



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
MODALIDAD PRESENCIAL**

**TEMA**

LA ECOLOGÍA DE SABERES EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-  
APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO, ESCUELA DE  
EDUCACIÓN BÁSICA “VÍCTOR EMILIO ESTRADA”, CANTÓN PLAYAS,  
PROVINCIA DEL GUAYAS, PERÍODO LECTIVO 2016-2017.

**TRABAJO DE TITULACIÓN  
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO  
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**AUTORA:**

YESLIE YALITZA BANCHÓN GONZÁLEZ

**TUTOR:**

MSc. FREDDY TIGRERO SUÁREZ

**LA LIBERTAD – ECUADOR**

SEPTIEMBRE 2017

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
MODALIDAD PRESENCIAL**

**TEMA**

LA ECOLOGÍA DE SABERES EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-  
APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO, ESCUELA DE  
EDUCACIÓN BÁSICA “VÍCTOR EMILIO ESTRADA”, CANTÓN PLAYAS,  
PROVINCIA DEL GUAYAS, PERÍODO LECTIVO 2016-2017.

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN  
DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**AUTORA:**

BANCHÓN GONZÁLEZ YESLIE YALITZA

**TUTOR:**

MSc. FREDDY TIGRERO SUÁREZ

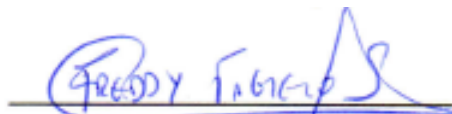
**LA LIBERTAD – ECUADOR**

SEPTIEMBRE - 2017

## **APROBACIÓN DEL TUTOR**

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación “LA ECOLOGÍA DE SABERES EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO, ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “VÍCTOR EMILIO ESTRADA”, CANTÓN PLAYAS, PROVINCIA DEL GUAYAS, PERÍODO LECTIVO 2016-2017”, elaborado por Yeslie Yalitzá Banchón González , egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado el proyecto, doy paso para que sea evaluado y aprobado por el Tribunal de Grado, y su posterior titulación.

Atentamente,



**MSc. Freddy Tigreiro Suárez**

**TUTOR**

## **AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, **Banchón González Yeslie Yalitz**a, portadora de la Cédula de ciudadanía N°. 0928455179, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica, en calidad de autora del presente Trabajo de investigación **“LA ECOLOGÍA DE SABERES EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO, ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “VÍCTOR EMILIO ESTRADA”, CANTÓN PLAYAS, PROVINCIA DEL GUAYAS, PERÍODO LECTIVO 2016-2017”** me permito certificar que lo escrito en este trabajo investigativo es de mi autoría a excepción de las citas, reflexiones y recopilaciones documentales de otros autores utilizadas para el desarrollo del Proyecto. Todos los aspectos académicos y legales que se desprendan del presente trabajo son responsabilidad exclusiva del autor.

Atentamente,

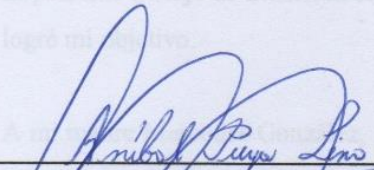


---

**Banchón González Yeslie Yalitz**

**C.I. 0928455179**

**TRIBUNAL DE GRADO**



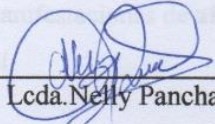
---

Lcdo. Anibal Puya Lino, MSc  
DECANO DE LA FACULTAD  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
E IDIOMAS



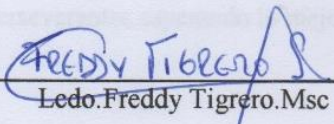
---

Lic. Laura Villao Laylel, M.Sc.  
DIRECTORA DE LA CARRERA  
DE EDUCACIÓN BÁSICA




---

Lcda. Nelly Panchana, MSc  
PROFESOR DE ÁREA



---

Ledo. Freddy Tigre, Msc  
DOCENTE TUTOR



---

Ab. Brenda Reyes Tomalá, M.Sc.  
SECRETARIA GENERAL

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de titulación se lo dedico a mi familia ya que gracias a su apoyo logré mi objetivo.

A mi madre Mercedes González, por su lucha constante y amor latente, por ser la base fundamental para la construcción de mi vida profesional, ya que sentó en mi actitudes de fortaleza y superación

A mis hermanas Melanie y Diana por estar presentes motivándome y acompañándome en todo momento.

A mis sobrinas, Romina, Carelis, Edelain, Tahina y Naomi por sus grandes manifestaciones de afecto, siempre alegres y perseverantes esperando lo mejor de mí.

A mi hermosa hija Domenica Aspiazu, que ha sido mi fortaleza y motivo principal para continuar en este arduo camino, con la esperanza de brindarle un mejor futuro.

A mi esposo Javier Aspiazu, por su confianza y apoyo, por brindarme el tiempo necesario para que pueda realizarme profesionalmente.

A todas aquellas personas que han contribuido de manera incondicional para el logro de mis objetivos.

*Yeslie*

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios, por permitirme llegar a este momento tan importante en mi vida y por brindarme la fortaleza necesaria para continuar cada día.

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena que me brindó la oportunidad de prepararme con los mejores docentes que impartieron sus conocimientos en este proceso integral de formación.

A mi tutor MSc. Freddy Tigrero, por la orientación y por permitirme recurrir a su capacidad y experiencia para la concreción de este trabajo.

A la Licda. Olga Ascencio, directora de la Escuela de Educación Básica “Víctor Emilio Estrada”, por abrirme las puertas de la institución y brindarme las condiciones necesarias para la realización de mi trabajo de titulación.

A toda mi familia y amigos por su compañía incondicional y buenos augurios.

*Yeslie*

## **DECLARATORIA**

El contenido del presente trabajo, es mi responsabilidad, el patrimonio intelectual pertenece a la Universidad Estatal Península De Santa Elena.



---

**Banchón González Yeslie Yalitzá**

**C.I. 0928455179**



## ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	i
PORTADILLA.....	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	iv
DEDICATORIA .....	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
DECLARATORIA.....	viii
ÍNDICE GENERAL.....	1
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	4
ÍNDICE DE CUADROS .....	5
RESUMEN EJECUTIVO .....	6
INTRODUCCIÓN .....	7

### **CAPÍTULO I: EL PROBLEMA**

1. Planteamiento del problema .....	8
1.2 Problema científico.....	10
1.3 Objeto de investigación .....	11
1.4 Campo de acción .....	11
1.5 Justificación .....	11
1.6 Objetivo general .....	12
1.7 Idea a defender.....	12
1.8 Tareas Científicas .....	12

### **CAPÍTULO II: FUNDAMENTOS TEÓRICOS**

2. Fundamentaciones previas.....	13
2.1 Fundamentación filosófica.....	15
2.2 Fundamentación Pedagógica .....	16
2.3 Fundamentación Sociológica .....	17

2.4	Fundamentación Psicológica.....	19
2.5	Fundamentación legal .....	20
2.5.1	Constitución de la República de Ecuador .....	20
2.5.2	Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI).....	20
2.5.3	Plan nacional del buen vivir .....	21
2.6	Categorías Fundamentales .....	22
2.6.1	Ecología de saberes .....	22
2.6.1.1	Definición de ecología .....	22
2.6.1.2	División de la ecología.....	22
2.6.1.3	Definición de saberes .....	22
2.6.1.4	Definición de la Ecología de saberes .....	23
2.6.1.5	Elementos de la ecología de saberes .....	24
2.6.2	Proceso de Enseñanza-Aprendizaje .....	26
2.6.2.1	Enseñanza.....	26
2.6.2.2	Aprendizaje .....	26
2.6.2.3	Proceso de enseñanza aprendizaje .....	27
2.6.2.4	Componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje .....	28
2.6.2.5	Fases del proceso de enseñanza- aprendizaje.....	32

### **CAPÍTULO III: METODOLOGÍA**

3.	Marco metodológico .....	36
3.1	Enfoque investigativo.....	36
3.2	Modalidad básica de la investigación .....	36
3.3	Nivel o tipo de investigación.....	38
3.4	Población.....	40
3.5	Operacionalización de las variables.....	41
	Variable Independiente.....	41
	Variable dependiente .....	42

3.6	Técnicas de investigación .....	43
3.7	Instrumentos de la investigación.....	44
3.8	Plan de recolección de la información .....	46
3.9	Plan de procesamiento de la información .....	47
3.10	Análisis e interpretación de los resultados.....	48
3.11	Entrevistas .....	53
3.12	Conclusiones y recomendaciones.....	55
3.12.2	Recomendaciones.....	56

#### **CAPÍTULO IV: PROPUESTA**

4.	Tema.....	57
4.1	Descripción de la propuesta .....	57
4.2	Antecedentes de la propuesta .....	58
4.3	Justificación.....	58
4.4	Objetivos de la propuesta .....	59
4.5	Introducción .....	60
4.6	Metodología y desarrollo del plan de acción .....	61
4.7	Logros y resultados .....	85
	Cronograma de actividades .....	86
	Bibliografía .....	87
	Referencias bibliográficas UPSE .....	88
	Recursos y materiales.....	90
	Anexos .....	91

## INDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 1	Tipos de saberes.....	28
GRÁFICO 2	Componentes del proceso de enseñanza aprendizaje .....	28
GRÁFICO 3	Fases del proceso de enseñanza aprendizaje .....	32
GRÁFICO 4	Recursos y materiales .....	48
GRÁFICO 5	Tema conocido .....	49
GRÁFICO 6	Durante el desarrollo de las clases .....	50
GRÁFICO 7	Espacios de trabajo colaborativo .....	51
GRÁFICO 8	Relacion de conceptos .....	52

## ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO N° 1: Población.....	40
CUADRO N° 2: Ecología de saberes.....	41
CUADRO N° 3: Procesos de enseñanza aprendizaje.....	42
CUADRO N° 4: Ficha de observación.....	45
CUADRO N° 5: Recolección de información.....	46
CUADRO N° 6: Procesamiento de la información.....	47
CUADRO N° 7: Recursos y materiales.....	48
CUADRO N° 8: Tema conocido.....	49
CUADRO N° 9: Durante el desarrollo de las clases.....	50
CUADRO N° 10: Espacios de trabajo colaborativo.....	51
CUADRO N° 11: Relación de conceptos.....	52
CUADRO N° 12: Metodología del plan de acción.....	61
CUADRO N° 13: Cronograma de actividades.....	86
CUADRO N° 14: Recursos materiales.....	90
CUADRO N° 15: Recursos económicos.....	90



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
CENTRO DE APOYO PLAYAS**

**LA ECOLOGÍA DE SABERES EN LOS PROCESOS DE  
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.**

**AUTORA:** Yeslie Yalitzá Banchón González

**TUTOR:** MSc.Freddy Tigrero Suárez

**EMAIL:** yeslieybanchon@gmail.com

**RESUMEN EJECUTIVO**

El presente trabajo de investigación tiene como finalidad, incentivar a los docentes a desarrollar estrategias metodológicas para aplicar la ecología de saberes en los procesos de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de séptimo grado de la escuela de educación básica Víctor Emilio Estrada. La elaboración de la guía de estrategias metodológicas será de gran aporte para desarrollar la interacción de conocimientos y el pleno desarrollo de las destrezas, las mismas que ayudarán a concluir con la problemática planteada, que se da por la aplicación de métodos tradicionales que no permiten desarrollar las habilidades y destrezas en los estudiantes. Ante esta situación se ha tomado como referencia a varios autores: sociólogos, pedagogos, filósofos, que han dado un gran aporte en el hallazgo de estrategias y métodos indispensables al momento de generar posibles soluciones. Los métodos más utilizados son inductivo y deductivo, imprescindibles para rescatar cualidades investigativas, indispensables en el hallazgo de estrategias.

**Palabras Claves:** ecología de saberes, estrategias metodológicas, proceso, enseñanza, aprendizaje

## INTRODUCCIÓN

Considerando que la ecología de saberes es un nuevo paradigma educativo que busca generar conocimientos no aislados del entorno en el que cada individuo se desarrolla, se pretende desarrollar estrategias metodológicas para la aplicación de la misma.

Tomando como referencia lo antes mencionado, es necesario que las estrategias metodológicas a desarrollar permitan la creación y generación de los propios aprendizajes.

El presente trabajo de investigación consta de cuatro capítulos:

**CAPÍTULO I**, Contiene el **planteamiento del problema**, análisis y justificación con la finalidad de cumplir con los parámetros establecidos, seguido se presenta el problema científico, objetivos y el campo de acción en el cual se pretende ejecutar el proyecto.

**CAPÍTULO II**, Describe el **marco teórico** y las respectivas fundamentaciones teóricas, establecidas por varios autores que han aportado con sus estudios, con la finalidad de establecer límites a la amplitud del tema .encaminando a la formulación de alternativas de solución.

**CAPÍTULO III**, Se detalla el **marco metodológico** de la investigación, el cual permite establecer los métodos y técnicas empleadas sobre las cuáles se va a regir el proceso de investigación. A continuación se presentan los instrumentos como: entrevistas, ficha de observación y encuestas presentadas con su respectivo análisis.

**CAPÍTULO IV**, Este capítulo presenta **la propuesta**, la misma que está compuesta por actividades diseñadas con el objetivo de solucionar la situación problemática investigada, a su vez nos permite establecer conclusiones sobre la factibilidad y sustentabilidad del proyecto.

# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA

### **Tema**

LA ECOLOGÍA DE SABERES EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO, ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “VÍCTOR EMILIO ESTRADA”, CANTÓN PLAYAS, PROVINCIA DEL GUAYAS, PERÍODO LECTIVO 2016-2017.

### **1. Planteamiento del problema**

Las personas crean un aprendizaje significativo cuando toman las realidades de su entorno o sus experiencias para ponerlas en juego y enfrentarlas a un nuevo significado construyendo de esta forma el nuevo conocimiento (AUSUBEL), por tal motivo, es necesario que antes de impartir una nueva enseñanza se tome como eje principal la experiencia que cada uno posee facilitando así la buena comprensión de lo enseñado por parte del docente.

Ante esto Boaventura de Sousa, indica que un aprendizaje se genera de manera recíproca tomando en cuenta la pluralidad de saberes permitiendo que estos se entrecrucen de manera activa creando conocimientos, sin olvidar los que ya poseen, de esta forma se desarrolla un proceso denominado ecología de saberes, en el cual los estudiantes son los protagonistas principales y el docente el encargado de llevar a cabo dicho proceso.

Hoy en día los docentes se preocupan por cumplir a cabalidad con el currículo planteado, se llevan el mayor tiempo posible planificando algo que en su momento dado no se cumple, por cuestiones de tiempo, espacio y otras condiciones que influyen para que dicho proceso no se lleve a cabo, esta situación hace que los docentes en la mayoría de casos no escuchen a sus estudiantes o no realicen un sondeo previo de los saberes que ellos poseen.



En cuanto al modelo de enseñanza en el cantón Playas, se puede mencionar que una de las grandes dificultades académicas es que la mayoría de los docentes aún manejan una pedagogía tradicional de trabajar con el texto y cuaderno desarrollando los contenidos de forma teórica, sin profundizar los conocimientos, por tanto, es evidente que los trabajos prácticos son mínimos y los estudiantes no realizan de forma adecuada los procesos de aprendizaje provocando bajo rendimiento académico, poco interés de trabajar y la desmotivación de generar un autoaprendizaje utilizando los recursos físicos, naturales y sociales de su medio.

En la institución educativa, “Víctor Emilio Estrada”, ubicada en el cantón Playas, Provincia del Guayas, durante el transcurso indagatorio y observable en el aula de séptimo grado se determina que la docente no trabaja de manera adecuada debido a que aún mantiene planificaciones diferentes y no desarrolla estrategias metodológicas durante el proceso de la clase, a esta problemática se suma la falta de material didáctico y el exceso de estudiantes en el aula, razón por la cual los diversos criterios expuestos no son tomados en cuenta, además se hace notoria la falta de interés por desarrollar la interactividad de conocimiento entre los educandos, afectando el pleno desarrollo de las destrezas y habilidades.

### **1.1 Contextualización del problema**

La educación actual se encuentra sumergida en una época de cambios, la misma que se enmarca en la necesidad de aplicar nuevos modelos pedagógicos, didácticos y distintas alternativas que contribuyan a la formación de un nuevo paradigma que ayude a reinventar los conocimientos con el fin de contribuir al pleno desempeño del proceso de enseñanza-aprendizaje, el mismo que permitirá a los estudiantes formar su propio conocimiento tomando en cuenta sus experiencias.

Tomando como referencia el documento Pluralismo epistemológico publicado por (BOAVENTURA) quien indica que: “La ecología de saberes está basada en la idea

pragmática de que es necesario revalorizar las intervenciones concretas en la sociedad y en la naturaleza que los diferentes conocimientos pueden ofrecer”, entonces, es necesario tomar en cuenta las particularidades que ofrece el medio habitable y extraer todo aquello que permite generar o desarrollar de la mejor manera un proceso de enseñanza- aprendizaje tomando como base las vivencias.

En documento publicado sobre metodología de enseñanza-aprendizaje (Rivas, 2012) expresa que el proceso de enseñanza aprendizaje es un sistema semicerrado de información que explica la mutua regulación de los elementos, que relacionados interactivamente entre sí, están orientado para conseguir metas educativas que se concretan en términos de conductas escolares.

En la Constitución del Ecuador de 2008 se hace referencia a dos términos indispensables como son la interculturalidad y plurinacionalidad considerados fundamentales en la construcción de un proceso denominado buen conocer el mismo que es la base para desarrollar el buen vivir, en este sentido se concibe ineludible generar un aprendizaje diverso, en el que se tome en cuenta los conocimientos sociales, culturales y populares, los mismos que por un gran lapso han sido desvalorizados y desacreditados por una modernidad de conocimientos . Dentro del Plan Nacional del Buen Vivir (PNBV) mediante una conferencia de saberes e interculturalidad, realizada durante la Cumbre del Buen Conocer, se plantea un reconocimiento de dichos saberes como patrimonio de los pueblos poseedores con el objetivo que de las personas analicen y den valor a estos conocimientos interculturales.

## **1.2 Problema científico**

¿De qué manera la ecología de saberes contribuirá al proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de séptimo grado de la escuela de educación básica Víctor Emilio Estrada?

### **1.3 Objeto de investigación**

El estudio y concepción de la ecología de saberes en el proceso de enseñanza aprendizaje

### **1.4 Campo de acción**

**Campo:** Pedagógico-educativo

El proceso de aplicación de la ecología de saberes mediante estrategias metodológicas educativas.

### **1.5 Justificación**

La presente investigación se desarrolla a causa de la situación problemática encontrada en la institución “Víctor Emilio Estrada”, en el aula séptimo grado debido a que existe la necesidad de desarrollar procesos metodológicos que permitan generar una ecología de saberes tomando como eje principal las experiencias adquiridas según el entorno ya sean estas naturales, sociales o culturales recalcando que al tomar en cuenta cada uno de estos conocimientos se forma un aprendizaje significativo.

la ecología de saberes permite desarrollar la interculturalidad entre las diversas formas de conocimiento, pretendiendo dar valor a aquellos saberes que en su momento fueron apartados por la ciencia actual, de aquí nace el afán por desarrollar estrategias de enseñanza - aprendizaje basado en las experiencias que permitan reconocer que los conocimientos tradicionales han sido la base para generar una sociedad del conocimiento con sus diferentes aportes para el análisis, comprensión y solución de sus conflictos.

El desarrollo de la pluriculturalidad de conocimientos es una de las grandes complejidades a poner en práctica, y esto se torna cada vez frecuente por que no se produce un equilibrio cognitivo para formar un pensamiento propositivo y pluralista que permita la integración de los estudiantes, ante esta problemática se busca desarrollar talleres que permitan la interacción entre el grupo social y los saberes que ellos poseen dándole un gran rol al docente para que participe de manera activa como mediador.

### **1.6 Objetivo general**

Aplicar la ecología de saberes mediante estrategias metodológicas para el mejoramiento de la enseñanza aprendizaje en estudiantes de séptimo grado de la escuela de educación básica “Víctor Emilio Estrada”.

### **1.7 Idea a defender**

La Aplicación de la ecología de saberes permitirá desarrollar un pensamiento pluralista y diverso en los estudiantes de séptimo grado de educación básica, tomando en cuenta los diferentes puntos de vista mediante la ejecución de estrategias metodológicas.

### **1.8 Tareas Científicas**

Análisis de los fundamentos teóricos y metodológicos sobre la ecología de saberes en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Caracterizar el estado actual de la aplicación de la ecología de saberes en los estudiantes de sexto grado de la escuela de educación básica Víctor Emilio Estrada.

Aplicar la ecología de saberes mediante estrategias metodológicas educativas que complementen el proceso de enseñanza aprendizaje.

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTOS TEÓRICOS**

#### **2. Fundamentaciones previas**

El centro de educación básica “Víctor Emilio Estrada”, es una institución que cuenta con una gran trayectoria educativa, la misma que está destinada a brindar una educación con calidad y calidez a la comunidad del cantón Playas, dicha institución no cuenta con una guía de estrategias metodológicas para el desarrollo de una ecología de saberes, por tal motivo se busca desarrollar este trabajo con el fin de contribuir activamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La ecología de saberes pretende desplegar un nuevo paradigma dejando atrás la enseñanza tradicional y memorística que no permite a los estudiantes orientar sus saberes, experiencias y habilidades que son los resultados de aprendizaje adquiridos en su entorno, por ello es importante que el docente aplique estrategias metodológicas tomando en cuenta la diversidad de saberes.

Para el desarrollo del siguiente trabajo investigativo se ha tomado como referencia varias fuentes de información tales como: diccionarios, páginas web, bibliotecas virtuales, repositorios digitales Consorcio de Bibliotecas Universitarias del Ecuador (COBUEC), de las cuales se ha extraído información de trabajos de investigación de la Universidad Nacional de Loja (UNL), repositorio digital de la Universidad Estatal Península de Santa Elena (UPSE), los cuales han brindado las pautas importantes referentes al trabajo investigativo, por tal motivo ciertos documentos poseen similitud con la variable independiente.

En repositorio de la Universidad de Antioquia (Mejía Aristizábal, 2006), en su tesis titulada “Análisis del concepto de ecología conceptual. Una aproximación a la comprensión del aprendizaje como cambio conceptual.”, escribe en su mencionado

que las habilidades del estudiante para aprender, dependerán de las concepciones que ellos tienen derivadas de la experiencia, exponiendo un conocimiento empírico de manera diferente.

En tesis de (Rivera & Torres, 2011) quienes realizaron el trabajo de investigación “ Los saberes y haceres culturales de las comunidades que integran la parroquia Santa Teresita y su inserción en la didáctica en el proceso de aprendizaje en el área de lenguaje y comunicación en el segundo año de educación básica”, resaltan que los saberes son un conjunto articulado de conocimientos construidos por un individuo en relación con un contexto, cultural que le permiten dar sentido al mundo que le rodea, ser un miembro activo, comunicarse con otros y hacer progresar sus propios conocimientos .

(Sánchez, 2015), en su tesis titulada “Los saberes ancestrales como aporte a la interculturalidad en los estudiantes de nivel básico superior del colegio particular Jorge Barek, cantón la libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2014-2015”, manifiesta que los saberes de las personas en cualquier momento de su vida no se pueden desligar del concepto propio del conocimiento, del lugar de su procedencia y medio donde se suscita el intercambio del saber por lo cual se debe estudiar con una mirada integral.

(Currado 2013) la “ecología de los saberes” es un concepto guía para el pensamiento y la acción; un facilitador para la comprensión de la complejidad implicada en el entrecruzamiento de todos los acontecimientos y de las relaciones existentes entre las partes y el todo.

Ante estas referencias se puede acotar que la ecología de saberes incentiva a desarrollar un trabajo dinámico en el cual las experiencias adquiridas en diferentes ámbitos, sean expuestas mediante una comunicación activa con la finalidad de producir nuevos conocimientos y la validación éstos, desde el punto de vista de

cada estudiante, equiparando vínculos de unidad y la diversidad con la finalidad de optimizar los aprendizajes.

En repositorio de la universidad de Loja, en documento publicado por (Viteri, 2012) se indica que “Las estrategias metodológicas, constituyen la secuencia de actividades planificadas organizadas sistemáticamente que permiten la construcción del conocimiento escolar y en particular intervienen en la interacción con las comunidades”, por ende al desarrollarlas se está permitiendo mejorar y ampliar las actividades cognitivas de los estudiantes.

La enseñanza actual demanda de actividades innovadoras, formadoras de nuevos conocimientos tomando en cuenta la realidad del medio físico, social o cultural, este proceso logrará formar estudiantes con capacidad crítica y reflexiva para solucionar problemas sociales, las estrategias metodológicas son de gran utilidad a la hora de desplegar estas enseñanzas o contenidos académicos, puesto que, permiten interrelacionar conocimientos, habilidades y destrezas para desarrollar una clase significativa y por ende una ecología de saberes.

## **2.1 Fundamentación filosófica**

La filosofía es el camino de la experiencia de la conciencia, es decir, el camino hacia el saber (HEGEL), argumentando a lo antes mencionado se puede agregar que la filosofía es el sendero que se debe seguir con la finalidad de encontrar el verdadero conocimiento sobre nuestra propia realidad.

(Manguán, 2012) En su documento publicado “La filosofía de la educación de Rousseau: el naturalismo”, realiza un análisis de los grandes aportes realizados por el (filósofo Jean Jacques Rousseau) e a la educación con su teoría del naturalismo, la misma que se basa en situar al niño como el centro del proceso educativo, mencionando que la educación es un proceso natural que reposa dentro

del ser y que se va desarrollando según su madurez y no una imposición de técnicas y procedimientos

Por consiguiente, los docentes deben diferenciar el aprendizaje de un niño y un adulto, resaltando que ambos tienen una forma distinta de ver, pensar, sentir y actuar, estas diferencias deben ser respetadas de modo que estimulen el deseo de aprender, mas no que aprendan por la aplicación de una disciplina rígida de emitir un mensaje a un grupo de receptores, esta situación es denominada como pedagogía tradicional. Es complicado que los estudiantes adquieran conocimientos de una manera teórica o por medio de explicaciones, puesto que el conocimiento debe adquirirse de forma natural haciendo uso de los sentidos iniciando por el reconocimiento de sus intereses y particularidades, entendiendo su naturaleza y actuando por sí mismo, para después reconocer el mundo exterior.

Reconociendo que es por medio de la relación entre la naturaleza y las sensaciones que el niño conoce su entorno, se precisa a la observación y experimentación como el hilo conductor para llegar al conocimiento del mundo que le rodea. Ante esta situación el rol del docente radicará en guiar y proporcionar las oportunidades para aprender.

## **2.2 Fundamentación Pedagógica**

Se considera a la Pedagogía como el arte de enseñar. “La Pedagogía es en la actualidad una ciencia particular, que tiene por objeto el descubrimiento, apropiación cognoscitiva y aplicación adecuada de las correctas leyes y reglamentos que rigen y condicionan los procesos de aprendizaje, conocimiento, educación y capacitación”.

De modo que la participación en la pedagogía constituye una actividad clave en el proceso formativo por ser uno de los elementos principales de aprendizaje cuya influencia abre las puertas nuevos conocimientos, se debe dar la importancia



necesaria a la participación y apropiación de conocimientos a adquirir y desarrollar nuevas destrezas, debido a que uno de los principales objetivos de la tarea pedagógica es desarrollar estrategias educativas que se desarrollen mediante el análisis e interacción con el hábitat.

Para (Ausubel, 1986) la estructura cognitiva del estudiante es la base para un aprendizaje significativo, es decir qué; las ideas, conceptos y experiencias que cada uno posee se las relaciona de manera no arbitraria y sustancial con los contenidos, este proceso no insinúa que el docente deje de utilizar recursos didácticos, pues será el estudiante quien decida la forma de asimilación, utilidad de la nueva información y cuál será la forma de transmitirla ,sin olvidar que siempre se debe desarrollar de una manera flexible .

Ante este contexto es indispensable que se manejen los siguientes términos: interacción, organización, actitudes, habilidades, destrezas y estrategias debidas a que son de mucha importancia a la hora de crear una red del conocimiento.

### **2.3 Fundamentación Sociológica**

La sociología estudia la realidad social y el conjunto de fenómenos sociales. Esta disciplina puede estudiarse desde dos puntos de vista: el normativo, es decir, analizar lo que realmente es el enfoque histórico-cultural de Vygotsky en el libro Pensamiento y lenguaje, que aporta una interpretación dialéctico-materialista de la relación ser humano/mundo. Este enfoque se centra en el desarrollo de la personalidad del sujeto, en el papel determinante de las relaciones sociales, en la formación individual, y la relación entre el individuo y la sociedad.

Lo cual implica además, que el estudiante tome responsabilidad y disfrute de su aprendizaje, dándole solución a cada tarea planteada en un marco de socialización y cooperación , con la guía brindada por el docente en la ejecución de situaciones determinantes de conocimientos.

(Vigotsky L., 2010) “El constructivismo social es una rama que parte del principio del constructivismo puro, y simple constructivismo es una teoría que intenta manifestar cuál es la naturaleza del conocimiento humano”. Con lo anterior expuesto es importante fomentar el hábito de aprendizaje de la ecología de los saberes desarrollando su habilidad durante el proceso de enseñanza aprendizaje, con la debida interacción entre los aprendices o basadas en el conocimiento de habilidades, cultura, creencias y tácticas.

Sin embargo, el constructivismo social, dicta que el conocimiento además de formarse a partir de las relaciones ambiente-yo, es la suma del factor entorno social a la ecuación: Los nuevos conocimientos se forman a partir de los propios esquemas de la persona producto de su realidad y su comparación con los modelos y paradigmas de los demás individuos que lo rodean.

Según (Boaventura, 2010), por sociología de las ausencias se entiende que tiene como objetivo mostrar que lo que no existe es, de hecho, activamente producido como no existente, es decir, como una alternativa no creíble a lo que existe.

De lo anterior mencionado es importante anotar que se detalla cinco modos de producción de ausencia o no existencia: el ignorante, el inferior, el retrasado, el improductivo o estéril y el local o particular. Esto trata de formas sociales de inexistencia porque las realidades que cuentan como importantes para la sociedad son: las científicas avanzadas, superiores, globales o productivas. Además tiene el criterio de una batalla por la justicia social global que también debe ser una batalla por la justicia cognitiva global, por lo tanto, se debe tener un nuevo pensamiento.

El pensamiento pos abismal inicia como reconocimiento de la exclusión social, por lo tanto una ecología de pensamiento está basado en el reconocimiento de la pluralidad de conocimientos heterogéneos y en las interconexiones continuas y dinámicas entre ellos sin mezclar su autonomía. Entonces la ecología de saberes se fundamenta en la idea de que el conocimiento es interconocimiento.

Según el criterio de (Maturana, 2010), para qué sirve la educación manifiesta: “La noción de servir es una noción relacional; algo sirve para algo en relación a un deseo, nada sirve en sí”. Se deduce entonces que cada ser humano debe ser útil en su vivir cotidiano en base al conocimiento a su saber participando en la construcción de una sociedad de conocimiento.

## **2.4 Fundamentación Psicológica**

Esta investigación se fundamenta en la teoría cognitiva de Piaget, en la cual nos indica los aspectos principales que se debe realizar en el proceso de enseñanza-aprendizaje para su mejor desarrollo. Inicialmente, la teoría de Piaget trata del desarrollo del pensamiento, especificada también como “Teoría del Desarrollo” debido al aspecto psicológico y proceso de aprendizaje que intervienen durante las etapas de la niñez hasta la madurez de la persona.

Según Piaget entre los 7 y 11 años se consolidan estructuras cognitivas de pensamiento concreto, es decir los estudiantes interpretan la realidad estableciendo relaciones de comparación, seriación y clasificación. Precisan continuamente manipular la realidad y tienen dificultades para razonar de manera abstracta pues están muy condicionados por los aspectos más observables y figurativos.

Piaget sostiene que el conocimiento surge a través de la acción, ante esto se puede indicar que el ser humano desde que nace e interactúa con el entorno y los objetos que encuentra en él crea su conocimiento, mediante la estructuración de su propia experiencia, cabe recalcar que el conocimiento no surge ni del ser humano ni de los objetos del entorno, sino más bien de la interacción entre ambos vínculos, construyendo un conocimiento basado en la realidad.

La interacción de los estudiantes conduce al establecimiento de una serie de estructuras o esquemas cognoscitivos, puesto que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. Todos estos aspectos

son productos de la interrelación de una serie de acciones didácticas que ayudarán al desarrollo del aprendizaje esencialmente activo.

El constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo.  
Fundamentación legal

## **2.5 Fundamentación legal**

El presente trabajo se sustenta bajo las fundamentaciones encontrados en los artículos de la constitución, Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), Plan Nacional del Buen Vivir (PNBV) y el Código de la Niñez y Adolescencia.

### **2.5.1 Constitución de la República de Ecuador**

**Art.26:** Indica que “la educación es un derecho ineludible y prioritario que tienen todas las familias sin excepción de ningún tipo”.

**Art.27:** Hace énfasis a la educación como una iniciativa para generar competencias y capacidades, una actividad indispensable para el conocimiento.

Ante esto se puede mencionar que la educación como base para desarrollar destrezas y habilidades es la base de toda sociedad, un derecho de todo ser humano a desarrollar sus conocimientos de acuerdo al ambiente en donde se encuentre, su conocimiento no puede ser invalidado.

### **2.5.2 Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)**

**Art. 2 Principios:** el quehacer educativo se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, defienden y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo.

**b) Educación para el cambio:** se enfatiza lo importante que es la educación para la sociedad, considerando a los seres humanos como el centro del aprendizaje.

**f) Adecuación de conocimientos:** a la vida de las personas, generando una igualdad sobre aquellos grupos poblacionales excluidos.

**g) Comunidad de aprendizaje:** promueve el diálogo intercultural y el intercambio de aprendizajes, conocimientos culturales y sociales.

### **2.5.3 Plan Nacional del Buen Vivir**

#### **Objetivo 4: Fortalecer las capacidades y potencialidades de la ciudadanía**

Este objetivo propone una formación integral, bajo condiciones de equidad y calidad teniendo como centro al ser humano y el territorio para fortalecer el rol del conocimiento.

El Conocimiento debe ser visto como un proceso permanente y cotidiano, que sea orientado hacia la comprensión de saberes específicos y diversos en un diálogo permanente, ante esto se puede asumir que el conocimiento no es un medio a desarrollar de manera individual o limitado que genere exclusión de cualquier índole, este debe ser un medio que permita convivir, satisfacer necesidades mediante la participación individual o grupal, generando una armonía entre la naturaleza y los seres que en ella habitan.

El conocimiento se fortalece a lo largo de la vida, desde el nacimiento, con la cotidianidad y con la educación formal y no formal. El talento humano también se nutre de los saberes existentes, del vivir diario, de la indagación y de la retroalimentación constante de conocimientos. Educar en este modelo se convierte en un diálogo constante, en el cual aprender y enseñar son prácticas continuas para

los actores sociales. Hay que tomar en cuenta no solo la calidad del profesor y del estudiante, sino también la calidad de la sociedad.

## **2.6 Categorías Fundamentales**

### **2.6.1 Ecología de saberes**

#### **2.6.1.1 Definición de Ecología**

La ecología es definida como la relación de los seres vivos con el entorno en el cual se desenvuelven, ya sean con individuos de su misma especie o mediante la interrelación con diferentes especies, tomando en cuenta los factores bióticos y abióticos influyentes en la relación de los organismos en los diversos ecosistemas.

#### **2.6.1.2 División de la Ecología**

Como objetivo central la ecología se desarrolla en base a la interacción con el entorno, por lo cual se ha dividido a la ecología de la siguiente manera :

**Auto ecología:** realiza el estudio de la adaptación y relación de los miembros de una sola especie denominada como población, tomando en cuenta factores bióticos y abióticos del ambiente en el cual se desenvuelve.

**Sin ecología:** parte del análisis de las relaciones que se dan entre individuos de distintas especies señaladas como comunidades habitantes de un mismo ecosistema.

#### **2.6.1.3 Definición de Saberes**

El saber es señalado como la parte cognitiva de la persona, en sí una extracción mental la misma que se logra con la asimilación de información ya sea esta adquirida mediante vivencias, experiencias de situaciones cotidianas o adquiridas en un centro de enseñanza, tomando en cuenta aspectos físicos, sociales, naturales

y espacios de interrelación social. Toda persona está en la capacidad de formar su saber y construir sus propias conclusiones.

**GRÁFICO N° 1: Tipos de saberes**



**Fuente:** <http://ecolohit.blogspot.com/2012/06/divisiones-de-la-ecologia.html>

**Elaborado por:** Yeslie Banchón González.

#### 2.6.1.4 Definición de la Ecología de Saberes

En referencia a la ecología de saberes (Boaventura de Sousa, 2010) publicó lo siguiente:

“La ecología de los saberes se refiere a un espacio dialógico entre las diferencias cognoscentes viendo en el papel del investigador un facilitador que, urgido de la cuestión social, orienta las discusiones ejerciendo la ecología de los saberes siendo capaz de articular su saber particular con el resto de saberes y prácticas discursivas que la episteme del Sur ha creado. Es por ello que además de los centros de saberes se incluyen los saberes que la vida cotidiana va generando. Lo cotidiano tiene importancia epistémica puesto que es el lugar donde se dan las relaciones sociales y producciones de conocimiento y sentido”

En otro sentido la ecología de saberes busca desplegar un pensamiento pluralista, siendo el docente la persona indicada para mediar el pensamiento que surge de la experiencia del ser humano, estos conocimientos adquiridos del entorno son básicos a la hora trabajar en el aula de clases, ya que permitirá extender de manera más propicia el contenido que se desarrollará de una manera dinámica dejando de lado la memorización, el cual ha sido una de las grandes complejidades en el momento de la evaluación de conocimientos.

Para (Jiménez Porra, 2010) “La ecología de los saberes se vincula con la relación conocimiento-ignorancia, en cuanto el aprendizaje del “Saber” produce el olvido de otros saberes, en un proceso sumamente violento. La alternativa proponer un diálogo de los diferentes saberes. Desde luego que la ciencia no es olvidada o subvalorada sino que es un conocimiento importante, entre muchos”.

Referente a lo antes citado, se puede definir a la ecología de saberes como la correspondencia entre lo que se sabe y lo que se desea conocer, debido a que en el proceso de adquirir nuevos conocimientos estos se generen de manera empírica lo cual no incluye que se deje de lado lo que ya se conoce, puesto que por lo general es a partir de éste que se generan nuevas ideas, incentivando al desarrollo de nuevos conocimientos.

#### **2.6.1.5 Elementos de la Ecología de Saberes**

Según (Santos B. D., 2009) la ecología de saberes se caracteriza por los siguientes elementos:

- 1) **Diversidad epistemológica inagotable del mundo:** existen muy diversas formas de conocimiento de la materia, la sociedad, la vida y el espíritu, así como conceptos muy diversos de lo que cuenta como conocimiento y de los criterios que pueden ser usados para validarlo.



- 2) **Copresencia radical e igualitaria:** reconocer la existencia de campos sociales a ambos lados de la línea, dotarlos de simultaneidad, y considerarlos como iguales, es decir, como contemporáneos y, por tanto, como representaciones de otras modernidades.
- 3) **Definición contextual de ignorancia:** si el conocimiento es interconocimiento, aprender determinadas formas de conocimiento puede implicar olvidar otras, por lo que la ignorancia no es en la ecología de saberes un punto de partida, sino que podría ser un punto de llegada.
- 4) **Uso contrahegemónico de la ciencia moderna:** el pensamiento postabismal no excluye la ciencia moderna, sino que hace un uso contrahegemónico de ella explorando su pluralidad interna y promoviendo la interacción (e interdependencia) entre los conocimientos científicos y los conocimientos no científicos.
- 5) **Traducción intercultural:** ante las profundas diferencias entre conocimientos, es necesario llevar a cabo procesos de traducción que permitan identificar elementos de inteligibilidad recíproca.
- 6) **Conocimiento como intervención en la realidad:** crear un conocimiento como práctica de saberes y no conocimiento abstracto, un conocimiento que conduzca a la acción, es decir, a una acción creativa dirigida a transformar el estado de las cosas.
- 7) **Jerarquización contextual de los conocimientos:** en el momento de implementar los sistemas de conocimiento, preferencia de aquellos que, en un determinado contexto, garanticen la mayor participación de los grupos sociales afectados en el diseño, ejecución y control de la implementación, así como en los beneficios que se deriven de la intervención.

## **2.6.2 Proceso de Enseñanza-Aprendizaje**

### **2.6.2.1 Enseñanza**

El proceso de la enseñanza se logra empleando métodos con una selección de objetivos claros y contenidos determinados por las actividades que el docente organice durante la jornada escolar, para el cumplimiento de las mismas donde se debe tomar acciones de carácter educativo a los componentes del proceso de enseñanza.

(García De la Concha Víctor, 2012) Manifiesta: “La enseñanza es el proceso mediante el cual se comunican transmiten conocimientos especiales o generales de una materia. El aprendizaje es la acción de instruirse y el tiempo que esa acción demora”.

Sin embargo el sistema educativo requiere que el proceso de enseñanza se planifique adecuadamente, en base a los aspectos de la asignatura, promoviendo la importancia de la ecología de saberes, en donde el estudiante desarrollo el pensamiento crítico-lógico.

### **2.6.2.2 Aprendizaje**

El aprendizaje puede considerarse como un indicador de la variable educación, ya que este determinará el desarrollo integral de niños, niñas, adolescentes, adultos en diferentes espacios donde se realice la actividad de enseñanza. Sin duda alguna es el aprendizaje que permite el desarrollo de muchas habilidades que los seres humanos requieren para su adaptación al mundo, así como también para el progreso en el desarrollo social de la humanidad.

Según (González, 2010) manifiesta: “El aprendizaje, proceso por el cual se efectúan cambios, relativamente y permanente, en el comportamiento que no puede ser

explicado por maduración, tendencias de respuestas innatas, lesión o alteración fisiológica del organismo, sino que son resultados de la experiencia”.

Se ha llegado a la determinación gracias a diferentes estudios que el aprendizaje es importante para el desarrollo integral, esto es físico, intelectual y social de los niños y niñas en las diferentes etapas de la vida escolar, colegial y en adultos en la experiencia universitaria.

El autor González hace su aporte profundo y significativo sobre la estructura de los componentes más relevantes que caracterizan al aprendizaje. Estos componentes tienen un eje común; el denominado cambio. El cambio se refiere a los aspectos de conocimiento o saberes que aprenden, de esto son los conductuales, a los aspectos comportamentales y a las características de la personalidad de los estudiantes.

### **2.6.2.3 Proceso de enseñanza aprendizaje**

El docente en la comunidad educativa es el eje fundamental del desarrollo cognitivo de un estudiante porque debe utilizar los recursos didácticos en la enseñanza aprendizaje, promoviendo el desarrollo de las habilidades y resolver en base a los saberes.

Según (Sánchez Roberto, 2011), formula que: “el proceso educativo docente es la integración del aprendizaje y la enseñanza junto con cada uno de sus cualidades, de profundidad y estructural con los niveles de asimilación, tanto educativa, desarrolladora e instructiva”. El docente para promover los conocimientos en el proceso de enseñanza-aprendizaje debe partir de un análisis para identificar los que más practican, debe fomentar la participación de todos los estudiantes, detectando las características, cualidades o habilidades.

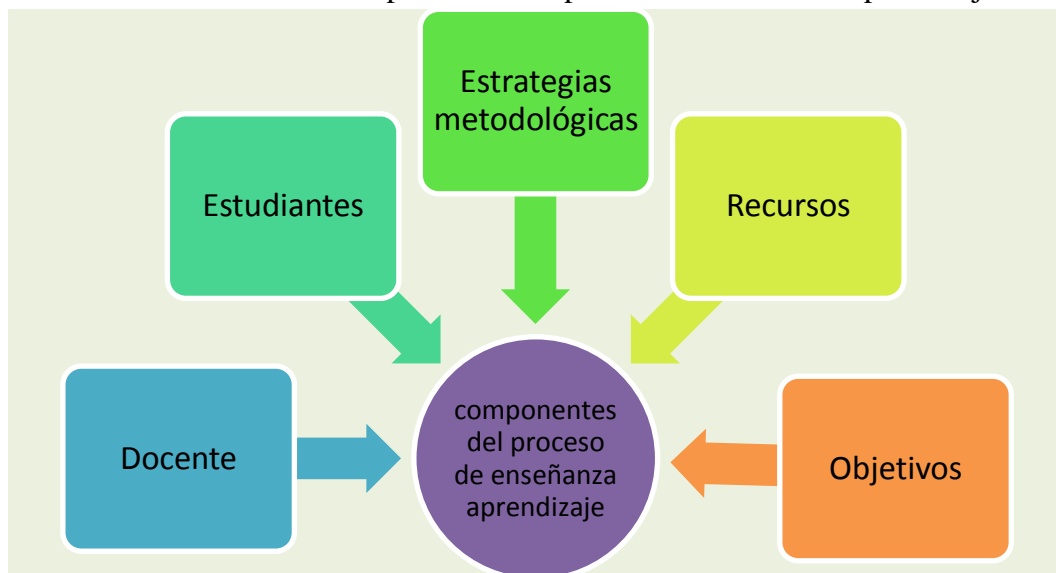
El asunto docente educativo es muy esencial, perteneciendo todos sus componentes dando lugar y forma al proceso de enseñanza-aprendizaje, con métodos que van a

apoyar y establecer una estrategia de aprendizaje más efectiva y comprensiva de todos los temas a tratar.

Estos componentes conllevan a que los docentes ejecuten nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje según el tema que van a impartir, así como el planteamiento de dilemas morales para buscar la mejor alternativa para solucionar y favorecer en el desarrollo de la comunicación ante cualquier problema que se suscite en el centro educativo.

#### 2.6.2.4 Componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje

**GRÁFICO N<sup>o</sup> 2:** Componentes del proceso de enseñanza aprendizaje



**Fuente:** [https://www.ecured.cu/Proceso\\_de\\_ense%C3%B1anza-aprendizaje](https://www.ecured.cu/Proceso_de_ense%C3%B1anza-aprendizaje)

**Elaborado por:** Yeslie Banchón González

Durante el transcurso de la clase es importante que los participantes (estudiantes y docentes), interactúen entre sí y supervisen dicho proceso mediante los objetivos planteados al desarrollar cada destreza, valiéndose de los recursos utilizados para la concreción del conocimiento, las estrategias metodológicas que permitirán la adquisición y formulación del aprendizaje, todos estos componentes son indispensable para que los estudiantes logren un aprendizaje significativo creado desde su propia perspectiva.

En base a lo sustentado en la teoría de Vygotsky, (Elud, 2013) en su sitio web indica que: “El docente debe ser entendido como un agente cultural que enseñan un contexto de prácticas y medios socioculturalmente determinados y como un mediador esencial entre el saber sociocultural y los procesos de apropiación alumnos a través de actividades conjuntas e interactivas”.

Ante lo expuesto anteriormente se puede indicar que el docente asume un papel de conductor de saberes, con el objetivo de desarrollar los conocimientos, habilidades y procesos de apropiación de conocimientos de tomando en cuenta el entorno cultural respecto al contenido que va a ser impartido.

### **Estudiantes**

Enfatizando el enfoque de Vygotsky, el estudiante es concebido como un ser social, principal protagonista de un proceso de interacción social en el cual comparte las experiencias adquiridas a lo largo de su vida escolar y extra escolar de manera dinámica y creativa demostrando su predisposición para aprender.

El estudiante como actor principal del proceso de enseñanza-aprendizaje puede aportar con ideas, experiencias y diversos materiales que ellos mismos elaboren, y que consideren que son necesarios para ejercer su propio pensamiento, estas situaciones permitirán que tome conciencia sobre sus actitudes de aprendizaje y diferencie entre las tareas a realizar y las secuencias a seguir sin dejar de lado los criterios que constituyen la clase.

### **Estrategias metodológicas**

Según (Tigrero Alvarado, 2013) “Las estrategias metodológicas para la enseñanza son secuencias integradas de procedimientos y recursos utilizados por el docente con el propósito de desarrollar en los estudiantes capacidades para la adquisición,

interpretación y procesamiento de la información; y la utilización de estas en la generación de nuevos conocimientos, su aplicación en las diversas áreas en las que se desempeñan la vida diaria para, de este modo, promover aprendizajes significativos”.

(González González , 2015) Indica que: “las estrategias metodológicas se centran en una metodología de participación activa que utilizará el docente para la aprehensión de los aprendizajes utilizando adecuadamente los materiales didácticos y de apoyo que desarrollarán el nivel intelectual de los estudiantes de forma lógica y constructivista”.

Las citas expuestas anteriormente orientan a la definición de estrategias metodológicas como el proceso que se lleva a cabo de manera activa, valiéndose de recursos y materiales para la sustentación de los conocimientos a adquirir, de forma que los estudiantes se sientan motivados a participar siendo los creadores de sus conocimientos.

## **Recursos**

Los recursos son llamados a todos aquellos medios o elementos físicos y visuales que son de gran utilidad a la hora de cumplir con los objetivos educativos, estos recursos permiten al estudiante mejorar o facilitar el proceso de aprendizaje.

La utilización de los recursos por parte del docente deben ser estructurados sobre el tema a desarrollar o los conocimientos que se deseen transmitir, caso contrario el recurso utilizado estará de más, pues lo que logrará es ser un medio inválido que alude a la concreción del conocimiento, generando confusiones y desinterés en el estudiante.

Los recursos utilizados por parte del docente no deben ir más allá de lo que pretende que el estudiante aprenda, para ello es importante que los docentes adapten los

aprendizajes al entorno en el que los estudiantes se desenvuelven con la finalidad de utilizar de los recursos que dicho medio le brinda, esto facilitará, el proceso de enseñanza aprendizaje de forma dinámica, entretenida y fácil de asimilar.

## **Objetivos**

Los objetivos son el elemento orientador del proceso y responde a la pregunta ¿Para qué enseñar?, también son denominados como las metas, propósitos o aspiraciones que se desean lograr en el proceso de enseñanza y que estén condicionados a las exigencias educativas y requerimientos sociales de un grupo en un tiempo determinado.

En el aporte realizado por (Torres Aldana, 2011) se indica que: “Los objetivos de enseñanza componen los elementos vitales del proceso docente educativo. Sin embargo, preexisten heterogéneos juicios y definiciones acerca de estos, a pesar de que se ha profundizado en las características fundamentales que permiten su comprensión”. Tomando en cuenta lo antes citado, se puede agregar que a pesar de las diversas definiciones de los objetivos éstos constituyen el punto de partida sobre lo que se quiere lograr con el estudiante y son de gran importancia ya que nos permiten concretar los propósitos, orientando la interacción educativa.

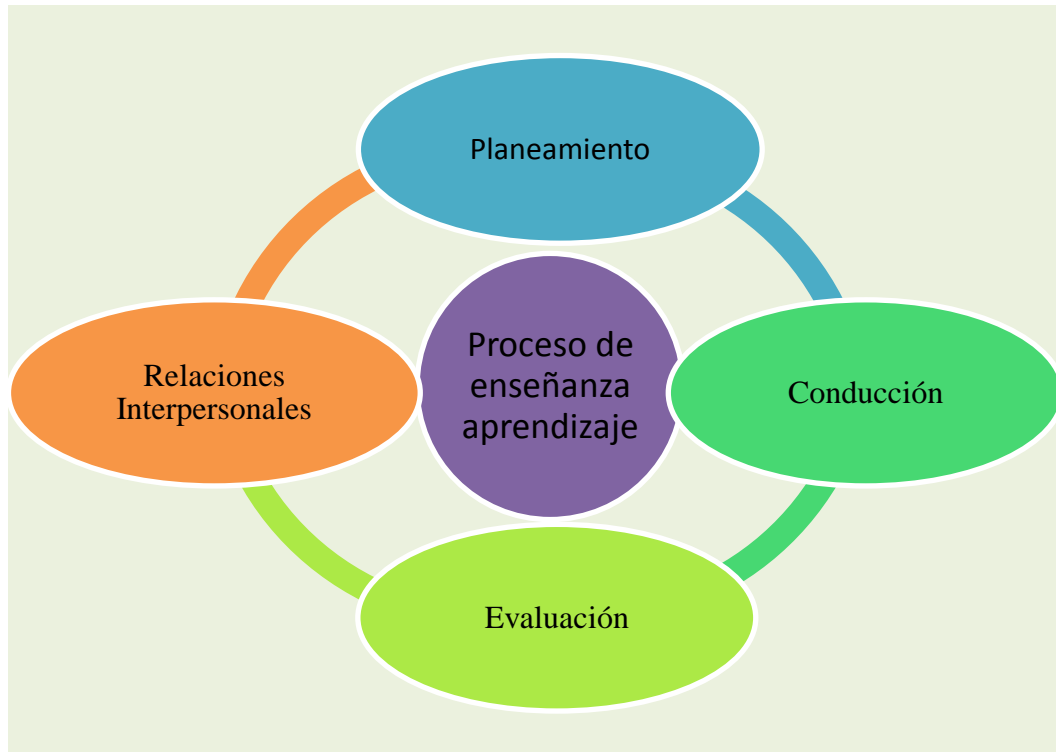
Los objetivos influyen decisivamente en la selección de los recursos y medios que de una manera organizada incentivan y conducen a los participantes a desarrollar de forma espontánea la intención didáctica y pedagógica, por tal motivo para la formulación de los objetivos se debe tomar en cuenta lo siguiente:

- a) Las habilidades de los estudiantes.
- b) Conocimiento sobre lo cual se desea enseñar.
- c) El contexto sobre el cual el aprendí debe desarrollarse.
- d) Las particularidades o indicadores sobre los cuales se va a trabajar.

### 2.6.2.5 Fases del proceso de enseñanza- aprendizaje

Las fases del proceso de enseñanza aprendizaje se desarrollan de una forma continua e integrada.

**GRÁFICO N<sup>o</sup> 3:** Fases del proceso de enseñanza aprendizaje



**Fuente:** file:///C:/Users/Yesl/Downloads/18680-40511-1-SM.pdf

**Elaborado por:** Yeslie Banchón González

#### **Planeamiento**

Para la ejecución de esta etapa el docente debe integrar las experiencias mediante la cooperación de los educandos, para ello es necesario tomar en cuenta el medio físico, social y cultural con el fin de que los estudiante desarrollen sus habilidades y el docente ejecute un proceso dinámico aligerando la labor educativa.

Este debe ser un plan previo a la acción en el aula, debido a que permitirá hacer eficiente la enseñanza, y facilitará la comunicación entre educador y alumnos, por tal motivo es importante que el docente considere aspectos tales como preparar recursos didácticos que ayuden a cumplir con los objetivos planteados.



Para el buen desarrollo del planeamiento debe tomar en cuenta lo siguiente:

- ✓ Las perspectivas del alumno, integrando las diferencias individuales.
- ✓ La cultura y el ambiente en que este se desenvuelva.
- ✓ La forma de aprender del ser humano en las situaciones de la vida real.

Al planear la enseñanza se aspira que los estudiantes participen de las actividades que posibiliten la aplicación de los conocimientos adquiridos durante las diversas situaciones de la vida real, dado que en el transcurso de la vida se aprende independientemente de que exista o no conciencia de ello.

### **Conducción**

En esta etapa el docente debe orientar y dinamizar las actividades que ejecutan los alumnos ya que de estas dependen en gran medida el logro de los objetivos.

Ante esto es importante que el educador tenga en cuenta las siguientes actividades:

- ✓ Permitir a los alumnos vivir situaciones que le ayuden a validar las teorías
- ✓ Integrar necesidades, intereses y experiencias de los alumnos para alcanzar los logros de los objetivos.
- ✓ Desarrollar situaciones acorde a la capacidad de los alumnos.

Para orientar el proceso de enseñanza aprendizaje existen varias actividades que deben complementarse entre sí de manera metódica, ordenada y continua, con la finalidad de que los estudiantes participen y vivan el aprendizaje.

Una buena conducción destaca la interacción creando un equilibrio cognitivo, estimulando a los alumnos a que expresen sus pensamientos, opiniones y su saber en general, constituyendo un todo interdependiente, ante esto es importante que el docente mantenga una postura de autocontrol y entusiasmo, que prepare contenidos que sean ,claros, precisos e interesantes utilizando un lenguaje simple y correcto,

que utilice estrategias y recursos generando una atmósfera pedagógica que le permita salir de la rutina.

### **Evaluación**

La evaluación es un proceso sistemático, continuo e integral, indispensable a desarrollar en la labor docente que permite verificar hasta qué punto alcanzaron los objetivos (Manuel Fermín).

La evaluación es un proceso cualitativo, este término tiende a confundirse con la medición es un proceso cuantitativo el mismo que depende de dos cláusulas importantes (confiabilidad y validez) para ser eficiente, ante esto la evaluación debe expresar el progreso de los educandos.

Cabe resaltar que el rendimiento académico no se puede cuantificar porque se desarrolla en base a las diversas conductas causadas por los estímulos dados desplegando cualidades, ante esta situación es necesario que el docente seleccione adecuadamente los instrumentos para evaluar mediante las tareas a cargo de los alumnos que incluyen trabajos de expresión creativa, observaciones y pruebas diversas que permitan apreciar el interés del alumno hacia la materia; por otra parte se debe pedir a los estudiantes la apreciación de sus propios resultados (autoevaluación), la apreciación general del educador sobre la actividad desarrollada con el fin de emitir un criterio relativo relacionado con comparaciones empíricas y un criterio absoluto basado en objetivos.

### **Relaciones interpersonales**

En este campo el docente y alumno son los componentes principales del proceso educativo y encargados de desarrollar las interacciones constantes, ya que estas permiten organizar, hablar, pensar y aprender.

El docente mediante su interacción procurará comunicar, estimular y promover el desenvolvimiento determinando el aprendizaje, así mismo alentará a desarrollar respuestas de razonamiento para que el alumno comprenda que es lo que el docente espera de él, aprendiendo a ser flexibles y a mantener buenas relaciones aplicando valores que les permitan adquirir experiencias significativas para su desenvolvimiento a lo largo de la vida.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3. Marco metodológico**

##### **3.1 Enfoque investigativo**

Esta investigación tiene la particularidad de aplicar una investigación de campo a través de entrevistas y encuestas, en la que se ejecutará a la población seleccionada de la Escuela de educación básica “Víctor Emilio Estrada”. A su vez se fundamenta para el presente proyecto de titulación, en una investigación aplicada, para así formular las estrategias metodológicas para desarrollar la ecología de saberes en los estudiantes del séptimo grado, con lo que se pretende demostrar de manera práctica las teorías que se han citado durante la investigación y con ello buscar solucionar la problemática estudiada.

Sin embargo con la efectiva utilización de los métodos histórico-lógicos y el inductivo se logrará obtener información idónea para una adecuada investigación que se está desarrollando, obteniendo de esta manera detalles que ayudarán a cumplir con el objetivo general y específico.

Para la presente investigación se realizó la revisión de fuentes primarias literarias como: revistas, libros, documentos electrónicos, entre otros. Dentro de las fuentes bibliográficas se relaciona libros citados de la biblioteca virtual de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

##### **3.2 Modalidad básica de la investigación**

En el proceso de la modalidad de la investigación, se realizó como proyecto factible porque se asienta en la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta

viable para satisfacer una necesidad o resolver un problema, en este caso de Educación.

En este proceso de la investigación, se toma en cuenta el paradigma cualitativo y cuantitativo, porque se pretende solucionar el problema de aprendizaje y destrezas de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Víctor Emilio Estrada”.

Finalmente en esta etapa se plantea una propuesta factible orientada a la solución de desarrollar sus habilidades en la ecología del saber, considerando el apoyo de investigaciones de tipo documental y de campo, que conlleven a establecer pautas y características fundamentales inherentes a la teoría de la propuesta de un modelo educativo.

La presente investigación será de gran ayuda porque a través de ella se pretende la implementación de estrategias metodológicas para desarrollar la ecología de saberes en los estudiantes.

La metodología es la herramienta que enlaza el sujeto con el objeto de la investigación, sin la metodología es casi imposible llegar a la lógica que conduce al conocimiento científico. De los cuales fueron necesarios aplicar una variedad de ellos en el presente trabajo de titulación para validar sus resultados.

Las modalidades de investigación a utilizarse son los siguientes:

### **Histórico – Lógico**

Según (Díaz, 2009), “el método de histórico estudia la trayectoria de los fenómenos y acontecimientos en el devenir de su historia. Por su parte, el método lógico investiga la existencia o no de leyes generales de funcionamiento y desarrollo de los fenómenos”. Pág. 134.

Este método en la presente investigación proporcionará las bases teóricas y metodológicas de la importancia de la ecología de saberes y su influencia en la

enseñanza aprendizaje de los estudiantes, a través de diferentes criterios históricos y teóricos que sustentan la investigación.

### **Inductivo – Deductivo**

Según (Bernal, 2006), este es un “método de inferencia basado en la lógica y relacionado con el estudio de hechos particulares, aunque es deductivo en un sentido (parte de lo general a lo particular) e inductivo en sentido contrario (va de lo particular a lo general)”. Pág. 56.

Este método contribuye en la investigación, determinando e identificando los factores de la ecología de saberes.

### **Analítico – Sintético**

Según (Bernal, 2006), este método “estudia los hechos, partiendo de la descomposición del objetivo de estudio en cada una de sus partes para estudiantes en forma individual (análisis), y luego se integran partes para estudiarlas de manera holística e integral (síntesis)”. Pág. 57.

Este método en la presente investigación facilitará el nexo con las demás investigaciones relacionadas al tema y brindara información sobre la aplicación en la enseñanza aprendizaje de la variable independiente.

### **3.3 Nivel o tipo de investigación**

La investigación se la puede clasificar de distintas maneras tomando en cuenta la complejidad y profundidad de la problemática, la misma es destina para hallar respuestas a la interrogantes planteadas, mediante la aplicación de la ecología de saberes para despertar el interés y motivar a la creación del propio conocimiento.

El presente trabajo se sustenta en los siguientes tipos de investigación:

### **3.3.1 Investigación exploratoria**

Este tipo de investigación permite realizar las primeras indagaciones acerca del tema a desarrollar de tal motivo se realizó entrevista a la directora de la institución y docente del aula , otra fuente utilizada para recolectar información es la ficha de observación mediante la cual se obtuvo información verídica , útil para desarrollar de la mejor manera posible el trabajo investigativo .

### **3.3.2 Investigación descriptiva**

En esta etapa investigativa se detallan las características de la situación concreta indicando sus principales rasgos para conocer las actitudes predominantes e identificar la relación que existe entre las dos variables, para así exponer y resumir de forma cuidadosa la información obtenida mediante la exploración con el fin de extraer generalidades que contribuyan a aplicar la ecología de saberes en los procesos de enseñanzas y aprendizajes.

### **3.3.3 Investigación explicativa**

La finalidad de este tipo de investigación es buscar el porqué de los hechos estableciendo relaciones entre las dos variables determinando las causas y efectos en torno a la realidad, esto se lleva a cabo tomando en cuenta las propiedades y significatividad de cada una de la variables mediante el análisis de datos representados estadísticamente, los mismos que permiten de una forma razonable, obtener resultado claros en cuanto a las hipótesis planteadas.

### 3.4 Población

La población generalmente hace referencia a una colección o grupo de individuos que poseen particularidades en común, sobre los cuales se desarrolla una experiencia o estudio y que son de gran utilidad a la hora de plantear posibles soluciones según las conclusiones que se obtengan. La población a la que se orienta el presente estudio, corresponde a estudiantes de séptimo grado de Educación Básica de la Escuela “Víctor Emilio Estrada” del Cantón Playas.

**CUADRO N° 1: Población**

<b>BENEFICIARIOS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Docente</b>	1	2,50%
<b>Estudiantes</b>	45	95,00%
<b>Directivo</b>	1	2,50%
<b>TOTAL</b>	<b>47</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Víctor Emilio Estrada”

**Elaborado por:** Yeslie Banchón González



### 3.5 Operacionalización de las variables

#### Variable Independiente

**CUADRO N° 2:** Ecología de saberes

DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p><b>Ecología de saberes</b></p> <p>Es un proceso mediante el cual los diversos conocimientos se entrecruzan tomando como referencia las experiencias adquiridas en el entorno en el que cada individuo se desarrolla</p>	Práctica educativa	Observaciones mediante visitas áulicas	¿Por qué desarrollar estrategias metodológicas para aplicar la ecología de saberes?	<b>Encuestas</b> Estudiantes
	Trabajo colaborativo	Actividades participativas	¿Cuáles son los beneficios de las estrategias metodológicas para desarrollar la ecología de saberes en niños de séptimo grado?	<b>Entrevista</b> Director y docente
	Interacción con el entorno	Mejor desarrollo del conocimiento	¿Qué estrategias metodológicas deben utilizar la docente al desarrollar la ecología de saberes en los estudiantes?	<b>Ficha de observación</b> Estudiantes y docentes
	Conocimientos previos	Apropiación del conocimiento a través de la experiencia	¿Qué recursos utiliza la docente para desarrollar la ecología de saberes?	

**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Víctor Emilio Estrada”.

**Elaborado por:** Banchón González Yeslie Yalitzá

## Variable dependiente

**CUADRO N° 3: Procesos de enseñanza - aprendizaje**

DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Es un proceso de interactividad cognoscitiva entre los educandos, bajo la supervisión del docente, para alcanzar los logros planteados mediante el desarrollo de destrezas y habilidades de forma dinámica y activa.	<p>Organización de la enseñanza- aprendizaje</p> <p>Conocimientos básicos</p> <p>Trabajo cooperativo</p> <p>Facilitar el aprendizaje</p>	<p>Orientación de lo teórico y lo práctico</p> <p>Intercambio de ideas y experiencias</p> <p>Enlazar los diferentes aprendizajes</p> <p>Creación de situaciones de aprendizaje</p>	<p>¿Qué estrategias utilizar para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula de clase?</p> <p>¿La aplicación de las estrategias metodológicas permite compartir experiencias?</p> <p>¿Con la implementación de las estrategias metodológicas se desarrollará la interacción entre los estudiantes?</p> <p>¿Es importante utilizar estrategias metodológicas para favorecer la enseñanza-aprendizaje?</p>	<p><b>Encuestas</b> Estudiantes</p> <p><b>Entrevista</b> Director y docente</p> <p><b>Ficha de observación</b> Estudiantes y docentes</p>

**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Víctor Emilio Estrada”.

**Elaborado por:** Banchón González Yeslie Yalitzá

### **3.6 Técnicas de investigación**

El éxito de la investigación depende de la calidad de la información que se adquiera, tanto de las fuentes primarias como de las secundarias así como del procesamiento y presentación de la información, por ello se procedió a la utilización de las técnicas de encuestas y entrevistas.

#### **Encuesta**

Según (García, 2002), la encuesta es “un método que se realiza por medio de técnicas de interrogación, procurando conocer aspectos relativos a los grupos.” Pág. 19.

La encuesta fue aplicada a los Estudiantes, para obtener de primera mano la información concerniente para la aplicación de la ecología de saberes.

#### **Observación**

Según (Bernal, 2006), la observación, como técnica de investigación científica, es “un proceso riguroso que permite conocer, de forma directa, el objeto de estudio para luego describir y analizar situaciones sobre la realidad estudiada”. Pág. 257.

La observación fue aplicada a los estudiantes de la Escuela de educación básica “Víctor Emilio Estrada”, durante los meses de octubre, noviembre y diciembre.

A continuación se utilizará una lista de preguntas para verificar el desarrollo de las habilidades de conocimientos de los estudiantes durante la jornada escolar.

Estos indicadores permitirán conocer la presencia o ausencia de la enseñanza aprendizaje de la ecología del saber.

#### **Entrevista**

Según (Bernal, 2006), la entrevista es “una técnica que consiste en recoger información mediante un proceso directo de comunicación entre entrevistador y

entrevistado, en el cual el entrevistado responde a cuestiones, previamente diseñadas en función de las dimensiones que se pretenden estudiar, plantadas por el entrevistador”. Pág. 256.

La entrevista fue aplicada a la Directora, Lcda. Olga Marlene Asencio Mejía y docente Lcda. Auxiliadora Asunción Ruiz, de la Escuela, quienes demostraron el total apoyo a la consecución de los objetivos del presente trabajo de investigación.

### **3.7 Instrumentos de la investigación**

La definición de instrumentos según (E. MENDEZ, 2006) “es un conjunto de objetos que sirve para alcanzar diferentes fines. Un mismo instrumento puede servir para fines distintitos” Pág. #20.

Los instrumentos utilizados para la recolección de información primaria son los siguientes:

#### **Cuestionario**

Según (Bernal, 2006), el cuestionario es “un conjunto de preguntas diseñadas para generar los datos necesarios para alcanzar los objetivos del proyecto de investigación. Se trata de un plan formal para recabar información de la unidad de análisis objeto y centro del problema de investigación”. Pág. 217.

El cuestionario será aplicado a formular un modelo de preguntas y repuestas entre abierta y cerrado, con las interrogantes de fácil interacción entre los padres y madres de familia.

#### **Ficha de observación**

Según (Ministerio de Educación , 2000), la ficha de observación “contiene una serie de cuestiones que deben ser asumidas por una persona externa que observe el desarrollo de toda la actividad”. Pág. 275.

Se ejecutó en el entorno donde se desarrollan las actividades de aprendizaje de los estudiantes.

**CUADRO N° 4:** Ficha de observación

<b>INSTITUCIÓN:</b> “Víctor Emilio Estrada”	<b>N° ESTUDIANTES:</b> 45	
<b>DOCENTE:</b> Auxiliadora Asunción	<b>GRADO:</b> Séptimo	
<b>INDICADORES</b>	<b>Valoración</b>	
	<b>Si Cumple</b>	<b>No Cumple</b>
<b>Docentes:</b>		
Utiliza estrategias metodológicas en el desarrollo de la clase.		X
Aplica procesos de gestión del conocimiento durante la enseñanza.	X	
Mantiene interactividad con los estudiantes en el proceso de aprendizaje.		X
<b>Estudiantes:</b>		
Participa en actividades colaborativas produciendo nuevos conocimientos.		X
Interactúa con el docente sobre experiencias y actividades previas del conocimiento.	X	
Manifiesta ideas, propuestas sobre la obtención de conocimientos.		X
<b>Material Didáctico:</b>		
Utiliza materiales didácticos en el desarrollo de la gestión del conocimiento.		X

**Elaborado por:** Banchón González Yeslie Yalitzá

### 3.8 Plan de recolección de la información

**CUADRO N° 5:** Recolección de la información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para desarrollar estrategias metodológicas que permitan la apropiación del conocimiento generando el aprendizaje significativo.
2. ¿A qué personas?	Estudiantes y docentes
3. ¿Sobre qué aspectos?	Los procesos de enseñanza – aprendizaje
4. ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora: Banchón González Yeslie Yalitzá.
5. ¿A quiénes?	Estudiantes de séptimo grado
6. ¿Cuándo?	2016-2017
7. ¿Dónde?	Escuela de Educación Básica “Víctor Emilio Estrada”
8. ¿Cuántas veces?	Una vez en el mes, período lectivo 2016-2017.
9. ¿Cómo?	De forma grupal e individual
10. ¿Qué <b>technical</b> de Recolección?	Encuestas ,entrevistas y fichas de observación
11. ¿Con qué?	Cámara fotográfica, textos, material didáctico

**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Víctor Emilio Estrada”.

**Elaborado por:** Banchón González Yeslie Yalitzá

### 3.9 Plan de procesamiento de la información

CUADRO N° 6: Procesamiento de la información

Determinación de una situación	Búsqueda de información	Recopilación de datos y análisis	Definición y formulación	Planteamiento de soluciones
Referente a lo analizado mediante la información recopilada se indica que los docentes no aplican estrategias metodológicas para el desarrollo de la ecología de saberes lo cual impide el pleno desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.	Una vez identificada la problemática se procedió a sustentar la información validándose de fuentes bibliográficas tales como: artículos científicos, páginas web, repositorios nacionales e internacionales, para conocer las causas de la problemática planteada.	Mediante la información obtenida a través de la ficha de observación, entrevistas y encuestas realizadas a estudiantes y directivos se establecieron posibles soluciones a la problemática.	Una vez definida la problemática, se determina los docentes deben desarrollar la ecología de saberes, para de esta forma incentivar a la participación y creación de sus propios conocimientos tomando en cuenta el entorno y la experiencia que emerge en cada ser, logrando un aprendizaje significativo.	Elaborar una guía de estrategias metodológicas aplicando la ecología de saberes para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje brindando el pleno desarrollo de interacción entre los diversos conocimientos y habilidades de los educandos.

Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Yeslie Banchón González.

### 3.10 Análisis e interpretación de los resultados

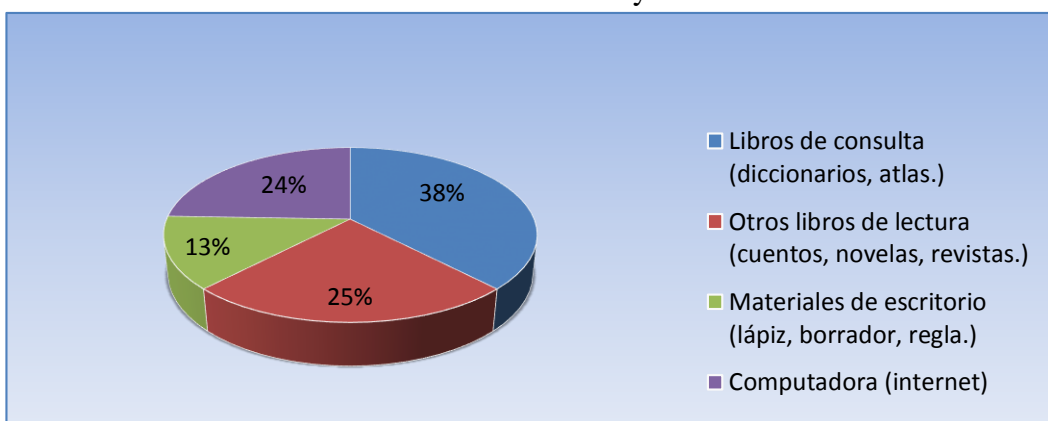
#### 3.10.1 Análisis de encuesta realizada a estudiantes

1. ¿Qué recursos o materiales usas en casa para hacer las tareas?

**CUADRO N°7:** Recursos y materiales

ÍTEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Libros de consulta (diccionarios, atlas.)	17	38%
	Otros libros de lectura (Cuentos, novelas, revistas.)	11	25%
	Materiales de escritorio (Lápiz, borrador, regla.)	6	14%
	Computadora (internet)	11	25%
	<b>Total</b>		45

**GRÁFICO N° 4:** Recursos y materiales



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes de 7<sup>o</sup> Año Básico Esc. “Víctor Emilio Estrada”

**Elaborado por:** Yeslie Banchón González

#### **Análisis e interpretación**

El 38.00% de la población encuestada utiliza libros de consulta, mientras que un 25% manifestó utilizar computadora e internet y un mismo porcentaje respondió utilizar otros libros de lectura, pero el 13.00% indicó utilizar materiales de escritorio para desarrollar sus destrezas.

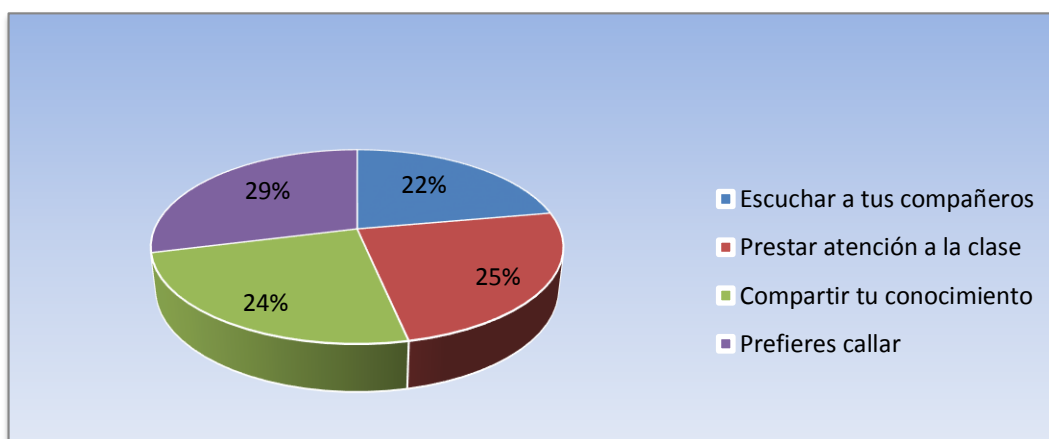


2. Cuando conoces de algún tema que explica el profesor, te gusta:

**CUADRO N° 8:** Tema conocido

ÍTEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	Escuchar a tus compañeros	10	22%
	Prestar atención a la clase	11	25%
	Compartir tu conocimiento	11	24%
	Prefieres callar	13	29%
	<b>Total</b>	45	100,00

**GRAFICO N° 5:** Tema conocido



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes de 7º Año Básico Esc. “Víctor Emilio Estrada”

**Elaborado por:** Yeslie Banchón González

### **Análisis e interpretación**

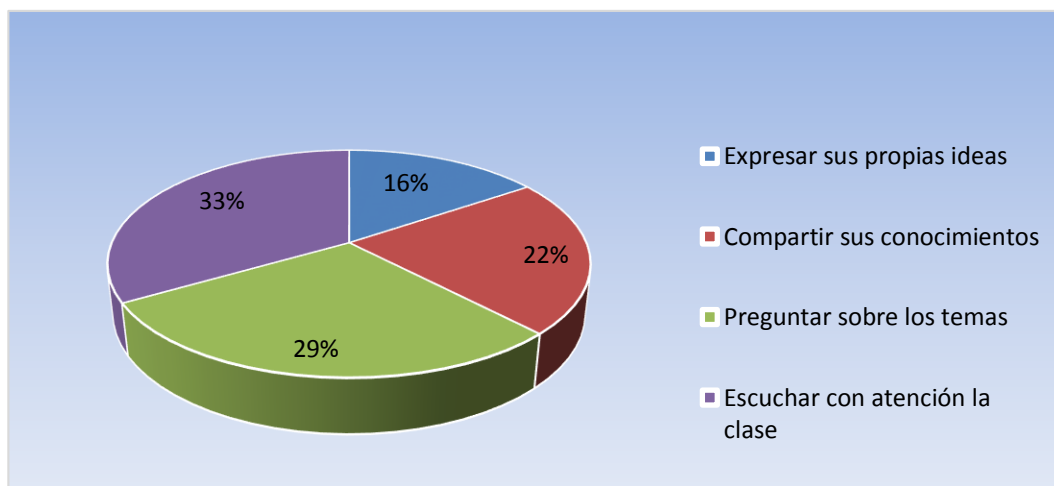
De acuerdo a la interrogante planteada un 22% opina cuando el docente trata algún tema conocido prefiere escuchar a sus compañeros, el 23% considera que es mejor prestar atención a la clase, el 24% expresó que casi siempre prefiere compartir su conocimiento y un 29% afirmó que prefiere callar.

3. Durante el desarrollo de las clases el profesor invita a:

**CUADRO N° 9:** Durante el desarrollo de las clases

ÍTEM	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	Expresar sus propias ideas	7	16%
	Compartir sus conocimientos	10	22%
	Preguntar sobre los temas	13	29%
	Escuchar con atención la clase	15	33%
	<b>Total</b>	45	100,00

**GRAFICO N° 6:** Durante el desarrollo de las clases



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes de 7<sup>o</sup> Año Básico Esc. “VÍCTOR EMILIO ESTRADA”

**Elaborado por:** Yeslie Banchón González

### **Análisis e interpretación**

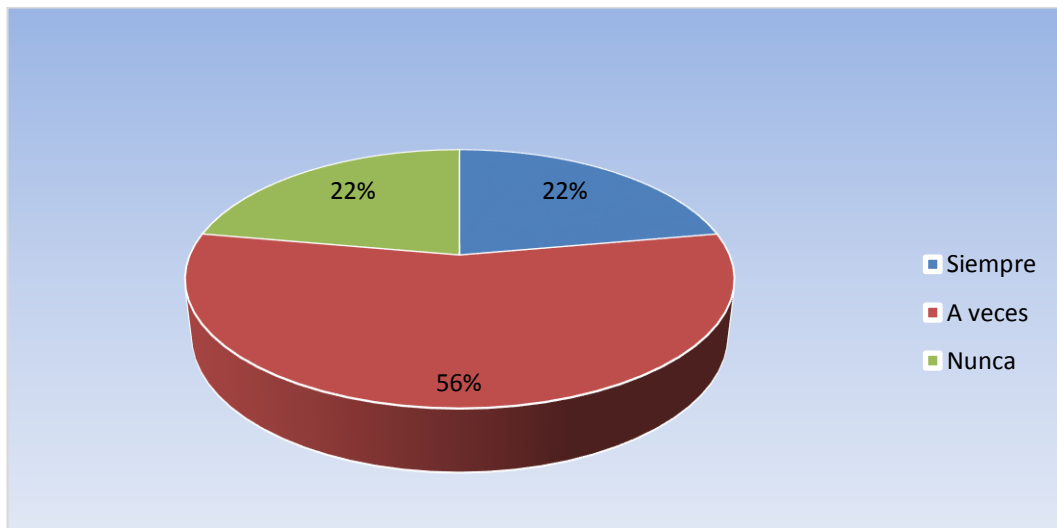
El 16% indicó que durante el desarrollo de las clases el profesor les invita a expresar sus propias ideas, mientras que el 22% de la población indicó que le gusta compartir su conocimiento, un 29% expresó que le gusta preguntar sobre los temas y el 33% afirmó que le gusta escuchar con atención las clases.

4. ¿La docente desarrolla espacios de trabajo colaborativos?

**CUADRO N°10:** Espacios de Trabajo colaborativo

ÍTEM	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	Siempre	10	22%
	A veces	25	56%
	Nunca	10	22%
	<b>Total</b>	45	100%

**GRAFICO N°7:** Espacios de Trabajo colaborativo



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes de 7<sup>o</sup> Año Básico Esc. “Víctor Emilio Estrada”

**Elaborado por:** Yeslie Banchón González

### **Análisis e interpretación**

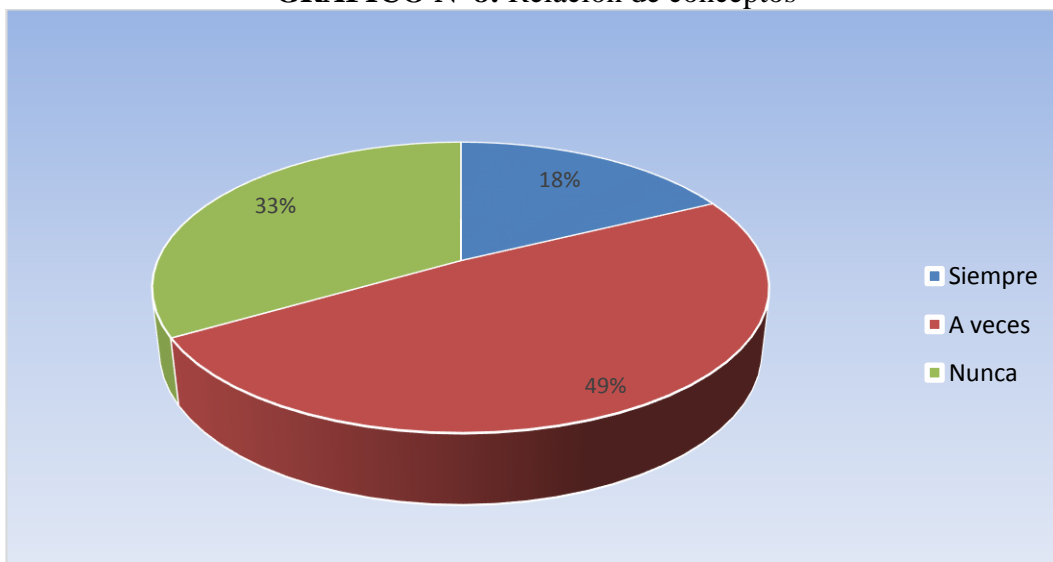
En consideración al desarrollo de espacios colaborativos para mejorar el aprendizaje en el aula un 22% indicó que siempre se desarrollan espacios colaborativos, el 55% expresó que a veces, y el 22% señaló que nunca se desarrollan espacios colaborativos.

5.- ¿La docente relaciona los conceptos teóricos con ejemplos, ejercicios y problemas?

CUADRO N°11: Relación de conceptos

ÍTEM	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	Siempre	8	18%
	A veces	22	49%
	Nunca	15	33%
	Total	45	100,00

GRAFICO N° 8: Relación de conceptos



Fuente: Encuesta dirigida a estudiantes de 7<sup>o</sup> Año Básico Esc. “Víctor Emilio Estrada”  
 Elaborado por: Yeslie Banchón González

### Análisis e interpretación

De la población encuestada un 18% indicó que la docente siempre relaciona los conceptos teóricos con ejercicios y problemas, 49% expresó que a veces y el 33% considera nunca se realiza la relación teórica con ejemplos.

### 3.11 Entrevistas

3.11.1 Entrevista realizada a la Lcda. Olga Marlene Asencio Mejía, directora de la institución.

**1. ¿Qué conocimientos previos tiene sobre ecología de saberes?**

Se trata de la interacción del ser con el medio, aplicando a las diferentes áreas adaptadas al medio en que se desenvuelven los estudiantes.

**2. ¿Qué técnicas y procesos de aprendizaje aplica Ud. Para la obtención de nuevos conocimientos en los estudiantes?**

La principal, observación, proceso deductivo realización de portafolios y a esto se suma el uso de las tics.

**3. ¿Qué acciones desarrolla Ud. Para el trabajo colaborativo de los estudiantes?**

Trabajos individuales, actividades grupales, exposiciones y descripciones donde todos interactúan.

**4. ¿Cuáles son las nuevas tendencias para la gestión del conocimiento en las aulas de clases?**

El uso de las tics, Aplicar las herramientas tecnológicas en el aula, links educativos y el análisis de información.

**4. ¿Cómo se desarrolla la interacción entre docentes y estudiantes para el desarrollo de aprendizaje significativo?**

Se desarrolla de una manera participativa y colaborativa, mediante la realización de diferentes actividades en el Proceso de enseñanza- aprendizaje.

3.11.2 Entrevista realizada a la Lcda. Auxiliadora Asunción Ruiz, Docente de la institución.

**1. ¿Qué conocimientos previos tiene sobre ecología de saberes?**

Considero que se debe tomar en cuenta los conocimientos que traen los estudiantes del medio donde viven.

**2. ¿Qué técnicas y procesos de aprendizaje aplica Ud. Para la obtención de nuevos conocimientos en los estudiantes?**

En la jornada de trabajo me gusta realizar juegos lúdicos, actividades en base a la experiencia, desarrollar el método de aprendizaje ERCA (Experiencia, Reflexión, Conceptualización y Aplicación) y utilizar diversos recursos didácticos.

**3.¿Qué acciones desarrolla Ud. Para el trabajo colaborativo de los estudiantes?**

Con la aplicación de trabajos grupales guiándolos y enseñando la participación, respetando el pensamiento diverso que existe en el aula.

**4.¿Cuáles son las nuevas tendencias para la gestión del conocimiento en las aulas de clases?**

Implementar el uso de las plataformas educativas virtuales y en general el uso de las tics.

**5.¿Cómo se desarrolla la interacción entre docentes y estudiantes para el desarrollo de aprendizaje significativo?**

Mediante juegos generando espacios de diálogo, respeto y confianza entre docentes y alumnos, fomentando valores.

## **3.12 Conclusiones y recomendaciones**

### 3.12.1 Conclusiones

- ✓ Los docentes no desarrollan la ecología de saberes debido al gran número de estudiantes en el aula, lo cual impide que los diversos conocimientos sean expuestos y revalorizados.
- ✓ Una de las nuevas tendencias para la gestión del conocimiento son el uso de las TICS, las cuales no son bien ejecutadas en la institución debido a la falta de recursos físicos y económicos para afianzar dichos procesos de conocimientos.
- ✓ Para desarrollar la interacción entre docentes alumnos se desarrollan actividades que surgen en el transcurso de las clases, debido a que la planificación sigue un proceso riguroso.
- ✓ El tiempo asignado a las labores educativas está planificado, el cual no garantiza que durante ese lapso el estudiante sea capaz de asimilar y generar su propio aprendizaje.
- ✓ La educación actual no permite una actitud tradicional, por ende es de gran aporte la elaboración y presentación de recursos didácticos como técnicas y procesos para la adquisición de los nuevos conocimientos.

### 3.12.2 Recomendaciones

- ✓ El docente como ente mediador de aprendizajes debe actuar como moderador, mas no como un transmisor de conocimientos, reconociendo al estudiante como eje principal, facilitando la interacción entre aprendices guiando, orientando generando un aprendizaje significativo.
- ✓ La planificación debe ser entendida como una guía de actividades, en la cual no se deben plantear técnicamente estrategias de aprendizaje de manera rígida, al contrario se debería plantear situaciones en las cuales se de apertura al estudiante para que pueda crear su propio conocimiento.
- ✓ Organizar de forma adecuada el tiempo con el fin de potenciar las relaciones entre docentes y estudiante para favorecer la interacción y comprensión de conocimientos que faciliten desarrollo integral del alumnado.
- ✓ Realizar adaptaciones de los recursos naturales y materiales del entorno con el tema a trabajar, tomando en cuenta los diferentes contextos y necesidades de los estudiantes, para afianzar y validar el conocimiento.
- ✓ El material didáctico será mejor validado si es elaborado por el propio estudiante en compañía del docente, este debe ser sencillo y con las características propias del tema a trabajar, para que sea utilizado y no simplemente elaborado.
- ✓ Los docentes deben aplicar estratégicas metodológicas que permita la interacción de todo el alumnado sin priorizar la participación.



## **CAPÍTULO IV PROPUESTA**

### **4. Tema**

#### **4.1 Descripción de la propuesta**

La presente investigación fue realizada en la Escuela de Educación Básica “Víctor Emilio Estrada”, ubicada en el cantón Playas, provincia del Guayas, periodo lectivo 2016-2017, seguido se detallan los datos informativos de la misma.

### **DATOS INFORMATIVOS**

**TÍTULO:**

Implementación de estrategias metodológicas para el desarrollo de la ecología de saberes

**Institución ejecutora:**

Escuela de Educación Básica Víctor Emilio Estrada

**Beneficiarios:**

Estudiantes, padres de familia y docentes.

**Ubicación:**

Cantón Playas

**Tiempo estimado para la ejecución:**

Febrero a diciembre de 2016

**Equipo técnico responsables:**

**Estudiante:** Banchón González Yeslie Yalitzá

**Tutor:** MSc. Freddy Tigrero Suárez

**Cantón:** Playas

**Provincia:** Guayas

**Jornada:** Matutina

**Régimen:** Costa

## **4.2 Antecedentes de la propuesta**

Hacer que el conocimiento salga de las cuatro paredes del aula, romper el paradigma establecido en la mente de los docentes de que los aprendizajes se dan en un único esquema y exclusivamente dentro de las instituciones educativas, es quizás el principal objetivo de la ecología del saber, entender que el conocimiento no es único y monodisciplinario sino que en su amplitud necesita de la interdisciplinariedad para poder ser útil y necesario.

En la Escuela de Educación Básica Víctor Emilio Estrada, se evidencia que los procesos educativos se han centrado específicamente en la transmisión de información de los docentes a educandos, guiándose rígidamente por los currículos y lineamientos emitidos por la Autoridad Máxima Educativa, delegando a punto casi olvidado la espontaneidad que debe tener el saber.

En esta rigidez educativa, el proceso educativo pierde aliados importantes que podrían promover un mejor desarrollo del mismo, tales como: ambiente, entorno social propio de los educandos, conocimientos previos que pueden ser relacionados directamente con el conocimiento nuevo que se desea compartir, entre otros.

El trabajo exclusivo dentro del aula limita de muchas maneras el alcance que puede tener docente si se permitiera ver el proceso de aprendizaje desde una vista más amplia brindada por la ecología del saber.

## **4.3 Justificación**

El aprendizaje se vuelve verdaderamente útil cuando deja de ser teórico, y resulta aplicable en la realidad en la que se desenvuelve el aprendiz, si a un estudiante de la costa se le enseña a sumar cuyes, podrá memorizar los procesos y aplicarlos en una medida limitada o mecánica, sin embargo, si se aplica el mismo proceso en la suma de elementos con los que él tenga relación directa, el conocimiento pierde su tinte de mecanicidad y se vuelve espontáneo, útil.

Relacionar los aprendizajes teóricos y aislados que muchas veces se imparten dentro del aula, con la cotidianidad de la vida, valorando la experiencia propia que tienen los estudiantes, aquella experiencia que traen de su día a día desde el hogar o del trabajo familiar en el que se ven inmersos.

Es necesario que los docentes consigan que el aprendizaje tome ese camino, con la finalidad de que el educando logre ver en los nuevos contenidos conocimientos útiles para su vida, elementos aplicables en la resolución de sus problemas y no simple teoría sin sentido que llenan cuadernos y completan calificaciones.

#### **4.4 Objetivos de la propuesta**

##### **Objetivo General**

Aplicar la ecología de saberes mediante el desarrollo de estrategias metodológicas para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de séptimo grado de la escuela de educación básica “ Víctor Emilio Estrada”, cantón Playas, Provincia del Guayas periodo 2016-2017.

##### **Objetivos específicos**

- ✓ Desarrollar las estrategias para la aplicación de la ecología de saberes en los estudiantes de séptimo año.
- ✓ Aplicar la ecología de saberes para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- ✓ Evidenciar los resultados de la aplicación de las estrategias metodológicas desarrollando la ecología de saberes.

## **4.5 Introducción**

La interrelación entre el conocimiento formal y el conocimiento popular, genera que el saber adquiera un matiz diferente para el educando, ya que deja de ver el aprendizaje desde el punto de vista netamente teórico y lo ve aplicable en su cotidianidad; en este punto el aprendizaje comienza a ser verdaderamente significativo.

Relacionar el contenido teórico y con el entorno en el que se desenvuelven los estudiantes rompe ese abismo que muchas veces impide al estudiante aprender de una manera más eficiente, y permite que el aprendizaje vaya quedado grabado no sólo en la memoria del educando, sino que quede plasmado en su conciencia como una herramienta a la que puede tener acceso cuando el entorno en el que se encuentra así lo requiera.

Este trabajo de relacionar aprendizaje formal con el aprendizaje que es innato por la cultura en la que se desarrolla, es una misión fundamental en el trabajo del docente, quien para lograr generar esta interrelación debe conocer el entorno de sus estudiantes, fuentes de ingresos, tradiciones, cultura, costumbres, principales fuentes de ingreso, entre otros factores que inciden y están presente en la cotidianidad de la vida.

Las actividades propuestas a continuación buscan generar esta interrelación, con la finalidad de promover la ecología de saberes dentro de la institución educativa seleccionada y hacer que la comunidad en general entienda la amplitud que debe tener el proceso de enseñanza-aprendizaje, comprendiendo que no debe estar limita sólo al aula de clases, sino que debe tener un respaldo diario, y este respaldo se ven inmersos directamente los padres de familia, desde su puesto de trabajo o actividades dentro del hogar.

#### 4.6 Metodología y desarrollo del plan de acción

**CUADRO N° 12:** Metodología del plan de acción

Actividad	Estrategia	Asignaturas	Ecología del saber desarrollada	Objetivo
Preparo mi presupuesto	Diagnóstico de situaciones	Matemática Ciencias sociales	Identificación de los valores reales de la canasta básica	Realizar un presupuesto para alimentación diaria con valores reales de los diferentes elementos de la canasta básica.
Rescatemos las leyendas	Habilidades sociales	Ciencias sociales Lengua y Literatura	Identificación de las leyendas del entorno	Recopilar información escrita relacionada a leyendas de la localidad por medio de la plática con las personas de mayor edad del hogar para exponerlas frente a los compañeros.
Seamos comerciantes	Actividad de negocios	Matemática Lengua y Literatura	Utilización de las operaciones básicas mediante actividad cotidiana	Realizar operaciones básicas por medio de la práctica comercial, comprando y vendiendo productos de acuerdo a la necesidad y conveniencia económica.
Historias Geométricas	Aprendizaje creativo	Matemática Lengua y Literatura	Reconocer figuras geométricas del entorno	Fomentar la creatividad mediante la creación de historias a partir de figuras geométricas del entorno y representadas en recursos didácticos.
Hablemos de discriminación	análisis e interpretación de	Matemática Lengua y Literatura Ciencias sociales	Exposición de lo observado en su entorno sobre los	Identificar los casos de discriminación dados en el entorno y reconocerlos como un problema sociocultural que afecta la convivencia.

	los hechos socioculturales		diferentes casos de discriminación	
¿Cómo hemos cambiado?	Percepción de los estudiantes en su realidad	Lengua y Literatura Ciencias sociales	Aprecia y describe los cambios efectuados en su entorno	Identificar los cambios de nuestra sociedad, mediante el análisis crítico y comparaciones de épocas, con el fin de valorar nuestra identidad socio-cultural.
Aprendamos a re-crear	Elaboración y formulación de conclusiones	Ciencias sociales Cultura estética	Ayuda al cuidado de su medio mediante la reutilización	Concientizar sobre la responsabilidad social y cuidado del medio ambiente mediante la reutilización creativa de material reciclado de nuestra vida cotidiana.
Bebidas saludables	Participación	Lengua y Literatura Ciencias naturales	Reconoce frutas cosechadas su medio y los beneficios que aportan a la salud.	Preparar jugos naturales utilizando frutas producidas en la región y localidad
Dialoguemos en otra lengua	Interpretación de diálogos en idiomas nativo	Lengua y Literatura Ciencias sociales	Conversa con personas encontradas en el diario vivir	Realizar un dialogo coloquial en una lengua nativa, obteniendo expresiones frecuentes directamente de personas de la comunidad.
Rescatemos nuestra cultura	Interpretación y presentación de los diversos grupos culturales	Lengua y Literatura Ciencias sociales	Representa las culturas del país a partir de las características más representativas.	Identificar los diferentes grupos culturales de nuestro país desde el reconocimiento y descripción de las principales características de cada grupo, para revalorizar nuestra cultura.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS  
PARA LA APLICACIÓN DE  
LA ECOLOGÍA DE SABERES  
EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-  
APRENDIZAJE**

**PARA:**

ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO

**AUTORA:**

YESLIE BANCHÓN GONZÁLEZ

**TUTOR:**

LCD. FREDDY TIGRERO SUÁREZ, M.SC.



## ÍNDICE DE ACTIVIDADES

<b>Actividad 1:</b> Preparo mi presupuesto.....	65
<b>Actividad 2:</b> Rescatemos las leyendas.....	67
<b>Actividad 3:</b> Seamos comerciantes.....	69
<b>Actividad 4:</b> Historias Geométricas.....	71
<b>Actividad 5:</b> Hablemos de discriminación.....	73
<b>Actividad 6:</b> ¿Cómo hemos cambiado?.....	75
<b>Actividad 7:</b> Aprendamos a re-crear.....	77
<b>Actividad 8:</b> Bebidas saludables.....	89
<b>Actividad 9:</b> Dialoguemos en otra lengua.....	81
<b>Actividad 10:</b> Rescatemos nuestra cultura.....	83



## ACTIVIDAD N° 1

### Preparo mi presupuesto

#### Objetivo:

- ✓ Realizar un presupuesto para alimentación diaria con valores reales de los diferentes elementos de la canasta básica.

#### Destreza con criterio de desempeño:

- ✓ Identificar las necesidades económicas de la familia mediante la elaboración de un presupuesto semanal.

#### Recursos a utilizarse:

- ✓ Listado de alimentos necesarios para una semana
- ✓ Libreta de apuntes
- ✓ Esferos
- ✓ Lápiz
- ✓ Borrador

#### Método utilizado en el plan de clase:

- ✓ Ciclo de aprendizaje



<http://publimetro.pe/noticias-de-bcp-1958>

Estrategias metodológicas	EVALUACIÓN	
	INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA/ INSTRUMENTO
<p style="text-align: center;"><b>Experiencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pedir a los estudiantes que soliciten en casa un listado de alimentos que se requieren para el consumo de una semana.</li> <li>➤ obtener valores reales de los diferentes alimentos de la lista.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Describir la lista de productos anotados con sus respectivos valores.</li> <li>➤ Sugerir formas básicas para obtener un presupuesto para el hogar.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Conceptualización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Describe el proceso de elaborar un presupuesto tomando en cuenta sus actividades económicas.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Aplicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ En equipos de trabajo realizarán un presupuesto, tomando en consideración los valores más bajos, concienciando así la necesidad de ahorrar.</li> </ul>	<p>Realiza un presupuesto de alimentación, tomando en consideración una selección prudente de precios más convenientes.</p>	<p><b>Técnica:</b> observación</p> <p><b>Instrumento:</b> Escala descriptiva</p>

## **ACTIVIDAD N° 2**

### **Rescatemos las leyendas**

#### **Objetivo**

- ✓ Recopilar información escrita relacionada a leyendas de la localidad por medio de la plática con las personas de mayor edad del hogar para exponerlas frente a los compañeros.

#### **Destreza con criterio de desempeño**

- ✓ Indaga sobre las leyendas y utiliza la información como medio de expresión de la identidad

#### **Recursos a utilizarse**

- ✓ Papel bond
- ✓ Marcadores
- ✓ Cuaderno de apuntes
- ✓ Recurso humano

#### **Método utilizado en el plan de clase:**

- ✓ Método global analítico.



<https://www.worldtravelserver.com>

Estrategias metodológicas	EVALUACIÓN	
	INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA/ INSTRUMENTO
<p style="text-align: center;"><b>Percepción</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Explicar la diferencia entre mitos y leyendas.</li> <li>➤ Escuchar con atención leyenda de la localidad.(Relatada por persona mayor de 60 años)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Comprensión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Expresar ideas sobre tema.</li> <li>➤ Proporcionar un modelo de entrevista.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Interpretación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cada estudiante debe realizar una entrevista a un familiar mayor a sesenta años.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Reacción</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La entrevista quedará grabada en audio y respaldada fotográficamente.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Integración</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Exponer breves reseñas de las leyendas</li> <li>➤ Valorar las ideas expresadas mediante estrategia de comprensión (PNI.)</li> </ul>	<p>Recopila información directamente de personas de la comunidad, y realiza informes escritos de dicha información.</p>	<p><b>Técnica:</b> observación</p> <p><b>Instrumento:</b> Cuadro de estrategia</p>

## ACTIVIDAD N° 3

### Seamos comerciantes

#### Objetivo:

- ✓ Realizar operaciones básicas por medio de la práctica comercial, comprando y vendiendo productos de acuerdo a la necesidad y conveniencia económica.

#### Destreza con criterio de desempeño

- ✓ Formula problemas desde su realidad económica involucrando las operaciones básicas.

#### Recursos a utilizarse:

- ✓ Dinero didáctico
- ✓ Productos comerciales de juguete
- ✓ Cuaderno
- ✓ Esferos
- ✓ Espacio amplio (De preferencia el patio)

#### Método utilizado en el plan de clase:

- ✓ Método Heurístico



<https://www.importancia.org/wp-content/uploads/Actividad-Economica.jpg>

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	EVALUACIÓN	
	INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA/ INSTRUMENTO
<p align="center"><b>Descripción</b></p> <p>➤ Socializar la principal actividad económica que sirve de sustento para cada una de las familias de los estudiantes.</p> <p align="center"><b>Exploración</b></p> <p>➤ Formular interrogantes con la finalidad de plantear problemas matemáticos.</p> <p>➤ Organizar actividades de manera grupal (compradores y vendedores) Cada grupo debe actuar en beneficio propio.</p> <p align="center"><b>Comparación</b></p> <p>➤ Selecciona la operación adecuada para la resolución de cada ejercicio planteado.</p> <p align="center"><b>Abstracción</b></p> <p>➤ Justifica cada resultado utilizando el razonamiento lógico</p> <p align="center"><b>Generalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expone de manera espontánea los resultados y conclusiones.</li> <li>• Formula y resuelve nuevos ejercicios.</li> </ul>	<p>Realiza operaciones básicas combinadas en el proceso de comercialización de algún producto.</p>	<p align="center"><b>TÉCNICA</b></p> <p>Observación</p> <p align="center"><b>INSTRUMENTO</b></p> <p>Lista de cotejo</p>

## ACTIVIDAD N° 4

### Historias geométricas

#### Objetivo:

- ✓ Fomentar la creatividad mediante la creación de historias a partir de figuras geométricas del entorno y representadas en recursos didácticos.

#### Destreza con criterio de desempeño

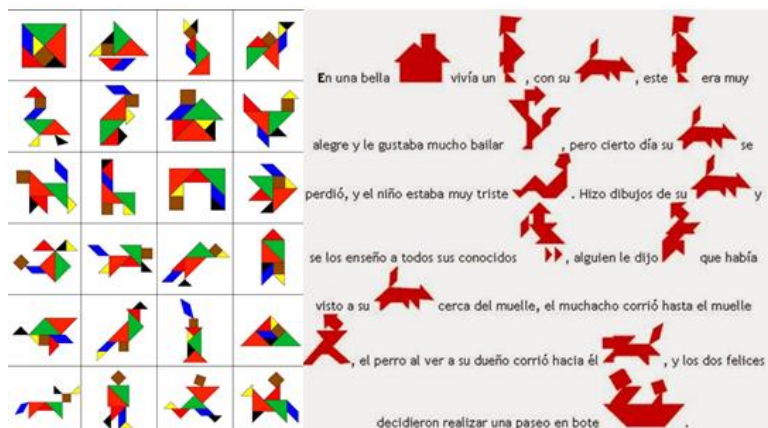
- ✓ Desarrollar historias en base a gráficos elaborados con figuras geométricas observadas en el entorno.

#### Recursos a utilizarse:

- ✓ Hojas bond
- ✓ Lápices de colores
- ✓ Tangram
- ✓ Tijera
- ✓ Cartulinas

#### Método utilizado en el plan de clase:

- ✓ Inductivo- Deductivo



<https://es.slideshare.net/juanmacano104/tangram-27965582>

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	EVALUACIÓN	
	INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA/ INSTRUMENTO
<p><b>Conocimientos previos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identificar figuras geométricas encontradas en el entorno y anotar sus nombres.</li> <li>➤ Describir cada figura.</li> </ul> <p><b>Desequilibrio cognitivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Cómo se construyen las figuras geométricas?</li> <li>➤ ¿Qué gráficos podemos formar si unimos varias figuras geométricas?</li> <li>➤ ¿Podemos crear historias con las figuras geométricas?</li> </ul> <p><b>Construcción de conocimientos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identificar las figuras geométricas que forman el tangram.</li> <li>➤ Formar grupos de trabajo y elaborar recurso tangram</li> <li>➤ Mediante el uso del tangram realizar diversos gráficos</li> <li>➤ Dibujar en hojas bond los gráficos formados.</li> </ul> <p><b>Transferencia de conocimientos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Construir historias de forma creativa con la utilización de los gráficos realizados con el uso del tangram</li> <li>➤ Compartir las historias con la clase</li> </ul>	<p>Reconoce y grafica las figuras geométricas del entorno y las utiliza de manera creativa en la creación de historias.</p>	<p><b>TÉCNICA</b> observación</p> <p><b>INSTRUMENTO</b> Lista de cotejo</p>



## ACTIVIDAD N° 5

### Hablemos de discriminación

#### Objetivo:

- ✓ Identificar los casos de discriminación dados en el entorno y reconocerlos como un problema sociocultural que afecta la convivencia.

#### Destreza con criterio de desempeño:

- ✓ Promover el respeto en un contexto de tolerancia y apertura evitando cualquier caso de discriminación en el entorno social-educativo.

#### Recursos a utilizarse:

- ✓ Internet(Cortometraje )
- ✓ <https://www.youtube.com/watch?v=wKbVvYHi5DM>
- ✓ Proyector laptop
- ✓ Papelotes
- ✓ Marcadores

#### Método utilizado en el plan de clase:

- ✓ Observación directa



<https://www.pinterest.com/pin/504755070706883964/>

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	EVALUACIÓN	
	INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA/ INSTRUMENTO
<p style="text-align: center;"><b>Observar</b></p> <p>➤ Observar cortometraje acerca de la discriminación.</p> <p style="text-align: center;"><b>Describe</b></p> <p>➤ Explica las acciones desarrolladas en el cortometraje analiza el fenómeno sociocultural.</p> <p style="text-align: center;"><b>Inter-relación</b></p> <p>➤ Establece relaciones de causa y efecto sobre el tema estudiado.</p> <p>➤ Identifica los antivalores inmersos en la problemática.</p> <p style="text-align: center;"><b>Comparación</b></p> <p>➤ Identifica y comparte casos de discriminación en su entorno.</p> <p>➤ Manifiesta sentimientos sobre el tema.</p> <p style="text-align: center;"><b>Generalización</b></p> <p>➤ Expresa sus conclusiones en cuanto al tema.</p> <p>➤ Elaborar cuadro de estrategia ¿Qué?, ¿entonces?, ¿Ahora qué? Plantear alternativas respeto y tolerancia.</p>	<p>Valora la diversidad respetando las diferencias desarrollando una actitud inclusiva.</p>	<p style="text-align: center;"><b>TÉCNICA</b></p> <p>Observación</p> <p style="text-align: center;"><b>INSTRUMENTO</b></p> <p>Lista de cotejo</p>

## ACTIVIDAD N° 6

### ¿Cómo hemos cambiado?

#### Objetivo:

- ✓ Identificar los cambios de nuestra sociedad, mediante el análisis crítico y comparaciones de épocas con el fin de valorar nuestra identidad.

#### Destreza con criterio de desempeño:

- ✓ Establecer los principales cambios socio-culturales a partir del análisis y reflexión de las actitudes desarrolladas en el entorno.

#### Recursos a utilizarse:

- ✓ Marcadores
- ✓ Papel bond
- ✓ Imágenes

#### Método utilizado en el plan de clase:

- ✓ Observación Indirecta



<https://gcdn.emol.cl/fotografia/files/2015/08/fotos-nostalgia-4.jpg>

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	EVALUACIÓN	
	INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA/ INSTRUMENTO
<p><b>Conocimientos previos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lluvia de ideas sobre la forma de vida cotidiana de la sociedad actual.</li> </ul> <p><b>Desequilibrio cognitivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mediante técnica cuchicheo reflexionar.</li> <li>➤ ¿Cómo era la sociedad y la familia hace años atrás?</li> <li>➤ ¿cómo se divertían antes?</li> <li>➤ ¿Qué prejuicios había?</li> </ul> <p><b>Construcción de conocimientos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Observar imágenes de la época antigua y actual.</li> <li>➤ Describir las características principales de las sociedades.</li> <li>➤ Establecer comparaciones de la sociedad antigua con la actualidad.</li> </ul> <p><b>Transferencia de conocimientos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaborar un periódico mural describiendo las características principales de cambios en la sociedad</li> </ul>	<p>Caracteriza los principales cambios sociales y culturales en su entorno.</p>	<p><b>TÉCNICA</b> <b>observación</b></p> <p><b>INSTRUMENTO</b> Escala descriptiva</p>

## ACTIVIDAD N<sup>o</sup> 7

### Aprendamos re-crear

#### Objetivo:

- ✓ Concientizar sobre la responsabilidad social y cuidado del medio ambiente mediante la reutilización creativa de material reciclado de nuestra vida cotidiana.

#### Destreza con criterio de desempeño:

- ✓ Elaboración de detalle creativo mediante la utilización de material reciclado en el entorno para concientizar la protección del medio ambiente.

#### Recursos a utilizarse:

- ✓ Botellas
- ✓ Palitos de helado
- ✓ CD
- ✓ Fómix reciclado
- ✓ Silicona
- ✓ Flores naturales

#### Método utilizado en el plan de clase:

- ✓ Observación directa



[http://elblogdefloritere.blogspot.com/2015\\_05\\_01\\_archive.html](http://elblogdefloritere.blogspot.com/2015_05_01_archive.html)

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	EVALUACIÓN	
	INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA/ INSTRUMENTO
<p><b>Pre-requisitos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Apertura al conocimiento y reflexión mediante estrategia ¿Qué pasaría si.....? (planteando situaciones de daño a nuestro medio)</li> </ul> <p><b>Esquema conceptual de partida</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dialogar sobre la importancia de reutilizar materiales desechables del entorno para contribuir a la protección del medio ambiente.</li> </ul> <p><b>Construcción de conocimientos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Describir los pasos para la elaboración del detalle creativo.</li> <li>➤ Seleccionar el material adecuado para el detalle seleccionado.</li> <li>➤ Elaborar el detalle.</li> <li>➤ Presentación de los trabajos.</li> </ul> <p><b>Transferencia de conocimientos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Presentación del material elaborado.</li> <li>➤ Comparte recomendaciones para el buen uso del reciclaje.</li> </ul> <p>Incentivar a la protección del medio ambiente mediante el desarrollo de otras actividades de reutilización.</p>	<p>Reutiliza de manera creativa el material en desuso encontrado en su entorno.</p>	<p><b>TÉCNICA</b> evaluación</p> <p><b>INSTRUMENTO</b> Actividad de ejecución Lista de instrucciones</p>

## ACTIVIDAD N° 8

### Bebidas saludables

#### Objetivo:

- ✓ Preparar jugos naturales utilizando frutas producidas en la región y localidad

#### Destreza con criterio de desempeño:

- ✓ Identificar las frutas producidas en las diversas regiones y compartir los beneficios que aportan a nuestra salud.

#### Recursos a utilizarse:

- ✓ Jarras para jugo
- ✓ Frutas
- ✓ Agua
- ✓ Azúcar
- ✓ silicona

#### Método utilizado en el plan de clase:

- ✓ método de ejecución



<http://www.hola.com/cocina/nutricion/2013092567191/zumos-propiedades/>

<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	
	<b>INDICADORES ESENCIALES</b>	<b>TÉCNICA/ INSTRUMENTO</b>
<p style="text-align: center;"><b>Experiencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dialogar con los estudiantes sobre la variedad de frutas de acuerdo a las diversas regiones del Ecuador.</li> <li>➤ Dividir al curso en grupos pequeños para que se distribuyan el material a utilizar el día siguiente</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ El docente pedirá frutas de la localidad y que los estudiantes se informen sobre los beneficios para la salud del consumo de dichas frutas.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Conceptualización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comparten en la clase lo investigado sobre la región de producción de las frutas y el beneficio del consumo de las frutas y los jugos naturales´</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Aplicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Los estudiantes prepararán el jugo natural y compartirán con los compañeros de otros cursos explicándoles los beneficios que tiene el consumo adecuado de dichas frutas.</li> </ul>	<p>Recopila información relacionada a los beneficios de las frutas y las comparte con sus pares.</p>	<p><b>TÉCNICA</b> Observación</p> <p><b>INSTRUMENTO</b> Lista de cotejo</p>



## ACTIVIDAD N° 9

### Dialoguemos en otra lengua

#### Objetivo:

- ✓ Realizar un diálogo coloquial en una lengua nativa, obteniendo expresiones frecuentes directamente de personas de la comunidad.

#### Destreza con criterio de desempeño:

- ✓ Identificar las lenguas nativas de nuestro país en función crear diálogos utilizando el lenguaje.

#### Recursos a utilizarse:

- ✓ Libreta de apuntes
- ✓ Esferos

#### Método utilizado en el plan de clase:

- ✓ Observación directa



<http://etniachuj.blogspot.com/2015/04/etnia-chuj-s>

<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	
	<b>INDICADORES ESENCIALES</b>	<b>TÉCNICA/ INSTRUMENTO</b>
<p><b>Conocimientos previos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ El docente realizará una charla relacionada con la interculturalidad del país, con la finalidad de rescatar el valor del respeto y la importancia de vivir en un país con estas características.</li> </ul> <p><b>Desequilibrio cognitivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Cuáles son las lenguas nativas de nuestro país?</li> <li>➤ ¿Qué culturas hablan las lenguas nativas?</li> <li>➤ ¿En dónde encontramos estas personas?</li> </ul> <p><b>Construcción de conocimientos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se estructurará un dialogo coloquial de saludos e intercambio de frases amables en español.</li> <li>➤ Luego se pedirá a los estudiantes buscar en la comunidad en la que viven personas cuya lengua materna no sea el español (lengua nativa) con la finalidad de que expresen el dialogo elaborado en dicha lengua.</li> </ul> <p><b>Transferencia de conocimientos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Los estudiantes luego deberán efectuar el dialogo frente a los demás compañeros de curso.</li> </ul>	<p>Realiza diálogos coloquiales en lengua nativa valorando la influencia e importancia de dicha lengua.</p>	<p><b>TÉCNICA</b></p> <p>observación</p> <p><b>INSTRUMENTO</b></p> <p>Lista de cotejo</p>

## ACTIVIDAD N° 10

### Rescatemos nuestras culturas

#### Objetivo:

- ✓ Identificar los diferentes grupos culturales de nuestro país desde el reconocimiento y descripción de las principales características de cada grupo, para revalorizar nuestra cultura

#### Destreza con criterio de desempeño:

- ✓ Representar las características principales de cada grupo cultural seleccionado mediante la dramatización de sus principales rasgos

#### Recursos:

- ✓ Video
- ✓ Proyector
- ✓ Diversos materiales de reciclaje
- ✓ Información de las culturas

#### Método utilizado en el plan de clase:

- ✓ Método de la dramatización



[http://interculturalidadmys.blogspot.com/2015\\_07\\_01\\_archive.html](http://interculturalidadmys.blogspot.com/2015_07_01_archive.html)

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	EVALUACIÓN	
	INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA/ INSTRUMENTO
<p><b>Conocimientos Previos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lluvia de ideas sobre las culturas de nuestro país.</li> <li>➤ Observación de video sobre la diversidad cultural de nuestro país.</li> </ul> <p><b>Desequilibrio Cognitivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dialogar sobre lo observado</li> <li>➤ Aplicar estrategias (S.D.A)</li> </ul> <p><b>Construcción del conocimiento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Construir su concepto de culturalidad</li> <li>➤ formar grupos para desarrollar actividad.</li> <li>➤ Establecer la dinámica y orientar el trabajo.( representar una cultura por región)</li> </ul> <p><b>Transferencia del conocimiento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Presentarse ante clase</li> <li>➤ Hacer respectivos comentarios.</li> <li>➤ Sacar conclusiones.</li> </ul>	<p>Rescatar las principales características culturales de nuestro país.</p>	<p><b>TÉCNICA</b> observación</p> <p><b>INSTRUMENTO</b> Lita de cotejo</p>

#### **4.7 Logros y resultados**

El 100% de los docentes promueven actividades que relacionan los contenidos programados dentro de las aulas con conocimientos que los estudiantes logran aplicar e identificar en el entorno en el que se desenvuelven.

El 90% de los estudiantes obtienen información útil directamente de la fuente en su entorno, para aplicarla en la resolución de problemas o en la generación de soluciones dentro del aula de clases.

El 80% de estudiantes logran exponer frente a sus pares y estudiantes de otros paralelos los resultados obtenidos en las actividades realizadas, resaltando los beneficios de las actividades propuestas.



## **Bibliografía**

- Bernal, C. (2006). Metodología de la investigación: para administración, economía, humanidades y ciencias sociales. Pearson Educación.
- Boaventura, D. S. (2010). Descolonizar el saber, Reinventar el poder. Montevideo-Uruguay: Editorial TRILCE.
- Méndez, E. (2006). Metodología, Diseño y Desarrollo de Proceso de investigación. Los Angeles: Limusa, Tercera Edición.
- García, F. (2002). El cuestionario: recomendaciones metodológicas para el diseño de cuestionarios. Editorial Limusa.
- González, Í. (2010). Metodología del Aprendizaje (MMVIII ed.). Perú: Cultural
- Guevara Riera, Fernanda;. (30 de Julio de 2014). Aporrea. Obtenido de Propuesta Universitaria ante la ecología de saberes :<https://www.aporrea.org/educacion/a192449.html>
- Jiménez Porra, J. (23 de JULIO de 2010). Imogeneidad, Hacia nuevos mundos posibles. Obtenido de <http://imogeneidad.blogspot.com/2010/07/que-es-la-ecologia-de-los-saberes.html>
- José Ibarra. (2012). Metodología del proceso de enseñanza-aprendizaje. México: Trillas.
- Maturana, H. (2010). Teoría de Sistemas: Emociones y Lenguaje en educación y política..
- Ministerio de Educación . (2000). Materiales de apoyo a la formación.
- Piaget, J. (1972). Psicología y Epistemología. Barcelona. España: Planeta Agostini.
- Rivas. (2012). metodología del proceso de enseñanza- aprendizaje. México: Trillas.
- Rivera, A. R., & Torres, R. L. (2011). Sistema Bibliotecario. Obtenido de Repositorio Digital Universidad Nacional de Loja: <http://dspace.unl.edu.ec/jspui/handle/123456789/3058>
- Sánchez, M. (2015). Repositorio Digital. Obtenido de Universidad Estatal Península de Santa Elena: <http://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/2965>
- Santos, B. D. (2009). Una esístemología del sur :La reinención del conocimiento y la emancipación social (primera ed.). (J. G. Salgado, Ed.) siglo XXI editores :CLAPSO.

- Torres Aldana, k. A. (2011). Ilustrados. Obtenido de Los objetivos en el proceso de enseñanza aprendizaje: <http://www.ilustrados.com/tema/12046/objetivos-proceso-ensenanza-aprendizaje.html>
- Vigotsky L. (2010). Pensamiento y Lenguaje. Buenos Aires: La Pléyade.
- Viteri, M. (16 de Junio de 2012). Las estrategias metodológicas del Currículo de Educación Inicial motivan el interés por la iniciación a la lectura, en las niñas y niños de cuatro a cinco años, de la Escuela Mariano Negrete de Machachi, año lectivo 2010-2011. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/413>
- Constitución de la República del Ecuador. (23 de octubre de 2008).
- Ley Orgánica de Educación Intercultural. (31 de Marzo de 2011).

### **Referencias de repositorio UPSE**

<http://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/3704>

**Título:** Estrategias metodológicas para el desarrollo de valores de los estudiantes de quinto grado de la escuela de educación básica jardines del edén, del cantón la libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015- 2016.

<http://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/2897/1/UPSE-TEB-2015-0129.pdf>

**Título:** Estrategias metodológicas para mejorar el desarrollo intelectual de los niños de la escuela de educación básica “general Eloy Alfaro” comuna palmar, parroquia colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2014 – 2015.

<http://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/1035/1/tesis%20Diana%20Cecilia%20Tigrero%20Alvarado.pdf>

**Título:** Estrategias didácticas para el desarrollo del talento en el área de matemáticas de los(as) estudiantes del centro de educación básica almirante Alfredo Poveda Burbano del cantón salinas provincia de santa Elena durante el período lectivo 2011 – 2012.



**Recursos:**

Para la realización la investigación se utilizó varios recursos, entre los cuales tenemos:

**Institucionales**

Escuela de educación Básica “Víctor Emilio Estrada”.

**Humanos**

- Guía Del Proyecto: Tutor Del Trabajo de Titulación.
- Autor del tema.
- Estudiantes de séptimo grado.
- Directora de la Escuela educación Básica “Víctor Emilio Estrada”.
- Docente de la Escuela educación Básica “Víctor Emilio Estrada”.
- 

**Materiales**

- Biblioteca virtual de la UPSE.
- Copiadora.
- Internet.
- Laptop.
- Libros, folletos de consulta.
- Hojas de entrevista, encuesta.
- Cámara fotográfica.
- Dispositivo de almacenar la información.
- Celular.

**Financiamiento**

La realización de este tema investigativo se efectuó con recursos autofinanciados.

**Recursos materiales y económicos**  
**CUADRO N° 14: Recursos Materiales**

Recursos Materiales			
Descripción	Cantidad	Valor unitario	Total
Resmas de papel	3	\$ 4.00	\$ 12.00
Anillados	6	\$ 2.50	\$ 15.00
Empastados	2	\$ 15.00	\$ 30.00
flash memory	1	\$ 10.00	\$ 10.00
Servicios de internet	6	\$ 20.00	\$ 120.00
Impresora	1	\$ 350.00	\$ 350.00
Tinta de impresión	3	\$ 10.00	\$ 30.00
Cámara fotográfica	1	\$ 270.00	\$ 270.00
Laptop	Laptop	\$ 500.00	\$ 500.00
	<b>Total</b>		<b>1 337.00</b>

Fuente: Presupuesto operativo

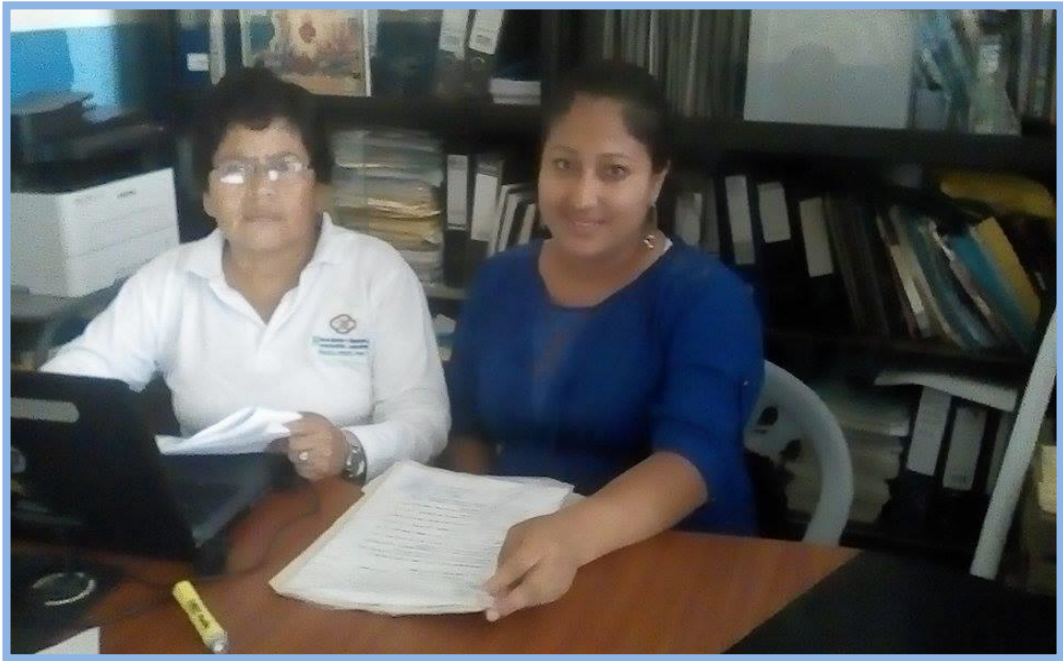
Elaborado por: Yeslie Banchón González

**CUADRO N° 15: Recursos Económicos**

Recursos Económicos		
Descripción	Valor unitario	Total
Refrigerios	6.00	\$48,80
Movilización	5.00	\$50,00
Teléfono y comunicación	10.00	\$50.00
Recursos tecnológicos	500.00	500.00
Recursos Materiales	1337.00	1337.00
<b>Subtotal</b>		<b>\$1 985,80</b>

Elaborado por: Yeslie Banchón González

# Anexos



Entrevista con la directora de la institución



Estudiantes de séptimo grado de la escuela de educación básica “Víctor Emilio Estrada” escuchando indicaciones de las actividades a desarrollar



Estudiantes desarrollando exploración del medio en busca de figuras geométricas previo a la actividad planteada.



Estudiantes desarrollando la actividad aprendamos a re-crear.



Estudiantes en las representación de las culturas de nuestro país.



Estudiantes de séptimo grado compartiendo experiencias sobre el tema discriminación.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**  
**ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES**

**OBJETIVO**

Obtener información necesaria que permita identificar problemas o necesidades en estudiantes de séptimo año de educación básica con la finalidad proponer estrategias metodológicas que nos permitan desarrollar la ecología de saberes.

**INDICACIONES**

El presente instrumento consta de 5 preguntas, lea detenidamente cada una y marque con una x la opción escogida, según su criterio.

Gracias por su colaboración

**1 ¿Qué recursos o materiales usas en casa para hacer las tareas?**

- a) Libros de consulta (diccionarios, atlas)
- b) Otros libros de lectura (cuentos, novelas, revistas)
- c) Materiales de escritorio (lápiz, borrador, regla)
- d) Computadora (internet)

**2. Cuando conoces de algún tema que explica el profesor, te gusta:**

- a) Escuchar a tus compañeros
- b) Prestar atención a la clase
- c) Compartir tu conocimiento
- d) Prefieres callar

**3. Durante el desarrollo de las clases el profesor invita a:**

- a) Expresar sus propias ideas
- b) Compartir sus conocimientos
- c) Preguntar sobre los temas
- d) Escuchar con atención la clase

**4. ¿La docente desarrolla espacios de trabajo colaborativos?**

Siempre                       A veces                       Nunca

**5. ¿La docente relaciona los conceptos teóricos con ejemplos, ejercicios y problemas?**

Siempre                       A veces                       Nunca





**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**ENTREVISTA DIRIGIDA A DIRECTIVOS DE LA INSTITUCIÓN**

**OBJETIVO**

Recolectar información brindada por los directivos acerca del conocimiento que poseen en cuanto al tema ecología de saberes y obtener información sobre las estrategias metodológicas utilizadas para desarrollar los proceso de enseñanza aprendizaje.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
MODALIDAD PRESENCIAL  
CENTRO DE APOYO PLAYAS**

**Guía de preguntas dirigida a la directora de la institución**

**Directora: Olga Marlene Ascencio Mejía**

**1. ¿Qué conocimientos previos tiene sobre ecología de saberes?**

Se trata de la interacción del ser con el medio, aplicando a las diferentes áreas adaptadas al medio en que se desenvuelven los estudiantes.

**2: ¿Qué técnicas y procesos de aprendizaje aplica Ud. Para la obtención de nuevos conocimientos en los estudiantes?**

La principal, observación, proceso deductivo realización de portafolios y a esto se suma el uso de las tics.

**3: ¿Qué acciones desarrolla Ud. Para el trabajo colaborativo de los estudiantes?**

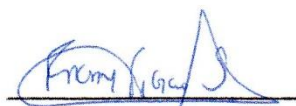
Trabajos individuales, actividades grupales, exposiciones y descripciones donde todos interactúan.

**4: ¿Cuáles son las nuevas tendencias para la gestión del conocimiento en las aulas de clases?**

El uso de las tics, Aplicar las herramientas tecnológicas en el aula, links educativos y el análisis de información.

**5: ¿Cómo se desarrolla la interacción entre docentes y estudiantes para el desarrollo de aprendizaje significativo?**

Se desarrolla de una manera participativa y colaborativa, mediante la realización de diferentes actividades en el Proceso de enseñanza- aprendizaje.

  
\_\_\_\_\_  
Docente tutor

  
\_\_\_\_\_  
Directora de la institución educativa

  
**SECRETARÍA**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
MODALIDAD PRESENCIAL  
CENTRO DE APOYO PLAYAS**

**Guía de preguntas dirigida a la docente tutora del aula**

**Docente a cargo: Auxiliadora Asunción Ruiz**

**1.- ¿Qué conocimientos previos tiene sobre ecología de saberes?**

Considero que se debe tomar en cuenta los conocimientos que traen los chicos del medio donde viven.

**2.- ¿Qué técnicas y procesos de aprendizaje aplica Ud. Para la obtención de nuevos conocimientos en los estudiantes?**

En la jornada de trabajo me gusta realizar juegos lúdicos, actividades en base a la experiencia, desarrollar el método de aprendizaje ERCA (Experiencia, Reflexión, Conceptualización y Aplicación) y utilizar diversos recursos didácticos.

**3.- ¿Qué acciones desarrolla Ud. Para el trabajo colaborativo de los estudiantes?**

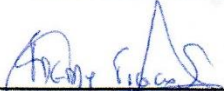
Con la aplicación de trabajos grupales guiándolos y enseñando la participación, respetando el pensamiento diverso que existe en el aula.


**4.- ¿Cuáles son las nuevas tendencias para la gestión del conocimiento en las aulas de clases?**

Implementar el uso de las plataformas educativas virtuales y en general el uso de las tics.

**5.- ¿Cómo se desarrolla la interacción entre docentes y estudiantes para el desarrollo de aprendizaje significativo?**

Mediante juegos generando espacios de diálogo, respeto y confianza entre docentes y alumnos, fomentando valores.

  
\_\_\_\_\_  
Docente tutor

  
\_\_\_\_\_  
Docente de la institución educativa



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL  
"Víctor Emilio Estrada"



"LIDERAMOS CON EXPERIENCIA EDUCATIVA, CONFIANZA Y EXCELENCIA PARA TRIUNFAR"

Playas, diciembre del 2016

Lcda. Nelly Panchana Rodríguez MSc.

DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION E IDIOMAS  
UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

De mi consideración:

Por medio del presente, reciba un cordial saludo con mis más sinceros deseos de éxitos en las asignaciones que cumple.

En calidad de Directora de la Escuela de Educación Básica "Victor Emilio Estrada" certifico por medio del presente escrito que la Sra. Banchón González Yeslie Yalitzá con C.I. 092845517-9, egresada de la carrera de Educación Básica, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, investigó, redactó y ejecutó el proyecto de titulación LA ECOLOGÍA DE SABERES EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO, ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "VÍCTOR EMILIO ESTRADA", CANTÓN PLAYAS, PROVINCIA DEL GUAYAS, PERÍODO LECTIVO 2016-2017 en la Institución que dirijo.

La presente certificación se ciñe estrictamente a la verdad, y consta en los registros de la Institución.

Atentamente

Lcda. Olga Marlene Ascencio, MSc.

**DIRECTORA**



**SECRETARÍA**



**UNIVERSIDAD ESTATAL  
PENÍNSULA DE SANTA ELENA**

Creación: Ley No. 110 R.O. No.366 (Suplemento) 1998-07-22



**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**

Memorando nº: UPSE-FCEI-2017-040-M

La Libertad, febrero 10 de 2017

**PARA:** BANCHÓN GONZÁLEZ YESLIE YALITZA  
**ESTUDIANTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**Asunto:** Modificación tema

En cumplimiento al Estatuto Orgánico Codificado, Capítulo II, Art. 33, literal d) y analizada la solicitud presentada en Consejo Académico RCA-SE-026-2016 en sesión extraordinaria del 06 de diciembre del año 2016, **RESUELVE** aprobar la modificación del tema de trabajo de titulación:

TEMA APROBADO
LA ECOLOGÍA DE SABERES EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO, ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA VÍCTOR EMILIO ESTRADA, CANTÓN PLAYAS, PROVINCIA DEL GUAYAS, PERÍODO LECTIVO 2016-2017.

Atentamente,

*[Firma manuscrita]*  
Dra. Nelly Pachiana R. [Apellido]

**DECANA**

NPR/lq



RECIBIDO

**APELLIDOS Y NOMBRES:**  
*Banchón González Yeslie Yalitza*  
**FECHA:** *10 de Febrero 2017*  
**HORA:** *15:27*

*[Firma manuscrita]*  
FIRMA

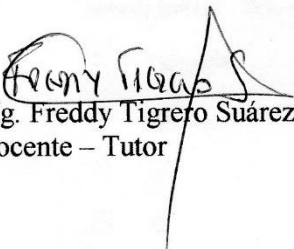
La Libertad, marzo 22 del 2017

### **CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DE TESIS**

Magíster Freddy Tigreiro Suárez. Tutor del trabajo de titulación de la egresada **Yeslie Yalitza Banchón González**.

#### **CERTIFICA:**

Que una vez revisados los convenios de investigación y desarrollo del borrador del informe final del trabajo de titulación **“La ecología de saberes en los procesos de enseñanza-aprendizaje de estudiantes de séptimo grado, Escuela de Educación Básica Víctor Emilio Estrada, cantón Playas, provincia del Guayas, período lectivo 2016-2017”**, estos guardan relación con lo estipulado en la reglamentación prevista por la Universidad, los mismos que cumplen con los parámetros del método de investigación y su proceso; por lo tanto, solicito se dé el trámite legal correspondiente.

  
Mg. Freddy Tigreiro Suárez

Docente – Tutor



**UNIVERSIDAD ESTADAL  
PENÍNSULA DE SANTA ELENA**

La Libertad, 22 de marzo 2017

**CERTIFICADO ANTIPLAGIO  
002-TUTOR FETS-2017**

En calidad de tutor del trabajo de titulación denominado “**la ecología de saberes en los procesos de enseñanza-aprendizaje de estudiantes de séptimo grado, Escuela de Educación Básica Víctor Emilio Estrada, cantón Playas, provincia del Guayas, período lectivo 2016-2017**”, elaborado por la estudiante Yeslie Yalitza Banchón González, egresada de la Carrera de Educación Básica, de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio URKUND, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente proyecto ejecutado, se encuentra con 3% de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el presente informe.

Adjunto reporte de similitud.

Atentamente,

Lic. Freddy Tigrero Suárez, Mg.  
C.I.: 0910029768  
DOCENTE TUTOR

## Reporte URKUND

Es seguro | <https://secure.orkund.com/view/25737138-682640-458394#q1bKLVayjbQMdC>

**URKUND**

Documento [nuevo documento de tesis.docx](#) (D25958738)

Presentado 2017-02-22 17:47 (-05:00)

Presentado por yeslieybanchon@gmail.com

Recibido freddytigre.upse@analysis.orkund.com

Mensaje **CAPÍTULO DE TESIS** [Mostrar el mensaje completo](#)

3% de esta aprox. 12 páginas de documentos largos se componen de texto presente en 5 fuentes.

## Fuentes de similitud

Lista de fuentes		Bloques
+	Categoría	Enlace/nombre de archivo
+		<a href="#">Capitulo I -III.docx</a> ✓
+		<a href="#">TESIS VILLANUEVA TOMALA DEFENSA.doc</a> ✓
+		<a href="#">Zamora TESI 2015 2016 - copia.docx</a> ✓
+		<a href="#">DESARROLLO DE LA TESIS DE GRADO MARINA MALDONADA.doc</a> ✓
+	>	<a href="https://www.clubensayos.com/Temas-Variados/Andragogia/24801...">https://www.clubensayos.com/Temas-Variados/Andragogia/24801...</a> □
+		<a href="http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/edicion/santos/Capit...">http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/edicion/santos/Capit...</a> ✓