



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

***“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL NIVEL ACADÉMICO
DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL “FRANK VARGAS
PAZZOS” DEL CANTÓN SALINAS EN EL AÑO 2012-2013”***

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**TUTORA:
LCDA. ROSA MARTÍNEZ AVENDAÑO., MSC.**

**AUTORA:
KERLY VANESSA RAMOS RAMOS**

LA LIBERTAD - ECUADOR

2012

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

***“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL NIVEL ACADÉMICO
DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL “FRANK VARGAS
PAZZOS” DEL CANTÓN SALINAS EN EL AÑO 2012-2013”***

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**TUTORA:
LCDA. ROSA MARTINEZ AVENDAÑO., MSC.**

**AUTORA:
KERLY VANESSA RAMOS RAMOS**

LA LIBERTAD – ECUADOR

2012

UPSE

DEDICATORIA

Dedico esta tesis, fruto de mi esfuerzo, sacrificio y deseos constantes de superación a mis padres, por su comprensión y aliento, en cada etapa de mis estudios, a mis hermanos y en especial a mi esposo Darwin, a mi pequeño hijo DERECK a mi familia y a mis suegros, los cuales me han apoyado incondicionalmente en caso paso dado y sobre todo al culminar mis estudios de tercer nivel.

Kerly.

AGRADECIMIENTO

Debo agradecer, a Dios por haberme guiado en todo momento.

A la prestigiosa Universidad, quienes nos dejaron el legado de que la educación se proyecte en oficiar ante el altar de la ciencia.

A la Directora del plantel por haberme brindado el tiempo y espacio necesario para el desarrollo de todas las actividades planificadas y cumplimiento del trabajo de Investigación.

Me honro en haber sido discípula de la distinguida Lcda. Rosa Martínez Avendaño, MSc., que gracias a su tenacidad me supo guiar en el proceso del proyecto y avance de este trabajo hasta su término.

Kerly

La Libertad, agosto de 2012

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del trabajo de investigación, ***“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL NIVEL ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL “FRANK VARGAS PAZZOS” DEL CANTÓN SALINAS EN EL AÑO 2012-2013.”*** elaborado por Kerly Ramos Ramos, egresada la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Escuela de Ciencias de la Educación, Carrera de Educación Básica, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado la tesis, la apruebo en todas sus partes.

LCDA. ROSA MARTINEZ AVENDAÑO., MSC.

TUTORA

La Libertad, agosto de 2012

AUTORÍA DE TESIS

Yo, KERLY VANESSA RAMOS RAMOS, Autora; del Trabajo de Titulación ***“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL NIVEL ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL “FRANK VARGAS PAZZOS” DEL CANTÓN SALINAS EN EL AÑO 2012-2013.”***, declaro que el trabajo aquí descrito es de mi autoría; este documento no ha sido previamente presentado para ningún grado o calificación profesional; y, que las referencias bibliográficas han sido consultadas por mi persona.

La Universidad Estatal Península de Santa Elena puede hacer uso de los derechos de publicación correspondientes a este trabajo, según lo establecido por la Ley de Propiedad Intelectual, por su reglamento y por la normativa institucional vigente.

Kerly Ramos Ramos.

C.C. N° 0927362814

TRIBUNAL DE GRADO

Dra. Nelly Panchana Rodríguez., MSc.

**DECANA DE LA FACULTAD
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E
IDIOMAS**

Lcda. Esperanza Montenegro
Saltos.MSc

**DIRECTORA DE LA CARRERA
DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Lcda. Rosa Martínez Avendaño., MSc

TUTORA

Lcda. Lilian Molina Benavides., MSc.

DOCENTE DEL ÁREA

Abg. Milton Zambrano Coronado., MSc.

**SECRETARIO GENERAL –
PROCURADOR**

INDICE GENERAL

	Pág.
PORTADA	
DEDICATORIA	III
AGRADECIMIENTO	IV
APROBACIÓN DEL TUTOR	V
AUTORÍA DE TESIS	VI
TRIBUNAL DE GRADO	VII
INDICE GENERAL	VIII
RESUMEN	XV
INTRODUCCIÓN	
CAPÍTULO I	
DETERMINACIÓN DEL PROBLEMA	
1.1 Tema	5
1.2 Planteamiento del problema	5
1.2.1 Contextualización	6
1.2.2 Análisis Crítico	8
1.2.3 Prognosis	8
1.2.4 Formulación del problema	9
1.2.5 Preguntas directrices	9
1.2.6 Delimitación del objeto de investigación	10
1.3 Justificación	11
1.4 Objetivos	12
1.4.1 Generales	12
1.4.2 Específicos	13
CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO	
2.1 Antecedentes	14
2.1.1 Historia de la escuela	15
2.2 Fundamentación Filosófica	22
2.3 Fundamentación Pedagógica	23
2.4 Fundamentación Legal	24
2.3.1 Constitución Política de la República del Ecuador	24
2.3.2 Ley Orgánica de Educación Intercultural	26
2.4 Categorías Fundamentales	28
2.4.1 Estrategia	29
2.4.2 La estrategia didáctica	30
2.4.3 Técnica didáctica	31
2.4.4 Elementos de la didáctica	32
2.4.5 Relación entre estrategias y didáctica	33

2.4.6	Criterios para la selección de estrategia y técnicas didácticas	34
2.4.7	Criterios que deben ser tomados en cuenta para la elección de una estrategia o técnica didáctica	37
2.4.8	Tipos y características de la estrategias didácticas	41
2.4.9	Auxiliares didácticos	46
2.4.10	Estrategias de aprendizaje	47
2.4.11	Ciclo Básico	48
2.4.12	Características del estudiante del ciclo básico	49
2.4.13	Estudiante de nivel primario	49
2.4.14	Etapas del desarrollo cognitivo según Piaget	50
2.4.15	Estilos de aprendizaje	53
2.4.16	Funciones del docente	57
2.4.17	La importancia de la interacción docente - estudiante	59
2.4.18	Ciclo de aprendizaje	61
2.4.19	La motivación del estudiante como elemento clave para el éxito de la estrategia	67
2.4.20	Estrategias didácticas de enseñanza	70
2.4.21	La mayéutica	78
2.4.22	Metacognición	79
2.4.23	Nivel académico	83
2.5	Hipótesis	92
2.6	VARIABLES	92
2.6.1	Variable independiente	92
2.6.2	Variable Dependiente	92

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1	Enfoque Investigativo	93
3.2	Modalidad básica de la investigación	93
3.3	Tipos de investigación	94
3.4	Población y Muestra	94
3.5	Operacionalización de las variables	96
3.6	Técnicas e instrumentos	98
3.7	Plan de recolección de la información	98
3.8	Plan de procesamiento de la información	99
3.9	Interpretación de resultados	99
3.10	Análisis de aspecto cuantitativo	99
3.11	Conclusiones y Recomendaciones	120
3.11.1	Conclusiones	120
3.11.2	Recomendaciones	120

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

4.1	Datos Informativos	121
4.2	Antecedentes de la propuesta	121

4.3	Justificación de la propuesta	122
4.3.1	Importancia	123
4.3.2	Factibilidad	124
4.4	Objetivos	124
4.4.1	Objetivo General	124
4.4.2	Objetivos Específicos	124
4.5	Fundamentación	127
4.6	Plan Operativo	127
4.7	Metodología plan de acción	127
4.8	Cronograma plan de acción	129
4.9	Administración	148
4.10	Evaluación del proyecto	148

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

5.1	Recursos	150
5.2	Presupuesto	151
5.3	Cronograma	153

BIBLIOGRAFÍA

GLOSARIO DE TÉRMINOS

ANEXOS

	Pág.
Anexo 1 Instrumento de encuesta dirigido a estudiantes	162
Anexo 2 Instrumento de encuesta dirigido a Docentes	163
Anexo 3 Instrumento de entrevista dirigido a Directora de Escuela Frank Vargas Pazzos.	164
Anexo 4 Contenido de Talleres	165
Anexo 5 Árbol de problemas	173
Anexo 6 Evidencias Fotográficas	174
Anexo 7 Ubicación Geográfica	176

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla N°1 Escuela Tnte Gral. “Fran Vargas Pazzos”	11
Tabla N°2 Relación entre estrategia y didáctica	34
Tabla N°3 Estrategias de enseñanza	42
Tabla N°4 Etapas del desarrollo cognitivo según Piaget	50
Tabla N°5 Estilos de Aprendizaje	55
Tabla N°6 Conductas del docente	65
Tabla N°7 Conductas del estudiante	66
Tabla N°8 Estrategias didácticas de enseñanza	70
Tabla N°9 Matriz poblacional	94
Tabla N°10 Variable Independiente: Estrategias Didácticas	96
Tabla N°11 Variable dependiente: Nivel Académico	97
Tabla N°12 Técnicas e Instrumentos	98
Tabla N°13 Plan de recolección de la información	98
Tabla N°14 ¿El docente busca la forma para transmitir sus conocimientos a toda la clase?	100
Tabla N°15 ¿El Docente dinamiza las clases con juegos?	101
Tabla N°16 ¿Le gustaría que el docente aplique estrategias didácticas dentro del aula?	102
Tabla N°17 ¿Consideras que el Docente utiliza correctamente las estrategias didácticas?	103
Tabla N°18 ¿El Docente participa en las diferentes estrategias didácticas que aplica?	104
Tabla N°19 ¿El Docente participa en las diferentes estrategias didácticas que aplica?	105
Tabla N°20 ¿Incrementarán tu conocimiento mediante la aplicación de estrategias?	106
Tabla N°21 ¿Cree usted que influyen las estrategias didácticas en tu rendimiento escolar?	107
Tabla N°22 ¿Te ayuda en tu proceso de enseñanza que el Docente aplique nuevas metodologías de aprendizaje?	108
Tabla N°23 ¿La aplicación constante de estrategias te motiva a permanecer activo en clases, logrando un buen nivel académico?	109
Tabla N°24 ¿Considera que las estrategias didácticas aplicada en el aula son útiles para conducir el proceso de enseñanza aprendizaje?	110
Tabla N°25 ¿Considera que las estrategias didácticas que se están aplicando son las adecuadas?	111
Tabla N°26 ¿Las estrategias didácticas que se han utilizado en el curso han ayudado a obtener los productos planteados en el programa?	112
Tabla N°27 ¿Considera que la formación que posee sobre la aplicación de estrategias didácticas es suficiente para impartir las clases de acuerdo al enfoque de competencias?	113

Tabla N°28	¿Considera necesario recibir capacitación sobre el uso adecuado de las estrategias didácticas?	114
Tabla N°29	¿Al trabajar en clases se debería hacer uso de estrategias didácticas centradas en el aprendizaje significativo?	115
Tabla N°30	¿Se considera usted capacitada para brindar una educación de calidad que motive al niño a mejorar sus calificaciones?	116
Tabla N°31	¿Usted está de acuerdo en utilizar el juego como estrategia para mejorar el nivel académico de sus estudiantes?	117
Tabla N°32	¿Cree usted que la aplicación de métodos influye en el aprendizaje del estudiante?	118
Tabla N°33	¿Considera usted que el bajo rendimiento escolar del niño es por la inadecuada aplicación de las estrategias?	119

ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Pág.	
Gráfico #1	Elementos de la didáctica	29
Gráfico #2	Metacognición	81
Gráfico #3	Trasmisión de conocimientos por parte del docente a la clase	100
Gráfico #4	Clases dinámicas	101
Gráfico #5	Estrategias didácticas aplicadas en el docente	102
Gráfico #6	Utilización correcta de estrategias didácticas	103
Gráfico #7	Participación docentes en la aplicación de estrategias didácticas	104
Gráfico #8	Las estrategias didácticas favorecen el aprendizaje	105
Gráfico #9	Incremento del conocimiento con la aplicación de estrategias	106
Gráfico #10	Influencia de estrategias didácticas en el rendimiento escolar	107
Gráfico #11	Aplicación de nuevas metodologías de aprendizaje	108
Gráfico #12	Motivación por aplicación de estrategias didácticas	109
Gráfico #13	Estrategias didácticas para conducir el proceso de enseñanza aprendizaje	110
Gráfico #14	Estrategias didácticas adecuadas	111
Gráfico #15	Las estrategias didácticas ayudan a obtener productos planteados	112
Gráfico #16	Aplicación de estrategias de acuerdo al enfoque de competencias	113
Gráfico #17	Capacitación adecuadas de las estrategias didácticas	114
Gráfico #18	Estrategias didácticas centradas en aprendizajes significativos	115
Gráfico #19	Educación de calidad	116
Gráfico #20	El juego como estrategia de aprendizaje	117
Gráfico #21	Aplicación de métodos	118
Gráfico #22	Inadecuada aplicación de las estrategias didácticas	119

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

***“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL NIVEL ACADÉMICO
DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL “FRANK VARGAS
PAZZOS” DEL CANTÓN SALINAS EN EL AÑO 2012-2013”***

**Autora: Kerly Vanessa Ramos Ramos
Tutora: Lcda. Rosa Martínez Avendaño, MSc.**

RESUMEN

El docente es sin duda alguna, uno de los depositarios máximos de las miradas que el contexto social pone en la Institución escolar. Desde la aparición de la figura del maestro, como el responsable de la tarea de impartir educación formal, su perfil estuvo asociado indudablemente a las características que la sociedad le fue imponiendo. Sin embargo, lo que se constituyó como una propiedad perdurable, fue sin duda alguna, la responsabilidad que a su rol se le atribuye, ligada a la transformación de otro u otros. Desde algunas perspectivas se considera que para enseñar, sólo basta transmitir conocimientos, de tal manera que el estudiante sea mero receptor de la información que le proporciona el docente. En función de estas perspectivas, la intención está puesta en analizar información relativa a la planificación del docente. De tal manera se ha considerado pertinente aplicar estrategias didácticas. Relativamente hasta hace poco no existía nada relacionado con una estrategia didáctica en el sistema educativo, la única ayuda de la que se disponía para estudiar era la memorística, y aquellos estudiantes que no disponían de ella tenían que abandonar la escuela; por suerte, esto está ya superado y la docencia de hoy día dispone de una serie de recursos encaminados a favorecer el aprendizaje por parte de los estudiantes. Se ha considerado oportuno aplicar estrategias didácticas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje para facilitar la asimilación de los contenidos y mejorar el nivel académico de los estudiantes de la Escuela Frank Vargas Pazzos, el propósito fundamental es que los estudiantes aprendan el conocimiento requerido, con una formación sistemática y adecuada que contribuya al desarrollo de la Educación.

Palabras claves: Estrategias didácticas, nivel académico, docentes, dicentes, calidad, aprendizaje significativo, aplicación didáctica.

INTRODUCCIÓN

Los objetivos primordiales del cambio educativo están en lograr en los estudiantes un desarrollo amplio y profundo del conocimiento. El docente es el principal actor en la transformación que ha iniciado el proceso del rediseño y en su desarrollo es donde se sustenta el cambio en el modelo educativo. Las habilidades para utilizar adecuadamente estrategias didácticas son un aspecto fundamental en ese desarrollo.

Para que este cambio tenga efecto, en la práctica se requiere que los docentes conozcan y dominen diversas estrategias didácticas, además del uso eficiente de las telecomunicaciones y los recursos de información, del conocimiento de los diferentes recursos didácticos para el trabajo con sus estudiantes, el docente debe conocer y saber aplicar los criterios para seleccionar las estrategias didácticas más adecuadas para su clase, incluso tener la posibilidad de adaptar o crear y documentar sus propias estrategias didácticas.

En el interés por mejorar el modo de trabajar con los estudiantes en edad escolar, y como aporte a la educación se propuso realizar un proyecto de investigación denominado “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EN NIVEL ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL “FRANK VARGAS PAZZOS” DEL CANTÓN SALINAS EN EL AÑO 2012-2013”

Este trabajo está enfocado hacia las estrategias didácticas por varias razones: en primer lugar porque tal como lo muestran los recientes estudios sobre las dificultades de aprendizaje de los docentes de escuela; se encuentra que es muy poca o nula la utilización de verdaderas herramientas que ayuden al estudiante a desarrollar sus habilidades de aprendizaje; en segundo lugar porque los niños que entran a estudiar a un ciclo básico, se ven desubicados en sus estudios debido al exceso de información y al cambio que esto conlleva, y en tercer lugar, porque los

estudiantes no tienen un conocimiento suficiente acerca de las estrategias didácticas aplicadas por el docente que orienten hacia una mejor comprensión de los nuevos conocimientos, mejorando así su nivel de aprendizaje, su proceso de pensamiento, su creatividad y la aplicación de lo aprendido en la solución de sus problemas y los de toda la comunidad. Desde esta perspectiva, si el docente conociera las estrategias didácticas adecuadas, obtendría mejores resultados en su proceso de enseñanza.

Se pretende encontrar el motivo por el cual los docentes no alcanzan el nivel académico adecuado; hoy en día las estrategias didácticas se presentan como una real alternativa para que los niños mejoren la calidad de aprendizaje y asimilación de información nueva. La investigación se fundamenta, la elección del tema desde el punto de vista social y personal, considerando la necesidad de interacción y retroalimentación de los agentes educadores, a la educación como elemento esencial que facilita el desarrollo de las potencialidades del sujeto.

En este marco de ideas, la presente investigación se justifica desde el punto de vista científico en el enfoque que se le da a las aportaciones sobre estrategias didácticas para el fortalecimiento de enseñanza aprendizaje, necesarias para el logro de un proceso educativo de calidad y atención integral del educando. El trabajo de investigación se estructura de la siguiente manera:

El capítulo I trata de la ubicación del problema en el contexto, la situación conflicto, causas del problema, consecuencias, formulación del problema, interrogantes de la investigación, evaluación del problema, objetivos, justificación e importancia.

En el capítulo II se analizan los antecedentes del estudio, el marco teórico se desarrolla sobre la base de conceptos de las estrategias didácticas y esto contribuye a lograr el desarrollo de la fundamentación teórica, la historia de la

escuela, la fundamentación legal, fundamentación filosófica, variables, preguntas a contestarse y términos relevantes.

El capítulo III contiene temas relacionados con la metodología, diseño, tipo, procedimiento e instrumentos que se utilizaron para de la investigación del presente trabajo.

El capítulo IV se refiere a la propuesta de creación que está basada en posibles soluciones del trabajo de investigación.

En el capítulo V constan aspectos como, el marco administrativo, cronograma de actividades, recursos y el presupuesto considerados en el desarrollo del proyecto.

CAPÍTULO I

DETERMINACIÓN DEL PROBLEMA

1.1-TEMA

Estrategias didácticas para mejorar el nivel académico de los estudiantes de la Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos” del Cantón Salinas en el año 2012-2013.

1.2 PLATEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Las acciones que el Gobierno ha hecho para mejorar la calidad del trabajo docente han tenido menor impacto que el esperado. Lamentablemente, por la manera deficiente en que se han planteado las políticas educativas a la profesión, los profesores se han convertido en parte del problema, muchas veces por su falta de preparación.

La educación actualmente está dando pasos agigantados y lo que se espera de los docentes es algo más amplio que transmitir conocimientos a sus estudiantes, lo que hasta hace muy poco tiempo era su actividad principal y para lo que se preparaban. Ahora hacen falta muchas otras habilidades, sin las cuales es difícil conseguir que los estudiantes progresen en la adquisición del saber: el diálogo con los niños, la capacidad de estimular el interés por aprender por medio de las diferentes estrategias didácticas, la incorporación de las tecnologías de la información, la orientación personal, el cuidado del desarrollo afectivo y moral, la atención a la diversidad del estudiantado, la gestión del aula y el trabajo en equipo.

En general, éstas se han traducido en acciones coyunturales, de corto plazo, aisladas entre sí y muchas veces urgidas por demandas corporativas. La

implementación de programas masivos de capacitación para docentes en servicio no han sido suficientes ya que siguen existiendo problemas en cuanto a los enfoques tradicionales en la formación y desarrollo de los docentes; las difíciles condiciones laborales en que trabaja la mayoría; los esquemas salariales planos y poco transparentes; la carrera profesional anclada en los años del ejercicio; el papel pasivo de los docentes y su débil compromiso con los resultados de su trabajo, son, entre otras, las principales causas de los bajos resultados de aprendizaje.

1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN.

Los cambios educativos, constituyen un conjunto de propuestas para la configuración de nuevos modelos institucionales para la innovación curricular. Las vinculaciones entre organización, gestión escolar y modelo pedagógico demuestran que la futura aplicación de los contenidos básicos comunes requiere de la transformación de los componentes contextuales que condicionan y estructuran el aprendizaje. Así para una evolución de la escuela y de su organización resulta imprescindible el proyecto curricular como eje principal. La instrumentación de un proceso de cambio no implica desechar lo que se está haciendo, sino revisarlo para recuperar lo que se considera valioso y asignarle nuevo significado en función de un modelo pedagógico didáctico, que se haga más viable la calidad educativa. Se trata de reflexionar sobre la historia para ver que se requiere hacer y que se requiere cambiar.

En la actualidad ha sido notorio que muchas de las Escuelas Fiscales de Educación Básica del Ecuador van avanzando a pasos agigantados gracias a la ayuda que el Estado presta, para la educación. En estos momentos se vive tiempos de profundas transformaciones cuya duración y alcance apenas se vislumbran a los cambios profundos que requiere el País en todos sus campos. Esto ha ocasionado cambios en la educación.

El propósito de la propuesta es plantear estrategias didácticas con el fin de actualizar las técnicas y procedimientos de los docentes de la Escuela Frank Vargas Pazzos, pero no obstante aún existen problemas para adaptarse a la nueva modalidad de estudio, es por eso que las principales causas que se han detectado es la deserción escolar y la falta de innovación por parte de los docentes.

Como parte del trabajo de investigación y en calidad de educadora, se ha podido observar la importancia de brindar una excelente educación en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes y lograr que los conocimientos impartidos les sean útiles para la vida.

Si se refiere a la secuencia didáctica y sus alternativas que incluyen los impulsos del docente en cada una de las direcciones del pensamiento, se ubica de inicio un grupo de actividades para elaborar nuevos contenidos, sus posibles momentos pudieran ser: presentación-explicación-alternativas y aplicación. Un estudiante con un bajo nivel de desarrollo de habilidades sería el que ejecuta las acciones como si fueran únicas en sí mismas, sin relacionarlas con otros contenidos abordados en clases o con situaciones reales.

Por el contrario, un estudiante con un buen nivel de desarrollo de habilidades, durante el transcurso de la secuencia, hace continuas referencias al pasado y al futuro, y también cuando encuentra dificultades para comprenderlos o relacionarlos; este tipo de estudiante explora en sus conocimientos previos, es decir, piensa hacia atrás. Si por el contrario, se esfuerza por plantear hipótesis, proyecta sus conocimientos hacia nuevas posibilidades de aplicación, estableciendo las conexiones pertinentes, entonces se dice que está avanzando. En ambos momentos es crucial la actuación del docente para facilitar las exploraciones en el contexto del aprendizaje con dinámicas que faciliten dicha asimilación.

1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO.

En la Escuela Fiscal Frank Vargas Pazzos, del Cantón Salinas, de acuerdo a la investigación indica que un sinnúmero de estudiantes no asimilan correctamente los contenidos, porque no existe una previa motivación, se debe tomar en consideración que la tecnología avanza a pasos agigantados ofreciendo innumerables recursos. Para ser innovadores y entretenidos, hay que preparar las opciones seleccionando juegos que los niños practiquen durante las horas de clases. El uso inadecuado de estas estrategias didácticas conlleva una serie de problemas y algunas de las causas son:

La metodología tradicionalista que algunos docentes aún conservan ha ocasionado en sus estudiantes el desinterés total convirtiéndolos en estudiantes pasivos.

Si no existe una adecuada aplicación de estrategias didácticas entre docentes y estudiantes, y la comunicación es mala, ocasiona en el estudiante un rechazo total a las instrucciones o nuevos conocimientos que el maestro le está dando a conocer, éste desacuerdo que existe produce en el niño un aislamiento y en muchas ocasiones que se repriman sus emociones.

Por todo lo expuesto anteriormente y como resultado de la investigación se encuentra con estudiantes con verdaderos problemas de aprendizaje debido al poco interés que se le da a la aplicación de las estrategias didácticas.

1.2.3 PROGNOSIS.

Un elemento fundamental en los procesos de enseñanza-aprendizaje es la comunicación, entendida como el proceso mediante el cual docente y estudiante intercambian información y ponen en común sus conocimientos. No se debe

olvidar en este sentido que este proceso no es exclusivamente humano, dada la proliferación de instrumentos técnicos que se incorporan al contexto educativo.

El inadecuado uso de las estrategias didácticas ocasionan muchos problemas que en ciertos casos durará para toda su vida y en otros no serán tan trascendentes, pero sin embargo hoy en la sociedad se ve a diario niños mirando la televisión, jugando en la red y videos y otras tantas distracciones que precisamente no son educativas, por lo contrario son perjudiciales para su formación integral.

Si este problema no se solucionara se obtendrá niños y jóvenes con baja autoestima, consiguiendo así personas que no quieren emprender o ser líderes de algo y vivirán simplemente por vivir sin trascender.

Buscar culpables sería muy cómodo y hasta cierto punto imposible, lo que se debería hacer es buscar soluciones urgentes.

1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.

¿En qué medida inciden las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de la Escuela Frank Vargas Pazzos?

1.2.5 PREGUNTAS DIRECTRICES.

¿Cuáles son las consecuencias de no saber aplicar las estrategias didácticas en el aula de clase?

¿Cuáles son las estrategias didácticas que más utilizan los docentes para motivar a los estudiantes, y de qué forma ayudan o desmejoran el proceso de aprendizaje?

¿Cómo afecta al nivel académico de los educandos el poco interés de los docentes en la aplicación de estrategias didácticas adecuadas?

¿Las condiciones ambientales de la institución son las adecuadas para la educación de los niños de la Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”?

1.2.6 DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN

Campo: Educativo

Área: Educación Básica

Aspecto: Aplicación de estrategias didácticas para mejorar el nivel académico de los estudiantes.

Tema: Estrategias didácticas para mejorar el nivel académico de los niños de la Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos” del Cantón Salinas en el año 2012-2013.

Problema: ¿Uso inadecuado de las estrategias didácticas para los docentes de la escuela “Frank Vargas Pazzos”?

Delimitación temporal: Año lectivo 2012 – 2013

Delimitación poblacional: Estudiantes en edad de 5 a 12 años de Educación Básica.

Delimitación espacial: Escuela Fiscal Frank Vargas Pazzos del Cantón Salinas, Provincia de Santa Elena.

Delimitación contextual: El objeto de estudio es la aplicación de estrategias didácticas como método para mejorar el nivel académico de los estudiantes de la escuela.

TABLA N° 1

Escuela Tnte. Gral. "Frank Vargas Pazzos"

Cantón	Salinas
Parroquia	Salinas
Institución educativa	Tnte. Gral. "Frank Vargas Pazzos"
Dirección	Coop. Pedro José Rodríguez
Director/a	Lcda. Maritza Neira Villao
Jornada	Matutina
Nº de estudiantes de la institución para el proyecto	Varones 142 y mujeres 178
Nº de docentes	Trece docentes (13)
Docentes con nombramiento	Cuatro (4)
Docentes con contratos	nueve (9)

1.3 JUSTIFICACIÓN DEL TEMA.

La educación tiene como objetivo dosificar en los estudiantes el verdadero significado de un aprendizaje de calidad mediante la aplicación de estrategias que faciliten su proceso de formación.

Con el planteamiento y su aplicación posterior de estrategias didácticas se pretende dar seguimiento a las diferentes metodologías de enseñanza que imparte el docente al dictar sus clases, para saber si dichas metodologías son las correctas y si están influyendo en el aprendizaje del estudiante de lo contrario el objetivo será proponer nuevas alternativas que ayuden a la reestructuración de lo antes planificado por el docente.

Además de que contribuirá a brindar una mejor calidad educativa donde se pueda poner a prueba el intelecto del docente buscando nuevas alternativas que

contribuyan a un desarrollo continuo posibilitándolo a una excelencia académica dentro de su proceso de enseñanza.

En el campo educativo resulta imperativo conocer las nuevas modalidades de la educación que se están poniendo en práctica en nuestro país y en el mundo entero, por eso es necesario proponer la aplicación de nuevas estrategias didácticas para obtener una mejor calidad en la educación.

Desde el punto de vista educativo, va a contribuir como herramienta fundamental a los docentes de educación escolar, pues se logrará que los estudiantes asimilen los contenidos de una forma veraz y eficiente, además se ubicarían a la vanguardia de los progresos del mundo moderno.

Este proyecto beneficiará a los estudiantes de la escuela Frank Vargas Pazzos porque el aprendizaje será significativo, los métodos didácticos aplicados correctamente serán de fácil acceso a una educación de calidad.

La ejecución de este proyecto será por lo tanto de emplear estrategias didácticas ajustadas al proceso de enseñanza aprendizaje que optimicen el nivel académico de los estudiantes.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 OBJETIVO GENERAL

Determinar la aplicación de estrategias didácticas como herramienta de apoyo, para el mejoramiento del nivel académico de los estudiantes de la Escuela Frank Vargas Pazzos.

1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar la aplicación de las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza.
- Elaboración de estrategias didácticas aplicables al proceso de enseñanza aprendizaje.
- Seleccionar estrategias didácticas adecuadas.
- Diseñar una guía o taller para la elaboración de nuevas estrategias didácticas

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES

La propuesta en el planteamiento de la investigación, son las estrategias como un recurso del docente para obtener un mayor rendimiento en el proceso enseñanza-aprendizaje. Los problemas que se derivan del trabajo profesional, la actitud del Docente entendida como una manifestación individual y colectiva que conforma una decisión para poder cambiar todo un esquema de orientación en la enseñanza y el aprendizaje en el contexto educativo, para favorecer la formación integral de los estudiantes.

Para orientar la enseñanza, se mencionan el enfoque de David Ausubel, como uno de los aportes al constructivismo y en especial a la enseñanza del aprendizaje significativo, definiéndolo como un modelo que consiste en explicar y exponer hechos o ideas, donde se recuperan las conexiones entre los conceptos con la exigencia de que los estudiantes ocupan de un nivel de conocimiento o dominio de los significados de las categorías, como modelo.

Se refiere a las estrategias de enseñanza, los procedimientos y recursos utilizados por el docente, como medios para promover aprendizajes significativos a partir de los contenidos escolares; en la investigación de estrategias de enseñanza, se abordan aspectos como: diseño y empleo de objetivos, intenciones de enseñanza, preguntas insertadas, ilustraciones, modos de respuesta, organizadores anticipados, redes semánticas, mapas conceptuales y esquemas de estructuración de textos.

Esta temática hace referencia a situaciones que favorecen o dificultan el proceso enseñanza-aprendizaje, señalando como cada grupo es diferente, pretendiendo con la enseñanza respaldar la educación para que los estudiantes adquieran los conocimientos pertinentes.

Para contrarrestar la falta de interés en el aprendizaje se propone la aplicación de diversas estrategias didácticas o de aprendizaje; como es la identificación de fuentes primarias y su clasificación, la investigación de fuentes orales, la dramatización, el análisis de fuentes materiales basadas en objetos, el análisis de fuentes audiovisuales, la interrogación, los juegos de simulación, entre otros; las cuales sirven para orientar al estudiante a desplegar habilidades como: tomar nota, formular preguntas, redactar conclusiones, elaborar esquemas, registrar observaciones, discutir con sus compañeros y maestro.

Contrastación intentando que con estas actividades el maestro tenga herramientas y recursos desde una perspectiva más crítica, concluyendo que al implementar y utilizar estrategias didácticas, se logró que el interés fuera mayor, propiciando el análisis, la comprensión, la crítica y la reflexión.

2.1.1 Historia de la Escuela “Frank Vargas Pazzos”.

En el año 1.980 al inicio del período escolar, comienzan también sus labores los Centros de Cultura Popular con los que se pone en marcha el Plan Nacional de Alfabetización en la región de la Costa.

Es así como después de asistir a un seminario de capacitación las señoritas Mariana Pérez Vásquez y Betsy Borbor Panchana tenían facultad para organizar un Centro de Adultos, surge aquí la necesidad de crear en la Ciudadela Frank Vargas Pazzos no solo Centro de Adultos sino Centro Escuela puesto que había niños que estando en edad escolar no estaban matriculados en ningún Plantel de

Enseñanza Primaria. Motivo por el cual y con la aceptación de las Autoridades de Alfabetización se crea un Centro Escuela al que denominaron “FRANK VARGAS PAZZOS”, laborando en él las señoritas antes mencionadas y el Señor Eduardo Panimboza, contaba con un total de 63 estudiantes distribuidos en los tres primeros grados. Las labores se desarrollaban en casa del señor Sargento Manobanda que gentilmente había cedido su casa para el funcionamiento del Centro.

Para conseguir mobiliario apropiado para los estudiantes fue necesario solicitar a algunas escuelas fiscales del Cantón Salinas, bancas usadas, obteniéndose así algunos pupitres bipersonales. Las labores se desarrollaron con normalidad hasta la culminación del período escolar.

Al inicio del nuevo año escolar 1.981- 1.982, las señoritas que habían laborado en este Centro decidieron no emprender ninguna labor educativa; surgiendo el inconveniente para los niños que habían asistido al Centro Escuela, no logran conseguir matricularse en ninguna Escuela del Cantón. Esto motivó y preocupó al señor José Luis Salcedo Presidente de la Ciudadela para buscar a personas que voluntariamente quisieran colaborar en la orientación de los niños que estaban siendo marginados de la educación.

Recurre ante la señora Inés del Carmen Flores, acepta colaborar y empieza su labor abriendo un registro de inscripciones el mismo que resultó acertado por el índice elevado de inscritos contando para ello con la colaboración de la señorita Nancy Manzano sumándose después la señora Luz América Martínez y el señor Arístides Muñoz Reyes.

Estas personas inician la tarea de enseñanza – aprendizaje el mes de mayo de 1.981 en la Sede Social de la Ciudadela cuya área tiene cerramiento, allí se levantó una especie de caseta rústica cubierta una parte del techo con zinc y sin

paredes, los estudiantes no tenían comodidad contaban con algunas mesas, unas pocas bancas usadas y otras donadas por los padres de familias.

En el mes de junio del mismo año la Dirección Provincial del Guayas, acogiendo al cuadro distributivo de la Provincia en lo referente a incremento de Docentes y creación de escuelas por intermedio de la Comisión de Cambios y Nombramientos que recae en el señor Profesor Liborio Magallanes Rodríguez que por solicitud de cambio de Escuela había sido escogido para dicho cargo.

Legalizado y posesionado el señor Docente antes mencionado al constatar de que se trataba de la creación de esta nueva escuela empieza su labor legalizando primero la matrícula de los niños, específicamente en Primer Grado, considerando la edad reglamentaria; iniciando así una organización acorde con el Reglamento de la Ley de Educación y sujeta a los Planes y Programas de Enseñanza.

Los grados quedaron estructurándose de la siguiente manera:

- 1° Grado con 41 estudiantes a cargo del Profesor Liborio Magallanes Rodríguez.
- 2° Grado con 24 estudiantes a cargo de la señora Inés del Carmen Flores.
- 3° Grado con 12 estudiantes a cargo de la señora Luz América Martínez.
- 4° Grado con 14 estudiantes a cargo de la señor Arístides Muñoz Reyes, el mismo que después de poco tiempo se retiró y el grado estuvo a cargo de la señora Luz América Martínez.

Los Docentes que colaboraron en la tarea educativa recibían una pequeña bonificación mensual dada por el Municipio de Salinas. En los primeros meses se presentaron dificultades de carácter legal, con la Autoridad Escolar de la Zona por desconocer de la creación de esta nueva escuela del Cantón, siendo necesario recurrir en delegación Docentes, Padres de familia, y el Señor Presidente de la

Ciudadela para solicitar de la señora Lcda. Olga Aguilar de Garcés Directora Provincial de Educación, la expedición del respectivo acuerdo de creación el mismo que aceptado por dicha Autoridad fue dictaminado el 4 de Noviembre de 1.981 desde esta fecha fue reconocida oficialmente la Escuela.

Superado este inconveniente fue necesario recurrir ante el Municipio de Salinas para solicitar la destinación de un área para la construcción del local escolar, gestiones encaminadas por el señor Docente, el señor Salcedo, padres de familia. Aceptando esto el Municipio destina un área de 2.1000 metros cuadrados en el sector de la Ciudadela “La Floresta”.

El siguiente Año Escolar 1.982 – 1.983.

En el período de matrículas se solicitó la colaboración económica de padres de familia para proceder a acondicionar paredes de caña acondicionándose 4 aulas y se puso toda la cubierta del techado el lugar donde los niños habían recibido clases el año anterior.

Se inició el período de clases organizados y distribuidos de la siguiente manera:

- 1° Grado con 40 estudiantes a cargo del Profesor Liborio Magallanes Rodríguez.
- 2° Grado con 32 estudiantes a cargo de la señora Inés del Carmen Flores.
- 3° y 4° Grado con 29 estudiantes a cargo de la señora Luz América Martínez.
- 5° Grado con 11 estudiantes a cargo del Profesor Liborio Magallanes Rodríguez.

Se consiguió aumentar el mobiliario con el incremento de 20 bancas bipersonales donadas por el Consejo Provincial. Los Docentes particulares recibieron una

pequeña bonificación por parte de los padres de familia y una pequeña bonificación del Municipio. Fue necesario realizar gestiones ante la Dirección Provincial del Guayas para solicitar incremento de profesores debido al elevado número de estudiantes.

El Año Escolar 1.983 – 1.984 el número de estudiantes matriculados fue en total 117. Teniendo como antecedente las peticiones formuladas a nombre de la Escuela a la Dirección Provincial de Educación del Guayas. Las gestiones del Presidente del Núcleo Cantonal y Provincial de U.N.E. Las gestiones encaminadas por la Supervisora de la Zona en lo referente a la creación de nuevas partidas, se logra el incremento de dos Docentes para la Escuela siendo el señor Jorge Suárez Yagual y la señora Cruz María Cañizares los mismos que se integran a la Escuela a partir del mes de Agosto del año en curso.

Con ellos se estructura la Escuela de la siguiente manera.

1° Grado con 33 estudiantes a cargo de la señora Cruz María Cañizares.

2° Grado con 31 estudiantes a cargo de la señora América Martínez.

3° Grado con 26 estudiantes y 4° Grado con 7 estudiantes a cargo del Profesor Liborio Magallanes Rodríguez.

5° Grado con 10 estudiantes y 6° Grado con 10 estudiantes a cargo del Profesor Jorge Suárez Yagual.

Debido al incremento de las dos partidas fiscales quedó solamente en calidad Profesora Particular la señora América Martínez quien recibía una bonificación económica de los padres de familia. En este año el D.I.N.A.C.E. donó 60 bancas bipersonales con las cuales se incrementó el mobiliario de la Escuela. El Año Escolar 1.984 – 1.985 la Escuela contaba con 142 estudiantes asistentes y se ha logrado el incremento de un nuevo Docente fiscal el Señor Andrés Roca Tigreiro. Los Grados están distribuidos de la siguiente manera:

- 1° Grado con 44 estudiantes a cargo del Profesor Andrés Roca Tigreiro.
- 2° Grado con 26 estudiantes a cargo del Profesor Liborio Magallanes Rodríguez.
- 3° Grado con 27 estudiantes y 6° Grado con 8 estudiantes a cargo del Profesor Jorge Suárez Yagual.
- 4° Grado con 27 estudiantes y 5° Grado con 12 estudiantes a cargo de la Profesora Cruz María Cañizares.

Es importante resaltar la colaboración brindada por el Sr. Brigadier General Frank Vargas Pazzos, quién en la época de Navidad envía juguetes y golosinas a los niños del Plantel, existe además el ofrecimiento formal de ayuda en la construcción de la Escuela.

En el año 1.982 y en el año 1.983 con el fin de que nuestra escuela tenga su respectivo nombre se realizan gestiones ante la Dirección Provincial de Educación para que se denomine con el nombre de General Frank Vargas Pazzos lo cual no fue aceptado por la Institución Provincial de Educación razón por la siguiente denominación: Escuela Fiscal Mixta N° 3 “Sin Nombre”.

El Año Escolar 1.985 – 1.986 la Escuela tenía 153 estudiantes, habiendo la necesidad de incrementar el Personal Docente, prestando sus servicios en calidad de Profesores Particulares el señor Henry Tigreiro González y la señora Carmen Melgar Fuentes, recibiendo el primero una bonificación de los padres de familia, del grado a su cargo y de la Municipalidad de Salinas; la segunda una colaboración de parte del Personal Docente Fiscal de la Escuela.

Realizadas todas las gestiones ante la Municipalidad de Salinas se logró legalizar las escrituras del terreno de la Escuela, posteriormente la misma Institución a través del departamento respectivo elaboró los planos del edificio funcional del Plantel.

Las escrituras y planos fueron remitidas al Teniente General Frank Vargas Pazzos para que en la ciudad capital Quito realice las gestiones pertinentes a fin de lograr la construcción de la Escuela; consiguiendo de la Dirección Nacional de Construcciones Escolares estructuras metálicas y material de cubierta.

El mes de Agosto fue designado Director titular el señor Profesor Liborio Magallanes Rodríguez, el mismo que se desempeñaba como tal desde la fundación del Plantel.

Después de varias gestiones la Dirección Provincial de Educación del Guayas, en la persona de sus Director, el señor Profesor Jorge Guzmán Arguello, acoge el pedido de maestros y padres de familia de denominar a la Escuela con el nombre de **TENIENTE GENERAL “FRANK VARGAS PAZZOS”**, mediante Acuerdo Ministerial Número 105 de fecha 23 de Septiembre de 1.985.

La Municipalidad del Cantón Salinas, preocupada también por la Educación de la niñez y constatando la situación en donde recibían clases, decide construir en base a los planos diseñados, un Pabellón de tres aulas y dos baterías de servicios higiénicos.

Al inicio del Año Lectivo 1.986 – 1.987 una vez concluido el Pabellón funcional, el señor Iván Abad Guerra, Presidente del Consejo de Salinas, entrega a la niñez, docentes, padres de familias y comunidad toda, el nuevo establecimiento educativo en donde se empieza el período de matrículas, totalizando 200 estudiantes. Y luego el desarrollo del proceso educativo en dos jornadas diarias; los tres primeros grados en la mañana, y los tres restantes en la tarde.

Ratificada la donación de las estructuras metálicas por parte de la D.I.N.A.C.E, se logra una vez más la valiosa ayuda de la Municipalidad, con la cual se complementa la construcción de cuatro nuevas aulas escolares.

Plasmándose así en realidad, la mayor aspiración de contar con un establecimiento funcional y pedagógico en donde la niñez reciba Educación. Es importante resaltar la colaboración del patrono de la Escuela Sr. Teniente General Frank Vargas Pazzos; en época de la navidad envía juguetes y golosinas a todos los niños del Plantel.

2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Julio César Tovar indica que, desde la psicología cognitiva de Ausubel, la metodología en el aula se enfoca hacia la caracterización o develar del conocimiento previo que el estudiante posee en sus estructuras; ya sea el aprendido durante su interacción con el entorno y su cultura o aquél construido dentro del mismo sistema educativo. Esto implica que el docente formule modelos de evaluación que le ofrezcan la información necesaria para a partir de ella, tener la posibilidad de tomar decisiones y diseñar estrategias que sean acordes y consecuentes con las características de los estudiantes.¹

La experiencia se remite a que no existe un modelo de enseñanza, sino que cada docente elabora sus propias estrategias para abordar el proceso educativo, con el fin de estar en un constante auto observación y autoevaluación de su misma práctica educativa bajo un marco de referencia de carácter multidisciplinar, de conceptos referentes al desarrollo, aprendizaje, cultura y educación.

Hoy la demanda de la sociedad y del nuevo modelo académico , exige un docente con sentido crítico con respecto a sí mismo, a los contenidos culturales y al contexto social; que sea objetivo, democrático, y con vocación de servicio, tienda al trabajo cooperativo y se comprometa con la institución y sus alumnos; que se sienta parte viva de la comunidad en que actúa, que se esfuerce por alcanzar una

¹ Julio César Tovar-Gálvez (2008) *Revista Iberoamericana* 46 (7) p. 2

conducta racional, científica, con preferencia por el orden y la sistematización, y, que por sobre todo, sea muy creativo para poner su formación y experiencia al servicio de la institución y del estudiante que educa y/o forma. Al docente le compete el diseño, puesta en práctica, evaluación y ajuste permanente de acciones adecuadas para el desarrollo integral del estudiante a través de la promoción del aprendizaje y la construcción de saberes, habilidades y actitudes de los sujetos en formación. Este rol requiere de profesionales que con su formación científica y pedagógica, asuman una actitud de compromiso social e institucional para ser capaces de elaborar líneas de intervención que surjan de interpretar realidades, definir problemas, actuar dentro de márgenes que no sean absolutos y ante situaciones específicas, únicas e irrepetibles.

2.3. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

El enfoque pedagógico de la estrategia didáctica propuesta, contiene actividades de aprendizaje que despierten el interés en los alumnos y los inviten a reflexionar, a encontrar diferentes formas de resolver los problemas y formular argumentos que validen los resultados. La estrategia sigue una metodología constructivista apoyada en la teoría psicogenética de Jean Piaget, en la teoría histórica y socio-cultural de L. S. Vigotsky, así como en la teoría de las situaciones de Guy Brousseau y en la teoría de los niveles de Van Hiele. Lo anterior se verá reflejado en el rendimiento académico de los alumnos en la medida en que desarrollen las competencias antes mencionada, permitiéndoles responder a las exigencias del mundo globalizado en que vivimos.

Gracias a los estudios ejecutados por pedagogos, ha habido un proceso evolutivo. Hasta llegar a la actualidad, a lo relativo del aprendizaje, hoy ya no se emplea el método de repetición, se considera mucho Montessori², a la educación que indica la manera de trabajar con los niños. El principio básico de la Doctora Montessori

² María Montessori, (método Montessori), 1909 p.39.

era que el niño necesitaba estímulos y libertad para aprender, este principio se deriva a todos los niveles de aprendizaje además insistía en que el rol del docente dominante cambiara y dejar que el estudiante aprendiera a través de una manera más activa y dinámica mediante la aplicación de estrategias didácticas en el proceso de enseñanza.

2.4. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.

Las Escuelas se convierten en el primer centro educativo donde se forman los niños, por el año de 1983 se crea la Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos” en donde acoge por primera vez a 50 niños de la localidad, la Institución es considerada como una escuela rural por la situación geográfica en donde se encuentra ubicada, esto es en el barrio 23 de Mayo del Cantón Salinas, la cual en la actualidad cuenta con 285 estudiantes aproximadamente.

La educación en el Ecuador se rige por leyes en donde el Docente cumple un rol fundamental en la Sociedad, como son: La Constitución de la República del Ecuador (2008) y Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI).

2.3.1 CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR.

La Constitución de la República del Ecuador publicada en el año 2008, en lo que se refiere a la Educación, señala en la Sección Quinta que:

“Art. 26.-La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.³

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabaja”.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Sección primera

Educación

“Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

³ CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR 2008. ART. 26 Y 27

*Art. 344.- El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior”.*⁴

2.3.2 LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL (LOEI).

TÍTULO I

PRINCIPIOS GENERALES

CAPÍTULO I

PRINCIPIOS

Art. 2.- Principios.- Son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo. La actividad educativa se desarrolla atendiendo los siguientes principios generales:

“Educación para el cambio.- Constituye instrumento de cambio y transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del País, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de enseñanza aprendizaje y sujetos de derecho, se organiza sobre la base de los principios constitucionales.

⁴ CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR 2008. ART. 343 Y 344

Aprendizaje permanente.- La concepción de la educación como un aprendizaje permanente, que se desarrolla a lo largo de toda la vida.

Interaprendizaje y multiaprendizaje.- Como instrumentos para potenciar las capacidades humanas por medio de la cultura, el deporte, el acceso a la información y sus tecnologías, la comunicación y el conocimiento, para alcanzar niveles de desarrollo personal y colectivo.

Educación en valores.- La transmisión y práctica de valores que favorezcan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género.

Comunidad de aprendizaje.- La concepción de la sociedad como un ente que aprende y enseña. La comunidad de aprendizaje como espacios de diálogo social e intercultural y comunión de aprendizajes y saberes.

Calidad y calidez.- Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, que sea pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y, que incluya evaluaciones permanentes. Garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, por lo que la flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías a sus necesidades y realidades es fundamental. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y

afecto, que genere un clima escolar propicio en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Corresponsabilidad.- *La corresponsabilidad y el esfuerzo compartido de estudiantes, familias, docentes, centros educativos, comunidad, instituciones del estado y el conjunto de la sociedad.*

Motivación.- *El esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje. Comprende también el reconocimiento y valoración del profesorado, la garantía del cumplimiento de sus derechos y el apoyo a su tarea, factor esencial de la calidad de la educación.*

Integralidad.- *Reconoce y promueve la relación entre cognición, reflexión, emoción, valoración, actuación y el lugar fundamental del diálogo, el trabajo con los otros, la disensión y el acuerdo como espacios para el sano crecimiento, en interacción de estas dimensiones”.*⁵

2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.

El docente es el principal actor en la transformación de la educación y de su desarrollo depende el cambio en el modelo educativo. Las habilidades para utilizar adecuadamente estrategias didácticas son un aspecto fundamental en ese desarrollo. Para que este cambio tenga efecto, en la práctica se requiere que los Docentes conozcan y dominen diversas estrategias didácticas, además del uso eficiente de las telecomunicaciones y los recursos de información.

⁵LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTEGRAL - PRINCIPIOS GENERALES – CAP I - PRINCIPIOS

Además del conocimiento de los diferentes recursos didácticos para el trabajo con sus estudiantes, el docente debe conocer y saber aplicar los criterios para seleccionar la estrategia o técnica más adecuada para su curso. Incluso tener la posibilidad de adaptar o crear y documentar sus propias estrategias y técnicas didácticas.

2.4.1 ESTRATEGIA.

La estrategia es primeramente una guía de acción, en el sentido de que la orienta en la obtención de ciertos resultados.

La estrategia da sentido y coordinación a todo lo que se hace para llegar a la meta. Mientras se pone en práctica la estrategia, todas las acciones tienen un sentido, una orientación. La estrategia debe estar fundamentada en un método.

Según Virginia González Ornelas (2008), la *estrategia* es un sistema de planificación aplicado a un conjunto articulado de acciones, permite conseguir un objetivo, sirve para obtener determinados resultados. De manera que no se puede hablar de que se usan estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones. A diferencia del método, la estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar.⁶

Una estrategia resulta siempre de la correlación y de la conjunción de tres componentes, el primero, y más importante, es proporcionado por las finalidades que caracterizan al tipo de persona, de sociedad y de cultura, que una institución educativa se esfuerza por cumplir y alcanzar. Esto último hace referencia a la misión de la institución.

⁶ Virginia González Ornela (2008), Estrategias de Enseñanza y aprendizaje – Pedagogía Dinámica, Editorial Pax México, pp. 2-5

El segundo componente procede de la manera en que se percibe la estructura lógica de las diversas materias y sus contenidos. Se considera que los conocimientos que se deben adquirir de cada una presentan dificultades variables. Los cursos, contenidos y conocimientos que conforman el proceso educativo tienen influencia en la definición de la estrategia.

El tercero es la concepción que se tiene del estudiante y de su actitud con respecto al trabajo escolar. En la definición de una estrategia es fundamental tener clara la disposición de los estudiantes al aprendizaje, su edad y por tanto, sus posibilidades de orden cognitivo.

Una estrategia es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.

La estrategia didáctica hace alusión a una planificación del proceso de enseñanza aprendizaje, lo anterior lleva implícito una gama de decisiones que el Docente debe tomar, de manera consciente y reflexiva, con relación a las estrategias y actividades que puede utilizar para llegar a las metas de su curso.

2.4.2 LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Es el conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje.⁷ (Díaz Barriga, F. y Hernández R., A. G. (1999).

⁷ Díaz Barriga, F. y Hernández R., A. G. (1999). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México: Mc Graw Hill. Extraído el 16 de julio de 2009.

2.4.3 TÉCNICA DIDÁCTICA

Técnica didáctica es también un procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del estudiante, lo puntual de la técnica es que ésta incide en un sector específico o en una fase del curso o tema que se imparte, como la presentación al inicio del curso, el análisis de contenidos, la síntesis o la crítica del mismo.

La técnica didáctica es el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia. En su aplicación, la estrategia puede hacer uso de una serie de técnicas para conseguir los objetivos que persigue. La técnica se limita más bien a la orientación del aprendizaje en áreas delimitadas del curso, mientras que la estrategia abarca aspectos más generales del curso o de un proceso de formación completo.

Las técnicas son procedimientos que buscan obtener eficazmente, a través de una secuencia determinada de pasos o comportamientos, uno o varios productos precisos. Determinan de manera ordenada la forma de llevar a cabo un proceso, sus pasos definen claramente cómo ha de ser guiado el curso de las acciones para conseguir los objetivos propuestos.

Dentro del proceso de una técnica, puede haber diferentes actividades necesarias para la consecución de los resultados pretendidos por la técnica, estas actividades son aún más parciales y específicas que la técnica. Pueden variar según el tipo de técnica o el tipo de grupo con el que se trabaja. Las actividades pueden ser aisladas y estar definidas por las necesidades de aprendizaje del grupo.⁸(Hernández P., R.M. (2001)).

⁸ Hernández P., R.M. (2001). Mediación en el aula. Recursos, estrategias y técnicas didácticos. Cuadernos para la enseñanza del español 1. San José: EUNED.

2.4.4 ELEMENTOS DE LA DIDÁCTICA



En la didáctica deben ser considerados seis elementos fundamentales con referencia al campo de actividad, a saber:

- Estudiantes: su nivel de maduración cognitiva y emocional, edad, diferencias individuales, ritmo de aprendizaje, habilidades y destrezas, entre otras.
- Objetivos determinados que se desean lograr, plazo determinado para alcanzarlos.
- Docente: Capacitación, profesionalismo, perfil (paciente, dinámico, proactivo).
- Materia: contenido a desarrollar; contextualizado de acuerdo a las necesidades de los estudiantes
- Metodología: aplicación adecuada y pertinente de métodos, técnicas y estrategias que faciliten el proceso de enseñanza y de aprendizaje.
- Ambiente: contexto en que se desarrolla el estudiante dentro y fuera del aula escolar, cultura, creencias, factores psico-sociales, etc.

Las Técnicas: se consideran como procedimientos didácticos que se prestan a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia

Las Actividades: son parte de las técnicas y son acciones específicas que facilitan la ejecución de la técnica. Son flexibles y permiten ajustar la técnica a las características del grupo.

2.4.5 RELACIÓN ENTRE ESTRATEGIAS Y DIDÁCTICA

Para ser congruentes con el nuevo modelo educativo, se espera que con relación al estudiante las estrategias y técnicas didácticas:

1. Propicien que se convierta en responsable de su propio aprendizaje, que desarrolle las habilidades de buscar, seleccionar, analizar y evaluar la información, asumiendo un papel más activo en la construcción de su propio conocimiento.
2. Asuma un papel participativo y colaborativo en el proceso a través de actividades que le permitan exponer e intercambiar ideas, aportaciones, opiniones y experiencias con sus compañeros, convirtiendo así la vida del aula en un foro abierto a la reflexión y al contraste crítico de pareceres y opiniones.
3. Tome contacto con su entorno para intervenir social y profesionalmente en él, a través de actividades como trabajar en proyectos, estudiar casos y proponer solución a problemas.
4. Se comprometa en un proceso de reflexión sobre lo que hace, cómo lo hace y qué resultados logra, proponiendo también acciones concretas para su mejoramiento.
5. Desarrolle la autonomía, el pensamiento crítico, actitudes colaborativas, destrezas profesionales y la capacidad de autoevaluación.

TABLA N°2

Relación entre Estrategia y Didáctica

Relación	ESTRATEGIA	DIDÁCTICA
	1.- La estrategia es el conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje.	1.-Se prestan a ayudar a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia.
	2.-Es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida.	2.- didáctica es el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia.
	3.-Hace alusión a una planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje, lo anterior lleva implícito una gama de decisiones que el Docente debe tomar, de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para llegar a las metas de su curso.	3.-El arte de saber explicar y enseñar con un mayor número de recursos para que el estudiante entienda y aprende

2.4.6 CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DE ESTRATEGIA Y TÉCNICAS DIDÁCTICAS

Existe una gama muy extensa de opciones en cuanto a estrategias y técnicas didácticas, para lo cual el Docente debe identificar algunas características básicas que le puedan ser de utilidad para tomar decisiones sobre aquéllas que sean un apoyo para lograr los objetivos de su curso.⁹

Es posible también que no exista alguna técnica que se adapte a lo que el Docente busca instrumentar en su curso y que, por lo tanto se vea en la necesidad de modificar o diseñar una técnica específica para el trabajo en su clase. Para lograr esto último el Docente también debe contar con un esquema básico de criterios

⁹Mantovani, J. (1983), La Educación y sus tres problemas, p. 23

para la estructuración de dichas actividades propias a las necesidades de enseñanza-aprendizaje de su grupo.

Sin embargo, antes de atender a los criterios para seleccionar o diseñar estas actividades, es importante mencionar algunas de las razones o justificaciones a las cuales los docentes frecuentemente acuden para no utilizar estrategias y técnicas didácticas distintas a la exposición en sus cursos, la mayor parte de las veces basadas en torno a prejuicios y franca resistencia a utilizar una técnica diferente. Se presentan también algunas recomendaciones para abatir estas resistencias.

Argumentos de los docentes para no usar estrategias y técnicas didácticas distintas a la exposición:

Resistencia -Argumentos del docente -Recomendación

- Dificultad “Las estrategias y técnicas didácticas son complicadas”.
- “Hay que seguir muchos pasos”.
- “No tengo la capacitación adecuada”.
- “Es más fácil exponer la clase”.
- “Los estudiantes se confunden”.
- Que el Docente asista y participe en cursos de información y sobre todo de formación sobre el manejo de estrategias y técnicas didácticas.
- Consultar publicaciones en torno al tema, en éstas se simplifica el método de aplicación de los ejercicios, así como sus características y requerimientos.
- No son aplicables en el curso que se imparte “Son sólo para materias en las áreas de humanidades y administración”.
- “No se pueden aplicar en mi curso”. “En mi curso yo debo explicar la información a los estudiantes”. “Son sólo para materias de rollo”.

- Que el Docente desarrolle disposición a las estrategias y técnicas didácticas. Si bien no todas las técnicas son aplicables a su curso, existen ejercicios que le serán de gran utilidad independientemente del curso que se imparta.
- Gran consumo de tiempo “Consumen mucho tiempo”. “Es más rápido exponer”. “Si utilizo técnicas no cubro todos los objetivos del curso”.
- Una adecuada planeación didáctica de su curso descubrirá que una correcta asociación entre los objetivos que se desea cubrir y el ejercicio de aprendizaje seleccionado permitirán incluso avanzar más rápido en la revisión de los contenidos.¹⁰
- Temor a perder el orden y la disciplina en el salón de clase.
- “Siempre se genera desorden en el grupo”.
- “Los estudiantes pierden atención fácilmente”.
- “Los estudiantes no saben seguir indicaciones”.
- “Se genera mucho ruido en el grupo”.
- “Los estudiantes no saben respetar”.
- Conocer bien los pasos que deben seguirse a lo largo del trabajo en la técnica.
- Repasar el procedimiento que debe seguirse.
- Dar indicaciones claras al grupo y en lo individual.
- Considerar a las técnicas didácticas como juegos
- “Una técnica es sólo para divertirse”.
- “Las técnicas sólo sirven para que los estudiantes mejoren sus relaciones sociales”.
- “Son sólo para conocerse y relajarse”.
- “Las utilizo para tranquilizar al grupo”.
- Reflexionar sobre los objetivos de aprendizaje y su relación con la estrategia o técnica elegida.

¹⁰ Profesor Emérito de la Facultad de Educación en la universidad de la Habana, Cuba, 1926, pag.313

- Hacer consciente al grupo sobre los objetivos que se persiguen con la técnica.
- Reflexionar con el grupo sobre los objetivos logrados en su participación en la técnica (habilidades, actitudes y valores).

Hacer este recuento sobre algunas resistencias de los docentes con relación al uso de estrategias y técnicas didácticas tiene el objetivo principal de invitar a la reflexión sobre la práctica educativa y la necesidad de romper con estas limitaciones.

2.4.7 CRITERIOS QUE DEBEN SER TOMADOS EN CUENTA PARA LA ELECCIÓN DE UNA ESTRATEGIA O TÉCNICA DIDÁCTICA:

Validez: se refiere a la congruencia respecto a los objetivos, es decir a la relación entre actividad y conducta deseada. Una actividad es válida en la medida en que posibilite un cambio de conducta, o mejora personal, del sujeto en la dirección de algún objetivo (“validez” no es lo mismo que “valiosa”).

Comprensividad: también en relación con los objetivos. Se refiere a si la actividad los recoge en toda su amplitud, tanto en el ámbito de cada objetivo, como del conjunto de todos ellos. Hay que proveer a los estudiantes de tantos tipos de experiencias como áreas de desarrollo se intente potenciar (información, habilidades intelectuales, habilidades sociales, destrezas motoras, creencias, actitudes, valores, etc.).

Variedad: es necesaria porque existen diversos tipos de aprendizaje y está en función del criterio anterior.

Adecuación: se refiere a la adaptación a las diversas fases del desarrollo y niveles madurativos del sujeto.

Relevancia o significación: está relacionado con la posibilidad de transferencia y utilidad para la vida actual y futura.

Desde un modelo de observación didáctico diferente en este mismo material se presentan¹¹

Los criterios que propone una actividad son más gratificantes que otro si:

- a) Permite realizar la actividad y reflexionar sobre las consecuencias de sus opciones.
- b) Asigna a los estudiantes papeles activos, en lugar de pasivos, en situaciones de aprendizaje.
- c) Exige a los estudiantes que indaguen sobre ideas, aplicaciones de procesos intelectuales o problemas cotidianos, bien personales, bien sociales.
- d) Propicia que los estudiantes actúen con objetos, materiales y artefactos reales.
- e) Su cumplimiento puede ser realizado con éxito por los estudiantes a diversos niveles de habilidad.
- f) Exige que los estudiantes examinen, “dentro de un nuevo contexto”, una idea, una aplicación de un proceso intelectual, o un problema actual que ha sido previamente estudiado.
- g) Requiere que los estudiantes examinen temas o cuestiones que los ciudadanos de nuestra sociedad no analizan normalmente y que, por lo general, son ignorados por los principales medios de comunicación de la nación.
- h) Propicia que los estudiantes y los docentes corran riesgos, no de vida o muerte, pero sí de éxito o fracaso.
- i) Exige que los estudiantes reescriban, repasen y perfeccionen sus esfuerzos iniciales.

¹¹ Profesor Emérito de la Facultad de Educación en la universidad de la Habana, Cuba 1943, pp.73-81.

- j) Estimula a los estudiantes a ocuparse de la aplicación y del dominio de reglas, estándares o disciplinas significativas.

Otros criterios que pueden ser útiles al momento de elegir una estrategia o técnica didáctica son los siguientes:

Claridad en la intención: se debe tener claramente definida la intención al decidir incluir algún tipo de estrategia o técnica didáctica en un curso. Para lograr la definición de su intención debe hacer un análisis de las intenciones educativas y objetivos de aprendizaje de su curso, además de analizar el mejor modo de lograr que sus estudiantes introyecten el contenido que desea revisar.

Si el Docente ha decidido elegir cierta técnica para introducir al grupo a la revisión de ciertos contenidos, además de motivarlos, ha logrado generar una expectativa sobre el contenido. La decisión que llevó al Docente a elegir esa técnica debe estar basada en su intención: introducir, motivar y generar expectativas.

Adecuación a las características y condiciones del grupo: la selección de la técnica debe ser fundamentada por el conocimiento de las características y condiciones en que se desarrolla el grupo.

Por ejemplo, el Docente debe tener identificadas las siguientes: el número de estudiantes; si éstos han tomado cursos juntos anteriormente; semestre en que se ubica el curso que están tomando; relación del curso con otros cursos en el mismo período académico; etc. De ser posible, el Docente debe indagar además: la calidad de las relaciones entre los miembros del grupo; cuántos hombres y mujeres lo conforman; edades de los estudiantes; etc.

Por otra parte, es importante que el Docente tenga en cuenta si su relación con el grupo está marcada por algún hecho en particular (por ejemplo: sustituir a otro maestro). El Docente también debe ser sensible a las variables internas o externas que puedan afectar al grupo, sólo por poner un ejemplo; la existencia de algún conflicto entre los estudiantes o si en el contexto exterior al grupo existe algún hecho que distraiga su atención o le afecte. Todos los datos ya señalados permiten al docente tener un diagnóstico inicial de las características del grupo.

Conocer y dominar los procedimientos: al seleccionar una técnica se debe tener pleno conocimiento de los procedimientos que se han de seguir para realizar las actividades. Es necesario que se repasen los pasos del procedimiento y cada una de sus características.

También es importante calcular el tiempo que se invertirá en la realización de las actividades y planear la duración de su clase o el número de clases que usará para trabajar con la técnica elegida. En este rubro, dos aspectos importantes para el cálculo del tiempo son el número de estudiantes que participan en las actividades y la cantidad de material que se desea abordar.

Adecuada inserción del ejercicio en la planeación: identificar los momentos a lo largo del curso en los que se desea abordar ciertos contenidos y seleccionar desde el momento de la planeación didáctica del curso la estrategia o técnica que utilizará, determinando también alguna modificación al procedimiento o la generación de material especial.

Es recomendable que el Docente, también al momento de la selección, determine alguna actividad alternativa para la revisión del contenido, de tal modo que si ocurre algún hecho imprevisto para la ejecución del ejercicio planeado originalmente exista una actividad alterna que asegure su revisión por el grupo.

2.4.8 TIPOS Y CARACTERÍSTICAS DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Existe una gran cantidad de estrategias didácticas, así como también existen diferentes formas de clasificarlas.

En este caso se presentan distinciones en dos diferentes ejes de observación: la *participación*, que corresponde al número de personas que se involucran en el proceso de aprendizaje y que va del auto-aprendizaje al aprendizaje colaborativo y, por la otra, las técnicas que se clasifican por su *alcance* donde se toma en cuenta el tiempo que se invierte en el proceso didáctico, en esta clasificación se encuentran técnicas que se utilizan para la revisión de un contenido específico, o bien, estrategias que pueden adoptarse a lo largo de un curso o de todo un plan curricular.¹²

En el eje de la participación se distinguen los procesos que fortalecen el auto-aprendizaje, el aprendizaje interactivo y el aprendizaje por la participación en un grupo de forma colaborativa. Algunas de las estrategias de enseñanza que el docente puede emplear con la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los estudiantes son:

¹² Cooper 1990; Martin Cordero, Luque y Santa Maria 1995; Levin, 1971; Shuell, 1988. Tomo1

TABLA N°3
ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

Objetivos o propósitos de aprendizaje	Enunciado que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del estudiante. Generación de expectativas apropiadas en los estudiantes.
Resumen	Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos clave, principios, términos y argumento central.
Organizador previo	Información de tipo introductorio y contextual. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.
Ilustraciones	Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, videos, etc.)
Analogías	Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo). También existen otras figuras retóricas que pueden servir como estrategia para acercar los conceptos.
Preguntas intercaladas	Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.
Pistas tipográficas y discursivas	Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.
Mapas conceptuales y redes semánticas	Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).
Uso de estructuras textuales	Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo. ¹³

Clasificación de estrategias didácticas según la participación:

Auto-aprendizaje.

- Estudio individual.

¹³ Coll y Bolea (1990), Estrategias para el aprendizaje significativo, pág 45.

- Búsqueda y análisis de información.
- Elaboración de ensayos.
- Tareas individuales.
- Proyectos.
- Investigaciones.

Aprendizaje interactivo

- Exposiciones del Docente.
- Conferencia de un experto.
- Entrevistas.
- Visitas.
- Paneles.
- Debates.
- Seminarios.
-

Aprendizaje colaborativo.

- Solución de casos.
- Método de proyectos.
- Aprendizaje basado en problemas.
- Análisis y discusión en grupos.
- Discusión y debates.

Las estrategias didácticas tienen algunas características genéricas, se espera que éstas cubran algunas de las siguientes:

- Desarrollen una cultura de trabajo colaborativo.
- Permitan a todos los miembros del grupo pasar por el proceso aprendizaje al realizar las actividades.

- Posibiliten que los miembros del grupo se involucren en el proceso de aprendizaje, siendo corresponsables en su desarrollo.
- Promuevan el desarrollo de habilidades de interacción social al propiciar la participación, desempeñando diferentes roles durante las labores propias de la actividad.
- Motiven a los participantes una identificación positiva con los contenidos de la materia haciendo la forma de trabajos más congruentes con la realidad social.
- Estimulen el espíritu de equipo, que los participantes aprendan a trabajar en conjunto.
- Desarrollen en los participantes el sentimiento de pertenencia al grupo de trabajo.
- Promuevan el sentido de pertinencia en torno a los contenidos de aprendizaje.

Desde un modelo de observación didáctico diferente en este mismo material se presentan los criterios que propone Rath (en Zabalza, 1991 pág. 188):¹⁴

La actividad es más gratificante que otro si:

- a) Permite realizar la actividad y reflexionar sobre las consecuencias de sus opciones.
- b) Asigna a los estudiantes papeles activos, en lugar de pasivos, en situaciones de aprendizaje.
- c) Exige a los estudiantes que indaguen sobre ideas, aplicaciones de procesos intelectuales o problemas cotidianos, bien personales, bien sociales.
- d) Propicia que los estudiantes actúen con objetos, materiales y artefactos reales.

¹⁴Técnicas y estrategias didácticas, Rath (en Zabalza, 1991 pág. 188):14

- e) Su cumplimiento puede ser realizado con éxito por los estudiantes a diversos niveles de habilidad.
- f) Exige que los estudiantes examinen, “dentro de un nuevo contexto”, una idea, una aplicación de un proceso intelectual, o un problema actual que ha sido previamente estudiado.
- g) Requiere que los estudiantes examinen temas o cuestiones que los ciudadanos de nuestra sociedad no analizan normalmente y que, por lo general, son ignorados por los principales medios de comunicación de la nación.
- h) Propicia que los estudiantes y los docentes corran riesgos, no de vida o muerte, pero sí de éxito o fracaso.
- i) Exige que los estudiantes reescriban, repasen y perfeccionen sus esfuerzos iniciales.
- j) Estimula a los estudiantes a ocuparse de la aplicación y del dominio de reglas, estándares o disciplinas significativas.

Otros criterios que pueden ser útiles al momento de elegir una estrategia didáctica son los siguientes:

Claridad en la intención: se debe tener claramente definida la intención al decidir, incluir algún tipo de estrategia o técnica didáctica en un curso. Para lograr la definición de su intención debe hacer un análisis de las intenciones educativas y objetivos de aprendizaje de su curso, además de analizar el mejor modo de lograr que sus estudiantes introyecten el contenido que desea revisar.

Si el Docente ha decidido elegir cierta técnica para introducir al grupo a la revisión de ciertos contenidos, además de motivarlos, ha logrado generar una expectativa sobre el contenido. La decisión que llevó al Docente a elegir esa técnica debe estar basada en su intención: introducir, motivar y generar expectativas.

2.4.9 AUXILIARES DIDÁCTICOS

Los auxiliares didácticos son de gran importancia, ya que nos sirven para darle a conocer al niño las cosas de una manera más sencilla de comprender, más agradable, y de la que él más disfruta, el juego. Estos auxiliares varían de acuerdo a la edad, a las características del niño y del grupo al que se van a dar.¹⁵ (Compendio de Estrategias Didácticas, 2007)

Los auxiliares didácticos que se escogieron para la realización de este proyecto son:

Absurdos: El cual ayuda al niño a razonar y asociar ideas, es decir, para lavarse las manos se necesita agua y jabón. Este auxiliar didáctico favorece la dimensión intelectual (creatividad) el niño resuelve problemas y situaciones que se presenten.

Secuencia: El cual ayuda al niño a observar y a poner en orden las acciones que realiza durante el día, a saber que se hace primero y que se hace después. Llevar un orden. Este juego favorece la dimensión intelectual del niño (construcción de relaciones lógicas), es decir, facilita al niño a ordenar y coordinar su realidad.

Memoria visual: El cual ayuda al niño a fijar su atención y a ejercitar su memoria, es decir, recordar donde vio la figura que hace par con la otra. Este auxiliar favorece la dimensión intelectual, nociones de matemáticas (Clasificación), analiza las propiedades de los objetos y establece relaciones de semejanza.

Caja sorpresa: Ayuda al niño a asociar las características de un objeto con el mismo, es decir, se describe un peine y la adivina lo que es. Este auxiliar didáctico

¹⁵ Rodríguez Cruz Reyna Lilia y García Bojórquez Mónica Mavi (2007). Compendio de estrategias didácticas bajo el enfoque por competencias, Instituto Tecnológico de Sonora

está favoreciendo la dimensión intelectual (función simbólica), el niño puede evocar un objeto sin estar presente, lo imagina conforme se va describiendo.

Juego de la víbora: Este auxiliar didáctico va a ayudar a recordar lo que se ha aprendido, a asociar ideas, a hacer conciencia de lo importante que es la salud y la higiene personal, a seguir reglas y a responder cuestionamientos. Este auxiliar favorece la dimensión afectiva (cooperación y participación) el niño hace intercambio de ideas para lograr un fin común. La dimensión social (pertenencia de grupo) coopera, practica normas y reglas.

La dimensión intelectual (lenguaje oral) el niño tendrá que expresar sus ideas, organizar y desarrollar el pensamiento. También favorece las nociones matemáticas, el conteo.

Reglas del juego de la víbora del aseo: Cada cuadro tiene un dibujo, se lanzará el dado y según el número que caiga se le harán preguntas de acuerdo al dibujo que tenga, si contesta correctamente se avanza y si no se regresa al lugar inicial de donde se lanzó el dado. Los colores que se utilizaron principalmente para la realización del presente trabajo fueron los primarios, al igual que sus diferentes combinaciones y se procuró poner el color verdadero de las cosas para ayudar a los niños a asociar los dibujos con los objetos reales.

2.4.10 ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.

El término estrategia de aprendizaje aparece cada vez con mayor frecuencia en las revistas y libros sobre educación. Lo usan principalmente los psicólogos cognitivistas que estudian el proceso de aprendizaje, esto es, cómo la información es obtenida, almacenada en la memoria y traída de la memoria.

“Una estrategia de aprendizaje es cualquier técnica que facilite ese proceso”, como lo explican Weinstein y Mayer.¹⁶

Las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como comportamientos y pensamientos que un estudiante realiza durante el aprendizaje y que tienen como finalidad influir sobre el proceso de codificación del que aprende por ejemplo, al preparar una situación de aprendizaje.

Un aprendiente puede usar la conversación individual positiva para reducir sus sentimientos de ansiedad; en los pares asociativos, puede formarse una imagen mental que lo ayude a asociar los objetos representados por los miembros de cada par; en el aprendizaje a partir de pasajes expositivos, puede generar sumarios de cada sección.

2.4. 11 CICLO BÁSICO

En estos años de escolaridad se pone en marcha un proceso que sostiene la consolidación de los conocimientos, habilidades y competencias adquiridas en el jardín de infantes. En esa etapa el énfasis ha sido puesto en los objetivos de socialización y aprestamiento, además de la iniciación en el aprendizaje de un segundo idioma.

- En el transcurso de la escolaridad primaria se desarrolla un complejo currículo donde con criterio amplio y renovado se trabaja en las distintas áreas y en español tanto como en inglés, los contenidos, procedimientos, actitudes y valores. Se continúa el camino iniciado en el jardín: el camino del saber, pero a la vez enriqueciéndolo: saber, saber razonar, saber hacer, saber sentir, saber valorar y saber ser.

¹⁶WEINSTEIN, C. F., Y MAYER, R.F. The Teaching of Learning Strategies. En: Handbook of Research on Teaching.

- En esta dirección los nuevos estadios del pensamiento permiten que en la tarea se concreten las posibilidades de los estudiantes para observar, analizar, cuestionarse, formular hipótesis, informarse, experimentar y contrastar sus conocimientos, poner en práctica las nuevas herramientas conceptuales y transferirlas a variadas situaciones.
- La diversidad de áreas y las características metodológicas de los aprendizajes tienden a la formación del ser integral por sus conocimientos, percepciones y capacidades. Guiados por los docentes especializados en sus asignaturas, los estudiantes vivencian también la música, plástica, expresión corporal y teatro, computación, tecnología, educación física y deportes. Lo hacen en un contexto bilingüe, donde las actividades se realizan en gran parte en inglés, y en algunos casos, en español.

2.4.12 Características del Estudiante del Ciclo Básico

- ❖ Ético- Moral.
- ❖ Sensible –solidario.
- ❖ Creativo Comunicativo.
- ❖ Cooperativo organizado.
- ❖ Investigador-informado.
- ❖ Empático-tolerante.
- ❖ Crítico-reflexivo.
- ❖ Práctico-autónomo.

2.4.13 ESTUDIANTE DE NIVEL PRIMARIO.

Es la luz que todo niño tiene creada por medio de sus sentimientos, pensamientos e imaginación, cada una de estas la ponen en práctica dependiendo del estado de ánimo y capacidad del niño. Comunicativo; proceso que realiza por medio de la emoción, para poder compartir sus ideas con el grupo y el Docente. Cualidades

que permiten señalar las disposiciones de algo o plegarse a la voluntad y se adapta a los cambios con facilidad. Resolutivo: capacidad que tiene para resolver rápida y eficazmente¹⁷.

TABLA N° 4
ETAPAS DEL DESARROLLO COGNITIVO SEGÚN PIAGET.

Etapas del desarrollo cognitivo de Piaget	Edad aproximada	Características
Sensoriomotora	0-2 años	Empieza a hacer uso de la imitación, la memoria y el pensamiento. Empieza a reconocer que los objetos no dejan de existir cuando son ocultados. Pasa de las acciones reflejas a la actividad dirigida a metas.
Preoperacional	2-7 años	Desarrolla gradualmente el uso del lenguaje y la capacidad para pensar en forma simbólica. Es capaz de pensar lógicamente en operaciones unidireccionales. Le resulta difícil considerar el punto de vista de otra persona.
Operaciones concretas	7-11 años	Es capaz de resolver problemas concretos de manera lógica (activa). Entiende las leyes de la conservación y es capaz de clasificar y establecer series. Entiende la reversibilidad.
Operaciones formales	11-adultez	Es capaz de resolver problemas abstractos de manera lógica. Su pensamiento se hace más científico. Desarrolla interés por los temas sociales, identidad.

- **Los estadios del desarrollo cognitivo.**

En sus estudios Piaget notó que existen periodos o estadios de desarrollo. En algunos prevalece la asimilación, en otros la acomodación. De este modo definió una secuencia de cuatro estadios “epistemológicos” (actualmente llamados: **cognitivos**) muy definidos en el individuo.

¹⁷ Papert, S. (1999) Jean Piaget, Psicólogo del niño. Revista Time.

- **Estadio sensorio-motor**

Desde el nacimiento hasta aproximadamente un año y medio a dos años. En tal estadio el niño usa sus sentidos (que están en pleno desarrollo) y las habilidades motrices. Así, se prepara para luego poder pensar con imágenes y conceptos.

- **Reacciones circulares primarias**

Sucedan en los dos primeros meses de vida extrauterina. En ese momento el humano desarrolla reacciones circulares primarias, esto es: reitera acciones casuales que le han provocado satisfacción. Un ejemplo típico es la succión de su propio dedo, reacción sustitutiva de la succión del pezón, -aunque el reflejo de succión del propio dedo ya existe en la vida intrauterina-.

- **Reacciones circulares secundarias**

Entre el cuarto mes y el año de vida, el infante orienta su comportamiento hacia el ambiente externo buscando aprender ó mover objetos y ya observa los resultados de sus acciones para reproducir tal sonido y obtener nuevamente la gratificación que le provoca.

- **Reacciones circulares terciarias**

Ocurren entre los 12 y los 18 meses de vida. Consisten en el mismo proceso descrito anteriormente aunque con importantes variaciones. Por ejemplo: el infante toma un objeto y con este toca diversas superficies. Es en este momento que el infante comienza a tener noción de la permanencia de los objetos, antes de este momento, si el objeto no está directamente estimulando sus sentidos, para él, literalmente, el objeto “no existe”.

Tras los 18 meses el niño está ya potencialmente capacitado para imaginar los efectos simples de las acciones que está realizando, o ya puede realizar una rudimentaria descripción de algunas acciones diferidas u objetos *no* presentes pero que ha percibido. Está también capacitado para efectuar secuencias de acciones tales como utilizar un objeto para abrir una puerta. Comienzan, además, los primeros juegos simbólicos del tipo *juguemos a que...*'

- **Estadio preoperatorio**

El estadio preoperatorio es el segundo de los cuatro estadios. Sigue al estadio sensoriomotor y tiene lugar aproximadamente entre los 2 y los 7 años de edad. Este estadio se caracteriza por la interiorización de las reacciones de la etapa anterior dando lugar a acciones mentales que aún no son categorizables como operaciones por su vaguedad, inadecuación y/o falta de reversibilidad.

Son procesos característicos de esta etapa: el juego simbólico, la concentración, la intuición, el animismo, el egocentrismo, la yuxtaposición y la reversibilidad (inhabilidad para la conservación de propiedades).¹⁸

- **Estadio de las operaciones concretas**

De 7 a 11 años de edad. Cuando se habla aquí de operaciones se hace referencia a las operaciones lógicas usadas para la resolución de problemas. El niño en esta fase o estadio ya no sólo usa el símbolo, es capaz de usar los símbolos de un modo lógico y, a través de la capacidad de conservar, llegar a generalizaciones atinadas. Alrededor de los 6/7 años el niño adquiere la capacidad intelectual de conservar cantidades numéricas: longitudes y volúmenes líquidos.

¹⁸ Piaget y el psicoanálisis(edición de Delahanty y Perrés 1944)p. 15

Alrededor de los 7/8 años el niño desarrolla la capacidad de conservar los materiales.

Alrededor de los 9/10 años el niño ha accedido al último paso en la noción de conservación: la conservación de superficies. Por ejemplo, puesto frente a cuadrados de papel se puede dar cuenta que reúnen la misma superficie aunque estén esos cuadrados amontonados o aunque estén dispersos.

- **Estadio de las operaciones formales**

Desde los 12 en adelante (toda la vida adulta).

La persona que se encuentra en el estadio de las operaciones concretas tiene dificultad en aplicar sus capacidades a situaciones abstractas. Si un adulto (sensato) le dice “no te burles de él porque es gordo... ¿qué dirías si te sucediera a ti?”, la respuesta del sujeto en el estadio de sólo operaciones concretas sería: YO no soy gordo. Es desde los 12 años en adelante cuando el cerebro humano está potencialmente capacitado, para formular pensamientos realmente abstractos, o un pensamiento de tipo hipotético deductivo.

2.4.15 ESTILOS DE APRENDIZAJE.

Los estudiantes tienen diferentes estilos de estudio, y por lo general su desempeño académico mejora si se les permite usar su modalidad preferida. ¹⁹ (José Andrés Ocaña, 2010)

- ✓ Algunos estudiantes aprenden mejor cuando estudian con música, mientras que otros necesitan silencio.

¹⁹ José Andrés Ocaña (2010), Mapas mentales y estilos de aprendizaje, Editorial Club Universitario, p23.

- ✓ Algunos estudiantes aprenden mejor sentados en almohadas u otro mobiliario informal. A otros no los afecta el asiento, o trabajan mejor en posturas formales.
- ✓ Los estudiantes difieren en cuanto al momento del día en que experimentan sus picos de energía. Aprenden mejor si se les permite estudiar en el momento del día en que su energía es más alta.
- ✓ Algunos estudiantes aprenden mejor en soledad, mientras que otros que se benefician cuando trabajan con compañeros o con adultos.

Tipos de Estilos de Aprendizaje:

El proceso de aprendizaje consiste en un proceso cíclico compuesto por cuatro etapas. Se ha descubierto que las personas se concentran más en una determinada etapa del ciclo, de forma que aparecen claras preferencias por una u otra etapa. En función de la etapa dominante se puede hablar de cuatro estilos de aprendizajes:

- Vivir la experiencia: ESTILO ACTIVO.
- Reflexión: ESTILO REFLEXIVO.
- Generalización, elaboración de hipótesis: ESTILO TEÓRICO.
- Aplicación: ESTILO PRAGMÁTICO.

Evidentemente estos estilos *no son excluyentes* y es difícil encontrarse a estudiantes puros de un Estilo.

Descripción de los Estilos de Aprendizaje:

Con el ánimo de ayudar a identificar cada uno de los Estilos, intentaremos dar una breve descripción de cada uno de ellos:

- **ACTIVOS:** Son de mente abierta, nada escépticos y acometen con entusiasmo nuevas tareas. Se crecen con los desafíos y se aburren con los largos plazos. Son personas muy de grupo que se involucran en los asuntos de los demás y centran a su alrededor todas las actividades.
- **REFLEXIVOS:** Son prudentes y consideran todas las alternativas antes de dar un movimiento. Recogen datos y los analizan antes de llegar a una conclusión. Disfrutan observando la actuación de los demás, escuchan y no intervienen hasta que están seguros. Crean a su alrededor un aire distante y condescendiente.
- **TEÓRICOS:** Adaptan e integran las observaciones (hechos) dentro de teorías coherentes. Enfocan los problemas de forma vertical escalonada, por etapas lógicas. Son perfeccionistas. Les gusta analizar y sintetizar. Son profundos en su sistema de pensamiento.
- **PRAGMÁTICOS:** Su punto fuerte es la aplicación práctica de las ideas. Descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas. Les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen. Son impacientes con las personas que teorizan. Pisan tierra cuando hay que tomar decisiones y su filosofía es: si funciona es bueno.

TABLA N° 4
ESTILOS DE APRENDIZAJE

ACTIVO	REFLEXIVO	TEÓRICO	PRAGMÁTICO
• Animador	• Ponderado	• Metódico	• Experimentador
• Improvisador	• Concienzudo	• Lógico	• Práctico
• Descubridor	• Receptivo	• Objetivo	• Directo
• Arriesgado	• Analítico	• Crítico	• Eficaz
• Espontáneo	• Exhaustivo	• Estructurado	• Realista

ENSEÑAR

Consiste en comunicar a los estudiantes de manera clara unos conocimientos, habilidades, ideas o experiencias que ellos no poseen, con la intención de que las comprendan y las hagan suyas para aplicarlas en un momento determinado. El docente debe apropiarse de algunos elementos necesarios para su proceso de enseñanza, con el propósito de que los estudiantes encuentren las respuestas de sus cuestionamientos en el ejercicio del aprendizaje

APRENDER

La educación tiene dos componentes esenciales, la enseñanza y el aprendizaje. Hasta el momento las instituciones educativas han enfatizado los aspectos ligados a la enseñanza en desmedro de aquellos ligados al aprendizaje. Este desequilibrio proviene, tal vez, de las dificultades propias de la incorporación de las nuevas ciencias del aprendizaje en el terreno educativo. Nos ocupamos más de los métodos de enseñanza que del proceso mismo del aprendizaje. Estos métodos pueden variar según las culturas y las sociedades pero la capacidad de aprender es universal y se extiende a toda la especie humana²⁰. El ejemplo más evidente es el aprendizaje de las lenguas: hay muchas lenguas y todos los niños son capaces de aprender cualquier lengua. La psicolingüística es la ciencia que se ocupa, entre otras cosas, de la adquisición del lenguaje, pero ninguna madre necesita ser especialista para enseñar a hablar a su hijo. Las cosas se complican cuando queremos enseñar física o metafísica, en estos casos necesitamos a los expertos, a los docentes. Pero creemos que las acciones de enseñar no pueden alcanzar la universalidad y la objetividad de las ciencias. No forman parte de la ciencia sino del arte.

La educación se podría concebir, en este sentido, como la combinación del arte de enseñar con la ciencia de aprender. Los esfuerzos de las instituciones se han

²⁰ Burón, J. (1993) Enseñar, aprender. Introducción a la metcognición. Bilbao: Mensajero

concentrado principalmente en la enseñanza y se ha descuidado los procesos del aprendizaje humano. Lo que nos falta es una ciencia de aprender, lo que debemos corregir es el arte de enseñar. Cuando se dice que los docentes del futuro deberán estar formados en la ciencia de aprender afirmamos también que lo deberán estar en el arte de enseñar. Y de enseñar con las nuevas tecnologías, lo que no es fácil. Muchas veces se somete a una dicotomía insoportable, hay horas para aprender y otras para enseñar, y esta alternancia es funesta puesto que enseñar y aprender son las dos caras de la misma educación. Por eso “docendo discimus”, decían los antiguos, “enseñando aprendemos”. ¿Podríamos afirmar acaso la recíproca, que “aprendiendo enseñamos”? Ahora, por primera vez en la historia, la respuesta es afirmativa. Ello se debe a que poseemos instrumentos prodigiosos para aprender. Son las nuevas tecnologías digitales de la informática y de las telecomunicaciones. A su vez son instrumentos magníficos para enseñar.

2.4.14 FUNCIONES DEL DOCENTE

En un primer momento:

Planear y diseñar las experiencias y actividades necesarias para la adquisición de los aprendizajes previstos, así como definir los espacios y recursos adecuados para su logro²¹.

Esta actividad del Docente es previa al desarrollo del curso.

Lo anterior se relaciona con el conocimiento y aplicación adecuada de criterios para la selección de estrategias didácticas.

En un segundo momento:

²¹ Fierro, C., Fortoul, B & Rosas, L (1999). Transformando la Práctica Docente. Una Propuesta Basada en la Investigación Acción. México: Paidós. Capítulos 1 y 2.

Facilitar, guiar, motivar y ayudar a los estudiantes durante su proceso de aprendizaje, y conducir permanentemente el curso hacia los objetivos propuestos.

Esto último asociado con el adecuado dominio de las estrategias en el momento de su aplicación en el aula y su seguimiento.

Los momentos ya señalados llevan a pensar en las diferentes alternativas didácticas por las que los Docentes pueden optar. Entre estas alternativas están, por ejemplo:

- Método de casos
- Aprendizaje basado en problemas
- Método de proyectos
- Técnica del debate
- Juegos de negocios y simulaciones
- Investigación
- Sistema de instrucción personalizada
- La técnica de la pregunta

El modelo educativo que promueve el proceso de enseñanza, plantea al docente dos cambios fundamentales. El primero es el desarrollo intencional y programado de habilidades, actitudes y valores. Para ello es necesario incorporarlos como objeto de aprendizaje en el curso y diseñar los procesos para desarrollarlos y evaluarlos.

Cuando el maestro define las habilidades, actitudes y valores que se desarrollarán en el curso que imparte, además de incorporarlas como objetivos de aprendizaje, deberá seleccionar o diseñar estrategias didácticas para facilitar la labor de aprendizaje del estudiante y evaluar su logro

2.4.17 LA IMPORTANCIA DE LA INTERACCIÓN DOCENTE-ESTUDIANTE.

Los seres humanos tienen la necesidad de trabajar bien. “Amo mi trabajo porque lo hago bien” existe la necesidad de creer en lo que se hace. En este sentido menciona la autora que impulsar a los estudiantes a buscar el realizar una escritura brillante, divertida o llena de ideas importantes, es la meta educativa diaria, en la cual, el buscar la calidad de vida escolar depende en gran medida de las relaciones que cada quien establece con sus Docentes y compañeros. El asunto es de qué forma lograrlo, cuál es el propósito y el objetivo de escribir, se necesita más que felicitaciones, deben tener posibilidades de hacer una buena tarea, cuando cada escritor trata su trabajo con respeto, por ende, mejorará su calidad.

El hecho de que todos los niños asistan a la escuela para lograr esta calidad de vida escolar no garantiza el principio de igualdad de oportunidades para todos, ya que existen diversos factores que influyen en el contexto educativo: la materia, el Docente, los compañeros y los valores del sistema escolar. En la mayoría de las clases suele haber un grupo de estudiantes que destaca más en cuanto a interacciones y éxitos y otro pequeño grupo que suele encontrarse en desventaja.

Considera que las relaciones que el estudiante establece con el Docente tienen cierta significatividad y les ayuda a desarrollar aspectos importantes en su desempeño, tales como confianza, el hacer frente a las dificultades educativas que se les presenten, sin olvidar que están rodeados de diversos instrumentos en los que se pueden apoyar, la autonomía es otro aspecto del cual los Docentes no se deben olvidar porque fomentarla también proporciona seguridad al trabajar y se desarrollan la capacidad de observar, escuchar, dudar, buscar y preguntar.

Las reacciones del Docente ante el trabajo de sus educandos son parte fundamental de la relación que se establece entre ambos. En la revisión de textos se considera que al corregir no es necesario hacerlo de forma represiva ni atender

de forma íntegra todos los errores ortográficos, pues, a más de estimularlos se les crea una renuencia a escribir. La interacción constituye el medio fundamental de desarrollo de los procesos cognitivos superiores que se utilizan en la composición. Por lo que ofrecer una enseñanza de calidad sin olvidar la diversidad, depende en gran medida de la formación y desarrollo de los Docentes.

En cuanto a esta calidad, los Docentes no solamente deben reflexionar sobre lo bien o mal que aplican en sus clases los conocimientos, sino que deben realizar una autocrítica y desarrollar sus propias teorías prácticas en y sobre la acción acerca de su ejercicio.

“Es muy importante que los Docentes, observen cómo los educandos van realizando la tarea de escribir, porque los pueden ayudar a desarrollar estrategias de composición más efectivas. Si bien, como ya se dijo, no se debe tener miedo de enseñar, aunque sí deben pensar cuidadosamente qué tipos de intervención docente serán útiles para los estudiantes (McCormick, 1998).”²²

La principal finalidad de la cooperación entre iguales es buscar la mejora en los textos, en la verbalización de sus procesos y en la comparación de puntos de vista lo que por ende ayudará al estudiante a observar, escuchar, dudar, buscar y preguntar y propiciará el aprender a autorregular con mayor precisión de forma gradual los procesos comunicativos. Esta interacción también proporciona ciclos de comunicación escrita porque el estudiante tiene la posibilidad de leer trabajos de sus compañeros y viceversa para compartir experiencias y observar el proceso completo de la comunicación escrita, así como tomar conciencia de sus características.

²²McCormick, L. (1998). Didáctica de la enseñanza En la escuela primaria y secundaria. Buenos Aires

En este sentido, la función del docente en la elaboración de escritos de forma cooperativa va mucho más allá del asesoramiento en la tarea, es decir el Docente debe guiar el trabajo e intervenir únicamente cuando sea necesario y fomentar la autonomía de cada estudiante. De este apartado se puede concluir que la relación y el trabajo que se establece en el ámbito educativo entre Docente y estudiante, es un factor determinante de aprendizaje porque gradualmente se van desarrollando en los dicentes estrategias de aprendizaje, que apoyan en gran medida la adquisición de conocimientos cuyo resultado son las redes de asociación que los estudiantes empiezan a establecer, logrando así visualizar la ortografía como medio para aprender a expresar de forma escrita lo que quieren decir.

2.4.18 CICLO DE APRENDIZAJE

El Ciclo de Aprendizaje es una metodología para planificar las clases de ciencias que está basada en la teoría de Piaget y el modelo de aprendizaje propuesto por David Kolb (1984)²³. Piaget postuló que los niños y niñas necesitan aprender a través de experiencias concretas, en concordancia a su estadio de desarrollo cognitivo. La transición hacia estadios formales del pensamiento resulta de la modificación de estructuras mentales que se generan en las interacciones con el mundo físico y social.

El Ciclo de Aprendizaje planifica una secuencia de actividades que se inician con una etapa exploratoria, la que conlleva la manipulación de material concreto, y a continuación prosigue con actividades que facilitan el desarrollo conceptual a partir de las experiencias recogidas por los estudiantes durante la exploración. Luego, se desarrollan actividades para aplicar y evaluar la comprensión de esos conceptos. Estas ideas están fundamentadas en el modelo “Aprendiendo de la

²³ Kolb (1984, citado en Alonso, et al., 1997), p 69

Experiencia”, que se aplica tanto para niños, jóvenes y adultos, el cual describe cuatro fases básicas:

1. Experiencia Concreta
2. Observación y Procesamiento
3. Conceptualización y Generalización
4. Aplicación

El Ciclo de Aprendizaje representa una familia de modelos que varían en 4 fases propuestas:

1. Motivación

El propósito es que los estudiantes identifiquen un problema o pregunta que genere una discusión en la cual pueden explicitar sus conocimientos y preconcepciones sobre el fenómeno.

2. Exploración.

El propósito de esta fase es incentivar al estudiante para que formule preguntas sobre el fenómeno, incentivar su curiosidad y promover una actitud indagatoria.

La exploración también ayuda a identificar las preconcepciones que el estudiante tiene. Se busca utilizar actividades que presenten resultados discrepantes, hechos que “contradican” o desafían concepciones comunes (ejemplo., un cubo de hielo flota en un vaso con un líquido transparente, pero se hunde en otro vaso que contiene un líquido también transparente).

Los estudiantes trabajan en grupo, manipulan objetos, exploran ideas y van adquiriendo una experiencia común y concreta. A los estudiantes se les pide que establezcan relaciones, observen patrones, identifiquen variables y clarifiquen su comprensión de conceptos y destrezas importantes. Los estudiantes explican, en sus propias palabras, para demostrar sus propias interpretaciones de un fenómeno.²⁴

3. Desarrollo Conceptual.

El propósito de las actividades que se desarrollan en esta fase es entregarle al alumno definiciones de conceptos, procesos o destrezas, dentro del contexto de las ideas y experiencias que tuvieron durante la fase exploratoria. Estas definiciones pueden ser introducidas a través de clases expositivas, un libro, software y otros medios. Los estudiantes refinan sus concepciones iniciales y construyen nuevos conceptos.

Estas actividades, guiadas por preguntas claves que les hace el docente, deberían ayudar a que los estudiantes se cuestionen sus creencias y clarifiquen concepciones equivocadas o difíciles. El uso de metáforas (ej., el reloj biológico y la degradación radioactiva) y analogías (ej., un alambre de metal es como una cañería y la corriente eléctrica es como el agua que corre por la cañería) es especialmente efectivo.

Para promover el desarrollo conceptual, a medida que se van introduciendo los conceptos, el Docente desarrolla una secuencia de preguntas que pueden guiar la reflexión de los estudiantes.

²⁴ Kolb, 1984 citado en Lozano, 2000, pp. 71 (Aprendizaje basado en experiencias)

4. Aplicación/evaluación.

Esta fase incluye actividades que permiten a los estudiantes aplicar conceptos específicos. Estas actividades ayudan a demostrar la comprensión que los estudiantes y alumnas han logrado de las definiciones formales, conceptos, procesos y destrezas, ayudándolos a clarificar sus dificultades. Se pide a los estudiantes que apliquen lo que han aprendido al predecir los resultados en una nueva situación.

Las actividades de aplicación también permiten al Docente y al estudiante, (incluye elementos de auto-evaluación), establecer el grado de dominio de los conceptos, procesos y destrezas definidos en los objetivos. Las actividades de evaluación se focalizan en medir comprensión y razonamiento científico en la resolución de problemas de la “vida real” para los cuales estos conceptos y principios son relevantes. En comparación a otras estrategias didácticas, el ciclo de aprendizaje es fácil de utilizar. Hay bastante material curricular para involucrar a los estudiantes en actividades de exploración y manipulación. Sin embargo, los Docentes necesitan tiempo para preparar el material y un conocimiento sólido de los conceptos y principios que se quieren enseñar para guiar a sus alumnas y estudiantes en el desarrollo conceptual y posterior aplicación de los conceptos aprendidos²⁵.

En el cuadro siguiente se presenta una caracterización que permite distinguir claramente las conductas de un Docente que enseña de acuerdo a la metodología indagatoria que propicia el ciclo de aprendizaje de un Docente que no usa este enfoque. Seguidamente se presenta otro cuadro con una caracterización que permite distinguir claramente las conductas de un estudiante que aprende ciencias haciendo ciencias, desde un enfoque indagatorio, de un estudiante pasivo.

²⁵ Mantovani. Teoría general del método pedagógico. (Metodología general de la enseñanza), México, 1949. Tomo 1, s. Hernández Ruiz.

TABLA N° 6
CONDUCTAS DEL DOCENTE

Estadios del Modelo de Instrucción	Que son consistentes con el modelo	Que son inconsistentes con el modelo
Exploración	<ul style="list-style-type: none"> • Incentiva a los estudiantes a trabajar colaborativamente sin la guía directa del Docente • Observa y escucha a los estudiantes mientras ellos trabajan • Cuando es necesario, hace preguntas que pueden orientar la investigación de los estudiantes • Otorga tiempo para que los estudiantes se cuestionen, piensen sobre el problema • Responde a preguntas que le formulan los estudiantes 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrega respuestas • Da instrucciones de cómo solucionar un problema • Entrega conclusiones • Le dice a los estudiantes que están equivocados • Entrega información o datos para ayudarlos a resolver el problema • Guía a los estudiantes paso a paso en la resolución de un problema
Desarrollo Conceptual	<ul style="list-style-type: none"> • Incentiva a los estudiantes para que formulen definiciones y expliquen conceptos en sus propias palabras • Les pide a los estudiantes que justifiquen (den evidencia) sus aseveraciones o ideas, que las clarifiquen • Entrega definiciones formales, explicaciones y nuevos conceptos • Utiliza las explicaciones de los estudiantes, sus experiencias como base a su explicación de los conceptos 	<ul style="list-style-type: none"> • Acepta respuestas sin pedir explicaciones o justificación • No le pide a los estudiantes que ofrezcan explicaciones • Introduce conceptos y destrezas irrelevantes
Aplicación	<ul style="list-style-type: none"> • Espera que los estudiantes utilicen los conceptos, definiciones, explicaciones y nomenclatura formal ya entregada • Incentiva a los estudiantes a aplicar o extender los conceptos y destrezas a situaciones nuevas • Recuerda a los estudiantes explicaciones alternativas • Refiere a los estudiantes a los datos/información recogida: ¿Qué es lo que ya sabe? ¿Por qué piensas eso? 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrega respuestas • Entrega clase expositiva • Le dice a los estudiantes que están equivocados • Entrega información o datos para ayudarlos a resolver el problema • Guía a los estudiantes paso a paso en la resolución de un problema
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Observa a los estudiantes aplicando lo aprendido • Evalúa los conocimientos y destrezas de a los estudiantes • Busca evidencia de cambio conceptual o conductual en los estudiantes • Permite que los estudiantes se autoevalúen en sus destrezas, aprendizaje y colaboración • Hace preguntas “abiertas” 	<ul style="list-style-type: none"> • Mide vocabulario, términos, información aislada • Introduce ideas o conceptos nuevos • Crea ambigüedad • Promueve discusión irrelevante al concepto o destreza

TABLA N° 7
CONDUCTAS DEL ESTUDIANTE

Estadios del Modelo de Instrucción	Que son consistentes con el modelo	Que son inconsistentes con el modelo
Exploración	<ul style="list-style-type: none"> • Piensa libremente dentro del contexto de la actividad • Evalúa sus predicciones e hipótesis • Formula nuevas predicciones e hipótesis • Trata distintas alternativas, discutiéndolas con su grupo • Registra observaciones e ideas • Suspende un juicio 	<ul style="list-style-type: none"> • Deja que otros piensen y explora en forma pasiva • Trabaja aislado, sin interacción con sus pares • No logra focalizarse en la tarea • Se contenta con una sola solución y no busca otras alternativas
Desarrollo Conceptual	<ul style="list-style-type: none"> • Explica en sus propias palabras posibles alternativas o soluciones • Escucha atenta y críticamente las explicaciones que otros dan • Hace preguntas sobre las explicaciones que entregan otros • Escucha tratando de entender las definiciones formales, explicaciones, y nuevos conceptos que entrega el Docente • Se refiere a sus experiencias previas • Utiliza sus registros de observación al elaborar explicaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Ofrece respuestas sin explicaciones o justificación sin relación a evidencia • Introduce temas o experiencias irrelevantes • Acepta explicaciones sin pedir justificación • No se preocupa de evaluar distintas explicaciones
Aplicación	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los conceptos, definiciones, explicaciones y nomenclatura formal ya entregada al enfrentar una situación parecida • Utiliza lo que ya sabe para hacer preguntas, proponer soluciones, tomar decisiones, y diseñar experimentos • Registra sus observaciones, datos y explicaciones • Saca conclusiones razonables a partir de la evidencia recogida • Compara su comprensión con la de sus compañeros 	<ul style="list-style-type: none"> • No se concentra en la tarea asignada • Entrega conclusiones sin basarse en la información y evidencia adquirida • Sólo se limita a repetir lo que el Docente ya ha dicho
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Responde a preguntas abiertas en función a sus observaciones, evidencia, y explicaciones aceptables • Demuestra comprender o conocer los conceptos y destrezas • Autoevalúa sus destrezas, aprendizaje y colaboración • Hace preguntas “abiertas” que sugieren investigaciones de seguimiento 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrega respuestas o conclusiones que no se basan en la evidencia o explicaciones aceptables • Entrega respuestas de memoria, responde con si y no • Entrega explicaciones insuficientes • Introduce temas o conceptos irrelevantes

Motivación.

Hace referencia al interés que se le presta al proceso de aprendizaje. Esta escala trata de medir si el estudiante se encuentra motivado por parte de la gente que lo acompaña, si sus anhelos y metas son lo demasiado activas como para motivarlo a estudiar. Viene a indicar la existencia o no de un proceso de motivación que le haga sentir afecto por el estudio, y no estudiar por obligación.

2.4.19 LA MOTIVACIÓN DEL ESTUDIANTE COMO ELEMENTO CLAVE PARA EL ÉXITO DE LA ESTRATEGIA.

Lo expresado hasta ahora es muy importante de cara a llevar una clase hacia adelante. Sin embargo, tanto o más importante que la estrategia a desarrollar, es la motivación que seamos capaces de desarrollar en el estudiante o la alumna a la que vaya dirigida esta estrategia.²⁶ (José Andrés Ocaña (2010)).

La motivación no es una variable observable, sino un constructo hipotético, que inferimos a partir de las manifestaciones de la conducta, y esa inferencia puede ser acertada o equivocada.

La motivación es uno de los factores, junto con la inteligencia y el aprendizaje previo, que determinan si los estudiantes lograrán los resultados académicos apetecidos. En este sentido, la motivación es un medio con relación a otros objetivos.

El estudiante, por su parte es un sujeto activo del aprendizaje, es decir, si el aprendizaje es significativo, es que existe una actitud favorable por parte del estudiante, lo que significa o quiere decir que existe motivación.

²⁶ José Andrés Ocaña (2010), Mapas mentales y estilos de aprendizaje, Editorial Club Universitario, p23

No obstante, uno de los aspectos más relevantes de la motivación es llegar a un comportamiento determinado y preexistente del estudiante y que ese comportamiento tenga que ver con su futuro, es decir, el Docente ha de propiciar que el estudiante controle su propia producción y que es aprendizaje sea motivante, lo que resulta muy complejo.

Todo aquello que sea aprendido, se ha de contactar con las necesidades del individuo de modo que exista interés en relacionar necesidades y aprendizaje. Cada estudiante difiere en su sensibilidad, preocupación, percepción, se verá motivado en la medida en que sienta comprometida su personalidad y en la medida en que la información que se le presente signifique algo para él.

De todo lo dicho, se puede resolver que ninguna estrategia que se lleva a cabo puede servir de mucho sin que el estudiante al que se dirige esté motivado por aprender y dispuesto a realizar la actividad.

Por otro lado, la estrategia debe de ser lo suficientemente motivadora como para enganchar a un estudiante que por sí sola no estaría dispuesta a aprender nada.

Y, por último, cada estrategia debe estar dirigida a cada estudiante en particular, puesto que no todos los estudiantes a los que estén dirigidos piensan de la misma forma y tienen la misma capacidad de aprendizaje.

Los momentos en una clase

Por lo general se ha estimado que la actividad docente se demuestra en la planeación curricular y en el diseño creativo y adecuado de las clases.

Inicio de la clase

Promover una predisposición de los estudiantes para trabajar (Motivación)
Acomodarlos psicológicamente a esa clase que se inicia (Conocimientos previos)
Apropiarse del espacio físico (disposición de la sala y clima inicial)
Favorecer emociones de empatía (Buenas relaciones con los estudiantes)
Ubicar los materiales que se requieran
Dar a conocer el objetivo de la clase

Desarrollo de la clase

Lo esencial en el desarrollo de la clase es el orden temporal de las actividades secuenciadas de lo más simple a lo más complejo, es decir, es la temporización de los contenidos ya secuenciados en experiencias de aprendizaje. En estas actividades se estimula el trabajo individual y colaborativo en donde los estudiantes son los verdaderos protagonistas.

El cierre de la clase

El cierre desde la psicología cognoscitiva, se plantea como la posibilidad de expresar, mediante el lenguaje, el pensamiento. Dar un tiempo para pensar acerca de lo que han aprendido, poner en común esas ideas y completar y corregir con el aporte de todos. Esto se conoce como la metacognición.

Pero otra opinión calificada establece un momento adicional, el de la “revisión”, y detalla o describe de la siguiente manera los momentos de una clase a través de las siguientes actividades:

2.4.20 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE ENSEÑANZA.

Las estrategias de enseñanza son básicamente procedimientos o recursos utilizados por el docente para promover aprendizajes significativos. Se utiliza el término estrategia básicamente para considerar que el docente o estudiante, deben emplearlas como procedimientos flexibles y adaptativos a distintas circunstancias de enseñanza. Se puede decir que existe una gran variedad de estrategias de enseñanza, pero se clasifican según su función o propósito.²⁷ (Hernández P., R.M. (2001)).

TABLA N° 8

ESTRATEGIA	DESCRIPCIÓN	EFECTOS ESPERADOS EN EL ALUMNO
Objetivos	Enunciado que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Generación de expectativas apropiadas en los alumnos.	Conoce la finalidad y alcance del material y cómo manejarlo. El alumno sabe que se espera de él al terminar de revisar el material. Ayuda a contextualizar sus aprendizajes y a darles sentido
Resumen	Síntesis y abstracciones de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos claves, principios, términos y argumento central.	Facilita el recuerdo y la comprensión de la información relevante del contenido que se ha de aprender
Organizador previo	Información de tipo introductorio y contextual. Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad e inclusividad que la información que se aprenderá. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.	Hace más accesible y familiar el contenido. Elabora una visión global y contextual.
Ilustraciones	Presentación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, graficas, dramatizaciones, etc.)	Facilita la codificación visual de la información
Analogías	Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo)	Comprende información abstracta. Traslada lo aprendido a otro ámbito
Preguntas intercaladas	Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de la información relevante	Permite practicar y consolidar lo que ha aprendido. Resuelve sus dudas. Se autoevalúa gradualmente
Pistas tipografías y discursivas	Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.	Mantienen su atención e interés Detecta información principal Realiza codificación selectiva
Mapas conceptuales y redes semánticas	Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones)	Realiza un codificación visual y semántica de conceptos, proposiciones y explicaciones Contextualiza las relaciones entre conceptos y proposiciones
Uso de estructuras textuales	Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo	Facilita el recuerdo y la comprensión de la más importante de un texto

²⁷ Hernández P., R.M. (2001). Mediación en el aula. Recursos, estrategias y técnicas didácticos. Cuadernos para la enseñanza del español 1. San José: EUNED.

Clasificaciones y funciones de las estrategias de enseñanza.

En diversas investigaciones se ha demostrado que las estrategias de enseñanza son un apoyo efectivo para facilitar el aprendizaje según los diferentes momentos de la actividad educativa, las principales estrategias de enseñanza son denominadas de la siguiente manera:

Preinstruccionales: Preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo se va a aprender. Algunas estrategias más típicas son los objetivos, ordenadores previos, agendas de trabajo.

Coinstruccionales: Apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza, cubren funciones como las siguientes: detección de la información principal; conceptualización de contenidos y mantenimiento de la atención y motivación.

Postinstruccionales: Se presentan después del contenido que se ha de aprender, permiten al estudiante formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permiten valorar su propio aprendizaje. Algunas de este tipo de estrategias son: resúmenes finales, redes semánticas, cuadros sinópticos y cuadros comparativos, mesa redonda, foro, debate.

Otra forma de clasificación, puede ser desarrollada a partir de las distintas etapas de la actividad educativa, o momentos de una clase. De esta manera las estrategias docentes, podrían clasificarse de acuerdo al momento de uso y su presentación en la secuencia didáctica:

De inicio o apertura: Buscan la orientación preliminar o introducción, ayudan al docente a preparar a los estudiantes para lo que se va a enseñar. Tienen como

propósito aclarar los fines de la actividad utilizando los conocimientos y la habilidad de los estudiantes para que participen en ésta. Para ello pueden utilizarse estrategias como las siguientes:

- Presentar información nueva, sorprendente, incongruente con los conocimientos previos del estudiante
- Plantear o suscitar problemas que deba resolver el estudiante.
- Describir la secuencia de la tarea a realizar.
- Relacionar el contenido de la tarea con ejemplos familiares al estudiante y sus experiencias previas.

De desarrollo: Son todas aquellas estrategias utilizadas por el docente a la hora de ejecutar la actividad a la que ha dado apertura. En relación con la forma de realizar la actividad y el contexto de la clase se podría:

- Organizar la actividad en grupos cooperativos, la evaluación individual dependerá de los resultados grupales.
- Dar el máximo de opciones posibles de actuación para facilitar la percepción de autonomía.
- Orientar la atención del estudiante más hacia el proceso de solución que hacia el resultado.

El docente, se centra en orientar a los estudiantes en dicha actividad aclarando dudas y ofrece ideas de la forma en que éstos puedan integrar las diversas informaciones que encuentran en relación al tema de su trabajo.

De cierre: Son todas aquellas estrategias utilizadas por el docente para finalizar la actividad que se ha desarrollado, asegurando que se ha logrado un aprendizaje significativo. Se logra un cierre cuando los propósitos y principios fundamentales de la actividad se consideran aprendidos de manera tal que sea posible relacionar el nuevo conocimiento con el que ya se poseía.

Las estrategias de cierre promueven la discusión y reflexión colectiva, buscan la forma de que los estudiantes realicen de alguna manera, una representación que les ayude a recordar el proceso seguido. Estas estrategias deben:

- Orientar la atención de los estudiantes hacia la tarea, informando sobre lo correcto o incorrecto del resultado.
- Promover de manera explícita la adquisición del aprendizaje, atribuyendo los resultados a causas percibidas como internas, modificables y controlables.

Algunos ejemplos de Estrategias

Se detallarán seis ejemplos de estrategias: los mapas conceptuales, Las analogías, los vídeos y los juegos de roles, las Telenoticias y las Clases Integradas.

- **Los Mapas conceptuales.**

Los mapas conceptuales permiten organizar de una manera coherente a los conceptos, su estructura organizacional se produce mediante relaciones significativas entre los conceptos en forma de proposiciones, estas a su vez constan de dos o más términos conceptuales unidos por palabras enlaces que sirven para formar una unidad semántica. Además los conceptos se sitúan en una elipse o recuadro, los conceptos relacionados se unen por líneas y el sentido de la relación se aclara con las palabras enlaces, que se escriben en minúscula junto a las líneas de unión. Hay que tener en cuenta que algunos conceptos son abarcados bajo otros conceptos más amplios, más inclusivos, por lo tanto deben ser jerárquicos; es decir, los conceptos más generales deben situarse en la parte superior del mapa, y los conceptos menos inclusivos, en la parte inferior.

Los mapas conceptuales le permiten a los Docentes y estudiantes intercambiar sus puntos de vista sobre la validez de un vínculo proposicional determinado para finalmente proporcionar un resumen esquemático de todo lo que se ha aprendido.

Los mapas conceptuales son herramientas útiles para ayudar a los estudiantes a aprender acerca de la estructura del conocimiento y los procesos de construcción de pensamiento.

Este puede servir como punto de partida de cualquier concepción de concepto que la persona pueda tener concerniente a la estructura del conocimiento, es decir, sirve para descubrir los preconceptos del estudiante y cuando se llegue al final del proceso servirá para clarificar relaciones entre nuevos y antiguos conocimientos.

- **Las Analogías**

Mediante la analogía se ponen en relación los conocimientos previos y los conocimientos nuevos que el docente introducirá a la clase

Las analogías deben servir para comparar, evidenciar, aprender, representar y explicar algún objeto, fenómeno o suceso. En las escuelas es bastante frecuente que el docente recurran a las analogías para facilitar la comprensión de los contenidos que imparten, “se acuerdan cuando estudiamos”, “voy a darte un ejemplo similar”, “es lo mismo que”, “pues aquí ocurre algo similar”²⁸, o “este caso es muy parecido al anterior”, son expresiones que se escuchan casi a diario en las aulas, solo que en la mayoría de los casos su utilización obedece, como en la vida cotidiana, a la espontaneidad: no hay una aplicación conscientemente

²⁸ Díaz-Barriga y Lule, (Estrategias Docentes de enseñanza)1997;Mayer 1984,1989 y 1990, West y Wolff 1991,p.23

planificada de la analogía como recurso valioso para aprender, que deleve al estudiante la utilidad de la misma y sus verdaderos alcances.

En las analogías se deben incluir de forma explícita tanto las relaciones comunes que mantiene con el dominio objetivo como las diferencias entre ambos, para esto el docente debe de ser muy ágil y creativo porque le permitirá mostrarle al estudiante la relación existente entre el conocimiento científico y la cotidianidad.

El razonamiento analógico como proceso de aprendizaje es un “botón de muestra” de la aplicación de los contenidos de la psicología del pensamiento al campo de la psicología aplicada, y además es un tema que introduce el contenido de la práctica voluntaria.

En el ámbito del aprendizaje puede contribuir a facilitar la recuperación de análogos relevantes. Por otra parte, es muy aconsejable el uso de varios análogos y diagramas representacionales para favorecer la transferencia.

Por otra parte, los niveles de conocimientos de los sujetos también determinarán la comprensión de las analogías.

- **Los Videos**

El uso del vídeo, desarrolla muchos aspectos novedosos en el trabajo creativo de Docentes ya que puede ser utilizado en los diferentes momentos de la clase (presentación de los nuevos contenidos, ejercitación, consolidación, aplicación y evaluación de los conocimientos), además influye en las formas de presentación de la información científica en la clase.

En el proceso de enseñanza aprendizaje el uso de videos no ocasiona grandes dificultades ya que las características de observación del vídeo están muy cercanas

a las condiciones de lectura de un texto: la grabación se puede congelar o detener con la ayuda de la pausa, repetir la presentación de un fragmento determinado o de la cinta completa (ir y volver), hacer una pausa en la presentación para realizar algún ejercicio o aclaración complementaria o simplemente tomar notas en la libreta.

Dentro de las ventajas que el uso del video proporciona puedo nombrar las siguientes:

- Garantizar una participación activa del estudiante
- Crean las condiciones para el paso de lo sencillo a lo complejo, de lo concreto a lo abstracto.
- Propician la determinación de lo fundamental en el contenido de enseñanza.
- Propician el realismo (autenticidad, certeza).
- Crean la posibilidad de la base orientadora de los estudiantes en el tránsito del estudio de la teoría al dominio en la práctica de los hábitos y habilidades.
- Contribuyen a la concentración de la información y al incremento del ritmo de enseñanza.
- Esto estará en correspondencia con la necesaria instrumentación de variados ejercicios que vayan desde los debates, la elaboración de preguntas, la confección de síntesis escritas y orales hasta la elaboración de textos de opinión y de libre creación entre otros.

Fases para un vídeo lección.

- Planificación: selección de materiales, visión, planificar la metodología.
- Introducción / motivación: relacionar, aclarar conceptos, abrir interrogantes.
- Sesión de choque: comprender más que aprender.
- Análisis / coloquio: discusión, visiones parciales.
- Segunda sesión: descubrir nuevos matices, confirmar comentarios del Docente.

- Ejercicios de aplicación: experimentos, proyectos.
- Síntesis: puesta en común, síntesis del Docente.

Los Juegos de Roles.

Esta estrategia es muy útil para incentivar al estudiante a una profundización en la historia de las ciencias, y en el descubrimiento biográfico de las vivencias del científico que desarrollo una determinada teoría científica. Los Juegos de Rol son una actividad lúdica en la que los jugadores interpretan un papel en una historia cuyo final desconocen.

En un Juego de Rol, los jugadores asumen el papel (de ahí la palabra rol) de unos personajes que se ven enfrentados a una serie de aventuras, ideadas por otro jugador (a quien se denomina comúnmente Director de Juego).

El Director de Juego crea la base de una historia y los jugadores la van moldeando y retocando a partir de las acciones que realizan sus personajes a lo largo de la trama. Los Juegos son fundamentales en la educación. El juego permite al estudiante acceder al conocimiento de forma significativa, pues convierte en relevantes informaciones que serían absurdas de otra manera. ¿Cuántas veces no hemos visto los educadores a estudiantes tachados de “vagos” rendir cuatro veces más porque lo que hacían les interesaba por fin? Pues a partir de ahí consideramos el juego como parte fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje.

- **Telenoticias o Telediarios**

Esta estrategia, planteada por el Docente Pedro Vicente consiste en una dramatización de un noticiario por parte de estudiantes que reproducirán noticias reales que sean de interés para el desarrollo de la clase.

2.4.21 LA MAYÉUTICA

La mayéutica, desde las épocas de Sócrates “*es el arte del que se nutre un maestro para que su palabra vaya alumbrando en el alma del discípulo*” las nociones que éste tenía ya en sí, sin él saberlo. Los recursos mayéuticos constituyen la verdadera esencia de la clase de ajedrez. Mantienen vivo el interés de los estudiantes por seguir en una trayectoria que siempre es larga y necesita de un dinamismo consecuente.²⁹ (Dale H. Schunk (1998)).

La educación en el nuevo siglo exige la utilización de estrategias didácticas innovadoras, facilitadoras del pensamiento creativo y que son capaces de trascender el aula y las corrientes transmisionistas, estática y memorística, los cuales han acompañado las estrategias didácticas en nuestro medio. Por ello la educación espera creatividad en el cambio de esta situación; lo que ha llevado a pensar en la forma algunos objetos de estudio de la filosofía como son los reconocidos métodos herméticos y mayéutica para facilitar el acceso al conocimiento desde el aula y con proyecciones fuera de ella.

Aquí se hace referencia a la mayéutica para lograr una didáctica que comprometa al quehacer estudiantil y docente, que contribuya a la calidad y excelencia académica, sin olvidar que este método es objeto de conocimiento de la filosofía que se traslada al aula como método para la educación convirtiéndose a partir de su combinación en una estrategia didáctica.

El método mayéutico es el arte de preguntar, en este espacio el aprendizaje socrático posibilita a los jóvenes la construcción de argumentos y el desarrollo de formas racionales del pensamiento.

²⁹ Dale H. Schunk (1998), Teorías del aprendizaje, Pearson Educación, Segunda Edición. P13.

En este marco los jóvenes pueden ser alentados a formular y elaborar preguntas, así como analizar y confrontar diferentes puntos de vistas.

Así, no es fácil descubrir que el método mayéutico favorece la interrogación cotidiana que transparenta al sano juego académico, que contribuya a potenciar el pensamiento honesto y responsable de las generaciones.

2.4.22 METACOGNICIÓN

Es un término que se usa para designar a una serie de operaciones, actividades y funciones cognoscitivas llevadas a cabo por una persona, mediante un conjunto interiorizado de mecanismos intelectuales que le permiten recabar, producir y evaluar información, a la vez que hacen posible que dicha persona pueda conocer, controlar y autorregular su propio funcionamiento intelectual.³⁰ (Mar Mateos(2001)).

Metacognición y sus procesos:

Si se descompone la palabra, tenemos que *meta*, el prefijo, proviene del griego y significa *más allá*”.

Cognición, por otra parte, corresponde, en líneas generales, a las transformaciones que los individuos hacen respecto de los estímulos de su medio ambiente. Para algunos autores la cognición está conformada por ocho procesos cognitivos, a saber: observación, definición, memorización, seguimiento de instrucciones, clasificación, comparación, inferencia y análisis-síntesis. En definitiva, todo esto puede agruparse en estrategias de dos tipos distintos: procesamiento y ejecución.

³⁰ Mar Mateos(2001), Metacognición y educación, Aique, p64.

La metacognición es el proceso de tomar conciencia de lo que se está haciendo (aprendiendo) y con ello se facilita enormemente la tarea a ejecutar.

La Metacognición, por cierto, también implica dos subprocesos que han sido identificados como:

a) **Metaatención:** que no es otra cosa que la conciencia centrada en saber cómo se captan los estímulos y de las tácticas usuales del individuo para atender al medio. En la contraparte, también implica tener conciencia de las limitaciones que se tiene en este aspecto.

b) **Metamemoria:** Se refiere al reconocimiento que la persona hace respecto de lo conocido y lo desconocido. Es central el reconocimiento de este último aspecto, porque si una persona es capaz de identificar sus limitaciones y, con ello, *lo que no sabe*, podrá estar en mejor pie para saber dónde o a través de qué medios obtener dicho conocimiento y resolver su problema.

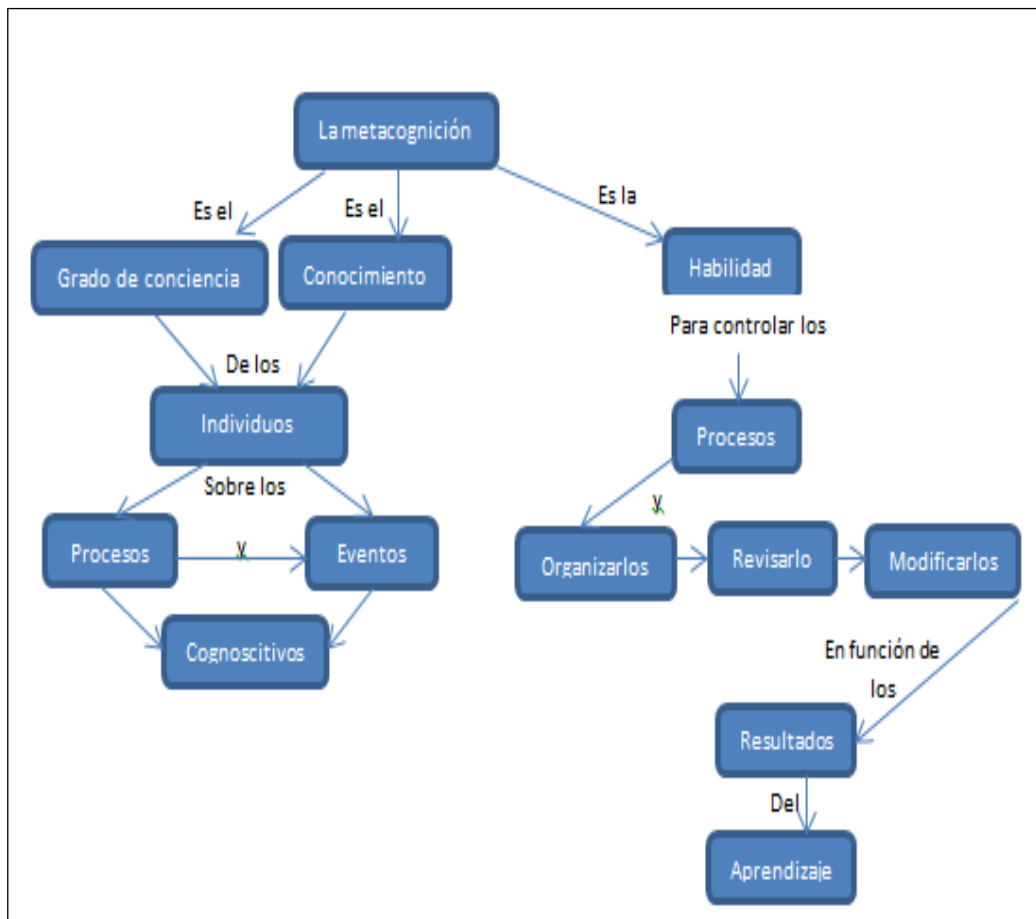
Teóricos como Gallegos de Lozada que ven en la mediación consciente de otra persona un estímulo potentísimo a los procesos metacognitivos. Indudablemente, en Educación, esa otra persona debiera ser el docente que, a través de este acto mediador, ayude al educando a reconocer sus limitaciones y fortalezas para dotarlo de esa información que no posee y que necesita. En términos de Brunner, es un “préstamo de conciencia interiorizado”.

Lo importante no solo el procedimiento de reconocer qué y cuánto se sabe y cómo se ha alcanzado ese conocimiento, sino que también agregar un componente evaluativo que permita recocer cuán importante o valioso es aquello (conocimiento, habilidad, etc.).

Flavell, tal vez el teórico más importante en este campo, ha dicho que el conocimiento metacognitivo implica tres áreas: la persona, la estrategia y la tarea propiamente como tal.

En definitiva, la Metacognición viene a ser un conocimiento superior porque es un conocimiento cuyo objeto de estudio es el propio conocimiento analizado y asumido desde una perspectiva personal.

GRÁFICO N° 2
METACOGNICIÓN



Elaborado por: Autora

Metacognición en la educación:

Es necesario enseñar a los estudiantes a desarrollar procesos de reflexión metacognitiva, porque constituyen un aporte a su desarrollo de pensamiento, a la adquisición de habilidades cognitivas superiores y a su propia construcción de conocimientos, en la medida en que les sirve para planear, controlar y evaluar el desarrollo que tienen sobre las responsabilidades y tareas que deben realizar. La metacognición es crucial para la adquisición de un pensamiento formal que libere a los estudiantes de las interpretaciones académicas dirigidas, puesto que, al colaborar en la formación de habilidades que hagan a los estudiantes responsables de su propio aprendizaje, damos varios pasos adelante en la adquisición de su autonomía e independencia.

Ir dotando a los estudiantes desde la más temprana edad de estas estrategias, significa dar varios pasos adelante en la búsqueda de estudiantes creativos, autónomos, responsables que sepan aprovechar una educación de calidad. De paso, seguramente, serán más críticos con el propio rol de los docentes quienes deberán estar a la altura de dichos estudiantes.

- **Clases integradas con Internet o Informática.**

Esta estrategia consiste en usar como herramienta didáctica la multimedia, que pueden reproducir videos, sonidos y simuladores de fenómenos físicos, así como también el Internet a modo de fuente de información. Las clases integradas promueven el doble cumplimiento de logros de las áreas de informática y ciencias (u otra área específica).

Existen muchas otras estrategias que no se detallan en este trabajo, pero que pueden ser usadas por el docente en el diseño de sus clases.

2.4.23 NIVEL ACADÉMICO.

Antes de dar un concepto de “Rendimiento Académico” debe tenerse claro el rol que este desempeña dentro del sistema educativo. Para ello Se debe seguir el siguiente esquema y definir cada una de sus partes:³¹(David Trillo Del Pozo (2007)).

- ✓ Resultados de la enseñanza.
- ✓ Definición de los objetivos de la ejecución.
- ✓ Evaluación de las ejecuciones realizadas por el estudian

Resultados de la enseñanza.

Planificar la enseñanza, de la mejor forma, es empezar por los *resultados* que esperan obtenerse, y luego proceder en orden inverso.

La enseñanza y los objetivos de la educación.

Conseguir un conjunto de objetivos determinado es la razón fundamental de planificar la enseñanza. *Los objetivos de la educación* consisten en las actividades humanas que contribuyen al funcionamiento de la sociedad y que pueden adquirirse por aprendizaje.

Las “materias de estudio”, son simplificaciones burdas para estructurar la educación en lugar de definirla en función de los objetivos educacionales que reflejen las actividades reales de los miembros de la sociedad.

³¹. David Trillo Del Pozo (2007), Reflexiones sobre rendimiento educativo, Editorial Dykinson

Los objetivos como resultados de la educación.

Las necesidades sociales relativas a los objetivos de la educación se definen en categorías de la actividad humana. Sería deseable lograr la derivación de un cierto ordenamiento de capacidades humanas que hicieran posible los tipos de actividades expresados en las finalidades educativas. Estas capacidades representan las metas próximas de la enseñanza.

Los objetivos de la educación son enunciados de los resultados de la misma. Se refieren en particular a las actividades que desarrollan y que dan lugar al aprendizaje y que, a su vez se originan de la enseñanza planificada. Para planificar la enseñanza se deben identificar las capacidades humanas que lleven a los objetivos educacionales. La enseñanza no puede planificarse adecuada e independientemente para cada objetivo educacional necesario. Por el contrario, hay que identificar las capacidades humanas que contribuyen a múltiples objetivos diferentes.

Los cursos y sus objetivos.

Por lo regular, el planeamiento de la enseñanza se hace para un solo curso, y no para un sistema educativo completo. Los cursos no tienen extensión fija, ni especificación rigurosa de su alcance. La elección de la duración del curso o extensión del contenido variará por muchos factores, entre ellos el factor determinante es el *tiempo* que se disponga en un período de estudios.

Generalmente, la definición del curso se la hace de manera arbitraria, designando temas que van acorde al medio particular de la escuela. Los cursos deberían ser descritos sencillamente en función de sus objetivos. Es común que los cursos se planifiquen no con uno, sino varios objetivos.

La enseñanza puede planificarse de diversas maneras, para garantizar que en el período de un curso los estudiantes alcancen cada objetivo. La planificación de la enseñanza puede simplificarse enormemente asignando objetivos que correspondan a cinco categorías principales de capacidades humanas.

Dichas categorías pueden establecerse debido a que cada una de ellas lleva a una clase de ejecución diferente, y exige diferentes condiciones didácticas para que se logre el aprendizaje efectivo.

Dentro de cada categoría se aplican las mismas condiciones, independientemente de qué asignatura se enseñe.

Cinco categorías de resultados del aprendizaje.

Las categorías de objetivos que han de alcanzarse a partir de la enseñanza son las siguientes:

Las habilidades intelectuales: son las capacidades que hacen competente al hombre, lo habilitan para responder a las conceptualizaciones de su medio. Constituyen la estructura fundamental y más amplia de la educación formal.

Estrategias cognoscitivas: forman un tipo especial y muy importante de habilidad. Son las capacidades que gobiernan el aprendizaje del individuo, su retentiva y modo de pensar.

Información verbal: Constituye el tipo de conocimientos que se espera podamos recordar fácilmente.

Destrezas motoras: son parte de la enseñanza formal que ha de aprenderse como escribir las letras, trazar una línea recta o ajustar las manecillas del reloj.

Actitudes: el efecto de la actitud consiste en amplificar las reacciones positivas o negativas del individuo hacia ciertas personas, cosas o situaciones. La fuerza de la actitud de la persona hacia cierta cosa puede indicarse por la frecuencia con que la elige entre diversas circunstancias.

Las capacidades y el desempeño del hombre.

Cada una de las cinco categorías del resultado del aprendizaje es una capacidad que adquiere la persona que ha aprendido. Se le llama capacidad porque permite pronosticar muchos casos particulares de desempeño del educando. Las capacidades aprendidas se muestran como actividades humanas específicas.

Las capacidades humanas como objetivos del curso.

Un determinado curso de enseñanza generalmente tiene objetivos que se adaptan a varias clases de capacidades humanas. Las principales clases de contenido de los cursos son las cinco descritas.

Con respecto a los resultados de la enseñanza, estas cinco clases distinguen principalmente por permitir varios tipos de ejecuciones.

Las capacidades humanas distinguidas en estas cinco clases también difieren mutuamente en otro aspecto notable. Cada una requiere un conjunto diferente de condiciones de aprendizaje para ser aprendidas eficientemente.

La enseñanza debe planificarse siempre para alcanzar objetivos aceptados.

Definición de los objetivos de la ejecución.

Primeros pasos para definir los objetivos.

Para determinar las capacidades a aprenderse, se deben definir los objetivos. En su mayoría los maestros creen saber cuáles son sus objetivos de una lección dada, y en general así es, más los objetivos necesitan definirse en términos precisos.

El lenguaje que se use puede ser extremadamente engañoso. Los objetivos deberán tener un solo significado, y deberá ser el mismo para toda persona.

Identificación de los propósitos del curso.

Identificar los propósitos del curso será el primer paso para precisar los objetivos, para ello se tiene el siguiente esquema:

- El enunciado del curso debe describir lo que el estudiante podrá hacer después de la lección, como un propósito, y no lo que hace durante el curso.
- No deben enunciarse metas o esperarse resultados a largo plazo, sino en el lapso de duración del curso, en función de los resultados esperados de la enseñanza.

“El propósito de la enseñanza se refiere a lo que el estudiante será después de la enseñanza, no a lo que sucede durante la misma”.

Precisión de los objetivos.

Para dar a conocer los objetivos generales a más de los pasos ya expuestos se debe indicar el método a seguir para determinar si se ha logrado el objetivo propuesto.

Si el método no es bien definido o no es general entonces el enunciado del curso es incorrecto.

Una vez que se describe con precisión los objetivos y se sabe el método a seguir para observar si se ha conseguido dicho objetivo habrá que definir cierta estructura que tiene el método.

- ✓ Debe describirse la acción a realizarse.
- ✓ El objeto o razón por la cual se lleva a cabo la acción.
- ✓ La situación o ambiente en la que se desarrolla la acción.
- ✓ Las restricciones y/o herramientas a utilizarse o de las que se dispone.
- ✓ Y principalmente la capacidad que se espera el estudiante desarrolle.
- ✓ Ahora luego de analizados los puntos anteriores se debe pasar a una etapa muy importante: la forma de evaluar o medir los conocimientos o capacidades aprendidas.
- ✓ Hasta este momento se ha observado cómo definir correctamente los objetivos que se espera del curso, pero no se ha mencionado nada sobre la forma en la que se va a determinar si se ha llegado a cumplir estos objetivos. Existen dos razones principales por las cuales la forma de evaluación no es incluida en el enunciado de los objetivos del curso las cuales se citaran a continuación.
- ✓ La forma de evaluación puede tomarse como un método general para los objetivos que pretende alcanzarse y no necesariamente es así.
- ✓ La forma de evaluación es concretamente sobre cómo medir el conocimiento adquirido lo cual será objeto de estudio a continuación.

Evaluación de los conocimientos adquiridos por el estudiante.

Los resultados de la planificación expuesta anteriormente se ponen de manifiesto cuando las evaluaciones del estudiante demuestran que ha adquirido los

conocimientos impartidos. El planificador del curso así como el maestro deben tener alguna manera de evaluar si se ha alcanzado los objetivos propuestos del curso con base en las demostraciones del estudiante. A más de esto se debe saber si el estudiante ha alcanzado o ha obtenido los conocimientos o capacidades descritas en los objetivos del curso.

“La forma de evaluar el aprendizaje consiste en elaborar pruebas u otros procedimientos de evaluación que permitan medir directamente las acciones descritas en los objetivos del curso”. La clave para la planificación de la evaluación es el objetivo de la acción. Se debe tener en claro que es lo que se espera que realice el estudiante o la acción que debe tomar, al momento de realizar la prueba. Una pregunta que debe plantearse es: ¿es igual la acción que se requiere durante la evaluación a la expuesta en el objetivo?, si la respuesta es “sí”, entonces la prueba es válida.

La palabra prueba se utiliza para indicar cualquier procedimiento de evaluación de la acción descrita en un objetivo. El uso de la palabra prueba puede abarcar todas las formas de prueba, escritas y orales, así como los procedimientos para evaluar los trabajos del estudiante. El término evaluación, implica la medida de la acción del estudiante.

Los componentes descritos antes, situación, capacidad aprendida, objetivo, acción instrumentos y limitaciones, son la base para elaborar la situación de prueba. A veces el simple hecho de cambiar palabras puede hacer que el enunciado del objetivo se convierta en una prueba. Si se presentan objetivos claros y apegados a las metas del curso, al momento de planificar la prueba será menos compleja de calificar y no serán necesarias demasiadas instrucciones.

Si los enunciados de los objetivos son incompletos, más serán las indicaciones que hay que darles a los estudiantes al momento de la prueba. Además se debe tomar las siguientes precauciones:

Se deberá expresar claramente las acciones que el estudiante debe realizar en la prueba para que estén acordes con las del objetivo.

- No modificar elementos del objetivo porque confundiría al estudiante.
- Las pruebas no deben ser más fáciles ni más difíciles que los objetivos.
- No debe esperarse lograr una distribución Normal, pero tampoco una escala extensa de calificaciones, el objetivo es discriminar entre los estudiantes.

Un factor importante en el sistema de evaluación será el método y la velocidad de enseñanza ya que un establecimiento rígido de estos dos puntos pondrá la captación del estudiante como función de su aptitud, y ello provoca que las metas académicas de maestro y estudiante se fijen a niveles inapropiadamente bajos, y con ello se reduce la motivación de ambos pero si tanto el método como la velocidad de instrucción se las varía entre estudiantes se podrán obtener mejores resultados.

Diferentes medios o materiales

El diagnóstico que permita determinar qué conocimientos o destrezas de requisito debe adquirirse para llegar a dominar el objetivo.

Luego de presentados los pasos a seguir para llegar a lo que es la evaluación del estudiante procederemos a inferir sobre lo que es “Rendimiento Académico”.

Planteamientos sobre Nivel Académico.

Tradicionalmente se ha considerado al “Nivel Académico” como una función de la inteligencia. Posteriormente se han tenido en cuenta otros factores como la personalidad, el estilo cognoscitivo o la clase social. Desde finales de los años 70, se acepta que uno de los factores principales del rendimiento es el autoconcepto, especialmente determinado, en el contexto educativo, por la cualidad de las relaciones establecidas entre el profesor y el alumno.

El autoconcepto general no presenta incidencia significativa en los rendimientos académicos, mientras que el académico, como conocimiento que un sujeto tiene acerca de sus posibilidades en el ámbito educativo, es un buen predictor de los rendimientos académicos, tanto totales como específicos, aunque para estos últimos, la mejor variable es el autoconcepto académico específico referido a cada área de conocimiento.

Es necesario establecer la existencia de toda una serie de factores diferenciales que puedan explicar el “Nivel académico”. Entre ellos los factores psicosociales relativos a la percepción que el alumno posee de su ambiente familiar, escolar y social, sin olvidar factores de tipo personal tales como la inteligencia y el autoconcepto.

El Nivel Académico se mide a través de las diferentes pruebas y/o procedimientos que se realice al estudiante para su evaluación. El Nivel Académico no es solo un concepto sino también una escala para medir el desempeño o la capacidad del estudiante para alcanzar los objetivos enunciados en el curso. Con el Nivel Académico no solo se muestra el grado de captación del estudiante sino también el alcance de los objetivos que se ha obtenido.

En síntesis el “Nivel Académico es la representación, en una escala, de las capacidades o puesta en práctica de conocimientos alcanzadas por un estudiante al final de un curso”. Dichas capacidades estarán previamente definidas en los objetivos.

2.5 HIPÓTESIS.

La aplicación de las estrategias didácticas mejorará el nivel académico de los estudiantes de la escuela Frank Vargas Pazzos.

2.6 VARIABLES.

2.6.1 Variable independiente: Estrategias didácticas.

2.6.2 Variable dependiente: Nivel académico

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

3.1 ENFOQUE INVESTIGATIVO

El trabajo de investigación se enfoca con el paradigma constructivista y cualitativo porque trata de explicar las implicaciones fisiológicas, epistemológicas y metodológicas que están presentes en el contexto, cuantitativo porque se propone una hipótesis que deberá ser verificada a través de la recolección de la información, tabulación de datos y representados en cuadros estadísticos, cuyo valor demuestra la verificación de la hipótesis planteada.

3.2 MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

La modalidad de estudio a utilizar será la Investigación de Campo y bibliográfico, en donde el Docente pueda analizar el problema, construye su hipótesis y de alguna forma manipula los posibles factores o variables que se refieran al fenómeno observado.

Se utilizará un enfoque Cualitativo, el cual ayudará a conocer los significados que los actores dan a su vida social.

La relación de interdependencia entre sujeto y objeto, las decisiones respecto a la colecta de datos así como a su análisis que se hará durante la investigación y el surgimiento de nuevas técnicas y procedimientos de observación, que permiten una mayor aproximación a la realidad

3.3 TIPOS DE INVESTIGACIÓN

Investigación descriptiva

Es una investigación de tipo descriptivo porque se conoce de manera detallada y concreta el problema basándose en documentos que describen la situación actual.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

La población con la que se trabajó durante la investigación son todos los estudiantes de la Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”, es decir cada uno de los Años de Educación Básica con que trabaja la Institución.

TABLA N° 9

MATRIZ POBLACIONAL

UNIDADES DE OBSERVACIÓN	CANTIDAD
DIRECTORA	1
DOCENTES	13
ESTUDIANTES	320
TOTAL	334

FUENTE: ESCUELA FRANK VARGAS PAZZOS
ELABORADO POR: KERLY RAMOS.

MUESTRA.

Muestreo estratificado

Consiste en la división previa de la población de estudio en grupos o clases que se suponen homogéneos con respecto a alguna característica de las que se van a estudiar. A cada uno de estos estratos se le asignaría una cuota que determinaría el número de miembros del mismo que compondrán la muestra. Para la muestra se tomará en cuenta la población de los estudiantes, en donde se aplicará el muestro estratificado en el que se segmenta la población en estudio, este tipo de muestra se la utilizará para determinar la población a la que se tiene acceso.

La fórmula es la siguiente.

$$n = \frac{N}{e^2(N - 1) + 1}$$

En donde:

n = Tamaño de la muestra

N = Población

e = error de muestreo (0,05 admisible)

Al asignarle los valores correspondientes, tenemos:

n = ¿

N = 320 estudiantes

e = 0,05

Es decir:

$$n = \frac{320}{(0.05)^2(320 - 1) + 1}$$

n = 178

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

TABLA N° 10

Variable Independiente: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

VARIABLE INDEPENDIENTE	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE				
CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS INSTRUMENTOS	Unidades de Observación
<p>La estrategia didáctica es el conjunto de procedimientos apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje</p>	<p>Aplicación de metodología de enseñanza aprendizaje</p> <p>Facilitar actividades para la transferencia y generalización de los aprendizajes</p>	<p>Los maestros deben buscar nuevas metodologías para el proceso de enseñanza</p> <p>Los estudiantes tendrán aprendizajes significativos de acuerdo a la utilización de los materiales</p>	<p>Se utiliza los recursos metodológicos adecuados?</p> <p>Incluyen las estrategias didácticas dentro del proceso de enseñanza</p>	<p>Encuesta / cuestionario</p>	<p>Estudiantes</p> <p>Docentes</p>

TABLA N° 11

Variable Dependiente: NIVEL ACADÉMICO.

VARIABLE DEPENDIENTE	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE				
CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS INSTRUMENTOS	Unidades de Observación
<p>Es una medida de las capacidades del estudiante, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo.</p>	<p>Evaluar el conocimiento adquirido</p> <p>Lograr un proceso formativo</p>	<p>Mediante la evaluación se conocerá si el estudiante adquirió los conocimientos necesarios para mejorar su nivel académico</p> <p>Buscar alternativas de aprendizaje que optimicen una educación de calidad</p>	<p>¿Se lograra mejorar el rendimiento escolar?</p> <p>¿Con la aplicación adecuada de estrategias se logrará elevar el nivel de enseñanza?</p>	<p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p>	<p>Directivos</p> <p>Estudiantes</p> <p>Docentes</p>

3.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.

Los Instrumentos de recolección de información a utilizarse serán: la entrevista y las encuestas, las cuales servirán para la colecta, medición y análisis de resultados. Para la realización de la investigación se utilizó las siguientes técnicas e instrumentos.

TABLA N°12

TÉCNICA	INSTRUMENTO
Entrevista dirigida a los Directivos	Cuestionario
Encuesta dirigida a los Docentes Estudiantes	Cuestionario

3.7 PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN.

TABLA N°13

PREGUNTAS	EXPLICACIÓN
1.- Para qué?	Para alcanzar los objetivos propuestos en la presente investigación.
2.- A qué personas o sujetos?	Estudiantes y Docentes de la Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
3.- Sobre qué aspectos?	Las estrategias didácticas como método para mejorar el nivel académico de los estudiantes de la Escuela Frank Vargas Pazzos.
4.- Quién?	Investigadora: Kerly Ramos Ramos.
5.- Cuándo?	Enero del 2011
6.- Lugar de recolección de la información?	Cantón Salinas, Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
7.- Cuántas veces?	160 encuestados
8.- Qué técnica de recolección?	Encuestas y Entrevistas
9.- Con qué?	Cuestionario
10.- En que situación?	Favorable porque existe la colaboración de parte de todas las autoridades.

3.8 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.

En el procesamiento para la investigación de este trabajo se permitió la recopilación de datos concretos acerca de la opinión, comportamiento o actuación de uno o varias personas de la investigación. Para el procesamiento de la investigación se siguieron los siguientes pasos: Identificación del problema a resolver, Diálogo con las autoridades del plantel, Diálogo con los padres y madres de familias, Elaboración de los instrumentos de investigación, aplicación de los instrumentos, tabulación de resultados y elaboración de las conclusiones y recomendaciones

3.9 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

La recolección de la información es de fuentes primarias ya que se utilizará como técnica una encuesta a través de la modalidad de cuestionario, dicho cuestionario contara de 10 ítems. Después de recolectar la información se procedió a analizarlos y organizarlos para matemáticamente cuantificarlos y así obtener conclusiones que sustenten la propuesta.

3.10 ANÁLISIS DEL ASPECTO CUANTITATIVO

En la presente investigación, el análisis de datos cubre un objetivo adicional el cual consiste en la verificación de algunos aspectos de medición. A continuación se hará el análisis cuantitativo de los resultados obtenidos en la aplicación de las estrategias didácticas. Como se mencionó, se tomó como principal instrumento la prueba diagnóstica realizada al inicio de la investigación, sin dejar de lado la información relevante que nos proporcionó la encuesta realizada a los estudiantes. Para un mejor manejo de los datos, en el análisis se incluye los resultados integrados.

TABULACIÓN DE ENCUESTAS A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FRANK VARGAS PAZZOS

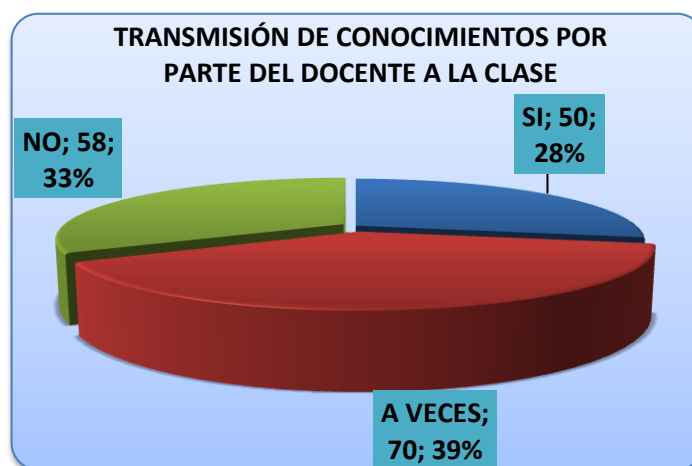
1.- ¿El docente busca la forma para transmitir sus conocimientos a todos los estudiantes?

TABLA N° 14

ITEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SI	50	28 %
	A VECES	70	39 %
	NO	58	33 %
	TOTAL	178	100%

Fuente: Escuela Fiscal "Frank Vargas Pazzos"
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

GRÁFICO N° 3



Fuente: Escuela Fiscal "Frank Vargas Pazzos"
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

En cuanto si el docente busca la forma para transmitir sus conocimientos a toda la clase, el 28% de los encuestados respondió que sí, mientras que el 33% dijo que no, y el 39% optó por que a veces se lo realiza. Estos resultados manifiestan que no todos los docentes de la Institución buscan alternativas para llegar a los estudiantes.

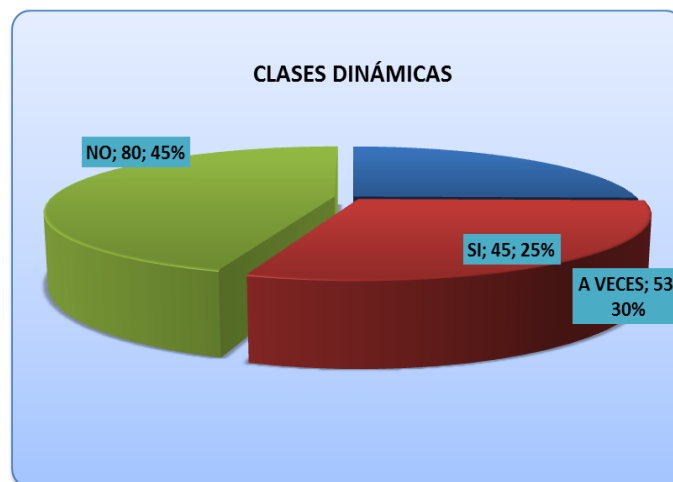
2.- ¿El Docente dinamiza las clases con juegos?

TABLA N° 15

ITEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	SI	45	25%
	A VECES	53	30%
	NO	80	45 %
	TOTAL	178	100%

Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

GRÁFICO N° 4



Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

Del análisis de la pregunta se tiene que el 25% de los estudiantes encuestados piensa que los docentes si dinamizan las clases con juegos , así como el 30% dice que no siempre sucede de esta forma, mientras que solo el 45% restante piensan que los docentes nunca buscan interactuar la clase con dinámicas.

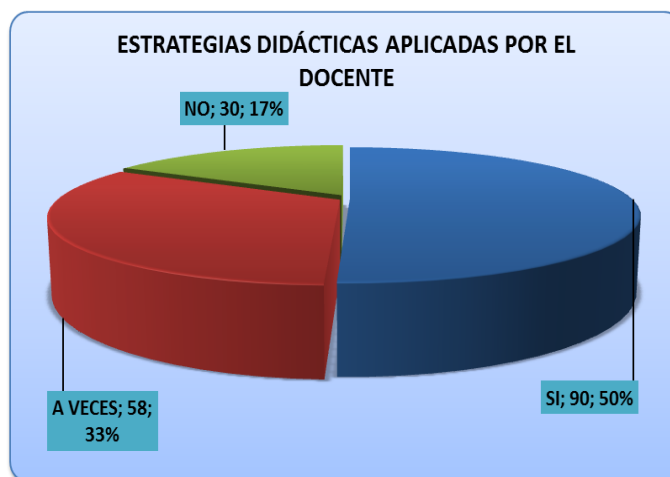
3- ¿Le gustaría que el docente aplique estrategias didácticas dentro del aula?

TABLA N° 16

ITEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	SI	90	50 %
	A VECES	58	33 %
	NO	30	17 %
	TOTAL	178	100%

Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

GRÁFICO N° 5



Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

La pregunta en cuestión permitió conocer si los estudiantes le gustaría que en sus clases se aplique estrategias didácticas. Según como se observa en el gráfico N°3 la mayoría, es decir un 50% desean que se lo realice, para asimilar mejor los conocimientos. Por el contrario hay estudiante que manifiestan; según las encuestas el 17% contestó que NO, el 33% que lo hace haga de vez en cuando.

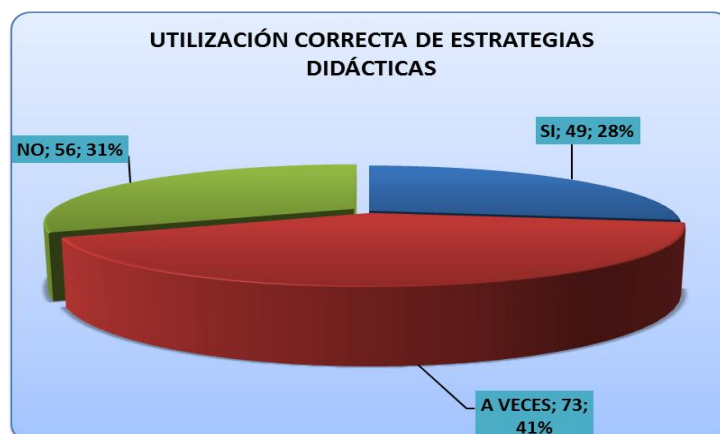
4.- ¿Consideras que el docente utiliza correctamente las estrategias didácticas?

TABLA N° 17

ITEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	SI	49	28 %
	A VECES	73	41 %
	NO	56	31 %
	TOTAL	178	100%

Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

GRÁFICO N° 6



Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

La información obtenida con esta pregunta nos permitió conocer si los estudiantes consideran que sus docentes aplican estrategias didácticas adecuadas se ayuden la asimilación de los contenidos. De los 178 encuestados, se puede constatar que, el 41% de los estudiantes consideran que en pocas ocasiones se lo aplica, mientras que el 28% cree que SI se lo realiza correctamente y el 31% que NO.

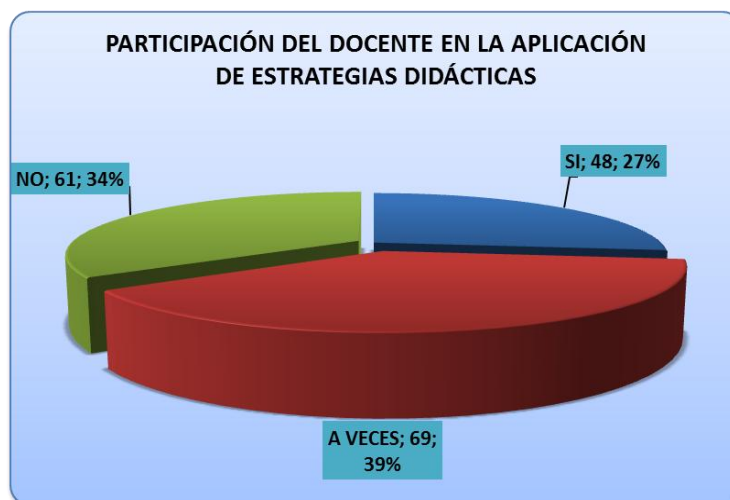
5.- ¿El Docente participa en las diferentes estrategias didácticas que aplica?

TABLA N° 18

ITEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	SI	48	39 %
	A VECES	69	39 %
	NO	61	34 %
	TOTAL	178	100%

Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

GRÁFICO N° 7



Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

Del análisis de la pregunta se tiene que el 39 % de los encuestados piensan que es importante la intervención de su Docente dentro de las estrategias para motivar a todos los estudiantes a participar, así como el 39% dice que no siempre sucede de esta forma, mientras que el 34% restante piensa que los docentes no se incluyen dentro de la estrategia.

6.- ¿Las estrategias didácticas aplicadas por el docente favorecen el aprendizaje?

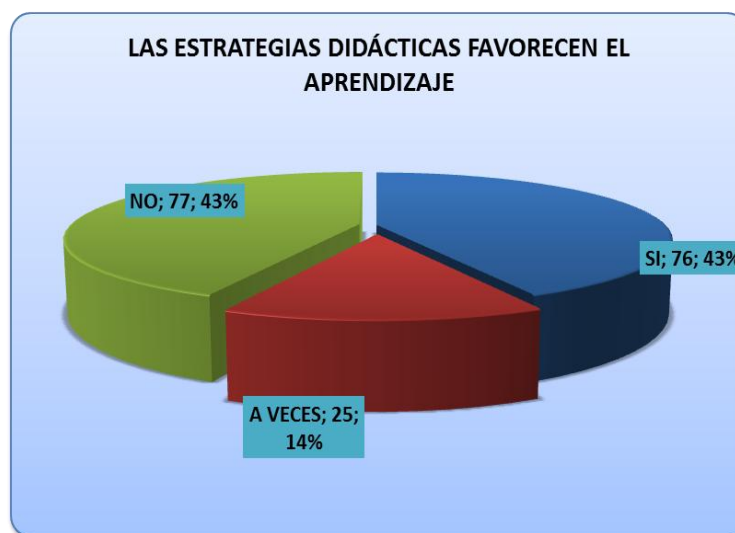
TABLA N° 19

ITEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	SI	76	43 %
	A VECES	25	14 %
	NO	77	43 %
	TOTAL	178	100%

Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”

Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

GRÁFICO N° 8



Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”

Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

Esta pregunta se la realizó con la intención de conocer si los estudiantes piensan que es importante la aplicación de las estrategias para su aprendizaje. De los 178 encuestados, el 43% contestó que su aprendizaje se incrementa con la aplicación de estrategias, el 43% dijo que no era necesario, el 14% apuntaron a que a veces se debería ponerse en práctica.

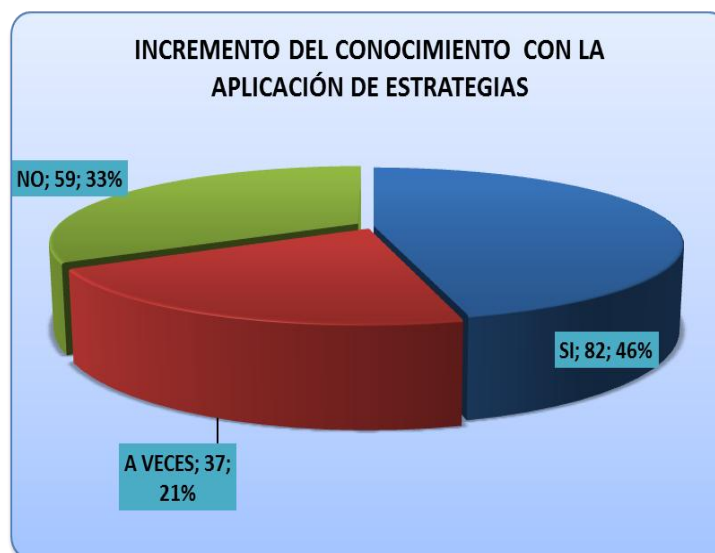
7-¿Se Ampliarán los conocimientos mediante la aplicación de estrategias?

TABLA N° 20

ITEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	SI	82	46 %
	A VECES	37	21 %
	NO	59	33 %
	TOTAL	178	100%

Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

GRÁFICO N° 9



Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

Con esta pregunta se pretendió indagar acerca de la importancia de la aplicación de las estrategias didácticas para incrementar el conocimiento de los estudiantes, factor importante que influye en el rendimiento escolar. Donde de los 178 encuestados, el 46 % considera que es de vital importancia, mientras el 21% piensa A VECES se debería ponerlo en práctica y el 33% cree que NO.

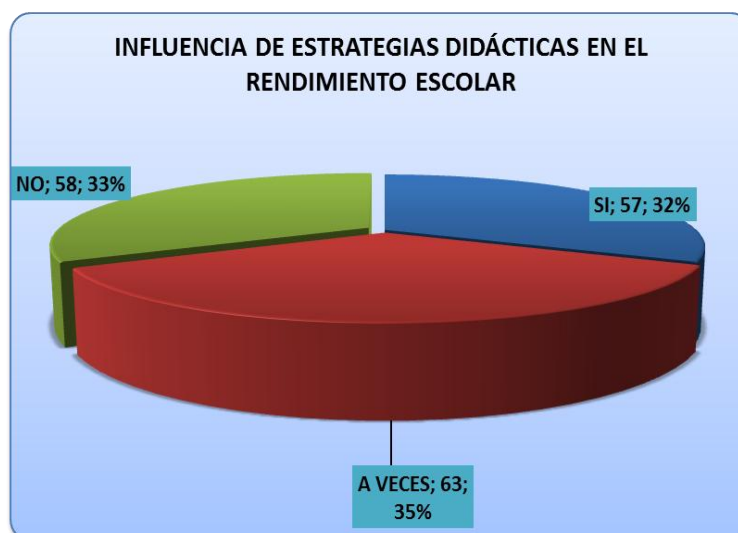
8.- ¿Cree usted que influyen las estrategias didácticas en su rendimiento escolar?

TABLA N° 21

ITEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	SI	57	32 %
	A VECES	63	35 %
	NO	58	33 %
	TOTAL	178	100%

Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

GRÁFICO N° 10



Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

Esta pregunta fue clave, pues permitió conocer la opinión de los estudiantes, acerca de la importancia que es aplicar las estrategias didácticas para mejorar su nivel académico donde la encuesta obtuvo los siguientes resultados: el 32% cree que SI, el 35% cree que a veces y el 33% considera que NO.

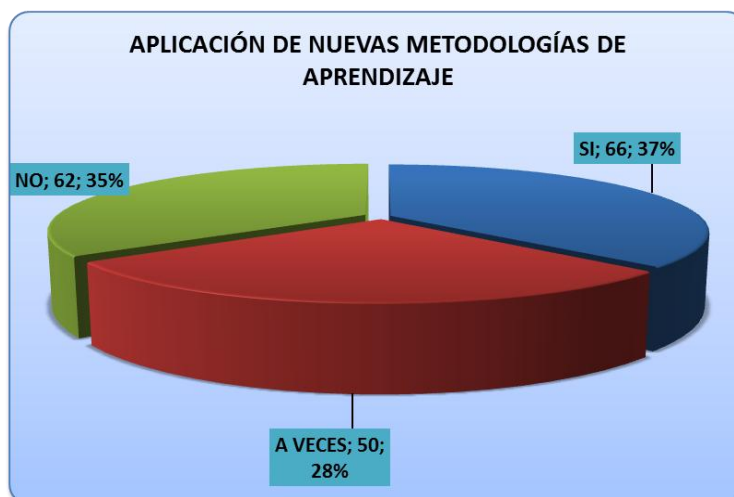
9.- ¿Te ayuda en el proceso de enseñanza que el Docente aplique nuevas metodologías de aprendizaje?

TABLA N° 22

ITEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
9	SI	66	37 %
	A VECES	50	58 %
	NO	62	35 %
	TOTAL	178	100%

Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

GRÁFICO N° 11



Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

Es muy relevante para los estudiantes que el docente motive a la clase con diferentes estrategias logrando en el niño la atención y dedicación al momento de realizar una tarea. Es por ello que los encuestados opinaron de la siguiente manera: 37% que SI, 58% que A VECES y el 35% que NO

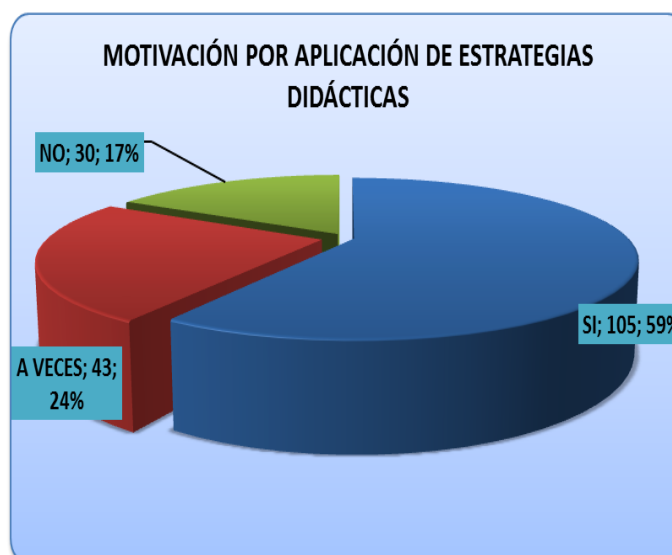
10.- ¿La aplicación constante de estrategias le motiva a permanecer activo en clases, logrando un buen nivel académico?

TABLA N° 23

ITEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
10	SI	105	59 %
	A VECES	43	24 %
	NO	30	17 %
	TOTAL	178	100%

Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

GRÁFICO N° 12



Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

Mediante esta pregunta se llega a la conclusión que la mayoría de los encuestados desean que se les apliquen estrategias didácticas para elevar su rendimiento académico es decir los docentes deberían aplicar constantemente métodos y técnicas que atraigan la atención de los estudiantes. La encuesta quedo de la siguiente manera: 59% que SI, 24% que A VECES y EL 17% que NO.

TABULACIÓN DE ENCUESTAS A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA FRANK VARGAS PAZZOS

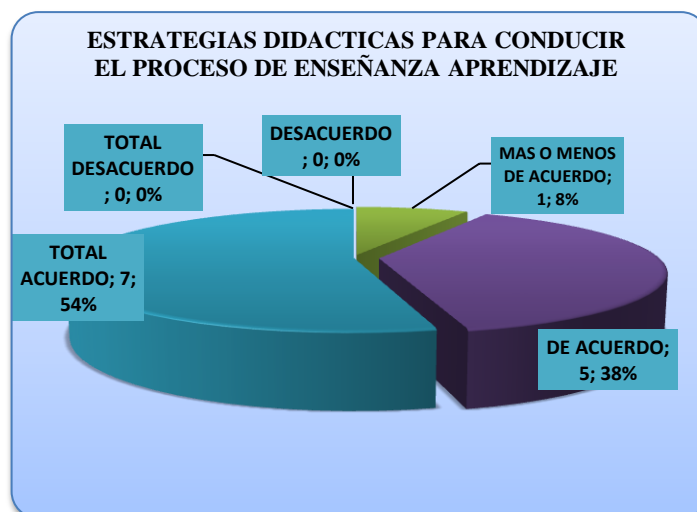
1.- ¿Considera que las estrategias didácticas aplicada en el aula son útiles para conducir el proceso de enseñanza aprendizaje?

TABLA N° 24

ITEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	TOTAL DESACUERDO	0	0 %
	DESACUERDO	0	0 %
	MAS O MENOS DE ACUERDO	1	8 %
	DE ACUERDO	5	38 %
	TOTAL ACUERDO	7	54 %
	TOTAL	13	100%

Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

GRÁFICO N° 13



Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

De la encuesta realiza a los 13 docentes que forman parte de la institución acerca de las estrategias didácticas y su utilidad para conducir el proceso de enseñanza se obtuvo los siguientes resultados: 54%total acuerdo, 38% de acuerdo y el 8% más o menos de acuerdo.

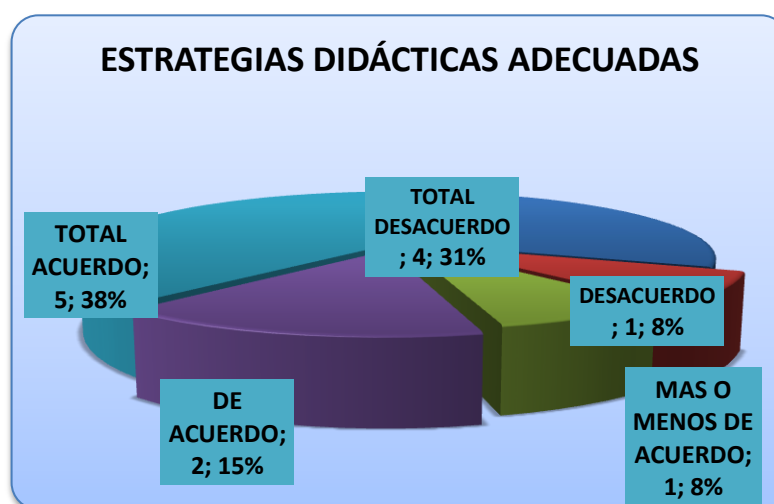
2.- ¿Las estrategias didácticas que se están aplicando son las adecuadas para el proceso de enseñanza aprendizaje?

TABLA N° 25

ITEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	TOTAL DESACUERDO	4	31 %
	DESACUERDO	1	8 %
	MAS O MENOS DE ACUERDO	1	8 %
	DE ACUERDO	2	15 %
	TOTAL ACUERDO	5	38 %
	TOTAL	13	100%

Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

GRÁFICO N° 14



Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

Descifrando la presente tabla, se evidenció que el 38% de los encuestados dicen que si están aplicando estrategias didácticas adecuadas, el 15% se encuentra de acuerdo, el 8% en desacuerdo, el 8% más o menos de acuerdo y totalmente en desacuerdo el 31%. Estos resultados manifiestan el uso de estrategias permiten el logro del aprendizaje significativo en los estudiantes, resaltando que es vital aplicarlas adecuadamente

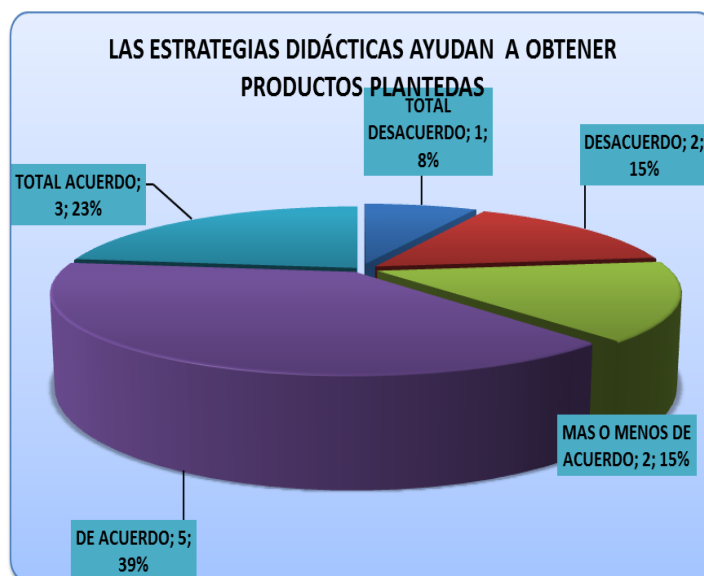
3.- ¿Las estrategias didácticas que se han utilizado en el curso han ayudado a obtener los productos planteados en el programa?

TABLA N° 26

ITEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	TOTAL DESACUERDO	3	23 %
	DESACUERDO	2	15 %
	MAS O MENOS DE ACUERDO	2	15 %
	DE ACUERDO	5	39 %
	TOTAL ACUERDO	3	23 %
	TOTAL		13

Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

GRÁFICO N° 15



Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

Del análisis realizado se obtiene los siguientes resultados total acuerdo 23%, de acuerdo 39% más o menos de acuerdo el 15% , desacuerdo 15% y el 23% en total desacuerdo. Es decir la encuesta acerca de las estrategias para lograr los objetivos del programa se encuentra dividida en diversas opiniones.

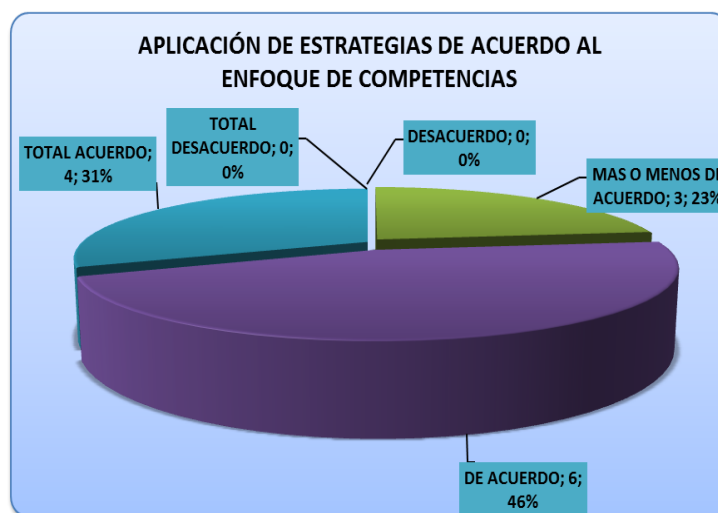
4.- ¿Considera que la formación que posee sobre la aplicación de estrategias didácticas es suficiente para impartir las clases de acuerdo al enfoque de competencias?

TABLA N° 27

ITEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	TOTAL DESACUERDO	0	0 %
	DESACUERDO	0	0 %
	MAS O MENOS DE ACUERDO	3	23 %
	DE ACUERDO	6	46 %
	TOTAL ACUERDO	4	31%
	TOTAL	13	100%

Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

GRÁFICO N° 16



Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

Del análisis de la pregunta se tiene que el 31% de los docentes encuestados consideran que sus conocimientos en cuanto a estrategias para el proceso de enseñanza-aprendizaje es suficiente para impartir una clase, el 46% dijeron que tienen un conocimiento previo, el 23% dijo tener una idea pero que aún no es suficiente.

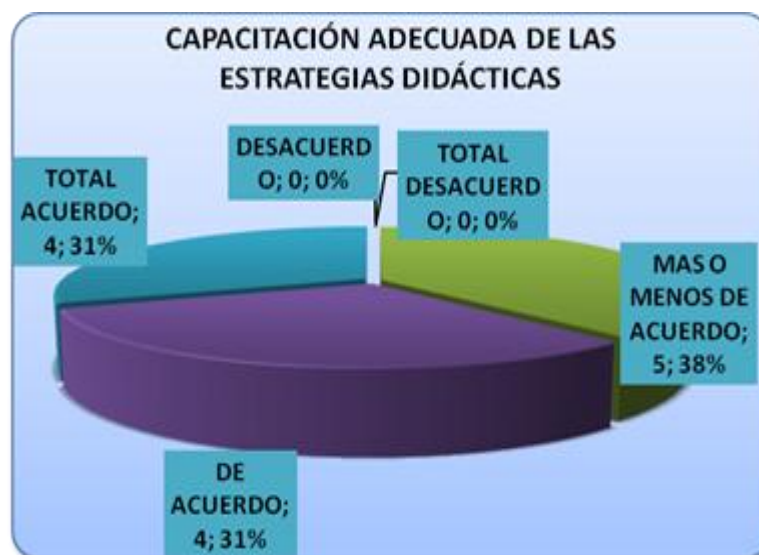
5.- ¿Considera necesario recibir capacitación sobre el uso adecuado de las estrategias didácticas?

TABLA N° 28

ITEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	TOTAL DESACUERDO	0	0 %
	DESACUERDO	0	0 %
	MAS O MENOS DE ACUERDO	5	38 %
	DE ACUERDO	4	31 %
	TOTAL ACUERDO	4	31 %
	TOTAL	13	100%

Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

GRÁFICO N° 17



Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

Del análisis de la pregunta se tiene que el 31 % de los docentes encuestados dijeron sentirse completamente preocupados por mantenerse actualizados en cuanto a estrategias didácticas, el 31 % manifestó que si les gustaría prepararse más ,mientras el 38 % dijeron que era más o menos importante capacitarse.

6.- ¿Al trabajar en clases se debería hacer uso de estrategias didácticas centradas en el aprendizaje significativo?

TABLA N° 29

ITEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	TOTAL DESACUERDO	0	0 %
	DESACUERDO	0	0 %
	MAS O MENOS DE ACUERDO	3	23 %
	DE ACUERDO	4	31 %
	TOTAL ACUERDO	6	46 %
	TOTAL	13	100%

Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

GRÁFICO N° 18



Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

En cuanto a si utiliza las estrategias didácticas para obtener aprendizajes significativos, el 46 % de los encuestados respondió estar en total acuerdo, seguido de un 31 % de acuerdo y otro 23% más o menos de acuerdo. Los resultados destacan la voluntad de los docentes para elaborar juego didáctico y otros métodos lúdicos de enseñanza, es posible contribuir a la formación del pensamiento teórico y práctico del niño.

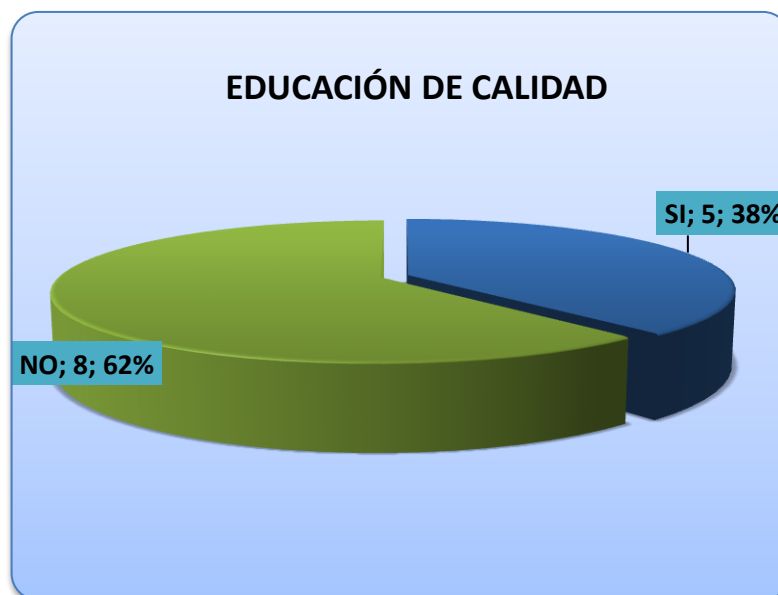
7-¿Se considera usted capacitada/o para brindar una educación de calidad que motive al niño a mejorar sus calificaciones?

TABLA N° 30

ITEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	SI	5	38 %
	NO	8	62 %
	TOTAL	13	100%

Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

GRÁFICO N° 19



Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

Del análisis de la pregunta se tiene que el 62% de los docentes encuestados dijeron no estar completamente capacitados para dar educación de calidad, mientras que el 38% opinó si estar preparados pero necesitan de constantes capacitaciones.

8.- ¿Usted está de acuerdo en utilizar el juego como estrategia para mejorar el nivel académico de sus estudiantes?

TABLA N° 31

ITEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	TOTAL DESACUERDO	0	0 %
	DESACUERDO	1	8 %
	MAS O MENOS DE ACUERDO	4	31 %
	DE ACUERDO	5	38 %
	TOTAL ACUERDO	3	23 %
	TOTAL	13	100%

Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

GRÁFICO N° 20



Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

En relación a la tabla, se pudo evidenciar que el 8 % de los encuestados dicen estar en desacuerdo con la utilización de los juegos para mejorar el nivel académico de los estudiantes, mientras que el 31% dice estar más o menos de acuerdo, entre tanto otro 38% está de acuerdo y el 23% restante está en total acuerdo.

9.- ¿Cree usted que la aplicación de métodos influye en el aprendizaje del estudiante?

TABLA N° 32

ITEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
9	TOTAL DESACUERDO	0	0 %
	DESACUERDO	0	0 %
	MAS O MENOS DE ACUERDO	5	38%
	DE ACUERDO	4	31 %
	TOTAL ACUERDO	4	31 %
	TOTAL		13

Fuente: Escuela Fiscal "Frank Vargas Pazzos"
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

GRÁFICO N° 21



Fuente: Escuela Fiscal "Frank Vargas Pazzos"
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

Del análisis de la pregunta se tiene que el 31 % de los encuestados dijeron estar completamente de acuerdo de que el aprendizaje del estudiante depende mucho de los métodos que el docente aplique , el 31 % dijo que en su mayoría contribuye, mientras el 38 % dijo que más o menos.

10.- ¿Considera usted que el bajo rendimiento escolar del niño es por la inadecuada aplicación de las estrategias?

TABLA N° 33

ITEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
10	TOTAL DESACUERDO	0	0 %
	DESACUERDO	0	0 %
	MAS O MENOS DE ACUERDO	6	46 %
	DE ACUERDO	4	31 %
	TOTAL ACUERDO	3	23 %
	TOTAL	13	100%

Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

GRÁFICO N° 22



Fuente: Escuela Fiscal “Frank Vargas Pazzos”
Elaborado por: Kerly Ramos Ramos

De la encuesta realizada se obtuvieron los siguientes resultados: el 23% dijo estar en total acuerdo, por lo que es de vital importancia saber aplicar correctamente las estrategias didácticas ya estas influyen en el rendimiento de los estudiantes, el 31% dijo estar de acuerdo, mientras que el 46 % manifestó estar más o menos de acuerdo.

3.11 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

3.11.1 CONCLUSIONES

Luego de haber analizado el problema en la institución, se ha llegado a la conclusión que:

- Existe desinterés en los docentes al no poseer los materiales adecuados para impartir una clase.
- Desarrollar unidades para la motivar la aplicación de estrategias didácticas
- Los estudiantes se sienten desmotivados por parte de sus docentes al no aplicar las estrategias didácticas necesarias.
- Los docentes están de acuerdo con que se apliquen las estrategias didácticas necesarias pero necesitan constante actualización de las mismas.

3.11.2 RECOMENDACIONES.

- Incrementar materiales didácticos dentro de la institución.
- Con el desarrollo de las unidades se incentivará al docente a no solo aplicar estrategias didácticas, sino más bien a motivar a los estudiantes antes de iniciar una clase para así lograr resultados de mejoramiento integral que repercutan en la formación del docente.
- Es necesario que los docentes utilicen adecuadamente las estrategias didácticas en el proceso de aprendizaje y logren despertar en los niños el interés de aprender.
- Estimular a los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje mediante estrategias didácticas
- Se debe capacitar constantemente a los docentes en cuanto a estrategias didácticas para lograr un óptimo aprendizaje.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

4.1. DATOS INFORMATIVOS.

TÍTULO: “Estrategias didácticas para mejorar el nivel académico de los estudiantes de la Escuela fiscal “Frank Vargas Pazzos” del Cantón Salinas en el año 2012-2013”

INSTITUCION EJECUTORA: Escuela Fiscal Mixta N°3 Teniente General “Frank Vargas Pazzos”.

UBICACIÓN: Cooperativa Pedro José Rodríguez, Cantón Salinas, Provincia de Santa Elena.

TIEMPO ESTIMADO PARA SU EJECUCIÓN: Periodo académico.
2012 – 2013.

EQUIPO TÉCNICO RESPONSABLE: Egresada: Kerly Ramos Ramos

POBLACIÓN BENEFICIDA: Primero a Séptimo Año de Educación Básica.

4.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

El análisis acerca de las distintas actividades que se realizan con los niños, se planteó la interrogante de que tema sería interesante abordar para contribuir a mejorar su desarrollo Integral y aunque las opciones fueron múltiples, se optó por la aplicación de estrategias didácticas. Esta decisión no fue fortuita, surgió sobre la base de la significación que la actividad lúdica tiene para los niños(as),

y que ha sido reconocida desde la antigüedad por filósofos, sociólogos, antropólogos, psicólogos y pedagogos.

Decir que la didáctica es importante para los niños parece reiterativo y esta tan generalizado que no sería exagerado afirmar que todos los que han pensado en la educación del niño, se han referido de alguna manera a este tipo de actividad, aunque en algunas ocasiones no haya sido suficientemente considerada y en otras casi ignorada

El gran número de estudiantes y la práctica rutinaria de clases, es el resultado evidente de la falta de motivación en el aula por parte de los docentes, factor importante que influye en el docente, muchas veces ocasionando desinterés, cansancio, indisciplina, bajo rendimiento educativo, factor que perjudica de manera directa a los niños y niñas del plantel generando un notorio y evidente desinterés por las clases.

Las estrategias didácticas ayudarán al docente a desarrollar técnicas que asocien a los niños a la clase, logrando la atención y participación dentro del aula, elemento importante que ayudara a mejorar su rendimiento escolar.

4.3 JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

La docencia es una profesión que requiere mucho más que vocación, una condición importante y necesaria, pero no suficiente. Las políticas públicas deben orientarse a que los docentes desarrollen una dimensión relacionada con competencias racionales y técnicas específicas de su oficio, que se aprenden en tiempos y espacios determinados que aluden a la responsabilidad con su trabajo y al compromiso con el aprendizaje de los estudiantes.

Ante la problemática que se vive en la Escuela Frank Vargas Pazzos se pretende aplicar estrategias didácticas adecuadas que permita que los educadores que prestan sus servicios en la institución, adquieran conocimientos en la parte pedagógica y lúdica la cual le va a permitir satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje; adaptarse y responder al permanente cambio del conocimiento en la educación, con lo que se espera que los resultados de este proceso sea que los docentes pasen de “expertos rutinarios” a “expertos adaptativos”; es decir, apoyarlos para que actúen como personas preparadas para un aprendizaje eficiente a lo largo de la vida, en un medio complejo y cambiante. Además se pretende propiciar un sentido de responsabilidades personales y colectivas para la educación y el bienestar de los estudiantes.

Las estrategias didácticas permitirán desarrollar las capacidades para “aprender a enseñar” y “enseñar a aprender”. Para lo cual el docente podrá adquirir nuevos métodos de enseñanza que ayuden al estudiante a mejorar su nivel académico.

Con esta propuesta se pretende innovar la forma de impartir las clases, convirtiéndolas en una atracción para el docente el cual le dará una experiencia diferente; con una adecuada y cementada enseñanza se logrará un aprendizaje significativo y sobre todo se logrará concientizar la importancia de utilizar las estrategias didácticas.

4.3.1 IMPORTANCIA.

La aplicación adecuada de estrategias didácticas por parte del docente es muy importante porque ayuda al estudiante a que los conocimientos lleguen de una manera clara y específica logrando un desarrollo intelectual adecuado además de despertar de manera espontánea el interés por aprender y estudiar.

Con la aplicación de estrategias el Docente tendrá una herramienta que le servirá de ayuda para dejar en cada clase una experiencia diferente, una actividad distinta

para los educandos y sobre todo superar el rendimiento escolar ocasionado por la falta de motivación por parte del docente.

4.3.2 FACTIBILIDAD

Por esta razón este trabajo tiene mucha utilidad e importancia porque pretende lograr que los niños y niñas de la escuela Frank Vargas Pazzos mejoren el nivel académico mediante la correcta utilización de las estrategias didácticas.

4.4 OBJETIVOS.

4.4.1 GENERAL.

Implementar el uso de estrategias didácticas como herramienta de apoyo educativo, con la finalidad de motivar a los educandos dentro del aula de clase”, enfocándose adecuadamente en los contenidos, su interpretación, asimilación y retención logrando obtener un buen nivel académico.

4.4.2 ESPECÍFICOS.

- Familiarizar a los estudiantes con modelos de aprendizaje basados en la utilización de herramientas interactivas que los preparen para un entorno cada vez más competitivo.
- Afianzar las estrategias didácticas como una práctica con sentido, contextualizada y aplicada.
- Ampliar y enriquecer el aprendizaje de los educandos.

4.5 FUNDAMENTACIÓN

La calidad de los docentes y el ambiente que generan en el aula de clase, son hoy en día los factores más importantes que explican los resultados de aprendizaje de los estudiantes, lo cual significa que las políticas orientadas a mejorar la calidad de la educación sólo pueden ser viables si los esfuerzos se concentran en transformar, con los docentes, la cultura de la institución escolar.

Las Instituciones educativas del país enfrentan el desafío de implementar políticas y estrategias que garanticen un cuerpo docente con las competencias profesionales y éticas adecuadas, así como los medios necesarios para hacer efectivo el derecho de los estudiantes a aprender y desarrollarse plenamente

En los últimos años se ha encontrado un bajo nivel de rendimiento académico en los estudiantes de la Escuela Fiscal Frank Vargas Pazzos, puesto que la enseñanza de los años de educación básica de esta institución continúa primando el memorismo e incentivando la repetición de contenidos, esto se debe a una serie de factores que intervienen en el rendimiento académico como por ejemplo la mala utilización de las estrategias por parte del docente.

Psicológico.

Éste es uno de los aspectos más importantes ya que el docente debe conocer la manera de actuar de sus educandos de cómo le gusta aprender, de tal manera que debe buscar los recursos adecuados para impartir un tema, tomando en cuenta la importancia de la aplicación de las estrategias dentro del proceso de enseñanza.

Con el buen uso de las estrategias se puede afianzar en los niños la capacidad de desarrollar hábitos de estudio que permitan mejorar su nivel de aprendizaje.

Pedagógico.

Con la diversidad de medios que el docente puede utilizar para dar una clase se considera muy importante la presencia de estrategias el cual ayuda a conseguir muchos fines educativos, el mismo modifica la forma de construir el conocimiento en los estudiantes con criterios de utilidad y eficacia, dando la oportunidad a desarrollar sus habilidades para que puedan desenvolverse ante los problemas de la sociedad. Es decir el docente brindará la orientación necesaria tomando conciencia de la importancia que es aplicar las estrategias didácticas para obtener resultados positivos en sus estudiantes

Aspecto Sociológico

Los docentes en el proceso de la educación tiene diferentes metas que cumplir, los cuales consiste en producir cambios en la comunidad educativa tales como: aprendizaje, formación de actitudes o de carácter y desarrollo de habilidades, las cuales deben partir del conocimiento de las individualidades del ser humano.

La enseñanza mediante las estrategias se caracteriza por el uso de técnicas participativas a partir de impulsos dados a los estudiantes y que facilita la búsqueda independiente de problemas y la solución adecuada de estos recibe el calificativo de instrucción heurística, en ella no aparecen los conocimientos como un conjunto acabado de juicios y conclusiones, sino que el propio estudiante debe descubrir todas las suposiciones, reglas y conceptos del tema de modo independiente para emplearlos de una manera correcta dentro de la sociedad.

4.6 PLAN OPERATIVO

Con la finalidad de realizar una evaluación objetiva de la aplicación de las estrategias didácticas, y teniendo en cuenta por los problemas que atraviesan los estudiantes para mejorar su nivel académico

Las actividades que a continuación se presentan están orientadas a potenciar el desarrollo intelectual del niño y ayudan a los docentes a la aplicación de diferentes estrategias didácticas que motiven al estudiante a atender sus clases.

4.7 METODOLOGÍA PLAN DE ACCIÓN

Con el plan de acción se pretende mejorar los programas escolares, el desarrollo de los sistemas de planificación de las estrategias de acción que han de llevar a la práctica mediante la observación, reflexión y el cambio.

La realización de las actividades con los estudiantes será dinámica y activa, facilitando la participación desinhibida en las actividades que así lo requieran: autoconocimiento, integración grupal, social y familiar, etc.

ACTIVIDAD	META	RECURSOS	MATERIALES	RESPONSABLES	COSTO
<p>Concienciación de la importancia de las estrategias</p> <p>Incentivar a los docentes a asistir a capacitaciones</p> <p>Elaboración de estrategias motivacionales</p> <p>Aplicar adecuadamente las diferentes estrategias didácticas dentro del aula</p> <p>Diagnosticar la necesidad de la aplicación del juego como estrategia didáctica para el desarrollo integral del estudiante</p>	<p>Valorar las estrategias como elemento imprescindible para la mejora del rendimiento académico.</p> <p>Ofrecer al alumnado un método sistemático a través de las diferentes estrategias.</p> <p>Motivar a los educandos en su proceso de enseñanza – aprendizaje</p> <p>Lograr en el estudiante el interés por la clase a través de la aplicación didáctica de una estrategia</p> <p>Incentivar el intelecto del educando</p>	<p>Humanos</p> <p>Intelectual</p> <p>Humanos</p> <p>Humanos</p> <p>Rondas Canciones</p>	<p>Resmas de papel</p> <p>Cámara fotográfica</p> <p>Computador</p> <p>Internet</p> <p>Material concreto</p> <p>Cartulinas</p> <p>Tiza líquida</p> <p>Borrador</p> <p>CD</p> <p>Laminas ilustradas</p> <p>Dinámicas</p>	<p>Estudiantes de Primer a Séptimo Año de Educación Básica de la Escuela Frank Vargas Pazzos.</p> <p>KERLY RAMOS RAMOS</p> <p>Tutor: Lcda. ROSA MARTINEZ</p>	<p>\$ 520.00</p>

Estas actividades se llevarán a cabo mediante 5 unidades

4.8 CRONOGRAMA DE PLAN DE ACCION

TABLA N° 33
CRONOGRAMA PARA EJECUCIÓN DEL PLAN DE ACCIÓN

ACTIVIDADES	JUNIO				JULIO				AGOSTO			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
UNIDAD 1 Concientización de la importancia de las estrategias didácticas	■											
UNIDAD 2 Incentivar a los docentes a asistir a capacitaciones			■									
UNIDAD 3 Elaboración de estrategias motivacionales				■								
UNIDAD 4 Aplicar adecuadamente las diferentes estrategias didácticas dentro del aula							■					
UNIDAD 5 Diagnosticar la necesidad de la aplicación del juego como estrategia didáctica para el desarrollo integral del estudiante									■			

UNIDAD N° 1

CONCIENTIZACIÓN DE LA IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

OBJETIVO	CONTENIDO A DESARROLLAR	TÉCNICA A UTILIZAR	RECURSOS NECESARIOS
Valorar las estrategias como elemento imprescindible para la mejora del rendimiento académico.	Lectura de reflexión ¿Qué es una estrategia? Importancia de las estrategias dentro del proceso de enseñanza Estilos de aprendizaje	Lectura comprensiva Análisis de Concepto. Técnica de la Pregunta. Discusión.	Hojas de trabajo Láminas Marcadores

DESARROLLO DEL CONTENIDO

Estrategia

Las estrategias son formas específicas de organizar los recursos (tiempo, pensamientos, habilidades, sentimientos, acciones) para obtener resultados consistentes al realizar algún trabajo.

Las estrategias siempre están orientadas hacia una meta positiva. En la enseñanza y aprendizaje se utiliza diferentes estrategias, alguna de las cuales pueden darse de manera inconsciente, otras sin embargo resultan del estudio y experiencia por parte de los docentes en el trabajo como estudiantes.

“Las estrategias de aprendizaje y enseñanza son técnicas que hacen del contenido de la instrucción significativo, integrado y transferible”

La importancia de las estrategias

Las estrategias de aprendizaje son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el “aprender a aprender”.³²

Dentro del amplio marco de las estrategias podemos establecer la siguiente tipología:

Estrategias disposicionales y de apoyo: Son las que ponen la marcha del proceso y ayudan a sostener el esfuerzo. Hay de dos tipos:

- Estrategias afectivo-emotivas y de automanejo: integran procesos motivacionales, actitudes adecuadas, autoconcepto y autoestima, sentimiento de competencia, etc.
- Estrategias de control del contexto: se refieren a la creación de condiciones ambientales adecuadas, control del espacio, tiempo, material, etc.

Estrategias de búsqueda, recogida y selección de información: integran todo lo referente a la localización, recogida y selección de información. El sujeto debe aprender, para ser aprendiz estratégico, cuáles son las fuentes de información y cómo acceder a ellas, criterios de selección de la información, etc.

³² GARGALLO, B. (1997): "La enseñanza de estrategias de aprendizaje en el curriculum escolar.

Estrategias de procesamiento y uso de la información adquirida:

- Estrategias atencionales: dirigidas al control de la atención.
- Estrategias de codificación, elaboración y organización de la información: controlan los procesos de reestructuración y personalización de la información a través de tácticas como el subrayado, epigrafiado, resumen, esquema, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, etc.
- Estrategias de repetición y almacenamiento: controlan los procesos de retención y memoria a corto y largo plazo a través de tácticas como la copia, repetición, recursos nemotécnicos, establecimientos de conexiones significativas, etc.
- Estrategias de personalización y creatividad: incluyen el pensamiento crítico, la reelaboración de la información, las propuestas personales creativas, etc.
- Estrategias de recuperación de la información: controlan los procesos de recuerdo y recuperación, a través de tácticas como ejercicios de recuerdo, de recuperación de la información siguiendo la ruta de conceptos relacionados, etc.
- Estrategias de comunicación y uso de la información adquirida, permiten utilizar eficazmente la información adquirida para tareas académicas y de la vida cotidiana a través de tácticas como la elaboración de informes, la realización de síntesis de lo aprendido, la simulación de exámenes, preguntas, ejercicios de aplicación y transferencia, etc.

Estrategias metacognitivas, de regulación y control: se refieren al conocimiento, evaluación y control de las diversas estrategias y procesos cognitivos, de acuerdo con los objetivos de la tarea y en función del contexto.

Integran:

- Conocimiento: de la propia persona, de las estrategias disponibles, de las destrezas y limitaciones, de los objetivos de la tarea y del contexto de aplicación.

Los estilos de aprendizaje

Entendemos por estilo de aprendizaje el conjunto de hábitos, formas o estilos de cada persona para actuar o pensar en cada situación. Son los modos característicos por los que un individuo procesa la información, siente y se comporta en las situaciones de aprendizaje.

Al ser el estilo de aprendizaje algo propio de cada persona podemos hablar de distintos estilos de aprendizaje, los estilos de aprendizaje no son inamovibles, son relativamente estables, es decir, que pueden cambiar. Son susceptibles de mejora y, además, deben siempre mejorarse.

Dominándolos se puede utilizar un estilo u otro según lo requiera la situación donde se tenga que aplicar. El estudiante, con la orientación del docente, aprende a descubrir cuáles son los rasgos que perfilan su propio estilo y, a la vez, identifica cuáles de esos rasgos debe utilizar en cada situación de aprendizaje para obtener mejores resultados.

¿Qué ventajas nos ofrece conocer y potenciar los estilos de aprendizaje de los estudiantes?

- Se puede orientar mejor el aprendizaje de cada estudiante si se conoce cómo aprende. Es decir, que la selección de las estrategias didácticas y estilo de enseñanza será más efectivo.
- La aplicación en el aula de los estilos de aprendizaje es el camino más científico de que dispone para individualizar la instrucción.
- Si la meta educativa es lograr que el estudiante aprenda a aprender, entonces se debe apostar por ayudarlo a conocer y mejorar sus propios estilos de aprendizaje.

Esto le permitirá al estudiante, entre otras cosas, saber:

- Cómo controlar su propio aprendizaje.
- Cómo diagnosticar sus puntos fuertes y débiles como estudiante.
- Cómo describir su estilo o estilos de aprendizaje.
- Conocer en qué condiciones aprende mejor.
- Cómo aprender de la experiencia de cada día.
- Cómo superar las dificultades que se le presentan en su proceso de aprendizaje.

Dentro de lo que es el estilo de aprendizaje de cada estudiante se puede identificar unos procesos fundamentales:

Procesos de sensibilización:

Motivación:

- a) Motivación intrínseca.
- b) Motivación extrínseca.

Atribuciones:

- a) A factores internos.
- b) A factores externos.

Refuerzo:

- a) Primario.
- b) Secundario

Emoción: grado de ansiedad.

Procesos de atención:

- a) Atención selectiva.
- b) Atención global.
- c) Mantenimiento de la atención.

Procesos de adquisición:

- a) Comprensión de la información.
- b) Retención de la información
- c) Transformación (clasificación)

Procesos de personalización y control (cómo se enfrenta a la tarea):

- a) Antes de acometer la tarea (qué hace).
- b) En la resolución de la tarea.
- c) Después de realizar la tarea

Procesos de recuperación (memorización).

Procesos de transfer (generalización).

Variables que afectan al estilo de aprendizaje:

- a) Variables sociales (agrupamientos).
- b) Variables visuales.

UNIDAD N° 2

INCENTIVAR A LOS DOCENTES A ASISTIR A CAPACITACIONES

OBJETIVO	CONTENIDO A DESARROLLAR	TÉCNICA A UTILIZAR	RECURSOS NECESARIOS
Ofrecer al estudiantado un aprendizaje significativo, con un método sistemático a través de las diferentes estrategias.	Estrategias de ensayo. Estrategias de elaboración. Estrategias de organización. Estrategias de control de la comprensión. Estrategias de planificación. Estrategias de evaluación. Estrategias de apoyo o afectivas.	Foros Mesa redonda Lluvia de ideas Organizadores gráficos	Impresiones Hojas de trabajo Marcadores Paleógrafos Visuales Logística

DESARROLLO DEL CONTENIDO

Clasificación de las estrategias de aprendizaje en el ámbito académico.

Se han identificado cinco tipos de estrategias generales en el ámbito educativo.

Las tres primeras ayudan al estudiante a elaborar y organizar los contenidos para que resulte más fácil el aprendizaje (procesar la información), la cuarta está destinada a controlar la actividad mental del docente para dirigir el aprendizaje y, por último, la quinta está de apoyo al aprendizaje para que éste se produzca en las mejores condiciones posibles.

Estrategias de ensayo.

Son aquellas que implica la repetición activa de los contenidos (diciendo, escribiendo), o centrarse en partes claves de él. Son ejemplos:

- Repetir términos en voz alta, reglas mnemotécnicas, copiar el material objeto de aprendizaje, tomar notas literales, el subrayado.

Estrategias de elaboración.

Implican hacer conexiones entre lo nuevo y lo familiar. Por ejemplo:

- Parafrasear, resumir, crear analogías, tomar notas no literales, responder preguntas (las incluidas en el texto o las que pueda formularse el estudiante)

Estrategias de organización.

Agrupan la información para que sea más fácil recordarla. Implican imponer estructura a los contenidos de aprendizaje, dividiéndolo en partes e identificando relaciones y jerarquías. Incluyen ejemplos como:

- Resumir un texto, esquema, subrayado, cuadro sinóptico, red semántica, mapa conceptual, árbol ordenado.

Estrategias de control de la comprensión.

Estas son las estrategias ligadas a la Metacognición. Implican permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr, seguir la pista de las estrategias que se usan y del éxito logrado con ellas y adaptar la conducta en concordancia.

Si se utiliza la metáfora de comparar la mente con un ordenador, estas estrategias actuarían como un procesador central de ordenador. Son un sistema supervisor de la acción y el pensamiento del dicente, y se caracterizan por un alto nivel de conciencia y control voluntario.

Entre las estrategias metacognitivas están: la planificación, la regulación y la evaluación

Estrategias de planificación.

Son aquellas mediante las cuales los estudiantes dirigen y controlan su conducta. Son, por tanto, anteriores a que los dicentes realicen ninguna acción. Se llevan a cabo actividades como:

- Establecer el objetivo y la meta de aprendizaje
- Seleccionar los conocimientos previos que son necesarios para llevarla a cabo
- Descomponer la tarea en pasos sucesivos
- Programar un calendario de ejecución

Estrategias de regulación, dirección y supervisión.

Se utilizan durante la ejecución de la tarea. Indican la capacidad que el estudiante tiene para seguir el plan trazado y comprobar su eficacia. Se realizan actividades como:

Formularles preguntas

- Seguir el plan trazado
- Ajustar el tiempo y el esfuerzo requerido por la tarea
- Modificar y buscar estrategias alternativas en el caso de que las seleccionadas anteriormente no sean eficaces.

Estrategias de evaluación.

Son las encargadas de verificar el proceso de aprendizaje. Se llevan a cabo durante y al final del proceso. Se realizan actividades como:

- Revisar los pasos dados.
- Valorar si se han conseguido o no los objetivos propuestos.
- Evaluar la calidad de los resultados finales.
- Decidir cuándo concluir el proceso emprendido, cuando hacer pausas, la duración de las pausas, etc.

Estrategias de apoyo o afectivas.

Estas estrategias, no se dirigen directamente al aprendizaje de los contenidos. La misión fundamental de estas estrategias es mejorar la eficacia del aprendizaje mejorando las condiciones en las que se produce. Incluyen:

- Establecer y mantener la motivación, enfocar la atención, mantener la concentración, manejar la ansiedad, manejar el tiempo de manera efectiva.

Por último señalar, que algunos autores relacionan las estrategias de aprendizaje con un tipo determinado de aprendizaje. Para estos autores cada tipo de aprendizaje (por asociación/por reestructuración) estaría vinculado a una serie de estrategias que le son propias.

- El aprendizaje asociativo: ESTRATEGIAS DE ENSAYO
- El aprendizaje por reestructuración: ESTRATEGIAS DE ELABORACIÓN, O DE ORGANIZACIÓN.

UNIDAD N°3
ELABORACIÓN DE ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES

OBJETIVO	CONTENIDO A DESARROLLAR	TÉCNICA A UTILIZAR	RECURSOS NECESARIOS
Proponer estrategias que ayuden a motivar a los estudiantes a ser partícipes de las clases	<p>Se iniciara con frases de motivación para reflexionar.</p> <p>Foro inter-grupal (importancia de la motivación a los estudiantes), luego se propondrá alternativas que motiven al estudiantes a prestar atención a la clase, se efectuará dinámicas que estén dentro del contexto educativo y que sean motivantes para el educando.</p> <p>Finalmente se realizará por grupos una clase demostrativa que promueva la aplicación de estrategias didácticas motivacionales.</p>	<p>Foro</p> <p>Mesa redonda</p> <p>Lluvia de ideas</p> <p>Organizadores gráficos</p>	<p>Pizarrón</p> <p>Tiza Líquida</p> <p>Impresos</p> <p>Carteleras</p> <p>Logística</p> <p>Hojas</p>

DESARROLLO DEL CONTENIDO

"El éxito depende de la voluntad".

"Hechale ganas a la escuela el día de mañana lo agradecerás"

"No es analfabeto aquel que no sabe leer, sino aquel que sabiendo leer, no lee", y para mi sagrado, es el derecho de pensar... La educación es fundamental para la felicidad social; es el principio en el que descansan la libertad y el engrandecimiento de los pueblos.

“Los logros más importantes no se miden solo por los resultados, sino por el esfuerzo que ponemos en realizarlos y no olvides nunca: Si quieres aprender, enseña.”

Aprender es ser un árbol en otoño que espera la primavera para nutrirse de hojas.

Capacítese hoy para un mejor mañana.

UNIDAD N°4

APLICAR ADECUADAMENTE LAS DIFERENTES ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DENTRO DEL AULA

OBJETIVO	CONTENIDO A DESARROLLAR	TÉCNICA A UTILIZAR	RECURSOS NECESARIOS
Diagnosticar la necesidad de la aplicación del juego como estrategia didáctica para el desarrollo integral del estudiante	Se empezará realizando juegos tradicionales con la finalidad de despertar el interés por la clase, luego se dará un concepto breve acerca del juego y rol que cumple dentro del proceso de enseñanza, posteriormente se realizara una lista de los principales juegos que se pueden aplicar dentro de la clase también se realizará un análisis para determinar la factibilidad operativa y funcional de implementar juegos tradicionales y por último se programaran juegos conducentes al desarrollo físico e integral del estudiantado.	Uso de los juegos tradicionales	Pizarrón Tiza Líquida

DESARROLLO DEL CONTENIDO

Juegos Tradicionales

Guardias y ladrones

PARTICIPANTES: Dos grupos con varios miembros

REGLAS:

El equipo de los guardias trata de coger a los miembros del equipo de los ladrones y meterlos en la cárcel. Los ladrones pueden ser salvados por sus compañeros si son tocados en la cárcel. El juego termina cuando todos los ladrones están en la cárcel

ÉPOCA: Todo el año



Cara y cruz

PARTICIPANTES: Más de cuatro.

MATERIAL: Una moneda.

REGLAS:

Se dibuja una línea y otras dos a unos diez de metros de la central. Los participantes que eligen cara se colocan a un lado y los que eligen cruz a otro. Cuando el árbitro del juego dice cara, los participantes de este equipo cogen el pañuelo y corren hacia su línea del fondo. Si los del equipo contrario los cogen, pierden y, si no, es al contrario.

Los encantados

PARTICIPANTES: Ilimitados.

REGLAS:

Uno o una "se la quedaba", y así como en otros juegos se echaba a suertes, en este lo más corriente era aquello de "el último que llegue se la queda": todos salen corriendo y quien llegase el último a la puerta de la escuela, la de abajo o a la puerta del huerto del pórtico era quien se la quedaba. El juego consistía en que el que cuando el que se la quedaba tocaba a alguien este debía quedarse parado, "encantado" hasta que otro jugador lo volviese a tocar y lo desencantase. El que se la quedaba tenía que atender a dos frentes: por una parte tenía que seguir encantando a los demás y por otra, tenía que cuidar de que no le desencantasen a nadie. Labor difícil.

Importancia del juego

La importancia del juego proviene principalmente de sus posibilidades educativas. A través del juego el niño revela al educador, su genuino carácter, sus defectos y virtudes. Con el juego, los niños se sienten libres, dueños de hacer todo aquello que espontáneamente desean, a la vez que desarrollan sus cualidades.

A través del juego se pueden inculcar muchos principios y valores: generosidad, dominio de sí mismo, entusiasmo, fortaleza, valentía, autodisciplina, capacidad de liderazgo, altruismo.

Tipos de juego

Hay dos tipos de juego:

1. El espontáneo. Sin reglas fijas, de creatividad y libertad.
2. El dirigido. Ordenado, dirigido, con un fin y con unas reglas.

Principales elementos del juego

El juego nos presenta dos elementos muy importantes como son: la creatividad y la libertad.

Esto implica valores morales como; espíritu de superación, lealtad, cortesía, alegría, responsabilidad, perseverancia, espíritu deportivo, dominio de sí mismo.

Valores físicos como; habilidad, reflejos, rapidez, fuerza, destreza.

Valores humanos; tanto intelectuales como: inteligencia, atención, memoria, iniciativa, observación, creación, sentido colectivo.

Por lo tanto desarrolla facultades físicas, intelectuales y morales, resolviendo necesidades: psicológicas, recreativas, de expresión, de aventura, de riesgo, de evasión.

UNIDAD N°5

DIAGNOSTICAR LA NECESIDAD DE LA APLICACIÓN DEL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL ESTUDIANTE

OBJETIVO	CONTENIDO A DESARROLLAR	TÉCNICA A UTILIZAR	RECURSOS NECESARIOS
Lograr en el estudiante el interés por la clase a través de la aplicación didáctica de una estrategia	Concepto de estrategia didáctica Aplicación didáctica de una estrategia	Lluvia de ideas Lista de cotejo Análisis de conceptos	Hojas fotocopiables Videos Retroproyector Carteles

DESARROLLO DEL CONTENIDO

Concepto de estrategia didáctica.

Las estrategias didácticas tienen mucho que ver con el concepto de aprender a aprender. Para su correcta aplicación requieren que el docente asimile la composición mental de las y los estudiantes.

Sin embargo, las estrategias didácticas no son solo una forma de actuar, sino que hay un amplio abanico de estrategias que pasamos a clasificar:

- Estrategias de búsqueda y recogida y selección de información: Éstas integran todo lo referente a la localización, recogida y selección de información. El sujeto debe aprender a ser aprendiz, estratégico, a asimilar criterios de selección etc.
- Estrategias disposicionales y de apoyo: Estas son las que aquellas referidas a poner en marcha el proceso y ayudan muchísimo a sostener el esfuerzo.
- Estrategias de procesamiento y uso de la información adquirida: Estas se dividen a su vez en:
 1. Estrategias de repetición.
 2. Estrategias de codificación.
 3. Estrategias atencionales.
 4. Estrategias de comunicación.
 5. Estrategias de asimilación de la información.

Aplicación didáctica de una estrategia.

Como su propio nombre indica, la palabra estrategia implica un proceso mediante el cual se elige, coordina y aplica una serie de actividades. Es decir, que no es algo que se aplica aleatoriamente.

De los numerosos autores analizados, la gran mayoría de ellos señalan los siguientes aspectos, como los fundamentales que hay que tener en cuenta a la hora de trazar una estrategia:

- El o la estudiante debe ser el centro de la estrategia.
- Se ha de llevar a cabo un sistema de influencias educativas para el desarrollo de la personalidad.
- Es necesario un proceso de tratamiento de los aspectos psicológicos y sociológicos para el desarrollo de la personalidad que provoquen su transformación.

Sin embargo, a pesar de tener en cuenta estos aspectos, también son necesarios tener muy en cuenta una planificación del trabajo a realizar, es decir, programar la implantación de la estrategia.

Para ello, se puede realizar de la siguiente manera:

1. En primer lugar, realizar el diagnóstico de la situación.
2. Segundo, definir muy claramente los objetivos que pretendemos conseguir.
3. En tercer lugar, realizar el diseño de la estrategia, teniendo muy en cuenta los objetivos fijados en el apartado anterior.
4. Realizar la aplicación didáctica.
5. Control de la estrategia.
6. Evaluación de los objetivos fijados anteriormente

4.9 ADMINISTRACIÓN

La administración que se formula a continuación está orientada a ofrecer a la escuela un programa que sirva de base para la elevar el rendimiento escolar del estudiante, a través de un conjunto de estrategia que permitan la motivación, la comunicación y la participación plena de los mismos.

La investigación que se presenta en este trabajo le servirá a los docentes de primero a séptimo año de educación básica como plataforma en donde se les proporcionará las herramientas necesarias tales como: Concienciación de la importancia de las estrategias, Incentivar a los docentes a asistir a capacitaciones, Elaboración estrategias motivacionales, Aplicar adecuadamente las diferentes estrategias didácticas dentro del aula, preparar juegos que atraigan la atención del estudiante

La importancia de la práctica en este trabajo, se encuentra básicamente en facilitar el desarrollo de las estrategias didácticas , para de esta manera disminuir el alto índice de reprobación y deserción escolar, además A través de esta estrategia se plantea la necesidad de contribuir los conocimientos del maestro de educación básica , porque en la medida en que estos conozcan y manejan una concepción centrada en el niño y en sus desarrollo socio afectivo tendrá mejores elementos para intervenir en el desarrollo integral, emocional e intelectual del niño. Así mismo facilitaría el trabajo del docente, ya que el manejo de estrategias didácticas efectivas, aumenta la calidad de la enseñanza, agiliza la impartición y avance de las clases, y garantizaría el éxito escolar.

4.10 EVALUACIÓN DEL PROYECTO

Concientizar mediante lluvia de ideas acerca de la importancia de la aplicación de estrategias didácticas y sus consecuencias si no se aplica correctamente. La

evaluación de estas actividades se realizará mediante una clase demostrativa por parte de los docentes para observar si están haciendo uso de las estrategias didácticas dentro del aula de clase.

Los aspectos a tener en cuenta en la evaluación serán:

- Nivel de consecución de los objetivos.
- Actividades realizadas. Las planificadas y no realizadas. Las incorporadas en el proceso.
- Eficacia de los métodos estudiados.
- Grado de implicación de los estudiantes
- Asimilación de los educandos

En cada año básico será preciso evaluar la aplicación de las estrategias didácticas: su eficacia, el grado de cumplimiento del mismo, las necesidades individuales de cada aula y la motivación por parte de los docentes.

Con el propósito de evaluar el nivel académico de los estudiantes se ha propuesto alternativas factibles como son la aplicación de actividades lúdicas como juegos rondas etc. por parte del docente. Con el fin de incentivar a los estudiantes a elevar su rendimiento escolar mediante motivación e interacción con los mismos

De este modo se logrará obtener educandos activos y docentes trabajando acorde a las tendencias del mundo actual.

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

5.1 RECURSOS

INSTITUCIONALES: Escuela Fiscal Mixta N°3 Teniente General “Frank Vargas Pazzos”.
HUMANOS <ul style="list-style-type: none">❖ Padres de Familia❖ Docentes❖ Estudiantes.
MATERIALES <ul style="list-style-type: none">❖ Computador❖ Impresora❖ Resmas de hojas❖ Tinta de impresora❖ Esferográficos❖ Fotografías❖ Anillado❖ Libros de guías❖ Folletos❖ Revistas❖ Internet❖ Cuestionarios
ECONÓMICOS Aporte de los investigadores

5.2 PRESUPUESTO

El proyecto tiene sus gastos de los cuales se mencionan los consumos básicos:

RUBROS DE GASTOS	VALOR
1. RECURSOS INSTITUCIONALES	\$ 100.00
2. ADQUISICION DE EQUIPO	\$ 60.00
3. MATERIAL DE ESCRITORIO	\$ 130.00
4. MATERIAL BIBLIOGRAFICO	\$ 50.00
5. TRANSPORTE	\$ 30.00
6. TRANSCRIPCION DE INFORME	\$ 150.00
TOTAL	\$520.00

RECURSOS INSTITUCIONALES	CONSUMOS
Personal de apoyo	\$ 70.00
Padres de familia	\$ 20.00
Estudiantes	\$ 10.00
Total	\$ 100.00

RECURSOS ADQUISICIÓN DE EQUIPOS	CONSUMOS
Pizarras	\$ 20.00
Escritorio	\$ 40.00
Total	\$ 60.00

RECURSOS MATERIALES DE ESCRITORIO	CONSUMOS
Libros, cuadernos, lápiz, marcadores, etc.	\$ 100.00
Hojas	\$ 30.00
Total	\$ 130.00

RECURSOS MATERIAL BIBLIOGRÁFICO	CONSUMOS
Internet	\$ 50.00
Total	\$ 50.00

RECURSOS TRANSPORTE	CONSUMOS
Padres, niños, personal de apoyo.	\$ 30.00
TOTAL	\$ 30.00

RECURSOS TRANSCRIPCION DE INFORME	CONSUMO
Impresión, tipiar, etc.	\$150.00
TOTAL	\$ 150.00

5.3 CRONOGRAMA

TIEMPO	JUNIO					JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE					OCTUBRE				NOV			DIC	
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	2	3	4	1	2
Actividades																											
Presentación del anteproyecto				x																							
Revisión del anteproyecto					x																						
Aprobación del tema								x																			
Entrevista con el tutor									x																		
Evaluación del proyecto										x																	
Desarrollo del capítulo I y II											x	x															
Identificación de la muestra														x													
Elaboración y Aplicación de instrumentos de la investigación															x												
Recolección y análisis de los resultados															x												
Determinación de conclusiones y recomendaciones															x												
Elaboración de la propuesta															x												
Elaboración del borrador del informe															x												
Entrega del borrador del Informe																x											
Entrega a pares académicos																x											
Entrega de recepción de informes																	x										
Elaboración del informe final																		x									
Entrega del informe final (anillados)																			x								
Distribución a los miembros del Tribunal																				x	x						
Pre-defensa de tesis																										x	
Entrega del informe final (empastado)																										x	
Defensa de tesis																											x

BIBLIOGRAFÍA

- ABELI, Hans. (1995) 12 Formas básicas de enseñar (una didáctica basada en la psicología), Madrid, Nercea.
- ARY, D. y otros (2002). Introducción a la investigación Pedagógica. Nueva Editorial Interamericana. México.
- BERNAL TORRES, Cesar Augusto. Metodología de la investigación. (2006). Pearson Educación. México.
- BRIONES, G. (2003). Investigación Social y Educativa. SECAB. Bogotá.
- BLOOM, Benjamín. Características humanas y aprendizaje escolar. Voluntad. Colombia.
- BURÓN, J. (1993) Enseñar, aprender. Introducción a la metcognición. Bilbao: Mensajero
- CAMPOY ARANDA, T. & PANTOJA VALLEJO, A. (2000). Orientación y Calidad Docente. Pautas y Estrategias para el tutor. Madrid: EOS.
- CIRIACO IZQUIERDO, Felipe. (1992). “Libro Aprender a Aprender”. Edición III. Limusa. Perú.
- COLL Y BOLEA (1990), Estrategias para el aprendizaje significativo, pág 45.
- COOPER 1990; Martin Cordero, Luque y Santa Maria1995; Levin, 1971; Shuell, 1988. Tomo1
- DALE H. Schunk (1998), Teorías del aprendizaje, Pearson Educación, Segunda Edición. P13
- DE MIGUEL DÍAZ Mario (2006): Metodologías de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de competencias. Ed. Alianza, España
- DÍAZ BARRIGA, F. y Hernández R., A. G. (1999). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México: Mc Graw Hill. Extraído el 16 de julio de 2009
- DÍAZ-BARRIGA Y LULE, (Estrategias Docentes de enseñanza)1997;Mayer 1984,1989 y 1990, West y Wolff 1991,p.23

DUNN, K, y DUNN, R. dispelling Outmoded Beliefs about Student Learning. Educational Leadership, 1987, 44, 6: 55–61. Citado por citado por GALL, Md. GALL, Joyce. JACOBSEN, Dennis. BULLOCK, Terry. Herramientas para el aprendizaje. Argentina: Grupo Editor Aique, 1994. p 23.

FERNÁNDEZ Aja, José Manuel (2000). Enciclopedia General de la Educación. España.

FIERRO, C., Fortoul, B & Rosas, L (1999). Transformando la Práctica Docente. Una Propuesta Basada en la Investigación Acción. México: Paidós. Capítulos 1 y 2.

GARGALLO, B. (1997): "La enseñanza de estrategias de aprendizaje en el curriculum escolar

GONZÁLEZ ORNELA Virginia (2008), Estrategias de Enseñanza y aprendizaje – Pedagogía Dinámica, Editorial Pax México, pp. 2-5

FLAVELL, J. & Wellman, H. (1977). Metamemory. En R. V. Kail & J. W. Hagen (Eds.), Perspectives on the Development of Memory and Cognition (pp. 1–33). Hillsdale, N.J.: Lawrence Erlbaum

GARGALLO, B. (1997): "La enseñanza de estrategias de aprendizaje en el curriculum escolar

GONZÁLEZ CABANACH, Ramón. (2004). Estrategias y técnicas de estudio. Pearson Educación.

HERNÁNDEZ P., R.M. (2001). Mediación en el aula. Recursos, estrategias y técnicas didácticos. Cuadernos para la enseñanza del español 1. San José: EUNED

KOLB (1984, citado en Alonso, et al., 1997), p 69

KOLB, 1984 citado en Lozano, 2000, pp. 71(Aprendizaje basado en experiencias)

LEON PALACIOS, Fabiola. Manual de Orientaciones Didácticas de Educación.

MATEOS Mar(2001), Metacognición y educación, Aique, p64.

MANTOVANI, J. (1983), La Educación y sus tres problemas, p. 23

MANTOVANI, México, 1949. Teoría general del método pedagógico. (Metodología general dela enseñanza)Tomo 1, s. Hernández Ruiz.

MONTESSORI MARÍA, 1909 (método Montessori),p.39

OCAÑA JOSÉ ANDRES (2010), Mapas mentales y estilos de aprendizaje, Editorial Club Universitario, p23.

PAPERT, S. (1999) Jean Piaget, Psicólogo del niño. Revista Time.

PEDAGOGIA Y PSICOLOGIA INFANTIL. (1996)Editorial Cultural S:A. Madrid – España.

PIAGET, Jean. (1999). “Enciclopedia de Psicología y Aplicaciones”. Edamsa. Exploración y Aplicaciones. México.

POZO, Jaramillo. (1990) “Psicología del Aprendizaje”. Aprendizaje en el niño. Editorial Norma. Perú

POZO, J.L. y Monereo, C. (1999): "El aprendizaje estratégico". Madrid. Ed. Aula XXI/ Santillana.

PIAGET, Jean. (1999). “Enciclopedia de Psicología y Aplicaciones”. Edamsa. Exploración y Aplicaciones. México

PIAGET y el psicoanálisis (1944) edición de Delahanty y Perrés, p. 15

PROFESOR EMÉRITUS, (1943) de la Facultad de Educación en la universidad de la Habana, Cuba, pp.73-81.

PROFESOR EMÉRITUS,(1926) de la Facultad de Educación en la universidad de la Habana, Cuba, pag.313

MENDOZA, P. (1996) El debate en el aula, Madrid, Ediciones pedagógicas.

RICARDO NASSIF. (1974).Pedagogía en general. Editorial Kapelusz, Buenos Aires

RLICH, Donald et al. (1994) Técnicas de enseñanza, México, Limusa.

RODRÍGUEZ CRUZ Reyna Lilia y García Bojórquez Mónica Mavi (2007). Compendio de estrategias didácticas bajo el enfoque por competencias, Instituto Tecnológico de Sonora,

OCAÑA José Andrés (2010), Mapas mentales y estilos de aprendizaje, Editorial Club Universitario, p23

TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS, Raths (en Zabalza, 1991 pág. 188):1

TRILLO DEL POZO David (2007), Reflexiones sobre rendimiento educativo, Editorial Dykinson

TOVAR-GÁLVEZ, Julio César (2005): “Evaluación metacognitiva y el aprendizaje autónomo”, en: Tecné Episteme y Didaxis, Segundo Congreso Sobre Formación de Profesores de Ciencias, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá D.C.

CONSULTAS WEB

http://www.eumed.net/libros/2011d/1041/estructura_estrategia.html

http://www.aniorte-nic.net/progr_asignat_met_educat4.htm

<http://www.aymconsultores.com/educativa.html>

http://www.eumed.net/libros/2011d/1041/estructura_estrategia.html

GLOSARIO DE TÉRMINOS

Aprender: Proceso mediante el cual el individuo adquiere conocimientos, conductas, habilidades y destrezas.

Aprender a aprender: adquirir una serie de habilidades y estrategias que posibiliten futuros aprendizajes de una manera autónoma. Conlleva prestar una consideración especial a los contenidos procedimentales (búsqueda de información, análisis y síntesis de la misma, etc.)

Aprendizaje: Acción y efecto de aprender algún arte, oficio u otra cosa. El aprendizaje se produce cuando un conocimiento nuevo se integra en los esquemas de conocimiento previos llegando incluso a modificarlos. Para que esto suceda, el estudiante tiene que ser capaz de establecer relaciones significativas entre el conocimiento nuevo y los que ya posee

Conocimientos previos: Conocimiento que tiene el estudiante y que es necesario activar por estar relacionados con los nuevos contenidos de aprendizaje que se quiere enseñar.

Contenido: Lo que se enseña, el objeto del aprendizaje. El currículum distingue entre tres tipos de contenidos: conceptos, procedimientos, actitudes.

Ensayo: una técnica memorística que supone la repetición del material a recordar.

Educación: La educación consiste en un conjunto de prácticas o actividades ordenadas a través de las cuales un grupo social ayuda a sus miembros a asimilar la experiencia colectiva culturalmente organizada y a preparar su intervención activa en el proceso social.

Enseñar: Acto por el cual el docente pone al alcance del discente el objeto de conocimiento para que este lo comprenda.

Escuela: La escuela es el lugar donde se lleva a cabo el proceso de educación formal.

Estudiante: El estudiante es una persona que cursa estudios en un establecimiento de enseñanza.

Metacognición: pensar sobre el propio pensamiento, lo que incluye la capacidad para evaluar una tarea y así determinar la mejor forma de realizarla y la forma de hacer el seguimiento al trabajo realizado.

Motivación: Causa del comportamiento de un organismo, o razón por la que un organismo lleva a cabo una actividad determinada.

Procedimientos: serie ordenada de acciones que se orienta al logro de un fin o meta determinada. Es un contenido del curriculum y engloba a las destrezas, las técnicas y las estrategias.

Rendimiento Académico: Se entiende por rendimiento académico al resultado de las actividades de los estudiantes con relación a la estimulación educativa (institución educativa) o ambiente (familia y sociedad) que haya recibido.

Rendimiento Escolar: Se denomina rendimiento escolar al nivel de conocimientos demostrado en un área o materia, comparado con la norma (edad y nivel académico).

Procedimientos: serie ordenada de acciones que se orienta al logro de un fin o meta determinada. Es un contenido del curriculum y engloba a las destrezas, las técnicas y las estrategias.

Proceso de aprendizaje: acciones ocurridas entre la captación de información y la competencia final.

Tarea académica: conjunto coherente de actividades que conducen a un resultado final observable y medible.

ANEXOS



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

INSTRUMENTO DE ENCUESTA DIRIGIDO A ESTUDIANTES

Estimados Estudiantes.

Este documento se presenta como un instrumento con el cual se propone recolectar datos referentes a las *“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL NIVEL ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL “FRANK VARGAS PAZZOS” DEL CANTÓN SALINAS EN EL AÑO 2012-2013”*

Instrucciones para llenar el instrumento:

El presente instrumento consta de 10 preguntas, cada una de ellas deberá ser respondida considerando varias alternativas.

Sírvase elegir únicamente una de ellas, la que considere más acertada, identifique la respuesta con un visto a lado derecho de la pregunta.

La escala de estimación es la siguiente:

- 1.-si
- 2.-no
- 3.-a veces

ANEXO N° 1

INSTRUMENTO DE ENCUESTA DIRIGIDO A ESTUDIANTES

Nº	PREGUNTAS	1	2	3
1	¿El docente busca la forma para transmitir sus conocimientos a toda la clase?			
2	¿El Docente dinamiza las clases con juegos?			
3	¿Te gustaría que el docente aplique estrategias didácticas dentro del aula?			
4	¿Consideras que el Docente utiliza correctamente las estrategias didácticas?			
5	¿Estás de acuerdo con que el Docente aplique nuevas estrategias didácticas?			
6	¿Piensa que las estrategias didácticas favorecen el aprendizaje?			
7	¿Incrementará su conocimiento mediante la aplicación de estrategias?			
8	¿Influyen las estrategias didácticas en su rendimiento escolar?			
9	¿Te ayuda en el proceso de enseñanza que el Docente aplique nuevas metodologías de aprendizaje?			
10	¿La aplicación constante de estrategias le motiva a permanecer activo en clases, logrando un buen nivel académico?			

ANEXO N° 2

INSTRUMENTO DE ENCUESTA DIRIGIDO A DOCENTES

Nº	PREGUNTAS	1	2	3
1	¿Considera que las estrategias didácticas aplicada en el aula son útiles para conducir el proceso de enseñanza aprendizaje?			
2	¿Considera que las estrategias didácticas que se están aplicando son las adecuadas?			
3	¿Las estrategias didácticas que se han utilizado en el curso han ayudado a obtener los productos planteados en el programa?			
4	¿Considera que la información que posee sobre la aplicación de estrategias didácticas es suficiente para impartir las clases de acuerdo al enfoque de competencias?			
5	¿Considera necesario recibir capacitación sobre el uso adecuado de las estrategias didácticas?			
6	¿Al trabajar en clases se debería hacer uso de estrategias didácticas centradas en el aprendizaje significativo?			
7	¿Se considera usted capacitada para brindar una educación de calidad que motive al niño a mejorar sus calificaciones?			
8	¿Usted está de acuerdo en utilizar el juego como estrategia para mejorar el nivel académico de sus estudiantes?			
9	¿Cree usted que la aplicación de métodos influye en el aprendizaje del estudiante?			
10	¿Considera usted que el bajo rendimiento escolar del niño es por la inadecuada aplicación de las estrategias?			

ANEXO N° 3

INSTRUMENTO DE ENTREVISTA DIRIGIDO A DIRECTORA DE ESCUELA FRANK VARGAS PAZZOS.

- 1.- ¿Considera que las estrategias didácticas aplicadas por los docentes son las correctas?
- 2.- ¿Se capacitan sus docentes constantemente para estar acordes a las últimas tendencias del mundo actual?
- 3.-¿Sus docentes muestran interés en aprender nuevas metodologías de aprendizaje ?
- 4.- ¿Los maestros están capacitados para aplicar las estrategias didácticas?
- 5.- ¿El programa de estudio incluye en su contenido el diseño y planificación de estrategias didácticas?
- 6.- ¿Los docentes de su Institución aplican estrategias didácticas que posibiliten un mejor aprendizaje para elevar el desempeño escolar de sus estudiantes?
- 7.- ¿Cree usted que el uso adecuado de las estrategias didácticas ayudarían a mejorar el nivel académico de los estudiantes?

ANEXO N° 4

CONTENIDO DE TALLERES

TALLER N°1	
Docentes: 13	Escuela: Frank Vargas Pazzos Tiempo aproximado de la clase: 24 horas Método: hermenéutico
TEMA: APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO OBJETIVOS: fortalecer la formación docente a partir de estrategias didácticas que permitan el aprendizaje significativo de los estudiantes Material: Periódico, pizarrón marcadores ; lectura de reflexión, DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES: Presentación del grupo de trabajo. Breve reseña de las estrategias Importancia de las estrategias didácticas dentro del proceso educativo. Actividad introductorio del aprendizaje significativo Discusión guiada Realizar actividades grupales Realización de organizadores gráficos y cuadros sinópticos Mapas y redes conceptuales Conclusiones: se pretende que el Docente aplique sus conocimientos dentro de la docencia, luego que socialice los resultados de sus experiencias, se hace la reflexión pertinente y se sistematiza la experiencia para conocimiento pedagógico	

TALLER N°2	
Docentes : 13	Escuela: Frank Vargas Pazzos Tiempo aproximado de la clase: 8 horas
TEMA: Importancia de las estrategias pedagógicas, metodológicas y didácticas	
OBJETIVOS: fomentar la importancia de las estrategias dentro del proceso de enseñanza para una mejor calidad educativa	
Material: Papelógrafo Marcadores pizarra guías fichas audiovisuales	
DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES:	
Actividad generadora de información previa (explicación)	
Estrategias para activar conocimientos previos para generar expectativas apropiadas	
Discusión guiada	
Estrategias para orientar y guiar a los estudiantes sobre aspectos relevantes de los contenidos de aprendizaje	
Elaborar organizadores gráficos acerca de las estrategias para mejorar la codificación de la información por aprender.	
Apoyo documental	
Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se va a aprender	
Conclusiones: dar a conocer a los docentes la importancia de la aplicación de las estrategias para Llegar a los estudiantes con un conocimiento significativo.	

TALLER N° 3 y 4

Docentes : 13

Escuela: Frank Vargas Pazzos

Tiempo aproximado de la clase: 2 horas

TEMA: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

OBJETIVO:

Que los docentes reflexionen de lo esencial que son las estrategias didácticas

Material:

Hojas foto copiables, videos

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES:

1. Proponer a los docentes a que empiecen una dinámica que apliquen dentro del aula.
2. Se pedirá la apreciación de la dinámica a cada docente
3. Se explicará la importancia de motivar a los estudiantes con un juego
4. Se realizará la lectura de un problema de aula
5. Se reflexionará acerca del tema
6. Se efectuará una lluvia de ideas que ayuden al problema
7. Se propondrá ideas para mejorar la enseñanza mediante la aplicación de estrategias

Conclusiones: mediante la reflexión y apreciación de los distintos problemas educativos que se presentan los estudiantes se presente concienciar a los docentes acerca de la aplicación de las estrategias y el papel fundamental que juega dentro del aula de clase

TALLER N° 5 y 6

Docentes: 13

Escuela: Frank Vargas Pazzos

Tiempo aproximado de la clase: 1 hora

1- Estrategia Didáctica: *Parecidos y diferentes*

Contenido o tema a desarrollar:

Procesos de la ciencia, comparación, seriación, asociaciones.

Objetivo o propósito de la experiencia:

Propiciar la observación y fortalecer los procesos de clasificación, comparación y asociación con las frutas.

Materiales:

Fichas con imágenes de frutas

Procedimiento o desarrollo de la experiencia

Se elaboran 40 fichas de forma y tamaño similares, (azul, amarillo, verde) con tamaños distintos (pequeños, medianos y grandes) y recortadas con forma de rompecabezas [Se pueden emplear figuras geométricas triángulo, círculo y cuadrado]. Las fichas por delante llevan las frutas y por detrás llevan la letra inicial de su nombre.

El niño deberá agrupar las fichas por colores, por tamaño y por formas hasta armar la figura de tres colores.

Otro juego que el niño puede hacer es asociar el nombre de las frutas con las letras: Anón a, Aguacate a, Cambur-c , Cereza c, Ciruela c, Coco c,, Dátiles d, Durazno d, Frambuesa f, Fresa f, Guayaba g, Guanábana g, Granada g, Higo h, Jobo j, Kiwi k, Limón l,. lechosa l, Limonzón l, Mandarina m, Manzana m, Mango m, Mamey m, Mamón m, Melón m, Melocotón m, Naranja n, Níspero n, Patilla p, Parchita p, Pera p, Pomarosa p, Tamarindo t, Tomate de árbol t, Toronja t, Tuna T, Uva u, Yaguareí y, Zapote z. [si se desconocen cualidades o características de la fruta se puede establecer un vínculo con un texto .

Una descripción sencilla y/o alguna preparación tradicional empleando la fruta.

Se solicita a los niños por equipo o solos, jugar para atender los siguientes criterios que van de menor a mayor complejidad, agrupando y reagrupando las fichas, por conjunto de letras, por tamaño, frutas grandes y frutas pequeñas, empleando diferentes criterios de clasificación.

Otra Opción.

Se elabora otro juego de fichas a semejanza del juego de dominó, donde en cada sección se colocan figuras o imágenes de alimentos.

El juego se inicia distribuyendo las fichas entre el niño y el computador y se van colocando de tal forma que cada nueva pieza obedece a criterios de asociación creados por los niños y los cuales deben ser enunciados por los niños al jugar.

Por ejemplo. Casa – Lápiz / árbol- pez/ pera-uva/jugo-diente

La asociación puede ser: la manzana y el árbol también, con la uva hago un jugo, etc.

Observe que el proceso clave consiste en el establecimiento de asociaciones y fortalecer la habilidad de observación de las cualidades de las imágenes.

Otra opción.

Se puede incluir el dibujo de las frutas, la jornada podría finalizar con una tizana creativa. Se podría representar el cuento “la Ronda de las Frutas” con una comparsa de frutas, los niños se colocarían trajes elaborados con papel y así representaría a la fruta preferida

Mediación del docente

Se puede plantear un personaje atrayente -puede ser el *maíz o un árbol (samán)*, o un personaje de nuestra historia ciudadana, que narre diferentes aspectos de las frutas -ejemplo: Teresa Carreño, Carmen Clemente Travieso, Flor Isava- esto

permite acercar al niño a los aspectos de la transversalidad de los conocimientos ya que también se acerca a la vida y obra de importantes personajes de nuestra historia. También diferentes escenarios, paisajes lugares, -urbanos o naturales- con los que se puede asociar la fruta.

El personaje explicará al niño el tipo de asociación que puede hacer y aplaudirá o felicitará cuando realice en forma acertada la asociación.

Pueden existir diferentes niveles de complejidad para las asociaciones al aumentar los criterios, color, forma, tamaño.

Puede plantearse un recorrido por un paisaje natural donde diferentes estaciones le ofrecen al niño una "aventura" o un reto cognitivo. Una asociación, un dibujo, un rompecabezas, una historia que narra al niño una característica de una fruta lo que pudiera ser una clave para una próxima estación.

Como recompensa, o diversidad de la actividad pueden construirse paisajes a manera de rompecabezas empleando las frutas -partiendo del criterio de parecidos o diferentes-. O coleccionar algunas imágenes o dibujos que el niño pueda unir con puntos, colorear, o encontrar como objetos escondidos en un paisaje.

TALLER N° 7 y 8

Docentes: 13

Escuela: Frank Vargas Pazzos

Tiempo aproximado de la clase: 1 hora

2- Estrategia Didáctica: *Lecturas Creativas*

Nombre del cuento:

La ronda de las frutas

Contenido o tema a desarrollar:

Comunicación, flexibilidad, originalidad, imaginación, elaboración

Objetivo o propósito de la experiencia:

Estimular la comunicación y el interés por la lectura

Descubrir las posibilidades y alternativas creativas a partir de la lectura

Descubrir la variedad de frutas que se emplean en la alimentación

Fomentar el consumo de frutas y vegetales como agentes protectores ante enfermedades

Materiales:

Cuento que evoque en el niño su imaginación e interés. Impresora, tinta para impresora, papel, colores, materiales diversos de arte

Procedimiento o desarrollo de la experiencia:

Los niños se colocan en una circunferencia en una postura cómoda y se le lee un cuento.

Al terminar la lectura se separan y se establecen varias alternativas para potenciar la actividad.

- a. Se pregunta a los niños acerca de sus opiniones, emociones y aprendizajes o ideas valiosas de la lectura (cuales son las frutas más consumidas en nuestro país, cuales se producen en el país y cuales fuera, cuales son los

sabores y aromas de las frutas, propiedades de las frutas (ricas en vitaminas y minerales con pocas calorías y protegen d enfermedades y contienen mucho agua).

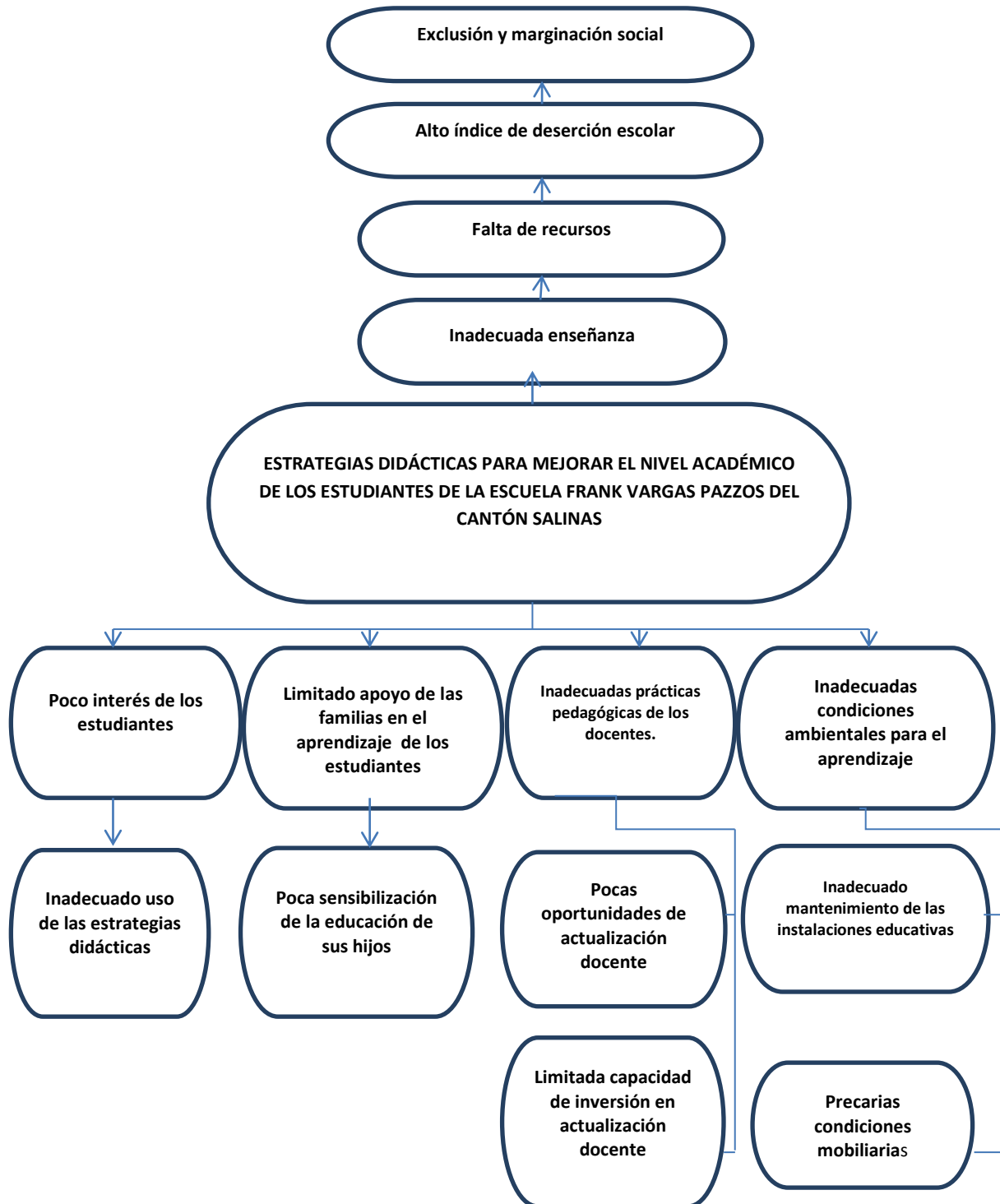
- b. Se dibuja el cuento o una imagen significativa la cual puede ser presentada al grupo al finalizar o presentarla en la cartelera.
- c. Se puede cambiar el cuento al partir de un personaje, originando otro cuento
- d. Se puede cambiar el final del cuento
- e. Se puede dramatizar el cuento o una escena significativa verbal o solo con mímica
- f. Se podrá diferenciar sabores (amargo, dulce y ácido) olores de las frutas o preparaciones
- g. Se puede diferenciar entre frutas maduras y verdes
- h. Se podrá realizar la asociación de frutas y conjunto de colores con los números y formas

Meditación del docente

El maestro debe buscar nuevas alternativas para estimular al niño a aproximarse a la lectura a través de la expresión global, lo que permite despertar su interés por nuevas lecturas. Con los niños reforzará el contenido nutricional de las frutas y vegetales. El docente puede estimular el consumo de frutas y vegetales en los niños cuando menos cinco veces al día, con prioridad de las frutas y vegetales de la temporada. Se recomienda la lectura de los textos que acompañan la Lonchera de mi hijo.

ANEXO N° 5

ÁRBOL DE PROBLEMAS



ANEXO N° 6

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS



Taller dirigido a los docentes de las diferentes estrategias didácticas que se pueden poner en práctica en el aula de clase.



Explicación de las estrategias que pueden atraer la atención de los estudiantes en el aula de clase.



Taller de la importancia del juego durante el proceso de enseñanza aprendizaje.



Estrategías motivacionales que se pueden aplicar antes de comenzar las clases

ANEXO N° 6

UBICACIÓN GEOGRÁFICA



ESCUELA FISCAL MIXTA N° 3
TNTE. GRAL. "FRANK VARGAS PAZZOS"
Dirección: Salinas Avenida 41 y Calle 54.
Cooperativa Pedro José Rodríguez.

CROQUIS

