



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

TEMA:

“ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA LA ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO COLABORATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FRANCISCO DE MIRANDA, COMUNA VALDIVIA, PARROQUIA MANGLARALTO, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 – 2016”.

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTORA:

ROXANA EVELYN ORRALA GONZÁLEZ

TUTORA:

ED. PÁRV. ANA MARÍA URIBE V. MSC.

LA LIBERTAD – ECUADOR

AÑO – 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMI-PRESENCIAL

CONTRAPORTADA

TEMA

“ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA LA ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO COLABORATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FRANCISCO DE MIRANDA, COMUNA VALDIVIA, PARROQUIA MANGLARALTO, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 – 2016”.

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA

AUTORA:

ROXANA EVELYN ORRALA GONZÁLEZ

TUTORA:

ED. PÁRV. ANA MARÍA URIBE V. MSC.

LA LIBERTAD – ECUADOR

AÑO – 2016

APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

En calidad de Tutora del trabajo de titulación “ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA LA ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO COLABORATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FRANCISCO DE MIRANDA, COMUNA VALDIVIA, PARROQUIA MANGLARALTO, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 - 2016”, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que ha sido orientado durante su ejecución, ajustándose a las normas establecidas por la Universidad Estatal Península de Santa Elena; por lo que lo apruebo en todas sus partes porque reúne los requisitos y méritos indispensables para ser sometido a la evaluación del Tribunal.

MSc. Ana María Uribe
TUTORA

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Roxana Evelyn Orrala González, con cédula de ciudadanía N° 0927519298, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, en calidad de Autora del tema “ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA LA ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO COLABORATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FRANCISCO DE MIRANDA, COMUNA VALDIVIA, PARROQUIA MANGLARALTO, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 - 2016”, me permito certificar que lo escrito en este trabajo de investigación es de mi autoría y soy responsable de las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en la misma, a excepción de las citas utilizadas para el presente trabajo.

Roxana Evelyn Orrala González
C.I. N° 09275159298

TRIBUNAL DE GRADO

**Dra. Nelly Panchana Rodríguez, MSc.
DECANA DE FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**

**Lcda. Laura Villao Laylel, MSc.
DIRECTORA DE LA CARRERA
EDUCACIÓN PARVULARIA**

**Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla, MSc.
DOCENTE TUTORA**

**Lcda. Mónica Tomalá Chavarría, MSc
DOCENTE DE ÁREA**

**Abg. Brenda Reyes Tomalá
SECRETARIA GENERAL**

DEDICATORIA

Este trabajo va dedicado a todas las personas que en su momento supieron apoyarme en todo el proceso de mi formación profesional, especialmente amigos, familia gracias por guiarme, alentarme y así haber alcanzado un logro más en la vida.

Roxana

AGRADECIMIENTO

A Dios, por iluminarme cada día y haber permitido dejarme llegar hasta esta gran etapa de mi vida, por darme fuerzas, valor y poder enfrentarme a los obstáculos que se me presentaron en todo este proceso de estudio.

El presente trabajo investigativo se desarrolló con el apoyo de diversas personas e instituciones a quienes expreso mis sinceros agradecimientos:

A mis profesores que fueron una guía importante en mi etapa de estudios, gracias por brindarme sus conocimientos y por cada una de las indicaciones que día a día me ayudaron a ser mejor, también muy agradecida con la Universidad Estatal Península de Santa Elena por abrirme las puertas y formarme para ser una buena profesional.

Quedo muy agradecida de todas las personas que de una u otra manera contribuyeron para que terminara este proceso de estudio con éxito.

Roxana

DECLARATORIA

El contenido del presente trabajo de Graduación es de mi responsabilidad, el patrimonio intelectual del mismo pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Roxana Evelyn Orrala González
C.I. N° 09275159298

ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	i
CONTRAPORTADA	ii
APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	iii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.....	iv
TRIBUNAL DE GRADO	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
DECLARATORIA.....	viii
ÍNDICE GENERAL	ix
ÍNDICE DE CUADROS	xii
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xiii
RESUMEN EJECUTIVO	xiv
INTRODUCCIÓN	1

CAPITULO I

EL PROBLEMA	3
1.1 Tema.....	3
1.2 Planteamiento del problema.....	3
1.2.1 Contextualización.....	7
1.2.2 Análisis crítico	9
1.2.3 Prognosis	10
1.2.4 Formulación del problema	10
1.2.5 Preguntas directrices	11
1.2.6 Delimitación del problema.....	11
1.3 Justificación.....	12
1.4 Objetivos	15
1.4.1 Objetivo general:.....	15
1.4.2 Objetivos específicos	15

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO.....	16
2.1 Investigaciones Previas	16
2.2 Fundamentaciones.....	19
2.2.1 Fundamentación Pedagógica.....	19
2.2.2 Fundamentación Psicológica.....	20
2.2.3 Fundamentación Sociológica	21
2.3 Categorías Fundamentales	22
2.3.1 Orientaciones curriculares con base en competencias	22
2.3.2 Orientaciones competitivas	23
2.3.3 Orientaciones en las artes lingüísticas.....	24
2.3.4 Orientaciones en el área de matemáticas	25
2.3.5 Orientaciones en el conocimiento en la interacción con el mundo físico. 26	
2.3.6 Orientaciones en el tratamiento de la información y competencia digital 27	
2.3.7 Orientación en competencias social y ciudadana.....	28
2.3.8 Orientaciones en el desarrollo de las competencias culturales y estéticas.29	
2.3.9 Orientaciones para la formulación de micro currículos.	30
2.3.10 El trabajo colaborativo.	31
2.3.11 El rol del docente en el trabajo colaborativo.....	32
2.3.12 Clases colaborativas	33
2.3.13 La escuela y el trabajo colaborativo.....	34
2.3.14 Dificultades para desarrollar el trabajo colaborativo.	35
2.4 Idea a defender	36
2.5 Señalamiento de las variables	36

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA.....	37
3.1. Enfoque investigativo.....	37
3.2. Modalidad de la Investigación	37
3.2.1. Proyecto Factible.....	37
3.2.2. La investigación de campo:.....	38

3.2.3	Investigación Bibliográfica	39
3.3.	Nivel o tipo de investigación.....	40
3.4	Población y muestra.	41
3.6.	Técnicas e instrumentos	44
3.9	Resultados de la lista de cotejo.	56
3.10	Conclusiones y Recomendaciones.	57
3.10.1	Conclusiones.	57
3.10.2	Recomendaciones.....	58

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA.....	59	
4.1	Datos informativos de la institución	59
4.2	Antecedentes de la propuesta	60
4.3	Justificación.....	61
4.4	Objetivos.	63
4.4.1	Objetivo General.	63
4.4.2	Objetivos Específicos.....	63
4.5	Fundamentaciones.....	64
4.5.1	Fundamentación Pedagógica.....	64
4.6.	Metodología Plan de Acción.....	65
4.7	Cronograma de plan de acción.....	67

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO	99	
5.1	Recursos	99
5.1.1.	Recursos materiales.....	100
5.1.2.	Recursos tecnológicos.....	100
5.2	Cronograma de Actividades	101
BIBLIOGRAFÍA.....	102	
ANEXOS.....	106	

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO N° 1: Población y muestra.....	41
CUADRO N° 2: Variable Independiente: Orientaciones Pedagógicas.....	42
CUADRO N° 3: Variable Dependiente: Organización del trabajo.....	43
CUADRO N° 4 : Plan de recolección de información.....	45
CUADRO N° 5 : Trabajo Colaborativo	46
CUADRO N° 6 : Orientaciones Pedagógicas	47
CUADRO N° 7 : Estrategias pedagógicas	48
CUADRO N° 8 : Trabajo colaborativo en el aula.....	49
CUADRO N° 9 : Orientaciones pedagógicas en el trabajo colaborativo.....	50
CUADRO N° 10 : Aprendizaje significativo	51
CUADRO N° 11 : Guía Didáctica para fortalecer el trabajo colaborativo.	52
CUADRO N° 12 : Mejorar rendimiento del estudiante.	53
CUADRO N° 13 : Proceso de enseñanza y aprendizaje.	54
CUADRO N° 14: Trabajo colaborativo como método de enseñanza.....	55
CUADRO N° 15 : Resultados de la lista de cotejo.....	56
CUADRO N° 16: Datos informativos de la institución.	59
CUADRO N° 17 : Plan de acción.....	65

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRAFICO 1 : Trabajo colaborativo.....	46
GRÁFICO 2: Orientaciones pedagógicas	47
GRÁFICOS 3: Estrategias pedagógicas.....	48
GRÁFICO 4: Trabajo colaborativo en el aula	49
GRÁFICO 5: Orientaciones pedagógicas para el trabajo colaborativo	50
GRAFICO 6: Aprendizaje significativo.....	51
GRÁFICO 7: Guia didáctica para fortalecer el trabajo colaborativo	52
GRÁFICO 8: Mejorar el rendimiento de los estudiantes.....	53
GRAFICO 9: Proceso de enseñanza y aprendizaje.....	54
GRÁFICO 10: Trabajo colaborativo como método de enseñanza.....	55



**UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

TEMA: “ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA LA ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO COLABORATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FRANCISCO DE MIRANDA, COMUNA VALDIVIA, PARROQUIA MANGLARALTO, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 – 2016”.

Autor: Roxana Orrala González

Tutor: MSc. Ana María Uribe

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación tiene como objetivo aplicar orientaciones pedagógicas para el trabajo colaborativo en los estudiantes de segundo grado de la escuela “Francisco de Miranda” Valdivia, la investigación realizada permite comprobar la problemática planteada y cómo repercute en el proceso de enseñanza aprendizaje, por tal razón se diagnóstica el grado del problema mediante la técnica de la observación con su instrumento la lista de cotejo, por consiguiente una serie de investigaciones acerca del tema que se desarrolla en el marco teórico de ambas variables con sus respectivas fundamentaciones; la metodología se basó en enfoque cualitativo, con la respectiva entrevista a la directora y la encuesta a los docentes; a través de las encuestas se evidencio que los docentes conceden gran importancia al proceso de enseñanza y aprendizaje colaborativo, a pesar de no tener bien claro este conocimiento sobre la manera de cómo orientar el trabajo grupal. El propósito de la propuesta es dar a conocer a los docentes como orientar el proceso educativo a través de estrategias del trabajo colaborativo empleadas dentro del aula y por ende, que puedan utilizarla, como un instrumento de apoyo y logren mejorar su pedagogía con nuevas formas de enseñanza, poniendo al estudiantes en el centro de este proceso, ya que el trabajo está enmarcado de acuerdo a lo que propone la actualización y fortalecimiento curricular 2010.

Palabras claves: Orientaciones pedagógicas, Trabajo colaborativo, Guía didáctica.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación tiene la finalidad de implementar el trabajo colaborativo para mejorar la calidad de los aprendizajes y promover el desarrollo de habilidades sociales en los niños/as, para llevar a cabo un plan de intervención que permitirá en conjunto mejorar la práctica docente, específicamente en lo relativo al uso de estrategias colaborativas, lo que permitirá una mejora en el desarrollo de las habilidades cognitivas y sociales de los niños y niñas.

Con esta investigación se busca que los docentes reflexionen sus prácticas, así como también que creen, de manera colectiva, material para desarrollar e implementar el trabajo colaborativo en el aula. Asimismo, se debe señalar que como plantea la torre (2003), el objetivo detrás de esta investigación es revisar la propia práctica con el claro objetivo de mejorarla las relaciones que se generen entre profesores, alumnos e investigadores, Todo esto llevara nuevas observaciones, acciones y reflexiones.

Vygotsky (1978, citado en Herrera 2003.p.3);”El aprendizaje despierta una variedad de procesos de desarrollo que son capaces de operar solo cuando el niño interactúa con otros y en colaboración con sus compañeros.” Esto quiere decir que el ser humano es sociable por naturaleza por ende el contacto con pares nunca debe de estar ausente en la educación, ya que el aprendizaje es una experiencia compartida más que una experiencia individual.

La colaboración consiste en trabajar de manera unida y proactiva, con el propósito de lograr objetivos ante una situación colaborativa, los alumnos siempre buscaran alcanzar resultados positivos tanto para sí mismos, como para el resto del equipo.

La investigación se encuentra estructurada en cinco capítulos, los cuales se describen a continuación:

Capítulo I, se describe el problema se plantean los objetivos de la investigación, se sitúa en el texto el problema dando su debida justificación, objetivos permitiéndonos visualizar el entorno de la problemática que existe.

Capítulo II, corresponde al marco teórico que sustenta las investigaciones; con ello las fundamentaciones, idea a defender y señalamiento de las variables.

Capítulo III, se desarrolla el marco metodológico en relación directa con los involucrados, para luego analizar en interpretar los resultados y concluir identificando la mejor solución al problema investigativo.

Capítulo IV, se establece la propuesta que se va a realizar en donde se explica detalladamente el antecedente, justificación, el objetivo del proyecto, sobre todo la fundamentación del mismo.

Capítulo V, se detallan los recursos y materiales con lo que se empleara en el transcurso del proyecto.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema

ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA LA ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO COLABORATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FRANCISCO DE MIRANDA, COMUNA VALDIVIA, PARROQUIA MANGLARALTO, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, EN EL AÑO LECTIVO 2015- 2016.

1.2 Planteamiento del problema

Actualmente, los programas educativos, están en un proceso de cambio, favoreciendo las innovaciones didácticas y tecnológicas para el desarrollo de nuevos modelos de aprendizaje, que generen cambios importantes en el ámbito social, y por supuesto, en los escenarios donde ocurre el aprendizaje, es por ello, que la sociedad demanda que las personas aprendan conjuntamente para generar relaciones sociales y escolares ajustadas a la pedagogía de la práctica que permita una comunicación directa entre los estudiantes y el docente, con la finalidad de fortalecer las habilidades y destrezas cognitivas, y enfrentar los retos de esta sociedad, tanto los docentes como los educandos deben desarrollar competencias eficaces. A su vez, el rol del docente es asumir responsabilidad, toma de decisiones, para que sus estudiantes logren integrarse colectivamente en los

trabajos grupales y especialmente en la comunidad educativa donde se desenvuelve, ante cualquier aspecto social; además estar preparado para insertarse en los campos de la sociedad.

Trabajar de manera conjunta siempre genera resultados importantes más aun cuando se trata de conseguir la interpretación de los temas relacionados con una determinada área de estudio, la edad cronológica de los estudiantes denota la importancia de estos trabajos, cuando se dan de manera autónoma entre estudiantes, pero a temprana edad para mejorar la adquisición de conocimientos el maestro juega un papel predominante en las acciones colaborativas para los estudiantes de los grados más elementales que apenas están haciendo sus primeros senderos de aprendizaje en las unidades educativas actuales.

Estas se utilizan normalmente para tratar los problemas que presentan los niños en el aprendizaje, que se manifiestan con comportamiento disruptivo que se da en todo momento, en las diferentes asignaturas, al momento de trabajar en grupo, los que están siempre a expensas de los problemas de conductas a nivel prematuro, se manifiesta la necesidad de trabajar a fondo en el tema referente a las pautas de orientación pedagógica, cuando los estudiantes están iniciando su periodo de preparación escolar, se evidencian las múltiples dificultades de aprendizaje que se genera mediante el estudio de un tema referente al entorno, para que el desenvolvimiento sea el adecuado es necesario fomentar entre los estudiantes los trabajos grupales, para que en los trabajos, el maestro asuma el rol de socializador

y moderador, ya que aunque la educación este considerada como una acción que debe ser en base al juego no se debe salir de los parámetros educacionales y la formación integral de los estudiantes desde muy temprana edad.

En países como Dinamarca, Francia, España, Cuba, entre otros, han visto la necesidad de aplicar el trabajo colaborativo como una forma de desarrollar habilidades cognitivas en los estudiantes tanto dentro y fuera del aula de clases debido a que el mismo está basado en una motivación intrínseca generada por factores interpersonales y de aspiraciones compartidas. Ovejero (1999) señala: que es importante implementar en las escuelas el trabajo colaborativo para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes que beneficien el desarrollo social-efectivo de los mismos en su formación integral; logrando una interacción activa educativa.

Una de las interrogantes que surgen en la comunidad educativa a nivel local es como enseñar, y para que enseñar, estas palabras llevan a la reflexión de que los términos Didáctica, Pedagogía y estrategias curriculares no se podrán llevar a cabo sin la existencia de una guía de orientaciones pedagógicas que busquen desarrollar las habilidades de los estudiantes de acuerdo con la etapa cronológica en que se encuentra, normalmente los niños de este grado son muy pequeños para los cuales se deberá utilizar un material especial, ya que se encuentra unificado los contenidos de las diferentes asignaturas que buscan fomentar en los estudiantes las habilidades del pensamiento, mediante las buenas directrices del

docente se transmitirá el amor a los trabajos cooperativos dándoles a cada uno la oportunidad de poner en práctica los diferentes conocimientos adquiridos dentro o fuera del aula de clases.

A medida que la sociedad va evolucionando y la forma como el docente imparta sus saberes va logrando un aprendizaje significativo en sus estudiantes, también debe ir evolucionando, ya que necesita abrirse a nuevas experiencias que actualicen su repertorio pedagógico, logrando transformar su experiencia educativa en un impacto trascendente.

La formación docente en la utilización de las orientaciones pedagógicas de acuerdo a las necesidades de aprendizaje es fundamental en la escuela de Educación Básica Francisco de Miranda, asumiendo su compromiso docente buscan la forma de mejorar el desarrollo de las habilidades de los estudiantes a través del trabajo organizado que fomente la cooperación entre los estudiantes, en un ambiente armónico, haciendo del proceso de enseñanza aprendizaje una labor didáctica, activa y motivadora para ayudar al desarrollo pleno de los conocimientos adquiridos como cimiento que prepare a vivir la etapa escolar más difícil en donde las teorías serán más fuertes, pero con el buen desempeño del docente se espera que el proceso de adquisición de saberes sea activo y sistemático que desarrollan en los estudiantes; por tanto, el docente debe implementar técnicas de trabajos colaborativos para obtener un excelente aprendizaje significativo y activo durante el proceso de la clase.

1.2.1 Contextualización.

El trabajo colaborativo es una estrategia de enseñanza-aprendizaje donde se organizan pequeños grupos de trabajo debido a que el mismo permite establecer el espacio pedagógico con el objeto de ampliar y fortalecer la enseñanza y el aprendizaje de los individuos en un ambiente de socialización donde actúa como sujeto activo. Autores como Toro (2015), indica que el trabajo cooperativo es: “Una estrategia de gestión del aula que privilegia la organización del alumnado en grupos heterogéneos para la realización de las tareas y actividades de aprendizaje en el aula”. Además el propósito del trabajo colaborativo es plantear una alternativa de organización del trabajo en los espacios educativos donde se fomente el aprendizaje no solo individual y competitivo, sino más bien priorizar el trabajo educativo grupal.

Un abordaje de la enseñanza en el que grupos de alumnos trabajan juntos para resolver problemas y para terminar tareas de aprendizaje. En un intento deliberado de influir en la cultura del salón de clases mediante el estímulo de acciones cooperativas en el trabajo del aula.

En el sistema educativo actual a nivel país se busca generar una filosofía de trabajo que se encargue no solo de educar sino de edificar los conocimientos educativos, dándoles las armas necesarias para que en un futuro sean los propios estudiantes quienes formen su carácter en base a las experiencias pedagógicas vividas en el aula de clases.

Es aquí donde nacen los principios de trabajo colaborativo, ayudando de guía mutua a los estudiantes en sus primeros años de estudios, mejorando así la asimilación de los contenidos, por más simples que parezcan para ellos tendrán un grado de complejidad muy significativo.

En la provincia de Santa Elena se plantea el proceso de enseñanza-aprendizaje ha incorporado valores mediante el trabajo colaborativo, porque actualmente las clases se basan en un aprendizaje tradicional, donde solo trabaja el docente, mientras los estudiantes escuchan y no hay una interacción para que el aprendizaje sea más eficaz y el logro de llegar todos con un mismo objetivo en común en la formación integral de cada educando en la institución educativa.

Hasta hace poco tiempo, las escuelas rurales se encontraban en una situación de aislamiento tecnológico, con un equipamiento insuficiente o deficitario que hacía poco viable el desarrollo de un modelo pedagógico orientado a contrarrestar la postergación en la que estaba sumida, y posibilitar proyectos colaborativos que permitieran compartir recursos y favorecer la formación del profesorado y el intercambio de experiencias entre ellos, sin embargo con la integración progresiva de las tecnología de la información y comunicación (TIC), este reto parece más alcanzable.

Actualmente la enseñanza aprendizaje no se aplica de una manera adecuada en la escuela “Francisco de Miranda” como lo indica el Ministerio de Educación mediante el trabajo significativo, para ellos se necesita que los docentes

reflexionen y así poder desarrollar las diferentes destrezas y habilidades en cada uno de los estudiantes.

1.2.2 Análisis crítico

En el segundo grado de Educación Básica de la escuela “Francisco de Miranda” del cantón Santa Elena, se necesita implementar una guía metodológica donde los docentes puedan reflexionar sobre la manera de dar sus clases actualmente y como cambiaría si se realizara con trabajos colaborativos, la cooperación se da cuando se tiene una meta común y se trabaja en conjunto para obtener esa meta. En el corazón del trabajo colaborativo está la interdependencia positiva, que significa realizar esfuerzos para que el equipo resulte beneficiado en su totalidad.

La esencia de este esfuerzo colaborativo consiste en lograr que se perciba que uno pueda alcanzar sus metas, solo si, los otros integrantes del grupo colaborativo también alcanzan sus metas. Ningún miembro del equipo posee toda la información, las habilidades, o los recursos necesarios para conseguir por si solo la meta. Desafortunadamente, aunque los docentes definitivamente se tienen una meta en común, se observa que es difícil el trabajo en conjunto.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes se complementa con el contexto escolar que los rodea y personas que lo integran. Es una fuente esencial en el proceso de asimilación, por tanto, conciernen aspectos de nivel intelectual, expresivo, general en sus actitudes y requerimientos que tiende a desarrollar el educando cuando se trabaja en equipo.

1.2.3 Prognosis

El trabajo colaborativo tiene la finalidad de originar ideas, involucramiento colectivo, con la aplicación de nuevas formas de enseñanza se buscará desarrollar habilidades en los niños de segundo grado de Educación Básica de la escuela “Francisco de Miranda” del cantón Santa Elena. Los educadores de hoy deben de reflexionar sobre la forma de interactuar con los estudiantes aplicando conocimientos actuales de acuerdo con la tecnología, estructurando un nuevo sistema de educación y despertando las curiosidades en los niños. El esfuerzo colaborativo es inherentemente más complejo que el esfuerzo individual o competitivo, se requieren habilidades que es necesario fomentar y cultivar.

Al no mantener un orden educativo entre los estudiantes y el maestro será muy complicado elaborar un diagnóstico educativo que identifique el problema fundamental en esta institución educativa, el mismo que al no ser tratado de manera eficaz y eficiente se estará dejando vacíos en cada uno de los procesos de estudios, esto generará un desinterés por los estudiantes hacia las parámetros de la educación se tornara difícil en un ambiente hostil.

1.2.4 Formulación del problema

¿Cómo inciden las orientaciones pedagógicas en la organización del trabajo colaborativo de los estudiantes del segundo grado de la escuela de educación básica Francisco de Miranda, comuna Valdivia, parroquia Manglaralto, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, en el año lectivo 2015- 2016?

1.2.5 Preguntas directrices

¿Qué son las orientaciones pedagógicas?

¿Qué características tiene el trabajo colaborativo que realizan los estudiantes de segundo grado?

¿Cómo aplica el docente las orientaciones pedagógicas para el desarrollo del trabajo colaborativo?

¿Es factible la aplicación de una guía de orientaciones pedagógicas para el trabajo colaborativo?

1.2.6 Delimitación del problema

Campo: Educación general Básica

Área: Pedagógica

Aspecto: Trabajo colaborativo

Tema: Orientaciones pedagógicas para la el trabajo colaborativo de los estudiantes del segundo grado de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Delimitación temporal: La investigación se realizará segundo quimestre del año lectivo 2015-2016.

Delimitación poblacional: niños y niñas de segundo grado, director y los docentes de la Escuela de Educación Básica “Francisco de Miranda”.

Delimitación espacial: Centro de Educación Básica “Francisco de Miranda”.

Delimitación contextual: Comuna Valdivia, parroquia Manglaralto, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena.

1.3 Justificación

Trabajar en equipo es algo más que una moda pasajera e impuesta; es una necesidad que asumen cada vez más las organizaciones. Actualmente desde los grandes conglomerados industriales hasta la empresa más modesta, la utilizan como una forma de trabajo en la que las fortalezas (intelectuales, físicas, emocionales) de muchos pueden sumarse para afrontar con mayor eficacia los retos a lo que se ve sometida la organización.

La falta de aplicación de estrategias por parte del docente con respecto a los trabajos colaborativos influye mucho en el desarrollo de las habilidades sociales y cognitivas de los estudiantes. A esta realidad también se enfrenta la escuela. No es casualidad que diversos autores adopten por hacer realidad en trabajo colaborativo en las aulas y en los centros educativos. Por tal razón se pone en énfasis en la frase “en las escuelas y en los centros educativos” se encierra la doble necesidad de hacerlo para, con y entre los alumnos y también para, con y entre los profesores.

Pero esto no sería de gran utilidad si no se tomará en cuenta las pautas necesarias para poder llevar a cabo la enseñanza de manera clara y de fácil comprensión. Con el pasar del tiempo la información ha ido incrementándose y esto hace que la

búsqueda del conocimiento sea más exhaustivo y esto ha creado cierta confusión dentro del aula de clases, en los contenidos que se inculcarán a los estudiantes, estas actividades deben ser corregidas a tiempos por el bien de los niños.

La mejora de la organización, la búsqueda del material, seleccionarlo, procesarlo y luego aplicarlo con los estudiantes, es una tarea necesaria y debe contar con las estrategias y herramientas necesarias para poder lograr que el estudiante no se confunda ni se creen lagunas mentales en los niños.

Con este trabajo se logrará que los maestros busquen la información adecuada y necesaria para que los estudiantes encuentren información actualizada y obtengan mejores conocimientos. Los profesores deben preparar la organización de cada uno de los que sean aplicables al trabajo colaborativo dentro de la aula de clases, con esto llevar una estabilidad en la enseñanza con la finalidad de que los estudiantes no se confundan a la hora de recibir las clases, y la clase que se dicta sea acorde con el conocimiento que a su edad estén capacitados para que su cerebro procese esta información. A ciencia cierta el descontento y desánimo dirige el insuficiente interés en las asignaturas, porque no se aplican técnicas innovadoras en la clase para motivar y cambiar estrategias a implementarlo en los trabajos en equipo en el aula.

En este proyecto su importancia radica en la necesidad para que se pueda mejorar el proceso organización del material idóneo para que la enseñanza a

través de las pautas de orientación, en esto se proyecta el saber investigar cada uno de los nuevos procesos de enseñanza-aprendizaje, comprenderla y aplicarla.

A través de la elaboración de este trabajo que esta está dirigido a mejorar la utilidad de las orientaciones pedagógicas en los estudiantes de la escuela de educación Básica Francisco de Miranda, comuna Valdivia, parroquia Manglaralto, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena y será aplicado para mejorar la organización en lo que se refiere al área de entorno natural social, usando como referencia esta área de estudio ya que por su complejidad se necesita acciones colaborativas para un mayor entendimiento.

Este tema es de gran impacto socioeducativo, ya que despierta el interés en los estudiantes de la escuela de educación básica Francisco de Miranda, comuna Valdivia, parroquia Manglaralto, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena ya que considera que mejorará la enseñanza-aprendizaje en el área de entorno natural social.

El proyecto es factible ya que cuenta con personas capacitadas para su programación en cada uno de los estudiantes de la escuela, negociación, de colaboración, el proceso de mediación, de guía, es decir, requiere también de formas de comunicación que hagan posible una interacción con los agentes educativos, esto le da un interés más relevante a esta investigación ya que tienen sub temas que ayudarán a la mejora significativa de los aprendizajes escolares.

Los beneficiarios directos serán los estudiantes del segundo grado de la Escuela De Educación Básica Francisco De Miranda, comuna Valdivia, parroquia Manglaralto, cantón Santa Elena.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general:

Fortalecer las orientaciones pedagógicas para la organización del trabajo colaborativo en los estudiantes del segundo grado de la escuela de educación Básica Francisco de Miranda, comuna Valdivia, parroquia Manglaralto, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, en el año lectivo 2015- 2016.

1.4.2 Objetivos específicos

- Identificar las técnicas de estudios que se utilizan para el fomento de las actividades grupales en el aula de clases.
- Sustentar los aspectos teóricos metodológicos de las variables de la investigación.
- Seleccionar las pautas de orientación curricular utilizadas para una mejor organización del trabajo colaborativo.
- Diseñar una guía de orientación pedagógica para mejorar la organización del trabajo colaborativo escolar en el área de entorno natural y social de los estudiantes del segundo grado de la escuela de educación básica Francisco de Miranda.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Investigaciones Previas

La educación actual a través de las reformas educativas que exigen que el trabajo docente sea capaz de mejorar una educación integradora y de calidad, las investigaciones realizadas muestran que al ser educador implicará una gran de responsabilidad y lineamientos que deben cumplirse al ejecutarse la profesión.

Los diseños curriculares deben de organizarse y contener una serie de conocimientos, a su vez su contenido debe establecerse mediante perfiles de estrategias didácticas para captar la atención del estudiante, mediante el trabajo colaborativo que esté presente en el aula de clases y que contribuya en su aprendizaje.

Todos estos aspectos e indicadores se deben realizar en la educación actual mediante cambio estructural de la interpretación del trabajo colaborativo y la diversidad que imponen los desafíos complejos que requieren actuación y cooperación con los otros.

El trabajo colaborativo constituye una forma de aprendizaje funcional en la sociedad educativa y crea una competencia necesaria para el buen funcionamiento de una sociedad integradora, las estrategias didácticas que mejoren el trabajo colaborativo en el aula es fundamental para el desarrollo de las

actividades cognitivas y socio afectivas de los estudiantes y maestros, la cooperación dentro del aula de clases se establece como un medio facilitador para el aprendizaje en los educandos.

En este proyecto se toma en consideración estudios investigativos de diferentes universidades de índole internacional, nacional y local, que manifiestan la importancia de los trabajos colaborativos que benefician de una u otra manera la interacción del educando en el trabajo grupal, además de la aportación efectiva en el desarrollo intelectual con respecto a las diferentes áreas de estudio.

En la Universidad de Chile los autores Denigri M, Opazo C, y Martínez G (2009), realizó un proyecto de investigación en referencias “Al trabajo colaborativo en el aula universitaria.” Esta investigación se basa al beneficio del trabajo colaborativo y el aporte a la educación señalan que el hecho de juntar a los estudiantes entre si y permitir su interacción no necesariamente significa que el aprendizaje aumentará, pero se aclara que se producirán relaciones de alta calidad entre ellos o que mejoraran la adaptación psicológica, pedagógicas, la autoestima y las competencias.

Los grupos de apoyo escolar pueden facilitar u obstruir el proceso de aprendizaje de los demás o pueden ignorar por completo las habilidades de sus propios compañeros. La forma en que se interactúe dependerá de la manera en que los docentes estructuren la interdependencia en cada situación de aprendizaje.

El análisis de los datos recogidos por medio de textos, libros folletos y páginas de internet en los últimos años revela que el trabajo colaborativo es un campo por desarrollar. El significado que se le atribuye está asociado a la conformación de grupos de trabajo y a la distribución de tareas en las que cada estudiante, individualmente, realiza búsquedas de información y la comparte con sus compañeros, sin que necesariamente se generen habilidades colaborativas, o como señalan Kollar y Fisher (2010).

En la Universidad Técnica de Ambato, Prieto Rodríguez y Hernández Quirigua (2011), realizaron el proyecto titulado: “El trabajo colaborativo y su influencia en el aprendizaje” Este estudio se direcciona en los docentes y la utilización de las herramientas metodológicas pedagógicas aplicadas en el aula. El trabajo colaborativo permite también el ejercicio del espíritu crítico, que se desarrolla y proyecta hacia la crítica constructiva. Esta misma actitud crítica es la que se ejerce en el proceso de evaluación de las competencias conseguido en cualquier tarea docente programada.

Hernández y Muñoz (2012) en una consulta a los estudiantes obtiene respuestas en las que se destaca el trabajo colaborativo siendo una ayuda clave en el proceso de aprendizaje, vinculado al programa de estudios, incluso resultando casi decisivos para no abandonar, desarrollando las competencias y funciones favoreciendo que el alumno se sienta a gusto trabajando en el aula, que se sienta vinculado a la comunidad y forme parte importante del proceso formativo.

2.2 Fundamentaciones

2.2.1 Fundamentación Pedagógica

Gutiérrez, Carlos (2009), expresa:

El trabajo cooperativo entre estudiantes permite la creación de espacio donde la diversidad y las diferencias de nivel de competencias cobran valor, transformándose en capacidades de mediación entre iguales. Las interacciones educativas entre alumnos, a través de su adecuada utilización en variados contextos y a través de diversas técnicas de aprendizaje cooperativo, pueden constituir un recurso para enfocar positivamente la heterogeneidad y el cambio en el aula y promover el desarrollo de las habilidades cognitivas en los educandos. (Pág. 54)

La teoría con el cual el trabajo colaborativo se fundamenta más es con la teoría constructivista, la cual enfatiza en que el conocimiento es descubierto por los estudiantes y ellos son responsables de construirlo y reconstruirlo. Así, ellos tienen una participación activa en su proceso de aprendizaje con la colaboración de sus compañeros y profesores.

Al respecto, Vygotski (1978) sugiere que los procesos de enseñanza y aprendizaje se dan más asiduamente cuando el sujeto desempeña una actividad con la colaboración de otros y no individualmente. De acuerdo con el mismo autor, la interacción social contribuye a desarrollar procesos superiores de pensamiento porque los resultados que un grupo en interacción alcanza, serán internalizados por cada uno de los participantes en su propio cognoscitivo.

2.2.2 Fundamentación Psicológica

Para Werner Jaeger, “la educación es el principio mediante el cual la comunidad humana conserva y trasmite su peculiaridad física y espiritual”. Cuando el maestro enseña algo, pretende depositar su conocimiento en la conciencia del estudiante y que este lo reconozca, y cuando el niño/a lo recibe, se hace similar al maestro en ese aspecto.

"No hay tal herencia de capacidad, talento, temperamento, constitución mental y rasgo de carácter. Todo ello depende así mismo del entrenamiento que en su mayor parte, tiene lugar desde la infancia " (Watson, 2010: 100).

En la escuela inicial el maestro es el principal aliado de las actividades curriculares, ya que al ser niños de una edad muy prematura, no se llegará al punto asignado a las actividades grupales y normalmente el significado de estas se perdería, y por lo tanto no podrían acoger y modificar las habilidades de sus compañeros, como es el objetivo de fondo.

La psicología de los niños en esta etapa está en su proceso de maduración es donde la intervención docente es necesaria y eficaz, para orientar de manera directa las acciones buenas de los estudiantes, y a su vez descartar las actividades no tan necesarias para el buen desarrollo de las acciones pedagógicas.

Con este proceso de acompañamiento o aprendizaje cooperativo o colaborativo ayudará a que el estudiante genere un talento y desarrolle y profundice los que ya

tiene, y es así como empezará a relacionarse directamente con los saberes que se imparten en la escuela y que serán necesarios para todo estudiante que busque una formación integral y sobresalir en todo ámbito educativo y social.

2.2.3 Fundamentación Sociológica

Según en Teorías Sociológicas de la Educación: “Es la corriente estructural funcionalista la que más ha contribuido a analizar la relación entre Estado y educación desde la perspectiva del consenso y de la adecuación de los individuos a los roles sociales emergentes” (LAZA, 2012 Pág. 11).

La educación es fuente de convivencia, ya que es un lugar de integración en donde se desarrollan las actividades dentro o fuera del aula de clases, es por eso que la fundamentación sociológica se presenta, más aun si es por fortalecer el aprendizaje colaborativo, recogiendo así los saberes tradicionales que cada persona lleva desde su casa a la escuela.

La estructura de los currículos educativos debe ser más amplia y flexible a la vez para que en los planes de estudios se dé mayor protagonismo a las actividades escolares relacionadas con la integración entre el docente y los estudiantes de manera autónoma, ya que las clases teóricas ayudan de mucho para que los estudiantes generen la interpretación de los saberes que se les imparte, siendo esa la primera parte del proceso educativo; por ello, sugiere alternativas de confianza para la realización de tareas que despierten el interés en los educandos.

La segunda parte se considera a la manifestación activa de las actividades que se desarrollan con el fin de expresar abiertamente a los maestros y compañeros como asimila esos saberes, y a su vez utilizar las técnicas del aprendizaje cooperativo, con el fin de utilizar los saberes de los estudiantes más destacados para generar una red de estudio.

2.3 Categorías Fundamentales

2.3.1 Orientaciones curriculares con base en competencias

La reforma de los sistemas educativos en un mundo globalizado en lo económico, lo político y lo sociocultural, articula las ideas de equidad, ciudadanía, innovación, calidad, competitividad, eficiencia y eficacia, las cuales se concretan en el concepto de “competencia”. (ANDER, 2013, pág. 45)

El sistema educativo actual se está esforzando siempre por mejorar los procesos, de esta manera se está utilizando un patrón escolar que vaya acorde con la educación a un nivel muy alto, con el cual los estudiantes puedan vincularse de manera rápida en el ámbitos social y laboral, la idea surge de la necesidad de manejar un presupuesto general para la educación y la innovación pedagógica necesaria para captar la atención de los estudiantes de temprana edad.

La educación general en los actuales momentos se deriva al desarrollo de las competencias educativas a nivel general, es decir, no solamente centrarse en el aprendizaje memorístico sino más bien en la utilización de procesos ligados al convivir diario que mejoren su estadía en la escuela y en la sociedad.

2.3.2 Orientaciones competitivas

En educación la competitividad se define con base en el modelo de desarrollo humano que le permita garantizar el crecimiento del medio social en el cual se interviene. Algunos autores definen el término como “capacidad”, otros como “aptitud” y otros como “habilidad” para desempeñar una tarea, ocupación o función productiva con éxito, sin embargo, la mayoría de los autores incluyen en el concepto de competencia la adquisición de conocimientos, la ejecución de destrezas y el desarrollo de talentos que se expresan en el saber, el saber hacer y el saber ser, es decir, al conjunto de conocimientos, procedimientos, ejecuciones, actitudes y valores coordinados, combinados e integrados en el ejercicio profesional (CASTRO, 2012, pág. 85)

La aptitud, las formas de trabajo en base a modelos actualizados, regularmente utilizados para mejorar el accionar de los estudiantes en el aula de clases, incorporando materiales didácticos referentes en cada área de estudio, para esto el docente debe ser el primer estudiante de modelos pedagógicos y psicopedagógicos que formen el carácter y las habilidades cognitivas de ellos.

Se conoce normalmente como la utilización de estrategias curriculares que mejoren la capacidad de los estudiantes en el accionar interpretativo, a través de la adquisición de destrezas propias de la edad ya que a través de los test de identidad se podrán definir las necesidades de aprendizajes de cada uno de los de estudiantes, haciendo del proceso educativo un sistema personalizado mejorando

en todo sentido los elementos que conforman su carácter adecuado para la edad, y las estrategias didácticas necesarias para un bienestar educativo y social.

2.3.3 Orientaciones en las artes lingüísticas

Se refiere a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta. (CORREA, 2014, pág. 54)

Como utilizar el lenguaje como un medio de producción literaria y formación integral, si bien se conoce que esta área de estudio es bastante teórica y poco práctica tiende a ser aburrida para los estudiantes que empiezan su carrera educativa, y también para los docentes en su previa preparación académica.

Con las orientaciones pedagógicas en el área de Lengua y Literatura busca enseñar en base a la interpretación de la realidad adyacente en su diario vivir, a través de la utilización correcta de los medios de comunicación verbales y no verbales, regulando de esta forma su patrón de conducta la autoformación estructural en base a los medios de comunicación masivos, los libros y los recursos didácticos aplicados para la educación moderna donde se creen círculos didácticos de aprendizajes cooperativos entre los estudiantes y los maestros de las diferentes áreas de estudios.

2.3.4 Orientaciones en el área de matemáticas

Consiste en la habilidad para utilizar y relacionar los números, sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático, tanto para producir e interpretar distintos tipos de información, como para ampliar el conocimiento sobre aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad, y para resolver problemas relacionados con la vida cotidiana y con el mundo laboral. (MARCHESI, 2013, pág. 14)

Uno de los procesos memorísticos en el sistema educativo es el del área de matemáticas, donde se debe seguir procesos aritméticos utilizados sistemáticamente en muchos momentos y repetidos en ejercicios más complejos, haciendo de esta área una de las más importantes y complejas en su uso, con las orientaciones didácticas modernas se busca darle un giro más dinámico a esta parte de currículo.

Utilizando estrategias y circuitos de aprendizajes para incrementar el conocimiento, y de esta manera hacer que los estudiantes fortalezcan el razonamiento verbal y el pensamiento lógico matemático, para obtener un mejor progreso en relación a las capacidades y potencialidades intelectivas en los estudiantes las dos son considerados primeros círculos de aprendizajes en todo currículo, y las pautas servirán para que éstos obtengan la posibilidad de armar una nueva forma de conocimiento en base a teoría tradicional con el producto didáctico innovador en cada año de educación general básica.

2.3.5 Orientaciones en el conocimiento en la interacción con el mundo físico.

Es la habilidad para interactuar con el mundo físico, tanto en sus aspectos naturales como en los generados por la acción humana, de tal modo que se posibilita la comprensión de sucesos, la predicción de consecuencias y la actividad dirigida a la mejora y preservación de las condiciones de vida propia, de las demás personas y del resto de los seres vivos. En definitiva, incorpora habilidades para desenvolverse adecuadamente, con autonomía e iniciativa personal en ámbitos de la vida y del conocimiento muy diversos (salud, actividad productiva, consumo, ciencia, procesos tecnológicos, etc.) (MARTINEZ, 2012, pág. 21)

El aula de clases es el primer escaño en el sistema educativo, es decir el punto de partida y su desarrollo debe darse frente a las actividades sociales, fuera de la institución, siendo este el punto cumbre del sistema escolar, lo que se enseña en la escuela no es para aplicarlas en ese lugar sino trascender en el sistema socio educativo, y mejorar su comportamiento frente a las necesidades del medio donde se desenvuelve.

Parte de la autonomía de los estudiantes es saberse desenvolver en el aula de clases pensar por sí solos y discernir adecuadamente los problemas sociales y aplicar frente a ellos lo aprendido en clase de los maestros y de sus otros compañeros.

La diversidad de las áreas de estudios se asemejan a las probabilidades de problemas que se les presentaran en su convivir diario en la sociedad, es así como las actividades de apoyo escolar deben ser variadas no solo dirigidas a cumplir con el patrón establecido sino más bien dirigidos al perfeccionamiento de una forma de vida en sociedad a través de la cooperación mutua de los integrantes de la comunidad educativa más la utilización de recursos creados por los maestros para que los estudiantes entiendan de la manera más fácil los contenidos que integran el currículo educativo en cada área de estudio.

2.3.6 Orientaciones en el tratamiento de la información y competencia digital

Consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información, y para transformarla en conocimiento. Incorpora diferentes habilidades, que van desde el acceso a la información hasta su transmisión en distintos soportes una vez tratada, incluyendo la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse. (MEIREU, 2012, pág. 41)

Las habilidades dirigidas al mundo digital están al orden de todos los usuarios de un ordenador en la actualidad, pero los niños que inician su periodo de adquisición de conocimientos no tienen este apego a ciertas redes de comunicación, es en este momento cuando los docentes deben poner en práctica todas sus habilidades para transmitir los contenidos programáticos con las Tics, que es una gama de herramientas tecnológicas que al ser utilizadas de forma adecuada de cierta forma será un beneficio para la educación de los discentes.

La tecnología es una herramienta esencial en este proceso de educación moderna donde la misma pone al alcance de los docentes y estudiantes una gran variedad de actividades pedagógicas que ayuden al desarrollo pleno de las actividades que componen el currículo educativo, y de esta forma mejorar cada parte de las habilidades que se deben desarrollar en cada año de estudio. El eje práctico es la disposición de una buena comunicación de los docentes con los integrantes de grupo en el proceso educativo.

2.3.7 Orientación en competencias social y ciudadana.

Hace posible comprender la realidad social en que se vive, cooperar, convivir y ejercer la ciudadanía democrática en una sociedad plural, así como comprometerse a contribuir a su mejora. En ella están integrados conocimientos diversos y habilidades complejas que permiten participar, tomar decisiones, elegir cómo comportarse en determinadas situaciones y responsabilizarse de las elecciones y decisiones adoptadas (PARRA, 2013, pág. 26)

El conocer el entorno social tiene sus ventajas ya que los estudiantes van a valorar de mayor forma lo que conocen, esta área de estudio demuestra las bondades del mundo que los rodea y las formas de cuidar, tomando decisiones que van a mejorar el desenvolvimiento social dentro de su comunidad.

El mejor material didáctico para esta área es el entorno mismo ya que tiene todo al alcance de sus manos para mejorar el pensamiento crítico, las orientaciones están dirigidas desde salir al patio de la escuela hasta organizar salidas de

observaciones donde puedan manipular directamente la flora y la fauna del entorno y valorar su cambio y sus necesidades vitales.

2.3.8 Orientaciones en el desarrollo de las competencias culturales y estéticas.

Supone conocer, comprender, apreciar y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte del patrimonio de los pueblos. (NIKERSON, 2012, pág. 10)

Las orientaciones pedagógicas tienen un alcance total ya que generará las aportaciones necesarias según las necesidades que sea detectada en la escuela, apartando desde un aspecto didáctico la teoría y la práctica pero complementándose a su vez, las ciencias estéticas son una de las áreas con más recursos didácticos ya que por su gran variedad de contenidos estas deben irse acoplando al currículo general o al micro currículo que maneje el docente.

De esta manera, se podrá expresar los contenidos culturales de la región siendo así que gracias a su aplicación práctica se podrá valorar sus raíces y manifestarlos abiertamente a los visitantes, la educación que pretenden mejorar las pautas orientativas son darle más protagonismo a lo que se vive a diario y dejar de importar culturas de otros países o regiones.

2.3.9 Orientaciones para la formulación de micro currículos.

Tomando como referencia las consideraciones del apartado anterior, se presenta a continuación los elementos a tener en cuenta para el diseño de los microcurrículos desde el enfoque de competencias. (RAMIREZ, 2013, pág. 36)

Se parte de entender que la formación basada en competencias debe integrar el conocimiento de diferentes disciplinas, la comprensión, la solución de problemas, el desarrollo de habilidades, las prácticas y los valores. Permite analizar y resolver diferentes problemas que se pueden presentar en el ejercicio cotidiano de la profesión, lo que implica trabajar bajo enfoques “inter, co y transdisciplinares” para que una misma competencia pueda ser desarrollada desde diferentes asignaturas.

El microcurrículo es una herramienta pedagógica que se va desarrollando de acuerdo a las necesidades de los contenidos programático, es así que el maestro es el único en direccionar su currículo a voluntad, teniendo siempre en cuenta no lo que quiera para sí sino más bien las necesidades de potencializar en los estudiante una habilidad que le sirva no solo para ese instante de clase sino para el desarrollo de sus acciones de la vida diaria, favorece la relación entre sus compañeros; despierta el interés en la búsqueda de solución de problema en el aprendizaje significativo y desarrollo de habilidades de forma efectiva en el proceso educativo

Todo apunta a que el microcurrículo es la forma más diversa de ejercer el trabajo educativo, ya que mediante este el docente va a fortalecer su forma de enseñar y el estudiante se nutrirá de los recursos que prepare en bien de la educación. Este podrá ser modificado cuando sea conveniente y utilizar las partes destacadas para crear micro circuitos de aprendizaje significativo, y de esta manera unir la diversión y la educación a través de la orientación adecuada de los contenidos hacia la ideología de formar un pensamiento crítico, creativo y razonable.

2.3.10 El trabajo colaborativo.

El trabajo colaborativo, como sostienen Johnson y Johnson (1999) y Pujolás (2002) tiene una larga data. Ya Comenius en el siglo XVI creía firmemente en esta estrategia y en el siglo XVIII, Joseph Lancaster y Andrew Bell utilizaron los grupos de aprendizaje colaborativo que más tarde exportaron a Estados Unidos. En este país Francis Parker se encargó de difundir esta estrategia y John Dewey introdujo el trabajo colaborativo como un elemento esencial de su modelo de instrucción democrática. Sin embargo, hacia fines de los años treinta, la escuela pública empezó a enfatizar el uso de la competencia interpersonal.

El trabajo en el aula de clases debe estar guiado por un ideal de composición de una nueva forma de conocimiento para la producción de análisis interpretativos, y el desarrollo de habilidades y destrezas, a través de las nociones previas que cada estudiante lleve desde su entorno, para esto se debe ejercer la acción de los

grupos de trabajos, con la finalidad de engranar de varias experiencias un solo análisis que sirva para mejorar el aprendizaje significativo.

2.3.11 El rol del docente en el trabajo colaborativo

Los autores coinciden en que el rol del docente es fundamental a la hora de implementar el trabajo colaborativo en el aula. Mucho se ha hablado sobre los trabajos colaborativos como mecanismo para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero poco se ha dicho de cómo su implementación generará cambios radicales en el entorno educativo. Habrá que introducir cambios en el rol del alumno y por sobre todo en el rol del docente. (PAUJOLA, 2012, pág. 7)

El trabajo docente es fundamental cuando se centra la atención en el trabajo colaborativo, o cooperativo, ya que es en este momento cuando su experiencia genera una guía específica para que ayude a orientar en el proceso de adquisición de conocimiento a través de la acertada utilización de los materiales didácticos elegidos para una clase teórica.

El docente deberá darle trabajos específicos a los estudiantes que sea los ayudantes mutuos en las clases, ya que siempre son los que interiorizan con más facilidad los contenidos impartidos, utilizar esta habilidad para que sus compañeros se sientan a gusto aprendiendo y jugando a la vez de esta manera se lograra obtener con asertividad los objetivos implantados en los planes micro curriculares.

2.3.12 Clases colaborativas

En la clase colaborativa los profesores comparten la autoridad con los estudiantes de muchas formas diversas. Un especial énfasis al rol del profesor. El docente debe hacer un esfuerzo por comprometer a todos los estudiantes en la vida de la clase y en la comunidad escolar. En este modelo los profesores hacen partícipes a los alumnos dándoles la posibilidad de elegir entre diferentes opciones para actividades y tareas que logren atraer la atención de los estudiantes a ser parte también del proceso de evaluación (PAUJOLAS, 2014, pág. 75)

La colaboración de los docentes entre sí es fundamental para que todas las áreas de estudios se fortalezcan a través de sus propias experiencias y a su vez del conocimiento que ha formado en sus diversos talleres pedagógicos, para ser aplicadas en el aula, ya que los docentes deben prepararse no solamente en su área sino en cultura general.

Los docentes deben utilizar su pericia para acoger a los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje sin importar la complejidad de este o el poco interés que los estudiantes pongan en ciertas áreas de estudios, mediante el material didáctico o la formación de grupos de trabajos colaborativos se mejorará indudablemente la participación de estudiantes pasivos en los procesos escolares, haciendo que en ellos mejoren la calidad de conocimientos que interioricen, esto será en bien a la educación y la formación ética de los estudiantes y maestros.

2.3.13 La escuela y el trabajo colaborativo

Los autores sostienen que para impulsar un trabajo colaborativo en el aula, éste debe darse en toda la institución. A nivel de docentes, de directivos, de alumnos, de padres y apoderados. Todos los elementos y los beneficios del aprendizaje en el aula deben aplicarse y reflejarse en la escuela en su totalidad. Beck, M., y Malley, M. (2003) sugieren que muchos niños fracasan en las escuelas no por una falta de habilidades cognitivas, sino porque se sienten aislados, apartados de los otros, del proceso educativo.

El trabajo en la escuela debe ser siempre dinámico, aunque la asignatura sea teóricamente establecida, se da para congregar a los estudiantes en un ambiente colaborativo y junto a las acciones didácticas destinadas para cada área de estudio mejorar indudablemente la situación escolar, pero un poco más profunda ya que dentro de la escuela es más amplio el sistema de trabajo para estar bien deben compenetrarse los directivos, maestros y estudiantes.

En otro punto de vista incluye a los padres en este proceso lo cual es acertado pero en ciertas partes de la vida del estudiante ya que se busca que ellos sean autónomos y para eso la intervención de los padres no llega a colaborar, puesto que muchos de ellos se sentirán obligados a actuar bajo presión y a través de un parámetro establecido en el respeto a las labores del hogar.

2.3.14 Dificultades para desarrollar el trabajo colaborativo.

Según el texto del Consejo Educativo (2005), se establece que son varias las dificultades con las que se encuentra el maestro cuando desea trabajar desde una acción cooperativa. Se sostiene que es difícil crear formas de trabajos en equipos entre los profesores aun cuando haya consciencia clara de que los problemas socioeducativos sólo se solucionan si se colaboran conjuntamente desde el colectivo y se involucra todos los que forman el sistema educativo y toda la comunidad educativa. De la misma manera, se señala que el modelo social que domina tiene su reflejo en el sistema de educación el cual a través del currículo y la organización de cada escuela favorece el individualismo, con cada vez menos espacio y tiempo para que el profesorado pueda tratar temas educativos de forma colectiva, sin espacio para el diálogo y la reflexión.

Para entender, descubrir e implementar etapas del trabajo colaborativo dentro del aula de clases de la manera sistemática, los maestros se agruparán por departamentos. Al trabajar en grupos los docentes por áreas se estará a su vez aprendiendo a trabajar de manera colaborativa que es lo que busca el sistema educativo a través de formación de círculos de aprendizajes con lo que se favorecerá el intercambio de experiencias, estrategias, recursos, ideas, conocimientos, etc. La idea es desarrollar y promover el trabajo colaborativo en esta escuela.

2.4 Idea a defender

Con la aplicación de una guía de orientaciones pedagógicas se implementará el trabajo colaborativo en los estudiantes del segundo grado de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda, comuna Valdivia, parroquia Manglaralto, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015-2016.

2.5.- Señalamiento de las variables

Variable independiente

Orientaciones pedagógicas

Variable dependiente

Trabajo colaborativo

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque investigativo

El presente proyecto se basa en dos enfoques cualitativo y cuantitativo, un enfoque cuali - cuantitativo, ya que tiene como objetivo describir las cualidades del fenómeno, buscando las razones para comprender la realidad, descubriendo tantas cualidades posibles y obteniendo el mejor entendimiento para abarcar la investigación sobre el desarrollo de las orientaciones pedagógicas que mejoren el trabajo colaborativo en de los estudiantes del segundo grado, y esta investigación también se encuentra desarrollada bajo un enfoque cuantitativo, ya que hay que detectar la problemática planteada y la recolección de datos.

3.2. Modalidad de la Investigación

La modalidad que se utilizó fue la del Proyecto Factible.

3.2.1. Proyecto Factible

La modalidad de investigación es de proyecto factible, como su nombre lo indica, tiene un propósito de utilización inmediata, la ejecución de la propuesta. En este sentido, la UPEL (2013) define el proyecto factible como un estudio "**que consiste en la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales**".

La propuesta que lo define puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos, que sólo tienen sentido en el ámbito de sus necesidades. Es decir, la finalidad del proyecto factible radica en el diseño de una propuesta de acción dirigida a resolver un problema o necesidad previamente detectada en el medio.

El planteamiento y fundamentación teórica de la propuesta; el procedimiento metodológico, las actividades y recursos necesarios para su ejecución y el análisis de viabilidad o factibilidad del proyecto (económica, política, social, entre otros) y la posibilidad de ejecución. En este caso la investigación se la realizó en la escuela de educación básica Francisco de Miranda, comuna Valdivia, parroquia Manglaralto.

El proyecto factible se desarrolló a través de las siguientes etapas: el diagnóstico de las necesidades, el cual puede basarse en una investigación de campo o en una investigación bibliográfica. Diagnóstico, planteamiento y fundamentación teórica de la propuesta, además con un procedimiento metodológico, actividades y recursos necesarios para su ejecución; análisis y conclusiones sobre viabilidad y realización del proyecto.

3.2.2. La investigación de campo:

Es el recurso principal de la observación descriptiva; se realiza en los lugares donde ocurren los hechos o fenómenos investigados. La investigación social y la educativa recurren en gran medida a esta modalidad. La definición del problema,

es el instrumento adecuado para descubrir con mayor efectividad y comprensión los objetivos y contenido de ésta investigación.

Se considera como el estudio sistemático de problemas en el lugar en que se producen los acontecimientos con el propósito de descubrir, explicar causas y efectos, entender su naturaleza e implicaciones, establecer los factores que lo motivan y permiten predecir concurrencia.

Debido a que los datos para este trabajo investigativo fueron obtenidos en el mismo sitio donde ocurren los hechos, o sea en la escuela de educación básica Francisco de Miranda, comuna Valdivia, parroquia Manglaralto.

3.2.3 Investigación Bibliográfica

Es aquella etapa de la investigación científica donde se explora qué se ha escrito en la comunidad, puesto que ésta proporciona el conocimiento de las investigaciones, acerca del tema o problema que el investigador se propone investigar o resolver, con el propósito de descubrir, explicar sus causas y efectos, entender su naturaleza, establecer los factores que motivan.

Para fundamentar este trabajo investigativo en la parte teórica, legal, psicológica, filosófica y demás categorías fundamentales, se recurrió a textos de diferentes autores que se hallan en las bibliotecas de la península de Santa Elena o de bibliotecas particulares, además de las diferentes páginas web, donde se seleccionó las más adecuadas.

3.3. Nivel o tipo de investigación.

Este proyecto de investigación es de tipo descriptivo pues da a conocer la situación en que se concibe la problemática en la institución educativa sobre el trabajo colaborativo en los estudiantes de segundo grado, presentando un modelo teórico que describe los factores y procesos considerados claves en el desarrollo de la capacidad intelectual en los estudiantes.

Por otro lado, también reúne las características de un proyecto explicativo, tratando los datos obtenidos de la investigación de campo y buscando las explicaciones sobre el comportamiento de sus variables para descubrir las causas de la situación actual del fenómeno en estudio y de las diferentes soluciones posibles que puedan ser de comprensión y permitan llegar a un resultado beneficioso.

3.4 Población y muestra.

3.4.1 Población

La población motivo de estudio, está conformada por un total de 1 director, 36 estudiantes y 23 docentes pertenecientes a la Escuela de educación básica Francisco de Miranda, comuna Valdivia, parroquia Manglaralto, quienes son los protagonistas de la presente investigación.

CUADRO N° 1: Población y muestra

N°	DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	DIRECTIVO	1	2%
2	DOCENTES	23	36%
3	ESTUDIANTES	36	62%
TOTAL		60	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

La muestra de la investigación está integrada por estudiantes, docentes y padres de familia del segundo grado de la escuela de educación básica Francisco de Miranda, por lo que se ha considerado toda la población, para de esta manera tener mayor soporte investigativo y de veracidad hacia el tema planteado, y poder emplear la guía didáctica en el año básico.

3.5 Operacionalización de variables

3.5.1 Variable Independiente

CUADRO N° 2: Variable Independiente: Orientaciones Pedagógicas

VARIABLE INDEPENDIENTE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTOS
<p>Orientaciones pedagógicas</p> <p>conjunto de actividades destinadas a los alumnos, padres y profesores y que tienen la misión de fomentar el desarrollo de sus actividades dentro del ámbito específico de los centros educativos</p>	<p>Importancia del recurso didáctico</p> <p>Fomento de actividades dentro y fuera del aula de clases</p> <p>Adaptación de las orientaciones pedagógicas a la realidad del sector</p>	<p>Conceptos</p> <p>Estrategias</p> <p>Metodología educativa</p>	<p>¿Conoce usted sobre las orientaciones pedagógicas para el fortalecimiento del trabajo escolar?</p> <p>¿Cree que mediante la aplicación de orientaciones pedagógicas se podrán desarrollar el conocimiento teórico práctico?</p> <p>¿En la enseñanza y aprendizaje es importante el desarrollar las habilidades múltiples mediante orientaciones pedagógicas?</p>	<p>ENCUESTAS A: Docentes</p> <p>ENTREVISTA Directivo</p>

Fuente: Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

3.5.2 Variable dependiente

CUADRO N° 3: Variable Dependiente: Trabajo colaborativo

VARIABLE DEPENDIENTE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTOS
<p>Trabajo colaborativo</p> <p>Procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Habilidades ▪ Estrategias formativas en el aprendizaje ▪ Formar el pensamiento para que tenga un buen desempeño escolar. 	<p>Desarrollo del pensamiento para mejorar el rendimiento escolar</p> <p>Diseño y planificación de actividades</p> <p>Desarrollo y habilidades cognitivas el estudiante.</p>	<p>¿Te gustaría participar en actividades que tengan ayuden al desarrollo cognitivo mediante el trabajo colaborativo?</p> <p>¿Cree que mediante la aplicación de estrategias didácticas que motiven a los estudiantes a desarrollar su pensamiento y poder mejorar su aprovechamiento?</p> <p>¿Cree que influye en el aprendizaje el desarrollo de la habilidad cognitiva?</p>	<p>ENCUESTAS A: Docentes</p> <p>ENTREVISTA Directivo</p> <p>LISTA DE COTEJO Estudiantes</p>

Fuente: Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

3.6. Técnicas e instrumentos

Durante el proceso de investigación se utilizarán como técnicas primarias; la entrevista y la encuesta; y, como técnica secundaria la documentación bibliográfica.

Para el desarrollo de esta investigación se seleccionó a los representantes legales y estudiantes del segundo grado de la escuela de educación básica Francisco de Miranda, comuna Valdivia, parroquia Manglaralto, en el periodo lectivo 2015-2016 para poder estudiar sobre el desarrollo de sus habilidades cognitivas de los estudiantes, con la finalidad de lograr mejorar en el cumplimiento de tareas y asistencia diaria a la escuela.

La Encuesta

La encuesta es un proceso de interrogación que me permite mejorar y entender la problemática existente en la institución educativa, conocer el bajo rendimiento escolar de los estudiantes de séptimo grado detectando el problema y conociendo el grado de desarrollo de trabajo colaborativa que poseen los estudiantes.

La Entrevista

Es la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio a fin de obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema propuesto. En la escuela de educación básica Francisco de Miranda, comuna Valdivia, parroquia Manglaralto, año lectivo 2015-2016, que por medio de ella permitirá conocer las interrogantes planteadas en las preguntas directrices.

La Observación

Mediante la técnica abierta de observación se pudo constatar la problemática de la institución ante el bajo rendimiento escolar de los estudiantes, la escasa práctica de estrategias metodológicas para fortalecer el trabajo colaborativo.

3.7. Plan de recolección de la información.

CUADRO N° 4 : Plan de recolección de información.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Se analizará las estrategias metodológicas que utiliza el docente en los trabajos colaborativos dentro del aula.
2. ¿De qué personas u objetos?	Estudiantes, padres de familia y docentes.
3. ¿Sobre qué aspectos?	Habilidades cognitivas.
4. ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora:
5. ¿A quiénes?	Entrevista a director, encuestas a docentes, padres de familia y estudiantes de grado sexto.
6. ¿Cuándo?	2015-2016
7. ¿Dónde?	Escuela de educación básica Francisco de Miranda, comuna Valdivia, parroquia Manglaralto, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, en el periodo lectivo 2015-2016.
8. ¿Cuántas veces?	Durante una semana.
9. ¿Cómo?	De forma individual.
10. ¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas, entrevistas y observación.
11. ¿Con qué?	Cuestionario.

Fuente: Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

3.8 Análisis e interpretación de resultados

3.8.1 Preguntas realizadas a los docentes

1.- ¿Conoce usted en que consiste el trabajo colaborativo?

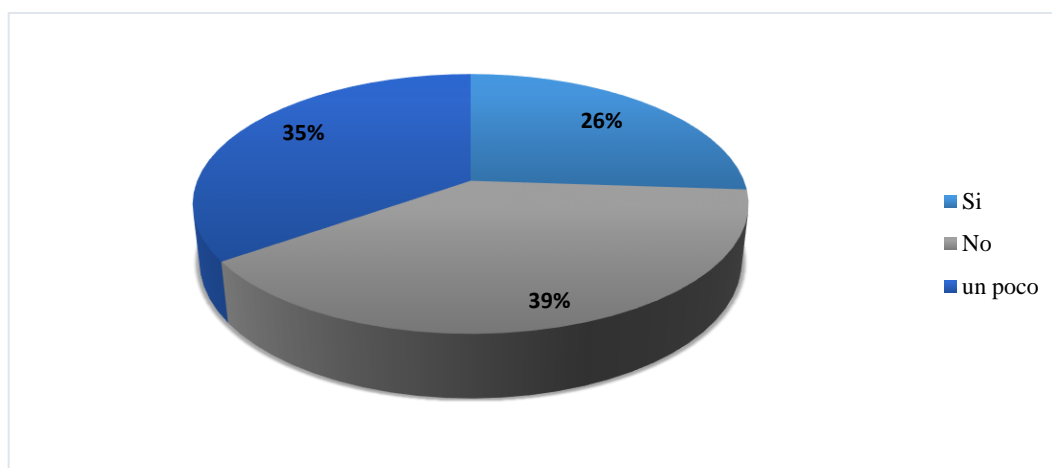
CUADRO N° 5 : Trabajo Colaborativo

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	6	26%
No	9	39%
Un poco	8	35%
Total	23	100%

Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

GRÁFICO 1 : Trabajo colaborativo



Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

Análisis: Del total de los docentes encuestados el 26 % manifestó que si conoce que es el trabajo colaborativo, mientras que un 39 % indica que no conoce esta técnica, un 35% manifiesta conocer un poco. Esto muestra que la propuesta es viable en su aplicación.

2.- ¿Con que frecuencia utiliza las orientaciones pedagógicas en el área de entorno natural y social?

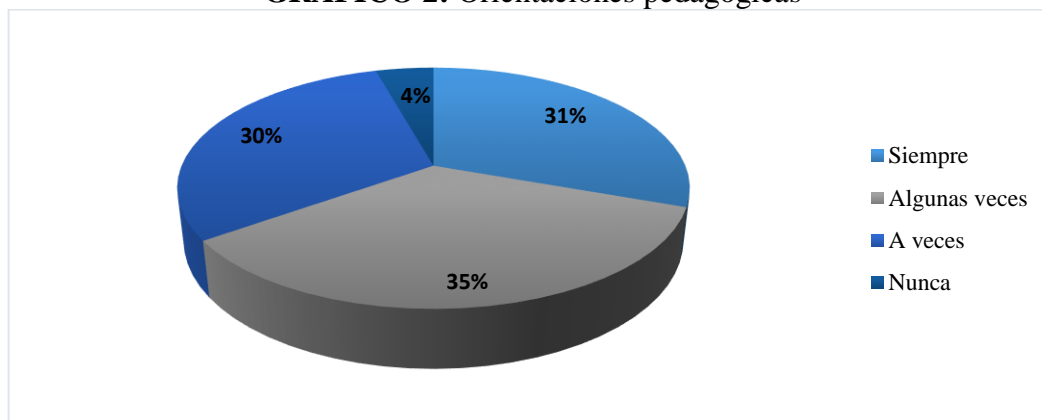
CUADRO N° 6 : Orientaciones Pedagógicas

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	7	30%
Algunas veces	8	35%
A veces	7	31%
Nunca	1	4%
Total	23	100%

Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

GRÁFICO 2: Orientaciones pedagógicas



Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

Análisis:

Se pudo comprobar a través de las respuestas que el 31% los docentes utilizan siempre las orientaciones pedagógicas en el área de entorno natural y social, mientras que otros la aplican en un 35% algunas veces, y los demás en un 30% a veces. Este resultado demuestra que es necesario fortalecer las orientaciones pedagógicas en el trabajo colaborativo.

3.- ¿Cuáles de las siguientes estrategias pedagógicas que utiliza en su clase?

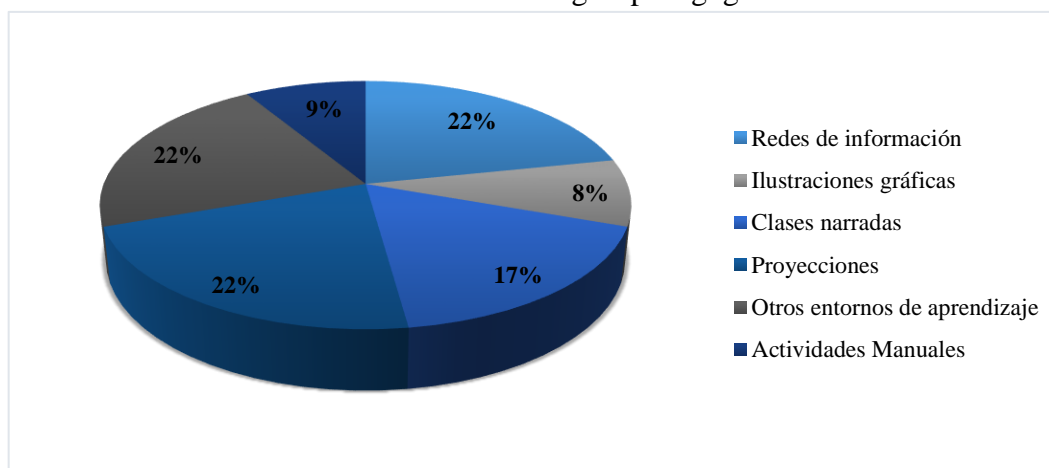
CUADRO N° 7 : Estrategias pedagógicas

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Redes de información	5	22%
Ilustraciones gráficas	2	9%
Clases narradas	4	17%
Proyecciones	5	22%
Otros entornos de aprendizaje	5	22%
Actividades Manuales	2	9%
Total	23	100%

Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

GRÁFICO 3: Estrategias pedagógicas



Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

Análisis: los docentes en sus clases manifiestan que emplean las redes de información en un 22%, las ilustraciones graficas en un 8%, las clases narradas la utilizan en un 17%, las proyecciones en un 22%, otros prefieren aplicar clases fuera del aula en un 22%, y los demás realizar actividades manuales en un 9%. Denotan mayor importancia ciertas estrategias pedagógicas empleadas en el proceso de aprendizaje.

4. ¿Cómo consideras el trabajo colaborativo dentro del aula de clases?

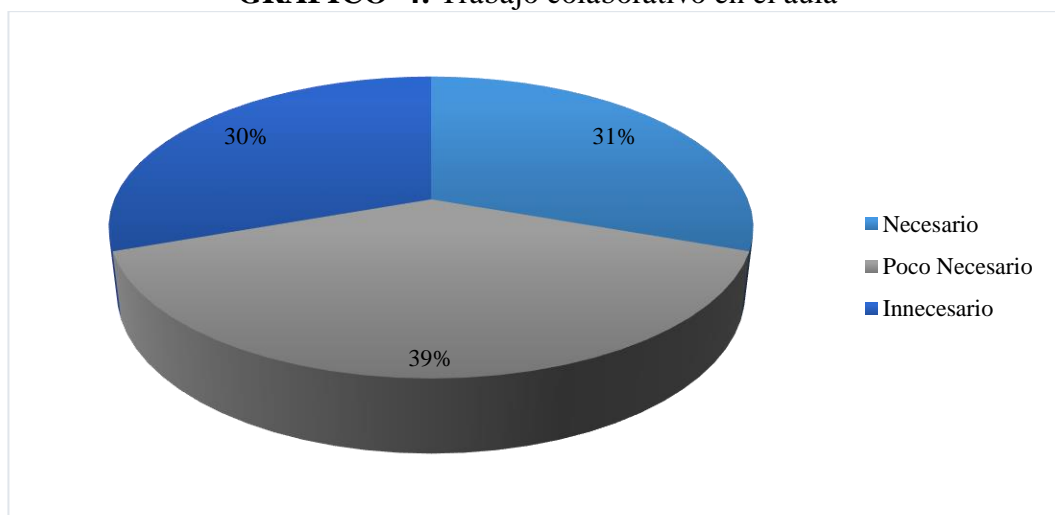
CUADRO N° 8 : Trabajo colaborativo en el aula.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Necesario	7	31%
Poco Necesario	9	39%
Innecesario	7	30%
Total	23	100%

Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

GRÁFICO 4: Trabajo colaborativo en el aula



Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

Análisis: Del total de los docentes encuestados el 31% consideran necesario el trabajo colaborativo dentro del aula, en un 39% la consideran poco necesario y en un 30% creen que es innecesario implementarla en el aula. Esta pregunta sustenta la propuesta confirmando la necesidad de fortalecer el trabajo colaborativo.

5.- ¿Con qué frecuencia las orientaciones pedagógicas están direccionadas al trabajo colaborativo?

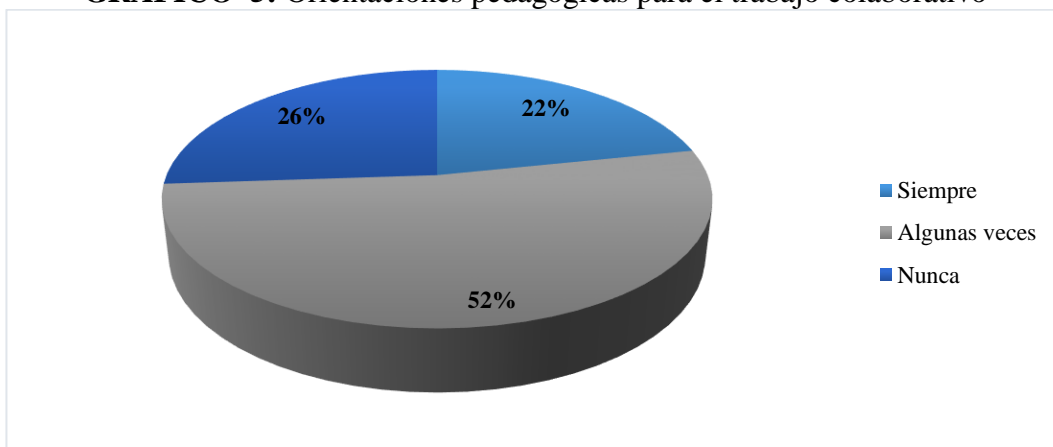
CUADRO N° 9 : Orientaciones pedagógicas en el trabajo colaborativo

VALORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	22%
Algunas veces	12	52%
Nunca	6	26%
Total	23	100%

Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

GRÁFICO 5: Orientaciones pedagógicas para el trabajo colaborativo



Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

Análisis: De acuerdo a los resultados obtenidos, en un 22% los docentes creen que las orientaciones pedagógicas están direccionadas al trabajo colaborativo, y en un 52% manifiestan que solo algunas veces, y en un 26% consideran que nunca están direccionadas a esta técnica. Una vez más se confirma la importancia de las orientaciones pedagógicas con relación al trabajo colaborativo.

6. ¿Crees que el trabajo colaborativo ayuda al aprendizaje significativo?

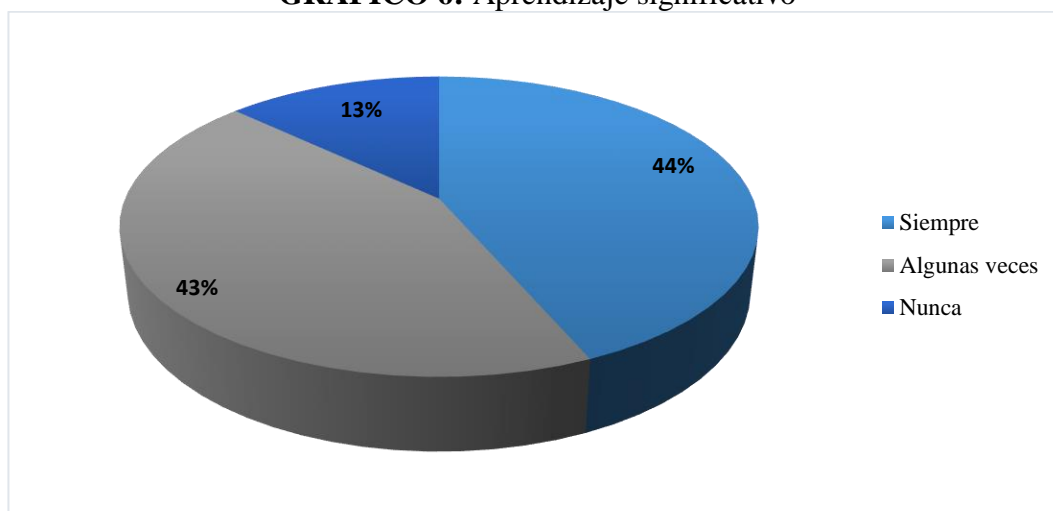
CUADRO N° 10 : Aprendizaje significativo

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	44%
Algunas veces	10	43%
Nunca	3	13%
Total	23	100%

Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

GRÁFICO 6: Aprendizaje significativo



Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

Análisis: En la interrogante planteada el 44% de los docentes señala que siempre el trabajo colaborativo ayuda al estudiante a obtener un aprendizaje significativo, un 43% señala que solo ayuda algunas veces, y en un 13% señalan que nunca ayudan al estudiantado a conseguir un buen aprendizaje. Es necesario dar a conocer la importancia del trabajo colaborativo en el aprendizaje significativo.

7. ¿Si existiera una guía didáctica que presente orientaciones pedagógicas para fortalecer el trabajo colaborativo con qué frecuencia lo utilizaría?

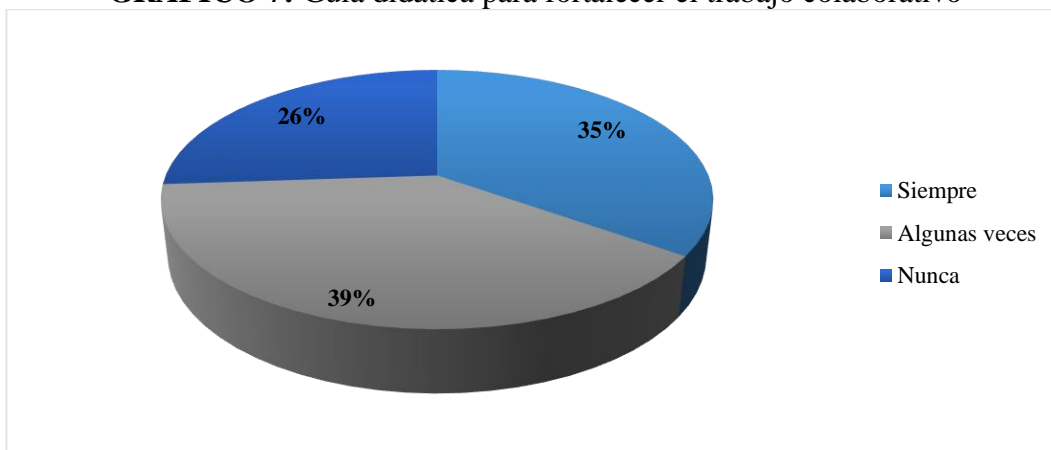
CUADRO N° 11 : Guía Didáctica para fortalecer el trabajo colaborativo.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	8	35%
Algunas veces	9	39%
Nunca	6	26%
Total	23	100%

Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

GRÁFICO 7: Guia didáctica para fortalecer el trabajo colaborativo



Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

Análisis: En la pregunta planteada a los docentes, un 35% manifiesta que siempre utilizaría una guía de orientaciones pedagógicas que ayude a fortalecer el trabajo colaborativo, en un 39% indicaron que solo la aplicarían algunas veces, y el 26% consideran que nunca la utilizarían. Esto demuestra el poco conocimiento de la contribución del trabajo colaborativo en el aprendizaje de los estudiantes.

8. ¿Cree usted necesario que el trabajo colaborativo mejora el rendimiento de los estudiantes?

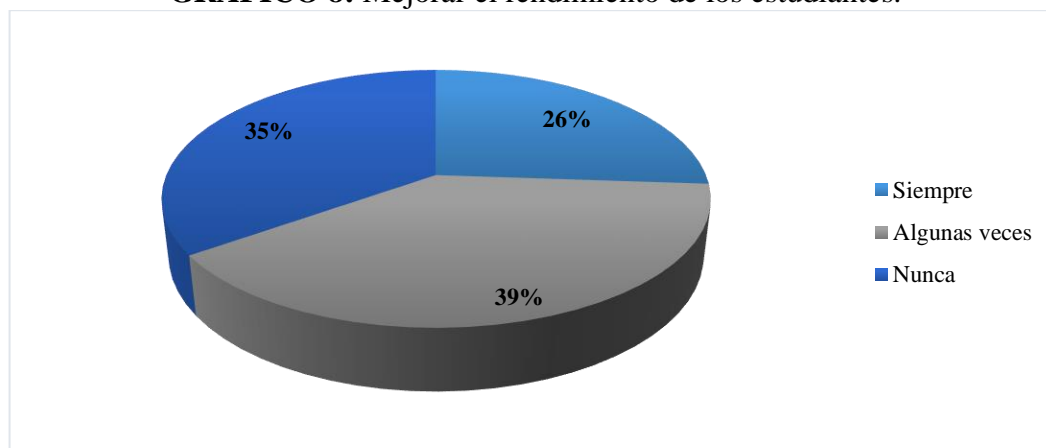
CUADRO N° 12 : Mejorar rendimiento del estudiante.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	6	26%
Algunas veces	9	39%
Nunca	8	35%
Total	23	100%

Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

GRÁFICO 8: Mejorar el rendimiento de los estudiantes.



Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

Análisis: En un 26% los docentes consideran que siempre el trabajo colaborativo ayuda a mejorar el rendimiento de los estudiantes, el 39% creen que solo ayuda algunas veces, y los demás manifestaron que esto nunca ayudaría con el aprovechamiento de los alumnos. Los docentes en definitiva no conocen la función que cumple el trabajo colaborativo dentro del aula.

9.- ¿Qué importancia tiene el trabajo colaborativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje en todas las áreas?

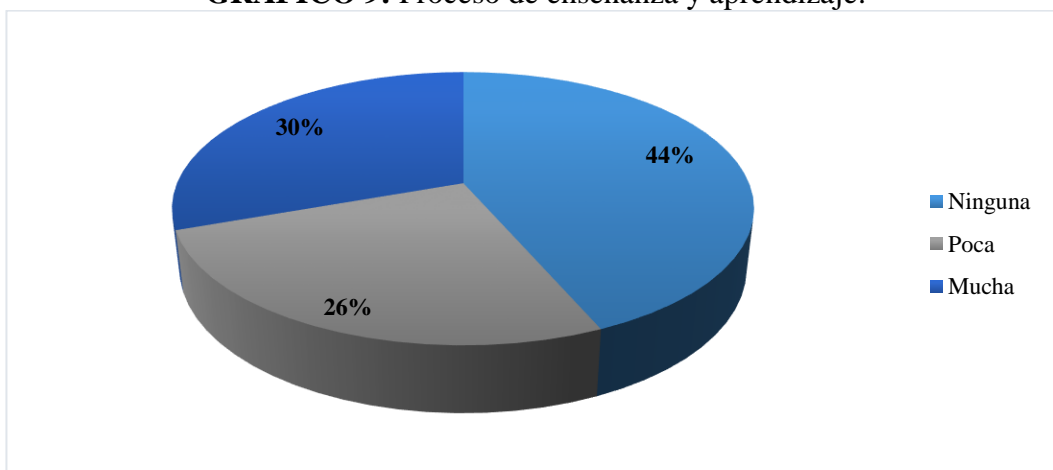
CUADRO N° 13 : Proceso de enseñanza y aprendizaje.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ninguna	10	44%
Poca	6	26%
Mucha	7	30%
Total	23	100%

Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

GRÁFICO 9: Proceso de enseñanza y aprendizaje.



Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

Análisis: De acuerdo a los resultados obtenidos, un 44% de los docentes considera que no tiene ninguna importancia el trabajo colaborativo en el proceso de enseñanza y aprendizaje, y en un 26% manifiesta que solo tiene poca importancia y los demás maestros consideran que tiene mucha importancia ya que la podemos aplicar en todas las áreas.

10. ¿Está dispuesto a participar de talleres sobre las orientaciones pedagógicas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes y fortalecer en trabajo colaborativo como un método de enseñanza?

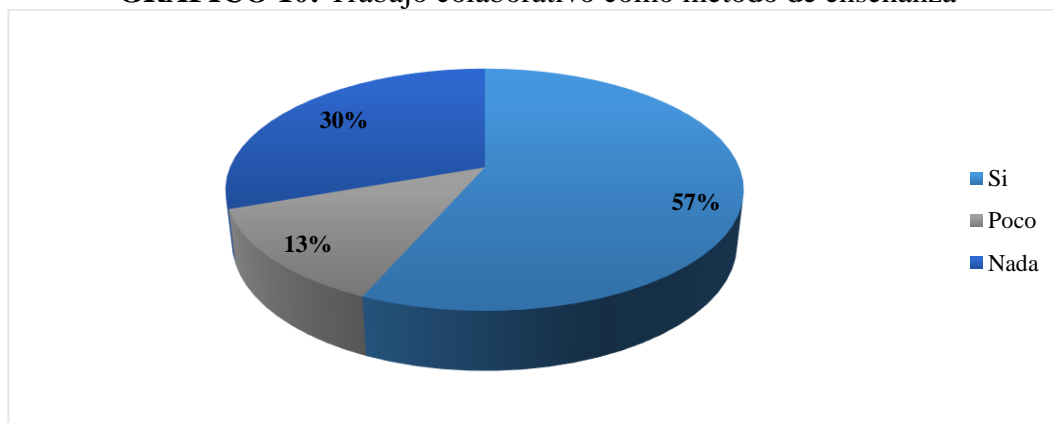
CUADRO N° 14: Trabajo colaborativo como método de enseñanza.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	13	57%
Poco	3	13%
Nada	7	30%
Total	23	100%

Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

GRÁFICO 10: Trabajo colaborativo como método de enseñanza



Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

Análisis: De acuerdo a la pregunta establecida el 57% de los docentes manifiesta que está dispuesto a participar de talleres sobre orientaciones pedagógicas de trabajos colaborativos para aplicarlos dentro del aula y fortalecer el aprendizaje de los estudiantes, en un 13% manifestaron que no están dispuestos a ser partícipes de estos eventos y en un 30% aún no saben. Esta pregunta confirma la aplicación de la propuesta y su contribución al proceso de aprendizaje.

3.9 Resultados de la lista de cotejo.

CUADRO N° 15 : Resultados de la lista de cotejo

PREGUNTAS	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
	CANT	%	CANT	%	CANT	%	CANT	%
¿El docente aplica el trabajo colaborativo en el aula de clases?	11	27%	17	43%	12	30%	40	100%
¿El maestro emplea el trabajo colaborativo en todas las materias?	10	25%	20	50%	10	25%	40	100%
¿Le gustaría realizar trabajos grupales en cada clase?	12	30%	13	32%	15	38%	40	100%
¿El docente guía el trabajo colaborativo hasta que los estudiantes?	12	30%	14	35%	14	35%	40	100%
¿El maestro emplea los materiales necesarios para el trabajo grupal.	10	25%	16	40%	14	35%	40	100%
¿Es aceptable como el docente organiza el trabajo grupal de los estudiantes?	9	22%	18	45%	13	33%	40	100%
¿Es necesario que el docente aplique las orientaciones pedagógicas para mejorar el aprendizaje colaborativo?	11	27%	15	38%	14	35%	40	100%
¿Cree necesario implementar una guía didáctica para el desarrollo de las habilidades intelectuales?	10	25%	16	40%	14	35%	40	100%
¿Los estudiantes participan del trabajo sin temor a ser criticados?	12	30%	15	37%	13	35%	40	100%
¿Dentro del trabajo grupal es considerado la opinión de los participantes?	10	25%	16	40%	14	35%	40	100%

Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

3.10 Conclusiones y Recomendaciones.

3.10.1.- Conclusiones.

- Los docentes acogen con buenas referencias la propuesta curricular que se da para mejorar el trabajo en el aula, basado en la práctica y el acompañamiento mutuo con los estudiantes en sus actividades escolares.
- Los padres de familia apoyan en reiteradas ocasiones el avance curricular de sus hijos y afirman que el trabajo colaborativo que da el docente para ayudarles a conocer su entorno es significativo ya que ellos se sienten motivados por los contenidos programáticos que se les imparte.
- Los estudiantes se sienten atraídos a los nuevos modelos de enseñanza ya que a través de la colaboración directa del docente por ejercer un trabajo a fin con los medios de aprendizajes se vuelve un ente participativo dentro de los periodos de enseñanza.
- La institución si bien abre las puertas a nuevos trabajos de investigación, no fomenta la participación de sus docentes, se vuelven mecánicos en su área pedagógica y las clases se vuelven cansadas y repetitivas.
- Se debe utilizar con frecuencia otros entornos, es decir, los espacios verdes con los que cuenta la institución educativa para que el aprendizaje sea más óptimo, llamativo y se contribuya a un mejor desempeño estudiantil.

3.10.2.- Recomendaciones

- Los docentes deben tener el espacio necesario para la cristalización de nuevas investigaciones o proyectos de aulas que busquen la mejora de los resultados académicos en base a la práctica curricular.
- Los padres de familia deben complementar el aprendizaje de sus hijos con las salidas a los espacios de esparcimientos donde ellos puedan identificar nuevos entornos de aprendizajes, referentes a los contenidos utilizados en las jornadas de clases.
- Los estudiantes deben colaborar mutuamente con las ideas del docente y más aun con el aprendizaje de los compañeros que no tiene la posibilidad de captar con regularidad los conocimientos de manera óptima, hacer una cadena o un círculo de aprendizaje colaborativo.
- La institución debe brindar a los docentes una fuente de información y espacios de proyecciones curriculares para aplicar la parte teórica en un ambiente sano y pedagógicamente elaborado para el trabajo colaborativo.
- Fomentar creación de nuevas áreas verdes con el fin de inculcar en los estudiantes el amor a la naturaleza; y hacer de estos espacios una fuente de aprendizaje significativo; juntos a los docentes a través del trabajo colaborativo en todas las áreas de estudios.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

Guía de orientación pedagógica para el trabajo colaborativo escolar de los estudiantes del segundo grado de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

4.1 Datos informativos de la institución

CUADRO N° 16: Datos informativos de la institución.

DATOS IUNFORMATIVOS	
TÍTULO	Guía de orientación pedagógica para el trabajo colaborativo de los estudiantes del segundo grado de la Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.
INSTITUCIÓN EJECUTORA	Escuela de educación básica Francisco de Miranda
BENEFICIARIO:	Estudiantes del segundo grado
UBICACIÓN:	Comuna de Valdivia
TIEMPO ESTIMADO PARA SU EJECUCIÓN	Año Lectivo 2015 -2016
EQUIPO TÉCNICO:	ESTUDIANTE: Roxana Orrala González
CANTÓN:	Santa Elena
PROVINCIA:	Santa Elena
JORNADA:	Matutina
RÉGIMEN:	Costa

Fuente: Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

4.2 Antecedentes de la propuesta

Esta propuesta que plantea el método de aprendizaje colaborativo, ha resultado muy atractiva para los docentes y estudiantes de esta importante institución, puesta en práctica dentro y fuera de las aulas de clases, ya que no busca solamente el dominio de aprendizajes estipulados cronológicamente en el currículo educativo, sino también el desarrollo de las habilidades socio afectivas, que a esta edad son muy importantes a desarrollar.

El aprendizaje colaborativo no se lo puede catalogar simplemente como una técnica o un método de aprendizaje sino más bien, una concepción novedosa del proceso de enseñanza, la meta propuesta como objetivo primordial es conseguir que los niños aprendan sintiéndose comprometidos con el sentir de aprendizaje en conjunto.

Para poder ejecutar el trabajo colaborativo, es necesario que los estudiantes trabajen de manera óptima en grupo dentro y fuera del aula de clases, desarrollando y practicando valores sociales, de comunicación y cognitivos que sirvan para una interacción entre el estudiante y la sociedad.

Esta propuesta estará dirigida a fomentar el aprendizaje colaborativo en el área de entorno natural y social y de esta forma se podrá cambiar radicalmente a lo que conocemos en la actualidad como una asignatura teórica es así que el trabajo colaborativo se convierte en una importante herramienta.

Los nuevos modelos curriculares buscan dar un toque de experiencias vivenciales en los procesos de formación, más aun cuando se trata de los primeros años de formación académica ya que para poder obtener un logro académico se necesita brindar todo tipo de apoyo colaborativo a los estudiantes, por parte de los docentes de las áreas referentes a las salidas de observación.

4.3.- Justificación

A través del análisis profundo a diferentes experiencias de estos, es posible aseverar que este personal está acostumbrado a poner en práctica una metodología de trabajo uniforme mediante la clase magistral basada en la enseñanza individual, interpersonal y competitiva.

Los otros actores de la educación como son los niños han desarrollado un método mecánico de aprendizaje sin reflexión alguna, esto conlleva a que el sistema que se está aplicando es una simple repetición de las palabras del maestro sin discernir su significado o su impacto en la vida social de los estudiantes.

Una actividad muy común de los docentes es la utilización de trabajos grupales, sin detenerse a enseñarles cómo se ejecuta un trabajo en equipo, este detalle muy importante frecuentemente es descuidado por los maestros, perdiendo el sentido y por ende nunca llega a conseguirse el objetivo de aprendizaje, mediante esta concepción educativa se utiliza como forma más eficaz utilizando pequeños grupos de apoyo que sea más interactivo la labor del docente en todo momento con el fin de mejorar los procesos de colaboración escolar, entre el estudiante y el

docente, el docente viene a ser las veces de coordinador de trabajo colaborativo, ya que a través de su experiencia inserta a los niños en el camino hacia el aprendizaje, haciendo un seguimiento a las actividades difíciles o las dificultades intelectuales que pueden surgir en esta presentación.

La alternativa para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje es el trabajo colaborativo, ya que esta propuesta que se desarrollará a continuación está diseñada para que todos los miembros de la comunidad educativa participen activamente para así conseguir los resultados académicos planteados al inicio de cada periodo académico.

Con esta finalidad máxima deben mejorar las actividades asociativas dentro del aula de clases, y así poder comunicarse sin restricciones, compartir tanto su material como sus ideas referentes a un tema propuesto, en primera instancia de manera personal para luego favorecer el aprendizaje grupal, y así lograr que el estudiante este más interesado en el cumplimiento de sus obligaciones.

De esta forma se busca proponer una nueva forma de regular las clases de entorno natural, en base a las experiencias que los estudiantes vayan captando en sus diferentes procesos de contacto con la naturaleza aprendiendo a través de la teoría y la práctica dentro o fuera de la institución educativa.

4.4 Objetivos.

4.4.1 Objetivo General.

Implementar la guía de orientación pedagógica para implementar el trabajo colaborativo en los estudiantes del segundo grado de la escuela de educación básica Francisco de Miranda.

4.4.2 Objetivos Específicos

- Fortalecer el trabajo colaborativo a partir de las orientaciones pedagógicas en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de segundo grado.
- Aplicar la planificación y la coevaluación del aprendizaje Colaborativo.
- Socializar la guía de orientación pedagógica para mejorar el trabajo colaborativo, con la participación activa del personal de la institución.

4.5 Fundamentaciones

4.5.1 Fundamentación Pedagógica

El papel del docente en el fomento de la colaboración y la interacción es innegable y está marcado por la dinamización del grupo y porque asume la organización de actividades, la estimulación, la motivación y la creación de un clima agradable de aprendizaje. En este sentido Salinas (2004) apunta que el profesor pasa a ser guía y deja de lado su imagen de fuente absoluta del conocimiento. En general, el educador actúa como un facilitador que propicia experiencias para el autoaprendizaje y la construcción de conocimiento y por su capacidad comunicativa (Benito, 2009).

La educación no es una actividad estática y conservadora, sino en constante cambio estructural de la aplicación de los currículos y las técnicas de estudios que mejoren la adaptación de los niños a los sistemas instaurados por el maestro, más aun en los primeros años de educación donde deben ser más lúdicos y didácticos en casa.

La experiencia del docente es fundamental al momento de ejercer el trabajo colaborativo, ya que así se podrá llegar a la excelencia en los trabajos grupales que se inserten como técnica de estudio, y la creación constante de una cultura de apoyo mutuo entre el estudiante y el docente, sabiendo que como docente es el guía de todas las actividades que se realicen dentro y fuera del aula con el fin de mejorar el desempeño académico.

4.6.- Metodología Plan de Acción

CUADRO N° 17 : Plan de acción

Enunciados	Indicadores	Medios de verificación	Supuestos
Fin. Inducir la aplicación de la guía didáctica con orientaciones pedagógicas para organizar el trabajo colaborativo.	Lograr que los estudiantes fomenten el trabajo colaborativo	Aplicación de las actividades de trabajo colaborativo en el las diferentes asignaturas	¿Los estudiantes estarán dispuestos a colaborar en los trabajos en equipo?
Propósito. Diseñar una guía didácticas de orientaciones pedagógicas para organizar el trabajo colaborativo en el aula	Realizar todas las actividades en las diferentes asignaturas.	Intervención de todos los estudiantes en los trabajos colaborativos	¿Se logrará con la orientación pedagógica organizar los trabajos colaborativos?
Aula. Espacio apropiado para el desarrollo de las actividades planteadas.	Que todos los educandos participen y trabajen en el aula.	Registro de asistencia de los estudiantes en los trabajos colaborativo.	¿Habría espacio suficiente para realizar la organización de los trabajos colaborativos en el aula de clases?
Actividades. Socializar y desarrollar las actividades que están en el cronograma establecido.	Finalizar las actividades de trabajo colaborativo	Ejecución de las actividades de trabajos colaborativo para el aprendizaje de los estudiantes.	¿Podrán los docentes aplicar las orientaciones pedagógicas para los trabajos colaborativos en los estudiantes?

Fuente: Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González

Impacto de la propuesta

Con la aplicación práctica de esta propuesta, se busca tener un impacto profundo referente a los procesos pedagógicos utilizados regularmente en el aula de clases, sin un fundamento técnico pedagógico, de esta manera se validará una nueva forma de aplicar los conocimientos de forma integral, a través de la capacitación que el docente da a sus estudiantes referente a los trabajos grupales que se pretenden hacer en el aula de clases, haciendo de las jornadas una fuente de actividades críticas y creativas.

En definitiva esta actividad está centrada en dar a conocer las principales temáticas de enseñanza aprendizaje que han marcado una tendencia social, a través de la construcción de un esquema relacionado con los procesos de enseñanza aprendizajes en base a las experiencias vividas por el maestro y la cotidiana acción de aprender por parte de los estudiantes.

La guía para mejorar el trabajo colaborativo será una estrategia de fácil manejo dentro y fuera del aula de clases, con el fin de formar de manera consciente a los estudiantes que en un futuro serán los encargados de ejercer el control dentro de la sociedad, este recurso necesario les servirá a los docentes para facilitar las actividades curriculares y de esta forma conseguir los objetivos a corto y largo plazo que se tracen en el plan operativo anual y en los planes de destrezas pedagógicas.

4.7. Cronograma de plan de acción.

Cronograma de plan de acción.

N°	ASIGNATURAS	TEMAS	OBJETIVOS	AGOSTO			
				I	II	III	IV
1	Lengua y Literatura	Armar el cuento	Armar un cuento mediante imágenes para fortalecer creatividad e imaginación de los niños.	X			
2		Dramatizar el cuento	Desarrollar la creatividad y expresión corporal a través de la actuación.	X	X		
3	Matemática	Números naturales	Identificar y escribir los números naturales del 0 al 9 en forma concreta, gráfica y simbólica mediante el trabajo colaborativo para establecer correspondencia y orden matemático.		X		
4		Números ascendente y descendente	Reconocer los números en orden ascendente y descendente mediante la participación activa de los miembros de los equipos para ubicarse ordenadamente.		X		
5		Suma de una cifra	Resolver sumas y restas mediante la participación de los integrantes de cada equipo para el desarrollo lógico matemático.			X	
6		Suma de dos cifras				X	
7	Entorno Natural y Social	Conociendo los animales domésticos y salvajes	Identificar las características de los animales mediante la interpretación.				X
8		Clasificación de los animales domésticos y salvajes	Clasificar los animales salvajes y domésticos mediante el trabajo colaborativo.				X
9		Animales domésticos y salvajes mamíferos	Identificar los animales mamíferos que están entre los domésticos y salvajes para clasificarlas.				X

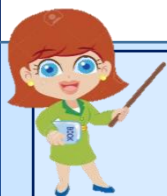
Fuente: Escuela de Educación Básica Francisco de Miranda.

Elaborado por: Roxana Orrala González



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**

**CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**



GUÍA DIDÁCTICA

**DE ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS
PARA EL TRABAJO COLABORATIVO**



AUTORA:
ROXANA EVELYN ORRALA GONZÁLEZ

TUTORA:
ED. PÁRV. ANA MARÍA URIBE V. MSC.

AÑO – 2016

ÍNDICE

Armar el cuento	78
Dramatizar el cuento	80
Números naturales	84
Números ascendente y descendente	85
Suma de una cifra	86
Suma de dos cifras	87
Conociendo los animales domésticos y salvajes	92
Clasificación de los animales domésticos y salvajes	94
Animales domésticos y salvajes mamíferos	96

ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA EL TRABAJO COLABORATIVO EN EL AULA



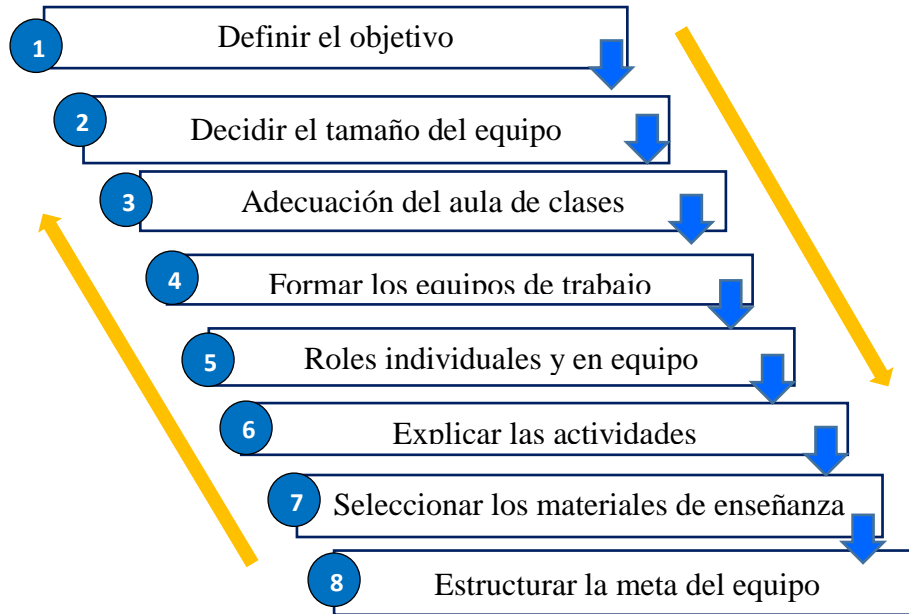
“El éxito total nunca es alcanzado por un solo individuo, siempre hay un grupo de personas detrás de él”

(T. Harv Eker)

TRABAJO COLABORATIVO

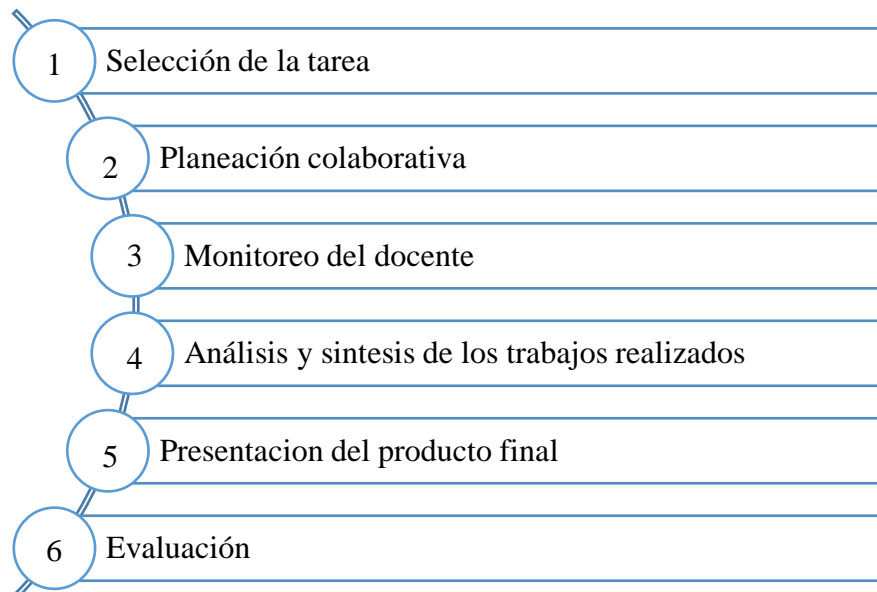
“El trabajo colaborativo es la conformación de un grupo de sujetos homogéneos (con conocimientos similares en el tema), donde no surge un líder, el liderazgo es compartido por todos los integrantes del grupo que lo conforman” (Panitz, 1998).

ESTRUCTURA DEL TRABAJO COLABORATIVO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE



Fuente: Eunices Pérez Medina - 2012

PROCESO DEL TRABAJO COLABORATIVO EN EL AULA DE CLASES



Fuente: Eunices Pérez Medina- 2012

ESTRUCTURA DEL TRABAJO COLABORATIVO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS:

1. Definir objetivos.- Es el propósito, una meta a alcanzar que se desea obtener por medio del proceso de enseñanza-aprendizaje:

- ¿Qué enseñar?
- ¿Cómo enseñar?
- ¿Con qué?
- ¿Para qué?

Los objetivos deben estar formulados desde el punto de vista del niño y no del docente, destacando lo que el alumno debe ser capaz de realizar, impulsando al trabajo colaborativo se fomentara el desarrollo integral de cada uno de sus integrantes y potenciar cada una de sus destrezas y habilidades y la importancia de pertenecer al equipo de trabajo.

2. Decidir el tamaño del equipo.- Los equipos de trabajo se forman de acuerdo al grado de complejidad y al objetivo planteado de la actividad a realizar, se distribuyen los equipos de forma equitativa con la cantidad de integrantes que se requieren para realizar el trabajo planteado por el docente.

- Grupo de 6
- Grupo de 8
- Grupo de 10 etc...

3.- Adecuación del aula de clases.- El aula de clase debe estar apta para los trabajos que se requieren realizar, en relación al espacio, la coordinación de los sitios de cada equipo de acuerdo al número de sus integrantes, desplazamiento libre para el monitoreo de los trabajos colaborativos, la comunicación entre los equipos, un lugar adecuado para las exposiciones y presentaciones de trabajos o espaciar el lugar si es necesario.

4. Formar los equipos de trabajo.- Se formarán mediante dinámicas en base a sus habilidades y destrezas para que exista equidad en los equipos y puedan cumplir con el objetivo.

Los equipos comparten identidades, metas y objetivos comunes, éxitos y fracasos, cooperan y colaboran, establecen tareas específicas para cada miembro, toman decisiones colectivas y desempeñan diferentes funciones de acuerdo con sus conocimientos y características personales. Por ello, no deben ser individualistas, deben ostentar un alto grado de compromiso y tomar decisiones por consenso y no por imposiciones. Benavides (2010)

5.- Roles individual y en equipo.- Debe existir cohesión entre los miembros del equipo para que se deleguen roles individuales de acuerdo a sus aptitudes, habilidades y destrezas de esta manera trabajen de forma óptima que permita generar sinergia entre los miembros del equipo al que pertenecen autoevaluándose y tomando conciencia de sus respectivas habilidades, fortalezas y debilidades.

6.- Seleccionar los materiales de enseñanza.- Son los recursos que se van a utilizar para la ejecución de la actividades de los equipos.

Ejemplo:

- Papelote – Cartulina
- Materiales de reciclaje
- Elementos del entorno
- Fomex etc.

7.- Explicar las actividades.- La explicación se la realiza antes durante y al final del trabajo de los equipos.

- **Antes:** Al inicio cuando se plantea el objetivo
- **Durante:** El monitoreo de los equipos de trabajos
- **Final:** Evaluar a los equipos fortalezas y debilidades

8.- Estructurar la meta del equipo.- Los equipos de trabajo pueden formarse, a partir de la organización logrando la integración de metas específicas en una meta en común para el cumplimiento del objetivo planteado y con ello los resultados de aprendizajes requeridos en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA EL TRABAJO COLABORATIVO

3. MONITOREO DEL DOCENTE	1. SELECCIÓN DE LA TAREA (TEMA)			
	OBJETIVO			
	GRADO		LUGAR	
	GRUPOS		TIEMPO	
	(RECURSOS			
	2. PLANEACIÓN COLABORATIVA (DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD)			
	4. ANÁLISIS Y SÍNTESIS DEL TRABAJO			
5. PRESENTACIÓN DEL PRODUCTO				
6. EVALUACIÓN				

Elaborado por: Roxana Orrala González

Para que un grupo se transforme en un equipo colaborativo, es necesario favorecer un proceso en el cual se exploren y elaboren aspectos relacionados con los siguientes aspectos.

- 1. SELECCIONE LA TAREA (TEMA).**- De acuerdo a la asignatura, para realizar cualquier tipo de trabajo parte de un tema en particular según la secuencia de las planificaciones microcurriculares.
- 2. PLANEACIÓN COLABORATIVA.**- Es un conjunto de acciones (actividades) realizadas en un tiempo determinado, lugar, con los recursos respectivos en función del objetivo planteado.
- 3. MONITOREO DEL DOCENTE.**- Es el seguimiento de los trabajos realizados en los diferentes grupos que implica aconsejar, sugerir, aclarar dudas para garantizar el logro alcanzar del aprendizaje requerido.
- 4. ANÁLISIS Y SÍNTESIS DE LOS TRABAJOS.**- Están relacionados con el pensamiento crítico, la capacidad de resolución de problemas, la organización y planificación, la toma de decisiones.
- 5. PRESENTACIÓN DEL PRODUCTO.**- Es la presentación de todos los trabajos grupales, socializando cual fue su rol y de qué forma contribuyo para culminarlo.
- 6. EVALUACIÓN.**- Son los 3 tipos de evaluación, autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, con su respectivo instrumento.

**ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS
PARA EL TRABAJO COLABORATIVO**

ÁREA LENGUA Y LITERATURA

ARMANDO UN CUENTO

OBJETIVO:	Incrementar la interrelación mediante el cumplimiento de roles y normas en la formación de equipos.		
GRADO:	2° grado	LUGAR:	Aula de clases
GRUPOS:	6 Equipos 6 integrantes	TIEMPO:	45 min
RECURSOS	Imágenes Cuaderno de notas Lápiz		

DEFINIR EL OBJETIVO

Incrementar la interrelación mediante el cumplimiento de roles y normas en la formación de grupos.

TAMAÑO DEL EQUIPO

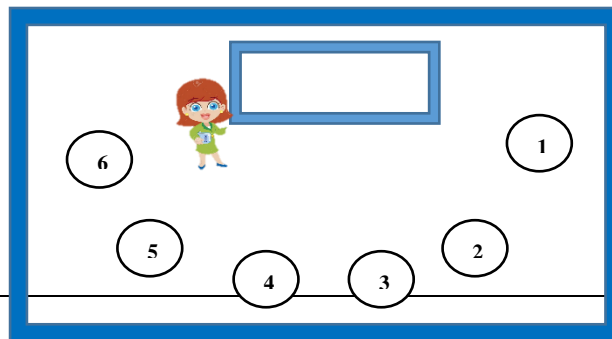
6 grupos de 6 integrantes

ADECUACIÓN DEL AULA

El docente deberá adecuar el aula con ayuda de sus estudiantes para que no exista inconvenientes al realizar las actividades.

Ubicación del lugar de cada equipo

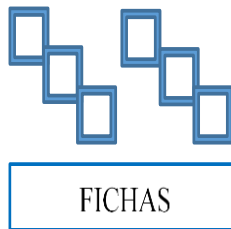
En forma de “C” ondulada frente a la pizarra



FORMAR LOS EQUIPOS DE TRABAJO

Elaborar 8 fichas de seis profesiones con el que más se identifican:

- Presidente (a)
- Escritor (a)
- Cantante
- Poeta
- Animador (a)
- Reportero (a)



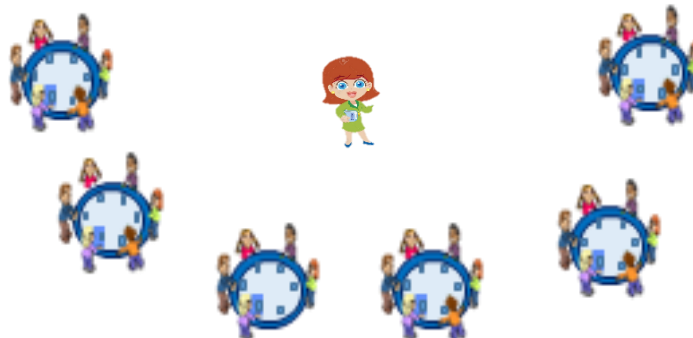
Se realizan 6 fichas de cada una de las profesiones

Los integrantes escogen una ficha con el que se identifican.

Cada uno explica por qué ha elegido tal profesión y que otro rol le gustaría desempeñar esto puede variar.

Funciones en los equipos de trabajo:

- Presidente (a) Líder
- Poeta Relator
- Locutor (a) Vigía de tiempo
- Diseñador (a) Utilero
- Comediante (a) Animador
- Reportero (a) Comunicador



<http://www.google.imagenes.com.ec>

ROLES EN EL TRABAJO COLABORATIVO

INDIVIDUALES Y EN EQUIPO

Líder.- Se preocupa por verificar que al interior del equipo se asuman las responsabilidades individuales y de grupo. Procura que se mantenga el interés por desarrollar bien el trabajo.

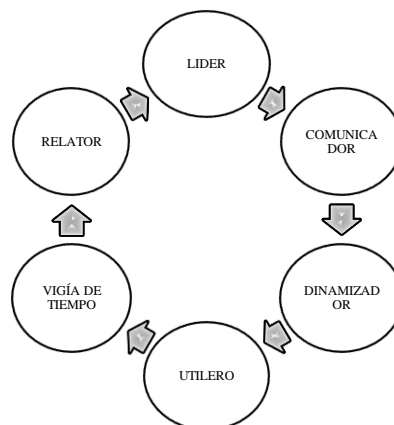
Relator.- Responsable de la relatoría de todos los procesos de forma escrita, recopila y sintetiza la información para la construcción del trabajo colaborativo y presentarla al docente.

Comunicador.- Responsable de la comunicación entre el docente y el equipo de trabajo además observa el trabajo de otros equipos de trabajo

Utilero.- Responsable de conseguir o facilitar el material o las herramientas de acuerdo a las necesidades del equipo para el desarrollo de las actividades

Dinamizador.- Es el animador puede realizar tareas de motivación para optimizar el trabajo del equipo y se encarga de que los integrantes asuman sus responsabilidades individuales y de grupo

Vigía de tiempo.- Controla el cronograma de tiempo establecido y es responsable que el equipo realice el trabajo en el tiempo pactado.



<http://www.trabajo-colaborativo.com.ec>

TEMA N° 1: ARMAR EL CUENTO

Objetivo: Armar un cuento mediante imágenes para fortalecer creatividad e imaginación de los niños.

Descripción

El docente reparte a cada equipo:

- Un sobre con 6 imágenes
- Una hoja papel ministro por equipo
- Tiempo de la actividad 30 min

Consignas para realizar el trabajo

- Observar las imágenes que estaban dentro del sobre.



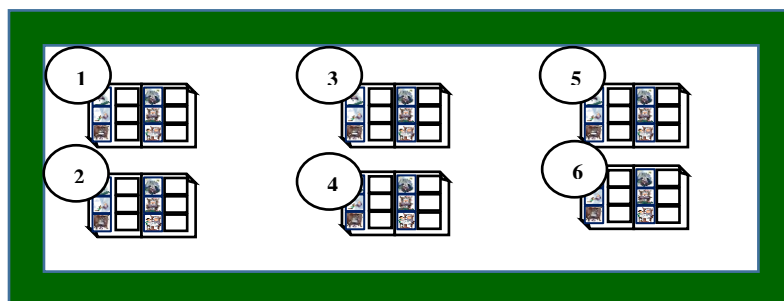
<http://www.google.imagenes.com.ec>

- El equipo discute cual sería el orden secuencial de las imágenes según su imaginación de los hechos.
- Pegarlas en la hoja papel ministro dejando un espacio para escribir el suceso en cada imagen



- Una vez que el equipo dialoga el orden de las imágenes empezarán a originar un cuento de acuerdo a las secuencia de las imágenes

- Concluido el trabajo en el tiempo determinado se pegarán los trabajos en la pizarra por orden de equipos.



Un representante por equipo en este caso el líder expone en resumen del cuento que realizaron y los integrantes en donde están sentados expresan como cumplieron el rol que desempeñaron.

Líder.- Mantuvo a su equipo unido desde el principio hasta culminar la actividad.

Relator.- Escribió todas las ideas que le daban sus compañeros acerca de las imágenes para armar el cuento

Comunicador.- Se encargó de averiguar y salir de dudas que tenía su equipo realizando preguntas al docente que anduvo por todos los equipos monitoreando los trabajos.

Utilero.- Consiguió goma, marcadores y lápices de colores para adornar el cuento de su equipo.

Dinamizador.- Es el animador puede realizar tareas de motivación para optimizar el trabajo del equipo y se encarga de que los integrantes asuman sus responsabilidades individuales y de grupo

Vigía de tiempo.- Llevaba el control del tiempo y apresuraba y ayudaba a su equipo de trabajo.

TEMA N° 2: DRAMATIZAR EL CUENTO

Objetivo: Desarrollar la creatividad y expresión corporal a través de la actuación.

Descripción

Los equipos conformados en la actividad del cuento ahora tendrán que dramatizar los hechos como lo narraron en su trabajo.

Tiempo: 80 min

1. Los equipos se reúnen de nuevo en su mismo sitio
2. El líder del equipo coordinan roles para ser partícipes del cuento.

Personajes del cuento

- Abuelita
- 2 niños
- 1 niña
- 1 perrito
- 1 relator

3. Ajustan el escenario con los recursos del medio
4. Repasan el cuento y ensayan su rol
5. El relator los acompaña leyendo los sucesos
6. Presentación del cuento por los 6 equipos

Tiempo por equipo: 6 a 8 min



7. Todos los equipos disfrutan de la participación de sus compañeros.

RÚBRICA
EVALUACIÓN PARA EL TRABAJO COLABORATIVO

Docente: _____

Estudiante _____

Grado _____

Fecha: _____

Criterios de desempeño	Excelente (10 - 9)	Bueno (8 - 6.)	Regular (5 - 1)	Total
Participación	Todos los estudiantes participan con entusiasmo, todos se saben escuchar, opinan y contribuyen en la resolución de la actividad.	Al menos la mitad de los estudiantes dan evidencia de plantear ideas, interactuar o escuchar con atención a los demás miembros del equipo.	La mayor parte de los integrantes del equipo están distraídos o desinteresados y solo una o dos personas participan activamente.	
Roles	Todos los integrantes del equipo tienen un rol definido y lo ejecutan de manera efectiva por lo que el trabajo se concreta sin dificultades.	Cada integrante del equipo tiene un rol asignado, pero no está claramente definido y por lo tanto no lo ejecuta de forma consistente.	Se dividen el trabajo, pero los miembros del equipo no se ciñen al que les corresponde y se estorban mutuamente.	
Responsabilidad	Todos los integrantes del equipo comparten por igual la responsabilidad sobre la tarea grupal.	La mayor parte de los miembros del grupo comparten la responsabilidad en la tarea.	La responsabilidad es compartida por medio de los integrantes del grupo.	
SUMA TOTAL				
OBSERVACIÓN				

Fuente: Evaluaciones de trabajos colaborativos
Elaborada por: Roxana Evelyn Orrala González

**ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS
PARA EL TRABAJO COLABORATIVO**

ÁREA MATEMÁTICA

JUGANDO A SER NÚMEROS

OBJETIVO:	Realizar actividades con los números mediante el trabajo colaborativo para el desarrollo lógico matemático.		
GRADO:	2° grado	LUGAR:	Aula de clases
GRUPOS:	3 Grupos 12 integrantes	TIEMPO:	45 min cada tema
RECURSOS	Cartones Marcadores Piola Papelote	Fichas Rayuela dibujado en cartón	

DEFINIR EL OBJETIVO

Realizar actividades con los números mediante el trabajo colaborativo para el desarrollo lógico matemático.

TAMAÑO DEL EQUIPO

3 grupo de 12 integrantes

ADECUACIÓN DEL AULA

El docente deberá adecuar el aula con ayuda de sus estudiantes para que no exista inconvenientes al realizar las actividades.

Ubicación del lugar de cada equipo.

Equipo 1 se colocará en la parte derecha del aula

Equipo 2 se colocara al fondo frente a la pizarra

Equipo 3 se colocará en la parte izquierda del aula

En forma de “C” frente a la pizarra



FORMAR LOS EQUIPOS DE TRABAJO

Armar los 3 equipos de trabajo con 12 integrantes.

AGRUPAR POR MES DE CUMPLEAÑOS

Se integraran 12 integrantes nacidos en los 12 meses del año

Nacido en enero

Febrero

Marzo

Abril

Mayo....

Diciembre

Si hay desigualdad será se ajusta a los meses que repiten o faltan al final para armar los 3 equipos.

ROLES INDIVIDUALES Y EN EQUIPO:

Dibujar en el cartón el número o el signo matemático que le corresponde

Rol: 10 estudiantes se van a identificar con un número del 0 al 9 colgado de frente o en la espalda (Cartón con número)

1 Estudiante será el signo mas y menos

Rol: Colocarse en su sitio para realizar la suma de sus compañeros

1 Estudiante será el signo igual

Rol: Colocarse en su sitio para realizar la operación de suma o resta con sus compañeros de equipo.



<http://www.google.imagenes.com.ec>

TEMA N° 1: LOS NÚMEROS NATURALES DEL 0 AL 9

Objetivo: Identificar y escribir los números naturales del 0 al 9 en forma concreta, gráfica y simbólica mediante el trabajo colaborativo para establecer correspondencia y orden matemático.

Descripción: Los estudiante están divididos en 3 equipos y cada uno representa un numero natural del 0 al 9 y los signos (+ y -) que deberán pasar por 3 circuitos en colaboración con todos los miembros del equipo al que pertenecen.

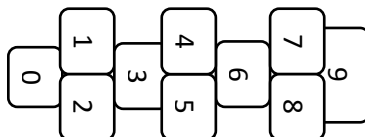
CIRCUITO DE ACTIVIDADES

Cada integrante se coloca su respectivo número y su signo

Cada equipo se enumera del 0 al 9 en forma de conteo

1er Circuito – Rayuela de números naturales del 0 al 9

Los signos de cada equipo pegan su respectivo cartón con la rayuela de números en el piso para iniciar.



Lanzar la ficha en un número después saltar por cada casillero y contando en voz alta hasta que todos los miembros del equipo (0 al 9) pasen el signo (+ o -) controlara el tiempo y el signo (=) anotará.

2do Circuito – Ordenar y contar legos

Cuando todos hayan pasado la rayuela pasan al siguiente circuito que consta de separar los legos por forma, color y tamaño; contar y anotar la cantidad de la figura en su parte de la pizarra.

3er Circuito – Sobre secreto

Al concluir el segundo circuito ir a la mesa y coger un sobre de los 3 y graficar las cantidades que estén anotadas y colocar el número.

Mediante el trabajo colaborativo los estudiantes aprenden de forma participativa los números naturales del 0 al 20.

TEMA N° 2: NÚMEROS ASCENDENTES Y DESCENDENTES

Objetivo: Reconocer los números en orden ascendente y descendente mediante la participación activa de los miembros de los equipos para ubicarse ordenadamente.

Descripción: Una vez organizados los 3 grupos se indica a los estudiantes que se desorganicen los 3 equipos y de forma libre cantar y bailar la canción de “Un barco chiquitito” por toda el aula y que estén atentos a las indicaciones que se den durante la canción los signos ayudaran a organizar a su grupo y se colocaran al final.

UN BARCO CHIQUITITO

Había una vez
un barquito chiquitito,
que no sabía,
que no sabía navegar.
Pasaron un, dos, tres,
cuatro, cinco, seis semanas;
pasaron un, dos, tres,
cuatro, cinco, seis semanas
y aquel barquito
y aquel barquito
y aquel barquito navegó.

Antes de ejecutar la canción y las actividades el docente explica el orden ascendente y descendente de los números en la pizarra.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

- Cantando y bailando de forma libre
- Equipos a su lugar en orden ascendente del 0 al 9
- Seguir cantando y bailando de forma libre
- Equipos a su lugar en orden descendente del 9 al 0
- Seguir cantando y bailando de forma libre
- Armar un trencito en orden ascendente y seguir cantando.
- Seguir cantando y bailando de forma libre
- Armar un trencito en orden descendente y seguir cantando.
- Todos los equipos a su lugar.

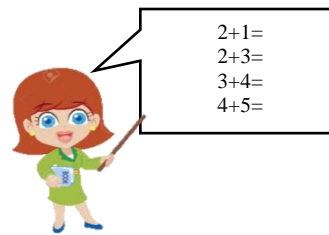
TEMA 3: SUMA Y RESTA DE UNA CIFRA

Objetivo: Resolver sumas y restas mediante la participación de los integrantes de cada equipo para el desarrollo lógico matemático.

Descripción: Cada equipo de trabajo tiene integrantes del 0 al 9 y sus respectivos signos tendrán que ser rápidos para realizar la operación que dicte el docente y el niño (a) que representa al signo igual llevara al niño con la respuesta a la pizarra p anotar la operación con la respuesta.

PROCESO

1. El docente dicta

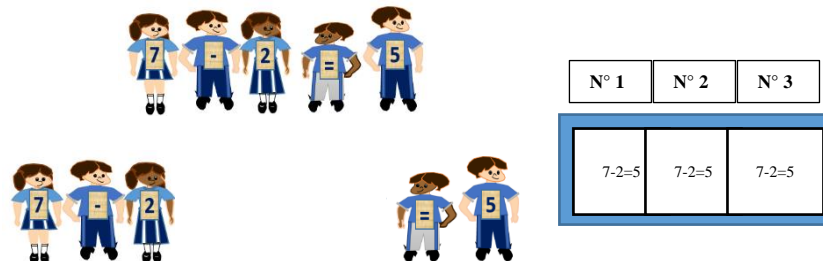


2. Los estudiantes de cada grupo realizan las operaciones que dicte el docente ayudado por los miembros de su equipo y anotan la operación en la pizarra con su respectivo resultado.

SUMA



RESTA



ESTRUCTURAR LA META DEL EQUIPO

SUMA Y RESTA DE DOS CIFRAS

Descripción: Todos 3 los equipos se unen como un mismo fin para resolver operaciones más complejas de acuerdo a su nivel de estudio pero cada equipo se mantiene en su lugar las ejercicios con estudiantes se realizarán en el centro del aula.

PROCESO

Se le muestra un papelote con la siguiente estructura para culminar los trabajos colaborativos.

OPERACIÓN \ EQUIPOS	EQUIPOS		
	EQUIPO 1 DERECHA	EQUIPO 2 CENTRO	EQUIPO 3 IZQUIERDA
SUMA	Sumando 1	Sumando 2	Suma total
RESTA	Substraendo	Mínuyendo	Diferencia

Los signos se turnan de acuerdo al orden de las operaciones equipo 1, 2 y 3

Ejercicio:

La suma se representará de forma vertical con los estudiantes quedando de esta forma

The diagram shows a vertical addition problem: $12 + 13 = 25$. To the right of the numbers are three columns of student icons representing the components of the sum:

- Column 1 (Right):** A vertical line of 10 student icons, numbered 0 through 9 from top to bottom.
- Column 2 (Middle):** A group of 6 student icons. The top two are labeled 'SUMANDO 1' (with numbers 1 and 2), the next two are labeled 'SUMANDO 1' (with numbers 1 and 3), and the bottom two are labeled 'SUMA TOTAL' (with numbers 2 and 5).
- Column 3 (Left):** A vertical line of 10 student icons, numbered 0 through 9 from bottom to top.

On the far left, a box contains the text: SUMANDO 1, SUMANDO 2, and SUMA TOTAL, corresponding to the three columns of student icons.

Se realizarán 5 sumas y 5 restas de dos cifras con todos los miembros de los equipos cada uno con sus respectivas funciones.

INDICACIONES

- Sumar o restar unidades con unidades
- Sumar o restar decenas con decenas
- Ejemplo del docente en la pizarra
- Explicación con los miembros de los equipos

EJERCICIOS CON LOS ESTUDIANTES

SUMAS

12	21	16	07	15
+ <u>13</u>	+ <u>10</u>	+ <u>04</u>	+ <u>09</u>	+ <u>08</u>
25	31	20	16	23

RESTAS

52	78	64	98	13
- <u>21</u>	- <u>43</u>	- <u>13</u>	- <u>86</u>	- <u>10</u>
31	35	51	12	03

EVALUACIÓN - PREGUNTAS

Al culminar las actividades se pregunta a los integrantes de los diferentes grupos de forma general lo siguiente:

- ¿Qué representan cada uno de ustedes?
- ¿Qué conformaron todos ustedes?
- ¿Qué son unidades?
- ¿Qué son decenas?
- ¿Cuáles son las partes de la suma o adición?
- ¿Cuáles son las partes de la resta o sustracción?

EVALUACIÓN – EQUIPOS DE TRABAJOS

LISTA DE COTEJO

Docente:

Grado:

Asignatura

Equipo N°:

Instrucciones: Marcar con una “x” según la opción que corresponda

INDICADORES		MUCHO	POCO	NADA
1	Respetan las normas acordadas en el equipo.			
2	Los integrantes participan de forma activa en el desarrollo de las actividades.			
3	Hay cohesión (comunicación) entre los miembros del equipo			
4	Existe ayuda mutua, colaboración entre compañeros en el trabajo en equipo.			
5	Se encuentran motivados al trabajar en equipo.			
6	Realizan los ejercicios con ayuda mutua sin dificultad			
7	Responden a las preguntas sin dificultad			
OBSERVACIÓN				

Fuente: Evaluaciones de trabajos colaborativos
Elaborada por: Roxana Evelyn Orrala González

**ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS
PARA EL TRABAJO COLABORATIVO**

ÁREA ENTORNO NATURAL Y SOCIAL

ANIMALES DOMÉSTICOS Y SALVAJES

OBJETIVO:	Diferenciar los animales domésticos y salvaje, mediante el trabajo colaborativo para conocer su habitad y su función en la tierra.		
GRADO:	2° grado	LUGAR:	Aula de clases
GRUPOS:	2 Grupos 18 integrantes	TIEMPO:	90 min
RECURSOS	Cartillas Imágenes Marcadores Papelotes		

DEFINIR EL OBJETIVO

Diferenciar los animales domésticos y salvaje, mediante el trabajo colaborativo para conocer su habitad y su función en la tierra.

TAMAÑO DEL EQUIPO

2 grupo de 18 integrantes

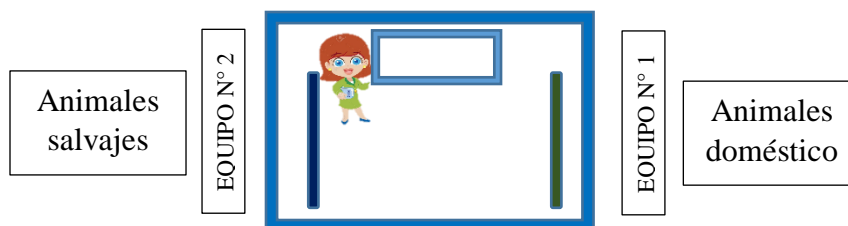
ADECUACIÓN DEL AULA

El docente deberá adecuar el aula con ayuda de sus estudiantes para que no exista inconvenientes al realizar las actividades.

Ubicación del lugar de cada equipo.

Equipo 1 derecha del aula – representan los animales domésticos

Equipo 2 izquierda del aula – representan los animales salvajes



FORMAR LOS EQUIPOS DE TRABAJO

Armar los 2 equipos de trabajo con 18 integrantes

Desarrollo:

Antes de empezar preguntas de los conocimientos previos a los niños.

- ¿Qué animales conocen?
- ¿Dónde viven los animales salvajes?
- ¿Qué son los animales domésticos?
- ¿Cómo se desplazan las aves?
- Etcétera

Se repartirá una cartilla a cada uno de los estudiantes con imágenes de animales domésticos y salvajes.

Cartillas - animales domésticos



Cartillas - animales salvajes



<http://www.google.imagenes.com.ec>

NOTA: las cartillas están doblemente repetidas para ambas clasificaciones

ROLES INDIVIDUALES Y EN EQUIPO:

Rol individual.- Cada estudiante imitará como se mueve, como se comunica y dirá todo lo que conoce del animal salvaje o doméstico que le toco representar

Rol en equipo.- De los dos equipos formados ambos pertenecen a dos clasificaciones de animales.

CONOCIENDO A LOS ANIMALES DOMÉSTICOS Y SALVAJES

Objetivo: Identificar las características de los animales mediante la interpretación para conocer más de ellos.

Descripción: Cada estudiante representa un animalito el conjunto de ellos forman el equipo de animales domésticos y salvajes.

PROCESO

Todos los estudiantes forman un círculo en el aula cada uno tiene su cartilla y saben a que animalito representa.



<http://www.google.imagenes.com.ec>

El docente en el centro del círculo da las indicaciones:

Todos tienen una cartilla con un animalito al que van a representar

- Forma de comunicarse
- Forma de actuar

Mientras entone la canción pasan el balón al compañero de a lado hasta que me detenga el que tenga el balón debe salir al centro del círculo y actuar en su forma de moverse y comunicarse, el docente acompañara al estudiante.

CANCIÓN

BAILANDO CONTIGO

Salí al campo a pasear vi un animalito al pasar
se movía de forma peculiar y empezamos a bailar
y ese eres tu

cantemos y bailemos movamos nuestro cuerpo sin parar
y volvemos a empezar

Salí al campo a pasear vi un animalito al pasar
se movía de forma peculiar y empezamos a bailar
y ese eres tu

cantemos y bailemos movamos nuestro cuerpo sin parar
y volvemos a empezar (Bis...)

Con la dinámica se obtiene

El rol que cumple cada estudiante al imitar al animalito que le correspondió

Al imitar todos conocen ciertas características de cada animalitos

- Sonidos
- Movimiento

Se incrementa la motivación

- La seguridad
- La participación
- La colaboración
- Respeto
- Orden
- Cumplimiento

Al culminar se separa a los estudiantes que representaron

- Los animales domésticos
- Los animales salvajes

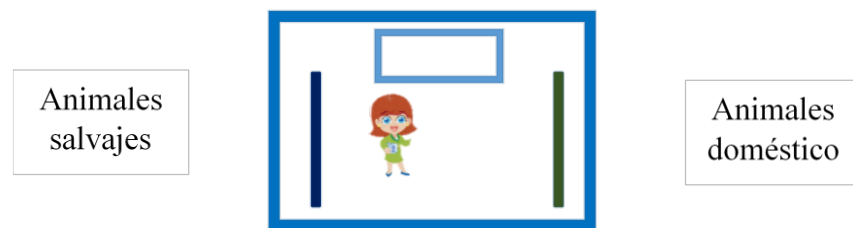
CLASIFICACIÓN DE LOS ANIMALES DOMÉSTICOS Y SALVAJES

Objetivo: Clasificar los animales salvajes y domésticos mediante el trabajo colaborativo para obtener conocimientos acerca de ellos.

Descripción: Los integrantes de forma individual representaron a un animalito para luego arman dos equipos de trabajo que estarán ubicados en las partes laterales del aula para realizar lo siguiente:

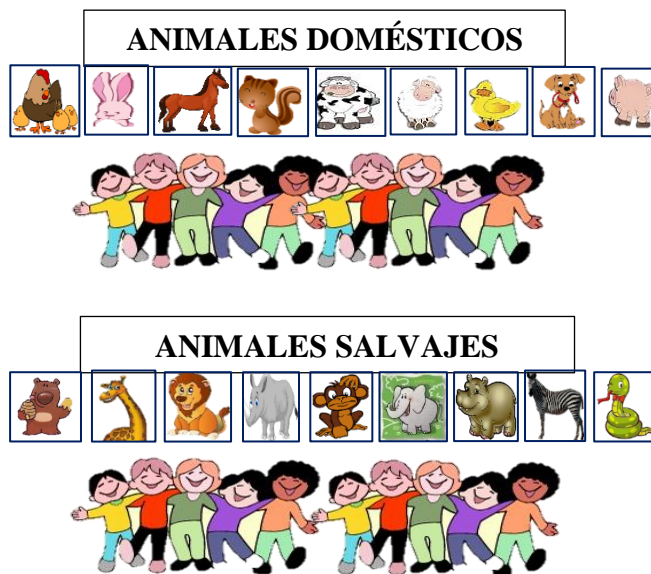
PROCESO

Organización



Indicaciones para los dos equipos de trabajo

Realizar un cartel al grupo de animales que representan



<http://www.google.imagenes.com.ec>

Presentación del video de varios animales en su habitad



<http://www.youtube.animales-domesticos-salvajes.com.ec>

Se mantienen conversación con ambos equipos acerca de los animales que han visto en el video sus nombres, características, donde vivían, como se alimentaban.

Cada equipo debe enlistar en un papelote más animalitos domésticos y salvajes su habitad – donde vive, como se alimentan y sus características.

ANIMALES DOMÉSTICOS	ANIMALES SALVAJES
Caballo	Tigre
Burro	León
Perro	Oso
Oveja	Cebra
Cabra	Elefante
Conejo	Jirafa
Cerdo	Canguro
Vaca	Rinoceronte
Gato	Cocodrilo
Gallina	Gorila
Pato	Mono
Pavo	Panda
Conejo	Serpiente
Toro	Murciélago

Presentación de los 2 trabajos y exposición.

ESTRUCTURAR LA META DEL EQUIPO

ANIMALES DOMÉSTICOS Y SALVAJES MAMÍFEROS

Objetivo: Identificar los animales mamíferos que están entre los domésticos y salvajes para clasificarlos.

Descripción: Los dos equipos van a nombrar entre todos los animales que han imitado, nombrado y que conocen cuanto de ellos son mamíferos para luego clasificarlos de acuerdo al grupo que pertenecen.

PROCESO

Cada equipo observa la lista de sus animalitos y marca los mamíferos.

ANIMALES DOMÉSTICOS	ANIMALES SALVAJES
Caballo	Tigre
Burro	León
Perro	Oso
Oveja	Cebra
Cabra	Elefante
Conejo	Jirafa
Cerdo	Canguro
Vaca	Rinoceronte
Gato	Cocodrilo
Gallina	Gorila
Pato	Monó
Pavo	Serpiente
Toro	Koala
Paloma	Murciélago

Una vez marcados los mamíferos en los animales domésticos se genera la siguiente pregunta:

¿Qué clasificación conforman los animales domésticos que no son mamíferos?

¿Qué clasificación conforman los animales salvajes que no son mamíferos?

Son aves - Son Reptiles pertenecen a otra clasificación al igual que los insectos, anfibios, arácnidos, peces y otros animales de mar.

EVALUACIÓN – EQUIPOS DE TRABAJOS COLABORATIVO

Docente: _____

Estudiante _____

Grado _____

Fecha: _____

INDICADORES	EXCELENTES	MUY BUENO	BUENO	SATISFAC TORIO
Participación Grupal	Todos los estudiantes participan con entusiasmo.	Al menos la mayoría estudiantes participan activamente.	Al menos la mitad de los estudiantes presentan ideas propias.	Solo uno o dos estudiantes participan activamente.
Responsabilidad compartida	Todos comparten por igual la responsabilidad sobre las tareas.	La mayor parte del grupo comparte la responsabilidad en las tareas.	La responsabilidad es compartida por 2 o 3 integrantes del grupo.	La responsabilidad recae en una sola persona.
Calidad de la interacción	Habilidades de liderazgo y saber escuchar, conciencia de los puntos de vista y opiniones de los demás.	Los estudiantes demuestran diversas interacciones que se conduce en las discusiones centradas en las tareas.	Alguna habilidad para interactuar, se escucha con atención, algunas evidencias o se plantean alternativa.	Poca interacción en los estudiantes por estar distraídos o desinteresados.
Roles dentro del equipo	Cada uno de los estudiantes tiene un rol definido en el desempeño afectivo.	Cada estudiante tiene un rol asignado pero no está definido.	Hay roles asignado a los estudiantes, pero no se concentran ente ellos .	No hay ningún esfuerzo de asignar roles a los miembros del grupo.

Fuente: Evaluaciones de trabajos colaborativos

Elaborada por: Roxana Evelyn Orrala González

CAPÍTULO V
MARCO ADMINISTRATIVO

5.1 Recursos

RECURSOS	<p>INSTITUCIONALES:</p> <p>LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FRANCISCO DE MIRANDA</p> <p>HUMANOS</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Guía del proyecto: Tutora de la Tesis▪ Autora del Tema▪ Directora de la Escuela de educación Básica Francisco de Miranda▪ Personal Docente de la Institución Educativa▪ Estudiantes <p>MATERIALES</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Copiadora▪ Cyber▪ Laptop▪ Libros, folletos de consulta▪ Hojas de entrevista y encuesta▪ Cámara fotográfica▪ Dispositivo de almacenamiento información (Pendrive) <p>ECONÓMICOS</p> <p>\$ 387.75 Aporte del investigador</p>
-----------------	--

Elaborado por: Roxana Orrala González

5.1.1. Recursos materiales

RECURSOS MATERIALES				
N°	Denominación	Tiempo	Costo unitario	Total
	Materiales de oficina			40.00
5	Paquetes de hojas INEN A4		7.00	35.00
3	Cd de audio		2.50	7.75
2	Cd de video		2.50	5.00
	Pendrive			30.00
	Internet			50.00
	Varios			40.00
TOTAL				207.75

Elaborado por: Roxana Orrala González

5.1.2. Recursos tecnológicos

RECURSOS TECNOLÓGICOS				
N°	DENOMINACIÓN	TIEMPO	COSTO UNITARIO	TOTAL
	Teléfono y comunicaciones			40.00
TOTAL				40.00

Elaborado por: Roxana Orrala González

GASTOS GENERAL DEL PROYECTO	
Descripción	TOTAL
Recursos tecnológicos	40.00
Recursos materiales	207.75
SUMA TOTAL	\$387.75

Elaborado por: Roxana Orrala González

5.2 Cronograma de Actividades

CUADRO N° 18 : Cronograma

N°	MESES	MAYO				JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Investigación diagnostica	X	X																														
2	Presentación del anteproyecto			X																													
3	Revisión del anteproyecto				X																												
4	Designación del Tutor/Tutorías					X																											
5	Investigación Bibliográfica					X	X																										
6	Elaboración Marco Teórico							X	X																								
7	Elaboración Marco metodológico									X																							
8	Elaboración aplicación de encuesta										X																						
9	Tabulación de resultados											X																					
10	Elaboración propuesta												X	X	X	X																	
11	Aplicación de la Propuesta																X	X	X	X													
12	Redacción del informe																							X	X								
13	Defensa del trabajo de Titulación																														X		

Elaborado por: Roxana Orrala González

BIBLIOGRAFÍA

- Arce Yépez, R. (2012). Tesis Incorporación del trabajo colaborativo para el desarrollo de habilidades de reflexión por parte de los estudiantes de octavo de educación básica de las instituciones de Milagro. Universidad Estatal de Milagro.
- Barragán, Aguinaga, & Ávila. (2010). Tesis Incorporación del trabajo colaborativo en las habilidades de reflexión de los estudiantes. Universidad Estatal Milagro. 19. Recuperado el 05 de junio de 2015
- Caldeiro, & Vizcarra. (2002). POrientaciones pedagógicas para la gestión en el trabajo colaborativo. *Revista Educación*, 2(33), 95-107.
- Casamayor. (2010). Trabajo Colaborativo. *Revista Laurus*. Recuperado el 26 de junio de 2015
- Coll, & Solé. (2002). Como aprovechar el trabajo colaborativo en el aula.
- Collazos, C., & Mendoza, J. (2009). Orientaciones pedagógicas para el proceso de enseñanza aprendizaje. Universidad de la Sabana Facultad de Educación. 72-76.
- Comenius, J. A. (2009 de Diciembre de 1592). Bases Teóricas del Aprendizaje Colaborativo.
- Cousinet, & Freinet. (2009 de Noviembre de 1984). Pedagogía Contemporánea con aportación a la Educación. 20-35. Recuperado el 14 de febrero de 2015
- Deleuze, G. (2005). ¿Que es Filosofía? *Revista Anagrama*, 8
- Denigri M, Opazo C, Martínez. (2010). Orientaciones Pedagógicas. *Revista Científica Iberoamericana*,
- Dewey, J. (1999). La Educación Filosófica como experiencia y posibilidad. *Memorias Congreso de Investigación y Pedagogía*, 122. Díaz Barriga, F., & Hernández Rojas, G. (2009). Estrategias docentes para un aprendizaje

- significativo. *Revista Interinstitucional de Investigación Educativa*, 399-400.
- Elizondo, A., Bernal, J., & Montoya, M. (2010). Desarrollo de habilidades cognitivas con aprendizaje móvil: un estudio de casos. *Revista Científica Iberoamericana de Comunicación y Educación*, 34, 201-209.
- Fernández, S. C. (2001). Evaluación de habilidades cognoscitivas. *Revista de Educación*.
- Harris. (2007). Trabajos colaborativos. *Revista Iberoamericana de Comunicación y Educación*, 11 párrafo 2.
- Johnson, J. y. (1979). Bases Teóricas del Aprendizaje Colaborativo. 4-5.
- koffka, K. (1954). Trabajo colaborativo como aporte en la educación. *Revista Laurus*, 60-72.
- María, M., & Alejandra, M. (2010). Orientaciones pedagógicas en el aula del Colegio Nacional Ibarra de segundo y tercero de bachillerato. Universidad Técnica del Norte.
- Martínez, L. M., & Llorens, S. E. (2012). El trabajo colaborativo en Filosofía Inglesa y Traducción e Interpretación: explorando la opinión del alumnado universitario. *Redes de Investigación en Docencia Universitaria*, 655-670.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica*. Quito.
- McCormick, J. (2001). *Habilidades Cognitivas en el proceso enseñanza aprendizaje*. Universidad la Sabana.
- Vigotsky. (1978). Bases Teóricas del Aprendizaje Colaborativo. 4-5. Recuperado el 15 de marzo de 2015
- Wersema. (2000). Una Introducción al Trabajo Colaborativo. *Revista Laurus*, 28. Recuperado el 24 de enero de 2015

Páginas web

<http://asociaciondepromociongitanarioja.wordpress.com/accion-social/>

<http://www.revistatog.com/num5/Revision2.htm>

<http://grad.ub.edu/grad/plae/AccesInformePD?curs=2013&codiGiga=361119&idiona=ESP&recurs=publicacio>

<http://es.educa.net/EscuelaBicentenario/pautas-orientativas-para-el-nio-con-tdah-y-padres>

<http://es.scribd.com/doc/184845006/Pautas-Orientativas-TDAH>

<http://cdiatavanza.blogspot.com/2014/06/pautas-orientativas-para-los-ninos-con.html>

<http://rocioauladep.blogspot.com/2012/02/informacion-y-pautas-orientativas-para.html>

<http://www.linkedin.com/groups/Pautas-orientativas-ni%C3%B1os-TDAH-padres-2932437.S.270852462>

<http://cravillacedre.centros.educa.jcyl.es/aula/archivos/repositorio/0/9/html/logopedia%20escuela/valores%20a%20potenciar.html>

BIBLIOTECA VIRTUAL UPSE

Álvarez Fernández, Manuel, Antúnez Marcos, Serafín, and Gago Rodríguez, Francisco Manuel. El liderazgo educativo: los equipos directivos en centros de secundaria, elementos básicos del éxito escolar. España: Ministerio de Educación de España, 2010. ProQuest ebrary. Web. 30 July 2014.

Copyright © 2010. Ministerio de Educación de España. All rights reserved.

Cívicos Juárez, Asunción, and Hernández, Manuel. Algunas reflexiones y aportaciones en torno a los enfoques teóricos y prácticos de la investigación en Trabajo Social. Acciones e Investigaciones Sociales. 23: 25-55, 2007.. España: D - Universidad de Zaragoza: Facultad de Ciencias Sociales y del Trabajo, 2011. ProQuest ebrary. Web. 30 July 2014.

Copyright © 2011. D - Universidad de Zaragoza: Facultad de Ciencias Sociales y del Trabajo. All rights reserved.

Dispositivos de intervención de las prácticas pre profesionales en el contexto educativo. Argentina: Editorial Brujas, 2011. ProQuest ebrary. Web. 30 July 2014. Copyright © 2011. Editorial Brujas. All rights reserved.

ANEXOS



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMI PRESENCIAL
ENCUESTA APLICADA A DOCENTES**

Instrucciones: lea con atención cada una de las preguntas, marque con una x y escoja la alternativa que considere correcta.

Preguntas:

1° ¿conoce usted en que consiste el trabajo colaborativo?

Si No Un poco Nada

2° ¿con que frecuencia utiliza las orientaciones pedagógicas en el área de entorno natural y social?

Siempre Algunas veces A veces Nunca

3° ¿Cuáles de las siguientes estrategias pedagógicas utiliza en su clase?

<input type="checkbox"/> Redes de información	<input type="checkbox"/> Ilustraciones gráficas
<input type="checkbox"/> Clases narradas	<input type="checkbox"/> Proyecciones
<input type="checkbox"/> Otros entornos de aprendizaje	<input type="checkbox"/> Actividades Manuales

4° ¿Cómo consideras el trabajo colaborativo dentro del aula de clases?

Necesario Poco necesario Innecesario

5° ¿Con que frecuencia las orientaciones pedagógicas están direccionadas al trabajo colaborativo?

Siempre Alguna veces Nunca

6° ¿Crees que el trabajo colaborativo ayuda al aprendizaje significativo?

Siempre Alguna veces Nunca

7° ¿Si existiera una guía didáctica que presente orientaciones pedagógicas para fortalecer el trabajo colaborativo con qué frecuencia lo utilizaría?

Siempre Algunas veces Nunca

8° ¿cree usted necesario que el trabajo colaborativo mejora en rendimiento de los estudiantes?

Siempre Algunas veces Nunca

9° ¿Qué importancia tiene el trabajo colaborativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje en todas las áreas?

Ninguna un poco mucha

10° ¿Esta dispuesto a participar de talleres sobre las orientaciones pedagógicas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes y fortalecer en trabajo colaborativo como un método de enseñanza.

Si No Poco



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMI PRESENCIAL**

LISTA DE COTEJO

Instrucciones: Lea con atención cada una de las preguntas, marque con una x y escoja la alternativa que considere correcta.

Preguntas para estudiantes

Preguntas	Siempre	A veces	Nunca
1. ¿El docente aplica el trabajo colaborativo en el aula de clases?			
2. ¿El maestro emplea el trabajo colaborativo en todas las materias?			
3. ¿Le gustaría realizar trabajos grupales en cada clase?			
4. ¿El docente guía el trabajo colaborativo hasta que sus estudiantes la culminen?			
5. ¿El maestro emplea los materiales necesarios para el trabajo grupal?			
6. ¿Es aceptable como el docente organiza el trabajo grupal de los estudiantes?			
7. ¿Es necesario que el docente aplique las orientaciones pedagógicas para mejorar el aprendizaje colaborativo?			
8. ¿Cree necesario implementar una guía didáctica para el desarrollo de las habilidades intelectuales?			
9. ¿los estudiantes participan del trabajo grupal sin temor a ser criticados?			
10. ¿Dentro del trabajo grupal es considerado la opinión de los participantes?			

Elaborado por: Roxana Orrala

FOTOGRAFÍAS



Foto N° 1: Estudiantes de segundo año de educación básica

Foto N° 2: Explicación de las actividades para los trabajos colaborativos



Foto N° 3: Trabajos colaborativos en la elaboración de la lista de animales domésticos y salvajes



Foto N° 3: Actividad del área de lengua y Literatura – armando un cuento.



**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
FRANCISCO DE MIRANDA**
Valdivia - Manglaralto - Santa Elena
E-mail: escuelafdemiranda@yahoo.es

Valdivia, mayo del 2016

CERTIFICADO

El director de la escuela "Francisco de miranda" de la comunidad de Valdivia Lic. Víctor Manuel Rendón MSc certifica:

Que la Srta. Roxana Orrala González con CI: 0927519298 estudiante de la universidad estatal península de Santa Elena Facultad de ciencias de la educación e idiomas, realizó el proyecto en nuestra institución con el tema "**ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA LA ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO COLABORATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FRANCISCO DE MIRANDA, COMUNA VALDIVIA, PARROQUIA MANGLARALTO, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, EN EL AÑO LECTIVO 2016**", realizando su proyecto con responsabilidad, honestidad y puntualidad.

La escuela Francisco de miranda "Valdivia, autoriza hacer uso de la información proporcionada por la entidad para los fines pertinentes a la elaboración y publicación de la tesis sea publicado en el portal de la pag. Web de la UPSE.

Sirva el documento para fines pertinentes y de exclusividad para el solicitante.

Sin otro particular me suscribo de usted.

Atentamente.

Lic. Víctor Manuel Rendón MSc.
DIRECTOR





**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
FRANCISCO DE MIRANDA**

Valdivia - Manglaralto - Santa Elena
E-mail: escuelafdemiranda@yahoo.es



Valdivia, 16 de noviembre del 2015

Doctora
Nelly Panchana Rodríguez
DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS.
Presente

De mis consideraciones.

Yo Lic. Víctor Manuel Rendón MSc. en calidad de director de la escuela de educación básica Francisco de Miranda autorizo que la egresada Roxana Orrala González con CI: 0927519298, con el tema **“ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA LA ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO COLABORATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FRANCISCO DE MIRANDA, COMUNA VALDIVIA, PARROQUIA MANGLARALTO, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, EN EL AÑO LECTIVO 2016”**, para que realice todo lo necesario a su trabajo de titulación en la institución la misma que va a enriquecer tanto a docentes como a estudiantes.

Nuestra institución da apertura a estos tipos proyectos, los mismos que dan beneficio y aportaciones con buenas ideas para el progreso de la educación.

Atentamente

Lic. Víctor Manuel Rendón

DIRECTOR



Valdivia 16 de noviembre del 2015.

Lic. Víctor Manuel Rendón
Dir. Escuela de educación básica francisco de miranda Valdivia.
Presente.

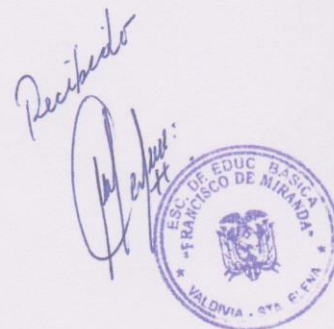
Reciba cordiales saludos de fraternidad, deseándole éxitos en sus funciones que desempeña en bien del estudiantado que se educa en tan prestigiosa institución.

Yo ROXANA EVELYN ORRALA GONZÁLEZ, con CI: 0927519298 ,egresada de la universidad estatal península de Santa Elena, modalidad semipresencial, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica, para dar cumplimiento con los requisitos de ley ,solicito ante su digna persona, me autorice desarrollar mi proyecto de tesis en esta institución con el tema: **"ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA LA ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO COLABORATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FRANCISCO DE MIRANDA, COMUNA VALDIVIA, PARROQUIA MANGLARALTO, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, EN EL AÑO LECTIVO 2016"**.

Por la favorable que preste a mi petición le expreso mi agradecimiento más sincero.

ATENTAMENTE

Roxana Orrala González
Srta. Roxana Orrala González.
CI: 0927519298





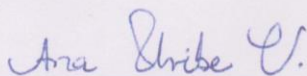
La Libertad, 22 de Agosto de 2016

**CERTIFICADO
ANTIPLAGIO**

025-TUTOR AMUV-2016

En calidad de tutor del trabajo de titulación denominado **ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA EL TRABAJO COLABORATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FRANCISCO DE MIRANDA", COMUNA VALDIVIA, PARROQUIA MANGLARALTO, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 - 2016**", elaborado por la señorita Roxana Evelyn Orrala, González, egresada de la Carrera de Educación Básica, de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio URKUND, luego de haber cumplido los requerimientos de valoración exigidos, el presente proyecto ejecutado, se encuentra con el 7% de la valoración permitido, por consiguiente se procede a emitir el presente informe. Adjunto reporte de similitud.

Atentamente,



Ed. Párv. Ana María Uribe Veintimilla

C.I.: 091100989

DOCENTE TUTOR



Reporte Urkund

URKUND - Log in | Inicio - URKUND | D21471016 - Tesis Roxana

<https://secure.orkund.com/view/21163616-300183-853962#8cE7DoAgEAXA>

Aplicaciones | Bpe IECE | www.virtual.una.edu.ve | Google

URKUND

Documento: [Tesis Roxana 1.docx](#) (D21471016)

Presentado: 2016-08-22 19:02 (-05:00)

Recibido: auribe.upse@analysis.orkund.com

Mensaje: profe ahí va la tesis [Mostrar el mensaje completo](#)

7% de esta aprox. 19 páginas de documentos largos se componen de texto presente en 6 fuentes.

Fuentes de Similitud

i2z9YvYDuMtVjUhaiikoTTe3ZmXnk1E2iBrtCAMUxgCsvi8EDwDpr9Hv3q7RjtpMoLi0

ANA MARIA URIBE VEINTIMILLA (auribe)

Lista de fuentes	Bloques
	TESIS MAESTRIA UTA Marco Vu00E1squez.pdf
	http://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/3029/1/UPSE-TER-2015-0156.pdf
	http://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/3036/1/UPSE-TER-2015-0157.pdf
	TESIS ESTHER- 18.06.2016.doc
	BORRADOR INFORME FINAL - PROYECTO DE INNOVACION - BEATRIZ RODRIGO CENTENO.docx
	REVISION 4 ESTHER CHERRE.doc
	TESIS ESTHER- SEGUNDA REVISION.doc

0 Advertencias | Reiniciar | Exportar | Compartir