



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL**

TEMA:

LAS REDES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA COMUNICACIÓN ESCRITA DE LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR, UNIDAD EDUCATIVA SOCIEDAD, EDUCACIÓN Y RENOVACIÓN (SER), CANTÓN PLAYAS, PROVINCIA DEL GUAYAS, PERÍODO LECTIVO 2016 - 2017.

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN
DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTORA

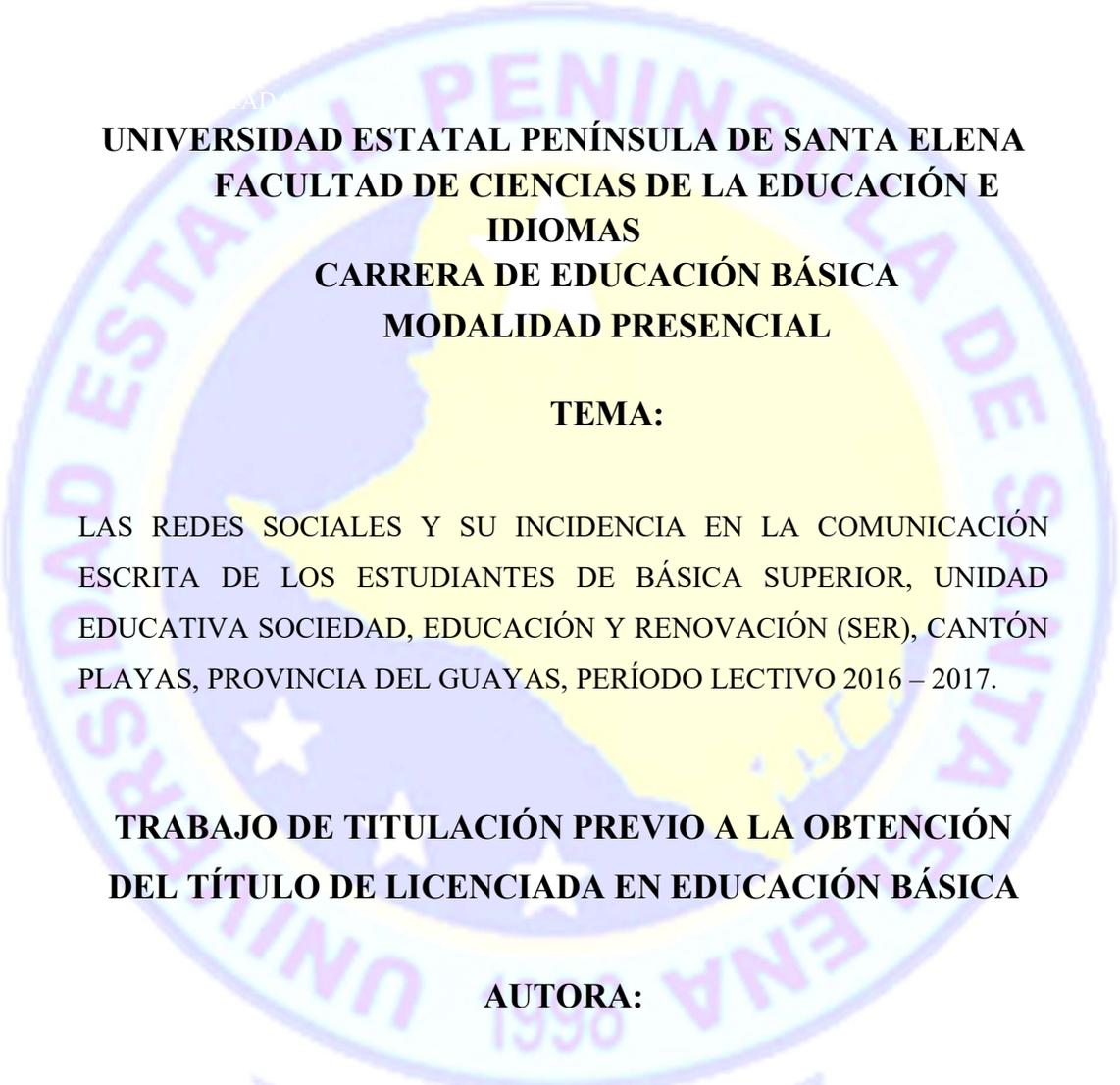
YESENIA JULIETTE RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

TUTORA

MSc. MÓNICA TOMALÁ CHAVARRÍA

LA LIBERTAD – ECUADOR

JUNIO - 2017



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E
IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL**

TEMA:

LAS REDES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA COMUNICACIÓN ESCRITA DE LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR, UNIDAD EDUCATIVA SOCIEDAD, EDUCACIÓN Y RENOVACIÓN (SER), CANTÓN PLAYAS, PROVINCIA DEL GUAYAS, PERÍODO LECTIVO 2016 – 2017.

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN
DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTORA:

YESENIA JULIETTE RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

TUTORA:

MSC. MÓNICA TOMALÁ CHAVARRÍA

**LA LIBERTAD – ECUADOR
JUNIO – 2017**

Playas, diciembre del 2016

APROBACIÓN DE LA TUTORA

En calidad de Tutora del Trabajo de Titulación **“LAS REDES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA COMUNICACIÓN ESCRITA DE LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA SOCIEDAD EDUCACIÓN Y RENOVACIÓN (SER), CANTÓN PLAYAS, PROVINCIA DE GUAYAS PERÍODO LECTIVO 2016 – 2017”**, elaborado por Yesenia Juliette Rodríguez González, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado el proyecto, lo apruebo en todas sus partes, debido a que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación del tribunal.

Atentamente

.....
MSc. Mónica Tomalá Chavarría
TUTORA

AUTORÍA DE TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Yesenia Juliette Rodríguez González portadora de la cédula de ciudadanía N° 091832370-0, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, previo a la obtención del Título de Educación Básica en mi calidad de autora del Trabajo de Titulación **“Las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita de grado siete de la Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación”, cantón Playas, provincia del Guayas período lectivo 2016 – 2017”**, me permito certificar que lo escrito en este trabajo investigativo es de mi autoría a excepción de las citas bibliográficas, utilizadas en este proyecto.

Atentamente

.....
Yesenia Juliette Rodríguez González

C.I. 091832370-0

TRIBUNAL DE GRADO

Lic. Aníbal Puya Lino. MSc.
DECANO DE LA FACULTAD DE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E
IDIOMAS

Lcda. Laura Villao Laylel. MSc.
DIRECTORA DE CARRERA DE
EDUCACIÓN BÁSICA

Lic. Mónica Tomalá Chavarría MSc.
DOCENTE TUTORA

Lic. Freddy Tigrero Suárez. Esp.
DOCENTE DE ÁREA

Ab. Brenda Reyes Tomalá. MSc.
SECRETARIA GENERAL

DEDICATORIA

Con mucho cariño este Trabajo de Titulación va dirigido en primer lugar a mis hijos: Carlos, Eddú y Danna quienes comprendieron mi ausencia durante el tiempo de mi formación académica; en segundo lugar a mi esposo: Carlos Figueroa quien con su ayuda y comprensión permitió que yo avance con mi proceso de estudios; en tercer lugar a mi mamá quien con su entereza colaboró con el cuidado de mis hijos, al personal docente y administrativo de la UPSE, quienes con paciencia y constancia supieron orientarme hasta lograr convertirme en una profesional, en especial a la Ing. Zoraya Yagual que con su apoyo incondicional aportó significativamente en este proceso.

Yesenia

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento es a:

Dios porque fue, es y será el ente inspirador en todas mis decisiones.

Todos mis queridos docentes y compañeros de clases.

Mi tutora Msc. Mónica Tomalá Chavarría por su dedicación y entrega en este proceso de tutorías de tesis.

La Universidad Estatal “Península de Santa Elena” Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas en especial a la Carrera de Educación Básica, por todo el cúmulo de conocimientos que he adquirido durante estos 5 años

La Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación (SER) por confiar en la Propuesta de mi Trabajo de Titulación.

Todos ellos porque en su debido momento aportaron para que culminara mi carrera profesional.

Yesenia

DECLARATORIA

El contenido del presente Trabajo para mi graduación es de mi responsabilidad, el patrimonio intelectual pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Yesenia Juliette Rodríguez González
C.I 0918323700

ÍNDICE GENERAL

Contenido	
PORTADA	I
CONTRAPORTADA	II
APROBACIÓN DE LA TUTORA	III
AUTORÍA DE TRABAJO DE TITULACIÓN	IV
TRIBUNAL DE GRADO	V
DEDICATORIA	VI
AGRADECIMIENTO	VII
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XII
ÍNDICE DE CUADROS	XIII
RESUMEN EJECUTIVO	XV
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
EL PROBLEMA	3
Tema 3	
1. Planteamiento del problema	3
1.1 Contextualización	5
1.2 Problema científico	9
1.3 Objeto de investigación	9
1.4 Campo de acción	9
1.5 Justificación	11
1.6 Objetivo general	12
1.7 Ideas a defender	12
1.8 Tareas científicas	13
CAPÍTULO II	14
FUNDAMENTOS TEÓRICOS	14
2.1 Investigaciones previas	14
2.2 Fundamentaciones	15
2.2.1 Fundamentación Filosófica	16

2.2.2 Fundamentación pedagógica	17
2.2.3 Fundamentación psicológica	18
2.2.4 Fundamentación legal	19
2.3. Referentes conceptuales	20
2.3.1 ¿Qué son Redes Sociales?	21
2.3.2 Redes sociales en la educación	21
2.3.3 Importancia de las redes sociales	22
2.3.4 El sentido y valor pedagógico de los video-juegos, las redes y materiales digitales.	22
2.3.5 Clasificación de las redes sociales	23
REDES SOCIALES.....	23
2.3.6 Comunicación escrita	25
Historia de la comunicación	25
Definición	26
Tipos de comunicación.....	26
Importancia:	28
2.3.7 Clasificación de la comunicación escrita	29
2.3.8 Estructura según su carácter	29
CAPÍTULO III	30
MARCO METODOLÓGICO	30
3 Diseño de la investigación.....	30
Enfoque investigativo	30
Enfoque cuantitativo	30
Tipos de investigación	31
3.1 Población y Muestra.....	31
3.1.1 Población.....	32
3.1.2 Muestra.....	32
3.2 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación	32
3.2.1 Método.....	32
3.2.2 Técnica	33

3.2.3 Instrumentos	34
Resultados de las encuestas dirigidas a estudiantes.....	36
CAPÍTULO IV	44
PROPUESTA	44
DATOS INFORMATIVOS	44
4. Tema.....	44
4.1 Descripción de la propuesta.....	44
4.1.1 Antecedentes de la propuesta.....	45
4.1.2 Justificación	46
4.1.3. Objetivo de la propuesta	48
4.1.4. Actividades de la propuesta	50
4.1.5. Recomendaciones.....	60
4.1.6 Conclusiones.....	60
Cronograma	61
Cuadro # 20. Cronograma	61
Bibliografía	63
Referencias Bibliográficas UPSE	65
ANEXOS	66

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Contenido	Pág.
Gráfico # 1. Aplicación de preguntas.....	36
Gráfico # 2. Aplicación de preguntas sobre redes sociales	37
Gráfico # 3. Aplicación de encuesta sobre la educación de las redes sociales....	38
Gráfico # 4. Aplicación de encuestas sobre los signos de puntuación en redes sociales	39
Gráfico # 5. Aplicación de encuesta sobre interacción maestro estudiante	40
Gráfico # 6. Aplicación de encuesta sobre responder en redes sin cometer errores ortográficos.....	41
Gráfico # 7. Aplicación de encuesta sobre estrategias encontradas en las redes sociales para corregir errores ortográficos	42
Gráfico # 8. Aplicación de encuesta sobre interacción pedagógica en redes sociales	43

ÍNDICE DE CUADROS

Contenido	Pág.
Cuadro # 1. Población.....	32
Cuadro # 2. Cuenta con red social.....	36
Cuadro # 3. ¿Te gustan las redes sociales?.....	37
Cuadro # 4. Piensas que las redes sociales son educativas.....	38
Cuadro # 5. ¿Respetas los signos de puntuación al escribir un estado en tus redes sociales?	39
Cuadro # 6. ¿Te gustaría que tu maestra interactúe contigo en las redes sociales?	40
Cuadro # 7. ¿Crees que si tu maestro te deja tareas en las redes sociales, puedes responder sin cometer errores ortográficos?	41
Cuadro # 8. ¿Si tu maestra te dice que encontró una estrategia para que puedas corregir tu ortografía, que red social escogerías para realizarlas?.....	42
Cuadro # 9. ¿Te gustaría interactuar pedagógicamente a través de las redes sociales?	43
Cuadro # 10. Las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita en lengua y literatura Facebook.	50
Cuadro # 11. Las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita en lengua y literatura. You Tube.....	51
Cuadro # 12. Las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita en lengua y literatura WordPress.	52
Cuadro # 13. Las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita en lengua y literatura Correos Electrónicos.....	53
Cuadro # 14. Las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita en lengua y literatura Twitter.....	54
Cuadro # 15. Las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita en lengua y literatura Prezzi.....	55

Cuadro # 16. Las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita en lengua y literatura Instagram.....	56
Cuadro # 17. Las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita en lengua y literatura WhatsApp.....	57
Cuadro # 18. Las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita en lengua y literatura Correos Electrónicos.....	58
Cuadro # 19. Las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita en lengua y literatura Wikis.....	59
Cuadro # 20. Cronograma	61
Cuadro # 21. Recursos materiales y económicos.....	62



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

“LAS REDES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA COMUNICACIÓN ESCRITA DE LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR, UNIDAD EDUCATIVA SOCIEDAD EDUCACIÓN Y RENOVACIÓN (SER), CANTÓN PLAYAS, PROVINCIA DEL GUAYAS, PERÍODO LECTIVO 2015 - 2016”.

Autora: Yesenia Juliette Rodríguez González

Tutora: MSc. Mónica Tomalá Chavarría

RESUMEN EJECUTIVO

Mediante la investigación realizada en Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación se evidenció que los estudiantes tenían desinterés por interactuar mediante las redes sociales, por lo que surge el siguiente problema, como mejorar los errores ortográficos que presentan los estudiantes al escribir en sus tareas y actividades designadas por los docentes. Para el sustento de esta problemática se emplearon la investigación bibliográfica y de campo, que a partir de varios instrumentos se obtuvo la información que permitió plantear una propuesta que mejorará la situación. En el enfoque cualitativo se ha procedido a investigar en la revisión y análisis de las teorías de algunos expertos filósofos, psicólogos y pedagogos, se tomaron en consideración los aspectos más relevantes de sus propuestas para consolidar este trabajo de investigación que está destinado a disminuir los errores ortográficos mediante redes sociales porque en la nueva era tecnológica los docentes deben de adaptar la internet y las redes a sus planificaciones curriculares. El objetivo principal de este proyecto es realizar actividades interactivas para que se apliquen en la Unidad Educativa, a través de diferentes redes sociales, que los estudiantes sean educados mediante la tecnología, para que puedan desarrollar sus destrezas y habilidades, que sean capaces de interactuar de manera positiva con sus docentes. En conclusión se aplicó un diagnóstico a los estudiantes, docentes y directivos conociendo la realidad del uso de las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita, luego se llevó a cabo la ejecución de la planificación y diversas actividades adecuadas que permitieron contribuir con el buen uso de la escritura, corregir las faltas ortográficas.

Palabras claves: redes sociales, comunicación escrita, incidencia.

INTRODUCCIÓN

La entidad educativa SER Sociedad Educación y Renovación, es una institución educativa prestigiosa, ubicada en General Villamil cantón Playas, ofrece educación de calidad a los estudiantes, lo que genera responsabilidad, compromiso, renovación con doctrinas convenientes para desplegar el aprendizaje en las aulas de clases.

El ambiente educativo de esta época ha tenido que dar cambios, de acuerdo, a cómo ha evolucionado la tecnología como medio de vida, todo el área informática ha ido formando parte de los campos laborales, de esta manera, están influyendo en la educación; todos los estudiantes conocen las redes sociales, y se crean dudas de cómo fueron establecidas y sus preocupaciones en la enseñanza aprendizaje que deben recibir todos los días.

Las redes sociales de comunicación se han convertido en una herramienta que permite el aprendizaje colaborativo e involucra espacios de información. En la Unidad Educativa todos los docentes deben estar capacitados para manipular las redes sociales e incluirlas en el plan de clases de cada una de sus asignaturas. De igual manera, si se motivara a los estudiantes se tiene la plena convicción de que si manejan las redes sociales como recurso didáctico, ellos quedarán satisfechos en el aprendizaje.

Por otro lado, para mejorar la ortografía los docentes deben corregir los errores que encuentre en las tareas, investigaciones, trabajos grupales y otros de los estudiantes.

Mediante este proyecto se realizaron investigaciones en la Internet donde se encontraron redes sociales tales como: you tube, Facebook, twitter, whatsapp, Instagram, las cuales vinculándolas con las siguientes páginas: wikis, Word press, prezzi se las puede utilizar como actividades vinculadas en redes y se trabaja con

los estudiantes, saliendo un poco de la planificación y adoptando las redes sociales para un mejor desempeño en clases.

Este proyecto de titulación está desarrollado en cuatro capítulos, cada uno de ellos está sustentado en varios autores que han contribuido significativamente.

CAPÍTULO I: en éste se presenta el **planteamiento del problema** donde se evidencia la problematización que se encontró en la Unidad Educativa, mediante diagnósticos con información evidente. Se escribe el argumento del problema, objetivo, formulación de problema científico, ideas a defender, tareas científicas y el objeto de estudio.

CAPÍTULO II: se describe el **marco teórico**, detallándose las categorías fundamentales, características e importancia de las variables, fundamentaciones teóricas y contribuciones que han transmitido pedagogos y filósofos. También se hace énfasis en el marco legal educativo con sus fundamentaciones.

CAPÍTULO III: se especifica el **marco metodológico**. Hace relato sobre los métodos, técnicas e instrumentos que se utilizaron para la recolección de información. Se describe la población y los análisis de los ítems enunciados y deducciones conseguidos de los instrumentos, a través de cuadros estadísticos con sus conclusiones e interpretaciones.

CAPÍTULO IV: se presenta **la propuesta** con actividades, habilidades metodológicas regidas al progreso del buen uso de las redes sociales y la comunicación escrita en los estudiantes.

Finalmente, se presentan los anexos con las respectivas evidencias que sustentan el trabajo ejecutado, instrumentos empleados y la bibliografía utilizada.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Tema

“LAS REDES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA COMUNICACIÓN ESCRITA DE LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR, UNIDAD EDUCATIVA SOCIEDAD EDUCACIÓN Y RENOVACIÓN (SER), CANTÓN PLAYAS, PROVINCIA DEL GUAYAS, PERÍODO LECTIVO 2015 - 2016”.

1. Planteamiento del problema

Las redes sociales están consideradas como sitios de la Internet que facilitan a las personas contactarse con otras, su finalidad fue comunicarse con compañeros, amigos de escuela, colegio, consecutivamente, se crearon comunidades sobre intereses similares tales como: trabajo, amistad, juegos, relaciones amorosas y comerciales, entre otras.

Si bien es cierto, las redes sociales han abierto un espacio en el mundo virtual, también han expuesto a la comunidad en la forma de manifestarse, y esto se refleja en la práctica por las variaciones de la escritura sean correctas o no, esto ha originado confusión y en otros casos puede influenciar mucho en el lenguaje, por tal motivo en las evaluaciones que se han aplicado a los estudiantes de básica superior, refleja que tienen un déficit, en cuanto, al área de Lengua y Literatura.

Durante, la visita realizada a la Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación UESER del cantón Playas provincia del Guayas, concretamente, básica superior, cuyo objetivo fue realizar el análisis correspondiente, mediante, una guía, en la cual se puede demostrar la problemática, en cuanto, los errores ortográficos que tienen los estudiantes en las diferentes asignaturas, pero en la que se hizo énfasis fue en la asignatura de Lengua y Literatura

Sobre la base de las ideas expuestas se puede manifestar que en el presente estudio realizado en la Unidad Educativa “Sociedad Educación y Renovación”, se logró evidenciar que el docente del área de Lengua y Literatura no utiliza como complemento la red social, herramienta indispensable en el proceso de aprendizaje para publicaciones, lecturas, trabajos, enlaces, videos, imágenes y otros que permitirán fortalecer no solo el conocimiento sino comunicación.

Por otra parte, la rectora de la Unidad Educativa SER expuso que en la entidad educativa existe carencia en los estudiantes en dicha asignatura, por la nueva tecnología y la existencia de las redes sociales, los estudiantes omiten o buscan abreviar las palabras en su propio idioma, por tal motivo han perdido el interés por escribir correctamente, es por ellos que las faltas ortográficas se han hecho presentes en las diferentes asignaturas y esto se ve reflejado en las evaluaciones que realizan los maestros, determinando que las redes sociales está perjudicando a los estudiantes.

Las redes sociales han conseguido que las personas las utilicen con diferentes resultados, en el ámbito educativo no puede quedar ajeno a esta tecnología, sin embargo, esto ha alterado la comunicación escrita entre los estudiantes, la docente de básica superior, dice tener diferentes redes sociales, pero ella no las ha considerado como un fin educativo, porque eso solo sirve para interactuar entre amigos y familiares, las redes sociales si se las pueden utilizar como fines educativos, los docentes no están acostumbrados a interactuar con los estudiantes vía medios tecnológico, tampoco aplican la internet en sus planes curriculares, es por tal motivo que se ven un poco reacios a enseñar de manera tecnológica, pudiendo hacer de este medio una fortaleza.

Los estudiantes opinan que las redes sociales solo sirven para interactuar con sus compañeros o diferentes personas, para jugar o para realizar publicaciones que a ellos les agrada, pero que no las consideran como una estrategia educativa, porque tienen a sus maestros de amigos, sin embargo, ellos nunca los saludan por este

medio, los estudiantes opinan que mucho menos van a querer realizar una clase por medio de la Internet y las redes sociales. La educación debe formar a las personas para un futuro fructífero y en lo que trabajaran dentro de diez años, no para emular la forma en que se trabajaba hace diez años. Sin lugar a duda el potencial comunicador de las redes sociales está todavía por descubrir y debe ser estudiado a profundidad, para que exista una solución y así salvar la manera de expresión escrita que se está utilizando, en la actualidad.

La información cibernauta ha logrado abarcar millones de usuarios, su aplicación ha motivado a que no utilicen, debidamente, los signos ortográficos, las palabras e inclusive su significado, esta problemática también ha incidido en la educación en todos los niveles educativos.

Por lo tanto, se plantea que los docentes del área de lengua y literatura de la Unidad Educativa UESER deben buscar nuevas estrategias para el debido uso de las redes sociales, porque son un medio gratuito y que están al alcance de todos los docentes para hacer un buen uso pedagógico, desde que la tecnología está en boga no todos los estudiantes y docentes les dan una buena utilización, solo son acogidas para hacer amistades cibernéticas.

En la actualidad, las redes sociales predominan, no solo en los estudiantes de básica superior, sino también en los estudiantes de bachillerato, por eso hay que optimizar poco a poco el uso inmundo que le han dado a la ortográfica por medio de estas redes, buscando métodos y estrategias que ayuden a optimizar el buen aprendizaje, que estos se apliquen con los estudiantes para no olvidar las reglas gramaticales.

1.1 Contextualización

(Area, 2016) El siguiente artículo escrito por Manuel Area de la ciudad de México, el cual lleva como título “Las Redes Sociales en Internet Como Espacio Para la Formación del Profesorado” señala que:

Redes temáticas o microcomunidades con un interés específico.

Este último de comunidades y redes temáticas no se dirigen al público en general, sino a grupos o poblaciones pequeñas de potenciales usuarios vinculados por una afinidad temática: la música, el deporte, los automóviles, el sexo, la religión, la literatura, etc. En este tipo de redes lo valioso, interesante y útil no es la “cantidad” de persona unidas en dicha red, sino la “calidad” de participación y comunicación entre los miembros de la comunidad virtual.

Según lo que declara el autor, se puede indicar que las redes sociales tienen una filosofía abierta en donde las personas se pueden comunicar de diferentes maneras, de acuerdo, a lo que sea de su interés, es aquí donde los maestros pueden hacer un buen uso de estas tecnologías a través estas para que los estudiantes utilicen, de manera adecuada, su manera de escribir y así le den solución a la problemática que se está presentando, en la actualidad.

(Bautista Nuques, 2016) Dice: la sociedad actual en relación al conocimiento y tecnología, vive cambios drásticos y vertiginosos que cada vez son más veloces, desde no contar hace unos cuantos años con medios tan efectivos de comunicación casi completamente basados en las conexiones físicas, hasta actualmente sostener en la palma de la mano teléfonos inteligentes que integran funciones para fotos, vídeos, música, lectores de libros, hojas de cálculo, un sinnúmero de cosas, pero que sobre todo permiten el acceso a internet casi desde cualquier ubicación posible.

La comunicación de los servicios de la web ha logrado abarcar con millones de usuarios, encaminando a que estos no empleen, debidamente, su escritura. En el medio educativo los docentes no fomentan el buen uso de la escritura mediante redes sociales, para que de esta manera los estudiantes no pierdan ese interés de

escribir, adecuadamente, esta problemática de la indebida escritura ha trascendido en el proceso de la enseñanza y por ende su práctica académica.

Actualmente, las redes sociales se han convertido en una herramienta de fácil acceso para personas jóvenes y adultas, con la gran diferencia que pocos son las que la saben utilizar, los docentes deben manipular estas redes sociales de una manera eficaz, eficiente y sobre todo significativa para que exista una buena comunicación escrita en los estudiantes, puedan intercambiar ideas dentro y fuera de la entidad educativa.

Desde que la tecnología está en auge, no todos los docentes y estudiantes le dan un buen uso. Por lo tanto, se debe realizar estrategias, verificando que medios positivos tengan las redes sociales y así ayudar al estudiante a rescatar la comunicación escrita. (Pazmiño, 2012) De la Universidad Politécnica Salesiana Sede Quito Opina lo siguiente:

Las nuevas redes sociales, como: Hi5, Messenger, My Space, Facebook, etc., deben ser analizadas, para conocer su influencia directa en los jóvenes de las universidades.

La idea es mostrar por qué estas redes atrapan la atención de los jóvenes, de una manera tan rápida, que hasta se olvidan de quien está a su lado, y no usan los signos ortográficos adecuados, no respetan signos de puntuación y cómo esto ha dado lugar a un nuevo lenguaje virtual.

Las redes sociales tienen mucha influencia en los estudiantes e incluso en los docentes, porque seducen al usuario y por estar comunicados o escribir de prisa, no advierten que pueden estar afectado su manera de pensar y escribir, llevando a que se distorsione su comunicación escrita, que no respeten los signos ortográficos, la escritura y cometan garrafales errores.

Los docentes pueden escoger temáticas de estudios que existen en el sitio web para ser interactuado con los estudiantes, desarrollando e inculcando que se debe escribir, correctamente, sin faltas ortográficas. Esto lo puede realizar, mediante, plataformas virtuales que existen en la Internet, verificando que estos sean confiables para trabajar con los docentes.

(Suárez, 2016) De la Universidad Estatal de la Península de Santa Elena en su proyecto de grado en Licenciatura de Educación Básica, señala que:

Las redes sociales se relacionan con eficaz en los conocimientos impartidos por los docentes en el ámbito escolar en el cual está inmerso el educando, se debe enfocar en rescatar responsabilidad en las áreas de aprendizaje mediante las conexiones de las redes en las que el transcurrir del tiempo han ido evolucionando para mejorar las alternativas propuestas por el Ministerio de Educación en la cual manifiesta de forma coherente el manejo de las redes sociales para contribuir en el desarrollo eficaz de los estándares presentados en ambiente social cultural.

Según lo manifestado por Flor Suárez, las redes sociales ya están inmersas en la educación y que el Ministerio de Educación ya las maneja de forma afín a las necesidades del estudiantado, los maestros deben investigar una forma eficaz para que los estudiantes puedan utilizar las redes, de acuerdo, a los estándares que ya están presentados en las mallas curriculares.

Es en esta fase donde debe ingresar el rol del docente, éste debe estar actualizado en cuanto a lo tecnológico para que logre inculcar en los docentes el debido uso de una buena comunicación escrita, elaborando material de espacios interactivos que se encuentran en la web y logre persuadir a los estudiantes para que no opten por utilizar una escritura inadecuada en las diferentes redes o medios sociales.

En la “Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación (SER)” del Cantón General Villamil Playas, se logró observar la indiferencia de ciertos docentes y los padres de familia para con los estudiantes, porque en los libros de básica superior existen bloques donde se habla de los medios sociales y todo, en cuanto, a tecnología, pero los maestros hacen caso omiso al texto y realizan todo tradicional, quieren que los estudiantes utilicen, de manera adecuada, la tecnología, pero ellos no lo saben hacer, los docentes debemos interactuar con los estudiantes para crear seguridad y preservar una buena escritura, haciendo el uso adecuado de los textos, porque si no están colaborando para que la escritura de futuros profesionales se sigan distorsionando.

1.2 Problema científico

¿De qué modo se utiliza las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita de los estudiantes de básica superior, Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación (UESER) ubicada en el cantón Playas Provincia del Guayas, período lectivo 2016-2017?

1.3 Objeto de investigación

La aplicación de redes sociales dentro del salón de clases, mejora la comunicación escrita de los estudiantes de básica superior.

1.4 Campo de acción

Desarrollo de actividades de redes sociales para los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación.

Campo : Pedagógico social

Área : Lengua y Literatura

Aspectos : El uso de las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita

- Tiempo** : El trabajo de titulación será ejecutado en el segundo quimestre
- Población** : Docentes, directivos, padres de familia y estudiantes de la Unidad Educativa
- Espacio** : Institución Educativa Sociedad Educación Y Renovación (SER)
- Contexto** : La entidad educativa se encuentra ubicada en el barrio Altamira del cantón Playas provincia del Guayas.
- Beneficiarios** : Estudiantes, padres de familia y docentes de básica superior, de la Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación (SER)



1.5 Justificación

En el presente trabajo se establece un rol muy importante, por medio de este proyecto de titulación se va a evidenciar que tan beneficioso e importante es el buen uso de las redes sociales para la comunicación escrita en los estudiantes de básica superior, de tal manera que ellos aprenderán a escribir de una manera correcta, de manera paulatina, para que no se vaya perdiendo las reglas ortográficas que les enseñaron al inicio de su vida estudiantil.

En la actualidad, se ha logrado evidenciar que los niños, niñas y adolescentes carecen de una buena comunicación escrita porque existen las llamadas “redes sociales”, desde que aparecieron los adolescentes han perdido el hábito de leer y entre estos, han olvidado que la RAE existe, por ende han omitido que en el momento de escribir, existen algunas palabras con tilde u omiten ciertas letras, es por ello, que se debe dar una buena regularización lingüística.

Es favorable que en el sector educativo los compañeros docentes del nivel básico, deben buscar una manera estratégica, metodológica e interactiva, donde los estudiantes puedan aprender, de manera divertida, las materias que se dan en clases utilizando la tecnología, a su vez aprendan el debido uso de la gramática, para que no tengan inconvenientes lingüísticos a futuro en sus diferentes profesiones en su vida diaria.

La institución educativa tiene pocas computadoras, pero tiene el beneficio de poseer internet, los docentes no hacen uso de éste porque no saben cómo armar estrategias y desarrollar una clase, y así llevar el control de las faltas ortográficas, los docentes deben interactuar con los estudiantes, haciendo concienciación con ellos del debido uso de la gramática en las redes sociales, para culminar con esta problemática del proyecto de investigación se propone que los docentes actúen desde sus hogares en tiempo real, dando directrices en la institución y siendo

aplicadas después de clases, siendo estas, de manera interactivas y divertidas para que los docentes no se importunen en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Este proyecto cuenta con el autorización de las autoridades del plantel, de los padres de familia y estudiantes, siendo ellos el cimiento para buscar las posibles soluciones en esta problemática de la nueva era tecnológica, y que escasamente este tema de redes sociales se conoce en las instituciones educativas regulares, por tal motivo existen docentes con deficiencia en el área de Lengua y Literatura.

Sin embargo, es primordial exteriorizar de métodos científicos, cuales son las amplitudes peculiares de los estudiantes para potencializar el proceso de estudio, que es lo que les atrae de las redes sociales, y cuál es la causa de porque no usan un debido idioma escrito.

Gracias a este discernimiento es considerable este proyecto porque pueden acceder a los estudiantes y que estos determinen que están actuando, de manera indebida, en cuanto a los signos de puntuación, esperando que ellos tomen consciencia y percatan sus falencias siendo los únicos beneficiados.

1.6 Objetivo general

Fortalecer la comunicación, mediante, las redes sociales para un mejor aprendizaje de los estudiantes de básica superior, de la Unidad Educativa “Sociedad Educación y Renovación” (SER) Cantón Playas, provincia del Guayas, periodo lectivo 2015 - 2016.

1.7 Ideas a defender

Las redes sociales tiene el indudable valor de enseñanza formal e informal en la comunicación escrita, porque admite que los estudiantes experimenten, de manera virtual, el buen uso de la escritura, siendo esta paulatina, pero eficaz.

1.8 Tareas científicas

- ✚ Identificar el uso de las redes sociales en el proceso práctica y aprendizaje en el área Lengua y Literatura de los estudiantes de básica superior en la Unidad Educativa SER.
- ✚ Investigar estudios actuales de cómo utilizar las redes sociales, de manera metodológica, en el área de Lengua y Literatura de básica superior en la Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación.
- ✚ Elaboración de actividades interactivas para favorecer los procesos metodológicos en las redes sociales en los estudiantes de básica superior en la Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTOS TEÓRICOS

2.1 Investigaciones previas

Internamente en lo que respecta a la educación de básica superior se logró evidenciar que los estudiantes tienen obstaculizado el manejo de las redes sociales por parte del personal docente, por el contrario los maestros deben acoger las redes sociales como medio de apoyo para dirigir sus clases y estas tengan actividades participativas dentro del aula.

Es sumamente importante acoger el compromiso para el uso de las redes sociales en el área de Lengua y Literatura, en la cual se puede dar grandes cambios al actuar con los estudiantes de una manera constructivista y que exista un rendimiento académico alto, para que los docentes salgan un poco de lo tradicional y ellos tengan una plena satisfacción de que están aportando con conocimiento futuristas, porque la tecnología cada vez avanza y hay que estar tecnológicamente actualizados.

En la Universidad Oberta de Cataluña, existe un trabajo de titulación de denominado: El uso del internet para la interacción del aprendizaje, elaborado por Jonatán Castaño Muñoz, 2011, donde da a conocer el aprendizaje en línea, donde la internet contribuye en forma óptima en el aprendizaje de los estudiantes, porque puede utilizarse con gran eficacia en el aprendizaje interactivo docente y estudiante.

En la Universidad Central del Ecuador reposa la tesis del autor, Edwin Tulcanaz denominado, Las tics en el proceso de enseñanza aprendizaje, del año 2012, donde describe que es importante enseñar a los estudiantes a utilizar herramientas tecnológicas, que los docentes deben estar altamente capacitados para saber utilizar

las redes en beneficio del desarrollo educativo, para implementar un ambiente educativo tecnológico y mejorar los procesos de aprendizaje.

En la Universidad Estatal Península de Santa Elena existe un trabajo de titulación denominado, Las redes sociales y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje, el autor de este proyecto de titulación es, Flor Suárez Tumbaco, el cual dice que se debe utilizar las redes sociales de manera adaptable dentro del aula para fomentar la educación de manera adecuada y que es un elemento facilitador para el aprendizaje y la interacción social de las y los estudiantes.

2.2 Fundamentaciones

Es significativo redimir el compromiso por la usanza de las redes sociales en el área de Lengua y Literatura, en que se planea a ejecutar cambios característicos para ampliar las capacidades y habilidades constructivistas que conciban alto rendimiento académico, como cimiento principal en todos los compromisos pedagógicos que se demanda para potencializar la labor didáctica y desempeñarla con agrado.

A medida que pasa el tiempo el internet ha ido fragmentando insuficiencia en la comunicación escrita, no solo ecuatoriana, sino a nivel mundial, los docentes han tenido que buscar numerosas destrezas para llegar a los escolares, pero lo que han omitido es que existe la Internet, el cual ha ido estableciéndose en cada entidad a medida que pasa el tiempo, son escasos los pedagógicos que lo han admitido como una herramienta pedagógica o como una metodología, en cuanto, a culturas, la falencia que existe en algunos docentes acerca de implementar tecnología en el aula de clases puede ser por desconocimiento o desactualización de la misma, en cuanto, a estas herramientas educativas, cabe recalcar que las redes sociales fueron diseñadas como una táctica de estudio y esto se puede evidenciar, de acuerdo, a las investigaciones que se realizó, en cuanto, al tema, las cuales se mencionaran a continuación:

En la tesis doctoral presentada por: Jonatan Castaño Muñoz, “el uso de la Internet para interacción en el aprendizaje” de la Universidad de Catalán hace mención y orientación en la analogía que existe entre el internet y el aprendizaje, las redes sociales son beneficiosas dependiendo de la manera que son utilizadas, su interacción va a llevar a una mejor ventaja académica en la exploración de investigación.

En el siguiente trabajo realizado “influencia de las redes sociales en el proceso enseñanza aprendizaje” de la Universidad Estatal de Milagro, los Licenciados en Ciencias de la Educación, Jakeline Beatriz Muñoz Paredes y Leonardo Israel Rosero Santistevan, 2013, sostienen que los estudiantes deben tener un aprendizaje significativo, mediante, la aplicación de saberes, dotándolo de ciencias que utilicen para la vida, mediante, el proceso de enseñanza aprendizaje, también manifiestan que los docentes debe manipular las redes sociales para estimular su creatividad y participación de los dicentes, creando interés en ellos, motivándolos de una modo adecuado y ellos quieran instruirse, así los profesores lograrán relacionar los contenidos.

En el trabajo de titulación para Licenciado en Informática Educativa que presentó Fernando Mauricio Chila Rodríguez, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena cuyo tema es: “creación e implementación de un cd multimedia para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje” de este modo este autor contribuye con que las redes sociales conservan un vínculo entretenido con los actuales conocimientos de la educación, que van enlazados con el ámbito pedagógico y que esto potencia su aprendizaje ayudando a su conocimiento.

2.2.1 Fundamentación Filosófica

Las redes sociales físicas y virtuales ya constituyen una pieza de la vida cotidiana, porque las nuevas tecnologías han transformado la manera actual de cómo

mantenernos informados, de transmitir y recibir una información, es por ellos que (Pérez G. Á., 2012) en el siguiente fragmento sostiene que:

Las redes sociales posibilitan la apertura de la imaginación a nuevos espacios, problemas y horizontes al interactuar con colegas a lo largo y ancho de todo el mundo, con independencia de barreras culturales, lingüísticas, ideológicas, o religiosas.

El autor quiere decir que las redes sociales están en boga donde personas de toda índole puedan hacer un buen uso, pero de una forma educativa, donde los estudiantes o individuos puedan interactuar, para que no sean fastidiosos, porque este medio digital puede ayudar a aprender y desaprender ciertos hábitos inadecuados que se adoptan por no proporcionar un íntegro uso.

2.2.2 Fundamentación pedagógica

Los autores de la siguiente cita (Concesa Caballero, 2011) citan a Ausubel:

El carácter no arbitrario y no literal de la capacidad de relación de la tarea de aprendizaje con la estructura cognitiva. El resultado de esta interacción activa e integradora es la aparición de un nuevo significado. El aprendizaje significativo es el proceso y, a su vez el producto final del mismo.

Este es el significado de Ausubel acerca del aprendizaje significativo, concepto clave en el paradigma educativo, el arbitraje no arbitrario y no literal de la interacción aparece implícita en la idea central de Ausubel.

La sociedad actual vive enfocada en todo lo relacionado a la Internet, porque se está trabajando con herramientas digitales, el autor expone que el aprendizaje es una interacción integradora donde los estudiantes pueden tener un aprendizaje significativo cuando sigue un proceso en la educación, siempre y cuando éste no sea tradicional.

Los materiales digitales son el cambio de la educación, interviene en el aprendizaje de los estudiantes, las entidades educativas deben modernizarse y acoplarse a las tecnologías, los docentes deben desarrollar, pedagógicamente, en el aula las TICS, acompañada de las redes sociales para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los colegios y escuelas deben estructurar sus aulas con máquinas electrónicas para vincularlas en red y que exista un proceso de interacción docente con estudiantes, cabe recalcar que si la tecnología fuese acogida, de manera global, los docentes disminuirían las tareas, todo se lo dejaría realizado en el salón de clases y llevaría un control de la gramática en los escolares.

2.2.3 Fundamentación psicológica

Según (Payer, 2015) en su trabajo sobre la comparación del psicólogo Lev Semionovich Vygotsky y Jean Piaget menciona lo siguiente:

Consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Para Lev Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido como algo social y cultural, no solamente físico. También rechaza los enfoques que reducen la psicología y el aprendizaje a una simple acumulación de reflejos o asociaciones entre estímulos y respuestas.

Vygotsky señala que para interactuar con las personas no hace falta estar físicamente, él habla sobre interactuar con las demás personas, es aquí donde él respalda que no solo se puede educar de manera física o en el aula, sino que él iba más allá. En su teoría del constructivismo menciona que los conocimientos previos, dan lugar a conocimientos nuevos, que cada conocimiento las personas vemos la manera de ir modificando de acuerdo a las experiencias.

Se sintetiza en afirmar que el conocimiento no solo se forma de las relaciones entre el estudiante y el ambiente, sino que a esto se suma el entorno social, desde los nuevos conocimientos se adquieren de la realidad personal comparada con los esquemas de los demás individuos, las redes sociales son herramientas que pueden ser utilizadas dentro del entorno escolar.

2.2.4 Fundamentación legal

El siguiente proyecto se establece en los artículos 346, 347 de la Constitución del Ecuador y en la Ley Orgánica de Educación Intercultural con el artículo 6 literal j y m los cuales declaran lo siguiente:

Constitución del Ecuador	
Artículo	descripción
Art. 346.-	Existirá una institución pública, con autonomía, de evaluación integral interna y externa, que promueva la calidad de la educación.
Art. 347.- será responsabilidad del estado:	8. Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.
Art. 347.- será responsabilidad del estado:	11. Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos.
ley orgánica de educación intercultural	
Art. 2.- Interaprendizaje y multiaprendizaje.	h. Se considera al interaprendizaje y multiaprendizaje como instrumentos para potenciar las capacidades humanas por medio de la cultura, el deporte, el acceso a la información y sus tecnologías, la comunicación y el conocimiento, para alcanzar niveles de desarrollo personal y colectivo.

Art. 2.- Flexibilidad	s. La educación tendrá una flexibilidad que le permita adecuarse a las diversidades y realidades locales y globales, preservando la identidad nacional, tanto en sus conceptos como en sus contenidos, base científica – tecnológica y modelos de gestión.
Art. 6.- Obligaciones.	j. Garantizar la alfabetización digital y el uso de las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo, y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales; m. Propiciar la investigación científica, tecnológica y la innovación, la creación artística, la práctica del deporte, la protección y conservación del patrimonio cultural, natural y del medio ambiente, y la diversidad cultural y lingüística;

En la constitución del Ecuador manifiesta que se debe trabajar con medios sociales para que exista una enseñanza fructífera en los estudiantes, enseñarles a investigar de manera adecuada para que exista innovación de enseñanza aprendizaje, debe existir flexibilidad porque los libros de la actualidad contienen bloques vinculados con las redes sociales y los temas deben desarrollarse debida y minuciosamente, para que no existan dudas en los estudiantes, los docentes deben estar debidamente capacitados para que conste productividad.

2.3. Referentes conceptuales

Breve historia y evolución de las redes sociales, en noviembre de 1989 Tim Berners-Lee estableció la primera comunicación entre una estación y un servicio utilizando un protocolo de trabajo de hiper texto (HTTP) estableciendo así los fundamentos para la world wide web, misma que permitía el acceso a la información, mas no proporcionaba la oportunidad de participación.

Fue hasta 1995 que the globe permite a los usuarios participación de los contenidos publicando sus propias experiencias, así como conectarse con otros que tengan intereses afines. En el mismo año classmates es creado por Randy Convard con la finalidad de contactar e interactuar con sus antiguos compañeros de estudios, creando así, la que para muchos, sería la primera red social como la conocemos hoy en día.

En 2004 Mark Zuckerberg, crea las red social Facebook, misma que hasta la actualidad ha superado la cifra de 1650 millones de usuarios (Facebook newsroom, 2017)

2.3.1 ¿Qué son Redes Sociales?¹

Acorde a la publicación de Gutiérrez (2010) las redes sociales son una combinación de la tecnología con la comunicación por lo tanto las ha llamado telemáticas, permite el envío de información de datos, las cuales se utilizan a través de perfiles profesionales, para construcción de conocimiento y aproximarse a informaciones producida o de diferentes índoles.

Según (Gutierrez, 2010) El término red social nos referimos específicamente a aquellas herramientas telemáticas de comunicación que tiene como base la Web, se organizan alrededor de perfiles personales o profesionales de los usuarios y tienen como objetivo conectar secuencialmente a los propietarios de dichos perfiles a través de categorías, grupos, etiquetados, personales etc., ligado a su propia persona o perfil profesional.

2.3.2 Redes sociales en la educación

Haro (2010) declara que los diferentes sitios web no solo sirven para comunicarse entre personas, sino que se las puede manipular como herramientas metodológicas para llegar a un aprendizaje significativo en los estudiantes, lo cual se ha convertido

en un desarrollo de habilidades para los escolares, por eso el siguiente autor expone lo siguiente:

(De Haro, 2010) Su centro de atención suele ser un objeto concreto, tal como vídeos, presentaciones, documentos, imágenes, etc. Son ejemplos de este tipo YouTube (vídeos), Slideshare (presentaciones y documentos), Scribd (documentos y presentaciones), Flickr (fotos), etc. Todos ellos tienen una gran capacidad de comunicación e intercambio de información entre sus usuarios, algunos como Slideshare tienen la mayoría de las características de una red social típica como Facebook, sin embargo, su producto central no son las relaciones entre personas sino el hecho de compartir presentaciones y documentos.

2.3.3 Importancia de las redes sociales

Del texto de Educarse en la era digital según (Pérez, 2012) manifiesta que: Aprender a cooperar y a participar activamente en redes locales o globales, presenciales o virtuales, es la estrategia fundamental para aprender a aprender a lo largo de toda la vida en contextos inciertos, cambiantes y saturados de información.

Por consiguiente la tecnología va avanzando a pasos agigantados, donde los seres humanos podemos dialogar a través de plataformas virtuales, lo cual los docentes deben acoger estas plataformas con fines educativos, como estrategias pedagógicas para que exista conectividad con el aprendizaje, cabe decir que las redes sociales son llamativas para los jóvenes, por tal motivo se las puede acoger como influencia para el aprendizaje formal.

2.3.4 El sentido y valor pedagógico de los video-juegos, las redes y materiales digitales.

(Pérez Gómez, 2012) En su libro “Educarse en la era digital” explica lo siguiente:

Los intercambios en las redes y los juegos en red, que saturan la vida de las nuevas generaciones, proporcionan excelentes oportunidades para el desarrollo de algunas de las habilidades que requiere la era digital, deberían abrirse al tratamiento trans e interdisciplinar, como “The National Geographic Jason Project” donde los estudiantes aprenden ciencias experimentales, matemática, ciencias sociales y lenguaje en proyectos conjuntos de experimentación e investigación.

Por lo tanto las redes sociales no solo sirven para interactuar entre los miembros de una comunidad, sino para sobresalir en muchos aspectos educativos, porque son procesos que van a desarrollarse para toda la vida, estos métodos educativos deben tener una planificación bien dirigida por los docentes y con objetivos claros para que contribuyan el enseñanza de los estudiantes.

2.3.5 Clasificación de las redes sociales

Intrínsecamente de la tarea pedagógica se orienta la calidad de utilizar las redes sociales como dispositivo de interacción con los demás ciudadanos, para esto es preciso asemejar la categorización de las redes sociales en el ámbito formativo, su contribución hacia una ostentación de eficiencia y calidez.

REDES SOCIALES

REDES SOCIALES	DEFINICIÓN
Facebook	Se lo creó en una universidad americana Harvard con fines educativos dentro de la misma.
You tube	Este sitio web permite subir, bajar y compartir videos de diferentes índoles, fue creado porque querían enviar un video muy

	largo que no iba a poder ser enviado vía correo.
Whatsapp	Esta aplicación fue creada solo para enviar y recibir mensajes, pero cuando la adquirió el creador de Facebook la modifíco, creando aplicaciones donde es utilizada las letras cursivas, servicio de voz, subir y bajar archivos.
Twitter	Fue creada para enviar micro entradas de textos y para estar informados de lo que hacían las personas.
Instagram	Esta red social fue creada para tomar fotografías y ser filtradas, con marcos, etc. Luego compartirlas en diferentes redes, tiene un poco de adaptación de twitter y Facebook.
Snapchat	Fue creado como un proyecto final, su finalidad es enviar fotos y videos, donde solo duran pocos segundos en la web.
Google +	Es una red social que permite interactuar con persona y compañías.
Linkedin	Fue creada como red social para profesionales.
MySpace	Red social donde los usuarios proveen en contenidos a través de perfiles personales, contienen blog, fotografías, grupo de amigos, músicas y videos.

2.3.6 Comunicación escrita

Historia de la comunicación

Durante gran parte de la historia la comunicación estuvo limitada a la interacción verbal. Esta forma de comunicarnos nos permitió inventar, comerciar, aprender y compartir descubrimientos y vivencias, por lo que se convirtió en la forma de describir quiénes éramos y cuál era nuestro lugar en el mundo.

Luego vinieron las primeras formas de **escritura**, como la jeroglífica de los egipcios o la ideográfica o pictográfica de los pueblos orientales. Las **palomas mensajeras** también hicieron su aporte a la historia de la comunicación y del hombre mismo: en la Antigua Grecia, los nombres de los ganadores de los Juegos Olímpicos eran informados en las distintas ciudades por medio de palomas mensajeras, y existen restos de columbarios romanos en diferentes zonas próximas al Mar Mediterráneo. Con el lenguaje escrito el hombre pudo independizarse en cierta medida de la memoria colectiva y dedicarse a reflexionar en profundidad acerca de una gran cantidad de temas.

De la mano de la invención de la **imprensa** moderna por **Johannes Gutenberg**, hacia mediados del siglo quince, la posibilidad de reproducir documentos escritos abrió un abanico enorme de posibilidades en materia de comunicación y difusión de ideas, sin las cuales la historia de la humanidad hubiese sido definitivamente otra.

Accesibles para muchas más personas, los materiales impresos promovieron la **alfabetización** de diversas comunidades, lo que por un lado democratizó el acceso al conocimiento y la educación, aunque al mismo tiempo operó como germen de violentas revoluciones contra las monarquías por entonces vigentes y de diferentes cuestionamientos a la Iglesia de Roma.

Sabemos que los medios de comunicación han evolucionado muchísimo en los últimos tiempos, multiplicándose y diversificándose de un modo sorprendente las posibilidades que existen para **difundir información, ideas, modos de vivir**, etc., y además en cuestión de segundos.

La llegada de **Internet** revolucionó completamente nuestras vidas, posibilitando la **comunicación instantánea y múltiple**. Telefonía celular, redes sociales, grupos de interés, correo electrónico, chats de todo tipo, videoconferencias remotas, etc., un sinnúmero de alternativas al servicio de una necesidad humana básica: comunicarse.

Definición

Es de suma importancia para el ser humano, la comunicación escrita es un tipo de comunicación que posee el hombre que le permite expresar a través de un pedazo de papel o por su parte hoy en día puede realizarse por medio de una computadora. Se puede definir la comunicación escrita aquel método que utilizamos para comunicarnos, pero de manera escrita, está el emisor (individuo que emite el mensaje) elabora diferentes tipos de textos, con ellos busca transmitir su mensaje que puede llegar a un número indeterminado de receptores.

Tipos de comunicación

1. Cartas escritas/ correo: Todavía se debate sobre el nacimiento del correo, y muchos historiadores se remiten al año 2200 A.C aludiendo que la carta escrita en un pergamino por el Faraón Pepi II hacia su pueblo es la carta más antigua conocida por la humanidad.

Sin embargo se puede especificar que el correo en sí nace en la antigua Grecia hace más de 2500 años, donde los carteros corrían de allí el nombre para entregar mensajes escritos del Cesar, poniendo en riesgo sus vidas.

Se mantuvo vigente en la historia de la humanidad, alcanzando en distintas épocas una popularidad absoluta a nivel mundial como método comunicacional. Hoy en día existen personas, empresas, u organizaciones que pese al uso del correo electrónico continúan utilizando este método.

2. Correo electrónico: También conocido como e-mail, revolucionó al mundo, creando inclusive una adicción hacia el internet en muchos usuarios.

Este medio desplazó en gran parte la utilización de la carta escrita a mano por la facilidad, la comodidad que le brindaba a sus usuarios y principalmente por la rapidez en la llegada de los mensajes. Puesto que podía enviarse una carta estando a miles de kilómetros de distancia del destinatario y el mismo podía recibirla en cuestión de minutos. Lo único que se necesita es una computadora y una conexión a internet.

3. La prensa/ Los diarios: El diario ocupa un rol fundamental en la comunicación escrita pero no se especifica por parte de un emisor hacia un solo receptor, sino de un medio de comunicación –emisor- hacia miles de receptores –la sociedad-. El objetivo de los medios es llevarle las noticias actuales al pueblo para que estos se mantengan informados. Estos medios se clasifican en diarios, periódicos, revistas mensuales, o hasta gacetillas semanales entre otros.

4. Nuevas tecnologías: Con la modernidad, llegaron nuevas innovaciones tecnológicas a la vida cotidiana que permitieron la utilización de diversos métodos comunicacionales desde la escritura, en esta categoría de comunicación escrita se encuentran las comodidades que brindó la utilización de computadoras con internet, como por ejemplo las redes sociales que son utilizadas para interactuar con personas sin importar el lugar en el que estas se encuentren, o inclusive nos brindan la posibilidad de dejarles escrito algún mensaje para que estas luego puedan leerlo.

Y también están los teléfonos celulares, que si bien comenzaron como método de comunicación discursivo, hoy en día nos permiten mandar mensajes de texto,

utilizar distintas aplicaciones para mandar mensajes vía internet o hasta escribir correos electrónicos.

La comunicación escrita ha avanzado descomunalmente a lo largo de la historia y nuestro presente es testigo de ello, puesto que tan solo imaginarnos sin ella estaríamos perdidos como náufragos en una isla. Con seguridad en el futuro los científicos seguirán descubriendo nuevos métodos que permitirán sorprendernos y seguirán facilitándonos la redacción de mensajes para nuestros seres queridos.

La comunicación ha existido desde hace millones de años, cuando se empezó a informar por medio de señales de humo, jeroglíficos, cartas, los cuales llegaban a sus receptores de una forma torpe, en la actualidad los medios de comunicación se ha transformado de manera eficaz, como son las redes sociales plataformas donde se puede acceder en tiempo real, es por ello que dice (Pazmiño, 2010) Los medios de comunicación son la representación física de la comunicación en nuestro mundo; es decir, son el canal mediante el cual la información se obtiene, se procesa y, finalmente, se expresa, se comunica.

Esto permite que las personas manifiesten sus sentimientos o emociones de diferentes modos, pero no se debe dejar de lado que el lenguaje es un proceso por el cual todo ser humano pasa y que desde que existen las redes sociales, estos se van deteriorando porque hay personas que todo llevan a una abreviatura sin sentido, dañando su manera de escribir y causando deterioro en su educación.

Importancia:

La comunicación es un proceso fundamental y constituye la base de todo vínculo humano y de toda organización social. A través de los tiempos, el hombre se ha apoyado en la comunicación para manifestar pensamientos y emociones, y para dar testimonio de historias cotidianas y grandes gestas.

Los medios de comunicación son entonces los distintos soportes o instrumentos a través de los que se transmiten dichas comunicaciones, cuando estas no se realizan cara a cara.

2.3.7 Clasificación de la comunicación escrita

Según (Pazmiño, 2010) dice que existen varios tipos de medios de comunicación, en los cual hace énfasis en los siguientes:

Medios impresos: Éstos son las revistas, los periódicos, los folletos y, en general, todas las publicaciones impresas en papel que tengan como objetivo informar.

Medios digitales: llamados "nuevos medios" o "nuevas tecnologías". Son los medios más usados actualmente por los jóvenes y, en general, por las personas amantes de la tecnología. Habitualmente se accede a ellos a través de Internet.

2.3.8 Estructura según su carácter

Informativos: su objetivo es, como su nombre lo indica, informar sobre cualquier acontecimiento que esté sucediendo y que sea de interés general.

De entretenimiento: hacen parte de este grupo los medios de comunicación que buscan divertir o recrear a las personas valiéndose de recursos como el humor, la información sobre farándula, cine o televisión, los concursos, la emisión de música, los dibujos animados, los deportes, etc.

De análisis: son medios que fundamentan su acción en los acontecimientos y las noticias del momento, sin por ello dejar de lado los hechos históricos.

Especializados: dentro de este tipo de medios entran lo cultural, lo científico y, en general, todos los temas que le interesan a un sector determinado del público.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3 Diseño de la investigación

Enfoque investigativo

La posterior investigación está orientada en el método **cuantitativo**, porque indaga el entendimiento de la problemática de los estudiantes de básica superior, la cual permite discernir la dificultad existente en la entidad educativa e implantando encuestas y entrevistas a la comunidad donde se evidencia la dificultad de los estudiantes y así comprender la realidad del educando.

Enfoque cuantitativo

Se fundamenta en un enfoque **cuantitativo** porque en el instante que se utiliza los instrumentos como es la entrevista y encuestas nos permiten constatar en forma estadística un estudio de los problemas de la entidad y podemos deducir las posibles causas, también se puede buscar las posibles soluciones, esto servirá de gran ayuda al investigador.

(Hernandez Sampieri, 2010) Manifiesta lo siguiente:

El enfoque cuantitativo es secuencial y probatorio. Cada etapa procede a la siguiente y no podemos “brincar o eludir” pasos, el orden es riguroso, aunque, desde luego, podemos redefinir alguna fase. Parte de una idea, que va acortándose y, una vez delimitada, se deriva de objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica.

Ante lo que dice el autor podemos decir que el enfoque tiene diferentes procesos donde se pudo realizar inferencias, planteamiento de incógnitas y criterios emitidos, es decir todo un proceso para obtener resultados óptimos.

Tipos de investigación

Se emplearon las diferentes investigaciones:

Descriptiva: en las ocasiones que se aplicaron los instrumentos para la obtención de información, los datos obtenidos fueron analizados e interpretados, destacando las características de la problematización de estudio.

De campo: para la obtención de información valedera se realizó el trabajo en el aula de clases de básica superior en la institución educativa, se platicó con los estudiantes, docentes y autoridades del plantel.

Explicativa: tomando en consideración el problema se plantearon diferentes objetivos y se buscaron respuestas a las incógnitas que aparecen a través de las variables, el porqué de las cosas, los fenómenos, hecho y situaciones entre las variables dependientes e independientes.

Bibliográfica: en el estudio se utilizó diferentes técnicas y estrategias, para obtener información relevante y veraz que son el sustento teórico del trabajo de investigación, los cuales fueron páginas web, revistas, libros, artículos, los cuales están debidamente referenciados.

3.1 Población y Muestra

El siguiente trabajo de investigación se trabajará con la población total de la comunidad educativa, la cual está situada hacia los docentes, estudiantes y padres de familia, básica superior de la “Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación (SER)” del Cantón Playas provincia del Guayas, los individuos involucrados en su totalidad son 90.

3.1.1 Población

Es el conjunto de entidades o cosas respecto de los cuales se formula la pregunta de investigación, o lo que es lo mismo el conjunto de entidades a las cuales se refieren a las conclusiones de la investigación.

Cuadro # 1. Población

POBLACIÓN			
N°	DESCRPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE (%)
1	AUTORIDADES	1	1,28%
2	DOCENTES	1	1,28%
3	ESTUDIANTES	44	48,72%
4	PADRE DE FAMILIA	44	48,72%
TOTAL DE POBLACIÓN		90	100%

Cuadro No. 1: Fuente: Archivos de la Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación (SER)
Elaborado por: Yesenia Juliette Rodríguez González

3.1.2 Muestra

No se ejecutará muestra porque la población de la entidad educativa es menor a cien.

3.2 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

Para realizar la investigación se empleara los recursos poblacionales humanos, esto se efectuará para la veracidad de los datos y se empleará las siguiente técnicas e instrumentos.

3.2.1 Método

El método científico, por lo tanto, se refiere a la serie de etapas que hay que recorrer para obtener un conocimiento válido desde el punto de vista científico, utilizando para esto instrumentos que resulten fiables. Lo que hace este método es minimizar la influencia de la subjetividad del científico en su trabajo.

Se realizó un procedimiento de modo descriptivo donde se logró recopilar datos por medio de cuestionarios y preguntas a una persona determinada, sin reformar el medio donde se recolecta la información.

3.2.2 Técnica

La palabra técnica proviene de *téchne*, un vocablo de raíz griega que se ha traducido al español como “arte” o “ciencia”. Esta noción sirve para describir a un tipo de acciones regidas por normas o un cierto protocolo que tiene el propósito de arribar a un resultado específico, tanto a nivel científico como tecnológico, artístico o de cualquier otro campo. En otras palabras, una técnica es un conjunto de procedimientos reglamentados y pautas que se utiliza como medio para llegar a un cierto fin.

La técnica supone que, en situaciones similares, repetir conductas o llevar a cabo un mismo procedimiento producirán el mismo efecto. Por lo tanto, se trata de una forma de actuar ordenada que consiste en la repetición sistemática de ciertas acciones.

Conjunto de procedimientos o recursos que se usan en un arte, en una ciencia o en una actividad determinada, en especial cuando se adquieren por medio de su práctica y requieren habilidad.

Observación:

Relacionando los acontecimientos aceptables, obteniendo una hipótesis del caso de estudio de los estudiantes de Básica Superior sobre las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita.

Entrevista:

Empleando como instrumentos el acopio de datos, las entrevistas en forma verbal a través de interrogantes, acudiendo de manera directa al directivo principal de la Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación (SER) Lic. Sonia Mejía.

Encuesta:

La encuesta es una técnica basada en entrevistas, a un número considerable de personas, utilizando cuestionarios, que mediante preguntas, efectuadas en forma personal, permiten indagar las características, opiniones, costumbres, hábitos, gustos, conocimientos, modos y calidad de vida, situación ocupacional, cultural, etcétera, dentro de una comunidad determinada.

Puede hacerse a grupos de personas en general o ser seleccionadas por edad, sexo, ocupación, dependiendo del tema a investigar y los fines perseguidos.

Es el método que nos permite conseguir la indagación deseada fundamentada en el bosquejo de cuestionario con interrogantes fundamentadas en contestaciones, de acuerdo con esta técnica se sujetó un cuestionario sobre los requerimientos de una muestra.

En el siguiente cuadro, se encuentra un modelo de encuestas conducidas a los estudiantes de la Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación (SER).

3.2.3 Instrumentos**Cámara fotográfica**

Se empleará como requerimiento tecnológico con la finalidad de retratar imágenes de las diferentes actividades para como señal visual de la exploración.

Cuaderno de notas

Será un método de apunte para la aportación importante que percibamos y que nos ayude para la problemática que tenemos y al mismo tiempo una a búsqueda de información.

Cuestionarios elaborados

Se considerará con un documento constituido por ítems con el fin de que sus respuestas nos ayuden a deducir el resultado que se necesita en nuestra propuesta.

Análisis e interpretación de resultados

Se aplicó encuestas dirigida a estudiantes de la Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación (UESER) se tabuló los resultados y análisis de forma cualitativa, con el fin de saber que uso le dan a las redes sociales, considerando el principal tema, que es sobre la ortografía. Entre los resultados de la encuesta se encuentran datos, donde los estudiantes utilizan las redes sociales, pero no como una manera educativa, sino para tener una vida social.

Resultados de las encuestas dirigidas a estudiantes.

ENCUESTA 1: Cuentas con una red social

Objetivo: Saber si los estudiantes cuentan con redes sociales y trabajan de manera pedagógica en ellas.

Cuadro # 2. Cuenta con red social

PREGUNTA # 1 Cuenta con red social		
ENCUESTA	RESPUESTA	PORCENTAJE
SI	41	93,18
NO	3	6,82
TOTAL	44	100

Gráfico # 1. Aplicación de preguntas



Fuente: Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación (SER)

Elaborado por: Yesenia Juliette Rodríguez González

Análisis:

El 41% de los estudiantes respondieron en las encuestas que si poseen redes sociales, mientras que el 7% respondieron que no gozaban de las redes sociales, porque ellos están conscientes que son perjudiciales y dejan de lado sus tareas escolares.

ENCUESTA 2: ¿Te gustan las redes sociales?

Objetivo: Descubrir si siente agrado por la red social escogida.

Cuadro # 3. ¿Te gustan las redes sociales?

PREGUNTA # 2 ¿Te gustan las redes sociales?		
ENCUESTA	RESPUESTA	PORCENTAJE
SI	37	84,09
NO	7	15,91
TOTAL	44	100

Gráfico # 2. Aplicación de preguntas sobre redes sociales



Fuente: Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación (SER)

Elaborado por: Yesenia Juliette Rodríguez González

Análisis:

El 84% de los estudiantes aseguraron que les agradan las redes sociales, mientras que el 16%, opinó que no les agrada mucho, pero si cuenta con la red social para entretenerse o conservarse comunicado entre compañeros de la institución educativa donde ellos estudian.

ENCUESTA 3: Piensas que las redes sociales son educativas

Objetivo: Revelar si los estudiantes piensan que las redes sociales son educativas.

Cuadro # 4. Piensas que las redes sociales son educativas

PREGUNTA # 3 Piensas que las redes sociales son educativas		
ENCUESTA	RESPUESTA	PORCENTAJE
SI	14	31,82
NO	30	68,18
TOTAL	44	100

Gráfico # 3. Aplicación de encuesta sobre la educación de las redes sociales



Fuente: Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación (SER)

Elaborado por: Yesenia Juliette Rodríguez González

Análisis:

El 32% de los estudiantes opinaron que las redes sociales si son educativas dependiendo de su utilidad y el 68% de la comunidad estudiantil opinó que no son educativas, porque solo están para comunicarse con sus amigos o conocidos, compartir enlaces.

ENCUESTA 4: ¿Respetas los signos de puntuación al escribir un estado en tus redes sociales?

Objetivo: Conocer si los estudiantes respetan los signos de puntuación al momento de hacer comentarios en sus redes sociales.

Cuadro # 5. ¿Respetas los signos de puntuación al escribir un estado en tus redes sociales?

PREGUNTA # 4		
¿Respetas los signos de puntuación al escribir un estado en tus redes sociales?		
ENCUESTA	RESPUESTA	PORCENTAJE
SI	9	20,45
NO	35	79,55
TOTAL	44	100

Gráfico # 4. Aplicación de encuestas sobre los signos de puntuación en redes sociales



Fuente: Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación (SER)

Elaborado por: Yesenia Juliette Rodríguez González

Análisis:

El 20% de los estudiantes respeta los signos de puntuación al escribir o publicar algo en una red social, mientras, que el 80% dicen que escriben sin formalismos, mientras no se trate de alguna tarea que le encomienden los docentes, ellos van perdiendo su modo de escribir, por medio de las redes sociales.

ENCUESTA 5: ¿Te gustaría que tu maestra interactúe contigo en las redes sociales?

Objetivo: Conocer a los estudiantes les gustaría que sus maestros de Lengua y Literatura interactúen con ellos por medio de redes sociales.

Cuadro # 6. ¿Te gustaría que tu maestra interactúe contigo en las redes sociales?

PREGUNTA # 5		
¿Te gustaría que tu maestra interactúe contigo en las redes sociales?		
ENCUESTA	RESPUESTA	PORCENTAJE
SI	27	61,36
NO	17	38,64
TOTAL	44	100

Gráfico # 5. Aplicación de encuesta sobre interacción maestro estudiante



Fuente: Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación (SER)

Elaborado por: Yesenia Juliette Rodríguez González

Análisis:

El 61% de los estudiantes le agrada que los maestros interactúen con ellos en las redes sociales, sería muy ameno hacerlo, mientras que el 39% de los estudiantes no le agrada interactuar, prefieren tener a los maestros al margen de sus publicaciones.

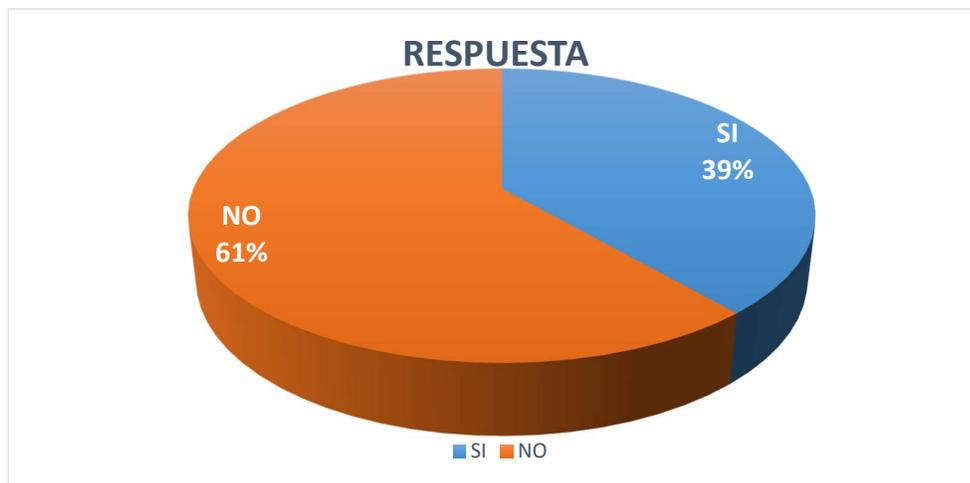
ENCUESTA 6: ¿Crees que si tu maestro te deja tareas en las redes sociales puedes responder sin cometer errores ortográficos?

Objetivo: Indagar si a los estudiantes les gustaría que sus maestros le dejen tareas por medio de las redes sociales.

Cuadro # 7. ¿Crees que si tu maestro te deja tareas en las redes sociales, puedes responder sin cometer errores ortográficos?

PREGUNTA # 6		
¿Crees que si tu maestro te deja tareas en las redes sociales, puedes responder sin cometer errores ortográficos?		
ENCUESTA	RESPUESTA	PORCENTAJE
SI	17	38,64
NO	27	61,36
TOTAL	44	100

Gráfico # 6. Aplicación de encuesta sobre responder en redes sin cometer errores ortográficos



Fuente: Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación (SER)

Elaborado por: Yesenia Juliette Rodríguez González

Análisis:

El 39% de estudiantes manifestaron que les gustaría trabajar con las redes sociales, indicando que si los docentes envían tareas, ellos están dispuestos a realizarlas, pero el 61% de docentes manifestaron en sus respuestas una negatividad, no les gustaría hacer tareas por ningún motivo, así sean por medio de redes sociales.

ENCUESTA 7: ¿Si tu maestro/a te dice que encontró una estrategia para qué puedas corregir tu ortografía, que red social escogerías para realizarlas?

Objetivo: Conocer el estado de motivación y predisposición de los estudiantes para aprender a corregir sus deficiencias ortográficas.

Cuadro # 8. ¿Si tu maestra te dice que encontró una estrategia para qué puedas corregir tu ortografía, que red social escogerías para realizarlas?

PREGUNTA # 7		
¿Si tu maestra te dice que encontró una estrategia para qué puedas corregir tu ortografía, que red social escogerías para realizarlas?		
ENCUESTA	RESPUESTA	PORCENTAJE
SI	21	47,73
NO	23	52,27
TOTAL	44	100

Gráfico # 7. Aplicación de encuesta sobre estrategias encontradas en las redes sociales para corregir errores ortográficos



Fuente: Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación (SER)

Elaborado por: Yesenia Juliette Rodríguez González

Análisis:

El 48% de los estudiantes están dispuestos a corregir sus errores ortográficos a través de la red social facebook, watssapp, twiter, Instagram, you tube o correos electrónicos, porque ellos tienen el deseo de cambiar, siempre que sea dirigido por un docente, son conscientes que están cometiendo muchas faltas ortográficas, pero, el 52% de docentes no escogerían esta red porque le parece tedioso, que un medio social en los cuales chatean, sirva de ejemplo para corregir sus errores gramáticos.

ENCUESTA 8: ¿Te gustaría interactuar pedagógicamente a través de las redes sociales?

Objetivo: Saber si los estudiantes les gustaría interactuar pedagógicamente con sus maestros a través de las redes sociales.

Cuadro # 9. ¿Te gustaría interactuar pedagógicamente a través de las redes sociales?

PREGUNTA # 8		
¿Te gustaría interactuar pedagógicamente a través de las redes sociales?		
ENCUESTA	RESPUESTA	PORCENTAJE
SI	31	70,45
NO	13	29,55
TOTAL	44	100

Gráfico # 8. Aplicación de encuesta sobre interacción pedagógica en redes sociales



Fuente: Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación (SER)

Elaborado por: Yesenia Juliette Rodríguez González

Análisis:

Si se llega a obtener un recurso pedagógico a través de las redes sociales, el 70% de los estudiantes están dispuestos a seguir esta metodología de estudio para mejorar, mientras, que el 30% dice que no, pues no creen que las redes sociales pueda ser utilizada pedagógicamente.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

DATOS INFORMATIVOS

4. Tema

4.1 Descripción de la propuesta

El proceso de la investigación se cumplió en la Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación, ubicada en General Villamil Playas, provincia del Guayas, durante el periodo académico 2015 – 2016. Los datos informativos se especifican a continuación.

TÍTULO

Diseño de actividades interactivas de redes sociales para corregir la comunicación escrita en los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación.

Institución ejecutora: Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación.

Beneficiarios: Estudiantes y docentes de básica superior.

Ubicación: general Villamil Playas. Barrio Altamira

Tiempo estimado para la ejecución: mayo del 2015 a junio del 2016

Equipo técnico responsable:

Estudiante: Yesenia Rodríguez González

Tutora: MS.c Mónica Tomalá

Cantón: Playas

Provincia: Guayas

Jornada: Matutina

Régimen: Costa

4.1.1 Antecedentes de la propuesta

En la Unidad Educativa (SER) se evidencian las dificultades que presentan los docentes al no saber utilizar las redes sociales, adecuadamente, y con esto ayudar a la comunidad educativa a mejorar su comunicación escrita, los docentes deben buscar fuentes de información para que por este medio exista socialización pedagógica entre ellos y sus estudiantes, para que las redes o tecnología sea una fortaleza y no debilidad.

Cabe recalcar que los docentes deben saber cómo obtener beneficio de este medio social, porque los jóvenes están inmersos en este mundo tecnológico que va avanzando con rapidez, las redes sociales afectan al estudiante en el momento que escriben, hay que plantear actividades interactivas para ayudarlos a que no pierdan sus conocimientos y sobre todo el interés de escribir, correctamente.

Según manifiesta la docente que los cursos donde ella imparte sus clases de Lengua y Literatura tienen muchas falencias al momento de escribir y ella ha tomado la decisión de enviar a corregir, pero es una problemática que no puede resolver, ella manifiesta que es amiga de los estudiantes en una conocida red social “Facebook” donde ella ha logrado evidenciar que los docentes escriben omitiendo las palabras o abreviándolas, de manera inadecuada, pero como no se encuentran en el establecimiento educativo, ella no los corrige, sin embargo, estas falencias son llevadas al aula de clases, afectando todo el entorno escolar.

Las redes sociales son herramientas que nos permiten estar en contacto con otras personas, estas tecnologías nos sirven como mediadores educativos, la Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación cuenta con internet y computadoras, donde los estudiantes pueden interactuar entre ellos y la docente, para que del mismo modo vaya corrigiendo, de manera paulatina, la adopción de palabras que los docentes han acogido en la actualidad a su manera de escribir, mientras más se

avanza, tecnológicamente, hay que ir enriqueciéndose de estos instrumentos y así a futuro no tener dificultades.

Diagnóstico

Se decidió realizar un estudio de campo en la Unidad Educativa (SER), porque se pudo verificar que los estudiantes no escribían correctamente en las redes sociales, cuando se ingresó al aula de clases a platicar con ellos sobre las redes sociales, manifestaron su curiosidad y alegría, porque pensaron que era la maestra de computación, se realizó una evaluación donde se evidenció que tenían muchos errores ortográficos, se les realizaron preguntas para saber cuáles eran sus necesidades y se probó que efectivamente que tenían falencias en la ortografía.

Esta es una de las necesidades de los estudiantes de la escuela, contar con docentes capacitados en el área tecnológica y que tengan una manera interactiva de impartir cada materia, no solo Lengua y Literatura, los estudiantes no cuentan con las estrategias suficientes para tener una clase amena, pues aún existen maestros que se rigen a lo que dice el libro y no realizan algo extracurricular, la tecnología cada día avanza mucho, por tal motivo los docente deben buscar nuevas maneras de planificar e impartir conocimiento al estudiantado.

4.1.2 Justificación

En la actualidad, se reconoce la jerarquía de las redes sociales para defender el proceso de aprendizajes en los estudiantes, esto lo pueden utilizar de vínculo los docentes para cumplir objetivos propuestos en los textos escolares. Donde manifiestan la coherencia y habilidades a lo largo de la enseñanza, en las entidades educativas deben asumir estas tareas y alfabetizar en estos nuevos lenguajes de comunicación social.

Por otro lado (Castañeda & Adell, 2013) en su libro “claves para el ecosistema educativo en red” menciona lo siguiente:

Aunque un blog es una herramienta que nos permite recrear y publicar información en la red de forma individual (escribir/reflexionar), si ese blog tiene una participación más o menos nutrida a través de comentarios de lectores habituales, entonces es una parte importante de nuestra PLN. Dicho de otra forma, un blog puede tener un sitio en nuestro PLE como un diario personal o como un espacio de conversación con otras personas. De la misma forma, una actividad presencial de aprendizaje.

Es factible que se puede educar a través de redes sociales, buscando los recursos apropiados para ilustrar al estudiante a través del PLN (Personal Learning Environments) red personal de aprendizaje y PLE (entorno personal de aprendizaje) siglas en inglés, es decir que estas son fuentes relacionada con el entorno donde se va a permitir debatir, construir, compartir, etc. otros conocimientos y esto va a nutrir el aprendizaje de la comunidad educativa.

La función de las redes sociales presenta el contexto de los componentes, al mostrarse de acuerdo a los dinamismos espontáneos de la actualidad, en los fundamentos generales en conformidad con las medidas educacionales, en el internet, una de las redes sociales en la cual el estudiante se enfoca es google, lo acoge como una parte importante porque es fácil de manejar y los orienta en sus indagaciones de acuerdo a las actividades escolares, con el soporte educativo.

Si bien cierto los recursos educativos son necesarios para llevar a cabo un aprendizaje educativo de calidad, es por ello que los docentes deben mejorar su aprendizaje en cuanto a la tecnología y aprender a utilizar las redes sociales como una herramienta, buscando fortalezas en ellas, en básica superior uno de los indicadores de logro es que el docente identifique las técnicas necesarias para la aplicación en resolución de problemas incluyendo software computacional de recursos que figuran en bibliotecas especializadas y en buscadores de literatura especializada.

Los docentes deben promover las conexiones de redes sociales no solo para ser el centro de atención, sino hacer que el estudiante se arriesgue a aportar con sus propios recursos e interactúen entre sí.

4.1.3. Objetivo de la propuesta

Objetivo general

Emplear las redes sociales como medio para fortalecer la comunicación escrita en los estudiantes de Básica superior de la Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación del cantón Playas provincia del Guayas, periodo lectivo 2015-2016.

Objetivos específicos

- ✿ Ilustrar a los docentes la importancia que tienen las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita.
- ✿ Plantear actividades interactivas en las redes sociales de forma metodológica con sus pertinentes objetivos y disposiciones para el proceso de las mismas.
- ✿ Socializar con los docentes la forma de manipular las redes sociales en el proceso de la comunicación escrita, para optimizar el desempeño académico en los estudiantes, en el área de Lengua y Literatura.



REDES SOCIALES

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

DISEÑO DE ACTIVIDADES INTERACTIVAS
DE REDES SOCIALES PARA CORREGIR LA
COMUNICACIÓN ESCRITA

TUTORA:
MÁSTER MÓNICA TOMALÁ CH.
AUTORA:
YESENIA JULIETTE
RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

Junio 2017

4.1.4. Actividades de la propuesta

Cuadro # 10. Las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita en lengua y literatura Facebook.

ACTIVIDAD N° 1 LAS REDES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA COMUNICACIÓN ESCRITA EN LENGUA Y LITERATURA				
Objetivo de la actividad	Red social	Recursos	Responsable	Observación
<p>Aplicar el Facebook como red social para el logro de una mejor comunicación escrita en lengua y literatura.</p> 	<p>1. Facebook</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El maestro debe ingresar al salón de clases con una sonrisa y saludar a los estudiantes. 2. Organiza y ejecuta dinámicas que esté relacionada con la estrategia didáctica. 3. El docente motiva a los estudiantes para la creación de redes sociales. 4. Le indica a los estudiantes como debe crear las redes sociales y por qué son necesarias. 5. Enseguida procederá a abrir la red social Facebook y les realizará un dictado. 6. Los estudiantes escribirán y ellos deben corregir sus faltas ortografías, guiados por sus maestros y realizar un buen trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadoras. • Internet • Proyector 	<p>Docente del aula</p> 	<p>Algunos estudiantes no tenían redes sociales, por lo que el docente hizo que creen una, luego trabajaron con los parámetros que le asigno el docente y pudieron constatar que si tenían muchos errores ortográficos, pero con ayuda del maestro ellos podían corregirlos, también vieron que se puede trabajar con el Facebook, tanto el maestro como los estudiantes.</p>

Cuadro # 11. Las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita en lengua y literatura. YPPou Tube

ACTIVIDAD Nº 2 LAS REDES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA COMUNICACIÓN ESCRITA EN LENGUA Y LITERATURA				
Objetivo de la actividad	Red social	Recursos	Responsable	Observación
<p>Aplicar el <u>You Tube</u> como red social para el logro de una mejor comunicación escrita en lengua y literatura.</p> 	<p>1. <u>You tube</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El maestro debe ingresar al salón de clases con una sonrisa y saludar a los estudiantes. 2. Organiza y ejecuta dinámicas que esté relacionada con la estrategia didáctica. 3. El docente motiva a los estudiantes para la utilizar el <u>you tube</u> como medio de interacción social y realizar un video, para subirlo a este canal. 4. Le indica a los estudiantes como debe crear un video y por qué es necesario aprender de las redes. 5. Enseguida procederá crear un video explicando la importancia de la ortografía. 6. Los estudiantes escribirán y subirán los videos, deben corregir sus faltas ortografias, guiados por sus maestros y realizar un buen trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadoras. • Internet • Proyector 	<p>Docente del aula</p> 	<p>Algunos estudiantes solo veían el <u>you tube</u> para ver músicas y no como medio educativo para subir un video realizado por ellos, por lo cual el docente y estudiantes realizaron trabajos interactivos para poder aprender más sobre redes sociales y no cometer errores ortográficos.</p>

Cuadro # 12. Las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita en lengua y literatura WordPress.

ACTIVIDAD Nº 3 LAS REDES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA COMUNICACIÓN ESCRITA EN LENGUA Y LITERATURA				
Objetivo de la actividad	Red social	Recursos	Responsable	Observación
<p>Realizar en <u>wordpress</u> la actividad de una bitácora utilizando esta red social para el logro de una mejor comunicación escrita en lengua y literatura.</p> 	<p>2. <u>Worpress</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El maestro debe ingresar al salón de clases siempre con una sonrisa y saludar a los estudiantes. 2. Organiza y ejecuta dinámicas que esté relacionada con la estrategia didáctica. 3. El docente motiva a los estudiantes para la utilizar el <u>wordpress</u> como medio de interacción social y realizar una bitácora, para subir y compartir en Facebook. 4. Le indica a los estudiantes como deben crear una bitácora y por qué es necesario aprender a escribir bien. 5. Enseguida procederá crear la bitácora y lo importante que es tener una buena ortografía. 6. Los estudiantes realizarán la bitácora y será compartida en Facebook, deben corregir sus faltas ortografías, guiados por sus maestros y realizar un buen trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadoras. • Internet • Proyector 	<p>Docente del aula</p> 	<p>Los docentes y estudiante no sabían que era el <u>Wordpres</u> por tal motivo que fueron guiados por autora del proyecto para saber cómo utilizar este medio pedagógico a través de las redes sociales</p>

Cuadro # 13. Las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita en lengua y literatura Correos Electrónicos.

ACTIVIDAD N° 4 LAS REDES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA COMUNICACIÓN ESCRITA EN LENGUA Y LITERATURA				
Objetivo de la actividad	Red social	Recursos	Responsable	Observación
<p>Aplicar los correos electrónicos como red social para el logro de una mejor comunicación escrita, realizando la actividad de las bitácoras.</p> 	<p>2. Correos electrónicos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El maestro debe ingresar al salón de clases siempre con una sonrisa y saludar a los estudiantes. 2. Organiza y ejecuta dinámicas que esté relacionada con la estrategia didáctica. 3. El docente motiva a los estudiantes para la utilizar el correo electrónico como medio pedagógico y de interacción social y realizar una bitácora, para ser enviada al correo del docente. 4. Le indica a los estudiantes como deben crear una bitácora y por qué es necesario aprender a escribir bien. 5. Enseguida procederá crear la bitácora y lo importante que es tener una buena ortografía. 6. Los estudiantes realizarán la bitácora y será enviada al correo del docente, deben corregir sus faltas ortografías, guiados por sus maestros y realizar un buen trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadoras. • Internet • Proyector 	<p>Docente del aula</p>  	<p>Los estudiantes cuentan con correos electrónicos, pero solo fueron creados para tener la red social Facebook, más no para información pedagógica, por ende se crearon nuevos correos porque algunos estudiantes no recordaban sus contraseñas, teniendo una acogida satisfactoria en clases.</p>

Cuadro # 14. Las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita en lengua y literatura Twitter.

ACTIVIDAD N° 5 LAS REDES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA COMUNICACIÓN ESCRITA EN LENGUA Y LITERATURA				
Objetivo de la actividad	Red social	Recursos	Responsable	Observación
<p>Aplicar las wikis como red social para el logro de una mejor comunicación escrita en el área de Lengua y Literatura, produciendo romances, y ser subidos a este medio compartiendo en twitter.</p> 	<p>2. wikis</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El maestro debe ingresar al salón de clases siempre con una sonrisa y saludar a los estudiantes. 2. Organiza y ejecuta dinámicas que esté relacionada con la estrategia didáctica. 3. El docente motiva a los estudiantes para que utilice las wikis como medio pedagógico y de interacción social y producir romances, para ser subidos a las wikis y compartidos en twitter. 4. Le indica a los estudiantes como deben producir romances y que es necesario aprender a escribir bien. 5. Enseguida procederá crear los romances y lo importante que es tener una buena ortografía. 6. Los estudiantes realizarán los romances y serán enviados a las wikis para ser compartidos en twitter, deben corregir sus faltas ortografías. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadoras. • Internet • Proyector 	<p>Docente del aula</p> 	<p>Los estudiantes no sabían que son las wikis y que este medio social se lo podía vincular con la red twitter, los docentes aprenden algo nuevo para ponerlo en práctica.</p>

Cuadro # 15. Las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita en lengua y literatura Prezzi.

ACTIVIDAD N° 6 LAS REDES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA COMUNICACIÓN ESCRITA EN LENGUA Y LITERATURA				
Objetivo de la actividad	Red social	Recursos	Responsable	Observación
<p>Aplicar <u>prezzi</u> como red social para el logro de una mejor comunicación escrita en el área de Lengua y Literatura, produciendo novelas policiales, deben ser subidos a este medio social compartiendo en Facebook.</p> 	<p>2. <u>Prezzi</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El maestro debe ingresar al salón de clases siempre con una sonrisa y saludar a los estudiantes. 2. Organiza y ejecuta dinámicas que esté relacionada con la estrategia didáctica. 3. El docente motiva a los estudiantes para que utilice <u>prezzi</u> como medio pedagógico y de interacción social y producir novelas policiales, para ser subidas a <u>prezzi</u> y compartidas en Facebook. 4. Le indica a los estudiantes como deben producir novelas policiales y que es necesario aprender a escribir bien. 5. Enseguida procederá crear novelas policiales y lo importante que es tener una buena ortografía. 6. Los estudiantes realizarán novelas policiales y serán realizados en <u>prezzi</u> para ser compartidos en <u>facebook</u>, deben corregir sus faltas ortografías. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadoras. • Internet • Proyector 	<p>Docente del aula</p> 	<p>Los estudiantes no sabían sobre <u>prezzi</u> y se les hizo fácil manipular este medio social se lo podía vincular con la red social <u>facebook</u>, los docentes aprenden algo nuevo para ponerlo en práctica.</p>

Cuadro # 16. Las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita en lengua y literatura Instagram.

ACTIVIDAD N° 7 LAS REDES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA COMUNICACIÓN ESCRITA EN LENGUA Y LITERATURA				
Objetivo de la actividad	Red social	Recursos	Responsable	Observación
<p>Aplicar el Instagram como red social para el logro de una mejor comunicación escrita en el área de Lengua y Literatura, produciendo versos debe ser subido a este medio.</p> 	<p>1. Instagram</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El maestro debe ingresar al salón de clases siempre con una sonrisa y saludar a los estudiantes. 2. Organiza y ejecuta dinámicas que esté relacionada con la estrategia didáctica. 3. El docente motiva a los estudiantes para la trabajar con Instagram como medio pedagógico y de interacción social y producir versos, para ser subidas al Instagram. 4. Le indica a los estudiantes como deben producir versos y que es necesario aprender a escribir bien. 5. Enseguida procederá crear versos y lo importante que es tener una buena ortografía. 6. Los estudiantes realizarán los versos y serán enviados al Instagram para ser compartidos en twitter, deben corregir sus faltas ortografías. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadoras. • Internet • Proyector  	<p>Docente del aula</p>  	<p>Los estudiantes no habían utilizado el Instagram como herramienta pedagógica, aquí pudieron interactuar con el docente y corregir sus errores ortográficos.</p>

Cuadro # 17. Las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita en lengua y literatura WhatsApp.

ACTIVIDAD N° 8 LAS REDES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA COMUNICACIÓN ESCRITA EN LENGUA Y LITERATURA				
Objetivo de la actividad	Red social	Recursos	Responsable	Observación
<p>Aplicar el WhatsApp como red social para el logro de una mejor comunicación escrita en el área de Lengua y Literatura, produciendo versos, para ser subidos a este medio interactuando con el docente y sus compañeros.</p> 	<p>2. WhatsApp</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El maestro debe ingresar al salón de clases siempre con una sonrisa y saludar a los estudiantes. 2. Organiza y ejecuta dinámicas que esté relacionada con la estrategia didáctica. 3. El docente motiva a los estudiantes para utilizar el <u>watssapp</u> como medio pedagógico y de interacción social y produciendo versos, y ser compartidas en WhatsApp. 4. Le indica a los estudiantes como deben producir versos y que es necesario aprender a escribir bien. 5. Enseguida procederá crear los versos y lo importante que es tener una buena ortografía. 6. Los estudiantes realizarán los versos y serán enviados compartidos en esta red social para ser compartidos con los compañeros y docente, deben corregir sus faltas ortografías. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadoras. • Internet • Proyector  	<p>Docente del aula</p> 	<p>Los estudiantes no sabían que son las wikis y que este medio social se lo podía vincular con la red twitter, los docentes aprenden algo nuevo para ponerlo en práctica.</p>

Cuadro # 18. Las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita en lengua y literatura Correos Electrónicos.

ACTIVIDAD Nº 9 LAS REDES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA COMUNICACIÓN ESCRITA EN LENGUA Y LITERATURA				
Objetivo de la actividad	Red social	Recursos	Responsable	Observación
<p>Aplicar el correo electrónico como red social para el logro de una mejor comunicación escrita en el área de Lengua y Literatura, produciendo páginas electrónicas, cuál es su creación y ser subidos a este medio.</p> 	<p>2. Correo electrónico</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El maestro debe ingresar al salón de clases siempre con una sonrisa y saludar a los estudiantes. 2. Organiza y ejecuta dinámicas que esté relacionada con la estrategia didáctica. 3. El docente motiva a los estudiantes para saber cómo se crean un correo electrónico como medio pedagógico y de interacción social, hace un <u>ImprPant</u>, para ser subidas a los correos electrónicos. 4. Le indica a los estudiantes como deben crear un correo electrónico y que es necesario aprender a escribir bien. 5. Enseguida procederá crear los correos electrónicos y lo importante que es tener una buena ortografía. 6. Los estudiantes deben crear sus propios correos, hacer <u>ImprPant</u> serán enviados a los correos, deben corregir sus faltas ortografías. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadoras. • Internet • Proyector 	<p>Docente del aula</p>  	<p>Los estudiantes sabían lo que es correo, pero no lo utilizaban como medio pedagógico, pero no sabían cómo subir un archivo a este medio social y con ayuda del docente guía se aprendió a subir información para ser compartida con sus compañeros.</p>

4.1.5. Recomendaciones

Se recomienda a los docentes del área de Lengua y Literatura, interactuar con los estudiantes a través de las redes sociales, para que ellos no pierdan la manera de escribir en cuanto a la ortografía, y de este modo evitar situaciones incómodas al momento de escribir en las redes sociales, hay que vincular la Internet con las redes sociales, porque a medida que el pasa el tiempo, estas van inmiscuyéndose con la humanidad y por ende en los estudiantes. Las autoridades y personal docente de la entidad educativa SER, debe ligar las metodologías tecnológicas en sus planificaciones para ir disminuyendo la problemática que existe en cuanto a la ortografía y así no se realizan las clases tediosas sino amenas, siempre que exista un debido guía.

4.1.6 Conclusiones

El trabajo realizado, es una de las prácticas más largas de este proyecto de titulación, porque se logró establecer que si hay medios de como erradicar la problemática de la ortografía en redes sociales y como disminuirlas paulatinamente, por muy complicada que sienta, el trabajo constante para buscar alternativas, llegar a soluciones a lado de un buen equipo de trabajo, da buenos resultados, más si se lo realiza con los estudiantes y que ellos se den cuenta que si se puede trabajar a través de redes sociales utilizando una buena ortografía, sin omitirla.

Cronograma

Cuadro # 20. Cronograma

N°	Mes Actividades	DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Proceso metodológico del desarrollo anteproyecto.	X	X	X	X																								
2	Presentación del anteproyecto.					X	X																						
3	Revisión y aprobación del anteproyecto.							X																					
4	Designación de tutor.								X																				
5	Desarrollo del capítulo I.									X	X	X																	
6	Desarrollo del capítulo II.												X	X	X	X													
7	Desarrollo del capítulo III.															X	X	X	X										
8	Desarrollo del capítulo IV.																	X	X	X									
9	Desarrollo del Capítulo V																				X								
10	Hoja preliminares y anexos																				X								
11	Presentación del primer borrador																				X								
12	Presentación del trabajo de titulación al Consejo Académico																				X								
13	Designación de tribunal																					X							
14	Revisión y calificación del tribunal																						X	X					
15	Sustentación y defensa del tema																										X		

Elaborado por: Yesenia Rodríguez González

Cuadro # 21. Recursos materiales y económicos

Recursos materiales			
N°	Denominación	Costo unitario	Total
1	5 resmas de papel A4	\$ 4.00	\$20.00
2	6 anillados	\$ 2.50	\$15.00
3	2 empastados	\$20.00	\$40.00
4	2 flash memory (8gb)	\$15.00	\$30.00
5	Servicio de internet (2 horas diarias por 5 meses)	\$20.00	\$100.00
6	Impresora	\$350	\$350
7	3 tintas de impresión	\$10	\$30.00
8	Cámara fotográfica	\$120.00	\$120.00
9	Copia fotostáticas	\$0.25	\$0.25
10	Laptop	\$800	\$800
Total : \$ 1530			

Bibliografía

- Area, M. (2016). Redes sociales en internet . *Dialnet*.
- CABALLERO, M. R. (2011). Tic's en Educación. *PAIDEREX: Revista Extremeña sobre la Formación y Educación*. Obtenido de <http://revista.academiamaestre.es/2011/12/tic%C2%B4s-en-educacion/>
- Castaño Muñoz, J. (18 de Julio de 2011). Obtenido de http://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/52561/Tesis_Jonatan_Casta%C3%B1o.pdf?sequence=1
- Concesa Caballero, M. L. (2011). Aprendizaje significativo y desarrollo de competencias. *Meaningful Learning Review*, 32.
- De Haro, J. (2010). *Redes Sociales para la educación*. Obtenido de http://www.cepazahar.org/recursos/pluginfile.php/6425/mod_resource/content/0/redes_sociales_educacion.pdf
- FERNÁNDEZ, F. I. (2010). Tics en el ámbito educativo. *Educación*, 9. Obtenido de http://www.eduinnova.es/abril2010/tic_educativo.pdf
- Guitert, M., & Pérez Mateo, M. (2013). La colaboracion en la red: Hacia una definición de aprendizaje colaborativo en entornos virtuales. *Teoria de la Educación* , 10-31.
- Gutierrez, L. C. (2010). *Redes sociales*. Obtenido de http://mc142.uib.es:8080/rid=1MX54C554-WJ3R5J-2WQ/Redes_sociales%20y%20otros%20tejidos%20online.pdf
- López Segre, F. (2011). *La educación superior en el mundo y en América Latina y el Caribe: principales tendencias*. En T. Dos Santos (Ed.), *América Latina y el Caribe: Escenarios posibles y políticas sociales*. Montevideo: UNESCO-FLACSO.
- Pérez Gómez, Á. (2012). Educarse en la era digital. En Á. P. Gómez, *Educarse en la era digital* (pág. 221. 225). Madrid: Morata, S.L.
- Pérez, Á. (2012). Educarse en la era digital. En P. G. Ángel, *el conectivismo "La importancia de las redes"* (pág. 108). madrid: Morata.
- Pérez, G. Á. (2012). Educarse en la era digital. En Á. P. Gómez, *Educarse en la era digital* (pág. 225). Madrid: Morata, S.L.
- Rabajoli, G. (2012). Recursos digitales para el aprendizaje:una estrategia para la innovación educativa en tiempos de cambio. *Webinar*, 6.

- Sandoval, Y. (2012). *Las tecnologías de la información y la comunicación en contextos educativos: Nuevos escenarios de aprendizaje*. Santiago de Cali: Universidad Santiago de Cali.
- Sequera, K. (2015). *Redes sociales adolescentes y jóvenes*. Carabobo: <http://riuc.bc.uc.edu.ve/handle/123456789/807>.
- Suárez, C. (Enero de 2010). *revistas de medio de educación*.
- Suárez, F. (Febrero de 2016). <http://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/2947>.
Obtenido de <http://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/2947>:
<http://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/2947/1/UPSE-TEB-2015-0255.pdf>
- UNESCO. (2013). *enfoque estratégico sobre tics en educación en américa latina y el caribe*. Santiago: Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe.
- UNESCO. (2013). *Uso de Tic en Educación en América Latina y el Caribe*. Paris, Francia: Institute de Estadística de la UNESCO. Recuperado el 7 de febrero de 2015, de <http://www.uis.unesco.org>

Referencias Bibliográficas UPSE

<http://bibliotechnia.com.mx/Busqueda/resumen/11946>

<http://upse.edu.ec/rcpi/index.php/component/search/?searchword>

http://bibliotecas.upse.edu.ec/opac_css/index.php?lvl=notice_display&id=11282

http://bibliotecas.upse.edu.ec/opac_css/index.php?lvl=notice_display&id=5576

http://bibliotecas.upse.edu.ec/opac_css/index.php?lvl=notice_display&id=2901

ANEXOS



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD PRESENCIAL

Encuesta a docentes de la Unidad Educativa

Sociedad Educación y Renovación (SER)

Tema: Las redes sociales y su incidencia en la comunicación escrita en los estudiantes de básica superior, Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación (SER), Cantón Playas, Provincia del Guayas, período lectivo 2016 - 2017.

Objetivo de la encuesta.

Obtener información necesaria de los docentes del nivel Educación Básica Superior, con respecto a las redes sociales y su incidencia positiva en la comunicación escrita, rendimiento de los estudiantes.

Encuesta a rectora de la institución

1. ¿La Institución Educativa se beneficia de la Internet?
2. ¿En la institución se trabaja mancomunadamente con las redes sociales?
3. ¿En la Institución los docentes del área de Lengua y Literatura utilizan las redes sociales?
4. ¿Los docentes utilizan las redes sociales para comunicarse con los estudiantes de manera directa?
5. ¿En la Institución fomentan las redes sociales como fines educativos?

Encuesta a estudiantes de la institución SER

	Si	No
1. ¿Cuentas con una red social?		
2. ¿Te gustan las redes sociales?		
3. ¿Piensas que las redes sociales son educativas?		
4. ¿Respetas los signos de puntuación al escribir un estado en tu red social?		
5. ¿Te gustaría que tu maestro interactúe contigo en las redes sociales?		
6. ¿Crees que si tu maestro te deja una tarea en las redes sociales puedes responder sin cometer errores ortográficos?		
7. ¿Si tu maestro/a te dice que encontró una estrategia para que puedas corregir tu ortografía, que red social escogerías para poder realizarla?		
8. ¿Te gustaría interactuar pedagógicamente a través de las redes sociales?		

A continuación, el ejemplar de las encuestas dirigidas a los docentes de la Unidad Educativa Sociedad Educación y Renovación (SER)

1. ¿Cuenta con una red social?

Sí ___ No _____ ¿Por qué? _____

2. ¿Interactúa con sus estudiantes mediante esta red social?

Sí ___ No _____ ¿Por qué? _____

3. ¿Considera usted que las redes sociales incide en la comunicación escrita de los estudiantes?

Sí ___ No _____ ¿Por qué? _____

4. ¿Cree usted que las redes sociales son una herramienta pedagógica?

Sí ___ No _____ ¿Por qué? _____

5. ¿Considera usted que por medio de las redes sociales puede ayudar a sus estudiantes a corregir sus errores ortográficos?

Sí ___ No _____ ¿Por qué? _____

6. ¿Si usted conociera de una estrategia para interactuar por medio de las redes sociales con sus estudiantes, la utilizaría?

Sí ___ No _____ ¿Por qué? _____

7. ¿Ayudaría a sus estudiantes para mejorar su comunicación escrita en las redes sociales?

Sí ____ No ____ ¿Por qué? _____

8. ¿Cómo podemos dar a las Redes sociales un buen uso para evitar dichos riesgos de comunicación escrita?

¿Por qué? _____

9. ¿Cuáles son los principales riesgos derivados de una Red social que el usuario debería tener en cuenta para evitar errores en la comunicación escrita?

¿Por qué? _____

Entrevista a docentes

Se empleó la técnica de entrevista a los docentes de la Unidad educativa Sociedad Educación y Renovación (SER), para llevar a cabo la tabulación de manera cuantitativa.

Resultados de las entrevistas dirigidas a docentes.

1. ¿Cuenta con una red social?

Docente 1: Si, por necesidad de comunicarse más rápido con personas conocidas.

Docentes 2: Si, para poder socializar con las demás personas.

2. ¿Interactúa con sus estudiantes mediante esta red social?

Docente 1: Si, ayuda de tareas.

Docentes 2: Si, cuando ellos me piden mi colaboración.

3. ¿Considera usted que las redes sociales incide en la comunicación escrita de los estudiantes?

Docente 1: Si, por faltas ortográficas.

Docente 2: Si, tienen faltas ortográficas.

4. ¿Cree usted que las redes sociales son una herramienta pedagógica?

Docente 1: No, porque son páginas que no garantizan la metodología exacta para cada estudiante.

Docente 2: Si, si es bien utilizada.

- 5. ¿Considera usted que por medio de las redes sociales puede ayudar a sus estudiantes a corregir sus errores ortográficos?**

Docente 1: No, porque los estudiantes solo siguen a los demás, por querer parecerse al resto.

Docente 2: Si, interactuando con algún juego.

- 6. ¿Si usted conociera de una estrategia para interactuar por medio de las redes sociales con sus estudiantes, la utilizaría?**

Docente 1: Si, por ayudarlos en alguna tarea o problema familiar

Docente 2: Si, así ayudaría a su mejoramiento.

- 7. ¿Ayudaría a sus estudiantes para mejorar su comunicación escrita en las redes sociales?**

Docente 1: No, porque no practicarían la debida educación.

Docente 2: Si, les puede servir para un futuro profesional.

- 8. ¿Cómo podemos dar a las Redes sociales un buen uso para evitar dichos riesgos de comunicación escrita?**

Docente 1: Uso minucioso de las reglas ortográficas

Docente 2: Instalando un programa para su corrección escrita.

- 9. ¿Cuáles son los principales riesgos derivados de una Red social que el usuario debería tener en cuenta para evitar errores en la comunicación escrita?**

Docente 1: Faltas ortográficas y jergas juveniles las cuales son usadas continuamente.

Docente 2: Leer antes de enviar sus mensajes.

Conclusión

Los docentes indicaron que si tienen redes sociales, pero ellos interactúan de acuerdo a la necesidad, también expresan que los estudiantes tienen diversas faltas ortográficas. Una de las docentes indicó que estas páginas no garantizan la metodología adecuada, mientras la otra dijo que si les dan la debida utilidad, se las podría utilizar. Las maestras expusieron que los estudiantes solo siguen como tendencia, no por propio criterio y que si se busca una estrategia a manera de juego se le puede dar un buen uso a las redes sociales, enunciaron que de pronto si se puede ayudar para un mejoramiento académico. Se mencionó que no se practicaría una buena educación, también, manifiestan que puede servir para el futuro profesional de la comunidad educativa. Las docentes expresaron que se puede llevar un uso adecuado de correcciones escritas, siempre que sea direccionado por un docente o una persona que los vaya corrigiendo. Manifestaron que las jergas juveniles están en boga y que se debe leer bien antes de enviar algún mensaje o criterio en redes sociales.

Familiarizarse con la política de la escuela en cuanto al uso de medios sociales en clases y respetarlas.

Utiliza páginas públicas para publicar tareas y otras actualizaciones de las asignaturas.

Utiliza grupos para controlar quienes pueden pertenecer a ellos y facilitar el debate entre maestro y estudiante.

Sé un modelo de buen comportamiento, en escritura utilizando siempre la buena ortografía en internet.

Denunciar a las redes sociales los contenidos inapropiados que observes.

Recomendaciones

Conforme a la entrevista realizada a las docentes, una de ellas se manifiesta positivamente, dice, que si puede existir un cambio en cuanto a la comunicación escrita de los estudiantes al utilizar las redes sociales como medio pedagógico, siempre que se encuentre la metodología adecuada para utilizarlo, la docente piensa

que esto puede ayudar en un futuro profesional al docente, por ello que siempre se expresa de manera eficaz en cuanto a la entrevista realizada.

Otra docente piensa todo lo contrario, dice que las redes sociales no tienen la metodología adecuada, porque los estudiantes solo son seguidores o imitadores de lo que realizan los demás jóvenes, cabe recalcar que un docente no es aquel que tiene negatividad de todo, un verdadero guía debe buscar las estrategias necesarias para poder impartir su clase, porque se está en una era tecnológica que a futuro se irán descubriendo más potencialidades en cuanto a redes sociales, las cuales van a ser beneficiosas para los estudiantes, los maestros solo le debe dar un buen uso y adaptarlas a las estrategias o planificaciones que realiza cada maestro.

Cabe recalcar que algunas redes sociales se las hicieron como medio educativo, pero como la acogida se iba expandiendo a pasos agigantados, dejándolas solo como medio social, en la época actual existen varias redes que permiten enviar archivos multimedia, pdf, los teléfonos inteligentes ya cuentan con este software porque vienen instalados, cada persona cuenta con alguna herramienta tecnológica para comunicarse, se crean grupos académicos, donde los estudiantes pueden platicar y enviar información relevante, la cual les sirve de ayuda para su etapa estudiantil.

Los adolescentes de hoy en día están creciendo en un mundo digital. A pesar de que la mayoría de los adultos usan menos los medios sociales y las nuevas tecnologías, los adolescentes buscan en ellos ejemplos de cómo comportarse bien, tanto en la red como fuera de ella. Por esta razón, animamos a los educadores a interactuar con sus alumnos en internet. No olvides que las políticas en cuanto al uso de medios sociales en el aula pueden ser distintas en cada escuela o distrito. Asegúrate de que comprendes las directrices de tu escuela.

Los adolescentes de hoy en día están creciendo en un mundo digital. A pesar de que la mayoría de los adultos usan menos los medios sociales y las nuevas tecnologías, los adolescentes buscan en ellos ejemplos de cómo comportarse bien, tanto en la

red como fuera de ella. Por esta razón, animamos a los educadores a interactuar con sus alumnos en internet. No olvides que las políticas en cuanto al uso de medios sociales en el aula pueden ser distintas en cada escuela o distrito. Asegúrate de que comprendes las directrices de tu escuela.

Si decides utilizar las páginas o grupos de Facebook para interactuar con tus alumnos, no olvides personalizar tu configuración de privacidad para que refleje la cantidad de información que deseas compartir con las personas que te conocen de la escuela. Al revisar tu configuración, haz clic en el botón -Vista previa de mi perfil-de la página-Configuración de la privacidad- y verás cómo se muestra tu página a la mayoría de usuarios de Facebook.

También puedes dar ejemplo de un comportamiento seguro siendo cuidadoso a la hora de compartir contenido en línea.



En las observación de los niños y niñas de la Unidad educativa SER



En las observación de los niños y niñas de la Unidad educativa SER





Entrevista a la Directora de la Unidad Educativa SER



Entrevista a la profesora de lengua y literatura.



Proporcionando directrices a los estudiantes



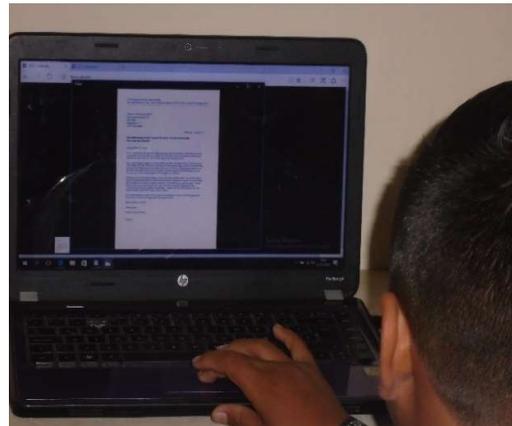
Se pide a los estudiantes que creen una cuenta de una red social.



Creando red social



Trabajando en Word para enviar los trabajos al correo.



Transformando el archivo en pdf para ser envía a la Internet.



Realizando las actividades designadas.



Realizando preguntas y saber que todo lo realizado esta bien.



Con octavo año, realizando biografías para ser enviadas a prezzi.



Dando explicación de cómo trabajar con prezzi y compartir a



Despejando dudas de los estudiantes.



Trabajando en correos electrónicos.



Trabajando en prezzi.



Trabajando en red social Facebook.