escondidos.

**Continuar**

bombilla	paredes	pared	actrices
bombillas			actriz

Fuente: Género y número Primaria, 2014

### ACTIVIDAD N° 5.- VERBOS

<b>ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA POR MEDIO DE RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO</b>				
<b>OBJETIVO</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>
<p><b>Objetivo:</b> Emplear recursos educativos abiertos con la página virtual mundo primaria reforzando el aprendizaje de verbos.</p>	<p><b>VERBOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Como parte del repaso de la clase, los estudiantes se dirigen a la sala de computación.</li> <li>• Los estudiantes encienden cuidadosamente las computadoras.</li> <li>• Luego los estudiantes abrirán una página de inicio y seleccionará en el buscador Google, la página de lenguaje sobre el <b>VERBO</b>.</li> <li>• Al ingresar a la página el estudiante deberá Observar las imágenes y definir la acción que se está realizando por medio de verbos.</li> <li>• Al final se avanzará de nivel según las opciones correctas que tenga</li> <li>• Al finalizar la actividad la maestra dialogara sobre la conceptualización de verbos y ejemplificará el contenido.</li> </ul>	<p>Computadora.</p>	<p>Docente del aula</p>	<p>El juego lo gana una vez que haya encontrado todos los verbos.</p>

Fuente: Mundo primera, 2014

Mira el dibujo y completa las oraciones con los verbos.



baila    monta    corre  
bota    corre

El niño rubio  la pelota.

El otro niño  en bicicleta.

La niña con trenzas  alrededor del jardín.

La niña con un vestido azul  el hula hoop.

mundo primaria

Mira el dibujo y ordena las sílabas para formar verbos.



glar a ne    ci nar co    na gar a    nar se en

mundo primaria

Localiza los verbos y llévalos a la caja.

verbos

La mujer saludó a una vecina antipática.  
Pedro corre los martes y los jueves.  
La lavadora de Ana no enjabona la ropa.  
La chica alta estudia un examen difícil.

mundo primaria

Fuente: Mundo primera, 2014



## ACTIVIDAD N°6.- COMPRENSIÓN LECTORA

<b>ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA POR MEDIO DE RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO</b>				
<b>OBJETIVO</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>
<p><b>Objetivo:</b> Desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado por medio recursos educativos abiertos</p>	<p><b>COMPRENSIÓN LECTORA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para que los estudiantes del tercer grado, desarrollen la comprensión lectora, la docente los dirige hacia la sala de computación.</li> <li>• Los estudiantes encienden cuidadosamente las computadoras.</li> <li>• Luego los estudiantes abrirán una página de inicio y buscarán Google, la página interactiva sobre <b>comprensión lectora</b>.</li> <li>• Al ingresar a la página el estudiante deberá escoger el <b>NIVEL BÁSICO</b>.</li> <li>• Después de eso aparecerá un cuento escrito que deberán leer dos veces o las veces que sea necesaria,</li> <li>• Seguido de la lectura darán clic en el botón siguiente y responderán cuidadosamente las preguntas sobre el cuento.</li> <li>• Después de aquello desarrollarán cada actividad del cuento, como elegir a los personajes, el significado de varias palabras según el cuento.</li> <li>• Cabe recalcar que en el nivel que está el juego ellos pueden retroceder si algo no recuerdan</li> <li>• El juego concluye cuando hayan desarrollado las actividades y se arriesguen a realizar los otros niveles en los cuales ya no se puede retroceder para volver a leer.</li> </ul>	<p>Computadora.</p>	<p>Docente del aula</p>	<p>La docente deberá realizar un repaso de lo aprendido.</p>

Fuente: <http://www.lenguayliteratura.org/hot/053/index.htm>


Lee por lo menos dos veces el texto, te será muy útil para contestar a los ejercicios. Después arrastra la flecha al cuadrante de la derecha.

**1ª Parte**

En un reino rodeado de montañas era imposible conseguir pescado. La princesa era la única persona que iba al mar a conseguirlo. Tras morir la reina, una crisis asoló el país e impidió a la princesa ir a buscar su preciado alimento. Tras muchas noches de insomnio, decidió:

- Yo, la futura Reina, he de casarme. Lo haré con aquel hombre capaz de servir en el banquete de bodas arenques de primero.

Tres hombres aceptaron el reto. El primero, un viejo rey, subió a lo más alto de las montañas, cargó hielo y se dirigió a la costa. Pero el hielo se derritió de regreso al reino y el pescado se pudrió.



¿Qué dibujo representa a un arenque? Arrastra la respuesta al círculo.



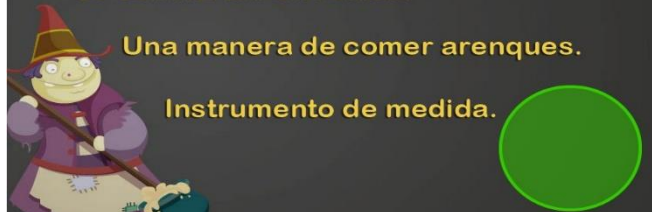
¿Qué entiendes por crisis? Arrastra la respuesta al círculo.

**Cambio brusco normalmente negativo en la vida o en la salud de las personas.**

**Momento en el que las princesas se convierten en reinas.**

**Una manera de comer arenques.**

**Instrumento de medida.**



Une a cada personaje con el método que utilizó para intentar llevar el pescado al reino.

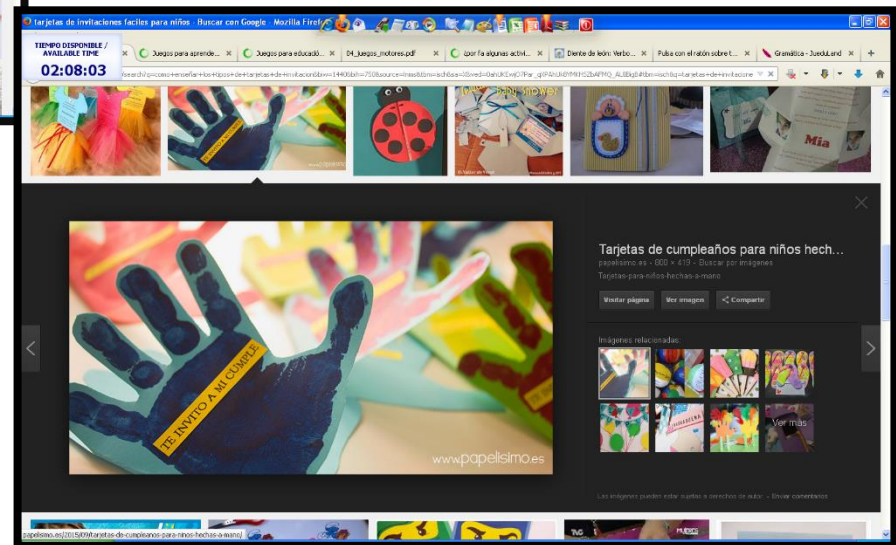
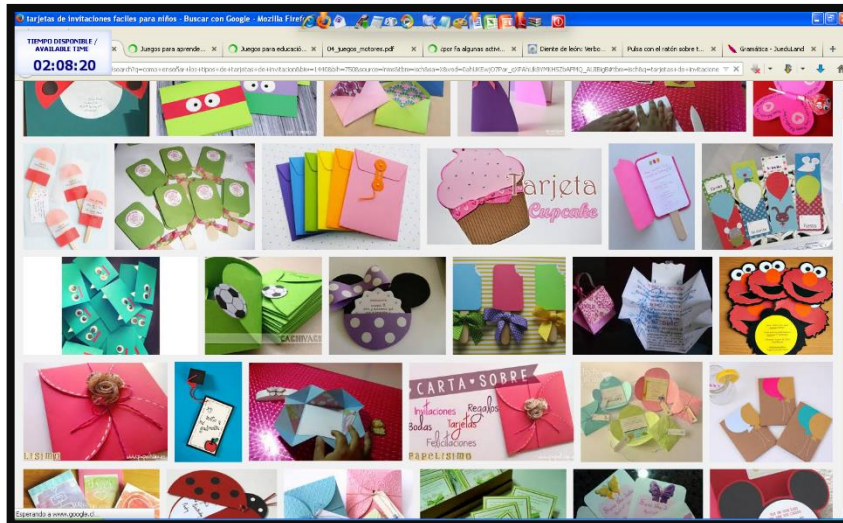
REY	PRÍNCIPE	ALDEANO
		
		

Fuente: <http://www.lenguayliteratura.org/hot/053/index.htm>

## ACTIVIDAD N°7.- TARJETAS DE INVITACIÓN

<b>ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA POR MEDIO DE RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO</b>				
<b>OBJETIVO</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>
<p><b>Objetivo:</b> Desarrollar la creatividad de los estudiantes, fortaleciendo el tema tarjeta de invitación, mediante el uso de recursos educativos abiertos.</p>	<p><b>TARJETA DE INVITACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para reforzar la clase sobre los tipos de tarjetas de invitación, los estudiantes se dirigen a la sala de computación.</li> <li>• Todos los estudiantes buscarán en Google, tarjetas de invitación con material reciclable.</li> <li>• Luego de que escojan uno de los tipos de tarjeta y estudiadas en clase.</li> <li>• Según las indicaciones de la docente, escogerán las que más les guste.</li> <li>• Los estudiantes copiarán y pegarán la imagen elegida para imprimir.</li> <li>• Con el modelo elegido ejecutaran la tarjeta de invitación</li> <li>• Al culminar la actividad recordaran como se elabora, y cuáles son las partes de una tarjeta.</li> </ul>	<p>Computadora. Cartulinas. Tijera. Pintura. Goma.</p>	<p>Docente del aula. Padres de familia.</p>	<p>Un día determinado el estudiante buscará en la página y al siguiente traerá los materiales.</p>

Fuente: <http://www.google.cl/imagenes/tarjetasdeinvitaciónconmaterialreciclable.html>



Fuente: <http://www.google.cl/imágenes/tarjetasdeinvitaciónconmaterialreciclable.html>

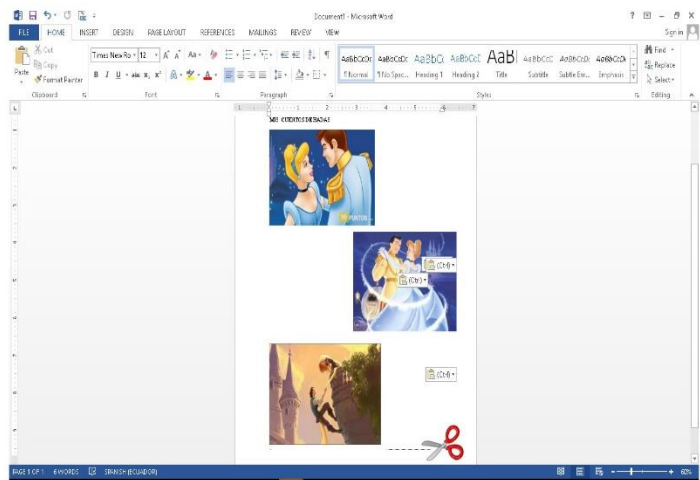


Fuente: <http://www.google.cl/imágenes/tarjetasdeinvitaciónconmaterialreciclable.html>

## ACTIVIDAD N° 8.- CUENTO DE HADAS

<b>ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA POR MEDIO DE RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO</b>				
<b>OBJETIVO</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>
<b>Objetivo:</b> <b>Realizar un collage de un cuento de hadas utilizando los recursos educativos abiertos, para una mejor comprensión de los cuentos.</b>	<b>CUENTO DE HADAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes junto a la maestra se va a dirigir al laboratorio</li> <li>• La docente mostrará imágenes con el uso del proyector y a su vez narrará un cuento de hadas.</li> <li>• Al terminar la narración los estudiantes buscarán en google el cuento de hadas escuchado.</li> <li>• Escogerán los personajes del cueto, copiaran y pegaran en una página de Word para luego imprimir.</li> <li>• Formaran grupos de trabajo y realizaran un collage con los personajes del cuento que escucharon.</li> <li>• Una vez terminado el collage, los estudiantes darán a conocer que función tenia cada personaje en el cuento.</li> </ul>	Computadora. Cartulinas. Tijera. Hoja. Imágenes del cuento	Docente del aula.	El estudiante realizará el collage en una cartulina y el resumen en una hoja aparte, las cuales después unirá.

Fuente: <http://www.google.com.ec/imágenes>

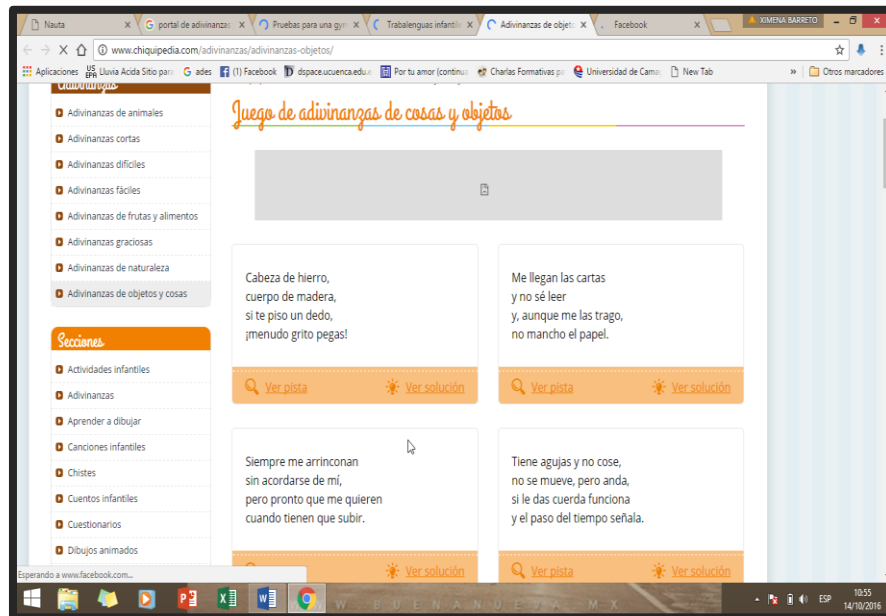


### ACTIVIDAD N° 9.- ADIVINANZAS

<b>ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA POR MEDIO DE RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO</b>				
<b>OBJETIVO</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>
<p><b>Objetivo:</b> Desarrollar la habilidad de adivinar, mediante el uso de recursos educativos abiertos</p>	<p><b>ADIVINANZAS</b> Luego terminada la clase, los niños pasarán a la sala de computación junto con la docente. A manera de par, se sentaran frente a una computadora y se seleccionaran el buscador Google y escribirá la palabra, ADIVINANZAS. Le hará clic, en la primera página que encuentre sobre adivinanzas. Ingresará a ellas, deberá leer las adivinanzas propuestas por la página interactiva, junto con su compañero de maquina trataran de adivinar dándose pistas unos a otros. Se puede tener una pista de la respuesta, haciendo clic debajo de la adivinanza. Cuando ya crea que sabe la respuesta la escribirá y hará clic para saber si están en lo cierto, si no es así ellos pueden solicitar la respuesta correcta Se da por concluido la actividad cuando adivinen las 10 propuestas de adivinanza que proporciona el juego.</p>	<p>Computadora.</p>	<p>Docente del aula.</p>	

Fuente: <http://www.chiquipedia.com/adivanzas-objetos/>

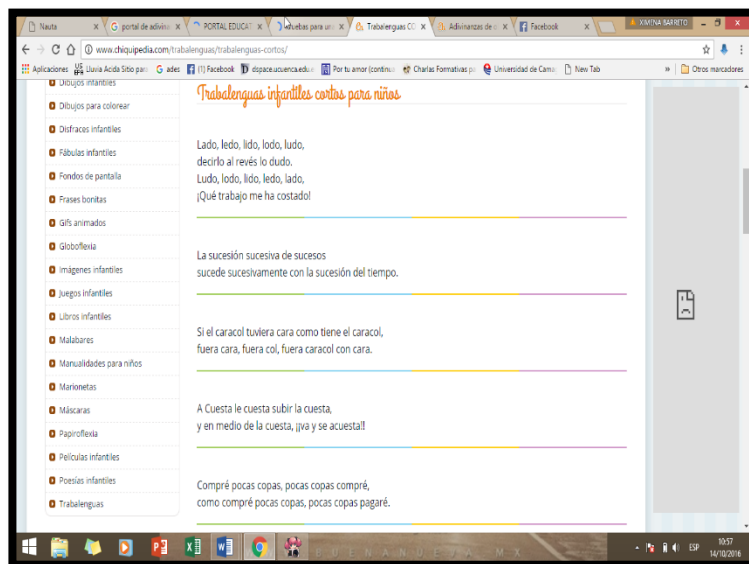




Fuente: <http://www.chiquipedia.com/advinanzas-objetos/>

## ACTIVIDAD N° 10.- TRABALENGUAS

<b>ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA POR MEDIO DE RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO</b>				
<b>OBJETIVO</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>
<p><b>Objetivo:</b> Mejorar la pronunciación y fluidez del estudiante mediante trabalenguas proporcionado en páginas interactivas.</p>	<p><b>TRABALENGUAS</b> Una vez terminada la clase, los estudiantes se dirigirán hacia la sala de computación. Los niños se sentarán en pareja en cada computadora. La profesora les proporciona una página llamada <a href="http://www.chiquipedia.com">www.chiquipedia.com</a>, donde encontrarán diferentes trabalenguas. Los estudiantes leerán y practicarán diferentes trabalenguas. Los alumnos copiarán los trabalenguas en su cuaderno, para luego poder repetirlos Una vez que los hayan copiado, se dirigirán nuevamente al salón de clases. La actividad se da por concluida cuando sepan decir al menos uno de los trabalenguas encontrados y copiados.</p>	<p>Computadora.</p>	<p>Docente del aula.</p>	<p>Los trabalenguas serán repetidos cuantas veces sea necesario.</p>
<p>Fuente: <a href="http://www.chiquipedia.com/adivinanza-objetos/">http://www.chiquipedia.com/adivinanza-objetos/</a></p>				



Fuente: <http://www.chiquipedia.com/adivanzas-objetos/>

#### **4.7. Logros y conclusiones.**

- Tanto los docentes como los estudiantes tienen conocimiento acerca de la tecnología, pero los docentes no hacen mucho uso de ella, pero con la presentación de la propuesta se vieron más animados a utilizar la tecnología.
- La utilización de las actividades ayudaron a que las clases de Lengua y Literatura fueran más interactivas, divertidas e interesantes para todos los estudiantes.
- Las mencionadas actividades son un soporte y complemento de las clases ya impartidas dentro del aula de clases.
- Inculcar en los docentes la utilización de los recursos educativos abiertos, ayudó a mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes.
- El uso de los recursos educativos abiertos en las distintas áreas del conocimiento como recurso pedagógico, despierta y orienta al aprendizaje de forma integral al estudiante.
- La docente se motivó a buscar nuevas alternativas de juegos y actividades para los otros temas de clase.
- Los estudiantes se motivaron a seguir aprendiendo y practicando temas sobre el área de lengua y literatura.
- Los padres de familia lograron ver aprendizaje en sus representados, sobre los diferentes temas abarcados.

#### **4.8. Recomendaciones**

- Realizar más actividades para cada uno de los temas del currículo de tercer grado.
- Abarcar las diferentes áreas del año básico para aplicar otras actividades.
- No excederse en la visita al laboratorio porque después se vuelve monótono.
- Incluir las actividades expuestas en la planificación por bloque o semanal del docente.
- Reforzar cada clase después de asistir al laboratorio.
- Crear un listado de páginas interactivas para facilitar el ingreso de los docentes y por ende de los estudiantes.

## 4.8 Cronograma de actividades Investigativas

Tabla 10. Cronograma General

ACTIVIDADES	Enero 2016				Feb 2016				Marzo 2016				Abril 2016				Mayo 2016				Junio 2016				Julio 2016				Agosto 2016				Sept 2016				Oct 2016				Nov 2016				Dic 2017				Enero 2017			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
Presentación del tema	■	■	■																																																	
Elaboración del problema y objetivos.			■	■	■	■																																														
Elaboración de Marco Teórico.					■	■	■	■																																												
Elaboración del Marco Metodológico.									■	■	■																																									
Anteproyecto.									■	■	■	■																																								
Presentación para la aprobación de consejo académico.													■	■	■																																					
Realizar correcciones para presentar a consejo académico.																	■	■	■																																	
Seminario de fin de carrera.																					■	■	■	■																												
Designación de tutor.																					■	■	■	■																												
Elaboración de entrevista y encuesta.																					■	■	■	■																												
Tabulación de datos e informe de resultados.																					■	■	■	■	■																											
Finalización de la propuesta.																									■	■	■	■																								
Presentación final a consejo académico.																									■	■	■	■																								
Recepción de correcciones.																													■	■	■	■																				
Entrega de correcciones para calificación.																																	■	■	■	■																
Entrega de correcciones finales.																																					■	■														
Sustentación final.																																																■				

Elaborado: María José Proño Salazar

**Tabla 11.** Recursos Investigativos

<b>N°</b>	<b>Denominación</b>	<b>Costo unitario</b>	<b>Total</b>
1	2 Resmas de hojas	\$ 2.50	\$ 5.00
2	3 anillados	\$5.00	\$ 15.00
3	1 empastados	\$ 12.00	\$ 12.00
4	1 Memoria flash	\$15.00	\$ 15.00
5	Servicio de internet	\$25.00	\$250.00
6	Impresora	\$250.00	\$250.00
7	1 Cámara fotográfica	\$150.00	\$150.00
8	Laptop	\$500.00	\$500.00
Total: \$ 1197.00			

**Elaborado por:** María José Proaño Salazar.

## BIBLIOGRAFÍA

### Referencia biblioteca virtual UPSE

Flores, V., & Yáñez, R. (2014). *Latindex*. Obtenido de <http://www.incyte.upse.edu.ec/revistas/index.php/rctu/article/view/Art%2038>

Aguaded, J. (2011). *BIBLIOTECA UPSE*. Obtenido de Pearson Educación: [http://bibliotecas.upse.edu.ec/opac\\_css/index.php?lvl=notice\\_display&id=755](http://bibliotecas.upse.edu.ec/opac_css/index.php?lvl=notice_display&id=755)

### Referencias bibliográficas

Actis, B. (2004). Taller de Lengua, De la Oralidad a la lectura y a la escritura. México: Ediciones HomoSapiens.

Agüera, I. (1997). Estrategias para una lectura reflexiva. Madrid, España: Ediciones Nancea S.A.

Alvarado, M. (2007) et al. La escritura y sus formas discursivas. Argentina: Editorial Universitaria de Buenos Aires.

Aguilar, J. Petrizzo, M. Terán O. (2009) Desarrollo de las Tecnologías de Información y Comunicación bajo un enfoque de Desarrollo Endógeno: hacia un conocimiento libre y socialmente pertinente, CAYAPA: Revista Venezolana de Economía Social, 9, 52-74.

Álvarez, A. (2002). Didáctica de la lengua y la Literatura, La formación del profesorado. España: Editorial Grao.

Astudillo, G. Willging, P. Garcia, P. (06 de 2011). Google Académico. Obtenido de SEDICI: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/18431>

Baker, J. (2010). Derechos de Autor y Recursos Educativos Abiertos. Boletín Iesalc informa [Revista en línea], (Nro. 209). Disponible: [http://www.iesalc.unesco.org.ve/index.php?option=com\\_content&view=article&id=2255%3Aderechos-de-autor-y-recursos-educativos-abiertos&catid=126%3Anoticiaspagina-nueva&Itemid=712&lang=es](http://www.iesalc.unesco.org.ve/index.php?option=com_content&view=article&id=2255%3Aderechos-de-autor-y-recursos-educativos-abiertos&catid=126%3Anoticiaspagina-nueva&Itemid=712&lang=es) [Consulta: 2013, Marzo 30]

Barton, M. R., & Waters, M. M. (2004). Creating an Institutional Repository: LEADIRS Workbook. (T. C.-M. (CMI)., Ed.) Recuperado el 16 de abril de 2012, de LEarning About Digital Institutional Repositories: <http://www.dspace.org/images/stories/leadirs.pdf>

Bermúdez Sarquera, R. & Rodríguez Rebastillo, M. (1996). Metodología de la enseñanza y el aprendizaje. La Habana. Editorial pueblo y educación

Coll, C., & Monereo, C. (2008). Psicología de la educación virtual - Aprender y enseñar con las Tecnologías de la Información y la Comunicación. (J. Morata, Ed.) Madrid, España: Ediciones Morata S.L. Recuperado el 16 de abril de 2012, de Boogle Books: [http://books.google.com.co/books?id=DR\\_kT50zsRsC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false](http://books.google.com.co/books?id=DR_kT50zsRsC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false)

Constitución de la República del Ecuador, 2008.

Coruña, A. (24 de Abril de 2007). Guia Pedagógica. Obtenido de <http://www.pedagogia.es/tipos-de-aprendizaje/definicion>, D. (s.f.). Definición ABC. Obtenido de <http://www.definicionabc.com/general/aprendizaje.php>

Cuesta, C. (2013). Lengua y Literatura: disciplina escolar (Doctoral dissertation, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación)

Esains, V. (s.f.). ¿Qué son los Recursos Educativos Abiertos?. Learning Review España [Revista en línea], (Nro.5). Disponible:

<http://www.learningreview.com/component/content/article/1465-iquonlos-recursos-educativos-abiertos> [Consulta: 2013, Marzo 11]

Espinosa, R. S. (2010). Redalyc. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68820827009>

Goodman, K. (1995). El lenguaje integral. Argentina: Editorial AIQUE.

Logo. (2013). UNESCO. Recuperado el 13 de 12 de 2015, de <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/images/ticsesp.pdf>



- López, J. (08 de 02 de 2009). Eduteka. Obtenido de <http://www.eduteka.org/OER.php>
- López, J. (2007). Recursos Educativos abiertos (REA). *Eduteka*. Recuperado de <http://www.eduteka.org/OER.php>
- Martín, J., Beltrán, J. y Pérez, L. (2003) *Cómo aprender con Internet*. Madrid: Foro Pedagógico de Internet.
- Moreira, M. (2012). ¿Al final, qué es el aprendizaje significativo? *Revista Qurrriculum*, 30.
- Niño, M. (2005). *Competencias en la comunicación*. Bogotá: Ecoe Ediciones.
- OCDE. (2007). El conocimiento abierto y los Recursos Educativos Abiertos. (R. (. Kucab, Ed.) Recuperado el 14 de abril de 2012, de Open Educative Resources: Giving Knowledge for Free: <http://www.oecd.org/dataoecd/44/10/42281358.pdf>
- OCDE. (2007). Recursos Educativos Abiertos: Giving Knowledge for Free. (R. (. Kucab, Ed.) Recuperado el 14 de abril de 2012, de Open Educative Resources:: <http://www.oecd.org/dataoecd/44/10/42281358.pdf>
- Páez, A. C. (2011). Elementos para una pedagogía de la literatura. *Cuadernos de Literatura*, 6(11), 6-18.
- Pinto, M. (julio de 2012). Scielo. Recuperado el 2016, de Los recursos educativos electrónicos: <http://www.scielo.br/pdf/pci/v17n3/a07v17n3.pdf>
- Plan Nacional Del Buen Vivir. (2009-2013). Plan Nacional del buen vivir.
- RAE. (2001a). Consulta: repositorio. Recuperado el 16 de abril de 2012, de Real AcadémiA Española - DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA - Vigésima segunda edición: [http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO\\_BUS=3&LEMA=repositorio](http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=repositorio)
- Ramírez, M. S. (2013). Producción de recursos educativos abiertos. Escuela de Graduados en Educación de la Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey [Video en línea]. Disponible en:

<http://apps05.ruv.itesm.mx/portal/uvtv/video/video.jsp?folio=2708> [Consulta: 2013, Marzo 17]

Sandoval, Y. (2012). *Las tecnologías de la información y la comunicación en contextos educativos: Nuevos escenarios de aprendizaje*. Santiago de Cali: Universidad Santiago de Cali.

Schmidt, J. (2007) Recursos educativos abiertos: estrategia para apertura y desarrollo social de la Educación Superior. Universia [Página Web en línea]. Disponible: <http://noticias.universia.net.co/vida-universitaria/noticia/2007/09/24/246858/recursos-educativos-abiertos-estrategia-aperturadesarrollo-social-educacion-superior.html> [Consulta: 2013, Marzo 10]

Sampieri, H. (12 de 9 de 2014). Yo profesor. Obtenido de <http://yoprofesor.ecuadorsap.org/metodologia-de-la-investigacion-5a-edicion-por-hernandez-sampieri-descarga-gratuita/>

Sánchez, J. (2000, diciembre). “Aprender con Internet: Mitos y realidades”. *Trabajo presentado en las Actas del V Congreso Iberoamericano de Informática Educativa*. Viña del Mar, Chile.

Ueda, H., & Tinoco, A. R. (2009). Propuestas para la enseñanza-aprendizaje del español en el ámbito universitario: El “método creativo”. *Didáctica. Lengua y Literatura*, 21, 373-397.

UNESCO. (2012). Organización de las Naciones Unidas para la educación la ciencia y la tecnología. Obtenido de <http://www.unesco.org/new/es/communication-and-information/access-to-knowledge/open-educational-resources/>

Vidal, M. (10 de abril de 2013). scielo. Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S086421412013000300016&lang=pt](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S086421412013000300016&lang=pt)

Vigotsky, L. S. (1979). *Obras Completas*. Tomo IX. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba.

# ANEXOS

## Anexo N°1. Modelo de Lista de Cotejo



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**  
**CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**  
**CENTRO DE APOYO PLAYAS**



**Objetivo:** Determinar las destrezas desarrolladas en los estudiantes en relación a la tecnología y uso de recursos educativos abiertos.

LISTA DE COTEJO DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “15 DE AGOSTO”

N°	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
1	<b>Enciende la computadora</b>			
2	<b>Manipula correctamente el mouse del computador</b>			
3	<b>Introduce pendrive al computador con orden y responsabilidad</b>			
4	<b>Reconoce íconos en el escritorio del computador</b>			
5	<b>Ingresa a un buscador de internet</b>			
6	<b>Digita correctamente un tema de interés</b>			
7	<b>Cierra correctamente ventanas de internet</b>			
8	<b>Apaga correctamente el computador.</b>			

## Anexo N° 2 Entrevista dirigida a los docentes



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA  
CENTRO DE APOYO PLAYAS**

### ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

**OBJETIVO:** Realizar un estudio de campo para la obtención de información sobre los recursos educativos abiertos para el aprendizaje de la lengua y literatura de los estudiantes de tercer grado, de la escuela de educación Básica “15 de Agosto”, cantón Playas, provincia del Guayas.

- 1. ¿Usa aparatos tecnológicos para dirigir la clase de lengua y literatura?  
¿Cuáles?**

---

---

- 2. ¿Qué conoce sobre los recursos educativos abiertos (REA)?**

---

---

- 3. ¿Ejecuta clases del área de lengua y literatura usando internet?**

---

---

- 4. ¿Qué acciones cumpliría en el proceso de una clase de lengua y literatura si existe distracción?**

---

---

- 5. ¿Conoce algunas páginas interactivas de internet que brinden actividades para el área de lengua y literatura?**

---

---

**6. ¿Qué recurso innovador o creativo usa en las clases de lengua y literatura, que genere motivación en el estudiante?**

---

---

**7. ¿De qué manera se puede utilizar los recursos educativos abiertos para mejorar el proceso de enseñanza?**

---

---

**8. ¿Aprendería y utilizaría con más frecuencia los laboratorios de computación para tener una clase de Lengua y Literatura más interactiva?**

---

---

### Anexo N° 3. Entrevista dirigida a los directivos



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA  
CENTRO DE APOYO PLAYAS**

#### **ENTREVISTA A LA DIRECTORA**

**OBJETIVO:** Realizar un estudio de campo para la obtención de información sobre los recursos educativos abiertos para el aprendizaje de la lengua y literatura de los estudiantes de tercer grado, de la escuela de educación Básica “15 de Agosto”, cantón Playas, provincia del Guayas.

- 1. ¿Piensa usted que los docentes deben utilizar las TICs para facilitar el aprendizaje de sus alumnos?**

---

---

- 2. ¿Considera usted que los Recursos Educativos Abiertos son un complemento de los libros de texto utilizados en la materia de Lengua y Literatura?**

---

---

- 3. ¿Cree usted que las clases impartidas por el docente deben ser mejoradas con la ayuda de los Recursos Educativos Abiertos?**

---

---

- 4. ¿Está de acuerdo que la utilización por parte de los alumnos de los recursos educativos abiertos para realizar determinadas actividades sería un buen modo de aprender?**

---

---

**5. ¿Los recursos educativos abiertos pueden facilitar la comprensión de conceptos difíciles de adquirir por otros medios**

---

---

**6. ¿La utilización de los recursos educativos abiertos permite desarrollar un aprendizaje más significativo en los estudiantes?**

---

---

**7. ¿Cree usted que mejorando la motivación en los alumnos, estos presenten mayor predisposición por aprender?**

---

---

**8. ¿Los Recursos educativos abiertos ofrecen posibilidades que los docentes han de aprovechar para mejorar el nivel de aprendizaje?**

---

---

**9. ¿Los recursos educativos abiertos en la escuela son un factor de mejora de la calidad de la enseñanza?**

---

---

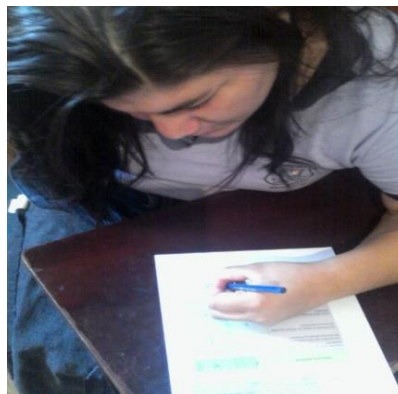
**SE LE AGRADECE POR LA COLABORACIÓN PRESTADA**



#### Anexo N°4. Registro Fotográfico



Lcda. Violeta Proaño,  
directora de la Escuela de  
Educación Básica  
“15 de Agosto”



Lcda. Violeta Proaño,  
directora de la Escuela de  
Educación Básica  
“15 de Agosto” realizando  
la encuesta.



Exterior de la Escuela De  
Educación Básica “15 de  
Agosto”



Aula y estudiantes de  
tercer grado



Estudiantes de tercer año  
básico y su tutora, la Prof.  
Violeta Proaño



Estudiantes de tercer  
grado, después de realizar  
actividades expuestas en  
la propuesta



Laboratorio de Computación de la  
Escuela de Educación Básica “15  
de Agosto”



Estudiantes de tercer grado  
Laboratorio de  
Computación de la Escuela  
de Educación Básica “15



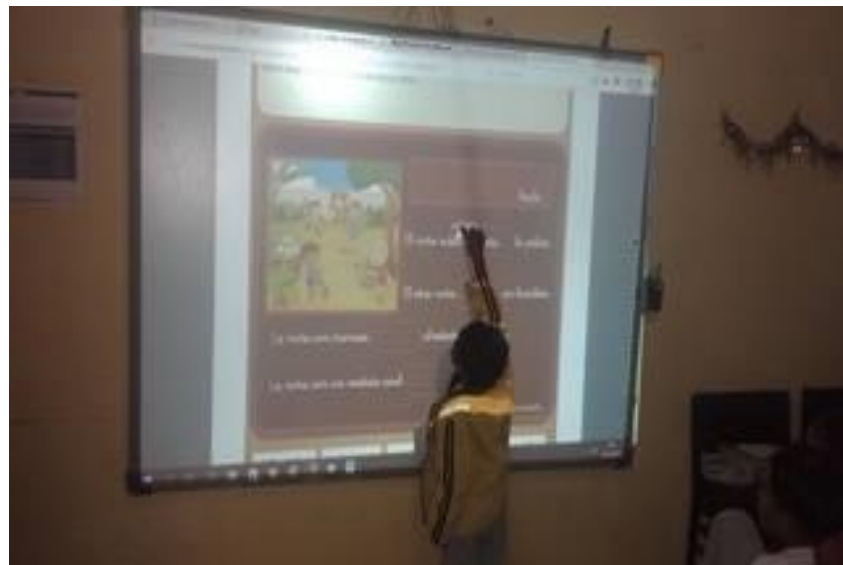
Aplicación de la propuesta, actividad N° 1  
“Cuento interactivo”



Aplicación de la propuesta, actividad N° 3  
“Sustantivos”



Aplicación de la propuesta actividad N° 4  
 “Género y Número”



Aplicación de la propuesta actividad N° 5  
 “Verbos”