



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

*TEMA: “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA INTERACCIÓN SOCIAL DE
LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
DE LA UNIDAD EDUCATIVA ALMIRANTE ALFREDO POVEDA BURBANO
DEL CANTÓN SALINAS EN EL PERIODO LECTIVO 2011 – 2012”*

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA

AUTOR: MARÍA FERNANDA SORIANO TUMBACO

TUTORA: MSc. LILIAN MOLINA BENAVIDES

LA LIBERTAD – ECUADOR

FEBRERO – 2013

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

*TEMA: “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA INTERACCIÓN SOCIAL DE
LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
DE LA UNIDAD EDUCATIVA ALMIRANTE ALFREDO POVEDA BURBANO
DEL CANTÓN SALINAS EN EL PERIODO LECTIVO 2011 – 2012”*

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA

AUTOR: MARÍA FERNANDA SORIANO TUMBACO

TUTORA: MSc. LILIAN MOLINA BENAVIDES

LA LIBERTAD – ECUADOR

FEBRERO – 2013

AUTORÍA DE TESIS

Yo, María Fernanda Soriano Tumbaco, con Cédula de Identidad 092719025-6, egresada de la UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS, CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA, previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Básica en calidad de autora del trabajo de investigación “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA INTERACCIÓN SOCIAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ALMIRANTE ALFREDO POVEDA BURBANO DEL CANTÓN SALINAS EN EL PERIODO LECTIVO 2011 – 2012”, me permito certificar que lo escrito en este trabajo investigativo es de mi autoría a excepción de las citas bibliográficas y estrategias de interacción social utilizadas en el proyecto.

Atentamente.

María Fernanda Soriano Tumbaco

APROBACIÓN DEL PROYECTO

En calidad de tutora del trabajo de investigación “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA INTERACCIÓN SOCIAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ALMIRANTE ALFREDO POVEDA BURBANO DEL CANTÓN SALINAS EN EL PERIODO LECTIVO 2011 – 2012”.

Elaborado por la profesora María Fernanda Soriano Tumbaco, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado el proyecto, lo APRUEBO en todas sus partes, debido a que reúnen los requisitos y méritos suficientes para ser sometidos a la evaluación del tribunal.

Atentamente.

MSc. Lilian Molina Benavides
TUTORA DOCENTE

TRIBUNAL DE GRADO

Dra. Nelly Panchana Rodríguez
DECANA DE LA FACULTAD DE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E
IDIOMAS

Lcda. Esperanza Montenegro Saltos
DIRECTORA DE LA CARRERA
DE EDUCACIÓN BÁSICA

MSc. Priscila Bravo A.
DOCENTE DEL ÁREA

MSc. Lilian Molina Benavides
DOCENTE TUTORA

Abg. Milton Zambrano C. MSc.
SECRETARIO GENERAL – PROCURADOR

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mis padres **Fernando Soriano e Ignacia Tumbaco**, en especial a mi madre quien me brindó su apoyo incondicional y fue quien me incentivó para que logre culminar con éxito esta meta que me propuse.

A mi esposo **Christian José** quien llegó en el momento indicado para brindarme su apoyo, a mis queridos compañeros de estudios y docentes quienes me mantuvieron en el camino y no dejar que decaiga en el proceso, gracias a todos he logrado con esfuerzo y dedicación culminar esta etapa de mi vida.

MARIA FERNANDA

AGRADECIMIENTO

Agradezco a **Dios** por darme la sabiduría y fortaleza para que culmine con éxito este objetivo que me propuse de ser una profesional.

A mis maestros quienes me brindaron sus sabias enseñanzas durante estos cuatro años de estudio y en especial a mi tutora **MSc. Lilian Molina Benavides**, por hacer posible este trabajo.

A mí querida familia quienes me apoyaron incondicionalmente para que logre esta meta anhelada.

A la **Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”**, al personal docente, en especial a la Directora **Lcda. Marlene Peláez**, estudiantes y padres de familia por la colaboración brindada en esta investigación.

MARIA FERNANDA

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

AUTORÍA DE TESIS.....	iii
APROBACIÓN DEL PROYECTO	iv
TRIBUNAL DE GRADO	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO	vii
RESUMEN.....	xii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	2
PROBLEMA	2
1.1.- Tema:	2
1.2.- Planteamiento del problema	2
1.2.1.- Contextualización	3
1.2.2.- Análisis crítico.....	5
1.2.3.- Prognosis	6
1.2.4.- Formulación del problema	7
1.2.5.- Preguntas directrices	7
1.2.6.- Delimitación	7
1.3.- JUSTIFICACIÓN	8
1.4 OBJETIVOS	10
1.4.1 General	10
1.4.2 Específicos.....	10
CAPÍTULO II.....	11
MARCO TEÓRICO	11
2.1.- ANTECEDENTES	11
2.1.1 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA	12
2.1.2 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA	13
2.1.3 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICO.....	13
2.2.- CATEGORIAS FUNDAMENTALES	14
2.2.1.- ¿Qué son Estrategias?	14
2.2.2.- ¿Qué es un estrategia?.....	15

2.2.3.- ¿Qué deben promover las estrategias en el aprendizaje?	16
2.2.4.- Tipos de estrategias.....	16
2.2.4.1.- Estrategias de ensayo	16
2.2.4.2.- Estrategias de organización	17
2.2.4.3.- Estrategias de control de la comprensión.....	17
2.2.4.4.- Estrategias de planificación.....	17
2.2.4.5.- Estrategias afectivas	18
2.2.4.6.- Estrategias didácticas	18
2.2.4.6.1.- Tipos de Estrategias Didácticas	19
2.2.4.6.1.1.- Métodos Didácticos.....	19
2.2.4.6.1.2.- Técnicas de Enseñanza	19
2.2.4.6.1.3.- Procedimientos Didácticos	19
2.2.5.- ¿Por qué enseñar estrategias didácticas a los estudiantes?.....	19
2.2.6.- ¿Qué exige la enseñanza de las estrategias didácticas?	20
2.2.7.- Estrategias de Enseñanzas – Estrategias de Aprendizajes.	20
2.2.7.1.- Estrategias de Enseñanzas.	20
2.2.7.2.- Estrategias de Aprendizajes.....	21
2.2.8.- ¿Qué es interacción?	21
2.2.9.- ¿Qué es interacción social?	21
2.2.10.- Tipos de interacción.....	22
2.2.10.1.- Interacción social cotidiana	22
2.2.10.2.- Interacción Social en el aula	22
2.2.10.3.- Interacción social comunicativa.....	24
2.2.11.- La comunicación.....	24
2.2.12.- Formas de comunicación.....	24
2.2.13.- Proceso de comunicación	25
2.2.14.- Habilidad comunicativa	25
2.3.- FUNDAMENTACIÓN LEGAL	25
2.4.- HIPÓTESIS	28
2.5.- SEÑALAMIENTO DE VARIABLES	28
2.5.1.- Variable Independiente	28

2.5.2.- Variable Dependiente.....	28
CAPÍTULO III	29
MARCO METODOLÓGICO	29
3.1.- ENFOQUE INVESTIGATIVO.....	29
3.2.- MODALIDADES BÁSICAS DE LA INVESTIGACIÓN.....	29
3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	30
3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA	30
3.5.- OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES	32
3.6.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN	34
3.7.- PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	34
3.8.- PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.....	35
3.9.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	36
3.10.- HIPÓTESIS	64
3.11.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	64
3.11.1.- Conclusiones.....	64
3.11.2.- Recomendaciones	65
CAPITULO IV	67
PROPUESTA	67
4.1.- TÍTULO DE LA PROPUESTA:	67
4.2.- DATOS INFORMATIVOS	67
4.3.- ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA	67
4.4.- JUSTIFICACIÓN.....	68
4.5.- OBJETIVOS.....	69
4.5.1.- General	69
4.5.2.- Específicos.....	69
4.6.- FUNDAMENTACIÓN	70
4.7.- METODOLOGÍA.....	71
4.8.- CRONOGRAMA DE PLAN DE ACCIÓN	72
4.8.- DESCRIPCION DETALLADA DE CADA TALLER	75
CAPÍTULO V	104
MARCO ADMINISTRATIVO.....	104

5.1.- RECURSOS	104
5.1.1- PRESUPUESTO.....	104
5.2.-BIBLIOGRAFÍA.....	106
5.3. Cronograma de actividades.....	109
ANEXOS.....	110
ANEXO NO. 1	111
ANEXO NO. 2	112
ANEXO NO. 3	113
ANEXO NO. 4	114
ANEXO NO. 5	115
ANEXO NO. 6	117
ANEXO NO. 7	118

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA
“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA INTERACCIÓN SOCIAL DE
LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL
BÁSICA”

AUTORA: María Fernanda Soriano Tumbaco.

EMAIL: maria_13_fernanda@hotmail.com

Unidad Educativa Almirante Alfredo Poveda Burbano

RESUMEN

El presente trabajo describe el grado de interacción social de los estudiantes en las aulas del Séptimo Año de la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”, del cantón Salinas. Como base para evaluar la interacción social se realizaron encuestas y observaciones tanto a los estudiantes, padres de familias y docentes, los mismos que luego de análisis e interpretaciones dieron como resultados que en la institución educativa existen estudiantes con problemas de interacción que dificultan las relaciones socioeducativas y que a la vez les impide llevar una vida académica provechosa. Asumir que el tema de interacción social existente entre maestros y padres de familias en asuntos escolares tiene como finalidad el mejoramiento de la calidad de los aprendizajes de los educandos. Facilitar la interacción de los educandos les permitirá analizar, cuestionar, pensar y decidir sobre situaciones reales y complejas guiándolos hacia la convivencia pacífica y positiva dentro de un clima de respeto, tolerancia y empatía. Los encargados de fomentar las estrategias de interacción social en el ámbito educativo son las autoridades y docentes observadores directos quienes deben propiciar las relaciones de los educandos con los compañeros de estudios y con los docentes en un ambiente de confianza y seguridad, en el que puedan expresarse de forma libre sin temor a ser rechazados. Gracias a la elaboración de talleres estratégicos se logrará que los educandos participen diariamente en el salón de clases como en la sociedad en general, desarrollando diversas capacidades como son escuchar y respetar ya sean ideas o pensamientos contrarios como también aceptar y tolerar su entorno escolar. Pero lograrlo no es una tarea sencilla, requiere de esfuerzos deliberados e intencionados de las personas que conforman la institución ligados con la colaboración de los padres de familias generando distintas formas de interacción, venciendo así resistencias y temores de los educandos.

Palabras claves: Estrategias didácticas, Interacción social, Procesos educativos.

INTRODUCCIÓN

Uno de los factores que está relacionado con la capacidad de los centros educativos para lograr más y mejores resultados de aprendizaje de los estudiantes es la interacción social que existe entre el alumnado, padres de familia y docentes.

Este tipo de interacción social es el que trata de que los involucrados en este proceso den una imagen de relación dentro de la sociedad, donde la escuela promueve, conduce y organiza para que la comunidad educativa sean aliados reales del desarrollo de las estrategias educativas de carácter pedagógico con los estudiantes y que favorece el desempeño y rendimiento escolar de los estudiantes.

La estructura del proyecto presenta cinco capítulos: el primero lo constituye El Tema, en el cual que se plantea la problemática, se realiza la justificación, se establecen los cambios esperados y los objetivos.

El segundo capítulo es el Marco Teórico de la Investigación, en él se establecen las fundamentaciones tanto filosóficas, pedagógicas y legales. En este capítulo también se encuentran las categorías fundamentales, se establece la hipótesis y las variables.

En el tercer capítulo se encuentra el Marco Metodológico, donde está claramente establecida la modalidad básica de la investigación, la población y muestra, la Operacionalización de las variables, las técnicas e instrumentos, el análisis e interpretación de resultados, la verificación de la hipótesis y finalmente las conclusiones y recomendaciones.

El cuarto capítulo es el de La Propuesta, compuesta por los datos informativos, los antecedentes, la justificación, los objetivos y el plan de evaluación. En quinto y último capítulo está el Marco Administrativo, donde se establecen los recursos, el presupuesto y el cronograma de actividades.

CAPÍTULO I

PROBLEMA

1.1.- Tema:

Estrategias didácticas para la interacción social de los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Almirante Alfredo Poveda Burbano del cantón Salinas en el periodo lectivo 2011 – 2012

1.2.- Planteamiento del problema

Las estrategias didácticas se consideran como el conjunto de métodos, actividades, técnicas y medios que se emplean para hacer más efectivo el proceso de aprendizaje, proceso mediante el cual los educandos eligen, coordinan y aplican procedimientos para conseguir un fin, un objetivo deseado.

La tarea del docente consiste en dar información, en hacer ejercicios para comprobar si tales conceptos se comprendieron, pero recordemos que muchas veces lo que no explicamos son las diversas estrategias que los estudiantes puedan utilizar para resolver algún ejercicio o entender cierto texto.

No existen estrategias didácticas buenas o estrategias didácticas malas, lo que sí existe es el uso inadecuado de estas estrategias para realizar alguna actividad. Suele pasar que ciertos educandos desarrollan estrategias adecuadas por si solos y decimos que son brillantes, pero que sucede cuando hay estudiantes que desarrollan métodos inadecuados, es allí donde se los trata de estudiantes poco inteligentes, cuando sucede esto el problema ya no es por la estrategia es la falta de atención por parte de los docentes.

En la educación, particularmente de los procesos de enseñanza-aprendizaje, es importante estimular, dirigir, sostener el comportamiento, interés y las perspectivas de los estudiantes en las actividades educativas que se realizan para mejorar la calidad de enseñanza, no se debe olvidar que esta tarea se puede ver interrumpida por diversos factores como la poca interrelación entre docentes y estudiantes, problemas o conflictos del ámbito familiar o de su entorno social.

Los problemas socioeducativos en los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Almirante Alfredo Poveda Burbano se dimensionan con más fuerza y toman más sentido desde una valoración de actitudes y aptitudes, en la que existen diferencias, oposiciones, rivalidades y conflictos. La labor de los docentes consiste en puntualizar situaciones que ayuden a mejorar las interrelaciones sociales de los educandos a través de estrategias didácticas que fortalezcan la interacción de los mismos.

Se realizará una revisión bibliográfica y se recopilarán diferentes estrategias didácticas, las mismas que serán aplicables y que permitan acercarse de manera comprensiva a los educandos del Séptimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Almirante Alfredo Poveda Burbano.

1.2.1.- Contextualización

Esta investigación pretende recopilar y analizar la información significativa que permita acercarse de manera comprensiva al estudio de las condiciones de vida de los estudiantes, “cuyos problemas de aprendizaje y adaptación tiene su origen en factores que están en el ambiente social que, a lo largo del tiempo, pueden convertirse de forma acumulativa en variables internas al niño, asociadas con dificultades en el aprendizaje y en la adaptación en la escuela.”¹

¹(Pilar Arnaiz Sánchez, Atención a la Diversidad Programación Curricular, Página 48)

La necesidad y la urgencia de hallar espacios de convivencia educativa en los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Almirante Alfredo Poveda Burbano surge por la poca o la falta de integración de los educandos, el bajo rendimiento académico o el temor a s ser rechazados; encontrar y aplicar estrategias, metodologías o recursos que ayuden a la participación de los estudiantes aportaran de manera significativa en los procesos educativos.

Por lo tanto es muy importante la utilización de estrategias activas y adecuadas que ayuden a los niños y niñas en el desempeño de sus funciones con autonomía, perseverancia, implicación personal, iniciativa y compromiso de cambio que fortalezcan y desarrollen habilidades, actitudes y experiencias que intervendrán en su adaptación futura.

La escuela además de ser un lugar de aprendizaje debe ser un lugar recreativo, de integración que cree espacios abiertos con entornos socializadores, de aprendizajes mutuos y de convivencia en el que puedan compartir con otros estudiantes sus experiencias, sus necesidades, incluso hasta sus propósitos favoreciendo su crecimiento personal y su calidad de vida.

Como docentes ¿cómo empezamos diariamente las clases? Acaso con el típico “Buenos días abran el libro en la página”, o ¿Qué tal ayer?, ¿Cómo logramos que nuestros educandos se expresen?, ¿Cómo pretendemos que nuestros educandos se integren a las actividades grupales?, o ¿Conocemos si le resulta fácil o difícil socializar con sus compañeros?

Una verdadera interacción es mucho más que un intercambio sucesivo de información, los recursos más importantes que el docente tiene a disposición son los estudiantes y la interacción que entre ellos y con ellos se pueda generar.

1.2.2.- Análisis crítico

“Lewin (1951) consideró el ambiente como un factor determinante del comportamiento humano y precisó la importancia de la interdependencia entre la persona y su entorno. Mostró que el individuo está englobado en un sistema en el que, de una manera o de otra, todas las conductas están en función del ambiente en donde se manifiestan.”²

El ambiente social en el que se desarrolla una persona es aquel que va a definir las actitudes del desenvolvimiento del mismo con el medio. No existe problema alguno en los primeros años de vida del individuo ya que se podría decir que su interacción es casi completa con los seres que les rodean ya sea padres o familia en general, donde realiza un aprendizaje significativo del medio en el que se desarrolla con esto nos referimos a las costumbres, lugares, forma de vestir, de hablar y hasta caminar.

En el momento en que este ser interactúa en otro ambiente optará por aprender las costumbres del medio en el que se desarrolla más tiempo, y en el que podrá expresarse libremente. Suele suceder que ciertos individuos desean interactuar con personas de otro medio, evitar la relación del ser y el ambiente en el que vive buscando medios y formas de superación conlleva a desentenderse del medio al que pertenecen. La carencia de querer ser auténticos, dejando influenciarse por ideas que vienen de afuera, dan como resultado una copia de otro ser. Es por esta razón que el individuo adquiere una personalidad poco auténtica llegando a ser imitador de todo cuanto está en su entorno.

En el largo camino de la vida se forma la conducta del individuo, en el que intervienen los padres, los maestros y la sociedad. Es allí en el que los maestros se ven obligados a ser partícipes de aquella conducta, induciéndolos al cambio.

²(G. N. Fischer, Campos de Intervención en Psicología Social, Página 215)

“El medio escolar es un sistema integrado por un número de factores identificables, tales como las actitudes y valores de los alumnos y el personal, docente y no docente, las características de los alumnos, sus familias y su comunidad, los procesos didácticos aplicados, los procedimientos y estrategias de evaluación o los materiales y contenidos de enseñanza.”³

Los centros educativos son los lugares específicos para conocer la forma de interactuar de los estudiantes, ya que los niños y jóvenes pasan mayor parte de su tiempo en el medio escolar y en el que logran interactuar con compañeros y maestros, y son quienes desarrollan un ambiente de confianza y una actitud comunicativa favorable, ¿pero qué sucede cuando esta actitud comunicativa es desfavorable?, por tal motivo se iniciará una investigación con la que se podrá entender las condiciones sociales del progreso de los estudiantes y ayudar a compensar el déficit, corrigiendo y facilitando la orientación tanto a los propios estudiantes y sus familias como a los docentes.

1.2.3.- Prognosis

Actualmente el proceso enseñanza aprendizaje se basa en la aplicación de estrategias y técnicas didácticas como recursos prioritarios para un aprendizaje significativo, que los estudiantes apliquen estrategias no necesita de una enseñanza intencionada. Los seres humanos se desenvuelven dentro de un ambiente sociable de forma activa.

El aprendizaje surge a partir de las relaciones entre personas. El proceso enseñanza aprendizaje necesita de estudiantes que asimilen, el contenido que se enseña y el profesor que guía.

Este trabajo de investigación de identificación de estrategias activas en la interacción social, es con la finalidad de desarrollar un proceso de socialización,

³(Juan Antonio Gil, Diversidad Cultural e Igualdad Escolar, Página 42)

adquirir competencias y destrezas, controlar impulsos agresivos que ayuden a fomentar las relaciones de los estudiantes con sus compañeros y docentes.

1.2.4.- Formulación del problema

¿De qué manera incide la identificación y elaboración de estrategias didácticas en la interacción social de los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Almirante Alfredo Poveda Burbano del Cantón Salinas, Provincia de Santa Elena, durante el periodo 2011 - 2012?

1.2.5.- Preguntas directrices

- ¿Cómo lograr que los docentes escojan estrategias didácticas adecuadas para que los estudiantes interactúen, aprendan y a la vez se diviertan?
- ¿Cómo crear un espacio abierto con entorno socializador de acuerdo a la adecuada elección de estrategias didácticas?
- ¿Qué se requiere para la construcción de una convivencia pacífica, integradora y de aprendizaje en el aula de clases?

1.2.6.- Delimitación

El desarrollo del presente proyecto educativo busca comprender a la persona como un ser social que puede desarrollarse en la sociedad a través de la comunicación con sus semejantes.

La investigación se realiza en la Unidad Educativa Almirante Alfredo Poveda Burbano con el Séptimo Año de Educación General Básica que cuenta con 80 estudiantes del periodo lectivo 2011 – 2012.

- **Campo:** Socio Educativo
- **Área:** Pedagógica - Psicológica
- **Aspecto:** Desarrollar una actitud comunicativa en el aula de clases.
- **Delimitación Espacial:** La investigación se realizará con los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Almirante Alfredo Poveda Burbano de la Provincia de Santa Elena del Cantón Salinas.
- **Delimitación Temporal:** El proyecto se iniciará en Abril del 2012 y finalizará en Enero del 2013.

1.3.- JUSTIFICACIÓN

El termino actitud comunicativa hace referencia al estado de ánimo que se expresa de una cierta manera como una actitud conciliadora. De las actitudes que se tenga dependerá que se desarrollen unas capacidades u otras, unos comportamientos u otros.

En la interacción social los individuos adaptan su comportamiento frente a las actitudes de los demás. Cada individuo va formando su identidad específica en la interacción con otros miembros de la sociedad.

El proceso de aprendizaje es un escenario social de comunicación, yha sido ampliamente utilizado como sinónimo de interacción social entre profesorado y alumnado, y entre los mismos estudiantes alrededor de una tarea específica. Los estudiantes aprenden discutiendo, analizando, comparando, desarrollando valores y actitudes.

La realización del proyecto contribuirá a la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano” a mejorar su desempeño en su ambiente educativo y productivo, por medio de la presente se logrará brindar un excelente servicio, la institución tiene como meta incorporar a sus estudiantes con eficiencia, eficacia y calidad innovadora, la cual se ve sumergida a recuperar los valores y a brindar un mejor servicio a la comunidad en general.

La investigación propuesta busca mediante el análisis de los temas teóricos prácticos, los conceptos básicos educativos, encontrar explicaciones a situaciones internas como el bajo rendimiento, falta de integración del alumno; y del entorno.

Conocedores de la importancia que hoy reviste el tema de la creatividad, innovación y diversificación como estrategias didácticas para afrontar los nuevos retos en el ambiente educacional, esta investigación servirá para generar acciones tendientes a promover y practicar las herramientas necesarias para el desarrollo personal y organizacional.

Los beneficiarios en este caso serán los estudiantes, profesores, padres de familia y los integrantes de la escuela en general, la misma debe de hacer todo lo posible para identificar sus necesidades para mejorar los esquemas y proceso educativos.

Mejorar las condiciones sociales y de estudio de los educandos nos permitirá lograr la culminación exitosa del año escolar y contar con una base de datos para que la institución tome los correctivos del caso.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 General

- Diseñar estrategias didácticas para la interacción social de los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Almirante Alfredo Poveda Burbano.

1.4.2 Específicos

- Identificar estrategias didácticas y su uso para la convivencia de los educandos dentro del aula.
- Analizar las estrategias didácticas para la interacción social de los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica.
- Elaboración de talleres estratégicos didácticos para la interacción social de los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.- ANTECEDENTES

La Unidad Educativa Almirante Alfredo Poveda Burbano cuenta con 10 años al servicio de la comunidad educativa, se inició como jardín y escuela pero debido a la demanda de estudiantes se incrementó el colegio.

La institución se mantiene como una de las más importantes y privilegiadas dentro de la parroquia José Luis Tamayo del Cantón Salinas gracias a la enseñanza de calidad que brinda a la comunidad.

El presente trabajo investigativo tiene como base la observación directa, encuestas realizadas a la comunidad educativa, investigaciones en páginas de internet, bibliografías.

Como base para evaluar la interacción, se realizaron encuestas tanto a los estudiantes, docentes y padres de familia. Los resultados muestran que la escala tiene un coeficiente de confiabilidad aceptable. Luego del análisis e interpretación de los resultados se determinó que la interacción de los estudiantes en las actividades educativas es muy deficiente es por esta razón que algunos de los estudiantes no saben relacionarse con los demás.

En el proceso de aprendizaje se utilizan diversas estrategias y técnicas de enseñanza, dependiendo de lo que se quiere aprender interesará utilizar unas estrategias y no otras, y los resultados que se obtienen dependen de la estrategia que se elija. Muchas veces el resultado obtenido no es el que se espera, esto se debe al inadecuado uso de los métodos.

Los maestros explican más contenidos y dejan de lado las estrategias didácticas y métodos para la realización de alguna tarea.

Por medio de este trabajo se busca concientizar un proceso y desarrollar la recepción de que las estrategias didácticas existen, se aprenden e influyen en el aprendizaje.

2.1.1 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

La comunicación, como fundamento de la interacción social, es el mecanismo que ha hecho posible la existencia de la sociedad. Es el principio básico de la organización social, y como tal, es requisito indispensable para las relaciones sociales.

Todo ello pone de manifiesto que la comunicación, antes que nada, es un proceso social articulado en torno al fenómeno de compartir, de poner en común, de vinculación.

La interacción es escenario de la comunicación, y a la inversa. No existe una sin la otra. El concepto de interacción social organizada define la relación social, que termina por fijarse ritualmente en esquemas de conducta social.

“Vigotsky introduce el concepto de 'zona de desarrollo próximo' que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Para determinar este concepto hay que tener presentes dos aspectos: la importancia del contexto social y la capacidad de imitación.

Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan. El aprendizaje escolar ha de ser congruente con el nivel de desarrollo del niño. El aprendizaje se produce

más fácilmente en situaciones colectivas. La interacción con los padres facilita el aprendizaje. La única buena enseñanza es la que se adelanta al desarrollo.”⁴

2.1.2 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Según Piaget “El niño aprende a pesar de la autoridad del adulto. La escuela tradicional ha sido capaz de proporcionar un buen servicio sólo cuando el profesor inteligentemente ha sabido pasar desapercibido, ha dejado de ser un superior para convertirse en un igual a la hora de razonar y analizar, en vez de coaccionar moralmente”⁵

Piaget consideraba que las relaciones entre el niño y el adulto es desigual, porque los adultos olvidaban que son seres útiles para un niño y aprovechaban de su autoridad y poder para desequilibrar las ideas o pensamientos de este.

El ser humano cuando es pequeño necesita de la ayuda de personas adultas para poder desarrollarse como ser social, en la escuela debe destacar la importancia de que los docentes son personajes importantes dentro de la vida social de los educandos, porque gracias a ellos podrán desenvolverse en el aula y fuera de el, siempre y cuando este personaje le brinde la debida confianza a sus estudiantes y le permita acercarse sin temores.

2.1.3 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICO

Skinner “asigna al maestro la responsabilidad mayor en la enseñanza”⁶ el ambiente que el docente promueva a los educandos debe ser social y el que adjudicará una vida educativa de éxitos o fracasos, además que este generará un clima en el que puedan relacionarse con sus iguales sin temores.

⁴(<http://www.psicopedagogia.com/>)

⁵MELERO, M (1995). La Interacción Social en Contextos Educativos. Siglo XXI de España.

⁶ DEMBO, M (1996). Aportes a la Psicología del Comportamiento Infantil y Educación Preescolar. Talleres de Publicidad Gráficas León.

El docente debe fijarse en las características individuales de sus educandos para atender sus necesidades, en este caso se enfoca en la poca o nada interacción que hay en sus estudiantes, tema por el cual deberá buscar, analizar y enfocarse en aquellas estrategias didácticas que le servirán para que los niños desarrollen interacciones positivas y participen en la sociedad de forma directa y afectiva.

2.2.- CATEGORIAS FUNDAMENTALES

2.2.1.- ¿Qué son Estrategias?

“Las estrategias se entienden como un conjunto interrelacionado de funciones y recursos, capaces de generar esquemas de acción que hacen posible que el alumno se enfrente de una manera más eficaz a situaciones generales y específicas de su aprendizaje”⁷.

Por lo tanto, una estrategia es una acción que realiza una persona seguida de diversas actividades para la el cumplimiento de un objetivo.

Por otro lado es una toma de decisiones sobre el uso de recursos o alternativas adecuadas para realizar una tarea, los resultados que obtenga dependerá en gran medida de la elección del método más eficaz.

Cuando se quiere aprender algo se puede elegir entre varias formas de aprender, también depende de aquello que se quiere aprender para así elegir la mejor estrategia.

No existe estrategia buena o mala, por lo contrario mal empleadas o mal elegidas para resolver una tarea.

⁷ GONZÁLEZ, V (2008). Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Pedagogía dinámica. Editorial Pax México.

Dentro del aula de clases se imparte conocimientos y existen ejercicios para asegurarse si estos conceptos fueron entendidos, pero ¿qué sucede cuando los resultados de estos ejercicios no son los que se esperan?, es muy sencillo porque el problema consiste en que no se explica, ni mucho menos se trabaja aquellos métodos que los estudiantes deben utilizar para realizar un actividad.

Las estrategias se aprenden y se aplican cuando se buscan y hallan nuevas formas de resolver las cosas, solo es cuestión de práctica.

El conocer qué clase de estrategia está utilizando un estudiante es preguntarle ¿qué hizo para resolver aquel ejercicio o aquella actividad?, en el momento que los estudiantes dominan las estrategias, organizan y dirigen su propio proceso, ese es el instante en que ellos, han dominado la habilidad de ejecutar las estrategias.

2.2.2.- ¿Qué es un estratega?

“El estratega no es sólo un planificador o un visionario sino un sujeto en continuo aprendizaje para gobernar un proceso en el cual las estrategias y las visiones pueden surgir, así como pueden ser concebidas de manera deliberada”⁸

Un estratega es aquella persona que se encuentra en continuo aprendizaje para que las diferentes formas de estrategias surjan, buscando y diseñando nuevas maneras de resolución y mejoramiento de procesos para el logro de los objetivos.

Se puede dar como ejemplo a los maestros que deben siempre buscar información y las distintas formas de poder explicarlas y a la vez las diferentes maneras de que puedan ser entendidas y comprendidas por los educandos obteniendo así un aprendizaje significativo.

⁸ OCAÑA, J. (2006) Pienso, luego mi empresa existe. Editorial Club Universitario. Pág. 23.

2.2.3.- ¿Qué deben promover las estrategias en el aprendizaje?

- Planear y proyectar nuevas formas para aprender, control de su tiempo y espacio con esfuerzo propio.
- Saber responder a aquellas incógnitas que se había planteado en base a esfuerzo y dedicación.
- Reflexionar, analizar, sintetizar y resumir.
- Saber los medios o formas de comprobación y los resultados que se obtuvieron en dicha tarea.
- Emplear procesos para la revisión de tareas realizada, permitiendo rehacer los resultados obtenidos.
- El análisis de la actividad para construir nuevas formas de ejecución en la misma actividad o en las posteriores.

Las estrategias pretenden la adquisición de procedimientos, facilitando en los estudiantes una forma de relacionarse con los nuevos conocimientos, informaciones y contenidos en el que su aprendizaje sea comprensivo, y adaptable a la realidad a sus cambios sociales y culturales.

2.2.4.- Tipos de estrategias

Existen diversos tipos de estrategias las que se da a conocer a continuación:

2.2.4.1.- Estrategias de ensayo.- Consiste en la repetición de contenidos haciendo conexión entre lo nuevo y lo ya conocido.

Son aquellas estrategias en que los estudiantes están en constante repetición para que un tema sea aprendido por ejemplo los educandos de educación inicial que usan esta estrategia continuamente para aprender el abecedario, los números incluso su propio nombre, otros ejemplos que se pueden citar sería aprender las tablas de multiplicar que implica repetir y repetir permanentemente, fechas cívicas, en el área de Inglés los verbos, etc.

2.2.4.2.- Estrategias de organización.- Distribuyen la información o contenido de aprendizaje para que sea más fácil recordarla.

Trata de clasificar la información buscando relaciones entre contenidos para facilitar su comprensión por ejemplo cuando se trate de lecturas se puede subrayar las ideas principales y distinguirlas de las ideas secundarias, como también subrayando palabras claves y relacionarlas o asociarlas con el contenido anteriormente aprendido.

2.2.4.3.- Estrategias de control de la comprensión.- Implica conocer la estrategia que se utilizó comprendiendo su resultado. Se caracterizan por su alto nivel de conciencia y control.

Se trata del sistema en la acción y el pensamiento del alumno y caracterización en el alto nivel de las estrategias que se usan logrando un éxito en la conducta

2.2.4.4.- Estrategias de planificación.- Seleccionan los conocimientos previos para verificar la estrategia a utilizar, controlan el tiempo que necesitan para emplearlas y verifican los resultados.

Se trata de la utilización de metas y objetivos necesarios para llevarlos a cabo en las tareas en ejecución por parte de los estudiantes y profesores que utilizan los respectivos recursos y esfuerzos necesarios.

2.2.4.5.- Estrategias afectivas.-Su misión es perfeccionar los resultados y sus formas de elaboración.

“Según Myers (2005) las estrategias afectivas es la necesidad o el deseo que dirige y energiza la conducta hacia una meta.”⁹

En la escuela se presentan diversos casos donde es común escuchar que el bajo rendimiento de los estudiantes se debe a la falta de afecto, comprensión; es importante dirigir, guiar sus intereses para que priorice una actividad, un estudiante solo aprende cuando quiere aprender, pero esta actividad debe ser inducida por el maestro.

Las estrategias afectivas deben ir ligadas con las estrategias de control las mismas que ayudan externamente hasta que el estudiante obtenga la presión interna que proporciona su autonomía.

2.2.4.6.- Estrategias didácticas.- “En el campo de la pedagogía, las estrategias didácticas se refieren a tareas y actividades que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr unos determinados objetivos de aprendizaje en los estudiantes”¹⁰

Las estrategias didácticas son las diversas actividades que el docente pondrá en práctica para que los educandos se conviertan en seres competitivos, los mismos que antes de realizar alguna tarea la analicen, reflexionen y aclaren las ideas que tienen al respecto y que a la vez sean capaces de utilizar todos los materiales que tengan a su alcance.

⁹<http://reme.uji.es/articulos/numero35/article1/article1.pdf>

¹⁰RODRÍGUEZ, R (2007). Compendio de Estrategias bajo el Enfoque por Competencias.

2.2.4.6.1.- Tipos de Estrategias Didácticas

2.2.4.6.1.1.- Métodos Didácticos

Los métodos didácticos son aquellos que se rigen a través de forma ordenada, basados en pasos que deben seguirse para conseguir la meta o el objetivo propuesto. No es otra forma que desarrollar alguna tarea en base y mediante solo pasos que de alguna forma se aprendieron y que debe desarrollarse de forma calculada y ordenada.

2.2.4.6.1.2.- Técnicas de Enseñanza

Las técnicas de enseñanzas son los recursos e instrumentos que se emplean para la ejecución de una tarea en forma planificada promoviendo el aprendizaje significativo.

2.2.4.6.1.3.- Procedimientos Didácticos

Los procedimientos didácticos son aquellos pasos a seguir para obtener un objetivo.

2.2.5.- ¿Por qué enseñar estrategias didácticas a los estudiantes?

Al enseñar estrategias didácticas a los estudiantes se garantiza un aprendizaje autónomo, eficaz en el que sea capaz de resolver problemas cotidianos utilizando diversas formas o una en especial, comprendiendo y alcanzando el mejor resultado en menos tiempo y con mucha más satisfacción personal.

La adquisición de estrategias didácticas en el estudiante dará como resultado el saber, poder y querer obtener la meta propuesta.

El empleo de estrategias didácticas adecuadas garantiza buenos resultados y esto motivará a la adquisición de nuevos éxitos.

2.2.6.- ¿Qué exige la enseñanza de las estrategias didácticas?

- a. La interacción entre el profesor y el estudiante.
- b. La participación activa de los educandos en su aprendizaje.
- c. La concentración de los medios o formas de enseñanza y aprendizaje y no tan solo en los resultados.
- d. Implicar al estudiante en el aprendizaje, elaborando actividades teniendo en cuenta el objetivo y el proceso para la ejecución y evaluación de los resultados.

2.2.7.- Estrategias de Enseñanzas – Estrategias de Aprendizajes.

Cabe recalcar que las estrategias didácticas tienen relación con las estrategias de enseñanzas como también las estrategias de aprendizajes.

2.2.7.1.- Estrategias de Enseñanzas.

Las estrategias de enseñanzas se refieren los procedimientos que los docentes emplean para que los educandos obtengan un aprendizaje significativo, proporcionando todos los recursos para que sea más fácil captar y procesar la información y ejecución de tareas.

2.2.7.2.- Estrategias de Aprendizajes.

Las estrategias de aprendizajes requieren de un conjunto de pasos para que los estudiantes lleven a cabo una actividad, siendo como principal protagonista el educando ya que es el quien va a decidir que procesos seguir, recordando lo aprendido y acoplándolo con los nuevos conocimientos.

2.2.8.- ¿Qué es interacción?

La interacción es una actividad de comunicación entre individuos en un intercambio de acciones y reacciones verbales y no verbales (gestos). Son interacciones desde una reunión de trabajo hasta un saludo rápido, está orientado a las relaciones personales, sociales desarrolladas en la sociedad.

2.2.9.- ¿Qué es interacción social?

Interacción social se define como una clase de organización de la conducta, en donde los actos de un niño contribuyen a la dirección y control de los actos de otro, en una relación de bidireccional y reciprocidad (Cairns, 1979)¹¹

La forma de interactuar de quienes se encuentran en el aula de clases en este caso profesor y estudiantes contribuirá a los diferentes tipos de climas tanto afectivo o el de desinterés.

Si el estudiante percibe aceptación por parte de su maestro este mostrará interés a toda actividad que se realice, es muy importante que el docente estimule a los educandos para que se cree un ambiente confiable y positivo.

¹¹ SANTOYO, C. y ESPINOSA, M. (2005). Desarrollo e Interacción Social: Teoría y Métodos de Investigación en Contexto. Universidad Nacional Autónoma de México. Desarrollo del Comportamiento Social: Determinación múltiple, configuraciones y contexto. México

El docente debe saber llegar a sus estudiantes, analizarlos y capturar sus debilidades para ayudar a mejorarlas y perfeccionar sus fortalezas. La poca o mucha atención que se le preste al educando reflejará una actitud negativa o positiva tanto para el maestro, sus compañeros y sí mismo.

2.2.10.- Tipos de interacción

2.2.10.1.- Interacción social cotidiana

Se entiende como interacción social cotidiana a aquella forma de relacionarnos con las personas que nos rodean diariamente interactuamos con personas que muchas veces ni siquiera conocemos, desde aquella mirada hasta palabras cortas emitidas (saludo) en la calle, hogar, lugar de trabajo o de estudio.

2.2.10.2.- Interacción Social en el aula

Los seres humanos están en un contexto determinado, pero no están pasivamente, sino de forma activa. El aprendizaje humano surge a partir de la relación entre personas.

Los procesos escolares de enseñanza-aprendizaje son procesos interactivos con tres vértices:

1. El alumno que aprende.
2. El objeto de conocimiento, que es el contenido a aprender.
3. El profesor que actúa, para favorecer el aprendizaje de los alumnos.

Algunos estudios han demostrado que las relaciones alumno- alumno juegan un papel de primer orden en la consecución de las metas educativas que un profesor se propone.

Aspectos como el proceso de socialización, la adquisición de competencias y destrezas, el control de los impulsos agresivos, el grado de adaptación a las normas establecidas, la superación del egocentrismo, la relativización progresiva del punto de vista, el nivel de aspiración, el rendimiento escolar son, entre otros, factores que van a incidir de forma decisiva en las relaciones de los alumnos con sus compañeros de clase.

La actividad del alumno que está en la base del proceso de construcción del conocimiento se inscribe en el marco de la interacción o interactividad profesor-alumno. Tiene que haber una voluntad explícita del profesor en intervenir sobre el proceso de aprendizaje del alumno, intervenir en aquellos aspectos de la tarea que el niño todavía no domina y que, por tanto, sólo puede realizar con la ayuda y dirección suya.

Esto significa que la acción del profesor se mueve sobre tres variables:

1. Qué tiene que aprender el alumno.
2. Cuáles son las condiciones óptimas para que lo aprenda.
3. Cuáles son los mecanismos precisos mediante los cuales la interacción profesor-alumno va a incidir sobre la actividad del alumno.

Por eso una característica básica del profesor es tener en cuenta la interacción sistemática de los que son actores del proceso educativo, los alumnos y él mismo, reunidos para realizar una tarea específica, el aprendizaje.

2.2.10.3.- Interacción social comunicativa

Los seres humanos establecen relaciones con los demás por medio de interacciones que pueden calificarse como procesos sociales. Así, la comunicación es fundamental en toda relación social, es el mecanismo que regula y que, al fin y al cabo, hace posible la interacción entre las personas.

Toda interacción social se fundamenta en la comunicación, es un proceso de organización discursiva entre sujetos que, mediante el lenguaje, actúan en un proceso de constante afectación recíproca.

La comunicación se establece como un modo de acción e interacción entre personas y grupos sociales, es el mecanismo que ha hecho posible la existencia de lo que llamamos sociedad y como tal las relaciones sociales.

2.2.11.- La comunicación

La palabra comunicación se deriva del latín *comunicare* que significa “poner en común, compartir algo.”¹²

La comunicación es muy importante para la supervivencia de los seres humanos, ya que la información que los seres extraen del medio en el que se encuentre y la facultad de transmitir mensajes haciendo partícipes a otros de la misma.

2.2.12.- Formas de comunicación

La comunicación se lleva a cabo de dos formas, de manera verbal y no verbal. Al transmitir los pensamientos, ideas o sentimientos a través de las palabras se realiza de forma verbal, existe también comunicación por medio de las actitudes, expresiones o gestos es allí cuando se trata de una comunicación no verbal.

¹²<http://www.monografias.com/trabajos60/comunicacion-grupal/comunicacion-grupal.shtml>

2.2.13.- Proceso de comunicación

El proceso de comunicación es la transmisión de información del emisor al receptor a través de un medio o canal, para que este sea entendido por el receptor.

2.2.14.- Habilidad comunicativa

Según criterios de varios autores la habilidad comunicativa son procesos de hablar, escuchar y escribir que las personas desarrollan.

El proceso de hablar se realiza en los primeros años de vida como una necesidad social dentro del ambiente familiar.

En realidad la habilidad comunicativa va más allá del simple hecho de dar alguna que otra información, es lograr ser entendido, comprendido, recibir una respuesta acompañado de alguna actitud de preferencia positiva para que la conversación, diálogo o información tenga sentido y veracidad.

2.3.- FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Los fundamentos que avalan la información de este trabajo investigativo, se hallan inmersos en la Constitución de la República del Ecuador, aprobada en el 2008; Ley Orgánica de Educación Intercultural 2011 y demás leyes que tengan relación con el tema y que sustente este proyecto educativo.

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la

sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Art. 2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

a. Universalidad.- La educación es un derecho humano fundamental y es deber ineludible e inexcusable del Estado garantizar el acceso, permanencia y calidad de la educación para toda la población sin ningún tipo de discriminación. Está articulada a los instrumentos internacionales de derechos humanos;

c. Libertad.- La educación forma a las personas para la emancipación, autonomía y el pleno ejercicio de sus libertades. El Estado garantizará la pluralidad en la oferta educativa;

m. Educación para la democracia.- Los establecimientos educativos son espacios democráticos de ejercicio de los derechos humanos y promotores de la cultura de paz, transformadores de la realidad, transmisores y creadores de

conocimiento, promotores de la interculturalidad, la equidad, la inclusión, la democracia, la ciudadanía, la convivencia social, la participación, la integración social, nacional, andina, latinoamericana y mundial;

n. Comunidad de aprendizaje- La educación tiene entre sus conceptos aquel que reconoce a la sociedad como un ente que aprende y enseña y se fundamenta en la comunidad de aprendizaje entre docentes y educandos, considerada como espacios de diálogo social e intercultural e intercambio de aprendizajes y saberes;

q. Motivación.- Se promueve el esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje, así como el reconocimiento y valoración del profesorado, la garantía del cumplimiento de sus derechos y el apoyo a su tarea, como factor esencial de calidad de la educación;

v. Equidad e inclusión.- La equidad e inclusión aseguran a todas las personas el acceso, permanencia y culminación en el Sistema Educativo. Garantiza la igualdad de oportunidades a comunidades, pueblos, nacionalidades y grupos con necesidades educativas especiales y desarrolla una ética de la inclusión con medidas de acción afirmativa y una cultura escolar incluyente en la teoría y la práctica en base a la equidad, erradicando toda forma de discriminación;

x. Integralidad.- La integralidad reconoce y promueve la relación entre cognición, reflexión, emoción, valoración, actuación y el lugar fundamental del diálogo, el trabajo con los otros, la disensión y el acuerdo como espacios para el sano crecimiento, en interacción de estas dimensiones;

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;

b) Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación;

g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo;

Art. 63.- Derecho de libre asociación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a asociarse libremente con fines lícitos. Este derecho incluye la posibilidad de los adolescentes de constituir asociaciones sin fines de lucro, con arreglo a la ley.

2.4.- HIPÓTESIS

Si se desarrolla estrategias didácticas se mejorará la interacción social de los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Almirante Alfredo Poveda Burbano del Cantón Salinas, de la Provincia de Santa Elena, durante el periodo 2011 – 2012

2.5.- SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

2.5.1.- Variable Independiente:

Estrategias Didácticas

2.5.2.- Variable Dependiente:

Interacción Social

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1.- ENFOQUE INVESTIGATIVO

La investigación tiene como objetivo conocer y comprender la situación psicosocial de los educandos es decir su relación con el medio que le rodea, y por consiguiente analizar y determinar si los docentes realizan el debido uso de estrategias didácticas para lograr la interacción de los educandos con su entorno educativo obteniendo como resultados extras la culminación exitosa del año escolar.

Es por esta razón que el desarrollo de talleres estratégicos didácticos para la interacción social de los educandos del Séptimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Almirante Alfredo Poveda Burbano se orienta en los paradigmas cualitativos y cuantitativos.

Cualitativos.- Este paradigma concibe la idea de que los individuos son entes activos dentro de la vida social por la tanto busca comprender su relación con los demás desde la iniciativa de los individuos en cada situación.

Cuantitativos.- Ya que se busca mejorar las relaciones de los educandos con los maestros y compañeros de aula, mediante la participación de los mismos.

3.2.- MODALIDADES BÁSICAS DE LA INVESTIGACIÓN.

La modalidad básica de la investigación a utilizar en este proyecto es:

Bibliográfica.- A través de esta modalidad se utiliza diferentes tipos de información ya sea de revistas, libros incluso de páginas de internet y se selecciona datos del tema a investigar para así poder realizar el marco teórico.

Campo.- Ya que la investigación se realizará en el lugar de los hechos y de tal manera se apoya en informaciones que provienen de encuestas y observaciones realizadas a los agentes directos del problema planteado.

3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación tiene los siguientes niveles o tipos:

Explicativo.- El conocimiento de la realidad psicosocial de los estudiantes, a través de las técnicas de indagación personalizada que permite establecer estrategias de intervención más ajustadas a la realidad en la que trabaja, facilitando la compensación de déficit e incorporando con verdadero sentido la igualdad de oportunidades educativas.

Descriptiva.- Porque trabaja sobre realidades de hechos, analiza e interpreta la naturaleza actual, en este caso como el estudiante actúa en el presente con quienes se encuentre.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

El universo de estudio de la investigación estará integrado por docentes, estudiantes y padres de familias de la Unidad Educativa Almirante Alfredo Poveda Burbano con el Séptimo Año de Educación General Básica, proporcionando así resultados que ayuden a mejorar la interacción social de los educandos.

A continuación se detalla los siguientes datos:

POBLACIÓN	CANTIDAD
Docentes	11
Estudiantes	80
Padres de familias	80
Total	171

Para el cálculo de la muestra se utilizará la siguiente fórmula:

$$n = \frac{N}{E^2(N - 1) + 1}$$

$$n = \frac{80}{0.05^2(80 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{80}{0.0025 (79) + 1}$$

$$n = \frac{80}{1.1975}$$

$$n = 66.80$$

$$n = 67$$

La fórmula realizada será tomada para las dos muestras tanto para estudiantes como para padres de familia.

3.5.- OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

CUADRO NO. 1

VARIABLE INDEPENDIENTE: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS				
CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍA	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Las estrategias didácticas es un conjunto interrelacionado de funciones y recursos, capaces de generar esquemas de acción que hacen posible que el alumno se enfrente de una manera más eficaz a situaciones generales y específicas de su aprendizaje.	Las estrategias interactivas como medio de realización hacia una meta. Una estrategia es una acción que realiza una persona seguida de diversas actividades para la el cumplimiento de un objetivo.	<ul style="list-style-type: none"> - Estrategias Didácticas - Estrategias interactivas. - Estrategias educativas. - Estrategias sociales. - Estrategias pedagógicas. 	<p>¿El profesor motiva la participación entre compañeros?</p> <p>¿Usa estrategias didácticas de acuerdo al comportamiento de los estudiantes?</p> <p>¿Participa en las actividades que se realizan en la institución?</p>	Encuestas dirigidas a los Docentes , Estudiantes y Representantes Legales

VARIABLE DEPENDIENTE: INTERACCION SOCIAL				
CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍA	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Se define como una clase de organización de la conducta, en donde los actos de un niño contribuyen a la dirección y control de los actos de otro, en una relación de bidireccional y reciprocidad.</p> <p>Es el fenómeno básico mediante el cual se establece la posterior influencia social que recibe todo individuo.</p>	<p>Organización de conducta para contribuir en la dirección y actos de los niños.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Interrelación social. - Convivencia educativa. - Entorno social. - Participación comunicativa. 	<p>¿Le gusta participar en actividades de grupo con sus compañeros?</p> <p>¿Propone la realización de dinámicas que ayuden a integrar a los estudiantes?</p> <p>¿Propicia un clima agradable para la participación en las actividades grupales?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Observación - Encuesta

3.6.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

Para el proceso de recolección de datos, se utilizaron los siguientes instrumentos:

- Observación.- Es la captación de los medios circundante por medio de la vista, formando imágenes de los caracteres más importantes e inician una conceptualización subjetiva. Constituyéndose como una de las técnicas más importantes que utilizan los investigadores.

La observación fue sistemática profunda utilizándose además apuntes para obtener la mayor información mediante este proceso.

- Encuesta.- Se aplicó esta técnica a docentes, estudiantes y representantes legales utilizándose el instrumento de cuestionarios que poseía las respectivas preguntas, siendo el 50% de ellas correspondientes a cada variable.

Antes de aplicar esta encuesta se realizó la debida explicación de cada una de las preguntas explicando el tema que se iba a investigar, las estrategias a seguir y las actividades que se plantearon a través de cada pregunta, para pasar al respectivo análisis e interpretación de los encuestados de esta institución educativa.

3.7.- PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Definición de las personas que van hacer investigados.

Los sujetos de la investigación son:

67 estudiantes, 67 padres y 11 docentes del séptimo año de Educación Básica, de la Unidad Educativa “Alm. Alfredo Poveda Burbano” del Cantón Salinas, Provincia De Santa Elena, a quienes va dirigida la investigación.

Selección de técnicas a emplearse en el proceso.

Se seleccionó esta muestra de docentes, alumnos y representantes por medio de la intervención de los profesores y todos pasaron a ser parte de la muestra, en función de la Operacionalización de las variables.

Elaboración de instrumentos:

- Se procedió a estructurar el formato de la encuesta.
- La estructura de la encuesta se encuentra detallada más adelante.

3.8.- PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Revisión crítica

Se revisó la estructura de la encuesta para realizar un trabajo acorde al proyecto planteado.

3.9.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

1.- ¿Conoce usted que significa estrategias didácticas de interacción social?

CUADRO N° 2

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	12	18%
NO	55	82%
TOTAL	67	100%

GRÁFICO N° 1



FUENTE: Encuesta a los estudiantes de la Unidad Educativa Almirante "Alfredo Poveda Burbano"

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

Al realizar esta pregunta los estudiantes manifestaron con 82% que NO saben que significa Interacción Social incluso que eran términos que escuchaban por primera vez, mientras el 18% respondieron que Si conocían el significado.

2.- ¿La institución educativa realiza actividades de interacción social?

CUADRO N° 3

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	12	18%
NO	49	73%
A VECES	6	9%
TOTAL	67	100%

GRÁFICO N° 2



FUENTE: Encuesta a los estudiantes de la Unidad Educativa Almirante "Alfredo Poveda Burbano"

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

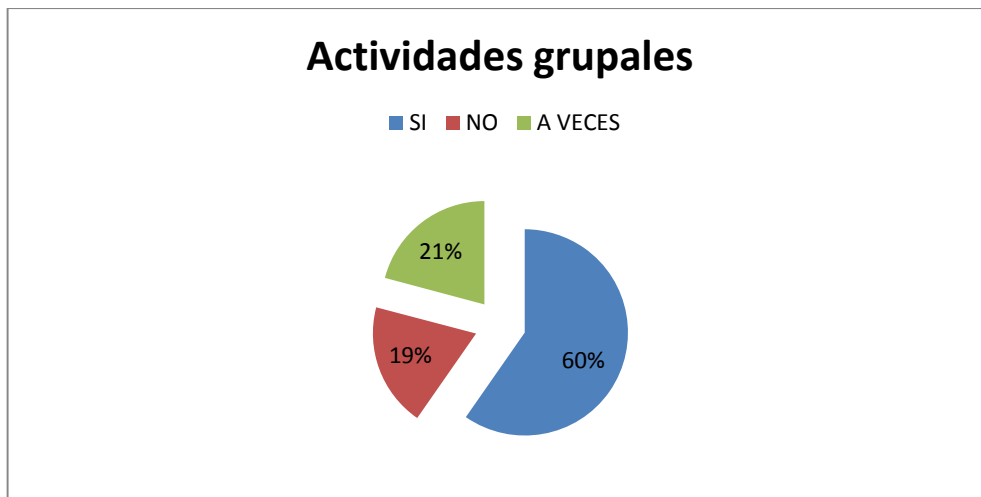
Para esta pregunta el 73% de los estudiantes expresaron que la institución NO realiza dichas actividades, el 18% que Si realizan estas actividades mientras que el 9% respondió que solo A VECES pueden integrarse en actividades para el desarrollo de interacción social.

3.- ¿Le gusta interactuar en actividades de grupo con sus compañeros?

CUADRO N° 4

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	40	60%
NO	13	19%
A VECES	14	21%
TOTAL	67	100%

GRÁFICO N° 3



FUENTE: Encuesta a los estudiantes de la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

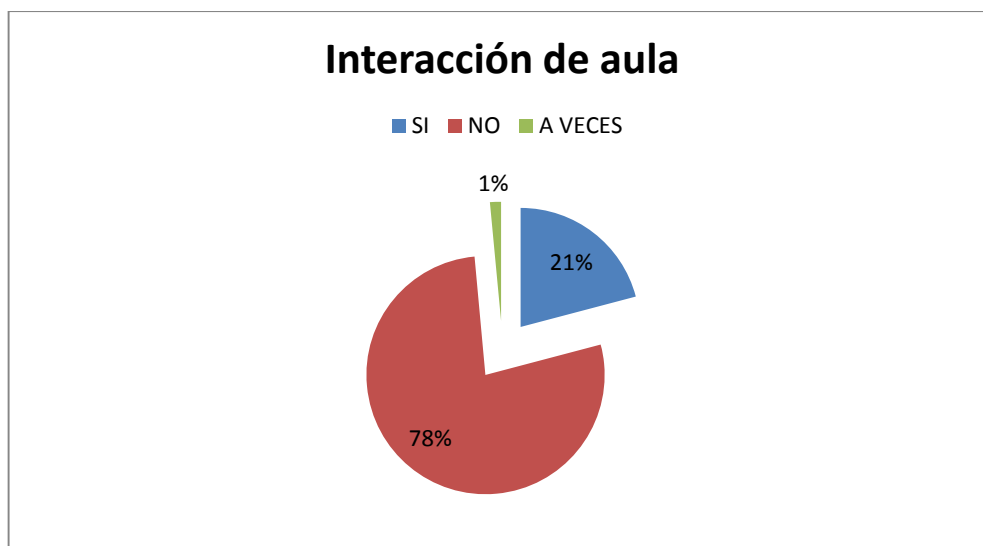
En la encuesta realizada a los estudiantes de la participación en actividades con sus compañeros el 60% de ellos respondieron con un Si le gusta participar en dichas actividades, el 21% que solo A VECES y el 19% NO le gusta participar en estas actividades.

4.- ¿Le resulta difícil interactuar con sus compañeros?

CUADRO N° 5

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	14	21%
NO	52	78%
A VECES	1	1%
TOTAL	67	100%

GRÁFICO N° 4



FUENTE: Encuesta a los estudiantes de la Unidad Educativa Almirante "Alfredo Poveda Burbano"

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

El 78% de los estudiantes encuestados NO le resulta difícil interactuar con los otros compañeros de curso, en cambio el 21% del mismo contesto que SÍ y el 1% dijo que A VECES se le hace difícil interactuar.

5.- ¿Cuenta con el apoyo de su maestro cuando tiene problemas?

CUADRO N° 6

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	38	57%
NO	24	36%
A VECES	5	7%
TOTAL	67	100%

GRÁFICO N° 5



FUENTE: Encuesta a los estudiantes de la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

La pregunta realizada al estudiantado acerca de que si cuenta con el apoyo del maestro el 57% dijo SI tenían el apoyo de su maestro cuando tenía problemas, el 36% contestó que NO cuenta con dicho apoyo y el 7% que solo A VECES el profesor lo hacía.

6.- ¿Cree usted que su maestro es su amigo?

CUADRO N° 7

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	12	18%
NO	49	73%
A VECES	6	9%
TOTAL	67	100%

GRÁFICO N° 6



FUENTE: Encuesta a los estudiantes de la Unidad Educativa Almirante "Alfredo Poveda Burbano"

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

Con respecto a esta pregunta el 73% contestaron que No consideran a su maestro como amigo, mientras que el 18% SI cree que su maestro es su amigo y el 9% contestó que solo A VECES notaban que su maestro se comportaba como un amigo.

7.- ¿Su maestro lo incentiva en las actividades que emprende?

CUADRO N° 8

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	6	9%
NO	47	70%
A VECES	14	21%
TOTAL	67	100%

GRÁFICO N° 7



FUENTE: Encuesta a los estudiantes de la Unidad Educativa Almirante "Alfredo Poveda Burbano"

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

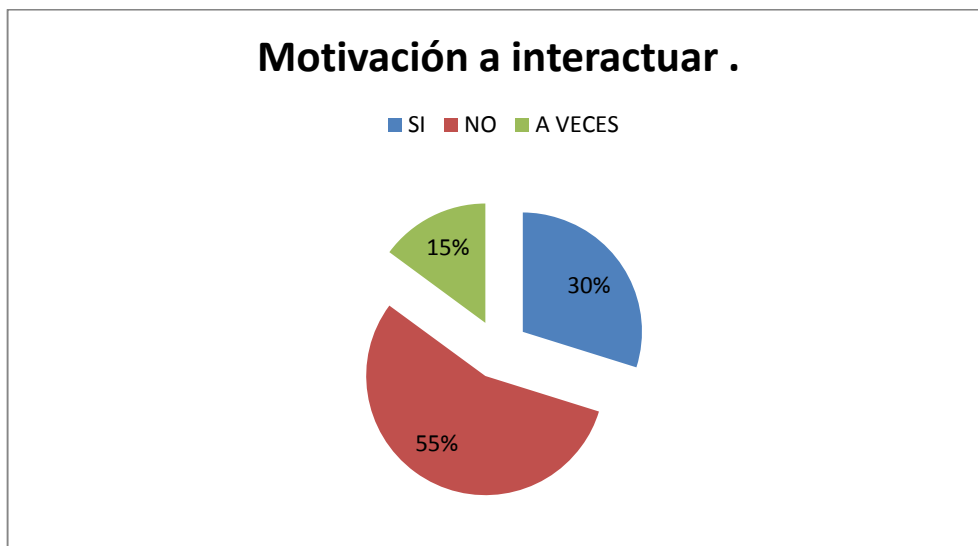
El 70% de los estudiantes encuestados respondieron que el profesor NO los incentiva cuando emprenden actividades, el 21% de los mismos contestó que solo A VECES el profesor los incentiva y el 9 % contestó que SI.

8.- ¿Existe motivación por parte de su maestro a interactuar en el trabajo en equipo?

CUADRO N° 9

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	30%
NO	37	55%
A VECES	10	15%
TOTAL	67	100%

GRÁFICO N° 8



FUENTE: Encuesta a los estudiantes de la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

Para conocer si el profesor los motiva a interactuar en trabajos en equipos el 55% de los encuestados respondieron que NO hace aquello, en tanto el 30% contestó que SI los motiva y el 15% solo A VECES los motiva para que interactúen en trabajos en equipos.

9.- ¿Considera que su maestro es estricto en los llamados de atención cuando cometes alguna infracción?

CUADRO N° 10

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	18	27%
NO	19	28%
A VECES	30	45%
TOTAL	67	100%

GRÁFICO N° 9



FUENTE: Encuesta a los estudiantes de la Unidad Educativa Almirante "Alfredo Poveda Burbano"

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

Los estudiantes encuestados contestaron el 45% A VECES consideran a su maestro estricto, mientras que un 28% contestó que NO es estricto y el 27% dijo que SI es estricto en los llamados de atención al cometer infracciones.

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

1.- ¿Conoce usted que significa estrategias didácticas de interacción social?

CUADRO N° 11

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	55%
NO	6	45%
TOTAL	11	100%

GRÁFICO N° 10



FUENTE: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa Almirante "Alfredo Poveda Burbano"

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

Según la encuesta realizada a los docentes sobre si conoce el significado de estrategias de interacción social el 45% respondió que SI, mientras el 55% respondió que NO conoce dichas estrategias.

2.- ¿Existe una interacción socioeducativa entre maestros?

CUADRO N°12

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	48	72%
NO	9	13%
A VECES	10	15%
TOTAL	67	100%

GRÁFICO N°11



FUENTE: Encuesta a los representantes de la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

Los representantes que fueron encuestados respondieron con un 72% que SI observan una interacción socioeducativa en la institución, el 15% contestó que solo A VECES y el 13% manifestó que NO existe interacción socioeducativa entre maestros y que este puede ser la razón por la que los estudiantes tampoco logran interactuar entre compañeros en su totalidad.

3.- ¿Considera que existe interacción entre estudiantes en el aula de clase?

CUADRO N° 13

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	27%
NO	4	37%
A VECES	4	36%
TOTAL	11	100%

GRÁFICO N° 12



FUENTE: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

Realizadas las preguntas a los docentes los resultados fueron 27% contestó que SI existe interacción, 37% que NO existe y 36% contestó que A VECES existe interacción entre estudiantes en el aula de clases.

4.- ¿Los estudiantes respetan reglas al interactuar en el salón de clases?

CUADRO N° 14

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	46%
NO	4	36%
A VECES	2	18%
TOTAL	11	100%

GRÁFICO N° 13



FUENTE: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa Almirante "Alfredo Poveda Burbano"

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

El 46% de los docentes contestó que los estudiantes SI respetan reglas durante las clases, mientras que el 36% contestó que NO muestran respeto, y el 18% contestó que solo A VECES mantienen esta actitud dentro de las aulas de clases.

5.- ¿Cree usted que es necesario conocer los estados de ánimo de los estudiantes antes del inicio de una clase?

CUADRO N° 15

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	11	100%
NO	0	0%
A VECES	0	0%
TOTAL	11	100%

GRÁFICO N° 14



FUENTE: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

Los docentes en su totalidad de los encuestados contestaron que SI a la pregunta dejando en claro de que si es necesario conocer los estados de ánimo de los estudiantes antes del inicio de clases.

6.- ¿Ayuda a sus estudiantes cuando observa problemas al interactuar con los compañeros de clases?

CUADRO N° 16

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	6	55%
NO	0	0%
A VECES	5	45%
TOTAL	11	100%

GRÁFICO N° 15



FUENTE: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

Solo el 55% de los profesores contesto que SI ayudan a sus estudiantes cuando están pasando por problemas sean estos de diferentes ámbitos para ayudarlos a que no se dejen llevar por los mismos y no descuiden sus estudios y solo el 45% solo A VECES lo hacen ya que en ocasiones no tienen la comunicación adecuada o el tiempo necesario.

7.- ¿Existe el respeto entre estudiantes en el salón de clases?

CUADRO N° 17

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	36%
NO	6	55%
A VECES	1	9%
TOTAL	11	100%

GRÁFICO N° 16



FUENTE: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

En los resultados de esta pregunta el docente contestó que en las aulas de clase NO hay el respeto entre compañeros con un 55%, seguido de un 36% que dice que SI existe el respeto entre ellos y que solo el 9% A VECES observa que existe el debido respeto entre ellos.

8.- ¿Efectúa dinámicas motivadoras que ayuden a la interacción en el grupo de trabajo?

CUADRO N° 18

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	7	64%
NO	0	0%
A VECES	4	36%
TOTAL	11	100%

GRÁFICO N° 17



FUENTE: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

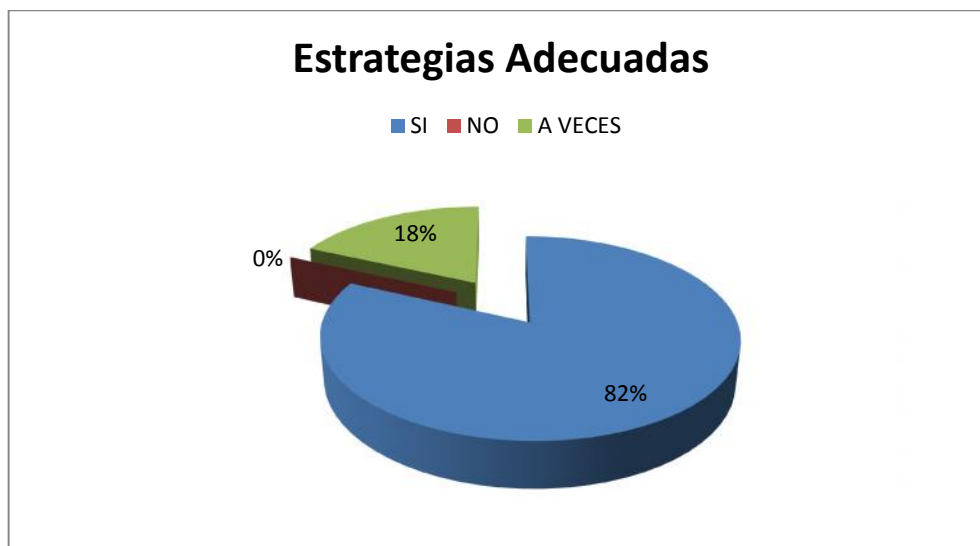
Los profesores contestaron que SI proponen dinámicas para integrar a los estudiantes dentro del aula con el 64%, en cambio el 36% contestó que solo A VECES realizaban estas dinámicas, ya que en ocasiones no les alcanzaba el tiempo o porque en momentos se les olvidaba.

9.- ¿Usa estrategias adecuadas de acuerdo al comportamiento negativo de los estudiantes?

CUADRO N° 19

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	9	82%
NO	0	0%
A VECES	2	18%
TOTAL	11	100%

GRÁFICO N° 18



FUENTE: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa Almirante "Alfredo Poveda Burbano"

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

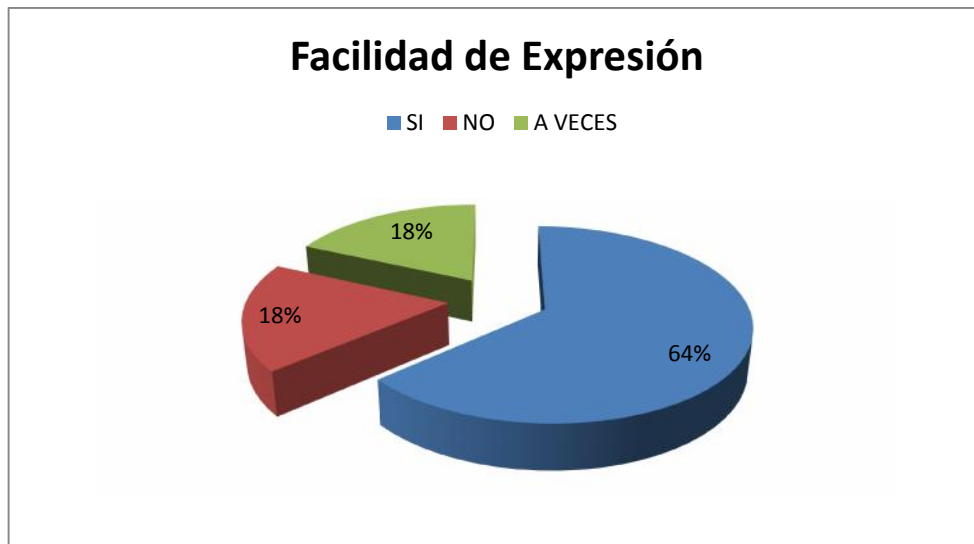
En base a la pregunta de utilizar estrategias de acuerdo con el comportamiento negativo de los estudiantes dentro del aula de clases, el 82% de los encuestados contestó que SI utilizan estas herramientas para el comportamiento de los mismos y el 18% dijo que solo A VECES recurría a estos métodos.

10.-¿Tienen los estudiantes facilidad de expresión al interactuar con sus compañeros?

CUADRO N° 20

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	7	64%
NO	2	18%
A VECES	2	18%
TOTAL	11	100%

GRÁFICO N° 19



FUENTE: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

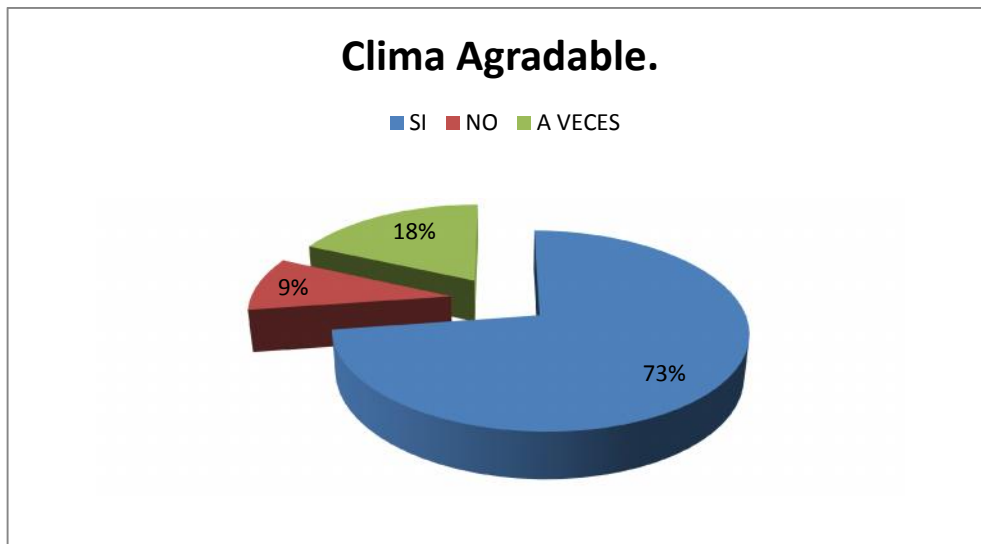
El 64% de los profesores encuestados contestaron que SI expresan los estudiantes sus sentimientos sean verbales o corporales de manera espontánea y reaccionando de distintas maneras, el 18% que NO lo hacen y el 18% que A VECES tienen la facilidad de expresión.

11.- ¿Existe un clima agradable para la interacción en las actividades grupales?

CUADRO N° 21

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	73%
NO	1	9%
A VECES	2	18%
TOTAL	11	100%

GRÁFICO N° 20



FUENTE: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

El 73% de los profesores contestó que SI propician un clima agradable dentro del aula en cuanto a los trabajos en grupo y así lograr que participen, el 18 contestó que A VECES realiza o propone estos climas y el 9% de los profesores NO propician estos climas para que puedan integrarse y participen en grupo.

12. ¿Existe una verdadera comunicación con el padre de familia y maestro?

CUADRO N° 22

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	27%
NO	3	27%
A VECES	5	46%
TOTAL	11	100%

GRÁFICO N° 21



FUENTE: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa Almirante "Alfredo Poveda Burbano"

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

El 46% de los profesores encuestados respondieron que A VECES existe comunicación con los padres de familia, el 27% respondió que NO existe comunicación mientras que el 27% respondió que SI existe una verdadera comunicación con los padres de familias dando a conocer las actitudes de sus representados sean estas positivas como negativas para poder tener un control y dar motivación a los estudiantes.

ENCUESTA DIRIGIDA A REPRESENTANTES

1.- ¿Conoce usted que significa estrategias didácticas de interacción social?

CUADRO N°23

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	22	33%
NO	45	67%
TOTAL	67	0%

GRÁFICO N° 22



FUENTE: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa Almirante "Alfredo Poveda Burbano"

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

Al realizar esta pregunta el 67% de los padres de familias contestaron que NO conocían el significado de estrategias de interacción social mientras que el 33% respondieron que SI conocían el significado.

2.- ¿Existe en la institución actividades de interacción para la comunidad educativa?

CUADRO N°24

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	7	11%
NO	49	73%
A VECES	11	16%
TOTAL	67	100%

GRÁFICO N°23



FUENTE: Encuesta a los representantes de la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

En las encuestas que se realizaron a los representantes el 73% contestó que NO se realizan en la institución actividades de interacción, el 16% contestó que solo A VECES actividades y el 11% que SI se realizan actividades que ayuden a la interacción para la comunidad educativa en general.

3.- ¿Participa en las diferentes actividades que se realizan en la institución?

CUADRO N°25

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	44	66%
NO	13	19%
A VECES	10	15%
TOTAL	67	100%

GRÁFICO N°24



FUENTE: Encuesta a los representantes de la Unidad Educativa Almirante "Alfredo Poveda Burbano"

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

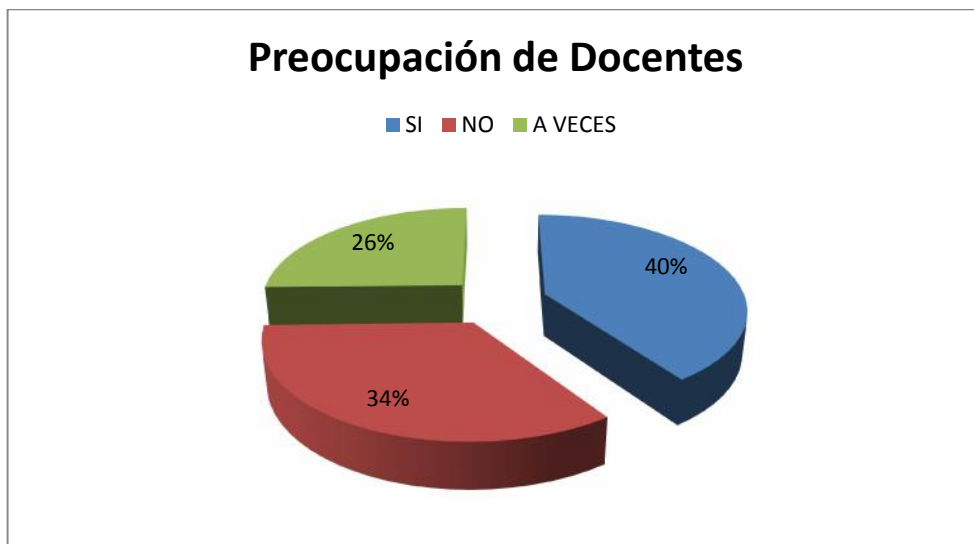
El 66% de los representantes dijeron que SI participan en las actividades que la institución realiza, el 19% dijo que NO participa por que el trabajo no le da el tiempo necesario y el 15% contesto que solo A VECES participan porque pueden pedir permiso en los diferentes lugares de trabajo.

4.- ¿Existe preocupación de los docentes cuando un estudiante no interactúa en clase?

CUADRO N°26

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	27	40%
NO	23	34%
A VECES	17	26%
TOTAL	67	100%

GRÁFICO N°25



FUENTE: Encuesta a los representantes de la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

El 40% de los representantes encuestados respondieron que SI existe preocupación de los maestros, el 34% que NO y el 26% respondió que A VECES se puede apreciar la verdadera preocupación que los maestros muestran por los estudiantes sobre todo cuando se trata en la interacción de los educandos.

5.- ¿Acude a las notificaciones realizadas por el maestro?

CUADRO N°27

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	47	70%
NO	12	18%
A VECES	8	12%
TOTAL	67	100%

GRÁFICO N°26



FUENTE: Encuesta a los representantes de la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

En la pregunta que se presenta en que si los representantes asisten a las citaciones el 70% de ellos dijeron que SI llegan al plantel cuando se los cita, el 18% contestó que NO por diversas ocupaciones: trabajo, quehaceres domésticos, entre otros y el 12% asiste A VECES cuando se lo cita y cuando puede.

6.- ¿Mantiene una buena comunicación con su maestro acerca del comportamiento de su representado?

CUADRO N°28

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	59	88%
NO	7	10%
A VECES	1	2%
TOTAL	67	100%

GRÁFICO N°27



FUENTE: Encuesta a los representantes de la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

El 88% de representantes supo manifestar a través de las encuestas que SI están siendo informados acerca del comportamiento de sus representados dentro de la institución, en cambio el 10% supo manifestar de que NO se les informa de la conducta y el 2% contestó que A VECES se les comunica.

7.- ¿Le gustaría que sus representados interactúen espontáneamente dentro y fuera del salón de clases?

CUADRO N° 29

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	67	100%
NO	0	0 %
A VECES	0	0%
TOTAL	67	100%

GRÁFICO N° 28



FUENTE: Encuesta a los representantes de la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

ANÁLISIS:

Los representantes manifestaron en su totalidad que SI les gustaría que sus representados interactúen espontáneamente tanto dentro y fuera del salón de clases.

3.10.- HIPÓTESIS

¿El desarrollo de las estrategias didácticas permitirá el fortalecimiento de la interacción social de los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Almirante Alfredo Poveda Burbano del Cantón Salinas, de la Provincia de Santa Elena, durante el periodo 2011 – 2012?

3.11.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

3.11.1.- Conclusiones

- Los educandos de la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano” muestran cierto desinterés en las actividades grupales, en las que pueden convivir o pasar más tiempo con sus compañeros de clases por temor a ser rechazados o separados
- La falta de estrategias didácticas es lo que complica la tarea del docente ya que obliga y permite al estudiante no poder relacionarse con los demás colocando una barrera en las aulas al momento de no colaborar en trabajos y tareas asignadas, y por lo tanto no se cumplen los objetivos.
- Durante las horas de clases, se puede observar que muchos de los estudiantes no logran integrarse en los diferentes trabajos, no queriendo relacionarse con los demás y simplemente realizar las tareas o trabajos solo apartándose y desvinculándose de los demás ya sea por la falta de motivación que existe.
- Los padres de familia asumen que con las medidas que se toman dentro del aula para mejorar las relaciones entre los educandos es suficiente por lo que ellos se desligan o se desprenden de la trílogía que es docentes, estudiantes y padres de familias que de cierta manera se debe trabajar en

conjunto para mejorar la interacción social de los educandos y con los educandos.

- Los docentes consideran importantes las estrategias didácticas para el fortalecimiento de la interacción social para la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano” para aplicarlas con los estudiantes y así mejorarla relación de alumnos con alumnos y con maestros y lograra un mejor rendimiento académico y desaparezcan los fracasos escolares.

3.11.2.- Recomendaciones

- Las autoridades del plantel educativo deben promover, y organizar el espacio y tiempo necesario para la ejecución de estos talleres favoreciendo las relaciones socioeducativas.
- Concientizar a los docentes de la importancia de relacionar a su alumnado para que sea más factible el proceso enseñanza – aprendizaje.
- Capacitación del personal docente con la finalidad de hallar nuevas formas de relacionarse con su alumnado que les permitan un cambio exitoso en su etapa escolar.
- Realizar trabajos o actividades grupales en beneficio de la integración de los educandos.
- Motivar a los padres de familias logrando la colaboración y esfuerzos compartidos generando distintas formas de interacción.
- Integrar a los padres de familia en las actividades que se realicen en favor a las buenas relaciones de convivencia.

- Orientar a los padres de familia para que desarrollen en sus hijos actitudes positivas.

- Compromiso de los padres de familias a la asistencia y participación a las actividades necesarias e inmediatas a realizarse a favor para la convivencia socioeducativa.

CAPITULO IV

PROPUESTA

4.1.- TÍTULO DE LA PROPUESTA:

DISEÑO DE TALLERES ESTRATÉGICOS DIDÁCTICOS PARA EL DESARROLLO DE LA INTERACCIÓN SOCIAL EN LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ALMIRANTE ALFREDO POVEDA BURBANO DEL CANTÓN SALINAS, DE LA PROVINCIA DE SANTA ELENA, DURANTE EL PERIODO 2011 – 2012”

4.2.- DATOS INFORMATIVOS

El desarrollo del proyecto educativo, se realizó en la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano” del Cantón Salinas, de la Provincia de Santa Elena, durante el periodo 2011 – 2012 y cuyos datos son los siguientes:

- Cantón: Salinas
- Provincia: Santa Elena.
- Jornada: Matutina.
- Régimen: Costa.
- Nombre de la institución: Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”

4.3.- ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

De acuerdo a las investigaciones realizadas a los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano” se ha podido comprobar la falta de interacción de los estudiantes en el

aula de clases debido a que no existe motivación por parte de los educadores lo que afecta de manera primordial en el desarrollo cognitivo y autoestima de los educandos.

Debe existir una buena relación en la triología de la institución docente, padres de familias y estudiantes lo que permitirá una buena comunicación para que surja la disposición y predisposición de realizar las diversas actividades que se emprendan en beneficio a los educandos.

4.4.- JUSTIFICACIÓN.

En la actualidad vivimos en una sociedad violenta, aislada de la realidad con un “qué me importa” preocupante, un mundo donde las reglas y normas de convivencia han perdido validez ante la juventud y más que todo ante la niñez.

La formación de la ciudadanía exige como único lugar que queda para que las nuevas generaciones logren exitosamente sus propósitos es la escuela seguido de los educadores, ya que es allí donde no se selecciona con quien realizar las tareas o con quien estudiar.

La escuela es un agente socializador en el cual de una u otra manera aprendemos a convivir, en el que el docente realiza diversas actividades para colaborar con el proceso de equilibrio entre enseñanza – aprendizaje e interacción, mientras más es la preocupación del docente por las relaciones entre sus educandos menos serían los conflictos en el aula.

La ausencia de materiales, métodos y estrategias didácticas en los docentes de la Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano” para guiar un aprendizaje integral, es notorio, a esto podemos sumar la ausencia del desempeño magistral del profesor al desarrollar su clase, en el que no presta mayor atención en la

participación de los educandos ni mucho menos en la relación que mantiene con su entorno escolar.

Por esta razón se presenta el siguiente trabajo el mismo que ayudará y mejorará las relaciones de los educandos con su entorno ya sea este compañeros o maestros, facilitando la labor educativa de los docentes en todas las áreas de enseñanza desarrollando un aprendizaje significativo, sin olvidar que las actitudes de los docentes mejorarán con el estudiante cuando intente que su alumnado interactúe socialmente de manera afectiva y efectiva

4.5.- OBJETIVOS

4.5.1.- General

- ❖ Diseñar talleres de estrategias didácticas para el desarrollo de la interacción social en los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Almirante Alfredo Poveda Burbano.

4.5.2.- Específicos

- Socializar los talleres docentes y estudiantes a fin de que conozcan las ventajas de su aplicación.
- Vincular a estudiantes y profesores dentro y fuera del aula para trabajar individual o en grupo con los talleres de estrategias didácticas.
- Crear un aporte interactivo en los docentes del Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano” al respecto de los conceptos de interacción para el mejoramiento del desempeño de sus labores académicas.

4.6.- FUNDAMENTACIÓN

La interacción social es un tema básico de la psicología social. La interacción ayuda a modelar la conducta, carácter, personalidad y actitudes con otros individuos.

La interacción actúa en el ser humano desde que nace hasta que muere, la interacción depende de la comunicación, si no existe comunicación tampoco hay interacción.

Radke-Yarrow y Cols (1968) señala: “Las experiencias cotidianas del niño contribuyen significativamente a su conducta y desarrollo y son, en muchos aspectos, la esencia de la teoría del desarrollo. Una comprensión exacta es importante para la ciencia y la sociedad. En la construcción de este conocimiento cada investigador es un metodólogo y como tal tiene una responsabilidad por la excelencia”¹³

El vivir diario de los educandos, su conducta y la conducta que adopte a cada circunstancia que se le presente le permitirá encaminarse a un futuro provechoso o de fracaso, es allí la participación adecuada y anticipada de los docentes que le permitirá dirigirse hacia un mejor camino. La tarea del docente es hacer que las situaciones conflictivas sean más llevaderas de acuerdo desde el punto de vista que se mire.

Flores argumenta: “Se tiene que aceptar, que puede ser la escuela la que no tiene la calidad suficiente en métodos pedagógicos, puede faltar también una buena organización escolar. Es necesario hacer de vez en cuando una autocrítica, además de una evolución constante por parte del equipo docente”.

¹³ Santoyo, Carlos. Desarrollo e Interacción Social: Teoría y Métodos de Investigación en Contexto. Proyecto Conacyt. Pág. 219

Es decir que la escuela debe realizar o buscar las mejores estrategias didácticas, por lo que el maestro deberá incorporar o integrar a los estudiantes en los procesos educativos.

Se debe ser conscientes que existen diversas conductas que dificultan este proceso ya sea problemas de conducta, poca motivación y participación.

El uso adecuado de las estrategias didácticas dará como resultado una mejora en conductas conflictivas, buenas relaciones interpersonales y es más ayudará en el rendimiento académico.

4.7.- METODOLOGÍA

Las actividades a realizarse serán de forma presencial y continua comprometiendo al maestro ser partícipe de la excelencia académica que depende también de las relaciones que tenga el grupo de trabajo, promoviendo un clima agradable y favorable para la obtención de los objetivos mencionados en la propuesta.

Uno de los objetivos es la participación directa de todos los educandos en actividades que se realicen dentro del salón de clases.

4.8.- CRONOGRAMA DE PLAN DE ACCIÓN

OBJETIVOS	TALLERES	RECURSOS	RESPONSABLE
Conocer el significado de Interacción Social mejorando las relaciones socioeducativas a través de talleres.	Introducción al tema de Interacción Social.	<ul style="list-style-type: none"> • Humano. • Hoja de trabajo. 	Profesora María Soriano.
Descubrir las diversas áreas que dificultan las relaciones sociales en los educandos a través de un cuestionario.	Áreas que dificultan la interacción social.	<ul style="list-style-type: none"> • Humano. • Cartulinas de colores. • Témperas • Acuarelas. • Lápices • Cuestionario. 	Profesora María Soriano.
Establecer reglas básicas de comunicación para relacionarse positivamente con la sociedad a través de hojas de trabajo.	La comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> • Humano. • Hojas de trabajo. • Lápiz. 	Profesora María Soriano.
Establecer la importancia de la empatía manteniendo las	La empatía y consideración por los demás.	<ul style="list-style-type: none"> • Humano. • Obsequio: Trabajo manual. 	Profesora María Soriano.

relaciones sociales a través de una valoración personal.		<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de trabajo. • Lápiz. 	
Reconocer los beneficios del trabajo en equipo para la toma de decisiones y responsabilidades de los integrantes a través de un trabajo creativo.	Toma de decisiones con el trabajo en equipo.	<ul style="list-style-type: none"> • Humano. • Hoja de trabajo. • Cartulinas. • Revistas. • Goma. • Tijeras. • Lápices • Marcadores. 	Profesora María Soriano.
Controlar las emociones negativas mejorando las relaciones socioeducativas a través de una valoración personal.	Manejo de las emociones.	<ul style="list-style-type: none"> • Humano. • Cartulina con gráficos de rostros. • Cartillas • Hoja de trabajo. 	Profesora María Soriano.



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA INTERACCION SOCIAL



4.8.- DESCRIPCION DETALLADA DE CADA TALLER

TALLER NO. 1

TEMA: Interacción Social.

OBJETIVO: Conocer el significado de Interacción Social mejorando las relaciones socioeducativas a través de talleres.

LOGRO	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Mejorar las relaciones socioeducativas de los educandos.	Introducción al tema de Interacción Social Presentar el objetivo del taller.	Realizar el juego “Pregunta - Pregunta” Explicar los conceptos de Interacción Social. Argumentar las diversas nociones. Entregar una hoja de trabajo.	<ul style="list-style-type: none"> • Humano. • Hoja de trabajo. 	Socializa el trabajo realizado con los estudiantes. Determina la importancia de las relaciones socioeducativas.

ACTIVIDADES TALLER NO. 1

1.- PRESENTACIÓN DEL GRUPO DE TRABAJO.

JUEGO “PREGUNTA - PREGUNTA”

TIEMPO:45 Minutos

TAMAÑO DEL GRUPO: Ilimitado

LUGAR: Patio de receso.

MATERIAL: Facilitador – Estudiantes.

DESARROLLO:

El facilitador forma un círculo con los estudiantes los mismos que estarán mirando externamente y escoge a 4 “periodistas” y 4 “paparazzi”.

Cada periodista estará ubicado en cada ángulo del patio y tendrá varias hojas con diversas preguntas.

- 1. ¿Cuál es tu nombre completo?**
- 2. ¿Qué asignatura te gusta más?**
- 3. ¿Cuál es tu comida favorita?**
- 4. ¿Cuál es tu animal favorito?**
- 5. ¿Cuál es tu deporte favorito?**
- 6. ¿Cuál es tu color favorito?**
- 7. ¿Quién es tu mejor amigo o amiga?**
- 8. ¿Con que valor te identificas y por qué?**
- 9. ¿Qué profesión desearías realizar?**
- 10. ¿Qué sueño te gustaría hacer realidad?**

Los paparazzi se encargarán de “atrapar” a los entrevistados para cada periodista.

El facilitador dará la orden para iniciar el juego, cuando esto suceda los estudiantes del círculo correrán por todo el patio mientras los paparazzi estarán detrás de ellos, cada vez que un paparazzi atrape a un participante este lo llevará hasta el periodista para que llene la hoja de preguntas.

Cuando ya no quede estudiantes libres en el patio, el facilitador dará un tiempo determinado para que los periodistas escojan y presenten a 2 participantes ante el alumnado.



Cada entrevistado tendrá el valor de un punto y cada pregunta correctamente respondida también tendrá la valoración de un punto.

El grupo de periodistas y paparazzi que sumen más puntos serán los ganadores.

2.- INTRODUCCIÓN AL TEMA DE INTERACCIÓN SOCIAL

CONCEPTO DE INTERACCION SOCIAL

La interacción social se relaciona con la sociedad en general ya sea esta familia, compañeros de clases, amigos de la escuela y comunidad para que un individuo se desarrolle dentro una sociedad.

Las actitudes y aptitudes que desempeñen los individuos siempre variaran de acuerdo al medio en el que se desarrolla, ya que todas las personas tenemos diversas costumbres, creencias, comportamientos, pensamientos, sentimientos e ideales.

Para que exista una verdadera interacción los individuos deben mantener comunicación directa e indirecta con las personas que lo rodean.

3.- PRESENTAR EL OBJETIVO DEL TALLER.

Descubrir las áreas en la que los educandos presentan dificultad permitiendo la interacción social tanto en el educando como en el medio en el que se desempeña a través de diversas actividades como juegos o dinámicas, trabajos en equipos y tareas creativas.

HOJA DE TRABAJO

Nombre: _____

✓ **Responde las siguientes preguntas de forma individual.**

1.- ¿Qué entiendes por Interacción Social?

2.- ¿Qué beneficios crees que obtendrás al mantener buenas relaciones socioeducativas?

3.- ¿Qué experiencia obtuviste del juego “Pregunta – Pregunta”?

4.- ¿Cuál fue tu primer pensamiento o idea que tuviste al entrar por primera vez a tu salón de clases?

5.- ¿Qué piensas de tu grupo de estudio?

6.- ¿Qué aspiraciones tienes de tu grupo de clase?

7.- ¿Qué aspecto negativo desearías cambiar de tu grupo de clase?

8.- Cuéntanos un sueño que te gustaría se hiciera realidad.

9.- Háblanos de tu virtud más valiosa, y ¿Por qué la escogiste como la mejor?

TALLER NO. 2

TEMA: Áreas que dificultan la interacción social.

OBJETIVO: Descubrir las diversas áreas que dificultan las relaciones sociales en los educandos a través de un cuestionario.

LOGRO	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Determinar las causas que dificultan la interacción social.	Áreas que dificultan la interacción social.	Representación gráfica de los aspectos positivos o negativos que considero existen en mí. Exposición de los trabajos. Entregar cuestionario.	Humano. Cartulinas de colores. Témperas o Acuarelas. Lápices o marcadores. Cuestionario.	Exponer el trabajo. Dar opiniones acerca de las experiencias obtenidas a través de la exposición del trabajo.

ACTIVIDADES TALLER NO. 2

1.- REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LOS ASPECTOS POSITIVOS O NEGATIVOS.

TIEMPO:45 Minutos

TAMAÑO DEL GRUPO: Ilimitado

LUGAR: Salón de clases.

MATERIAL: Cartulinas A4 de colores – Témperas – Acuarelas – Lápices de colores – Marcadores - Facilitador – Estudiantes.

DESARROLLO:

El facilitador entregará los educandos cartulinas A4 de colores en la que desarrollaran su creatividad al representar gráficamente los aspectos positivos negativos que consideren que poseen.

Además se les entregarán témperas, acuarelas, lápices de colores y marcadores.



2.- EXPOSICIÓN DE LOS TRABAJOS.

Se escogerán 5 trabajos al azar los mismos que serán expuestos en el salón de clases.

Contestando las siguientes preguntas:

¿Qué representa tu trabajo?

¿Consideras a tu obra un aspecto negativo o positivo? ¿Por qué?

¿Por qué escogiste ese color de cartulina para representar tu trabajo?

3.- ENTREGAR CUESTIONARIO.

Al finalizar la exposición se entregará un cuestionario para conocer un poco más a cada estudiante y así perfeccionamos las relaciones sociales.

CUESTIONARIO

HABILIDADES	SI	NO	A VECES
¿Entablas conversación con tus compañeros de clases?			
¿Cuándo faltas a clases prestas tareas a tus compañeros?			
¿Pides ayuda cuando lo necesitas?			
¿Eres agradecido por los favores que te realizan?			
¿Evitas situaciones que impliquen problemas?			
¿Cumples con indicaciones otorgadas?			
¿Eres expresivo con las personas que te rodean?			
¿Comprendes las diversas dificultades por las que pasan tus compañeros?			
¿Intentas mejorar diariamente?			
¿Ayudas de manera espontánea a quien lo necesite?			
¿Tienes el control de tu carácter?			

TALLER NO. 3

TEMA: La comunicación.

OBJETIVO: Establecer reglas básicas de comunicación para relacionarse positivamente con la sociedad a través de hojas de trabajo.

LOGRO	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Practicar las reglas básicas de comunicación mejorando las relaciones educativas.	La comunicación. Funciones de la comunicación. Rol en la interacción social. Reglas básicas de comunicación.	Juego “Dime palabras con 5 sílabas” Observar el gráfico “Cuéntanos que te pasa”. Comentar sobre el gráfico. Entregar la hoja de trabajo.	Humano. Hojas de trabajo. Lápiz.	Identificar las reglas para tener una buena comunicación.

ACTIVIDADES TALLER NO. 3

1.- REALIZAR EL JUEGO “DIME PALABRAS CON 5 SILABAS”



TIEMPO:30 Minutos

TAMAÑO DEL GRUPO: Ilimitado

LUGAR: Patio de Receso.

MATERIAL: Facilitador – Estudiantes.

DESARROLLO:

El facilitador realiza un círculo y escoge a un participante para iniciar el juego, a quien le va a indicar que la pregunta que le va a realizar tiene “5 sílabas”, la misma que debe ser respondida también con “5 sílabas”.

Cuando responda la pregunta se dará la vuelta y le hará una pregunta también con 5 sílabas, recordando que las preguntas ni las respuestas deben repetirse.

Ejemplo: Facilitador: ¿Cuál es tu nombre?

Participante: Es pues José Luis.

Participante: ¿Qué prefieres tú?

Participante 2: Comer helado

El participante que se equivoque en su respuesta saldrá del juego y realizará una penitencia que será escogida de la “caja de penitencias”

2.- INTRODUCCIÓN AL TEMA DE LA COMUNICACIÓN

CONCEPTO DE COMUNICACIÓN

Las personas necesitan comunicarse para expresar sentimientos e ideas o para proporcionar alguna información.

Los seres humanos poseen un instrumento específico para comunicarse al que se conoce como lenguaje que puede ser oral, escrito, mímico o simbólico.

La conversación.- Es una forma de comunicación oral. La mayor parte de la vida se la dedica a esta actividad, ya sea para expresar opiniones, resolver problemas o para entretenernos.

El diálogo.- A través del diálogo se logra mejorar la comunicación entre dos personas.

FUNCIONES DE LA COMUNICACIÓN

Control.- Se refiere a las instancias jerárquicas respetando su orden y funciones, por ejemplo:

En la escuela: Rector – Inspectores – Docente – Estudiantes.

En el hogar: Papá – Mamá – Hermano mayor – Hermano menor.

Motivación.- Este se refiere a los incentivos que se deben realizar para mejorar la comunicación, en el área de la escuela son las diversas estrategias que el docente debe emplear para que todo su alumnado intervenga en una conversación o aprenda a relacionarse con sus compañeros.

Expresión Emocional.- Esta función hace posible la interacción social ya que permite dar a conocer emociones o sentimientos.

Información.- Proporciona información que ayudaran a la toma de decisiones.

ROL EN LA INTERACCIÓN SOCIAL.

La comunicación es una relación que existe entre los seres vivos donde se transmite un mensaje y en el que intervine el emisor y el receptor, se habla de interacción porque tanto el emisor y receptor viven el momento de la conversación o diálogo.

REGLAS BÁSICAS DE COMUNICACIÓN.

- 1.- Respetar a las personas con quienes entablamos una conversación.
- 2.- Escuchar y aceptar opiniones de los demás.
- 3.- Ser pacientes para intervenir en la comunicación.
- 4.- Expresar con claridad y respeto las ideas.

5.- Proporcionar confianza.

3.- PRESENTAR EL GRÁFICO “CUÉNTANOS QUE TE PASA”.



1.- El facilitador presenta el gráfico “Cuéntanos que te pasa”.

2.- Contesta las siguientes preguntas:

¿Alguna vez has pasado por una situación similar?

¿De qué se trataba?

¿De qué forma resolviste aquella situación?

3.- Comenta las respuestas.

HOJA DE TRABAJO

1.- Observa la caricatura y escribe un diálogo.



2.- Escribe cinco reglas a seguir para tener una buena comunicación.

- ✓ _____
- ✓ _____
- ✓ _____
- ✓ _____
- ✓ _____

3.- Tu opinión es importante.

El diálogo se debe realizar en un ambiente de:

- ✓ _____
- ✓ _____
- ✓ _____
- ✓ _____

TALLER NO. 4

TEMA: La empatía y consideración por los demás.

OBJETIVO: Establecer la importancia de la empatía manteniendo las relaciones sociales a través de una valoración personal.

LOGRO	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Considerar los sentimientos de los demás comprendiendo y actuando solidariamente.	Introducción al tema de la empatía. ¿Cómo ser más empático? La falta de empatía.	Juego: “Observando detalles” Entregar la hoja de trabajo. Escuchar instrucciones.	Humano. Obsequio: Trabajo manual. Hoja de trabajo. Lápiz.	Elaborar conclusiones sobre la actividad de forma individual. Exponer la reflexión acerca de la empatía.

ACTIVIDADES TALLER NO. 4

1.- REALIZAR EL JUEGO: “OBSERVANDO DETALLES”.

TIEMPO: 30 minutos

TAMAÑO DEL GRUPO: Ilimitado.

LUGAR: Salón de clases.

RECURSOS: Facilitador –
Estudiantes - Obsequio: dibujo

DESARROLLO:



Se ubica a los estudiantes formando la letra U. El facilitador dirá el nombre de una fruta, pasará al lugar del facilitador el estudiante cuyo nombre inicie con la letra con la cual inició la fruta. Por ejemplo:

FRUTA	NOMBRE
Manzana	Mariana
Cereza	Carlos

El estudiante se ubicará delante de sus compañeros (dando la espalda a los estudiantes). El facilitador le dirá alguna característica, dará a conocer algo relevante que realizó algún compañero (crítica constructiva) o le nombrará algún accesorio que lleva alguno de sus compañeros, puede ser:

- Llevó libros a la biblioteca.
- Realizó el mejor trabajo expositivo.
- Colaboró en la limpieza del curso, etc.

El participante deberá responder sin mirar hacia atrás, el nombre del compañero a quien el facilitador se está refiriendo.

Si acierta en su respuesta el “estudiante secreto” ocupará el lugar del participante y continuará con el juego. Si se equivoca en su respuesta el participante le entregará al “estudiante secreto” un dibujo de su agrado.

2.- INTRODUCCIÓN AL TEMA DE LA EMPATÍA.

CONCEPTO DE EMPATÍA

La empatía es reconocer los sentimientos de las demás personas, sintiéndolas como propias. Involucra nuestras propias emociones comprendiendo los pensamientos, deseos e incluso creencias ajenas.

¿CÓMO SER MÁS EMPÁTICO?

Se consigue observando con más atención a las personas con quien se habla, ya sea gestos, movimientos, palabras incluso asumiendo lo que se imagina.

LA FALTA DE EMPATÍA.

Puede notarse con las reacciones de las demás personas. La extrema preocupación por sí mismo, lo que le falta o no, sintiendo ser la única y más importante del universo, sin percatarse de lo que le pueda suceder u ocurrir a los demás. A quien le importa muy poco lo que suceda a su alrededor.

HOJA DE TRABAJO

1.- Expresiones para analizar y comentar.

- ❖ En la clase de educación física la maestra no me permitió participar del juego. ¡Qué injusto!
- ❖ Mi mejor amigo no me ayudó en la tarea de matemática. ¡Qué desconsiderado!
- ❖ La inspectora me llamo la atención sin razón alguna. ¡Qué coraje!
- ❖ El equipo contrario cometió muchas faltas y el árbitro no se dio cuenta. ¡No volveré a jugar!

2.- Contesta.

a.- Si observas que a uno de tus compañeros le acusan de algo que no cometió, ¿Qué harías para ayudarlo?

b.- ¿Cuál es la actitud que tomarías frente a un compañero que se encuentra delicado de salud?

c.- ¿Qué sueles hacer cuando estas de muy mal humor?

d.- Si un compañero te pide un consejo, ¿Estás dispuesto a dárselo? ¿Por qué?

3.- Reflexiona.

**Todas las personas somos diferentes, pensamos y actuamos diferentes, si piensas que las personas deben ser iguales a ti ¡pierdes tu tiempo!
El mundo y tu mundo serían muy aburridos si esto fuera posible.**

TALLER NO. 5

TEMA: Toma de decisiones con el trabajo en equipo.

OBJETIVO: Reconocer los beneficios del trabajo en equipo para la toma de decisiones y responsabilidades de los integrantes a través de un trabajo creativo.

LOGRO	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Comprender y aceptar las responsabilidades y acciones basadas en la toma de decisiones en el trabajo en equipo.	Trabajo en equipo. Beneficios del trabajo en equipo. Toma de decisiones.	Trabajo creativo: “Miscelánea Publicitaria” Entregar una hoja de trabajo. Escuchar instrucciones. Exponer el trabajo.	Humano. Hoja de trabajo. Cartulinas. Revistas. Goma - Tijeras. Lápices o marcadores.	Exponer el trabajo. Dar opiniones acerca de las experiencias obtenidas a través de la exposición del trabajo.

ACTIVIDADES TALLER NO. 5

1.- TRABAJO CREATIVO: “MISCELÁNEA PUBLICITARIA”

TIEMPO: 45 minutos

TAMAÑO DEL GRUPO: Grupo de cuatro estudiantes.

LUGAR: Cancha o patio.

MATERIALES: Cartulinas – Revistas – Goma – Tijeras - Lápices o marcadores.

DESARROLLO

El facilitador entregará a cada grupo un pliego de cartulina blanca la misma que contendrá una figura. El grupo de trabajo escogerá de las revistas solo lo indicado:

1. Electrodomésticos.
2. Animales.
3. Enlatados.
4. Alimentos.
5. Bebidas.



Recortará elementos de uno de los temas antes mencionados y los pegará sobre el dibujo, dando forma a la figura y sin dejar de lado los rasgos del mismo ya sea manos, brazos, accesorios como sombreros, sombrilla, etc.

- **Al finalizar la actividad los grupos expondrán sus trabajos, y darán a conocer una opinión de realizar trabajo en equipo.**

2.- INTRODUCCIÓN AL TEMA TRABAJO EN EQUIPO

CONCEPTO DE TRABAJO EN EQUIPO

El trabajo en equipo es la ejecución de una tarea en la que implica la colaboración de un grupo de personas en las diferentes actividades que se requieran para llevar a cabo la tarea.

Los integrantes deben organizarse para la ejecución de la actividad mas no se permite trabajar de manera independiente por que no llamaríamos entonces al grupo un “equipo” además que causaría inconvenientes para la realización de los objetivos propuestos.

BENEFICIOS DEL TRABAJO EN EQUIPO.

- 1.- Participación de todos los integrantes.
- 2.- Diversas soluciones a la tarea encomendada.
- 3.- Aportaciones de conocimientos y habilidades.
- 4.- Selección de mejores decisiones.
- 5.- Interacción entre los miembros del equipo.
- 6.- Responsabilidades compartidas.

TOMA DE DECISIONES.

Para la toma de decisiones se debe seleccionar entre dos o más alternativas con la participación de todos los integrantes del equipo. Es necesario analizar la tarea y sus posibles soluciones.

Las decisiones deben contribuir a mantener la coherencia y estabilidad de la actividad e incluso del grupo. Eficacia en la ejecución de los objetivos.

HOJA DE TRABAJO

NOMBRE: _____

Responda las siguientes preguntas de forma individual.

1.- ¿A qué consideras trabajo en equipo?

2.- ¿Qué beneficios se obtiene de la participación de todos los integrantes del equipo de trabajo?

3.- ¿Es importante delegar funciones? ¿Por qué?

4.- ¿El equipo de trabajo encontró alguna dificultad en desarrollar la actividad creativa “Miscelánea Publicitaria”?

5.- ¿Participaste con total confianza y seguridad en la actividad creativa “Miscelánea Publicitaria”? ¿Por qué?

6.- ¿Prefieres realizar las tareas encomendadas de forma individual o grupal?

7.- ¿Qué experiencias rescatas de la actividad creativa “Miscelánea Publicitaria”?

TALLER NO. 6

TEMA: Manejo de las emociones.

OBJETIVO: Controlar las emociones negativas mejorando las relaciones socioeducativas a través de una valoración personal.

LOGRO	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Desarrollar formas de controlar las emociones negativas como el enojo.	Introducción al tema de las emociones. Como controlar las emociones negativas.	Juego “Estados de Ánimos” Trabajo en equipo “Control de mis emociones” Entregar una hoja de trabajo. Exponer el trabajo.	Humano. Cartulina con gráficos de rostros. Cartillas Hoja de trabajo.	Hablar sobre las emociones. Autocontrol en emociones negativas.

ACTIVIDADES TALLER NO. 6

1.-REALIZAR EL JUEGO “ESTADOS DE ÁNIMOS”



TIEMPO: 30 minutos

TAMAÑO DEL GRUPO: Grupo de tres estudiantes.

LUGAR: Salón de clases.

MATERIALES: Cartulinas – Goma.

DESARROLLO:

El facilitador formará tres grupos de tres estudiantes.

En la pizarra se ubicará una cartulina con 8 rostros de un niño en blanco es decir sin gestos y debajo de ellos los nombres de los diferentes estados de ánimos: Serenidad, susto, sorpresa, tristeza, alegría, aburrimiento, enojo y enfermedad.

A un costado se ubicará una mesa que tendrá en ella las partes de los diferentes rostros a rellenar en desorden. A cada grupo se les presentaran un modelo de

estados de ánimos, el mismo que los participantes deben memorizar para luego ubicar cada parte del rostro sugerido.

El grupo de trabajo que realice la actividad con mayor rapidez y exactitud serán los ganadores.

2.- INTRODUCCIÓN AL TEMA DE LAS EMOCIONES.

CONCEPTO DE EMOCIONES

Las emociones son estados de ánimos que presentamos y experimentamos ante ciertas situaciones que se presentan, involucra actitudes del medio externo.

Todas las personas experimentan emociones diferentes ya sea miedo, sorpresa, aversión, ira, alegría o tristeza.

Las expresiones que realizan otras personas muchas veces afectan, por ejemplo cuando alguien está triste o llora, contagia cierta expresión y suele adquirirla.

CÓMO CONTROLAR LAS EMOCIONES NEGATIVAS.

Las emociones muchas veces se presentan de forma negativa como la ansiedad o la ira, las mismas que suelen ser representadas con gritos, golpes, insultos, atacar a los demás o incluso atacarse a sí mismo, pueden ser controladas o manejadas con respirar profundamente, hacer ejercicio, evitar la situación, distraerse, escuchar música, morderse las uñas, etc.

3.-TRABAJO EN EQUIPO “CONTROL DE MIS EMOCIONES”

Se entregarán a los estudiantes una hoja de trabajo denominada “Control de mis emociones” las que serán rellenas de forma individual de acuerdo a lo aprendido.

HOJA DE TRABAJO

NOMBRE: _____

1.- RELLENA LA TABLA

SITUACIONES	DE QUE FORMA SUELO REACCIONAR	CÓMO DEBERÍA REACCIONAR
Mi cartuchera se extravió.		
El maestro me regañó.		
La tarea se me quedó.		
Recibimos horas extras de Matemática.		
El dinero se me extravió.		
Me castigaron sin receso.		
Nos evaluaron sorpresivamente.		
No me aceptaron en el equipo de fútbol.		
Presté mi cuaderno y mi compañera faltó a clases.		
Me felicitaron mientras que a mis compañeros les regañaron por no traer la tarea.		

2.- ¿Qué son las emociones?

3.- ¿Qué tipos de emociones experimentamos?

4.-¿De qué forma negativa se presentan las emociones?

5.- ¿Cómo controlo mis emociones negativas?

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

5.1.- RECURSOS.

CUADRO No. 30

INSTITUCIONALES	HUMANOS	MATERIALES	ECONÓMICO
Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”	1 Investigador 1 Tutor	Computador Impresora Papel bond Cartulina, Tinta Lápices Esferográficos	\$287.00 aporte de investigador.

FUENTE: Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

5.1.1- PRESUPUESTO

CUADRO No. 31

RECURSOS HUMANOS				
DENOMINACIÓN	TIEMPO	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL
Investigadores	4 meses	1	\$0.00	\$0.00
Tutor de Tesis	4 meses	1	\$0.00	\$0.00
Digitador	2 meses	1	\$50.00	\$50.00
Fotógrafo	1 mes	1	\$25.00	\$25.00
TOTAL				\$75.00

FUENTE: Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

CUADRO No. 32

RECURSOS MATERIALES				
DENOMINACIÓN	TIEMPO	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL
Materiales de oficina				
Paquete de hojas INEN A4		4	\$4.00	\$16.00
CD		3	\$2.00	\$6.00
Internet		1	\$80.00	\$80.00
Varios				
Movilización		1	\$80.00	\$80.00
Teléfono y comunicaciones		1	\$30.00	\$30.00
TOTAL				\$212.00

FUENTE Unidad Educativa Almirante “Alfredo Poveda Burbano”

ELABORADO POR: María Fernanda Soriano Tumbaco

5.2.-BIBLIOGRAFÍA

1. ARNAIZ, P. Atención a la Diversidad. Programación Curricular. Editorial Universidad Estatal a Distancia.
2. CARRASCO, J. (1997). Hacia una Enseñanza Eficaz. Madrid. Impreso en Gráficas Rógar, S. A.
3. FISCHER, G. N. (1992). Campos de Intervención en Psicología Social. Madrid.
4. GIL, J. Diversidad Cultural e Igualdad Escolar. Un modelo para el diagnóstico y desarrollo de actuaciones educativas en contextos escolares multiculturales. Secretaría General Técnica – Centro de Publicaciones. Madrid.
5. GONZALEZ, V. (2008). Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Editorial Pax México, Librería Carlos Cesarman. México.
6. HERRIOT. P. Conducta Interpersonal y de Grupo. Psicología Básica. Edición Methuen. México.
7. IBAÑEZ, T. (2004). Introducción a la psicología social. Editorial UOC. Barcelona.
8. LANGEVIN, L. (2000). La comunicación: Un arte que se aprende. Editorial Sal Terrae. España.
9. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2008). Premio a las buenas prácticas de convivencia.

10. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2005). Disciplina en la escuela. Ediciones Morata. Madrid.
11. OCAÑA, J. (2006) Pienso, luego mi empresa existe. Editorial Club Universitario. San Vicente (Alicante).
12. RODRIGUEZ, R. (2007) Compendio de Estrategias bajo el Enfoque por Competencias. Instituto Tecnológico de Sonora.
13. SANTOYO, C. (2006). Desarrollo e Interacción Social: Teoría y Métodos de Investigación en Contexto. Proyecto Conacyt.

PÁGINAS DE INTERNET.

- <http://www.psicopedagogia.com/>)
- <http://www.psicocode.com/resumenes/12educacion.pdf>
- <http://www.galeon.com/aprenderaaprender/estrategias/estrategias.htm>
- <http://reme.uji.es/articulos/numero35/article1/article1.pdf>
- <http://www.maestropsicologo.com/funciones-de-la-comunicacion/>
- <http://www.slideshare.net/giovastorga/la-comunicacin-7580205>
- <http://smdah.com/talleres/habsociales.pdf>
- <http://posgradofeuady.org.mx/wpcontent/uploads/2011/09/MorenoMariaMOC E2011.pdf>

- <http://www.buenastareas.com/ensayos/Interaccion-Social/58299.html>
- <http://www.aulafacil.com/Trabequipo/Lecc-1.htm>
- <http://www.slideshare.net/FREDYVANEGAS/trabajo-en-equipo-clase-3>
- <http://www.uctemuco.cl/cedid/archivos/apoyo/Capacitacion%20en%20estrategias%20y%20tecnicas%20didacticas.pdf>
- http://www.cneq.unam.mx/cursos_diplomados/diplomados/medio_superior/ens_3/portafolios/fisica/equipo6/describe_estrategias_didacticas.htm

5.3. Cronograma de actividades

Actividades	Meses	En		Fe		M		Ab		M		Ju		Ag		Sept.				Oct				No				Dic.				Enero				Febrero				Marzo			
	Semanas	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4						
Aprobación del tema		X																																									
Designación de tutores			x																																								
Primera tutoría de tesis				x																																							
Desarrollo del I y II capítulo					x	x																																					
Revisión y corrección							x	x																																			
Segunda tutoría de tesis									x	x																																	
Elaboración y aplicación de instrum.											x																																
Recolección y análisis de resultado												x	X																														
Determinación de conclusiones y rec.														x	x	x	x																										
Elaboración de propuesta																		x	x	x	x																						
Elaboración del borrador del informe																					x	x	x	x																			
Entrega del borrador del informe																									x																		
Tercer tutoría de tesis																										x																	
Elaboración del informe final																											x	x															
Entrega del informe final																												x															
Predefensa de tesis																																											
Cuarta Asesoría de tesis																													x														
Entrega de informe final																														x	x												
Defensa de tesis																																x											
Incorporación																																					x						

ANEXOS

ANEXO NO. 1



**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE
EDUCACION BASICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ALMIRANTE
ALFREDO POVEDA BURBANO**



**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA DEL SÉPTIMO
AÑO DE EDUCACION BASICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA
ALMIRANTE ALFREDO POVEDA BURBANO**

ANEXO NO. 2



**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DEL SÉPTIMO AÑO
DE EDUCACION BASICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA
ALMIRANTE ALFREDO POVEDA BURBANO**



PARTICIPANDO DEL JUEGO “ESTADOS DE ÁNIMOS”

ANEXO NO. 3



PARTICIPANDO DEL JUEGO “PREGUNTA - PREGUNTA”



PARTICIPANDO DEL JUEGO “OBSERVANDO DETALLES”

ANEXO NO. 4

ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

1.- ¿Conoce usted que significa estrategias didácticas de interacción social?

SI NO TAL VEZ

2.- ¿La institución educativa realiza actividades de interacción social?

SI NO TAL VEZ

3.- ¿Le gusta interactuar en actividades de grupo con sus compañeros?

SI NO TAL VEZ

4.- ¿Le resulta difícil interactuar con sus compañeros?

SI NO TAL VEZ

5.-¿Cuenta con el apoyo de su maestro cuando tiene problemas?

SI NO TAL VEZ

6.- ¿Cree usted que su maestro es su amigo?

SI NO TAL VEZ

7.- ¿Su maestro lo incentiva en las actividades que emprende?

SI NO TAL VEZ

8.- ¿Existe motivación por parte de su maestro a interactuar en el trabajo en equipo?

SI NO TAL VEZ

9.- ¿Considera que su maestro es estricto en los llamados de atención cuando cometes alguna infracción?

SI NO TAL VEZ

ANEXO NO. 5

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

1.- ¿Conoce usted que significa estrategias didácticas de interacción social?

SI NO

2.- ¿Existe una interacción socioeducativa entre maestros?

SI NO TAL VEZ

3.- ¿Considera que existe interacción entre estudiantes en el aula de clase?

SI NO TAL VEZ

4.- ¿Los estudiantes respetan reglas al interactuar en el salón de clases?

SI NO TAL VEZ

5.- ¿Cree usted que es necesario conocer los estados de ánimo de los estudiantes antes del inicio de una clase?

SI NO TAL VEZ

6.- ¿Ayuda a sus estudiantes cuando observa problemas al interactuar con los compañeros de clases?

SI NO TAL VEZ

7.- ¿Existe el respeto entre estudiantes en el salón de clases?

SI NO TAL VEZ

8.- ¿Efectúa dinámicas motivadoras que ayuden a la interacción en el grupo de trabajo?

SI NO TAL VEZ

9.- ¿Usa estrategias adecuadas de acuerdo al comportamiento negativo de los estudiantes?

SI NO TAL VEZ

10.- ¿Tienen los estudiantes facilidad de expresión al interactuar con sus compañeros?

SI NO TAL VEZ

11.- ¿Existe un clima agradable para la interacción en las actividades grupales?

SI NO TAL VEZ

12. ¿Existe una verdadera comunicación con el padre de familia y maestro?

SI NO TAL VEZ

ANEXO NO. 6

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES

1.- ¿Conoce usted que significa estrategias didácticas de interacción social?

SI NO

2.- ¿Existe en la institución actividades de interacción para la comunidad educativa?

SI NO TAL VEZ

3.- ¿Participa en las diferentes actividades que se realizan en la institución?

SI NO TAL VEZ

4.- ¿Existe preocupación de los docentes cuando un estudiante no interactúa en clase?

SI NO TAL VEZ

5.- ¿Acude a las notificaciones realizadas por el maestro?

SI NO TAL VEZ

6.- ¿Mantiene una buena comunicación con su maestro acerca del comportamiento de su representado?

SI NO TAL VEZ

7.- ¿Le gustaría que sus representados interactúen espontáneamente dentro y fuera del salón de clases?

SI NO TAL VEZ

ANEXO NO. 7



UNIDAD EDUCATIVA ALMIRANTE

"ALFREDO POVEDA BURBANO"

JOSÉ LUIS TAMAYO – SANTA ELENA - ECUADOR



José Luis Tamayo, Febrero del 2013.

Doctora
Nelly Panchana Rodríguez
Decana de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas

En su despacho.-

De mis consideraciones:

Me es grato dirigirme a usted para dar a conocer lo siguiente:

Nuestra Institución Educativa, autoriza a la Sra. María Fernanda Soriano Tumbaco con cédula de identidad # 092719025-6, para que proceda a realizar su proyecto educativo **"ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA INTERACCIÓN SOCIAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ALMIRANTE ALFREDO POVEDA BURBANO DEL CANTÓN SALINAS EN EL PERIODO LECTIVO 2011 – 2012"** dentro de la institución en la fecha señalada, ya que se considera un **requisito** previo para que pueda graduarse como **Licenciada en Ciencias de la Educación**.

Por la atención a la presente **autorización**, reitero mis sinceros agradecimientos de consideración y alta estima.

Atentamente,


Lic. Marlene Peláez Duarte
Directora

