



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

TEMA:

ESTIMULACIÓN TEMPORO ESPACIAL PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA "DIECIOCHO DE AGOSTO", CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA. AÑO LECTIVO 2018-2019.

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

AUTORA:

MARYORI VANESSA SOLANO MONTENEGRO

TUTORA:

LIC. MARIANELA SILVA SÁNCHEZ, PhD.

LA LIBERTAD – ECUADOR



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

TEMA:

ESTIMULACIÓN TEMPORO ESPACIAL PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA " DIECIOCHO DE AGOSTO ", CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA. AÑO LECTIVO 2018-2019.

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA

AUTORA:

MARYORI VANESSA SOLANO MONTENEGRO

TUTORA:

LIC. MARIANELA SILVA SÁNCHEZ, PhD.

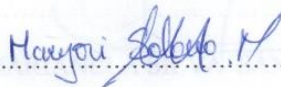
LA LIBERTAD – ECUADOR

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, **Maryori Vanessa Solano Montenegro** con Cédula de Identidad N°. 0925459679, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Parvularia, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Parvularia en mi calidad de Autor del Trabajo de Investigación: **"Estimulación temporo espacial para el desarrollo de la motricidad en los niños de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica " Dieciocho de Agosto", Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena. año lectivo 2018-2019"**, me permito certificar que lo escrito en este trabajo investigativo es de mi autoría a excepción de las citas bibliográficas utilizadas en este proyecto.

... con todos sus partes, debido a que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación del tribunal.

Atentamente,



.....

Maryori Vanessa Solano Montenegro

C.I. 0925459679

APROBACIÓN DEL TUTOR

TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación, “**Estimulación temporo espacial para el desarrollo de la motricidad en los niños de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica "Dieciocho de Agosto", Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena, año lectivo 2018-2019**”, elaborado por Maryori Vanessa Solano Montenegro, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera Educación Parvularia, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Parvularia, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado el proyecto, lo apruebo en todas sus partes, debido a que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación del tribunal.

Atentamente,

LIC. MARIELA REYES SANTACRUZ, MSc

TUTORA

PROFESOR DE ÁREA

LIC. MARIANELA SILVA SÁNCHEZ., PhD.

TUTORA

DEDICATORIA

TRIBUNAL DE GRADO

El presente trabajo se realizó en base a mi esfuerzo y entrega total, por tal motivo se lo dedico:

A mi mamá Dora Mironesgro Cárche y mi papá José Solano Yulian por ser quienes me apoyaron y me motivaron a seguir estudiando y hasta hoy en día.

Lic. Sara González Reyes, MSc.
**DECANA DE LA FACULTAD
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
E IDIOMAS**

Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla. MSc.
**DIRECTORA DE LA CARRERA
DE EDUCACIÓN INICIAL**

A mis hijos Neami, Daulto y Delfor por ser el motor principal que me impulsó a seguir con mis estudios superiores, con el único objetivo de brindarles un mejor mañana, a pesar de todos los obstáculos que se han presentado, gracias a ellos he afrontado todos los retos y he conseguido culminar esta etapa de mi vida académica.

Lic. Mariana Silva Sánchez, PhD
TUTORA

Ed. Párv. María Fernanda Reyes Santacruz MSc
PROFESOR DE ÁREA

Maryori Solano M.

Abg. Víctor Coronel Ortiz, MSc.
SECRETARIO GENERAL

DEDICATORIA

El presente trabajo se realizó en base a mi esfuerzo y entrega total, por tal razón se lo dedico:

A mi mamá Dora Montenegro Caiche y mi padre José Solano Yulan quien, aunque no esté conmigo lo llevo en mi corazón y pese a su partida ambos me alientan a continuar preparándome día a día y hasta hoy me han brindado todo su apoyo durante mi carrera profesional.

A mis hijos Noemí, Danilo y Didier por ser el motor principal que me impulsó a seguir con mis estudios superiores, con el único objetivo de brindarles un mejor mañana, a pesar de todos los obstáculos que se han presentado, gracias a ellos los he afrontado y me han impulsado a culminar esta etapa de mi vida académica.

Que esta experiencia sea un ejemplo de superación para todas las personas que me aprecian.

Maryori Solano M.

AGRADECIMIENTO

Infinitamente a Dios, que nunca dejó que decayera ante cualquier situación.

A todos los docentes que impartieron sus sabias enseñanzas para convertirme en profesional de la educación. A todos los que conforman la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

A mi tutora, PhD. Marianela Silva Sánchez por ser una excelente guía en el desarrollo de mi trabajo de titulación, ya que sin ella no podría ser posible la culminación este trabajo de investigación.

A todos aquellos directivos, compañeros y familiares que nunca desmayaron en guiarme en mi proceso para culminar con éxito mi objetivo final.

Maryori Solano M.

DECLARATORIA

PORTADA..... I

El contenido del presente trabajo de graduación es de mi responsabilidad, el patrimonio intelectual del mismo pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

DECLARACIÓN DEL TUTOR..... IV

TRIBUNAL DE GRADO..... V

DEDICATORIA..... VI

AGRADECIMIENTOS..... VII

DECLARATORIA..... VIII

Maryori Solano M.
Maryori Vanessa Solano Montenegro

INDICE GENERAL..... IX

C.I. 0925459679

INDICE DE TABLAS..... XII

INDICE DE GRÁFICOS..... XIII

RESUMEN..... XIV

INTRODUCCIÓN..... 1

CAPITULO I..... 3

EL PROBLEMA..... 3

1. Planteamiento del problema..... 3

1.1. Contextualización..... 3

1.2. Problema científico..... 7

1.3. Objeto de Investigación..... 7

1.4. Campo de acción..... 7

ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	I
PORTADILLA.....	II
AUTORÍA DE TRABAJO DE TITULACIÓN.....	III
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	IV
TRIBUNAL DE GRADO.....	V
DEDICATORIA.....	VI
AGRADECIMIENTO.....	VII
DECLARATORIA.....	VIII
ÍNDICE GENERAL.....	IX
ÍNDICE DE TABLAS.....	XII
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	XIII
RESUMEN.....	XIV
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO I.....	3
EL PROBLEMA.....	3
1. Planteamiento del problema.....	3
1.1. Contextualización.....	5
1.2. Problema científico.....	7
1.3. Objeto de Investigación.....	7
1.4. Campo de acción.....	7

1.5. Justificación.....	7
1.6. Objetivo general.....	9
1.7. Idea a defender.....	9
1.8. Tareas científicas.....	10
CAPITULO II.....	11
2. Fundamentación Teórica.....	11
2.1. Fundamentos Filosóficos.....	11
2.2. Fundamentos Psicológicos.....	12
2.3. Fundamentos Pedagógicos.....	13
2.4. Fundamentos Legales.....	14
2.2. Referentes conceptuales V.I.....	15
2.3. Referentes conceptuales V.D.....	21
CAPITULO III.....	28
METODOLOGIA.....	28
3.1. Diseño de la investigación.....	28
3.2. Modalidad básica de la investigación.....	28
3.3. Nivel o tipo de investigación.....	29
3.4. Población y Muestra.....	30
3.5. Plan de recolección de datos de la información.....	31
3.6. Plan de procesamiento de información.....	32
3.7. Análisis e interpretación de los resultados.....	32
3.7.1. Encuesta dirigida a los docentes.....	33
3.7.2. Lista de cotejo para los niños de 4 y 5 años.....	43

CAPITULO IV	45
PROPUESTA	45
4.1. Datos informativos.....	45
4.2. Descripción.....	45
4.3. Diagnostico.....	46
4.4. Planificación.....	48
4.5. Ejecución.....	50
4.6. Logros y resultados.....	61
4.7. Conclusiones y recomendaciones.....	62
4.7.1. Conclusiones.....	62
4.7. 2 Recomendaciones.....	63
4.8. Cronograma de actividades.....	64
4.9. Recursos Investigativos.....	65
REFERENCIAS BIBLIOGRAFIA	67
ANEXOS	70

INDICE DE TABLAS

Tabla 1.- Población.....	32
Tabla 2.- Conocimiento sobre motricidad en el desarrollo del niño/a.....	33
Tabla 3.- Planifica actividades temporo- espaciales.....	34
Tabla 4.- Niños con problemas temporo- espaciales.....	35
Tabla 5.- Utilización de nuevas técnicas que le permitan fortalecer nociones básicas.....	36
Tabla 6.- Diseño de nuevas técnicas para el desarrollo de la motricidad.....	37
Tabla 7.- Recursos para desarrollar las nociones temporo- espaciales.....	38
Tabla 8.- Importancia de motricidad en los niños de 4 y 5 años.....	39
Tabla 9.- Estimulación de tiempos y espacios desarrollan la motricidad.....	40
Tabla 10.- Guía de actividades para desarrollar la motricidad.....	41
Tabla 11.- Narra cuentos para el reconocimiento de las nociones temporo- espaciales.....	42
Tabla 12.- Cronograma de actividades Investigativas.....	65

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1.- Conocimiento sobre la motricidad en el desarrollo del niño/a.....	33
Gráfico 2.- Planifica actividades temporo- espaciales.....	34
Gráfico 3.- Niños con problemas temporo- espaciales.....	35
Gráfico 4.- Utilización de nuevas técnicas que le permitan fortalecer nociones básicas.....	36
Gráfico 5.- Diseño de nuevas técnicas para el desarrollo de la motricidad.....	37
Gráfico 6.- Recursos para desarrollar las nociones temporo- espaciales.....	38
Gráfico 7.- Importancia de la motricidad en los niños de 4 y 5 años.....	39
Gráfico 8.- Estimulación de tiempos y espacios desarrollan la motricidad.....	40
Gráfico 9.- Guía de actividades para desarrollar la motricidad.....	41
Gráfico 10.- Narra cuentos para el reconocimiento de las nociones temporo- espaciales.....	42



**UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL**

TEMA: ESTIMULACIÓN TEMPORO ESPACIAL PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “DIECIOCHO DE AGOSTO”, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA. AÑO LECTIVO 2018-2019

Autora: Maryori Vanessa Solano Montenegro.

Tutor: Lic. Marianela Silva Sánchez, PhD.

Correo: mpvanesol@gmail.com

RESUMEN

El espacio y el tiempo son la base de las distintas actividades diarias y de la comprensión del entorno, he ahí el hecho que desde los primeros años de vida el niño debe ir conociendo las diferentes habilidades temporo-espaciales. El proceso de esta propuesta estuvo fundamentado en un enfoque investigativo eminentemente cualitativo, con una modalidad investigativa de campo y documental donde se aplicaron técnicas e instrumentos como una guía de observación ejecutada a los niños, una encuesta generada hacia los docentes y una entrevista realizada al directivo de la institución que permitieron mostrar, que dichos niños necesitan conocer más acerca de las nociones temporo-espaciales y mucho más que le ayuden en el despliegue de su motricidad. Así mismo en esos primeros años es cuando el niño debe ir amoldando su motricidad para un buen desarrollo de sus habilidades motrices básicas. Partiendo de esos dos puntos, se llegó a la conclusión que los niños de 4 y 5 años de la Escuela de Educación Básica “Dieciocho de Agosto” necesitan la estimulación temporo-espacial para el desarrollo de la motricidad. Cabe recalcar que la implementación de la propuesta que está presentada en forma de actividades, ayudará a los niños a una buena estimulación temporo espacial para que al mismo tiempo su motricidad tanto fina como gruesa sea reforzada en cada acción que realice.

Palabras clave: Estimulación, temporo-espacial, motricidad, actividades.

INTRODUCCIÓN

La estimulación temporo espacial se encuentra dentro del Currículo de Educación Inicial como uno de los ejes más importantes porque permite que el docente desarrolle actividades que logren en los niños mejorar y desplegar las habilidades temporo-espaciales básicas, además de la motricidad, ya que esta es la edad idónea para desarrollarla. Es así como, la actividad temporo espacial dentro del sistema educativo se encargará de ayudar a que los niños del nivel inicial logren un buen desarrollo afectivo, intelectual y motriz, puesto que serán capaces de reconocer su propio espacio con respecto a la referencia de su propio cuerpo, es decir, tendrán la capacidad de localizar el cuerpo bajo funciones de diversos objetos.

Del mismo modo, el desarrollo de la percepción temporo espacial es cuando el niño es capaz de asimilar la percepción de su cuerpo y esto lo toma como referencia de aquellos objetos y personas que lo rodea. La denominación temporo espacial no es más que la orientación que hace que un individuo tenga una representación más clara y descentralizada de su tiempo y espacio. Se determina la conceptualización de la estimulación temporo- espacial y motricidad en la información referente al tema de investigación fundamentada en las variables planteadas, de los cuales se los divide en cinco capítulos resumidos a continuación:

En el Capítulo I, se desarrolla la investigación planteando el tema de la investigación, la contextualización, el problema científico, el objeto de la investigación y el campo de

acción. Se realizó la justificación que respalda la problemática, y para terminar las tareas científicas, las cuales se enlazan con cada capítulo.

En el Capítulo II, se toma en consideración investigaciones previas acorde al tema planteado, fundamentaciones de carácter filosófico, psicológico, pedagógico y legal enmarcadas en las variables de estimulación temporo espacial y motricidad, cada una de estas basadas en categorías fundamentales que hace que se sustente el Marco teórico.

En el Capítulo III, detalla el marco metodológico de la investigación, modalidad, tipo, nivel, técnicas e instrumentos utilizadas para obtener información que garanticen el buen desarrollo del análisis e interpretación de resultados que garanticen el diseño de la propuesta final.

En el Capítulo IV, desarrolla la propuesta comprendida en datos informativos, antecedentes, fundamentación, objetivos, metodología, plan de acción y desarrollo de actividades acorde a la estimulación temporo espacial y motricidad.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1. Planteamiento del problema

En la actualidad, el Ecuador se encuentra bajo cambios en el sistema educativo, para precisar en la Educación Inicial mediante nuevas metodologías orientadas a que el niño desarrolle destrezas y habilidades propias de su edad, mediante actividades que involucren la actividad física, juegos, y más aún las habilidades temporo-espaciales ya que el espacio y el tiempo son los ejes de las actividades cotidianas y de la comprensión del entorno que tiene una estrecha vinculación con el esquema corporal ya que el punto referencial básico lo constituye el propio cuerpo. Así mismo, se menciona que el desarrollo evolutivo del niño o niña depende de factores que hace que los mismos se inclinen a desarrollar elementos, sociales, biológicos y motrices, producto de aquello es la denominada interacción de su cuerpo con el medio. Por ello la poca aplicación de actividades orientadas al esquema corporal y referencial han hecho que los niños no desplieguen de forma adecuada su motricidad por no contar con una correcta aplicación de actividades temporo-espaciales que le garantice el ritmo evolutivo, ya que este depende del mecanismo cerebral del niño, de su motivación y del medio cultural.

En las investigaciones realizadas se evidenció que en la provincia de Santa Elena los docentes no realizan actividades que beneficien la buena estimulación temporo espacial para niños de 4 y 5 años y esto dificulta el desarrollo de su motricidad, debido al

desconocimiento en la aplicación correcta de capacidades perceptivo-motrices vinculadas a la espacialidad y temporalidad que conlleva a una buena estructuración espacial y temporal.

Es así como en la Escuela de Educación Básica “Dieciocho de Agosto”, se pudo detectar que muchos de los docentes no cuentan con planificaciones, ni actividades adecuadas para estimular en tiempo y espacio a niños en edades de 4 a 5 años, lo que dificulta su buen desarrollo integral y estanca el desarrollo de motricidad dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

Desde este contexto, el poco desarrollo y desconocimiento de las nociones temporales espaciales en niños de 4 y 5 años hace que sufran una serie de problemáticas dentro de su proceso educativo, dificultando su proceso y dejando pasar por alto a todas aquellas circunstancias acontecidas a su alrededor, es decir, no logrando el buen desarrollo del sentido espacial, mucho menos mejorar sus percepciones en aquellos objetos del espacio que hagan que diferencien las dimensiones, además de no lograr la capacidad de reconocer el espacio donde se encuentra su propio cuerpo.

Para lograr una buena estimulación temporo espacial se requiere de una buena estructuración en base a las orientaciones que tiene el cuerpo en un entorno, es decir, lograr que la fase del cuerpo sea percibido y vivido. Por ello se requiere de una buena estimulación para que tenga la capacidad de acceder al cuerpo y descubrir las funciones que este realice en el lugar indicado, personas y objetos como referencia principal a la acción a efectuar.

1.1. Contextualización del problema

La eficacia que se requiere en el estudio de la estimulación temporo espacial para el desarrollo de la motricidad en los niños de 4 y 5 años, demanda de autores que cimenten que es necesaria la estimulación temporo espacial como es el caso de Correa, B.; García, J.; Martín, M. y Morilla, M. (s/f), quien menciona que la estructuración de la noción temporo espacial surge el desarrollo de motricidad, cada uno relacionado a todo aquel objeto que se localiza en el espacio es decir toma una posición relativa donde está ocupando el cuerpo, cada una de estas acorde a la tonicidad, lateralidad, equilibrio y noción de cuerpo en un espacio determinado.

Por otro lado, para autores como Rigal, R.; Paoletti, P. y Pottman, M. (1979) plantean que la motricidad no es la simple descripción de conductas motrices y la forma en que los movimientos se modifican, sino también los procesos que sustentan los cambios que se producen en dicha conducta.

Del mismo modo, se ratifica que la noción temporo espacial se constituye a toda aquella percepción que logra el buen desarrollo de espacialidad y temporalidad, cada una acorde al desempeño y actividad que se efectúe en el entorno, tomando en consideración objetos y todo lo que se encuentra en el entorno, es decir, dentro de los primeros años de vida el espacio se constituye en un esquema que debe ser asimilado a la realidad, es decir, es la acción donde el tiempo forma parte de una sucesión para hacer consecuentemente actividades rutinarias y para que esta noción se construya

adecuadamente, requiere de que los niños desarrollen estructuras cognitivas que les facilite organizar, percibir y desenvolverse independientemente en su entorno.

Dentro del esquema corporal este tipo de nociones se constituye al ejercicio de acciones motoras que requieren de representaciones sistemáticas y operativas, las mismas que logran satisfacer necesidades de tipo exploratoria descubriendo así, las diversas situaciones organizacionales que contribuyan al buen desarrollo de espacio de orden tipológico. Desde el nacimiento del ser humano y durante los primeros años de vida la percepción o noción del tiempo es un poco retardada ya que el niño o niña va adquiriendo esta percepción a medida que va creciendo y en base a los intervalos que genera en su vida diaria o rutinaria.

Para el buen desarrollo de actividades temporo espaciales se requiere primero que los niños conozcan su realidad, logrando contacto primero consigo mismos para luego desarrollarlo por medio de objetos como referencias y luego por objetos que tengan relación a varios objetos, estimular en tiempo y espacio no es tarea simple, se requiere del desarrollo de nociones donde se vincule la percepción visual y psicomotor.

Uno de los diversos problemas existentes dentro del desarrollo del aprendizaje en el nivel inicial, está vinculado a la apreciación, evolución del tiempo - espacio, duración y velocidad, los mismos que los niños o niñas no diferencian y se les dificulta mientras efectúan actividades pedagógicas, es así que dentro de la Escuela de Educación Básica

“Dieciocho de Agosto”, se detecta a niños con poco desarrollo de noción temporo espacial que dificulta el desarrollo efectivo de la motricidad.

1.2. Problema científico

Dificultades en el desarrollo de la motricidad en los niños de 4 a 5 años de Educación Básica “Dieciocho de Agosto”, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena.

1.3. Objeto de Investigación

La estimulación temporo espacial en los niños de 4 a 5 años de Educación Básica “Dieciocho de Agosto”.

1.4. Campo de acción

Campo: Educación inicial.

Área: Motricidad.

Aspecto: Desarrollo de la motricidad.

Delimitación espacial: Escuela de Educación Básica “Dieciocho de Agosto”.

Delimitación poblacional: Niños de 4 a 5 años del Nivel Inicial.

Delimitación Temporal: Año lectivo 2018-2019.

1.5. Justificación

El presente trabajo de investigación se efectúa en la Escuela de Educación Básica “Dieciocho de Agosto” ubicado en el Cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, cuya importancia es estimular las habilidades temporo-espaciales que garanticen en los

niños movimientos, reconocimiento de objetos y sobre todo la capacidad de desarrollar actividades motrices y perceptivas.

El diseño de actividades de estimulación temporo-espacial busca ser un aporte para que los docentes cuenten con planificaciones basadas en estrategias o herramientas que les garantice solucionar problemas acontecidos en niños con poco desarrollo de noción temporo-espacial, de manera que puedan distinguir la orientación del espacio (profundidad, anterioridad, lateralidad), logrando que los estudiantes diferencien y se integren mediante su propio cuerpo relacionándolos a las acciones que se efectúen dentro del aula de clases.

Así mismo, la propuesta busca incorporar actividades de estimulación temporo espacial que permita el buen desarrollo de motricidad en niños de 4 a 5 años y de esta manera se logrará consolidar el aprendizaje de forma dinámica y divertida. Además, es necesario ya que busca ser parte formadora para los padres de familia garantizando un aporte para que los niños sean más independientes y sobre todo brinden información idónea en cuanto a la identificación de tiempo y espacio, haciendo indispensable la aplicación de actividades que genere en padres, docentes y estudiantes comunicación idónea cuyo fin es de lograr construir en los niños aprendizaje altamente significativos.

De manera que la propuesta es factible porque se toma en consideración las aportaciones de los diferentes autores que buscan que los niños sean capaces de distribuir y organizar objetos en su espacio de una manera más específica y

determinada, además es significativa porque logra identificar los diversos enfoques correctos en el tiempo y espacio por medio de actividades didácticas y lúdicas.

Por lo tanto, el desarrollo de la propuesta será de gran utilidad para los docentes porque se establecerán actividades planificadas, coordinadas y evaluadas. Para el buen perfeccionamiento de la motricidad debe basarse específicamente a la buena estructuración temporo-espacial que tenga el niño o niña, es decir, permitir que conozcan y relacionen lo que se encuentra en su espacio, así como de lograr equilibrio, lateralidad, tonicidad del cuerpo.

En conclusión, la investigación se justifica en la viabilidad de la propuesta para ello se tiene en consideración el aporte del Director de la institución, docentes, padres de familias y estudiantes que buscan calidad en el proceso educativo y para ello la presente investigación busca brindar solución ante diversas problemáticas detectadas, cuyo fin es de mantener a niños participativos y con conocimientos bases del tiempo y espacio donde se encuentran rodeados.

1.6. Objetivo general

Fomentar actividades que estimulen las habilidades temporo-espaciales para desarrollar la motricidad de los niños de 4 y 5 años.

1.7. Idea a defender

Esta investigación se caracteriza por realizar actividades de estimulación temporo espacial para que los niños de 4 y 5 años desarrollen sus habilidades motrices, importantes y esenciales en estos primeros años de vida.

1.8. Tareas científicas

- Determinación de las estrategias teóricas y metodológicas que se emplearon en el presente trabajo de investigación.
- Identificación de las actividades que utilizan los docentes para la estimulación temporo espaciales para el desarrollo de la motricidad en niños de 4 y 5 años de la Escuela de educación Básica “Dieciocho de Agosto”.
- Selección de actividades para fortalecer la estimulación temporo espaciales para el desarrollo de la motricidad en niños de 4 y 5 años de la Escuela de educación Básica “Dieciocho de Agosto”.
- Aplicación de actividades para fortalecer la estimulación temporo espaciales para el desarrollo de la motricidad en niños de 4 y 5 años de la Escuela de educación Básica “Dieciocho de Agosto”.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2. Fundamentación Teórica

2.1 Fundamentación Filosófica

Para Aristóteles (384 a .C – c. 322 a. C) filósofo y científico, determina la noción temporo espacial como dotación de forma y materia, pero no la división dentro del mundo de ideas al mundo sensible en cuanto al tiempo o es el número de movimientos que se realizan antes y después.

Es imposible generar o destruir movimientos ya que el tiempo no hubiera existido si no se ubica un antes y después y claramente el movimiento se vuelve continuo como el tiempo, ya que este se considera a la afección metafísica ante el movimiento.

También, se describe al espacio como “marco de relación entre objetos”, pero que no tiene existencia alguna, solo el movimiento que se da cuando se relaciona con el medio. Independientemente es todo aquel objeto que puede moverse, pero bajo diferentes tipos de referencia o conceptos bajo la relación de un mismo espacio. Sin duda, la fundamentación filosófica de Vonbusch se inclina a contar con nociones temporales espaciales que demuestre que un solo objeto puede ser idéntico, pero con diferentes percepciones ya que comparte propiedades similares.

2.2 Fundamentación psicológica

Para Batlle (1994), la evolución de la conciencia de la estructura y organización del espacio se construye sobre una progresión que va desde una localización egocéntrica a una localización objetiva. Del mismo modo, el desarrollo de actividades para el conocimiento espacial pretende potenciar en el niño la capacidad de reconocimiento del espacio que ocupa su cuerpo y dentro del cual es capaz de orientarse.

La estimulación temporo espacial dentro del plan psicológico es importante ya que garantiza que el niño o niña asimile la percepción de su propio cuerpo al que se lo denomina eje de referencia. Desde esta percepción se toma en consideración ejes como objetos, personas y espacio que favorecen el desarrollo de los mismos.

La estimulación de tiempo-espacio no es simple, puesto que este se diversifica con el desarrollo del niño o niña por etapas, cada una de estas influenciadas de: percepción visual (conforma a diversos estadios de noción de un objeto bajo dimensiones: espacio y orientación”, y del desarrollo psicomotor (vivenciales sensoriales relacionadas al esquema corporal o ejecución de juegos). Son representados en el plano intelectual las mismas que sirve para que los niños la representen mediante gráficos, signos, dibujos y símbolos.

Desde el punto de vista psicológico la estimulación en tiempo y espacio es la representación de las experiencias vividas de los niños cuando se ponen en contacto con su medio o entorno en donde están rodeados, permitiendo así que reconozcan y se sitúen en el espacio y tiempo debido; así mismo lograr que experimenten y exploren el

espacio desde sus primeros años de vida relacionándolos con el medio. Cada una de esta exploración logra que los niños siempre estén ligados a movimientos o juegos sensoriales, mientras que la percepción del tiempo se liga a cada uno de los ritmos internos y externos del cuerpo humano, por el cual el niño sea capaz de poner en consideración la percepción de oído, vista y todas aquellas sensaciones perceptivas del tiempo bajo un tiro determinado.

2.3 Fundamentación pedagógica

Para Wallon (1984), el buen desarrollo temporo espacial se basa específicamente a todo aquel soporte que se tienen de la imagen del cuerpo, incluso estas suelen ser proyectadas en espacios y tiempos vistas desde el exterior, pero que tiene dominios y conocimientos en base a la parte integral de cada individuo. En síntesis, la estimulación temporo espacial es la evolución que tiene un niño en edades tempranas a la que se denomina un conjunto de relaciones topológicas donde el niño es capaz de diferenciar: arriba-abajo, izquierda-derecha, fuera-adentro, alto- bajo, otros.

Desde el punto de vista pedagógico la estimulación temporo espacial es uno de los mecanismos esenciales a logra el desarrollo psicomotor del niño o niña; y esta a su vez se transforme como algo elemental en el proceso de aprendizaje, gracias a este tipo de nociones se logra que las vivencias prácticas que efectúan los estudiantes sean acogidas en el tiempo y espacio, para ello se requiere que sean estimulados desde los primeros años de vida.

La postura de Béques, G. (2004), es coincidente con Wallon (1984) al mencionar que, si el desarrollo psicomotor de los niños no es bien atendido por parte de los docentes,

la situación del mismo propiciará dificultades que pueden marcarlo toda su etapa infantil. Se ha comprobado que los niños que demuestran problemas en su aprendizaje se debe a la falta de orientación en tiempo y espacio, incluso que a futuro puede afectarle en la lectura o incluso hasta el buen funcionamiento óculo motor.

En consecuencia, el presente tema de investigación toma gran trascendencia, ya que los contenidos de nociones temporo espaciales y motricidad básica, sin ver antes las necesidades de los niños de su aula, lo que constituye una serie de problemáticas en el proceso, para ello es necesario considerar actividades que propicien al docente motivación y a los estudiantes inclinación e interés por desarrollarlas.

2.4 Fundamentación legal

La investigación considera de las siguientes leyes enmarcados a la temática de actividades lúdicas y fortalecimiento de habilidades temporo espaciales como: son Constitución de la República del Ecuador, Ley Orgánica de Educación Intercultural.

Ley orgánica de educación intercultural LOE

El registro Oficial N 417 del segundo suplemento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural considera importante. Que los Artículos 39 y 45 de la Constitución de la Republica garantiza el derecho a la educación de jóvenes y niños, niñas y adolescentes, respectivamente.

Que el Art. 40.- Nivel de educación inicial. - Proceso de acompañamiento al desarrollo integral considerados en aspectos cognitivos, afectivo psicomotriz, social, identidad, autonomía y pertenencia de niños desde los tres años hasta los cinco años de edad.

Debido a esto la educación se articula a un programa donde el nivel inicial y básico logran que los niños y niña opten por altos niveles de desarrollo humano lo que implica que gocen de una educación que garantice su participación activa y adquisición de conocimientos que beneficio de sus áreas cognitivas, intelectuales y físicas.

2.2 Referentes conceptuales V.I.

Concepto de estimulación

Dentro del análisis realizado a la referente contextualización se determina que la estimulación se refiere a todo aquel estímulo que realiza una serie de sensaciones, o respuesta que provocan eventos externos, por ello se toma en consideración el tema basados en el Diccionario Universal (2012):

“La estimulación es considerada a la actividad que se le brinda a un ser vivo para el buen funcionamiento y desarrollo en tema afectivo físico o labora, es llamado estimulación a todo aquello que contempla los estímulos, que despiertan en el ser humano motivación para efectuar algo”. (Pág. 13)

Se determina entonces que la estimulación es toda aquella señal externa que lograr provocar en el ser humano reacciones. Todo esto se debe a la percepción o información que se tiene a través de los sentidos externos como son: el tacto, vista, olfato, oído, gusto.

Estimulación temprana

La estimulación temprana es una de las más utilizadas dentro del nivel inicial puesto que hace que los docentes empleen nuevas estrategias para que los niños desarrollen de manera adecuada sus capacidades. Es necesario una estimulación desde el

nacimiento de los niños y recomendable hasta los seis años de edad, ya que se logra perfeccionar todos los sentidos y de manera en especial los del oído y vista, ya que desde pequeños logran diferenciar y conocer colores, texturas, sabores y forma. Para Muñoz, Helena (2014): la importancia de una buena estimulación temprana se logra cuando se incentiva a que el ser vivo realice actividades que les garantice el buen desarrollo integral a futuro, por ello propone los siguientes tipos de estimulación:

- **Estimulación física.** - Se efectúa en niños desde su nacimiento hasta el transcurso de su desarrollo, utilizada en personas con lesiones.
- **Estimulación laboral.** - Se lo efectúa cuando a un determinado empleado se le brinda la remuneración beneficio motivados a todas las obligaciones laborales.
- **Estimulación afectiva.** - Utilizada cuando esté en contacto de una pareja o varias personas que se denomina estimulación afectiva.

Áreas a desarrollar estimulación temprana

Para el buen desarrollo de la estimulación se requiere de áreas, para ello Muñoz (2014), plantea las siguientes:

Área de estimulación temprana

Área	Desarrollo
Motriz	Habilidad de desplazarse, moverse, coordinar y tomar cosas u objetos. Es necesario para el desarrollo de esta área el niño sea capaz de explorar su entorno respetando sus límites.
Cognitiva	El niño o niñas es capaz de adaptarse y comprender situaciones, así como de lograr que interactúe con su entorno, es necesario que el niño se estimule tomando experiencias y hacer que siga reglas que les permite razonar y prestar atención para solucionar problemas.
Área de Lenguaje	Capacidad que tiene el niño o niña de poder comunicarse con su entorno, para ello es necesario considerar comprensión y expresión, se requiere con esta área que el niño reconozca palabras y sonidos de manera que logre además identificar objetos e imitarlos.

Fuente: Helena, Muñoz 2014: Áreas de estimulación temprana.

Conceptualización de temporo – espacial

Hablar del desarrollo temporo espacial es todo aquello que hace que exista una posición relativa donde está ubicada el cuerpo, mediante esta relación la tonicidad, equilibrio, lateralidad y noción de cuerpo forman una relación integrada de aquellas actividades a desarrollar en un espacio localizado. Para que esta estructuración tenga la consolidación y desarrollo adecuado, Segura, M (2011) menciona la siguiente estructura:

Estructura temporo – espacial

ESPACIALIDAD	TEMPORALIDAD
<ul style="list-style-type: none">➤ Orientación➤ Distancia➤ Direcciones, trayectoria y recorridos➤ Localización de objetos en movimiento.	<ul style="list-style-type: none">➤ Duración➤ Orden➤ Velocidad➤ Ritmo



Fuente: María Virginia, Segura, (2011) Estructura temporo-espacial

Para Rivera y Trigueros (2011), la estructuración temporo espacial se considera la espacialidad y temporalidad dan lugar a la transformación de la organización espacial-temporal que trata todas las acciones indivisibles en aquellas acciones donde el tiempo y lugar sea determinado y consensuados. Lo que indica los autores mencionados, que no existe una estructura temporo espacial sino no se refiere a la habilidad sucesivas que se tiene cuando se quiere experimentar y construir nuevas nociones espaciales, para ello lo mantiene el plano representativo que es todo aquello a resolver mediante un lugar y objetos en el entorno al plano perceptual, que es lo imaginario.

Importancia de estimular en noción temporo espacial en niños del nivel inicial.

La intervención de la moción temporo espacial desde el nivel inicial se fundamenta a todas aquellas actividades donde el niño será capaz de vivenciar su aprendizaje bajo actividades ubicadas en el medio o entorno que lo rodea, entre este ámbito la estimulación temporo espacial incluye la toma de conciencia del tiempo y espacio, entre ellos los ritmos, frecuencia, regularidad, y cotidianeidad, basados en orientaciones temporales de sucesión: presente, pasado, futuro).

- Apartado 1.- Conceptos espaciales (nociones relevantes)
- Apartado 2.- Orientación y medida del espacio y tiempo (carácter conceptual y procedimental).
- Apartado 3.- Interpretación y representación de tiempo y espacio (enfoque procedimental aplicadas en nociones adquiridas).

Identificado los apartados necesarios para el desarrollo de la estimulación emporo espacial se requiere que sean utilizadas como líneas metodológicas que garantice un buen proceso de enseñanza-aprendizaje como se menciona a continuación:

- Actuación activa de los niños con exploración del medio y con objetos.
- Utilización de objetos reales donde el niño manejen adecuada y que les permita ilustrar las nociones temporo espaciales de manera apropiada.
- Utilizar símbolos abstractos que le garantice a los niños entenderlos.
- Vivenciar actividades representativas y bajo experiencias personales.
- Utilizar materiales como música, realiza movimientos, lanzamientos recorridos, plástico entre otros para un mejor desarrollo y adquisición de conocimientos.

Lo que se debe considerar para evitar desorientación temporo espacial en niños mientras ejecutan actividades prácticas y pedagógicas.

Es necesario contar con las siguientes normas para evitar que los niños tengan desorientación temporo espacial, entre ellas:

- Ubicar las cosas utilizadas en un lugar asignado (una vez que hayan sido utilizadas).

Toda actividad tiene inicio y fin, por ello deben establecerse normas o consignas, en el desarrollo del mismo deben utilizar movilidad y alternancia de todos los espacios.

- Establecer tiempo para el desarrollo de las actividades, al existir un orden posibilita que los niños sigan una secuencia temporal,

Contar con una buena orientación temporo espacial los estudiantes adquirirá de forma adecuada, un aprendizaje optimo y para ello se requiere que la institución educativa cuente con el espacio adecuado, objetos, materiales y personas idóneas que logren motivar y estimular a los niños a lograr el desarrollo de la actividad de forma armoniosa.

La organización del tiempo corresponde a la concepción que se tenga en cuento a una pedagógica planificada y bajo estos criterios las diversas necesidades que tiene los niños de adquiere aprendizajes idóneos, flexible, creativos e innovadores.

2.3. Referentes conceptuales. V.D

Concepto de motricidad

Se caracteriza a la motricidad a toda aquella capacidad que tiene el ser humano o animal a generar movimientos por su propia cuenta, para ello una adecuada sincronización y coordinación deben estar coordinadas al Sistema nerviosos, músculo esquelético y órganos de los sentidos.

Para Bestard, A. (2014): menciona que la motricidad es el:

“dominio que tiene el ser humano con la capacidad de ejercer movimientos en su propio cuerpo, es decir, es la forma integral donde interviene el sistema reproductor de gestos, movimientos involucrados a la creatividad intuición y espontaneidad, cada una presentadas como manifestaciones intencionales y personales”. (Pág.34).

Lo mencionado por Baracco, N. (s/f), la motricidad es todo aquello que se basa a la corporeidad, que no es más que la capacidad que tiene un individuo que les permite

movilizarse en el mundo, o entorno que lo rodea, desde esta primera manifestación que realiza el cuerpo se conjuga el desarrollo de juegos que abarca la estimulación de experiencias vividas, coordinadas y elaboradas. Los niños pasan por diferentes etapas de motricidad, desde que nacen efectúan movimientos involuntarios y dentro de su desarrollo el desarrollo de movimientos rústico, pero con poca coordinación y control.

Tipos de motricidad

La motricidad se desarrolla en base al movimiento entendido como el medio de comunicación y expresión, interiorizando las diferentes potencialidades que cuentan ya sean estarás afectivas, intelectuales, orgánicas y motrices. El movimiento no es más que el acto que involucra efectuar cambios en posiciones del cuerpo.

Desde este contexto, la motricidad es todo aquel que involucra las funciones y proceso que tiene el cuerpo, este puede ser psíquico o mental puesto que el movimiento se otra bajo el mandato del cerebro, lo que involucra un proceso interno de energía transmitiendo al cuerpo órdenes para efectuar movimiento muscular o desplazamiento, por ello menciona dos tipos de motricidad:

Motricidad gruesa

Se cataloga motricidad gruesa a todos aquellos movimientos amplios, que tiene que ver con aquellas coordinaciones visomotoras y genera, donde pone en funcionamiento el equilibrio y tono muscular. Entre ellas las siguientes características del desarrollo de motricidad gruesa:

- Carreras, coordinación, equilibrios saltos, ritmos.
- Control de cabeza, subir, bajar, caminar, correr, empujar, coger, alcanzar.

Motricidad fina

Se refiere a todo aquel movimiento preciso y fino, cuya habilidad es lograr los ejercicios de músculos pequeños y con precisión, entre ellas las siguientes características para desarrollar motricidad fina:

A partir de 2 a 4 meses (coordinación de manos y ojos)

- 5 meses (Toma de objetos con manos)
- Del año en adelante (Moldear, colorear, dibujar, recortar. otros)

Importancia del desarrollo motriz en niños desde el nivel inicial

Una de las partes fundamentales en el desarrollo del niño o niña desde su etapa inicial es aquella que se fundamenta a todo aquello relacionado a la motricidad, que no es más que la interacción que tiene el cuerpo humano con el entorno donde está rodeado. En estas edades es indispensable contar con niños con buen desarrollo de motricidad, puesto que lograr poner en función todo su organizamos, de manera, que fortalezca su desarrollo intelectual o cognitivas, física y educacional. Es por ello la importancia y necesidad de incorporar nuevas estrategias o metodología de enseñanza que permita que los niños fortalezcan su aprendizaje mediante actividades que les permita tener movimientos y desplazamientos adecuados, pero bajo una excelente motricidad.

Currículo de Educación Inicial, 2014

Para el buen desarrollo del currículo inicial es necesario considerar bases teóricas del diseño curricular, cada una de estas vinculadas al desarrollo de destrezas en niños desde 0 años donde se logre evidenciar niveles progresivos en cuanto al aprendizaje de niños, esta con el objetivo de consolidar un proceso de estimulación sistematizada y potencia en el desarrollo, a partir de los tres años de edad a cinco estas destrezas se constituirán a aquellas habilidades de actitudes, conocimientos, habilidades y valores para lograr un proceso pedagógico de calidad y eficaz.

Caracterización de los ámbitos de desarrollo de aprendizaje para niños de subnivel 2.

Para este tipo de caracterización se toma en consideración dentro del currículo inicial la relación lógica matemáticas que es todo el proceso cognitivo donde el niño explora, comprende y actúa, en este ámbito deben considerarse nociones básicas de tiempo, cantidad, espacio, textura, color, forma y tamaño. Con elementos del entorno se construye nociones y relaciones para resolver problemas y adquirir nuevos aprendizajes en beneficios de los niños desde temprana edad.

Ámbito Relaciones lógico –matemática		
Objetivo del subnivel : potenciar las nociones básicas y operaciones del pensamiento que les permitirán establecer relaciones con el medio para la resolución de problema s sencillos constituyéndose en la base para la comprensión de conceptos matemáticos posteriores		
Objetivo de aprendizajes	Destrezas de 3 a 4 años	Destrezas de 4º 5 años
Identificar las nociones temporales básicas para su ubicación en el tiempo y la estructuración de las secuencias lógicas que facilitan el desarrollo del pensamiento	ordenar en secuencia lógicas suceso de hasta tres eventos en actividades de las rutinas diarias en escenas de cuentos	Ordenar en secuencias lógicas suceso de hasta cinco eventos en representaciones graficas de sus actividades de la rutina diaria y en escenas de cuentos.
	Identificar características del día y de la noche	Identificar características de mañana tarde y noche
	Identificar las nociones de tiempo en acción que suceden antes y ahora	Identificar las nociones de tiempo y acciones que suceden antes ahora y después
Manejar las nociones básicas espaciales para la adecuada ubicación de objetos y su interacción con los mismo	Reconocer la ubicación de objetos en relación con si mismo según las nociones espaciales: arriba-abajo al lado, dentro-fuera, cerca-lejos.	Reconocer la ubicación de los objetos en relación con sí mismo y diferentes puntos de referencias según las nociones espaciales de: entre adelante atrás, junto a – cerca-lejos
Identificar las nociones básicas de medida en los objetos establecidos comparaciones entre otros	Identificar en los objetos las nociones de medidas: alto-bajo, pesado-liviano.	Identificar los objetos las nociones de medida: corto-largo, grueso-delgado

Cuadro N°1. Ámbito Relaciones lógico / matemático

Fuente: Currículo educación inicial (2014): Ministerio de Educación.

Ámbito de expresión corporal y motricidad

Objetivo del subnivel: desarrollar la capacidad motriz a través de procesos sensoriales que permita una adecuada estructuración de su esquema corporal y coordinación en la ejecución de movimientos y desplazamiento

Objetivo de aprendizajes	Destrezas de 3 a 4 años	Destrezas de 4 a 5 años
Lograr la coordinación dinámica global en las diferentes formas de locomoción para desplazarse con seguridad	Caminar y correr coordinadamente manteniendo el equilibrio a diferentes distancias. Orientaciones y ritmo utilizando el espacio total.	Caminar y correr con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio diferentes distancias orientaciones y ritmo en espacios parciales.
	Saltar en dos pies en sentido vertical obstáculos de 15 a 25cm en altura y en sentido horizontal longitudes de aproximadamente 40 a 60 cm	Saltar en dos pies en sentido vertical obstáculos de 20 a 30 cm en altura y en sentido horizontal longitudes de aproximadamente 50 a 70 cm.
	Saltar sobre un pie o sobre el otro de manera autónoma	Saltar de un pie a otro alternadamente, de manera autónoma.
	Subir escalera sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando alternadamente un pie en cada peldaño. Y bajarlas con apoyo	Subir y bajar escaleras alternando los pies.
	Tregar y reptar combinando obstáculos y recorridos.	Tregar y reptar a diferentes ritmos y en posiciones corporales diferentes (cubito ventral y cubito dorsal)
	Galopar y salticar coordinadamente a diferentes ritmos	Galopar y saltar coordinadamente con obstáculo ejecutando circuito
	Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas e inclinadas.	Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento. A velocidades diferentes y en superficies planas e inclinadas con obstáculos.

Cuadro N 2. Ámbito de expresión corporal y motricidad
Fuente: Currículo educación inicial (2014): Ministerio de Educación .

Plan Nacional Toda Una Vida

La investigación se sustenta en el objetivo 3.7 del Plan Nacional Toda Una Vida que menciona: foméntela el tiempo dedicado al ocio activo y el uso del tiempo libre en actividades física, deportivas y otras condiciones físicas, intelectuales y sociales de la población.

Enfocada en el objetivo 3.7 literal diseñar e implementar mecanismos de promoción de la práctica de algún tipo de deporte o actividad lúdica en las poblaciones acuerdo a sus condiciones físicas, edad, identificación étnica, género y preferencias en los establecimientos educativos, instituciones públicas y privadas, sitios de trabajo y organizaciones de la sociedad civil.

Los establecimientos educativos deberán contar con áreas deportivas, recreativas, artística y culturales y destinar los recursos presupuestario suficientes para desarrollar esta actividad.

El Concejo Nacional de la Niñez y adolescencia dictará regulaciones sobre programas y espectáculos, públicos, comercialización y uso de juegos y programas computarizados, electrónicos o de otro tipo, con el objeto de asegurar que no afecten al desarrollo integral de los niños, niñas y adolescentes.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Diseño de la investigación

La presente investigación se basa en el enfoque investigativo descriptivo y analítico, ya que garantiza obtener datos relevantes desde la institución donde se suscita la problemática de contar con niños con poca estimulación temporo espacial, así como el escaso desarrollo de motricidad en actividades realizadas por docentes de la Escuela de Educación Básica “Dieciocho de Agosto”. Además, es analítico porque por medio de la recolección de campo se obtiene resultados que garanticen que este estudio investigativo se ha analizado garantizando así la viabilidad y factibilidad del diseño de la propuesta final.

3.2 Modalidad de la investigación

Se considera las siguientes modalidades de investigación entre ellas las siguientes:

Investigación documental. – Para Gutiérrez y otros, 2017 mencionan que es a través de la motricidad donde el niño se desarrolla de manera integral, ayudándoles a descubrir sus propias capacidades, a desarrollar sus habilidades motoras, personales y sociales. Al mismo tiempo Sánchez, J. I, Benítez, J. M. (2014), mencionan que en el mundo actual encontramos muchos niños que no tienen vivencias prácticas de realizar actividades en diferentes espacios y ante distintas situaciones por lo que presentarán dificultades para enfrentar las circunstancias, y esto puede dar lugar a dificultades en el aprendizaje.

Investigación de campo. - La investigación precisamente marca el surgimiento formal del estudio cualitativo y sus contribuciones de las investigaciones teorías-fundamentales para el trabajo continuo y sistémico de la motricidad fina, así como también los aportes teóricos referentes a la estimulación temporo-espacial de los niños de 4 años.

3.3. Nivel o tipo de investigación

Se toma en consideración niveles o métodos que garanticen el propósito de la investigación, entre ellos:

Método analítico. - Comprende a toda aquella información obtenida en campo que garanticen la obtención de datos de forma esquematizada y sinterizada cuyo propósito direcciona el desarrollo viable de la propuesta final.

Método deductivo. - Se toma en consideración este método porque permite desarrollar estrategias o herramientas para ejecutar una propuesta acorde a las necesidades encontrada en el estudio observado.

Método sintético. - Con la ayuda de este método permitirá sintetizar las actividades a contener la propuesta y para ello se requiere de datos previamente investigados, así como la innovación y creatividad de lo que se va a plantear.

3.4 Población y muestra

Población

La población de estudio para el debido análisis es de un directivo 1, docente 5, estudiantes 38, padres de familia 38, de la Unidad Educativa Dieciocho de Agosto del Cantón Santa Elena periodo 2018-2019.

Tabla N°1.- Población

INSTITUCIÓN	POBLACIÓN	FRECUENCIA	INSTRUMENTO
Unidad Educativa	Docentes	5	Encuesta
“Dieciocho de Agosto”	Estudiantes	32	Guía de Observación
	TOTAL	37	

Fuente: Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.

Elaborado por: Maryori Solano Montenegro.

Muestra

Para determinar esta investigación se tomó como población, el grado de Educación Inicial de la Escuela Educación Básica Dieciocho de Agosto, el total de la muestra trabajada directamente con la población, se realizará una entrevista respectiva a la autoridad y los docentes, y la encuesta dirigida a los estudiantes.

Métodos, Técnicas e instrumentos de investigación.

Para efectuar la investigación y obtener datos que permitan la viabilizarían de la propuesta se contó con las siguientes técnicas e instrumentos:

Técnicas:

- **Observación.** - Se elaboró una ficha con 34 ítems, que fueron ejecutadas en una sesión de trabajo de los niños dentro del aula de clases, la misma permitió determinar el desarrollo temporo-espacial y su incidencia en la motricidad.
- **Encuesta.** - Se diseñó un cuestionario con 11 preguntas dirigidas a docentes, cuyos resultados determinarán la viabilidad de la propuesta final.

Instrumentos:

Para que la propuesta tuviera el desarrollo adecuado se utilizó: cámara digital para evidenciar el trabajo ejecutado, fichas de observación, cuestionario de encuestas, materiales de oficina y demás instrumentos que facilitaron la recolección de datos.

3.5 Plan de recolección de información

La presente investigación permitió realizar la recolección de información, la misma se basó en la siguiente tabla que permite efectuarse bajo la siguiente planificación:

Tabla N°4.- Plan de recolección de información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Fomentar actividades que estimulen las habilidades temporo-espaciales para desarrollar la motricidad de los niños de 4 y 5 años.
¿De qué persona u objetos?	Director, docentes, padres de familias, estudiantes.
¿Sobre qué aspectos?	Juegos educativos y motricidad fina
¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora: Maryori Vanessa Solano Montenegro. Tutora: Lic. Marianela Silva Sánchez, PhD
¿A quiénes?	Director de la institución, docentes, padres de familias, estudiantes
¿Cuándo?	Año lectivo 2018-2019 (Primer Quimestre).
¿Dónde?	Unidad Educativa “Dieciocho de agosto”.
¿Cuántas veces?	1 Reuniones, 1 visita de campo.
¿Cómo?	Reunión para ejecución de encuestas y entrevista y visita de campo para verificar observación a estudiantes.
¿Qué técnicas de recolección?	Observación, encuesta, entrevista.
¿Con qué?	Ficha de entrevista, cuestionario de encuestas, cámara digital, materiales oficina.

Elaborado por: Maryori Vanessa Solano Montenegro

3.6 Plan de procesamiento de información

Para que el proceso de la información tenga la viabilidad necesaria se debe de emplear lo siguiente:

Digitalizar la entrevista realizada a director y proyectarla dentro del Capítulo III.

- Aplicación de la encuesta y entrevista al personal de la institución.
- Tabular encuestas y entrevistas para luego elaborar tablas y gráficos estadísticos para viabilizar la propuesta final.
- Detallar y analizar la ficha de observación realizada a estudiantes para lograr la factibilidad y diseño de la guía.

3.6 Análisis e interpretación de resultados.

Para el desarrollo del análisis e interpretación de resultados se considera la elaboración de tablas y gráficos estadísticos, en base a los instrumentos de encuestas, entrevista y fichas de observación recolectados en la Escuela de Educación Básica “Dieciocho de Agosto”, los mismos se detallan a continuación:

3.7.1. Encuesta dirigida a los docentes.

Una vez recogidos los datos por medio de la encuesta ejecutada a los docentes, y tras una lectura detallada se procede a efectuar el análisis respectivo.

A cada ítem de la encuesta se le realizó el análisis e interpretación de los resultados donde se ordenó la información para la respectiva interpretación de las respuestas a las interrogantes de estudio.

1.- ¿Conoce la importancia que tiene la motricidad en el desarrollo del niño/a?

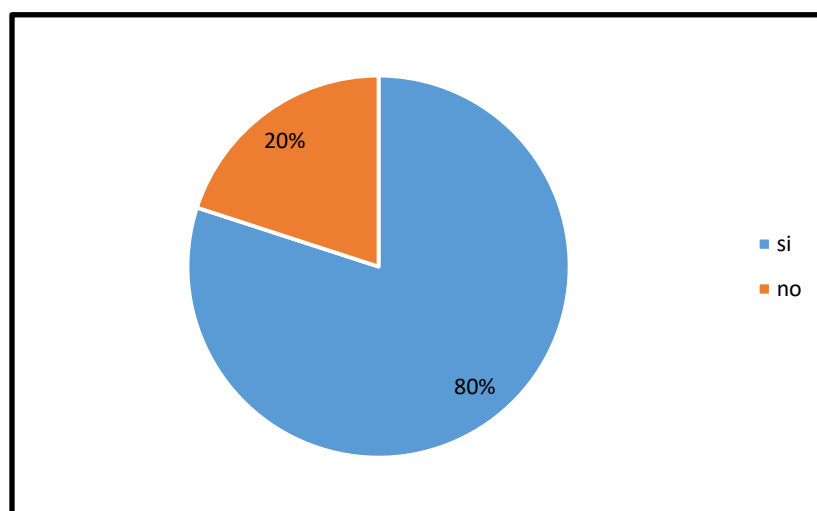
Tabla 2.- Conocimiento sobre la motricidad en el desarrollo del niño/a.

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	80%
No	1	20%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.

Elaborado por: Maryori Vanessa Solano Montenegro

Gráfico 1.- Conocimiento sobre la motricidad en el desarrollo del niño/a.



Fuente: Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.

Elaborado por: Maryori Vanessa Solano Montenegro

Análisis. - Del 100% de la población encuestada se pudo determinar que el 80% tiene conocimientos sobre la importancia del desarrollo de la motricidad, mientras que el 20% de encuestados no. El hecho de que un elevado porcentaje conozca la importancia de la motricidad en el desarrollo del niño resulta beneficioso porque les permitirá comprender sus beneficios para la motricidad en los niños.

2.- ¿Dentro de sus planificaciones cuenta con actividad temporo espaciales para desarrollar con los niños de 4 y 5 años?

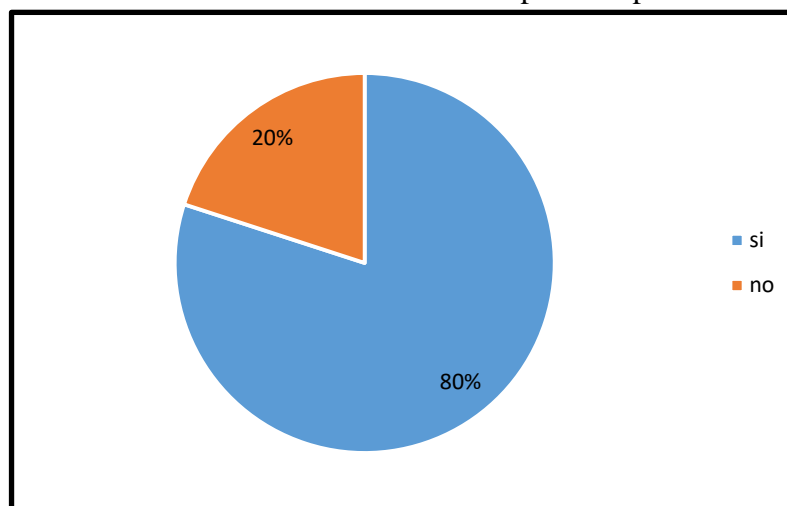
Tabla 3.- Planifica actividades temporo - espaciales

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	80%
No	1	20%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.

Elaborado por: Maryori Vanessa Solano Montenegro

Gráfico 2.- Planifica actividades temporo - espaciales



Fuente: Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.

Elaborado por: Maryori Vanessa Solano Montenegro

Análisis. - El 20% de la población admite que no planifica actividades temporo espaciales en los niños de 4 y 5 años, mientras que el 80% si lo hace. Eso significa que a pesar de que los docentes realizan las actividades, los niños no reconocen el espacio y tiempo donde se encuentran.

3.- ¿En el salón de clases hay niños/as que tengan problemas de temporo espaciales?

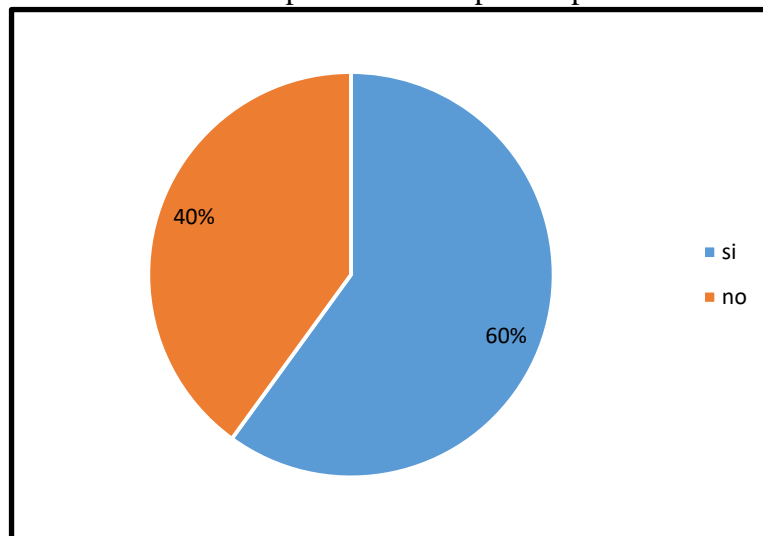
Tabla 4.- Niños con problemas temporo-espaciales.

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	60%
No	2	40%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.

Elaborado por: Maryori Vanessa Solano Montenegro

Gráfico 3.- Niños con problemas temporo-espaciales.



Fuente: Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.

Elaborado por: Maryori Vanessa Solano Montenegro

Análisis. - El 60% de la población demuestra que tiene niños con problemas temporo-espaciales, pero planifica actividades temporo espaciales, mientras que el 40% si lo hace. Eso significa que a pesar de que los docentes realizan las actividades, los niños no reconocen el espacio y tiempo donde se encuentran.

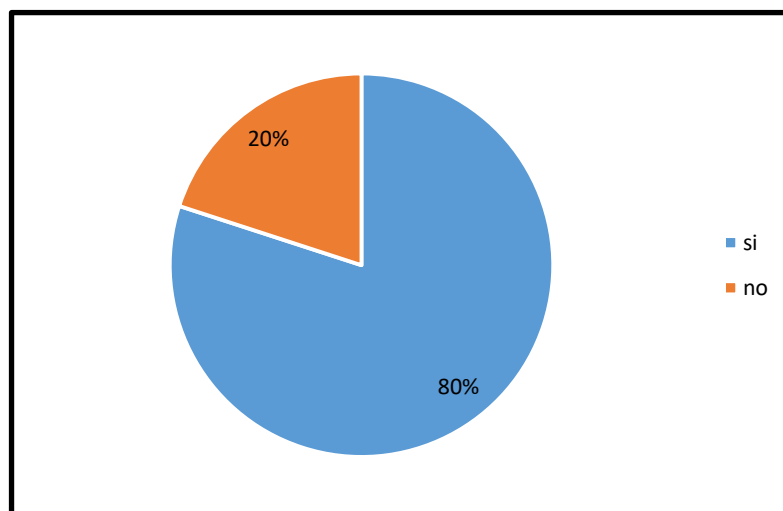
4.- ¿Utilizaría nuevas técnicas para fortalecer las nociones básicas de los niños de manera que les permita un buen desarrollo de la motricidad?

Tabla 5.- Utilización de nuevas técnicas que le permitan fortalecer nociones básicas.

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	80%
No	1	20%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.
Elaborado por: Maryori Vanessa Solano Montenegro

Gráfico 4.- Utilización de nuevas técnicas que le permitan fortalecer nociones básicas.



Fuente: Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.
Elaborado por: Maryori Vanessa Solano Montenegro

Análisis. - El 80% de la población asegura que estaría dispuesto a utilizar nuevas técnicas que le permitan fortalecer nociones básicas, mientras que el 20% asegura que ella ya las realiza, por lo que es necesario enseñarle nuevas formas para este fin.

5.- ¿Está de acuerdo que se diseñe actividades que logre que los niños desarrollen motricidad con la aplicación de estimulaciones de nociones básicas de tiempo y espacio?

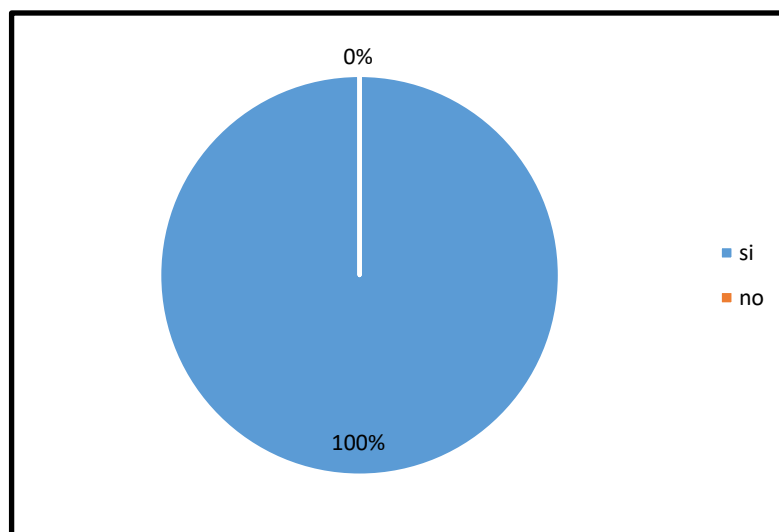
Tabla 6.- Diseño de nuevas técnicas para el desarrollo de la motricidad

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	100%
No	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.

Elaborado por: Maryori Vanessa Solano Montenegro

Gráfico 5.-Diseño de nuevas técnicas para el desarrollo de la motricidad



Fuente: Encuesta realizada a los docentes de la Escuela “Dieciocho de Agosto”.

Elaborado por: Maryori Vanessa Solano Montenegro

Análisis. - El 100% de la población está de acuerdo que se diseñen nuevas técnicas para fortalecer las nociones básicas para un buen desarrollo de la motricidad, ya que creen que eso sería beneficioso para los niños de 4 y 5 años a su cargo.

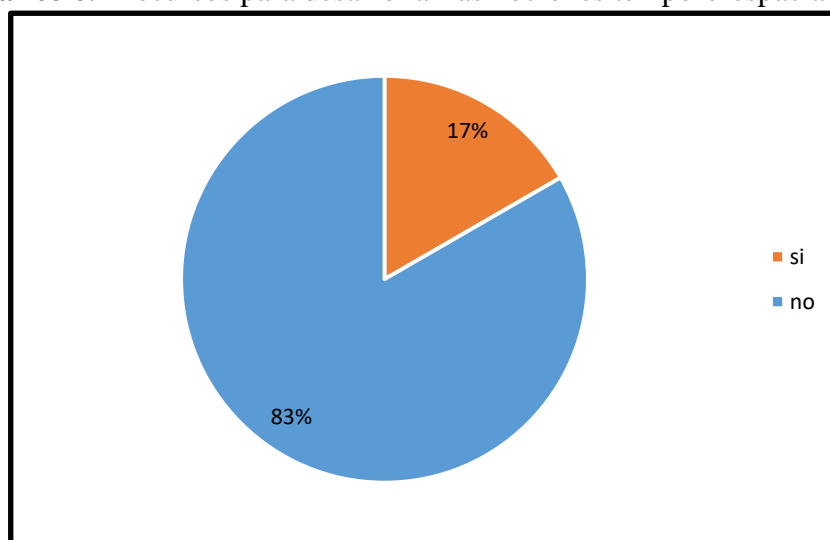
6.- ¿Cuenta con recursos necesarios que les permita a los niños desarrollar nociones básicas de tiempo y espacio dentro del aula de clases?

Tabla 7.- Recursos para desarrollar las nociones temporo-espaciales

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	17%
No	4	83%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.
Elaborado por: Maryori Vanessa Solano Montenegro

Gráfico 6.- Recursos para desarrollar las nociones temporo-espaciales



Fuente: Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.
Elaborado por: Maryori Vanessa Solano Montenegro

Análisis. - El 83% de la población asegura que no tiene recursos para que los niños de 4 y 5 años puedan desarrollar las nociones temporo-espaciales, mientras que el 17% asegura que, si los tiene. Lo que significa que es necesario que los docentes busquen nuevas formas para desarrollar las ya mencionadas nociones

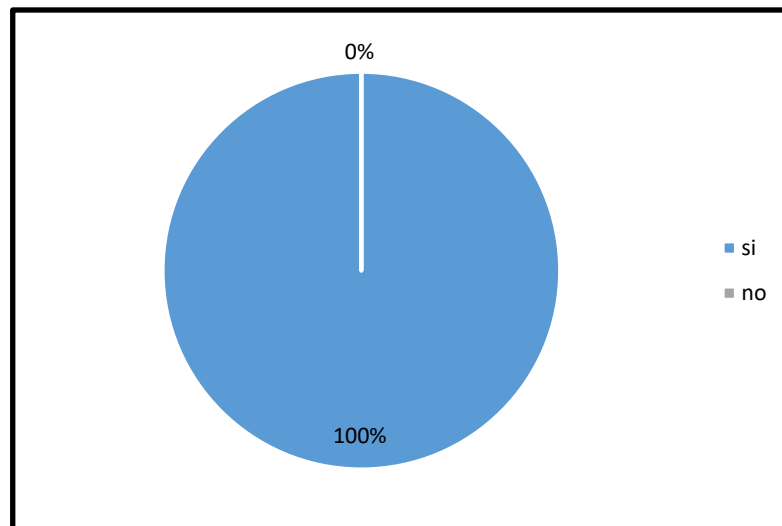
7.- ¿Considera usted importante que los niños en edades de 4 a 5 años desarrollen adecuadamente su motricidad?

Tabla 8.- Importancia de la motricidad en los niños de 4 y 5 años

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	100%
No	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.
Elaborado por: Maryori Vanessa Solano Montenegro

Gráfico 7.- Importancia de la motricidad en los niños de 4 y 5 años



Fuente: Encuesta realizada a los docentes de la Escuela “Dieciocho de Agosto”.
Elaborado por: Maryori Vanessa Solano Montenegro

Análisis. - El 100% de la población está de acuerdo de que los niños de 4 y 5 años deben desarrollar correctamente su motricidad, pero dichas afirmaciones no concuerdan con las acciones, porque no todos los docentes realizan actividades para que la motricidad ya sea fina o gruesa sea desarrollada.

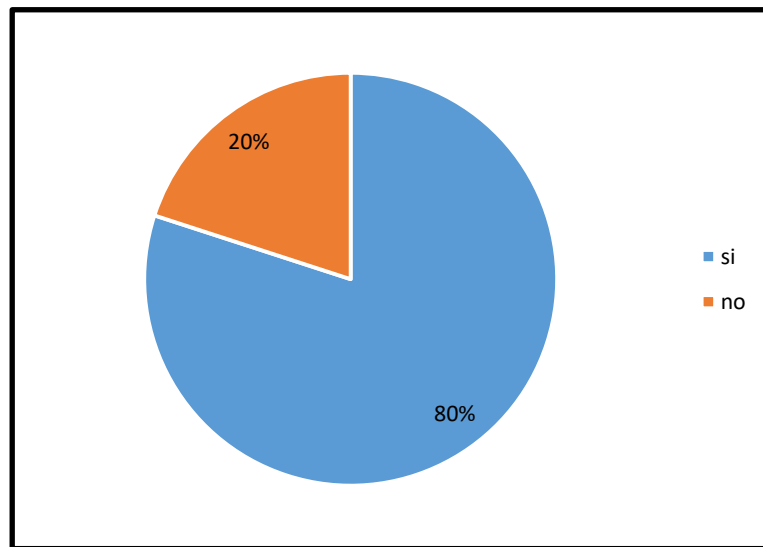
8.- ¿Cree usted que, con una buena estimulación de los tiempos y espacios, los niños serían capaces de desarrollar correctamente su motricidad?

Tabla 9.- Estimulación de tiempos y espacios desarrollan la motricidad

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	80%
No	1	20%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.
Elaborado por: Maryori Vanessa Solano Montenegro

Gráfico 9.- Estimulación de tiempos y espacios desarrollan la motricidad



Fuente: Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.
Elaborado por: Maryori Vanessa Solano Montenegro

Análisis. - Del 100% de la población el 80% sí está de acuerdo que estimulando los tiempos y espacios de los niños de 4 y 5 años, podrán desarrollar una correcta motricidad, mientras que el 20% cree que no, que dichos desarrollos se pueden realizar de otras maneras.

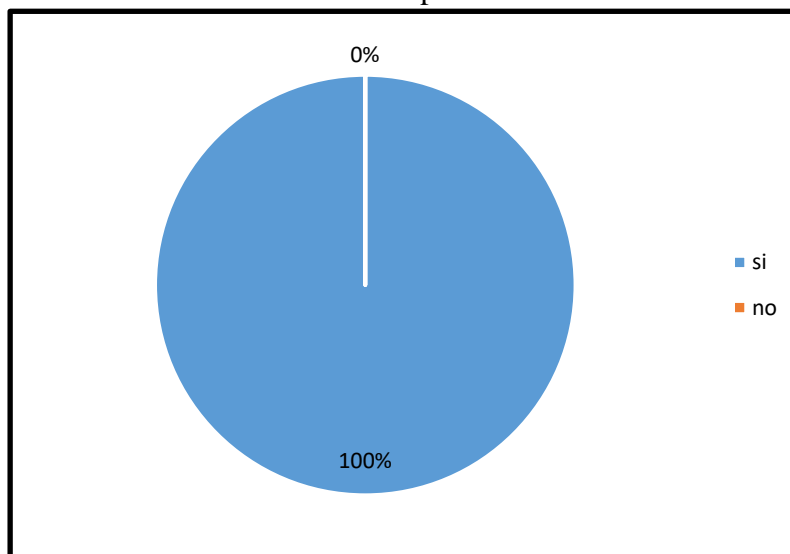
9.- ¿Cree factible que dentro del aula se cuente con una guía de actividades educativas para desarrollar las motricidades en los niños?

Tabla 10.- Guía de actividades para desarrollar la motricidad.

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	100%
No	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.
Elaborado por: Maryori Vanessa Solano Montenegro

Gráfico 10.- Guía de actividades para desarrollar la motricidad.



Fuente: Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.
Elaborado por: Maryori Vanessa Solano Montenegro

Análisis. - El 100% de la población está de acuerdo en la factibilidad de una guía de actividades para el desarrollo de la motricidad por medio de la estimulación temporo-espacial, que ayudará a los niños de 4 y 5 años de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.

10.- ¿Narra cuentos o leyendas a sus alumnos, con la finalidad que los niños reconozcan nociones temporo espaciales?

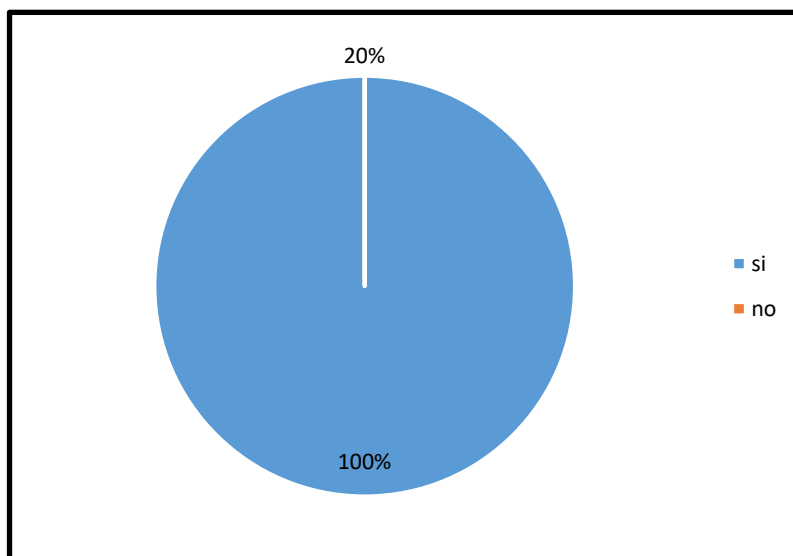
Tabla 11.- Narra cuentos para el reconocimiento de las nociones temporo-espaciales.

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	80%
No	1	20%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.

Elaborado por: Maryori Vanessa Solano Montenegro.

Gráfico 9.- Narra cuentos para el reconocimiento de las nociones temporo-espaciales.



Fuente: Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.

Elaborado por: Maryori Vanessa Solano Montenegro

Análisis. - La población en general, es decir el 80%, narra cuentos e historias donde está involucrado el reconocimiento de las nociones temporo espaciales y otras.

3.7.2. Guía de observación para los niños de 4 años de la Unidad Educativa

“Dieciocho de Agosto”.

N°	Habilidades motrices	Evaluación		
		Siempre	A veces	Nunca
1	Lanza con ambas manos el balón hacia estímulos sonoros.	10	20	2
2	Lanza el balón en diferentes posiciones.	11	12	1
3	Lanza el balón hacia estímulos sonoros que se encuentren arriba.	17	14	1
4	Lanza con dos manos pelotas hacia estímulos al frente.	15	16	1
5	Corre combinando la carrera haciendo cuclillas hacia estímulos sonoros que se encuentran a corta distancia.	14	15	3
6	Corre combinando la carrera dando palmadas hacia estímulos sonoros que se encuentran a corta distancia.	20	10	2
7	Rueda el balón desde la posición de sentado hacia estímulos sonoros.	10	10	12
8	Rueda el balón con las dos manos hacia estímulos sonoros.	15	15	2
9	Repta por diferentes planos hacia estímulos sonoros.	9	11	12
10	Realiza cuadrúpeda combinándola con caminatas hacia diferentes direcciones siguiendo un estímulo sonoro.	6	15	11
11	Camina hacia diferentes direcciones hacia estímulos sonoros.	17	13	2
12	Camina por diferentes planos combinado la caminata haciendo cuclillas hacia estímulos sonoros.	9	14	9
13	Camina por diferentes planos combinando la caminata dando palmadas hacia estímulos sonoros.	8	13	11
14	Salta en el piso con los dos pies hacia diferentes direcciones siguiendo un estímulo sonoro.	10	12	10
15	Salta hacia delante con los dos pies hacia un estímulo sonoro.	15	15	2
16	Salta hacia arriba con los dos pies hacia un estímulo sonoro.	16	15	1
17	Escala hacia estímulos sonoros que se encuentran a corta distancia por escalera inclinada.	15	15	2

18	Trepa un cajón compartiendo aumentando la altura de éste, hasta alcanzar el plano horizontal hacia estímulos sonoros.			
19	Golpea con un pie una pelota sonora en el lugar.	10	12	11
20	El niño diferencia un objeto cuando se encuentra lejos y cerca.	15	15	2
21	El niño reconoce su lado izquierdo y derecho.	10	10	12
22	El niño reconoce los días de la semana	7	11	14
23	El niño efectúa coloridos dentro del dibujo, respetando su contorno.	10	15	9
24	El niño diferencia el día y la noche.	10	20	2
25	El niño reconoce los objetos arriba y abajo.	11	12	1
26	El niño conoce el tiempo y espacio donde se encuentra.	17	14	1
27	El niño empieza a dominar el ambiente en que vive y es capaz de imaginar condiciones de vida distintas de las que le rodean.	15	16	1
28	Reconoce su barrio, escuela y casa.	15	15	2
29	Reconoce la ubicación de objetos en relación a si mismo según las nociones espaciales de: arriba/ abajo, al lado, dentro /fuera, cerca/lejos.	18	12	2
30	Identifica las características de mañana, tarde y noche.	17	13	2
31	Reconoce y compara objetos de acuerdo a su tamaño (grande/ pequeño)	20	12	0
32	Ordena en secuencias lógicas sucesos de hasta tres eventos, en actividades de la rutina diaria y en escenas de cuentos.	14	15	3
33	Identifica en los objetos las nociones de medida: alto/ bajo, pesado/ liviano.	20	10	2
34	Realiza movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.	10	13	9

Fuente: Observación a niños de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.

Elaborado por: Maryori V. Solano Montenegro.

CAPITULO IV

PROPUESTA

Estimulación temporo espacial para el desarrollo de la motricidad en los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto, Cantón Santa Elena Provincia de Santa Elena, año lectivo 2018-2019.

4.1 Datos informativos.

Institución ejecutora	Unidad Educativa “Dieciocho de agosto”.
Ubicación	Cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena
Tiempo estimado para la ejecución	Periodo lectivo 2018-2019
Responsable de la elaboración	Tutor: Lic. Marianela Silva Sánchez, PhD Egresada: Maryori Solano Montenegro
Costo	246,54

4.2 Descripción.

La Unidad Educativa “Dieciocho de agosto”, se encuentra ubicada en la Av. Francisco Pizarro, entre calle Chanduy y 24 de mayo, vía Ballenita perteneciente al cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena. En la actualidad cuenta con un total de 1695 estudiantes matriculados, los mismos que están distribuidos en 35

paralelos. La planta docente comprende 40 maestros del nivel inicial, básico y superior.

4.3. Diagnóstico

Los movimientos y las acciones que se efectúan en los diferentes espacios y tiempos, ayudarán al niño a experimentar su independencia y así mismo a fabricar su autonomía. Por lo que son de vital importancia las diversas experiencias de movimiento que ellos generan ya que son significativas a la hora de asimilar las conductas motrices que cada vez se vuelven más complejas a medida que van creciendo. En pocas palabras los niños se construyen a través de sus movimientos.

Así es como, Piaget menciona que cuando un niño experimenta el movimiento, este niño puede experimentar el tiempo, el espacio y la lógica de los hechos, aprendiendo así a dar sentido a su ambiente y a lograr una aprehensión más firme de la realidad. El maestro puede estructurar y conducir el programa motriz de modo tal que puede facilitar este proceso.

Para esto es necesario conocer las características motrices que tienen los niños de 4 y 5 años, las cuales se nombrarán a continuación:

- Los niños(as) de estas edades sienten gran preferencia por la carrera.
- Son capaces de mantenerse corriendo una mayor distancia.
- Les gusta realizar las carreras bordeando objetos, con cambio en la dirección (al frente, atrás, derecha e izquierda) y combinada con otros movimientos como: caminar y correr, correr y lanzar, correr y saltar etc.

-Utilizan ampliamente el espacio y se orientan muy bien en el mismo, ejecutando todos los desplazamientos (caminando, corriendo, saltando, etc.), tanto por o desde el piso, en diferentes direcciones y por arriba de obstáculos. Dentro de estos ejemplos se destaca el salto: separando y uniendo las piernas, lateralmente, pasando cuerdas a pequeñas alturas del piso y saltos desde obstáculos a 24 cm. de altura cayendo con semi-flexión de las piernas.

-Les gusta trepar por barras o cuerdas colocadas verticalmente, realizando el desplazamiento de brazos y piernas aún de forma descoordinada.

-El escalamiento es otra característica motriz, pues suben la escalera con movimientos alternos de brazos y piernas en un movimiento continuo que demuestra buena coordinación.

-Realizan la reptación (arrastrarse) por el piso, por bancos, por tablas inclinadas, y la ejecutan llevando un brazo al frente y la pierna correspondiente, de forma alterna, pero sin suficiente coordinación, ya que el movimiento se realiza con pausas.

-Lanzan y capturan objetos combinadamente, pero para la captura (atrape del objeto o pelota) precisan de la ayuda de todo el cuerpo, cuando le lanzan la pelota de aire. Con facilidad ruedan la pelota por bancos y lanzan con las dos manos desde el pecho hacia diferentes lugares, pero aún sin dirigirla con exactitud a un punto de referencia.

-Caminan por tablas y vigas o muros estrechos no sólo hacia delante, sino también lateralmente, demostrando mayor estabilidad corporal. También se desplazan hacia

atrás, cuando caminan por tablas colocadas en el piso, manifestándose en esta acción motriz una mayor orientación espacial.

4.4. Planificación

Objetivos

- Elaborar actividades que mediante la estimulación temporo espacial desarrollen la motricidad en los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto, Cantón Santa Elena Provincia de Santa Elena.

- Planificar las actividades que mediante la técnica de estimulación temprana desarrollen la motricidad en los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto, Cantón Santa Elena Provincia de Santa Elena

- Ejecutar actividades que mediante la estimulación temporo espacial desarrollen la motricidad en los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto, Cantón Santa Elena Provincia de Santa Elena.

Justificación

La presente propuesta dirigida a los niños de 4 y 5 años de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”, tiene como objetivo crear actividades que permitan al docente mediante la estimulación temporo-espacial desarrollar la motricidad y así su crecimiento sea normal y puedan realizar las actividades propias de su edad.

Por tal motivo, realizar dichas actividades son necesarias, porque gracias a estas habilidades temporo espaciales se alcanza el buen desempeño psicomotor, de

manera que niños tengan la facilidad de distinguir y ubicar objetos, orientarse en el lugar donde se encuentran e identificar su orientación espacial.

Tal como menciona Watson H, en el libro “Educación de la motricidad infantil entre las edades de 3 a 5 años”, los niños que realizan movimientos con mayor orientación espacio-temporal, son aquellos niños logran realizar actividades motrices, y las vincula con construcciones organizadas por ellos, lo cual contribuye a enriquecer sus movimientos por iniciativa propia

4.5. Ejecución

ACTIVIDAD	OBJETIVO	RECURSOS	RESPONSABLE
Actividad N° 1.- El círculo.	Desarrollar la motricidad mediante actividades temporo-espaciales.	Un balón de goma.	Docente del aula
Actividad N° 2.- Caminando como papá.	Desplegar la motricidad por medio de actividades que estimulen las habilidades temporo-espaciales.	Tiza. Conos.	Docente del aula
Actividad N° 3.- Vagones	Desarrollar la motricidad mediante actividades temporo-espaciales.	Patios del plantel	Docente del aula
Actividad N° 4.- Carrera de tortugas.	Desplegar la motricidad por medio de actividades que estimulen las habilidades temporo-espaciales.	Almohadón o almohada pequeña para cada participante.	Docente del aula
Actividad N° 5.- Cámbiate de ropa.	Desarrollar la motricidad mediante actividades temporo-espaciales.	Dos chompas.	Docente del aula
Actividad N° 6.- Stop doble.	Desplegar la motricidad por medio de actividades que estimulen las habilidades temporo-espaciales.	Dos balones de goma.	Docente del aula
Actividad N° 7.- Cambio de tarjetas.	Desarrollar la motricidad mediante actividades temporo-espaciales.	Un pañuelo entre pareja.	Docente del aula
Actividad N° 8.- Las croquetas.	Desplegar la motricidad por medio de actividades que estimulen las habilidades temporo-espaciales.	Patios del plantel.	Docente del aula
Actividad N° 9.- Charca a la orilla.	Desarrollar la motricidad mediante actividades temporo-espaciales.	Cuatro cuerdas del mismo tamaño.	Docente del aula
Actividad N° 10.- Fútbol ciego.	Desplegar la motricidad por medio de actividades que estimulen las habilidades temporo-espaciales.	Un balón.	Docente del aula

Fuente: Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.

Elaborado: Maryori Solano Montenegro.

<p>Actividad N°</p> <p>1</p>	<p>TEMA:</p> <p>El círculo</p>
<p>Objetivo:</p>	<p>Desarrollar la motricidad mediante actividades temporo-espaciales.</p>
<p>Lugar a desarrollar la actividad</p>	<p>Patio del plantel</p>
<p>Edad:</p>	<p>4 y 5 años</p>
<p>Tiempo de actividad:</p>	<p>20 minutos</p>
<p>Recursos a utilizar:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Un balón de goma.
<p>Actividad:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Colocar a los niños en un círculo. - Los niños se deberán abrir de piernas juntando pie con pie. - Con las manos hacer rodar una pelota por el suelo dando toques para intentar meter gol entre las piernas de los compañeros. - Si a alguien le meten gol, tiene que jugar con una sola mano, si le vuelven a meter gol, es eliminado.

Fuente: Actividad realizada con los niños de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.
Elaborado por: Maryori Vanessa Solano M.

<p>Actividad N°</p> <p>2</p>	<p>TEMA:</p> <p>Caminando como papá</p>
<p>Objetivo:</p>	<p>Desplegar la motricidad por medio de actividades que estimulen las habilidades temporo-espaciales.</p>
<p>Lugar a desarrollar la actividad</p>	<p>Patio del plantel</p>
<p>Edad:</p>	<p>4 y 5 años</p>
<p>Tiempo de actividad:</p>	<p>30 minutos</p>
<p>Recursos a utilizar:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tiza. - Conos.
<p>Actividad:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sacar a los niños al patio. - El docente le debe dictar las consignas. - Los niños imitar el caminar de un bebé, realizando pasos cortos. - Luego imitar el caminar del papá, realizando pasos largos. - Por último, imitar los pasos del abuelo, realizando pasos medianos. - Todo esto en un camino dibujado con tiza, para diferentes direcciones.

Fuente: Actividad realizada con los niños de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.

Elaborado por: Maryori Vanessa Solano M.

<p>Actividad N°</p> <p>3</p>	<p>TEMA:</p> <p>Vagones</p>
<p>Objetivo:</p>	<p>Desarrollar la motricidad mediante actividades temporales-espaciales.</p>
<p>Lugar a desarrollar la actividad</p>	<p>Patio del plantel</p>
<p>Edad:</p>	<p>4 y 5 años</p>
<p>Tiempo de actividad:</p>	<p>15 minutos</p>
<p>Recursos a utilizar:</p>	
<p>Actividad:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se divide a los niños en cinco grupos. - Cada grupo será un tren y cada niño un vagón. - Cada vagón debe conocer con anterioridad un lugar asignado para estacionarse. - Cuando se dé la señal convenida, los trenes saldrán de su estación y se desplazarán libremente por el espacio. - Cuando se escuche una nueva señal, todos los vagones correrán para llegar a su estación y allí se colocarán en la posición correspondiente para poder salir de nuevo de allí cuando el docente lo indique.

Fuente: Actividad realizada con los niños de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.

Elaborado por: Maryori Vanessa Solano M.

Actividad N° 4	TEMA: Carrera de tortugas
Objetivo:	Desplegar la motricidad por medio de actividades que estimulen las habilidades temporo-espaciales.
Lugar a desarrollar la actividad	Patio del plantel
Edad:	4 y 5 años
Tiempo de actividad:	30 minutos
Recursos a utilizar:	- Almohadón o almohada pequeña para cada participante.
Actividad:	<ul style="list-style-type: none"> - Delimitar el trayecto en que se realizará la carrera. - Todos los niños deben tener un almohadón. - Ubicarlos en la línea de partid, en cuatro patas, y colocarles el almohadón en la espalda. - Al sonar el pito los empezará la carrera, donde los niños deben procurar ir despacio para que el almohadón no se le caiga. - Si el almohadón se le caiga deberá recogerlo y colocárselo nuevamente en la espalda. - Gana el niño que llega primero a la meta.
	-

Fuente: Actividad realizada con los niños de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.

Elaborado por: Maryori Vanessa Solano M.

Actividad N° 5	TEMA: Cámbiate de ropa
Objetivo:	Desarrollar la motricidad mediante actividades temporo-espaciales.
Lugar a desarrollar la actividad	Patio del plantel
Edad:	4 y 5 años
Tiempo de actividad:	20 minutos
Recursos a utilizar:	- Dos chompas.
Actividad:	<ul style="list-style-type: none"> - Se divide a los niños en 4 grupos. - Realizar carreras de relevos. - Un niño lleva puesta su chompa, cuando da el relevo deberá quitarse la chaqueta y dársela a su compañero. - Que no puede empezar a correr hasta que no tenga puesta la chaqueta. - Luego al terminar se le debe cambiar la consigna y desplazarse de diferentes formas.

Fuente: Actividad realizada con los niños de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.

Elaborado por: Maryori Vanessa Solano M.

Actividad N° 6	TEMA: Stop doble
Objetivo:	Desplegar la motricidad por medio de actividades que estimulen las habilidades temporo-espaciales.
Lugar a desarrollar la actividad	Patio del plantel
Edad:	4 y 5 años
Tiempo de actividad:	15 minutos
Recursos a utilizar:	<ul style="list-style-type: none"> - Dos balones de goma.
Actividad:	<ul style="list-style-type: none"> - Se coloca a los niños en círculo. - A uno le damos los balones y los llamamos “Bedor”, al siguiente le damos la otra y la llamamos “Pompón”. - A la señal de la profesora, se pasarán los dos balones en la misma dirección, intentando que Bedor pille a Pompón. - Si un balón se cae al suelo, la otra deberá seguir en movimiento.

Fuente: Actividad realizada con los niños de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.

Elaborado por: Maryori Vanessa Solano M.

<p>Actividad N°</p> <p>7</p>	<p>TEMA:</p> <p>Cambio de tarjetas</p>
<p>Objetivo:</p>	<p>Desarrollar la motricidad mediante actividades temporo-espaciales.</p>
<p>Lugar a desarrollar la actividad</p>	<p>Patio del plantel</p>
<p>Edad:</p>	<p>4 y 5 años</p>
<p>Tiempo de actividad:</p>	<p>30 minutos</p>
<p>Recursos a utilizar:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Un pañuelo por pareja.
<p>Actividad:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se divide a los niños en pareja, y se les entrega un pañuelo, con el que se atarán una pierna. - Una pareja se la ligará y deberá perseguir al resto del grupo. - Si consigue tocar a alguien se cambiarán los papeles. Cualquier pareja antes de ser tocado, si se encuentra en peligro, podrá gritar “STOP”, abriendo las piernas, levantando la que tienen atada. - De esta manera deberán permanecer inmóviles hasta que otra pareja les salve pasando por debajo de ellos. - El juego finaliza cuando alguien consigue dejar inmobilizados a todo el grupo - Mientras se está salvando no pueden ser capturados.

Fuente: Actividad realizada con los niños de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.
Elaborado por: Maryori Vanessa Solano M.

<p>Actividad N°</p> <p>8</p>	<p>TEMA:</p> <p>Las croquetas</p>
<p>Objetivo:</p>	<p>Desplegar la motricidad por medio de actividades que estimulen las habilidades temporo-espaciales.</p>
<p>Lugar a desarrollar la actividad</p>	<p>Patio del plantel</p>
<p>Edad:</p>	<p>4 y 5 años</p>
<p>Tiempo de actividad:</p>	<p>20 minutos</p>
<p>Recursos a utilizar:</p>	<p>- Ninguno.</p>
<p>Actividad:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se forman dos grupos. La mitad serán “las croquetas”, que se situarán tumbadas en el suelo, y el resto “los tenedores”, que estarán de cuclillas tras ellas. - Cuando comience el juego, “las croquetas” comenzarán a rodar a la mayor velocidad posible para que no las pillen “los tenedores”, que vienen dando saltos para “pincharlas”. - Al final se hará recuento y se verá que grupo ha ganado. - “Los tenedores” deberán ir todo el rato de cuclillas y “las croquetas” rodando por el suelo.

Fuente: Actividad realizada con los niños de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.

Elaborado por: Maryori Vanessa Solano M

<p>Actividad N°</p> <p>10</p>	<p>TEMA:</p> <p>Fútbol ciego</p>
<p>Objetivo:</p>	<p>Desplegar la motricidad por medio de actividades que estimulen las habilidades temporo-espaciales.</p>
<p>Lugar a desarrollar la actividad</p>	<p>Patio del plantel</p>
<p>Edad:</p>	<p>4 y 5 años</p>
<p>Tiempo de actividad:</p>	<p>20 minutos</p>
<p>Recursos a utilizar:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Un balón. - Alguien que haga de portería.
<p>Actividad:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se hacen varios equipos con sus respectivas hinchadas. - Se hacen dos porterías y se colocan como quieran los jugadores por el campo, siempre en grupos de 2 o 3. - Jugarán con los ojos cerrados. - Serán las hinchadas las que digan hacia donde hay que moverse. - Ganará el equipo que consiga marcar más goles.

Fuente: Actividad realizada con los niños de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”.

Elaborado por: Maryori Vanessa Solano M

4.6. Logros y resultados.

- Los niños de 4 años de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto” al realizar las actividades propuestas durante el periodo lectivo han perfeccionado la motricidad tanto gruesa y fina como parte de su desarrollo integral.
- La utilización de las actividades ayudó a que los niños de 4 años aprendan lateralidad, coordinación óculo-manual y a ubicarse en su espacio.
- Las mencionadas actividades son un soporte y complemento de las clases ya impartidas en el aula de clases.
- Inculcar en los docentes la utilización de actividades que conlleven la estimulación temporo-espacial, ayudó a mejorar la motricidad en los niños.

4.7. Conclusiones y recomendaciones

4.7.1. Conclusiones

- El análisis de los fundamentos referentes a la motricidad de los niños de 4 y 5 años de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”, demuestran que por medio de la estimulación temporo espacial se puede llegar el perfeccionamiento de la motricidad.
- La caracterización y diagnóstico inicial, permitieron comprobar las insuficiencias que los niños de la Unidad Educativa “Dieciocho de Agosto”, tienen referente al desarrollo de la motricidad.
- Los fundamentos de carácter filosóficos, sociológicos, pedagógicos y psicológicos, asentaron argumentos de valor para la elaboración de las actividades que se utilizarán para el desarrollo de la motricidad por medio de la estimulación temporo-espacial.
- Las actividades para el desarrollo de la motricidad por medio de la estimulación temporo-espacial, se realizó en base a las necesidades de los niños de 4 años que se observaron por medio de la guía de observación.

4.7.2. Recomendaciones

- Se recomienda socializar las actividades a realizar con los padres de familia de niños de 4 años para el desarrollo de la motricidad por medio de la estimulación temporo- espacial.
- Se sugiere poner en práctica las actividades con los niños durante todo el periodo lectivo.
- Es necesario incentivar a los padres de familia y a los niños a practicar actividades para el desarrollo de la motricidad.
- Se propone orientar a los docentes a realizar más actividades donde se involucre la motricidad gruesa para que de esa manera los niños tengan un mejor desarrollo de su parte motriz y de otras habilidades importantes en su niñez.

4.8. Recursos Investigativos

Los recursos que se utilizaron para la realización del tema de investigación son:

- **Materiales.**

- Biblioteca virtual de la UPSE.
- Hojas para impresiones.
- Anillados
- Memoria flash.
- Impresora
- Celular.
- Lápices, esferográficos
- Internet.
- Computadora.
- Libros, enciclopedias, folletos de consulta.
- Hojas de entrevista y encuesta.
- Cámara fotográfica.
- Material de apoyo para aplicar la propuesta
- Libreta de apuntes
- Económicos

Tabla 14. Recursos Investigativos

N°	Denominación	Costo unitario	Total
1	2 Resmas de hojas	\$ 2.50	\$ 5.00
2	3 anillados	\$5.00	\$ 15.00
3	1 empastados	\$ 12.00	\$ 12.00
4	1 Memoria flash	\$15.00	\$ 15.00
5	Servicio de internet	\$25.00	\$250.00
6	Impresora	\$250.00	\$250.00
7	1 Cámara fotográfica	\$150.00	\$150.00
8	Laptop	\$500.00	\$500.00
Total: \$ 1197.00			

Elaborado por: Maryori Vanessa Solano Montenegro

BIBLIOGRAFÍA

- Baldwin, J. (1985). El niño y el reconocimiento del espacio. Madrid, España: Editorial. GDF.
- Bequer, G. (2004). La motricidad en la edad preescolar. Propuesta didáctica para la gimnasia infantil. Cuba: Kinesis.
- Blasco, J. y Pérez, J. (2007). Metodologías de investigación en educación física y deportes. Granma, Cuba: Editorial Club Universitario.
- Bucco-Dos santos, L., & Zubiaur-González, M. (2013). Desarrollo de las habilidades motoras fundamentales en función del sexo y del índice de masa corporal en escolares. Cuadernos de psicología del Deporte. 13(2), 63-72.
- Cassirer, E. (1997). Artículo el “Humano del espacio y el tiempo”. Madrid, España: Editorial Pages.
- Código de la Niñez y la adolescencia. (2003). En Registro Oficial #737. República del Ecuador.
- Constitución de la República del Ecuador. (2008). En Registro Oficial # 449. República del Ecuador.
- Correa, B.; García, J.; Martín, M. y Morilla, M. (s/f). Estructuración Espacio-Temporal. Recuperado el 1 de Septiembre del 2017 de, <https://blogdejosefranciscolauracordoba.files.wordpress.com/2009/06/gtb05-estructuracion-espacio-temporal-documento-word.pdf>
- Gutiérrez, M. (1991). *La educación psicomotriz y el juego*. Sevilla: Wanceulen.
- Hernández, C. (2015). Influencia de la estimulación en la etapa nocional témporo espacial en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas de 4-5 años de los Centros de Educación Inicial “Carlos Emilio Grijalva”, “Simón Bolívar”, “Eugenio Espejo”, y “Coronel Guillermo Burbano Rueda” de la Ciudad del Ángel, Cantón Espejo, Provincia del Carchi durante el año lectivo 2013-2014. Tesis presentada para la obtención del título de la Licenciatura en Docencia en Educación Parvularia. Ibarra, Ecuador.

- Hernández, R.; Fernandez-Collado, C. y Baptista, P. (2006). Metodología de la investigación. México: McGraw-Hill.
- Jaramillo, C. M. Z., & Vanegas, C. E. D. (2015). Representación del conocimiento en datos espacio-temporales para sigs: un enfoque basado en esquemas pre conceptuales. *Revista Ingenierías USBmed*, 4(1), 47-55.
- Johnson, M. (2011) “La comprensión del tiempo y espacio”. Guatemala: Editorial FALOS.
- Ley de Educación Superior. (2010). En Registro Oficial #298. República del Ecuador.
- Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2011). En Registro Oficial # 417. República del Ecuador.
- Le Boulch, J. (1984). La educación psicomotriz en la escuela primaria (pp. 246-273). Barcelona: Paidós.
- Muñoz, M. (2014). Infopedagogía. Recuperado el 25 de Julio del 2018, de <https://es.slideshare.net/MayraMunoz/mayra-muoz-estimulacion>.
- Parker, J (2013) dentro del artículo del filósofo Cassirer “La actividad temporoespacial”. Madrid, España: Editorial FOSD.
- Pastor, J.L. (2002) La estructura psicomotriz. (pp. 136-152) Barcelona: INDE.
- Piaget, J. (1978). El desarrollo de la noción del tiempo en el niño. México: Fondo de Cultura Económico.
- Reyno, A. (2011). Los contenidos de la expresión motriz y la gimnasia rítmica según la opinión de los profesores de Educación Física en Chile. *Emás F: Revista Digital de Educación Física*, 2 (12), 9-21.
- Rigal, R.; Paoletti, P. y Pottman, M. (1979). Motricidad: Aproximación psicofisiológica. Madrid, España: Ed. Augusto E. Pila.
- Segura, M. (2011). Estructuración témporo espacial. Recuperado el 14 de Julio del 2018, de <http://es.slideshare.net/mvsegura/nociones>

- Rael, M^a.I. (2009). Espacio y Tiempo en la Educación Infantil. Revista Digital, Innovación y Experiencias Educativas (15).
- Rigal, R. (1979). Motricidad: aproximación psicofisiológica. Madrid: Pila Teleña, S.L.
- Trigueros, C. y Riviera, E. (1991) Educación Física de Base. Granada: Gioconda.
- Vennebusch, J. y Wilhelm, G. (1966). Filósofo y política al servicio de la cultura universal, Bad Godesberg: Inter Naciones.
- Wallon, H. (1984). L'enfant turbulent. Etude sur les retards et les anomalies de developpement moteur et mental. Paris: P.U.F.
- Wallon, H. (1984). *La evolución psicológica del niño* (5^a Ed.). Barcelona: Grijalbo.

ANEXOS

Anexo N° 1 Certificado de Sistema Urkund



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
Creación: Ley No. 110 R.O. No.366 (Suplemento) 1998-07-22

La Libertad, 5 de marzo de 2019

CERTIFICADO ANTIPLAGIO 003-TUTORGBPL-2019

En calidad de tutora del trabajo de titulación denominado **“ESTIMULACION TEMPORO ESPACIAL PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA DIECIOCHO DE AGOSTO, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2018 – 2019”** elaborado por la estudiante **MARYORI VANESSA SOLANO MONTENEGRO**, egresada de la Carrera de Educación Básica, de la Facultad de Ciencias de la Educación, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio URKUND, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente proyecto ejecutado, se encuentra con **4%** de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el presente informe.

Atentamente,

Psicop. Gina Parrales Loor, Mg.
C.I. 0909135352
DOCENTE TUTORA

Anexo N° 2. Encuesta para Docentes

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL**

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

OBJETIVO: Realizar un estudio de campo para la obtención de información sobre la estimulación temporo-espacial para desarrollar la motricidad en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de educación Básica “Dieciocho de Agosto”, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena.

INSTRUCCIONES: Lea y responda con libertad y sinceridad a las siguientes interrogantes marcando con una **X** a las respuestas que usted considere, la misma que es muy valiosa en la investigación que lleva a efecto.

PREGUNTAS	Siempre	A veces	Nunca
1. ¿Conoce la importancia que tiene la motricidad en el desarrollo del niño/a?			
2. ¿Dentro de sus planificaciones cuenta con actividades temporo espaciales para desarrollar con los niños de 4 y 5 años?			
3. ¿En el salón de clases hay niños/as que tengan problemas de temporo espacial?			
4. ¿Utilizaría nuevas técnicas para fortalecer las nociones básicas de los niños de manera que les permita un buen desarrollo de la motricidad			
5. ¿Está de acuerdo que se diseñe actividades que logre que los niños desarrollen motricidad con la aplicación de estimulaciones de nociones básicas de tiempo y espacio?			
6. ¿Cuenta con recursos necesarios que les permita a los niños nociones			

básicas de tiempo y espacio dentro del aula de clases?			
7. ¿Considera usted importante que los niños en edades de 4 a 5 años desarrollen adecuadamente su motricidad?			
8. ¿Cree usted que, con una buena estimulación de tiempo y espacio, los niños sean capaces de desarrollar correctamente su motricidad?			
9. ¿Cree factible que dentro del aula se cuente con una guía de actividades educativos para desarrollar las motricidades en los niños?			
10. ¿Narra cuentos o leyendas a sus alumnos, con la finalidad que los niños reconozcan nociones temporo espaciales			

Anexo N° 2. Guía de observación a los niños de 4 y 5 años.

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL**

ENTREVISTA AL DIRECTOR

OBJETIVO: Realizar un estudio de campo para la obtención de información sobre la estimulación temporo-espacial para desarrollar la motricidad en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de educación Básica “Dieciocho de Agosto”, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena.

N°	Habilidades motrices	Evaluación		
		Siempre	A veces	Nunca
1	Lanza con ambas manos el balón hacía estímulos sonoros.			
2	Lanza el balón en diferentes posiciones.			
3	Lanza el balón hacia estímulos sonoros que se encuentren arriba.			
4	Lanza con dos manos pelotas hacia estímulos al frente.			
5	Corre combinando la carrera haciendo cuclillas hacía estímulos sonoros que se encuentran a corta distancia.			
6	Corre combinando la carrera dando palmadas hacía estímulos sonoros que se encuentran a corta distancia.			
7	Rueda el balón desde la posición de sentado hacía estímulos sonoros.			
8	Rueda el balón con las dos manos hacia estímulos sonoros.			
9	Repta por diferentes planos hacia estímulos sonoros.			
10	Realiza cuadrúpeda combinándola con caminatas hacia diferentes direcciones siguiendo un estímulo sonoro.			
11	Camina hacia diferentes direcciones hacia estímulos sonoros.			
12	Camina por diferentes planos combinado la caminata haciendo cuclillas hacia estímulos sonoros.			

13	Camina por diferentes planos combinando la caminata dando palmadas hacia estímulos sonoros.			
14	Salta en el piso con los dos pies hacia diferentes direcciones siguiendo un estímulo sonoro.			
15	Salta hacia delante con los dos pies hacia un estímulo sonoro.			
16	Salta hacia arriba con los dos pies hacia un estímulo sonoro.			
17	Escala hacia estímulos sonoros que se encuentran a corta distancia por escalera inclinada.			
18	Trepa un cajón compartiendo aumentando la altura de éste, hasta alcanzar el plano horizontal hacia estímulos sonoros.			
19	Golpea con un pie una pelota sonora en el lugar.			
20	El niño diferencian un objeto cuando se encuentra lejos y cerca.			
21	El niño reconocen su lado izquierdo y derecho.			
22	El niño reconocen los días de la semana			
23	El niño efectúa coloridos dentro del dibujo, respetando su contorno.			
24	El niño diferencia el día y la noche.			
25	El niño reconocen los objetos arriba y abajo.			
26	El niño conoce el tiempo y espacio donde se encuentra.			
27	El niño empieza a dominar el ambiente en que vive y es capaz de imaginar condiciones de vida distintas de las que le rodean.			
28	Reconoce su barrio, escuela y casa.			
29	Reconoce la ubicación de objetos en relación a si mismo según las nociones espaciales de: arriba/ abajo, al lado, dentro /fuera, cerca/lejos.			
30	Identifica las características de mañana, tarde y noche.			
31	Reconoce y compara objetos de acuerdo a su tamaño (grande/ pequeño)			

32	Ordena en secuencias lógicas sucesos de hasta tres eventos, en actividades de la rutina diaria y en escenas de cuentos.			
33	Identifica en los objetos las nociones de medida: alto/ bajo, pesado/ liviano.			
34	Realiza movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.			

FOTOS



LOS NIÑOS Y NIÑAS REALIZANDO DIFERENTES
ACTIVIDADES RECREATIVAS





NIÑOS Y NIÑAS REALIZANDO UNA DE LAS ACTIVIDADES

